

- ١- الحديث المقبول الذي سلم من معارضه مثله تعريف لـ (محكم الحديث)
- ٢- أجود غريب الحديث ما كان (مفسراً في رواية أخرى)
- ٣- تعريف النسخ لغة (الإزالة والنقل)
- ٤- حديث لا عدوى ولا طيرة مثال لـ (مختلف الحديث)
- ٥- ما أول شيء يجب عمله على من وجد حديثين متعارضين (الجمع بينهما)
- ٦- كتاب شرح مشكل الآثار للطحاوي أحد المصنفات في (محكم الحديث ومختلفة)
- ٧- مؤلف كتاب اللمع هو الإمام (السيوطي)
- ٨- تعريف المحكم لغة اسم مفعول من أحكم بمعنى (أتقن)
- ٩- تعريف أسباب ورود الحديث هو (ما ورد متحدثاً عنه أيام وقوعه)
- ١٠- من المصنفات في أسباب ورود الحديث (اللمع)
- ١١- سبب الاختلاف في حكم كتابة الحديث (ورود أحاديث الإباحة والنهي)
- ١٢- ينبغي على كاتب الحديث (نقط الحروف المعجمة - شكل المشكل - أن يكن خطه واضح)
- ١٣- اختصار أخبرنا (أنا)
- ١٤- ح رمز لـ (التحويل من إسناد إلى إسناد آخر)
- ١٥- رمز أنبأنا هو (لا شيء مما سبق)
- ١٦- مقابلة ما كتبه الراوي مع أصله أمر (مهم)
- ١٧- قوله صلى الله عليه وسلم " اكتبوا لأبي شاة دليل على (إباحة الكتابة)
- ١٨- سبب كثرة حديث عبد الله بن عمرو بن العاص (الكتابة)
- ١٩- ممن كره كتابة الأحاديث من الصحابة (ابن مسعود وزيد وأبو موسى وأبو سعيد وأبو هريرة وابن عباس رضي الله عنهم)
- ٢٠- ممن أباح كتابة الحديث من الصحابة (عمر وعلي رضي الله عنهما)
- ٢١- ازدهرت الكتابة في أيام النبي صلى الله عليه وسلم فبلغ عدد كتاب الوحي (٤٠ كتاب)
- ٢٢- بدأ تدوين السنة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم عبر جهود فردية مثل (صحيفة جابر بن عبد الله رضي الله عنهما)
- ٢٣- من الأسباب التي دعت إلى جمع السنة (الخوف عليها من الضياع - ظهور الوضع بسبب الخلافات السياسية - زوال أسباب كراهة كتابة السنة)
- ٢٤- أول جهد في جمع السنة كان من (عبد العزيز بن مروان)
- ٢٥- كتب عبد العزيز بن مروان إلى .. أن يكتب ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم سوى حديث أبي هريرة (كثير بن مرة)
- ٢٦- كانت طريقة الجمع أيام عبد العزيز بن مروان على طريقة (المسانيد)
- ٢٧- أول المصنفين في الحديث بمكة (ابن جريج)
- ٢٨- أول المصنفين في الحديث بالمدينة (ابن أبي ذئب)
- ٢٩- وصف الله العرب الذين بعث فيهم النبي صلى الله عليه وسلم بأنهم أميون لأن (يغلب عليهم الأمية)
- ٣٠- قائل " انظروا إلى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمعوه هو (عمر بن عبد العزيز)
- ٣١- مكانة الصحيحين (بعد كتاب الله)

- ٣٢- الصحيحان هما (البخاري ومسلم)
- ٣٣- جمع أحاديث كل صحابي على حدة دون الثقات إلى موضوع الحديث هذه طريقه (المسانيد)
- ٣٤- أي من كتب هؤلاء الأنمة مسانيد (الدارمي)
- ٣٥- كتاب قطف الأزهار المنتثرة وكتاب نظم المنتثر مثلان لكتب (المتواتر)
- ٣٦- كتاب الاستيعاب لا بن عبد البر في (معرفة الصحابة)
- ٣٧- كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي مرتب على (الطبقات)
- ٣٨- بحثل الواسطي صاحب كتاب (تاريخ واسط)
- ٣٩- مؤلف كتاب تاريخ أسماء الثقات (ابن شاهين)
- ٤٠- من المؤلفات في تراجم الكتب الستة (الكاشف للذهبي - تقريب التهذيب لا بن حجر - الخلاصة للخزرجي)
- ٤١- المصنفات في الحديث تشتمل على (مرفوعات - موقوفات - مقطوعات)
- ٤٢- الكتب التي تجمع أحاديث المرفوعة مرتبة على الأبواب الفقهية هي (السنن)
- ٤٣- قالوا فقه البخاري في تراجمه معنى قولهم تراجمه (تبويبه)
- ٤٤- الذي أدخل سنن ابن ماجه على الكتب الستة هو (ابن طاهر المقدسي)
- ٤٥- مستخرج أبي عوانة هو على مستخرج على صحيح (مسلم)
- ٤٦- من الكتب المرتبة على أسماء الصحابة (المسانيد)
- ٤٧- مؤلف كتاب تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف هو (المزي)
- ٤٨- المعجم الأوسط للطبراني مرتب على (أسماء شيوخه)
- ٤٩- مؤلف كتاب المقاصد الحسنة هو (السخاوي)
- ٥٠- كتاب جمع فيه مؤلفه بين أحاديث الصحيحين والموطأ والسنن الثلاثة (جامع الأصول من أحاديث الرسول)
- ٥١- يشترط لتحمل الحديث (لا يشترط كلاهما)
- ٥٢- مثال من تحمل في حال الكفر (حديث جبير بن مطعم رضي الله عنه)
- ٥٣- مثال ما تحمل دون سن البلوغ (حديث النعمان بن بشير رضي الله عنه)
- ٥٤- متى يستحب الابتداء بسماع الحديث (سن الثلاثين عليه أهل الشام سن العشرين عليه أهل الكوفة سن العاشرة عليه أهل البصرة والصواب عند العلماء المتأخرين (التبكير)
- ٥٥- هل لصحة سماع الصغير سن معينة (خمس سنين)
- ٥٦- حديث محمود بن الربيع الذي عقل مجه من النبي صلى الله عليه وسلم مثال لـ (لا شيء)
- ٥٧- كان سن محمود بن الربيع الذي عقل مجه من النبي صلى الله عليه وسلم (خمس سنوات)
- ٥٨- بيان طرق أخذ الحديث وتلقيه عن الشيوخ تعريف (صفة ضبطه)
- ٥٩- هل تصح رواية المسلم البالغ لما تحمله في حال الكفر (نعم مطلقاً)
- ٦٠- حكم رواية الضرير الذي لا يحفظ ما سمعه (صحيحة إذا حافظ على كتابة)
- ٦١- هل تجوز رواية الراوي من كتابة إذا لم يحفظ ما فيه رأي أبي حنيفة وما لك (لا حجة لذلك)
- ٦٢- سبب عدم جواز رواية الحديث بالمعنى للأحاديث الواردة في الكتب المصنفة (لأن الأحاديث أثبتت في الكتب)
- ٦٣- اللحن في الحديث يعني (الخطأ فيه)

- ٦٤- عدم تعلم النحو واللغة من أسباب (اللحن في الحديث)
- ٦٥- أن يكون عالماً بالألفاظ ومقاصدها وأن يكون خبيراً بما يحيل معانيها هذه شروط (الرواية بالمعنى)
- ٦٦- ابن سيرين وأبو بكر الرازي ممن (معن رواية الحديث بالمعنى)
- ٦٧- الجمهور من المحدثين والفقهاء والأصوليين على (جواز الرواية بالمعنى بشروط)
- ٦٨- الأخذ من الكتب والصحف وعدم التلقي على الشيوخ من أسباب (اللحن في الحديث)
- ٦٩- قالوا " لا تأخذ القرآن من مصحفي ولا الحديث من (صحفي)
- ٧٠- الأصمعي " أخاف على طالب العلم إذا لم يعرف النحو أن يدخل في قوله (من كذب على متعمداً)
- ٧١- طرق التحمل والأداء (ثمانية)
- ٧٢- لفظ الأداء الخاص بالسماع من الشيخ (سمعت أو حدثني - أخبرني - أنبأني - ذكر لي)
- ٧٣- لفظ الأداء الخاص بالقراءة على الشيخ (أخبرنا)
- ٧٤- الإذن بالرواية لفظاً أو كتابة تعريف (الإجازة)
- ٧٥- لفظ الأداء الخاص بالإجازة (أخبرنا - حدثنا - أنبأنا)
- ٧٦- لها نوعان مقرونة بالإجازة وغير مقرونة بالإجازة (المناولة - الكتابة)
- ٧٧- أن يخبر الشيخ الطالب أن هذا الحديث أو هذا الكتاب من سماعة تعريف (الإعلام)
- ٧٨- الصواب في حكم الرواية بالوصية (لا تجوز)
- ٧٩- حكم الرواية بالوجدادة (منقطع فيه اتصال)
- ٨٠- حدثنا قراءة عليه لفظ أداء (القراءة على الشيخ)
- ٨١- يوم ندعوا كل أناس بإمامهم فضيلة لـ (المحدثين)
- ٨٢- أن لا يحدث بحضرة من هو أولى منه لسنه أو لعلمه هذا من آداب (المحدث)
- ٨٣- تصحيح النية وإخلاصها من آداب (المحدث)
- ٨٤- قال مالك مجالس العلم تحتضرب (الخشوع والسكينة والوقار)
- ٨٥- حكم التحديث في الطريق (مكروه)
- ٨٦- الأقوال في السن التي ينبغي للمحدث أن يتصدى للتحديث فيها قيل (خمسون - أربعون)
- ٨٧- بنزار محمد بن بشار حدث وهو ابن (١٨ سنة)
- ٨٨- قال مالك إنما يخرف (الكذابون)
- ٨٩- أنس بن مالك وسهل بن سعد حدثا بعد سن (٨٠ سنة)
- ٩٠- من الصحابة الذي حدث بعد سن المائة هو (حكيم بن حزام رضي الله عنه)
- ٩١- تصحيح النية وإخلاصها من آداب (المحدث - طالب الحديث)
- ٩٢- قال حماد بن سلمة من طلب العلم لغير الله (مكر به)
- ٩٣- زكاة الحديث وسبب حفظة (العمل بما فيه)
- ٩٤- قال وكيع إذا أردت أن تحفظ الحديث (فاعمل به)
- ٩٥- قال يحيى بن أبي كثير لا ينال العلم (براحة الجسد)
- ٩٦- تحصيل علو الإسناد وقدم السماع هو المقصود من (الرحلة في طلب العلم)
- ٩٧- لقاء الحفاظ والمذاكرة لهم والاستفادة منهم هو المقصود من (الرحلة في طلب العلم)

- ٩٨- مؤلف كتاب الفقيه والمتفقه هو (الخطيب البغدادي)
- ٩٩- كتاب أدب الإملاء والاستملاء من المصنفات في (أدب طالب الحديث)
- ١٠٠- مؤلف كتاب أدب الإملاء والاستملاء هو (السمعاتي)
- ١٠١- تعرف الصحبة بخمسة أمور أحدها (التواتر)
- ١٠٢- من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مسلماً ومات على الإسلام هو (الصحابي)
- ١٠٣- أحفظ الصحابة هو (أبو هريرة)
- ١٠٤- أكثر الصحابة فتياً هو (ابن عباس رضي الله عنهما)
- ١٠٥- قسمهم ابن سعد خمس طبقات والحاكم اثنتي عشرة طبقة من هم (الصحابة)
- ١٠٦- أول الصحابة إسلاماً من النساء (خديجة)
- ١٠٧- آخر الصحابة موتاً (أبو الطفيل عامر بن واثلة رضي الله عنه)
- ١٠٨- عدد المخضرمين نحو (٢٠)
- ١٠٩- من لقي صحابياً مسلماً ومات على الإسلام هذا تعريف (التابعي)
- ١١٠- أكثر التابعين فتياً (الحسن وعطاء)
- ١١١- القوم المتشابهون تعريف اللغوي (الطبقة)
- ١١٢- كتاب تذكرة الحفاظ من المصنفات في (الطبقات)
- ١١٣- الثقة هو (العدل الضابط)
- ١١٤- اسم عام يشمل من فيه طعن في ضبطه أو عدالته تعريف (الضعيف)
- ١١٥- صحابييان عاش ٦٠ سنة في الجاهلية ومثلها بالإسلام وماتا بالمدينة سنة ٥٤ هـ هما (حكيم بن حزام - حسان بن ثابت)
- ١١٦- كتاب الوفيات لا بن زبير من المصنفات في (معرفة تاريخ الرواة)
- ١١٧- من المصنفات المشتركة بين الثقات والضعفاء (التاريخ الكبير - والجرح والتعديل - تقريب التهذيب)
- ١١٨- أن يكون عارفاً بالمواليد وبشيوخ المترجم وتلامذته هذان شرطاً من أراد أن ينظر في علم (الطبقات)
- ١١٩- مؤلف كتاب الطبقات الكبرى هو (ابن سعد)
- ١٢٠- معنى التقارب في الإسناد (أن يكون شيوخ هذا هم شيوخ الآخر أو يقاربوا شيوخه)
- تم الإنتهاء من الأسئلة والإجابات المباشرة لكل سؤال بكل (١٠ أرقام لوجودة واجودة)

تعريف الطالب : زكي راضي السناني السبت ٢٠ رجب ١٤٣٧ هـ القايلة