

السنة السابعة
العدد الثامن عشر
سبتمبر
(أيلول)
١٩٩٩

كتب المدير و رجل الأعمال

www.edara.com

القيادة من الداخل

مبادئ الفعالية الادارية في العمل و التعامل

تأليف: جون ماكسويل

قوانين النجاح الطبيعي:

هناك مجموعة من القوانين أو المبادئ الفطرية تسري على كل الناس من كل الأجناس، في كل زمان ومكان. وهي قوانين لا تستطيع تغييرها حتى لو أردنا. تساعدنا معرفتنا بهذه القوانين على استثمارها وتحقيق غaiاتنا في الحياة. وهذه بعض تلك القوانين:

قانون التوازي:

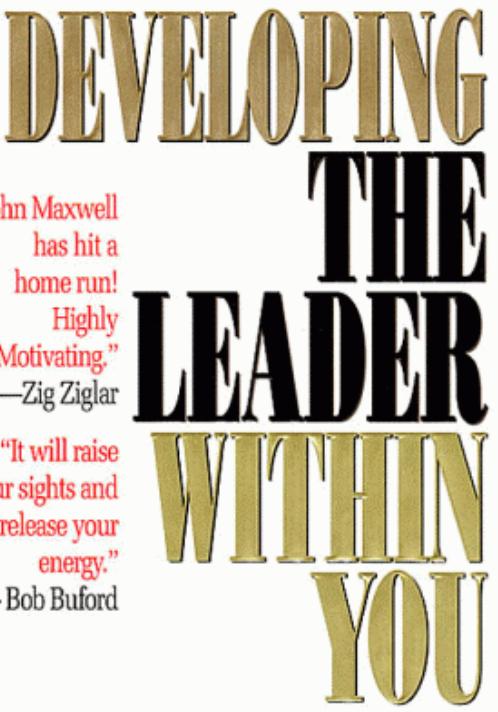
عالمنا الخارجي الملمس يوازي تماما عالمنا الداخلي المحسوس. وظيفتنا في الحياة هي صياغة الحياة التي نريد في عقولنا، والتفاعل معها بقلوبنا. بعد ذلك .. ما علينا إلا أن نتمسّك بأهدافنا ونسجد لها تحول من خيال إلى واقع.

قانون التراسل:

عالمنا الخارجي هو انعكاس كامل لعالمنا الداخلي. هناك تراسل متصل بين ما نفكر ونشعر به داخليا وما نفعله عمليا. علاقاتنا وصحتنا وثروتنا ومرتبتنا هي صور خارجية منعكسة من مرآة نفوسنا.

قانون القيم:

فراراتنا وتصرفاتنا هي نتاج لقيمنا ومعتقداتنا



أو تعاستا هي دائمًا من فعل أيدينا.

ما هو الداخل؟

ليس المقصود بالداخل جوهر شخصية الإنسان وذاته فقط. لأن ما ينطبق على الفرد ينطبق أيضًا على المنظمة. فالقيادة من الداخل تعنى بالفرد والمؤسسة على السواء. وعند التطبيق الشامل لهذا المفهوم يمكن أن نوجز هذه النظرية فيما يلي:

الإدارة من الداخل هي إدارة الذات: وإدارة الذات هي جوهر القيادة. فبدلاً من محاولة تغيير الآخرين، غير نفسك. وبدلًا من الإدارة بالعصا والجزرة تكون الإدارة بالقدوة الحسنة.

الإدارة من الداخل هي إدارة التوازن: نقطة التوازن هي جوهر الفعالية الإنسانية والتنظيمية. التوازن بين حاجات الفرد وحاجات المنظمة. بين رغبات العمالء ومصالح العاملين والماليين. بين المنتجات القديمة الناجحة وبين المنتجات الجديدة المطلوبة. بين الفوضى العارمة والنظام الصارم. بين الارتباط الشديد بالماضي، وبين الاندفاع الأهوج نحو المستقبل. بين الشخصية الداخلية (جوهر) والشخصية الخارجية (المظهر). بين الذات والعالم وبين الأنماط والأخر.

الراسخة في داخلنا. ما نفعله وما نقوله والخيارات التي نفضلها هي تعبير مطلق عما نؤمن به، سواء اعترفنا بذلك أم لم نعترف.

قانون الدافعية:

كل ما نقوله ونفعله ينطلق من رغباتنا الداخلية، سواء أدركنا تلك الدوافع أم لا. مفتاح النجاح هو أن نحدد أهدافنا أولاً، ثم نحدد دوافعنا على ضوء تلك الأهداف.

قانون المسؤولية:

نحن كما نحن وحيث نحن بإرادتنا نحن. كل منا مسؤول عن كل ما هو عليه، وكل ما لديه أو ليس لديه، وعن كل ما سيكونه أو لن يكونه. عندما نوجه إصبع الاتهام للآخرين، تتجه بقية أصابعنا إلينا.

قانون العواطف:

نحن عاطفيون في كل أفكارنا وأحساسنا وقراراتنا. الحقيقة هي أننا نقرر عاطفياً ونبصر منطقياً. فنحن نجبر عقولنا على قبول ما نفعله قلوبنا. ولكن .. لأننا نستطيع السيطرة على أفكارنا الداخلية، فإن سعادتنا

حكايات عن الأولويات:

قام حارس المنارة الطيب بمساعدة جيرانه في الجزيرة النائية، فمنحهم بعضًا من الزيت الذي يستخدمه لإيقاد شعلة المنارة وإرشاد السفن. كان البرد قارساً وتأخرت إمدادات الوقود على السكان، فلم يجد بدا من مساعدتهم وإقراضهم بعض الزيت. وعندما تأخرت السفن أكثر، نفذ مخزون الزيت في المنارة. وعندما وصلت السفن ليلاً، اصطدمت بالجزيرة وضاعت حمولتها أيضًا. وهكذا حدثت الكارثة لعدم إقامة التوازن الطبيعي بين العدل والمساواة. أو بين الضروري والإنساني.

رغم أن مدرب الأسود يحمل معه مسدساً وسوطاً إلا أنه يصر على حمل كرسي صغير يضعه في وجه الأسد كلما هاج. المسدس لقتل الأسد عند اللزوم والسوط لإيلامه. أما الكرسي فيوضع المدرب أرجله الأربع في وجه الأسد، فيفقد التركيز لأنه ينشغل بالأرجل الأربع مرة واحدة فلا يستطيع الهجوم وينصرف لأداء دوره في السيرك لأن في ذلك قدرًا أقل من التركيز والتفكير.

يواجه العلماء ظاهرة محيرة وهي جنوح أعداد هائلة من الحيتان إلى الشواطئ الضحلة فيكون مصيرها الموت المحتم. فلماذا تلقي الحيتان نفسها إلى التهلكة؟ أجاب أحد العلماء عن هذا السؤال بأن الحيتان تشم رائحة أسماك السردين التي تتغذى عليها فتنطلق في أثرها بسرعة. وهكذا تموت الحيتان الضخمة وهي تلهث وراء الأسماك الصغيرة لأنها جعلت الطعام على قمة أولوياتها.

خير الأمور أو سطحها. ينبع من هذه الوسطية مفهوم التوازن الذي نعنيه أو بتعبيره. فالتوازن يحتاج إلى انتظام ونظام طبيعي أيضاً، وليس لإرادة فقط. فالتوازن بين حياتنا الشخصية والعملية لا يعني مجرد تحويل بعض ساعات العمل إلى ساعات راحة عندما نشعر بالتعب. فهذا يشبه الامتناع عن السرقة أو سداد الديون حتى نستمر في العمل ولا ندخل السجن. التوازن الطبيعي مسألة بناء سلوكي وتكوين ذاتي ينبع من الداخل وليس مسألة إدارة. عندما نوازن بين العمل والحياة، وبين الشركة والأسرة وبين الليل والنهار، فنحن نضع التشكيل البشري للحياة في موضعه الصحيح ولا نعيد ترتيب الأمور والأولويات كما نظن.

وهذا التوازن هو تطوير للقائد الحقيقي الفعال من الداخل. ولهذا القائد سمات وصفات .. نوردها فيما يلي:

من القيادة إلى النجاح:

لن تستطيع أن تتحقق أي نجاح في حياتك العملية دون تطوير مهاراتك القيادية. فالمسألة ليست ما إذا كنت تستطيع أن تغير نفسك لتصبح أكثر حسماً أو أرجح عقلاً أو أطيب قلباً أو أعزب قوله. بل هي أسهل من ذلك بكثير. فأنت الآن تقود الموظفين في مؤسستك انطلاقاً من قاعدة معرفية وشخصية خاصة بك. كل ما عليك هو أن ترتفق بهذه القاعدة حتى تصل إلى المستوى الذي تريده. ولكن النجاح لا يتحقق قبل أن تستثمر في هذه المهارات القيادية. النجاح الذي نقصده لا يقتصر على نجاحك الشخصي بل يتضمن نجاح موظفيك ومؤسستك

الإدارية من الداخل هي إدارة المركز: لهذا بدأ خبراء التنظيم يضعون المديرين والقادة في مركز بل وفي قلب المنظمة، وليس على رأسها أو في قمة هرمها الإداري. في المركز يمكن التأثير. حيث توضع الاستراتيجية وتتبع الرؤية الشمولية الواسعة. وحيث يجب أن يسود المنظور العادل تجاه كل ذوي المصالح. وهنا تقل الاهتمامات وتتركز على رؤية واحدة.

التنافس من خلال التوازن:

لتوضيح مفهوم "الإدارة من الداخل" نطرح هذين السؤالين:

١. ما هي أهم نقطة في الميزان؟ هي بالتأكيد نقطة التوازن بين العدل والظلم وبين الخير والشر، وبين السلبي والإيجابي. النقطة المثلالية الفعالة القوية التي لا تمثل ذات اليمين أو ذات الشمال.

٢. ما هي أهم نقطة في جسم الإنسان؟ هي نفس نقطة الميزان. الخط أو المقطع الطولي الذي يقسم جسم الإنسان قسمين بالتساوي. على مسار هذا الخط نجد نقطة السجود ومدخل التنفس والغذاء والمشيمة وهو مصدر آخر للنمو والحياة، ونقطة التزاوج والتكاثر وإعمار الكون ونقطة إخراج الفضلات الزائدة عن حاجات الإنسان، والعمود الفقري الذي يقيم البناء والخط الفاصل بين جنبي الدماغ.

التوازن .. قوة:

أي خلل في هذا التوازن الطبيعي أو أي ميل في أي اتجاه هو إخلال بمعادلة الفعالية الطبيعية التي جعلت

كيف تقيس درجة مصداقتيك:

- امسك ورقة وقلمًا واكتب أسماء أهم الناس الذين تكن لهم الاحترام.
- بجوار كل اسم أكتب أهم سمة تقدرها في هذه الشخصية.
- ثم أكتب أهم سمة تعتقد أن الآخرين يقدرونها في هذه الشخصية.
- اجمع السمات المكتوبة وقيم نفسك (من عشر درجات) على مدى تمتعك بكل واحدة من تلك السمات.
- أطلب من أحد أصدقائك المقربين أن يحدد سماتك القيادية طبقاً لعدد المرات التي رأى فيها تنسقاً بين أفعالك وأقوالك.
- ثم قارن بين إجاباتك وتحليلاته بخصوص شخصيتك.
- إذا وجدت تبايناً بين تحليلاته وتحليلاتك، فاعلم أن مصداقتيك تتناسب عكسياً مع هذا التباين. وكلما قل الاختلاف بين تحليلات صديقك وبين تحليلاتك زادت مصداقتيك.

الداخل .. أو من الذات.

ومجتمعك أيضاً.

ثانياً: ترتيب الأولويات:

يعرف الفلاسفة نظرياً الأهداف الحقيقة التي يجب على الإنسان تحقيقها، لكنهم يشعرون بالفشل لأنهم لا يعرفون كيف يحققونها في الواقع. ويعرف الواقعيون كيف يتحققون ما يريدون، ولكنهم يشعرون بالفشل لأنهم لا يعرفون الأهداف الحقيقة التي تستحق التحقيق. أما القادة فهم الوحيدين الذين يعرفون كيف يحققون الأهداف التي تستحق التحقيق. ويتمتع القادة بهذا لأنهم يمتلكون ما نسميه القدرة على ترتيب الأولويات.

الأهداف والمهام:

ت تكون الأولويات من أهداف ومهام لتحقيق هذه الأهداف. ولكي ترتب أولوياتك ابدأ بترتيب أهدافك طبقاً للحكمة التالية: "لا يمكنك أن تخطيء في تقدير تقاهة الأهداف التي يمكنك تحقيقها، مهما تعلّت في نظرك".

و لا يمكنك أن تخطيء في تقدير أهمية الأهداف التي لا يمكنك تحقيقها، مهما صغرت في نظرك." يمكنك بعد ذلك ترتيب مهامك تبعاً للأهداف التي حدّتها لنفسك سابقاً، كما يلي:

أولاً: التأثير:

تستطيع أن تؤثر في الناس اعتماداً على ثلاثة عوامل، كما يلي:

١. منصبك: وهنا يعتمد تأثيرك في الآخرين على مكانك الوظيفية ومركزك الاجتماعي.
٢. إنتاجيتك: حيث يمنحك عملك وأداؤك وقدراتك العملية نفوذاً داخل شركتك ومجتمعك.
٣. حقيقتك: حيث يحترمك الناس لأخلاقك وولائك ونزاہتك وقيمك الأخلاقية ونقاء سريرتك.

يعتمد تأثير القائد على امتلاكه لأكبر عدد من عوامل التأثير. ويمكن أن ينتقل القائد بين هذه العوامل خلال حياته فيكتسب عوامل تأثير جديدة. فمثلاً لم يكن لدى "بل جيتس" في بداية مشواره إلا تأثير إنتاجيته، ولكنه استطاع أن يصل إلى منصب قوي، وبهذا تمكن من امتلاك عاملين من عوامل التأثير. ويعتمد نجاح القائد على نوع عوامل التأثير التي يمتلكها. فكل أب يستطيع أن يؤثر في أسرته باستخدام منصبه وإنتاجيته وحدهما، ولكن تأثيره يصبح ناقصاً إذا لم يعززه بشخصيته القيمية وقيمه الأخلاقية السليمة. أي أن التأثير الحقيقي ينطلق من

البعد النفسي والبعد المنطقي: صراع القلب والعقل

قبل أن تدفع الناس إلى التغيير عليك أن تجعلهم يرحبون به. فإذا لم ترّع هذا البعد النفسي فتأكد من فشل محاولتك. وإليك هذين المثالين:

- لقرون طويلة اعتقد الناس أنه كلما زاد حجم مادة ما زادت سرعة سقوطها إلى الأرض. حتى "أرسطو" نفسه كان يعتقد ذلك. فقالوا أن البقرة التي تسقط من ارتفاع عشرة أمتار تتفق، بينما تنجو القطعة التي تسقط من نفس المسافة لأن سرعة سقوط البقرة أكبر من سرعة سقوط القطعة، نظراً لاختلاف وزن كل منها.

في عام ١٥٨٩، جمع "جاليليو" حشود العلماء والناس أمام برج "بيزا" المائل لي Dustin هذا الاعتقاد. وعندما ألقى بحريين أحدهما يزن عشرة أرطال بينما يزن الثاني رطلاً واحداً ووصل إلى الأرض في نفس الوقت انبرت أقلام العلماء تدافع عن آراء "أرسطو" التي لا يصح دحضها، ولم يكن من الصعب عليهم أن يجدوا تبريرات لوصول الحجرين معاً إلى الأرض بإلقاء اللوم على مقاومة الرياح. وعندما شرع "جاليليو" في تأييد نظرية "كوبنيكوس" عن دوران الأرض حول الشمس، على عكس ما أعتقد الناس من دوران الشمس حول الشمس، رأت السلطات أنه قد تمادي في الاعتداء على معتقدات الشعب وأفوا به في السجن.

- سنوات طويلة، رفض قائدو السيارات التحول إلى استخدام البنزين الخالي من الرصاص، لأنهم لم يجدوا في ذلك فائدة خاصة لهم. لكن عندما رفعت شركات البنزين شعار: "البنزين خالي من الرصاص لصحتك" (وليس لصحة الآخرين أو حتى لصحة البيئة)"، سارع قائدو السيارات إلى التحول لاستخدام هذا النوع من البنزين رغم أن هذه الحقيقة كانت معروفة لديهم منذ زمن.

قسم المهام التي توزع عليها أوقاتك إلى أربعة أنواع، هي:

- مهام ضرورية / عاجلة: مارس هذه المهام بنفسك ودون إبطاء.

- مهام ضرورية / غير عاجلة: حدد مواعيدها في جداول زمنية.

- مهام غير ضرورية / عاجلة: فوضها للآخرين.

- مهام غير ضرورية / غير عاجلة: فوضها للآخرين أو قم بها في وقت الفراغ فقط.

وعندما يعمل مؤشر بوصلة الأولويات بوقود الإدارة من الداخل، سوف تعلم أن النجاح ليس أكثر من فن إهمال المهام غير الضرورية مهما كانت عاجلة. وأن عليك أن تعرف أولاً ما الذي ستقدمه ومقدار الجهد الذي ستبذله قبل أن تحدد ماذا تريد.

ثالثاً: المصداقية:

من أهم الصفات التي يفتقر إليها كثير من الناس الذين نقابلهم كل يوم؛ النزاهة والمصداقية. فكل يوم تفاجئنا الأخبار بفضيحة لشخصية مشهورة. لا تقتصر المصداقية على الأفعال التي ناتتها ولا الكلمات التي نقلتها، بل تشمل الأهداف الخفية والنزوات النفسية. فإذا كان الآخرون لا يرون منا سوى الصورة التي نرسمها لهم فإن المصداقية هي الصورة التي نرى أنفسنا عليها. وعندما يفتقر شخص ما للمصداقية يكون هو أول من يعلم ذلك، وقد ينجح في خداع عدد من الناس ليظل هو الوحيدة الذي يعلم ذلك. ولكن مثل هذا الشخص لا يستطيع أن يؤمن بذاته ولا أن يثق في قدرته على قيادة الآخرين، فيبقى متراجعاً ومشغلاً بقصوره

الوصايا المضادة للنجاح:

إليك عدداً من الوصايا التي كثيرة ما نخاطب بها أنفسنا كي نكتفي بالفشل ونبقي دون تغيير:
لا تنظر - فقد ترى.

لا تتحرك - فقد تتعثر. لا تتخذ قراراً - فقد تخطيء.

لا تتغير - فقد تتضجر. لا تحيا - فقد تموت.

لا تحاول - فقد تتجح. لا تأمل - فقد تحاول.

اكتشف هذه الوصايا بداخلك وداخل أتباعك وحاول أن تعكسها بكل ما أوتيت من قوة. واعلم أنه لا يمكنك أن تصبح كل ما تأمل في أن تكونه بالبقاء على ما كنت عليه دائماً.

حالة أفضل؛

ثانياً: بعد نفسياني وسيكولوجي، وهو المسؤول عن محاولات مقاومة التغيير. فرغم أنك قد تقنع موظفيك بجدوى التغيير من الناحية المنطقية، فإنهم سيجدون غضاضة في قبوله من الناحية النفسية. ولا يمكن أن ينجح أي تغيير دون طرحه على المستويين المنطقي وال النفسي. أي أن هناك توازنا يجب أن يقوم بين الخارجي والداخلي في عملية التغيير.

للقىام بذلك يمكنك عمل قائمة بالمضامين المنطقية والنفسية للتغيير المرغوب، ثم تعامل مع كل بند في هذه القائمة، حتى لا تغفل أي منها. ولكي تهادن بعد النفسي للتعيير وتقضى على كل مقاومة له عليك أن تمنح موظفيك سندات في هذا التغيير (فالتغيير استثمار يمكن أن يكسب أو يخسر).

عن حل المشكلات:

اكتشف هذه الوصايا بداخلك و داخل اتباعك و حاول أن تعكسها بكل ما أوتيت من قوة. و اعلم أنه لا يمكنك أن تصبح كل ما تأمل أن تكونه بالبقاء على ما كنت عليه دائماً.

خامساً: حل المشكلات:

لا يوجد إنسان في هذا العالم بلا مشاكل. فالعقبة الوحيدة التي يواجهها النسر في طيرانه هي مقاومة الهواء لجسمه. ولكنه لا يستطيع الطيران لو لا هذه المقاومة. هكذا يجب أن ننظر إلى المشكلات باعتبارها فرصة للنجاح وشروطًا لتأكيده. لو لا المشكلات والعواقب لأصبح النجاح حالة هلامية لا طعم لها ولا قيمة.

فلم يكن "آينشتاين" ليصبح عبرياً لو لا نعنته بالغباء في بداية حياته.

- "إذا بذلت كل ما تستطيع لحل مشكلة، ولم تنجح، فهي ليست مشكلة، بل هي إحدى حقائق الحياة."
- لا تحاول التخلص من المشكلات في حياتك و عملك، بل تخلص من العقلية التي تعتبر المشكلات شرا لا بد منه.
- لا تحل المشكلة للموظف، بل حل المشكلة مع الموظف. فلا تتعامل إلا مع المشكلات التي لا يستطيع أحد سواك حلها. فليس صعباً أن تكون نجماً، الأصعب هو أن تصنع النجوم. أسأل الموظفين عن افتراضاتهم ولا تعودهم على انتظار الحلول منك. واحذر أن تحدد مناهج خاصة لحل المشكلات.

تأمل هذا المثال:

أعطى القائد للمظلي قائمة تساعدك على التعامل مع المشكلات. فانشغل المظلي بحفظ القائمة فكانت النتيجة كما يلي:

- ١- أقفز من الطائرة عندما يأمرك القائد.
 - ٢- عد من واحد إلى عشرة ثم أجب المقبض الأيمن للبراشوت (المظلة).
 - ٣- إذا لم ينفتح البراشوت (المظلة) اجب المقبض الأيسر.
 - ٤- بعد الهبوط، ابحث عن عربة الدورية عند العلم الأحمر لتعيدك إلى المعسكر.
- عندما ركب المظلي الطائرة أخرج القائمة ليراجع الخطوات. ففقرز عندما أمره القائد، ثم عد حتى عشرة و جذب مقبض المظلة لأيمين فلم تتفتح، فأخرج القائمة وقرأ البند التالي و جذب المقبض الأيسر فلم تتفتح أيضاً. فقال متهدكاً: "هه! منهجه فاش! وأعتقد أني لن أجده عربة الدورية في مكانها أيضاً."
- أظهرت الدراسات أن معظم قائد السيارات الذين يذهبون ضحايا حوادث الطرق يكونون في حالة توتر نتيجة مشكلات عائلية أو أزمات مالية. وأن ٤٠٪ منهم اشتكوا في مشاحنات عائلية أو غيرها قبل الحادث مباشرة. من الخطأ أن تسمح لمشكلاتك أن تشكل حياتك، وإلا لن تكون لك حياة.

ولم يكن بالإمكان أن يصبح "أديسون" مبتكرًا ولا حياة الفقر التي عانها. ولم يكن بالإمكان أن تظهر "هيلين كيلر" لولا معاناتها.

فليست العبرة في المشكلات التي تواجهنا وإنما في الكيفية التي نتعامل بها مع هذه المشكلات. هل تعتبرها حدوداً نهائية ت Kelvinنا أم تعتبرها تحديات ومبررات للاستمرارية والصمود ومن ثم الصعود. فليس المهم هو ما يحدث خارجنا، بل ما يحدث داخلنا تجاه تلك الأحداث.

سادساً: الإيجابية

قامت شركة استشارية باستطلاع آراء عدد من المديرين حول أسباب فصلهم الموظفين من العمل، فكانت النتائج كما يلي:

١- قلة الكفاءة: %٣٠

٢- الافتقار لروح الفريق: %١٦

٣- الكذب وعدم النزاهة: %١٢

٤- السلبية: %١٠

٥- ضعف الحافز: %٧

٦- معارضة الأوامر: %٧

٧- أسباب أخرى: %١٨

لاحظ أن الأسباب من الثاني إلى السادس تصنف سلبية الموظفين. وهذا يعني أن الموقف السلبي للموظف بأشكاله المختلفة هو أهم أسباب فصله، لأنه يحتل ٦٢٪ من إجابات المديرين.

الإيجابية والنجاح

يعتقد كثيرون أن النجاح يعتمد على الحظ وبطん آخر أن أنه يعتمد على الاستعداد والتدريب. ولكن كثيراً ما يخذلك الحظ. وكثيراً ما تفشل رغم التدريب الشاق والاستعداد الخارق. فما الذي يصنع الفرق؟

إنه التفكير الإيجابي. الخاسر يمضي خلال حياته وتحدياته بقلب واهن وعقل خائب. فإذا ما أصابه الفشل يندحر قائلاً: "كنت أشعر

بذلك من البداية!"

أما الفائز فهو لا يعترف بالفشل. فهو يتوقع النجاح ولا يرضى عنه بديلاً. فالفشل بالنسبة له مجرد فرصة لمراجعة الأهداف وإحكام الخطط وضع النقط فوق الحروف. فالفائز لا يخسر أبداً.

عن الإيجابية:

- يقال أن أحد أتباع "غاندي" دخل عليه ذات مرة وكان قد جاوز السبعين فوجده يقرأ كتاباً عن الإيجابية والتفاؤل، فبادره سائلاً: "لماذا ترافق نفسك بالقراءة وقد بلغت من العمر عتيماً؟" فأجابه "غاندي": "الإيجابية والتفاؤل ليست حالة يولد عليها الإنسان، بل هي حالات نصل إليها بالتأمل والعلم والصبر. وأنا أقرأ عن التفاؤل حتى لا يصيبني اليأس، وتتمكنني السلبية."

وأنت:

- لا تستطيع إطالة حياتك، ولكنك تستطيع زيادة الإحساس بهذه الحياة.

- ولا تستطيع زيادة وسامتك. ولكنك تستطيع رسم البسمة التي تضفي نوعاً من البهاء على وجهك.

- هل تستطيع أن تتعد نسيان الإساءة التي اقترفها أحد المقربين منك؟ هل تستطيع أن تكون عطفاً وحنوناً ومتفهمًا مع أحد الأشخاص، رغم موقفه السلبي منك؟ بالطبع، تستطيع كلنا أن نفعل ذلك مع أولادنا وأخواتنا ووالدينا .. الخ. إذن فمن الممكن أن يغير الإنسان موقفه فيما يتعلق بالأحداث السلبية. فإذا كان من الممكن أن تفعل ذلك مع بعض الناس، فيمكنك، بمزيد من التدريب، أن تفعله مع كل الناس. إذن حاول أن تحدد سلوكياتك السلبية، واستبدالها بالسلوكيات الإيجابية التي تمارسها مع المقربين إليك، ثم اجعلها عادة عندك تقوم بها قبل أن تفكر فيها. بذلك تصبح عادتك أن تكون شخصاً متفهمًا وعطوفاً.

- يصاب بعض الناس بمرض تصلب الشرايين، ويصاب آخرون بمرض تصلب الشخصية، فيعتقدون أنه ليس بمقدورهم تغيير سلوكهم أو تعديل مواقفهم. مع أن تصلب الشخصية مرض قابل للشفاء مثل تصلب الشرايين، ولكن لا بد أيضاً من تقاييل نسبة

يخشى المتشائم أن تهب الرياح بما لا تشتهي السفن. أما المتفائل فيتوقع دائمًا أن تهدا الرياح. ولكن القائد يعدل وضع الشراع ليستفيد من قوة الرياح.

فهرس الخلاصة

١	قوانين النجاح الطبيعي:
١	قانون التوازن:
١	قانون التراسل:
١	قانون القييم:
٢	قانون الدافعية:
٢	قانون المسؤولية:
٢	قانون العواطف:
٢	ما هو الداخل؟
٣	التنافس من خلال التوازن:
٣	التوازن .. قوة:
٣	من القيادة إلى النجاح:
٤	أو لا: التأثير:
٤	ثانياً: ترتيب الأولويات:
٤	الأهداف والمهام:
٥	ثالثاً: المصداقية:
٥	المصداقية هي الجودة الشاملة للشخصية:
٥	رابعاً: إدارة التغيير:
٥	أبعاد التغيير:
٥	لتغيير بعдан، هما:
٦	خامساً: حل المشكلات:
٧	سادساً: الإيجابية
٧	الإيجابية و النجاح:
٧	عن الإيجابية:
٨	تفسير القوانين:

بيانات الكتاب

Title: Developing The Leader Within You

Author: John C. Maxwell

Publisher: Neison

Pages: 239

Date: 1999

ISBN· 0-8407-6744-7

الكوليسترول في نفوسنا.

- عندما نريد تغيير سلوك الأطفال فحن لا نحاول إقناعهم بذلك. بل نبدأ بتدريبهم على السلوك القويم حتى يصبح سلوكهم عادة. فلماذا لا تفعل ذلك مع نفسك؟ درب نفسك على الإيجابية قبل أن تقنع نفسك بجدواها. افعل ما هو صحيح دون أن تفكر في جدواه. فالصحيح قناعة داخلية، أما المردود فهو خاضع للظروف. والظروف لا تقبل الجمع والطرح والقسمة والضرب. فهي عوامل خارجية محسنة

تفسير القرآن:

عرضنا في البداية مجموعة من القوانين والمبادئ الطبيعية التي يجب أن نعرفها لنقود أنفسنا من الداخل، ولنغير مفاهيمنا تجاه أنفسنا والعالم من حولنا. وعندما نضع تلك القوانين موضع التطبيق، تكون النتيجة هذه التفاسير العلمية من وجهة نظر القيادة الداخلية.

* لنتوقف عن محاولة تدمير مؤسساتنا، ونركز على تدمير سلوك موظفينا. المؤسسات مثل الأفراد يجب أن تنمو من الداخل. وجوهر الداخل هو الإنسان.

* ونحن شباب .. نحاول تغيير العالم. وعندها نكبر
نحاول تغيير الشباب.

* معظم الناس يحاولون تغيير العالم الخارجي لتحسين مستوى معيشتهم. وياله من جهد ضائع. لوركرز هؤلاء على تغيير داخلهم لتحسين العالم تلقائيا.

* المظهر (الخارج) هو ما يرانا عليه الآخرون.
الجوهر (الداخل) هو ما نرى عليه أنفسنا.

- * تستطيع أن تبهر الآخرين من بعيد (الخارج). ولكن لن تستطيع التأثير فيهم إلا عن قرب (الداخل).
- * القائد دائماً في الداخل (في المركز) وعندما ينموا المركز .. تنمو كل الأطراف.

* القلب النقي (الداخل) أفضل من كل العقول في العالم (الخارج).

* المشكلات ليست مشكلاتك. ما يحدث لك ليس
مهما. المهم هو ما يحدث فيك (داخلك). لأن الحياة
تتشكل من ١٠% مما يحدث لك و ٩٠% من طريقة
استجوابك لما يحدث لك.

* في معظم الأحيان يفضل أن نغير ما في الإنسان (الداخل) لا أن نغير ما في المكان (الخارج).