



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

المحمود (١٢)

١٥ اختبار شامل - ٦٠ اختبار جزئي
٦٠٠ سؤال جديد متنوع

إعداد أ / محمود سعداوي

معلم اللغة العربية

ج : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

MMSADAWY@YAHOO.COM



babylon DOWNLOAD NOW

هنا..... كتاب المحمود طريقك للتفوق المنشود

أ / محمود سعداوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨





موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا

- ١- المحمود ١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢- المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣- المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤- المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥- المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٦- المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٧- المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨- المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩- المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠- المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١- المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢- المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٣- المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٤- المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٥- المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٦- المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٧- المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٨- المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٩- المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢٠- المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).

مع موسوعة كتب " المحمود " صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا

احلم وتعال لنحقق حلمك معا



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /     

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع	#
٣	مقدمة المؤلف.	١
٣	ورقة الإجابة.	٨
	الاختبارات	
٥	الاختبار الأول	١
١٢	الاختبار الثاني	٢
١٩	الاختبار الثالث	٣
٢٧	الاختبار الرابع	٤
٣٣	الاختبار الخامس	٥
٤٠	الاختبار السادس	٦
٤٨	الاختبار السابع	٧
٥٥	الاختبار الثامن	٨
٦٢	الاختبار التاسع	٩
٧٠	الاختبار العاشر	١٠
٧٧	الاختبار الحادي عشر	١١
٨٣	الاختبار الثاني عشر	١٢
٨٩	الاختبار الثالث عشر	١٣
٩٦	الاختبار الرابع عشر	١٤
١٠١	الاختبار الخامس عشر	١٥
١١٠	الخاتمة	



● - مقدمة المؤلف:

- بحمد الله يصدر كتاب (المحمود ١٢) وهو كتاب جديد من ((سلسلة كتاب المحمود - ١٠٠٠٠ سؤال متنوع شامل لكل أقسام اللفظي)) ؛ ليجعل الحصول على ١٠٠ % أمرا سهلا ميسورا ، نفع الله بكتبي كل من يطلع عليها وجعلها في ميزان حسناتي أمين يا رب العالمين.

محمود سعداوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

● أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



● ورقة الإجابة:

مثال للإجابة الخاطئة	مثال للإجابة الصحيحة	تعليمات
<p>خطأ</p> <p>خطأ</p> <p>خطأ</p> <p>خطأ</p>	<p>صواب</p> <p>صواب</p> <p>صواب</p> <p>صواب</p>	<p>١- لا تظلل أكثر من إجابة واحدة .</p> <p>٢- ظلل بالقلم الرصاص في الدائرة المناسبة تظليلاً كاملاً</p> <p>٣- إذا رغبت في تغيير الإجابة فامسح التظليل كاملاً</p> <p>٤- لا تكتب أو تضع أية إشارات على ورقة الإجابة</p>



اسم الممتحن							
المستوى	الدرجة	ضعيف	لا بأس	حسن	جيد	جيد جداً	ممتاز
		١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠

٢١	أ	ب	ج	د
٢٢	أ	ب	ج	د
٢٣	أ	ب	ج	د
٢٤	أ	ب	ج	د
٢٥	أ	ب	ج	د
٢٦	أ	ب	ج	د
٢٧	أ	ب	ج	د
٢٨	أ	ب	ج	د
٢٩	أ	ب	ج	د
٣٠	أ	ب	ج	د
٣١	أ	ب	ج	د
٣٢	أ	ب	ج	د
٣٣	أ	ب	ج	د
٣٤	أ	ب	ج	د
٣٥	أ	ب	ج	د
٣٦	أ	ب	ج	د
٣٧	أ	ب	ج	د
٣٨	أ	ب	ج	د
٣٩	أ	ب	ج	د
٤٠	أ	ب	ج	د

١	أ	ب	ج	د
٢	أ	ب	ج	د
٣	أ	ب	ج	د
٤	أ	ب	ج	د
٥	أ	ب	ج	د
٦	أ	ب	ج	د
٧	أ	ب	ج	د
٨	أ	ب	ج	د
٩	أ	ب	ج	د
١٠	أ	ب	ج	د
١١	أ	ب	ج	د
١٢	أ	ب	ج	د
١٣	أ	ب	ج	د
١٤	أ	ب	ج	د
١٥	أ	ب	ج	د
١٦	أ	ب	ج	د
١٧	أ	ب	ج	د
١٨	أ	ب	ج	د
١٩	أ	ب	ج	د
٢٠	أ	ب	ج	د



الاختبارات

١- الاختبار الأول:

السؤال الأول: الخاطر النطشي:

• (١)- قضبان : قطار

أ	جليد : متزحلق	ب	طائرة : جو
ج	سيارة : رصيف	د	سمك : بحيرة

• (٢)- قطن : ثوب

أ	كتاب : ورق	ب	عصير : فواكه
ج	ذهب : حلي	د	باب : خشب

• (٣)- دهر : زمن

أ	بخل : كرم	ب	شجاعة : جرأة
ج	علم : جهل	د	قناعة : طمع

• (٤)- مقص : قماش

أ	مفتاح : قفل	ب	سيارة : طريق
ج	منشار : خشب	د	نار : حطب

• (٥)- نجوم : كواكب

أ	حوت : قرش	ب	شارع : جامعة
ج	سما : طير	د	ليل : قمر

• (٦)- النقود : الحافظة

أ	القيادة : السيارة	ب	النهار : الضجيج
ج	القمامة : الصندوق	د	القراءة : المعرفة



• (٧) - مريض : مستوصف

أ	تلميذ : مدرسة	ب	طالب : امتحان
ج	سيارة : طائرة	د	عصفور : عش

• (٨) - الغي : الضلال

أ	العلم : الجهل	ب	الطفل : الرجل
ج	المجد : الشرف	د	الليل : النهار

• (٩) - شتاء : برد

أ	رمضان : صوم	ب	قتل : حرب
ج	طبيب : مريض	د	عمارة : فيلا

• (١٠) - سفينة : ربان

أ	سيارة : سائق	ب	بحر : مركب
ج	ناظر : مدرسة	د	مدرس : فصل

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - النمو والتجديد في حياة الأمم و الشعوب تعبير عن.....الفكرية والإحساس
الشعور:.....

أ	النهضة - تركيب - تربية	ب	اليقظة - تعميق - تنبيه
ج	الثورة - تركيز - نسخ	د	الجرأة - تثبيط - ترويض

• (١٢) - لم نعد نثق به بعد اليوم ؛ لأنه العهود الخليفة التي قطعها على نفسه:

أ	نسي كلّ	ب	تخلى عن
ج	تعب من	د	كرر

• (١٣) - تعد المملكة هي المكان الأول الذي منه شمس الإسلام وانتشر في كل
مكان على وجه.....:

أ	أشرفت - المعمورة	ب	أنار - العالم
ج	ثبت - الأرض	د	انطلقت - الإنسان



- (١٤) - إنك لا تجني من الشوك

أ	المال	ب	الثلث
ج	المحصول	د	العنب

- (١٥) - بالرغم من سنوات الفقر و فإن الشاعر المعروف قدم أعمالا العديد من الأدباء والمثقفين :

أ	الأمن - رحب بها	ب	الكساد - انتقدها
ج	الجمود - روج لها	د	الشدة - أتى عليها

- (١٦) - لأن نتيهاهو و فإنه قليل الكلام ولا ينفق شيئا يُذكر من ماله:

أ	صخابا - جوادا	ب	ثرثارا - لثيما
ج	صموتا - بخيلا	د	مسرفا - مقتصدا

- (١٧) - بعد ملاحظة عدد من المارك الوحشية القاسية افتتح العالم الشهير بتغيير آرائه السابقة القائلة بأن هذا النوع من الحيوانات كان دائما

أ	جاهلا	ب	متجاوبا
ج	وحشيا	د	مسالما

- (١٨) - إصدار رأي أو حكم قبل معرفة جميع الحقائق لابد أن يكون

أ	قاسيا	ب	منطقيا
ج	عادلا	د	سابقا لأوانه

- (١٩) - كان البحث إلى حد أنه لم يترك جرئية من القضية دون اختبارها :

أ	مشجعا	ب	شاملا
ج	بسيطا	د	مشتتا

- (٢٠) - الرئيس المتجبر مرؤوسيه أن يكونوا مطيعين له دائما كما يجد أن من المناسب أن يجعل من أولئك له أفرادا منبذين:

أ	يرغم - الموافقين	ب	يتوقع من - المقربين
ج	يريد من - المخالفين	د	يمنع - المحبين



القسم الثالث: استيعاب القارئ :

- ١- تعود عبادة "بعل" إلى حضارة من أقدم الحضارات في بلاد الرافدين وهي: حضارة السومريين الذين عرفوه باسم "تموز" . وأصل هذه العبادة؛ أن الوثنيين منهم لما رأوا سلطان الشمس على بقية الأجرام وأن شعاعها يكسب الحياة دفأها والنباتات نماءها، كان ذلك داعياً لهم إلى عبادتها، لكن الشمس لا تبقى على حال؛ فهي تبدو وتغيب، كما أن سناها لا يلبث أن يهن في نهاية "يونيو" (الانقلاب الصيفي) ؛ ولا يبدأ يستعيد قواه إلا في نهاية "ديسمبر" (الانقلاب الشتوي) ، فابتدعوا أسطورة "عشتار و"بعل".
- ٢- فعشتار "ملكة السماء" ترسل في منتصف الصيف ابنها وخليتها الإله الشمس "بعلا" لخالص الأرض من جذبها لكن الهة "العالم السفلي" تحبسه؛ فيندب "بعل" عبده في الشهر الذي يعقب حبسه وتترد الأم عشتار لتخلصه من أيديهم في الخامس والعشرين من شهر ديسمبر . وهكذا يعيد "بعل" للأرض زينتته؛ فضعف الشمس هو موت بعل ، واستعادتها بهاءها هو ميلاده.
- ٣- لقيت هذه العبادة رواجاً بين الأمم؛ فامتدت إلى البابليين والفرس والكنعانيين والمصريين، بل حتى العرب؛ فقد عُرفَ "بعل" بين العرب باسمه. أما عشتار فعرفت باسم "عثر" . ولا يستبعد أن تكون الجزيرة العربية منشأ هذه العبادة؛ فاسم "بعل" عربي أصيل بمعنى الرب والمالك كما أن في قصة الهدد في القرآن إشارة صريحة إلى شيوع عبادة الشمس في قوم سبأ.
- ٤- انتقلت عبادة عشتار وبعل إلى بني إسرائيل من طريق الكنعانيين واستمرت فيهم بل صارت هي العبادة الرسمية في الهيكل الثاني الذي بناه الفرس بفلسطين برعاية الملك الفارسي المجوسي كورش" بعد أن دمره "بُختنصر" وهكذا أصبح دين اليهود مزيجاً من وثنية البابليين والكنعانيين ووثنية المجوس؛ حتى إن كهنة الهيكل الثاني أصبحوا يعرفون باسم "الفرسيين" أي الفارسيين .
- ٥- ثم من حنادس اليهودية الفريسية (الفارسية) ظهر "شارل الطرطوسي" الذي تسمى باسم "بولس" وأفسد دين النصارى وكان هذا الرجل فارسي الشريعة؛ فأدخل عبادة "بعل" بصورة أكثر تعقيداً من صورته البدائية؛ فأصبح "بعل" -الذي أسماه المخلص "يسوع"- يموت فيذهب إلى العالم السفلي ثم يقوم من بين الأموات ليخلص البشر من خطاياهم!!



- (٢١) - من الفقرة (١) سبب عبادة السومريين للشمس:

أ	اعتقادهم بأن تموز هو الذي يرسل الشمس من مهدها.	ب	اعتقادهم بأن بعل هو الذي يبخر ماء البحر فينزل المطر.
ج	لأن الشمس تشرق من الشرق.	د	اعتقادهم بأن بعل كان يرأس النجوم ويتسبب في المعيشة.

- (٢٢) - يرجع نشوء أسطورة "عشتار" و"بعل" إلى:

أ	ضعف ضوء الشمس من فترة الانقلاب الشتوي إلى فترة الانقلاب الصيفي.	ب	محاولة تبرير ضعف الإله في فترة معينة من السنة.
ج	سنا الشمس قوي في يونيو ضعيف في ديسمبر.	د	عبادتهم للشمس واعتقادهم أنها سبب رزقهم.

- (٢٣) - معنى كلمة (سناها) في الفقرة (١):

أ	حرارتها.	ب	أشعتها
ج	ضوؤها	د	اصفرارها.

- (٢٤) - من الفقرة (٢) حسب اسطورة "عشتار" و"بعل" فإن "بعل" يندب عبده ليخلصه من العالم السفلي في شهر.....

أ	يوليو	ب	يونيو
ج	يناير	د	فبراير

- (٢٥) - من الفقرة (٣) يظن الكاتب أن منشأ عبادة بعل قد يكون من الجزيرة العربية لأن:

أ	تحوير العرب في الجزيرة اسم "عشتار" إلى "عتر".	ب	اسم بعل عربي أصيل.
ج	امتداد هذه العبادة إلى البابليين والفرس والكنعانيين والمصريين.	د	إعجاب العرب بالشمس لذلك فقد ألوهها.

- (٢٦) - من الفقرة (٤) استند الكاتب في ذكره أن دين اليهود عبارة عن مزيج من وثنية البابليين والفرس والكنعانيين إلى:

أ	أن كهنة اليهود أصبحوا يدعوا بالفرسيين.	ب	أن الملك "بختنصر" دمر الهيكل الثاني.
ج	أن اليهود عبدوا النار التي يعبدها الكنعانيون والبابليون.	د	أن عبادة بعل امتدت إلى البابليين والكنعانيين.



- (٢٧) - من الفقرة (٥) معنى كلمة (حنادس):

أ	أبناء وأحفاد.	ب	كتب وأناجيل.
ج	ظلمات وجهل.	د	غباء وبلاهة.

- (٢٨) - وجه تطويل عبادة "بعل" من قبل "بولس":

أ	أنه نقله من تخليص الأرض من الجذب إلى تخليص أتباعه من الذنوب.	ب	أنه نقله من العالم السفلي إلى العالم العلوي.
ج	أنه جعله يقوم من بين الأموات.	د	أنه أسماه بالمخلص "يسوع".

- (٢٩) - ذُكرت في الفقرة أن العديد من الأمم عبدت "بعل" فعدد الأمم التي عبدته:

أ	أربع أمم	ب	خمس أمم
ج	سنة أمم	د	أكثر من ذلك

• أينما كنت في المملكة الحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨     

٢- الاختبار الثاني:

• السؤال الأول : المتناظر اللغوي:

- (١) - رصيف : يمشي

أ	بحر : نسيج	ب	ملعب : لعب
ج	كتاب : يقرأ	د	محطة بنزين : تسوق

- (٢) - استديو : مصور

أ	باب : حارس	ب	آلة عزف : عازف
ج	مختبر : كيميائي	د	إحصائية : رجل إحصائيات



• (٣) - إحصار : نسيم

أ	فيضان : مطر	ب	شلال : نهر
ج	دمار : هزة أرضية	د	جلبة : حديث

• (٤) - تعليم : أمية

أ	كتاب : معرفة	ب	سبب : نتيجة
ج	شفاء : مرض	د	راحة : استجمام

• (٥) - يلهث : متعب

أ	يبكي : مضروب	ب	يسرق : فقير
ج	يتمايل : أعرج	د	يتثاءب : نعسان

• (٦) - يصغي : يسمع

أ	يعاتب : يوبخ	ب	يشاهد : يرى
ج	يبتسم : يقهقه	د	يعاني : يمرض

• (٧) - كُتِبَ : كتاب

أ	يحر : بحيرة	ب	قزم : قصير
ج	سهم : صاروخ	د	كُلب : كلب

• (٨) - فاز : جائزة

أ	تزوج : تهنئة	ب	تشاجر : مدبح
ج	استأجر : فيلا	د	مات : قبر

• (٩) - زواج : عفة

أ	تطعيم : مناعة	ب	حدث : ذكرى
ج	قوة : ضعف	د	تسرع : عودة

• (١٠) - جبل : جليد

أ	شلال : مياه	ب	ذهب : فضة
ج	قمر : الليل	د	فجر : ضحى



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي ممسادوي mmsadawy

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

- (١١) - اشتمرت شركة أعماق البحار بإنجازاتها الرائعة في مجال البحث في أعماق البحار حتى أنها جعلت المهام المستحيلة حتى أمس القريب في ظل التقنية الجديدة التي توفرها الشركة :

أ	رائعة	ب	صعبة
ج	ممكنة	د	مثيرة للجدل

- (١٢) - النقد الشديد الذي تعرض له إصداره الأدبي الأخير لاقى من قبل جمهوره الذي يظن أن أي عمل أدبي يصدر عنه يعد أدبيا كبيرا :

أ	ترحيبا - واجبا	ب	رفضاً - إبداعا
ج	قبولا - إنجازا	د	ندما - طموحا

- (١٣) - الرسومات والأشكال غير الواقعية البيانات الحقيقية وتعود القراء على قبول أدلة

أ	تجنب - الشرعية	ب	توضح - مثيرة للجدل
ج	تدعم - غير موثقة	د	تشوه - زائفة

- (١٤) - من مبادئ الإسلام الخالدة في فن التعامل : أحب لنفسك ما لغيرك :

أ	تكره	ب	لا تحب
ج	تحب	د	لا تريد

- (١٥) - الفشل في التخطيط يقود إلى

أ	النجاح	ب	الفرحة
ج	الغيظ	د	التخطيط للفشل



- (١٦) - يهدف العلم إلى أن ينقل النظر من الأثر إلى ومن الصنعة إلى خالقها ومن الدليل إلى

أ	الفعل - المصدر	ب	السماء : القرآن
ج	التأثير : الدال	د	المؤثر : المدلول

- (١٧) - رُبَّ نافعة.

أ	قتلة	ب	ضارة
ج	نميمة	د	غيبة

- (١٨) - يقول الشافعي: ما جادلت أحداً، إلا تمنيت أن الله الحق على لسانه دوني.

أ	يضيع	ب	يموت
ج	يظهر	د	يزول

- (١٩) - من التاريخ في صدره أضاف إلى عمره.

أ	فهم - أعمالا	ب	همش - أحقادا
ج	حفظ - معلومات	د	وعى - أمارا

- (٢٠) - يقال: أخضر ناضر (مدهام) وأحمر وأسود حالك وأصفر فاتح وأبيض

أ	دام - صاف	ب	داكن - لامع
ج	قان - صاف	د	غامق - فاتح

• القسم الثالث: استيعاب القُرُوء :

١- تختلف الأنهار فيما بينها اختلافا كبيرا من حيث الحجم، فبعضها صغير جداً حتى إنها تجف خلال فصول الجفاف. وأطول نهر في العالم هو نهر النيل في إفريقيا ويليه من حيث الطول نهر الأمازون في أمريكا الجنوبية، إلا أن كمية المياه التي يحملها نهر الأمازون تفوق كمية المياه في أي نهر آخر، بل وتفوق كمية المياه في نهر النيل ونهر المسيسيبي في أمريكا، ونهر يانجستي في الصين، مجتمعة.

٢- وظلت للأنهار أهميتها في النقل والتجارة على مدى قرون عديدة، ولا يزال النظام النهري في العالم مفيداً في التجارة حتى وقتنا الحاضر. وقد اتخذ المكتشفون والرواد



الأوائل في الأمريكتين الشمالية والجنوبية الأنهار طريقاً رئيساً لأسفارهم، وبنوا المستوطنات على ضفاف الأنهار الرئيسية، كما اعتمد المكتشفون ، إلى حد كبير ، في اكتشافهم للمناطق الداخلية من إفريقيا- خلال القرن التاسع عشر الميلادي- على تتبع مجاري الأنهار الرئيسية في تلك القارة. وبالمثل تتبع المكتشفون الأوائل لشرقي أستراليا، أيضاً، مجاري الأنهار، أثناء تتبعهم لتقاطع جبال بلو عام ١٨١٣م.

٣- وتعد الأنهار مهمة للزراعة ، كذلك كما هي مصدر مهم للطاقة؛ إذ يمكن استخدام قوة تدفق المياه على امتداد النهر، عند المساقط وغيرها من المناطق المنحدرة، لتشغيل الآلات، وتوليد الكهرباء، حيث تحول السواقي والدواليب المائية قوة المياه المتدفق إلى طاقة. وكانت الطواحين، والورش، ومصانع النسيج تقام في الماضي بالقرب من الأنهار المنحدرة ، وكانت تديرها قوة اندفاع المياه. وفي الوقت الحاضر، تنتج محطات القوة الكهروكيميائية ، ذات التوربينات المائية، نحو ربع القوة الكهربائية التي يحتاجها العالم.

- (٢١) - تشير الفقرة السابقة إلى أن نهر النيل من حيث طوله وكمية مائه مقارنة بنهر الأمازون:

أ	أقصر منه، وأقل ماءً.	ب	أطول منه، وأكثر ماءً.
ج	أقصر منه، وأكثر ماءً	د	أطول منه، وأقل ماءً.

- (٢٢) - يستنتج من الفقرة ٢ أن الأنهار استخدمت في النقل في:

أ	الماضي والحاضر .	ب	الوقت الحاضر.
ج	الماضي القريب	د	العهود القديمة.

- (٢٣) - يفهم من الفقرة ٣ أن المسبب في توليد الطاقة من الأنهار هو:

أ	طول مجراها.	ب	قوة اندفاع مياهها.
ج	كمية جريان مياهها	د	عرض مجراها.

- (٢٤) - أفضل عنوان لعموم النص:

أ	أهمية الأنهار في توليد الطاقة	ب	أثر الأنهار في الحروب
ج	أهمية الأنهار في الزراعة	د	الأنهار ومصالح الإنسان.



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /     

٣- الاختبار الثالث :

السؤال الأول : الناظر للنظير :

• (١)- التونة : سمك

أ	السباحة : رياضة	ب	الشعر : بحر
ج	الكتاب : خيال	د	المحرك : سيارة

• (٢)- أوبه : عودة

أ	صحراء : رمال	ب	خال : ملآن
ج	مناسب : ملائم	د	عظمة : حجر

• (٣)- بيض : دجاجة

أ	ثمرار : شجرة	ب	أم : أخت
ج	ليث : شبل	د	القديم : الطريف

• (٤)- الأسد : الضواري

أ	الكتاب : الفصل	ب	يومك : عمرك
ج	الخليل : الصديق	د	الفسق : الإيمان

• (٥)- الشاهد : المحكمة

أ	المعلم : المنهج	ب	السماعة : الطبيب
ج	البناية : العمارة	د	الجندي : المعركة



• (٦) - الكابتن : الطائرة

أ	الفصل : جراح	ب	الشركة : عميد
ج	معيد : الكلية	د	المسجد : الشيخ

• (٧) - حدود : الدولة

أ	تيار : نهر	ب	شواطئ : البحر
ج	ماء : بحيرة	د	أفق : غروب

• (٨) - سلة : مهملات

أ	محاكمة : حكم	ب	اجتماع : جدول أعمال
ج	مجلس : أعضاء	د	ألبوم : صور

• (٩) - مطرب : جمهور

أ	قاضي : متهم	ب	تلميذ : مهندس
ج	طبيب : جراح	د	عميل : جاسوس

• (١٠) - صلصال : الخزاف

أ	فنان : لوحة	ب	حديد : الحدّاد
ج	رجل صناعة : فولاذ	د	فضة : عامل منجم

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - الحاسد ظالم في ثوب وعدو في جلباب

أ	غني - فقير	ب	جبار - حاكم
ج	مظلوم - صديق	د	قوي - ضعيف

• (١٢) - من يضحك يضحك

أ	أولا - أخيرا	ب	أخيرا - قليلا
ج	دائما - غالبا	د	أخيرا - كثيرا



- (١٣) - تفاجأ الطلاب بـ..... الامتحان ؛ لأن المعلم قد أخبرهم بأنه سيكون صعبا للغاية.

أ	سهولة	ب	تدرج
ج	صعوبة	د	ضالة

- (١٤) - لا اعتقد أن فيلما كهذا المشاهدين ؛ لأن الوسائل المستخدمة فيه تقليدية.

أ	يستجدي	ب	سيقلل
ج	سيخدع	د	سيبهز

- (١٥) - فرج الطبيب من غرفة العمليات مسرعا و..... عائلة المريض بنجاح العملية .

أ	هتأ	ب	واسى
ج	أحزن	د	أخبر

- (١٦) - شهدت السنوات الأخيرة ملحوظا في حوادث الطرق بسبب..... السائقين.

أ	انخفاضا - إهمال	ب	ازديادا - إهمال
ج	ارتفاعا - وعي	د	انكماشاً - تفاني

- (١٧) - لحسن الحظ انتهت بين الشرطة والمتظاهرين إصابات بينهم

أ	المصادمات - بوقوع	ب	المشاورات - بيعص
ج	المواجهات - بلا	د	المصالحات - بحدوث

- (١٨) - بعد عقد راية أخذت أجواء التي سادت آنذاك في التلاشي.

أ	النصر - الهزيمة	ب	الصلح - العداوة
ج	الانسحاب - التعاون	د	الهدنة - الألفة

- (١٩) - لقد المنتزه فأمضى وقتا طويلا في البحث عن للسيارة..

أ	وجد - بوابة	ب	نسي - خريطة
ج	عثر - مدخل	د	أضاع - مكان



• (٢٠) - من شيم الكرام عند المقدرة.

أ	الشماتة	ب	العفو
ج	العقاب	د	النم

• القسم الثالث: استكمال المقروء:

١- يعتبر انتشار الضوء على هيئة خطوط مستقيمة ومتوحدة الخواص إحدى المسلمات الأساسية في علم البصريات، حيث ينتشر الضوء بالوسط الشفاف والمتجانس والموحد الخواص على هيئة خطوط مستقيمة طالما لم يعترضه عائق ويتميز الوسط البصري بوجود معامل يطلق عليه معامل الانكسار الذي يقيس سرعة الضوء بهذا الوسط، فكلما زاد هذا المعامل كلما كانت سرعة انتشار الضوء بالوسط صغيرة. ويتوقف معامل الانكسار للهواء على كثافته وبالتالي على درجة حرارته وذلك لأن الكثافة تتناسب عكسياً مع درجة الحرارة، وكلما زادت كثافة الهواء كلما زاد معامل الانكسار

٢- ويتكون السراب نتيجة لانكسار الضوء في الهواء وهو يحدث عندما تكون طبقات الهواء القريبة من سطح الأرض أقل كثافة من طبقات الهواء الأعلى. فعندما تسطع الشمس في أيام الصيف في الصحراء أو على الطرق المرصوفة ترتفع درجة حرارة سطح الأرض وبالتالي درجة حرارة طبقة الهواء الملاصقة والقريبة من سطح الأرض فتتمدد وتقل كثافتها وكذلك كثافتها الضوئية ومعامل انكسارها. وبذلك يزداد معامل انكسار الهواء تدريجياً كلما ارتفعنا إلى أعلى حيث يبرد الهواء.

• (٢١) - على ضوء قراءتك للفقرة (١)؛ حدد ما الذي سيحدث لسرعة انتشار الضوء عندما تزيد درجة الحرارة:

أ	تزيد	ب	تقل
ج	تتذبذب.	د	تثبت

• (٢٢) - حسب الفقرة (١) لكي يسير الضوء في خطوط مستقيمة في وسط ما، فإن عدد الخواص التي يجب أن تتوفر في هذا الوسط:

أ	٢	ب	٣
ج	٤	د	٥



• (٢٣) - من الفقرة (٢) نستطيع أن نقول أن انكسار الضوء يحدث نتيجة لـ:

أ	ظاهرة السراب.	ب	اختلاف معامل انكسار وسطين متجاورين.
ج	انعكاس الضوء على الأرض.	د	سطوع الشمس

.....

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy.com](https://www.mmsadawy.com)

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / جوال     

.....

موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع
 (٢٠ كتابا - كل كتاب * * سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا

- ١- المحمود ١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢- المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣- المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤- المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥- المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٦- المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٧- المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨- المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩- المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠- المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١- المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢- المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٣- المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٤- المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).



- ١٥- المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٦- المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٧- المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٨- المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٩- المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢٠- المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).

مع موسوعة كتب "المحمود" صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا
احلم وتعال لنحقق حلمك معا

٤- الاختبار الرابع:

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨     

• السؤال الأول : التناظر اللغوي:

• (١)- صاعق : رعشة

أ	مفاجأة : خوف	ب	ارتباك : مرتجل
ج	غموض : تناقض	د	عميق : سخرية

• (٢)- صالة ألعاب : يتمرن

أ	عقد قرآن : يحتفل	ب	مجرم : يُعاقب
ج	معرض : يتسوق	د	مرض : يُشخص

• (٣)- بوصلة : إبحار

أ	طبيب : مرض	ب	طيار : طائرة
ج	خريطة : تليدة	د	كاميرا : تصوير



• (٤) - أخلاقيات : فضيلة

أ	منطق : خطأ	ب	برهان : تعميم
ج	محظور : تقليد	د	قوانين : نظام

• (٥) - مصادر الطاقة : البترول

أ	المكتبة : الكتاب	ب	الخشب : الباب
ج	غصن : شجرة	د	الحيوانات : الأسد

• (٦) - حرائق : إهمال

أ	معلم : علم	ب	وباء : تلوث
ج	معرفة : ثقافة	د	مرض : صحة

• (٧) - الحج : عرفة

أ	الصلاة : الوضوء	ب	الصدق : البخل
ج	الركوع : السجود	د	القر : الحر

• (٨) - المجن : القنا

أ	الدوران : الخلف	ب	أسامة : الأسد
ج	العين : الأذن	د	الجنان : الجأش

• (٩) - سهاد : نوم

أ	غم : هم	ب	ذئب : نعجة
ج	جوع : شيع	د	طويل : سمين

• (١٠) - زواج : قبول

أ	إمام : مأموم	ب	دعاء : إجابة
ج	مسجد : محراب	د	فريق : صافرة

.....



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

- (١١) - إن مثل من يجمع المال قصداً كمثل من يتسلح للعدو فيلبس دروعاً ثقيلة ويحمل أسلحة كثيرة حتى يثقل ذلك عليه فد السير.

أ	للعمل - يعيقه عن	ب	للرفاهية - يعينه على
ج	للاستمتاع - يتعبه في	د	للسعادة - يمنعه عن

- (١٢) - الصديق المريف ك يمشي ورائي عندما أكون في الشمس، و عندما أكون في الظلام .

أ	المخادع - يمشي أمامي	ب	الملازم - أيضاً
ج	الظل - يختفي	د	الشوك - يتركني

- (١٣) - هناك أوقات نشعر فيها أنها ثم نكتشف أنها و هناك أبواب نشعر بأنها مغلقة ثم نكتشف أنها المدخل الحقيقي لنا .

أ	النهاية - البداية	ب	البداية -النهاية
ج	حقيقة - سراب	د	سراب - حقيقة

- (١٤) - لا بد من توافر و معاً لوجود الحياة على الأرض.

أ	الرجل - المرأة	ب	الأكسجين - الماء
ج	الأكسجين - الحيوان	د	الماء - النبات

- (١٥) - تستخدم الكثير من السكك الحديدية اتصال متقدمة للمساعدة في في حركة القطارات على طول الطريق:

أ	سبل - التدخل	ب	وسائل - التأمل
ج	أنظمة - التحكم	د	علامات - التوافق

- (١٦) - الرجل الذي ليس له كقبض الباب يستطيع أن كل من يشاء:

أ	نظر - يغيره	ب	رأي - يديره →
ج	قرار - ينتقده	د	عدو - يقتله



- (١٧) - العالم يعرف الجاهل لأنه عاش والجاهل لا يعرف العالم لأنه لم يكن

أ	العلم - وحيد	ب	منفردا - متكبرا
ج	الواقع - غافلا	د	الجهل - عالما

- (١٨) - تفكيرك في الماضي لأخذ العبرة لكن من الخطأ أن يقعد بك عن حاضرك و لستقبلك:

أ	صحيح - ترتيب - الإفساد	ب	جيد - نسيان - الانتظار
ج	وارد - بناء - الانتقاد	د	محمود - إصلاح - التخطيط

- (١٩) - إذا ركلك أحد من فأعلم أنك في

أ	أمامك - مأمّن	ب	خلفك - المقدمة
ج	أعدائك - خطر	د	أقرانك - صراع

- (٢٠) - ليس عيباً أن ما دمت قد سرت في الطريق الخطأ إنما العيب أن تواصل السير في الاتجاه:

أ	تتقدم - عكس	ب	تتخلف - محاذاة
ج	تتمهل - عمق	د	تتقهقر - نفس

- القسم الثالث: استيعاب المقروء:

١- البطالة هي ظاهرة اقتصادية بدأ ظهورها بشكل ملموس مع ازدهار الصناعة إذ لم يكن للبطالة معنى في المجتمعات الريفية التقليدية. طبقاً لمنظمة العمل الدولية فإن العاطل هو كل قادر على العمل وراغب فيه، ويبحث عنه، ويقبله عند مستوى الأجر السائد، ولكن دون جدوى. من خلال هذا التعريف يتضح أنه ليس كل من لا يعمل عاطل فالتلاميذ والمعاقين والمسنين والمتقاعدين ومن فقد الأمل في العثور على عمل وأصحاب العمل المؤقت ومن هم في غنى عن العمل لا يتم اعتبارهم عاطلين عن العمل. وتتفق معظم الدراسات الاقتصادية والاجتماعية التي تناولت ظاهرة البطالة، أن أنماط البطالة وأشكالها ليست ثابتة أو نهائية، وإنما هي متغيرة ومتجددة باستمرار، طبقاً لجوانب اهتمام الباحثين.



٢- في الوقت الذي تشهد فيه معظم الدول الأوروبية ارتفاعا حادا في معدلات البطالة ، سجلت ألمانيا انخفاضا طفيفا في اعداد العاطلين عن العمل في ديسمبر كانون الأول الماضي و ذلك بنسبة صفر فاصل واحد بالمئة وفق تقرير صادر عن مكتب العمل الاتحادي . عدد العاطلين عن العمل تراجع بالتالي بما يقارب الاثني عشر الف شخص اي بمستوى اقل مما توقعه الخبراء . وقد أكد المسئولون في هذا السياق أن هذه الأرقام هي الأفضل التي تحققتها سوق التشغيل في ألمانيا منذ توحيد الالمانيتين قبل اكثر من عشرين عاما وتضيف فون در لاين أن عدد الاشخاص العاطلين عن العمل والذين يتمتعون بنظام تاهيل خاص انخفض بدوره هذا العام للمرة الاولى منذ بدء العمل بهذه الاحصائية عام ١١١١ . في ١٠٠١ بلغت نسبة البطالة في ألمانيا ٢,٩ في المئة لتتخفف الى سبعة فاصل سبعة في المئة عام ٩٠٩٠ والى سبعة فاصل واحد في المئة للعام ٩٠٩٩ . ألمانيا باتت بذلك ضمن مجموعة مصغرة جدا من الدول الأوروبية التي سجلت انخفاضا في معدلات البطالة على غرار النمسا و اللوكسمبورغ و هولندا .

٣- وقد ذكرت إحصاءات رسمية تمسوية ان عدد العاطلين عن العمل في النمسا ارتفع بنسبة ٥٩ في المائة لتبلغ ٩ ، ٤ في المائة و ليصل عدد العاطلين الى أكثر من ٨٩٢ الفا. وتعتبر فئة الشبان المتضرر الأكبر من البطالة اذ تبلغ نسبة البطالة في صفوف هذه الفئة ٩ ، ٩٨ في المائة في الاتحاد الأوروبي و ٨ ، ٩٩ في المائة في منطقة اليورو. وتتصدر ألمانيا أقل معدل للبطالة بين الشباب بنسبة ٢ ، ٧ في المائة تليها النمسا ٩ ، ٢ في المئة ثم هولندا ٦ ، ٢ في المائة. أما أعلى معدل للبطالة بين الشبان فقد سجل في إسبانيا حيث بلغ ٧ ، ٤٢ في المائة تليه اليونان ٩ ، ٤٧ في المائة ثم سلوفاكيا ٦ ، ٨٥ في المائة.

• (٢١) - يفهم من الفقرة "١" أن ظاهرة البطالة :

أ	قديمة	ب	عتيقة
ج	حديثة	د	متوارثة

• (٢٢) - يفهم من الفقرة "١" أن البطالة ظهرت أولا في :

أ	الريف	ب	الحضر
ج	البدو	د	الواحات



- (٢٣) - حسب تعريف منظمة العمل الدولية الوارد في الفقرة "١" فإن كل شخص لا يعمل فهو

أ	عاطلا	ب	لا يمكن اعتباره عاطل
ج	لا يحتاج للعمل	د	باحث عن العمل

- (٢٤) - اتفقت معظم الدراسات كما هو موضح في الفقرة "١" على أن البطالة :

أ	متغيرة	ب	نهائية
ج	مندثرة	د	عتيقة

- (٢٥) - الضمير في " يقبله " في الفقرة "١" يعود على :

أ	العاطل	ب	الغير عاطل
ج	العمل	د	المنظمة الدولية

- (٢٦) - معنى كلمة " جدوى " الواردة في الفقرة "١" :

أ	جدول	ب	عمل
ج	ملاحظة	د	فائدة

- (٢٧) - يستنتج من الفقرة "٢" أن البطالة ظاهرة :

أ	فردية	ب	محلية
ج	عالمية	د	إقليمية

- (٢٨) - يستنتج من الفقرة "٢" أن في ألمانيا :

أ	لا توجد بطالة	ب	جميع الشباب يبحثون فيها عمل
ج	نسبة البطالة منخفضة	د	أكثر الدول الأوروبية التي تعاني من البطالة

- (٢٩) - يفهم من الفقرة "٢" أن توحيد الألمانيين كان :

أ	منذ عقد	ب	منذ أكثر من عقدين
ج	منذ القدم	د	منذ نصف قرن

- (٣٠) - من الدول التي سجلت انخفاضاً في معدلات البطالة كما يتضح من الفقرة "٢" :

أ	انجلترا	ب	فرنسا
ج	اليونان	د	هولندا



- (٣١) - يستنتج من الفقرة " ٣ " أن نسبة البطالة في النمسا :

أ	مفجعة	ب	كبيرة
ج	قليلة	د	ليس مما سبق

- (٣٢) - يفهم من الفقرة " ٣ " أن نسبة البطالة من الشباب في ألمانيا :

أ	أقل من ١١ %	ب	أكثر من ١١ %
ج	لا يتجاوز ال ٥ %	د	تتعدى ال ١٥ %

- (٣٣) - أنسب عنوان للنص :

أ	البطالة في ألمانيا والنمسا	ب	البطالة في دول العالم.
ج	البطالة وأشكالها	د	أخطار البطالة.

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / موال     

٥- الاختبار الخامس :

السؤال الأول : المناظر اللغوية :

- (١) - الآج : البيضة

أ	المهر : الحصان	ب	الغطاء : العلية
ج	الجنين : بطن الأم	د	البئر : الماء

- (٢) - الطقس : حالة الجو

أ	زلزال : بركان	ب	تبخر : غليان
ج	مكعب : مربع	د	فوز : نصر

- (٣) - راجل : فارس

أ	غبي : أحق	ب	ذكي : عبقرى
ج	مدافع : مهاجم	د	حارس : شرطي



• (٤) - الجمل : الخف

أ	الفرس : الحافر	ب	دخول : بيت
ج	سهم : سيف	د	جيش : عدو

• (٥) - كنانة : سهم

أ	يقظة : حلم	ب	وعر : طريق
ج	بندقية : رصاصة	د	وريد : شريان

• (٦) - دركات : درجات

أ	قلم : ممحاة	ب	معرفة : فن
ج	ربا : بيع	د	حزن : ندم

• (٧) - جري : تعب

أ	تدريب : لياقة	ب	رسم : فنان
ج	تقوى : معصية	د	سفيه : حلیم

• (٨) - البناء : الطوب

أ	النَّجَار : الخشب	ب	الجندي : السلاح
ج	الحداد : الكير	د	المقود : السيارة

• (٩) - الفالج : الخاسر

أ	العالي : الشاهق	ب	اللين : الرفق
ج	السهل : المنخفض	د	بغثة : توقع

• (١٠) - اسطنبول : القسطنطينية

أ	روما : إيطاليا	ب	المدينة المنورة : يثرب
ج	الأندلس : أوروبا	د	نيويورك : واشنطن



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

- (١١) - ربما يمدح الذي يشعر صاحبه باحتياجه إلى المعرفة بينما يذم الذي يستغني به صاحبه عن الاستزادة من مناهل المعرفة :

أ	الجهل - العلم	→	ب	السؤال - الفكر
ج	البحث - الأدب		د	العمل - الفضل

- (١٢) - إن لم تستفد من غيرك وقعت فيها ومن يتجاهل أتعبه طول الممارسة :

أ	أخطاء - الخبرة		ب	مصائب - العمل
ج	خسارة - الصبر		د	فشل - الفهم

- (١٣) - كن حذرا وأعلم أن العذر ليس بـ كما أن ليس بشجاعة:

أ	خوف - الإقدام	→	ب	عيب - قوة
ج	جبن - التهور		د	ضعف - العجلة

- (١٤) - ترك الخطأ أيسر من والوفاء خير من التماس.....:

أ	الاعتذار - الأعداء		ب	المعصية - العذر
ج	فعله - التوبة		د	تكراره - سبله

- (١٥) - الدفة في مؤخرة السفينة لكنها أما طموحات الإنسان الناجح فينبغ أن تكون حتى يسعى إليها :

أ	تدفعها - عنده		ب	تحميها - خلفه
ج	توقفها - جانبه		د	توجهها - أمامه

- (١٦) - إن القوية تقصر المسافة بين الإنسان وبين ما إليه فهي قطار النجاح :

أ	الإرادة - يصبو - وقود		ب	العلاقات - يسعى - مسار
ج	الأفكار - يطمح - مضمار		د	العزيمة - يكره - شعاع



- (١٧) - من قواعد الشرع درء مقدم على المنفعة:

أ	الشرور - مصالح	ب	المفسدة - جلب
ج	المعصية - فعل	د	الشرور - إثم

- (١٨) - يمتلك المعلم أعظم مهنة: إذ على يديه جميع المهن الأخرى:

أ	تتدمر	ب	تتخرج
ج	تتخرّج	د	تتنافس

- (١٩) - لو أراد إنسان أن يغير فيجب أن يغير قناعاته و.....:

أ	ملامحه - أصدقاءه	ب	حياته - مبادئه
ج	طريقته - مهارته	د	عمله - أخلاقه

- (٢٠) - إن ما تصنعه له أفضل مما يصنعه غيرك لك لذا قالوا (ما حك جلدك مثل ظفرك):

أ	غير - يدك	ب	ذاتك - طريقة
ج	نفسك - نفسك	د	آخرين - رغبتهم

• القسم الثالث: استيعاب المقروء:

١- الهيبيرتكست هو التعبير الوصفي لأحدث أشكال الكتابة الإلكترونية، وهو يشكل نصا إلكترونيا يرتبط بنصوص أخرى عن طريق روابط داخل النص، والكلمة hypertext يمكن ترجمتها حرفيا (النص الفائق)، وهي ترجمة غير معبرة عن صفات الهيبيرتكست، ومن ثم أثرنا كتابتها بالحروف العربية كما تنطق في لغتها الأصلية. وبشير الانتشار الواسع للكلمة الإلكترونية والشاشة على حساب الكلمة المطبوعة والورق قضية النص الإلكتروني وإمكان اختفاء النص المطبوع باعتباره مرحلة من مراحل تكنولوجيا لا يمكن لها الخلود مثلما كنا نتصور. فهل يمكن أن ينقرض الكتاب المطبوع؟

٢- لنبدأ قصة الكتابة من البداية حتى نستطيع فهم قضيتنا، فقد كانت اللغة (الشفهية) أولى وسائل الاتصال الفعالة بين البشر، واختصرت بإمكاناتها الداخلية الهائلة زمن التعبير



وأمدته بدقة لم تكن ممكنة من دونها. في هذه اللغة ولدت المعرفة الإنسانية كلها، الأساطير والعلم والدين والفلسفة. إلا أن الكلام المنطوق المولود في الصوت والحادث في الزمن لا يمكن أن يحفظ لنا خبرة كما هي، كما أنه لم يكن قادراً على الانتقال الحر في الزمان والمكان. ومن ثم جاءت الكتابة، والطباعة، والكمبيوتر (الكتابة الإلكترونية) كتكنولوجيا اخترعها الإنسان في محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها في المكان والاحتفاظ بها ومن ثم استعادتها في أي وقت في الزمان. على أن هذه التقنيات التي تتعامل مع المعرفة العقلية تعبيراً وتخزيناً، وتنظيماً، وتداولاً، مارست، ولا تزال تمارس، تأثيراً جذرياً على العقل نفسه، فعلى سبيل المثال ومنذ الستينيات من القرن العشرين درس كثير من الباحثين تأثير الكتابة النسخية والطباعة على عقل الإنسان ودينامياته النفسية، ومن ثم تأثير ذلك على تصوره لذاته وعلاقته بالكون والآخرين وبالتالي على تصوره العقيدي والفلسفي، مما يعني أن التحول في تكنولوجيا المعرفة ليس مجرد تحول من تقنية إلى أخرى بل إنه يعني التحول إلى عقل آخر من الورق إلى الشاشة .

٣- إن علاقتنا مع الكتابة على الأوراق علاقة حميمة، فنحن الذين نخلق الكلمات المكتوبة، بل إن عملية تعليم الكتابة ذاتها هي في الحقيقة تدريب العقل لتوظيف عضلات الذراع لنتحكم في تصوير الحروف والكلمات لنشكل منها مادة المعرفة. ويرى والتر أونج في كتابه (الشفاهية والكتابة) أن هذه العملية البسيطة في ظاهرها غيرت الوعي الإنساني كما لم يغيره أي اختراع آخر، فقد حولت الكلمة المنطوقة - المسموعة والحادثة في الزمان إلى كلمة مرئية محصورة في المكان، أي أنها حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي هو الكلمات المكتوبة.

٤- ليس هذا فقط بل إن الكلمة المكتوبة غير قابلة للدحض أو المساءلة، يقول أونج (...):
وليس ثمة طريقة مباشرة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب، يظل النص يقول ما قاله من قبل تماماً وهذا هو أحد أسباب شيوع عبارة (الكتاب يقول)، بمعنى أن القول صحيح، وهو أيضاً أحد الأسباب التي من أجلها أحرقت الكتب.

٥- وعلى النقيض من الكلمة المكتوبة، فإن الكلمة الإلكترونية ليس لها وجود مادي، فما يظهر على الشاشة هو التعبير الافتراضي لاستدعاء المناظر الرقمي digital للحرف،



فالكاتب إلى الكمبيوتر، والقارئ من الشاشة يدرك أنه ليس أمام كلمات مادية حقيقية مثل النص المكتوب أو المطبوع بل أنه أمام حزم إلكترونية تتدفق من أنبوب الكاثود القابع خلف الشاشة لكي تشكل على سطحها خيالات تشبه الكلمات، وما إن يفصل التيار الكهربائي عن الجهاز حتى تختفي الكلمات ولا يمكن استعادتها. وحتى لو أراد تخزينها، فإن ذلك يتم بشكل رقمي أيضا سواء على الأقراص الممغنطة أو الضوئية، فهذه الوسائط لا تخزن كلمات، وإنما تخزن المناظر الرقمي لها، والنتيجة النهائية أن الكلمة الإلكترونية فاقدة عنصر الثبات والاستقرار الذي كان للكتابة النسخية والطباعة، وبالتالي فإن المعرفة المستقاة منها متطايرة وفاقة لعنصر اليقين، كما أن مواصفاتها هذه تجعلها غريبة ومغتربة عنا نحن الذين نشأنا في ثقافة الورق والكلمات المكتوبة.

٦- إن الاعتراض عن النص الإلكتروني هو الصفة الأساسية الآن لنا ككُتَّاب وقُرَّاء الأجيال الحالية الذين تشكل وعيهم ووجدانهم قبل ظهور الكتابة الإلكترونية، ويبدو هذا واضحا فيما نقرؤه بصفة مستمرة عن استمرار الكتاب المطبوع كوسيلة أولى للمعرفة، وبالتالي استمرار مواصفات العقليَّة الكتابية اليقينية كما وصفها أونج. فهل هذا التصور جائز على الأجيال القادمة؟ إن تاريخ تكنولوجيا المعرفة كفيل بالإجابة عن هذا السؤال، فعلى سبيل المثال، في بدايات الكتابة الأبجدية، وفي القرن الخامس قبل الميلاد كان سقراط يقيم محاوراته شفاها، ويذكر لنا أفلاطون على لسانه في الرسالة السابعة إلى فيدروس اعتراضه على الكتابة تلك التي تدعي أنها تؤسس خارج العقل ما ينبغي أن يؤسس داخله كما أنها تأتي بنتائج عكسية على الذاكرة فتجعل الإنسان كثير النسيان، وقد ساق أفلاطون اعتراضه على الكتابة كتابة.

- (٢١) - يفهم من الفقرة (١) أن كلمة الهيبرتكست :

أ	كلمة عالمية مشهورة	ب	ترجمة غير عادية معبرة عن صفات الهيبرتكست
ج	وصف لأحداث الأشكال الكتابية الإلكترونية	د	الحادي والعشرين

- (٢٢) - يفهم من الفقرة (٢) أن للطباعات وظائف فمن بين الوظائف التي ذكرت بالعدد:

أ	٣ وظائف	ب	٤ وظائف
ج	٥ وظائف	د	أكثر من ١٠ وظائف



- (٢٣) - يفهم من الفقرة (٣) أن تفكير العالم " والتر أونج " تفكير:

أ	شفهي	ب	كتابي
ج	واقعي	د	سلبي

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 يا هو mmsadawy@yahoo.com / [اسكاي بي ممسادوي](https://www.facebook.com/mmsadawy)

هواتل / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / fring

- (٢٤) - في الفقرة (٤) قال " أونج " وليس ثمة طريقة مباشرة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب " المفصود (بدحض) :

أ	إبطال	ب	كسر
ج	دفع	د	إزالة

- (٢٥) - يستفاد من فقرة (٥) أن جهاز التلفاز الخفي يحتوي على أنبوب :

أ	كلاس	ب	الديجتال
ج	الإتش دي	د	الكاثود

- (٢٦) - العالم أفلاطون أرسل إلى فيدورس رسالة يخبره فيها:

أ	أن يتم قبول هذه الكتابات	ب	رفضه الشديد لهذه الكتابات
ج	اختلط عليه رأي سقراط فرفض	د	هدد سقراط أفلاطون لذلك قبل

- (٢٧) - تأثير الكتاب الإلكتروني على الذاكرة :

أ	يشتها ويثبط عملها	ب	يجعلها في حالة اتزان
ج	يجعلها تفكر بين المنطق والحسن	د	يخزن المناظر الرقمي لها

- (٢٨) - الكتاب الإلكتروني حالما يطبع:

أ	يفقد كل مميزاته	ب	يسترجع جميع إمكانيته
ج	يكون له فائدة علمية جمة	د	يكون وسيلة تفاعلية للتواصل

- (٢٩) - الكتاب المطبوع:

أ	سيظل هو الأقرب للأجيال القادمة	ب	سينقرض ويتلاشى
ج	سيتواجد بكثرة	د	سيطور



• (٣٠) - الشبكة العنكبوتية :

أ	أنشأت بهدف مادي بحت	ب	أنشأت بهدف التعليم والثقافة
ج	أنشأت بحيث تستخدم النص الفائق والتقنيات الأخرى	د	أنشأت للتخزين فقط

• أينما كنت في المملكة للموصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy](https://www.mmsadawy.com)

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / هواتي

٦- الاختيار السادس :

• السؤال الأول : المناظر اللغوية :

• (١) - الفجر : الشفق

أ	النهار : الصبح	ب	الظهر : الظهيرة
ج	الليل : الظلام	د	الغداة : العشي →

• (٢) - طبيب : سماعة

أ	الصيد : الصنارة	ب	فلاح : مزرعة
ج	معلم : جاهل	د	طيار : مضيعة

• (٣) - صقر : حمامة

أ	بحر : سمكة	ب	صياد : نهر
ج	قطة : فأر	د	خرطوم : فيل

• (٤) - القسطاس : الميزان

أ	الإناء : الوعاء	ب	الموقد : الطعام
ج	اللاعب : الفريق	د	الصراط : الجنة



• (٥) - غصن الزيتون والحمامة : السلام

أ	الليل : الهدوء	ب	الميزان : العدل
ج	النهار : العناء	د	الهيحاء : الحرب

• (٦) - بر : قمح

أ	عجين : خبز	ب	سنبله : حبة
ج	قرع : يقطين	د	تمر : نصيد

• (٧) - عميق : لحي

أ	بحر : بحيرة	ب	كهف : مغارة
ج	موج : سحب	د	جبل : واد

• (٨) - جذلان : فرحان

أ	إملاق - فقر	ب	رحب - سعة
ج	ريب - شك	د	طويل - قصير

• (٩) - جورب : قدم

أ	ثوب : ساق	ب	يد : شنطة
ج	قبعة : رأس	د	عين : نظارة

• (١٠) - رمش : عين

أ	ظفر : إصبع	ب	رحمة : قلب
ج	ليل : غسق	د	عود : وتر

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - من القليل أن تجد شخصية مسؤولة تجمع بين والصرامة في أن واحد:

أ	الجد	ب	الثقافة
ج	المرح	د	المعرفة



- (١٢) - لم تعد هناك ضرورة ملحة الناس بأهمية تعليم اللغات الأجنبية فقد المسافات و تداخلت الشعوب:

أ	إبلاغ - تباعدت	ب	إلزام - تشبعت
ج	إقناع - تضاعلت	د	إشعار - تقدمت

- (١٣) - أن تكون بين الشجعان خير من أن تكون للجبناء:

أ	حرا - عبد	ب	فردا - قائدا
ج	مكروها - محبوبا	د	جاهلا - عالما

- (١٤) - مثل الدنيا كمثّل ماء كلما شرب منه ازداد عطشا حتى يقتله:

أ	البحر - العطشان	ب	البئر - الرجل
ج	المطر - الفلاح	د	العيون - المسافر

- (١٥) - كما أن الكلام في موضع خطأ كبير فإن في موضع الكلام خطأ أكبر:

أ	الهدوء - الثرثرة	ب	الصمت - الصمت
ج	التمهل - العجلة	د	السكوت - الخلاف

- (١٦) - اعلم أن ريح تهب فجأة تنطفئ سراج و قد تدمر قوارب العودة و النجاة:

أ	الحقد - البيوت	ب	الحسد - الحساد
ج	الكرهية - التعاون	د	الغضب - العقل

- (١٧) - كونوا أحباب الله تشعروا بمعنى ، وكونوا أصدقاء الناس تشعروا بمعنى.....:

أ	الإيمان - الرحمة	ب	الحق - القوة
ج	الصدق - الإهانة	د	الرضا - التعاون

- (١٨) - يقيس الظن بالله الأمور بمقياس.....:

أ	سيئو - خاطئ	ب	محسنو - النعم
ج	سيئو - الظلم	د	محسنو - خاطئ



- (١٩) - لا يسعى أحد في طلب العلم سوى..... :

أ	العاقل	ب	العالم
ج	الطالب	د	الجاهل

- (٢٠) - نشئت ليمارس فيها الشباب الأنشطة:

أ	الملاعب - نصف	ب	الأندية - بعض
ج	الملاعب - مثال	د	الأندية - سائر

• القسم الثالث: استيعاب القارئ :

١- الاحتباس الحراري: هو ظاهرة ارتفاع درجة الحرارة في بيئة ما نتيجة تغيير في سيلان الطاقة الحرارية من البيئة وإليها. وعادة ما يطلق هذا الاسم على ظاهرة ارتفاع درجات حرارة الأرض عن معدلها الطبيعي. وقد ازداد المعدل العالمي لدرجة حرارة الهواء عند سطح الأرض بـ $0,18 \pm 0,74$ °C خلال المائة عام المنتهية سنة 2005. وحسب اللجنة الدولية لتغير المناخ: فإن "أغلب الزيادة الملحوظة في معدل درجة الحرارة العالمية منذ منتصف القرن العشرين تبدو بشكل كبير نتيجة لزيادة غازات الاحتباس الحراري التي تبعثها النشاطات التي يقوم بها البشر.

٢- يوجد فريق يرى أن الغازات الدفينة هي السبب وراء ظاهرة الاحتباس الحراري، وأن ما يكمن وراء زيادة نسب الغازات الدفينة هو الزيادة في نسب التلوث الجوي الناشئة عن ملوثات طبيعية كالبراكين وحرانق الغابات والملوثات العضوية وملوثات صناعية ناتجة عن نشاطات الإنسان من استخدام للطاقة (بتروول وفحم وغاز طبيعي) وناتجة أيضا عن الغازات السامة المنبعثة من المصانع وقطع الأخشاب وإزالة الغابات، وهذا يؤدي إلى زيادة انبعاث الغازات الدفينة وبما أننا غير قادرين على التدخل في الملوثات الطبيعية، فعلينا أن نحد من الملوثات التي تتسبب فيها.

٣- يوجد فريق يعارض هذه الظاهرة، فيرون أن هناك العديد من الأسباب التي تدعو إلى عدم التأكد من تسبب زيادة ظاهرة الاحتباس الحراري في ارتفاع درجة الحرارة على سطح الأرض، حيث يرون أن هناك دورات لارتفاع وانخفاض درجة حرارة سطح الأرض، وأن مناخ الأرض يشهد طبيعيا فترات ساخنة وفترات أخرى باردة



مستشهادين بذلك بالفترة الجليدية أو الباردة نوعا ما والتي كانت بين القرن ١٧ و ١٨ في أوروبا. كما يؤكدون هذا الرأي ببداية وجود ارتفاع في درجة حرارة الأرض، والتي بدأت من عام 1900 واستمرت حتى منتصف الأربعينيات، ثم بدأت في الانخفاض في الفترة بين منتصف الأربعينيات ومنتصف السبعينيات، حتى إنهم تنبؤوا بقرب حدوث عصر جليدي آخر، ثم بدأت درجة حرارة الأرض في الارتفاع مرة أخرى، وبدأ مع الثمانينيات فكرة تسبب زيادة ظاهرة الاحتباس الحراري في ارتفاع درجة حرارة الأرض.

٤- ويؤكد رأيهم قصور برامج الحاسوب الآلي/ الكمبيوتر التي تستخدم للتنبؤ باحتمالات التغيرات المناخية المستقبلية في مضاهاة نظام المناخ للكرة الأرضية؛ لأنهم يرون أن هذا النظام (المناخي) معقد وما يؤثر به مؤثرات شديدة التعقيد، تفوق قدرات أسرع وأذكى أجهزة الحواسيب وقدرات العلماء ما زالت ضئيلة مما يصعب (أو يستحيل) معه التنبؤ الصحيح بالتغيرات المناخية طويلة الأمد. ويرى هذا التفسير كثيرا من الشركات الملوثة مما يجعلها دائما ترجع إلى مثل هذه الأعمال العلمية لتتهرب من مسؤوليتها أو من ذنبها في ارتفاع درجات الحرارة.

• (٢١) - من الفقرة (١) منتصف القرن العشرين

أ	عام ١٦٥٠م	ب	١٧٥٠م
ج	١٨٥٠م	د	١٩٥٠م

• (٢٢) - من الفقرة (٢) الزيادة في نسب التلوث الجوي ترجع لـ

أ	ثلاثة عوامل	ب	أربعة عوامل
ج	خمسة عوامل	د	سنة عوامل

• (٢٣) - من الفقرة (٣) بدأ الارتفاع في درجة حرارة الأرض منذ تقريبا

أ	أسبوع	ب	شهر
ج	عام	د	مئة عام



- (٢٤) - من الفقرة (٤) علاقة جملة (لأنهم يرون) بما قبلها

أ	توضيح	ب	تفسير
ج	تعليق	د	تفصيل

- (٢٥) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	العصر الجليدي	ب	تعريف الاحتباس الحراري
ج	مضار الاحتباس الحراري	د	الاحتباس الحراري : تعريفه وتبريره

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / هواتل     

٧- الاختبار السابع :

• السؤال الأول : التناظر اللغوي:

- (١) - استدعاء: جندي

أ	حركة :سرعة	ب	تغطية :إزالة
ج	طلب : معونة	د	فقير : حاجة

- (٢) - عشب: دواء

أ	لحوم :غذاء	ب	فل : طحينية
ج	ذهب :معدن	د	لص : مجرم

- (٣) - العاج : الفيل

أ	فيل : خرطوم	ب	مسك : غزال
ج	ثعلب : فرو	د	نبات : شجرة



• (٤) - عقيم : منجب

أ	شحيح : بخيل	ب	شرس : ودود
ج	عملاق : قزم	د	بريق : لجين

• (٥) - شريحة : جوال

أ	بطارية : ساعة	ب	صوف : خروف
ج	جناح : طائرة	د	حكيم : عليم

• (٦) - خادمة : مكنسة

أ	طبيبة : سماعة	ب	فلاح : سيف
ج	قلم : معلم	د	جندي : فأس

• (٧) - المولد : طاقة

أ	القطن : القماش	ب	الباب : الدق
ج	المكيف : الهواء	د	الأخبار : التلفاز

• (٨) - مريرة : تجربة

أ	باهر : تفوق	ب	سعيد : مولود
ج	حادث : عارض	د	عضال : مرض

• (٩) - مهندس : تصميم

أ	معلم : تخطيط	ب	بجّار : صيد
ج	طيار : قيادة	د	جزار : تربية

• (١٠) - خصام : ونام

أ	تلفاز : صوت	ب	خران : ماء
ج	تشيتت : تفرقة	د	صاحب : عدو

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - من أبصر نفسه عن عيب غيره:

أ	عيب - انشغل	ب	هم - تتاسى
ج	عيب- ابتعد	د	نصف - أنصف



- (١٢) - رب تهب ريثاً ، ورب يُدعى ليثاً ، ورب لم يكن غيثاً:

أ	عجلة - فروقة - غيث	ب	عجلة - شجاع - غمام
ج	سرعة - جبان - سحب	د	أناة - خائف - مطر

- (١٣) - من كان يومه مثل فهو في

أ	غده - عافية	ب	أمسه - نقصان
ج	أمسه - نعيم	د	ماضيه - لهو

- (١٤) - لا يحمل من تعلو به الرقب ولا ينال العلا من طبعه..... :

أ	الحقد - الغضب	ب	الضغائن - التبسم
ج	السيف - الجبن	د	الغلّ - العفو

- (١٥) - المهزوم إذا أفقد المنحصر لذة الفوز:

أ	تكبر	ب	حزن
ج	ابتسم	د	انتصر

- (١٦) - ليس الدماغ هو المستفيد الوحيد من النوم بل إن في النوم و للجسم كله:

أ	سكتاً - راحة	ب	تحركاً - نشاطاً
ج	تعباً - إرهاقاً	د	أرقاً - خمولا

- (١٧) - لا شك في فضل و ودورهما في بناء المجتمع بتربية الأبناء على مكارم الأخلاق:

أ	الكتاب - المعلم	ب	الأب - الأم
ج	الوالدين - كليهما	د	التلفاز - الأنترنت

- (١٨) - العقول العظيمة تناقش ، والمتوسطة تناقش ، وأما الصغيرة فتناقش.....:

أ	الأفكار - الأشخاص - الأحداث	ب	الأشخاص - الأفكار - الأحداث
ج	الأفكار - الأحداث - الأشخاص	د	الأحداث - الأفكار - الأشخاص



- (١٩) - عليك أن تبتمس للحياة ، فالابتسام لها العقل ، و..... المتاعب الثقيل:

أ	يضيء - يجدد	ب	ينشط - يبدد
ج	يثبط - يخفف	د	ينير - يكثر

- (٢٠) - اشتدت الشمس، وشعر العمال فوقف قائلًا: إلى الراحة:

أ	حرارة - بالتعب - أحدهم	ب	أشعة - بالتعب - جميعهم
ج	أشعة - الراحة - جميعهم	د	حرارة - التعب - أحدهم

• القسم الثالث: استكمال القسوة:

١- اكتشف الإنسان منذ عدة عصور سابقة أن إزالة الرطوبة من الطعام تساعد على حفظه، وأن أسهل طريقة لعمل ذلك هي تعريض الطعام للشمس والهواء، ولقد استخدم هنود أمريكا الشمالية هذه الطريقة قديمًا لإنتاج "القيدي" وهو لحم مجفف سُحق كالدقيق ثم عمل على شكل كيك كما أن الإسكندنافيين صنعوا السمك المقدد، أما العرب فقد جففوا التمر والمشمش.

٢- كل الأطعمة تحتوي على الماء بدرجات متفاوتة، فمثلًا؛ الملفوف والنباتات الورقية الأخرى تحتوي على ٩٣% من الماء، أما البطاطس والخضراوات الجذرية الأخرى فتحتوي على ٨٠% من الماء، واللحم الخفيف يحتوي على ٧٥% من الماء، وأخيرًا تتراوح نسبة الماء في الأسماك ما بين ٦٠% إلى ٨٠% حسب كمية الدهون بها، وإن إزالة الماء من الأطعمة يحد من النشاط البكتيري الذي يتسبب في فساد هذه الأطعمة.

٣- يكثر تجفيف الفواكه تحت أشعة الشمس في كل من آسيا الصغرى واليونان وأسبانيا وبعض دول حوض البحر الأبيض المتوسط، وكذلك في كاليفورنيا وجنوب أفريقيا وأستراليا، والطرق المستخدمة في تجفيف الفواكه تختلف من مكان إلى آخر، إلا أن الفكرة الأساسية تكمن في بسط هذه الفواكه في صحون خاصة ثم تشر تحت أشعة الشمس الحارة لتجف، ومن أجل منع تَسْوِدِ الفاكهة فإن بعضًا منها كالكمثرى والخوخ والمشمش والبرقوق تعرض لدخان الكبريت المحترق قبل بدء عملية التجفيف، أما العنب فتغمس بعض أنواعه في محلول الخل وذلك من أجل تقشيرها وبالتالي إزالة طبقة الشمع التي تغطيها مما يؤدي إلى تسريع عملية التجفيف.



السوائل مثل اللبن والقهوة والشاي وبعض أنواع الحساء والبيض يمكن أيضًا حفظها بتجفيفها بواسطة صبيها فوق اسطوانة أفقية ساخنة، أو بواسطة رشها داخل غرفة مغلقة يمر عبرها تيار هواء ساخن. ففي الحالة الأولى تُكشط المادة المجففة من على الاسطوانة الساخنة كطبقة خفيفة تُكسر بعدها إلى رقائق صغيرة. أما في الحالة الثانية فتسقط المادة المجففة على أرض الغرفة كبودرة جافة وناعمة.

٤- من مميزات الأغذية المجففة أنها خفيفة الوزن وتأخذ مساحة أقل من نفس الطعام المحفوظ في العلب أو المجمد بالبرودة العالية، وهي لا تحتاج إلى عمليات تخزين تحت ظروف خاصة. ولهذه الأسباب تكون الأغذية المجففة غالية الثمن. ويكثر استخدام الأغذية المجففة من قبل متسقي الجبال والباحثين في الرحلات الاستكشافية وجنود الجيوش في الحروب والذين تكون لديهم مساحات تخزين محدودة وقليلة. وهي أيضًا مفضلة لدى النساء العاملات لسهولة تحضيرها وتجهيزها للأكل.

• (٢١) - طريقة تجفيف الطعام في الهواء الطلق:

أ	هي أكثر الطرق المستخدمة اليوم.	ب	اكتشفها الهنود الأمريكيون.
ج	كانت معروفة منذ أمد بعيد.	د	هي طريقة غير صحية.

• (٢٢) - البكتريا التي تسبب إتلاف الأطعمة:

أ	لا تعيش في ضوء الشمس.	ب	يمكن قتلها بالتجفيف.
ج	لا تعتمد على وجود الماء.	د	يمكن تقليل نشاطها بدرجة كبيرة عن طريق التجفيف.

• (٢٣) - أدخنة الكبريت المحترق تستعمل قبل تجفيف بعض الفواكه:

أ	لتسريع عملية تجفيفها.	ب	لحفظ لونها.
ج	لحفظ القشرة من التعفن.	د	لتقلل البكتريا.

• (٢٤) - يتم تجفيف الفواكه:

أ	على أسطوانات ساخنة.	ب	في غرف بها هواء ساخن.
ج	بنشرها في الشمس والهواء	د	باستعمال طريقة الصحون الخاصة.



• (٢٥) - الأظعمة المجففة:

أ	تعباً في علب دائما أو تثلج.	ب	يستخدمها المتسلقون والعسكريون.
ج	تحتاج إلى مساحات تخزين كبيرة.	د	تكون أرخص ثمنًا من الأظعمة المعلبة أو المثلجة.

موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا

- ١- المحمود ١ (٧٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢- المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣- المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤- المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥- المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٦- المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٧- المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨- المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩- المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠- المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١- المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢- المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٣- المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٤- المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٥- المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٦- المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٧- المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٨- المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).



- ١٩- المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
٢٠- المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)

مع موسوعة كتب " المحمود " صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا
احلم وتعال لنحقق حلمك معا

٨- الاختبار الثامن:

السؤال الأول : المناظر النفسية:

- (١)- عزيز : ذليل

أ	قصي : دني	ب	غشاش : سارق
ج	حمل : وديع	د	حار : شديد

- (٢)- القرآن : هدى

أ	الغضب : مرض	ب	السفر : عناء
ج	العسل : شفاء	د	الصوم : جوع

- (٣)- انتفاضة : أفضل

أ	تأهب : نال	ب	ثورة : أجهض
ج	تقشّف : جوع	د	مقاومة : فاوض

- (٤)- يلذ : الطعام

أ	تصفو : السماء	ب	يطيب : المقام
ج	يسوغ : الشراب	د	يحلو : الحديث

- (٥)- نطاق : خصر

أ	عمامة : رأس	ب	حزام : حقيبة
ج	رباط : حذاء	د	خيط : إبرة



• (٦) - الشركة : مصانع

أ	السكر : القصب	ب	الماء : الملح
ج	الشجرة : أوراق	د	اليد : السوار

• (٧) - الفساد : المجتمع

أ	الفلاح : الحقل	ب	التعاون : الوطن
ج	الإخوة : الأسرة	د	القوارض : الزرع

• (٨) - فلك : دوران

أ	بحر : هيجان	ب	دوي : بركان
ج	صقر : أنفة	د	ضحايا : حادث

• (٩) - شبكة : صيد

أ	البحر : الغيث	ب	عين : أنف
ج	إبرة خياطة : ثوب	د	كاميرا : تصوير

• (١٠) - كهرباء : كومبيوتر

أ	سحاب : أمطار	ب	دم : أوردة
ج	ماء : نبات	د	هواء : سحب

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - أدت الأزمة العالمية في الاقتصاد إلى العديد من وإغلاق الكثير من المصانع، العديد من الصناعات :

أ	التدهور - الأسواق - كساد	ب	كساد - الأسواق - وتدهور
ج	الكساد - الأسواق - التدهور	د	تناقص - الأسواق - انتكاس

• (١٢) - من جار على جارت عليه

أ	صباه - شبابه	ب	جيرانه - غلمانه
ج	زوجته - ابنته	د	صباه - شيخوخته



- (١٣) - كان الظلام حالكا، فما أمكننا بعضنا بعضاً:

أ	رؤية	ب	التحدث
ج	سماع	د	التمسك

- (١٤) - الغيوم سوداء في السماء، تهب بشدة، ودرجة الحرارة جداً:

أ	الهواء - منخفضة	ب	الرياح - معتدلة
ج	الرياح - منخفضة	د	الرياح - مرتفعة

- (١٥) - رمى ولد بحجر فأخطاه، فقال له والده: أحسنت، فغضب وقال:
أتسخر مني يا والدي؟ قال الوالد: لا، لكن إلى العصفور عندما لم تصبه

أ	شجرة - الولد - أحسنت	ب	عصفوراً - الولد - أحسنت
ج	الزجاج - الولد - أحسنت	د	طفلاً - الوالد - أسأت

- (١٦) - زينة اللسان وزينة البصر من الحرام:

أ	الكلام - الغض	ب	الصدق - غضه
ج	صدق - غض	د	الثروة - إطلاقه

- (١٧) - استعرض النبي صلى الله عليه وسلم وقسمه إلى فرقتين بعد حفر
الخدق:

أ	جيشه	ب	قوته
ج	أهله	د	ماله

- (١٨) - النفس: علمها التحليق تكره عرفها تكره الذل :

أ	السمو - العز	ب	الإسفاف - العز
ج	التدرج - العز	د	الاعتدال - العز

- (١٩) - مفترس أمامك خير من خائن وراءك:

أ	نمر - ذئب	ب	أرنب - طائر
ج	بطة - دجاجة	د	حمامة - صقر



• (٢٠) - الرجال يصنعون الأمور ، لكن النساء يصنعن

أ	صغار - الطعام	ب	سفاسف - عظامها
ج	عظام - الرجال	د	بعض - كل الأمور

• القسم الثالث : استيعاب القارئ :

١- الصيدلة هي مهنة صحية تربط العلوم الصحية مع العلوم الكيميائية وتكون مسؤولة عن ضمان الاستخدام الآمن وفعالية المستحضرات الدوائية. كلمة الصيدلة مشتقة من اللغة اليونانية بمعنى "الدواء" أو "الطب" تشمل مهنة الصيدلة العديد من الأدوار التقليدية مثل تركيب وصرف الأدوية، وتتضمن أيضا تقديم المزيد من الخدمات الحديثة المتعلقة بالرعاية الصحية، بما في ذلك الخدمات السريرية، واستعراض الأدوية، واستعراض سلامة وفعالية الأدوية، وتوفير معلومات عن الأدوية. وبالتالي الصيدلة هم الخبراء في العلاج بالعقاقير ومهنيين الصحيين الأولين الذين يحددون الاستخدام الأمثل للدواء لتوفير النتائج الصحية الايجابية للمرضى.

٢- والمكان الذي يمارس فيه الصيدلي مهنته (في اللحظة الأولى) بالصيدلية، أو المتجر الكيميائي، أو متجر الأدوية. في الولايات المتحدة وكندا والبلدان العربية متاجر الأدوية لا تبيع الأدوية فقط بل أيضا تبيع سلع متنوعة مثل الحلوى، ومستحضرات التجميل، والمجلات، وكذلك المرطبات الخفيفة. وكلمة الصيدلية مشتقة من جذر كلمة صيدلة وهو مصطلح يستخدم من القرن ال١٥. بالإضافة إلى مسؤوليات الصيدلي، عرض المشورة الطبية العامة ومجموعة من الخدمات التي يتم تنفيذها حاليا من قبل الممارسين المتخصصين فقط، مثل الجراحة والقبالة (فن التوليد). والصيدلة يكون عملها في كثير من الأحيان عبر متاجر البيع بالتجزئة، بالإضافة إلى مكونات الأدوية، والتبغ وبراءات الاختراع الطبية. وتستخدم أيضا العلاج بالأعشاب. وفي انجازات الصيدلة في مجال المكونات الكيميائية والعشبية فإنه يمكن اعتبار أعمال الصيدلة تمهيدا للعلوم الكيميائية وعلوم الأدوية وذلك قبل صياغة المناهج العلمية.

٣- الصيدلة هم العاملين في مجال الصحة والمتدربين والمختصين الذين يؤدون الأدوار المختلفة لضمان تحقيق نتائج صحية أفضل للمرضى من خلال استخدام الدواء



المناسب. بعض الصيادلة هم أصحاب مؤسسات ،كامتلاك صيدلية لممارسة المهنة فيها ويُمثّل الصيادلة دوليا من قبل الاتحاد الدولي للأدوية. وتكون التمثيل على المستوى الوطني من قبل المنظمات المهنية في المملكة المتحدة، ونقابة الصيادلة في أستراليا، وجمعية الصيادلة الأمريكية وجمعية الصيادلة في باكستان. وفي بعض الحالات الهيئة التمثيلية تكون مسؤولة عن التنظيم وأخلاقيات المهنة. وفي الولايات المتحدة، تخصصات مهنة الصيدلة تم تصنيفها من قبل مجلس التصنيفات الصيدلية إلى ما يلي : القلب ، والأوعية الدموية، والأمراض المعدية والأورام والعلاجات والطاقة النووية، والتغذية، والطب النفسي. ويحضر الصيادلة المجلس الأمريكي لعلم السموم كما يتضمن مهن طبية أخرى.

- (٢١) - من الفقرة (١) أصل كلمة الصيدلة :

أ	أفريقي	ب	أوروبي
ج	أمريكي	د	آسيوي

- (٢٢) - من الفقرة (٢) استخدم مصطلح (الصيدلة) منذ

أ	أربع قرون	ب	خمس قرون
ج	ست قرون	د	سبع قرون

- (٢٣) - من الفقرة (٣) علاقة جملة (لضمان تحقيق نتائج) بما قبلها

أ	تفصيل	ب	تعليل
ج	تضاد	د	توضيح

- (٢٤) - من الفقرة (٣) تُصنف تخصصات مهنة الصيدلة في الولايات المتحدة إلى

أ	٦	ب	٧
ج	٨	د	١٠

- (٢٥) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	الأدوية	ب	لكل داء دواء
ج	العلاج	د	الصيدلة والصيادلة



٩- الاختبار التاسع :

السؤال الأول : المناظر اللغوية :

• (١)- السراب : الصحراء

أ	الحلم : النوم	ب	الغلاف : الطائرة
ج	الجراد : المحصول	د	الجو : السرب

• (٢)- ثعلب : جزر

أ	أسد : زئير	ب	بطة : ديدان
ج	قطة : تفاح	د	غراب : جيف

• (٣)- سرب : طير

أ	كتاب : رفوف	ب	خروف : قطع
ج	سلسلة : حلقة	د	قانون : دستور

• (٤)- يسامح : يعفو

أ	يتسلق : يهبط	ب	ينهار : يهدم
ج	يرغب : يشتهي	د	يملاً : يفرغ

• (٥)- إبداع : تنوع الأفكار

أ	بلاغة : إجادة الكلام	ب	إخني : حراسة
ج	طبيب : عمليات جراحية	د	سباحة : سباح

• (٦)- نوم : غمض

أ	قتل : سيف	ب	وثية : فقرة
ج	صهيل : حصان	د	وضوح : عموض

• (٧)- نعمة : نقمة

أ	كبش : فداء	ب	صمت : مطبق
ج	قاسط : مقسط	د	حلال : مباح



• (٨) - السنبلة : النبات

أ	الغازات : الهيدروجين	ب	المشتري : المجموعة الشمسية
ج	الساعة : الوقت	د	المناعة : الحصانة

• (٩) - النهر : البحر

أ	السيارة : الطائرة	ب	البحيرة : السد
ج	الفرق : البحر	د	السماك : النهر

• (١٠) - جبان : فرار

أ	شجاع : رقاد	ب	حليم : صبر
ج	يقظ : خمول	د	صادق : حديث

.....

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - لو يعلم الكباش أن القائمين على تسمينه يضمرون الشر ما

أ	ناما	ب	أكلا
ج	نطحا	د	سمعا

• (١٢) - العمل خير من البطالة:

أ	زعفران - غبار	ب	أموال - نقود
ج	غبار - زعفران	د	مشاق - نصب

• (١٣) - على الموت، توهب لكم الحياة.:

أ	احرصوا	ب	اعترضوا
ج	تشاجروا	د	تحايلوا

• (١٤) - يهب الله كل طائر رزقه، ولكن لا يلقيه له في

أ	حوصلته	ب	البحر
ج	اليم	د	العش



• (١٥) - للجمال شروط كثيرة أهمها

أ	الأموال	ب	الفقران
ج	الابتسامه	د	التسامح

• (١٦) - أتريد أن تكون صادقاً في تقييم نفسك؟ !..... نفسك على أنك شخص آخر وحاول أن تحصي

أ	قاوم - الذنوب	ب	ناقش - مزاياه
ج	حارب - أعمالك	د	حاسب - عيوبه

• (١٧) - النفوس القوية لا تعرف

أ	الراحة	ب	اليأس
ج	التعب	د	النقاش

• (١٨) - نحن نتقابل مع الناس دائماً ولكننا لا نتقابل مع إلا نادراً:

أ	الموت	ب	العدو
ج	أنفسنا	د	الصديق

• (١٩) - يوجد دائماً من هو منك فابتسم:

أ	أغنى	ب	أفقر
ج	أسعد	د	أشقى

• (٢٠) - يظل الرجل طفلاً ، حتى تموت أمه ، فإذا ماتت فجأة:

أ	فُجع	ب	شاخ
ج	حزن	د	مات

• القسم الثالث : استيعاب القراء :

١- العلاج المغناطيسي هو أحد أنواع وسائل العلاج بالطب البديل التي تستخدم الطاقة المغناطيسية في علاج الكثير من الأمراض التي تصيب الجسم، والمغناطيس في حد ذاته لا يقوم بالشفاء، بل يهيئ بيئة متوازنة للجسم للإسراع من عملية الشفاء.



٢- فقد أثبتت الدراسات العلمية الحديثة أن قوة المجال المغناطيسي للأرض قد قلت بنسبة ٥٠ % عما كانت عليه منذ قرون مضت؛ مما أدى إلى نقص كمية الطاقة المغناطيسية التي يستفيد جسم الإنسان منها. كما ساهم مجتمعنا الصناعي الحديث بما يحيطنا به من أطر ومعدات معدنية - تمتص جزءا من الطاقة المغناطيسية المنبعثة لنا من الأرض في تقليل فائدة وقوة الطاقة المغناطيسية التي يمكننا الحصول عليها.

٣- لذلك تعتمد فكرة العلاج المغناطيسي على نفس قواعد الطاقة المغناطيسية في الطبيعة، حيث تخرق الطاقة المغناطيسية الجلد في موضع معين لثمتص عن طريق الشعيرات الدموية الموجودة في الجلد المُغطّي لهذا الموضع، فتسير في الدم حتى تصل إلى مجرى الدم الرئيسي الذي يغذى جميع الشعيرات الدموية الموجودة بالجسم. ويرجع امتصاص الطاقة المغناطيسية في الدم إلى احتواء هيموجلوبين الدم على جزيئات حديد وشحنات كهربية أخرى تمتص هذه الطاقة المغناطيسية؛ فينشأ تيار مغناطيسي في مجرى الدم يحمل الطاقة المغناطيسية إلى أجزاء الجسم المختلفة.

- (٢١) - علاقة فقرة (٣) بفقرة (١) :

أ	تعليل	ب	نتيجة
ج	تفصيل مضمون	د	ترادف

- (٢٢) - من الفقرة (١) يعتبر المغناطيس

أ	دواء	ب	عامل مساعد
ج	مسبب للمرض	د	غير ما سبق

- (٢٣) - من الفقرة (٢) علاقة جملة (مما أدى إلى نقص كمية) بما قبلها

أ	تعليل	ب	تفصيل
ج	نتيجة	د	توضيح

- (٢٤) - العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

أ	تخرق الطاقة المغناطيسية الجلد	ب	هيموجلوبين الدم به شحنات كهربائية
ج	هيموجلوبين الدم به جزيئات حديد	د	الطاقة المغناطيسية لا تمتص



• (٢٥) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	العلاج المغناطيسي	ب	أهمية الشعيرات الدموية
ج	قوة المجال المغناطيسي	د	فائدة الدم

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy.com](https://www.mmsadawy.com)

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / هواتل     
 ٨٨٧٩٨

١٠- الاختيار العشوائي:

• السؤال الأول : المتناظر التالي:

• (١) - قرط : أذن

أ	ثوب : شماعة	ب	بدن : عضلة
ج	شنترة : يد	د	رأس : شعر

• (٢) - الضيق : الحرج

أ	الحرّ : البرد	ب	الدنيا : جهنم
ج	السعير : الحطمة	د	الصيف : الشمس

• (٣) - الإطناب : بسط الكلام

أ	الخير : الشر	ب	الليل : الظلام
ج	القمر : النجوم	د	الخبث : النجس

• (٤) - السكّاة : صغير الأذنين

أ	الزفير : الحمار	ب	الهديل : الحمام
ج	البكر : العذراء	د	النهار : الليل



• (٥) - الفأل : الشؤم

أ	الغنى : الفقر	ب	النجاح : الاجتهاد
ج	الفرح : الحزن	د	النهار : الليل

• (٦) - مزلاج : ترباس

أ	عبء : حمل	ب	متر : سنتيمتر
ج	مقبض : باب	د	فوضى : خلاقة

• (٧) - امرأة : عقيم

أ	أب : حنون	ب	معلم : جيد
ج	طالب : غبي	د	مهندس : قدير

• (٨) - مرايا : زجاج

أ	نار : حطب	ب	مطرقة : مسمار
ج	دراجة : حديد	د	نحاس : سيليكوم

• (٩) - الكهرباء : المروحة

أ	الإنسان : العقل	ب	البقرة : الساقية
ج	المعلم : الطالب	د	الأب : الابن

• (١٠) - حليف : عدو

أ	ولد : والد	ب	زواج : طلاق
ج	ناقد : شاعر	د	إبل : ناقة

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - عندما تحب عدوك ، يحس بـ

أ	نصره	ب	تفاهته
ج	هزيمته	د	قوته



• (١٢) - العين التي لا لا تبصر في الواقع شيئاً:

أ	تبكي	ب	ترى
ج	تمرض	د	تغمض

• (١٣) - اعمل على أن يحبك الناس عندما تغادر كما يحبونك عندما تتسلمه:

أ	منصبك	ب	وصيتك
ج	بيتك	د	كتبك

• (١٤) - لن تستطيع أن تمنع طيور أن تعلق فوق رأسك و لكنك تستطيع أن تمنعها أن تعشش في رأسك:

أ	الزينة	ب	الجو
ج	الهم	د	النورس

• (١٥) - إنك تخطو نحو يوماً مقابل كل دقيقة من الغضب:

أ	المرض	ب	الموت
ج	الانتقام	د	الشيخوخة

• (١٦) - كلما الإنسان ، تكافئت حوله الغيوم والمحن:

أ	ارتفع	ب	نجم
ج	فشل	د	خسر

• (١٧) - شق طريقك بابتسامتك خير لك من أن تشقها

أ	بسيقك	ب	بعنائك
ج	بشجارك	د	بتجهمك

• (١٨) - لا تأسفن على غدر الزمان لطالما رقصت على جثث الأسود

أ	لنام	ب	خونة
ج	كلاب	د	جبان



- (١٩) - لا يقلق من كان له فكيف بمن كان له

أ	صديق - أصدقاء	ب	أب - رب
ج	منصب - مال	د	مال - جاه

- (٢٠) - قيل لعالم : ما أعجب الأشياء ؟ قال : قلب عرف الله - عز وجل - ثم

أ	لباه	ب	ناجاه
ج	عصاه	د	أطاعه

.....

• القسم الثالث : أسئلة الاختبار :

١- ولد الصفدي صلاح الدين خليل أيبك سنة ٧٦٤ هـ ، وكان أدبه من أفضل أساليب الأدب في دهره ، لا يلتزم السجع كثيرا ، خصوصا إذا تُرجم للرجال ، وشعره كثير وبعضه جيد وأجود ، ويعد في باب التأليف من المكثرين المجودين ، كتب بيده كما قال ما يقارب خمسمائة مجلد دخلت في خمسين مصنفا . قال : ولعل الذي كتبه في " ديوان الإنشاء " ضعفا ذلك.

- (٢١) - ولد الصفدي في :

أ	العقد السابع من القرن السابع	ب	العقد السادس من القرن السابع
ج	العقد السادس من القرن الثامن	د	العقد السابع من القرن الثامن

- (٢٢) - نفهم من النص أن شعر الصفدي :

أ	أكثره متميز وأقله أقل تميزا	ب	بعضه متميز وبعضه أكثر تميزا
ج	نصفه متميز	د	أقله متميز

- (٢٣) - نفهم من سياق النص أن كلمة " مجلد " وكلمة " مصنف " :

أ	مترادفتان	ب	المجلد أعم من المصنف
ج	المصنف أعم من المجلد	د	المجلد قد يحتوي أكثر من مصنف



- (٢٤) - الذي كتبه الصفي في ديوان الإنشاء بلغ :

أ	١٥٠٠ مصنف	ب	١٥٠٠ مجلد
ج	٢٠٠ مصنف	د	٢٠٠ مجلد

- (٢٥) - معنى كلمة "دهره" في سياق النص :

أ	عصره	ب	عالمه
ج	حياته	د	ماضيه

- (٢٦) - مرجع الضميرين في جملة " وشعرهوبعضه " :

أ	الأول والثاني للصفي	ب	الأول للشاعر والثاني للشعر →
ج	الأول والثاني للشعر	د	الأول للشعر والثاني للصفي

- (٢٧) - عبارة " باب التأليف " تحيي :

أ	الجمع والتصنيف	ب	حقل التصنيف
ج	طرق الشعر والأدب →	د	حقل الشعر والأدب

- (٢٨) - معنى " المجودين " في هذا السياق :

أ	البارزين في علم التجويد	ب	المتميزين في الترتيل
ج	الناجحين في الدراسة	د	المتقنين في أي عمل

- (٢٩) - عبارة " كتب بيده " معناها كتب :

أ	من تأليفه	ب	من إملائه
ج	بتوجيه منه	د	بخط واضح حسن

- (٣٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	تاريخ الصفي	ب	حياة الصفي
ج	أدب الصفي	د	شعر الصفي

.....



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy](mailto:mmsadawy@yahoo.com)

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /     

١١- الاختبار الحادي عشر:

السؤال الأول : المناظر اللغوية:

• (١)- خزانة : نقود

أ	كثير : شنطة	ب	صومعة : قمح
ج	ثلاجة : تبريد	د	عدس : دقيق

• (٢)- حدس : تخمين

أ	تأليف : كتب	ب	خريطة : رسم
ج	تقطيع : ورق	د	نادر : فريد

• (٣)- عسر : هضم

أ	ميكروب : التهاب	ب	بضاعة : تسويق
ج	انزلاق : غضروف	د	ضوء : شعاع

• (٤)- راية : خفاقة

أ	حلم : علم	ب	قائد : شجاع
ج	هزيمة : منكرة	د	صراع : مرير

• (٥)- سهل : صعب

أ	صادق : قاصد	ب	مبتسم : عابس
ج	مريب : قريب	د	فاتن : حاقد



• (٦) - الكهر : القهر

أ	اللزق : اللصق	ب	البغض : الذل
ج	الحسد : الحقد	د	الرغبة : الرهبة

• (٧) - نمر : ضبح

أ	أسد : تمساح	ب	قرد : غزال
ج	حمامة : قنفذ	د	هدهد : أسد

• (٨) - حمام : رسائل

أ	سفينة : سفر	ب	حيوان : مفترس
ج	سرعة : قصوى	د	صقر : صيد

• (٩) - حظيرة : مواشي

أ	صحراء : مهلكة	ب	مزرعة : خضراء
ج	عشة : دجاج	د	بستان : أشجار

• (١٠) - المعدة : بيت الداء

أ	العقل : زينة	ب	القدم : مشي
ج	القلب : حنون	د	العين : رؤية

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - لا تشتت بأذنك بل بـ

أ	أموالك	ب	يديك
ج	عينيك	د	قلبك

• (١٢) - أتعب الإنسان أكثر ما يتعب وهو

أ	يُطارَد	ب	واقف في مكانه
ج	يجري	د	يحارب

• (١٣) - الأسد يرفسه حتى الحمار :

أ	المريض	ب	النائم
ج	المقيد	د	الميت



- (١٤) - اللص يدع لك مجالا للخيار بين حياتك ومحفظتك أما فتطالب بهما معا:

أ	الزوجة	ب	الطماعة
ج	الدولة	د	الواعية

- (١٥) - راحة لك وتعب لغيرك:

أ	العناد	ب	الديكتاتورية
ج	الشورى	د	العبوس

- (١٦) - يحتاج إلى القدوة لا إلى الانتقاد:

أ	الأناني	ب	الرجل
ج	السقيم	د	الفتى

- (١٧) - إذا لم تكن جزءا من الحل فأنت جزءا من:

أ	المشكلة	ب	العنت
ج	الهمج	د	التأهين

- (١٨) - خذ ولا يضرك من أي وعاء خرجت:

أ	الأموال	ب	الحكمة
ج	الكلمة	د	الثروة

- (١٩) - الحقيقة تظهر مع اللسان:

أ	عبارات	ب	زلات
ج	تخرسات	د	كلمات

- (٢٠) - ذكر الناس وذكر الله

أ	دواء - داء	ب	داء - شفاء
ج	داء - رجاء	د	ملهاة - مدعاة

.....



• القسم الثالث : استنباط القواعد :

١- الفيروسات هي أصغر الكائنات على الأرض ، قطر بعضها يقل عن واحد على الألف من المليمتر ، ونحتاج عدة ملايين منها لنحصل على وزن يقترب من الجرام الواحد . إن ما نعرفه عن الفيروسات أقل مما نعرفه عن البكتيريا والسبب في ذلك صغر حجم الفيروسات وعدم إمكانية نموها في وسط صناعي مغذ . كما هي الحال مع البكتيريا ، غير أن العلماء استطاعوا تربية الفيروسات على الخلايا الحية داخل أنبوب الاختبار . والحقيقة أن الفيروسات كجزئيات لا تملك أي آلية ذاتية للتكاثر ولكنها عوضاً عن ذلك تقوم باستغلال الكائنات الأخرى وذلك عن طريق التحكم في المادة الوراثية بالكائنات التي تسيطر عليها.

٢- تتركب الفيروسات من dna,rna -٢ وغالباً لا يجتمعان في فيروس واحد ، ويحتوي على عدة جينات تحمل المادة الوراثية ، كما أنها أيضاً تتركب من غلاف بروتيني (الصدفة) يحيط بالحمض النووي ويحميه من المؤثرات الخارجية ويحدد شكل وحجم الفيروس ويساعده على الالتصاق بالخلايا المضيفة

٣- وقد تمكن العلماء من التعرف على خصائص الفيروسات وأتضح أنها - تعيش داخل الخلايا الحية فقط .

- تتبلور عند وجودها خارج الخلية الحية
- تكون البروتينات .

- تموت عند درجة معينة

- يمكن أن تنتج سلالات جديدة لا يمكن للأجسام المضادة التعرف عليها.

٤- ووتطفل الفيروسات إجبارياً على جميع المخلوقات الحية بأنواعها وتسبب أمراض بسيطة أو فوق البسيطة أو خطيرة تؤدي إلى موت المخلوق .

٥- كيف نُصاب بالفيروسات ؟ موضوع هام تداوله الناس في كل مكان من شتى البقاع الأرضية قال العلماء بإمكانية الإصابة بالفيروس بعدة أشياء:

- الاتصال الجنسي المحرم .

- الإبر المستعملة في المخدرات والغير موصوفة .

- نقل الدم الملوث بالفيروسات



-الهواء الخارجي الملوث بالفيروسات وبالأخص الأماكن المزدحمة.
 -تناول الأطعمة التي تحتوي على فيروسات
 - استعمال أدوات الآخرين.
 -الملامسة المباشرة للجسم
 - التعرض للسع أو العض.
 ٦- أما آلية الإصابة بالفيروس في الخلايا الحية فتتم كما يلي -
 لكي يتكاثر الفيروس لابد من دخول جينات تحمل المعلومات الوراثية إلى داخل الخلية الحية في العائل ، وعند وصول الفيروس إلى الغشاء الخلوي للخلية الحية فإنه يلتصق بها إذا وجد مستقبلات خاصة به حيث يعمل بروتين الغشاء الخلوي والبروتين الموجود في الفيروس كالقفل والمفتاح ، أي أن كُـل قفل لا يستطيع فتحه إلا المفتاح الخاص به * ثم يدخل الفيروس إلى داخل الخلية ويبدأ باستغلال عمل الخلية لصالحه حيث تتوقف الخلية.+++

٧- أما طرق مكافحة الفيروسات فبالتالي
 - البعد عن الاتصال الجنسي المحرم
 - عدم الشرب والأكل من نفس إناء الشخص أو مشربه
 - الحرص دوماً على التأكد من نظافة الشيء.
 -الوقاية خير علاج لذلك
 -استعمال التلقيحات والتطعيمات للإنسان والحيوان.
 - استخدام المعالجة بالمواد الكيميائية
 -تحضير أدوية خاصة.

• (٢١)- الفيروس لا يعتبر كائناً حياً لأنه:

أ	من أصغر الكائنات الحية على الأرض	ب	لأننا لا نعرف عنه كثيراً
ج	لا يملك أي آلية تكاثر	د	تنمو في أنبوب اختبار

• (٢٢)- لا يمكن أن تنمو الفيروسات في وسط صناعي:

أ	لأنها صغيرة في الحجم	ب	لأننا نحتاج إلى الملايين منها
ج	لأنها تحتاج إلى مادة وراثية	د	لأن قطرها متناهي الصغر



- (٢٣) - التقدم في معرفة المادة الوراثية يكون تأثيره:

أ	سلباً على علاج الأمراض الفيروسية.	ب	إيجاباً على علاج الأمراض
ج	محايداً أي لا سلبي ولا إيجابي	د	يُصعب معرفة ذلك

- (٢٤) - أنسب عنوان للقطعة السابقة:

أ	تكاثر الفيروسات	ب	التكاثر الذاتي
ج	أهمية المادة الوراثية	د	الفرق بين البكتيريا والفيروس

.....

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 يا هـو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy.com](https://www.mmsadawy.com)
 ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / موال     

.....

١٢ - الاختبار الثاني

السؤال الأول : المناظر اللغوية:

- (١) - الوضوء : الوضوء

أ	الوصل : الوصول	ب	الوقود : الوقود
ج	الوفد : الوفود	د	الورد : الورود

- (٢) - جحر : ضب

أ	ذرة : نواة	ب	عش : عتكبون
ج	عرين : أرانب	د	وجار : ضيع

- (٣) - الأسد : الثور

أ	الشجاعة : الجبن	ب	العقرب : اللدغ
ج	الديك : الدجاجة	د	الغنى : الفقير



• (٤) - المشأمة : جهة اليسار

أ	الشرق : الغرب	ب	الشمال : الجنوب
ج	مسكة : بخيل	د	المشرق : اليسار

• (٥) - الإل : الميثاق

أ	الأهل : الأقارب	ب	القراة : العداوة
ج	اليهود : النصارى	د	القنوط : الرجاء

• (٦) - المسكن : الفسطاط

أ	الطيب : الجميل	ب	الفل : الياسمين
ج	النحل : الخلية	د	الطير : العش

• (٧) - السحت : الرشوة

أ	النصب : الاحتيال	ب	المكر : الخديعة
ج	الحرام : الاموال	د	الخبائث : الربا

• (٨) - السعاية : الوشاية

أ	الغبية : النميمة	ب	التهكم : السخرية
ج	المودة : البغض	د	الخير : الشر

• (٩) - الورق : التبر

أ	النحاس : الصلب	ب	الكتاب : القلم
ج	الزبرجد : الياقوت	د	الرقة : البر

• (١٠) - المجلة : طباعة

أ	الحياة : فناء	ب	الشراء : السلع
ج	الطائرة : وقود	د	البطريق : طائر

.....



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

• (١١) - قد ينسى المرء الأسي ولكنه لا ينسى

أ	المعروف	ب	الآلام
ج	الإساءة	د	الأعداء

• (١٢) - هناك أناسي في اتجاه السفينة وهناك أناس يضيعون وقتهم في انتظارها:

أ	يسبحون	ب	ينظرون
ج	يفرقون	د	يقربون

• (١٣) - أفضل وسيلة لكي تحقق أحلامك هي أن

أ	تبدأ فوراً	ب	تستيقظ من النوم
ج	تحاول تحقيقها	د	النوم مرة أخرى

• (١٤) - إعادة تذكير بالذنب:

أ	المقابلة	ب	المواجهة
ج	الاعتذار	د	الكلام

• (١٥) - إذا أردت أن تتحاشى : فلا تقل شيئاً ولا تعمل شيئاً ولا تكن شيئاً:

أ	الشم	ب	الضرب
ج	النقد	د	المدح

• (١٦) - الضمير لا يمنع المرء من الخطأ ، إنه فقط يمنع من الاستمتاع به وهو يرتكبه:

أ	تجنب	ب	ارتكاب
ج	تحاشي	د	حجب

• (١٧) - يقول عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) : من عرض نفسه فلا يلومن من أساء الظن به:

أ	للتهمة	ب	للناس
ج	للعمل العام	د	للخطر



• (١٨) - لا تلم على سر أفشيتته بنفسك:

أ	نفسك	ب	جارك
ج	عدوك	د	غيرك

• (١٩) - ما أحببت أن يكون معك في فقدمه اليوم:

أ	قبرك	ب	يدك
ج	الآخرة	د	جيبك

• (٢٠) - إن الحق من يسعى معك و من يضر نفسه لينفك:

أ	قريبك	ب	أخاك
ج	جارك	د	حبيبك

.....

• القسم الثالث: استكمال الشروء:

١- العولمة هي مصطلح يشير المعنى الحرفي له إلى تلك العملية التي يتم فيها تحويل الظواهر المحلية أو الإقليمية إلى ظواهر عالمية. ويمكن وصف العولمة أيضًا بأنها عملية يتم من خلالها تعزيز الترابط بين شعوب العالم في إطار مجتمع واحد لكي تتضافر جهودهم معًا نحو الأفضل.

٢- تمثل هذه العملية مجموع القوى الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية والتكنولوجية. وغالبًا ما يستخدم مصطلح "العولمة" للإشارة إلى العولمة الاقتصادية أي تكامل الاقتصاديات القومية وتحويله إلى اقتصاد عالمي من خلال مجالات مثل التجارة والاستثمارات الأجنبية المباشرة وتدفق رؤوس الأموال وهجرة الأفراد وانتشار استخدام الوسائل التكنولوجية، كتبت "ساسكيا ساسن" أن "من مزايا العولمة أنها كظاهرة تشتمل في حد ذاتها على تنوع كبير من مجموعة من العمليات الصغيرة التي تهدف إلى نزع سيطرة الدول على كل ما أسس فيها ليكون قوميًا - سواء على مستوى السياسات أو رأس المال أو الأهداف السياسية أو المناطق المدنية والحدود الزمنية المسموح بها أو أي مجموعة أخرى بالنسبة لمختلف الوسائل والمجالات".



٣- كذلك، فقد جاء عن اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لدول غرب آسيا التابعة للأمم المتحدة والمعروفة باسم "الاسكوا" أن مصطلح العولمة أصبح واسع الانتشار والاستخدام الآن؛ حيث يمكن أن يتم تعريفه بالكثير من الطرق المختلفة. فعندما يتم استخدام مصطلح "العولمة" في سياق الاقتصاد، فإنه يشير إلى تقليل وإزالة الحدود بين الدول بهدف تسهيل تدفق السلع ورؤوس الأموال والخدمات والعمالة وانتقالها بين الدول على الرغم من أنه لا تزال هناك قيود كبيرة مفروضة على موضوع تدفق العمالة بين الدول.

٤- جدير بالذكر أن ظاهرة العولمة لا تعد ظاهرة جديدة. فقد بدأت العولمة في الانتشار في أواخر القرن التاسع عشر، ولكن كان انتشارها بطيئاً في أثناء الفترة الممتدة ما بين بداية الحرب العالمية الأولى وحتى الربع الثالث من القرن العشرين. ويمكن أن يرجع هذا البطء في انتشار العولمة إلى اتباع عدد من الدول لسياسات التمركز حول الذات بهدف حماية صناعاتها القومية الخاصة بها. ومع ذلك، فقد انتشرت ظاهرة العولمة بسرعة كبيرة في الربع الرابع من القرن العشرين.

٥- لقد تناول "توماس إل فريدمان" تأثير انفتاح العالم على بعضه البعض في كتابه "العالم المسطح" وصرح بأن الكثير من العوامل مثل التجارة الدولية ولجوء الشركات إلى المصادر والأموال الخارجية لتنفيذ بعض أعمالها وهذا الكم الكبير من الإمدادات والقوى السياسية قد أدت إلى دوام استمرار تغير العالم من حولنا إلى الأفضل والأسوأ في الوقت نفسه.

• (٢١) - من الفقرة (١) مرادف (تضافر):

أ	تعاون	ب	تدافع
ج	تتافر	د	تتاسق

• (٢٢) - من الفقرة (٢) علاقة (ليكون قومياً) بما قبله:

أ	تفصيل	ب	ترادف
ج	تعليق	د	تكامل



- (٢٣) - نستنتج من ظاهر الكلام في الفقرتين (١-٢) أن العولة

أ	خير للبشرية	ب	خير للدول الفقيرة فقط
ج	شر على الجميع	د	شر على الفقراء فقط

- (٢٤) - من الفقرة (٤) بدأت العولة في الانتشار

أ	قبل عام ١٨٠٠ بقليل	ب	قبل عام ١٩٠٠ بقليل
ج	قبل عام ١٧٠٠ بقليل	د	بعد عام ٢٠٠٠ بقليل

- (٢٥) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	مزاي العولمة	ب	مثالب العولمة
ج	العولمة : تعريفها وآثارها	د	مزاي العولمة

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy](https://www.mmsadawy.com)

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / هوات



١٣ - الاختبار الثالث عشر :

• السؤال الأول : المتناظر اللغوي:

- (١) - عمامة : تميص

أ	ياقوتة : زمردة	ب	راحة : أريكة
ج	لحاف : سرير	د	جورب : قمم

- (٢) - القصاص : حياة

أ	الصبر : ندم	ب	القراءة : الكتاب
ج	الصدق : منجاة	د	النظر : الكون



• (٣) - صنوبر : ماء

أ	بركان : حِمَم	ب	طبيب : سماعة
ج	محراث : أرض	د	فجر : شروق

• (٤) - قماش : ثياب

أ	سفينة : بحارة	ب	قطار : بضائع
ج	طائرة : ركاب	د	تراب : طوب

• (٥) - رجم : حجر

أ	عصا : ضرب	ب	مسدس : قتل
ج	رمي : سهم	د	قراءة : قلم

• (٦) - إنسان : منزل

أ	أسد : عرين	ب	ماشية : مراح
ج	خيل : إسطبل	د	كل ما سبق

• (٧) - الفرق : الثقب

أ	التؤدة : التسرع	ب	السفا : التراب
ج	الشجاعة : الكرم	د	الإقبال : الإدبار

• (٨) - مكحلة : كحل

أ	الأذن : قرط	ب	مصيدة : فأر
ج	حبر : محبرة	د	قارورة : ماء

• (٩) - نقود : زكاة

أ	قراءة : مكتبة	ب	اتصال : الجوال
ج	أولاد : تنزه	د	لسان : إهانة

• (١٠) - العابد : الموحد

أ	المطر : الرعد	ب	الليل : الشروق
ج	الحماس : اللعب	د	العَمُوسُ : الأمرُ الشديِدُ المظلمُ



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

• (١١) - إعجاب الإنسان بنفسه دليل على عقله:

أ	عظمة	ب	رجاحة
ج	صغر	د	كمال

• (١٢) - القريب ولا أخوك البعيد:

أ	صاحبك	ب	صديقك
ج	جارك	د	عدوك

• (١٣) - إن لم فاصبح ما شئت:

أ	تتق	ب	تستح
ج	ترتق	د	تعدل

• (١٤) - لا يمنع من الفدر:

أ	الحذر	ب	التوقع
ج	الاحتياط	د	الاستعداد

• (١٥) - الشوف لنا و..... لغيرنا:

أ	العتب	ب	النظر
ج	الذوق	د	العمى

• (١٦) - الغالب مغلوب:

أ	بسرعة	ب	بالقوة
ج	بالدهاء	د	بالشر

• (١٧) - لا شيء يأتي دون عناء سوى

أ	الفقر	ب	الصبر
ج	الرزق	د	الضيف



• (١٨) - لكل زهرة

أ	بستانها	ب	عبيرها
ج	وجودها	د	قاطفها

• (١٩) - لا تقع الشجرة من أول ضربة

أ	صاروخ	ب	فأس
ج	سيف	د	مدفع

• (٢٠) - ليست كل حقيقة

أ	معروفة	ب	ثقال
ج	مجهولة	د	ثضان

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
بياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / جوال     

٢٨٨٧٩٨

• القسم الثالث: استيعاب المقروء:

١- عرض صياد سمكة كبيرة على رجل ، فلم يساومه الرجل فيها بل نقده الثمن الذي اراده ، فقال له الصياد : " أحسن الله إليك كما أحسنت إلي وجعلك سعيداً في نفسك ، كما جعلك سعيداً في مالك . فرح الرجل كثيراً واستغرب أن يعرف هذا العامي أن السعادة النفسية غير السعادة المالية فسأله : وهل توجد سعادة غير سعادة المال ؟ فابتسم الصياد وقال : لو كانت السعادة سعادة المال لكنت أنا أشقى الناس ؛ لأنني أفقر الناس. وأضاف: أنا سعيد لأنني قانع برزقي مغتبط بعيشي، لا أحزن على فائت من العيش ولا تذهب نفسي حسرة وراء مطعم من المطاعم، فمن أي باب يخلص الشقاء إلى قلبي؟ قال الرجل: كيف تعد نفسك سعيداً وأنت حاف غير متعل قال الصياد : أنا سعيد لأنني لا أجد في رثاثة ملبسي ولا في خشونة عيشي ما يولد لي ألماً أو يسبب لي همأ.



- ٢- قال الرجل: ألا يحزنك النظر إلى الأغنياء في أثاثهم وقصورهم وخدمهم وطعامهم .. الخ، ألا يحزنك الفرق بين حالتك وحالتهم؟ قال الصياد : أنا لا أجدهم قد نالوا من السعادة بوجودها أكثر مما نلتها بفقدانها. فالمطاعم الغرض منها الامتلاء وأنا لا اذكر أنني بت ليلة في حياتي جائعاً. ولدي كوخاً صغيراً لا أشعر أنه يضيق بي وزوجتي وولدي فأندم أنه لم يكن كبيراً. حسبي أنني أحمل شبكتي كل فجر إلى شاطئ النهر وأرى منظر السماء والماء والأشعة البيضاء والمروج الخضراء . ويطلع بعدها قرص الشمس كأنه مجن من ذهب أو قطعة من لهب ينثر فوق الماء حلية جميلة ، فإذا تجلى هذا المنظر يتخلله سكون الطبيعة وهدوؤها، ملك على شعوري ووجداني فاستغرقت فيه استغراق النائم في الأحلام اللذيذة حتى أحب أن لا أعود إلى نفسي إلى يوم النشور،
- ٣- ثم أمشي كما اشتهي وانتقل حيث أريد كالطائر الذي لا يقع إلا حيث يطيب له التغريد ، أما الغني فلا يتحرك إلا عليه من الأرصاد أغلال وأطواق ولا يخرج إلا إذا وقف أمام المرأة ساعة يؤلف فيها حقيقته، يمشي بين الناس فلا يطلق لجسمه حرية الحركة والالتفات مخافة أن يغفل الناس إشارات السلام ومظاهر الإكرام.
- ٤- فإذا أخذت من السمك كفاف يومي وبعته في الأسواق عدت إلى منزلي فيعتنقني ولدي وتبش في وجهي زوجتي . فإذا قضيت بالسعي حق عيالي وبالصلاة حق ربي، نمت نومة هادئة مطمئنة لا احتاج معها إلى ديباج وحرير أو مهد وثير. فهل أعد نفسي شقياً وأنا أروح الناس بالاً وإن كنت أقلهم مالاً؟ ، أمنت بالقضاء والقدر خيره وشره وبالיום الآخر ثوابه وعقابه، فصغرت الدنيا في عيني ، وأقسم ما خرجت مرة حاملاً شبكتي إلا وقع الشك في نفسي: هل أعود حاملاً ، أو محمولاً؟
- ٥- ما العالم إلا بحر زاخر وما الناس إلا أسماك المانجة فيه، وما ريب المنون إلا صياد، يحمل شبكته كل يوم ويلقيها في ذلك البحر فتمسك ما تمسك وتترك ما تترك وما ينجو من شبكته اليوم لا ينجو منها غداً. من أراد أن يطلب السعادة فليطلبها بين جوانب النفس الفاضلة، وإلا فهو أشقى العالمين وإن أحرز ذخائر الأرض وخزائن السماء. قال الرجل: فما وصل الصياد إلى هذا الحد من حديثه حتى نهض وتناول عصاه وقال : أستودعك الله يا سيدي، وأدعوك الدعوة التي أحببتها وهي : أن يجعلك الله سعيداً في نفسك كما جعلك سعيداً في مالك.



• (٢١) - تظهر الفقرة السابقة أن :

أ	حاجة الرجل إلى الدعاء	ب	سماحة الرجل في الشراء
ج	سماحة البائع في البيع	د	سماحة كل من البائع والمشتري

• (٢٢) - دعاء الصياد للرجل يدل على :

أ	معرفة الصياد بأنواع السعادة	ب	تقدير الصياد لموقف المشتري
ج	زيادة المال الذي دفعه المشتري	د	خبرة المشتري القليلة في الشراء

• (٢٣) - لم يساوم الرجل الصياد لأن :

أ	السمة كبيرة وأعجبته	ب	لديه أموال كثيرة
ج	الصياد قد دعا له بدعوات	د	الإحسان من خلقه

• (٢٤) - نستنتج من الفقرة (٢) أن الصياد رجل

أ	ضعيف	ب	قنوع
ج	قليل الهمة	د	متسول

• (٢٥) - نستنتج من الفقرة (٣) أن الأغنياء والأثرياء في نظر الصياد

أ	يحيون حياة مرفهة	ب	يحيون حياة كلها أغلال وقيود
ج	يعشقون التكريم	د	يحيون حياة بسيطة

• (٢٦) - من الفقرة (٤) مرادف " الكفاف " :

أ	النادر	ب	البسيط
ج	الفقر - مقدار الحاجة من غير زيادة ولا نقصان	د	القليل

• (٢٧) - من الفقرة (٤) علاقة جملة (فصغرت الدنيا في عيني) بما قبلها

أ	تعليل	ب	تضاد
ج	نتيجة	د	ترادف

• (٢٨) - نستنتج من الفقرة (٥) المراد بقوله (فتمسك ما تمسك)

أ	تعطي	ب	تحيي
ج	تجل	د	تميت



- (٢٩) - من الفقرة (٥) الضمير (أسماكه) يعود على

أ	الصيد	ب	البحر
ج	ريب المنون	د	الصيدق

- (٣٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	الصيد والسمة	ب	المشتري والسمة
ج	أنواع السعادة	د	أدب البيع والشراء

• أينما كنت في المملكة للموصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy.com

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / هواتل     

١٤ - الاختبار الرابع عشر :

• السؤال الأول : التناظر اللغوي.

- (١) - الأشجار : المياه

أ	التحسن : النضوب	ب	الانحسار : النقصان
ج	السيف : المهند	د	الليل : النجوم

- (٢) - ذئب : افتراس

أ	رعد : برق	ب	رجل : نسيان
ج	ريح : برد	د	هديل : حمام

- (٣) - الصحراء : الجفاف

أ	الشمس : النجوم	ب	النور : القمر
ج	الفصول : التنوع	د	السلطة : مودة



• (٤) - الجذر : الجَزْر

أ	التراب : الماء	ب	الفاصوليا : البازلاء
ج	النعناع : الشراب	د	الأوراق : الشاي

• (٥) - مريض : مستوصف

أ	تلميذ : مدرسة	ب	طالب : امتحان
ج	مقص: قماش	د	سيارة : طائرة

• (٦) - تربت : افتقرت

أ	عاش : مات	ب	ظفر : فاز →
ج	وعي : سمح	د	قابل : غادر

• (٧) - الضيف : إكرام

أ	المريض : دراسة	ب	الوالدان : رعاية
ج	الطالب : شرح	د	الصديق : خذلان

• (٨) - ناعم : الحرير

أ	فقر: مدقع	ب	غنى : فاحش
ج	حراره : شمس	د	لرج : الصمغ

• (٩) - الربيع : الخضرة

أ	الشمس : الحرارة	ب	القمر : الليل
ج	العين : الجسد	د	المطر : الشتاء

• (١٠) - حلب : بلح

أ	جدة : بحر	ب	دبي : دوحة
ج	نحل : لحن	د	شارع : شارع

.....



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

• (١١) - لا تصدر قبل أن تسمع من الطرفين:

أ	رأيا	ب	قولا
ج	حكما	د	إشارة

• (١٢) - أسهل من

أ	القول - الفعل	ب	الضجر - العمل
ج	الفعل - القول	د	الهروب - الإقدام

• (١٣) - ينام أحيانا لكنه لا يموت:

أ	التمساح	ب	الشخص
ج	النعام	د	الحق

• (١٤) - لو غسلت بماء الورد لا زالت رائحته:

أ	الأزهار	ب	السمك
ج	الثوم	د	الثوب

• (١٥) - الهم نصف

أ	الهم	ب	الدين
ج	العناء	د	النصب

• (١٦) - رب بكيت منه فلما صرت في غيره بكيت عليه:

أ	صديق	ب	أخ
ج	جار	د	يوم

• (١٧) - لا أحد يستطيع إهانتك إلا

أ	الطائش	ب	بمساعتك
ج	المتهور	د	السفيه



• (١٨) - من الأفضل أن تعاني من من أن تمارسه:

أ	الظلم	ب	الخسارة
ج	المرض	د	البعد

• (١٩) - لا تحاول أن تجعل أغلى شيء فيك حتى لا تجد نفسك يوماً أرخص مما ترتديه:

أ	ملايسك	ب	خلقك
ج	شرفك	د	علمك

• (٢٠) - من أكل إلى أن يمرض إلى أن يبرأ:

أ	حُجَز	ب	نام
ج	عانى	د	صام

• القسم الثالث: استيعاب القارئ:

١- قال الله تعالى: (أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ)
القيامة آية ٣ - ٤ .

٢- وقد توصل العلماء إلى سر البصمة في نهاية القرن التاسع عشر ، ووضحوا أن البصمة تتكون من خطوط بارزة في بشرة الجلد تجاورها منخفضات ، وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية ، تتماذى هذه الخطوط وتتولى وتتفرع عنها فروع ؛ لتأخذ في النهاية - وفي كل شخص - شكلاً مميزاً .

٣- وقد ثبت أنه لا يمكن للبصمة أن تتطابق وتتماثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي أصلها من بويضة واحدة ، ويتم تكوين البنان في الجنين في الشهر الرابع وتظل البصمة ثابتة ومميزة له طيلة حياته ، ويمكن أن تتقارب بصمتان في الشكل تقارباً ملحوظاً ولكنهما لا تتطابقان أبداً .

٤- ولذلك فإن البصمة تعد دليلاً قاطعاً ومميزاً لشخصية الإنسان ومعمولاً به في كل بلاد العالم ، ويعتمد عليها القائمون أثناء تحقيق القضايا الجنائية لكشف المجرمين واللصوص . وقد يكون هذا هو السر الذي خصص الله -تبارك وتعالى- من أجله البنان ، وفي ذلك يقول العلماء : "لقد ذكر الله البنان ليفتنا إلى عظيم قدرته حيث أودع سرّاً عجباً في أطراف الأصابع ، وهو ما نسميه بالبصمة"



- (٢١) - من الفقرة الأولى " أَيْحَسَبُ الْإِنْسَانَ أَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ " استفهام فرضه:

أ	التقرير	ب	التعجب
ج	النفى	د	التهديد

- (٢٢) - من الفقرة الأولى (البنانة) هي:

أ	جلد نهاية الإصبع	ب	عظام نهاية الإصبع
ج	أوعية دقيقة في الإصبع	د	طرف الإصبع

- (٢٣) - من الفقرة الثانية توصل العلماء إلى إعجاز البصمة في الفترة من:

أ	١٨٥٠ م : ١٨٥٠ م	ب	١٨٥٠ : ١٩٠٠ م
ج	١٨٥٠ : ١٨٩٠ م	د	١٩٠٠ : ١٩٩٩ م

- (٢٤) - من الفقرة الثانية (البصمات) هي:

أ	خطوط منخفضة مستقيمة	ب	خطوط قصيرة ملتوية دائرية
ج	خطوط بارزة و مستديرة	د	خطوط متمددة و متعرجة وأخرى منخفضة

- (٢٥) - من الفقرة الثانية علاقة جملة (لناخذ) بما قبلها

أ	تفسير	ب	تعليل
ج	تضاد	د	تفصيل

- (٢٦) - تشير الفقرة الثالثة إلى أن " تطابق بصمات البنان : "

أ	محال حدوثة	ب	ممكن حدوثة من التوائم
ج	ممكن حدوثة مع الأقارب	د	دائم الحدوث مع الأب وابنه

- (٢٧) - يبدو من الفقرة الثالثة أن التوائم المتماثلة تنتج من:

أ	بويضتين متماثلتين	ب	بويضتين متباينتين
ج	بويضة واحدة	د	بويضات مختلفة

- (٢٨) - تشير الفقرة الرابعة إلى أن بصمات البنان هي::

أ	الدليل الوحيد لكشف المجرمين.	ب	الدليل اليقيني لكشف المجرمين
ج	الدليل الظني لكشف المجرمين	د	الدليل الراجح لكشف المجرمين.



- (٢٩) - في الفقرة الرابعة "لقد ذكر الله البنان ليلفتنا إلى" اللفظة التي تحتها خط تدعو إلى:

أ	سرعة الدوران والالتفات	ب	حسن الإصغاء والإنصات
ج	دقة التأمل والتدبر	د	شكر الله على النعمة

- (٣٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	بصمات البنان	ب	حكمة الله في خلق البنان
ج	كشف الجرائم	د	التوائم المتماثلة

• أينما كنت في المملكة للموصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

هاتفي / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /

١٥ - الاختبار الخامس عشر:

• السؤال الأول : المناظر اللغوية:

- (١) - الكتاب : يُقرأ

أ	البيت : يُفرش	ب	مطبخ : يتغذى
ج	تزرع : الأرض	د	الصاروخ : يطير

- (٢) - المدينة : السكين

أ	الصارم : البتار	ب	قسورة : فهد
ج	العزة : الذل	د	الشعر : الأدب

- (٣) - تجارة : ربح

أ	استشارة : خبرة	ب	محاضرة : قاعة
ج	نقاش : جدال	د	رسالة : استخلاص



• (٤) - حبوب : طاحونة

أ	شاحنة : بضاعة	ب	جمرك : تخزين
ج	الأفكار : العقل	د	طائرة : شحن

• (٥) - حبر : قرطاسية

أ	حفر : أزميل	ب	شخص : فرد
ج	رسام : ريشة	د	مقال : جريدة

• (٦) - فم : لقمة

أ	معدة : غذاء	ب	فكر : مخ
ج	رجل : مشي	د	بنزين : سيارة

• (٧) - مدرب : لاعبين

أ	سائق : ركاب	ب	معلم : فصل
ج	قائد : جيش	د	بان : هواء

• (٨) - الطالب : المعمل

أ	النحلة : الدراجة	ب	الطائرة : الشجرة
ج	العامل : المصنع	د	الثلث : القيادة

• (٩) - القرن : مائة عام

أ	الصلاة : عبادة	ب	الأسبوع : سبعة أيام
ج	الصوم : جنة	د	الحياة : حلوة

• (١٠) - المحطة : الوقود

أ	الفرن : الخباز	ب	الفصل : المعلم
ج	المتجر : السكر	د	الموقع : المهندس

.....



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

• (١١) - الآراء كلما طرقها المرء ازدادت عمقا:

أ	كالمسامير	ب	كالآبار
ج	كالحفرة	د	كالبقع

• (١٢) - اجمل من وليس من تصحيحها:

أ	فضلك	ب	مزاياك
ج	مَنك	د	عيوبك

• (١٣) - الشراء يصنع والمحن تختبرهم:

أ	الأصدقاء	ب	المقربين
ج	المنافقين	د	الشحاذين

• (١٤) - لك لكن أفوانك لغيرك:

أ	كتاباتك	ب	قراءاتك
ج	أموالك	د	أفكارك

• (١٥) - عندما تطلب تحقيق ما هو تحصل على أفضل ما هو ممكن:

أ	ممکن	ب	مستطاع
ج	مستحيل	د	واقِع

• (١٦) - الفشل الفعلي هو أن تكف عن

أ	النجاح	ب	المحاولة
ج	القول	د	النقاش

• (١٧) - نحن نميل إلى تصديق أولئك الذين لا نعرفهم لأنهم لم من قبل:

أ	يخدعوننا	ب	يصدقونا
ج	يصلوننا	د	يكذبوننا



- (١٨) - وليس أخي من وهو حاضر ولكن أخي من وهو غائب:

أ	ودني - ودني	ب	كلمني - كلمني
ج	سبني - سبني	د	عانقني - عانقني

- (١٩) - تريد المرأة أن تكون في حياة الرجل ويريد الرجل أن يكون في حياتها:

أ	الدائمة - الزائل	ب	الأولى - الأول
ج	التالية - التالي	د	الأخيرة - الأول

- (٢٠) - ليتنا مثل ما يغيرنا الزمان:

أ	الجبال	ب	الأسامي
ج	النخيل	د	الهواء

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy.com](https://www.mmsadawy.com)

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / هواتل     

• القسم الثالث: استيعاب القارئ.

١- المعالجة بالألوان وسيلة علاجية قديمة جدا يرجع تاريخها لأكثر من ٢٥٠٠ سنة. وعلى الرغم من انتشار هذا النوع من المعالجة في الطب الهندي والصيني والآسيوي عموماً ، إلا أنه من المعتقد أن قدماء المصريين كانوا أول الشعوب التي ابتكرت المعالجة بالألوان ، فتشير مخلفات وشواهد عصر المصريين القدماء إلى ما يعرف بالحوائط الملونة حيث كانت تستخدم ألوان معينة على الحوائط ويوضع المريض تحت تأثيرها وملاحظتها لفترة من الوقت للحصول على تأثيرات إيجابية لهذه الطاقة اللونية مما يساعد على الشفاء بإذن الله

٢- . كما انتشرت فكرة الحوائط الملونة في بلاد الهند والصين القديمة. وعندما برزت الحضارة الإغريقية اهتم بعض حكماء الإغريق بهذا النوع من المعالجة وكان من أبرزهم فيثاغورث ، والذي استخدم الضوء الملون في علاج المرضى. أما الرائد الحقيقي للمعالجة بالألوان في العصر الحديث فهو الدنماركي نيلز فينسن في سنة



١٨٧٧ م اكتشف فينسن أن طاقة الأشعة فوق البنفسجية من ضوء الشمس لها تأثير قاتل للبكتيريا وقد دفعه ذلك لاستخدام الضوء كوسيلة علاجية فاستخدم الضوء كوسيلة مساعدة على التئام وتطهير الجروح الملوثة ، واستخدم الضوء الأحمر لمنع تكون الندوب في مرضى الجدري .

٣- وفي سنة ١٨٩٦ أنشأ معهدًا للمعالجة بالضوء (يسمى في وقتنا الحالي بمعهد فينسن في كوبنهاجن) والذي أجرى به علاجات لمرض السل الذي كان منتشرًا في تلك الفترة باستخدام الضوء. وفي سنة ١٩٣٢ اكتشف اثنان من علماء النفس وهما الأمريكيان جيرارد و هيس أن اللون الأزرق له تأثير مهدئ بينما يتميز اللون الأحمر بتأثير مثير أو محفز على النفس البشرية . وكانت تلك هي أول مرة يكتشف فيها تأثير الألوان على النفس والمشاعر.

٤- ومن العلماء الآخرين الذين اهتموا بدراسة العلاج بالضوء وما يحمله من ألوان دكتور باييت والذي ذكر أن غياب الضوء عن عالمنا يحفز على ظهور العديد من الأمراض والمتاعب الصحية مثل : ترقق وهشاشة العظام ، وضمور العضلات ، وسرطان الدم ، والأنيميا ، وضمور أجزاء من القلب والكبد ، وحدوث تهيج عصبي ، وتشوه القوام ، وقصر القامة ، وتأخر النمو. وعلى العكس من ذلك فإن التعرض لضوء الشمس بما يحمله من ألوان مختلفة يزيد من فرص الشفاء من الأمراض المزمنة بل يعتبر إحدى الوسائل العلاجية الهامة التي لا ينبغي إهمالها لمقاومة الكثير من الأمراض . فلأشعة الشمس تأثيرات إيجابية عديدة على الجسم ، حيث تساعد على عملية الهضم ، والاستفادة من عناصر الغذاء ، وتؤدي لتكون فيتامين (د) تلقائيًا بالجسم ، والذي يعمل على تقوية العظام ، وتقوي من حركة الدم وحركة السائل اللمفاوي ، وتزيد من عملية طرح المخلفات والمواد السامة خارج الجسم.

• (٢١) - استدل الكاتب بالحوادث الملونة التي وجدت في مصر على

أ	انتشار المعالجة بالألوان في الطب الهندي والصيني والآسيوي	ب	أن المعالجة بالألوان وسيلة علاجية قديمة جدا
ج	أنه من المعتقد أن قدماء المصريين كانوا أول الشعوب التي ابتكرت المعالجة بالألوان	د	أن المريض كان يوضع تحت تأثير الألوان لسنوات عديدة للحصول على تأثيرات إيجابية تساعده على الشفاء



- (٢٢) - أنشأ فينسن معهده في كوبنهاجن بعد حوالي من اكتشافه تأثير الأشعة فوق البنفسجية القاتل للبكتيري

أ	عقدين	ب	21 عامًا
ج	ربع قرن	د	عام واحد

- (٢٣) - أي من العبارات التالية غير صحيح وفقاً لما ذكر في النص

أ	للون الأزرق تأثير مهدئ على النفس	ب	يرجع تاريخ المعالجة بالألوان لأكثر من ٢٥ قرن.
ج	برز فيثاغورث في الحضارة المصرية القديمة واستخدم الضوء الملون في علاج المرضى	د	رائد المعالجة بالألوان في العصر الحديث هو فينسن

- (٢٤) - عدد العلماء أو الحكماء الذي ذكروهم الكاتب في النص

أ	3	ب	5
ج	6	د	7

- (٢٥) - معنى "ضمور"

أ	انتفاخ	ب	نحافة وهزال
ج	اختفاء	د	ألم في العضلات >

- (٢٦) - أنسب عنوان للنص هو

أ	معهد فينسن	ب	تاريخ المعالجة بالألوان
ج	تأثير الألوان على النفس البشرية	د	نبذة عن المعالجة بالألوان

موسوعة كتب محمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٢٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy.com

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / موال     

الكتاب التالي :-

بسم الله الرحمن الرحيم



هنا كتاب العمود طريقة لتسوية المنسوبة



موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا

- ١- المحمود ١ (٧٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢- المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣- المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤- المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥- المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٦- المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٧- المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨- المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩- المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠- المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١- المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢- المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٣- المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٤- المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٥- المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٦- المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٧- المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٨- المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٩- المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢٠- المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).

مع موسوعة كتب " المحمود " صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا

احلم وتعال لنحقق حلمك معا



● - الخاتمة :

● وفي الخاتمة أرجو أن يكون الله - ﷻ - قد وفقني في تقديم كتاب في القسم اللفظي لامتحان القدرات ينفعك عزيزي الطالب ويفيدك زميلي المعلم ، فهو نعم المولى ونعم النصير.

محمود سعداوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

● أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



psd4arb.com/cover

تفوق من بيتك أينما كنت

نورات صوتية متجددة عبر المايك

دورات المحمود في القدرات اللفظي

تواصل لتعرف موعد الدورة الجديدة .

المحمود

جروب

كتب المحمود طريقك إلى 100 %
التجميعات (بنين - بنات)
الاختبارات الإلكترونية
اختبارات قياس

fring ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

في القدرات - الجزء اللفظي مع الأستاذ / محمود سعداوي

mmsadawy@hotmail.com mmsadawy mmsadawy@yahoo.com

دورة المحمود في القدرات اللفظي

يحل فيها :

نحل بأن الله خلال الدورة معا كتب المحمود وتضمنت على :

التجميعات كلها بنين وبنات /
الاختبارات التجريبية / واختبارات قياس .

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ fring

المراد وكيف يصل طلاب المحمود لـ ١٠٠ % :

١- الحصة حوارية بيني وبينك فقط عبر المايك
على الإيميل سؤالاً سؤالاً في كل كتاب .
٢- تهيئة الجميع خاصة طلاب وطالبات الصف الأول و الثاني الثانوي قبل بدء الدورة .
٣- معالجة كل أخطائك في أقسام اللفظي الأربعة .
٤- تدريبك لتصل بك إلى ١٠٠ % في اللفظي

تواصل لتعرف موعد الدورة الجديدة

mmsadawy@hotmail.com mmsadawy mmsadawy@yahoo.com