

- ١- اهدينا الصراط المستقيم . صراط الذين أنعمت عليهم) ، كلمة (صراط) الثانية في هذه الآية الكريمة جاءت : (نعما ، عطا ، شرطا ، بدلا) .
- ٢- كلمة (يبحثون) هي فعل مضارع من الأفعال الخمسة مرفوع وعلامة رفعه : (الواو ، ثبوت النون ، الضمة المقدرة ، الضمة الظاهرة) .
- ٣- كلمة (الباحثون) هي جمع مذكر سالم مرفوع وعلامة رفعه : (ثبوت النون ، الضمة المقدرة ، الضمة الظاهرة ، الواو) .
- ٤- يُحذف حرف العلة من كل فعل مضارع معتل الآخر في حالة : (الرفع ، النصب ، الجزم ، الجر) .
- ٥- يُمنع الاسم الممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون ، مثل : (ميزان ، كتابان ، عطشان ، عدنان) .
- ٦- إذا اتصل الفعل الماضي ببناء التأثير الساكن فإنه يُبني على : (السكون ، الكسر ، الفتح ، الضم) .
- ٧- الفعل الماضي (كتبوا) اتصلت به الواو الجماعة ، فهو مبني على : (الكسر ، الضم ، الفتح ، السكون) .
- ٨- قطار الحرمين مشروع وطني من أهدافه خدمة الحاجاج والمعتمرين) ، كلمة (الحرمين) هي : توكيد لفظي ، اسم مجرور بالإضافة ، عطف .
- ٩- من أدوات الشرط التي تجزم فعلين الأداة : (رب ، لما ، ثم ، مهما) ، ويسمى الفعل الأول : (جواب الشرط ، التوكيد ، اسم الفعل ، فعل الشرط) .
- ١٠- (لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد) ، كلمة (مساجد) اسم ممنوع من الصرف لأنها : (اسم مقصور ، صيغة منتهى الجموع ، اسم ممدود) .
- ١١- المهارة اللغوية في (اسم الفعل) أنه الكلمة التي يُكون معناها معنى الفعل ، مثل : (الذين ، نحن ، هذا ، هما ، شأن) .
- ١٢- (أنا ابن الذي سالت على الخد عيّه فرّنت بفتح المصطفى أحسن الرد) ، الضمير المنفصل في هذا البيت هو كلمة : (ابن ، أنا ، الذي ، على) .
- ١٣- (وإنك لعلى خلق عظيم) ، كلمة (عظيم) في هذه الآية الكريمة جاءت : (توكيدا لفظيا ، توكيدا معنويا ، صفة ، مضافا إليه) .
- ١٤- الاسم المقصور هو الذي ينتهي بالف مقصورة مفتوحا ما قبلها ، مثل : (سامي ، يسعى ، صراء ، مصطفى) .
- ١٥- (الضمة ، الفتحة ، الكسرة ، السكون) يطلق عليها علامات الإعراب : (الفرعية ، المبنية ، الأصلية ، المستتره) .
- ١٦- (الألف ، الواو ، الياء ، النون) تسمى علامات الإعراب : (الصحيحة ، المستتره ، المبنية ، الفرعية ، الأصلية) .
- ١٧- العلامة الإعرابية المشتركة بين المثنى وجمع المذكر السالم في حالة النصب والجر هي : (الكسرة ، الفتحة ، الألف ، الياء) .
- ١٨- الكلمات التي تُرفع بالواو ، وتُنْصَب بالآلف ، وتجزء بالياء هي : (الأفعال الخمسة ، الأسماء الخمسة ، التوازع ، المجزومات) .
- ١٩- (إن التوازع في التقسيم أربعة النعت ، والعلف ، والتوكيد ، و.....) ، النوع الرابع هو : (اسم الفعل ، الشرط ، الضمير ، البدل) .
- ٢٠- يُبني الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد ، ويبني على السكون إذا اتصلت به : (الواو الجماعة ، ألف الاثنين ، نون النسوة) .
- ٢١- الكلمة التي تتغير فيها حركة الحرف الأخير تسمى معرية ، والكلمة التي لا يتغير حرفها الأخير تسمى : (مركبة ، اسم الفعل ، مبنية ، الضمير) .
- ٢٢- الفعل الذي يستعمل معرية ومبنيا هو : (الفعل الماضي ، اسم الفعل ، الفعل المضارع ، فعل الأمر) .
- ٢٣- الأسماء والأفعال المعتلة الآخر هي التي تنتهي بحرف واحد من حروف : (العطف ، الجزم ، الجلطة ، الجر) .
- ٢٤- الاسم الممنوع من الصرف هو الاسم الذي لا ينون ، ويجزء بـ : (الكسرة الظاهرة ، الكسرة المقدرة ، الفتحة نياية عن الكسرة) .
- ٢٥- المهارة اللغوية في المجزومات أن الجر يختص بـ : (الأسماء ، الفعل الماضي ، الفعل المضارع ، فعل الأمر) .
- ٢٦- المهارة اللغوية في المجزومات أن الجر يختص بـ : (الفعل المضارع ، فعل الأمر ، الفعل الماضي ، الأسماء) .
- ٢٧- نسبة شيء إلى شيء آخر (يطلق عليها الإضافة ، وتكون من : (المعطوف والمعطوف عليه ، الشرط والمضاف إليه ، الشرط والجواب) .
- ٢٨- (الحمد لله رب العالمين) ، كلمة (العالمين) في هذه الآية الكريمة هي : (جمع مذكر سالم ، من الأفعال الخمسة ، ملحق بجمع المذكر السالم) .
- ٢٩- من الحروف المشتركة بين (الجر) و (العطف) ، أي الحرف الذي يستعمل للجر والطف هو : (رب ، متذ ، عن ، إلى ، الواو) .
- ٣٠- الكلمات التي تُرفع بثبوت النون وتُنْصَب وتجزء بحذف النون يُطلق عليها : (الأسماء الخمسة ، الأفعال الخمسة ، أسماء الأفعال) .
- ٣١- الكلمات التي توصل بما قبلها نطاقة وكتابية ولا يبدأ بها يُطلق عليها : (أسماء الإشارة ، الضمائر المتصلة ، الأسماء الموصولة ، اسم الفعل) .
- ٣٢- الجمع الذي ينتهي بـ ألف وتناء زائدتين هو جمع المؤنث السالم ، ويرفع بالضمة ، ويُنْصَب ويجزء بـ : (الألف ، التناء ، السكون ، الكسرة) .
- ٣٣- من أنواع المبنيات أسماء الإشارة ، وهي مبنية ، ويُستثنى منها (هذان وهاتان) فيعبران مثل إعراب : (الجمع ، المثنى ، التوكيد ، الظرف) .
- ٣٤- (يذاكر الطالب الجامعي ليل نهار) ، الكلمتان (ليل نهار) في هذا القول يُطلق عليهما : (اسم الفعل ، صيغة منتهى الجموع ، الظرف المركب) .
- ٣٥- إذا اتصل الاسم الممنوع من الصرف بـ التعريف ، أو أضيف إلى كلمة أخرى فإنه يجزء بـ : (الفتحة ، الألف ، الكسرة الظاهرة ، حذف النون) .
- ٣٦- البدل الذي لا يكون عين المبدل منه ولا بعضه يسمى بـ بدل الاستئصال ، مثل : (قرأت الكتاب كله ، قرأت الكتاب نصفه ، قرأت الكتاب حروفه) .
- ٣٧- إذا أضيف الاسم إلى ياء المتكلم قدرت عليه حركات الإعراب ، مثل : (جاء هاتي ، يمشي ، هذا كتابي ، يسعى ، حضر مصطفى) .
- ٣٨- كل جمع تكسير جاء بعد ألفه حرفان أو ثلاثة يسمى صيغة منتهى الجموع ، مثل : (أولو ، أولات ، ذو ، أقلام ، مصاحف) .
- ٣٩- المهارة اللغوية في (التابع المقصود بالحكم) تسمى البدل ، وله ثلاثة أنواع : بـ بدل البعض والكل وـ (الشرط ، الظرف ، الاستئصال ، الجواب) .
- ٤٠- تنقسم الأسماء المعتلة إلى قسمين هما الاسم المقصور ، والاسم : (الممدود ، المبني ، المُعَرب ، المنقوص) .
- ٤١- (والشمس وضحاها) ، اجتمع في هذه الآية الكريمة : (الواو والعلف ، فعل الشرط وجواب الشرط ، أداة الشرط والاستفهام) .
- ٤٢- الكلمة التي تبيّن صفة الاسم الذي قبلها يُطلق عليها : (البدل ، التوكيد للفظي ، التوكيد المعنوي ، النعت ، اسم الفعل) .
- ٤٣- يجزء الاسم المجرور في حالتين هما : (الشرط والجواب ، المُعَرب والمبني ، الضمير المنفصل والمتصلب ، الجر بحرف الجر بالإضافة) .
- ٤٤- إذا كان الاسم علماً مونثاً ثلاثياً ساكن الوسط فإنه يجوز صرفه أو منعه من الصرف ، مثل : (قال ، فتى ، هند ، نوح) .
- ٤٥- الاسم الممنوع من الصرف يُحذف بالفتحة نياية عن الكسرة ، مثل : (ذهبت إلى المسجد ، نظرت في الكتاب ، أخذت الكتاب من يوسف) .
- ٤٦- يُرفع جمع المذكر السالم ، وعلامة رفعه الواو ، مثل : (أنت تفهمون ، الطلاب يفهمون ، الطلاب فاهمون) .
- ٤٧- الكلمات التي تتبع ما قبلها في الإعراب ، وليس لها إعراب مستقل تسمى : (الجوازم ، المبنيات ، التوازع ، المعربات) .
- ٤٨- الفعلان اللذان تجزمهما أدوات الشرط يسمى الفعل الأول فعل الشرط ، ويسمى الفعل الثاني : (اسم الفعل ، الظرف المركب ، جواب الشرط) .
- ٤٩- (ليتفق ذو سعنة من سعنته) ، كلمة (ذو) في هذه الآية الكريمة هي : (حرف جر ، حرف عطف ، أداة جزم ، اسم من الأسماء الخمسة) .
- ٥٠- (ليتفق ذو سعنة من سعنته) ، كلمة (ذو) في هذه الآية الكريمة هي : (حرف جر ، حرف عطف ، أداة جزم ، اسم من الأسماء الخمسة) .

- ٥١ - أقامت جامعة طيبة احتفالاً ثقافياً كبيراً بمناسبة اليوم الوطني ، الاسم الممنوع من الصرف في هذا القول هو : (اليوم ، كبيراً ، طيبة) .
- ٥٢ - مهارة إعادة النطق مرتين أو ثلاثة بقصد التوثيق والتقرير يطلق عليها : (التوكيد المعنوي ، النعت ، التوكيد اللفظي ، بدل الاستعمال) .
- ٥٣ - إذا كان الاسم علماً أحجيمياً ثلاثة ساكن الوسط فإنه يُصرَف ، مثل : (موسي ، الفتى ، هود ، هدى) .
- ٥٤ - إذا اتصل الفعل الماضي ببناء التأثير السلكنة فإنه يُبْنَى على الفتح ، مثل : (ذهبَتْ ، ذهَبْنَ ، ذهَبْوا ، ذهَبْتَ) .
- ٥٥ - الأدوات التي تجزم فعلاً مضارعاً واحداً هي : لا الناهية ، لام الأمر ، لاما ، و : (ذو ، ثم ، رُبْ ، لم ، مُنْذْ) .
- ٥٦ - من الألفاظ الدالة على التوكيد المعنوي : نفس ، عين ، كل ، و : (هذا ، وهـتان ، اللذان واللـتان ، مـذ وـمـذـ ، كـلا وـكـلتـا) .
- ٥٧ - من الألفاظ الدالة على حروف الجر : على ، إلى ، عن ، من ، في ، و : (أو ، لم ، ذو ، أولـو ، وـاوـ القـسمـ) .
- ٥٨ - من الأمثلة الدالة على المضاف والمضاف إليه : (جاءـ البـاحـثـ ، انـعـدـ الـاجـتـمـاعـ ، آنـهـيـتـ مـلـفـ الإـنجـازـ ، آنـتـمـ طـبـيـبـانـ) .
- ٥٩ - (ليـتـفـقـ ذـوـ سـعـةـ مـنـ سـعـقـتـهـ) ، الفـعـلـ المـضـارـعـ (يـتـفـقـ) فيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ جاءـ : (منـصـوـيـاـ ، مـرـفـوـعـاـ ، مـجـزـوـمـاـ) .
- ٦٠ - يُمنع الاسم من الصرف لعلتين هما العلمية وزن الفعل ، مثل : (صـحـراءـ ، رـمـضـانـ ، يـنـبـعـ ، رـبـاعـ ، مـكـاتـبـ) .
- ٦١ - الأعداد المُرَكَّبة هي إحدى أنواع المبنيات ، مثل : (خمسون ، خمسة وعشرون ، خمسة عشر ، الخامس) .
- ٦٢ - الاسم الذي ينتهي بالف ممدودة قبلها ثلاثة أحرف يُمنع من الصرف ، مثل : (هـواءـ ، يـخـشـيـ ، أـدـيـاءـ ، فـتـيـ ، رـامـيـ) .
- ٦٣ - (تعلـمـ فـلـيـسـ الـمرـءـ يـوـلـدـ عـالـمـاـ وـلـيـسـ أـخـوـ عـلـمـ كـمـنـ هوـ جـاهـلـ) ، الضمير المنفصل في هذا البيت هو كلمة : (المرء ، أخـوـ ، هوـ ، كـمـنـ) .
- ٦٤ - من أدوات الشرط التي تجزم فعلين : ما ، من ، إن ، متـ، وـ : (هـذـاـ ، هــمــاـ ، حـيـثــاـ ، الـذـيــنــ) .
- ٦٥ - يُمنع الاسم من الصرف لعلتين هما الوصفية وزن الفعل ، مثل : (باحثـ ، مـعـارـفـ ، يـزـيدـ ، أـخـضـرـ) .
- ٦٦ - تغيير وزن الكلمة إلى وزن آخر يُسمى العدل ، أي يُعدل بالكلمة عن وزنها الأصلي ، مثل : (إـبرـاهـيمـ ، إـسـمـاعـيلـ ، عـمـرـ ، جـدـةـ) .
- ٦٧ - تتحق بالاسم الدال على المثنى بعض الكلمات من أشهرها : كـلاـ ، كـلتـاـ ، اـشـتـنـ ، وـ : (ثلاثـةـ ، خـمـاسـ ، اـثـنـانـ ، مـثـنـيـ) .
- ٦٨ - من الكلمات التي تتحق بجمع المؤنث السالم : كلمة (أـلـاتـ) بمعنى صاحبات ، وكلمة : (مـكـتبـاتـ ، مـجـالـسـ ، مـصـابـحـ ، عـرـفـاتـ) .
- ٦٩ - يُمنع الاسم من الصرف لعلتين هما الوصفية والعدل ، مثل : (أـربـعـةـ ، رـبـاعـ ، رـبـاعـ ، أـبـيـضـ) .
- ٧٠ - (شهرـ رـمـضـانـ) فيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ هيـ : (اسمـ فـعـلـ ، اـسـمـ موـصـولـ ، اـسـمـ مـمـنـوعـ مـنـ الـصـرـفـ) .
- ٧١ - تتحق بجمع المؤنث السالم بعض الكلمات من أشهرها (أـلوـ) بمعنى أصحابـ ، وـ : (مـفـاتـيحـ ، أـطـبـاءـ ، مـهـنـدـسـونـ ، عـلـيـونـ) .
- ٧٢ - الأفعال التي تجزم وعلامة جزئها حرف العلة هيـ : (الأـفـعـالـ الـمـاضـيـ ، أـفـعـالـ الـأـمـرـ ، الـأـفـعـالـ الـمـعـتـلـةـ الـآـخـرـ) .
- ٧٣ - الفعل المضارع الذي تتصل به ألف الاتنين ، أوـ وـ اوـ الجـمـاعـةـ ، أوـ يـاءـ الـمـخـاطـبـةـ هوـ : (اسمـ الـفـعـلـ ، المـثـنـيـ ، فعلـ مـنـ الأـفـعـالـ الـخـمـسـةـ) .
- ٧٤ - (فـلـاذـغـ معـ اللهـ إـلـهـاـ آـخـرـ) ، الفـعـلـ المـضـارـعـ (تـذـعـ) فيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ جاءـ : (مـرـفـوـعـاـ ، مـنـصـوـيـاـ ، مـجـزـوـمـاـ ، مـجـرـوـرـاـ) .
- ٧٥ - الحـرـوفـ كـلـهاـ مـبـنـيـةـ ، وـهـيـ تـبـنـىـ عـلـىـ حـرـكـةـ الـحـرـفـ الـأـخـرـ ، مثلـ : (الـذـيـ ، هوـ ، هـذـاـ ، ذـوـ ، مـثـنـيـ) .
- ٧٦ - التركيب المجزي هوـ منـ العـلـلـ الـتـيـ : (تجـعـلـ الـأـسـمـ مـبـنـيـاـ ، تـجـعـلـ الـأـسـمـ مـعـرـبـاـ ، تـمـنـعـ الـأـسـمـ مـنـ الـصـرـفـ ، تـدـلـ عـلـىـ التـوكـيدـ الـلـفـظـيـ) .
- ٧٧ - يتكون أسلوب الشرط منـ : (المـضـافـ وـالمـضـافـ إـلـيـهـ ، المعـطـوـفـ وـالمعـطـوـفـ عـلـيـهـ ، النـعـتـ وـالـمـنـعـوتـ ، أـداـةـ الشـرـطـ وـفـقـ الشـرـطـ وـجـوـابـ الشـرـطـ) .
- ٧٨ - (فسـجـ الملـانـكـةـ كـلـهـ أـجـمـعـونـ) ، دـلـتـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ عـلـىـ : (الـتـوكـيدـ الـلـفـظـيـ ، الشـرـطـ وـالـجـوابـ ، التـوكـيدـ الـمـعـنـويـ ، النـعـتـ وـالـمـنـعـوتـ) .
- ٧٩ - (إنـ الحـسـنـاتـ يـذـهـبـنـ السـيـنـيـاتـ) ، الفـعـلـ المـضـارـعـ (يـذـهـبـنـ) فيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ : (الفـتـحـ ، الـكـسـرـ ، الـضمـ ، السـكـونـ) .
- ٨٠ - كلـ كـلـمـةـ دـلـتـ عـلـىـ اـثـنـيـنـ أوـ اـثـنـيـنـ بـزـيـادـةـ الـفـ وـنـونـ ، أـوـ يـاءـ وـنـونـ يـطـلـقـ عـلـيـهاـ : (الـأـسـمـ الـمـوـصـولـ ، الـظـرـفـ الـمـرـكـبـ ، المـثـنـيـ ، اـسـمـ الـفـعـلـ) .
- ٨١ - الجمع الذي لا تتحـفـ صورـتـهـ عـنـ صـورـةـ مـفـرـدـهـ ، وـيـدـلـ عـلـىـ أـكـثـرـ مـنـ اـثـنـيـنـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ : (جـعـ التـكـسـيرـ ، جـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ ، جـعـ الـمـؤـنـثـ السـالـمـ) .
- ٨٢ - الجمع الذي يـنـتـهـيـ بـأـلـفـ وـتـاءـ زـانـدـتـينـ ، وـيـدـلـ عـلـىـ أـكـثـرـ مـنـ اـثـنـيـنـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ : (جـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ ، جـعـ الـمـؤـنـثـ السـالـمـ) .
- ٨٣ - (الـسـكـونـ ، حـذـفـ التـونـ ، حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ) هيـ مـهـارـاتـ اـعـرـابـيـةـ تـسـتـعـمـلـ فـيـ حـالـةـ : (الـرـفـ ، الـنـصـبـ ، الـجـزـمـ ، الـجـرـ) .
- ٨٤ - (مـثـنـيـ ، ثـلـاثـ ، رـبـاعـ) ، هـذـهـ الـكـلـمـاتـ مـمـنـوـعـةـ مـنـ الـصـرـفـ لـعـلـتـيـنـ هـاـمـاـ : (الـعـلـمـيـةـ وـوزـنـ الـفـعـلـ ، الـوـصـفـيـةـ وـوزـنـ الـفـعـلـ ، الـوـصـفـيـةـ وـالـعـدـلـ) .
- ٨٥ - (ذـهـبـتـ إـلـىـ يـنـبـعـ فـيـ طـرـيقـ إـلـىـ جـدـةـ) الـأـسـمـ مـمـنـوـعـ مـنـ الـصـرـفـ لـلـعـلـمـيـةـ وـالتـائـيـثـ فـيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ هيـ : (يـنـبـعـ ، طـرـيقـيـ ، جـدـةـ ، فـيـ) .
- ٨٦ - الـفـاظـ الـعـقـودـ مـنـ (عـشـرـينـ إـلـىـ تـسـعـينـ) تـرـفـعـ بـالـلـاوـ وـتـنـصـبـ وـثـجـرـ بـالـلـاوـ وـتـنـصـبـ : (الـمـثـنـيـ ، الضـمـاءـ ، اـسـمـ الـفـعـلـ ، جـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ) .
- ٨٧ - جـعـ الـمـؤـنـثـ السـالـمـ ، وـالـكـلـمـاتـ الـمـلـحـقـةـ بـهـ يـرـفـعـ بـعـلـمـةـ أـصـلـيـةـ هيـ : (الـوـاـوـ ، الـأـلـفـ ، الـضـمـةـ ، ثـبـوتـ التـونـ) .
- ٨٨ - الـأـسـمـ الدـالـ عـلـىـ المـثـنـيـ ، وـالـكـلـمـاتـ الـمـلـحـقـةـ بـهـ يـرـفـعـ بـعـلـمـةـ فـرـعـيـةـ هيـ : (الـضـمـةـ ، الـوـاـوـ ، ثـبـوتـ التـونـ ، الـأـلـفـ) .
- ٨٩ - جـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ ، وـالـكـلـمـاتـ الـمـلـحـقـةـ بـهـ يـرـفـعـ بـعـلـمـةـ فـرـعـيـةـ هيـ : (ثـبـوتـ التـونـ ، الـأـلـفـ ، الـضـمـةـ ، الـوـاـوـ) .
- ٩٠ - الأـفـعـالـ الـخـمـسـةـ تـرـفـعـ بـعـلـمـةـ فـرـعـيـةـ هيـ : (الـضـمـةـ ، الـأـلـفـ ، الـوـاـوـ ، ثـبـوتـ التـونـ ، حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ ، حـذـفـ التـونـ) .
- ٩١ - الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ تـرـفـعـ بـعـلـمـةـ فـرـعـيـةـ هيـ : (الـوـاـوـ ، ثـبـوتـ التـونـ ، الـأـلـفـ ، الـضـمـةـ ، ظـاهـرـةـ) .
- ٩٢ - المـثـنـيـ ، وـجـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ ، وـالـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ ، تـشـتـرـكـ فـيـ عـلـمـةـ فـرـعـيـةـ وـاحـدـةـ هيـ (الـبـاءـ) فـيـ حـالـةـ : (الـرـفـ ، الـنـصـبـ ، الـجـرـ) .
- ٩٣ - (قدـ أـفـلـحـ المؤـنـثـونـ) ، عـلـمـةـ الـإـعـرـابـ الـفـرـعـيـةـ فـيـ كـلـمـةـ (الـمـؤـنـثـونـ) فـيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ هيـ : (ثـبـوتـ التـونـ ، الـضـمـةـ ، الـوـاـوـ ، الـأـلـفـ) .
- ٩٤ - الـكـلـمـاتـ الـتـيـ تـنـفـسـلـ عـمـاـ قـبـلـهـاـ فـيـ النـطـقـ وـالـكـتـابـةـ يـطـلـقـ عـلـيـهاـ : (أـسـمـ الـإـشـارـةـ ، أـسـمـ الـأـفـعـالـ ، الصـمـائـرـ الـمـنـفـصـلـةـ ، الـأـسـمـاءـ الـمـقـصـوـرـةـ) .
- ٩٥ - الـأـسـمـ الـقـلـمـ الـأـعـجمـيـ الـذـيـ فـيـ أـخـرـهـ (وـيـهـ) يـبـنـىـ عـلـىـ الـكـسـرـ ، مـثـلـ : (الـكـسـرـ ، الـضـمـ ، فـتـحـ الـجـزـائـينـ) .
- ٩٦ - (عـلـيـهـاـ تـسـعـةـ عـشـرـ) ، العـدـدـ الـمـرـكـبـ (تسـعـةـ عـشـرـ) فـيـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ حـرـفـ الشـرـيفـ هيـ حـرـفـ : (جـزـ ، جـرـ ، عـطـفـ ، شـرـطـ) .
- ٩٧ - اـحـرـصـ عـلـىـ مـاـ يـنـفـعـ ، وـاـسـتـعـنـ بـالـلـهـ ، وـلـاـ تـعـزـزـ ، كـلـمـةـ (عـلـىـ) فـيـ هـذـهـ الـحـدـيـثـ الشـرـيفـ هيـ حـرـفـ : (جـزـ ، جـرـ ، عـطـفـ ، شـرـطـ) .
- ٩٨ - الـكـلـمـاتـ (أـمـسـ ، حـيـثـ) هـمـاـ مـنـ : (الـأـسـمـاءـ الـمـعـرـيـةـ ، الـأـفـعـالـ الـمـعـرـيـةـ ، أـسـمـاءـ الـأـفـعـالـ ، الـأـسـمـاءـ الـمـبـنـيـةـ) .
- ٩٩ - يـبـنـىـ فـعـلـ الـأـمـرـ عـلـىـ حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ إـذـاـ كـانـ مـضـارـعـهـ مـعـتـلـ الـأـخـرـ ، مـثـلـ : (اـكـتـبـ ، اـفـهـمـ ، اـرـجـ ، اـقـبـلـ) .
- ١٠٠ - قـالـ الشـاعـرـ : (جـسـرـ مـنـ الـحـبـ لـاـ جـسـرـ مـنـ الـحـجـرـ هـذـهـ الـذـيـ يـرـبـطـ الـوـاحـاتـ بـالـجـزـرـ) ، اـسـتـعـلـ الشـاعـرـ فـيـ قـوـلـهـ : (هـذـهـ الـذـيـ) مـهـارـةـ :
- (الـضـمـاءـ الـمـنـفـصـلـةـ وـالـمـتـنـصـلـ ، الـشـرـطـ وـالـجـوابـ ، الـجـارـ وـالـمـجـرـورـ ، اـسـمـ الـإـشـارـةـ وـالـأـسـمـ الـمـوـصـولـ)