



سَلْم تصحيح مادّة قضايا فلسفية واجتماعية ونفسية
لشهادة الدرّاسة الثانويّة العامة
الفرع الأدبي (نظام قديم)
الدورة الامتحانية لعام ٢٠٢٠ م
الدرجةُ أربعمئة

سَلِّمَ تصحيح مادّة قضايا فلسفية واجتماعية ونفسية
لشهادة الدراسة الثانوية العامة / الفرع الأدبي / نظام قديم / الدورة الامتحانية لعام ٢٠٢٠م / الدرجة أربعمئة

أولاً - أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

- (٢٠ درجة) (١) اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك:
أ - مؤلف كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق، هو: الجواب الصحيح: الفارابي (١٠ درجات)
ب - يعد أفلاطون من أهم ممثلي الاتجاه: الجواب الصحيح: العقلي (١٠ درجات)
(٢) انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة (٢٠ درجة)

- أ - إذا اختلفت القضيتان في الكيف، وكانتا كلتاهما (كليتين)، كانتا داخلتين تحت التضاد. الجواب: (مغلوبة) (١٠ درجات)
ب - يفترض أصحاب المفهوم الاجتماعي - الثقافي للطبيعة البشرية أن تعديل الطبيعة البشرية أمر ممكن بفعل الثقافة وجهود الجماعة، وليس ثمة حدود لهذا التعديل. الجواب: (مغلوبة) (١٠ درجات)

(٣) حدّد معنى المصطلحين الآتيين:

- (التفكير المنتج): تحليل أنواع متعددة من التفكير وترتيبها وتقويمها
- أو أية دلالة توضح أن التفكير المنتج هو نتاج جديد ينال الطالب الدرجة. (١٠ درجات)
- (الهلاوس الإدراكية): إدراك الفرد لمثيرات لا وجود لها في عالم الواقع أو مثال مشروح. (١٠ درجات)
(٤) أكمل الجملتين الآتيتين بحيث يستقيم المعنى، وانقلهما إلى ورقة إجابتك: (٢٠ درجة لكل فراغ خمس درجات)

- أ - ذهب لوك إلى أن المعرفة تتكون عبر مجموعة من العمليات التي تنشأ عن وجود الموضوع أولاً، ثم الذات ثانياً .
ب - يتطور الوعي الإنساني على المستوى الفينومينولوجي في رأي هيجل عبر مراحل ثلاث هي الفن والدين والفلسفة.

ملاحظة: يقبل المرادف الصحيح الذي يؤدي المعنى في الفراغ.

ثانياً - أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية: (١٠٠ درجة، لكل سؤال ٢٠ درجة).

- (١) تعمل العصبية في رأي ابن خلدون في اتجاهين، ميز بينهما (٢٠ درجة)
- تولّد التضامن والقوة في نفوس الناس الذين تجمعهم العصبية.
- توحد العصبية بالقوة بين مختلف العصبيات المتعارضة؛ لتكوّن جماعة إنسانية ضخمة موحدة.
ملاحظة: لكل اتجاه عشر درجات.

(٢) لا إنتاج من مقدمتين سالبتين، علل ذلك. (٢٠ درجة لا تجزأ)

- لأنّ المقدمتين تقيدان انفصال الحدّ الأوسط عن الحدّ الأكبر والحدّ الأصغر.
- أو يفقد الحدّ الأوسط وظيفته التي هي الربط بين الحدّ الأكبر والحدّ الأصغر.
(٣) وزان بين الدلالة النفسية السيكلوجية والدلالة المعرفية للوعي .

الدلالة النفسية السيكلوجية: معرفة الإنسان عواطفه أو مشاعره أو ميوله المختلفة.

- أو إدراكه الواضح لدوافعه التي تحرك سلوكه وتوجهه.

- أو يقابله اللاوعي الذي يعني عند فرويد مجموعة من الرغبات والغرائز المكبوتة في أعماق النفس البشرية.

الدلالة المعرفية : يشير فيها الوعي إلى العمليات العقلية التي يقوم بها الانسان.

- أو مثال مشروح.

ملاحظة: يكتفى بفكرة لكل من الدلالة النفسية السيكولوجية والدلالة المعرفية للوعي، لكل منها (١٠ درجات).

- أية دلالة تؤدي المعنى ينال الطالب الدرجة.

(٢٠ درجة لا تجزأ)

(٤) اشتهر ابن سينا بلقب فيلسوف الشرق العظيم، علل ذلك.

- لم يحصر ابن سينا تفكيره العقلي في مذهب فلسفي واحد دون غيره.

- أو جمع في أعماله الفلسفية تنوعاً وغنى

- أو استطاع وضع مذهب منفرد يوفق بين الآراء الفلسفية من جهة، والمعتقدات الدينية الإسلامية من جهة أخرى.

(٢٠ درجة لا تجزأ)

(٥) تكشف خاصية التراكمية عن سمة أساسية للحقيقة العلمية هي النسبية، علل ذلك .

- لأن الحقائق العلمية ليست نهائية أو مطلقة، بل مستمرة في التطور.

- أو لأن التطور العلمي قد يتجاوز الرأي السابق ويستعيز عنه برأي جديد.

ملاحظة: أية دلالة تؤدي المعنى ينال الطالب الدرجة.

(٢٠ درجة لا تجزأ)

(٦) لماذا التقابل بالتناقض هو أكمل أنواع التقابل.

- لأنه يعطي أحكاماً قاطعة، إما صادقة وإما كاذبة حتماً.

- أو لأنه لا يتضمن أحكاماً غير متعينة.

- أو لأن القضيتين المتقابلتين بالتناقض لا تصدقان معاً ولا تكذبان معاً.

ثالثاً- أجب عن سوالين فقط مما يأتي: (٨٠ درجة، لكل سؤال ٤٠ درجة).

(١) ضع تصوراً عن أثر التعلم في تكوين الإرادة .

- لا تُعدّ الإرادة خاصية معزولة عن الخصائص النفسية الأخرى للفرد.

- يجب النظر إليها بالارتباط مع الجوانب الأخرى له مثل المعرفة التي تساعدنا على التحليل والتركيب، والتعميم والتجريد.

- هذه المعلومات المثبتة بوساطة الذاكرة والمعالجة في التفكير تساعدنا على أن نفهم بعمق ما يجري حولنا.

- الإرادة نظام فريد؛ لتنظيم سلوكنا وتوجيهه بشكلٍ واضحٍ نحو أهدافٍ معينةٍ أو منعناً من ذلك.

- الإرادة ملازمة للعقل، فلا تنمو الإرادة إلا إذا تعلّم الفرد التفكير والانتباه.

- الإرادة لا تكون قوية إلا إذا كان تصوّر الهدف واضحاً في ذهن الفرد.

ملاحظة: يكتفى بأربع فكر لكل منها (١٠ درجات).

أية دلالة تؤدي المعنى ينال الطالب الدرجة.

(٢) اشرح العلاقة بين الذاكرة والعادة من وجهة نظر (كلارك هل) .

- طور كلارك نظرية في التعلم تتمحور حول مفهوم العادة.

- رأى أن التعزيز يقوي أو يضعف الدوافع السلوكية.

- أو تمثل العادة لديه تغييراً سلوكياً دائماً، يرتبط بطريقة مستقرة بين مثير واستجابة بوجود التعزيز أو المكافأة، بحيث تقوى

كلما ازدادت مرات التعزيز أو الدعم.

- كلما كان الفاصل الزمني بين الاستجابة والسلوك والتعزيز قصيراً، كان حجم التعزيز وأهميته للفرد كبيرين.

- يصبح التعلم سلوكاً ينطوي على تشكيل عادات جديدة تتطبع في ذاكرة الفرد، سواء على مستوى الحواس أو على مستوى الذاكرة العاملة بوساطة تكوين صور رمزية عن المثيرات المرافقة لسلوك التعلم.
- التكرار الذي يقوم به الفرد عندما يسعى إلى تعلم مادة ما، يسهم في الربط بين الأجزاء المختلفة للمادة المتعلمة، ربطاً آلياً . أو مثال مشروح
- ملاحظة: يكتفى بأربع فكر لكل منها (١٠ درجات).
- أية دلالة تؤدي المعنى ينال الطالب الدرجة.
- ٣) وضع معنى العلم والأخلاق.
- كان العلم في العصور السابقة مجالاً نظرياً صرفاً ومنفصلاً عن المجال الأخلاقيّ، وذلك بسبب الاختلاف الجوهريّ الذي كان سائداً بين الاستعمال النظريّ للعقل في المعرفة، واستعماله العمليّ في الأخلاق.
- أمّا في عصرنا الحاضر، فقد أصبح التداخل وثيقاً بين المجالين.
- وأصبح العلم يتدخّل في دراسة الطبيعة البشريّة، ويبحث في أنماط سلوك الإنسان وطرائق تفكيره.
- كما أصبح للأخلاق أثرٌ في توجيه العلم وانتقاد طرائقه والإسهام في تحديد أهدافه وغاياته.
- إن الانتقال من الانفصال التام بين العلم والأخلاق، إلى الترابط الوثيق بينهما، لم يحدث دفعة واحدة.
- مرّ بين العلم والأخلاق عبر مراحل اقترنت بتطور العلم وتحولّه من المجال النظريّ الصرف إلى المجال العمليّ المرتبط بالسلوك الإنسانيّ، ويمكن ترتيب هذه المراحل على النحو الآتي:
- بدأ مع مطلع العصر الحديث انهيار النموذج القديم للمعرفة الذي كان يؤكّد مقولة "العلم لأجل العلم".
- ظهر مفهوم جديد للعلم يهدف إلى فهم الطبيعة الماديّة والسيطرة عليها، والقدرة على التحكم في العالم الخارجيّ.
- بدأ العلم بعد مدّةٍ وجيزة يتوجّه نحو دراسة الطبيعة البشريّة،
- نشأت العلوم الإنسانيّة الأساسيّة، كعلم النفس أو علم الاجتماع أو الأنثروبولوجيا التي هدفت إلى فهم الطبيعة البشريّة، واكتشاف قوانين عملها، ومحاولة توجيهها أو السيطرة عليها.
- أدت المرحلة السابقة إلى التقريب بين مجالَي المعرفة العلميّة النظرية والتطبيق العمليّ لهذه المعرفة.
- تحول العلم إلى نوع من السلوك يهدف إلى دراسة العلاقة بين الإنسان والطبيعة من حوله، وإلى تغيير الظروف الطبيعيّة المحيطة وتطويرها.
- أدى التقريب بين المجال النظريّ والتطبيق العمليّ إلى إثارة مشكلات أخلاقيّة إنسانيّة تتعلّق بكيفية استعمال العلم، ونوعيّة الأهداف التي يجب أن يخدمها، ومدى استفادة الإنسان منها.
- مثال: هل يجوز أن يخدم العلم الاتجاهات الداعية إلى الحروب والتسليح؟ أو أي مثال مشروح آخر
- ازداد في عصرنا الحاليّ التداخل الوثيق بين العلم والأخلاق، عندما أصبح العلم يتّصل بالمشكلات الحيويّة والمصيريّة للإنسان.
- أو مثال مشروح.
- ملاحظة: يكتفى بأربع فكر لكل منها (١٠ درجات).
- أية دلالة تؤدي المعنى ينال الطالب الدرجة.

رابعاً- أجب عن السؤال الآتي: (٤٠ درجة).

• ابحث عوامل تكون علم الكلام.

- اكتفى العرب المسلمون، في بدايات الدعوة الإسلامية، بقراءة القرآن الكريم، وتناقل الأحاديث النبوية.

- بعد انتقال مركز الخلافة إلى دمشق في العهد الأموي عرف المسلمون عقائد دينية أخرى مختلفة عن عقيدتهم.

- في عهد الخلافة العباسية صارت بغداد مركزاً حضارياً اختلطت فيه عناصر ومكونات ثقافية لاتجاهات فكرية ودينية متباينة

- شعر المسلمون بحاجتهم إلى الدفاع عن عقيدتهم بطريقة عقلية حتى يدحضوا حجج خصومهم ممن لم يكونوا مؤمنين بالقرآن

- ظهور الاختلاف بين المسلمين أنفسهم في تأويل آيات القرآن الكريم، فحاول كل فريق إثبات صحة تأويله بأدلة عقلية.

- لا بد من تأسيس علم يدافع عن العقيدة الإسلامية في مواجهة خصومها، ولكي تقوم كل فرقة إسلامية بالدفاع عن مواقفها إزاء الفرق الأخرى .

- جاءت تسمية علم الكلام؛ لأن عنوان مباحثه كان الكلام في هذا الموضوع أو ذاك (الذات الإلهية أو صفاتها)

ملاحظة: يكتفى بأربع فكر لكل منها (١٠ درجات).

أية دلالة تؤدي المعنى ينال الطالب الدرجة.

خامساً- اكتب في الموضوع الآتي (١٠٠ درجة)

• قدم رؤية عن تصنيف (ماكس شيلر) للقيم.

المقدمة: أية مقدمة مناسبة، يلمح فيها الطالب لما سيعالجه في صلب الموضوع، أو تعريف يُوظف في جوهر الموضوع.

الصلب:

- كان الفيلسوف الألماني ماكس شيلر من المتأثرين بـ"إدموند هوسرل"، الذي كان يسعى إلى تأسيس علم فلسفي دقيق هو الفينومينولوجيا (أو: علم وصف الظواهر الشعورية).

- الفكرة الرئيسية التي تقوم عليها الفينومينولوجيا أو الظاهريات هي الرجوع إلى الأشياء ذاتها.

- كان للمنهج الفينومينولوجي تأثيره الكبير في فلسفة القيم عند شيلر، الذي وضع نظريته في القيمة على أساس فينومينولوجي أو (ظاهرياً).

- عُني بالقيم اللأصورية أو (المادية)، وذلك في مقابل القيم الصورية التي اهتم بها كانط الذي يأخذ عليه شيلر أنه أهمل دور العاطفة في الأخلاق.

- القيم في منظور شيلر هي تلك الماهيات التي لا يمكن إدراكها عن طريق العقل؛ لأنّ الفهم يعجز عن الإحاطة بها؛ لذلك فإنّها تُدرك عن طريق الحدس الانفعالي أو الحدس الوجداني، أو تكون معطاة بطريقة مباشرة للوجدان.

- يرتب شيلر القيم في الدرجات الآتية من الأدنى إلى الأعلى:

- القيم الحسية: وتشمل قيم الملائم وغير الملائم، وهي تختلف باختلاف الأفراد، وترتبط بوظيفة الشعور، وتتوجّه نحو الموضوعات اللاعضوية (المادية).

- القيم المدنية: تشمل قيم النافع والضار.

- القيم الحيوية: وتشمل قيم الرفيع والوضيع ويمكن إرجاع القيم الحيوية إلى القيم الحسية، لأنّه يصعب التفريق بينهما.

- القيم الروحية: وتشمل قيم الجميل والقيبح، وتدخل تحت هذه الفئة كل القيم الجمالية أو العقلية أو القانونية.

- القيم الدينية: وتشمل قيم المقدّس، والمحبة، وتتجه نحو الله وموضوعات العقيدة، وهي أعلى القيم وأسمائها، وتمثّل الدعامة التي تعتمد عليها القيم الأخرى.

- لم يدخل شيلر القيم الأخلاقية في أية فئة من الفئات، لأنّه يعتقد أنّ الأخلاق تنحصر في تحقيق القيم الأخرى.

- يوضّح أنّه يمكن توزيع القيم السابقة في مجموعتين، الأولى "قيم شيئية" تشمل الخيرات بوصفها موضوعات ذات قيمة وتتصل بالحضارة أو الاقتصاد أو الإنتاج، والثانية "قيم شخصية" تشمل الفضائل الأخلاقية الفردية.

• ملاحظات:

• يكفي بسبع فكر لكل منها عشر درجات.

• لذكر تسميات القيم عند شيلر دون الشرح ينال الطالب خمس درجات على التسمية على أن ألا يتجاوز عددها أربع تسميات.

• لكل من المقدمة والنتيجة: خمس درجات وللصلب: سبعون درجة.

• للرأي المعلن: عشر درجات. وإذا أورد الطالب الرأي كنتيجة في الموضوع ينال درجة الرأي والنتيجة.

• للربط المنطقي: عشر درجات، ويخسر الطالب هذه الدرجة إذا نال صفرًا في أحد عناصر الموضوع.

• يخسر الطالب درجة الرأي والنتيجة، إذا نال أقل من ثلاثين درجة في الصلب.

ملاحظات عامة

- رموز الموضوع:

- المقدمة : م

- الصلب: ص

- الرأي: ي

- النتيجة : ن

- الربط المنطقي: ر

انتهى السلم