



الجمهورية العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

لغتي العربية

للف ص الساس من مرآة الالام الأساس

(الآء الأول)



آقوق الطبع مآفوظة لوزارة التربية والالام

م ٢٠١٥/هـ ١٤٣٦

إيماناً منا بأهمية المعرفة ومواكبة لعصر التكنولوجيا نتشرف
الإدارة العامة للتعليم الإلكتروني بخدمة أبنائنا الطلاب والطالبات
في ربوع الوطن الحبيب بهذا العمل آمين أن ينال رضا الجميع

فكرة وإعداد

أ. عادل علي عبدالله البقع

مساعد

أ. زينب محمود السمان

مراجعة وتدقيق

أ. محمد شرف الدين

أ. خديجة عبدالهادي

أ. رقية الأهدل

متابعة

أمين الإدريسي

إشراف مدير عام

الإدارة العامة للتعليم الإلكتروني

أ. محمد عبده الصرمي



الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

لغتي العربية

للفصف السادس من مرحلة التعليم الأساسي
(الجزء الأول)

تأليف

د. أمة الرزاق علي حمّد - رئيساً

إلهام قاسم عبده.	أحمد هادي جمال الدين.
حرورية حمود الخلقي.	أم الخير محمد الجعدي.
د. عبدالله علي الكوري.	عبدالكريم محمد أحمد العوني.
ليلى عبدالله الخالق ناجي.	علي محمد سعيد الصائغ.
د. محمد حسين خاقو.	ليلى علي ناشر.
نصرة عبدالله الخضر.	محمد مثنى الخيراني.

فريق المراجعة:

أ. خالد أحمد العززي أ. محمد فائد عبدالستار الشميري
أ. أمة الباري محمد الحمزي أ. جبلة محمد العرومة

تسيق: أ/ فائز صالح منصر شاطر

تدقيق: د. صالح علي النهاري

الإخراج الفني

التصميم والإخراج: أحمد محمد علي العوامي

أشرف على التصميم: حامد عبدالعالم الشيباني

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خُلاًلاً مَنْ ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي.. وحدتي.. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهد عالق في كل ذمّة
رايتي.. رايتي.. يا نسيجاً جكته من كل شمس أخلدي خافقت في كل قمّة
أمّتي.. أمّتي.. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واذخريني لك يا أكرم أمّة

عشت إيماني وحبّي أممياً
ومسييري فوق دربي عربياً
وسيبقى نبض قلبي يمينياً
لن ترى الدنيا على أرضي وصياً

المصدر: قانون رقم (٢٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

أعضاء اللجنة العليا للمناهج

١. د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| د/ عبدالله عبده الحامدي. | أ/ عبدالكريم محمد الجنداري. |
| د/ عبدالله سالم لمس. | أ/ علي حسين الحيمي. |
| أ/ أحمد عبدالله أحمد. | د/ إشراق هائل عبدالجليل الحكيمي. |
| د/ فضل أحمد ناصر مطلي. | أ/ محسن صالح حسين الياضي. |
| د/ صالح ناصر الصوفي. | د/ أحمد علي المعمري. |
| د/ محمد عمر سالم باسليم. | أ.د/ محمد سرحان سعيد المخلافي. |
| أ.د/ داوود عبدالملك الحدابي. | أ.د/ شكيب محمد باجرش. |
| أ.د/ محمد حاتم المخلافي. | أ.د/ صالح عوض عزم. |
| أ.د/ محمد عبدالله الصوفي. | أ.د/ أنيس أحمد عبدالله طائع. |
| د/ عبده أحمد علي النزيلي. | د/ إبراهيم محمد الحوثي. |
| أ/ محمد عبدالله زيارة. | أ/ عبدالله علي إسماعيل الرازحي. |

د. عبدالله سلطان الصلاحي.

في إطار تنفيذ التوجهات الرامية للاهتمام بنوعية التعليم وتحسين مخرجاته تلبية للاحتياجات ووفقاً للمتطلبات الوطنية .

فقد حرصت وزارة التربية والتعليم في إطار توجهاتها الإستراتيجية لتطوير التعليم الأساسي والثانوي على إعطاء أولوية استثنائية لتطوير المناهج الدراسية، كونها جوهر العملية التعليمية وعملية ديناميكية تتسم بالتجديد والتغيير المستمرين لاستيعاب التطورات المتسارعة التي تسود عالم اليوم في جميع المجالات .

ومن هذا المنطلق يأتي إصدار هذا الكتاب في طبعته المعدلة ضمن سلسلة الكتب الدراسية التي تم تعديلها وتنقيحها في عدد من صفوف المرحلتين الأساسية والثانوية لتحسين وتجويد الكتاب المدرسي شكلاً ومضموناً، لتحقيق الأهداف المرجوة منه، اعتماداً على العديد من المصادر أهمها: الملاحظات الميدانية، والمراجعات المكتبية لتلافي أوجه القصور، وتحديث المعلومات وبما يتناسب مع قدرات المتعلم ومستواه العمري، وتحقيق الترابط بين المواد الدراسية المقررة، فضلاً عن إعادة تصميم الكتاب فنياً وجعله عنصراً مشوقاً وجذاباً للمتعلم وخصوصاً تلاميذ الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسي .

ويعد هذا الإنجاز خطوة أولى ضمن مشروعنا التطويري المستمر للمناهج الدراسية ستبعتها خطوات أكثر شمولية في الأعوام القادمة، وقد تم تنفيذ ذلك بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في وزارة التربية والتعليم والجامعات من الذين أنضجتهم التجربة وصقلهم الميدان برعاية كاملة من قيادة الوزارة والجهات المختصة فيها .

ونؤكد أن وزارة التربية والتعليم لن تتوانى عن السير بخطى حثيثة ومدروسة لتحقيق أهدافها الرامية إلى توير الجيل وتسليحه بالعلم وبناء شخصيته المتزنة والمتكاملة القادرة على الإسهام الفاعل في بناء الوطن اليمني الحديث والتعامل الإيجابي مع كافة التطورات العصرية المتسارعة والمتغيرات المحلية والإقليمية والدولية .

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج



المقدمة

حرصت وزارة التربية والتعليم على تطوير المناهج التعليمية وفق أسس علمية وتربوية ، ويتضح ذلك من خلال تنظيم محتوى الكتاب الدراسي في صورة وحدات متكاملة و مترابطة تحقق أهداف تدريس المادة، كما يتضمن الكتاب العديد من التدريبات والأنشطة والتطبيقات التي تغطي محتوى كل وحدة دراسية وذلك لمساعدة التلميذ والتلميذة على اكتساب المعارف العلمية .

وقد تم عرض المادة بأسلوب سهل وواضح وزودت بالصور والوسائل التي تساعد في تنفيذ أنشطة التعلم وتنمية المهارات واكتساب المعارف والقيم التي تسهم في النمو المتكامل لكل جوانب شخصية المتعلم .

ولم يغفل الكتاب المدرسي تضمين بعض المفاهيم الصحية والبيئية والسكانية والمفاهيم ذات الصلة ببعض القضايا المحلية والعالمية، كما روعي ربط ما يدرسه التلميذ /التلميذة بواقع حياتهما اليومية .

وللاستفادة القصوى من محتوى الكتاب لا بد من اتباع الإرشادات الآتية:

- ١- المحافظة على الكتاب وعدم تمزيقه؛ ليستخدمه ويستفيد منه الآخرون .
- ٢- القراءة المتأنية والفاحصة والتحليلية للدروس .
- ٣- تكوين استنتاجات وعبر من الدروس المقدمة لتصبح جزءاً من السلوك اليومي للتلاميذ / التلميذات .
- ٤- توجيه السؤال والاستفسار للمعلم بهدف الاستفادة .

والله الموفق؟؟؟

المؤلفون



فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
١٠	الوحدة الأولى: قضايا اجتماعية
١١	حقوق الجار
١٣	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
١٥	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
١٦	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع)
١٩	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء)
٢٠	الدرس الخامس: الكتابة (الخط)
٢٠	الدرس السادس: التعبير
٢١	الدرس السابع: القراءة الحرة (ماذا تعني الحرية)
٢٢	الدرس الثامن: التقويم
٢٤	الوحدة الثانية: انظر إلى طعامك
٢٧	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
٢٩	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
٣١	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (أنواع الجمع)
٣٨	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء)
٣٩	الدرس الخامس: الكتابة (الخط)
٣٩	الدرس السادس: التعبير
٤٠	الدرس السابع: نصوص وتذوق - أحاديث نبوية (من آداب الشراب)
٤٢	الدرس الثامن: التقويم
٤٤	الوحدة الثالثة: الاتحاد قوة
٤٥	التعاون
٤٧	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
٤٨	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
٤٩	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (إعراب المثنى)
٥٣	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء)



تابع فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥٤	الدرس الخامس : الكتابة (الخط)
٥٤	الدرس السادس : التعبير
٥٥	الدرس السابع : نصوص وتذوق – أحاديث نبوية (من آداب الشراب)
٥٦	الدرس الثامن : التقويم
٥٨	الوحدة الرابعة : نعم الله لا تحصى
٥٩	* من نعم الله
٦٠	الدرس الأول : الفهم والاستيعاب
٦١	الدرس الثاني : التدريبات اللغوية
٦٢	الدرس الثالث : المفهومات النحوية (إعراب جمع المذكر السالم) ...
٦٥	الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)
٦٦	الدرس الخامس : الكتابة (الخط)
٦٦	الدرس السادس : التعبير
٦٧	الدرس السابع : نصوص وتذوق
٦٩	الدرس الثامن : التقويم
٧١	تقويم الوحدات (١-٤)
٧٤	الوحدة الخامسة : مع الله في السماء
٧٥	* كسوف الشمس
٧٧	الدرس الأول : الفهم والاستيعاب
٧٩	الدرس الثاني : التدريبات اللغوية
٨١	الدرس الثالث : التدريبات النحوية
٨٤	الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)
٨٤	الدرس الخامس : الكتابة (الخط)
٨٤	الدرس السادس : التعبير
٨٥	الدرس السابع : القراءة الحرة (نزهة على الشاطئ)
٨٧	الدرس الثامن : التقويم



تابع فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٩٠	الوحدة السادسة: نقل اعملوا
٩١	———— جنود مجهولون ———— *
٩٣	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
٩٤	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
٩٦	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (الجملة الاسمية)
١٠٠	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء) «الألف اللينة»
١٠١	الدرس الخامس: الكتابة (الخط)
١٠٢	الدرس السادس: التعبير
١٠٢	الدرس السابع: نصوص وتذوق (أنا الفلاح)
١٠٤	الدرس الثامن: التقويم
١٠٦	الوحدة السابعة: وحدة بلادي
١٠٧	———— يوم خالد ———— *
١٠٩	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
١١٠	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
١١٢	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (الخبر اسماً أو جملة)
١١٦	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء) «زيادة الألف بعد واو الجماعة» ..
١١٨	الدرس الخامس: الكتابة (الخط)
١١٨	الدرس السادس: التعبير
١١٩	الدرس السابع: نصوص وتذوق (راية الوطن)
١٢٠	الدرس الثامن: التقويم
١٢٢	الوحدة الثامنة: مدن في بلادي
١٢٣	———— زبيد مدينة العلماء ———— *
١٢٥	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
١٢٦	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
١٢٨	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (الأفعال الناسخة)



تابع فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
١٣١	الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)
١٣٢	الدرس الخامس : الكتابة (الخط)
١٣٣	الدرس السادس : التعبير
١٣٣	الدرس السابع : القراءة الحرة « حكم عن العلم »
١٣٥	الدرس الثامن : التقويم
١٣٧	تقويم الوحدات (٥-٨)
١٤١	الوحدة التاسعة : إصلاح ذات البين
١٤٤	الدرس الأول : الفهم والاستيعاب
١٤٦	الدرس الثاني : التدريبات اللغوية
١٤٧	الدرس الثالث : المفهومات النحوية « إن وأخواتها »
١٥١	الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)
١٥١	الدرس الخامس : الكتابة (الخط)
١٥٢	الدرس السادس : التعبير
١٥٣	الدرس السابع : نصوص وتذوق (اختيار الأصدقاء)
١٥٥	الدرس الثامن : التقويم
١٥٨	الوحدة العاشرة : ذكاء قاضٍ
١٦١	الدرس الأول : الفهم والاستيعاب
١٦٣	الدرس الثاني : التدريبات اللغوية
١٦٤	الدرس الثالث : المفهومات النحوية
١٦٦	الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء) « الحروف التي تكتب ولا تنطق »
١٦٧	الدرس الخامس : الكتابة (الخط)
١٦٨	الدرس السادس : التعبير
١٦٩	الدرس السابع : القراءة الحرة (قاضٍ مرتشٍ)
١٧٠	الدرس الثامن : التقويم



تابع فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
١٧٣	الوحدة الحادية عشرة: من طرائف القول
١٧٤	* ————— أمثال عربية ————— *
١٧٦	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
١٧٧	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (الفعل المضارع الصحيح
١٧٩	الآخر والمعتل الآخر)
١٨٣	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء)
١٨٤	الدرس الخامس: الكتابة (الخط)
١٨٥	الدرس السادس: التعبير
١٨٦	الدرس السابع: القراءة الحرة (فكاهات)
١٨٧	الدرس الثامن: التقويم
١٨٩	الوحدة الثانية عشرة: مخترعات حديثة
١٩٠	* ————— الهاتف ————— *
١٩٢	الدرس الأول: الفهم والاستيعاب
١٩٤	الدرس الثاني: التدريبات اللغوية
١٩٥	الدرس الثالث: المفهومات النحوية (الفعل المضارع)
٢٠٠	الدرس الرابع: الكتابة (الإملاء) (حذف ألف «ال»)
٢٠١	الدرس الخامس: الكتابة (الخط)
٢٠١	الدرس السادس: التعبير
٢٠٣	الدرس السابع: القراءة الحرة (ندوة في الفضائية اليمنية) ...
٢٠٥	الدرس الثامن: التقويم
٢٠٨	تقويم الوحدات (١-١٢)





قضايا اجتماعية

الوحدة الأولى



حقوق الجار



في العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ قَامَ أَحْمَدُ بزيارةٍ لِصَدِيقٍ لَهُ يَسْكُنُ أَحَدَ الأَحْيَاءِ
الْيَمِينِيَّةِ الْمُطَلَّةِ عَلَى جِبَالِ الْيَمَنِ الْخَضْرَاءِ .

هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَ بِمَاذَا وَصَفَ أَحْمَدُ هَذَا الْحَيِّ؟

يقولُ أَحْمَدُ : خَرَجْتُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ أَتَجَوَّلُ فِي رُبُوعِ الْحَيِّ،
فَوَجَدْتُ كُلَّ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ تُعْبِرُ عَنْ فَرَحِهَا وَسَعَادَتِهَا بِالْيَوْمِ الْجَدِيدِ،
فَتَسْمَعُ الطُّيُورَ تُغْنِي وَهِيَ تَنْتَقِلُ بَيْنَ الأشْجَارِ، وَتَرَى الأَغْصَانَ، وَالنَّسِيمُ
يُدَاعِبُهَا، تَتَمَايَلُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، وَكَأَنَّهَا تَرُقُصُ، لِتُعْبِرَ عَنْ فَرَحِهَا بِهَذَا الْيَوْمِ



الجديد، وتُشارك أهل الحيِّ فرحته وسعادته.

وكان مما أدهش أحمد أنه وجد جمال الطبيعة في هذا الحيِّ يقابله جمال في روح أهل الحيِّ، فترى الابتسامَةَ لا تُفارق وجوههم، والسعادة تغمرهم، والفرحة تنطقُ بها ملامحهم.

وقد عزا^(١) أحمد هذه الفرحة وتلك السعادة لأهل هذا الحيِّ إلى علاقات الجوار الحميدة فيما بينهم، والتي تقوم على التعاون، والتآلف، والتراحم، والمحبة، والتنافس على الوفاء بحقوق الجار، امثالاً لقول النبي ﷺ: «ما زال جبريلُ يوصيني بالجارِ حتى ظننتُ أنه سيورثه».

وفي هذا الحيِّ وجد أحمد أن القيام بحقوق الجار يأخذ أشكالاً مختلفةً، فتجد الشخص يسأل عن جاره، ويزوره في المناسبات، ويعوده^(٢) إذا مرض، ويشاركه أفراحه ويخفف عنه من أحزانه، وتجد كلَّ الناس يتعاهدون جيرانهم، ويتبادلون الهدايا والأطعمة فيما بينهم، امثالاً لقول النبي ﷺ: «ما آمن بي من بات شبعانَ وجاره جائعٌ إلى جنبه وهو يعلم».

وذات مرة حدث أن رجلٌ رمي بالقاذورات أمام منزل جاره، وفتح التلفاز بأعلى صوت، ولم يدرك أن هذه التصرفات تؤذي جاره وتتكبد حياته، فلم يقابله جاره إلا بالصبر.

وحين علم أهل الحيِّ بخبر هذا الشخص ذهبوا إليه في الحال، وراحوا ينصحوه ويذكرونه بقصة المرأة التي كانت في عهد النبي ﷺ تكثر من

٢- يعوده: يزوره

١- عزا: فسّر.



صَلَاتِهَا وَصَدَقَتِهَا وَصِيَامِهَا، غَيْرَ أَنَّهَا تُؤْذِي جِيرَانَهَا بِلِسَانِهَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «هِيَ فِي النَّارِ».

يَقُولُ أَحْمَدُ: لَقَدْ تَأَثَّرَ الرَّجُلُ بِهَذِهِ الْقِصَّةِ، فَذَهَبَ إِلَى جَارِهِ فِي الْحَالِ يَعْتَذِرُ إِلَيْهِ، وَيَقُولُ: أَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي، فَإِنَّكَ لَنْ تَرَى مِنِّي بَعْدَ الْيَوْمِ شَيْئًا تَكْرَهُهُ.

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين خرج أحمد في الصباح الباكر؟
- كيف تعبر الطيور عن فرحتها؟
- ما الذي أدهش أحمد في هذا الحي؟
- لماذا كانت السعادة تغمر الناس في هذا الحي؟
- اذكر الحديث الذي يحث على القيام بحقوق الجار.
- ماذا فعل أهل الحي بالرجل الذي يؤذي جاره؟
- ماذا فعل الرجل بعد أن سمع النصيحة من أهل الحي؟

■ املأ الفراغ بكلمة مناسبة من النص فيما يأتي :

- كان القيام بحقوق الجار في هذا الحي يأخذ أشكالاً مختلفة، فتجد الشخص عن جاره، ويزوره في, ويعوده إذا ويشاركة ويخفف عنه من



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- من حقوق الجار على جاره أن :
 - () - يزوره إذا كان بحاجة إليه فقط .
 - () - يشاركه أفراحه وأحزانه دائماً .
 - () - يتركه لحاله ولا يسأل عنه .

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النص العبارة التي تدل على :

- المكان الذي زاره أحمد في العطلة الصيفية .
- السبب الذي جعل السعادة تغمر أهل الحي .
- أن الرجل عدل عن مؤاذاة جاره .

القراءة الجهرية :

■ اقرأ الحديث التالي قراءة جهرية معبرة :

- قال رسول الله ﷺ :
« ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه » .



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها من العمود المقابل :

يتفقد الرجل جيرانه في الحي	تغمر السعادة سكان الحي
تشمل الفرحة أهل الحي	عدل الرجل عن مؤاذاة جاره
ترك الرجل مؤاذاة جاره	يتعهد الرجل جيرانه في الحي

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- حين تنتقل الطيور بين الأغصان، وتغني، فهي عن فرحتها.
- حين يتفقد الجار جاره ويحسن إليه، فهو جاره.
- الشخص الذي السعادة لا تفارقه الابتسامة.

يتعهد
تغمره
تعبر

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

قبيح	مرض
البعيد	سعادة
شفي	القريب
شقاء	جميل

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية متبعاً المثال :

- أخذ الرجل في الحي يتعهد جيرانه ويحسن إليهم .
- حرص القائد أن جنوده قبل بدء المعركة .
- ظلّ المزارع مزرعته بالسقي والعناية .



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع

■ اقرأ الجمل الآتية :

- الجار في حينًا يتعهد جيرانه .
- الجاران في حينًا يتعهدان جيرانهما .
- الجيران في حينًا يتعهدون جيرانهم .

■ املاً الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمة التي تدل على واحد هي :

- الجاران . ()
- الجار . ()
- الجيران . ()

– لاحظ كلمة «الجار» تجد أنّها مفرد، لأنها تدل على واحد فقط،
ومثلها كلمة : الجارة .

- الكلمة التي تدل على اثنين هي :

- الجيران . ()
- الجار . ()
- الجاران . ()
- الجاران . ()



– لاحظ كلمة « الجاران » تجد أنها مثنى لأنها تدل على اثنين فقط،
ومثلها كلمة : الجارتان .

● الكلمة التي تدلّ على جمع هي :

– الجاران . ()

– الجيران . ()

– الجار . ()

– لاحظ كلمة « الجيران » تجد أنها تدل على أكثر من اثنين ومثلها
كلمة « الجارات » .

*** لاحظ أن :**

المفرد : اسم يدل على واحد فقط مثل : جار - جارة .
المثنى : اسم يدل على اثنين فقط مثل : جاران - جارتان .
الجمع : اسم يدل على أكثر من اثنين مثل : جيران - جارات .

التدريبات النحوية

■ عيّن الاسم المفرد والجمع في الجمل الآتية :

- من سعادة المرء الجار الصالح .
- كانت حجرات النبي ﷺ مجاورة للمسجد النبوي .
- هناك كثير من الآيات والأحاديث تحثنا على القيام بحقوق الجار .



■ ضع خطأً تحت الاسم المثنى في العبارتين الآتيتين :

- إن لي جارين أزورهما وأتعهدهما .
- لي صديقان مجاوران أزورهما وأحسن إليهما .

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة :

- تقول في مفرد جيران وفي تثنيتهما
- تقول في مفرد مجاورون وفي تثنيتهما
- تقول في مفرد جارات وفي تثنيتهما

■ حول الاسم المفرد «جار» إلى مثنى، وغير ما يلزم في الجملة الآتية :

- لي جار أزوره وأحسن إليه .

■ حول الاسم المفرد «جار» إلى جمع وغير ما يلزم في الجملة السابقة .

■ نموذج للإعراب :

- أُحِبُّ الجيران المتعاونين .

الكلمة	إعرابها
أُحِبُّ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل تقديره «أنا» .
الجيران	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
المتعاونين	نعت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

■ أعرب الجملة الآتية :

- أَوْصَى اللهُ بِحَقِّوقِ الجارِ .



الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء:

التاء المفتوحة والتاء المربوطة

■ اقرأ الجمل الآتية وضع خطأً تحت الكلمة المنتهية بتاء مفتوحة :

- بشر النبي ﷺ المرأة التي كانت تؤذي جيرانها بالنار.
- يقول النبي ﷺ : « مَا آمَنَ بِي مِنْ بَاتٍ شَبَعَانَ، وَجَارُهُ جَائِعٌ إِلَى جَنْبِهِ وَهُوَ يَعْلَمُ ».
- ليت كل الناس يتعهدون جيرانهم ويحسنون إليهم.

■ اقرأ الجملة الآتية وضع خطأً تحت الكلمات المنتهية بتاء مربوطة :

- وجد أحمد الابتسامة لا تفارق وجوه أهل الحي، والسعادة تغمرهم، والفرحة تنطق بها ملامحهم.

■ املاً الفراغ بكلمة تنتهي بتاء مفتوحة أو مربوطة فيما يأتي :

- أخباراً سارة.
- قطفت من البستان
- زرت الحيوان.



الدرس الخامس

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

● قال رسول الله ﷺ : « من سعادة المرء الجار الصالح » .

■ اكتب بخط الرقعة :

● قال رسول الله ﷺ : من سعادة المرء الجار الصالح .

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي :

● كيف تتعامل مع جارك الذي يحسن إليك، ومع جارك الذي

يسيء إليك؟

التعبير الكتابي :

● أجب كتابة عن السؤال السابق في حدود ستة أسطر.

● ابحث في سورة النساء عن آية تحث على

حقوق الجار .

● هل تحفظ حديثاً شريفاً يحذرننا من مؤاذاة

الجار؟ اذكره .



ماذا تعني الحرية؟

يُحْكِي أَنَّ رَجُلًا عَاصَرَ الْإِمَامَ أَبَا حَنِيفَةَ كَانَ يَفْهَمُ «الْحُرِّيَّةَ» بِمَعْنَى الْفَوْضَى، وَكَانَ يَتَّخِذُ مِنَ الْحُرِّيَّةِ قِنَاعًا لِيُخْفِيَ وَرَاءَهُ الْأَذَى بِجَارِهِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - .

كَانَ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ يُحْيِي اللَّيْلَ بِالْقِيَامِ لِلَّهِ تَعَالَى وَالْعِبَادَةَ وَقِرَاءَةَ الْقُرْآنِ، وَكَانَ جَارُهُ يُحْيِيهِ بِشَرْبِ الْمَسْكِرَاتِ وَالصُّرَاخِ بِحُجَّةٍ أَنَّهُ يَنْعَمُ بِحُرِّيَّتِهِ فِي بَيْتِهِ كَيْفَمَا شَاءَ، فَقَدْ كَانَ يُغْنِي طَوَالَ اللَّيْلِ بِأَعْلَى صَوْتِهِ :

أَضَاعُونِي وَأَيُّ فِتْنَى أَضَاعُوا
لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وَسَدَادِ ثَغْرِ
أَرَادَ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ أَنْ يُعَلِّمَ جَارَهُ، كَيْفَ يَعْرِفُ خَطَأَهُ، وَيُصَحِّحَهُ
بِنَفْسِهِ فَجَاءَتْ الْفُرْصَةُ الْمُنَاسِبَةُ، وَذَلِكَ حِينَ افْتَقَدَ صَوْتَهُ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَرَأَى
يَسْأَلُ عَنْهُ، فَعَرَفَ أَنَّهُ وَقَعَ فِي الْحَبْسِ، فَشَفَعَ لَهُ أَبُو حَنِيفَةَ، وَأَخْرَجَهُ مِنَ
السُّجْنِ، وَقَالَ لَهُ : هَلْ أَضَعْنَاكَ يَا فِتْنَى؟

أَدْرَكَ جَارُ أَبِي حَنِيفَةَ خَطَأَهُ فَتَصَبَّبَ عَرَقًا مِنَ الْخُجَلِ مِنْهُ، وَرَدَّ عَلَى
أَبِي حَنِيفَةَ بِقَوْلِهِ : لَا وَاللَّهِ مَا أَضَعْنَا، وَلَكِنَّكَ بَرَّرْتَ وَحَفِظْتَ، وَاعْتَذَرَ
إِلَى الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ عَمَّا بَدَرَ مِنْهُ، وَتَابَ تَوْبَةً نَصُوحًا .

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف كان موقف أبي حنيفة من جاره الذي يؤذيه؟
- ماذا كان موقف الرجل بعد خروجه من السجن؟



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا كانت السعادة تغمر أهل الحي؟
- كيف يتعهد الناس جيرانهم في الحي؟
- كيف نصح أهل الحي الرجل الذي كان يؤدي جاره؟

التدريبات اللغوية

■ املاً الفراغ بعبارة مضادة لمعنى العبارة المقابلة :

- الجار القريب. (...)
- الجار السعيد. (...)
- الجار الطيب. (...)

■ املاً الفراغ بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- كان الرجل في الحي في وجه جاره.
- كل الناس في الحي جيرانهم.
- كانت الفرحة كل الناس في الحي.

تغمر

يبتسم

يتعهدون

التدريبات النحوية

■ املاً الفراغ بكلمة مناسبة مستعيناً بالمثال الأول :

- زارني جار فأكرمته.
- زارني فأكرمتها.
- زارني فأكرمتهم.



■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة :

- تقول في مفرد بيوت وفي تثنيتهما
- تقول في جمع رجل وفي تثنيتهما

الكتابة

الإملاء:

■ عيّن الكلمة التي تنتهي بـتاء مفتوحة ، والكلمة التي تنتهي بـتاء مربوطة في العبارة الآتية :

- الجارة التي تحسن إلى جيرانها يدخلها الله جنات النعيم .

الخط:

■ اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى ما يأتي :

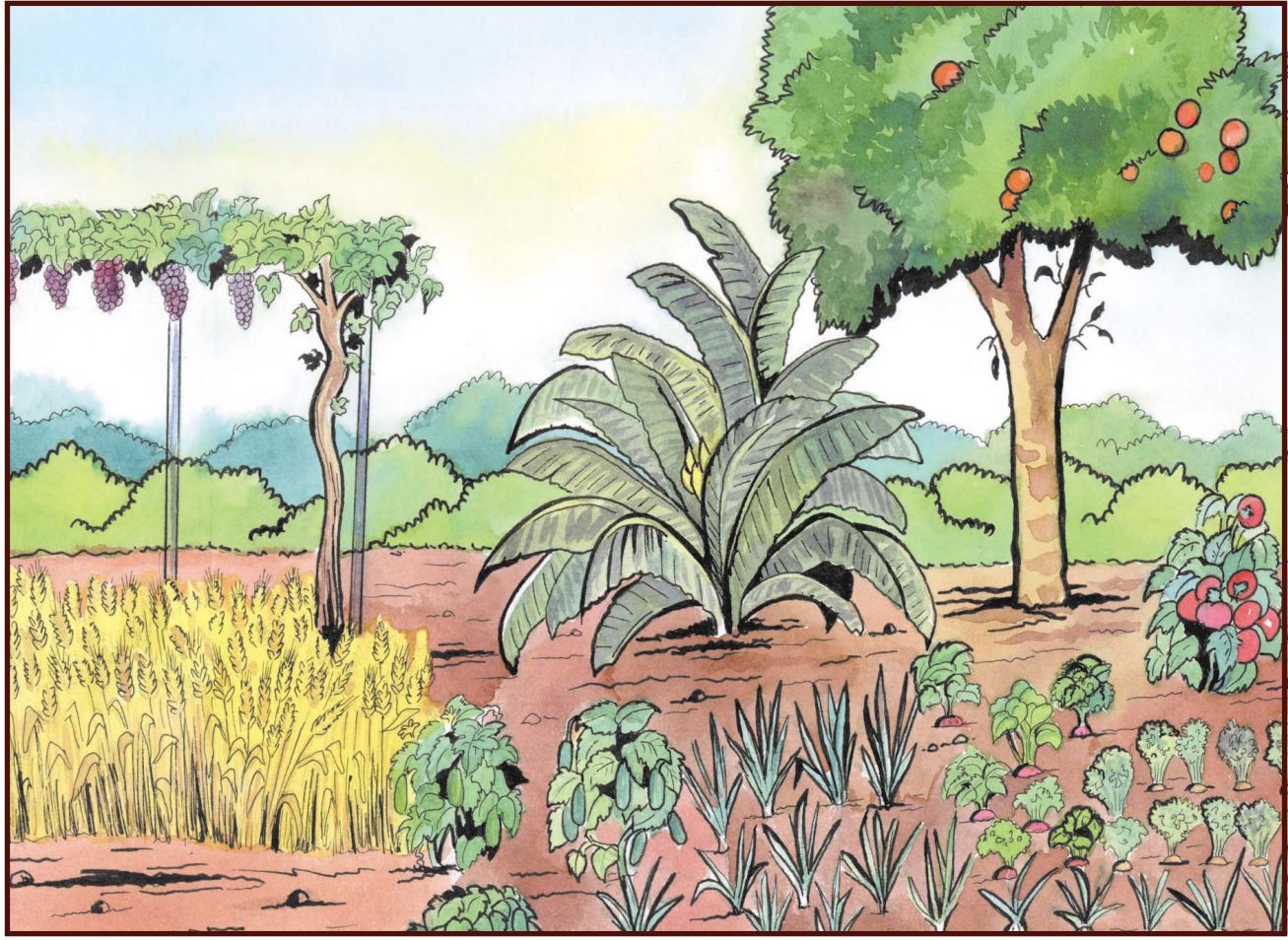
- قال رسول الله ﷺ :

« من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه » .

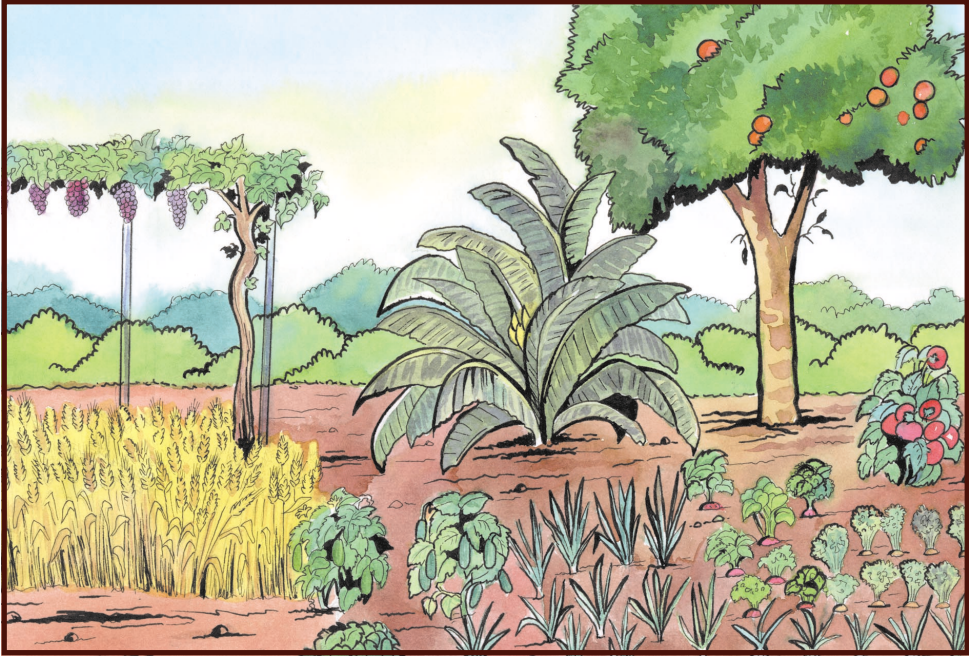


انظر إلى طعامك

الوحدة الثانية



انظر إلى طعامك!



الرَّجُلُ كَانَ بِالْأَمْسِ طِفْلاً، فَكَيْفَ نَمَا جِسْمُهُ، وَصَارَ رَجُلًا؟ وَهؤُلاءِ
النَّاسُ - رَجَالًا وَنِسَاءً - يَتَحَرَّكُونَ فِي أَعْمَالِهِمْ بِقُوَّةٍ وَنَشَاطٍ، فَمِنْ أَيْنَ
جَاءَتْ لَهُمْ هَذِهِ الْقُوَّةُ؟! وَمَا الَّذِي مَنَحَهُمْ هَذَا النَّشَاطَ؟
وَالْإِجَابَةُ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ هِيَ: أَنَّ الطَّعَامَ هُوَ الَّذِي يُنَمِّي الْأَجْسَامَ،
وهو الذي يُمِدُّهَا بِالطَّاقَةِ الْمُحَرَّكَةِ، وَيَعْمَلُ عَلَى وَقَايَتِهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ. فَمَا
مُكَوِّنَاتُ الطَّعَامِ الْمَفِيدِ لِجِسْمِ الْإِنْسَانِ؟
هُنَاكَ مُكَوِّنَاتٌ لِلغِذَاءِ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَنْمُوَ الْجِسْمُ، أَوْ يَتَحَرَّكَ، أَوْ يُقَاوِمَ
الْأَمْرَاضَ إِلَّا بِتَوَافُرِ كَمِّيَّاتٍ كَافِيَةٍ مِنْهَا تَصِلُ إِلَى كُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ الْجِسْمِ



وهي : المواد البروتينية، والنشوية، والدهنية، والفيتامينات، والأملاح،
والماء، - كما عرفت - فأين توجد هذه المواد؟

إن معظم هذه المواد توجد في صورة مركبة في مختلف النباتات، أو
لحوم الحيوانات التي تغذت على النباتات؛ فالمصدر الأصلي هو :
النباتات من الزروع والأشجار التي تكسو وجه الأرض. فهل تأملنا في
تكوين هذا الغذاء؟ قال سبحانه وتعالى :

قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ ﴿٢٤﴾ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا
الْأَرْضَ شَقًّا ﴿٢٦﴾ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿٢٧﴾ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿٢٩﴾ وَحَدَائِقَ غُلْبًا
﴿٣٠﴾ وَفِكَهَةً وَأَبًّا ﴿٣١﴾ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَمِكُمْ ﴿٣٢﴾ عيس: ٢٤ - ٣٢

هذه الكميات الكبيرة من الغذاء المفيد للإنسان قد وجدت في
الحبوب والفواكه والثمار المختلفة، بمقدار دقيق، فلا هي زائدة مركزة قد
تضر بجسم الإنسان، ولا هي ناقصة عن حاجة جسمه قد تسبب له
مرضاً! فمن الذي أوجدها بتلك الدقة؟! إنه الله الذي فلق الحبة في
ظلمات التربة، وهدى النبتة أن تشق الأرض إلى الأعلى لتبصر الشمس،
وتتنفس الهواء، وهدى جذرها أن يتجه إلى الأسفل ليمد الساق
والأغصان والأوراق بالماء والمعادن اللازمة.

إن دور المزارع هو أن يختار التربة الصالحة، ويبذر فيها الحب، أو يغرس
النبات، ثم يتعهده ذلك بالسقي والمتابعة. والخالق الرزاق وحده، هو الذي
يكون المواد المختلفة في الحبوب والثمار بنمو مقدر، وكيفية محددة!
فهو الذي يخلق من الحبة الواحدة سنبله فيها مئات الحبات، ومن

الشَّتْلَةُ الواحدة آلاف الثَّمَارِ كُلُّهَا تَحْمِلُ أَوْصَافَ أَصْلِهَا مِنَ اللَّوْنِ،
وَالطَّعْمِ، وَالرَّائِحَةِ، وَالْحَجْمِ، وَالْمَادَّةِ الْغِذَائِيَّةِ، بِتَقْدِيرٍ مُحْكَمٍ؛ يَتَنَاوَلُهَا
الْإِنْسَانُ طَعَامًا شَهِيًّا طَيِّبًا، يُغْذِي جِسْمَهُ، وَيُقَوِّي عَضَلَاتِهِ، وَيَبْعَثُ فِيهِ
الْحَيَوِيَّةَ، وَالنَّشَاطَ، وَيَقِيهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ. فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ.

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الذي يجعل جسم الإنسان ينمو؟
- يتكوّن الطعام المغذّي لجسم الإنسان من موادّ معيّنة، ما هي؟
- أين توجد الموادّ المغذية لجسم الإنسان؟
- من الذي يُنبتُ الحَبَّ في التراب ويوجدُ الغذاء في الثمار؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- إذا بذرنا حبة واحدة في التراب يخلق الله منها :

- () - سنبله واحدة.
- () - سنبله فيها حبة واحدة.
- () - عدّة سنابل.



- دور المزارع في إيجاد الغذاء :
 - () – تكثير الحبوب والثمار .
 - () – البذر والغرس والرعاية .
 - () – تنظيم الحبوب والثمار في النبات .
- نفهم من النص أن التفكير في تكوين الطعام :
 - () – يقوّي الجسم .
 - () – يقوّي الإيمان .
 - () – يزيد المحصول .

الزّداء

* القراءة الصامتة :

■ استخراج من النصّ العبارة الدالة على أنّ :

- أكثر المواد الغذائية موجودة في النبات .
- دور المزارع رعاية الزرع والغرس .
- الحبة تحتفظ بجميع صفات أصلها .

* القراءة الجهرية :

■ عدّ إلى النصّ ثم اقرأ قراءة جهرية معبرة ابتداء من :

(هذه الكميات الكبيرة) إلى : (وكيفية محدّدة) .

الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

الغذاء	● الطعام الجيّد يُمدّد الجسم ب..... المحرّكة، ويجعل الجسم الأمراض .
متاعاً	● خلق الله الأبّ من الحشائش وغيرها متاعاً للأنعام، والفاكهة للإنسان .
الطاقة	● يقوم المزارع بالبذر والسقي والرعاية للنبات لكن وحده هو الذي يوجد فيها
الله	● المفيد لجسم الإنسان .
يقاوم	

■ أكمل الفراغ مستعيناً بالمثال :

- هذا الرجل كان بالأمس طفلاً فصار رجلاً .
- هذا التاجر ... فقيراً غنياً .
- هذه الفتاة ... أميّة متعلّمة .
- هذا القائد ... جندياً ضابطاً .

■ أكمل الفراغ مستعيناً بالمثال :

- نقول : النبات يكسو وجه الأرض .
- ونقول : الضباب الجبل .
- ونقول : الحياء الفتاة .
- ونقول : الثوب ... جسم الإنسان .



■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود الثاني :

حجم كبير	الشتلة الواحدة
زاد جسمه وكبر	حدائق غلباً
الغرس الواحدة	فما جسمه
أنزلناه موزعاً	صببنا الماء
بساتين ملتفة الأشجار	كمية كبيرة

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود الثاني :

منع	قوة
يهمل	منح
ضعف	يتعهد

■ املأ الفراغ بجمع المفردات على نمط المثال :

- طفلٌ : أطفال
- جسمٌ : ...
- حملٌ : ...
- سفرٌ : ...
- شبلٌ : ...

■ لاحظ اختلاف المعنى في العبارتين التاليتين من خلال الكلمة التي

تحتها خط :

- النظر في تكوين الطعام يقوي الإيمان .
- النظر إلى الشمس – عند الكسوف – قد يسبب العمى .



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

أنواع الجمع

الأمثلة :

(١) جمع المذكر السالم :

- يتأمل المؤمنون تكوين طعامهم .
- أحترمُ الفلاحين لاهتمامهم بالأرض .
- دور المزارعين أن يبذروا الحبَّ .

■ أكمل الفراغ :

• الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

• الكلمات السابقة هي :

- () - أسماء .
- () - أفعال .
- () - حُرُوف .

• الأسماء السابقة يدلُّ كل منها على :

- () - واحد .
- () - اثنين .
- () - أكثر من اثنين .



- دلت الأسماء على أكثر من اثنين، فهي إذن جمع.
- ما مفرد الجمع في الكلمات التالية:
- (المؤمنون - الفلاحين - المزارعين)؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- مفرد (المؤمنون) مؤمن، وقد زيدَ عليه حرفان عند الجمع، هما:
- () - ياء ونون.
- () - واو ونون.
- () - تاء ونون.
- مفرد (الفلاحين) فلاح، و(المزارعين) مزارع، وقد زيدَ عليهما حرفان عند الجمع، هما:
- () - ياء ونون.
- () - تاء ونون.
- () - واو ونون.
- هل تغيّرت صيغة المفرد : (مؤمن - فلاح - مزارع) عند الجمع؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الجمع في الكلمات : (المؤمنون - الفلاحين - المزارعين) يدل على:
- () - مذكر.
- () - مؤنث.



● جمع المذكر الذي لا تتغير فيه صيغة المفرد عند الجمع يسمى :

() - جمع مؤنث سالماً .

() - جمع مذكر سالماً .

() - جمع تكسير .

الأمثلة :

(٢) جمع المؤنث السالم :

● يخلق الله من الحبة حبات كثيرة .

● تتكوّن المواد الغذائية في الثمرات الطيبة .

● المؤمنات يتفكرن في خلق الله .

■ املاً الفراغ :

● الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمات السابقة هي :

() - أسماء .

() - أفعال .

() - حروف .

● الأسماء السابقة (حبات - الثمرات - المؤمنات) تدل على :

() - مذكر .

() - مؤنث .



● الأسماء المؤنثة السابقة تدلّ على :

- () - واحدة.
- () - اثنتين.
- () - أكثر من اثنتين.

● دلت الأسماء المؤنثة السابقة على أكثر من اثنتين، فهي إذن جمع.

● ما مفرد الجمع (حَبَّات - الثَّمَرَات - المؤمّنات)؟

- مفرد (حَبَّات) : حَبَّة، و(الثمرات) :،
و(المؤمّنات) :

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● المفردات « حَبَّة - الثمرة - المؤمنة » عند جمعها زيد عليها :

- () - ألف وتاء.
- () - ياء وتاء.
- () - واو وتاء.

● ماذا تغيّر في المفرد عند الجمع؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● جمع المفرد المؤنث الذي لم تتغير فيه صيغة المفرد يسمى :

- () - جمع تكسير.
- () - جمع مؤنث سالماً.
- () - جمع مذكر سالماً.

الأمثلة :

(٣) جمع التكسير :

- شاهدتُ الرَّجَال يتحرَّكون بنشاط .
- تنمو الأجسام بالغذاء الجيّد .
- يزداد العلم بالدروس المفيدة .

■ املأ الفراغ :

– الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمات السابقة هي :

() – أسماء .

() – حروف .

() – أفعال .

● الأسماء السابقة تدلّ على :

() – مفرد .

() – جمع .

() – مثنى .

● دلت الأسماء السابقة على جمع .

● ما مفرد الجمع : (الرجال – الأجسام – الدروس) ؟

● مفرد الرِّجَال : الرجل ، والأجسام : ، والدروس :

● هل حدث تغيُّر في صورة المفرد عند الجمع ؟



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الجمع الذي تتغير فيه صورة المفرد عند جمعه يسمّى :
 - جمع تكسير. ()
 - جمع مذكر سالماً. ()
 - جمع مؤنث سالماً. ()
- الجمع الذي تتغير فيه صورة المفرد عند جمعه يسمّى :

* لاحظ أن :

أنواع الجمع ثلاثة :

- ١ . جمع المذكر السالم، وهو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون على مفرده. مثل : (المزارعون - المجتهدون) (المزارعين - المجتهدين) .
- ٢ . جمع المؤنث السالم، وهو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخره، مثل : (فاطمات - ناجحات) .
- ٣ . جمع التكسير وهو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صورة المفرد عند الجمع، مثل : (مدارس - أطفال) .

● المعلمون والمعلّمت يسعون إلى إعطاء الدروس المفيدة في المدارس، والمعاهد، للتلاميذ والتلميذات، في أهمية الغذاء للأجسام.

■ اقرأ الفقرة السابقة، ثم استخرج جمع المذكر السالم، وجمع المؤنث السالم، وجمع التكسير، واكتبها في الجدول التالي :

جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم	جمع التكسير
...
...
...

■ أكمل الفراغ على نمط المثال في الأعمدة الثلاثة :

مسلم : مسلمون	مؤمنة : مؤمنات	قلم : أقلام
مهندس : ...	أديبة : ...	مصنع : ...
حاضر : ...	عائشة : ...	كتاب : ...
مجتهد : ...	مفكرة : ...	مكتب : ...
زيد : ...	شاعرة : ...	كرسي : ...
متأمل : ...	مكتبة : ...	باب : ...
كاتب : ...	سيارة : ...	طفل : ...

■ نموذج للإعراب

● توصلَ الباحثون والباحثاتُ إلى علومٍ مفيدةٍ.

الكلمة	إعرابها
توصلَ	فعل ماضٍ مبني على الفتح .
الباحثون	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
والباحثاتُ	الواو حرف عطف ، الباحثات معطوف على (الباحثون) والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة على آخره .
إلى علومٍ	إلى حرف جر . (علوم) جمع تكسير مجرور بإلى وعلامة جرّه الكسرة .
مفيدةٍ	صفة لـ (علوم) وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة على آخره .

■ أعرب ما يأتي :

● اهتمَّ المشرفون بمنتجات المصانع .

الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء:

إملاء اختباري

- موضوعات سبقت دراستها « كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب - همزة القطع في بداية الكلمة - أل الشمسية والقمرية - التاء المفتوحة والمربوطة - الألف المطوية والقائمة - كتابة الألف بعد الواو - الهمزة وسط الكلمة ... الخ » .

الدرس الخامس

الكتابة

الخط:

■ اكتب بخط النسخ:

ألا كلَّ شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

■ اكتب بخط الرقعة:

ألا كلَّ شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي:

- ما المراحل التي يمرّ بها الطعام ابتداءً من حرث التربة، ونزول المطر، وانتهاء بتناوله خبزاً شهياً؟ تحدّث عن ذلك.

التعبير الكتابي:

- عبّر كتابةً حول الإجابة عن السؤال السابق.



الدرس السابع

نصوص وتذوق

أحاديث نبوية

من آداب الشراب

- ١ . عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي ﷺ نهى أن يُتَنَفَّسَ في الإناءِ، أو يُنْفَخَ فيه .
- ٢ . وعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن النبي ﷺ نهى عن النَّفْخِ في الشرابِ والتَّنَفُّسِ فيه . فقال رجل : القذاةُ أراها في الإناءِ؟، فقال : أَهْرِقْهَا . قال : إني لا أروى من نَفْسٍ واحدٍ؟، قال : فَأَبِنِ القَدَحَ إِذَا عَنَ فيكَ .

المعنى الإجمالي

نهانا رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم عن التنفُّسِ في الإناءِ أثناء الشرب، أو أن ننفخ فيه، خوفاً أن يخرج شيء مؤذٍ من فم الشارب إلى الماء، أو ينتقل منه مرض إلى من يشرب بعده، فإذا كان في الماء شيء، فليصُبَّ من الماء بقدر إخراجهِ، وإذا أراد الشارب أن يتنفَّسَ أثناء الشرب فليبتعد الإناءَ عن فمهِ .



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا نهانا رسول الله ﷺ عن التنفّس والنفخ في الإناء؟
- إذا رأى الإنسان في الماء الذي يشربه شيئاً، فماذا يفعل به؟
- كيف يفعل الذي لا يستطيع الشرب بنفّسٍ واحد؟

■ صل العبارة في العمود الأول بما يدلّ عليها في العمود الثاني :

أبعد الإناء عن فمك	القذاة في الإناء
الشيء الصغير من ورق وغيره في الماء	أهرقها
اسكب قليلاً من الماء لتخرج معه	أبن القدح عن فيك

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- | | |
|---------|------------------------------------|
| المتكلم | ● نقول : أبان القدح عن فمه . |
| التلميذ | ● ونقول : أبان ما في نفسه . |
| الشارب | ● ونقول : أبان معنى الجملة . |



- تتبّع بالرسم - إن أمكن - أو اجمع صوراً عن الخطوات والمراحل التي تمرّ بها الحبوب والثمار، ابتداءً من نزول المطر، وحرث التربة... وانتهاءً بالعجين، وخبزه، وتناوله .



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الذي يساعد على نموّ جسم الطفل حتى يصير رجلاً؟
- ما الذي يقوم به الجذر تجاه الساق والأغصان والأوراق في النبات؟
- من أين يأخذ الإنسان غذاءه؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- (فليُنظر الإنسان إلى طعامه) تدعو الآية الكريمة إلى أن :
 - () - يتأمل الإنسان حقيقة طعامه .
 - () - يبصر الإنسان الطعام قبل أن يأكله .
 - () - يعتني الإنسان بإعداد طعامه .

التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدلّ عليها في العمود الثاني :

اللّٰهُ أَخْرَجَ مِنَ الْحَبَّةِ نَبْتَةً بَيْنَ التُّرَابِ	أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا
إِنَّا أَنْزَلْنَا الْمَطَرَ مَوْزِعًا	اللّٰهُ فَلَاقَ الْحَبَّةَ فِي التُّرَابِ
تَشْمُرُ الْغُرْسَةَ آلَافَ الثَّمَارِ	الْمَزَارِعُ يَتَعَهَّدُ مَا زَرَعَ
يُرْعَى الْمَزَارِعُ مَا زَرَعَهُ بِالسَّقْيِ وَغَيْرِهِ	تَأْتِي الشَّتْلَةُ بِآلَافِ الثَّمَارِ

■ أكمل بوضع مضاد للكلمات على نمط المثال :

- يقاوم : يستسلم .
- شقّ :

● شقّ ... :

● الصالحة ... :

التدريبات النحوية

■ أكمل بتحديد نوع الجمع مستعيناً بالمثل :

● المجتهدون : جمع مذكر سالم.

● المجتهعات :

● المجاهدين :

● التلاميذ :

■ أكمل على نمط المثال في الأعمدة الثلاثة الآتية :

صالح : صالحون	مثابرة : مثابرات	مصباح : مصابيح
منازل : ...	مستغفرة : ...	رجل : ...
ثابت : ...	فاطمة : ...	معهد : ...
مستغفر : ...	مؤمنة : ...	معرض : ...

■ أعرب الجملة التالية :

● غرس التلاميذ والمدرسون شجرات الفاكهة.

الكتابة

الخط

■ اكتب بخط النسخ مرّة وبخط الرقعة مرة ثانية الآية الكريمة

الآتية :

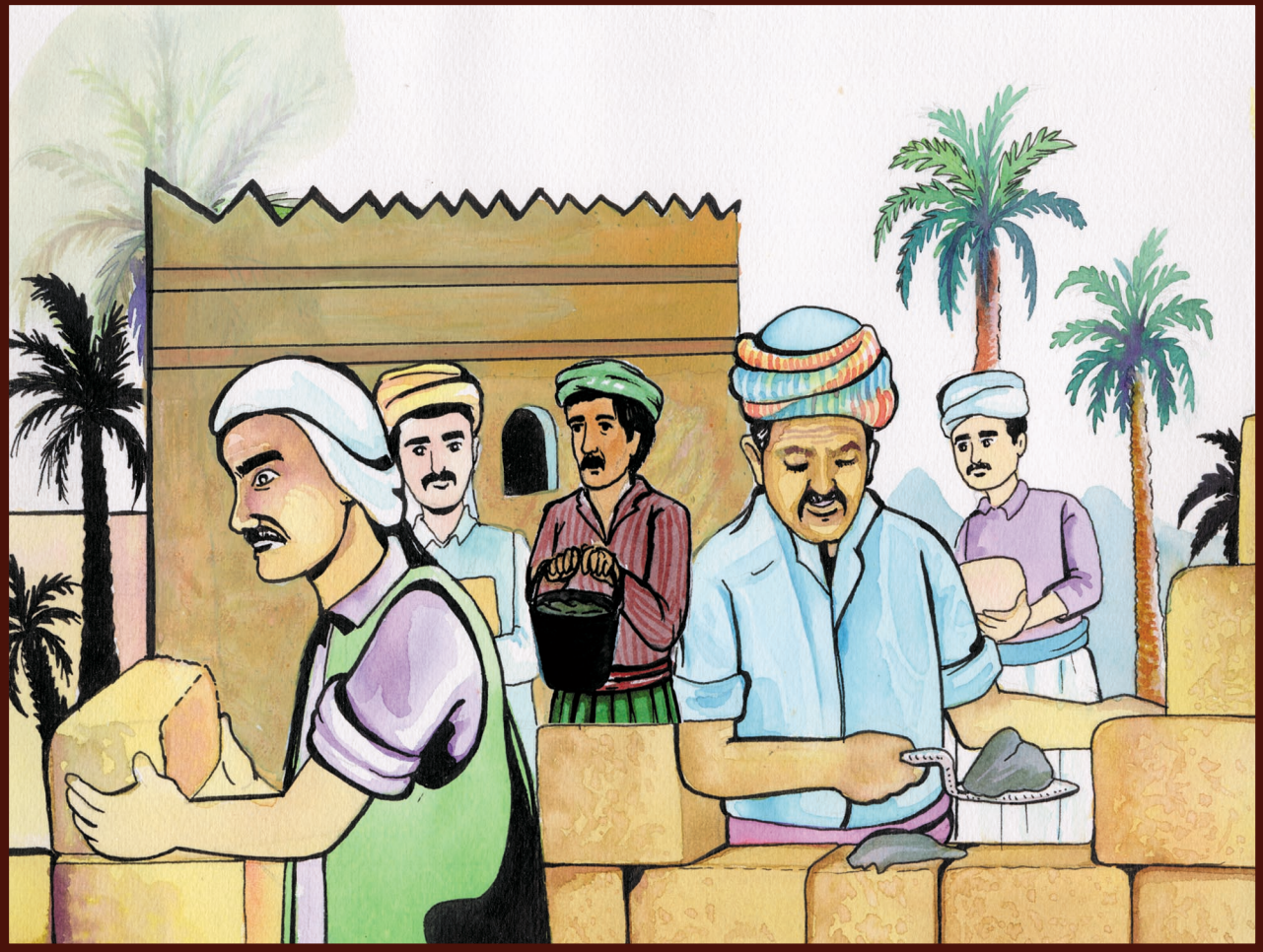
قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى^ط يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتِ

مِنَ الْحَيِّ ﴿﴾ الأنعام: ٩٥

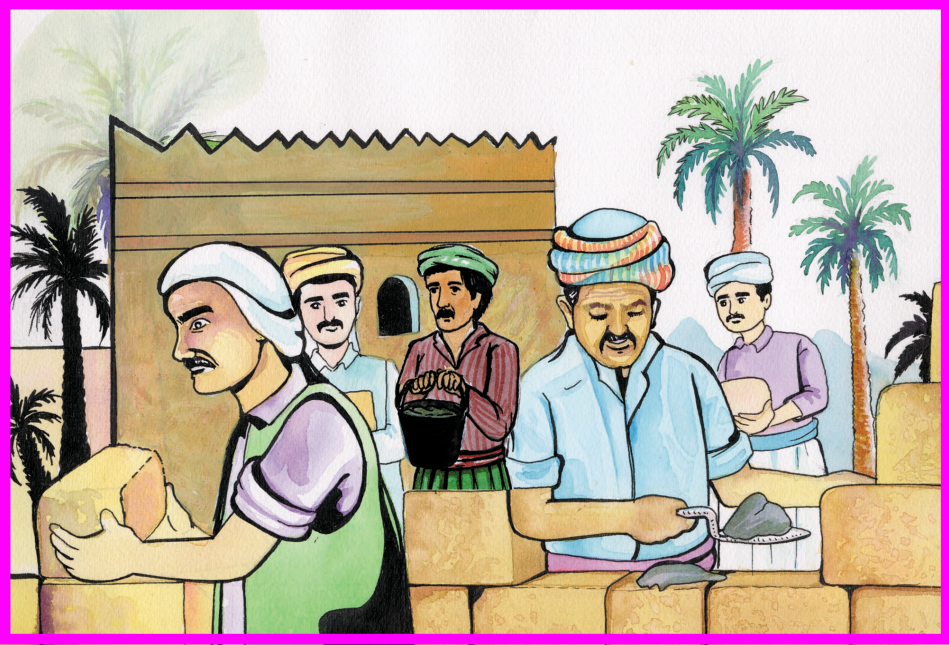


الاتحاد قوّة

الوحدة الثالثة



التَّعَاوُنُ



كَانَ مُحَمَّدٌ يَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِهِ، فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، فَوْقَ قِمَّةِ جَبَلٍ .
وَفِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ مُظْلِمَةٍ مَرِضَ مُحَمَّدٌ مَرَضًا شَدِيدًا، فَقَرَّرَ أَخُوهُ إِسْعَافَهُ
إِلَى مُسْتَشْفَى الْمَدِينَةِ الَّتِي تَبْعُدُ كَثِيرًا عَنِ الْقَرْيَةِ وَسَاعَدَهُ فِي ذَلِكَ أَحَدُ
جِيرَانِهِ .

وَنظَرًا لَوُعُورَةِ الطَّرِيقِ، أُرْهِقَ الْمَرِيضُ إِرْهَاقًا شَدِيدًا حَتَّى كَادَ يَفْقَدُ
حَيَاتَهُ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ وَالْمَعَانَاةِ .
وَحِينَ وَصَلَ أَحْمَدُ وَفُؤَادٌ بِالْمَرِيضِ إِلَى مُسْتَشْفَى الْمَدِينَةِ قَامَ الطَّبِيبُ



بِالْكَشْفِ عَلَيْهِ، وَفَحَصَهُ جَيِّدًا فَوَجَدَ أَنَّهُ قَدْ أُصِيبَ بِتَسَمُّمٍ غِذَائِيٍّ، فَأَعْطَاهُ حُقْنَتَيْنِ، وَأَدْوِيَّةً أُخْرَى، وَطَلَبَ مِنْهُ الْبَقَاءَ حَتَّى تَتَحَسَّنَ حَالَتُهُ، وَمَاهِيَ إِلَّا سَاعَاتٌ حَتَّى تَمَآثِلَ مُحَمَّدٌ لِلشَّفَاءِ، بَعْدَ أَنْ كَادَ الْمُرَافِقَانِ لَهُ يَفْقِدَانِ الْأَمَلَ فِي نَجَاتِهِ مِنَ الْمَوْتِ .

حِينَهَا الْجَمِيعُ اللَّهُ عَلَى نِعْمَةِ الصِّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ، وَأَدْرَكُوا أَهْمِيَّةَ التَّدَاوِيِّ، وَأَثَرَهُ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ .وَبَعْدَ عَوْدَةِ الْجَمِيعِ إِلَى الْقَرْيَةِ، جَلَسَ فُؤَادٌ مَعَ نَفْسِهِ، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ بِمِقْدَارِ الْإِرْهَاقِ الَّذِي حَصَلَ لِلْمَرِيضِ بِسَبَبِ شِدَّةِ الْأَلَمِ، وَوَعُورَةِ الطَّرِيقِ، وَطَوَّلِهِ، وَأَنَّهُ لَوْ كَانَ فِي الْقَرْيَةِ مُسْتَوْصَفٌ لَاسْتَفَادَ النَّاسُ مِنْ خِدْمَاتِهِ، وَلَخَفَّفَ عَنِ الْمُرْضَى كَثِيرًا مِنَ الْمَعَانَاةِ، وَبَدَأَتْ فِكْرَةٌ بِنَاءِ الْمُسْتَوْصَفِ تُسَيِّطِرُ عَلَيْهِ .

لَكِنْ كَيْفَ لَهُ تَحْقِيقُ ذَلِكَ؟ فَهُوَ وَحْدَهُ لَا يَسْتَطِيعُ إِقَامَةَ الْمُسْتَوْصَفِ . وَبَيْنَمَا هُوَ عَلَى هَذَا الْحَالِ، لَفَتَ انْتِبَاهَهُ «نَمْلَةٌ تُحَاوِلُ جَرَّ حَبَّةٍ مِنَ الْقَمْحِ أَكْبَرَ مِنْ حَجْمِهَا وَقَدْ حَاوَلَتْ مِرَارًا تَحْرِيكَ الْحَبَّةِ دُونَ فَائِدَةٍ، فَمَا كَانَ مِنْهَا إِلَّا أَنْ ذَهَبَتْ لِتَعُودَ مَرَّةً أُخْرَى، وَمَعَهَا أَخَوَاتٌ لَهَا قُمْنَ بِتَحْرِيكِ الْحَبَّةِ، فِإِذَا بِالْحَبَّةِ تَزَحَفُ مَعَهُنَّ» .

وَمِنْ خِلَالِ هَذَا الْمَشْهَدِ الْمُثِيرِ لِلنَّمْلِ، أَدْرَكَ فُؤَادٌ أَهْمِيَّةَ شَيْءٍ جَمِيلٍ، مَا هُوَ يَا تَرَى؟ إِنَّهُ التَّعَاوُنُ . فَعَرَفَ أَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُحَقِّقَ الْحُلْمَ الْجَمِيلَ لِقَرِيْبَتِهِ فِي بِنَاءِ الْمُسْتَوْصَفِ وَحْدَهُ، فَجَمَعَ أَبْنَاءَ قَرْيَتِهِ وَبَدَأَ يَشْرَحُ لَهُمْ أَهْمِيَّةَ ذَلِكَ، وَأَنَّهُ لَنْ يَتَحَقَّقَ إِلَّا بِتَّعَاوُنِ الْجَمِيعِ .

اقتنع أبناء القرية بما طرحه فؤاد .

فَقَالَ الْأَوَّلُ : أَنَا أَتَبَرَّعُ بِأَرْضِ الْمُسْتَوْصَفِ .
 وَقَالَ الثَّانِي : وَأَنَا أَقُومُ بِالْبِنَاءِ مَعَ الْعُمَالِ .
 وَقَامَ رَجُلَانِ فَقَالَا : وَنَحْنُ سَنُوَفِّرُ الْأَحْجَارَ ، وَجُزْءًا مِنَ الْإِسْمَنْتِ .
 وَهَبَّ الْبَاقُونَ لِلتَّبَرُّعِ كُلُّ بِحَسَبِ طَاقَتِهِ ، لِتَوْفِيرِ مَا تَبَقِيَ مِنَ
 مَتَطَلِّبَاتِ الْبِنَاءِ . وَفِي أَشْهُرٍ قَلِيلَةٍ تَمَّ بِنَاءُ الْمُسْتَوْصَفِ ، وَجِيءَ بِالطَّبِيبِ ،
 وَجُهِّزَ الْمُسْتَوْصَفُ بِأَهْمِ مُسْتَلْزَمَاتِهِ ، وَتَحَقَّقَ بِالتَّعَاوُنِ أَمَلُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ .

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا حصل لمحمد؟
- من الذي أسعف محمدًا؟
- إلى أين أسعف محمد؟
- ماذا أعطى الطبيب محمدًا؟
- بماذا فكر فؤاد بعد عودته إلى القرية؟
- ما الدرس الذي نتعلمه من النمل؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- تم بناء مستوصف القرية : ()
- بجهد فردي . ()
- بتعاون أبناء القرية . ()
- بتمويل حكومي . ()



القراءة الصامتة:

■ استخرج من النصّ العبارة التي تدل على :

- اهتمام الطبيب بفحص المريض .
- شكر المريض ومرافقيه لله تعالى .
- استجابة أصحاب القرية لدعوة بناء المستوصف .

القراءة الجهرية:

■ اقرأ قراءة جهرية معبرة الفقرة التي تبدأ بقوله :

- « وبينما هو على هذا الحال »، وتنتهي بقوله : « فإذا بالحبة تزحف معهن ».



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بالكلمات المناسبة من العمود المقابل :

جيداً
شديداً
أمل
بحسب
التعاون

- في ليلة باردة مظلمة مرض محمد مرضاً
- قام الطبيب بالكشف على المريض وفحصه
- تبرع أبناء القرية لبناء المستوصف كل طاقته.
- تحقق بالتعاون أهل القرية.
- من الدروس التي نتعلمها من النمل

■ صل الجملة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني :

أسهم كلٌ بحسب قدرته	تمائل محمدٌ للشفاء
تحسنت صحة محمد	أرهق المريض إرهاقاً شديداً
تعب المريض تعباً شديداً	تبرَّع كلٌ بحسب طاقته

■ املاً الفراغ على نمط المثال :

- أدرك المريض ومرافقه أهمية التداوي .
- المتسابق زميله في السباق .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها من العمود الثاني :

نقمة	قمة
سفع	نعمة
ثقل	وعورة
تسوء	خفف
سهولة	تحسن

الدرس الثالث

المفهومات النحوية

إعراب المثني

■ اقرأ الجمل الآتية :

- قال رجلان : نحن سنوفّر الإسمنت .
- أعطى الطبيبُ المريضَ حقنتين .
- في شهرين تم البناء .

■ املاً الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمات : رجлан، حقنتين، شهرين :

- () - أسماء .
() - أفعال .
() - حروف .

● الأسماء : رجلان، حقنتين، شهرين، تدل على :

- () - مفرد .
() - مثنى .
() - جمع .

■ املأ الفراغ :

- مفرد كلمة (رجلان) رَجُل
● ومفرد كلمة (حقنتين)
● ومفرد كلمة (شهرين)
● ماذا حدث للمفرد عند تثنيته في الحالات السابقة؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● المثنى (رجلان) زيدَ على مفرده :

- () - ألف ونون .
() - ياء ونون .
() - واو ونون .

● المثنى (حقنتين)، و (شهرين) زيدَ على مفردهما :

- () - ألف ونون .
() - ياء ونون .
() - واو ونون .



- كلمة (رجلان) في المثال الأول موقعها الإعرابيّ ...
- الفاعل (رجلان) مرفوع وعلامة رفعه :

() - الضمة.

() - الواو.

() - الألف.

- كلمة (حقنتين) في المثال الثاني موقعها الإعرابيّ ...
- المفعول به (حقنتين) منصوب وعلامة نصبه :

() - الفتحة.

() - الياء.

- كلمة (شهرين) في المثال الثالث موقعها الإعرابيّ : ...
- المجرور (شهرين) مجرور بفي وعلامة جره :

() - الكسرة.

() - الياء.

*** لاحظ أنّ :**

المثنى : ما دلَّ على اثنين، أو اثنتين، بزيادة ألف ونون، أو ياء ونون.

المثنى يُرْفَع بالألف، ويُنصب ويُجرُّ بالياء.



■ استخراج المثني مبيناً علامة إعرابه ، ثم ضعه في الجدول :

- يتلو الطالبان القرآن الكريم .
- كَرَّمَتِ المدرسة الفائزين في المسابقة .
- استمعت إلى قصيدتين من الشعر .

علامة إعرابه	المثني
الألف	الطالبان
...	...
...	...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

التلميذان - التلميذين
مكرمان - مكرمين
سورتان - سورتين
قصتان - قصتين

- يحافظ على النظافة .
- الشهيدان عند الله .
- حفظ الطالب من القرآن .
- استمعت إلى مفيدتين .

■ نموذج للإعراب : ● نالَ الفائزان جائزتين .

إعرابها	الكلمة
فعل ماضٍ مبني على الفتح .	نالَ
فاعل مرفوع وعلامة رفعه (الألف) لأنه مثني .	الفائزان
مفعول به منصوب وعلامة نصبه (الياء) لأنه مثني .	جائزتين

■ أعرب ما يأتي : ● أكرمَ حُسامٌ الضيفين .

الإملاء:

ألف التنوين بعد الهمزة المتطرفة

■ اقرأ الأمثلة الآتية :

- وَفَرَّ الرجلان الأَحجارَ وجزءاً من الأسمنت .
- كان المستشفى مملوءاً بالمرضى .
- أخذ المريض رداءً يقيه من البرد .
- سَيُعاقِبُ المذنبُ جزاءً لِعَمَلِهِ السَّيِّئِ .

– الكلمات التي تحتها خط في الجمل السابقة :

..... ، ، ،

– الكلمات (مملوءاً، جزءاً، رداءً، جزاءً) انتهت بهمزة .

– لاحظ كلمتي (مملوءاً، جزءاً) فقد لحق الهمزة المنونة المنصوبة

ألف، أما كلمتا (رداءً، جزاءً) فلم يلحق الهمزة فيهما ألفٌ

..... لماذا؟

– الهمزة في الكلمة الأولى والثانية (مملوءاً، جزءاً) لم تسبق بألف

فلحقتها ألف التنوين، أما الهمزة في الكلمة الثالثة والرابعة

(رداءً، جزاءً) فقد سُبقتا بألف فلم تلحقهما ألف التنوين .



■ أكمل الفراغ بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

شتاءً
هدوءاً
هواءً

- استنشقت عليلاً.
- يشتدُّ البرد
- يوفر المستشفى للمرضى كافيًا.

الدرس الخامس

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

- وتعاونوا على البر والتقوى، ولا تعاونوا على الإثم والعدوان.

■ اكتب بخط الرقعة :

- وتعاونوا على البر والتقوى ، ولا تعاونوا على الإثم والعدوان.

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي :

- «تحقق للقرية أملها في بناء مستوصف» تحدّث عن ذلك مبيناً أهمية التعاون في حياة الإنسان.

التعبير الكتابي :

- عبر كتابياً عن السؤال السابق.



الحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ

تَحْتَ شَجَرَةٍ كَثِيرَةٍ
الأَغْصَانِ مُلْتَفَّةِ الْوَرَقِ
نَصَبَ صَيَّادٌ مَاهِرٌ
شَبَكْتَهُ وَنَثَرَ عَلَيْهَا حَبًّا

واخْتَفَى قَرِيباً مِنْهَا، فَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا قَلِيلاً، حَتَّى مَرَّتْ حَمَامَةٌ يُقَالُ لَهَا:
الْمُطَوَّقَةُ، وَمَعَهَا حَمَامٌ كَثِيرٌ، فَوَقَعْنَ عَلَى الْحَبِّ يَلْتَقِطْنَهُ، فَعَلِقْنَ فِي
الشَّبَكَةِ، فَأَقْبَلَ الصَّيَّادُ فَرِحاً مَسْروراً، فَجَعَلَتْ كُلُّ حَمَامَةٍ تَلْتَمِسُ
الْخُلَاصَ لِنَفْسِهَا..

قالت المطوقة : لا تتخاذلن، ولا تكن نفس إحدكن أهم إليها من
نفس صاحبتها، ولكن نتعاون جميعاً ونطير كطائر واحد فينجو بعضنا
ببعض. فجمعن أنفسهن ووثبن وثبة واحدة فقلعن الشبكة، وعلون في
الجو. وهكذا نجت الحمامات جميعها من خطر الصياد بالتعاون.



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين نصب الصياد شبكته؟
- ماذا وضع الصياد على الشبكة؟
- كيف وقعت الحمامات في الشبكة؟
- كيف تخلّصت الحمامة المطوقة وصاحباتها من خطر الصياد؟
- ما الدرس الذي نتعلمه من هذه القصة؟



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- إلى أين أُسْعِفَ المريض؟ ومن أسعفه؟
- بِمِ تَحَقَّقَ حُلْمُ أهل القرية في بناء المستوصف؟
- علامَ حَمِدَ المريض ومرافقاه الله؟

التدريبات اللغوية

■ امأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- طلب الطبيب من المريض البقاء في المستشفى حتى حالته.

هبَّ

التداوي

تتحسن

- أدرك المريض ومرافقاه أهمية وأثره في حياة الإنسان .
- أبناء القرية للتبرع كلٌّ بحسب طاقته .



■ حوّل ما تحته خطّ من المفرد إلى المشى، واكتبه في دفترك :

- ينجو الصادقُ.
- نظم الشاعرُ قصيدةً.
- قرأت التلميذة كتاباً.

■ أكمل الفراغ في كلّ جملة من الجمل الآتية بالمشى المناسب :

- دخلت المسجد فصلّيت تحية المسجد.
- أثنت المعلمة على المتفوّقين.
- نجح في الامتحان.

الكتابة

الإملاء :

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمة تحوي تنوين فتحتين بعد همزة :

- استنشقت عليلاً.
- يشتد البرد
- يوفر المستشفى كافيّاً.
- كان المستشفى بالمرضى.

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

● الاتّحادُ قوّةٌ، والتّفرّقُ ضَعْفٌ.

■ اكتب بخط الرقعة :

● الاتّحادُ قوّةٌ، والتّفرّقُ ضَعْفٌ.



نعم الله لا تحصى

الوحدة
الرابعة



من نعم الله



قَالَ تَعَالَى: ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمَنْ كَلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَنْفَكُونَ ﴿١١﴾ وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِي إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَكَّرُونَ ﴿١٣﴾ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاجِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٤﴾ وَالْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥﴾ وَعَلَّمَتِ بِالنِّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿١٦﴾ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿١٧﴾ وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصَوْهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٨﴾ ﴿ صدق الله العظيم

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة التالية :

- ما فائدة المطر؟
- في البحر نعم عظيمة ذكرتها الآيات، فما هي؟
- بماذا نهتدي في الليل؟
- بماذا نقابل نعم الله علينا؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الجبال :
- تهدي الناس في سيرهم. ()
- تحمي الأرض من الزلازل. ()
- تمسك الأرض من الاضطراب. ()

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النص الآيات التي تدل على :

- فوائد الماء للإنسان.
- خيرات الله في البحار.

القراءة الجهرية :

■ اتل الآية الآتية تلاوة صحيحة مُجَوِّدة :

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ
مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِ رَبِّكَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ النحل: ١٢



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود الثاني :

ترى السفن سائرات فيه	شجر فيه تسيمون
أنشأ في الأرض جبلاً	إن في ذلك آية
ترعون دوابكم فيه	سخر البحر
خلق في الأرض طرقاً	ترى الفلك مواخر فيه
إن في ذلك علامة	ألقى في الأرض رواسي
ذللّه وجعله في منفعتكم	جعل في الأرض سبلاً

■ صل بين الكلمة وضدها فيما يأتي :

تجدون	مختلف
تثبت	طرياً
تمتائل	تميد
يابساً	هداية
ضلال	تشكرون

■ فرّق في المعنى بين ما تحته خط :

- في مخلوقات الله آيات على قدرته .
- قرأت سبع آيات من سورة النور .

■ املاً الفراغ فيما يأتي بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

للسعي	● خلق الله الليل
للضوء	والشمس
للهداية	والحرارة، والنجوم
للنوم في الليل .



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

إعراب جمع المذكر السالم

■ اقرأ الجمل الآتية :

- يتأمل المؤمنون في آيات الله .
- أمر الله المؤمنين بالتفكير في مخلوقاته .
- في آيات الله عبرة للمؤمنين .

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

- الكلمات التي تحتها خط هي :

..... -

..... -

..... -

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : (المؤمنون، المؤمنين، للمؤمنين) أسماء تدل على :

() - مفرد .

() - مثنى .

() - جمع .

- الجموع السابقة هي :

() - جمع مؤنث سالم .

() - جمع تكسير .

() - جمع مذكر سالم .



■ جمع المذكر السالم في الأمثلة السابقة كان إعرابه على النحو التالي :

● كلمة (المؤمنون) في الجملة الأولى كانت فاعلاً فهي :

- () - مرفوعة .
() - منصوبة .
() - مجرورة .

● كلمة : (المؤمنون) مرفوعة وعلامة رفعها :

- () - الواو .
() - الألف .
() - الضمة .

● كلمة : (المؤمنين) في الجملة الثانية مفعول به فهي :

- () - مرفوعة .
() - منصوبة .
() - مجرورة .

● كلمة (المؤمنين) منصوبة وعلامة نصبها :

- () - الضمة .
() - الفتحة .
() - الياء .

● كلمة (المؤمنين) في الجملة الثالثة وقعت بعد اللام فهي :

- () - مرفوعة .
() - منصوبة .
() - مجرورة .



● كملة (المؤمنين) مجرورة وعلامة جرّها :

- () - الفتحة .
- () - الكسرة .
- () - الياء .

✳️ لاحظ أن :

جمع المذكر السالم : علامة رفعه الواو ، وعلامة نصبه وجره الياء .

التدريبات النحوية

■ عيّن علامة إعراب جمع المذكر السالم فيما يأتي :

- يخشى المؤمنون ربهم .
- يُثيبُ اللهُ الطّائعين .
- ثواب العابدين عظيم .
- امتلأ المسجد بالمصلين .

■ املأ الفراغ بجمع مذكر سالم مناسب وبين علامة إعرابه :

- يجري في ملعب الكرة .
- يحب الناس الحكام
- يذهب إلى مزارعهم مبكرين .
- أثنى المعلّم على



■ نموذج للإعراب :

- يعطفُ المحسنون على المحتاجين .

الكلمة	إعرابها
يعطفُ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
المحسنون	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
على	حرف جر .
المحتاجين	اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

■ أعرب ما يأتي :

- كرم المعلم المتفوقين .

الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء :

تدريبات على قاعدة (ألف التنوين بعد الهمزة المتطرفة)

■ أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة فيما يأتي :

- كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الحق .

- تُخرجُ المدارس صالحاً .

- كان المنزل في الليل .

نشأ

مضيئاً

جريئاً



■ أكمل الفراغ بكلمة تنتهي بتنوين فتح بعد همزة متطرفة من
العمود المقابل :

ذكاءً
مساءً
ماءً

- أنزل الله من السماء
- تتطلب الدراسة
- إن لم أزرِك صباحاً فسوف أزرِك

الدرس الخامس

الكتابة

الخط : ■ اكتب بخط النسخ :

- (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها).

■ اكتب بخط الرقعة :

وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي :

- تحدّث عن فوائد الشمس، والقمر، كنعمتين خلقهما الله للإنسان .

التعبير الكتابي :

- صف رحلة إلى البحر، أو صف رحلة لصيد السمك، أو اعرض علينا برنامجاً شاهدته في التلفاز عن حياة البحر .



الدرس السابع

نصوص وتذوق

مَنْ أَنْزَلَ الْأَمْطَارَ وَفَجَّرَ الْأَنْهَارَ
وَأَنْبَتَ الْأَزْهَارَ تُزَخَّرِفُ الْجِبَالَ؟
ذَاكَ الْعَظِيمُ فِي عُلَاهُ، مَنْ أَبْدَعَ الْكَوْنَ سِوَاهُ؟

مَنْ زَيَّنَ السَّمَاءَ وَجَمَّلَ الْفَضَاءَ
وَأَرْسَلَ الضِّيَاءَ لِيُرْسِمَ الظُّلَالَ؟
ذَاكَ الْعَظِيمُ فِي عُلَاهُ، مَنْ أَبْدَعَ الْكَوْنَ سِوَاهُ؟

مَنْ عَلَّمَ الْعُصْفُورَ فِي الْجَوِّ أَنْ يَطِيرَ
وَمَنْ جَلَّا الْعَدِيرَ وَدَفَّقَ الشُّلَالَ؟
ذَاكَ الْعَظِيمُ فِي عُلَاهُ، مَنْ أَبْدَعَ الْكَوْنَ سِوَاهُ؟

مَنْ أَنْطَقَ اللَّسَانَ وَأَسْمَعَ الْأَذْنَ
وَعَلَّمَ الْإِنْسَانَ وَأَبْدَعَ الْجَمَالَ؟
ذَاكَ الْعَظِيمُ فِي عُلَاهُ، مَنْ أَبْدَعَ الْكَوْنَ سِوَاهُ؟

مَنْ يَنْشُرُ الصَّبَا وَيُرْسِلُ الرِّيحَا
وَيَمْلَأُ الْبَطَا مِنْ رِزْقِهِ الْخَالَا؟
ذَاكَ الْعَظِيمُ فِي عُلَاهُ، مَنْ أَبْدَعَ الْكَوْنَ سِوَاهُ؟



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- من الذي خلق الكون وأبدع خلقه؟
- بِمَ زَيَّنَ اللهُ السَّمَاءَ؟
- هات شطر البيت الذي يدل على أن الله هو الذي علّم البشر.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- (من ينشر الصباح) تعبير يدل على :
 - () - قوة الضوء في الصباح .
 - () - انتشار الضوء في الصباح .
 - () - جمال الضوء في الصباح .

● التمس أي كتاب يتحدث عن نعم الله، ووزّعها في الجدول الآتي :



نعم الله في الأرض	نعم الله في السماء	نعم الله في الإنسان نفسه
الماء	الشمس	النظر
...
...
...
...



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن السؤالين الآتيين :

- اذكر أربعاً من نعم الله تعالى .
- مجيء الليل بعد النهار لحكمة، ما هي؟

التدريبات اللغوية

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة :

رواسي
سخر
حلية
الاضطراب

- الله البحر لناكل منه لحماً طرياً، ونستخرج
- منه نلبسها، وجعل في الأرض
- تمسك الأرض من

■ هات أضداد الكلمات الآتية :

- ضوء
- هداية
- تشكرون

التدريبات النحوية

■ اجعل ما تحته خط جمع مذكر سالماً ، وبين علامة إعرابه :

- أشرف المهندس على بناء المصنع .
- يكافئ الله المؤمن على إيمانه .
- اللاعب مستعد للمباراة .
- أثنى مدرب الفريق على اللاعب .



الخط:

■ اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ الذاريات: ٢١

نصوص وتذوق

■ أجب عن الأسئلة التالية :

- من زين السماء وجمّل الفضاء؟
- بم زين الله السماء؟
- (تزخرف الجبال) هل أعجبك هذا التعبير؟ ولماذا؟
- هات تعبيراً آخر أعجبك.



تقويم الوحدات (١ - ٤)

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الذي يساعد جسم الإنسان على النمو؟
- من الذي يُنزل المطر؟
- ماذا نستفيد من الأمطار؟

■ ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخاطئة :

- الذي يؤذي جاره جزأؤه النار. ()
- نتعلّم من النمل التعاون والنشاط في العمل. ()
- خلق الله النهار للراحة والنوم والليل للسعي والعمل. ()
- الطعام الجيد يمدّ الجسم بالطاقة المحرّكة. ()

التدريبات اللغوية

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل:

- | | |
|------|--|
| نعمة | ● شفي الوالد من مرضه ف..... السعادة قلوب أبنائه. |
| تسوء | ● المال فإن أسأت التصرف فيه صار |
| غمرت | ● أهملت ريم صحتّها فبدأت حالتها |
| نقمة | |



■ صل الكلمة بضدها فيما يأتي :

منع	وعورة
الفرح	الصحة
سهولة	أعطى
المرض	الحزن

المفهومات النحوية

■ استخراج من العبارة الآتية كل جمع وبيّن نوعه :

- يشاهد السائحون الآثار اليمنية المختلفة والصناعات الحرفية.

■ اجعل كلمة (قصة) في الجملة الآتية للمثنى وغير ما يلزم :

- قرأ التلميذ قصة.

■ بين علامة إعراب ما تحته خط فيما يأتي :

- تفتح الحكومة أبواب العمل للمواطنين.
- الزائرون للمتحف الوطني مسرورون.
- يحترم التلاميذ المعلمين.
- هبطت الطائراتان على أرض المطار.



الإملاء: ■ املاً الفراغ بكلمة من العمود المقابل :

بلاء
وعاء مملوءاً
سوءاً

- حالة المريض ازدادت
- يُبلي المجاهد حسناً.
- حملت الفتاة بالماء.

الخط: ■ اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

- رحم الله امرأً عرف قدر نفسه.

نصوص وتذوق

■ أكمل الفراغ في الأبيات الآتية :

- من أنزل الأمطارا و
 و تزخرف الجبال؟
 ذاك العظيم في علاه، ؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- التعبير « ينشر الصباحا » يعني :
 - انتشار الضوء. ()
 - انتشار الظلام. ()
 - ظهور الضوء. ()
- إذا أردت التنفس فأبِن القَدَحَ عَنْ فِيكَ .
 « أبِنِ القَدَحَ عَنْ فِيكَ » تعني :
 - قَرَّبَ الإِنَاءَ مِنْ فَمِكَ. ()
 - أَبْعَدَ الإِنَاءَ عَنْ فَمِكَ. ()
 - أَلْقَى الإِنَاءَ عَنْ يَدِكَ. ()



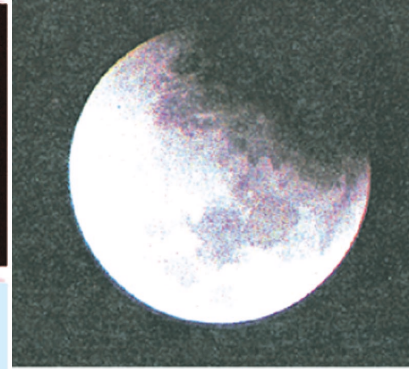
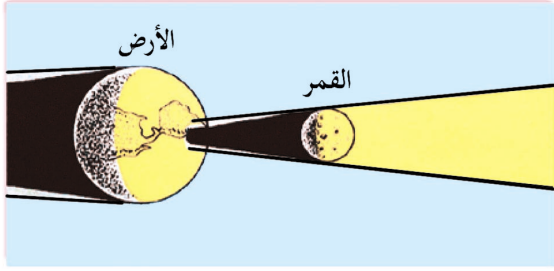


الوحدة الخامسة

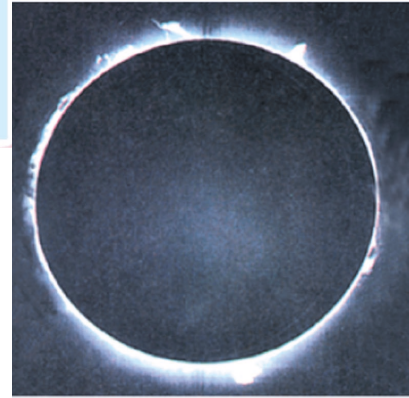
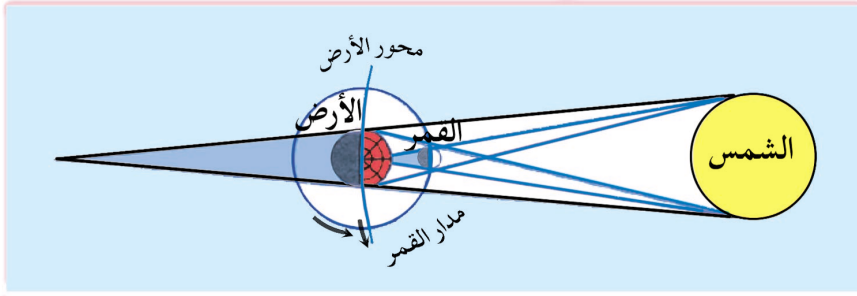
مَعَ اللَّهِ فِي السَّمَاءِ



كُسُوفُ الشَّمْسِ



خسوف القمر



كسوف الشمس

الشَّمْسُ مِنْ أَعْظَمِ نِعَمِ اللَّهِ عَلَى جَمِيعِ خَلْقِهِ،
نَرَاهَا تُشْرِقُ كُلَّ صَبَاحٍ، فَتَمَلَأُ بِضَوِّهَا السَّاطِعِ آفَاقَ
السَّمَاءِ، وَتَبْعَثُ بِحَرَارَتِهَا الدَّفْءَ وَالْحَرَكَةَ فِي جَمِيعِ
الكائنات الحية.

والشمس من أكبر الآيات الدالة على قدرة الخالق
العظيم وسعة ملكه؛ فقد جعلها تجري في مدار خاص بها، وقدر
حركتها وسرعتها فيه تقديراً دقيقاً، قال تعالى:

﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ اللَّيْلُ نَسَلَخْنَا مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ﴾ (٣٧)

وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾ يس: ٣٧ - ٣٨



وَمُنْذُ أَمَدٍ بَعِيدٍ وَقَفَ الْإِنْسَانُ يَتَأَمَّلُ الشَّمْسَ فِي شُرُوقِهَا وَغُرُوبِهَا؛ فَهَالَهُ مَنْظَرُهَا الْعَجِيبُ، وَأَخَذَ يَرْقُبُ حَرَكَتَهَا وَمَا يَطْرُقُ عَلَيْهَا مِنْ ظَوَاهِرَ غَيْرِ مَأْلُوفَةٍ، وَكَانَ كُسُوفُهَا مِنْ أَكْثَرِ الظَّوَاهِرِ الَّتِي تُثِيرُ خَوْفَهُ وَفَزَعَهُ؛ لِاعْتِقَادِهِ أَنَّ حَيَاتَهُ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ، أَصْبَحَتْ مُهَدَّدَةً بِالزَّوَالِ.

وَكُسُوفُ الشَّمْسِ احْتِجَابُ نُورِهَا، أَوْ نُقْصَانُهُ بِوُقُوعِ الْقَمَرِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَرْضِ، فَلِكُلٍّ مِنَ الْأَرْضِ وَالْقَمَرِ وَالشَّمْسِ مَدَارٌ خَاصٌّ بِهِ، وَعِنْدَمَا يَمُرُّ الْقَمَرُ أَثْنَاءَ سَبَاحَتِهِ فِي الْفَضَاءِ بِمَنْطِقَةٍ وَأَقْعَةٍ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالشَّمْسِ مُبَاشَرَةً، يَحْجُبُ بِظِلِّهِ ضَوْءَ الشَّمْسِ كُلَّهُ عَنْ مَنَاطِقَ مُعَيَّنَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَيَنْتُجُ عَنْ ذَلِكَ الْكُسُوفُ الْكُلِّيُّ لِلشَّمْسِ، أَوْ يَحْجُبُ جُزْءًا مِنَ الشَّمْسِ، وَيَنْشَأُ عَنْ ذَلِكَ الْكُسُوفُ الْجُزْئِيُّ.

وَقَدْ حَظِيَتْ ظَاهِرَةُ الْكُسُوفِ بِاهْتِمَامِ عُلَمَاءِ الْفَلَكَ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ؛ فَعَكَّفُوا عَلَى دِرَاسَةِ أَسْبَابِهَا وَتَأْثِيرَاتِهَا عَلَى الْبِئْعَةِ، وَتَمَكَّنُوا مِنَ التَّنْبِؤِ الدَّقِيقِ بِوُقُوعِهَا؛ مُسْتَعْدِمِينَ فِي ذَلِكَ أَجْهَزَةَ رَصْدٍ مُتَطَوِّرَةً، وَحَوَاسِبَ عَمَلَقَةً.

وَيَعَدُّ الْكُسُوفُ الْكُلِّيُّ لِلشَّمْسِ الَّذِي حَدَثَ يَوْمَ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ أَوْغُسْطُسِ سَنَةِ ١٩٩٩، أَكْبَرَ ظَاهِرَةٍ فَلَكِيَّةٍ مُثِيرَةٍ شَهِدَهَا الْعَالَمُ فِي نَهَايَةِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ؛ فَقَدْ تَنَبَّأَ الْعُلَمَاءُ بِحُدُوثِ هَذَا الْكُسُوفِ قَبْلَ فِتْرَةٍ مِنْ وَقُوعِهِ، وَحَدَّدُوا تَارِيخَهُ، وَوَقْتَ بَدَايَتِهِ وَنَهَايَتِهِ تَحْدِيدًا دَقِيقًا، وَفِي الْيَوْمِ الْمُحَدَّدِ شَاهَدَ مَلَائِينَ الْبَشَرِ إِحْدَى الْآيَاتِ الْعَجِيبَةِ لِلْخَالِقِ الْكَرِيمِ، فَقَدْ غَطَّى الْقَمَرُ بِقُرْصِهِ جِسْمَ الشَّمْسِ فَحَجَبَ ضَوْءَهَا، وَأَوْقَدَ النُّجُومَ نَهَارًا فَوْقَ عَشْرَاتِ الْمُدُنِ، وَاسْتَمَرَ هَذَا الْكُسُوفُ الْكُلِّيُّ بِضَعِّ دَقَائِقَ عَادَتْ

الشمسُ بَعْدَهَا لِلسُّطُوعِ مَرَّةً أُخْرَى . وعلينا أثناء كُسُوفِ الشَّمْسِ أَنْ نَحْذَرَ مِنَ النَّظَرِ إِلَى قُرْصِ الشَّمْسِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَضُرُّ بِالْعَيْنَيْنِ .
 وَكُسُوفُ الشَّمْسِ آيَةٌ كُبْرَى يُجْرِيهَا اللَّهُ تَعَالَى بِقُدْرَتِهِ لِحِكْمَةٍ عَظِيمَةٍ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ ، وَفِيهِ عِظَةٌ وَعِبْرَةٌ تُذَكِّرُ بِخَالِقِ هَذَا الْكَوْنِ ، لِذَلِكَ أَوْصَانَا الرَّسُولُ ﷺ عِنْدَ كُسُوفِ الشَّمْسِ بِالخُرُوجِ إِلَى الْمَسَاجِدِ لِلصَّلَاةِ ، وَالذِّكْرِ وَالِدُعَاءِ حَتَّى يَشْمَلَنَا اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ وَمَغْفِرَتِهِ .



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا تُعَدُّ الشَّمْسُ مِنْ أَكْبَرِ الْآيَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى ؟
- مَا الْآيَةُ الْقُرْآنِيَّةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الشَّمْسَ تَجْرِي بِتَقْدِيرِ اللَّهِ تَعَالَى ؟
- مَتَى يَحْدُثُ الْكُسُوفُ الْكُلِّيُّ لِلشَّمْسِ ؟
- مَتَى حَدَثَ آخِرُ كُسُوفِ كَلْبِي لِلشَّمْسِ فِي الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ ؟
- بِمَاذَا أَوْصَانَا الرَّسُولُ ﷺ عِنْدَ حَدُوثِ كُسُوفِ الشَّمْسِ ؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- عِنْدَمَا يَمُرُّ الْقَمَرُ فِي مَنطِقَةٍ تَقَعُ مَبَاشِرَةً بَيْنَ الْأَرْضِ وَالشَّمْسِ فَإِنَّهُ :

- () - يَحْجُبُ ضَوْءَ الشَّمْسِ كُلِّيًّا أَوْ جُزْئِيًّا .
- () - يَحْدُثُ لَهُ خُسُوفٌ جُزْئِيٌّ .
- () - يَحْدُثُ لَهُ خُسُوفٌ كُلِّيٌّ .



- كسوفُ نهايةِ القرنِ العشرين كان ظاهرةً فلكيَّةً مثيرةً جداً بسببِ أنَّه :
 - أوَّلُ كسوفٍ كَلْبِيٍّ للشمسِ في القرنِ العشرينَ . ()
 - آخرُ كسوفٍ جزئِيٍّ للشمسِ في القرنِ العشرينَ . ()
 - آخرُ كسوفٍ كَلْبِيٍّ للشمسِ في نهايةِ القرنِ العشرينَ . ()

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من الموضوع ما يدل على :

- فزع الإنسان القديم عند كسوفِ الشمس .
- أهمية الشمس في حياة جميع الكائنات الحية .
- اهتمام العلماء بدراسة ظاهرة الكسوف والتنبؤ بوقوعها .
- الفرق بين الكسوف الكَلْبِيٍّ والكسوفِ الجزئِيٍّ .

القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة معبِّرة ما يلي :

- نصَّ الفقرة التي تبينُ أنَّ الشمسَ آيةٌ كبرى دالةٌ على قُدرةِ الله وَسَعَةِ مُلكِهِ .
- نصَّ الفقرة التي تصِفُ آخرَ كُسوفٍ كَلْبِيٍّ للشمسِ في نهايةِ القرنِ العشرينَ .

الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ صلِّ كلَّ جملة في العمود الأول بما يدل على معناها من جمل
العمود الثاني :

أقبل على دراسته وداوم عليه	آفاق السماء
الإخبار به قبل وقوعه	مدار الشمس
نواحي السماء وجهاتها	هاله منظرها
يرصد حركتها ويلاحظها بدقة	التنبؤ بالكسوف
موضع دورانها	عكف على دراسة الشئ
أعجبه وأدهشه منظرها	يرقب حركة الشمس

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

● عِلْمُ اللَّهِ واسعٌ وكبيرٌ السمواتِ والأرضِ وما بينهما .

● كسوفُ الشمسِ وخسوفُ القمرِ من

الفلكية

الظواهرِ يدرسها علماءُ الفلكِ .

سعة

● من رحمةِ اللَّهِ تعالى بخلقه أَنَّهُ

حواسيب

حركة الشمسِ والقمرِ فلا يَصْطَدِمُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ .

يطراً

● يستخدمُ الفلكيونَ ضخمةً

قدر

تَضْمَنُ دِقَّةَ الحِساباتِ الفلكيةِ .

● لاحظَ العلماءُ أَنَّ التَّغْيِيرَ الذي

على مناخِ الأرضِ يَرْجعُ إلى عواملَ جويةٍ .



■ صلِ الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود الثاني :

البقاء	الساطع
الخافت	الزوال
الاطمئنان	يحجب
يكشف	نقصانه
زيادته	الفزع

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة «يجري» أو «يبعث» ملاحظاً

اختلاف معناهما في كل جملة :

- تقول : خَلَقَ اللهُ القَمَرَ وَجَعَلَهُ يَجْرِي فِي مداره بِسُرْعَةٍ هائلةٍ .
- وتقول : عِلْمُ اللهِ وَاسِعٌ مَحِيطٌ بِكُلِّ مَا فِي هذا الكونِ مِنْ أحداثٍ .
- وتقول : فِي مَوَاسِمِ الأمطارِ المَاءُ بِغزارةٍ عَبَرَ السهولِ والأوديةِ .
- تقول : حرارةُ الشمسِ فِي الصباحِ تَبْعَثُ الحِياةَ والحركةَ فِي الكائناتِ الحيةِ .
- وتقول : فِي يَوْمِ البعثِ والحسابِ سوفِ اللهُ جَمِيعَ الناسِ بَعْدَ موتِهِم .
- وتقول : لَمْ تَنْقَطِعْ عَنِّي أخبارُ صديقِي بَعْدَ سفرِهِ، فَقَدْ ظَلَّ لِي بِرِسائِلِهِ عِبرَ البَريدِ الجَويِّ .



■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالتعبير (لا.. إلا) على نمط الجملة الأولى:

- تقول : في كسوفِ الشمسِ حكمةٌ عظيمةٌ لا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللهُ وحده .
- وتقول : الماءُ نعمةٌ عظيمةٌ يُقَدِّرُهَا العاقلُ الحكيمُ .
- وتقول : كلُّ ما يَحْصُلُ لنا من خيرٍ أو شرٍّ يَقَعُ بإِرادةِ اللهِ .
- وتقول : للعلمِ قيمةٌ كبيرةٌ في حياتنا يَنْكِرُهَا الجاهلُ .
- وتقول : ... يعلمُ الغيبَ ... اللهُ وَحْدَهُ .

الدرس الثالث

التدريبات النحوية

■ بين كل اسم مفرد أو مثنى أو جمع من بين الكلمات التي

تحتها خطًّا واكتبه في الجدول المقابل :

نوعه	الاسم
مفرد	مدار
...	...
...	...
...	...
...	...

- تدورُ الشمسُ في مَدَارٍ خاصٍّ بها .
- كسوفُ الشمسِ وخسوفُ القمرِ آيتانِ عظيمتانِ .
- يُصَلِّي المسلمونَ صلاةَ الكُسوفِ .
- تتكوَّنُ مدرستي من طابقيْنِ .
- آياتُ اللهِ الدالةُ على قدرتهِ كثيرةٌ .



■ اذكر نوع الجمع في الكلمات التي تحتها خط ، واكتبه في

الجدول المقابل :

● اليمنيون القدماءُ أصحابُ حضارةٍ عريقةٍ .

نوعه	الجمع
جمع مذكر سالم	اليمنيون
...	...
...	...
...	...
...	...

● الوطنُ العربيُّ مَهْبِطُ

الرسالاتِ السماويةِ .

● يدرسُ علماءُ الفلكِ

ظواهرَ فلكيةً عديدةً .

● أوصى الإسلامُ بالصلحِ

بين المتخاصمينَ .

● تتكونُ الجمهوريةُ اليمنيةُ من مجموعةٍ من المحافظاتِ .

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة :

● يصومُ شهرَ رمضانَ .

● أوصانا اللهُ بطاعةِ والبرِّ بهما .

● طَلَبَ العلمَ فريضةً على كلِّ ومسلمةٍ .

● حَلَقَتْ ثلاثُ في سماءِ المدينةِ .

● في الأسبوعِ سبعةٌ

■ اذكر إعراب الكلمات التي تحتها خط واكتبه في الجدول على

نمط الجملة الأولى فيه :

- يَخْشَعُ المصلون في صلاتهم .
- السائحان يطوفان بأسواق المدينة .
- سَجَلَتْ المرأة صفحات مشرقةً في حماية الوحدة اليمينية .
- ازدحم المسجد بالمصلين .
- الأمهات يَسهرن على راحة أبنائهن .
- أُجِبَّتْ عن سؤالين من أسئلة القصة .

إعرابها	الكلمة
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو	المصلون
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...

■ أعرب الجملتين الآتيتين :

- زَارَ السائحون موقعين للآثار .
- يُحِبُّ الله الصادقين .



الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء:

إملاء اختباري

الدرس الخامس

الخط:

■ اكتب الآية الكريمة بخط النسخ:

● قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا﴾ يس: ٣٨

■ اكتب الآية الكريمة بخط الرقعة:

● ﴿والشمس تجري لمستقر لها﴾

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي:

- ماذا تفعلُ إذا حصلَ كسوفُ الشمسِ؟
- ما ضررُ التَّحْدِيقِ في الشمسِ عند كُسوفِها؟
- كسوفُ الشمسِ آيةٌ كبرى من آياتِ الله، فما الآياتُ الأخرى في هذا الكون؟ وما مظاهرُ العَظَمَةِ فيها؟

التعبير الكتابي:

- كسوف الشمس آيةٌ كبرى من آياتِ الله تعالى، ونعمةٌ عظيمةٌ من نِعَمِهِ، اكتبْ عن هذا الموضوع واصفاً ما في الشمس من مظاهر العظْمَةِ ودلائل النعمة.

الدرس السابع

القراءة الحرة

نُزْهَةٌ عَلَى الشَّاطِئِ



خَرَجْتُ مُبَكِّراً، وَالنَّاسُ نِيَامٌ، أَمْشِي عَلَى الشَّاطِئِ، وَأَرْقُبُ
الشمسَ فِي طُلُوعِهَا، وَالشَّمْسُ عَلَى السَّاحِلِ أَجْمَلُ مِنَ الشَّمْسِ
عَلَى سِوَاهِ؛ فَلَيْسَ لَهَا تِلْكَ الْحَرَارَةُ الْقَاسِيَةُ، بَلْ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ
الْوَدَاعَةِ وَاللُّطْفِ وَالْحَنَانِ.



هَآ هِيَ الشَّمْسُ قَدْ طَلَعَتْ...، فَآخَذَتْ الْحَيَاةَ تَدَبُّ فِي
النُّفُوسِ؛ تُلْقِي أَشْعَتَهَا عَلَى، الْبَحْرِ فَيَنْعَقِدُ مِنْهُ سَحَابٌ، فَمَطَرٌ،
فَأَنْهَارٌ. وَتُلْقِي أَشْعَتَهَا عَلَى الْأَرْضِ، فَتَنْتَشِي وَتَبْتَهِّجُ، ثُمَّ تَمْتَلِي قُوَّةً
وَنَشَاطًا وَحَرَكَةً، وَتَقَعُ أَشْعَتُهَا عَلَى الطَّيْرِ فَيَسْرَحُ وَيَمْرَحُ وَيَتَغَنَّى.
وَتَحُلُّ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ؛ فَيَهْدَأُ رَوْعَهُ، وَيَذْهَبُ فَرْعُهُ، وَيَطْمَئِنُّ إِلَى
حَيَاتِهِ.

هُنَا حَيَاةٌ حُرَّةٌ طَلِيقَةٌ، وَجَوْ مَفْتُوحٌ، وَهَوَاءٌ جَدِيدٌ دَائِمًا، لَمْ
تُفْسِدْهُ الْمَدِينَةُ بِدُخَانِهَا وَغَازَاتِهَا، وَلَمْ تَحْبَسْهُ الْأَبْنِيَّةُ الشَّامِخَةُ، وَلَمْ
تَحْجِزْهُ الْحَيْطَانُ الْأَرْبَعَةُ، تَتَجَدَّدُ النَّفْسُ بِتَجَدُّدِهِ، وَتَمْتَلِي نَشَاطًا مِنْ
نَشَاطِهِ.

تَمَنَيْتُ فِي هَذَا الْمَشْهَدِ أَنْ أَكُونَ كَدُودَةِ الْقَرْزِ، تَكُونُ دُودَةً حِينًا،
ثُمَّ تَكُونُ فَرَأْشَةً حِينًا، أَرشَفُ مِنْ هَذِهِ الزُّهُورِ رَشْفَةً، وَمِنْ هَذِهِ
رَشْفَةً، وَأَنْشُرُ جَنَاحِي فِي الشَّمْسِ، أَعِيشُ فِي جَمَالٍ، وَأَغِيبُ فِي
جَمَالٍ، كَمَا تَغِيبُ الشَّمْسُ الْجَمِيلَةُ فِي الشَّفَقِ الْجَمِيلِ.

■ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- قام الكاتب بنزهة، فما مكانها؟ ومتى قام بالنزهة؟
- لماذا كانت الشمس على الشاطئ أجملَ منها على غيره؟
- لماذا تمنى الكاتب أن يكون مثلَ دودة القزِّ؟

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما هو كسوف الشمس؟
- كُسوف الشمس نوعانٍ ما هُما؟
- كيف حَظيَّت ظاهرةُ الكسوفِ باهتمامِ العُلَماءِ في العصر الحديث؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- العُلَماءُ الذين يَدْرُسُون ظَاهِرَتِي الكسوفِ والخسوفِ وحركةَ النجومِ والكواكبِ هُم :
- () - المؤرِّخُونَ.
- () - عُلَماءُ الفَلَكِ.
- () - المهندسون.

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة فيما يلي :

● تُرسلُ الشمسُ ضوءَها ... كلَّ صباح .

● لولا أشعةُ الشمسِ لأصبحتُ حياةً

العملاقة

الكائناتِ الحية مهتدةً ...

الساطع

● استخدام العلماءِ الحواسيبَ ... في الحسابِ

الفلكيِّ

مثيرة

جَعَلَ التنبؤُ بالكسوفِ أكثرَ دقةً .

الزوال

● يَنقَلُ لنا التَّلَفَازُ كلَّ يومٍ أحداثاً ...

تقع في مناطقٍ عديدةٍ .

■ املاً الفراغ مقابل كل كلمة بالملوب من بين القوسين :

● الشمسُ (جمعها)

● آياتٌ (مفردها)

● ظاهرةٌ (مشناها)

● الكُلِّيُّ (مضادها)



■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالمطلوب من بين القوسين :

- الصدقُ والأمانةُ حميدتان. (مثنى)
- انتصرَ على المشركينَ في غزوةِ بدر. (جمع مذكر سالم)
- تُكْرِمُ الدولةُ المخلصاتِ في عَمَلِهِنَّ. (جمع مؤنث سالم)
- بَعْدَ سوفَ أكونُ في
- الصفِّ الثانيِّ الإعدادي. (مثنى)

■ أعرب الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية :

- المؤمنون رُحَمَاءُ.
- تُكْرِمُ الدولةُ المعلمينَ في يومِ المعلم.
- تُلْقَى الشمسُ أشعَّتَها فتَدبُّ الحياةُ في الكائنات.
- ينقسمُ كسوفُ الشمسِ إلى نوعينِ جزئِيٍّ وكُلِّيٍّ.
- يحترمُ الناسُ العاملاتِ الصالحاتِ.

الكتابة

■ الخط :

■ اكتب العبارة الآتية بخط النسخ :

- لا تنظر إلى الشمس عند الكسوف.

■ اكتب العبارة الآتية بخط الرقعة :

- لا تنظر إلى الشمس عند الكسوف.



وقل اعملوا

الوحدة السادسة



جنود مجهولون



التَّارِيخُ سِلْسِلَةٌ مُتَعاقِبَةٌ مِنَ الْأَحْدَاثِ تَصْنَعُهَا الشُّعُوبُ، لَكِنَّ التَّارِيخَ لَا يُدَوِّنُ أَسْمَاءَ جَمِيعِ مَنْ أَسْهَمُوا فِي صُنْعِهِ. وَإِنَّمَا يُسَجِّلُ الْأَسْمَاءَ الْأَكْثَرَ لِمَعَانًا، وَالْأَصْوَاتَ الْأَكْثَرَ دَوِيًّا.

فَفِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ تُمْنَحُ نِعْوَتُ الْبَطُولَةِ وَأَلْقَابُ الشَّرَفِ لِقَادَةِ الْحُرُوبِ الَّذِينَ يَدْمُرُونَ مَدُنًا بِأَسْرِهَا (عدوانا). أَمَّا الْبَنَّاؤُونَ الَّذِينَ شَيَّدُوا تِلْكَ



الْمُدْنَ فَلَيْسُوا سِوَى حَبَّةٍ عَلَى رِمَالِ الزَّمَانِ الشَّاسِعَةِ .

مَنْ الَّذِينَ نَقَلُوا الْأَحْجَارَ الَّتِي بُنِيَتْ مِنْهَا الْأَهْرَامُ الْعَظِيمَةُ؟ مَنْ الَّذِينَ شَادُوا سُورَ الصَّيْنِ الْعَظِيمِ؟ مَنْ الَّذِينَ كَانُوا يَحْفِرُونَ الْخَنَادِقَ، وَيَمَهِّدُونَ الطُّرُقَ، لْجِيُوشِ الْإِسْكَندَرِ الْمُقْدُونِيِّ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى غَزْوِ أَقْطَارِ الْعَالَمِ آنَذَاكَ؟ وَمَنْ هُمْ أَفْرَادُ تِلْكَ الْجِيُوشِ الَّذِينَ خَاضُوا الْحُرُوبَ بِضَرَاوَةٍ حَتَّى حَقَّقُوا تِلْكَ الْإِنْتِصَارَاتِ السَّاحِقَةَ؟ هَلْ دُونَ التَّارِيخِ أَسْمَاءُهُمْ؟ لَا . لَمْ يَحْدُثْ ذَلِكَ، فَكُلُّ هَؤُلَاءِ أَبْطَالٌ مَنْسِيُونَ .

فَالتَّارِيخُ لَا يَذْكُرُ أَسْمَاءَ الَّذِينَ حَارَبُوا مَعَ الْقَادَةِ الْعُظْمَاءِ، وَلَا أَسْمَاءَ الَّذِينَ زَرَعُوا الْحُقُولَ، وَبَنُوا الْحُصُونِ وَالْقِلَاعَ، بَلْ إِنَّ الْآثَارَ الشَّامِخَةَ، فِي كُلِّ مَكَانٍ تَدُلُّ عَلَى شَعْفٍ جَادٍّ وَاعْتِزَازٍ بَالِغٍ لِصِنَاعِ مَهْرَةٍ، لَمْ يُشِرْ إِلَيْهِمُ التَّارِيخُ .

وَفِي مَشَاهِيرِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ : مَنْ عَلَّمَ الْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيَّ سَيِّدَ أَهْلِ الْأَدَبِ عَامَّةً، وَابْنَ سِينَا أَحَدَ كِبَارِ الْفَلَسَفَةِ وَأَطِبَّائِهِمْ، مَنْ عَلَّمَ هَؤُلَاءِ وَأَمْثَالَهُمْ أَصُولَ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ لِيَصْلُوا إِلَى مَا وَصَلُوا إِلَيْهِ، وَيُخَلِّدَهُمُ التَّارِيخُ؟ أَلَمْ يَقُمْ بِذَلِكَ مُعَلِّمُونَ مَجْهُولُونَ؟

الْمُعَلِّمُ هُوَ مَنْ أَنْشَأَ الْعُلَمَاءَ وَالْمُخْتَرَعِينَ وَالشُّعْرَاءَ وَالْمُصَوِّرِينَ وَالْأَدْبَاءَ، وَغَيْرَهُمْ، مِمَّنْ يَقْتَحِمُونَ الْحَيَاةَ يُحَارِبُونَ بِالسَّلَاحِ الَّذِي وَضَعَهُ فِي أَيْدِيهِمْ ذَلِكَ الْبَطْلُ الْمَجْهُولُ، أَمَّا هُمْ فَأَسْمَاءٌ بَرَّاقَةٌ فِي آفَاقِ الْحَيَاةِ، وَأَمَّا هُوَ فَلَا يَزَالُ يَنْشِئُ أَجْيَالًا جَدِيدَةً وَاسْمَهُ مَغْمُورٌ .

نَعَمْ . . . فَالْفَلَّاحُونَ وَالْعَمَالُ وَالصَّنَاعُ الْمَاهِرُونَ وَالْمَشْتَغِلُونَ بِالْفِكْرِ



وَالْعِلْمِ، هُمْ مِثْلُ أَجْدَادِنَا الْقُدَمَاءِ الَّذِينَ اسْتَنْبَطُوا الشَّرَّارَةَ الْأُولَى مِنَ الْحَجَرِ
الْأَصَمِّ، وَلَمْ تُخَلَّدْ أَسْمَاؤُهُمْ، وَلَكِنْ تَظَلُّ أَعْمَالُهُمْ وَمَاثِرُهُمْ خَالِدَةً خُلُودَ
التَّارِيخِ وَالْحَيَاةِ. حَقًّا أَنَّهُمْ جُنُودٌ مَجْهُولُونَ.

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- من الذي يصنع التاريخ؟
- من هم الجنود المجهولون؟
- ما الذي يخلّد الفلاحين والعمّال والصنّاع وأمثالهم؟
- ما السلاح الذي يضعه المعلّم في أيدي الأجيال؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- لا يدوّن التاريخ أسماء كل البشر :
 - إهمالاً لهم . ()
 - تناسياً لهم . ()
 - لصعوبة ذلك . ()

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النصّ الفقرة التي تدل على أنّ :

- التاريخ من صنع البشر.



- في تاريخنا أسماء بعض مشاهير العرب .
- المعلّم هو الذي ينشئ العلماء والمخترعين .

القراءة الجهرية :

■ اقرأ الفقرة ممثلاً أسلوب الاستفهام والتعجب ابتداءً من :

- « من نقل الأحجار ... » إلى « فكل هؤلاء أبطال منسيون » .



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأوّل بما يدلّ على معناها في العمود

الثاني :

تعدى أوصاف البطولة للقادة	شاد البناءون سور الصين
تظل أعمالهم ومعالمهم باقية	تمنح نعوت البطولة للقادة
بنى البناءون سور الصين	الآثار تدلّ على شغف بالغ لصنّاع مهرة
الآثار تدلّ على حب كبير لصنّاع ماهرين	تظلّ أعمالهم ومآثرهم خالدة

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- نقول : يمهدّ العمّال الطريق للجيش .
- ونقول : المعلّم للدرس .
- ونقول : المدير للندوة .



■ أكمل الفراغ على نمط المثال :

- يُقال لمن يعمل في الفلاحة : فلاح
- ويُقال لمن يعمل في الحدادة :
- ويُقال لمن يعمل في النجارة :
- ويقال لمن يعمل في الخياطة :
- ويقال لمن يعمل في السباكة :

- نقول : ماهر : مهرة .
- ونقول طالب :
- ونقول كاتب :
- ونقول ظالم :
- ونقول ساحر :
- ونقول حاصد :

■ صل الجملة في العمود الأول بالكلمة التي تناسبها من العمود الثاني :

بمراة
بضراوة
بمهاة
بجدارة

قاوم المجاهدون الأعداء
حصلت الفائزة على الجائزة
عاتبت هند صديقتها
رسم الفنان الصورة



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

الجملة الاسميّة

■ اقرأ الجمل الآتية :

- الفلاح مُشاركٌ في صنع التاريخ .
- الجنديان حاميان للوطن .
- المشتغلون بالفكر والعلم نابغون .

■ املأ الفراغ :

– الكلمات التي بدأت بها الجمل السابقة هي : ...

...

...

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمات : الفلاح، الجنديان، المشتغلون :

– أفعال . ()

– أسماء . ()

– حروف . ()

– الأسماء السابقة جاءت في بداية الجمل، فماذا نسمي كل اسم

منها؟

– الأسماء (الفلاح – الجنديان – المشتغلون) كل منها مبتدأ .



■ املأ الفراغ :

- المبتدأ في الجملة الأولى اسم مفرد وقد جاء مرفوعاً علامة رفعه
.....
- المبتدأ في الجملة الثانية اسم وقد جاء مرفوعاً علامة
رفع الألف .
- المبتدأ في الجملة الثالثة جمع مذكر سالم وقد جاء
علامة رفعه الواو .

■ أعد قراءة الجمل .

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : مُشاركٌ، حاميان ، نابغون :

- () - أسماء .
- () - أفعال .
- () - حروف .

- الأسماء (مُشاركٌ، حاميان، نابغون) . ماذا أفادت في الجمل
السابقة؟

- الأسماء (مُشاركٌ، حاميان، نابغون) تمّ بها المعنى في الجمل
السابقة فماذا نسمي كلاً منها؟
- الأسماء السابقة كُلُّ منها خبر .



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الخبر في الجمل السابقة :

- () - مرفوع .
 () - منصوب .
 () - مجرور .

● ما علامة رفع كل خبر منها؟

■ املأ الفراغ :

- (مُشاركٌ) خبر مرفوع وعلامة رفعه
 ● (حاميان) خبر مرفوع وعلامة رفعه لأنه مثنى .
 ● (نابغون) خبر مرفوع وعلامة رفعه لأنه جمع مذكر سالم .

* لاحظ أن :

الجملة الاسميّة تتكوّن من ركنين ، هما : المبتدأ والخبر .
 المبتدأ : هو الاسم الذي يقع في بدء الجملة ويكون مرفوعاً .
 الخبر : هو الكلمة التي يتمّ بها معنى الجملة ويكون مرفوعاً .

التدريبات النحوية

■ صل الكلمة في العمود الأوّل بما يتمّ به معناها في العمود الثاني :

شاعر وثائر يميني	النابعون
أساس كلّ المعارف	الزبيري
مشهورون على مرّ الأزمان	الطبيب
جنديّ في مزرعته	العلم
ماهر في علاج المرضى	البيستاني



■ اضبط بالشكل آخر المبتدأ والخبر في الجمل الآتية :

- الشباب عماد الوطن .
- الإنسان قليل بنفسه كثير بإخوانه .
- الصّانع متقن عمَله .

■ عَيِّن المبتدأ المرفوع بالضمّة ، والمبتدأ المرفوع بالألف أو الواو :

- الجنود حماة الوطن .
- الصيّادون مسرورون بصيدهم .
- المهندسان يشرفان على بناء المصنع .
- العمّال يصلحون الطرق .

■ نموذج للإعراب :

- الحدّاد والنجّار مُسْهِمَان في بناء الوطن .

الكلمة	إعرابها
الحدّاد	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره .
و	حرف عطف .
النجّار	معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره .
مُسْهِمَان	خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني .
في	حرف جر .
بناء	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .
الوطن	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

■ أعرب الجملة الآتية :

- المعلمون قادة الشعوب .



الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء:

الألف اللينة

- غزا الإسكندر المقدوني بلاد الفرس .
- ما مضارع الفعل (غزا)؟ بم ينتهي مضارعه؟
- المضارع (يغزو) ينتهي بالواو . فرسمت الألف اللينة في « غزا » ألفاً .

■ اكتب ودرّب يدك مستعيناً بالمثال :

- يكسو : كسا
- يشكو : ...
- يرجو : ...
- ينمو : ...
- يرنو : ...
- بنى المصريون الأهرامات .
- جنى المزارع ثمار أشجاره .
- ما مضارع الفعلين (بنى ، جنى)؟ بم ينتهي مضارع كلٍّ منهما؟
- * الفعلان المضارعان (يبني ، يجني) ينتهيان بالياء فرسمت الألف اللينة في (بنى ، جنى) على صورة الياء بدون نقطتين .

■ اكتب ودرّب يدك مستعيناً بالمثال :

- يبني بنى



● يطوي ...

● يجري ...

● يحوي ...

● استنبط الأجداد الشرارة الأولى من الحجر.

● المستشفى تلقى المرضى.

– الكلمات (الأولى – المستشفى – تلقى – المرضى) كم عدد الحروف في كل كلمة منها؟ هل هي ثلاثة حروف؟ أم أكثر من ثلاثة؟

– كل كلمة تكون أكثر من ثلاثة حروف ترسم الألف اللينة في آخرها على صورة الياء بدون نقطتين.

■ **ضع خطأً تحت الكلمات التي تنتهي بألف رسمت على صورة**

الياء :

● أصيب جندي بالحُمى نتيجة لجرح في قدمه اليسرى، فتمَّ إسعافه إلى المستشفى فتلقَّى العلاج والعناية الكبرى.

الدرس الخامس

الكتابة

الخط

■ **اكتب بخط النسخ :**

بأيدينا جعلنا الأرض خلداً وأبسنا معالمها جمالاً

■ **أكتب بخط الرقعة :**

بأيدينا جعلنا الأرض خلداً وأبسنا معالمها جمالاً



الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي:

- تحدّث أمام زملائك عن دور إحدى الشخصيات الآتية في بناء الوطن وتقدّمه :
فلاح في المزرعة - عامل في المصنع - معلّم في المدرسة - جندي في المعركة - عامل نظافة في الشارع.

التعبير الكتابي:

- في ذكرى عيد العمّال كتبت هدى رسالة تُهنئُ بها أمّها التي تعمل في أحد المصانع فماذا كتبت فيها؟

الدرس السابع

نصوص وتذوق

أنا الفلاح



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- متى يستيقظ الزّارع من نومه؟
- كيف يصحو من نومه؟
- ماذا يعمل بعد أن يستيقظ؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- يعمل الفلّاح في أرضه :

- () - مهموم الخاطر.
- () - تعيس الحال.
- () - راضي النفس.

- (فأقضي اليوم نشوانا) تعبير يدلّ على :

- () - العزة والعظمة.
- () - الفرح والسرور.
- () - القوّة والشجاعة.

- الكلمات (النور - الأطيّار - النهر - تشدو) وأمثالها توحى بـ:

- () - السعادة والنشاط.
- () - الحزن والكآبة.
- () - الكسل والملل.



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن السؤال الآتي :

- كيف يخلّد التاريخ المشهورين؟

■ أكمل الفراغ فيما يأتي :

- لم يذكر التاريخ جميع من أسهم في صنعه كالفلاحين
و..... و..... و.....

التدريبات اللغوية

■ امأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

النعوت
الخالدة
شاد
شغف

- المهندسون القصور.
- تُنعت الفتاة المهذبة بأطيب
- يقبل المجتهد على درسه ب..... كبير.
- الأعمال تدلّ على إتقان عامليها لها.

المفهومات النحوية

■ اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط :

- حاتم الطائي شاعر جاهلي.
- خالد بن الوليد قائد شجاع.
- جميلة بُوحيّرِد فدائية جزائرية.
- الشوكانى عالم يمنى.
- جابر بن حيّان عالم من علماء الكيمياء.



الإملاء:

■ ضع خطأً تحت الكلمة التي انتهت بألف لينة على صورة الألف:

- لَعْمَرَ سجايا حميدة ومزايا مفضّلة.
- دعانا رسول الله ﷺ إلى أمور تنفعنا في دنيانا وآخرتنا.

■ اكتب مؤنث الصفات التالية ولاحظ الألف في آخر كل منها:

- الأكبر : الكبرى . الأول :
- الأصغر :
- الأعظم :
- الأخر :
- الأحسن :

الخط:

■ اكتب بخط النسخ والرقعة:

أودّي حقَّ أوطاني أمحقَّ غايَةَ الأملِ

نصوص وتذوق

■ اذكر البيت الذي يوافق الفكرة الآتية:

- الفلاح يصحو من نومه نشيطاً.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة:

- « ويسري العطر في الحول » تعبير يدلّ على:

- () – جمال الأرض.
- () – الرائحة الطيبة لتراب الأرض.
- () – شدة خضرة الزرع.





وحدة بلادي

الوحدة السابعة



يوم خالد



قَرَّرَتْ أُسْرَةُ عَبْدِ اللَّهِ، الَّتِي تُقِيمُ فِي مُحَافِظَةِ الْمَهْرَةِ السَّفَرَ إِلَى صَنْعَاءِ الْعَاصِمَةِ لِقِضَاءِ أَسْبُوعٍ مَعَ بَعْضِ الْأَقْرِبَاءِ. وَكَانَ الْجَمِيعُ فَرِحِينَ بِهَذِهِ الرَّحْلَةِ، فَقَالَتِ الْأُمُّ: إِنَّهَا فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ سَوْفَ نَحْضُرُ هُنَاكَ الْإِحْتِفَالَ بِالْيَوْمِ الْوَطْنِيِّ فِي الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَآيُو.

سَأَلَتِ الْبِنْتُ الصُّغْرَى «دُعَاءً»: لِمَاذَا تَحْتَفِلُ الْيَمَنُ بِهَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ؟
أَجَابَتِ الْأُمُّ: هَذِهِ مُنَاسِبَةٌ عَظِيمَةٌ وَلَهَا ذِكْرَى خَالِدَةَ تَذَكَّرْنَا بِالْيَوْمِ الَّذِي تَحَقَّقَتْ فِيهِ الْوَحْدَةُ الْيَمَنِيَّةُ يَوْمَ ٢٢ مَآيُو مِنْ عَامِ ١٩٩٠م، وَشَارَكَ



الأب في الحديث قائلاً : كَانَتِ الْوَحْدَةُ حُلْمًا يُرَاوِدُ أَبْنَاءَ الشَّعْبِ الْيَمَنِيِّ
بَعْدَ أَنْ عَانُوا مِنْ وَيَلَاتِ التَّشْطِيرِ وَالتَّجْزِئَةِ، وَالظُّلْمِ وَالِاضْطِهَادِ فِي ظِلِّ
الحُكْمِ الْإِمَامِيِّ، وَالِاسْتِعْمَارِ حَتَّى قَامَتِ ثَوْرَةٌ ٢٦ سبْتَمْبَرِ عَامِ ١٩٦٢م،
وَتَوْرَةٌ ١٤ أَكْتُوبَرِ عَامِ ١٩٦٣م، وَكَانَ مِنْ أْبْرَزِ أَهْدَافِ الثَّوْرَتَيْنِ إِعَادَةُ
تَحْقِيقِ الْوَحْدَةِ الْيَمَنِيَّةِ .

وَقَدْ عَمِلَ الْمُخْلِصُونَ مِنْ أَبْنَاءِ الْيَمَنِ عَلَى تَحْقِيقِ هَذَا الْهَدَفِ، وَقَامُوا
بِجُهُودٍ صَادِقَةٍ، وَشَكَّلُوا لِحَانًا مُشْتَرَكَةً عَقَدَتْ عَدَدًا مِنَ الْاجْتِمَاعَاتِ
وَوَقَّعُوا اتِّفَاقِيَّاتٍ تُوجِّتُ جَمِيعُهَا بِالتَّوْقِيعِ عَلَى اتِّفَاقِ عَدَنَ فِي شَهْرِ
نُوفَمْبَرِ ١٩٨٩م الَّذِي هِيَ لِقِيَامِ الْوَحْدَةِ فِي ٢٢ مَآيُو ١٩٩٠م وَأَعْلَنَتْ
دَوْلَةً « الْجُمْهُورِيَّةِ الْيَمَنِيَّةِ » وَرَفَعَ عِلْمُهَا وَسَطَ فَرْحَةٍ عَارِمَةٍ وَمَشَاعِرِ فَيَاضَةٍ
وَاعْتِرَازٍ كَبِيرٍ لَدَى كَافَّةِ أَبْنَاءِ الشَّعْبِ الْيَمَنِيِّ الْوَاحِدِ .

وَالْتَمَّ شَمْلُ الْأَسْرِ الْمُشْتَتَةِ وَتَوَحُّدِ السَّوَاعِدِ وَتَضَافَرِ الْجُهُودِ لِبِنَاءِ
الْيَمَنِ أَرْضًا وَإِنْسَانًا، وَبَارَكَ الْأَشْقَاءُ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ لِلشَّعْبِ الْيَمَنِيِّ
تَحْقِيقَ وَحْدَتِهِ الْمُبَارَكَةِ آمَلِينَ أَنْ تَكُونَ بَدَايَةَ طَيِّبَةٍ وَقُدُوءَ مِثَالِيَّةٍ لِتَحْقِيقِ
الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ الشَّامِلَةِ، كَمَا نَظَرَ الْعَالَمُ بِإِعْجَابٍ وَدَهْشَةٍ لِهَذَا الْحَدَثِ
الْعَظِيمِ .

فَقَالَتِ الْأُمُّ : حَقًّا - يَا أَبْنَائِي - فَالْوَطَنُ يَنْهَضُ بِأَبْنَائِهِ وَبِجُهُودِهِمْ
الْمُخْلِصَةِ، وَالْوَحْدَةُ حَدَثٌ مُبَارَكٌ وَعَظِيمٌ يَسْتَحِقُّ مِنَّا التَّضْحِيَّةَ مِنْ أَجْلِ
الْحِفَاطِ عَلَيْهَا وَحِمَايَتِهَا .



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا قررت أسرة عبدالله السفر إلى صنعاء؟
- لماذا كانت الوحدة حلمًا يراود أبناء اليمن؟
- ما موقف العرب من الوحدة اليمنية؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- تم في ٢٢ من مايو عام ١٩٩٠ م :

- () – إعلان الثورة .
- () – إعلان الجمهورية اليمنية .
- () – إعلان الاستقلال .

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النص العبارة التي تدل على أن :-

- الوحدة كانت حلم أبناء الوطن .
- الوحدة لمت شمل الأسر المشتتة .

■ أجب عن السؤال :

- كم عاماً مضى على قيام الوحدة اليمنية؟



القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية معبرة :

- الحوار بين البنت الصغرى (دعاء) ، والأم في بداية النص .

الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- كانت الوحدة حلماً أبناء الشعب اليمني .
- عمل المخلصون من أبناء اليمن على
- هدف الثورة اليمنية .
- أعلنت الوحدة وسط فرحة
- واعتزاز كبير لدى أبناء اليمن .
- ساعدت الوحدة في لم الأسرة المشتتة .

■ صل العبارة في العمود الأول بالعبارة التي تدل عليها في العمود

الثاني :

توحدت الأسر واجتمعت	فرحة عارمة
سعادة كبيرة	تضافرت القوى
تعاونت الجهود	التم شمل الأسر المشتتة



■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

اختلاف	الوحدة
الجلاء	اتفاق
الفرقة	الاحتلال

■ املأ الفراغ بمفرد الكلمات على نمط المثال :

- احتفالات – احتفال
- اجتماعات –
- اتفاقات –
- انتصارات –

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- نقول : رفع الطلبة علم الجمهورية اليمنية.
- ونقول : الله البلاء.
- ونقول : التاجر سعر البضاعة.
- ونقول : سامي سماعة الهاتف.

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- عمل الشعب على الوحدة.
- أمر القاضي بإجراء عاجل في القضية.

تحقيق
تحقيق



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

الخبر اسماً أو جملة

■ اقرأ الجمل الآتية :

- سامي تلميذٌ نشيطٌ.
- فاطمة مدرسةٌ ممتازة.
- أحمد مهندسٌ بارعٌ.
- الوحدة حدث مبارك.
- صنعاء عاصمة اليمن.
- اليوم الوطني مناسبة عظيمة.

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ...، ...، ...، ...، ...، ...

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : سامي - فاطمة - أحمد - الوحدة - صنعاء -

اليوم - هي :

- () - أسماء.
- () - حروف.
- () - أفعال.

- هذه الأسماء جاءت في بداية الجملة، فتسمى ...

- المبتدأ في الجمل السابقة :

- () - مرفوع.
- () - منصوب.
- () - مجرور.



■ اقرأ الجمل الآتية :

- الوطن مُوَحَّدٌ .
- التلميذتان مؤدبتان .
- اليمينيون مُتَّحدون .
- الكلمات التي تحتها خط هي : موحد، ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات موحد، مؤدبتان، متحدون :

- () – أسماء .
- () – حروف .
- () – أفعال .

- عندما يكون الخبر اسماً يسمى :

- () – خبراً مفرداً .
- () – خبراً جملة .

- الخبر في الجمل السابقة :

- () – منصوب .
- () – مجرور .
- () – مرفوع .

- ما علامة الرفع في :

- موحد
- مؤدبتان
- متحدون



■ اقرأ الجمل الآتية :

- الوطن ينهض بأبنائه .
- الشعوب تتقدم بالعمل .
- السائح زار سقطرى .
- الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : ينهض ، تتقدم ، زار
- أسماء . ()
- حروف . ()
- أفعال . ()
- الأفعال السابقة تم بها المعنى مع المبتدأ ولذلك يكون كل واحد منها :

- فاعلاً . ()
- مفعولاً به . ()
- خبراً . ()

● جاء الخبر في الجمل السابقة :

- اسماً . ()
- حرفاً . ()
- جملة فعلية . ()

* لاحظ أن :

الخبر قد يكون اسماً وقد يكون جملة فعلية .



■ استخراج الخبر الاسم والخبر الجملة من الجمل الآتية، واكتبها

في العمودين :

- الكتاب صديق .
- الشمس ترسل أشعتها .
- العصفورتان تغردان .
- المريض يتألم .
- اللاعبون ماهرون .
- التفاحتان ناضجتان .

الخبر الاسم	الخبر الجملة

■ حول الخبر الجملة إلى خبر اسم :

- الشجرة أثمرت .
- القاضي يعدل في حكمه .
- العصفور يغرد .

■ نموذج للإعراب :

- التلميذتان مؤدبتان .

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .	التلميذتان
خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .	مؤدبتان



● الوطنُ ينهضُ بالْمُخلصين .

الكلمة	إعرابها
الوطنُ	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ينهضُ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
بـ	حرف جر .
المُخلصين	اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم والجُملة الفعلية خبر للمبتدأ .

■ أعرب الجملتين الآتيتين :

- الشمس تشرق .
- اليمينيون متحدون .



الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء :

زيادة الألف بعد واو الجماعة

■ اقرأ الجمل الآتية :

- الوالد قام بواجبه نحو أسرته . ● الثوار قاموا بجهود صادقة .
- المخلص لن يتقاعس عن أداء واجبه . ● المخلصون لن يتقاعسوا عن حماية الوطن .
- يا علي أسهم في عمل الخير . ● يا رجال الخير أسهموا في تقديم العون .
- قدم المدير مكافأة للمعلم المخلص . ● الثوار قدّموا أرواحهم للوطن .



- الكلمات التي تحتها خط هي : ، ، ،
- عندما تحدثنا عن الوالد وهو مفرد قلنا : قام.
- وعندما تحدثنا عن الثوار وهم جماعة قلنا : قاموا.
- ومثلها الأفعال : يتقاعس - يتقاعسوا
- أسهم -
- قدم -
- الواو في آخر الأفعال (قاموا، يتقاعسوا، أسهموا، قدموا) هي واو الجماعة زيدت بعدها الألف .

*** لاحظ أن :**

الألف بعد واو الجماعة تكتب ولا تنطق .

■ ضع الألف بعد واو الجماعة في الأفعال التي تحتاج لذلك فيما يأتي :

- يعلو المسلم على الكافر .
 - أعطو كل ذي حق حقه .
 - الثوار قامو بجهود صادقة .
 - حضر مدرسو المعهد .
 - لا تترددو في حماية الضعيف .
- لماذا لم نكتب (ألفاً) بعد الواو في (مدرسو)؟



الدرس الخامس

الكتابة

الخط

■ اكتب بخط النسخ :

- واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا .

■ اكتب بخط الرقعة :

- واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا .

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهيّ:

- تحدّث عن الاحتفال بيوم الوحدة (٢٢ مايو)، وماذا أعجبك من عروض في ذلك اليوم؟ وأبرز ما لفتَ نظرك؟

التعبير الكتابي:

- اكتب عن الاحتفال بيوم الوحدة في (٢٢ مايو) وعمّا أعجبك من عروض في ذلك اليوم؟ وأبرز ما لفت نظرك .

- خذ صحيفة يومية واستخرج منها خمسة عناوين رئيسة جاء فيها الخبر جملة فعلية .



رأيةُ الوطنِ

أَمِنَ الْعُيُونِ وَنُورِهَا صَنَّعُوكِ
أَمْ مِنْ شِغَافِ قُلُوبِهِمْ نَسَجُوكِ
وَضَعُوكِ فِي مَرِّ النَّسِيمِ لُتْعَلَنِي
حُرِّيَّةَ الْقَوْمِ الْأَلَى وَضَعُوكِ
مِنْكَ اسْتَمَدُّوا الْمَجْدَ وَالشَّرْفَ الَّذِي
يَتَفَاخَرُونَ بِهِ إِذَا نَظَرُوكِ
وَإِذَا هُمْ عَرَضُوكِ فِي سُوقِ الْوَعَى
بَاعُوا نَفْسَهُمْ وَمَا بَاعُوكِ
إِنْ مَاتَ قَوْمٌ فِي سَبِيلِكَ أُيْقِنُوا
أَنَّ الْخُلُودَ جَزَاءُ مَنْ نَصَرُوكِ
يَتَسَابِقُونَ إِلَى الْقِتَالِ لِعَلْمِهِمْ
أَنَّ الْهَلَكَ عِقَابٌ مَنْ خَذَلُوكِ



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- إلى ماذا يرمز العَلَم؟
- ما الذي يبيعه الجنود فداءً للراية؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- راية الوطن تعني :
 - () - العلم الوطني .
 - () - خريطة الوطن .
 - () - الدستور الوطني .
- البيت الأول جميل لأن الشاعر شبه فيه خيوط العلم بـ :
 - () - نور العيون .
 - () - لون العيون .
 - () - لغة العيون .



التقويم

الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الذي تحقق لليمن في الـ ٢٢ مايو عام ١٩٩٠م؟
- لماذا كانت الوحدة حُلْم الشعب اليمني؟

التدريبات اللغوية

■ امأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- | | |
|---------|---|
| بإعجاب | ● قام أبناء اليمن صادقة لتحقيق الوحدة . |
| التضحية | ● نظر العَالَمُ إلى وحدة اليمن . |
| بجهود | ● الوحدة اليمنية تستحق من أجل الحفاظ عليها . |



■ حول الخبر الجملة إلى خبر اسم في الجمل الآتية :

- المريض يتألم .
- المدير يسعد بالمجتهدين .
- المسلمون يصومون في رمضان .

■ أعرب الجملتين الآتيتين :

- الوحدة ضرورة .
- الله يغفر الذنوب .

الكتابة

الإملاء :

■ ضع الألف بعد واو الجماعة في الأفعال التي تكتب فيها فيما يأتي :

- حضر مدرسو المدرسة .
- الثوار قدموا جهوداً صادقة للوحدة .
- الأب يرجو الفوز لولده .

الخط :

■ اكتب بخط الرقعة والنسخ :

- يوم من الدهر لم تصنع أشعته

شمس الضحى بل صنعناه بأيدينا

نصوص وتذوق

- ورد في الأبيات ألفاظ تدل على الحب ، اقرأ البيت الذي ورد فيه ذلك .
- ورد في الأبيات عبارة تدل على الحرية : اقرأ البيت الذي وردت فيه .





مَدَن فِي بِلَادِي

الوحدة
الثامنة



el-online.net

زَبِيدُ مَدِينَةِ الْعُلَمَاءِ



زَبِيدُ إِحْدَى مُدُنِ مَحَافِظَةِ الْحُدَيْدَةِ، تَقَعُ بِالْقُرْبِ مِنْ وَادِي زَبِيدِ
الْحَصِيبِ عَلَى الطَّرِيقِ الْمَمْتَدَّةِ مِنَ الْحُدَيْدَةِ إِلَى تَعِزِّ، اِكْتَسَبَتْ شُهْرَةً كَبِيرَةً
كَمَدِينَةِ لِلْعُلَمَاءِ، وَهِيَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ أُسِّسَهَا فِي عَامِ ٢٠٤ هـ مُحَمَّدُ بْنُ
زِيَادٍ.

وَمَدِينَةُ زَبِيدَ عَلَى صِغَرِهَا تَضُمُّ (٨٢) مَسْجِدًا مِنْ بَيْنِهَا الْجَامِعُ
الْكَبِيرُ، وَبِهَا دُورٌ عِلْمِيٌّ لَا تَقَلُّ فِي آدَاءِ رِسَالَتِهَا الْعِلْمِيَّةِ عَنِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ



في القاهرة ودور العلم في مكة المكرمة، وإليها يرجع الفضل في إنجاب نخبة من العلماء الذين ذاع صيتهم في فروع العلم والمعرفة منهم: المرتضى الزبيدي صاحب كتاب (تاج العروس) وهو من الكتب القديمة التي خدمت اللغة العربية، وأيضاً إسماعيل أبو بكر المقرئ صاحب المصنّفات العديدة في الدين واللغة.

وبالمدينة معاهد دينية يدرس فيها كثير من الطلاب، وبها جامع الأشاعر، وهو أقدم جامع في اليمن بعد الجامع الكبير في صنعاء، وبه مكتبة نادرة حوت أنفس الكتب في الدين واللغة العربية والتاريخ، كما أن بها عدداً من المخطوطات القديمة الفريدة في مادتها.

ويأتي إلى مدينة زيد طلبه العلم من مختلف البلدان، ليأخذوا العلم من العلماء في المساجد، أو في بيوتهم أو في الأربطة، وحلقات الدرس في المدينة لا تنقطع ليل نهار.

ويسكن طلاب العلم القادمون من الخارج في مساكن معدة لهم تُسمى (أربطة) وهي عبارة عن بيوت فيها عدة غرفٍ أُعدت للعلم والسكن.

وفي عصرنا الحالي أنشئت المدارس الحديثة التي يؤمها الكثير من أبناء زيد لدراسة العلوم الدينية والعلوم الحديثة.

وتتمتع مدينة زيد بشهرة تاريخية واسعة كمدنية للعلماء منذ كانت عاصمة لدولتين: دولة آل زياد، ودولة آل نجاح، ولا يزال الكثير من آثارهما باقياً حتى الآن.



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين تقع مدينة زبيد؟
- ما أقدم جامع في اليمن بعد الجامع الكبير في صنعاء؟
- ماذا يوجد في هذا الجامع؟
- لماذا يتردد الطلاب القادمون من الخارج على مدينة زبيد؟
- لماذا سُميت مدينة زبيد مدينة العلماء؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- سبب شهرة مدينة زبيد أنّها :
 - مدينة صناعية . ()
 - مدينة للعلماء . ()
 - مدينة للأدباء . ()
- عدد المساجد في مدينة زبيد :
 - ٥٠ مسجداً . ()
 - ٣٠ مسجداً . ()
 - ٨٢ مسجداً . ()

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية من النص :

- من العلماء الذين ذاع صيتهم في مدينة زبيد :
١ ٢
- يسكن الطلاب القادمون من الخارج في أماكن تُسمى ...



القراءة الصامتة:

■ استخراج من النص الجملة التي تدلُّ على أن :

- مدينة زبيد تضمُّ عدداً من المساجد .
- دور العلم في مدينة زبيد لا تقلُّ أهمية عن غيرها .
- المدارس الحديثة أنشئت في العصر الحالي .

■ أجب عن السؤال الآتي :

- هل تحب أن تدرس في مدينة زبيد؟ ولماذا؟

القراءة الجهرية:

- اقرأ الفقرة الثانية في النص والتي تبدأ بـ «ومدينة زبيد على صغرها ... إلخ» وتنتهي بـ «في الدين واللغة» .

الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- اكتسبت مدينة زبيد ... كبيرة كمدينة للعلماء .
- المدينة على صغرها ... ٨٢ مسجداً .
- تاج العروس من الكتب القديمة التي ... اللغة العربية .
- دور العلم لها أهمية في إنجاب ... من العلماء .

تضم

خدمت

نخبة

شهرة



■ صل الجمل في العمود الأوّل بما يدلُّ عليها في العمود الثاني :

أماكن مخصّصة للعلم والسّكن	حوت أنفَس الكتب
اشتملت على كتب غنيّة بالمعارف	يؤمّها الكثير
يتوجّه إليها الكثير	مخطوطات فريدة
كتب قديمة نادرة مكتوبة بخط اليد	الأربطة

■ صل الكلمة في العمود الأوّل بضدّها في العمود الثاني :

ضيقة	أقدم
أحدث	نادرة
كثيرة	واسعة

■ امأ الفراع بمفرد الكلمات الآتية مستعيناً بالمثل :

- طُلاب : طالب
- معاهد : ...
- مدارس : ...
- مساجد : ...
- علماء : ...
- كتب : ...

■ امأ الفراع في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- المدينة بالقرب من وادي زبيد .
- الطفلة على الأرض عندما تبدأ المشي .
- المدينة ٨٢ مسجداً .
- الأم طفلها إلى صدرها .

تضم

تقع



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

الأفعال الناسخة

■ اقرأ الجمل الآتية :

- مدينةُ زيدٍ عاصمةٌ لدولتين.
- العلمُ مفيدٌ للجميع.
- المساجدُ كثيرةٌ في زيد.
- الجوُّ حارٌّ في المدينة.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الجمل السابقة جمل :

() - اسمية .

() - فعلية .

- ركنا الجملة الاسمية :

() - مرفوعان .

() - منصوبان .

() - مجروران .

■ اقرأ الجمل الآتية :

- كانت مدينةُ زيدٍ عاصمةً لدولتين.
- ظلَّ العلمُ مفيداً للجميع.
- ما زالت المساجدُ كثيرةً في زيد.
- أصبح الجوُّ حاراً في المدينة.



■ أكمل الفراغ :

● الكلمات الجديدة التي دخلت على أوّل الجملة الاسمية السابقة

هي : - كانت

... -

... -

... -

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمات (كان، ظلّ، مازال، أصبح) ما نوعها :

() - أسماء .

() - أفعال .

() - حروف .

● المبتدأ بعد دخول هذه الأفعال عليه :

() - مرفوع .

() - منصوب .

() - مجرور .

● الخبر بعد دخول هذه الأفعال على الجملة الاسمية :

() - مرفوع .

() - منصوب .

() - مجرور .

- إذن الخبر يكون منصوباً بعد دخول هذه الكلمات .

ومثلها : صار - ليس - مادام - أمس .



* نلاحظ أن :

كان ، أصبح ، أمسى ، صار ، ليس ، مازال ، مادام ، ظلّ :
أفعال تدخل على الجملة الاسمية فيبقى المبتدأ مرفوعاً
ويُسمَّى اسمها ، وتنصب الخبر ويُسمَّى خبرها .

التدريبات النحوية

■ ضع خطأً تحت الأفعال التي بدأت في الجمل الآتية :

- مازالت المدينة مشهورةً .
- كان الطالبان مهتمّين بدراستهما .
- صار الهلالُ بدرًا .
- ليس التلميذُ مقصراً في واجبه .

■ أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية واضبط أو اخرج

الكلمات بالشكل :

- المساجدُ كثيرةٌ .
- القاضي عادلٌ .
- العلمُ نورٌ .
- الطالب يأتي إلى زبيد من مكان بعيد .

■ امأ الفراغ في الجمل الآتية بالخبر المناسب واضبط آخره بالشكل :

- أصبحت الثمارُ
- صار الماءُ
- أمسى المريضُ
- ليس القمرُ



■ نموذج للإعراب :

- كانت المدينة مشهورةً .

الكلمة	إعرابها
كانت	كان فعل ماضٍ يرفع المبتدأ وينصب الخبر والتاء حرف للتأنيث .
المدينة	اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
مشهورةً	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

■ أعرب الجملة الآتية :

- أمسى العالم متفكرًا .

الدرس الرابع

الكتابة

١ . الإملاء :

تدريبات على الألف اللينة، والأفعال التي تزداد فيها ألف بعد واو الجماعة

■ ضع خطأ تحت الكلمات المنتهية بألف لينة في الجمل الآتية :

● قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۝١ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۝٢﴾ وَمَا يَنْطِقُ

عَنِ الْهُوَىٰ ۝٣﴾ النجم: ١-٣

● قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا مَسَّ الْإِنسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ﴾ الزمر: ٨

● قَالَ تَعَالَى: ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ ۝١ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۝٢ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ۝٣﴾

الأعلى: ١-٣



■ املاً الفراغ في الجمل الآتية مستعيناً بالمثال :

- نقول : طالب العلم درس على أيدي العلماء .
- ونقول : طلبة العلم على أيدي العلماء .
- ونقول : الطالب لم يسكن إلا في المكان المخصَّص له .
- ونقول : الطلبة لم إلا في الأماكن المخصَّصة لهم .
- ونقول : العالم اختار أماكن لتدريس الطلبة .
- ونقول : العلماء أماكن لتدريس الطلبة .
- ونقول : معلم المدرسة بذل جهداً كبيراً .
- ونقول : معلِّمو المدارس جهوداً كبيرةً .

الدرس الخامس

الكتابة

٢. الخط

■ اكتب بخط النسخ :

- اكتسبت مدينة زبيد شهرةً كبيرةً .

■ اكتب بخط الرقعة :

- اكتسبت مدينة زبيد شهرةً كبيرةً .



الدرس السادس

التعبير

١ . التعبير الشفهيّ :

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- إذا أردت أن تطلب العلم في مدينة زيد، فماذا تفعل؟
- أين يسكن الطلبة القادمون من الخارج؟
- تحدّث عن الأربطة .

٢ . التعبير الكتابي

- اكتب رسالة قصيرة إلى صديقك في الخارج تحدّثه عن مدينة « زيد » .

الدرس السابع

القراءة الحرة

حكّم عن العلم

للعلم أهمية كبيرة، فلولا العلم ما تقدّمت الأمم، ولا وصلت إلى ما وصلت إليه، من اختراعات عظيمة، وقد قيلت حكم كثيرة في فضل العلم نذكر بعضها هنا :

- ١- العلم في الصغر كالنقش في الحجر.
- ٢- إذا أردت الدنيا فعليك بالعلم. وإذا أردت الآخرة فعليك بالعلم، وإذا أردتهما معاً فعليك بالعلم.



- ٣- العلمُ زينٌ وتشريفٌ لصاحبه
فاطلب هُديتَ فنونِ العلمِ والأدبِ
- ٤- العلمُ يرفعُ بيتاً لأعمادِ له
والجهلُ يهدمُ بيتَ العزِّ والشرفِ
- ٥- بالعلمِ والعقلِ لا بالمالِ والذهبِ
يزداد رفعُ الفتى قدراً بلا طلبِ
- ٦- فَفُزْ بِعِلْمٍ تَعِشْ حَيًّا بِهِ أَبَدًا
النَّاسُ مَوْتَى وَأَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما أهمية العلم في الصِّغر؟
- ما الفرق بين العلم والجهل؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- يزداد قدر الفتى بـ :
- المال . ()
- الشهرة . ()
- العلم . ()

■ ابحث :



- هناك مُدُنٌ أُخرى في اليمن مشهورة بالعلم
كمدينة زبيد، اذكرها.
- هناك (أربطة) أُخرى في مُدن يمنية غير
مدينة زبيد، اذكرها.



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- على ماذا تدلُّ كثرة المساجد في مدينة زبيد؟
- ماذا يوجد في جامع الأشاعر؟
- مَنْ مؤلف كتاب " تاج العروس " ؟

التدريبات اللغوية

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

الفريدة
حَوَتْ
أربطة
الخصيب

- في الجامع مكتبة، ... أنفَسَ الكتب .
- في المكتبة عددٌ من المخطوطات ... في مادَّتْها .
- تقع مدينة زبيد بالقرب من وادي زبيد ...
- يسكن الطلاب القادمون من الخارج
- في مساكن تُسمَّى ...

التدريبات النحوية

■ أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية، واضبط

أواخرها بالشكل :

- الماءُ ثلجٌ .
- العالمان ساهران .
- الهواءُ عاصفٌ .
- المدارسُ كثيرةٌ .
- حلقاتُ الدرسِ تقامُ في المساجد .

■ أعرب الجملة الآتية :

- أصبحَ الجوُّ حاراً .



الإملاء:

■ ضع خطأً تحت الكلمات التي فيها ألف لينة في الجمل الآتية :

- قضى الطلبة وقتهم في تلقي العلم.
- دعا محمدٌ ربّه .
- اهتدى الناسُ إلى الحقّ .

■ استخراج الأفعال التي زيدت فيها ألف بعد واو الجماعة في الجمل الآتية وكتبها في الفراغ المقابل :

الأفعال

الجمل

- الجنودُ خرجوا لمحاربة العدو .
- الطلبةُ لم يسافروا في الإجازة .
- العلماءُ أبدعوا في كتابة مجلة علمية .

الخط:

■ اكتب بخط الرقعة :

- من طلب العلا سهر الليالي



تقويم الوحدات (٥ - ٨)

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- متى حدث آخر كسوف كليّ في القرن العشرين؟
- من هم الجنود المجهولون؟
- ما موقف العرب من الوحدة اليمنية؟
- ماذا يوجد في جامع زبيد؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- عندما يمر القمر في منطقة تقع مباشرة بين الأرض والشمس فإنه :

() - يحجب ضوء الشمس كلياً أو جزئياً.

() - يحدث له خسوف جزئي.

() - يحدث له خسوف كلي.

- لا يدون التاريخ أسماء كل البشر :

() - إهمالاً لهم.

() - تناسياً لهم.

() - لصعوبة ذلك.



التدريبات اللغوية

■ امأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

حلماً
سعة
نعوت
الحديدة

- علم الله واسع السموات والأرض وما بينهما .
- في تاريخ البشر تمنح البطولة للقادة فقط .
- كانت الوحدة يراود أبناء الشعب اليمني .
- زبيد إحدى مدن محافظة
- على الطريق الممتدة من الحديدة إلى تعز .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

الضيقة	الفرع
هدم	الشاسعة
الاطمئنان	شاد

■ أكمل على نمط المثال :

- نقول : المعلم هو من أنشأ العلماء والمخترعين .
- ونقول : القائد هو من الكتيبة العسكرية .
- ونقول : المهندس هو من مبنى المدرسة .
- ونقول : الله هو الذي المخلوقات .

التدريبات النحوية

- « كان الطلاب يقصدون مدينة زبيد لتلقي مختلف العلوم وقد ظلت زبيد منارة للعلم فترة طويلة » .

■ اقرأ الجملة السابقة ثم استخراج الأفعال الناسخة مع معموليها حسب الجدول :



الفعل الناسخ	اسمها	خبرها
...
...

● «العلم نور»

■ أدخل الفعل الناسخ (أصبح) على الجملة السابقة واضبط آخر
المبتدأ والخبر بالشكل.

● «المهندسان مبدعان»

■ حول الخبر المفرد في الجملة السابقة إلى خبر جملة.
■ أعرب الجملة الآتية :

● قَالَ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ ﴿١٣٤﴾ النساء: ١٣٤

الكتابة

الإملاء: الألف اللينة والألف بعد واو الجماعة

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالْعَصْرِ ۝١ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ ۝٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا

وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾ العصر: ١-٣

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالضُّحَىٰ ۝١ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝٢ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝٣﴾

الضحى: ١-٣

■ استخراج من الآيات السابقة :

– الكلمات التي اتصلت بآخرها واو الجماعة : ... ، ... ، ... ،

– الكلمات التي بآخرها ألف لينة : ... ، ... ، ...



■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

المؤمن	•	المؤمنون لم	•
يدعو - يدعوا	•	غير الله .	•
يدعو - يدعوا	•	الذكيّ	•
سَمَى - سما	•	بعقله وخلقه .	•
تَسَعَا - تَسَعَى	•	الفتاة اليمينية	•
	•	إلى العلم والعمل .	•

• قال الشاعر :
أَمِنَ الْعُيُونِ وَنُورِهَا صَنَعُوكِ
أَمْ مِنْ شِغَافِ قُلُوبِهِمْ نَسَجُوكِ؟

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- من المخاطبة في البيت السابق؟
- لماذا يحبّ الناس علم بلادهم؟

■ في البيت تعبير جميل حيث شبه الشاعر نسيج الراية بأغلى شيعين عند الإنسان هما :

-
-

الخط :

■ اكتب بخطّ الرقعة مرّة وبخطّ النسخ مرّة أخرى :

- قال رسول الله ﷺ : « من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه » .



إصلاح ذات البين

الوحدة التاسعة



إصلاح ذات البين



بَيْنَمَا كَانَ أَحْمَدُ واقفاً على بَابِ الحديقةِ يَنْتَظِرُ الحافلةَ بعدَ نهايةِ
الرَّحْلةِ التي قامَ بِها مَعَ زملائه شَاهِدَ زميله ريدانَ يَسْعَى نحوَهُ، فَسَأَلَهُ ما
بِأَلْكَ؟

أَجَابَ رِيدانَ - وَهُوَ يلاحقُ أنفاسَهُ بِصُعوبَةٍ : إِنَّ هانِياً وَنَبهانَ تَشاجراً
في سَاحةِ الحديقةِ، وعلى الرُّغمِ مِنَ الفِصْلِ بَيْنَهُما ما
زالَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُما يَتَوَعَّدُ الآخرَ.



قال أحمدٌ : يَبْدُو لي أَنَّ الأمرَ خطيرٌ، عَلَيْنَا بالعودةِ فوراً، وَلَيْتَ الزُّمْلَاءُ مُتَوَاجِدُونَ حَتَّى يُسَاعِدُونَا عَلَى الصَّلْحِ بَيْنَهُمَا .

قالَ ريدان - وهو يَنْظُرُ إِلَى سَاعَتِهِ : وَلَكِنَّ الوَقْتَ مُتَأَخَّرٌ أَلَا تَعْتَقِدُ أَنَّنا سَنَتَعَرَّضُ لِلَّوْمِ وَالْعِتَابِ ؟ .

قالَ أحمدٌ - وهو يُسْرِعُ الحُطَى : إِنَّ الِهْدَفَ الَّذِي نَسْعَى إِلَيْهِ نَبِيلٌ، وَلَعَلَّ اللهُ يُوقِّفُنَا لِلصَّلْحِ بَيْنَهُمَا .

انضمَّ إِلَى أحمدَ وَريدانَ بعضُ زملائِهِمَا فَوصلُوا جميعاً إِلَى حيثُ يقفُ هَانِي وَنبهانُ، وَالتَقُوا بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى انْفِرَادٍ، وَتَحَمَّلُوا بِكُلِّ صَبْرٍ وَسَعَةٍ صَدْرَ الاستِمَاعِ إِلَى شكواهِمَا، وَبحثوا عَن حَلٍّ يُرْضِيهِمَا، ثُمَّ جَمَعُوا بَيْنَهُمَا، وَتَمَكَّنُوا مِنْ مِصَالِحَتِهِمَا فَتَعَانَقَا وَاعتذَرَ كُلُّ مِنْهُمَا لِلآخِرِ فَحمدَ الحاضرونَ اللهُ عَلَى هذا التوفيقِ .

اتَّجَهَ الجميعُ إِلَى الحافلةِ وَلاحظَ أحمدُ نَبْهانَ وَهَانِيَا يتحدَّثانِ وَالابتِسَامَةَ بادِيَةً عَلَيْهِمَا فَقَالَ لِزَمِيلِهِ ريدانَ : انظُرْ كَأَنَّ هَانِيَا وَنبهانَ صَدِيقانِ لَمْ يَتَخَصَّمَا أَبَداً .. أَلَا تَرَى ثَمرةَ مَا قُمْنَا بِهِ؟ قَالَ ريدانَ : كَيْتَ جميعَ النَّاسِ يَشْعُرُونَ بِقيمةِ المِصَالِحَةِ بَيْنَ المِتَخَصِّمِينَ .

نزلَ أحمدُ مِنَ الحافلةِ قُرْبَ مَنْزِلِهِ، وَأَسْرَعَ الحُطَى فَوَجَدَ أُمَّهُ تَنْتَظِرُهُ بِبابِ المَنْزِلِ، وَالقَلْقُ بِأَدِ عَليهَا، وَقَبْلَ أَنْ تَسْأَلَهُ عَن سَبَبِ تَأخُّرِهِ سَلَّمَ عَلَيْهَا، وَحَكَى لَهَا مَا حَصَلَ .

وَمَا إِنَّ هَدَّاتٍ حَتَّى تَنْبَهَتْ قَائِلَةً : أبوكَ لَمْ يَحْضُرْ إِلَى الآنَ يَا أحمدُ! تَعَجَّبَ أحمدُ مِنْ ذَلِكَ وَلَكِنَّ وَالِدَهُ وَصَلَ وَسَلَّمَ عَلَيْهَا وَقَالَ : كَأَنَّكُمَا مُنْزَعَجَانِ لِتَأخُّرِي .

قالتِ الأُمُّ : نَعَمْ، وَلَعَلَّ العِذْرَ مَقْنَعٌ .



قَالَ الْوَالِدُ : اضْطُرَّرْتُ إِلَى الْبَقَاءِ مَعَ زَمِيلَيْنِ فِي الْعَمَلِ تَخَاصُمًا
وَتَمَكَّنْتُ بَعْدَ جُهْدٍ شَاقٍّ مِنْ إِصْلَاحِ مَا فَسَدَ بَيْنَهُمَا .
ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ : إِنَّ ابْنَكَ أَحْمَدٌ تَأَخَّرَ أَيْضًا لِيُصْلِحَ بَيْنَ
مُتَخَاصِمَيْنِ مِنْ زَمَلَائِهِ ، ثُمَّ وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى كَتِفِ
أَحْمَدَ وَقَالَتْ : إِنَّي فَخُورَةٌ بِكَ يَا بُنَيَّ فَأَنْتَ تَسِيرُ عَلَى
نَهْجِ أَبِيكَ .

نَظَرَ الْوَالِدُ نَظْرَةً إِعْجَابٍ إِلَى أَحْمَدَ وَقَالَ : إِنَّ الصُّلْحَ بَيْنَ النَّاسِ عَمَلٌ
جَلِيلٌ وَقِيَمَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ عَظِيمَةٌ يَتَحَلَّى بِهَا الْخَيْرُونَ مِنَ الْبَشَرِ ، وَقَدْ حَثَّنَا دِينُنَا
الْإِسْلَامَ عَلَى إِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ وَوَعَدَ بِالْأَجْرِ الْعَظِيمِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لِمَنْ
يَقُومُ بِهِ .

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين كان أحمد يقف عند انتظاره للحافلة؟
- لماذا كان ريدان يسعى لاهتأ نحو أحمد؟
- ماذا قال ريدان لأحمد وهو ينظر إلى ساعته؟
- كيف تم الصلح بين الزميلين المتخاصمين؟
- لماذا تأخر والد أحمد؟
- كيف عبرت الأم عن شكرها لابنها؟
- ما أهمية الصلح بين الناس؟



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● اللذان تشاجرا في الحديقة هما :

() - هاني وأحمد .

() - هاني ونبهان .

() - ريدان ونبهان .

● قال أحمد لريدان ألا ترى ثمرة ما قمنا به؟ فهل كان يقصد بذلك :

() - عودة العلاقة الطيبة بين المتخاصمين .

() - إثارة المشاكل بين المتخاصمين .

() - حلاً يرضي أحد المتخاصمين فقط .

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النص العبارة التي تدل على :

● عودة العلاقة الطيبة بين هاني ونبهان .

● أن الأم كانت قلقة لتأخر أحمد .

● أهمية الصلح بين الناس .

■ إذا كنت على موعد ورأيت تلميذين يتشاجران فهل تصلح

بينهما ، أم تمضي لشأنك؟

القراءة الجهرية :

● مثّل مع أحد زملائك الحوار الذي دار بين أحمد وريدان كما ورد في النص .



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود المقابل :

إصلاح ما حصل بينهما من خلاف	أنت تسير على نهج أبيك
القلق ظاهرٌ على وجه الأم	إصلاح ما فسد بينهما
أنت تتبع طريقة أبيك	ألا ترى ثمرة ما قمنا به؟
ألا ترى النتيجة الطيبة لجهودنا؟	القلق بادٍ على وجه الأم

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

منزعجين
نهج
بادياً
لاهثاً

- سعى ريدان ... نحو أحمد .
- كان القلق ... على وجه الأم .
- أنت تسير على ... أبيك .
- كان أحمد وأمه ... لتأخر الوالد .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود المقابل :

ثارت	يسرع
الأشرار	بادٍ
يبطئ	تخاصما
تصالحا	هدأت
خاف	الأخبار

■ املأ الفراغ بكلمات مناسبة مستعيناً بالمثل :

- نجمع : (ولد) على أولاد ومصلح على (مصلحون) .
- نجمع : (فرد) على ومؤمن على (...) .
- نجمع : (جمل) على ومثمر على (...) .



- نجمع : (قلم) على ومسلم على (...)
- نجمع : (عشب) على ومجاهد على (...)

■ امأ الفراع في الجمل الآتية على نمط المثال :

- نقول : كأ الأمرَ خطيرٌ.
- نقول : العلمَ نورٌ.
- نقول : المعلمَ أبٌ.
- نقول : الصديقينَ أخوانٌ.



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

إعراب إنَّ و أخواتها

■ اقرأ الجمل الآتية :

- الهدفُ عظيمٌ. – إنَّ الهدفَ عظيمٌ.
- اللهُ غالبٌ. – علمتُ أنَّ اللهَ غالبٌ.
- الأمرُ خطيرٌ. – كأ الأمرَ خطيرٌ.
- الوقتُ متأخرٌ. – نُحبُّ أنَّ نصلحَ بينَ الزميلينَ لكنَّ الوقتَ متأخرٌ.
- الفرَجُ قريبٌ. – لعلَّ الفرَجَ قريبٌ.
- الاختبارُ سهلٌ. – ليتَ الاختبارَ سهلٌ.



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الجمل السابقة في العمود الأول :

- () - اسمية .
() - فعلية .

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

● الجمل الاسمية السابقة في العمود الأول تتكون من ركنين

أساسيين هما : (...) و (...) .

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● المبتدأ والخبر في الجمل السابقة :

- () - مرفوعان .
() - منصوبان .
() - مجروران .

● المبتدأ والخبر في الجمل السابقة مرفوعان فما علامة رفعهما ؟

- () - الفتحة .
() - الكسرة .
() - الضمة .



● الجمل الاسمية في العمود الثاني سبقت بحروف هي :

(...،...،...،...،...،...،...،...) الحروف (إن، أن، كأن،

لكن، ليت، لعل) :

() - أسماء.

() - أفعال.

() - حروف.

● الحروف السابقة تسمى (إن وأخواتها) دخلت على الجملة

الاسمية فماذا حدث للجملة الاسمية؟ صار المبتدأ :

() - مرفوعاً.

() - منصوباً.

() - مجروراً.

- علامة نصب المبتدأ في الجمل السابقة الـ (...) املأ الفراغ.

● أما الخبر فصار :

() - مرفوعاً.

() - منصوباً.

() - مجروراً.

- إذا دخلت (إن أو إحدى أخواتها) على الجملة الاسمية يسمّى

المبتدأ (...) ويسمى الخبر (...) .



✽ لاحظ أن :

إنَّ وأخواتها: (إِنَّ - أَنْ - كَأَنَّ - لَكِنَّ - لَيْتَ - لَعَلَّ)
حروف تدخل على المبتدأ فتنصبه ويُسمَّى اسمها وتدخل
على الخبر فيبقى مرفوعاً ويُسمَّى خبرها.

التدريبات النحوية

■ عيِّن الاسم والخبر لِإِنَّ أو إِحْدَى أَخَوَاتِهَا فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي
واضبطهما بالشكل :

الجملة	الاسم	الخبر
● كَأَنَّ الْمُعَلِّمَ أَبٌ.	المعلم	أبٌ
● لَيْتَ الْمَاءَ كَثِيرًا.
● إِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ.
● عَرَفْتُ أَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ.

■ أَدْخِلْ إِنَّ أو إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاضْبُطْ أَوْ آخِرَ
الكلمات بالشكل متبعاً المثال :

● الهواءُ نَقِيٌّ.	- (لَعَلَّ الْهَوَاءَ نَقِيٌّ)
● الْوَقْتُ مُتَأَخِّرٌ.	- (... ..)
● الصَّلْحُ خَيْرٌ.	- (... ..)
● الْبَيْئَةُ نَظِيفَةٌ.	- (... ..)



■ اضبط بالشكل الكلمات في الجمل الآتية :

- ليت الغائب يعود.
- علمت أن الحق منتصر.
- إنَّ العلم نور.
- لعلَّ الغافل ينتبه.
- المسافة قريبة ولكنَّ الطريق وعير.
- كأنَّ الكتاب معلّم.

الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء:

إملاء اختباري

■ اكتب ما يُملئ عليك .

الدرس الخامس

الخط:

■ اكتب بخط النسخ :

- إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم.

■ اكتب بخط الرقعة :

- إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أهويكم.



الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهيّ:

■ أجب إجابة تامة عما يأتي :

- من أصدقائك؟
- هل تتحاور معهم؟
- هل تختلف معهم؟
- هل حدث أن تخاصمت مع أحد زملائك؟
- هل أحببت أن يكون هناك من يصلح بينكما؟
- لماذا تتخاصم مع زملائك؟
- هل حزنت لذلك؟ ولماذا؟

التعبير الكتابيّ:

- اكتب عن حادثة وقعت، أو شاهدتها تخاصم فيها شخصان، ثم جري فيها صلح بين المتخاصمين.



اختيار الأصدقاء

للشاعر: صالح بن عبدالقدوس

واخترُ قرينَكَ واصطفِيه تفاخراً
إنَّ القرينَ إلى المقارنِ يُنسبُ
ودعِ الكذوبَ فلا يكنْ لكَ صاحباً
إنَّ الكذوبَ يشينُ حراً يُصحَبُ
وزنِ الكلامِ إذا نطقتِ ولا تكنِ
ثرثارةً في كلِّ نادٍ تخطُبُ
وارعِ الأمانةَ، والخيانةَ فاجتنبِ
واعدِلِ ولا تظلمِ يَظبُ لكِ مكسبُ
واحذرِ مُصاحبةَ اللئيمِ فإنَّه
يُعدي كما يُعدي الصَّحيحُ الأجرَبُ
واحذرِ من المظلومِ سهماً صائباً
واعلمِ بأنَّ دعاءَه لا يُحجَبُ



■ صل الجملة في العمود الأول بما يناسب معناها في العمود المقابل :

اصطف قرينك	في كل جمع نتحدث
الكذب يشين صاحبه	ابتعد عن الخيانة
زن كلامك إذا نطقت	تخير صاحبك
في كل نادٍ تخطب	فكر فيما تقوله قبل أن تتكلم
اجتنب الخيانة	الكذب يعيب صاحبه

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود المقابل :

العبد	مصاحبة
الخيانة	مكسب
مخاصمة	الحر
خسارة	الأمانة

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا نختار الأصدقاء الصالحين؟
- لماذا لا نصاحب الكذاب؟
- لماذا يجب أن نفكر قبل الكلام؟
- لم نتحلّى بالأمانة ونجتنب الخيانة؟

■ عيّن الأبيات التي تدل على المعاني الآتية :

- مصاحبة الكذاب تضر بسمعة الإنسان الشريف .
- بمراعاة الأمانة واجتناب الخيانة تكون الحياة طيبة .
- تأثر الإنسان بأخلاق صاحبه .
- دعاء المظلوم مقبول .



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● في التعبير السابق شبه الشاعر دعاء المظلوم :

- () - بالسيف الضارب .
() - بالسهم المصيب .
() - بالعصا القويّة .



التقويم

الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن السؤال الآتي :

● بماذا وعد الله القائمين بالصلح بين الناس؟

■ ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة :

● يسعى الخيرون من البشر للصلح بين الناس طلباً :

- () - للشهرة .
() - للمال .
() - لرضا الله .



التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

حث
الخطي
مافسد

- تمكَّن الوالد من إصلاح ... بين زميليه .
- ... الإسلام على الصلح بين الناس .
- أسرع أحمد ... للحاق بزميليه .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود المقابل :

حقير
سهولة
عدو
ضيق

صعوبة
عظيم
سعة
صديق

التدريبات النحوية

■ اقرأ ما يأتي قراءة صحيحة :

- إِنَّ اليمينيَّ غيورٌ على وطنه، وقد أدركَ أنَّ الوطنَ محتاجٌ إلى كفاحه، فعملٌ مُخلصاً لبلده، وكانَّ العملَ إيمانٌ وعقيدةٌ، فلعلَّ الله ناصرُه .

■ استخراج من القطعة السابقة (إنَّ) أو إحدى أخواتها مبيناً اسمها وخبرها .

■ أدخل على الجمل الاسمية الآتية (إنَّ) أو إحدى أخواتها مع ضبط أواخر الكلمة بالشكل :

- الحقُّ واضحٌ . (.....)



- السلامُ نعمةٌ. (.....)
- السماءُ صافيةٌ. (.....)
- الجوُّ ملوثٌ. (.....)

الكتابة

الإملاء: ■ اكتب ما يلي عليك .

الخط: ■ اكتب مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة ما يلي :

- اختر قرينك واصطفيه تفاخراً.

نصوص وتذوق

■ أكمل الفراغ فيما يأتي :

وارعَ الأمانة، والخيانة فاجتنب

.....

واحذر ... اللئيم ...

يُعدي كما ... الصحيح ...

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا نحذر دعاء المظلوم؟
- ما الفائدة التي نحصل عليها من مصاحبة الصالحين؟
- لماذا نحذر مصاحبة اللئيم؟
- كم وصية وردت في الأبيات؟ اشرح اثنين منها.



ذَكَاءُ قَاضٍ

الوحدة العاشرة



ذَكَاءُ قَاضٍ



كَانَ إِيَّاسُ قَاضِيًا ذَكِيًّا، حَلَّ كَثِيرًا مِنَ الْقَضَايَا بِذَكَائِهِ وَسَعَةِ حِيلَتِهِ،
وَاشْتَهَرَ بِذَلِكَ .

ذَاتَ يَوْمٍ حَضَرَ إِلَيْهِ رَجُلٌ يَشْكُو صَاحِبًا لَهُ قَائِلًا : يَا سَيِّدِي
الْقَاضِي... لَقَدْ اسْتَوَدَعْتُ هَذَا الرَّجُلَ مَالًا كَثِيرًا، وَخَرَجْتُ فِي

رِحْلَةٍ لِي، فَلَمَّا عُدْتُ أَنْكَرَ أَنَّهُ أَخَذَ الْمَالَ، فَانظُرْ مَاذَا تَرَى؟

الْقَاضِي إِيَّاسُ مَوْجِّهًا كَلَامَهُ لِلشَّكَايِ : هَلْ رَأَيْتَ أَحَدًا وَأَنْتَ تُعْطِيهِ
الْمَالَ؟



الشَّاكِي : لا .

القاضي إِيَّاسُ : وَأَيْنَ كُنْتُمَا عِنْدَمَا أُعْطِيْتَهُ الْمَالَ؟

الشَّاكِي : كُنَّا عِنْدَ شَجَرَةٍ فِي الصَّحْرَاءِ .

القاضي إِيَّاسُ مُوجِّهًا كَلَامَهُ لِلرَّجُلِ : هَلْ أُعْطَاكَ الْمَالَ؟

الرَّجُلُ : لا، يَا سَيِّدِي الْقَاضِي . . مَا أَخَذْتُ مِنْهُ مَالًا، وَلَا رَأَيْتُ هَذِهِ

الشَّجَرَةَ فِي حَيَاتِي .

القاضي إِيَّاسُ لِلشَّاكِي : اذْهَبْ إِلَى الْمَكَانِ وَأَنْظُرْ إِلَى الشَّجَرَةِ، فَلَعَلَّ

اللَّهُ يُظْهِرُ لَكَ حَقَّكَ، وَلَعَلَّكَ دَفَنْتَ مَالَكَ عِنْدَ الشَّجَرَةِ وَنَسِيتَ،

فَإِذَا رَأَيْتَ الشَّجَرَةَ تَذَكَّرْتَ .

الشَّاكِي : حَاضِرٌ . (أَطَاعَ أَمْرَ الْقَاضِي وَخَرَجَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الشَّجَرَةِ)

القاضي إِيَّاسُ لِلرَّجُلِ : اجْلِسْ هُنَا بِجَوَارِي حَتَّى يَرْجِعَ صَاحِبُكَ،

فَلَعَلَّهُ يَجِدُ مَالَهُ، فَأَحْكُمُ لَكَ بِالْبَرَاءَةِ .

جَلَسَ الرَّجُلُ وَأَخَذَ إِيَّاسُ يَنْظُرُ فِي قَضَايَا النَّاسِ، وَكَأَنَّهُ نَسِيَ الْقَضِيَّةَ

كُلَّهَا . . حَتَّى إِذَا مَرَّتْ فِتْرَةٌ مِنَ الْوَقْتِ، التَّفَتَّ إِيَّاسُ إِلَى الرَّجُلِ

فَجَاءَهُ، وَقَالَ لَهُ : هَلْ تَظُنُّ أَنَّ صَاحِبِكَ قَدْ بَلَغَ مَوْضِعَ الشَّجَرَةِ الْآنَ؟

الرَّجُلُ : لا . . . إِنَّهَا بَعِيدَةٌ .

القاضي إِيَّاسُ : يَا خَائِنَ الْأَمَانَةِ!، الرَّجُلُ اسْتَوْدَعَكَ الْمَالَ عِنْدَ الشَّجَرَةِ،

وَأَنْتَ تَنْكُرُهُ حَقَّهُ! .

اضْطَرَبَ الرَّجُلُ، وَقَالَ : نَعَمْ إِنَّنِي مُذْنِبٌ، وَأَرْجُو أَنْ تَعْفُو عَنِّي يَا

سَيِّدِي الْقَاضِي .



القاضي إياس : وأين مالُ صاحبك؟

الرجل : إنه عندي .

القاضي إياس : اذهب الآن، وأحضره .

(ذهب الرجلُ، وأحضرَ المالَ، وانتظرَ إلى أن جاءَ صاحبهُ) .

الشَّاكي : يا سيِّدي القاضي، لقدَ ذهبتُ إلى مكانِ الشَّجرةِ،

فَتَذَكَّرْتُ أَنَّنِي أُعْطِيتُ هَذَا الرَّجُلَ مَالِي، وَلَا أَشْكُ فِي ذَلِكَ .

القاضي إياس : صدقتَ، وقدَ اعترفَ صاحبكُ بذنِّبه، فَخُذْ مَالَكَ

منهُ . وَلَا تتركْ مالكَ عن أحدٍ بدونِ شهودٍ وبينه .

الشَّاكي : أَطَالَ اللهُ عُمْرَكَ يَا سيِّدي، بِحِلْمِكَ وَعَدْلِكَ أَعَدَّتْ الْحَقُّ

لأَهْلِهِ .

القاضي إياس (يُشيرُ للشُّرْطَةِ) : خُذُوا هَذَا الرَّجُلَ إِلَى السِّجْنِ، فَقَدْ

حَقَّتْ عَلَيْهِ الْعُقُوبَةُ .

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا اشتكى الرجل صاحبه؟
- لماذا لم يحضر الشاكي معه شهوداً؟
- ماذا طلب القاضي إلى الشاكي؟



- وماذا طلب إلى الرجل؟
- تشاغل القاضي عن الرجل بالنظر في قضايا الناس، فما هدفه من ذلك؟

● كيف عرف القاضي أن الرجل خان الأمانة؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● تصرف القاضي إياس في حل هذه القضية :

- () - بالقوة والعنف .
- () - باللين والرفق .
- () - بالذكاء والحيلة .

■ ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة :

- () ● أعطى الرجل صاحبه المال عند الشجرة .
- () ● كانت الشجرة قريبة من مكان المحكمة .
- () ● خرج صاحب المال في رحلة .
- () ● لم يشك الرجل في أنه استودع صاحبه المال .
- () ● حكم القاضي إياس على الرجل بالبراءة .

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النص العبارة التي تدل على :

- مكان وجود الشجرة .
- إنكار الرجل أنه أخذ المال .



- اعتراف الرجل بذنبه .
- ثناء الشاكي على القاضي .

القراءة الجهرية :

- شارك اثنين من زملائك بقراءة حوار الحكاية قراءة معبرة .



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

أنكر
تعفو
استودع
حقّت
خائن

- الرجل صاحبه المال عند الشجرة .
- أخذ الرجل المال ولكنه ذلك .
- عرف القاضي إياس أن الرجل
- قال الرجل : أرجو أن عني يا سيدي القاضي .
- دخل المتهم السجن بعد أن عليه العقوبة .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

تذكر
مذنب
أمين
غبي
اعترف

ذكي
أنكر
نسي
بريء
خائن



■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- قال الشاكي للقاضي : هذه قضيتي، ف... ماذا ترى؟
- وقال القاضي للشاكي : اذهب إلى المكان و... إلى الشجرة؟
- الشاكي موضع الشجرة.
- فاض ماء النهر، و..... ضفته.

انظر
بلغ

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- اشتهر القاضي إياس بذكائه وسعة حيلته.
- اشتهر حاتم الطائي بكرمه، و..... عطائه.
- اشتهر حاكم البلاد بحلمه، و..... صدره.
- اشتهر أبو بكر الرازي بعلمه، و..... ثقافته.



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

تدريبات على الخبر اسماً وجملةً فعلية
وإنَّ وأخواتها وكان وأخواتها

■ عيّن الخبر اسماً والخبر جملةً فعلية :

- الأمانة فضيلة.
- الفتيات الصادقات محبوبات.
- الرجلان مختصمان.
- المتهم اعترف بذنبه.
- الناس تحقر الخائن.
- المظلومون محتاجون إلى المساعدة.



■ املاً الفراغ في الجمل الآتية باسم مناسب من العمود المقابل، ثم اضبط آخره بالشكل :

الرجل
الفائدة
الحياة

- ليت خالية من الكذب .
- لعلَّ يجد ماله .
- الدواء مُرٌّ لكنَّ عظيمة .

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بياناً أو إحدى أخواتها من العمود المقابل :

أَنَّ
إِنَّ
كَأَنَّ

- الحق منتصرٌ.
- الصديق أخٌ شقيقٌ.
- علمت المذنب اعترفَ بذنبه .

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بفعل مناسب من العمود المقابل، ثم اضبط الجمل بالشكل :

ليس
ظل
كان

- إياس مشهور بالذكاء .
- الكذب محمود .
- الرجل يطالب بحقه .

■ املاً الفراغ في الجملتين الآتيتين مستعيناً بالمشال :

- أصبح المذنب نادماً .
- أصبح المذنبان
- أصبح المذنبون



■ أعرب الجملتين الآتيتين :

- إِنَّ الْحَاكِمَ عَادِلٌ.
- بَاتَ الرَّجُلُ سَعِيداً.

الدرس الرابع

الكتابة

الاملاء:

الحروف التي تكتب ولا تنطق

■ اقرأ الجمل الآتية :

- القضاة المسلمون عدلوا ولم يظلموا.
- حلَّ القاضي إياس مائة قضية.

■ اقرأ ولاحظ الكلمات الآتية :

- عدلوا، يظلموا، مائة.
- في الكلمات السابقة حرف كُتِبَ، ولم ننطق به وهو حرف ...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- قال الرجل لأبنائه : تحابوا ولا تتباغضوا.
- التلاميذ ولم
- أيها الجنود ولا
- كرمت المدرسة مائة تلميذة متفوقة.
- قطعت السيارة ميل.
- عرض الرسام لوحة.



■ اقرأ الجمل الآتية :

- فتحَ عَمْرُو بن العاص مصر بأمر الخليفة عمر بن الخطاب .
- الآباءُ أَوْلُو فضلٍ على الأبناء .

■ اقرأ ولاحظ الكلمتين الآتيتين :

- عَمْرُو، أَوْلُو .

– في الكلمتين السابقتين حرف كُتِبَ ولم ننطق به وهو حرف : ...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- أ (● كان الفارسُ عَمْرُو بن معدي كرب شجاعاً .
- صديقي الوفي ... سالم علي محبوب .
- مات الشاعر ... بن كلثوم قبل ظهور الإسلام .
- ب (● إن المسلمين أَوْلُو عقيدة قوية .
- الصابرون على الظلم ... بأس .
- الفلاسفة العرب ... حكمة .

الدرس الخامس

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

- قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ﴾



■ اكتب بخط الرقعة :

● قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهي

■ كيف تتصرف في المواقف التالية؟ :

- لو كنت صاحب المال .
- لو كنت الرجل الذي أخذ المال .
- لو كنت القاضي .

التعبير الكتابي:

- لو كنت صاحب المال، وتحدثت عن قصتك مع صديق لك،
فماذا تقول؟
- اكتب ما لا يقل عن ستة أسطر مستعيناً بما ناقشته في التعبير
الشفهي .



قَاضٍ مَرْتَشٍ



حَدَّثَ ذَاتَ مَرَّةٍ أَنَّ تَنَازَعَ رَجُلٌ مَعَ زَوْجَتِهِ، وَكَانَتْ تُخْبِزُ وَبَيْنَ يَدَيْهَا بَقِيَّةٌ دَقِيقٍ، فَوَضَعَتْهُ فِي صُرَّةٍ وَجَعَلَتْ الصُّرَّةَ تَحْتَ حِزَامِهَا، وَذَهَبَتْ مَعَ زَوْجِهَا إِلَى الْقَاضِيِ .

فَلَمَّا رَأَى الْقَاضِيِ الصُّرَّةَ ظَنَّنَهَا دَرَاهِمَ جَاءَتْ الْمَرْأَةُ بِهَا لِتُعْطِيَهُ إِيَّاهَا، فَأَخَذَ الْقَاضِيِ كُلَّمَا جَاءَ الزَّوْجُ بِدَلِيلٍ أَوْ بَرَهَانٍ أَبْطَلَهُ، وَكُلَّمَا جَاءَتْ الزَّوْجَةُ بِحُجَّةٍ أَيَّدَهَا، حَتَّى حَكَمَ لِلْمَرْأَةِ عَلَى زَوْجِهَا .

ثُمَّ هَمَّ الزَّوْجَانِ بِالْخُرُوجِ، رَأَى الْقَاضِيِ أَنَّ الْمَرْأَةَ لَمْ تُعْطِهِ شَيْئاً، فَأَرْسَلَ وَرَاءَهَا عَامِلَهُ، وَأَشَارَ إِلَيْهَا أَنَّهُ يَرِيدُ الصُّرَّةَ، فَأَخْرَجَتْهَا، فِإِذَا بِهَا دَقِيقٌ، وَقَالَتْ لَهُ: أَأَخْبِزُهُ لَكَ أَوْ تَأْكُلُهُ دَقِيقاً.. يَا سَيِّدِي الْقَاضِيِ !!

قَالَ الْقَاضِيِ : بَلْ انْثَرِيهِ عَلَى رَأْسِ مَنْ يَحْكُمُ قَبْلَ أَنْ يَقْبِضَ أُجْرَتَهُ .

ثُمَّ تَذَكَرَ الْعَاقِبَةَ الْوَحِيمَةَ لِلرِّشْوَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، فَتَابَ مِنْ ذَلِكَ .



■ الأسئلة :

- كيف حلّ القاضي هذه القضية؟
- علام يدل هذا التصرف؟
- كيف كسبت المرأة القضية؟
- ضع عنواناً مناسباً للقصة؟



التقويم

الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن السؤالين الآتيين :

- ما القضية التي نظرها القاضي إياس؟
- كيف عرف القاضي إياس أنّ الرجل خائن؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- ترك الرجل المال عند صاحبه :

() - ليتاجر به .

() - ليشتري له شيئاً .

() - ليحتفظ به أمانة .

- يتصف القاضي إياس في حل القضايا :

() - بالطمع .

() - بالشدة .

() - بالذكاء .



■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

الحق
عادلاً
استودع
مذنب

- لم يشك الرجل في أنه صاحبهُ المالَ .
- اعترف الرجل وقال : إنني
- كان القاضي إياس في حكمه .
- أعاد القاضي إياس لأهله .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

ظلم
باطل
دخل

خرج
عدل
حق

■ ادخل «إنَّ» على الجملة الآتية، ثم أعد كتابة الجملة مع ضبطها بالشكل :

- العدلُ واجبٌ .
- إنَّ

■ احذف «مازال» من الجملة الآتية، ثم أعد كتابة الجملة مع ضبطها بالشكل :

- ما زال العدلُ أملاً .
-



الإملاء:

■ ضع خطأً تحت الكلمات التي فيها حروف تكتب ولا تنطق :

- سأل عمر صديقه : ماذا تريد أن تكون في المستقبل يا عمرو؟
- أجاب عمرو قائلاً : أريد أن أكون بحاراً، وأطوف العالم في
مائة يوم، وأعمل مع بحارة ركبوا البحار
الواسعة ولم يخافوا أمواجها العاتية، إنهم يا
صديقي رجال أولو قوة وصبر عظيم.

الخط:

■ اكتب الآية الآتية مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة :

● قال تعالى : ﴿ وَإِذَا حَكَّمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾

سورة النساء: (آية ٨٥)



من طرائف القول

الوحدة
الحادية عشرة



أمثال عربية



ظَهَرَتِ الْأَمْثَالُ فِي كُلِّ الْمَجْتَمَعَاتِ، وَدَاعَتْ وَأَنْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِ
الْعُصُورِ، وَتَحْتَلُّ الْحِكْمُ وَالْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ مَكَانَةً بَارِزَةً فِي تَرَاثِنَا الْعَرَبِيِّ،
وَتُسْتَعْمَلُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمُنَاسَبَاتِ وَالْمَوَاقِفِ، وَفِيهَا كَثِيرٌ مِنَ الْحِكْمِ الَّتِي
تَدْعُو إِلَى الِاسْتِفَادَةِ بِمَا فِيهَا مِنْ مَوَاعِظَ وَعِبَرٍ.
وَإِلَيْكَ بَعْضُ الْأَمْثَالِ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ قِصَصِهَا :

(١)

أَنْجَزَ حُرْمًا وَعَدَّ

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو الْكِنْدِيُّ لِصَخْرِ بْنِ نَهْشَلٍ : سَادُّكَ عَلَى غَنِيمَةٍ تَغْنَمُهَا بِشَرْطٍ أَنْ تُعْطِيَنِي خُمْسَهَا، فَوَافَقَ صَخْرٌ وَوَعَدَهُ بِذَلِكَ، فَدَلَّهُ الْحَارِثُ، فَلَمَّا غَنِمَ صَخْرٌ، أُعْطِيَ خُمْسَ الْغَنِيمَةِ لِلْحَارِثِ، فَقَالَ الْحَارِثُ : « أَنْجَزَ حُرْمًا وَعَدَّ ». فَصَارَ ذَلِكَ مَثَلًا يُضْرَبُ لِمَنْ يَفِي بِالْوَعْدِ .

(٢)

رَجَعَ بِخُفْيٍ حَنِينٍ

كَانَ حَنِينٌ رَجُلًا إِسْكَافِيًّا^(١) ذَا شَهْرَةٍ وَاسِعَةٍ مِنْ أَهْلِ الْحَيْرَةِ، أَنَاهُ أَعْرَابِيٌّ فَسَاوَمَهُ فِي خُفْيَيْنِ وَاخْتَلَفَا عَلَى الثَّمَنِ، حَتَّى غَضِبَ حَنِينٌ، وَكَتَمَ غَيْظَهُ وَسَكَتَ وَعَزَمَ عَلَى الْإِنْتِقَامِ مِنَ الْأَعْرَابِيِّ، وَلَمَّا حَانَ مَوْعِدُ رُجُوعِ الْأَعْرَابِيِّ أَخَذَ حَنِينٌ أَحَدَ الْخُفْيَيْنِ وَطَرَحَهُ فِي طَرِيقِ الْأَعْرَابِيِّ، ثُمَّ طَرَحَ الْآخَرَ عَلَى مَسَافَةٍ مِنْهُ فِي طَرِيقِ الْأَعْرَابِيِّ، وَكَمَنَ بَيْنَهُمَا، فَلَمَّا مَرَّ الْأَعْرَابِيُّ بِالْخُفْيِ الْأَوَّلِ، قَالَ : مَا أَشْبَهَ هَذَا بِخُفْيِ حَنِينٍ، وَلَوْ كَانَ مَعَهُ الْآخَرُ لَأَخَذْتَهُ، ثُمَّ تَرَكَهُ وَمَضَى، فَلَمَّا وَجَدَ الْآخَرَ نَدِمَ عَلَى تَرْكِهِ الْأَوَّلِ، وَنَزَلَ مِنْ عَلَى نَاقَتِهِ وَأَخَذَهُ ثُمَّ تَرَكَ النَّاقَةَ وَرَجَعَ يُرِيدُ الْآخَرَ فَخَرَجَ حَنِينٌ مِنْ مَكْمَنِهِ وَأَخَذَ النَّاقَةَ وَمَا عَلَيْهَا وَمَضَى .

فَلَمَّا عَادَ الْأَعْرَابِيُّ إِلَى قَوْمِهِ سُئِلَ : بِمَاذَا عُدْتَ مِنْ رِحْلَتِكَ؟
أَجَابَ الْأَعْرَابِيُّ : بِخُفْيِ حَنِينٍ . فَصَارَ ذَلِكَ مَثَلًا يُضْرَبُ عِنْدَ الْيَأْسِ مِنْ الْحَاجَةِ وَالرُّجُوعِ بِالْخَيْبَةِ، أَيِّ لِمَنْ يَعُودُ حَائِبًا خَاسِرًا .

١- الإسكافي : من يصلح ويبيع الأحذية .

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا قال الحارث بن عمرو الكندي لصخر بن نهشل؟
- هل وافق صخر على كلام الحارث؟
- ماذا أعطى صخر للحارث؟
- من الذي ساوم حنين؟
- على أي شيء كانت المساومة؟
- فيم يُضرب المثل : رجع بخفي حنين؟
- ما أهمية الحكم والأمثال في حياتنا؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- (أنجز حرّاً ما وعد) مثلٌ يُضربُ :
- في الحثّ على العمل . ()
- - لمن يتعجل في الأمور . ()
- - لمن يفي بوعدده . ()

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النصّ العبارة التي تدلُّ على أنّ :

- صخراً كان وفيّاً بوعدده .
- الأعرابي ندم على تركه الخف الأول .

■ ضع عنواناً آخر لكل مثلٍ من الأمثال السابقة .

القراءة الجهرية :

● اقرأ المثل الأوّل قراءةً جهريّةً معبرةً .



الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ امأ الفراع في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود

المقابل :

● قال الحارثٌ لصخر : على غنيمة تغنمها .

كمن

● حنينٌ في الطريقِ بين الحُفَيّنِ .

مضى

● الأعرابي ترك الحُفَّ الأوّل و.....

سأدلك

■ صلّ الجملة في العمود الأوّل بالجملة التي تدلُّ عليها في العمود

الثاني :

وجد الأعرابي حذاء حنين

خرج حنين من مكنمه

خرج حنين من مخبئه

هناك غنيمة تغنمها

هناك غنيمة تكسبها

وجد الأعرابي حُفّي حنين



■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

اتفقا	يفي
أعلن	يتعجل
يُخلف	كتم
يتأني أو يتمهل	اختلفا

■ املاً الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- ١- ● الله الأمثال للناس .
- ● الناس الأمثال في المواقف المناسبة .
- ٢- ● الأعرابي إلى قومه .
- ● الوالد المريض .
- ● التلميذ من المدرسة .
- ٣- ● حنين الحفنين في طريق الأعرابي .
- ● محمد المسألة الرياضية .
- ● الأعرابي الحفنين .
- ٤- ● المعلم يشرح الدرس .

عاد

يضرب

أخذ

طرح

■ املاً الفراغ بمفرد على نمط المثال الأول :

- ● أمثال مثل
- ● أطفال
- ● أقلام
- ● أعلام



الدرس الثالث

المفهومات النحوية

الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر

■ اقرأ الجمل الآتية :

- تسعى المجتمعات لتدوين الأمثال والحكم.
- تدعو الأمثال إلى العبرة والعظة.
- يحكي الجدُّ قصةً مفيدةً.

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الأفعال : (تسعى ، تدعو ، يحكي)

- () - ماضية .
- () - مضارعة .
- () - أمر .

- الأفعال : (تسعى ، تدعو ، يحكي) . ما آخر حرف في كل فعل

منها ؟ (اذكر الحرف ؟)

- تسعى

- تدعو

- يحكي



■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الألف، والواو، والياء تسمى حروف :

– نفي . ()

– علة . ()

– نهي . ()

* الأفعال المضارعة التي تنتهي بألف، أو واو، أو ياء تُسمى أفعالاً معتلة الآخر.

■ اقرأ الجمل الآتية :

● تحتل الأمثالُ العربيَّةُ مكانةً بارزةً .

● يضرب الناسُ الأمثالُ في المواقفِ المشابهة لموردها .

● من يتعجل في الأمورِ يندم .

■ امأ الفراغ فيما يأتي :

● الكلمات التي تحتها خط هي : ، ، ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الأفعال : تحتل، يضرب، يتعجل، يندم

– ماضية . ()

– مضارعة . ()

– أمر . ()



● الأفعال : (تحتلُّ، يضربُ، يتعجلُ، يندمُ) ما آخر حرف في كل منها؟ (اذكر الحرف).

– تحتل

– يضربُ

– يتعجلُ

– يندمُ

● الأفعال : تحتلُّ، يضربُ، يتعجلُ، يندمُ. هل كان آخر حرف فيها ألفاً، أو واواً، أو ياءاً؟

● الأفعال المضارعة التي لا تنتهي بألف، أو واو، أو ياء، تُسمى أفعالاً صحيحة الآخر.

* لاحظ أن :

الفعل المضارع ينقسم إلى قسمين :

١ . الفعل المضارع المعتل الآخر وهو الذي ينتهي بأحد

حروف العلة وهي : الألف، والواو، والياء.

٢ . الفعل المضارع الصحيح الآخر وهو الذي لا ينتهي

بأحد حروف العلة.



■ عيّن الفعل المضارع الصحيح الآخر، والفعل المضارع المعتل الآخر في الجمل الآتية :

- تستعملُ الأمثالُ في كثيرٍ من المواقفِ .
- يعطي المعلمُ الحكمَ المفيدةَ .
- يهتمُ التلاميذُ بقراءةِ القصصِ .
- تدعو الأمُّ لأبنائها بالخير .
- يرقى الوطنُ بأبنائه المخلصين .

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بفعل مضارع صحيح الآخر، أو معتل الآخر من العمود المقابل :

يفي
يسمو
تكرم
يشرح
يرضى

- الله عن عباده الصالحين .
- الإنسان بأخلاقه العالية .
- المعلمُ الدرسَ شرحاً وافياً .
- الإنسان النبيل بوعده .
- المديرَةُ المتفوقين .

■ اذكر مضارع كل فعل في العمود الأول، كما في المثال :

- نوى ينوي
- كتب ...
- نجا ...
- فرح ...
- مشى ...

■ نموذج للإعراب :

● يروي الفلاحُ الأرضَ .

الكلمة	إعرابها
يروى	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة .
الفلاحُ	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
الأرضَ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

■ أعرب الجملة الآتية :

● يُنير العلمُ العقولَ .



الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء :

مراجعة لدرس الحروف التي تُكتب ولا تُنطقُ

■ اقرأ الجمل الآتية :

- ادّخرتُ أروى مائةَ ريالٍ .
- التلاميذُ كتبوا الدرسَ .
- دلَّ الحارثُ بن عمرو الكندي صخر بن نهشل على الغنيمة .
- « أولئك على هدى من ربهم » .

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

● الكلمات التي تحتها خط هي : ، ، ، ،



– في الكلمات : (مائة، كتبوا، عمرو، أولئك). حروف تكتب
ولا تنطق. (اذكر الحرف في كل كلمة).

- مائة
- كتبوا
- عمرو
- أولئك

■ **ضع خطأً تحت الكلمات التي تشتمل على الحروف التي تُكتب
ولا تنطق في الجمل الآتية :**

- في مدرستنا ستمائة تلميذٍ .
- اهتموا بتنظيف أسنانكم .
- أولئك التلاميذ تفوقوا في دراستهم .
- يذهبُ عمرو إلى المدرسة مبكراً .

الدرس الخامس

الكتابة

الخط :

■ **اكتب بخط النسخ :**

- لا يؤمنُ أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه .

■ **اكتب بخط الرقعة :**

- لا يؤمنُ أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه .



الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهيّ:

- تحدّث عن مثل سمعته أو قرأته مبيناً معناه.

التعبير الكتابي:

- اكتب ما لا يقل عن خمسة أسطر عن المثل الذي تحدّثت عنه.

■ هذه مجموعة من الأمثال والحكم، وضح معنى

كل منها :

- من حفر حفرةً لأخيه وقع فيها.
- من جدّ وجد.
- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
- الصديق وقت الضيق.

الدرس السابع

القراءة الحرة

فكاهات

تحفلُ المكتباتُ العربيَّةُ بالكتبِ الدينيَّةِ واللغويَّةِ والعلميَّةِ، كما تحفلُ بالقصصِ والكتبِ ذاتِ الفكاهاتِ اللطيفةِ، والطرائفِ المُسلِّيةِ، مِنْ ذَلِكَ:

(١)

كَانَ هُنَاكَ سَائِلٌ فَقِيرٌ يَقِفُ بِيَابِ دَارٍ يُنَادِي :

تَصَدَّقُوا عَلَيَّ فَإِنِّي جَائِعٌ.

فَقَالُوا : نَحْنُ لَمْ نَخْبِزْ بَعْدَ .

قَالَ : فَكَفَّ مِنْ حُبُوبٍ .

قَالُوا : لَيْسَ عِنْدَنَا حُبُوبٌ .

قَالَ : فَشَرَبْتُ مَاءً .

قَالُوا : لَمْ يَأْتِنَا السَّقَاءُ بَعْدَ .

فَقَالَ السَّائِلُ فِي دَهْشَةٍ : مَا قُوعِدُكُمْ هُنَا؟ قُومُوا اسْأَلُوا مَعِيَ .

(٢)

استضافت إحدى المذيعات أحد المشاهير في برنامج إذاعي مدته ثلاث دقائق، فقالت: أرجو أن تجيب عن سُؤالي بسرعة واختصارٍ وبقدر الإمكان في كلمات معدودة إذ إنك تعلم أن وقت البرنامج قصير، وأن خير الكلام ما قل ودل. والبرنامج لا يسمح بالإسهاب، والإجابة الطويلة تُثير الملل، والوقت من ذهب كما يقولون، وبإشارة من المخرج قالت المذيعة: نأسف لعدم تمكن الضيف من الإجابة نظراً لانتهاء زمن البرنامج.

■ أسئلة :

- ماذا قال السائلُ لأصحابِ الدارِ في النهاية؟
- هل تمكَّنَ ضيف البرنامج من التحدث؟
- لماذا أشار المخرج للمذيعة؟
- ما الذي فهمته من الفكاهتين؟



التقويم

الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف وفي صخر بوَعَدَه للحارث؟
- ماذا عمل حُنَيْنٌ للأعرابيِّ؟
- ما أهمية الأمثال في حياتنا؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- رجع الأعرابيُّ إلى قومه بـ :

- () غنيمة .
- () حُفِي حُنَيْنٍ .
- () ناقته .

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

مضى
دلَّ
كتم

- ... الحارث صخرًا على الغنيمة .
- ... حُنَيْنٌ غيظه وسكت .
- ترك الأعرابيُّ الحفَّ الأوَّلَ و...



١٨٧

■ عيّن الفعل المضارع الصحيح الآخر، و الفعل المضارع المعتل الآخر في الجمل الآتية :

- تحثُ الأمثالُ العربيةُ على العمل الصحيح .
- يزهو اليمينون بوحدة وطنهم .
- يلقي التلاميذ العناية في مدارسهم .
- يحفظ أشرف مجموعة من الحكم .
- يمشي الولدُ الحريصُ على الرصيف .

الكتابة

الإملاء :

■ عيّن الكلمة التي تشتمل على الحرف الذي يكتب ولا يُنطق فيما يأتي :

- يذهب عمرو إلى المدرسة مبكراً .
- اشترت الأمُّ هديةً بخمسمائة ريالٍ .
- طالبو العلم لن يخسروا .
- أولئك التلاميذ تفوّقوا في دراستهم .

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

- الوقتُ كالسيفِ إن لم تقطعه قطعك .



مخترعات حديثة

الوحدة
الثانية عشرة



el-online.net

الهاتف



اسْتَيْقَظَ الْجُدُّ فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ مِنَ اللَّيْلِ بِسَبَبِ أَلْمٍ شَدِيدٍ فِي بَطْنِهِ، فَسَمِعَهُ بَعْضُ أَحْفَادِهِ، وَأَسْرَعُوا إِلَيْهِ لِمَعْرِفَةِ مَا أَلَمَّ بِهِ، وَتَقَدَّمَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ؛ فَهُوَ عَجُوزٌ طَاعِنٌ فِي السَّنِّ تَجَاوَزَ عُمُرُهُ التَّسْعِينَ سَنَةً.

وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ سَمِعُوا طَرَقَاتٍ عَلَى بَابِ الْمَنْزِلِ، فَتَعَجَّبَ الْجُدُّ، وَهُوَ تَحْتَ وَطْأَةِ الْأَلَمِ مُتَسَائِلًا فِي نَفْسِهِ: مَنْ الَّذِي يَطْرُقُ الْبَابَ فِي هَذَا الْوَقْتِ؟ أَسْرَعَ أَحَدُ أَحْفَادِهِ لِفَتْحِ الْبَابِ. دَخَلَ الطَّبِيبُ يُحْمِلُ حَقِيبَتَهُ، وَفِيهَا أَدْوَاتُهُ الضَّرُورِيَّةُ. سَأَلَ الْجُدُّ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ فَأَجَابَهُ الطَّبِيبُ وَهُوَ



يَفْتَحُ حَقِيْبَتَهُ : أَنَا طَبِيْبٌ جِئْتُ لِرِيَارَتِكَ يَا عَمُّ . لَكِنْ ضَغَطَ الْأَكْمَ جَعَلَ الْجَدُّ لَا يُوَاصِلُ الاسْتَفْسَارَ .

وَبَعْدَ أَنْ فَحَصَهُ الطَّبِيْبُ ، وَأَعْطَاهُ حُقْنَةً ، وَبَعْضَ الْأَدْوِيَةِ الَّتِي حَمَلَهَا مَعَهُ شَعَرَ الْجَدُّ أَنَّ الْأَكْمَ بَدَأَ يَهْدَأُ ، وَأَحْسَبُ بَدَفَاءَ الْعَافِيَةِ يَدْبُ إِلَى جِسْمِهِ ، فَارْتَاخَتْ نَفْسُهُ ، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ : كَيْفَ جَاءَ الطَّبِيْبُ ؟ وَبِهَذِهِ السَّرْعَةِ ؟ مَعَ أَنَّ مَنْزِلَهُ يَبْعُدُ عِدَّةَ كَيْلُوْمَاتٍ ، فِي حِيْنٍ لَمْ يَخْرُجْ أَحَدٌ مِنَ الْأَوْلَادِ أَوْ الْأَحْفَادِ .

أَحَبُّ الْجَدُّ أَنْ يَعْرِفَ مِنْ أَحَدِ أَحْفَادِهِ هَذَا السَّرَّ :

الْجَدُّ : كَيْفَ جَاءَ الطَّبِيْبُ فِي هَذَا الْوَقْتِ ؟ وَبِهَذِهِ السَّرْعَةِ يَا بُنَيَّ ؟

الْحَفِيْدُ : لَقَدْ طَلَبْنَا فِي الْهَاتِفِ لِيَقُومَ بِاسْعَافِكَ .

الْجَدُّ : أَصْلَحَكُمُ اللَّهُ - يَا أَوْلَادِي - ، وَجَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا عَلَى عَمَلِهِ

الطَّبِيْبِ . وَلَكِنْ مَا هَذَا الْهَاتِفِ ؟

الْحَفِيْدُ : هَا هُوَذَا يَا جَدِّي . إِنَّهُ جِهَازٌ صَغِيْرٌ يَشْتَرِيهِ الْإِنْسَانُ مِنْ

السُّوقِ ، يُرْبِطُ بِأَسْلَاقٍ حَرَارِيَّةٍ خَاصَّةٍ ، لَهُ رَقْمٌ مُعَيَّنٌ مُسَجَّلٌ

فِي وَزَارَةِ الْمَوَاصِلَاتِ .

الْجَدُّ : وَكَيْفَ تَسْتَعْمَلُوْنَهُ ؟

الْحَفِيْدُ : تُوجَدُ عَلَى الْجِهَازِ أَرْقَامٌ مِنْ (٠ - ٩) نَتَّصِلُ بِالرَّقْمِ الَّذِي

نُرِيدُهُ ، فَيَرِنُ ذَلِكَ الْجِهَازُ ، فَيُجِيبُ صَاحِبَهُ ، فَنُكَلِّمُهُ بِمَا

نُرِيدُ ، وَيُجِيبُ عَلَيْنَا بِمَا يُرِيدُ وَكَأَنَّمَا يَتَحَدَّثُ الْإِنْسَانُ مَعَ

شَخْصٍ وَجْهًا لَوَجْهٍ .

الْجَدُّ : لَقَدْ وَصَلَتْ إِلَيْكُمْ نَعَمٌ كَثِيْرَةٌ يَا بُنَيَّ ، لَمْ نَعْرِفْ مِنْهَا شَيْئًا



مِنْ قَبْلُ! أَذْكَرُ مَرَّةً أَنْ جَدَّتْكَ حَدَثَ لَهَا مَرَضٌ شَدِيدٌ فِي
الَّيْلِ، فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أتركَهَا هِيَ وَصِغَارَهَا فِي هَذِهِ الْمُنْطَقَةِ
النَّائِيَةِ، وَلَمْ أَقْدِرْ عَلَى إِسْعَافِهَا، أَوْ إِحْضَارِ حَكِيمٍ إِلَيْهَا، أَوْ
تَقْدِيمِ أَيِّ عِلَاجٍ لَهَا، فَبَاتَتْ تَتَأَلَّمُ حَتَّى الصَّبَاحِ! فَأَنْتُمْ فِي
نَعَمٍ يَجِبُ أَنْ تَشْكُرُوا اللَّهَ عَلَيْهَا.

الحفيدُ : نَعَمْ يَا جَدِّي، هَذِهِ الْوَسَائِلُ نَعَمْ عَظِيمَةٌ تَوْصَلُ إِلَيْهَا الْعُلَمَاءُ
بَعْدَ بَحُوثٍ وَتَجَارِبٍ كَثِيرَةٍ، فَاسْتِفَادَ مِنْهَا الْإِنْسَانُ، وَوَفَّرَ
بِسَبَبِهَا كَثِيرًا مِنَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ وَالْوَقْتِ. بَلْ هُنَاكَ جِهَازٌ
يُسَمَّى النَّاسُوخُ يُعَدُّ مِنْ وَسَائِلِ الْإِتِّصَالِ الْمُتَقَدِّمَةِ، حَيْثُ
يُمْكِنُ أَنْ تُرْسَلَ بِوَأَسْطِهِ الرِّسَالَةُ وَالْكَشُوفَاتُ وَالْوَثَائِقُ
الرِّسْمِيَّةُ مِنْ دَوْلَةٍ إِلَى أُخْرَى فَتَصِلَ فِي اللَّحْظَةِ ذَاتَهَا الَّتِي
وُضِعَتْ فِيهَا عَلَى جِهَازِ الْإِرْسَالِ.
الجَدُّ : حَقًّا يَا بُنَيَّ أَنْ الْعِلْمَ هُوَ الطَّرِيقُ إِلَى كُلِّ خَيْرٍ.

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الذي أيقظ الجد في وقت متأخر من الليل؟
- لماذا أسرع الأحفاد إلى جدِّهم؟
- ما الذي أثار دهشة الجدِّ؟
- ما الشيء الذي أحضره الحفيد ليراه جدُّه؟



- ما فوائد الهاتف؟
- لماذا لم يستطع الجدُّ أن يسعفَ زوجته؟
- ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة، وعلامة (X) أمام الإجابة الخاطئة :

● نرسل الرسائل المكتوبة من دولة إلى أخرى بـ :

- () - الهاتف .
- () - الناسوخ .
- () - المذياع .

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخراج من النصّ العبارة التي تدلُّ على أنّ :

- الهاتف كان وسيلة الحفيد لإحضار الطبيب .
- الهاتف نعمة من نعم الله التي منحها للجيل الجديد .

■ ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

● تتواصل الناس بالهاتف :

- () - مشاهدة .
- () - مشافهة .
- () - كتابة .

- هناك وسيلة يستطيع الناس أن يتواصلوا بها كتابة ما هي؟ وأين ورد ذكرها؟



القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية مُعَبَّرَةً :

● الحوار بين الجدّ والحفيد بعد خروج الطبيب .

الدرس الثاني

التدريبات اللغوية

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الحفيد هو :

- () – الابن .
() – ابن الابن .
() – ابن الجد .

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

وطأة
يدبُّ
طاعناً

- كان الجدُّ ... في السن .
● كان الجدُّ يعنُّ تحت ... الألم .
● أخذ الدفء ... في جسم الجدِّ .

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

عُدَّتْهُ
الناسوخ
ألم
الحكيم

- أسرع الأحفاد إلى جدّهم لمعرفة ما ... به .
● يحمل الطبيب ... الضرورية في حقيبة .
● لم يقدر الجد على إحضار ...
● تصل الرسائل في اللحظة نفسها بواسطة ...



■ املاً الفراغ بكلمات مناسبة مستعيناً بالمثال :

- أدوية : دواء
- أسلاك : ...
- أحفاد : ...
- أولاد : ...
- وسائل : ...

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية مستعيناً بالمثال :

- نقول : لم يترك الجد أطفاله وحدهم . – ولا نقول : لوحدهم .
- ونقول : لم تترك الأم طفلها ... – ولا نقول : لوحدهما .
- ونقول : لم يترك الأب طفله ... – ولا نقول : لوحده .

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- أخذ الألم يهدأ من الجد المريض .
- الطبيب أجرة مقابل عمله .
- الجد الدواء في أوقاته .
- أحد الأحفاد علامة عالية في الاختبار .

الدرس الثالث

المفهومات النحوية

الفعل المضارع

■ اقرأ الجمل الآتية :

- يطلب الحفيد الطبيب عبر الهاتف .



- يصلُ الطبيبُ إلى المنزل .
- يفحصُ الطبيبُ الجدَّ المريض .

■ املأ الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي :

... -

... -

... -

■ ضع (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : يطلب، يصل، يفحص، هي :

- () - أسماء .
- () - أفعال .
- () - حروف .

- الأفعال : يطلب، يصل، يفحص، هي :

- () - ماضية .
- () - مضارعة .
- () - أمر .

- الأفعال المضارعة : يطلب، يصل، يفحص . ما آخر حرف في

كلّ فعلٍ منها؟ اذكر الحرف .

- يطلب

- يصل

- يفحص

- ما الحركة التي ظهرت على آخر كل فعل؟



■ اقرأ الجمل الآتية :

- يشكو الجدُّ ألمه للطبيب .
- يداوي الطبيب الجدُّ .
- يشفى الجد من مرضه .

■ املأ الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ، ،

■ ضع (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : يشكو، يداوي، يشفى، هي :

- () - أسماء .
- () - أفعال .
- () - حروف .

- الأفعال : يشكو، يداوي، يشفى، هي :

- () - ماضية .
- () - مضارعة .
- () - أمر .

- الأفعال المضارعة : (يشكو، يداوي، يشفى)، ما آخر حرف في

كلّ فعلٍ منها؟ اذكر الحرف .

- يشكو
- يداوي
- يشفى

- هل ظهرت الحركة الإعرابية على آخر كل فعل؟ لماذا؟



❖ لاحظ أن :

الضممة تظهر على آخر الفعل الصحيح الآخر. ولا تظهر على آخر الفعل المعتل الآخر (أي الذي آخر حرف فيه «ا، و، ي»).

التدريبات النحوية

■ اقرأ الفقرة الآتية :

- «يوجدُ على جهاز الهاتف أرقامٌ، نتَّصلُ بالرقم الذي نريده، فيرنُ ذلك الجهازُ، فيجيبُ صاحبه، فنكلِّمُه بما نريدُ، يجيبنا بما نريدُ، وكأنَّما يتحدَّثُ الإنسانُ مع شخصٍ وجهاً لوجه».

■ ضع خطأً تحت الأفعال المضارعة في الفقرة السابقة.

■ عيِّن الفعل الذي تظهر عليه الضمَّة، والفعل الذي لا تظهر عليه

تلك الضممة فيما يأتي :

- المدير يتحدَّثُ عبر الهاتف.
- بالعلم ترقى الأمم.



- يقضي العلماء في بحوثهم وتجاربهم أوقاتاً طويلةً .
- ترسل الرسائل السريعة عبر الناسوخ .
- وسائل الاتصالات تقرب المسافات .
- يتزوّد القارئ بالمعارف .

■ نموذجاً لإعراب :

١- يواصل العلماء البحث والاختراع

الكلمة	إعرابها
يواصل	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
العلماء	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
البحث	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
و	حرف عطف .
الاختراع	معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٢- يسعى المجدد إلى التفوق .

الكلمة	إعرابها
يسعى	فعل مضارع .
المجدد	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
إلى	حرف جر .
التفوق	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .



الدرس الرابع

الكتابة

الإملاء:

حذف ألف (ال)

■ املاً الفراغ كما في المثال الأول :

- الهاتف جهاز صغير.
- اتصلّ الحفيد بالهاتف . – للهاتف فوائد كثيرة .
- الدواء نافع .
- جاء الطبيب ... – ... منافع ومضار .
- الناسوخ مخترع حديث .
- نبعت الرسائل ... – ... أحجام مختلفة .
- الكلمات التي تحتها خط بدأت بـ (ال) .
- سُبقت تلك الكلمات بالحرف (ب) فماذا حدث؟ هل حذف الألف؟
- ثم سُبقت بالحرف (ل) فماذا حدث؟ هل بقيت الألف؟
- سبقت (ال) بالباء فلم تحذف ألفها، لكنّها حذفت عندما سبقت باللام .

■ أكمل ودرّب يدك :

- الطبيب بالطبيب للطبيب



- الحفيد ...
- الرقم ...
- الجدّ ...
- السرعة ...
- الاتصال ...

■ هات أمثلة أخرى من عندك .

الدرس الخامس

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

- الهاتف أحد المخترعات العلميّة الحديثة .

■ اكتب بخط الرقعة :

- الهاتف أهد المخترعات العلميّة الحديثة .

الدرس السادس

التعبير

التعبير الشفهيّ :

- ما الوسائل التي كان الناس قديماً يستعملونها في الانتقال من بلدٍ إلى آخر؟



- ما الوسائل التي يستعملها الناس هذه الأيام في الانتقال من بلدٍ إلى آخر؟ وأيها أسرع؟
- ما الوسائل التي يستعملها الناس في التواصل؟
- أيهما أسرع في الاتصال : الرسالة البريدية أم رسالة الناسوخ (الفاكس)؟

التعبير الكتابي:

- أجب كتابياً عن الأسئلة السابقة.

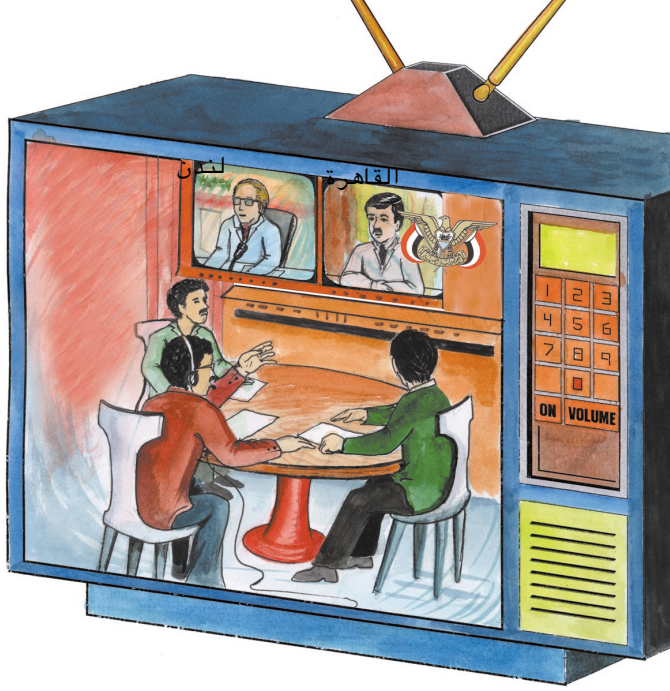
- جهاز اتصال حديث صغير الحجم سهل الحمل يستخدمه الإنسان في كلِّ مكان، فما هو؟ ما فوائده؟ ما أضراره؟
- ابحث في ذلك لتعرضه على زملائك.



الدرس السابع

القراءة الحرة

ندوة في الفضائية اليمنية



كَيْفَ تُعْقَدُ نَدْوَةٌ لِأَشْخَاصٍ بَعْضُهُمْ فِي صَنْعَاءَ، وَبَعْضُهُمْ فِي الْقَاهِرَةِ
وَبَعْضُهُمْ فِي لَنْدُنَ فَيَتَحَاوَرُونَ حَوْلَ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ، وَفِي وَقْتٍ وَاحِدٍ،
وَكُلٌّ مِنْهُمْ قَاعِدٌ فِي بَلَدِهِ؟

اقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ لِتَطَّلِعَ عَلَى نَدْوَةٍ مِنْ هَذَا النَّوْعِ.

عُقِدَتْ نَدْوَةٌ فِي الْفَضَائِيَّةِ الْيَمَنِيَّةِ حَوْلَ الْمَشْكَلاتِ الْبَيْئِيَّةِ، اشْتَرَكَ
فِيهَا مُتَحَدِّثَانِ مِنْ صَنْعَاءَ، وَمُتَحَدِّثٌ مِنَ الْقَاهِرَةِ، وَمِشَارِكٌ رَابِعٌ مِنْ
الْعَاصِمَةِ «الْبَرِيْطَانِيَّةِ لَنْدُنَ».

كَانَ مُدِيرُ النَّدْوَةِ يُنْظِمُ الْحَوَارِ بَيْنَ الْمِشَارِكِينَ فِي النَّدْوَةِ، لَا يُفَرِّقُ فِي



نَبْرَةَ الْخُطَابِ بَيْنَ مَنْ هُمْ بِجَوَارِهِ عَلَى الطَّائِلَةِ فِي الْفَضَائِلِ الْيَمِينِيَّةِ، وَمَنْ هُمْ فِي الْقَاهِرَةِ وَلَنْدُنْ، وَكَانُوا يَتَحَدَّثُونَ إِلَى بَعْضِهِمْ وَكَانَهُمْ فِي غُرْفَةٍ وَاحِدَةٍ. ابْتَدَأَ أَحَدُ الْمَشَارِكِينَ مِنْ صَنْعَاءَ قَائِلًا: إِنَّ الْمَسْئُولِيَّةَ الْأُولَى فِي تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ تَقَعُ عَلَى عَاتِقِ الدُّوَلِ الصَّنَاعِيَّةِ الْكُبْرَى فِي الْعَالَمِ؛ وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ تَتَحَمَّلَ الصَّفْوَةُ الْمُثَقَّفَةُ فِي تِلْكَ الدُّوَلِ وَاجِبَاتَهَا تَجَاهَ هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ، فَتُنَبِّهَ دَوْلَهَا إِلَى خُطُورَةِ تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ لِأَنَّهَا لَا تُهَدِّدُ مَنطِقَةً مُعَيَّنَةً، وَإِنَّمَا تُهَدِّدُ كَوَكَبَ الْأَرْضِ بِكَامِلِهِ.

تَحَدَّثَ الْمَشَارِكُ مِنْ لَنْدُنْ قَائِلًا: الْمَشْكَلَاتُ الْبَيْئِيَّةُ تَهْمُ أَبْنَاءَ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ جَمِيعًا، وَلَا نَسْتَثْنِي مِنْهُمْ مُجْتَمَعًا، أَوْ شَعْبًا مُعَيَّنًا، فَالْجَمِيعُ مَطْلُوبٌ مِنْهُمْ أَنْ يَحْرِصُوا عَلَى نَقَاءِ الْبَيْئَةِ، وَتَجَنُّبِهَا مَا يُلَوِّثُ صَفْوَهَا. أَنَا أُوَافِقُكَ فِي أَنَّ الدُّوَلِ الصَّنَاعِيَّةَ هِيَ الْمَتَسَبِّبُ الْأَوَّلُ فِي حُدُوثِ التَّلَوُّثِ؛ لَمَّا تَبَعْتُهُ مَصَانِعُهَا مِنْ أَدْخِنَةٍ، وَمَا تَقْدِفُ بِهِ مِنْ نَفَايَاتٍ سَامَّةٍ، وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ الْمَتَسَبِّبُ الْوَحِيدُ.

قَالَ الْمَشَارِكُ مِنَ الْقَاهِرَةِ بَعْدَ أَنْ شَكَرَ إِدَارَةَ النَّدْوَةِ عَلَى إِتَاحَةِ الْفُرْصَةِ لَهُ: التَّلَوُّثَاتُ الْبَيْئِيَّةُ لَا تَقْتَصِرُ عَلَى تَلَوُّثِ الْأَجْوَاءِ بِالضُّوْضَاءِ وَالْأَدْخِنَةِ، وَإِنَّمَا تَشْمَلُ تَلَوُّثَ التُّرْبَةِ، وَتَلَوُّثَ الْمِيَاهِ أَيْضًا، مِمَّا يُسَبِّبُ إِفْسَادَ التُّرْبَةِ، وَإِتْلَافَ الْمَزْرُوعَاتِ، وَانْقِرَاضَ بَعْضِ الْأَحْيَاءِ الْبَرِّيَّةِ، وَالْبَحْرِيَّةِ؛ بِسَبَبِ الْمَوَادِّ الْكِيمَاوِيَّةِ الَّتِي تَتَسَرَّبُ عَبْرَ النَّاقِلَاتِ، أَوْ الْمَصَانِعِ الْمُجَاوِرَةِ، أَوْ النِّفَايَاتِ السَّامَّةِ، الَّتِي تُلْقَى فِي الشُّوْاطِئِ، أَوْ الْبَحَارِ، وَهَذَا لَا يُعْنِي أَيَّ دَوْلَةٍ سِوَاءُ كَانَتْ صِنَاعِيَّةً أَمْ نَفْطِيَّةً، صَغِيرَةً أَمْ كَبِيرَةً.

عَقَّبَ الْمَشَارِكُ مِنْ لَنْدُنْ عَلَى بَعْضِ الْجَوَابِ فِي الْمَوْضُوعِ ثُمَّ قَالَ:



شكراً للفضائية اليمينية التي أوجدت جسراً للتواصل بين الشرق والغرب في هذه الندوة، وطرقت موضوعاً حيويًا على مستوى الكرة الأرضية كلها.

■ أسئلة :

- كيف أقيمت الندوة في الفضائية اليمينية؟
- من السبب في تلوث البيئة في رأيك؟
- كيف نستطيع معالجة هذه المشكلة؟



التقويم

الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الوسيلة التي تمكن بها الحفيد من استدعاء الطبيب؟
- لماذا لم يستطع الجد أن يسعف زوجته؟

■ ضع عبارة مضادة للمعنى مقابل كل عبارة مما يأتي :

- استيقظ مبكراً. (.....)
- القرية المجاورة. (.....)
- ضعيف الجسم. (.....)
- وقت قصير. (.....)



■ املاً الفراغ في الجمل الآتية من العمود المقابل :

طاعنا
لإسعاف
عدته
دبت

- حضر الطبيب على الفور يحمل معه
- العافية في جسم الجد بعد علاجه .
- جاء الطبيب المريض .
- كان الجد في السن .

التدريبات النحوية

■ ضع خطأً تحت الأفعال المضارعة فيما يأتي :

- نستفيد من المعارف العلمية في حياتنا .
- أجهزة الهاتف تصنع في مصانعنا .
- يستمع الناس إلى جهاز المذياع .
- يعالج الطبيب المريض فور وصوله .

■ ضع خطأً تحت الفعل المضارع المعتل الآخر :

- يدعو الناس للمريض بالشفاء .
- من المفيد أن تصحو مبكراً .
- بواسطة الهاتف يسهلُ الاتصال بين الناس .
- ترسل الرسائل بواسطة جهاز الناسوخ .
- يرجو أخي زيارة صديقه المريض .
- الطبيب يسعى جاهداً لإنقاذ المريض .
- الله يؤتي الحكمة من يشاء .



الإملاء:

■ أكمل الفراغ على نمط المثال :

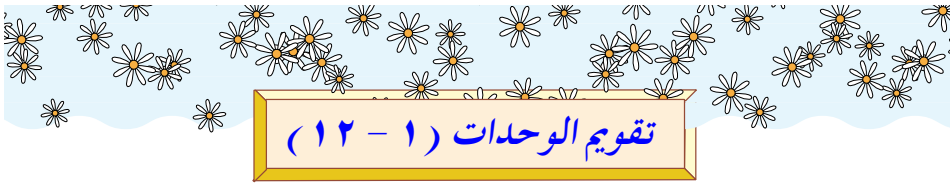
- جهاز الهاتف صغير. - الحفيد اتصل بالهاتف. - للهاتف فوائد كثيرة.
- جهاز الناسوخ مفيد. - با..... تبعث الرسائل - أنظمة مختلفة.
- المذياع ينقل الأخبار. - الأخبار تذاع..... - برامج عديدة.

الخط:

■ اكتب بخط الرقعة الآية الآتية:

● ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَم﴾





الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الدرس الذي نتعلمه من النمل؟
- اذكر بعض مشاهير الأدب في اليمن.
- من هم الجنود المجهولون؟
- ما أهمية الصلح بين الناس؟
- كانت الوحدة حلماً يراود أبناء الشعب اليمني، فلماذا؟
- ما الناسوخ؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- سميت مدينة زبيد :
 - مدينة الثوار . ()
 - مدينة العمال . ()
 - مدينة العلماء . ()
- العلماء الذين يدرسون ظاهرتي الكسوف والخسوف هم :
 - الفقهاء . ()
 - علماء الفلك . ()
 - الرياضيون . ()



● الحكمة من خلق الجبال هي :

- () - لتهدي السفن في سيرها .
() - لتحمي الأرض من الغرق .
() - لتمسك الأرض من الاضطراب .

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

● الرجل جيرانه .

● بدأ المريض للشفاء .

● المكتبة تحوي الكتب .

● علماء الفلك بالكسوف قبل حدوثه .

● خلق الله الحشائش للأنعام .

● الرجل عن رأيه .

أَنْفَسَ

عَدَلَ

مَتَاعاً

تَعَهَّدَ

يَتَنَبَأُ

يَتِمَاتِلُ

■ صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

أعلن

يتعجل

اعترف

تسوء

أمين

مذنب

تتحسن

خائن

بريء

كتم

يتمهل

أنكر



■ حوّل الخبر في كل جملة مما يأتي من اسم إلى جملة :

● الشمسُ مشرقةٌ.

● الإسرافُ في الطعام مضرٌّ بالصحة.

● المذنبُ تائبٌ إلى الله.

■ أدخل (ظلّ) مرةً و(إنّ) مرةً أخرى على الجملة التالية واضبط آخر

الاسم والخبر بالشكل في الحالتين :

● البنتُ بارةٌ بوالديها.

■ اضبط بالشكل آخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي :

● تكرمُ إدارةَ المدرسةِ المتفوقاتِ.

● التلاميذُ يثابرون على المذاكرةِ والتحصيلِ.

● يدعو المؤمنُ اللهَ في السراءِ والضراءِ.

■ اجعل ما تحته خط فيما يأتي للمثنى وغير ما يلزم :

● حفظت عائشةُ قصيدةً شعريةً.

● رحبتُ بالضيفِ.

الكتابة

الإملاء :

■ استخرج من الآيات الآتية كل كلمة انتهت بألف لينة :

قَالَ تَعَالَى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَنَّى ﴿٣﴾

أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى ﴿٤﴾ عبس: ١-٤



■ هات ماضي الأفعال الآتية :

● ينمو - يقضي - يشكو - يجني - ينأى - يحلو .

■ عيّن كلّ كلمة اشتملت على حرف كُتِب ولم ينطق :

● ﴿اولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون﴾

● ﴿نحن أولو قوة وأولو بأس شديد﴾

● عمرو بن العاص قائد شجاع .

● حضر إلى المتحف مائة زائر .

● ﴿إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس

نزلاً﴾

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة الصحيحة من الكلمات

المقابلة :

● يشتدُّ البرد ... (شتاءً - شتاءاً)

● يُعاقب المذنبُ ... لذنبه . (جزاءً - جزاءاً)

● أنجز العامل ... من عمله . (جزءاً - جزءاً)

● يخرج الناس من المدينة إلى

الريف يلتمسون ... (هدوءاً - هدوءاً)

الخط :

■ اكتب مرّة بخط النسخ ومرّة بخط الرقعة :

العلم نور والجهل ظلام



■ اكتب - مَّا تحفظ - الأبيات التي تتناسب مع الأفكار الآتية :

- أداء الأمانة واجتناب الخيانة .
- الفلاح يؤدي حق الوطن .
- الموت في سبيل الوطن خلود وبقاء .

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

وإذا هم عرضوك في سوق الوغى باعوا نفوسهم وما باعوك

● المقصود بـ«سوق الوغى» في البيت السابق :

() - ميدان الألعاب .

() - ميدان القتال .

() - ميدان الاحتفال .

● في حديث الرسول ﷺ : «أبن القدح عن فيك» تعني :

() - أبعد الإناء عن فمك .

() - قرب الإناء من فمك .

● في الحديث السابق دعوة إلى الاهتمام بـ :

() - النظافة .

() - الاقتصاد .

() - التواضع .

● «النور - الزهر - الأطيّار» كلمات تدلّ على ...

() - الحزن .

() - الضيق .

() - الفرح .





استبانة تقويم الكتاب

بيانات المستجيب:

الاسم /	المؤهل وتاريخه /	التخصص /
العمل الحالي /	المحافظة /	

بيانات الكتاب:

المادة /	الصف /	اسم الكتاب /
الجزء /	الطبعة /	السنة الدراسية /
تاريخ تعبئة الاستبانة /		

نهدف من هذه الاستبانة تقويم الكتاب بغرض تحسينه في الطبقات القادمة.
نرجو التكرم بوضع علامة (✓) تحت الوصف الذي تراه مناسباً لإجابتك أمام كل بند.

البنـد	جداً	جيد	مقبول	ضعيف	البنـد	جداً	جيد	مقبول	ضعيف
أولاً - الأهداف:									
- وضوح الصياغة.									
- تقيس فكرة محددة.									
- يمكن قياسها.									
- شاملة (معرفة - مهارة - وجدانية).									
ثانياً - المادة العلمية وأسلوب عرضها:									
- ملائمة لغة الكتاب لمستوى المتعلم.									
- سلامة ووضوح لغة الكتاب.									
- ترسيخ المحتوى للقيم الدينية والوطنية.									
- مادة الكتاب تكسب المتعلم خبرات جديدة.									
- ملائمة المادة لمشكلات المتعلم واهتماماته.									
- مادة الكتاب تساعد المتعلم على فهم المشكلات.									
- مادة الكتاب تراعي الفروق الفردية.									
- خلو الكتاب من التكرار في الموضوعات.									
- يراعي أسلوب عرض المادة الترابط والتسلسل المنطقي.									
- مراعاة مادة الكتاب للحدثة والدقة العلمية.									
- عرض المادة تحفز على القراءة والبحث والتفكير.									
- تحقيق المحتوى لأهداف المادة.									
ثالثاً - الوسائل التعليمية:									
- وضوحها ودقتها.									
- ارتباطها بموضوعات الدرس.									
- مدى ارتباطها بالأهداف.									
رابعاً - التقويم:									
- الأنشطة والتمارين تكسب المتعلم مهارات متنوعة.									
- بطاقات التفكير تثير دافعية البحث والإطلاع.									
- الأسئلة والتمرينات تقيس مدى تحقيق الأهداف.									
- مناسبة لمستوى المتعلم.									
- دقة ووضوح الصياغة.									
- تراعي الفروق الفردية.									
- متنوعة وشاملة للجوانب المعرفية.									
- تساعد المتعلم في تطبيق ما تعلمه في مواقف الحياة المختلفة.									
- كفاية الأسئلة في مساعدة المتعلم على استيعاب مادة الكتاب.									
خامساً - الشكل والإخراج الفني:									
- ارتباط الغلاف بمحتوى الكتاب.									
- متانة تجليد الكتاب.									
- وضوح الألوان ومناسبتها.									
- وضوح ودقة الطباعة.									
- نوعية ورق الكتاب.									



أسئلة عامة، أجب بـ (نعم) أو (لا):

البند	نعم	لا
- ينسجم محتوى الكتاب مع نظام الفصلين الدراسيين .		
- عدد الحصص المقررة تكفي لاستيعاب مادة الكتاب .		
- هل الوسائل التعليمية متنوعة وكافية ؟		
- هل هناك ضرورة لوجود قائمة بالمراجع ومصادر المعلومات ؟		
- هل هناك موضوعات ترى ضرورة حذفها (اذكرها) ؟		
- هل هناك موضوعات ترى ضرورة إضافتها (اذكرها) ؟		
✎ إذا كان لديك ملاحظات أخرى اكتبها		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

قائمة الأخطاء العلمية واللغوية والمطبعية:

الخطأ	الصفحة	السطر	الصواب



 تيلفكس: ٠١ / ٥٧٥٥٤٩
 ص.ب: (٣٥٢٨) صنعاء - الجمهورية اليمنية
 البريد الإلكتروني: manhg2013@hotmail.com
 أو إدارة المناهج بمكتب التربية بالمحافظة

نرجو التكرم بإرسال الاستبانة إلى





el-online.net



الإدارة العامة للتعليم الإلكتروني

el-online.net

el-online.net

