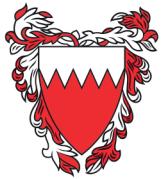


KINGDOM OF BAHRAIN

Ministry of Education



مُحَكَّمَة الْبَحْرَنُ  
وَزَارَة التَّرْبِيَةِ وَالْعُلُومِ

# التربية للمواطنة الصف الثاني الابتدائي





قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب في مدارسها الابتدائية

إدارة المناهج

التربيـة للمواطـنة  
لـلـصفـ الثـانـي الـابـتدـائـي

الطبعة الرابعة

م ٢٠١٧ هـ - ١٤٣٨

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين

**التأليف والتطوير**

**فريق متخصص من وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين**

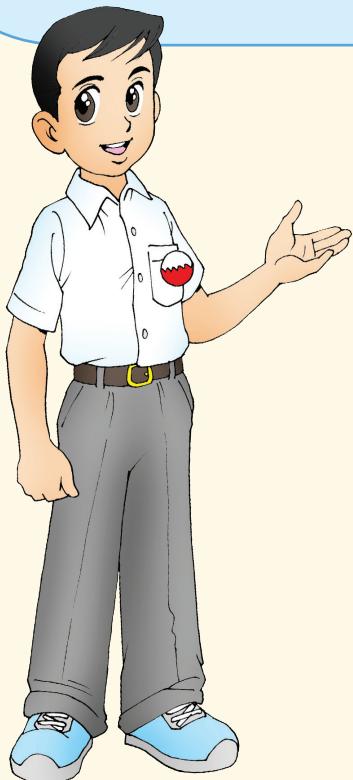


حَضْرَةِ صَاحِبِ الْجَلَالِ الْمَلِكُ حَمَدُ بْنُ عَيْشَى الْخَلِيفَةُ  
مَلِكُ مُبْلَكَةِ الْبَحْرَينِ الْمُفَدىُ



## الفهرس

صفحة ٦.....	<b>المُقدَّمة:</b>
صفحة ٩.....	<b>المُمْتَكَاتُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ:</b>
صفحة ١٠.....	<b>الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: مُمْتَكَاتِي الْخَاصَّةُ</b>
صفحة ١٦.....	<b>الدَّرْسُ الثَّانِي: مُمْتَكَاتُ الْآخَرِين</b>
صفحة ٢٢.....	<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ: مَرَافِقُ مَدْرَسَتِي</b>
صفحة ٢٨.....	<b>الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي بِلَادِي</b>
صفحة ٤٢.....	<b>المَشْرُوعُ:</b>



## المُقدَّمة

يشهد أطفالنا اليوم عصرًا مليئاً بالتحولات والتغيرات في مجالات الحياة المختلفة، تتجاذبهم فيه كثير من الاتجاهات السلوكية والقيم الأخلاقية الناتجة من الانفتاح على العالم الذي يسرت سبله تقنيات الاتصال الحديثة، وفي مقدمتها القنوات الفضائية التي أتاحت للناشئة ولوح عوالم مثيرة تستفزهم، وتغريهم بالانتماء إليها؛ وبما أن الأطفال في المراحل الأولى من عمرهم خامة قابلة للتشكيل، فإن من السهل توجيه سلوكهم والتأثير فيهم، وهو ما يجعل تربيتهم مسؤولية كبيرة.

من هذا المنطلق فإن هناك كثيراً من القيم التي ينبغي أن يتسلح بها الأطفال؛ وهو ما يضمن تحصينهم ضد الثقافات والاتجاهات والممارسات السلوكية السلبية التي تشكل خطراً عليهم، وتوثر في انتماءاتهم الوطنية والدينية والاجتماعية.

وتأتي في مقدمة القيم المراد غرسها لدى الأطفال القيم التي تؤكد حب الوطن، وتعزز الولاء له والانتماء إليه؛ ليكونوا مواطنين صالحين يقومون بدورهم في خدمة وطنهم، والإسهام في رقيه وازدهاره.

ونظرًا إلى سمو هذا الهدف، ورغبة في تحقيقه توجهت وزارة التربية والتعليم إلى اعتماد منهج للمواطنة يتسمى لها من خلاله القيام بدورها التربوي والتعليمي، الذي يتكامل مع دور الأسرة ومسؤوليتها في بناء شخصية الطفل، وتنميتها تنموية شاملة، وتنسقته على قيم المواطنة الصالحة ومبادئها، في إطار أداء ما عليه من واجبات، وممارسة ما له من حقوق، وخاصة في هذه المرحلة التي نعيشها وأجواء الديمقراطية التي توافرت لنا في عهد حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى حفظه الله ورعاه، والإنجازات والمكاسب التي تحققت فكانت مبعث

فخرنا واعتزازنا، ومحفزنا إلى حب الوطن والولاء له ولقادته ورموزه.

وترجمة للمنهج الذي اعتمدته وزارة التربية والتعليم ألف هذا الكتاب بحسب المحاور التي حددت للصف الثاني الابتدائي، وفي إطار كل محور جرى تناول عدد من الموضوعات مع مراعاة ملاءمتها لمستوى الطفل في هذه المرحلة، وتلبيتها لمتطلبات حياته وفقاً للكفايات التعليمية المحددة لكل محور.

وقد حرصنا على تقديم هذه الكفايات من خلال أنشطة وتدريبات يمارسها الأطفال ممارسة عملية بالرسم والتعبير الشفوي والألعاب التعليمية والمواقف التمثيلية؛ وهو ما يتتيح لهم معايشة شؤون مجتمعهم، والوعي بحقوقهم وواجباتهم في الأسرة والمدرسة، وفي ذلك ترسیخ لحب الوطن في نفوسهم وتأكيد الانتماء إليه والولاء له.

ونحن إذ نقدم هذا الكتاب لنتوجه بالشكر والامتنان إلى جميع الوزارات والمؤسسات التي أسهمت في توفير متطلبات تأليفه وسهلت لنا مهمة إنجازه، سائلين الله أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه، وأن ينفع به أبناءنا الطلبة، وأن يحظى برعاية العاملين في الميدان التربوي.

والله ولّي التوفيق.

فريق التأليف



## المُمْتَكَاتُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ



مُمْتَكَاتُ الْآخَرِينَ



مُمْتَكَاتِي الْخَاصَّةِ



الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي  
بِلَادِي



مَرَافِقُ مَدْرَسَتِي

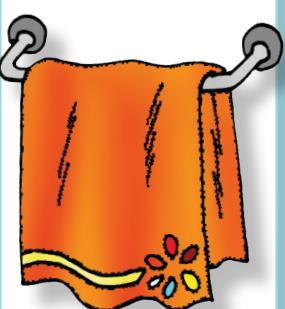
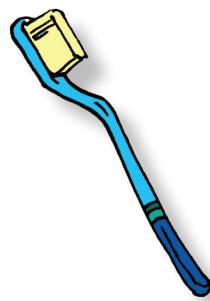
# مُمْتَكَاتِي الْخَاصَّةُ

الْأَحْظَى

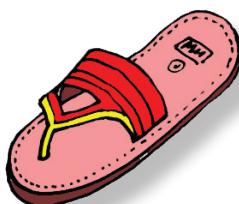


مُمْتَكَاتِي الْخَاصَّةُ تَشْمَلُ أَشْيَاءً مِثْلَ:

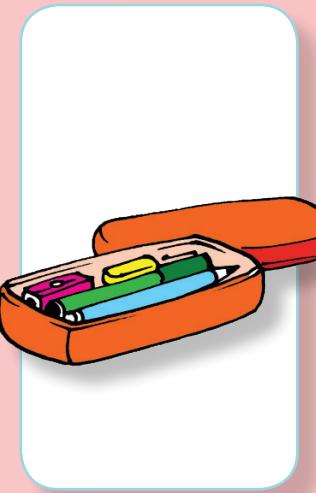
أَدَوَاتِي الصَّحِّيَّةِ



مَلَابِسِي



## أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ



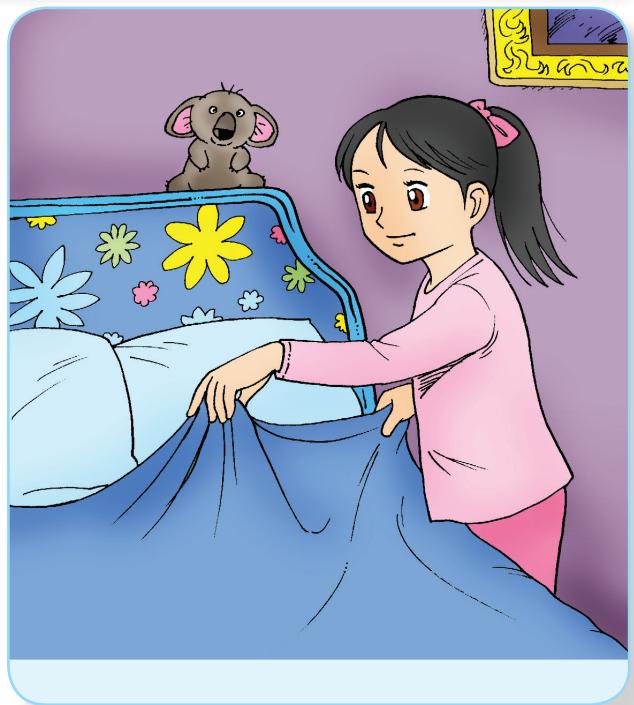
## الْعَابِي



أَكْتَشِفُ



شَهْدُ بِنْتُ نَظِيفَةَ مُرَتبَةٌ، تُحَافِظُ عَلَى مُمْتَلَكَاتِهَا الْخَاصَّةَ.





أُجِيبُ



ما الأَعْمَالُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا شَهْدُ فِي الصُّورِ؟



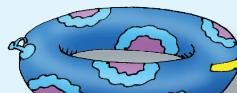
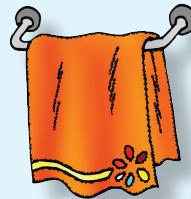
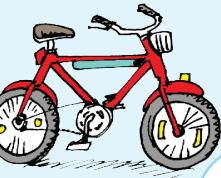
كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى مُمْتَلَّكَاتِنَا الْخَاصَّةِ؟



أَطْبُقُ



أَرَادَ مُحَمَّدٌ أَنْ يَذْهَبَ فِي رَحْلَةٍ قَصِيرَةٍ مَعَ وَالِدِيهِ وَإِخْوَتِهِ  
إِلَى جُزْرٍ حُوَارٍ. أَسَاعَدَ مُحَمَّدًا عَلَى تَحْدِيدِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي  
هَذِهِ الرَّحْلَةِ، بِوَضْعِ عَلَامَةٍ (✓) دَاخِلَ الدَّائِرَةِ.



يَا إِلَهِي، أَضَعْتُ كِتَابَ الرِّياضِيَّاتِ،  
وَلَدَيَّ وَاجِبٌ لِيَوْمِ غَدٍ.



أَضَاعْتُ رِيمُ كِتابَهَا بِسَبَبِ:



أَقْدَمُ مُقْرَّحَاتِي إِلَى رِيمِ لِلمُحَافَظَةِ عَلَى مُمْتَكَاتِهَا الْخَاصَّةِ.



أَتَخَيلُ وَأَتَعَلَّمُ



أَتَخَيَّلُ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ إِذَا لَمْ أَحَافِظْ  
عَلَى مُمْتَكَاتِي الْخَاصَّةِ، ثُمَّ أَعْبُرُ شَفْوِيًّا أَمَامَ  
زُمَلَائِي عَمَّا تَخَيَّلْتُهُ.

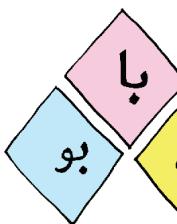
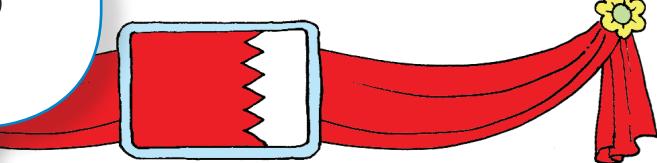
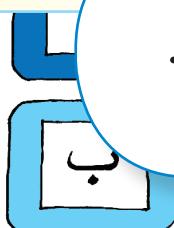


## مُمتَاكَاتُ الْآخَرِينَ

أَلَاحِظُ



هَذَا دُرْجِي.



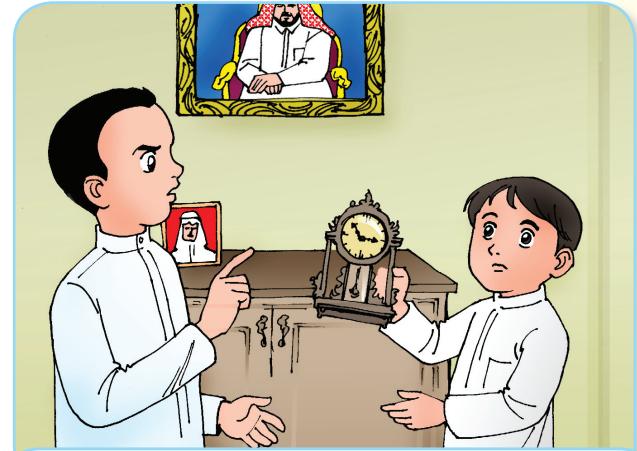
وَذَاكَ دُرْجٌ عَلَيْيِ.

لِكُلِّ مِنَ أَشْيَاوْهُ الْخَاصَّةُ.

أَكْتَشِفُ



أَحْتَرِمُ مُمْتَكَاتِ الْآخَرِينَ.



أَحَافِظُ عَلَى مُمْتَكَاتِ أُسْرَتِي.



أَحَافِظُ عَلَى مُمْتَكَاتِ الْآخَرِينَ،  
وَلَا أُعَرِّضُهَا لِلتَّلَفِ.



أَسْتَأْذِنُ إِذَا أَرَدْتُ اسْتِعْمَالَ  
شَيْءٍ مِنْ مُمْتَكَاتِ غَيْرِي.

أَذْكُرْ أَمْثَلَةً لِاَشْيَاءَ يَمْتَكِهَا الْآخَرُونَ.  
بَيْنَ كَيْفِيَّةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى مُمْتَكَاتِ  
زُمَلَائِكَ فِي الصَّفَّ.

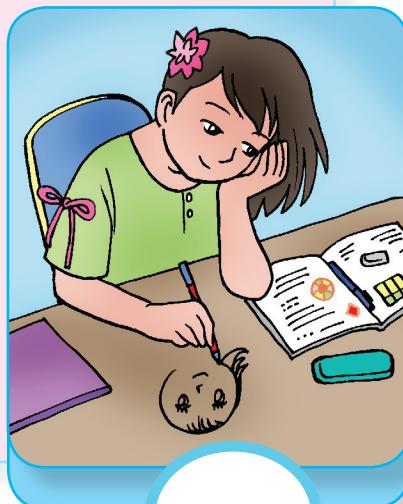
أَجِيبُ



أَطْبِقُ



أَضْعُ إِشَارَةً (✓) تَحْتَ التَّصْرِيفِ الصَّحِيحِ، وَإِشَارَةً (✗) تَحْتَ التَّصْرِيفِ الْخَاطِئِ:



أَعْدُلُ شَفْوِيًّا السُّلُوكَ الْخَاطِئَ الْوَارِدَ فِي الصُّورِ السَّابِقَةِ.



إِنَّهَا دَرَّاجَتِي.



أَحَدُ الْمُشْكَلَةَ.



أَبِينُ سَبَبَ الْمُشْكَلَةَ.



أَقْرَرُ الْحَلَّ.



 لِكُلِّ مَنَا مُمْتَلَكَاتُهُ الْخَاصَّةُ فِي الصَّفِّ، أُقَيِّمُ ذَاتِي مِنْ حَيْثُ احْتِرَامٌ مُمْتَلَكَاتِ الْآخَرِينَ مِنْ خِلَالِ الْجَدْوَلِ الْأَتِيِّ:

أَبَدًا	نَادِرًا	أَحْيَانًا	دَائِمًا	التَّصْرُفُ
				أُعِيدُ مَا اسْتَعْرَتُهُ مِنْ زَمِيلِي.
				أَحَافِظُ عَلَى مُمْتَلَكَاتِ زُمَلَائِي.
				أَسْمَحُ لِزَمِيلِي بِاسْتِعَارَةِ أَدَوَاتِي الْخَاصَّةِ.
				أَسْتَعْمِلُ أَدَوَاتِ زُمَلَائِي مِنْ دُونِ اسْتِئْذَانٍ.
				أُتْلِفُ أَدَوَاتِ زُمَلَائِي.

 أَنَاقِشُ النَّتَائِجِ الَّتِي تَوَصَّلْتُ إِلَيْهَا مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي.

أُنَاقِشُ وَأَتَعْلَمُ



أَنَظِّمُ حَلْقَةَ نِقاَشٍ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ؛ لِلاتفاقِ عَلَى  
قَاعِدَةٍ صَفِيَّةٍ حَوْلَ احْتِرَامِ مِلْكِيَّةِ الْآخَرِينَ.

الْقَاعِدَةُ:

.....  
.....  
.....

# مَرَافِقُ مَدْرَسَتِي

الْأَحَظُ



أَحُبُّ مَدْرَسَتِي وَأَحَافظُ عَلَى مَرَافِقِهَا.

اكتشف



كَانَتْ هَدِيلٌ تَنْتَظِرُ وَالدَّهَا لِيُعِيدَهَا إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ الدَّوَامِ  
الدُّرَاسِيِّ.



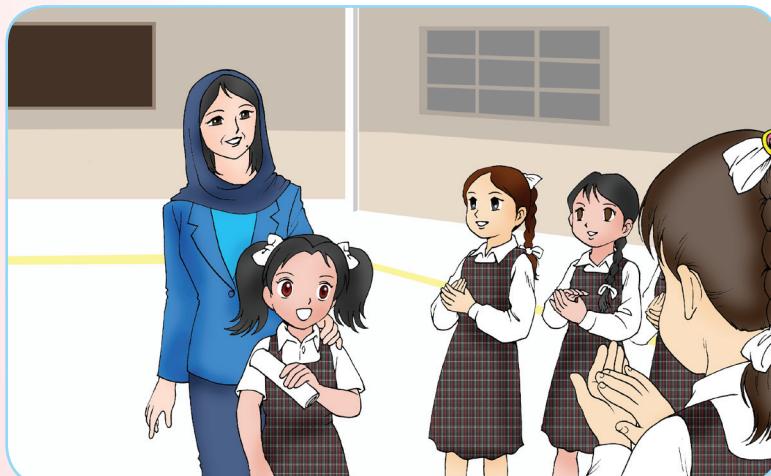
سَمِعْتُ هَدِيلُ أَصْوَاتَ مُكَيِّفَاتِ الْهَوَاءِ تَنْطَلِقُ مِنْ أَحَدِ الصُّفُوفِ،  
فَظَنَّتْ أَنَّ طَالِبَاتِ الصَّفِّ فِي حِصَّةِ تَقْوِيَةٍ، وَلَكِنَّهَا اكتَشَفَتْ فِيمَا  
بَعْدُ أَنَّ الصَّفَّ فَارِغٌ.



فَانْطَلَقَتِ إِلَى مُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ وَأَخْبَرَتْهَا بِمَا رَأَتْ، فَشَكَرَتْهَا  
الْمُدِيرَةُ، وَوَجَهَتِ إِحْدَى الْعَامِلَاتِ إِلَى إِطْفَاءِ الْمُكَيْفَاتِ.



وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي يَلِيهِ شَكَرْتُ مُدِيرَةَ الْمَدْرَسَةَ هَدِيلَ أَمَامَ  
زَمِيلَاتِهَا فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ عَلَى اهْتِمَامِهَا بِمَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ،  
وَدَعَتِ الطَّالِبَاتِ إِلَى الْاقْتِداءِ بِهَا.



اذْكُرْ أَمْثَلَةً تُوضِّحُ بِهَا كَيْفَ تُشَارِكُ  
فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى مَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ.  
بَيْنَ فَوَائِدِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى مَرَافِقِ  
الْمَدْرَسَةِ.



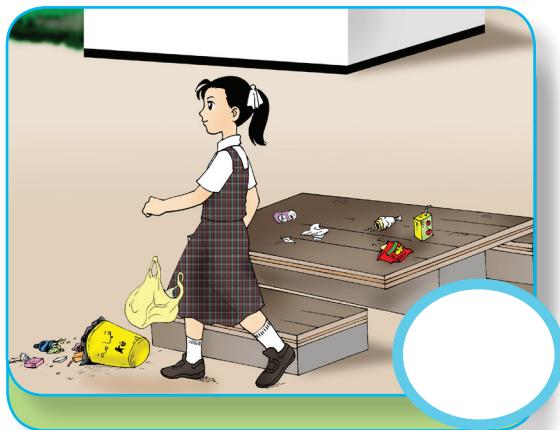
أُجِيبُ



أَطْبُقُ



أَضَعُ عَلَمَةً (✓) أَمَّا مَمْلُوكِ الصَّحِيحِ، وَعَلَمَةً (✗) أَمَّا مَمْلُوكِ الْخَاطِئِ:



أَعْدُلْ شَفْوِيًّا السُّلُوكَ الْخَاطِئَ فِي الصُّورِ السَّابِقَةِ.



يُقَسِّمُ الصَّفُ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، تُنَاقِشُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ كَيْفَ  
تُحَافِظُ عَلَى مَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ الْآتِيَةِ، وَهِيَ:

الْمَقْصِفُ

الْحَدِيقَةُ

الصَّفُ

مَرْكَزُ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ

مُخْتَبِرُ الْحَاسُوبِ

مُخْتَبِرُ الْعُلُومِ

دَوْرَةُ الْمِيَاهِ

تَخْتَارُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ مُمثِلاً لَهَا؛ لِعَرْضِ إِنْجَازِهَا أَمَامَ طُلَّابِ الصَّفِ.

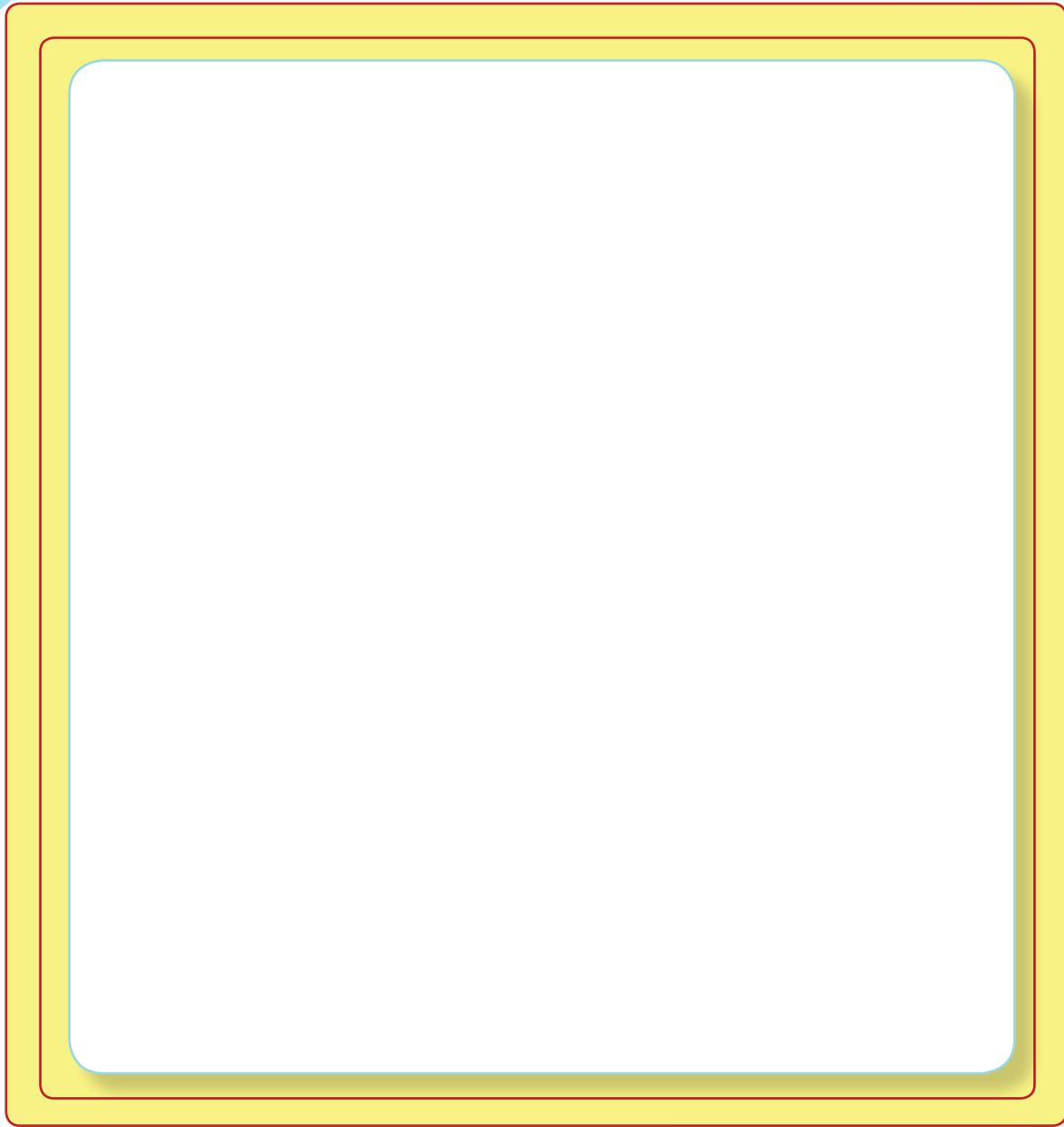
أَصَمِّمُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ مُلْصِقًا يَحْمِلُ الشَّعَارَ الْآتِيَ:

"الْمُحَافَظَةُ عَلَى مَرَافِقِ مَدْرَسَتِي وَاجِبٌ وَطَنِيٌّ."

أَصَمِّمُ وَأَتَعْلَمُ



## المُلْحَقُ:



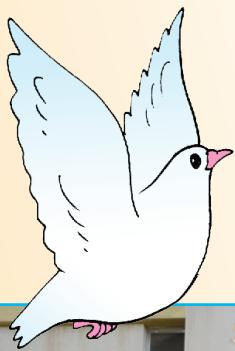
تُنظَم مُسابقة لاختِيار "أَفْضَل مُلْحَقٍ"؛ لِتَعْلِيقِه عَلَى اللَّوْحَاتِ الْجَدَارِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.



# المَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي بِلَادِي



الْأَحْظَى



تُوفَّرُ لَنَا بِلَادُنَا الْكَثِيرَ  
مِنَ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ.



الدفاع المدني  
CIVIL DEFENCE



تُنْفِقُ الْبَلَادُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَمْوَالِ  
لِتَوْفِيرِ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ لِلنَّوَاطِنِينَ.



اكتشف



وَلِمَاذَا سَاءَتْ حَالَةُ  
الْحَدِيقَةِ؟

بِسَبَبِ كَثْرَةِ الْأَوْسَاخِ وَالنَّفَائِيَاتِ،  
وَالْكِتَابَةِ عَلَى الْجُدُرانِ، وَتَكْسِيرِ الْأَلْعَابِ؛  
لِذَا أَصَبَّحَتْ غَيْرَ صَالِحةٍ لِاستِقْبَالِ الزُّوَارِ.

يَجِبُ أَنْ نَتَطَوَّعَ لِلْمُسَاعَدَةِ فِي  
تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ وَصِيَانَتِهَا.

لِنُخْبِرُ وَالدِّينَا بِرَغْبَتِنَا هَذِهِ،  
وَلِنَسْتَأْذِنَ مِنَ الْمَسْؤُولِ.



بَذَلَ أَهْلُ الْحَيٍّ جُهُودًا مُمِيزَةً فِي مُسَاعَدَتِنَا  
عَلَى تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ وَصِيَانَتِهَا.



بَارَكَ اللَّهُ فِي جُهُودِهِمْ؛ فَهُمْ نَمَاذِجُ مُشَرِّفَةٍ لِلْمُوَاطِنِينَ الَّذِينَ  
يَشْعُرُونَ بِالْمَسْؤُولِيَّةِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَاقِقِ الْعَامَّةِ فِي الْوَطَنِ.

أَجِيبُ



ما زال نسمى العمل الذي قام به أهل الحى لمساعدة المسؤولين عن الحديقة؟

بالتعاون مع مجموعتك في الصف خطط لعمل تطوع به للمساعدة في المحافظة على المرافق العامة في بلادنا.

ووضح واجب كل منا تجاه المرافق العامة في بلادنا.

أَطْبَقُ



١- أُوْضِحْ مَا إِذَا كَانَتْ السُّلُوكَاتُ الْآتِيَةُ مَقْبُولَةً أَمْ لَا؟ ذَاكِرًا السَّبَبَ:

طِفْلٌ يَلْعَبُ وَيَصْرُخُ فِي مَرَّاتٍ الْمُسْتَشْفِي.

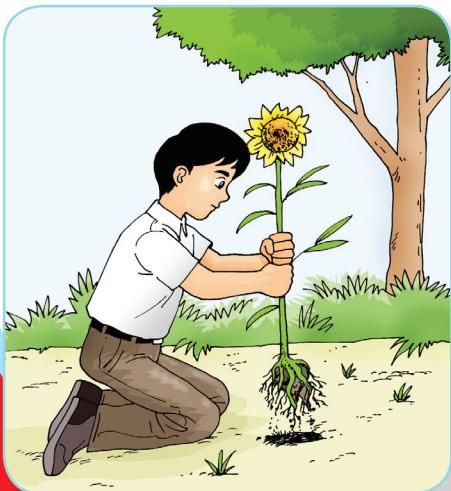


غَيْرُ مَقْبُولٍ

مَقْبُولٌ

السَّبَبُ ..

شَخْصٌ يَقْتَلُعُ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ مِنَ الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ؛ لِزِرَاعَتِهِ  
فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِ.



غَيْرُ مَقْبُولٍ

مَقْبُولٌ

السَّبَبُ ..

طِفْلٌ يَشْرُبُ الْعَصِيرَ وَيَرْمِي الرُّجَاجَةَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.



غَيْرُ مَقْبُولٍ

مَقْبُولٌ

السَّبَبُ ..

طَالِبٌ يَكْتُبُ عَلَى إِحدَى طَاوِلَاتِ الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ.



غَيْرُ مَقْبُولٍ

مَقْبُولٌ

السَّبَبُ ..

شَخْصٌ يُشْعِلُ النَّارَ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ لِشَوَاءِ اللَّحْمِ.



غَيْرُ مَقْبُولٍ

مَقْبُولٌ

السَّبَبُ ..

## ٢- أَوْضُحْ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

إِذَا وَجَدْتُ أَحَدَ مَصَابِيحِ الشَّارِعِ فِي حَيْنَا لَا يُضِيءُ.



.....  
.....  
.....



إِذَا رَأَيْتُ صَبِيًّا يَعْبُثُ بِهَاتِفِ عُمُومِيٍّ.



.....  
.....  
.....



إِذَا وَجَدْتُ طَفْلًا يَلْهُو بِالْمِحْنَعِ الْخَاصِّ بِالْمُسْتَشْفِىِ.



.....  
.....  
.....

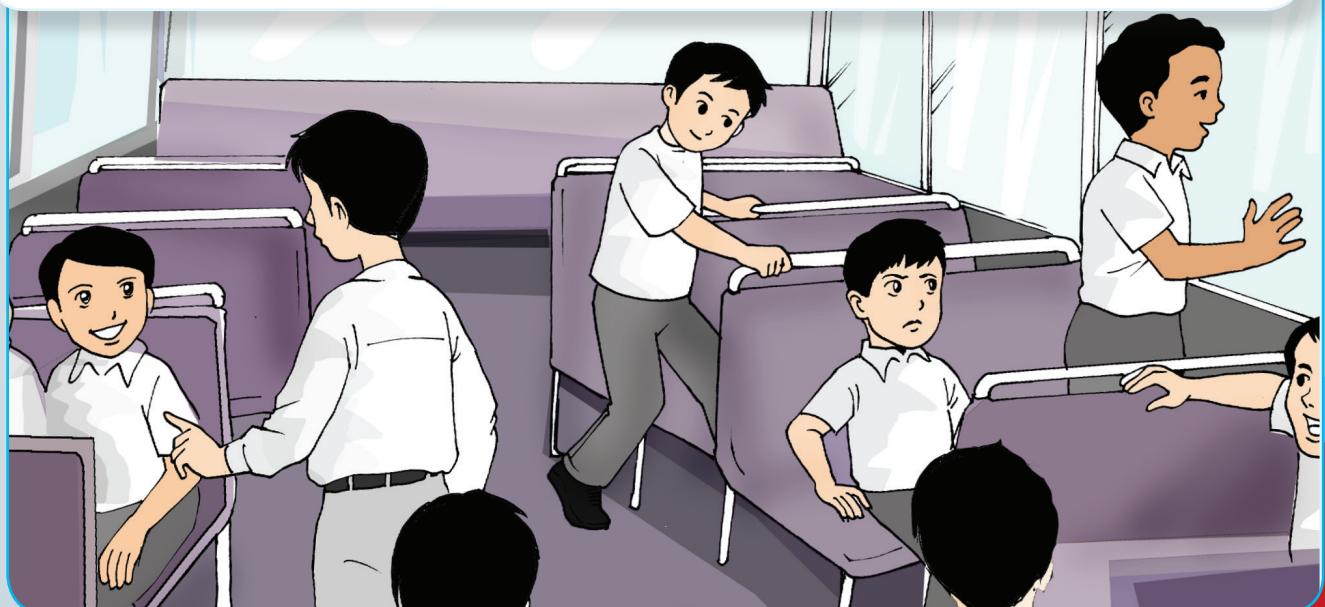


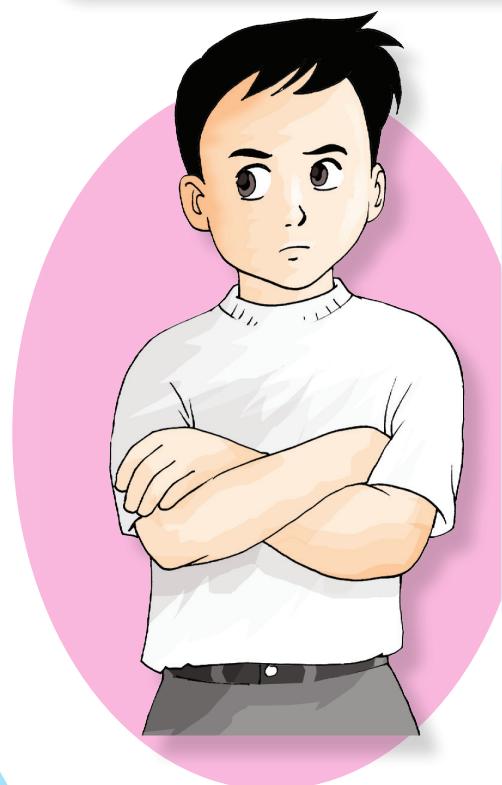
ذَهَبَ طُلَّابُ الصَّفِّ الثَّانِي فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى

مُتْحَفِ الْبَحْرَيْنِ الْوَطَنِيِّ.



خَالِدُ طَالِبٌ مُهَذَّبٌ يَجْلِسُ فِي أَحَدِ المَقَاعِيدِ الْخَلْفِيَّةِ مِنَ الْحَافِلَةِ  
الْمَدْرَسِيَّةِ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ أَصْدِقَائِهِ الْمُقَرَّبِينَ.





**فَوَقَعَ فِي حَيْرَةٍ، أَيْخُبِرُ الْمُعْلِمَاتِ عَمَّا يَفْعُلُهُ أَصْدِقَاؤُهُ، أَمْ يَسْكُتُ فَيُؤَنِّبُهُ ضَمِيرُهُ؛ لِأَنَّهُ بِذَلِكَ يَكُونُ قَدْ رَضِيَ بِإِتْلَافِ مُمْتَاكَاتِ بِلَادِهِ.**

أنا أقِسْ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ؛ لِنُقَرِّرَ مَا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلَهُ خَالِدٌ.



.....	نُحدِّدُ الْمُشْكِلَةَ الَّتِي وَاجَهَتْ خَالِدًا.
.....	نُوَضِّحُ مَا سَيَحْدُثُ إِنْ أَخْبَرَ خَالِدٌ مُعَلِّمَاتِهِ.
.....	نُوَضِّحُ مَا سَيَحْدُثُ إِنْ لَمْ يُخْبِرْ خَالِدٌ مُعَلِّمَاتِهِ.
.....	نُقَدِّمُ مُقْتَرَحَاتِنَا لِحَلِّ مُشْكِلَةِ خَالِدٍ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ.
.....	نُبَيِّنُ الْمَسْؤُولِيَّاتِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى الْطَّلَبَةِ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ الْحَافِلَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

نَلْخُصُ مَا قَرَرْتُهُ مُعْظَمُ الْمَجْمُوعَاتِ. وَنُبْدِي رَأِينَا.



أُمَثِّلُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ مَوْقِفًا يَتَضَمَّنُ حِوارًا عَنِ  
الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَاقِقِ الْعَامَّةِ فِي بِلَادِي.



أَرْسُمْ وَأَتَعَلَّمْ



أَرْسُمْ حَدِيقَةً عَامَّةً، وَأَكْتُبْ بَعْضِ الْإِرْشَادَاتِ لِلمُحَافَظَةِ  
عَلَيْهَا.

A large, empty rectangular frame with a double yellow border, designed for children to draw or write in.

# المَشْرُوع

أَنْجِزْ مَشْرُوعًا وَأَتَعَلَّمْ



عُنْوانُ المَشْرُوع: \_\_\_\_\_

التَّارِيخ: \_\_\_\_\_

يُقَسَّمُ طُلَّابُ الصَّفِ أَرْبَعَ مَجْمُوعَاتٍ.



حَوْلَ:

الْمُحَافَظَةُ عَلَى  
مُمْتَلَكَاتِ الْآخَرِينَ.

الْمُحَافَظَةُ عَلَى  
الْمُمْتَلَكَاتِ الْخَاصَّةِ.

الْمُحَافَظَةُ عَلَى  
الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ.

الْمُحَافَظَةُ عَلَى  
مَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ.

ثُمَّ أَقْوَمُ بِتَعْلِيقِ الْلَّاْفِتَاتِ فِي أَمَاكِنٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

عِنْدَمَا أَشَارِكُ فِي مَشْرُوعٍ أَتَبِعُ مَعَ زُمَلَائِي الْخُطُواتِ الْآتِيَّةَ،  
وَهِيَ :

- ١ - أَحَدُّدُ مَوْضُوعَ المَشْرُوعِ.
- ٢ - أَوْزُعُ الْمَهَمَّاتِ.
- ٣ - أَنْفَذُ الْمَهَمَّاتِ.
- ٤ - أَغْرِضُ الْمَشْرُوعَ.
- ٥ - أَقْوَمُ الْمَشْرُوعَ.

نَشِيدُ  
صِيَانَةِ الْمُمْتَاكَاتِ

أَنْشِدُ وَأَتَعْلَمُ



أَصْوَنُ كُلَّ مَا بِهَا  
وَسَاحَةً الْهُوَ بِهَا

أَصْوَنُ كُلَّ مَا بِهَا  
أَزْهَارَهَا، أَشْجَارَهَا

أَصْوَنُ كُلَّ مَا بِهَا  
وَبَرَّهَا، وَبَحْرَهَا

يُحِبُّنِي سُكَّانُهَا  
تَحْفَظَنَا، تَحْفَظَهَا

مَدْرَسَتِي أُحِبُّهَا  
وَمَا حَوْتُ صُفُوفُهَا

مَدِينَتِي أُحِبُّهَا  
أَخْيَاءُهَا، أَنْوَارُهَا

مَمْلَكَتِي أُحِبُّهَا  
بَنَاءُهَا، فَضَاءُهَا

لَآنِي أَصْوَنُهَا  
نَدْعُوكَ يَا إِلَهَنَا

شعر: عزيز عبدالله الوسلاطي





**التعليم  
محتوى البحرين**

