



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

أ- نموذج مقترح لوضعية تعلمية وفق استراتيجحة اللعب-1

الفترة المستهدفة : التعليم التحضيري (5 سنوات)

الكفاءة المستعرضة : إثبات الذات و تقبل الآخرين .

الموضوع : لعبة الأسماء .

الوسائل : الأطفال ،... ما تراه المرية مناسباً .

الأهداف التعليمية : المعرفي : - يتعرف على أسماء زملائه ، أسماء الاتجاهات ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي : يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليمات ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني : - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام ، يعبر عن نفسه .

مؤشر التعلم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سير الوضعية
- ينظم الفضاء (يشكل دائرة مع زملائه)	يجلس الأطفال على شكل دائرة يختار كل واحد منهم مكانا للجلوس بكل حرية	التعليمية رقم 1 : (تأخذ المرية مكانا بين الأطفال) - مطالبة الأطفال التماسك بالأيدي واقفين على شكل دائرة ثم الجلوس .	تنظيم الفضاء (وضعية الانطلاق)
- يعين موضحة بإعادة الجملة و اسمي زميليه يتعرف على أسماء زملائه .	الإنصات إلى المرية يتابع إشارات المعلمة و الاتجاهين : يمين ، يسار محاكاة المرية : تعيين الموضع بالنسبة إلى الزميلين على اليمين ثم على اليسار .	التعليمية رقم 2 : تقول المرية : يجلس رضا على يميني و حنان على يساري وتكرر الجملة ثلاث مرات مثلا مع الإشارة إلى رضا تارة و حنان تارة أخرى ، ثم تطلب من الأطفال الإعادة فرادى بالترتيب حسب مكان جلوسهم ، إلى أن يعود الدو إلى الطفل الأول .	سير اللعبة (بناء التعليمات)
- يركب جملة اسمية بسيطة .	استعمال جمل اسمية بسيطة .	التعليمية رقم 3 : (تعطي المرية مثلا) - رضا يقول : أنا رضا أريد أن أعب . من يقول ماذا يريد أن يفعل أيضا ؟	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - ذكر لون المئزر .. - توظيف أسماء إشارة ...	التعليمية رقم 4 : (تبتكر المرية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال كالتحول مثلا من الجلوس إلى الوقوف أو من شكل دائرة إلى صفوف و هكذا ...)	

ملاحظة :- هذا مثال لوضعية تعليمية تساعد المرية على بناء وضعيات أخرى على غرارها وابتكار كل ما يحقق

الأهداف التعليمية المبرمجة يوميا .

ب-بطاقة فنية لوضعية تعلمية وفق مقارنة المشكل

مدة الحصّة : 20د

المستوى: التربية التحضيرية 5 سنوات .

النشاط : تربية علمية و تكنولوجية .

الموضوع : أجسام تطفو و أجسام تغوص .

الكفاءة المستهدفة : اكتشاف عن طريق التجربة الأجسام التي تطفو و أخرى تغوص في الماء.

الأهداف التعليمية :

المعرفي : - يتعلم كيف يقدم تنبؤاته حول ظاهرة ، يقدم الحجج ، ويناقشها .

- يتعرف على بعض الأجسام التي تطفو فوق الماء والأجسام التي تغوص فيه.

الوجداني : - يكتشف ضرورة التحقق التجريبي للإجماع على رأي .

الحس حركي : إنجاز تجربة انطلاقا من تنفيذ تعليمات .

الوسائل : عند المربية : أقلام لباد - حوض كبير به ماء - شمعة كبيرة - قطعة فلين - حبة بطاطا - قطعة خشب - لدى كل فوج : إناء به ماء - شمعة صغيرة - مسافة قماش من خشب - كرية زجاجية - ورقة رسم كبيرة - أقلام لباد .

ملاحظة :

نختار المربية أشياء تحدث اختلافًا في تنبؤاتهم قبل التجربة ، وبعدها يتم الاتفاق عليها .

سيرورة التعلم	نشاط المعلم (ة) التعليمات الموجهة للفوج	النشاط المنتظر من التلاميذ (أفواج)
وضعية البداية (الانطلاق)	<p>- عرض الأشياء : شمعة صغيرة - مسافة قماش من خشب - كرية زجاجية</p> <p>- طرح الإشكالية على شكل قصة قصيرة :</p> <p>- كانت حنان تساعد أمها في نشر الملابس و فجأة سقطت لها المساسيك في حوض المغسل المملوء الماء (إظهار مساك خشبي للأطفال)</p> <p>ثم مطالبهم عن إبداء تصوراتهم حول مصير المساسيك الساقطة في الحوض</p> <p>تستطلق المربية الأطفال لإدراج الكلمات مثل : تسبح - تغرق - تنزل إلى الأسفل - تبقى في الأعلى ... ثم تعويضها شيئًا فشيئًا باللفظين : تطفو ، تغوص</p> <p>- طرح نفس السؤال بالنسبة للأشياء المعروضة في بداية الدرس .</p>	<p>- تسمية الأشياء ، وصفها من حيث الملمس ، اللون ، الطبيعة ...</p> <p>- الإنصات و الملاحظة</p> <p>- إبراز تصوراتهم المختلفة دون الحكم عليها .</p> <p>تغرق - تسبح - تنزل - تبقى في الأعلى ...</p>
وضعية بناء التعلم	<p>- استدراج المتعلمين إلى ملاحظة تباين تصوراتهم مما يستدعي البحث : أين الحقيقة ؟ ثم استنطاقهم حول طريقة التحقيق : كيف ؟</p> <p>- توجه المربية التجارب عن طريق الأفواج بوضع الأشياء في الحوض واحدًا واحدًا و رسم الشيء في مكان تواجدده على ورقة من طرف طفل ثم عرض النتائج على السبورة .</p> <p>- عرض النتائج على الورقة الكبيرة : رسم الأشياء من طرف الأطفال .</p> <p>- استنتاج مع الأطفال الخلاصة : هل كل الأشياء تغوص ؟ هل تطفو ؟</p>	<p>- البحث عن الحل للمشكلة</p> <p>- اقتراح الحلول و الأخذ بالتجربة .</p> <p>- الإجماع على الحل الأمثل : التجربة .</p> <p>- تصنيف الأشياء التي تغوص و الأشياء التي تطفو</p> <p>- الإجماع على النتائج الصحيحة و تصديقها ...</p> <p>- يوجد أشياء تطفو فوق الماء و يوجد أشياء تغوص فيه .</p>
وضعية النهاية (توظيف المعارف)	<p>- توظيف المعارف على شكل لعبة : (وضع الإبهام إلى الأعلى : للشيء الذي يطفو فوق الماء و وضعها إلى الأسفل للشيء الذي يغوص فيه : (عرض صور أو أشياء) - مسمار - ريشة - زورق من ورق - عوامة - قطعة نقود - حجرة ...</p>	<p>- تثبيت المعارف عن طريق التوظيف في وضعيات أخرى .</p>

ج- بطاقة فنية لوضعية تعلمية وفق المشروع

المستوى: التربية التحضيرية 5 سنوات . المدة : 3 أو 4 حصص ذات 20 د .

النشاط : إنجاز مشروع . الموضوع : إنجاز مزهريّة .

الكفاءة المستهدفة : بناء استراتيجية مشروع و تنفيذه ..

الأهداف التعليمية :

المعرفي : - يقارن و يميز الأشكال و الألوان .

- يتعرف على بعض المواد و الوسائل و وظائفها...

الوجداني : - يكتشف النظام و التناسق و يحترم تسلسل العمليات ...

الحس حركي : يتدرب على توظيف الوسائل في التخطيط و القص و اللصق....

الوسائل : عند المربية : أزهار مختلفة اصطناعية و حقيقية - مزهرية -

لدى كل طفل : كوب بلاستيك(ياغرت) أنابيب (Pailles) - مقص - غراء-ورق مقوى- ورق ملون -- أقلام لباد - أقلام التلوين ...

ملاحظة : - يمكن أن يكون العمل عند الإنجاز على شكل أفواج .

نختار المربية ما يخدم المشروع من الوسائل و المواد على أن تجنب الأطفال تلك التي تشكل خطرا عليهم.

سيرورة التعلم	نشاط المعلم (ة) التعليمات الموجهة للفوج	النشاط المنتظر من التلاميذ (أفواج)
وضعية البداية (الانطلاق)	- عرض الأشياء : أنواع من الأزهار قصد التعرف عليها ثم مطالبتهم عن أماكن تواجدها... ثم استدراجهم إلى ذكر المزهرية - إبراز مزهرية : ماذا نضع داخلها؟ - طرح الإشكالية : - نريد أن نصنع مثل هذه المزهرية : استنطاق الأطفال حول تصوراتهم ل: * المواد - الأدوات - الألوان التي تدخل في الإنجاز ... - مطالبتهم عن إبداء تصوراتهم حول كيفية الإنجاز : كيف ؟ بم نبدأ ؟ تستغل المربية الأطفال لإبراز تصوراتهم للخطة ...	- تسمية الأزهار، وصفها من حيث الشكل، اللون * الحديقة ، البستان ، الطبيعة... البيت - تسمية " المزهرية " ، نضع الأزهار... - الإنصات و الملاحظة - يحدد المواد و الوسائل اللازمة للإنجاز . - اختيار الوسائل : مقص مسطرة ... - تحديد المواد : ورق قماش - الألوان تصور طريقة عمل... عرض طرق الإنجاز ...
وضعية بناء التعلم (التخطيط)	- الوصول بالأطفال إلى ضرورة وضع خطة عمل نظرا لتعدد الآراء... - إفساح المجال للتشاور حول الخطة - الاتفاق مع الأطفال على طريقة الإنجاز التي يجمعون عليها ... - مراحل الإنجاز و طريقة التنفيذ في كل مرحلة . - المرحلة الأولى - المرحلة الثانية ...	- عرض خطوات الإنجاز من طرف بعض الأطفال و الاتفاق عليها ... أولا :.....ثانيا :.....
توظيف المعارف (التنفيذ)	- توجه المربية استراتيجية التنفيذ تدريجيا كما خطط لها الأطفال : على أن تترك لهم حرية اختيار الأشكال و الألوان و تكتفي بالتوجيه في طريقة القص مثلا أو وضع الغراء إلخ ... ملاحظة : يجرأ تنفيذ المشروع إلى حصص تراعى فيها قدرة الأطفال و إمكاناتهم تحكهم في خطوات الإنجاز...	- تنفيذ المشروع وفق الاستراتيجية المرسومة و مراحل الإنجاز.

أ- نموذج مقترح لوضعية تعلمية وفق استراتيجحة اللعب -2

الفترة المستهدفة : التعليم التحضيري (5 سنوات)

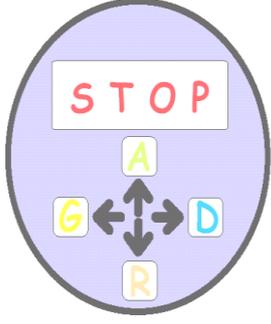
الكفاءة المستهدفة : مبادئ البرمجة .

الموضوع : لعبة الرجل الآلي . الوسائل : الأطفال ،... شريطان من لونين : أزرق - أصفر. لوحة تحكم إلكترونية - صور .

الأهداف التعليمية : المعرفي : - يتعرف على معنى البرمجة ، أسماء الاتجاهات ، يخاطب بتعليمة- ينفذ تعليمة .

الحسي حركي : يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليمة ، يتحرك في الاتجاه المطلوب- يستعمل اللون المناسب .

الوجداني : - يتفهم الآخر- يحترم الأمر .

سبر الوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	مؤشر التعلم
تنظيم الفضاء (وضعية الانطلاق)	(شرح اللعبة) : - تمارس اللعبة من طرف طفلين ،الأول يقوم بدور الرجل الآلي و الثاني بدور المبرمج . يقف الأول أمام الثاني ، و يجب أن ينفذ كل ما يأمره به المبرمج ويتوقف بعد كل أمر .		- ينظم الفضاء (يشكل دائرة مع زملائه)
سير اللعبة (بناء التعليمات)	<u>التعليمة رقم 2:</u> -يقول الثاني مثلا ثلاث خطوات إلى الأمام ،فيتقدم الأول بثلاث خطوات و يقف ، وهكذا ... من لأجل الاتجاه إلى اليمين أو اليسار يضع عى كتف الرجل الآلي لونا من اللونين بعد الاتفاق على الجهة التي يرمز إليها .	الإنصات إلى المربية يتابع إشارات المعلمة و الاتجاهيين : يمين ، سيار محاكاة المربية :تعيين الموضع بالنسبة إلى اليمين على اليمين ثم على اليسار .	- يعين موضوعة بإعادة الجملة و اسمي زميليه يتعرف على أسماء زملائه .
	<u>التعليمة رقم 3 :</u> - عندما تكون التعليمة غير مفهومة يطلب إعادتها من طرف الرجل الآلي بالقول " لم أفهم ، أعد من فضلك " - يعين المبرمج مبدئيا المكان من القسم الذي يقصده قبل بدء اللعبة .	استعمال جمل اسمية بسيطة .	- يركب جملة اسمية بسيطة .
	<u>التعليمة رقم 4 :</u> - لكي يصبح اللعب حقيقيا يطلب من الأطفال المشي كالرجل الآلي و التكلم مثله بتقطيع الكلام ...	- استعمال جمل فعلية ، - ذكر لون المتزر .. - توظيف أسماء إشارة ...	- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه
توظيف و استثمار	يكمن اقتراح وضعيات أخرى لأعطاء اللعبة صبغة جديدة .	-استثمار المكتسبات السابقة