



مجلة استيعاب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

مجلة يزيد

استيعاب المقروء

(59 قطعة)

الجزء اللفظي - العدد الأول - 1433 هـ

تجميع /

مشرف القسم اللفظي : **memoxd**



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

الرقم	العنوان	الرقم	العنوان
١	حُب الوطن	٢٤	مصعد الفضاء
٢	صناعة الجلود	٢٥	مجتمع النمل
٣	ميكانيكة المطر	٢٦	الطعام المجفف
٤	الألوان	٢٧	الكتب والمكتبات في الحضارة الإسلامية
٥	صحراء الربع الخالي	٢٨	الموجات وأنواعها وميزاتها
٦	المجموعة الشمسية	٢٩	أبو حيان التوحيدى
٧	الحوت	٣٠	البساطة
٨	الرجولة في الإسلام	٣١	بين الرواية الشفوية والكتابة
٩	الإنسان والحياة على أرض الخليج	٣٢	سقط القناع
١٠	الزيت	٣٣	طبيعة التفكير
١١	الحركة الفكرية	٣٤	فكرة عمل الرادار
١٢	انفجار المعرفة	٣٥	التكنولوجيا الملائمة
١٣	الأرقام العربية الأصيلة	٣٦	مفهوم وفوائد الإنترنت
١٤	العمارة الإسلامية	٣٧	النجم الخارق
١٥	حضارة السومريين	٣٨	بلوتو
١٦	الإشعاعات	٣٩	الذباب أنواعه وأضراره
١٧	الأنهار ومصالح الإنسان	٤٠	الصين التي لا تعرفها
١٨	الضوء	٤١	النشاط الاقتصادي
١٩	السفر عبر الفضاء	٤٢	الكائنات والمرأة
٢٠	الناسك وابن عرس	٤٣	المهن والحرف
٢١	الهيبرتكست	٤٤	دور المرأة
٢٢	القوة لا تكون بالضرب	٤٥	تاريخ المسلمين في ولاية باهية (البرازيل)
٢٣	شارع الموت	٤٦	كل نفس بما كسبت رهينة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

العنوان	الرقم	العنوان	الرقم
		التشابه و الاختلاف بين كتاب الغربال و كتاب الديوان	٤٧
		النمل	٤٨
		التخلق غير الخلق	٤٩
		نهر النيل	٥٠
		تاريخ اكتشاف الأنسولين	٥١
		العلماء والكواكب الثلاثة	٥٢
		مشكلات نقص الموارد المائية وحلولها	٥٣
		موقف الإسلام من النظافة	٥٤
		التلوث	٥٥
		وصايا طبية	٥٦
		كيف تختار مهنتك	٥٧
		الوظيفة والموظفون	٥٨
		النبوغ (مصطفى لطفى المنفلوطي)	٥٩



القطة (١) : حُب الوطن

١/ تذكر لنا كتب التاريخ أنه قبل أن تتوحد إيطاليا على يد (غاريبالدي)، قد باعت دولة (جنوا) جزيرة (كورسيكا) إلى فرنسا سنة ١٧٦٨ وأرسل الملك لويس الخامس عشر جيشا فرنسا لتسلم الجزيرة واحتلالها باسمه. ولكن ذلك الجيش لقي مقاومة عنيفة من السكان، فقد رفضوا تسليم جزيرتهم، وعمدوا إلى السلاح للدفاع عنها، فلقى الفرنسيون مشقة هائلة في الاستيلاء عليها.

٢/ وقاد حركة المقاومة في الجزيرة شاب بطل خلد اسمه في التاريخ، هو (باسكال باولي)، فقد جمع حوله رهطا من الوطنيين الأحرار، فألفوا حكومة وطنية، ودعوا الناس إلى الثورة، فلبى الجميع نداءهم، رجالا ونساء. واجتاح الجيش الفرنسي الجزيرة وتساقط جميع القلاع ما عدا قلعة واحدة أبت التسليم، وحاصرها الجيش الذي رفع قائده العلم الأبيض على سيفه طالبا للتفاوض حقنا للدماء، فخاطبه (باولي) من خلف باب القلعة قائلا: حقن الدماء؟! ومنذ متى انتابتكم هذه العاطفة الشريفة؟!

٣/ فأجابه القائد : انتابتنا هذه العاطفة الشريفة ، كما تسميها ، منذ اللحظة التي اتضح لنا فيها أن لدينا عشرة مدافع يمكننا أن نسكت بها المدفع الوحيد الذي عندكم في البرج، وأن عدد رجالنا يبلغ أربعة آلاف جندي، يمكننا بواسطتهم أن نقهر حاميتكم التي لا يزيد من فيها على بضع مئات من المقاتلين.

فأجابه (باولي): إنكم لو فعلتم ذلك فسأشعل النار بالبارود وأنسف القلعة علينا وعليكم. عندها تراجع القائد وأخذ يهدئ من كلامه، طالبا منه أن يحدد شروطه للاستسلام بشرف.

٤/ فأجابه قائلا: إنني مجرد مراسل فانتظر حتى آخذ رأي المدافعين، وغاب لمدة ساعة ثم عاد إلى الباب رافعا العلم الأبيض، علامة أن الرد جاهز، وعندما حضر القائد خاطبه قائلا: إن من شروط المدافعين أن يخرجوا من القلعة بكامل أسلحتهم وأعلامهم على قرع الطبول، وأن يؤدي لهم جنودكم التحية العسكرية.

والشرط الثاني، وهذا هو المهم: أن يعيد الفرنسيون بناء ما تهدم من المنازل، وما تخرب من المزارع، وتعويض الأهالي (ماديا وغذائيا) عن كل ما لحق بهم من الجور. وختم كلامه قائلا:



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

إذا وافقتم على ذلك فكان بها، وإذا رفضتم فسوف نقاتكم إلى آخر رجل، ثم قدم له ورقته شروطه مكتوبة.

فاستمهله القائد الفرنسي (غرانميزون)، واجتمع بأركان قيادته، وبعد ساعات أعاد له الورقة موقعة بالموافقة على ما طلب.

٥/ عندها فتح (باولي) الباب على مصراعيه، وانطلق يخطو بمشيئة عسكرية وهو يقرع طبلته وسط صفين طويلين من الجنود الفرنسيين

لمؤدين للتحية العسكرية، فاستوقفه القائد يسأله عن بقية الحامية من المدافعين! فأجابه: عن أي حامية مدافعة أنت تسأل؟! أنا الحامية وليس هناك أحد غيري.

فصعق القائد وصاح به قائلاً: لقد خدعتني، وسوف يهزأ بي الجميع، وسيظهر بي الشعراء الأغاني والأناشيد، وكنت أتمنى الموت على هذا العار.

وفعلاً ما هي إلا عدة أيام حتى أقيل من منصبه، وأطلق عليه الناس القائد (comp) - أي الغبي. لكن فرنسا اضطرت أن تفي بأهم شروط الاتفاقية، فبنت كل ما تهدم، وأصلحت كل ما تخرّب، وتحسنت أحوال الأهالي ومعيشتهم،

وأصبح (باولي) بطلاً قومياً تهضو إلى قربه كل قلوب البنات.

السؤال (١): يهضم من الفقرة (١) أن دولة جنوا كانت في ذلك الوقت:

(أ) تابعة لدولة إيطاليا	(ب) دولة مستقلة
(ج) جزيرة بحرية	(د) تابعة لفرنسا

السؤال (٢): من الفقرة (١) " وأرسل الملك لويس الخامس عشر جيشاً فرنسياً لتسلم الجزيرة واحتلالها باسمه" تعني:

(أ) إطلاق اسمه على الجزيرة	(ب) رفع الرايات مكتوباً عليها اسمه
(ج) الفضل يرجع إليه ببعث الجيش	(د) هو قائد الجيش

السؤال (٣): من خلال الفقرة (٢) يتبين أن السبب الرئيسي لرفع قائد الجيش الفرنسي العلم الأبيض على سيفه هو:

(أ) تعبته من القتال	(ب) الاكتفاء بما أسقطه من قلاع
(ج) اختصاراً للوقت و حفظاً لدماء جنده	(د) طول وشدة صمود القلعة الأخيرة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٤) : من خلال الفقرة (٣) قول باولي " إنكم لو فعلتم ذلك فسأشعل النار بالبارود وأنسف القاعة علينا وعليكم " القصد منه :

(أ) بيان بأسه وقلته حيلته	(ب) استثارة القائد حتى ينقاد له
(ج) الرغبة في الانتقام	(د) التنويه على صموده وثباته حتى النهاية

السؤال (٥) : من الفقرة (٤) تدل شروط باولي و القصة على أنه :

(أ) مهتم بنفسه فقط	(ب) حريص على إذلال الفرنسيين
(ج) شخص مادي	(د) وطني إلى أبعد درجة

السؤال (٦) : من الفقرة (٥) عندما صُعق قائد الجيش الفرنسي قائلاً " كنت أتمنى الموت على هذا العار " الأمر الذي مثل أكبر مهانة له :

(أ) فشل استيلاءه على الجزيرة	(ب) مشية باولي على قرع الطبول
(ج) نظرة جنده إليه	(د) خذلان فرنسا بجعلها تفي بشروط اضطرت إليها

السؤال (٧) : من أهم المعاني السامية في القصة التي يجب للشباب أن يلتزم بها :

(أ) الصمود في الدفاع عن الوطن	(ب) استخدام الحيلة و الذكاء في الحرب
(ج) توفر القوة العسكرية	(د) المهارة القيادية للجيش

السؤال (٨) : أفضل عنوان للقصة :

(أ) البطل القومي	(ب) خدعة حربية
(ج) قلعة الحامي الواحد	(د) حب الوطن

مضايح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨		
الإجابة	ب	ج	ج	ب	د	د	ب	أ		



القطة (٢) : صناعة الجلوء

١/ تعتبر جلوء الحيوانات هي المادة الخام في صناعة دباغة الجلوء، والزمن الذي استخدم فيه الإنسان جلد الحيوان لأول مرة لا يزال غير معروفًا، والجلوء حتى بعد معالجتها بالدباغة فإنها لا تدوم طويلًا إذا ما قورنت بالأحجار والفخار والحديد والعظم، والمعلومات عن أول استعمال للجلوء هي معلومات ضحلة.

٢/ على أية حال، فإن العديد من الآثار مثل إبر الحياكة المصنوعة من العظم أو العاج والموجودة حاليًا في المتاحف حول العالم تظهر لنا أنه منذ عشرات الآلاف من السنين الماضية؛ أي في العصر الحجري الأول والجلوء كانت تجهز وتستخدم بفترة طويلة قبل معرفة الإنسان للنسيج.

وان الجلوء المستعملة في عصرنا الحاضر هي جلوء البقر والضأن والماعز، والخيول والغزلان والزواحف وبعض الطيور والحيوانات البحرية.

تدبغ الجلوء عادة بعد أن يزال عنها الشعر أو الصوف، لكن بعض جلوء الحيوانات المكسوة بالفراء كجلوء الدببة والثعالب وفي بعض الأحيان جلوء الضأن، تدبغ وتصنع مع بقاء ما عليها من فراء أو صوف دون أن يزال.

عمومًا، فإن غالبية جلوء الأبقار تأتي من جنوب إفريقيا والولايات المتحدة الأمريكية وأستراليا ومع كميات قليلة من غرب وشرق إفريقيا وأمريكا الوسطى والسودان، أما جلوء الضأن فتأتي من أستراليا ونيوزيلندا، وأفضل جلوء الماعز تأتي من الهند وباكستان وأثيوبيا والجزيرة العربية ونيجيريا.

٣/ عادة ما تكون هناك فترة طويلة بين سلخ الجلد وتجريده من الحيوان ووضعه في المدبغة لتصنيعه، وإذا ما ترك الجلد المسلوخ ليئًا طريًا فإنه يفسد مثل اللحم تمامًا؛ لذا يجب المحافظة على هذه الجلوء من التعفن وذلك بطريقتي التمليح، وهي طريقتي عرفت قديمًا، وتعتمد على رش الجلد الطري بالملح من الداخل أو غمس الجلد بالكامل في محلول مركز من الملح وذلك لعدة ساعات.



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٤ / بعدها يترك الجلد ليحرف في حر الشمس ببسطه على الأرض أو على هيكل والأفضل بسطه على الأرض؛ ليحرف في الظل ويرش بملح جاف، بعض الحشرات تتغذى على أكل الجلود؛ لذا يجب إبعاد هذه الحشرات برش الجلود ببعض المواد الكيميائية.

الجلود المجففة تسمى قشرة الجلد وبهذا الشكل يتم إرسالها إلى المدايح لتتم دباغتها، وهي عملية معقدة جداً، بعد عملية الدبغ يتبقى فقط الطبقة الوسطى من الجلد، وهي الجلد الذي نعرفه، وبسبب النظام النسيجي المتقارب في تركيبته الجلود، نجد أنها مرنة وقوية إلى حد ما، وكذلك مقاومتها الجيدة للمسح ومقدرتها العالية في السماح لبخار الماء والهواء من المرور عبرها بينما تقاوم خروج الماء

السؤال (١) : الجلود لا تدوم طويلاً مثل الفخار؛

(أ) ما لم تحفظ بالدبغ	(ب) مهما حفظت بالدبغ
(ج) إلا بعد عمليات معينة	(د) ما لم تفصل وتصنع

السؤال (٢) : بدأ النسيج يصنع؛

(أ) قبل استخدام الجلود بمدة طويلة	(ب) قبل استخدام الجلود بمدة قصيرة
(ج) بعد استخدام الجلود بمدة طويلة	(د) قبل استخدام المعدات الحجرية بفترة طويلة

السؤال (٣) : جلود الضأن تجهز؛

(أ) مع ترك الصوف في مكانه	(ب) بعد إزالة الصوف عنها
(ج) بالطريقتين السابقتين في الفقرتين (أ، ب)	(د) مع إضافة الصوف فيما بعد

السؤال (٤) : الجلود الطرية عادة تحفظ بالملح بعد السلخ؛

(أ) لأنه لا يمكن دباغتها بعد السلخ مباشرة	(ب) لطرد الحشرات عنها
(ج) للمحافظة على ليونتها	(د) للمحافظة على نكهتها

السؤال (٥) : عندما تعالج الجلود المقشرة بالدبغ؛

(أ) تهاجمها الحشرات	(ب) تسمح للماء بالمرور عبرها
(ج) لا تبقى إلا الطبقة الوسطى	(د) تصبح مانعة للهواء ومقاومة للماء



					٥	٤	٣	٢	١	السؤال
					ج	أ	ج	ج	ب	الإجابة

القطة (٣) : ميكانيكة المطر

١/ ما الذي يشكل المطر؟ لعل تساقط الأمطار من السحب هو نفس السبب لسقوط جميع الأشياء على الأرض بفعل جاذبية الأرض التي تسحبها باتجاهها؛ وهكذا فإن جميع السحب مشكلت من قطرات الماء أو بلورات الجليد. والسؤال الآن لماذا لا يدوم تساقط الأمطار والثلوج بشكل مستمر من جميع أنواع السحب؟ إن أحجام قطرات المطر وبلورات الجليد الموجودة في السحب تكون صغيرة جداً.

٢/ كما أن تأثير الجاذبية الأرضية تكون عليها بصورة دقيقة أيضاً، وعندما تتحرك التيارات الهوائية فإنها ترفع قطرات المطر، ولذلك فإن الحجم الصافي الساقط يكون صغراً؛ لأن هذه القطرات تكون في حركة مستمرة، وتقوم قطرات المطر وبلورات الجليد بعمل مشابه إلى حد ما لما يقوم به الغبار في الهواء، بحيث يكون مرئياً من خلال أشعة الشمس، ويبدو الغبار للشخص الذي يراقب حركته وكأنه يعمل بطريقة عشوائية تامة يتحرك خلالها بشكل غير منتظم وبدون اتجاه محدد، ولكن الحقيقة هي أن ذرات الغبار تكون أكبر حجماً من قطرات الماء وهي في النهاية لا بد وأن تسقط.

٣/ يبلغ معدل طول قطر قطرة المطر تقريباً ٠,٠٠٠٤ بوصة، فهي صغيرة جداً وتستغرق حوالي ١٦ ساعة حتى تسقط على الأرض في حالة الهواء الساكن، أما في حالة الهواء المتحرك فهي لا تسقط أبداً، وعندما يزداد طول قطر قطرة المطر إلى ٠,٠٠٠٨ بوصة فإن إمكانية سقوطها من السحابة على الأرض تكون أكبر. إن كمية الماء الموجودة في السحابة تعادل أضعافاً كثيرة جداً لكمية المطر الساقطة منها. ويعتبر ازدياد حجم قطرات المطر هو سبب سقوطها وبالتالي حدوث المطر والأشكال الأخرى من ندى أو ثلج، وتسمى عملية ازدياد حجم قطرات المطر هذه بعملية الاندماج.



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : ما هو الموضوع الرئيسي لهذا النص؟

(أ) ميكانيكية المطر	(ب) أشكال المطر في أمريكا الشمالية
(ج) تأثير الجاذبية الأرضية على الزراعة	(د) أنواع السحاب

السؤال (٢) : كلمة (دقيقة) في السطر السادس هي بمعنى:

(أ) لحظات	(ب) بطيئة
(ج) صغيرة	(د) ثابتة

السؤال (٣) : كلمة (حركة) في السطر الثامن هي بمعنى:

(أ) ربح	(ب) تغيير
(ج) نشاط	(د) رطوبة

السؤال (٤) : لا تتساقط بلورات الجليد مباشرة على الأرض، لأنها:

(أ) تبقى عالياً بسبب تيارات الهواء المرتفعة	(ب) تتحد مع بعض المواد الكيميائية في الغلاف الجوي
(ج) شحنتها الكهربائية تسحبها بعيداً عن الأرض	(د) معظمها يتبخر

السؤال (٥) : كلمة (عشوائية) في السطر الحادي عشر هي بمعنى:

(أ) غير منتظمة	(ب) شاذة
(ج) غير مستقلة	(د) محيرة

السؤال (٦) : ماذا يمكن أن يستدل من أن معدل قطر قطرات المطر التي تكون أكبر من

٠,٠٠٨ بوصة؟

(أ) لا ترى بالعين المجردة	(ب) من الممكن سقوطها على الأرض في حالة الهواء الساكن
(ج) لا تتأثر بقوة الجاذبية الأرضية	(د) من الممكن سقوطها على الأرض في حالة الهواء المتحرك



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٧) : ذرات الغبار تكون:

(أ) أكبر من قطرات المطر	(ب) أصغر من قطرات المطر
(ج) مساوية لقطرات المطر	(د) جميع ما ذكر سابقاً

السؤال (٨) : إلى ماذا تشير كلمة (الاندماج) الموجودة في النص؟

(أ) تجمع السحب الصغيرة مع بعضها البعض لتشكل سحباً أكبر	(ب) ازدياد حجم قطرات المطر
(ج) تأثير الجاذبية الأرضية على المكونات الأخرى كالندى أو الثلج	(د) حركة ذرات الغبار من خلال أشعة الشمس

السؤال (٩) : غالباً ما يكون كاتب هذا المقال متخصصاً في علم:

(أ) الجغرافيا	(ب) الزراعة
(ج) الكيمياء	(د) الميكانيكا

السؤال (١٠) : من عوامل سقوط المطر..... و

(أ) الشمس - القمر	(ب) الجاذبية - حجم قطرة المطر
(ج) الجاذبية - ذرات الغبار	(د) السحب - الحرارة

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	أ	ج	ج	أ	أ	ب	أ	ب	أ	ب

القطعة (٤) : الألوان

١ / للألوان في عالمنا تأثير متعدد الوجوه ، فتعددنا يضفي على أنفسنا بهجة من النوع الخاص . ونستخدمها في أشياء عملية في حياتنا ، فيها نزين طعامنا وشرابنا وملابسنا ، ونستعين بها في تيسير حركة سيرنا في مدننا وقرانا وطرقنا . ونستعملها كثيراً في أغراضنا التعليمية ، بل إننا نحول الألوان إلى مفاهيم ذهنية مجردة ، فنجعل الأبيض رمزاً للصفاء ، والخضرة رمزاً للنماء ، والسواد رمزاً للحزن ، فلا غرابية ، إذن ، أن امتن الله علينا بأن جعل الألوان من عجائب قدرته ، وآيات خلقه ، فقال : (ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود) .



٢ / ومع كثرة استخدانا للألوان في حياتنا ، وسعة انتشارها في الطبيعة ، فإن العلماء ما يزالون يجهلون الكثير عن الكيفية التي تمكننا بها أعيننا وأدمغتنا من الإحساس باللون . غير أنهم وجدوا علاقة وطيدة بين الألوان والضوء ، وذلك أن للضوء سلوكاً مماثلاً من أوجه متعددة لسلوك الموجات . وللموجات الضوئية مدى من الأطوال الموجية . والطول الموجي هو البعد بين أية نقطة في موجة والنقطة المناظرة لها في الموجة التي تليها . وتبدو لنا الموجات الضوئية ذات الأطوال الموجية المختلفة بألوان مختلفة بألوان مختلفة .

٣ / ولو قمنا بتجربة بسيطة بأن جعلنا شعاعاً من ضوء الشمس يمر من خلال قطعة من الزجاج مشكلت بطريقة خاصة ، تعرف بالمنشور ، فإن الأشعة المارة بهذه الزجاجت تتحلل إلى مجموعة من الألوان ، تحتوي على كل ألوان قوس قزح . وتسمى مجموعة الألوان هذه الطيف المرئي . وهذا يعني أن ما يقع خارج طرفي الطيف المرئي لا تراه عين الإنسان .

٤ / يرى الإنسان الضوء عند أحد طرفي الطيف بنفسجياً ، ويراه عند طرفه الآخر أحر ، ويمثل الطرف البنفسجي أقصر طول موجي يمكن أن يره الإنسان ، ويمثل الطرف الأحمر لون الضوء ذي الطول الموجي الطويل . وكلما ابتعد بصر الإنسان عن الطرف البنفسجي ، خلال الطيف ، فإن الطول الموجي للضوء يزداد ، فيبدو الضوء بالتدرج أزرق ثم أخضر ثم أصفر ثم برتقالي ثم أحر . وعند الانتقال من لون لآخر بالتدرج يتداخل كل لون مع الألوان المجاورة له من الطيف . وتوجد بعد الطرف البنفسجي ؛ أي خارج الطيف المرئي ، الأشعة فوق البنفسجية ، والأشعة السينية ، وأشعة جاما . وتوجد الأشعة دون الحمراء والموجات الراديوية بعد الطرف الأحمر وخارج الطيف المرئي .

٥ / تبدو معظم الأشياء ملونة بسبب تركيبها الكيميائي ، فهي تمتص أطوالاً موجية معينة من الضوء ، وتعكس الأطوال الموجية المتبقية . فعندما تسقط أشعة الشمس المتبقية على جسم نباتي كالجزر مثلاً ، فإن مكونات الجزر تمتص معظم الضوء ذي الطول الموجي القصير ، وتعكس معظم الضوء ذي الطول الموجي الأطول ، وعندما يصل هذا الضوء إلى أعيننا ؛ فإن نبات الجزر يبدو لنا برتقالياً . ويبدو الجسم الذي يعكس معظم الضوء الذي يحتوي على كل الأطوال الموجية بكميات متساوية تقريباً بيض ، بينما يبدو الجسم الذي يمتص معظم الضوء الذي يحتوي على كل الأطوال الموجية بكميات متساوية تقريباً أسود .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٦ / يمكن تحضير عدد كبير من الألوان المختلفة بخلط ما يعرف بالمصبغات ، وهي عبارة عن مواد كيميائية تعطي اللون لعدد من المواد. وتتكون معظم المصبغات من مساحيق ناعمة تخلط مع سوائل أو شمع أو مواد أخرى ليسهل استخدامها في تلوين الأشياء . وتسمى المصبغات التي تذوب في السوائل الصبغات ، والتي لا تذوب ولكن تنتشر خلال السوائل أو أي مواد أخرى في شكل جسيمات صلبة متناهية الصغر تسمى خضاباً. وعندما يخلط مصبغان مختلفان ، ينتج لون ثالث. فإذا خلطنا طلاء من خضاب أزرق بطلاء من خضاب أصفر، فإن الطلاء الناتج يظهر كأنه أخضر . وعندما نسقط ضوءاً على الطلاء الناتج ، فإن كثيراً منه يخترق طبقة الطلاء ، ويصطدم بجسيمات الخضاب ، فتمتص جسيمات الخضاب الأزرق معظم الضوء ذي الطول الموجي القصير. وبالتالي، فمعظم الضوء ذي الطول الموجي المتوسط لا يمتص، بل يعكس بواسطة سطح الطلاء، وعندما يصل إلى أعيننا فإننا نرى الطلاء الأخضر .

٧ / تعرف أية ثلاثة مصبغات يمكن خلطها بمواد أخرى لتنتج لوناً آخر بالمصبغات الأولية. وتتكون إحدى مجموعات المصبغات الأولية الشائعة من الأحمر والأصفر والأزرق. وتسمى الألوان الناتجة من خلط أزواج من المصبغات الأولية ألواناً ثانوية. فيتكون البرتقالي من خلط الأحمر والأصفر، والأخضر من خلط الأصفر والأزرق، والبنفسجي من خلط الأزرق والأحمر، وقد وجد خبراء الألوان أن الأحمر البنفسجي والأصفر والأزرق الداكن (الأزرق - الأخضر) تكون كذلك مجموعة من المصبغات الأولية. ويمكن خلط هذه المصبغات الثلاثة لإنتاج مدى واسع من الألوان .

السؤال (١) : فهم من الفقرة (١) أن أشكال تأثير الألوان على الإنسان نفسياً وحسياً :

(أ) كثيرة	(ب) قوية
(ج) خطرة	(د) خاصة

السؤال (٢) : يمكن أن نستنتج من الفقرة (١) أن تحديد تضاريس الأرض بألوان معينة على الخرائط يدخل ضمن استخدام الألوان لأغراض :

(أ) فنية	(ب) تعليمية
(ج) طباعية	(د) اقتصادية



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : يستفاد من الفقرة (٢) أن العلماء ، فيما يخص الهيئة التي نستطيع بها إدراك اللون:

(أ) يعرفون شيئاً كثيراً عنها	(ب) يعرفون عنها أكثر مما يجهلون
(ج) يعرفون عنها نزرأً يسيراً	(د) يعرفون قدرأً يسيراً عن الضوء

السؤال (٤) : تدل التجربة المذكورة في الفقرة (٣) على أن ألوان الطيف إذا مزجت ببعضها تنتج اللون :

(أ) الأبيض	(ب) البنفسجي
(ج) الأحمر	(د) الأسود

السؤال (٥) : يفهم من الفقرة (٤) أن الطول الموجي للونين الأزرق و البرتقالي :

(أ) طويل في اللونين	(ب) قصير في اللونين
(ج) طويل في الأزرق و قصير في البرتقالي	(د) قصير في الأزرق و طويل في البرتقالي

السؤال (٦) : طبقاً ل الطيف المرئي و أطواله الموجية في الفقرة (٤) فإن الطول الموجي للون الأصفر يعد :

(أ) قصيراً	(ب) أقرب إلى القصير
(ج) متوسطاً	(د) طويلاً

السؤال (٧) : يستنتج من الفقرة (٥) أن أشعة الشمس إذا سقطت على مجموعة من الفواكه ، فإنها تمتص قدرأً من الضوء ، وتعكس القدر الآخر بحسب :

(أ) العصير الموجود فيها	(ب) الضوء المسلط عليها
(ج) خشونة قشرتها أو نعومتها	(د) تركيب أنسجتها

السؤال (٨) : تقول الفقرة (٦) إنه عند خلط خضاب أزرق بخضاب أصفر فإن الطلاء الناتج يظهر كأنه أخضر و السبب هو أن :

(أ) الخضاب الأزرق يعكس معظم الضوء ذي الطول الموجي الطويل	(ب) الخضاب الأصفر يعكس معظم الضوء ذي الطول الموجي الطويل
(ج) معظم الضوء ذي الطول الموجي القصير لا يمتص	(د) معظم الضوء ذي الطول الموجي المتوسط يعكس



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قءعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٩) : ما الذي يشكل من مجموعة المصبغات الآتية مجموعة من المصبغات الأولية، وفقاً لما يفهم من الفقرة (٧) ؟

(ب) الأزرق والأحمر والأخضر	(أ) الأصفر والأزرق الداكن والأحمر البنفسجي
(د) الأصفر والأزرق الداكن والأخضر	(ج) الأحمر والأخضر والأصفر

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذا النص :

(ب) وظائف الألوان في الكون	(أ) طرق خلط الألوان وتصنيعها
(د) فوائد الألوان للإنسان والحيوان	(ج) الألوان : طبيعتها وأهميتها ومزجها

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	أ	ب	ج	أ	د	ج	د	د	أ	ج

القءعة (٥) : صحراء الربع الخالي

١ / صحراء الربع الخالي إحدى صحاري شبه الجزيرة العربية ، وتقع في المنطقة الجنوبية والشرقية من المملكة العربية السعودية وهي أكبر بحر رملي في العالم كله ، تمتد من المرتفعات الغربية في الغرب حتى مرتفعات عمان في الشرق، ومن هضبة نجد في الشمال إلى مرتفعات حضرموت في الجنوب. وكان ياقوت الحموي (٥٧٥-٦٢٦هـ - ١١٧٩-١٢٢٨م) الجغرافي المسلم المشهور يسميها " صحراء يبرين " نسبة إلى " واحه يبرين " التي تقع في أطرافها الشمالية، وتقول العرب في وصف الكثرة " مثل رمل يبرين " يقصدون رمل هذه الصحراء .

٢ / وعلى الرغم من قسوة البيئة الطبيعية في هذه المنطقة وخلوها من النشاط البشري، فإنها تزخر بثروات ضخمة من النفط والغاز الطبيعي والمعادن المشعة والرمال الزجاجية (رمال السيليكات) والطاقة الشمسية. وهي لم تعد خالية، على العكس مما يوحي اسمها ؛ إذ تنتشر فيها مراكز ومحطات شرطة النفط الوطنية، وتجوب الطائرات والسيارات سماءها وأرضها منقبة عن مدخراتها المعدنية .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : يدل قول العرب " مثل رمل يبرين " الوارد في الفقرة (١) على :

(أ) الشدة	(ب) الاتساع
(ج) الجفاف	(د) الكثرة

السؤال (٢) : يدل تاريخ ولادة ووفاة الجغرافي المسلم ياقوت الحموي طبقاً لما ورد بالتقويم الهجري في الفقرة (١) على أنه :

(أ) ولد ومات في القرن الخامس	(ب) ولد في القرن الخامس ومات في القرن السادس
(ج) ولد ومات في القرن السادس	(د) ولد في القرن السادس ومات في القرن السابع

السؤال (٣) : يستنتج من الفقرة (٢) أن البيئـة الطبيعية في هذه الصحراء :

(أ) سهلت	(ب) مستوية
(ج) شديدة	(د) ساكنة

السؤال (٤) : أنسب عنوان لهذا النص :

(أ) صحراء الربع الخالي : سهولها هضابها	(ب) صحراء الربع الخالي : رمالها وكثبانها
(ج) صحراء الربع الخالي : نباتاتها وحيواناتها	(د) صحراء الربع الخالي : ماضيها وحاضرها

السؤال (٥) : نستنتج من أحد الفقرات أن العالم والنحوي ياقوت الحموي عاهد العصر :

(أ) الأموي	(ب) العباسي
(ج) العثماني	(د) العصور الوسطى

لأن مولد ياقوت الحموي عام (٥٧٥ - ٦٢٦ هـ) وبالتالي عاصر العهد العباسي أو عاهده .

السؤال (٦) : مؤلف كتاب البلدان :

(أ) العالم ياقوت الحموي	(ب) العالم الجليل ابن تيمية
(ج) ابن منظور	(د) ابن المقرب

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦			
الإجابة	د	د	ج	د	ب	أ			



القطة (٦) : المجموعة الشمسية

١ / الشمس واحدة من بين ملايين النجوم المنتشرة بين أرجاء الكون المظلم البارد. وهي اقرب النجوم إلى الأرض، (تبعد بمقدار ٩٠ مليون ميل تقريباً)، إلا أنها ليست أكبر ولا ألمع نجم في السماوات ويصلنا ضوءها الذي ينطلق بسرعة ١٨٦،٠٠٠ ميل في الثانية في أكثر من ثماني دقائق بقليل. ، وتبعد عنا معظم النجوم التي نراها بالآلاف السنين الضوئية.

٢ / عطارد أصغر الكواكب وأسرعها ، وهو يلي الشمس مباشرة (على بعد ٣٦ مليون ميل) يتم دورته من حول الشمس في ٨٨ يوماً، ألا أنه يلف حول محوره ٥٩ يوماً، ونظراً لعظم قربه من الشمس ، ترتفع درجة حرارة السطح أثناء النهار على عطارد إلى الحد الذي يذيب الرصاص ، ولكن نظراً لأن عطارد ليس له غلاف جوي يمسك الحرارة فإن الوجه البعيد عن الشمس يبلغ من البرودة حداً يعادل البرودة المطلقة للفضاء. وبيئات الكوكب أبعد ما تكون عن قيام أي نوع من أنواع الحياة.

٣ / الزهرة تبعد عن الشمس بمقدار ٦٧ مليون ميل ، وعندما تقترب من الأرض تصير ألمع أجرام سمائنا من بعد الشمس والقمر . وتقارب الزهرة الأرض من حيث الحجم ، إلا أنها لا تستطيع توفير الحياة ، إذ تحيط بها سحب لا تنقش قط تعمل على احتباس حرارة الشمس . ولقد دلت دراسات الفضاء عن طريق الأقمار الصناعية على أن درجة حرارة السطح أعلى من درجة غليان الماء .

٤ / الأرض كوكبنا يقطع ٦٠٠ مليون ميل من حول الشمس في السنة الواحدة (٣٦٥) ، بسرعة تصل إلى ١٩م/ث تقريباً وفي نفس الوقت تلف الأرض حول محورها القطبي مرة كل يوم (٢٤ ساعة) .

٥ / المريخ هو الكوكب الأحمر ، وقد ساد الاعتقاد فيما مضى بوجود حياة عليه ، وعلى الرغم من أن له طاقتين قطبيتين على غرار الأرض ، فقد بينت أسفار الفضاء أن هواء المريخ رقيق جداً ، وأن سطحه يبدو كسطح قمرنا الخالي من الحياة ، ولم ترصد حتى آية علامات لنبات واحد. ، وللمريخ قمران صغيران هما فوبوس ودايموس ، ولا يزيد قطر كل منهما على بضعة أميال . ومتوسط بعد المريخ عن الشمس ١٤١ مليون ميل وهو يدور من حولها دورة كاملة في ٦٨٧ يوماً (السنة المريخية) .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٦ / المشتري عملاق المجموعة الشمسية ويبلغ قطره قدر الأرض ١١ مرة . ويبعد عن الشمس بمقدار ٤٨٤ مليون ميل .

السؤال (١) : يفهم من فقرة (١) إذا كان كل ٥ ميل = ٨ كيلو تقريبا ، فإن الشمس تبعد عن الأرض تقريبا:

(أ) ١٦٦ مليون كيلو متر	(ب) ١٤٤ مليون كيلو متر
(ج) ٢٥٠ مليون كيلو متر	(د) ١٨ مليون كيلو متر

$$١٤٤ = ٥/٨ \times ٩٠ -$$

السؤال (٢) : يفهم من فقرة (٢) الوجه البعيد عن الشمس في كوكب عطارد درجة حرارته :

(أ) حار لدرجة أنه يذيب الرصاص	(ب) حار لدرجة كبيرة
(ج) يبلغ من البرودة حداً يعادل البرودة المطلقة للفضاء	(د) معدل الحرارة

السؤال (٣) : يفهم من فقرة (٢) أن عدد أيام السنة في كوكب عطارد يساوي :

(أ) ٣٦٥ يوم	(ب) ٨٨ يوم
(ج) ٥٩ يوم	(د) ٢٢٥ يوم

السؤال (٤) : يفهم من فقرة (٣) أن كوكب الزهرة يصبح من ألمع الأجرام السماوية عندما :

(أ) يقترب من الأرض	(ب) يبتعد عن الأرض
(ج) يقترب من الشمس	(د) يبتعد عن الشمس

السؤال (٥) : يفهم من فقرة (٣) أن كوكب الزهرة تحيط به السحب ولا تنقشع فينتج :

(أ) ارتفاع درجة الحرارة	(ب) اعتدال درجة الحرارة
(ج) انخفاض درجة الحرارة	(د) كثرة الأمطار

السؤال (٦) : يفهم من فقرة (٤) أن عدد الأميال التي تقطعها الأرض حول الشمس في ٧٣ يوم يساوي :

(أ) ٦٠٠ مليون ميل	(ب) ١٥٠ ميل
(ج) ١٢٠ ميل	(د) ٤٨٠ ميل

$$٣٦٥ \leftarrow ٦٠٠ \text{ مليون}$$



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

بالقسمة على ١٠

٣٦,٥ \leftarrow ٦٠ مليون

بالضرب في ٢

٧٣ \leftarrow ١٢٠ مليون

السؤال (٧) : يظهف من فقفة (٥) أن عدد الأقمار لكوكب المريخ :

(أ) قمر واحد	(ب) قمران
(ج) ثلاثة أقمار	(د) أكثر من ذلك

السؤال (٨) : يظهف من فقفة (٦) إذا كان قطر الأرض = ٨٠٠٠ ميل ، فإن قطر المشتري =

(أ) ٦٢٥٠٠٠ ميل	(ب) ٤٤٠٠٠ ميل
(ج) ٨٨٠٠٠ ميل	(د) ١٩٠٠٠ ميل

السؤال (٩) : أفضل عنوان شامل لهذه القطعة هو :

(أ) المجموعة الشمسية	(ب) الكواكب
(ج) الأجسام السماوية	(د) الكويكبات

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
الإجابة	ب	ج	ب	أ	أ	ج	ب	ج	أ

القطعة (٧) : الحوت

١ / الحوت اسم يطلق على طائفة من الثدييات البحرية تلد وترضع أطفالها . و يعد الحوت - من غير جدال- أضخم الحيوانات المعروفة على ظهر الأرض اليوم. وصراعه مع الإخطبوط العملاق كان منار الكثير من القصص البحري المشوق عند كتاب القرون الوسطى.

٢ / وتنقسم الحيتان تبعاً لنوع الغذاء قسمين كبيرين ، أحدهما يتغذى على اللحوم والأسماك ، ويتميز بوجود الأسنان في فكه ، والآخر يتغذى الكائنات البحرية الدقيقة التي يرشحها بمصفاة في فمه.



مجلة اسنعباب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٣ / وثمة عدة أنواع من الحيتان ، منها الحوت الأزرق ، وهو أكبر الحيتان حجماً ، ويكثر في المياه الباردة ، وقد يصل طول الحيوان الواحد منه اثنين وثلاثين متراً ، ويحتوي على مئة وأربعين برميلاً من الزيت ،

٤ / و منها الحوت الأحدب وطوله نحو ثمانية عشر متراً ، ويستخرج منه نحو ستين برميلاً من الزيت. ولما كان عدده قليلاً فقد حدد صيده بثلاثة أيام فقط في السنة.

٥ / و ثمة أنواع من الحيتان أقل أهمية مما ذكر، منها الحوت "السفاح" الذي لا يتورع عن مهاجمة أي حيوان آخر في البحر لشده نهمه.

٦ / وتحمل أنثى الحوت جنينها في بطنها لمدة عام، والحوت حيوان معمر. قد يبلغ من العمر أرذله، خمسين سنة أو تزيد. و من العجب أن أنثى الحوت تصل سن البلوغ في عامها الرابع. وسن اليأس وهي في عنفوان شبابها. فلا تستطيع الحمل مرة أخرى بعد سن العشرين

٧ / وقد بدأ احتراف صيد الحوت في القرن الثامن أو التاسع الميلادي ، وكان صيد الحوت مقتصرًا في مبدأ الأمر أشده في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين.

٨ / والحوت حيوان نافع ، يُصنع كل جزء فيه ، فهو غني بالزيت واللحم ، أما أحشائه فجفّف وتسحق ، حيث يصنع منها دقيق السمك الذي يستعمل علماً للحيوانات والدواجن ، هذا بالإضافة إلى عظمتها فك الحوت التي تصنع منها أجود أنواع الأمشاط ومقابض المظلات وغيرها.

٩ / وخشيّة انقراض الحيتان نظمت عمليات صيدها بمعاهدات دولية تحدد مواسمها والحجم المصرح بصيده.

السؤال (١) : يفهم من الفقرة (١) أن أضخم الحيوانات على ظهر الأرض هو :

(أ) الإخطبوط العملاق	(ب) الحوت
(ج) الفيل	(د) الجمل

السؤال (٢) : للتمييز بين ما يتغذى على اللحوم وما يتغذى على غيرها من الحيتان ينظر إلى :

(أ) حجم الحوت	(ب) لون الحوت
(ج) فر الحوت	(د) سن الحوت



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : أكبر الحيتان حجماً هو :

(أ) الحوت السفاح	(ب) الحوت الأزرق
(ج) الحوت الأحدب	(د) الحوت الكبير

السؤال (٤) : المقصود بأرذل العمر هو :

(أ) أوله	(ب) نصفه
(ج) معظمه	(د) آخره

السؤال (٥) : يفهم من الفقرة (٦) أن أنثى الحوت تحمل جنينها في بطنها لمدة :

(أ) اثني عشر شهراً	(ب) اثني عشرة شهراً
(ج) اثنتي عشرة شهراً	(د) اثنتي عشرة شهراً

في اللغة العربية نقول الكلمة على الكلمة التي بعدها .

مثل : نقول اثني عشرة سنة لأن السنة تنتهي بهاء [مؤنثاً] .

ونقول اثني عشر شهراً وتدل على المثني . لذلك نقولها على حسب الكلمة التي سنقولها بعد

العدد . أما الأعداد البسيطة مثل ١ ٢ فتقرأ على حسب الكلمة التي بعدها سواء منصوبة أم

مرفوعة أم مجرورة . مثل / ومن البقر اثنين . ومن الماعز اثنين .

وأيضاً مثل / سبعة كتب ، ثمان كتب ، تسعة كتب وهكذا ..

السؤال (٦) : يفهم من الفقرة (٧) أن احتراف صيد الحوت قد بدأ في :

(أ) العصور القديمة	(ب) القرن الثامن الميلادي
(ج) القرن التاسع الميلادي	(د) القرن الثامن أو التاسع الميلادي

السؤال (٧) : عدد أنواع الحيتان التي ذكرت في الموضوع :

(أ) ٣ أنواع	(ب) ٤ أنواع
(ج) ٦ أنواع	(د) ٨ أنواع

السؤال (٨) : عدد فوائد الحوت التي ذكرت بالنص هي /

(أ) ٣ فوائد	(ب) ٥ فوائد
(ج) ٦ فوائد	(د) ٧ فوائد



السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الإجابة	ب	ج	ب	د	أ	د	أ	أ

القطة (٨) : الرجولة في الإسلام

١ / لعل من أهم الفروق التي تميز المسلمين في أول أمرهم وفجر حياتهم عن المسلمين اليوم ((خلق الرجولة)) فقد غني العصر الأول بمن كانوا هامة الشرف وغرة المجد وعنوان الرجولة. و تتجلى هذه الرجولة في نبينا محمد صلى الله عليه وسلم إذ يقول : (والله لو وضعتوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن اترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو اهلك فيه ما تركته)).

٢ / كما تتجلى في أعماله وفي ادوار حياته فحياته كلها سلسله من مظاهر الرجولة ألحقه ، والبطولة الفذة ، إيمان لا تزعه الشدائد وصبر على المكارة وعمل دائم في نصرة الحق ، وهيام بمعالي الأمور وترفع عن سفاسفها حتى إذا قبضه الله إليه لم يترك ثروة كما يفعل السلطان ولم يخلف إعراضا زائلتا كما يخلف الملوك والأمراء وإنما خلف مبادئ خالدة على الدهر ، كما خلف رجالا يرعونها وينشرونها ويجاهدون بأموالهم وأنفسهم من أجلها. وتاريخ الصحابة ومن بعدهم مملوء بأمثله الرجولة ، فأقوى مميزات ((عمر بن الخطاب)) انه كان ((رجلا)) لا يراعي في الحق كبيرا ولا يماثل عظيمًا أو أميرًا يقول في إحدى خطبه : ((أيها الناس انه والله ما فيكم احد أقوى عندي من الضعيف حتى اخذ الحق له ولا اضعف عندي من القوي حتى اخذ الحق له)).

٣ / وينطق بالجمال في وصف الرجولة فتجربى مجرى الأمثال كان يقول : (يعجبني من الرجل إذا سيم خطة ضيم أن يقول " لا بملء فيه" . ويضع البرامج لتعليم الرجولة فيقول : (علموا أولادكم السباحة والرماية ومروهم فليثبوا على الخيل وثبا ورووهم ما يجمل من الشعر)). ويضع الخطط لتمرين الولاة على الرجولة فيكتب إليهم ((اجعلوا الناس في الحق سواء قريبتهم كبعيدهم وبعيدهم كقريبتهم إياكم والرشا والحكم بالهوى وان تأخذوا الناس عند الغضب)). ويعلمهم كيف يسوسون الناس : ((لا تضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تجمرهم



فتفتنوءهم ، ولا تبقوءهم في ارض العءوا ، ولا تمنعوءهم حقوقهم فتكفروهم ولا تنزلوءهم فتضيعوءهم)) والمقصوء بالغياض هو الشجر الكثير الملتف والمراد بها هنا لا تنزلوءهم الأماكن التي تذهب بخشوءتتهم أو تجلب لهم المرض لكونها غير صحية .

من اجل هذا كله كان هذا العصر مظهرا للرجولة في جميع ميادين الحياة ، تقرا تاريخ المسلمين فيملؤك روعت ، وتعجب كيف كان هؤلاء البدو- وهم لم يتخرجوا في مدارس علميه ولم يتلقوا نظريات سياسيه حكاما وقادة لخرجي الله بمقدار ما تقاس برجولتها .

٤ / إنما هي الرجولة التي بثها فيهم دينهم وعظماؤهم هي التي سمت بهم وجعلتهم يفتحون أرقى الأمر مدنيه وأعظمها حضارة ثم هم لا يفتحون فتحا حربيا يعتمد على القوة المدنية إنما يفتحون فتحا مدنيا إداريا منظما يعلمون به داري العدل كيف يكون العدل ، ويعلمون العلماء الإدارة ويلقون بعلمهم درسا على العالم ، أن قوة الخلق فوق مظاهر العلم وقوة الاعتقاد في الحق فوق النظريات الفلسفية المذاهب العلمية وان الأمر لا تقاس بظلاستها بمقدار ما تقاس برجولتها .

٥ / هل سمعت عظفا على الرعية واخذ الولة بالحزم كالذي روى أن ((معاويه)) قدم من الشام على عمر بن الخطاب فضرب عمر بيده على عضده فتكشف له عضد بضه ناعمة فقال عمر : هذا والله لتشاغلك بالحمامات وذوو الحجات تقطع أنفسم حشرات على بابك .

أو هل سمعت قولا في العدل يحققه العمل كالذي يقوله عمر : إذا كنت في منزله تسعني وتعجز الناس فو الله ما تلك لي بمنزله حتى أكون أسوة للناس)) .

وهل رأيت حزما في الإدارة كالذي فعله في مسح سواد العراق وترتيب الخراج وتدوين الدواوين وفرض العطاء ؟

٦ / حقا لقد كان عمر بن الخطاب في كل ذلك رجلا ولئن كان هناك رجال قد امتصوا رجولت غيرهم ولم يشاءوا أن يجعلوا رجالا بجانبهم فلم يكن عمر من هذا الضرب إنما كان رجلا يخلق بجانبه رجالا فأبو عبيدة الجراح وسعد بن ابي وقاص والمثنى بن حارثه وكثير غيرهم كانوا رجالا نفخ فيهم عمر من روحه كما نفخ فيهم الإسلام من روحه وأفسح لهم في رجولته كما أفسح لنفسه في رجولته .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

أريد بالرجولة في الإنسان صفة جامعه لكل صفات الشرف : من اعتداد بالنفس واحترام لها وشعور عميق بأداء الواجب مهما كلفه من نصب وحماية لما في ذمته من أسرة وأمه ودين وبذل الجهد في ترقيتها والدفاع عنها والاعتزاز بها وإباء الضيم لنفسه ولها .

وهي صفة يمكن تحقيقها مهما اختلفت وظيفت الإنسان في الحياة فالوزير الرجل من عد كرسيه تكليفا لا تشريفا و رآه وسيله للخدمة لا وسيله للجاه أول ما يفكر فيه قومه وآخر ما يفكر فيه نفسه يظل في كرسيه ما ظل محافظا على حقوق أمته وأسهل شيء طلاقه يوم يشعر بتقصير في واجبه أو يوم يرى أن غيره أقوى منه في حمل العبء وأداء الواجب يجيد فهم مركزه من أمته ومركز أمته في العالم فيضع الأمور مواضعها ويرفض في إباء أن يكون يوما عوناً للأجنبي عليها فإذا أريد على ذلك قال لا بملء فيه فكانت لا منه خيرا من الف نعم وكانت لا منه وساما تدل على رجولته وكانت لا خير درس للناشئين يتعلمون منه الرجولة يقتل المسائل بحثا ودرسا ويعرف فيها موضوع الصواب والخطأ ومقدار النفع والضرر يقدم في حزم على عمل ما رأى واعتقد لا يعبا بتصفيق المصفيقين ولا بدم القادحين إنما يعبا بشيء واحد : هو صوت الضمير ونداء شعوره.

٧/ والعالم الرجل من أدى رسالته لقومه عم طريق علمه يحتقر العناء في سبيل حقيقة يكشفها أو نظريه يبتكرها ثم هو أمين على الحق لا يصرح بالجديد لجدته ولا يكره القديم لقدمه له صبر على الشدائد وازدراء للإعلان عن النفس وتقديس للحقيقة صادفت هوى الناس أو أثارت سخطهم جلبت مالا أو أوقعت في فقر يفضل قول الحق وان أهين على قول الباطل وان كرم.

السؤال (١) : يقصد في قول الكاتب في فقرة (٢) من السطر الثالث " وترفع عن سفاسفها " المقصود بسفاسف الأمور :

(أ) أصغرها	(ب) أكثرها
(ج) أحقرها	(د) أعظمها

السؤال (٢) : قول عمر بن الخطاب " (يعجبني من الرجل إذا سيم خطت ضيم أن يقول) (لا بملء فيه) () . " يقصد به :

(أ) أن لا يداهن ولا يخادع .	(ب) أن يتكلم ولا يهتم لكلام الناس فيه
(ج) أن يضبط نفسه حال الكلام لان هذه	(د) إذا الرجل وجد خطأ ما فإنه يقول أن هذا



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

هي قيم الإسلام الحقّة
الفعل غير صحيح ولا يخاف من سلطان أو أحد .

السؤال (٣) : يتكلم الكاتب على أن الإسلام يُخرج :

(أ) قادة فقط	(ب) أتباع
(ج) قادة وأتباع	(د) قادة وأتباع و أتباع أتباع .

السؤال (٤) : قال صلى الله عليه وسلم " والله لو وضعتوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن اترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو اهلك فيه ما تركته " المقصود أو اهلك فيه ما تركته " هو دعوة :

(أ) الإسلام	(ب) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
(ج) الرجولة	(د) السؤدد

السؤال (٥) : المقصود بـ " سواد العراق " هي :

(أ) دولة إيران الآن	(ب) أرض الفرات
(ج) أرض النيل	(د) ما وراء العراق وهي : الشام

السؤال (٦) : سواد العراق فتحها :

(أ) معاوية بن أبي سفيان	(ب) عمر بن الخطاب
(ج) حمزة بن عبد المطلب	(د) عقيل بن أبي طالب

السؤال (٧) : فتحت سواد العراق :

(أ) عنوة	(ب) استسلاماً
(ج) استحلالاً	(د) اضطراباً

السؤال (٨) : ذكر في القطعة :

(أ) حديثاً واحد	(ب) أكثر من حديث واحد
(ج) ثلاثة أحاديث	(د) خمسة أحاديث

السؤال (٩) : الموضوع الشامل للنص هو:

(أ) الرجولة في الإسلام	(ب) كيفية فتح سواد العراق
(ج) اهتمام الإسلام بالتربية	(د) لسان الحق يذكر بلا خوف



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١٠) : قال عمر : " لا تضربوا المسلمين فتذلّوهم ولا تجمرّوهم فتفتنّوهم ... القول المقصود :

(أ) تفلّوا بهم المصائد والمكاتب .	(ب) تضعوا لهم الفخوخ والجمرة
(ج) تجسّوهم وتطيلوا بهم مدة الإقامة في الحرب	(د) تفتنّوهم بالنساء وجميع المفتنات

السؤال (١١) : ذكر الكاتب في الفقرة ٥ (وترتيب الخراج) المقصود بالخراج هو :

(أ) مبلغ من المال يدفعه أهل الذمّة والمؤمنين حتى لا يخرج المسلمين عليهم فيغلبوهم .	(ب) مقدار من المال يفرض على نوعين من الأراضي : الأراضي المفتوحة بالقوة ، والأراضي المفتوحة صلحاً .
(ج) المال المدفون في باطن الأرض	(د) هي الزكاة التي يفرض على ما ينتج منها زكاة الزروع والثمار ، وقد يكون العشر أو نصف العشر

* الفقرة (أ) المقصود بها الجزية

* الفقرة (ب) المقصود بها الخراج

* الفقرة (ج) المقصود به الركاز

* الفقرة (د) المقصود بها الأرض العشرية

السؤال (١٢) : بضه أي :

(أ) بيضاء	(ب) سمينة
(ج) جميلات	(د) حسن الجزيرة

السؤال (١٣) : حضرموت عبارة عن :

(أ) جملة اسمية	(ب) تركيب مزجي
(ج) تركيب إسنادي	(د) فعل مبني

التركيب المزجي مكون من كلمتين فجعلت كلمة .

مثلاً : حضرموت فأصلها حضر الموت ! فتناثرت أقوال العرب فسميت حضرموت .



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	السؤال
ج	أ	أ	أ	ب	ب	أ	ج	د	ج	الإجابة
							١٣	١٢	١١	السؤال
							ب	أ	ب	الإجابة

القطة (٩) : الإنسان والحياة على أرض الخلق

١ / عاش أهل الخلق العربي رذحاً من الزمن . مع الكفاح والخطر مع الغربة والسفر مع الصبر والرضا ، مع رهبة الوداع وفرحة اللقاء ، عاشوا ذلك كله وكان شعارهم : العمل من أجل الحياة ، والحياة من أجل العمل ، وما ضعفوا وما استكانوا ، بل كانوا قلباً إلى قلب ويداً على يد وكانت حبات العرق على جباههم السمراء أوسمة عز وفخر .

٢ / واستمر الحال على ذلك حتى كشفت الأرض عما في جوفها من خير وبدأ عصر النفط وبدأ معه وجه الحياة يتغير بصورة جذرية ، وكانت طفرة سريعة هائلة ، لا بد أن يواكبها تغيير مماثل في إعداد الإنسان العربي في الخلق واتجاهاته .

٣ / وبدأت الرحلة وازدادت المدارس ومعاهد العلم انتشاراً ، وأنشئت الجامعات لاستكمال رحلة التعليم العالي ، وجاء الإخوة العرب ليسهموا في بناء المجتمع الجديد ، ومضت أعوام وأعوام وبدأت ملامح جديدة للإنسان العربي في الخلق .

٤ / لم يعد هذا الإنسان يشغل الوظائف الإدارية في المكاتب وحدها ، لقد أخذ يدرك أهمية الدور الذي يجب أن يقوم به من أجل بناء بلاده وتقدمها ونهضتها فمنابع الخير التي فاضت على دول الخلق العربية - وفق خطط التنمية التي واكبتها - تتطلب من أبنائها أن يدركوا أهميتها ويحسنوا استثمارها ، ويتفاعلوا معها : مؤثرين ، وصناع حضارة وبناء مجد وازدهار .

٥ / وليس هذا الكفاح بغريب عليهم وهو وإن كان حلقة جديدة في حركة الحياة ، إلا أنه مظهر لتأكيد الذات ، والصمود على وجه الأرض العربية في جذبها وعطائها .

السؤال (١) : كلمة (رذحاً) في الفقرة (١) تعني :

(أ) مدة طويلة	(ب) مدة قصيرة
(ج) سنة كاملة	(د) لحظة من الزمن

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : في الفقرة (٢) يتبين أن علاقة الإنسان الخليجي بالبحر :

(أ) انقطعت نهائياً بعد ظهور النفط	(ب) ظلت على وضعها السابق قبل النفط
(ج) طرأ عليها تغير طفيف	(د) أخذت أشكالاً أخرى مختلفة

السؤال (٣) : في الفقرة (٣) بعد اكتشاف النفط في دول الخليج :

(أ) ازدادت المدارس ومعاهد العلم انتشاراً واسعاً	(ب) أنشئت الجامعات لاستكمال رحلة التعليم العالي
(ج) أقبل الإخوة العرب من البلدان العربية ليسهموا في بناء المجتمع الجديد	(د) جميع ما ذكر

السؤال (٤) : في الفقرة (٤) بعد ظهور النفط :

(أ) شغل الإنسان الخليجي الوظائف الإدارية في المكاتب وفي غيرها	(ب) لم يعد الإنسان الخليجي يشغل الوظائف الإدارية في المكاتب قط
(ج) أصبح الإنسان الخليجي يشغل الوظائف الإدارية في المكاتب وحدها	(د) جميع ما ذكر

السؤال (٥) : في الفقرة (٥) كان كفاح الإنسان الخليجي بعد ظهور النفط ليصنع حضارة ويبني مجداً :

(أ) أمراً شبه مستحيلاً	(ب) أمراً سهلاً لأنه كان ثانوياً
(ج) حركة جديدة في مظاهر الحياة	(د) مظهراً من مظاهر تأكيد الذات

السؤال (٦) : اختر عنوان مناسباً للنص السابق :

(أ) تنمية خبرات المواطن في مجال الصناعة	(ب) علاقة الإنسان الخليجي بالبحر منذ القدم وحتى الآن
(ج) الإنسان والحياة على أرض الخليج	(د) إسهام المواطن في تقديم عمل نافع وصالح لوطنه

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦			
الإجابة	أ	د	د	أ	د	ج			



القطة (١٠) : الزيت

١ / الزيت الخام داكن اللون ولكن مصانع التكرير تُصفيه فتستخلص منه البنزين الذي تسير به السيارات والطائرات ، والكيروسين الذي تضاء به المصابيح المنزلية ، و الديزل الذي يدير المحركات الضخمة كما تستخرج منه مشتقات أخرى كلها ذات فائدة عظيمة .

٢ / إن المملكة العربية السعودية تحتل المركز الأول بين دول العالم من حيث المخزون من الزيت الذي في أراضيها ، فسعى أن تكون هذه النعمة عوناً لنا على طاعة الله وخدمة الإسلام وشكر المنعم المتفضل القائل في كتابه العزيز
(لئن شكرتم لأزيدنكم)

السؤال (١) : يستفاد من الفقرة (١) أن الزيت الخام يتم الاستفادة منه بعد :

(أ) تبلوره	(ب) حرقه
(ج) تكريره	(د) خلطه

السؤال (٢) : يستفاد من الفقرة (١) أن البنزين قبل تصفيته لونه :

(أ) أبيض	(ب) أحمر
(ج) فاتح اللون	(د) داكن

السؤال (٣) : يستفاد من الفقرة (٢) أن المملكة تحتل المركز الأول من بين دول :

(أ) العالم	(ب) الشرق و الغرب
(ج) الشرق الأوسط	(د) آسيا

السؤال (٤) : يستفاد من الفقرة (٢) أن النعم تدوم :

(أ) بالشكر	(ب) بالعمل
(ج) بالصبر	(د) بالإيمان

السؤال (٥) : غاز الطائرات هو :

(أ) الكيروسين	(ب) الديزل
(ج) البنزين	(د) جيت



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قءعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

لأن لو نلأظ القءعة ، الزىء ءاكن اللون ولكن مصانع الءكرىر ءصفىه ءءسءلص منه البنزىن الءى ءسىر به الطائراء والسىارات . نسءءء أن البنزىن لىس غازاً . لأنه مكرر من المصانع ! والمطلوب هو الغاز ، لءلك الكىروسىن هو غاز الطائراء الأساسى .

مضائء الإءابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥
الإءابة	ء	ء	أ	أ	أ

القءعة (١١) : الءركة الفكرىة

١/ وقء زاء الأنصارى بءءاء قاصءا الء سنء ٤٢٣هـ ، ورءم ءعءر اسءمراره فى السفر إلى مءء بسبب اضطراب الأمن فى طرىق الء إلا أنه لم ىنءهز فرسءة وءوءه فىها للاءصال بعلمائها ، ولم ىطل مءءه فىها رءم أهملءة بءءاء فى القرن الءامس الءجرى ءىء برز فىها عءء من العلماء الءىن كانوا ىسءءقون أن ىقصدهم الأنصارى فى زىارءه ءلك .

٢/ وكاءء الءركة الفكرىة ببءءاء مزءهرة ىساعء على ءلك وءوء المءءءاء العامء والمءارس الءى بلغ عءءها فى القرن الءامس الءجرى ءسع عسءرة مءرسء ءوزعها المءاءب الفءهىة الءلاءءة - الءنفى والشافى والءنبلى - فكان منها سبى مءارس للءنابلءة .

٣/ واذا ءاز الءنابلءة هذا العءء من المءارس فإن ءلك ىعكس مءى قوءهم ونفوءهم ببءءاء فى عصر الأنصارى ، والواقى أننا لا نسءطىع ءعلىل إهمال الأنصارى للإفاءة من علماء بءءاء إلا إذا وضعنا نصب أعىننا ظروفه الماءىة القاسىة فى بءاءىة ءىاءه وطلبه العلم قبل أن ىءوز شهرءه الواسعء ، ءم انشءل بعء ءلك بالءءرىس ومقارعة مخالفىه فى هراء ، مما عرضه للمءن والنفى والإىءاء .

السؤال (١) : ىءبىن من الفقرة (١) أن الأنصارى ، عءء قءومه إلى بءءاء كان :

(أ) ىعء العءة للاستقرار فىها	(ب) ىقصد طلب العلم على أىءى علمائها
(ء) ىرىء مواصلة رءلءة فىها إلى مءء	(ء) ىطلب الءاء والشرف لءى ءكامها



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : وفقاً لما ذكرته الفقرة (١) عن مدينة بغداد عند زيارة الأنصاري ، أي من العبارات الآتية غير صحيحة :

(أ) كانت مدينة ذات أهمية بالغة	(ب) لم يكن فيها عالم يستحق زيارته
(ج) كانت بغداد مدينة آمنة مستقرة	(د) لم يبق الأنصاري فيها مدة طويلة

السؤال (٣) : ينتج من الفقرة (٢) أن بغداد كان يزدهر فيها :

(أ) المؤسسات العلمية	(ب) المكتبات الخاصة
(ج) المؤسسات التجارية	(د) الأندية الرياضية

السؤال (٤) : يظفر من الفقرة (٣) أن موقف الأنصاري من مخالفه :

(أ) المداهن	(ب) المجابة
(ج) المتابع	(د) المحايد

السؤال (٥) : القرن الخامس الهجري :

(أ) ٥٠٠ للهجرة	(ب) ٤٠٠ للهجرة
(ج) ٦٠٠ للهجرة	(د) ٢٠٠ للهجرة

الشرح / قواعد القرون جداً سهلة ، وهي تنقص من القرن ١٠٠ فقط سنة من الذي قبله مثلاً ١٤٠٠ القرن الثالث عشر ، مثلاً ٤٠٠ هو القرن الخامس الهجري ويعادل من ٤٠٠٠ إلى ٤٩٩

السؤال (٦) : هراة هي مدينة تقع في :

(أ) بغداد	(ب) باكستان
(ج) أفغانستان	(د) قرغيزستان

السؤال (٧) : أورد الكاتب أن هناك عدداً وافياً من المدارس بما فيها الحنابلة والشافعية والحنفية ، لذلك ما عدد المدارس الحنفية أو الشافعية فقط ؟

(أ) ١٧ مدرسة	(ب) ١٢ مدرسة
(ج) ١٣ مدرسة	(د) لا نستطيع إدراك ذلك

لأن القطعة أورد أن ٧ مدارس للحنابلة وعدد المدارس ١٩ ، لذلك عدد المدارس الحنفية والشافعية ، ١٩ - ٧ = ١٢ مدرسة شافعية وحنفية .



مجلة اسنعباب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٨) : ٤٢٣ هـ =

(أ) العقد الثالث من القرن الخامس الهجري	(ب) العقد الثاني من القرن الرابع الهجري
(ج) العقد الثاني من القرن الخامس الهجري	(د) العقد الثاني من القرن السادس الهجري

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الإجابة	ج	ب	أ	ب	ب	ج	ب	ج

القطعة (١٢) : انفجار المعرفة

١/ عصرنا عصر انفجار المعرفة : فالأعداد الهائلة من العلماء والذين يشتغلون بالبحث العلمي، والوسائل المتطورة في حفظ المعلومات ونقلها وبثها ، والتواصل الكوني الفريد والمتزايد كل ذلك جعل الناس مغمورين بالأخبار والمعلومات والمفاهيم التي ترد إليهم كل لحظة من شتى أصقاع الأرض .

٢/ هذه الوضعية حملت البعض على طرح سؤال حول ما تبقى من وظيفته للقراءة والكتابة كما حملت كثيراً من المثقفين على الجهر بمر الشكوى من هجر الناس للكتاب والافتتان بما تعرضه وسائل الإعلام المختلفة من برامج ومواد ثقافية متنوعة .

٣/ ويكفي أن تعلم أن متوسط ما يطبع من معظم الكتب في البلاد العربية لا يتجاوز ٣٠٠٠ نسخة للكتاب الواحد وهذا العدد المحدود لا ينفذ في الغالب في أقل من ثلاث سنوات على حين تتجاوز أرقام التوزيع في الدول المتقدمة ذلك بكثير .

السؤال (١) : يفهم من الفقرة (١) أن عصرنا اليوم عصر :

(أ) كثرت فيه المعلومات ومصادرها	(ب) ازدادت في المعلومات في مجالات معينة
(ج) حصل فيه انفجار سكاني هائل	(د) توسعت فيه التخصصات الإعلامية

السؤال (٢) : يرى الكاتب في الفقرة (٢) أن المعلومات ترد الناس :

(أ) في كل وقت من أقصى البلدان الأوروبية وأمريكا	(ب) في بعض الأحيان من كل بقعة من بقاع الأرض
(ج) في كل وقت من مختلف أنحاء المعمورة	(د) في أحيان كثيرة من الشرق والغرب



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : أشارت الفقرة (٢) إلى الكتاب وأفادت أن المثقفين :

(أ) فرحون بانتشار بين الناس	(ب) مستاوون لإعراض الناس عنه
(ج) مسرورون بصرف وسائل الإعلام الناس عنه	(د) قلقون بسبب اتساع مصادر المعلومات المختلفة

السؤال (٤) : تضاد من الفقرة (٢) أن المتضرر الأول من تعدد مصادر المعلومات في حياة الناس هو

(أ) البرامج الهادفة	(ب) المواد الثقافية
(ج) وسائل الإعلام	(د) القراءة والكتاب

السؤال (٥) : يدل متوسط ما يطبع من أغلب الكتب العربية كما ورد في الفقرة (٣) على مستوى القراءة في البلاد العربية :

(أ) ضعيف	(ب) متوسط
(ج) مرتفع	(د) عال

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥				
الإجابة	أ	ج	ب	د	أ				

القطعة (١٢) : الأرقام العربية الأصلية

١/ لم يعرف التاريخ حضارة من الحضارات إلا ولها نظام الترقيم القديمة تعيش على هامش بعض الحضارات حتى اليوم . وقد عرف العرب حساب الجمل قديماً وما زلنا نستخدمه في الرياضيات ، فأبجد هوز حطي كلمن هي جزء من نظام حساب الجمل الذي تأخذ حروفه العربية أرقاماً تبدأ من الواحد الصحيح بأسلوب يختلف من منظومة الأرقام العربية الأصلية الحديثة .

٢/ إننا حينما نتحدث عن هذه الأرقام الحديثة (٩٨٧٦٥٤٣٢١٠) فالأمر يتعلق باختراع عمره عشرات السنين ، بل نحن أمام اختراع اختراق لمحمد بن موسى الخوارزمي يرجع تاريخه إلى عام ٢٠٤هـ حيث أورد في مخطوطته (الجبر والمقابلة) التي أنشأ بها في ذات الوقت علم الجبر .

٣/ لقد واكبت هذه الأرقام حضارتنا بصورة منتظمة متصلة منذ تاريخ اختراعها في بغداد وحتى يومنا هذا لمدة تزيد عن ١٢ قرناً ، ولذا فإن جل تراث أمتنا قد كتب بها . وقد حفلت



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

بعض الأدبيات وبعض المنتجات بادعاء أن أرقامنا العربية ذات أصل هندي بلا إثبات ، وذلك على عكس المخطوطات التي بين أيدينا والتي تثبت الأصل العربي لأرقامنا ، كما دحضت الدراسات الحاسوبية الحديثة مزية الأصل الهندي للرقم العربي الأصلي لتجلي ريادة العرب العلمية في قضية منظومة وشكل الرقم العربي الأصيل والذي هو أبرز إنجازات العقل البشري .

السؤال (١) : ضع عنواناً مناسباً لهذا النص مما يلي :

(أ) الأرقام الهندية	(ب) الأرقام العربية
(ج) الأرقام العربية الأصيلة	(د) قصة الأرقام

السؤال (٢) : عرف العرب قديماً وما زلنا نستخدمه في الرياضيات :

(أ) حساب الأرقام	(ب) حساب الجمل
(ج) حساب الحروف	(د) الحساب

السؤال (٣) : صاحب كتاب الجبر والمقابلة هو :

(أ) البيروني	(ب) جابر بن حيان
(ج) الخوارزمي	(د) ابن سينا

السؤال (٤) : يرجع اختراع الأرقام إلى عام :

(أ) ٢٠٠هـ	(ب) ٢١٠هـ
(ج) ٢٠٢هـ	(د) ٢٠٤هـ

السؤال (٥) : يفهم من القطعة أن أصل الأرقام :

(أ) عربي	(ب) هندي
(ج) فارسي	(د) لاتيني

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥				
الإجابة	ج	ب	ج	د	أ				



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

القطة (١٤) : العمارة الإسلامية

١/ العمارة الإسلامية هي العمارة التي نشأت بفضل الإسلام ، ومن الأبنية التي لها أهمية معمارية هي " الخان " أي الفندق ، حيث كان يبن في المدن الكبيرة مثل القاهرة ودمشق والقسطنطينية .

٢/ وكان يتكون من فناء داخلي مكشوف ذا سعة كبيرة تطل عليه عدة حجرات لنوم ودورات المياه اللازمة ، ويتكون من طابقين لاستقبال الغرباء من التجار والزوار .

٣/ كما تميزت المساكن بوجود الحرملك للنساء وأصل " حرام عليك " أي ممنوع الدخول وأبراج المآذن للمساجد ، أما الحليات والزخارف مثل شكل خلية النحل والأرابيسك ، وأخذوا القباب عن الساسانيين والأقباط ، والأعمدة ذات المضلعات فضلاً عن الأسطوانية .

السؤال (١) : زخارف العمارة الإسلامية :

(أ) لم تتأثر بالحضارات الأخرى	(ب) مستوحاة من النباتات والحيوانات
(ج) متنوعة وليس لها طابع عام	(د) ذات طابع هندسي

السؤال (٢) : وجود الحرملك لأول مرة يدل على :

(أ) العمارة الإسلامية لا تتقيد بمنهجية	(ب) النساء كن يصلين في بيوتهن
(ج) العمارة الإسلامية لا تتميز بالتخصص	(د) قواعد الإسلام تؤدي إلى الابتكار

السؤال (٣) : جملة " أما الحليات والزخارف مثل شكل خلية النحل والأرابيسك " المقصود بالأرابيسك هو :

(أ) إنشاء أعمدة متشابهة في الطول والعرض	(ب) تكرار الأشياء للوصول إلى شكل زخرفي جمالي
(ج) رسم الحيوانات أو النباتات على الزخارف والرخام	(د) غير ذلك

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣						
الإجابة	د	د	ب						



القطة (١٥) : حضارة السومريين

١ / تعود عبادة "بعل" إلى حضارة من أقدم الحضارات في بلاد الرافدين وهي: حضارة السومريين الذين عرفوه باسم "تموز". وأصل هذه العبادة؛ أن الوثنيين منهم لما رأوا سلطان الشمس على بقية الأجرام وأن شعاعها يكسب الحياة دفأها والنباتات نماءها، كان ذلك داعيا لهم إلى عبادتها، لكن الشمس لا تبقى على حال؛ فهي تبدو وتغيب، كما أن سناها لا يلبث أن يهن في نهاية "يونيو" (الانقلاب الصيفي)؛ ولا يبدأ يستعيد قواه إلا في نهاية "ديسمبر" (الانقلاب الشتوي)، فابتدعوا أسطورة "عشتار و"بعل".

٢ / فعشتار "ملكة السماء" ترسل في منتصف الصيف ابنها وخليها الإله الشمس "بعلا" لخالص الأرض من جذبها لكن آلهة "العالم السفلي" تحبسه؛ فيندب "بعل" عبده في الشهر الذي يعقب حبسه وتنزل الأم عشتار لتخلصه من أيديهم في الخامس والعشرين من شهر ديسمبر. وهكذا يعيد "بعل" للأرض زينته؛ فضعف الشمس هو موت بعل، واستعادتها بهاءها هو ميلاده.

٣ / لقيت هذه العبادة رواجاً بين الأمم؛ فامتدت إلى البابليين والفرس والكنعانيين والمصريين، بل حتى العرب؛ فقد عرف "بعل" بين العرب باسمه. أما عشتار فعرفت باسم "عثر". ولا يستبعد أن تكون الجزيرة العربية منشأ هذه العبادة؛ فاسم "بعل" عربي أصيل بمعنى الرب والمالك كما أن في قصة الهدهد في القرآن إشارة صريحة إلى شيوع عبادة الشمس في قوم سبأ.

٤ / انتقلت عبادة عشتار وبعل إلى بني إسرائيل من طريق الكنعانيين واستمرت فيهم بل صارت هي العبادة الرسمية في الهيكل الثاني الذي بناه الفرس بفسطين برعاية الملك الفارسي المجوسي "كورش" بعد أن دمره "بختنصر" وهكذا أصبح دين اليهود مزيجاً من وثنية البابليين والكنعانيين ووثنية المجوس؛ حتى إن كهنة الهيكل الثاني أصبحوا يعرفون باسم "الفرسيين" أي الفارسيين.

٥ / ثم من حنادس اليهودية الفريسية (الفارسية) ظهر "شارل الطرطوسي" الذي تسمى باسم "بولس" وأفسد دين النصارى وكان هذا الرجل فارسي الشريعة؛ فأدخل عبادة "بعل" بصورة أكثر تعقيداً من صورته البدائية؛ فأصبح "بعل" -الذي أسماه المخلص "يسوع"- يموت فيذهب إلى العالم السفلي ثم يقوم من بين الأموات ليخلص البشر من خطاياهم!!



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : من الفقرة (١) سبب عبادة السومريين للشمس:

(أ) اعتقادهم بأن تموز هو الذي يرسل الشمس من مهدها	(ب) اعتقادهم بأن بعل هو الذي يبخر ماء البحر فينزل المطر
(ج) لأن الشمس تشرق من الشرق	(د) اعتقادهم بأن بعل كان يرأس النجوم ويتسبب في المعيشة

السؤال (٢) : يرجع نشوء أسطورة "عشتار" و"بعل" إلى:

(أ) ضعف ضوء الشمس من فترة الانقلاب الشتوي إلى فترة الانقلاب الصيفي	(ب) محاولة تبرير ضعف الإله في فترة معينة من السنة
(ج) سنا الشمس قوي في يونيو ضعيف في ديسمبر	(د) عبادتهم للشمس واعتقادهم أنها سبب رزقهم

السؤال (٣) : معنى كلمة سناها الواردة في السطر (٤)

(أ) حرارتها	(ب) أشعتها
(ج) ضوءها	(د) اصفرارها

السؤال (٤) : حسب أسطورة "عشتار" و"بعل" فإن "بعل" يندب عبده ليخلصه من العالم السفلي في شهر..... :

(أ) يوليو	(ب) يونيو
(ج) يناير	(د) فبراير

السؤال (٥) : من الفقرة (٣) يظن الكاتب أن منشأ عبادة بعل قد يكون من الجزيرة العربية لأن:

(أ) تحوير العرب في الجزيرة اسم "عشتار" إلى "عثر"	(ب) اسم بعل عربي أصيل
(ج) امتداد هذه العبادة إلى البابليين والفرس والكنعانيين والمصريين	(د) إعجاب العرب بالشمس لذلك فقد ألوهها

السؤال (٦) : من الفقرة (٤) استند الكاتب في ذكره أن دين اليهود عبارة عن مزيج من وثنية البابليين والفرس والكنعانيين إلى :



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

(أ) أن كهنة اليهود أصبحوا يدعوا بالفرسيين	(ب) أن الملك "بختنصر" دمر الهيكل الثاني
(ج) أن اليهود عبدوا النار التي يعبدها الكنعانيون والبابليون	(د) أن عبادة بعل امتدت إلى البابليين والكنعانيين

السؤال (٧) : من الفقرة (٥) معنى كلمة (حناس) الواردة في السطر ١ :

(أ) أبناء وأحفاد	(ب) كتب وأناجيل
(ج) ظلمات وجهل	(د) غباء وبلاهة

* الحناس مفرد حناس وهو الظلمة أو الجهل .

السؤال (٨) : وجه تطويل عبادة "بعل" من قبل "بولس"

(أ) أنه نقله من تخليص الأرض من الجذب إلى تخليص أتباعه من الذنوب	(ب) أنه نقله من العالم السفلي إلى العالم العلوي
(ج) أنه جعله يقوم من بين الأموات	(د) أنه أسماه بالمخلص "يسوع"

السؤال (٩) : ذكرت في القطعة أن العديد من الأمم عبدت بعل ، فعدد الأمم الذين عبدته :

(أ) أربع أمم	(ب) خمسة أمم
(ج) ستة أمم	(د) أكثر من ذلك

مضايح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
الإجابة	د	ب	ج	أ	ب	أ	ج	أ	ب

القطعة (١٦) : الإشعاعات : تأثيرها واحتياطات السلامة منها

١ / لعل من المؤسف أن المشتغلين الأوائل بالنشاط الإشعاعي لم يكونوا على دراية بأخطاره، وهكذا قضت ماري كوري مثلاً باللوكميميا ، وهو من أمراض الدم الذي ينجم عن التعرض المديد للإشعاع. لذلك فالتدريج أمر أساسي في جميع أنواع النشاط الإشعاعي، وتختلف سماكة الدرع ونوعها تبعاً لنوع الإشعاع.

٢ / تتصف جسيمات ألفا بأنها غير نافذة ويمكن إيقافها بصفيحة من الألمنيوم، وتتنحصر تأثيراتها البيولوجية بسطح الجلد فحسب، فتولد ما يعرف "بحروق" الإشعاع. و لعل كلمة "حروق" مضللة فمع أن ارتفاع درجة الحرارة المتولدة بفعل هذا النوع من الإشعاع لا يتعدى



بضع أجزاء من الألف من الدرجة إلا أن الحروق التي تعقبه لا تشفى نظرا لتخرب البنية الجزيئية للخلايا المصابة. أما نفاذية جسيمات بيتا فتحتاج إلى صفيحة ألمنيوم ثخينة لإيقافها. وأما نفاذية أشعة غاما فهي بالغة الشدة وتحتاج إلى العديد من سنتيمترات من الرصاص لإنقاص الشدة التي يعطيها منبع كبير إلى سويات مأمونة. وبما أن أشعة غاما تخضع لقانون التربيع العكسي في الهواء، فإن التدبير الأنسب هو الابتعاد قدر الإمكان عن منبع أشعة غاما. تؤثر أشعة غاما في الأعضاء الداخلية في الجسم وذلك نظرا لقدرتها العالية على النفاذ.

٣ / يشكل الإشعاع النيتروني مشاكل خاصة. فلأن النيترونات غير مشحونة لذا لا تولد سوى القليل من الأيونات وتمتلك مدى أبعد نسبيا في نسيج الجسم، ولكنها تسبب أضرارا ذات شأن عند اصطدامها بالخلايا الحية بسبب كتلتها العالية. يقارب النيترون في كتله نواة الهيدروجين، وبما أن الجسم يحتوي أعدادا كبيرة من نوى الهيدروجين في خلاياه لذلك تفقد النيترونات مقدارا كبيرا من الطاقة مما يتسبب بضرر بالغ للخلايا. ولعل أفضل الوسائل، لأسباب ذاتها، لإيقاف النيترونات استخدام مواد تحتوي أعدادا كبيرة من ذرات الهيدروجين -شمع البرافين فعال في هذا المجال- يمكن أن يتسبب الإشعاع بأذية فورية كحروق الإشعاع ولكن تأثيراتها على الأمد البعيد هي الأشد خطورة. فهو يتسبب فضلا عن اللوكيميا، بالإصابة بالسرطان والأذية الوراثية، نظرا لأنه يؤثر في الخلايا السريعة الانقسام في الجسم، كخلايا الكبد وأعضاء التكاثر. ويمكن للإشعاع أن يخرب العين ويتسبب في تصلب الجسم البلوري مما يشوه وضوح الرؤية. لهذه الأسباب مجتمعة، ينبغي تداول المنابع المشعة دائما بالحذر والحيطه والتعقل.

السؤال (١) : المقصود ب (قضى) في الفقرة (١) :

(أ) ماتت	(ب) انتهت من تجربتها
(ج) مرضت	(د) رحلت عن بلدها

السؤال (٢) : من سياق القطعة فإن معنى (ينجم) الموجودة في الفقرة (١)

(أ) ينتج	(ب) يتسبب في
(ج) يخرج	(د) يرحل

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : من الفقرة (٢) أي العبارات التالية صئح :

(أ) أشعة غاما أقل نفاذية من جسيمات الفا	(ب) جسيمات الفا أكثر نفاذية من غاما
(ج) أشعة بيتا أكبر نفاذية من جسيمات الفا	(د) أشعة غاما أقل نفاذية من جسيمات بيتا

السؤال (٤) : يستدل من الفقرة (٢) على أن :

(أ) الرصاص يظوق الألمونيوم في العازلية	(ب) الألمونيوم يظوق الرصاص في العازلية
(ج) جسيمات الفا تولد حروق تصل درجة حرارتها لدرجة حرارة غليان الماء	(د) أقل الإشعاعات نفاذية هي إشعاعات غاما

السؤال (٥) : من الفقرة (٣) فإن الكاتب يعزي استخدام مواد تحتوي على أعداد كبير من ذرات الهيدروجين ، لإيقاف النيترونات :

(أ) لأن النيترونات تقارب في كتلتها كتلة الهيدروجين	(ب) لأن النيترونات لا تستطيع اختراق ذرات الهيدروجين
(ج) لأن ذرات الهيدروجين تمتص النيترونات	(د) لأن النيترونات تمتلك مدى أبعد في أنسجة جسم الإنسان

السؤال (٦) : تختل الرؤية في العين بسبب :

(أ) تصلب بؤبؤ العين	(ب) ارتخاء الجسم البلوري
(ج) تحجر الجسم البلوري	(د) ارتخاء بؤبؤ العين

السؤال (٧) : أنسب عنوان لعموم النص هو:

(أ) الإشعاعات : وترتيبها بحسب درجة نفاذيتها	(ب) الإشعاعات : تأثيرها واحتياطات السلامة منها
(ج) الإشعاعات : والأمراض التي تسببها	(د) الإشعاعات : تعلمها خطوة بخطوة

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧		
الإجابة	أ	أ	ج	أ	أ	ج	ب		



القءعة (١٧) : الأنهار ومصالح الإنسان

١/ ءءءف الأنهار ففما بفننا اءءلافا كبفرا من ءفءءءء فبعضها صغفرا ءءا ءءى إنفا ءءف ءلال فصول ءءاف، وأءول نهر فف العالف هو نهر النفل فف إفرفقا، وفلفه من ءفءءءء نهر الأمازون فف أمرفكا ءءوبفة، إلا أن كمفة المفاه ءءف فءمفها نهر الأمازون ءفوق كمفة المفاه فف أف نهر آءر ، بل ءفوق كمفة المفاه فف نهر النفل، ونهر المفسسبف، ونهر فانبءسءف مءءمه.

٢/ وظءء للأنهار أهمفءءا فف النقل وءءارة على مءى قرون عءفءة ،ولا فزال النءام النهرف فف العالف مففء فف ءءارة ءءى الوءءءءء. وفء اءءء المءءءشفون والرواء الأواءل فف الأمرفكفءفن الشمالفة وءءوبفة الأنهار طرفقا رففسفا لأسفارهم، وبنوا المسءوءناء على ضفاف الأنهار الرففسفة، كما اعءمء المءءءشفون إلى ءء كبفر فف اكءشافهما للمناءق الءاءلففة من أفرفقا _ ءلال القرن ءءاع عشر المفلاءف_ على ءءبع مءارف الأنهار الرففسفة فف ءلك القارة، وبالمءل ءءبع المءءءشفون الأواءل لشرقف اسءرالفا أفضا مءارف الأنهار ،أءناء ءءبعهم لءقاع ءبال بلو عاء ١٨١٢ م .

٣/ وءءء الأنهار مهمءة للزراعة ءءلك كما أنها مصدر مهم للءاقة ؛إء فمكن اسءءءام قوه ءءقق المفاه على امءءاء النهر ،عءء المساقء وءفرها من المناءق المنءءرة ،لءشففل الآءاء،وءولفء الكهرباء ،ءفء ءءول السواقف والءوالفب المائففة قوه المفاه المءءققفة إلى طاقه. وءاءء ءءفرها قوه انءفاع المفاه.وفف الوءءءءء، ءنءء مءءاء القوه الكهرومائففة ،ءاءء ءءورفبناء المائففة،نءو ربع القوه الكهرومائففة ءءف فءءاءها العالف .

السؤال (١) : ءشففر فقره (١) إلى إن نهر النفل من ءفءءءءه وكمفة مائه مءارننه بنهر الأمازون:

(أ) اقصر منه ، وائل منه ماء	(ب) أطول منه ، وأكثر ماء
(ء) اقصر منه ، وأكثر ماء	(ء) أطول منه ، وائل ماء

الشرح / المقصوء بالسؤال قارن بفن نهر النفل ونهر الأمازون مع ملاءءة لم فقل قارن بفن نهر الأمازون ونهر النفل .

فف قوله " وأءول نهر هو نهر النفل فف إفرفقا " وكمفة الماء ءءف فءمفها نهر الأمازون ءفوق كمفة المفاه فف أف نهر آءر ، بل ءفوق كمفة المفاه فف نهر النفل .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : يستنتج من الفقرة (٢) أن الأنهار استخدمت في النقل في:

(أ) الماضي القريب	(ب) الوقت الحاضر
(ج) الماضي والحاضر	(د) العهود القديمة

السؤال (٣) : يفهم من الفقرة (٣) أن المسبب في توليد الطاقة من الأنهار هو:

(أ) طول مجراها	(ب) قوة اندفاع مياهها
(ج) سرعة جريان مياهها	(د) عرض مجراها

السؤال (٤) : انسب عنوان للنص هو:

(أ) أهمية الأنهار في توليد الطاقة	(ب) أهمية الأنهار في الزراعة
(ج) الأنهار ومصالح الإنسان	(د) أثر الأنهار في الحروب

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
الإجابة	ب	ج	ب	ج					

القطعة (١٨) : الضوء

١/ يعتبر انتشار الضوء على هيئة خطوط مستقيمة ومتوحدة الخواص إحدى المسلمات الأساسية في علم البصريات، حيث ينتشر الضوء بالوسط الشفاف والمتجانس والموحد الخواص على هيئة خطوط مستقيمة طالما لم يعترضه عائق ويتميز الوسط البصري بوجود معامل يطلق عليه معامل الانكسار الذي يقيس سرعة الضوء بهذا الوسط ، فكلما زاد هذا المعامل كلما كانت سرعة انتشار الضوء بالوسط صغيرة. ويتوقف معامل الانكسار للهواء على كثافته وبالتالي على درجة حرارته وذلك لأن الكثافة تتناسب عكسيا مع درجة الحرارة، وكلما زادت كثافة الهواء كلما زاد معامل الانكسار .

٢/ ويتكون السراب نتيجة لانكسار الضوء في الهواء وهو يحدث عندما تكون طبقات الهواء القريبة من سطح الأرض أقل كثافة من طبقات الهواء الأعلى. فعندما تسطعا لشمس في أيام الصيف في الصحراء أو على الطرق المرصوفة ترتفع درجة حرارة سطح الأرض وبالتالي درجة حرارة طبقة الهواء الملاصقة والقريبة من سطح الأرض فتتمدد وتقل كثافتها وكذلك



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

كثافتها الضوئية ومعامل انكسارها. وبذلك يزداد معامل انكسار الهواء تدريجيا كلما ارتفعنا إلى أعلى حيث يبرد الهواء.

السؤال (١) : على ضوء قراءتك للفقرة (١) ؛ حدد ما الذي سيحدث لسرعة انتشار الضوء عندما تزيد درجة الحرارة :

(أ) تزيد	(ب) تقل
(ج) تتذبذب	(د) تثبت

السؤال (٢) : حسب الفقرة (١) لكي يسير الضوء في خطوط مستقيمة في وسط ما ؛ فإن عدد الخواص التي يجب أن تتوفر في هذا الوسط :

(أ) ٢	(ب) ٣
(ج) ٤	(د) ٥

السؤال (٣) : من الفقرة (٢) نستطيع أن نقول أن انكسار الضوء يحدث نتيجة لـ:

(أ) ظاهرة السراب	(ب) اختلاف معامل انكسار وسطين متجاورين
(ج) انعكاس الضوء على الأرض	(د) سطوع الشمس

مضاتح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣						
الإجابة	أ	ج	ج						

القطعة (١٩) : السفر عبر الفضاء

١/ بداية القرن العشرين اهتم العلماء بموضوع السفر عبر الفضاء، وكانوا ثلاثة علماء : روسي وأمريكي وألماني، ولم تكن تلك أول اهتمامات العلماء بالانطلاق من الأرض فقد حدث قرب نهاية القرن الثامن عشر أن حلق أول منطاد في الجو ، وفي الفترة بين عامي ١٩٢٠م و ١٩٣٥م ، أجريت دراسة على الصواريخ ذات المحرك النفاث الذي يعمل بالوقود السائل، وتستخدم فيه أجهزة الجيروسكوب للسيطرة على طيرانها.

وبعد ذلك بعامين بدأ فعلا العصر الذهبي للسفر عبر الفضاء. فقد وضع مشروع العالم الشهير فيرنر موضع التطبيق فأقيمت في بينيموند على سواحل بحر البلطيق، قاعدة لبناء وإطلاق الصواريخ. وفي نفس الوقت ، أجريت في إيطاليا دراسات في نفس المجال، وفي عام ١٩٤١م،



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

تمكن المهندس ستيبانيني من وضع تصميم لصاروخ ذي عبوة متفجرة ، يمكن توجيهه آليا من قاعدة أرضية وفي العام التالي في تينيموند قام الألمان بإجراء تجارب على أول صاروخ ناجح وهو المعروف باسم فاسرفال. غير أن الصاروخ الرائع فعلا، والذي يعد أول صاروخ في التاريخ يخترق حاجز الصوت ، كان هو الذي تم صنعه في العام التالي وهو صاروخ أ-٤ وباستخدام تصميمات ف-٢ تمكن الأمريكيان بعد الحرب من إنتاج الصاروخ فاك كوربورال.

٢ / وفي عام ١٩٧٥ قفز علم السفر عبر الفضاء قفزة أخرى إلى الأمام عندما صنع أول قمر صناعي تابع للأرض: ففي ليل ٤-٥ أكتوبر انطلق إلى الفضاء صاروخ روسي ذو ثلاث مراحل. وفي غرة فبراير ١٩٥٨م جاء دور الأمريكيان فأطلقوا الصاروخ جوبيتر. حامل معه القمر الصناعي الثالث الذي اتخذ مداره حول الأرض. والغرض من هذا النوع من الأجهزة هو تسجيل ونقل كل ما يمكن من معلومات عن ظروف الطبقات العليا من الجو، كدرجات الحرارة ، وكثافة الهواء، وشدة الأشعة الكونية ، وتأثير أترية الفضاء على سطح الصاروخ... الخ وهذه المعلومات يجري نقلها إلى الأرض بواسطة الراديو.

السؤال (١) : تفيد الفقرة (١) أن أول منطاد يحلق في الجو كان :

(أ) قبل عام ١٨٠٠م بقليل	(ب) بعد عام ١٨٠٠م بقليل
(ج) قبل عام ١٩٠٠م بقليل	(د) بعد عام ١٧٠٠م بقليل

السؤال (٢) : حسب الفقرة (١) أقيمت قاعدة بينيموند لبناء وإطلاق الصواريخ عام:

(أ) ١٩٢٨م	(ب) ١٩٤٢م
(ج) ١٩٣٥م	(د) ٢٠١٠م

السؤال (٣) : من الفقرة (١) تم صنع صاروخ أ-٤ عام:

(أ) ١٩٤٢م	(ب) ١٩٤٣م
(ج) ١٩٤٥م	(د) ١٩٥٧م

السؤال (٤) : يفهم من الفقرة (١) أنه أجريت دراسة على الصواريخ ذات المحرك النفاث الذي يعمل بالوقود السائل لمدة:

(أ) ٣٥ سنت	(ب) ٢٥ سنت
(ج) ١٥ سنت	(د) ٥ سنوات



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٥) : حسب الفقرة (٢) فإننا نطلق على الأجهزة التي تسجل وتنقل معلومات الطبقات العليا إلى الأرض اسم:

(أ) جوببتر	(ب) الأقمار الصناعية التابعة للأرض
(ج) صاروخ روسي ذو ثلاث مراحل	(د) الراديو الفضائي

السؤال (٦) : معنى (غرة فبراير) الواردة في الفقرة (٢):

(أ) أول فبراير	(ب) نهاية فبراير
(ج) منتصف فبراير	(د) يوم ٢٥/فبراير

مضابح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦				
الإجابة	د	ب	ب	ج	ب	أ				

القطعة (٢٠) : الناسك وابن عرس

قال الملك للفيلسوف: قد سمعت هذا المثل فاضرب لي إن رأيت مثل العجول في أمره العامل بغير تثبب ولا روبة.

قال ببدا الفيلسوف: من لم يكن في أمره متبباً لم ببح نادماً. ومن أمثال ذلك مثل الناسك وابن عرس.

قال الملك: وكيف كان ذلك؟

قال الفيلسوف: زعموا أنه كان بأرض جرجان ناسك، وكانت له امرأة لبثت عنده زماناً لا تحمل، ثم حملت فاستبشر الناسك بذلك وقال لها: أبشري فإني أرجو أن تلدي غلاماً ويكون لنا فيه متعة وقرة عين، وأنا متقدم في التماس الظؤورة ومتخبب من الأسماء اسماً حسناً. قالت المرأة: أيها الرجل من علمك أن تتكلم فيما لا تدري؟ ومن يعلم أيكون المولود ذكراً أم لا؟ اسكت عن هذا وارض بما الله قاسم لك، فإن الرجل العاقل لا يتكلم فيما لا يدري. فمن تكلم بما لا يدري وقضى على الأمر في نفسه بالتقدير أصابه ما أصاب الناسك المهريق على رأسه السمن والعسل.

قال الناسك: وكيف كان ذلك؟

الناسك وجرة السمن



قالت المرأة: زعموا أن ناسكاً كان يجري عليه من بين رجل من التجار رزق من السمن والعسل والسويق. وكان يُبقي من ذلك السمن والعسل فيجعلهما في كوز له قد علّقه حتى امتلأ الكوز من ذلك. ووافق غلاء في السمن والعسل فقال: "أنا بائع ما في هذه الجرة بدينار أقل ما أنا بائعه فأشتري بالدينار عشرة أعنز فيحملن ويلدن لخمسة أشهر". فحزر على هذا الحساب لخمس سنين فوجد ذلك أكثر من أربعمئة عنز في حسابه، ثم قال: "فاشتري مئة من البقر بكل أربعته أعنز ثوراً وبقرة فأصيب بذراً فأزرع على الثيران وأنتفع ببطن الإناث وألبانها. فلا يأتي علي خمس سنين، إلا وقد أصبت منها ومن الزرع مالاً كثيراً، فأبنتي بيتاً فاخراً وأشتري عبداً ورياشاً ومتاعاً. فإذا فرغت من ذلك تزوجت من امرأة ذات حسب ونسب. ثم تلد لي ابناً سوياً مباركاً مصلحاً فأسميه بما فيه وأؤدبه أدباً حسناً، وأشد عليه في الأدب. فإن رأيتة عقوقاً مهتلاً ضربت رأسه بهذا العصاة هكذا". ورفع العصا يشير بها فأصابت الكوز فانكسر وانصب السمن والعسل على رأسه، وذهب تدبيره وكل أمانيه باطلاً.

وانما ضربت لك هذا المثل لتنتهي عن التكلم فيما لا تدري، وما لا يوافق القدر، فانتعظ بما اتعظ الناسك. ثم إن المرأة ولدت غلاماً سوياً فسّر به أبوه، حتى إذا كان بعد أيام قالت المرأة لزوجها: اقعد عند الصبي حتى أغتسل وأرجع إليك. فانطلقت المرأة ولم يقعد الرجل إلا قليلاً حتى جاء رسول السلطان فذهب به ولم ابنه أحداً، إلا أنه قد كان له ابن عرس داجن عنده يقوم عليه قيام الرجل على ولده. فتركه الرجل عنده وذهب إلى السلطان. وكان في بيته جحر أسود فخرج الأسود يريد الغلام فوثب عليه ابن عرس فقطعه. وأقبل الناسك عند انصرافه حتى أتى بيته، فدخله فتلقاه ابن عرس كالمبشر له بما صنع. فلما نظر إليه الناسك متلطحاً بالدم سلب عقله ولم يلبث ولم يتبين، وضرب ابن عرس ضربته على رأسه بعصاه فوق منها ميتاً. ودخل الناسك بيته فرأى الغلام والأسود مقطعاً فعرف الأمر وأقبل على رأسه نتفاً وعلى صدره ضرباً وجعل يقول: ليت هذا الغلام لم يولد ولم أنل هذا الغدر والكفر. فدخلت المرأة وهو يبكي فقالت له: ما يبكيك؟ وما شأن هذا الأسود وابن عرس مقتولين؟ فأخبرها خبرها وقال: هذه ثمرة العجلة.

فهذا مثل من عمل عملاً بغير تثبت ولا روية في أمره.

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : كاتب كتاب كيلتة ودمنتة هو :

(أ) ابن المقفع	(ب) بيدبا
(ج) الناسك	(د) ترافيللا

كاتب كتاب كيلتة ودمنتة هو بيدبا الهندي ، بينما مترجمتة ابن المقفع

السؤال (٢) : المقصود بالسويق في قوله : " رزق من السمن والعسل والسويق " :

(أ) الطحين القاس	(ب) الشعير
(ج) الزنجبيل	(د) دقيق الحنطة

السؤال (٣) : ابن عرس هو :

(أ) رجل عظيم الجثة	(ب) حيوان ثديي
(ج) حيوان قارت	(د) طائر يبيض

ملاحظة : ابن عرس هو النمس .

السؤال (٤) : المقصود بالكوز هو :

(أ) القدر	(ب) الكأس
(ج) القرية	(د) الجرة

السؤال (٥) : المقصود بالمهريق في قول المرأة " الناسك المهريق " :

(أ) الغبي	(ب) المتكلم حينما يتكلم فيما لا يدري
(ج) العجل	(د) صاحب الخلق

السؤال (٦) : يتضح من النص أن تصرف زوجتة الناسك :

(أ) حكيم	(ب) طائش
(ج) يميل للغرابة	(د) يميل للاستحسان

السؤال (٧) : أحس الناسك بالندم بعدما رأى ابن عرس وقتله وذلك لأنه :

(أ) خشي من موقف امرأته منه	(ب) خاف من أن يسجنه السلطان
(ج) استعجل في الحكم	(د) لطم المكان بالدم



مجلة استيعاب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٨) : المعنى الذي لم تشر إليه القصة هو :

(أ) سلوك الفلاسفة	(ب) الناسك وتصرفه الأهوج
(ج) الغدر والخيانة	(د) الاستعجال يؤدي لتفاهة الأمور

السؤال (٩) : النهج الذي كان سيتبعه صاحب السمن والعسل مع ولده هو :

(أ) القسوة والشدة حالاً إذا أخطأ	(ب) إعطائه ما يريد من المال والمنصب
(ج) الرحمة والصفح	(د) عدم تزويجه

السؤال (١٠) : قصت امرأة الناسك قصة بائع السمن والعسل وذلك لـ :

(أ) تجله يتعظ بغيره	(ب) لإغاظته
(ج) لإسعاده	(د) لجعله يتفكر في ملكوت خالقت

السؤال (١١) : معنى قرة عين :

(أ) يسعدون به	(ب) رمش العين
(ج) يحزنون عليه	(د) يتكحلون بالقررة

السؤال (١٢) : أرض جرجان الذي أوردتها الكاتب تقع في :

(أ) فارس	(ب) كابول في أفغانستان
(ج) باكستان	(د) أذربيجان

السؤال (١٣) : ما معنى الناسك :

(أ) الطائش	(ب) العابد والزاهد
(ج) الراهب	(د) المتسرع

السؤال (١٤) : المقصود بأنه عنده ابن عرس داجن :

(أ) أليف	(ب) جالس وواقف عنده
(ج) من الدواجن	(د) أكل لديه

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	د	ب	ب	ج	أ	ج	أ	أ	أ



						١٤	١٣	١٢	١١	السؤال
						أ	ب	أ	أ	الإجابة

القطة (٢١) : الهيرتكست

١/ الهيرتكست هو التعبير الوصفي لأحداث أشكال الكتابة الإلكترونية، وهو يشكّل نصاً إلكترونياً يرتبط بنصوص أخرى عن طريق روابط داخل النص، والكلمة **hypertext** يمكن ترجمتها حرفياً (النص الفائق)، وهي ترجمة غير معبرة عن صفات الهيرتكست، ومن ثمّ أثرنا كتابتها بالحروف العربية كما تنطق في لغتها الأصلية. ويثير الانتشار الواسع للكلمة الإلكترونية والشاشة على حساب الكلمة المطبوعة والورق قضية النص الإلكتروني وإمكان اختفاء النص المطبوع باعتباره مرحلة من مراحل تكنولوجيا لا يمكن لها الخلود مثلما كنا نتصور. فهل يمكن أن ينقرض الكتاب المطبوع؟

٢/ لنبدأ قصة الكتابة من البداية حتى نستطيع فهم قضيتنا، فقد كانت اللغة (الشفهية) أولى وسائل الاتصال الفعالة بين البشر، واختصرت بإمكاناتها الداخلية الهائلة زمن التعبير وأمدته بدقة لم تكن ممكنة من دونها. في هذه اللغة ولدت المعرفة الإنسانية كلها، الأساطير والعلم والدين والفلسفة. إلا أن الكلام المنطوق المولود في الصوت والحادث في الزمن لا يمكن أن يحفظ لنا خبرة كما هي، كما أنه لم يكن قادراً على الانتقال الحر في الزمان والمكان. ومن ثمّ جاءت الكتابة، والطباعة، والكمبيوتر (الكتابة الإلكترونية) كتكنولوجيا اخترعها الإنسان في محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها في المكان والاحتفاظ بها ومن ثمّ استعادتها في أي وقت في الزمان.

على أن هذه التقنيات التي تتعامل مع المعرفة العقلية تعبيراً وتخزيناً، وتنظيماً، وتداولاً، مارست، ولا تزال تمارس، تأثيراً جذرياً على العقل نفسه، فعلى سبيل المثال ومنذ الستينيات من القرن العشرين درس كثير من الباحثين تأثير الكتابة النسخية والطباعة على عقل الإنسان ودينامياته النفسية، ومن ثمّ تأثير ذلك على تصوره لذاته وعلاقته بالكون والآخرين وبالتالي على تصوره العقلي والفلسفي، مما يعني أن التحول في تكنولوجيا المعرفة ليس مجرد تحول من تقنية إلى أخرى بل إنه يعني التحول إلى عقل آخر من الورق إلى الشاشة.



٣ / إن علاقتنا مع الكتابة على الأوراق علاقة حميمة، فنحن الذين نخلق الكلمات المكتوبة، بل إن عملية تعليم الكتابة ذاتها هي في الحقيقة تدريب العقل لتوظيف عضلات الذراع لتتحكم في تصوير الحروف والكلمات لنشكل منها مادة المعرفة. ويرى والتر أونج في كتابه (الشفاهية والكتابة) أن هذه العملية البسيطة في ظاهرها غيرت الوعي الإنساني كما لم يغيره أي اختراع آخر، فقد حولت الكلمة المنطوقة - المسموعة والحادثة في الزمان إلى كلمة مرئية محصورة في المكان، أي أنها حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي هو الكلمات المكتوبة.

٤ / ليس هذا فقط بل إن الكلمة المكتوبة غير قابلة للدحض أو المساءلة، يقول أونج: (... وليس ثمة طريقة مباشرة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب، يظل النص يقول ما قاله من قبل تماما وهذا هو أحد أسباب شيوع عبارة (الكتاب يقول)، بمعنى أن القول صحيح، وهو أيضاً أحد الأسباب التي من أجلها أحرقت الكتب).

٥ / وعلى النقيض من الكلمة المكتوبة، فإن الكلمة الإلكترونية ليس لها وجود مادي، فما يظهر على الشاشة هو التعبير الافتراضي لاستدعاء المناظر الرقمي **digital** للحرف، فالكاتب إلى الكمبيوتر، والقارئ من الشاشة يدرك أنه ليس أمام كلمات مادية حقيقية مثل النص المكتوب أو المطبوع بل أنه أمام حزم إلكترونية تندفع من أنبوب الكاثود القابع خلف الشاشة لكي تشكل على سطحها خيالات تشبه الكلمات، وما إن يُفصل التيار الكهربائي عن الجهاز حتى تختفي الكلمات ولا يمكن استعادتها. وحتى لو أراد تخزينها، فإن ذلك يتم بشكل رقمي أيضاً سواء على الأقراص الممغنطة أو الضوئية، فهذه الوسائط لا تخزن كلمات، وإنما تخزن المناظر الرقمي لها، والنتيجة النهائية أن الكلمة الإلكترونية فاقدة عنصر الثبات والاستقرار الذي كان للكتابة النسخية والطباعة، وبالتالي فإن المعرفة المستقاة منها متطايرة وفاقدة لعنصر اليقين، كما أن مواصفاتها هذه تجعلها غريبة ومغتربة عنا نحن الذين نشأنا في ثقافة الورق والكلمات المكتوبة.

٦ / إن الاغتراب عن النص الإلكتروني هو الصفة الأساسية الآن لنا ككُتّاب وقرّاء الأجيال الحالية الذين تشكل وعيهم ووجدانهم قبل ظهور الكتابة الإلكترونية، ويبدو هذا واضحا فيما نقرؤه بصفة مستمرة عن استمرار الكتاب المطبوع كوسيلة أولى للمعرفة، وبالتالي استمرار مواصفات العقلية الكتابية اليقينية كما وصفها أونج. فهل هذا التصور جائز على



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

الأجبال القاءمة؟ إن تاريخ تكنولوجيا المعرفة كفبل بالأجابة عن هذا السؤال، فعلى سببل المائل، فى بءاءاء الكئاباء الأبعءبءء، وفى القرن الخامس قبل المبلاء كان سقراط بقبم مءاوراءه شفاها، وبذكر لنا أفلاطون على لسانه فى الرساءاء السابءاء إلى فىءروس اعءراضه على الكئاباء تلك الاءى ءءعى أنها ءؤسس ءارج العقل ما بنبغى أن بؤسس ءاءله كما أنها ءأبى بنبءاء عكسبءء على الءاكراء ءءجعل الإنسان كءبىر النسلان، وقء ساق أفلاطون اعءراضه على الكئاباء كئاباء.

السؤال (١) : بفضه من الفقرة (١) أن كلماء الهببءءكسء :

(أ) كلماء عالمبء مشهورة	(ب) ءرجماء بفر مءبءة عن صفاء الهببءءكسء
(ء) وصف لأءءاء الأشكال الكئاببءء الإلكءرونبءء	(ء) بفر ءلك

السؤال (٢) : بفضه من الفقرة (٢) أن للطبءاعات وءائف مفن ببلن الوءائف الاءى ءكراء بالءءء :

(أ) وءائف ٣	(ب) ٤ وءائف
(ء) وءائف ٥	(ء) أكءر من ١٠ وءائف

السؤال (٣) : بفضه فى الفقرة (٣) من ءفكبر العالم : والءر أونء أن ءفكبره :

(أ) شفهى	(ب) كئابى
(ء) واقعب	(ء) سلبى

السؤال (٤) : فى الفقرة (٤) قال أونء " ولبس ءمءء ءرببءءة مبابءرة لءءض النص ءءى بعء الءفنبء الكامل للكتاب " المقصوء بءءض :

(أ) إبءال	(ب) كسر
(ء) ءفع	(ء) إزالءء

السؤال (٥) : بسءفاء من فقرة (٥) أن ءهاز الءلفاز الءلفبى بءءوى على أنبوب :

(أ) كلاس	(ب) الءبءءال
(ء) الإءش ءب	(ء) الكاءوء



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : العالء أفلاطون أرسل إلى فید روس رسالته یخبره فیها :

(أ) أن یتم قبول هذه الكتابات	(ب) رفضه الشدید لهذه الكتابات
(ج) أخلط علیه رأی سقراط فرفض	(د) هدد سقراط أفلاطون لذلك قبل

السؤال (٧) : تأثیر الكتاب الإلکترونی على الذاكرة :

(أ) یشتتها وثبط عملها	(ب) یجعلها فی حالة اتزان
(ج) یجعلها تفكر بین المنطق والحسن	(د) یخزن المناظر الرقمی لها

السؤال (٨) : الكتاب الإلکترونی حالما یتبع :

(أ) یفقد كل مميزاتة	(ب) یترجع جمیع إمكانیته
(ج) یكون له فائدة علمیة جمته	(د) یكون وسیلة تفاعلیة للتواصل

السؤال (٩) : الكتاب المطبوع :

(أ) سیظل هو الأقرب للأجیال القدیمة	(ب) سینقرض ویتلاشى
(ج) سیتواجد بكثرة	(د) سیتطور

السؤال (١٠) : الشبکة العنكبوتیة :

(أ) أنشأت بهدف مادی بحث	(ب) أنشأت بهدف التعلیم والثقافة
(ج) أنشأت بحيث تستخدم النص الفائق والتقنیات الأخری	(د) أنشأت للتخزین فقط

مفاتیح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ج	ب	ج	أ	د	ب	أ	أ	أ	ج



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

القطة (٢٢) : القوة لا تكون بالضرب

لي جدة تُراف بي xxxx أحنى علي من أبي
وكلُّ شئٍ سرِّي xxxx نذهب فيه مذهبي
إن غضبَ الأهلُ عليَّ xxxx كلهم لم تغضبِ
ممشى أبي يوماً xxxx إلي مشية المؤتبِ
غضبان قد هدّد بالضررُ xxxx ب وإن لم يضربِ
فلم أجد لي منه xxxx غير جدتي من مهربِ
فجعلني خلفها أجو xxxx بها ، وأخني
وهي تقول لأبي xxxx بلهجة المؤتبِ :
ويخُّ له ! ويخُّ لهـ xxxx ذا الولدِ المعدبِ !
ألم تكن تصنعُ ما يصنعُ xxxx إذ أنت صبي ؟

السؤال (١) : مرادف تراف بي :

(أ) تحنو عليّ	(ب) تدافع عني
(ج) تساعدني	(د) تدلني

السؤال (٢) : مرادف سرني :

(أ) أحزنتي	(ب) أقلقني
(ج) أسعدني	(د) جذلان



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : مرادف غضبان :

(أ) حزين	(ب) حائق
(ج) متألّم	(د) فرحان

السؤال (٤) : مضاد أحنى :

(أ) أقوى	(ب) أرأف
(ج) أقسى	(د) أسوأ

السؤال (٥) : من صفات الجدة التي وردت في النص :

(أ) الرأفة والحنو	(ب) القسوة والشدة
(ج) التدليل	(د) الغضب

السؤال (٦) : لجأ الوالد إلى الجدة :

(أ) يطلب مساعدتها	(ب) يطلب عطفها
(ج) يطلب حمايتها واستجارها	(د) يطلب المال منها

السؤال (٧) : لم يضرب الأب ابنه :

(أ) خوفاً منه	(ب) لحنه له
(ج) لهروب الولد خارج المنزل	(د) لهروب الولد إلى جدته

السؤال (٨) : سلوك الابن :

(أ) سبب لغضب الأب	(ب) نتيجة لتربية جدته له
(ج) سبب لهروبه إلى جدته	(د) عذر لضرب الأب له

السؤال (٩) : سلوك الأب :

(أ) تعليل لغضب الجدة عليه	(ب) نتيجة لغضب الجدة
(ج) سبب لتأنيب الجدة له	(د) تفسير لغضب الجدة

السؤال (١٠) : أفضل موضوع لعموم النص هو :

(أ) خفقان ولد	(ب) رأفة الجدة كالأمر
(ج) غضب والد	(د) القوة لا تكون بالضرب



مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	أ	ج	ب	ج	أ	ج	د	أ	ج	د

القطعة (٢٣) : شارع الموت

١/ لم تكن صدفة أن يطلق أهالي القرية على هذا الشارع اسم (شارع الموت) إذ لم يمر يوم بدون حادث، وكانت حصيلة هذه الحوادث سيارات مهشمة ومقتل الكثير من الناس الأبرياء أو تشويههم.

٢/ كان الناس في القرية يتأثرون من الحوادث ويحزنون للمصابين ثم سرعان ما ينسون، إلى أن جاء يوم لا ينسى. ففي هذا اليوم وقفت سيارة الركاب في المحطة، ونزلت منها أم مع زوجها وطفليها، وفي اللحظة التي قطعوا بها الشارع، جاءت سيارة صغيرة مُسرعة من بعيد. ووقعت الكارثة، وذهب ضحيتها عائلة كاملة، وعاش سائق السيارة الصغيرة مقعداً وهكذا أصبح الشارع ذكري مؤلمة لكل من يمر من أهالي القرية.

٣/ بدأ أهل القرية يفكرون في حل للمشكلة... وفكر مهندس المجلس المحلي بضرورة تعبيد شارع جديد يدور حول القرية ليحول حركة السير إلى خارجها. وفكر البعض في التوجه إلى الجهات المسؤولة على صفحات الجرائد كوسيلة للضغط على المسؤولين لمساندة المجلس في تنفيذ المشروع.

السؤال (١) : مرادف مهشمة في القطعة رقم (١) :

(أ) محطمة	(ب) مخدوشة
(ج) مضككة	(د) مكسرة

السؤال (٢) : مرادف الكارثة :

(أ) المصيبة	(ب) الشدة
(ج) الحزن	(د) الأزمة

السؤال (٣) : مضاد صدفة :

(أ) عمد	(ب) لا مبالاة
(ج) ميل	(د) انصراف



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٤) : المراد بـ (قطعوا الشارع) :

(أ) عبروا الشارع	(ب) قسموا الشارع
(ج) صنعوا حفرة في الشارع	(د) أغلقوا الشارع

السؤال (٥) : العنوا المناسب لهذا النص هو :

(أ) شارع الموت	(ب) حوادث السيارات المؤلمة
(ج) مصائب القرية	(د) مواجهة الأزمات

السؤال (٦) : كان شعور أهل القرية في كل مرة حدثت فيها حادثة :

(أ) يحزنون للمصابين ، ثم ينسون	(ب) يتألمون ولا ينسون أبداً
(ج) لا يعباون بما يحدث	(د) يتوجهون إلى المجلس المحلي يشكون

السؤال (٧) : وقعت كارثة جعلت أهل القرية لا ينسون أبداً ما حدث ، وراح ضحيتها :

(أ) أفراد عائلة كاملة وخرج السائق سليماً	(ب) أحد أفراد العائلة ونجي الباقون
(ج) كل أفراد العائلة ما عدا الزوج	(د) أفراد العائلة كاملة وخرج السائق مقعداً

السؤال (٨) : الحل لمشكلة هذا الشارع وضعه :

(أ) أهل القرية	(ب) مهندس المجلس المحلي
(ج) الجهات المسؤولة	(د) مهندس المحافظة

السؤال (٩) : الحل المطروح لهذه المشكلة هو :

(أ) إغلاق الشارع	(ب) إنشاء كوبري علوي
(ج) تعبيد شارع جديد يدور حول القرية	(د) وضع إشارات مرورية وضباط مرور في هذا الشارع

السؤال (١٠) : عدد الأفراد الذين راحوا ضحية الحادث :

(أ) خمسة أفراد	(ب) أربعة أفراد
(ج) ستة أفراد	(د) فردان

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	أ	أ	أ	أ	أ	أ	د	ب	ج	ب



١/ لا يبقى الخيال العلمي دائما خيالاً.. في معظم الأحيان يتم تطويعه ليصبح حقيقة.. لذا فلن تضطر لركوب صاروخ لتصعد إلى الفضاء.. فقط اضغط زر المصعد لتجد نفسك على سطح القمر؛ ففي محاولة لتحويل إحدى الأفكار الخيالية إلى واقع تقوم وكالة "ناسا" للفضاء حالياً بعمل أبحاث وتجارب لتصميم مصاعد تنقل البشر إلى الفضاء بدون صواريخ.

٢/ برزت هذه الفكرة إلى الوجود منذ ما يقرب من ٢٣ عاماً عندما تخيل الكاتب "آرثر كلارك" **Arthur Clark** في كتابه "نافورات الجنة" إمكانية بناء أبراج ترتفع إلى ٢٢ ألف ميل فوق سطح الأرض؛ وبذلك يمكنه الصعود إلى الفضاء عن طريق مصاعد داخل هذه الأبراج.

٣/ ونظراً لانعدام الوزن عند هذا الارتفاع يكون من السهل الانطلاق إلى الفضاء مباشرة من أعلى هذه الأبراج، وبالتالي الاستغناء عن الصواريخ (أو مكوك الفضاء) التي تُستخدم للوصول إلى مثل هذه الارتفاعات والتي يتكاف إطلاقها بمبالغ طائلة.

٤/ نبعت الفكرة الأولى لدى علماء وكالة ناسا للفضاء في إمكانية ربط الأرض بأحد الأقمار الصناعية التي تدور حولها على ارتفاع ٢٢ ألف ميل فوق خط الاستواء عن طريق كابل.. قد يبدو تخيلاً عجبياً، ولكنه في الواقع التطبيقي شيء بسيط.

فالمنظر العام سيبدو ككابل مربوط بالأرض، ويرتفع عمودياً إلى عنان السماء. وقد يدور تساؤل في أذهان الكثيرين: هل يمكن أن يتدلى هذا الكابل إلى الأرض حراً هكذا في الهواء من غير أن يقع؟!

٥/ في حقيقة الأمر أن هذا الكابل سيكون معلقاً في الفضاء ثابتاً بل ومشدوداً بإحكام. يمكن توضيح هذا ببساطة إذا أخذنا دوران الكرة الأرضية حول نفسها في الاعتبار. فهذا الكابل الطويل بدرجة كافية يكون مشدوداً إلى خارج الكرة الأرضية (أي إلى الفضاء) بفضل قوة الطرد المركزية الناتجة من دوران الأرض حول نفسها، ويمكنك تخيل ذلك بالإمساك بخيط آخره حجر صغير ومرجحته حول يدك؛ فإنك ستجد أن الخيط يبقى مشدوداً دائماً إلى خارج يدك. الخيط هنا يمثل الكابل، ويدك تمثل الأرض وهي تدور، والحجر يمثل القمر الصناعي في آخر الكابل.



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : مرادف برزت :

(أ) تدفقت	(ب) اندفعت
(ج) ظهرت	(د) وقعت

السؤال (٢) : المراد بالفضاء :

(أ) الفراغ المحيط بالشخص	(ب) الفراغ المحيط بالمكان
(ج) المدى الواسع المحيط بالأرض	(د) الفراغ المحيط بالشمس والقمر

السؤال (٣) : المراد بعنان السماء :

(أ) نجوم السماء	(ب) الأجرام السماوية
(ج) ما علا منها وارتفع	(د) الكواكب الأخرى

السؤال (٤) : مرادف إحكام :

(أ) دقة وعناية	(ب) تركيز
(ج) ربط	(د) قوة

السؤال (٥) : اختر عنواناً مناسباً من بين العناوين التالية :

(أ) مصعد الفضاء	(ب) الخيال العلمي
(ج) بين الحقيقة والخيال	(د) وكالة ناسا والأبحاث المطورة

السؤال (٦) : تقوم وكالة ناسا للفضاء حالياً بأبحاث بهدف :

(أ) نقل الناس إلى الفضاء باستخدام الصواريخ	(ب) تصميم مساعد تنقل البشر إلى الفضاء بدون صواريخ
(ج) صناعة سفن فضاء لنقل البشر إلى الفضاء	(د) صناعة سلاسل فضائية لنقل البشرية إلى الفضاء

السؤال (٧) : العلاقة التي تربط الفقرة رقم (٣) بالفقرة رقم (٢) هي :

(أ) التعليل	(ب) النتيجة
(ج) السبب	(د) التفسير



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٨) : الكابل المعلق في الفضاء سيكون مثبتاً ب :

(أ) أسلاك ممتدة على جوانبه	(ب) قواعد خرسانية متينة
(ج) قوة الطرد المركزية الناتجة من دوران الأرض حول نفسها	(د) قوة الجاذبية الأرضية

السؤال (٩) : ما موقفك إذا دعيت لتكون أول راكب لهذا المصعد :

(أ) أوافق بلا تردد	(ب) أرفض نهائياً
(ج) أنتظر نجاح التجربة مع الآخرين	(د) أوافق بعد تفكير عميق

السؤال (١٠) : العلاقة التي تربط الفقرة الأخيرة بما قبلها هي :

(أ) التعليل	(ب) النتيجة
(ج) التفسير	(د) التعجب

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ج	ج	ج	أ	أ	ب	أ	ج	ج	ج

القطعة (٢٥) : مجتمع النمل

{ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودَهُ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ (١٧) حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمَلٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١٨) فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدِيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ } [النمل: ١٧-١٩].

١/ مستعمرة نمل واحدة قد تضم في دهاليزها من تلك المخلوقات النشطة أكثر مما تضم مدينة كبيرة من البشر. ورغم هذا التكديس فإن مدينة النمل بالغة التنظيم ، الحركة فيها انسيابية سلسة ، والمرور لا يعرف الصدام ولا الاختناق. وكأنما عقل جماعي مشترك يحكم تصرفات كل النمل.

في كل الأحوال و الأوقات. وقد اجتذبت هذه الظاهرة وغيرها اهتمام العلماء المختصين ، فانبهروا لكشف هذا المخلوق العجيب و ممالكه الضخمة، وتبين وجود علاقات مثيرة بين



مجلة اسنعب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

النمل والنبات ، إذ يعتمد النمل أحياناً على النبات في غذائه ، ويتخذ منه ملجأ ، ويحميه في أحيان أخرى.

٢/ الاتصال و التخاطب بين النمل يعتمد إلى حد كبير على استخدام إشارات كيميائية تسمى الفيرومونات ، لتنسيق النشاط ، ومن المعروف عند العلماء أن للنملة عدد من الغدد التي تفرز فيرومونات مختلفة ، وقد توصل العلماء بفضل - أساليب الجراحة الميكروسكوبية - من عزل أعداد متزايدة من أنواع تلك الفيرومونات من غدد النمل ، وبذلك اتضح تأثيرها الخاص على أنماط السلوك الاجتماعي للنمل

٣/ فعلى سبيل المثال : تفرز (النملة الطوافة) ، - بحثاً عن الغذاء - فيرومون خاص ، تهتدي به الطوافات الأخرى إلى مصدر الطعام ، في حين تتبع قوافل النمل المحارب من نوع (إيسيتون) - وغيرها من الأجناس - التي تسير بمئات الألوف عادة - رائحة فيرومون تفرزه نملة المقدمة

السؤال (١) : مرادف دهليز :

(أ) موقع	(ب) معبر
(ج) منزل	(د) الطريق الطويل الضيق

السؤال (٢) : مرادف التكديس :

(أ) الفوضى	(ب) العشوائية
(ج) الزحام	(د) الترابط

السؤال (٣) : مرادف تنسيق :

(أ) تعبيد	(ب) تذليل
(ج) تسخير	(د) تنظيم

السؤال (٤) : مضاد انسيابية :

(أ) سهولت	(ب) صعوبت
(ج) قوة	(د) ضعف

السؤال (٥) : العنوان المناسب لهذا النص :

(أ) الفيرومونات	(ب) العلماء والنمل
(ج) مجتمع النمل	(د) عجائب و غرائب النمل



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : الظاهرة التي جذبت اهتمام العلماء داخل مجتمع النمل :

(أ) كثرة أعداد النمل وكثرة أنواعها	(ب) أسلوب الإشارات والتخاطب بين أفرادها
(ج) العلاقة بين النمل والنبات	(د) التنظيم وسهولة الحركة بدون صدام أو اختناق

السؤال (٧) : تقوم جماعات النمل الطوافة بوظيفة :

(أ) مهاجمة الأعداء	(ب) تربية اليرقات
(ج) تسهيل حركة المرور	(د) تأمين الغذاء

السؤال (٨) : يتم التواصل والتخاطب بين النمل عن طريق :

(أ) إشارات فيزيائية	(ب) إشارات كيميائية
(ج) إشارات ضوئية	(د) إشارات صوتية

السؤال (٩) : تسمى إشارات التواصل والتخاطب بين النمل :

(أ) هيرمونات	(ب) أيونات
(ج) فيرومونات	(د) إيسيتون

السؤال (١٠) : ما المقصود بأوزعني :

(أ) توفني وأرض عني	(ب) اشدد بأزري
(ج) ألهمني ووفقني	(د) أحفظني وأسترني

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	د	ج	د	ب	ج	د	د	ب	ج	ج

القطعة (٢٦) : الطعام المجفف

١ / اكتشف الإنسان منذ عدة عصور سابقة أن إزالة الرطوبة من الطعام تساعد على حفظه، وأن أسهل طريقة لعمل ذلك هي تعريض الطعام للشمس والهواء، ولقد استخدم هنود أمريكا الشمالية هذه الطريقة قديماً لإنتاج "القديم" وهو لحم مجفف سحوق كالدقيق ثم عمل على



شكل كيك كما أن الاسكندنافيين صنعوا السمك المقدد، أما العرب فقد جففوا التمر والمشمش.

٢/ كل الأطعمة تحتوي على الماء بدرجات متفاوتة، فمثلاً؛ الملقوف والنباتات الورقية الأخرى تحتوي على ٩٣٪ من الماء، أما البطاطس والخضراوات الجذرية الأخرى فتحتوي على ٨٠٪ من الماء، واللحم الخفيف يحتوي على ٧٥٪ من الماء، وأخيراً تتراوح نسبة الماء في الأسماك ما بين ٦٠٪ إلى ٨٠٪ حسب كمية الدهون بها، وإن إزالة الماء من الأطعمة يحد من النشاط البكتيري الذي يتسبب في فساد هذه الأطعمة.

٣/ يكثر تجفيف الفواكه تحت أشعة الشمس في كل من آسيا الصغرى واليونان وأسبانيا وبعض دول حوض البحر الأبيض المتوسط، وكذلك في كاليفورنيا وجنوب أفريقيا وأستراليا، والطرق المستخدمة في تجفيف الفواكه تختلف من مكان إلى آخر، إلا أن الفكرة الأساسية تكمن في بسط هذه الفواكه في صحن خاصة ثم تنشر تحت أشعة الشمس الحارة لتجف، ومن أجل منع تَسْوُدِ الفاكهة فإن بعضاً منها كالكُمثرى والخوخ والمشمش والبرقوق تعرض لدخان الكبريت المحترق قبل بدء عملية التجفيف، أما العنب فتغمس بعض أنواعه في محلول الخل وذلك من أجل تقشيرها وبالتالي إزالة طبقة الشمع التي تغطيها مما يؤدي إلى تسريع عملية التجفيف.

السوائل مثل اللبن والقهوة والشاي وبعض أنواع الحساء والبيض يمكن أيضاً حفظها بتجفيفها بواسطة صبها فوق اسطوانة أفقية ساخنة، أو بواسطة رشها داخل غرفة مغلقة يمر عبرها تيار هواء ساخن. ففي الحالة الأولى تُكشط المادة المجففة من على الاسطوانة الساخنة كطبقة خفيفة تُكسر بعدها إلى رقائق صغيرة. أما في الحالة الثانية فتسقط المادة المجففة على أرض الغرفة كبودرة جافة وناعمة.

٤/ من مميزات الأغذية المجففة أنها خفيفة الوزن وتأخذ مساحة أقل من نفس الطعام المحفوظ في العلب أو المجمد بالبرودة العالية، وهي لا تحتاج إلى عمليات تخزين تحت ظروف خاصة. ولهذا الأسباب تكون الأغذية المجففة غالية الثمن.

ويكثر استخدام الأغذية المجففة من قبل متسقي الجبال والباحثين في الرحلات الاستكشافية وجنود الجيوش في الحروب والذين تكون لديهم مساحات تخزين محدودة وقليلة. وهي أيضاً مفضلة لدى النساء العاملات لسهولة تحضيرها وتجهيزها للأكل.



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : طرقة ءءفء الطعام فف الءواء الطلق:

(أ) هف أءر الطرق المسءءمة الفوم	(ب) اكءشفها الءنوء الأمرفكانفون
(ء) كانء معروفة منذ أمد بعفء	(ء) هف طرقة ءفر صءفة

السؤال (٢) : البءءرفا الءف ءسبب إءلاف الأءعمة:

(أ) لا ءعفش فف ضوء الشمس	(ب) فمكن قءلها بالءءفء
(ء) لا ءعمء على وءوء الماء	(ء) فمكن ءقلفل نشاءها بء رءءة كبفره عن طررق الءءفء

السؤال (٣) : أءءءة الكبرفء المءءرق ءسءعمل قبل ءءفء بعض الفواكه :

(أ) لءسرفع عملفة ءءفءها	(ب) لءفظ لونها
(ء) لءفظ القشرة من ءءفض	(ء) لءقل البءءرفا

السؤال (٤) : فءم ءءفء الفواكه :

(أ) على أسءواناء ساءءءة	(ب) فف ءرف بها هواء ساءء
(ء) بنشرها فف الشمس والءواء	(ء) باسءعمال طررقءة الصءون الءاصءة

السؤال (٥) : الأءعمة المءفضءة :

(أ) ءعباً فف علب ءاءما أو ءءلء	(ب) فسءءءها المءسلقون والءسكرفون
(ء) ءءءاء إلى مساءاء ءءرفن كبفره	(ء) ءكون أرءص ءمناً من الأءعمة المءلبة أو المءلءءة

مفاءفء الإءابءة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥				
الإءابءة	ء	ء	ب	ء	ب				



القطة (٢٧) : الكتب والمكتبات في الحضارة الإسلامية

١/ لم تبلغ الحضارة الإسلامية ما بلغته من تطور ورقى بالجيوش، بل بالعلم والمعرفة، ومن هنا جاءت عناية المسلمين بالمكتبات وقد تنوعت المكتبات فمنها خاصة لدى الخلفاء والوزراء والعلماء، وعامة مفتوحة لكل الناس، ولم يكن المسلمون يكتفون بما بين أيديهم من مصادر معرفية، بل سعوا إلى الحصول على الكتب المفيدة بأي لغة كانت.

٢/ ومن ذلك أن الخليفة المأمون كان يرسل مبعوثيه إلى بلدان متعددة للبحث عن المخطوطات، فأرسل وفداً خاصاً للإمبراطور البيزنطي ليون الخامس، يطلب منه بعض المخطوطات اليونانية، فعاد الوفد بكتب كثيرة في مختلف العلوم، فطلب المأمون ترجمتها إلى العربية، وتقول بعض المصادر التاريخية: إن المكتبة التي أسسها هذا الخليفة ضمت مليون مخطوطة، وهي التي سميت "بيت الحكمة" والتي واصل الخلفاء بعد المأمون دعمها، ولم تكن مكتبة فقط، بل كانت مؤسسة أكاديمية تعليمية، وكان مصير كتبها نفس مصير مكتبات أخرى كثيرة، إذ أحرقتها المغول أو ألغوها في مياه النهر عند اجتياحهم بغداد في القرن السابع الهجري.

٣/ وإلى جانب "بيت الحكمة" كانت هناك مكتبات أخرى في بغداد، من أهمها المكتبة التي أسسها الوزير صبر بن أردشير في القرن الرابع الهجري، فقد تمتعت هذه المكتبة بشهرة خاصة لفترة طويلة، مما جعل الكاتب ياقوت الحموي يقول عنها بعد ثلاثة قرون: " لا يوجد في كل العالم كتب أثنى مما في هذه المكتبة " وقد كانت المدارس غنية بالكتب، وخاصة المدرسة التي أقامها الخليفة المستنصر في بناء رائع، هذا بالإضافة إلى المكتبات الخاصة التي كان يحوي بعضها كثيراً من الكتب القيمة، من بينها مكتبة المؤرخ الواحدي التي بلغ عدد صناديقها ٦٠٠ صندوق (رف).

٤/ ولم تكن بغداد تحتكر المكتبات في العالم الإسلامي بل وجدت في المدن الأخرى مثل مكة والمدينة والبصرة وحلب ودمشق والقاهرة وغيرها؛ ففي القاهرة نجد الخليفة الفاطمي العزيز بالله، يؤسس مكتبته الشهيرة التي ضمت مئات الآلاف من المخطوطات الموزعة على أربعين قسماً حسب العلوم، وكانت تضم مئات النسخ من القرآن الكريم مجلدة تجليداً نفيساً، وقد انتقل قسم من هذه المكتبة إلى "دار الحكمة" التي أسسها في القاهرة الخليفة الحاكم بأمر الله في القرن الخامس الهجري على غرار "بيت الحكمة" في بغداد.



مجلة اسنعباب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٥/ وكانت هناك مكتبة الأسرة الأموية في قرطبة بالأندلس التي أسسها الخليفة الحكم الثاني في القرن الرابع الهجري، ونظراً لرغبته في أن يجمع الكتب القيمة لمكتبته بأسرع وقت؛ أرسل المبعوثين إلى كل الأمصار التي تهتم بالكتب؛ لشراء الكتب مهما كان ثمنها، فجمع ما يقرب من ٤٠٠ ألف مجلد، وكان يعمل في هذه المكتبة جيش من الخطاطين والمزخرفين والمجلدين، وكانت للمكتبة فهارس لمحتوياتها بلغت ٤٤ مجلداً، ولم تعمر هذه المكتبة طويلاً؛ فقد نهبا البرابرة بعد أقل من ربع قرن، وانتهت من الوجود عندما سقطت الأسرة الأموية في الأندلس، وكانت في قرطبة وفي غيرها من مدن الأندلس الرئيصة مكتبات أخرى؛ لكن قرطبة كانت المركز الرئيسي للكتب في البلاد، وكان الإفرنج يظنون إليها وإلى مدن أندلسية أخرى كإشبيلية وغرناطة لتلقي العلم.

٦/ ونختم بقصة طريفة نجد ما يشبهها في زماننا هذا، فقد قال أحد العلماء: "سمعت أن كتاباً كنت مهتماً بشرائه وصل إلى سوق الكتب بقرطبة فتوجهت للسوق، وعندما عرض للبيع أخذت أزيد في ثمنه وشخص آخر يبذو عليه الثراء يزيد على زيادتي حتى تجاوز ثمن الكتاب قدرتي فقلت له: ليس معي من المال ما يساوي ثمن الكتاب فهل تأذن لي بقراءته بعدك. فقال: لست بعالم ولا أدري بما في الكتاب، ولكني ابتليت بيتاً جديداً ووضعت فيه خزانة للكتب، وبقي فيها موضع بحجم هذا الكتاب، فلما رأيت حسن خطه وتجليده أردت شراءه بأي ثمن لأجمل به مكتبتي فقلت لنفسي: يحصل على البندق من لا نواجذ له".

السؤال (١) : قول ياقوت الحموي الوارد في الفقرة (٣) يدل على:

(أ) أن المكتبة كانت قد نهبت وهو يأسف لذلك	(ب) أن المكتبة عاشت لمدة ثلاثة قرون فقط
(ج) أن ثمن الكتب كان عالياً	(د) أنها كانت كنزاً معرفياً

السؤال (٢) : وفقاً للفقرة (٥) فإن مكتبة الأسرة الأموية في الأندلس قد نهبت بعد تأسيسها بمدة تبلغ:

(أ) ١٥ سنة	(ب) ٢٠ سنة
(ج) أقل من ٢٥ سنة	(د) أكثر من ٢٥ سنة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : مقولته "يحصلى على البندق من لا نواجد له" فى الفقرة (٦) كناية عن:

(أ) حدة التفاوت المادي بين الأغنياء والفقراء	(ب) الحصول على الشيء بلاء عناء
(ج) العجز عن الاستفادة من الشيء	(د) خطر الشراء مع الجهل على العلم

السؤال (٤) : عدد المكتبات التي أشار إليها النص:

(أ) ثلاث مكتبات	(ب) أربع مكتبات
(ج) خمس مكتبات	(د) ست مكتبات

السؤال (٥) : أي العبارات الآتية غير دقيقة وفقاً للنص:

(أ) جلب المسلمون الكتب من أقطار مختلفة	(ب) لم تكن المكتبات مقتصرة على العواصر فقط
(ج) أمر المأمون بترجمة الكتب الأجنبية إلى العربية	(د) كانت الدولة توجه بتأسيس المكتبات

السؤال (٦) : المكتبة التي أسسها الحكم الثاني تشبه المكتبة التي أسسها المأمون من ناحية التعرض:

(أ) للإهمال	(ب) للحرق
(ج) للسرقة	(د) للاعتداء

السؤال (٧) : مؤسس "دار الحكمة" هو الخليفة:

(أ) العزيز بالله	(ب) الحاكم بأمر الله
(ج) المأمون	(د) الحكم الثاني

السؤال (٨) : أنسب عنوان لهذا النص هو:

(أ) المكتبات العامة في الحضارة الإسلامية	(ب) الكتب والمكتبات في الحضارة الإسلامية
(ج) اهتمام المسلمين بتأليف الكتب	(د) أنواع المكتبات الإسلامية

مضاتج الإجابة:

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	
الإجابة	د	ج	ج	د	د	د	ب	ب	



القطعة (٢٨) : الموجات وأنواعها وميزاتها

١ / كان العالم هنريخ هيريت، أول من وُلد الموجات الهertzية أو موجات الراديو، وذلك باستخدام جهاز خاص يعرف باسم "المذبذب". ولا يزال توليد هذه الموجات يجري إلى اليوم بواسطة أجهزة مشابهة، تولد تفرجات كهربية متغيرة، في حركة ذهاب وإياب، وبمعدل تزداد سرعته، وتتقارب موجاته، كلما قصر طول الموجة المطلوبة. وأطوال الموجات الهertzية تختلف من ٣٠ م إلى ١ م، وهي تستخدم في الاتصالات والإرسال.

٢ / وفي بداية العهد بالتلغراف اللاسلكي، كانت تستخدم موجات طويلة (من ٣٠,٠٠٠ إلى ١٠٠٠ م تقريباً)، وذلك لأنه كان من المعتقد أن تلك الموجات هي الأنسب للإرسال البعيد. والواقع أنها تنطلق على طول سطح الكرة الأرضية، وتجد مجالاً مواتياً لسريانها في طبقات الجو الأكثر كثافة وهي الطبقات الأقرب إلى الأرض.

٣ / أما الموجات المتوسطة (١٠٠ م إلى ١٠٠ م)، فإنها تبتعد أكثر عن سطح الأرض، في حين أن الموجات القصيرة (١٠٠ م إلى ١٠ م)، والموجات فوق القصيرة (من ١٠ م إلى ١ م)، فإنها ترتفع في خطوط مستقيمة. وقد ظلت الموجات القصيرة غير مستخدمة زمنًا طويلاً، إذ يخشى أن تضيق في الفضاء. وكان ذلك هو السبب الذي جعلها توهب دون قيد لهواة الراديو غير أنه لوحظ أن هؤلاء الهواة، يغطون مجالات بالغة الاتساع وسرعان ما عرف السبب فالموجات القصيرة ترتفع إلى الفضاء إلى مسافة ٨٠ إلى ١٠٠ كم، وهناك تقابل طبقة هوائية ترددها إلى الأرض، وهي طبقة متأينة تعرف بطبقة كينلي- هيفيسايد، وتتكون من جزيئات من الهواء مشحونة بالكهرباء أي بالأيونات، فترتد إلى الأرض، لتعود منها مرة ثانية إلى الهواء، وهكذا تدور حول الكرة الأرضية بأكملها. وبديهي أنه لا يمكن التقاط هذه الموجات من مسافات بعيدة، إلا إذا كانت المحطات التي ترسلها قوية بدرجة كافية. ويجري معظم الإرسال اليوم عبر المحيطات بواسطة الموجات القصيرة.

٤ / والطبقة الهوائية التي تعكس الموجات القصيرة، تبدو وكأنها غطاء معدني كبير، وتسمح في نفس الوقت بمرور الموجات فوق القصيرة، فالموجات التي طولها بضعة أمتار، أو بضعة سنتيمترات لا تنتشر إلا في اتجاه رأسي بالنسبة للهوائي، ثم تضيق في الفضاء الكوني. وإذا هي وجهت نحو الأرض، فإنها تتخذ مسارها في خط مستقيم، إلى أن تقابل عائقاً طبيعياً (سلسلة جبلية مثلاً)، فتصطدم به ثم ترتد بطريقة الموجات الصوتية، عندما ترتد على هيئة صدى.



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : تفيد الفقرة (١) أن أول جهاز لتوليد الموجات هو:

(أ) هنريخ هرتز	(ب) هرتز
(ج) المذبذب	(د) ذبذبات

السؤال (٢) : يفهم من فقرة (٢) أن الموجات الطويلة كانت تستخدم لأنها:

(أ) هي الأنسب للإرسال البعيد	(ب) تصعد إلى طبقات الجو العليا
(ج) كان العلماء في ذلك الوقت يعتقدون أنها الأنسب للإرسال البعيد	(د) سرعتها عالية

السؤال (٣) : يفهم من فقرة (٣) أن الموجات القصيرة:

(أ) لا ترتفع عن الأرض كثيراً	(ب) ترتفع بمقدم من ١٠ م إلى ١ م
(ج) تصطدم في طبقات الجو العليا	(د) تخترق طبقات الأرض وترتفع إلى الأرض

السؤال (٤) : يفهم من فقرة (٣) أن هواة الراديو يفضلون:

(أ) الموجات القصيرة	(ب) الموجات المتوسطة
(ج) الموجات القصيرة والموجات فوق القصيرة	(د) الموجات الطويلة

السؤال (٥) : يفهم من فقرة (٤) أن الموجات فوق القصيرة:

(أ) تخترق كل شي وتسير في خطوط مستقيمة	(ب) تخترق كل شي لكن تصطدم في طبقات الجو العليا
(ج) تخترق كل شي لكن تصطدم بالعوائق الطبيعية	(د) ترتفع على المدى القصير

السؤال (٦) : يفهم من فقرة (٢) أنه في عهد التلغراف اللاسلكي كانت تستخدم موجات:

(أ) طويلة	(ب) قصيرة
(ج) متوسط	(د) فوق القصيرة

السؤال (٧) : تفيد فقرة (٣) أن الموجات فوق القصيرة تكون أطوالها:

(أ) أطول من الموجات القصيرة	(ب) أطول من الموجات الطويلة
(ج) أطول من الموجات المتوسطة	(د) أقصر من الموجات القصيرة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٨) : تضيد فقرة (١) أنه كلما طالت الموجة:

(ب) زادت سرعة الموجة	(أ) قلت سرعة الموجة
(د) أصبحت سرعتها متوسطة	(ج) لا تختلف سرعة الموجة في طول أو قصر الموجة

السؤال (٩) : أفضل عنوان لهذه القطعة:

(ب) أطوال الموجات	(أ) الموجات وأنواعها وميزاتها
(د) جهاز المذبذب	(ج) عهد التلغراف اللاسلكي

مضاتج الإجابة:

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
الإجابة	ج	ج	ج	أ	ج	أ	د	أ	أ

القطعة (٢٩) : أبو حيان التوحيدى

١/ أبو حيان التوحيدى من أشهر أدباء القرن الرابع الهجرى ومفكره. وصفه ياقوت الحموى بقوله : "فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة". ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه. واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت معجمه المشهور، فخص التوحيدى بترجمة ضافية ضمّنها التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدى، واعتمد في ترجمته كثيراً على ما ذكره التوحيدى عن نفسه في مؤلفاته.

٢/ وعلى الرغم من أن التوحيدى حاول جاهداً أن يحسن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال الوزير المهلبى، وابن العميد، والصاحب بن عبّاد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيب الظن يندب حظه العاشر. ولا نبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدى كانت سلسلة من الإخفاقات والإحباطات المتتالية، تسبب التوحيدى نفسه في خلق أكثره.

٣/ فقد كان سوداوى المزاج مكتئباً حزيباً متشائماً حاقداً على الآخرين، مغرماً بثلب الكراه، كارها العامة من أهل زمانه، وحاسداً الخاصة منهم. وكان، إلى جانب هذا كله، معتداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد، طموحاً إلى حد التهور، لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيفين طموحه المفرط وبين واقعة المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان.



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٤ / وقد أجرة هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لليأس والارتقاء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير. ولعل حادثة إحراق التوحيدى لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره. وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه- وهي حادثة رمزية بطبيعة الحال- قام بها التوحيدى احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدى مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميزة في تاريخ مكتبتنا العربية.

السؤال (١) : كان أبو حيان :

(أ) مفكر وأديب	(ب) شاعر
(ج) فيلسوف	(د) فيلسوف وشاعر

لم يكن شاعراً بل كان أديباً . لذلك فقرة (ب) ، (د) ولم يكن فيلسوف فحسب بل كان فيلسوف وأديب. لذلك تستبعد فقرة (ج) فيتبقى لدينا فقرة (أ) وهو ما حدد في النص .

السؤال (٢) : كيف تصف شخصية أبي حيان من خلال النص:

(أ) متهوراً	(ب) مضطرباً
(ج) مغروراً	(د) متزناً

محدد بالنص والاضطراب كل الصفات السيئة فيه حيث تسمى باللغة العربية دماثة الخلق .

السؤال (٣) : أفضل عنوان مناسب للنص :

(أ) شخصية أبي حيان التوحيدى	(ب) ظلم المجتمع لأبي حيان التوحيدى
(ج) حياة أبي حيان	(د) حادثة الإحراق

السؤال (٤) : في النص "وهي حادثة رمزية" ما معنى (الحادثة رمزية) :

(أ) إن هذه الحادثة لم تترك أثر	(ب) أن هذه الحادثة كانت مخفية
(ج) عظيمة	(د) دائماً تحدث

وهي حادثة رمزية - بطبيعة الحال - لاحظ كلمة "بطبيعة الحال" لذلك نستبعد فقرة (ج) عظيمة . نستبعد فقرة (د) دائماً تحدث . نستبعد فقرة (أ) إن هذه الحادثة لم تترك أثراً ، لأنها تركت أثراً ولولا هذه الكتب لأصبحت الدول الإسلامية أفضل حالاً من الآن . لذلك الإجابة فقرة (ب) وهي مأخوذة من قاموس زاد الطلاب .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٥) : ما معنى " كان مغرماً بثلب الكرام "

(أ) هجاءهم واستنقاصهم	(ب) سلب أموالهم
(ج) حسدهم	(د) قتلهم

السؤال (٦) : ما السبب في سوء أحوال التوحيدى:

(أ) ما سببه هو لنفسه	(ب) عدم استجابة الحكام ورجال الدولة له
(ج) أعداءه من الكتاب والشعراء	(د) سوء حظه

نستبعد فقرة (ب) لأنه أتصل بالعديد من الحكام .نستبعد فقرة (أ) ما سببه هو لنفسه .
يتبقى فقرة (ج ، د) نستبعد فقرة (ج) ونضع (د) لأنه أخبرنا في القطعة إن الشعراء تجاهلوه
وأهملوه .

السؤال (٧) : كيف كان يشتهر الشعراء في زمن التوحيدى :

(أ) الاتصال بالحكام ورجال الدولة	(ب) الزهد والكرم
(ج) الصراع مع الحظ العاثر	(د) غير ذلك

السؤال (٨) : ما العلاقة بين مطلع (بداية) الفقرة وآخر سطر من نفس الفقرة؟

(أ) فكرة تضاد	(ب) لا تدعم أحدهما الأخرى
(ج) فكرة متطابقت	(د) فكرة متشابهة

مضايح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الإجابة	أ	ب	ج	ب	أ	د	ب	ب

القطعة (٣٠) : البساطة

١/البساطة ، وأخذ الأمور مأخذاً سهلاً بعيداً عن التعقيد ، والرسمية • يعطي الحياة رونقاً ،
ومذاقاً لذيقاً ، ويقضى على جراثيم الأبهة ، والعظمة الزائفة ، ويريح من أعباء تنال نيلها من
الصحة ، والأعصاب والمال . ولا أعني بذلك الفوضى ، وترك الحبل على الغارب على قول شاعر
النيل : ولذيق الحياة ما كان فوضى * * * ليس فيه مسيطر أو نظام .

وإنما المقصود أن يكون هناك نوع من المرونة يكسر حده الصرامة والجديتة ، ويضفي على



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

الحياة شيئاً من اللطافة والبهجة . ومن التكلف المذموم ما كان في الكلام ، وذلك إذا كان مشتملاً على تقعر ، وتطلب للغريب .

٢ / والبلاغة تقتضي أن يكون الكلام من باب (السهل الممتنع) السهل فهمه ، الممتنع رومه ، والنسج على منواله ؛ بل لقد قيل لأحد البلغاء : ما حد البلاغة ؟ قال : (التي إذا سمعها الجاهل ظن أنه يقدر على مثلها ، فإذا رامها استعصت عليه) .

٣ / قال أبو هلال العسكري - رحمه الله - في كتابه الممتع (الصناعتين) : (وقد غلب الجهل على قوم فصاروا يستجيدون الكلام إذا لم يقفوا على معناه إلا بكاءً ، ويستفصحونه إذا وجدوا الفاظه كزة غليظة ، وجاسية غريبة ، ويستحرقون الكلام إذا رأوه سلساً عذباً وسهلاً حلواً ؛ ولم يعلموا أن السهل أمتع جانباً ، وأعز مطلباً ؛ وهو أحسن موقعاً ، وأعذب مستعماً ولهذا قيل : (أجود الكلام السهل الممتنع)

السؤال (١) : مرادف الرونق :

(أ) الحسن والإشراق	(ب) السهولة
(ج) العظمة والأبهة	(د) القبح

السؤال (٢) : مرادف الصرامة :

(أ) الحزم	(ب) الظلم
(ج) التعسف	(د) القهر

السؤال (٣) : مضاد الفوضى :

(أ) العبث	(ب) النظام
(ج) الاستهتار	(د) الزيف

السؤال (٤) : العنوان المناسب لهذا النص :

(أ) البساطة	(ب) عدم التكلف
(ج) البلاغة	(د) أجود الكلام

السؤال (٥) : أبو هلال العسكري هو مؤلف كتاب :

(أ) سر البلاغة	(ب) الصناعتين
(ج) البديع	(د) البيان



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : الموضوع الرئيس في هذا النص :

(أ) البساطة في الكلام	(ب) البساطة في المأك
(ج) البساطة في الملابس	(د) البساطة في الحياة

السؤال (٧) : أجود الكلام عند أبي هلال هو :

(أ) إذا كانت ألفاظه كزة غليظة	(ب) إذا لم يقف الناس على معناه
(ج) إذا كان مشتتاً على تقعر وتطلب للغريب	(د) إذا كان سهلاً ممتنعاً

السؤال (٨) : المقصود بالسهل الممتنع من الكلام هو :

(أ) السهل في لفظه وفي معناه ويستطيع قوله كُل إنسان	(ب) السهل في لفظه الممتنع في معناه
(ج) السهل في معناه الممتنع في معرفته الفاظه	(د) السهل في فهمه والممتنع في الإتيان بمثله والنسخ على منواله

السؤال (٩) : المقصود بقول الكاتب بأنه يقضي على جرائيم الأبهة :

(أ) يقضي على سفاسه الناس	(ب) يقضي على مرض البرص
(ج) يقضي على التكبر والاستعلاء	(د) يقضي على الأخلاق والمحاسن

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
الإجابة	أ	أ	ب	أ	ب	أ	د	د	ج

القطعة (٣١) : بين الرواية الشفوية والكتابة

١ / كانت الرواية الشفوية أول محاولة لنشر العلم والرواية هي الطريقة البدائية للعلم عند جميع الشعوب ، ولكن الرواية العربية اقتصرت منذ اللحظة الأولى بالحرص البالغ ، والدقة الكاملة والأمانة ، كان أساسها على الأقل ، لأن الدين يدعو إلى ذلك ، ولأن كثيراً من نصوص الكتاب ، وكثير من نصوص السنة كان شاهداً من شواهد التشريع ، وآية من آيات الفتوى ، فالتزم القوم الأمانة والحرص فيها حين يروون كلام الله وكلام الرسول ، بل حين يروون أشعار الجاهليين والإسلاميين وأيامهم ووقائعهم إلى حد ما .



٢ / وكانت الكتابة شيئاً جديداً ، فلم تنتشر الكتابة بين العرب إلا بدعوة الإسلام وبصنع الإسلام ، ففي أعقاب غزوة بدر كان من طرق مفاداة أسرى المشركين أن يعلم الأسير عشرة من المسلمين الكتابة ، فكان زيد بن ثابت كاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد هؤلاء الذين علمهم الأسرى . وكان أبي بن كعب أول أنصاري كتب للرسول صلى الله عليه وسلم . كان هؤلاء الكتاب يكتبون وحي القرآن ، ولحق الرسول صلى الله عليه وسلم بالرفيق الأعلى وقد كتبوا القرآن كله .

٣ / ولما ولى الخلافة أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - وكان ما كان من قتل القراء باليامة ، عند أبو بكر إلى جمع القرآن الكريم من صدور الرجال ، ومن العُصب والرقاع ، والخاف والأكتاف والأضلاع ، فحفظ القرآن بذلك ، وكان عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بعده أول من جمع القرآن في مصحف ، ثم جاء بعده عثمان - رضي الله عنه . فنسخ منه عدة نسخ وأرسلها إلى الأقاليم للرجوع إليها عند الاختلاف في القراءة .

السؤال (١) : بدأت ثقافتنا ب :

(أ) التدوين	(ب) الشفاهية
(ج) التعريب	(د) النحو

السؤال (٢) : كانت الرواية هي الطريقة للعلم عند جميع الشعوب :

(أ) القديمة	(ب) المألوفة
(ج) الحديثة	(د) السائدة

السؤال (٣) : لم تنتشر الكتابة بين العرب إلا بعد

(أ) عهد الأمويين	(ب) عهد الخلفاء الراشدين
(ج) عهد صدر الإسلام	(د) عهد الفتوحات الإسلامية

السؤال (٤) : كان أول أنصاري كتب للرسول صلى الله عليه وسلم :

(أ) حسان بن ثابت	(ب) زيد بن ثابت
(ج) أبي بن كعب	(د) سعد بن معاذ



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٥) : أول من قام بجمع القرآن الكريم من الخفاء الراشدين :

(أ) أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -	(ب) عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -
(ج) عثمان بن عفان - رضي الله عنه -	(د) علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -

السؤال (٦) : تميزت الرواية العربية بـ :

(أ) الذكاء والظننة	(ب) الحرص والدقة والأمانة
(ج) الترابط والتناسق	(د) العموم والشمول

السؤال (٧) : العنوان المناسب للنص :

(أ) بداية ذروة الروايات	(ب) بين الرواية الشفوية والكتابة
(ج) الأسرى والفداء	(د) بطولات الصحابة

السؤال (٨) : معنى العسب :

(أ) ما استقام من جريد النخل	(ب) ما أخذ من جذع النخل
(ج) ما رقع وكتب على جذع النخل	(د) ما كُتب على القنو

السؤال (٩) : المقصود بالرقاع :

(أ) الحجارة	(ب) جذع النخل
(ج) الورق أو الجلد	(د) الكهوف أو الجبال

السؤال (١٠) : المقصود باللخاف :

(أ) جذع الشجرة	(ب) الجلد فقط
(ج) الحجارة البيضاء	(د) الورق

السؤال (١١) : في الفقرة الثانية في قوله " كان من طرق مفاداة أسرى المشركين أن يعلم الأسير عشرة من المسلمين " المقصود بمفاداة :

(أ) عدم الاحتكاك مع الأسرى	(ب) دفع الديت
(ج) تعليم	(د) دفع الجزية

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	أ	ج	ج	أ	ب	ب	أ	ج	ج



									١١	السؤال
									ب	الإجابة

القطة (٣٢) : سقط القناع

١/ معظم الناس لم يسمعا عن «اليوجينيا»، ومعظم من سمعا عنها يعتقدون أنها قد انتهت مع هزيمة هتلر عام ١٩٤٥، كان السير فرانسيس جالتون هو من صاغ المصطلح عام ١٨٨٣، رأى أن التطور الصحيح للجنس البشري قد انحرف، فقد قادت نزعة الخير لدى الأثرياء وانسانيتهم إلى تشجيع «غير الصالحين» على الإنجاب، الأمر الذي أفسد آليّة الانتخاب الطبيعي، ومن ثم أصبح جنس البشر في حاجة إلى نوع من الانتخاب الاصطناعي، أطلق عليه اسم «اليوجينيا». كان بها يعنى «علم تحسين الإنسان عن طريق منح السلالات الأكثر صلاحية فرصة أفضل للتكاثر السريع، مقارنة بالسلالات الأقل صلاحية».

٢/ إن جوهر التطور هو الانتخاب الطبيعي، وجوهر اليوجينيا هو أن «نستبدل بالانتخاب الطبيعي انتخاباً اصطناعياً واعياً، بهدف الإسراع من تطوير الصفات المرغوبة والتخلص من الصفات غير المرغوبة»: أن نحسن الأجيال القادمة، على حساب الأجيال المعاصرة. الفرض المستتر إذن هو أن هناك من البشر من هم أفضل من غيرهم، من يستحقون أن ينجبوا أكثر من الآخرين، وأن يمثّلوا في الجيل التالي بنسبة تفوق نسبتهم في الجيل الحالي، ولقد يتم ذلك بزيادة نسل من «يستحقون» (اليوجينيا الإيجابية) أو بتقليل نسل من «لا يستحقون» (اليوجينيا السلبية). التحوير المتعمد لجنس البشر لأهداف اجتماعية هو ما تطمح إليه اليوجينيا، و«عندما يتغلب الإنسان على تطوره البيولوجي، فسيكون قد وضع الأساس للتغلب على كل شيء آخر... سيصبح الكون أخيراً طوعاً بنانه»، كما قال يوجيني عتيد.

٣/ لقد ذاعت حركة اليوجينيا في أوائل القرن العشرين في أوروبا وأمريكا عندما كان علم الوراثة لا يزال طفلاً يحبو، وانضم إليها وتعاطف معها الكثيرون من كبار المفكرين والعلماء والساسة والفلاسفة ورجال المال : برتراند راسل، ج.د. برنال، جوليان هكسلي، رونالد فيشر، برنارد شو، هافلوك أليس، د.ه. لورانس، ألدوز هكسلي، ه. ج. ويلز، روزفلت، تشرشل، جون روكفيلر وغيرهم. وخالقت تياراً عارماً يبررها، يحرسها، يدافع عنها، ويشرع لها. واجتاحت أوروبا



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

وأمرىكا. وأصبحت دىناً. كرسى نفسها لىأكد أن الناس لم يخلقوا سواسية. كانت أوروبا فى القرن الثامن عشر قد سيطرت. بالأسلحة وبالماوضات، بالقوة وبالخداع. على أفرىقيا، ثم آسيا، ثم أمرىكا. وبقيت مسيطرةً طويلاً طويلاً، حتى اعتبرت نفسها سيدة العالم، وأن بقية البشر إنما خلقوا من أجلها، من أجل الرجل الأبيض.

٤/ غدا كبح جماح النمو السكانى أهم مهام (الوجودى) شجعتة نخبة تستخدم قوة المال فى دفع الدول الفقيرة إلى أن " تطلب " إبادة جزء من شعبها. ولقد اقتنعت الصين بالمزايا الاقتصادية للحد من التزايد السكانى ، فقررت الحكومة أن تخفض عدد عشيرتها ومضت تنفذ ذلك منهجياً بإتباع سياسة صارمة لا تسمح إلا بطفل واحد للعائلة .

٥/ ثم أخذت (الوجودى) تطرق مدخلاً جديداً هو تحويل نمط الحياة والثقافة لسكان العالم الثالث ، كى يتوافق أكثر مع نظرة الغرب المتحرر نحو الجنس والتكاثر . ثم دخل العالم " عصر المعلومات " عصر الاتصالات والخدمات عصرأ ينصب اهتمامه على المهارات النادرة ، عصرأ يتطلب التخلي عن سياسة تعليم الجماهير ، والاكتفاء بتعليم الصفوة .

٦/ ثم دخلنا (عصر الهندسة الوراثية) وتزايدت الأبحاث التى تربط الجينات بالصفات السلوكية وبالذكاء. وفى عام ٢٠٠١م أعلن " ريتشارد لين " عن عودة " الوجودى .. إعادة تقييم " وقال فيه إننا على أبواب عصر جديد ، إننا نتحرك بسرعة تفوق الخيال إلى " نوع " بشرى جديد ، وستسبقه حرب عرقية.

٧/ إن المخيف أن الأصوات قد أخذت تتصاعد وتتعاقب ويتزايد ارتفاعها تمجد الوجودى ، وتلوث الجو الذى يتنفسه الساسة . عاد الوجه الحقيقى القبيح لليوجدى سقط القناع .

السؤال (١) : تخير من العناوين التالية عنواناً لهذا النص :

(أ) الوجودى	(ب) سقط القناع
(ج) التمييز العنصرى	(د) الهندسة الوراثية

السؤال (٢) : ما معنى الوجودى ؟

(أ) الاستبدال الوراثى	(ب) التغير الوراثى
(ج) التحسين الوراثى	(د) الهندسة الوراثية



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : ما هو هدف الولوجينيا ؟

(أ) التغيير المعتمد لجنس البشر لأهداف اجتماعية	(ب) التغيير غير المعتمد لجنس البشر لأهداف اجتماعية
(ج) التغيير التلقائي لجنس البشر لأهداف اجتماعية	(د) التغيير العشوائي لجنس البشر لأهداف اجتماعية

السؤال (٤) : ما معنى الانتخاب الصناعي في نظر أصحاب هذه النظرية ؟

(أ) أن ينتخبوا شخصاً يمثلهم في المصانع والشركات	(ب) أن ينتخبوا إنساناً آلياً يعمل بدلاً منهم
(ج) أن يجروا انتخابات في المصانع	(د) أن ينتخبوا من بين الأحياء من يستحقون الحياة أو أصحاب الولوجينيا الإيجابية

السؤال (٥) : ذاعت حركة الولوجينيا في أوائل :

(أ) القرن الثامن عشر	(ب) القرن التاسع عشر
(ج) القرن العشرين	(د) القرن الواحد والعشرين

السؤال (٦) : أصبحت الولوجينيا يؤكد أن الناس لم يخلقوا سواسية :

(أ) مذهباً	(ب) عقيدة
(ج) طريقة	(د) سياسة

السؤال (٧) : أهم مهام (الولوجينيا) الحد من

(أ) التقدم العلمي	(ب) التزايد السكاني
(ج) الاختراعات	(د) الثراء

السؤال (٨) : من الدول التي اقتنعت بما جاء في رقم ٧ :

(أ) أمريكا	(ب) إنجلترا
(ج) فرنسا	(د) الصين



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٩) : تحوئل ثقافة العالم الثالث لتتوافق مع نظرة الغرب نحو الجنس البشري كان هدف (.....) :

(أ) عصر المعلومات	(ب) عصر الاتصالات
(ج) التعليم	(د) الولوجينا

السؤال (١٠) : إن الولوجينا في نظر الداعين إليها ستؤدي إلى نوع بشري جديد ، وستسببه حرب :

(أ) دينية	(ب) مذهبية
(ج) عرقية	(د) نووية

السؤال (١١) : هي الدول التي لا تنتمي إلى الدول الصناعية المتقدمة ولا إلى الكتلة الاشتراكية :

(أ) الدول النامية	(ب) العالم الثالث
(ج) الولوجينا المعاصرة	(د) الراديكالية

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ج	أ	د	ج	أ	ب	د	د	ج
السؤال	١١									
الإجابة	ب									

القطعة (٣٣) : طبيعة التفكير

١ / إن التفكير في معناه العام هو البحث عن المعنى ، سواء أكان هذا المعنى موجوداً بالفعل ونحاول العثور عليه والكشف عنه أو استخلاص المعنى من أمور لا يبدو فيها المعنى ظاهراً ونحن الذين نستخلصه أو نعيد تشكيله من متفرقات موجودة. والتفكير هو ما قال به " ديوي " منذ فترة طويلة في أنه : (ذلك الإجراء الذي تقدم فيه الحقائق لتمثل حقائق أخرى بطريقة تستقرى معتقداً ما ، من طريق معتقدات سابقة عليه) وفي عبارة أخرى فالتفكير هو الوظيفة الذهنية التي يصنع بها الفرد المعنى مستخلصاً إياه من الخبرة .



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٢/ ومثل هذا التعريف للتفكير ليس إجرائياً بالدرجة الكافية المعينة على تدريس التفكير بشكل نافع واضح، وما زلنا في حاجة إلى مزيد من التفاصيل المباشرة في فهم التفكير أكثر مما تقدمه التعريفات العامة له . وشم أسلوب يفيد في ذلك التعريف الإجرائي للتفكير ، مفاده أن نجزه في التفكير ذاته ، ونتاجمه ، ونتاجمه ، ونتاجمه ، كما نستخدمه في تحقيق أغراضنا المتعددة .

٣/ وفي محاولة للسعي نحو تعريف إجرائي للتفكير ، يمكن القول إن التفكير يتضمن عديداً من الأمور ، ويفيد في تحقيق عديد من الأغراض ، وفيه مهمات متعددة مثل : حل المشكلات كما هو الحال في معادلات الرياضيات ، ومعادلات الكيمياء ، أو حل مسائل الإعراب في النحو العربي ، أو الإجابة عن أي سؤال يوجه من واحد إلى غيره .

٤/ وفي حل المشكلات يكون هناك دوماً مجموعة من المعلومات معطاة لمن يراد منه حل المشكلة ، كما يكون هناك فجوة بين المعطيات والمطلوب ، ويكون حل المشكلة هنا هو الوصول إلى المطلوب عن طريق سد الفجوة بين المعطى والمطلوب . وبعد هذا يكون الاستدلال على صواب الحل وكذلك كفاية الاستراتيجيات المستخدمة في الوصول إلى هذا الحل .

٥/ وكذلك في التفكير القدرة على التمييز بين المؤتلف والمختلف من المعلومات والبيانات ، أو المنتمي إلى معيار ما ، وغير المنتمي إلى المعيار نفسه ، فضلاً عن القدرة على التعرف على العلاقات المتبادلة بين المعلومات المتتابعة وتمييزها بعضها عن بعض .

٦/ ومن خلال المهمات السابقة يظهر أن التفكير ، عملية يمارس فيها الفرد الانخراط في إجراءات متعددة بدءاً من استدعاء المعلومات وتذكرها إلى تشغيل المعلومات والإجراءات نفسها ، وإلى عملية التقويم التي هي اتخاذ القرار .

السؤال (١) : ضع عنواناً مناسباً لهذا النص :

(أ) التفكير	(ب) عملية التفكير
(ج) طبيعة التفكير	(د) مهارات التفكير

السؤال (٢) : التفكير في معناه العام هو

(أ) المعنى	(ب) اللفظ والمعنى
(ج) البحث عن المعنى	(د) الطريق إلى المعنى



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : التفكير عند ديوي له ارتباط ب :

(أ) المعلومات	(ب) الخبرة
(ج) العلم	(د) الواقع

السؤال (٤) : إن التفكير يسعى إلى

(أ) تعقيد المشكلات	(ب) إثارة المشكلات
(ج) حل المشكلات	(د) مواجهة المشكلات

السؤال (٥) : حل المشكلة هو سد الفجوة بين المعطى و

(أ) الموجود	(ب) المطلوب
(ج) المأخوذ	(د) المطروح

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥				
الإجابة	ج	ج	ب	ج	ب				

القطة (٣٤) : فكرة عمل الرادار

١/ الرادار هو جهاز كهربائي يعمل على تحويل التيار الكهربائي إلى موجات كهرومغناطيسية رادوية ، ويبثها في اتجاه معين ثم يتلقى الموجات المرتدة ويحلل المعلومات الكامنة فيها .
٢/ وبقليل من التفصيل : يرسل الرادار نبضات ذات تردد فوق العالي تسير في مستوى خط البصر ، وذلك عن طريق المرسل الذي يبثها إلى الفضاء عن طريق المشع الذي يشعها إلى العاكس فيعكسها متخذة شكل العاكس فتذهب إلى الجو حتى تصطدم بجسم ما فينعكس منها ما اصطدم به إلى هوائي المسح الذي يستقبلها ويحولها إلى المستقبل بعد أن تمر على مكبر ليقويها.

٣/ ثم ترسل إلى مابين الأهداف الأفقي حيث تظهر النبضة من المرسل حتى اصطدامها بالهدف ثم عودتها منه إلى المستقبل يحول نصف هذا الزمن المستغرق في الذهاب والإياب إلى مسافة ينتج عنها بعد الهدف عن الرادار .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : النقطة الإلكترونية اللمعة :

(أ) هي النتيجة التي ينبنى عليها تقدير المسافات	(ب) هي المطلوب النهائي من عمل الرادار
(ج) تسير في خط مستوى البصر عن طريق المرسل	(د) هو ما يخرج من هوائي المسح

هذه الفقرة لم تذكر بالنص لكن يقيس استنتاجك للوظائف . نستبعد فقرة (د) ما يخرج من هوائي المسح ، لأن ما يخرج من هوائي المسح هو المستقبل . نستبعد فقرة (ج) تسير في خط مستوى البصر عن طريق المرسل لأن هذه وظيفة إرسال الرادار [الإشعاع] نستبعد فقرة (أ) هي النتيجة التي ينبنى عليها تقدير المسافات لأن النتيجة التي ينبنى عليها تقدير المسافات هي وظيفة مبين الأهداف . لذلك الإجابة (ب) .

السؤال (٢) : نبضات التردد العالي مسؤلة عن :

(أ) قياس الزمن المستغرق	(ب) الانعكاس من الجسم
(ج) رسم صورة الجسم	(د) الاصطدام بالجسم

الصدام مسؤولة التردد العالي [وظيفتها] . الانعكاس من الجسم ناتج عن وظيفة [مسؤولة] الاصطدام .

السؤال (٣) : يتضح من الفقرة أن وظيفة هوائي المسح :

(أ) تحليل المعلومات الكائنة في الرادار	(ب) استقبال الكهرباء من الرادار
(ج) قياس المسافة بين الجسم والرادار	(د) استقبال الأشعة المنعكسة من الجسم المراد تصويره

السؤال (٤) : دور العاكس

(أ) يعكس النقطة الإلكترونية اللمعة	(ب) يعكس التيار الكهربى إلى موجات
(ج) يأتي بعد مبين الأهداف الأفقى	(د) يستقبل الأشعة من المشع

التوضيح : بدءا في بداية النص عن التيار الكهربى ، ثم قال يشعها يعنى التيار الكهربائى يشع موجات.. ثم قال يعكس ومن أسم العاكس (يعكس)



مجلة اسنعباب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

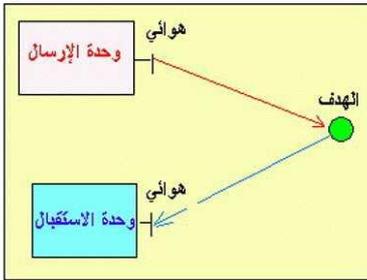
السؤال (٥) : أنسب عنوان للفقرة :

(أ) النقطة الإلكترونية اللامعة	(ب) حساب بعد الرادار عن الجسم
(ج) فكرة عمل الرادار	(د) مهمة الرادار

نستبعد فقرة (ب) حساب بعد الرادار عن الجسم لأنه لم يذكرها بل ذكرها لكن جزء منها

وليس كامل النص. نستبعد فقرة (أ) النقطة الإلكترونية اللامعة لأن نفس الشيء ذكرها

شكل



صورة بسيطة لجهاز الرادار

كجزئية في النص . ج ، د قريبين من بعض ، نستبعد فقرة (د) مهمة الرادار لأن ذكر في الأول كيف الرادار يشغل ويبث معلومات وكيف علاقته مع النقطة اللامعة ، ومع العاكس لذلك هذا أنسب عنوان للفقرة . رسمه توضيحية .

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥				
الإجابة	ب	د	ب	ب	ج				

القطعة (٣٥) : التكنولوجيا الملائمة

١/ "التكنولوجيا الملائمة هي" تكنولوجيا ذات وجه إنساني" كما عبر عن ذلك "إرنست شوما خر" أبو التكنولوجيا الملائمة في العالم، وهي أيضا "وصف لطريقة ما في توفير الاحتياجات الإنسانية بأقل التأثيرات على موارد الأرض غير المتجددة"، والتكنولوجيا الملائمة هي مزج إبداعي بين مزايا ما وصلت إليه التكنولوجيا الحديثة والممارسات التقليدية الفعالة من أجل ابتكار حلول تسمح للناس بالعيش في راحة بأقل التأثيرات الضارة بباقي الأحياء أو بالبيئة المحيطة. وتهدف التكنولوجيا الملائمة كذلك إلى زيادة الاعتماد على الذات.

٢/ وإذا كان "إرنست شوما خر" المستشار الاقتصادي للمجلس القومي للفجر في بريطانيا، هو أبو التكنولوجيا الملائمة؛ فذلك لأنه وضع أفكاره التي أوردها في موضع التنفيذ حين " Small is Beautiful " كتابه الشهير " كل صغير جميل" أو دعاه " نهرو" رئيس وزراء الهند ليطوف بالهند ، ويشير على لجنة الخطة الهندية بما عمله لخدمة الريف .



٣ / وكانت خلاصة فكرة "شوماخر" أن نحاول إيجاد الارتباط الوثيق بالأنشطة غير الزراعية في الريف الهندي، التي تؤدي إلى اندماج فائض السكان الذي يتجه إلى المدن، وخلال تلك الزيارة برز السؤال التالي: ما هي تلك التكنولوجيا المناسبة للهند الريفية؟! ثم جاءت الإجابة الفورية: يجب أن تكون شيئاً أكثر إنتاجاً مما لديهم من أساليب جلبت لهم البؤس وحافظت على فقرهم، ولكن بشرط أن تكون شيئاً أبسط وأرخص من التكنولوجيا الغربية المكلفة، فلم يكن هناك وسط بين تكنولوجيا صنع الفخار بالقرية التي رأس مالها ٥٠ روبية، وبين الصناعة الحكومية المعتمدة على الآلات التي رأس مالها ٥٠ ألف روبية .

٤ / وكانت مهمة "شوماخر" إيجاد هذا الوسط الملائم، لكن لا بد من التأكيد هنا على أن "شوماخر" لم يبتدع فكرة التكنولوجيا الملائمة؛ إذ يرجع شرف ذلك إلى "غاندي" الذي وصفه "شوماخر" بأنه "الاقتصادي الأعظم لهذا القرن"، والذي يعد بحق الأب الروحي لحركة التكنولوجيا الملائمة، حين جعل منها وقوداً لثورته السلمية ضد الاستعمار البريطاني للهند، وركيزة من ركائزه؛ حيث كان يرى أن على الهنود الاختيار بين الهند بقراها القديمة قدم الهند ذاتها، وبين الهند ذات المدن التي أوجدتها السيادة الأجنبية التي تسيطر اليوم على القرى، وتستنزفها لتحويلها إلى حطام، وكان يقول: كيف تتحمل دولة لديها عشرات الملايين من آلات الرزق المنتجة أن تحل محلها آلة تتسبب في طرد عمال هذه العشرات من ملايين الآلات القائمة فعلاً؟! وكان شعار "غاندي" المثير للإعجاب هو "الشاركا" أو عجلة الغزل التي أمدت الملايين في القرى بفرص العمل، لكنه كان يقول: إنني أود من جميع الشباب المدربين علمياً أن يستخدموا مهاراتهم لزيادة الكفاءة الإنتاجية لعجلة الغزل كلما أمكن، وقد جاء "شوماخر" بعد ذلك؛ فقام بتطوير تلك المبادئ وتجسيدها وتبسيطها للجماهير في حقل التنمية، وفي عام ١٩٦٥ أسس جمعية تنمية التكنولوجيا الوسيطة في لندن، والتي كان لها دور كبير في بلورة الفكرة وإبراز محاسنها؛ بل وفي تطبيقها عملياً .

السؤال (١) : يفهم من الفقرة (١) أن التكنولوجيا تهدف إلى :

(ب) المزج بين التكنولوجيا الحديثة والممارسات التقليدية	(أ) التطوير
(د) زياد الاعتماد على الذات	(ج) توفير الاحتياجات الإنسانية



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : أي من المفاهيم الآتية ليس وصفاً للتكنولوجيا ؟

(أ) تكنولوجيا ذات وجه إنساني	(ب) وصف لطريقة ما في توفير الاحتياجات الإنسانية بأقل التأثيرات
(ج) مزج إبداعي بين مزايا ما وصلت إليه التكنولوجيا الحديثة والممارسات التقليدية	(د) تطوير أجهزة الحاسب في الشركات بشكل عام

السؤال (٣) : رأس مال تكنولوجيا صنع الفخار بالقرية الهندية هي :

(أ) روبية هندية واحدة	(ب) روبية هندية ٥٠٠٠٠
(ج) عشرات الملايين الروبيات	(د) ٥٠ روبية هندية

السؤال (٤) : نفذ شوماخر أفكار كتابه في :

(أ) أمريكا	(ب) منغوليا
(ج) الهند	(د) اليابان

السؤال (٥) : الأب الروحي لحركة التكنولوجيا الملائمة هو :

(أ) إرنست شوماخر	(ب) غاندي
(ج) بيل غيتس	(د) شركة مايكروسوفت

السؤال (٦) : مؤسس جمعية التكنولوجيا الوسطية في لندن هو :

(أ) إرنست شوماخر	(ب) غاندي
(ج) المجلس القومي للضمح في بريطانيا	(د) بعض الشباب المتدربين علمياً

السؤال (٧) : أنسب عنوان لهذا الموضوع :

(أ) التكنولوجيا الملائمة	(ب) التكنولوجيا
(ج) كل صغير جميل	(د) التكنولوجيا الزراعية

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧		
الإجابة	د	د	د	ج	ب	أ	أ		



القطة (٣٦) : مفهوم وفوائد الإنترنت

١ / الإنترنت (الشبكة) نظام من الشبكات الحاسوبية يصل ما بين حواسيب حول العالم ببروتوكول موحد هو بروتوكول إنترنت. تربط الإنترنت ما بين ملايين الشبكات الخاصة و العامة في المؤسسات الأكاديمية و الحكومية و مؤسسات الأعمال و تتباين في نطاقها ما بين المحلي و العالمي و تتصل بتقنيات مختلفة، من الأسلاك النحاسية و الألياف البصرية و الوصلات اللاسلكية، كما تتباين تلك الشبكات في بنيتها الداخلية تقنيا و إداريا، إذ تدار كل منها بمعزل عن الأخرى لا مركزيا ولا تعتمد أيا منها في تشغيلها على الأخريات.

٢ / تحمل الإنترنت اليوم قدرا عظيما من البيانات و الخدمات، ربما كان أكثرها شيوعا اليوم صفحات النصوص الفائقة المنشورة على الويب، كما أنها تحمل خدمات و تطبيقات أخرى مثل البريد و خدمات التخاطب الفوري، و بروتوكولات نقل الملفات. و الاتصال الصوتي و غيرها.

٣ / و مثل الطفرات في وسائل الاتصال عبر التاريخ أضحت للإنترنت اليوم آثار اجتماعية و ثقافية في جميع بقاع العالم، و قد أدت إلى تغيير المفاهيم التقليدية لعدة مجالات مثل العمل و التعليم و التجارة و بروز شكل آخر لمجتمع المعلومات.

٤ / اسم إنترنت يتكون من البادئة (إنتر **inter**) التي تعني بالإنجليزية "بين" و كلمة (**net** نت) التي تعني بالإنجليزية "شبكة"، أي "الشبكة البينية" دلالة على بنية إنترنت باعتبارها "شبكة ما بين الشبكات" أو "شبكة من شبكات"، و مع هذا فقد شاعت خطأ في وسائل الإعلام العربية تسمية "الشبكة" في الاسم هو اختصار الكلمة **inter** الدولية للمعلومات "ظنا أن المقطع التي تعني "دولي"، و هو ما يوحي على غير الواقع بأن **international** الإنجليزية الشبكة مشروع أممي، الإنترنت اسم علم، و تعرف أحيانا اختصارا "الشبكة".

السؤال (١) : يفهم من الفقرة (١) أن الشبكات العامة و الخاصة :

(أ) تدار بمعزل عن بعضها	(ب) تعتمد في تشغيلها على الأخريات
(ج) مستقلة	(د) تدار بطريقة خاصة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : تفهم من الفقرة (٢) أن أكثر البيانات شيوعا في الإنترنت هي :

(أ) البريد	(ب) خدمات التخاطب الفوري
(ج) صفحات النصوص الفائقة المنشورة	(د) الاتصال الصوتي

السؤال (٣) : يفهم من الفقرة (٣) أنه من أهم إيجابيات شبكة الانترنت:

(أ) البريد فقط	(ب) نقل الملفات
(ج) الوصلات اللاسلكية	(د) بروز شكل آخر لمجتمع المعلومات

السؤال (٤) : الاسم الحقيقي للإنترنت هو:

(أ) الشبكة العالمية	(ب) الشبكة البيانية
(ج) الشبكة الدولية للمعلومات	(د) شبكة ما بين الشبكات

السؤال (٥) : الضمير في كلمة أكثرها في السطر الثامن يعود على:

(أ) البيانات والخدمات	(ب) الحواسيب
(ج) الشبكات	(د) الألياف البصرية

السؤال (٦) : أنسب عنوان للنص هو :

(أ) الإنترنت (الشبكة)	(ب) مفهوم الإنترنت
(ج) مفهوم وفوائد الإنترنت	(د) بروتوكول الإنترنت

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦			
الإجابة	أ	ج	د	ب	أ	ج			

القطعة (٣٧) : النجم الخارق

١/ بينت دراسات كونه حديثه أن انفجار النجم الهائل الذي حصل في إبريل ٢٠٠٧ يعتبر نموذجاً حقيقياً لظاهرة النجم الخارق الجديد ، وهو انفجار قوي جداً بحيث يتسبب بدمار النجم بالكامل. وأوضحت الدراسة أنه في الواقع تولد نجومات من "النوترون" أو ثقوب سوداء من جراء انفجار نجومات على شفير النهاية تزن ما بين عشر ومائة ضعف من وزن الشمس التي لا يحتوي داخلها إلا على ذرات الحديد ، إلا أنه فيما مضى لم يكن يتوقع بروز ظاهرة النجم الخارق ، إلا



من نجوم يتعدى وزنها الأساسي ١٤٠ ضعف وزن الشمس ويكون داخلها يحتوي على ذرات الأكسجين.

٢/ وأكدت حسابات علماء الفيزياء الفضائية أن ظاهرة النجم الخارق تؤدي إلى دمار قلب النجم كلياً ، فحين تصل درجة الحرارة داخل الشمس إلى ما يفوق المليار درجة مئوية ترتفع طاقة الفوتون "وهي جزيئات ضوئية" حتى تتحول إلى زوج مؤلف من إلكترون وبروتون "وهي جزيئية المادة المضادة للإلكترون". ويعتبر العلماء أنه نظراً لقوة الوميض الناتج عن الانفجار يتوقع أن يكون قلب النجم وحده يزن مئة ضعف وزن الشمس أي أن النجم كله يزن مائتي ضعف وزن الشمس.

٣/ وأوضح العلماء أنه أثناء الانفجار أطلق النجم الخارق في الفضاء كمية من السيليسيوم تساوي ٢٢ ضعف وزن الشمس وكمية من النيكل الشعاعي يساوي ثلاثة أضعاف وزن الشمس أي إنها نثرت المعادن في أنحاء مجرتها كلها ، ويرجح أن تبقى هذه المعادن حتى الأجيال القادمة من النجوم وتشكل كواكب بالتالي ، وكما كان متوقفاً تحصل ظاهرة النجم الخارق في المجرات التي تفتقر للمعادن. إن هذا النوع الجديد من النجوم أعلى حرارة من النجوم المستعرة المعروفة "السوبرنوفات" بكثير ، وهذا يعني اكتشاف نجوم جديدة لم تكن معروفة من قبل ، وسميت هذه النجوم "النجوم فوق المستعرة" .

السؤال (١) : قديماً كانت تظهر ظاهرة النجم الخارق من نجوم يتعدى وزنها:

(أ) مائة ضعف وزن الشمس	(ب) مائتي ضعف وزن الشمس
(ج) مائة وأربعون ضعف وزن الشمس	(د) عشر ومائة ضعف وزن الشمس

السؤال (٢) : ظاهرة النجم الخارق حسب الدراسات الفيزيائية والكيميائية :

(أ) دمار النجم كلياً	(ب) دمار قلب النجم كلياً
(ج) زيادة حرارة الشمس	(د) ارتفاع طاقة الفوتون

لاحظ أن ظاهرة النجم الخارق حسب الدراسات .

السؤال (٣) : وزن النجم الخارق كاملاً هو :

(أ) مائة ضعف وزن الشمس	(ب) مائتي ضعف وزن الشمس
(ج) مائة وأربعون ضعف وزن الشمس	(د) اثنان وعشرون ضعف وزن الشمس



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٤) : تحداث ظاهرة النجم الخارق في :

(أ) النجوم كلها	(ب) الشمس
(ج) المجرات التي تفتقر للمعادن	(د) نجوم تحتوي على ذرات الأكسجين

السؤال (٥) : أثناء الانفجار أطلق النجم الخارق كمية من النيكل الإشعاعي تساوي :

(أ) ثلاثة أضعاف وزن الشمس	(ب) اثنان وعشرون ضعف وزن الشمس
(ج) مائة ضعف وزن الشمس	(د) مائتي ضعف وزن الشمس

السؤال (٦) : أنسب عنوان للنص السابق هو :

(أ) النجوم فوق المستعرة	(ب) النجم الخارق
(ج) درجة حرارة الشمس	(د) انفجار أبريل ٢٠٠٧ م

مضاتح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦			
الإجابة	ج	أ	ب	ج	أ	ب			

القطعة (٢٨) : بلوتو

١ / كان بلوتو الذي اكتشفه الفلكي الأمريكي كلايد تومبو عام ١٩٣٠ م يعد الكوكب التاسع والأبعد عن الشمس في المجموعة الشمسية . لكن أول تعريف للكوكب والذي تمت الموافقة عليه بعد جدال محتدم بين نحو ٢٥٠٠ عالم من الاتحاد الفلكي الدولي ميز بوضوح بين بلوتو والكواكب الثمانية الأخرى .

٢ / و منذ فترة قصيرة بدأ الكلام عن بلوتو وهويته هل هو حقيقة كوكب أم كويكب ؟ و مصطلح كوكب أصبح يطلق على كل جرم سماوي له شكل مكور بسبب الجاذبية الخاصة به وله مدارا حول الشمس لا يتقاطع مع مدار كوكب آخر ، وبلوتو يخالف هذه القاعدة إذ يتقاطع مع مدار نبتون ، وبعد هذا التعريف الذي عرفه الاتحاد الفلكي الدولي للمصطلح "كوكب" اعتبر بلوتو كوكباً قزماً ، ليصبح عدد كواكب المجموعة الشمسية ثمانية .

٣ / وبلوتو هو الوحيد الذي لم تزره مركبة فضائية لبعده . لهذا فالمعلومات عنه غير واضحة وقليلة نسبياً . ولا توجد له صور واضحة المعالم كبقية الكواكب .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٤ / و حرم بلوتو يصغر عن أحجام سبعة أقمار في المجموعة الشمسية . ومن شدة صغره لا يعتبره كثير من علماء الفلك من الكواكب بل حاول البعض اعتباره تابعا لنبتون .
٥ / يبعد بلوتو عن الشمس مسافة ٤٠ وحدة فلكية - الوحدة الفلكية هي المسافة المتوسطة ما بين الأرض والشمس وتساوي مائة وخمسين مليون كم - ويدور بلوتو ٢٤٨ سنة أرضية ومداره شديد التفلطح أكثر من كل الكواكب . حول الشمس في ٥ الأخرى ولذلك فإنه يكون أقرب من نبتون عندما يكون في أقرب نقطة من الشمس في مداره ، وفي الحقيقة فإن بلوتو يعد الكوكب من حيث البعد منذ العام ١٩٦٩ م وحتى شهر مارس ١٩٩٩ م فبلوتو يدور حول نفسه في فترة تساوي ٦٠٤ يوما من أيام الأرض وله قمر واحد يسمى " شارون " يعتبر كبيرا بالنسبة للكوكب نفسه ويبدو أنها يدوران حول بعضهما بوجه واحد كما هو الحال بالنسبة للأرض وقمرها .

السؤال (١) : تم اكتشاف كوكب بلوتو في القرن الميلادي .

(أ) التاسع	(ب) الثامن عشر
(ج) التاسع عشر	(د) العشرين

السؤال (٢) : يظه من الفقرة (١) أن عدد الكواكب بعد اكتشاف بلوتو :

(أ) ثمانية	(ب) تسعة
(ج) عشرة	(د) أحد عشر

السؤال (٣) : أستبعد كوكب بلوتو من مجموعة الكواكب لأنه :

(أ) أكبر منهم حجماً	(ب) له مدار خاص به
(ج) مداره يتقاطع مع غيره	(د) لا يتقاطع مع مدار كوكب آخر

السؤال (٤) : يظه من الفقرة (٢) أن العلماء أعددوا بلوتو :

(أ) كوكب	(ب) كويكب
(ج) جرم سماوي	(د) نيزك

السؤال (٥) : لم يزر العلماء كوكب بلوتو لأن :

(أ) بلوتو بعيد عن المجموعة الشمسية	(ب) المعلومات عنه قليلة
(ج) صغير الحجم	(د) كبير الحجم



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : المسافة تقريبا بين الأرض والشمس :

(أ) ٤٠ وحدة فلكية	(ب) ١٥٠ مليون كم
(ج) ٥٢٤٨ سنة أرضية	(د) ٤٠ سنة ضوئية

السؤال (٧) : السبب في قرب " بلوتو " إلى الكوكب " نبتون " هو أنه :

(أ) صغر حجمه	(ب) يدور حول نفسه
(ج) شديد التفلطح	(د) له قمر واحد يسمى " شارون "

السؤال (٨) : علاقة " بلوتو " بالقمر " شارون " من حيث الحجم :

(أ) أصغر منه حجماً	(ب) أكبر منه حجماً
(ج) يساويه في الحجم	(د) يدوران حول " نبتون "

السؤال (٩) : بلوتو يدور حول نفسه في فترة تساوي :

(أ) أربعة و ستمائة يوم	(ب) أربعة و خمسمائة يوم
(ج) أربعة و أربعمائة يوم	(د) أربعة و ثلاثمائة يوم

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذه القطعة هو :

(أ) الحياة على كوكب " بلوتو "	(ب) " بلوتو " كوكب أم كويكب ؟
(ج) " بلوتو " و الشمس	(د) " بلوتو " الكوكب الضال

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	د	ب	ج	ب	أ	ب	ج	ب	أ	ب

القطعة (٣٩) : الذباب أنواعه وأضراره

١ / اكتشف علماء الطب أن الذبابة تحمل جراثيم مؤذية للجسم تتسبب بموت ملايين الناس كل سنة . وهناك مائة ألف نوع من الذباب في العالم ، فقط عشرة أنواع منها تعيش في المنازل . وأكثرها انتشارا وأشهرها الذبابة المنزلية المصابة بطفيلي من جنس الفطريات ، وهذا الطفيلي يلزم الذبابة على الدوام ، وهو يقضي حياته في الطبقة الدهنية الموجودة داخل بطن الذبابة بشكل خلايا مستديرة فيها إنزيم ١٥٠ بيضة في المجموعة وتضع ٦ مجموعات -



خاص و ذبابة واحدة منها تضع من ١٢٠-١٥٠ بيضة في المجموعة وتضع ٦ مجموعات خلال فترات من ٣-٤ أيام.

٢/ والذبابة المنزلية التي لا يتعدى طولها ٧,٥ ملم ، وأخرى أصغر منها يبلغ طولها حوالي ٥ ملمتر و الذبابة الأنثى تبيض أكثر من مائة بيضة، تلقي بها وسط روث الحيوانات أوفي النفايات الغذائية المتعضنة . ويمكن للذبابة الواحدة أن تخلف، على مدى أربعة أجيال فقط، ما مجموعه مليون ونصف مليون ذبابة . لكن لحسن الحظ تموت أغلب اليرقات إما برداً أو جفافاً أو تأكله العصافير أو حيوانات أخرى كالعناكب والسحالي و الضفادع. وهكذا يبقى عدد الذباب مناسب بفضل التوازن الطبيعي للحياة.

٣/ و ذبابة تسي تسي أو (اللاسنت) جنس من الحشرات من رتبة ذوات الجناحين تعيش في أفريقيا بين خطي عرض ١٥ شمالاً و ٣٠ جنوباً تنقل داء المثقبيات الأفريقي (مرض النوم). وأول من ربط بين المرض وذبابة تسي تسي هو الطبيب والجراح الإنجليزي ديفيد بروس .

٤/ والذباب الأبيض هو الذي يسبب الكثير من الأضرار مثل ذبول الأوراق وسقوطها نتيجة امتصاص العصارة الخلوية منها. وإفراز الندوة العسلية التي تساعد على نمو فطر العفن الأسود وتقلل عملية التمثيل الضوئي مما يؤدي إلى ضعف عام للشجرة وانخفاض القيمة التجارية للثمار. كما أنها تلعب دوراً فعالاً في نقل الأمراض الفيروسية . ينتشر في حوض البحر الأبيض المتوسط ثماني أنواع من الذباب الأبيض ، ثلاثة منها لها أهمية اقتصادية والرابع ثانوي يقتصر تواجده في البساتين المهملة .

٥/ وذبابة الفاكهة وهي حشرة أصغر حجماً "من الذبابة المنزلية تبدأ الإناث بوضع البيض بعد ٤ إلى ٥ أيام من خروجها من طور العذارى، وتضع الأنثى الواحدة بالمتوسط خلال حياتها ٢٠٠ إلى ٦٠٠ بيضة وذلك على دفعات ، وتعتبر هذه الآفة من الحشرات الهامة جداً .

السؤال (١) : يصل عدد أنواع الذباب الذي اكتشفه العلماء على مستوى العالم تقريباً :

(أ) ١٠٠٠٠٠٠ نوع	(ب) ١٠٠٠٠٠٠ نوع
(ج) ١٢٠-١٥٠ نوع	(د) ٣-٤ أنواع



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : أكثر أنواع الذباب انتشاراً في العالم :

(أ) ذبابة تسي تسي	(ب) ذبابة الفاكهة
(ج) ذبابة المنزل	(د) الذباب الأبيض

السؤال (٣) : يتراوح طول الذبابة المنزلية بين :

(أ) ٥ : ٥,٧ مللر	(ب) ٥ : ٧,٥ سم
(ج) ٣ : ٤ مللر	(د) ٣ : ٤ سم

السؤال (٤) : الطفيلي الذي يصيب ذبابة المنزل يعيش في :

(أ) بيضة الذبابة	(ب) روث الحيوانات أوفي نضايات غذائية
(ج) خلايا مستديرة في بطن الذبابة	(د) طبقة دهنية في بطن الذبابة

السؤال (٥) : الطبيب (ديفيد بروس) أول من ربط بين :

(أ) مرض النوم وذبابة تسي تسي	(ب) الذبابة ورتبة ذوات الجناحين
(ج) مرض الملاريا وذبابة تسي تسي	(د) الذبابة ومعيشتها في إفريقية

السؤال (٦) : ذبول الأوراق وسقوطها ناتج مباشرة عن :

(أ) الذباب الأبيض	(ب) امتصاص العصارة الخلوية منها
(ج) نمو فطر العفن الأسود	(د) تقليل عملية التمثيل الضوئي

السؤال (٧) : أنواع الذباب الأبيض الذي ينتشر في حوض البحر الأبيض المتوسط :

(أ) ٣ أنواع	(ب) ٤ أنواع
(ج) ٧ أنواع	(د) ٨ أنواع

السؤال (٨) : الذبابة المنزلية بالنسبة لذبابة الفاكهة :

(أ) أصغر حجماً	(ب) تساويها في الحجم والوزن
(ج) أكبر حجماً	(د) أصغر وزناً

السؤال (٩) : المقصود بكلمة (الآفة) في السطر الأخير تعود على :

(أ) ذبابة الفاكهة	(ب) الذبابة المنزلية
(ج) طور العذراء	(د) الأمراض الفيروسية



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذه القطعة هو :

(ب) بيئة الذباب	(أ) اكتشاف الذباب
(د) الذباب أنواعه وأضراره	(ج) كيف يتكاثر الذباب

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ج	ج	د	أ	ب	ج	ج	أ	د

القطعة (٤٠) : الصين التي لا تعرفها

١ / تقع الصين في شرق آسيا على الساحل الغربي للمحيط الهادي وتعتبر جمهورية الصين الشعبية ثالث أكبر دولة في العالم من حيث المساحة التي تبلغ ٩,٦ مليون كيلومتر مربع (ثالث أكبر دولة في العالم) عاصمتها " بكين" ، واللغة الرسمية هي الصينية ويبلغ عدد سكانها (١,٣٣,٢٩٥ مليون) ، والديانات الموجودة بها هي : البوذية و التاوية والإسلام .

٢ / وتعتبر الطبوغرافية الصينية عالية في الغرب مع وجود جبال كبيرة بينما تنحدر باتجاه الأسفل من جهة الشرق ومع وجود كل الأقاليم في مناطق معتدلة ومائلة إلى الاستواء فإن الصين تتميز بالمناخ الماطر موسمياً وتتميز أيضاً بتنوع كبير ، فمن شهر سبتمبر إلى أبريل الذي يليه يكون الجو جافاً في الشتاء البارد من سيبيريا إلى منغوليا شمالاً بينما يكون الصيف الدافئ والرطب من المحيط وحتى الإقليم الجنوبي ، لذا فإن المناطق الجنوبية من البلاد تكون عادة دافئة ورطبة وممطرة بينما الجزء الشمالي يكون جافاً وعاصفاً ، وتقع معظم أقاليم الصين في المناطق المعتدلة والمناطق شبه المدارية، ويقع جزء منها في المناطق المدارية جنوباً، أما شمالها فيقترب من المناطق المتجمدة .

٣ / لا يوجد فارق توقيت في السفر داخل الصين ويبلغ فارق التوقيت الزمني في بكين ثماني ساعات عن توقيت غرينتش (٨ ساعات)

٤ / كما تتناثر في مناطق الصين البحرية الواسعة ٥٤٠٠ جزيرة و أكبرها جزيرة تايوان (مساحتها حوالي ٣٦ ألف كيلومتر مربع) ، وتليها جزيرة هاينان (مساحتها ٣٤ ألف كيلومتر مربع تقريباً) ، وفي العالم ١٩ قمة جبلية يزيد ارتفاع كل منها عن ٧٠٠٠ متر عن سطح البحر، منها ٧



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

قمم جبلية تقع داخل حدود الصين وعلى الخطوط الحدودية الصينية ، وتنتشر على هضبة تشينغهاي - التبت التي تلقب باسم "سقف العالم" كثير من الجبال الشاهقة ، و يبلغ معدل ارتفاع جبال هيمالايا ٦٠٠٠ متر عن سطح البحر، و يبلغ ارتفاع قمة جومولانغما - قمة هيمالايا الرئيسية (٨٨٤٤,٣ متر) عن سطح البحر، لذلك تعد أعلى قمة في العالم.

٥/ و نهر " اليانغتسي " هو أطول أنهار الصين، يبلغ مجمل طوله ٦٣٠٠ كيلومتر، وثالث أطول أنهار العالم بعد نهر النيل في إفريقيا ونهر الأمازون في أمريكا الجنوبية ، النهر الأصفر ثاني أطول أنهار الصين، يبلغ مجمل طوله ٥٤٦٤ كيلومترا ، على نهر " يالوتسانغبو " الواقع على هضبة التبت واد كبير يبلغ طوله ٥٠٤,٦ كيل و متر والعمق ٦٠٠٩ أمتار، ويعتبر أكبر وأعمق واد في العالم .

السؤال (١) : تقع الصين في قارة :

(أ) إفريقيا	(ب) آسيا
(ج) استراليا	(د) أوروبا

السؤال (٢) : الجزء الذي يكون جافاً وعاصفاً في الصين هو :

(أ) من سيبيريا إلى منغوليا شمالاً	(ب) من المحيط وحتى الإقليم الجنوبي
(ج) المناطق الجنوبية من البلاد	(د) الجزء الشمالي من الصين

السؤال (٣) : تتميز الصين بتنوع كبير في المناخ بسبب :

(أ) اتساع مساحتها	(ب) تعدد الأديان فيها
(ج) كثرة جبالها	(د) وجود جبال كبيرة فيها

السؤال (٤) : جزيرة " هاينان " بالنسبة لجزيرة " تايوان " :

(أ) أكبر مساحة	(ب) أصغر مساحة
(ج) متساويتان في المساحة	(د) لا علاقة بينهما

السؤال (٥) : تضم الصين من قمم الجبال العالية في العالم :

(أ) تسع عشرة قمة	(ب) سبع قمم
(ج) تسع قمم	(د) خمسة آلاف وأربعمائة قمة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : يطلق اللقب " سقف العالم " على :

(أ) الصين الشعبية	(ب) جبال هيمالايا
(ج) هضبة التبت	(د) جبال جومولانغما

في القطعة ذكر أن " وتنشئ على هضبة تشينغهاي - التبت التي تلب باسم سقف العالم " .

السؤال (٧) : أعلى قمة في العالم هي :

(أ) هيمالايا	(ب) هضبة التبت
(ج) هضبة روريما	(د) هضبة الحدود الصينية

السؤال (٨) : يظه من الفقرة الخامسة أن أطول نهر في العالم هو :

(أ) نهر " اليانغتسي "	(ب) نهر " الأمازون "
(ج) نهر " يالوتسانغبو "	(د) نهر " النيل "

السؤال (٩) : ثاني أطول أنهار الصين هو :

(أ) النهر الأصفر	(ب) نهر هضبة التبت
(ج) نهر " اليانغتسي "	(د) نهر " يالوتسانغبو "

السؤال (١٠) : العنوان المناسب للقطعة السابقة هو :

(أ) جبال الصين	(ب) الصين التي لا تعرفها
(ج) أنهار الصين	(د) حضارة الصين

السؤال (١١) : أعلى قمة في العالم :

(أ) الهيمالايا	(ب) الأنديز
(ج) أوريكا	(د) دماوند

السؤال (١٢) : ما المقصود بالطبوغرافيا :

(أ) وصف أو تمثيل لسطح الأرض بعناصره البشرية والطبيعية	(ب) تمثيل على شكل بياني يوضح به القارات والجبال والأودية
(ج) مقارنة بين أعداد طبيعية للعناصر البشرية والطبيعة وبين أجناسهم وصفاتهم وألوانهم	(د) غير ذلك



مضائح الإجابة:

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ج	أ	د	أ	ب	د	د	أ	ب
السؤال	١١	١٢								
الإجابة	أ	أ								

القطة (٤١) : النشاط الاقتصادي

١/ ترتكز الأسعار على القوة الاقتصادية للعرض والطلب؛ فأما الطلب فهو كمية السلع والخدمات التي تكون في متناول المستهلك الذي يرغب فيها وله القدرة على شرائها، أما العرض فهو مقدار السلع والخدمات التي يتمكن المنتجون وغيرهم من الناس من تقديمها للبيع.

٢/ ويختلف الطلب عادة باختلاف سعر المنتج؛ فكلما انخفض السعر زاد الطلب؛ وينتج عن هذا قدرة المستهلك على شراء كمية أكبر بسعر منخفض، واجتذاب مشتريين جدد. ويختلف الطلب كذلك باختلاف أذواق المشتريين واختلاف قدرتهم الشرائية؛ ويختلف الطلب على منتج ما أيضاً بمدى تأثيره بأسعار منتجات أخرى لها علاقة به. ويختلف العرض كذلك باختلاف السعر، ولكن بطريقة عكسية لما يحدث في الطلب؛ فإذا ارتفع السعر عادة، ازدادت الكمية التي يريد المنتجون عرضها، ولكن العامل الرئيسي الذي يحدد العرض هو حجم الإنتاج وتكلفته.

السؤال (١) : يفهم من الفقرة (١) أن المستهلك يُقبل على شراء السلعة إذا تحققت له صفتان:

(أ) حب امتلاك السلعة، ووجود قيمتها عنده	(ب) حسن عرض السلعة، وتوافرها في السوق
(ج) الرغبة في امتلاك السلعة، وجودة تصنيعها	(د) كثرة الطلب على السلعة، وقلتها وفرتها في السوق

السؤال (٢) : إذا زادت أسعار أجهزة الفيديو، فإننا نتوقع، وفقاً لما ورد في الفقرة (٢)، أن الطلب على أجهزة الفيديو:

(أ) سيزداد	(ب) سينخفض
(ج) سيتذبذب	(د) سيثبت



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : يفهم من الفقرة (٢) أن المُنْتَج الذي يُرْعَب في عَرْضه يكتر تبعاً لزيادة:

(أ) سعره	(ب) تنوعه
(ج) جودته	(د) طلبه

السؤال (٤) : من فقرة (١) يفهم إذا وجدت شركة لنقل الطلاب فإنه يمكن تسمية ما تمارسه من النشاط :

(أ) سلعة	(ب) طلباً
(ج) خدمة	(د) منتجاً

السؤال (٥) : هناك عوامل تؤثر في الطلب ذكر منها في الفقرة (٢) عدد :

(أ) ٢	(ب) ٣
(ج) ٤	(د) ٥

السؤال (٦) : تتكلم الفقرتان في القطعة المقروءة على :

(أ) النشاط الزراعي	(ب) النشاط العسكري
(ج) النشاط الاقتصادي	(د) النشاط الاجتماعي

السؤال (٧) : يفهم من الفقرة (٢) أن العرض والطلب يتأثران بتفاوت السعر بطريقة :

(أ) طردية	(ب) عكسية
(ج) مقايضة	(د) متأرجحة

السؤال (٨) : أفضل عنوان لعموم النص هو :

(أ) الأسعار وتفاوت قيمتها	(ب) الأسعار والقوة الإنتاجية
(ج) الأسعار ومحدداتها الاقتصادية	(د) الأسعار وأثر العرض والطلب عليها

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨		
الإجابة	أ	ب	أ	ج	د	ج	ب	د		



القطعة (٤٢) : الكائنات والمرأة

١/ تعامل أغلب الحيوانات مع صورتها في المرآة على أنها كائن آخر غريب عنها وإن كان العلماء قد حددوا بعضها التي تملك تلك المقدرة مثل الدلافين وبعض القرود العليا، فلأن اختبار المرآة هو أحد الأدوات المهمة لدراسة إدراك الحيوان وتعرفه على نفسه، فقد قام العلماء بوضع علامة ظاهرة على جسم الحيوان الخاضع للتجربة بحيث يراها بوضوح عند النظر لانعكاس صورته أمامه .

٢/ وقد اجتاز الاختبار من مراحله الأولى حيوانات مثل الدلافين وقرود الشمبانزي و الأفيال التي حين وقفت أمام نفسها أخذت تتفحص نفسها و تدور أمامها وهي تستكشف تفاصيل جسدها، إلا أن الغوريلا كانت إحدى تلك الحيوانات التي لم تتمكن من اجتياز الاختبار صراحة ومن الوهلة الأولى ولاحظ الباحثون أن تلك القدرة تتطور أكثر لدى بعضها عندما تقضي وقتاً مناسباً بين البشر .

٣/ بالنسبة إلى هؤلاء الباحثين فإن الحيوانات التي لديها تلك القدرة يكون لديها مخ أكبر حجماً وأكثر تعقيداً من الحيوانات الأخرى، كما أن لديها وعياً اجتماعياً، وقدرة على فهم الآخرين وإظهار العواطف المختلفة نحوهم. ويرجح العلماء أن العاطفة و الذكاء الاجتماعي بين البشر يعتمدان على فهم الذات والمعروف أن الطفل من بني البشر لا يكون قادراً على معرفة نفسه في المرآة قبل عام ونصف على الأقل من عمره.

السؤال (١) : قال تعالى " لمن استطاع إليه سبيله " أقرب آية :

(أ) لا يكلف الله نفساً إلا وسعها	(ب) إن مع العسر يسراً
(ج) واخفض جناحك للمؤمنين	(د) فاتقوا الله ما استطعتم

السؤال (٢) : الحيوانات التي ذكرت في القطعة التي تستطيع الإحساس بالمرآة وبنفسها :

(أ) حيوانات	(ب) ٣ حيوانات
(ج) ٤ حيوانات	(د) أكثر من ٤

السؤال (٣) : العلاقة بين حجم المخ وبين وسيلة الإدراك بين الحيوانات هي علاقة :

(أ) طردية	(ب) عكسية
(ج) متأرجحة	(د) مقايضة



كل ما كان حجه المخ أكبر كلما كان وسيلة إدراك الحيوان أكثر إذا العلاقة طردية .

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣						
الإجابة	أ	ب	أ						

القطعة (٤٣) : المهن والحرف

١/ لا يكفي الوالد أن يعول بنيه على وجه لائق بمقامه، موافق لحاله، بل عليه أن يعلمهم من المهن ما يعينهم على الارتزاق والتعيش بطرق شريفة، ويقويهم في المستقبل على القيام بنفقات عيالهم مما يستدرونه من المهنة التي اقتبسوها، ومهما بلغ المرء من بسطة اليد والخفض والسعة، فلا مندوحة له عن أن يحبب إلى بنيه العمل ويعودهم السعي وراء الرزق، ولا عذر له في ما لو أغضى عن تعليمهم إحدى الحرف التي تفتح في وجوههم أبواب الاكتساب اعتمادا على ما لديه من الأموال.

٢/ وجميع الحكماء في الدنيا لا يدخرون وسعا في حث بنيتهم، على النشاط والدأب في العمل، علما منهم بما ينجم عن ذلك من الفوائد الجليلة لهم ولأولادهم، فضلا عن أنهم بهذه الطريقة يحتاجون لهذا الأمر، بحيث إذا دارت عليهم الدوائر فأفقدتهم أموالهم لم تغلق في وجوههم أبواب الارتزاق، بل ربما تمكنوا بفضل الحرف التي تعلموها من أن يستردوا الأموال التي خسروها ويسترجعوا المقام الذي كانوا عليه في المجتمع. ولذلك نرى عليتا القوم وأرباب الثروة العريضة يبذلون قصارى المجهود في أن يعلموا أولادهم المهن العالية، حتى إذا قلب الدهر ظهر المجن، لم يعدموا وسيلة يتسببون بها إلى الارتزاق، خوفا من أن يصبحوا على عاتق البشرية حملا فادحا أو ينظر إليهم الشامتون بعين الازدراء. ولأن يكفن المرء ويدفن في ظلمات الرموس خير له من أن يحتاج إلى غيره. ولا سيما في الشؤون المعيشية.

٣/ إن الدهر لا يسلم أحد من كوارثه مهما علا مقامه، وغزرت ثروته، وتوطد عزه، فكم من بيت عريق في الحسب، بعيد المدى في الغنى، قد دك من رأسه لتغاضي أربابه عن تعلم الحرف، وكم من بيت كان الفقر مخيما عليه، والشقاء مكتوبا على جدرانته، والخمول مشدود الإطناب



في زواياها، وقد أحرز أهله بفضل الله ثم المهنة التي زاولها ثروة لا تخذل، وجاها بعيد المتناول، ومقاما باذخا لا يطاول.

٤/ وإذا كان المتمولون وأصحاب اليسر لا يعذرون في عدم تعليم بنيهم الحرف فما قولك في أهل الضاقتة والعوز، وهم من أحوج الناس إليها، وأشعرهم بضوائدها؟ فكفر من الآباء السيئ الحال يتركون أولادهم في الأزقة كالهمل التي لا راعي لها، فيتشربون من الرعاع سم الفساد ويربون على المخازي، ويترعون على الأخلاق اللئيمة، والخلال الدنيئة. فإذا أحوجه الأمر إلى التعيش ضاقت في وجوههم الحيل، فيلتجئون إلى النهب والسلب أو غيرها من ضروب المنكرات توسلا إلى المعيشة حتى تتساقط الشتائم عليهم، وعلى آبائهم من كل فر.

٥/ فأي أصلح لكم أيها الآباء؟ تعليم أبنائكم حرفة تغنيهم عن التسول وتكفي الناس مؤونة شهرهم، أم إهمال أمرهم حتى يعيش أحدهم عالة على المجتمع، ويموت ذليلا خسيسا؟ روي أن حكيمًا مر بسلام بطال متعطل فقال له: يا هذا، دع البطالة فإن الله يحب من يعمل، وما تعطل أحد قط إلا ذاق من تعطله شر المصائب. فاعتبروا أيها الآباء، واخشوا سوء العواقب، وارحموا صغاركم، ومهدوا لهم أسباب الراحة والسعد في هذه الدنيا، وذلك بتعليمهم مهنة توفر لهم أسباب المعيشة وتقيههم غدرات الزمان، وتقلبات الأيام. ولأن تورثوهم مهنة ملائمة لحالتهم أصلح لكم ولهم من أن تخلضوا لهم مالا لا بد من أن يبذروه في المخطورات آجلا أو عاجلا إذا لم يكن عندهم مهنة تلهيهم عن المذاهب الموبقة، والمناحي المخجلة. فإذا انتصحتهم جنيتهم ثمرة الانتصاح، والا حصدتهم شوكة الندم، وذقتهم الحنظل. فإذا أردتم الآباء أن تؤسسوا لبنيكم مستقبلا سعيدا فعلموهم من صغرهم حرفة تغنيهم عن الالتجاء إلى غيرهم، وتقويهم على عياله أسرة كبيرة يربونها على طريقة تنفع وطنهم. ورب حرفة أورث صاحبها الشرف، دفعت عنه آفات العسر، وأقصته عن مهاوي التلف.

السؤال (١) : يظهرون من الفقرة (١) أن الولد :

(أ) عليه أن يعلّمه بنيهم جميع المهنة والحرف	(ب) يكفيه أن يعول بنيهم على وجه لائق بمقامه وحاله
(ج) يحبب إلى بنيهم العمل الشريف	(د) يعول بنيهم ويعلمهم من المهنة ما يعينهم على الارتزاق

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : يدعو الكاتب في الفقرة (١) إلى :

(أ) بسطة اليد تجاه الأبناء	(ب) ترفع الأبناء عن المهن والحرف
(ج) إعانة الأبناء على الارتزاق بطرق شريفة	(د) الإغضاء عن تعليم الأبناء

السؤال (٣) : يقصد الكاتب بالحكماء في السطر الأول من الفقرة (٢) :

(أ) الأطباء	(ب) الملوك والرؤساء
(ج) القضاة	(د) ذوي التجارب من عامة الناس

السؤال (٤) : " إذا دارت عليهم الدوائر " في الفقرة (٢) تعني :

(أ) أصابهم الخير	(ب) أصابهم الشر
(ج) قيدت أيديهم بالسلاسل	(د) لم يجدوا فرصاً للتوظيف في الدوائر الحكومية

السؤال (٥) : " عليه القوم " في الفقرة (٢) هم :

(أ) الأغنياء	(ب) الذين يسكنون في المرتفعات
(ج) عامة الناس	(د) أصحاب المنازل العالية في المجتمع

السؤال (٦) : " كم " في الفقرة (٣) تضيد :

(أ) الاستفهام	(ب) النفي
(ج) القلة	(د) الكثرة

السؤال (٧) : يفهم من الفقرة (٣) أن :

(أ) الدهر مأمون البوائق	(ب) للمهن دورها المهم في كسب الثروة والجاه
(ج) الحسب والغنى يكفيان لزيادة الثروة	(د) التغاضي عن تعلم المهن والحرف حرب مستمرة ضد الغنى والحسب

السؤال (٨) : الجمع بين " المارقة " و " العوز " في الفقرة (٤) أدى إلى :

(أ) التضاد في المعنى	(ب) تقوية المعنى
(ج) توضيح المعنى	(د) الإيجاز في العبارة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٩) : يفهم من استفهام الفقرة (٥) أن :

(أ) الأبناء هم المسؤولون عن سلوك أنفسهم	(ب) الآباء هم المسؤولون عن سلوك أبنائهم
(ج) الأصدقاء هم المسؤولون عن سلوك الأبناء	(د) المعلمون هم المسؤولون عن سلوك الأبناء

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لعموم النص :

(أ) تربية الأبناء	(ب) سلوك الأبناء
(ج) المهن والحرف	(د) الحسب والغنى

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ج	ج	د	ب	د	د	ب	ب	ب	ج

القطعة (٤٤) : دور المرأة

١ / إذا كان الرجل هو الذي كلف ليمثل سياسة الأسرة الخارجية والاقتصادية على ما وصفنا فإن المرأة هي المسئولة عن إدارة الأسرة الداخلية تحفظ بيت زوجها في حضوره وغيابه. وتحفظ ماله وتحفظ أولاده وعليها تنظيم المنزل إلى غير ذلك من الشؤون المنزلية.

٢ / ولهذا كله تتمتع بكل احترام وتقدير من أفراد الأسرة طالما حافظت على مسئوليتها الداخلية ولم تتطلع إلى ما وراءها مما لا تستطيع القيام به من صالحيات الرجل، وهذا لا ينكر وجود بعض من يجمع منهن بين الشؤون الداخلية والخارجية بنجاح أحياناً وعلى حسب الأسرة في أحيان أخرى .

٣ / كثيراً ما نسمع تلك الأصوات المنكرة التي تنادي بأن الإسلام هضم حقوق المرأة وظلمها ولم يعطها حريتها ولن يساو بينها وبين الرجل إلى آخر تلك العبارات المترجمة عما يكتبه أعداء الإسلام ضد الإسلام ، في حين أن المنصف يقر بأنه لم يرفع أحد من شأن المرأة كما فعل الإسلام ، وكم من الأصوات الأجنبية تعالت تهتف للمرأة وهدفها الخفي إهانتها وتدمير أسرتها .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : من الفقرة (١) : يظهر أن دور المرأة في الأسرة لدور الرجل :

(أ) مغاير	(ب) مثبت
(ج) مناقض	(د) معيق

السؤال (٢) : من الفقرة (١) : كلمة " إذا " في قوله : (إذا كان الرجل) تفيد :

(أ) النفي	(ب) الشرط
(ج) الفجائي	(د) غير ذلك

السؤال (٣) : من الفقرة (٢) يظهر أن دور المرأة حالياً يقوم على الاهتمام ب :

(أ) الشؤون المنزلية فقط	(ب) الشؤون المنزلية والخارجية
(ج) الشؤون الخارجية أكثر من المنزلية	(د) الشؤون المنزلية أكثر من الخارجية

السؤال (٤) : من فقرة (٢) : الضمير في (وراءها) يعود على :

(أ) المرأة	(ب) المسؤولية الداخلية للمرأة
(ج) الشؤون الخارجية للرجل	(د) سياسة الأسرة

السؤال (٥) : من الفقرة (٣) : يتضح مقولته " أن الإسلام همش دور المرأة " مقولته

(أ) تحتاج لدراسة وتطوير	(ب) صحيحة لا تحمل الشك
(ج) ظالمة وبها تجريح	(د) لها ما يدل عليها

السؤال (٦) : من الفقرة (٣) : يظهر أن كثير من الحقوق التي تتمتع بها المرأة فيها الآن :

(أ) كانت تتمتع بها قبل الإسلام	(ب) وفرها لها دعاة وحماية حقوق الإنسان
(ج) حصلت عليها بفضل من الله	(د) ليست في حاجة ماسة لها

السؤال (٧) : من الفقرة (٣) : يظهر أن كثير من الدعوات الغربية ترمي إلى :

(أ) تمكين المرأة من قيادة المجتمع	(ب) رفع ظلم الإسلام عن المرأة
(ج) تدمير المجتمع باسم دعاة حقوق المرأة	(د) مساواة الرجل بالمرأة

السؤال (٨) : من الفقرة (٣) : كم " في جملة " (كم نسمع تلك الأصوات) تفيد :

(أ) الضجر	(ب) الكثرة
(ج) العلو	(د) القلة



مجلة اسنعب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٩) : موقف الإسلام من ملبس المرأة وكيفية خروجها من المنزل يعتبر :

(أ) أمر يحتاج إلى مراجعة	(ب) تحكّم وتشدد لا داعي له
(ج) ظلم بين للمرأة العصريّة	(د) أكبر دليل على عزة الإسلام لها

السؤال (١٠) : أفضل عنوان للقطعة السابقة :

(أ) المساواة بين الرجل والمرأة	(ب) دور المرأة
(ج) المرأة وظلم الديانات لها	(د) المرأة والتعصب الفكري

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	أ	ب	د	ب	ج	ج	ج	ب	د	ب

القطعة (٤٥) : تاريخ المسلمين في ولاية باهية (البرازيل)

١/ لا نكاد نعرف شيئاً عن تاريخ الأفارقة الذين اقتلَعوا من أوطانهم وحقولهم؛ ليُباعوا في سوق النخاسة ويلاقوا صنوف العذاب والإرهاب، وربما يُعدّ كتاب "الجدور" لألكس هالي، الذي حصل إخراجُه على صورة مسلسل تلفازي جزءاً من الحقيقة التي تصف رحلتهم العذاب والألم الطويلة منذ لحظة الاختطاف مروراً بالأقفاص الخشبية التي كان يُحجَز فيها الأفارقة قرب السواحل قبل شحنهم بالسفن، ثم الرحلة الشاقة الرهيبة عبر الأطلسي حيث يوضعون في مقر السفينة ويربَطون بالسلاسل الحديدية. وتشير العديد من المصادر إلى أن أعداداً كبيرة منهم لاقوا حتفهم بسبب إصابتهم بمرض الكوليرا، أو الحمى الصفراء، ولقد ألقى العديد من هؤلاء المرضى في قاع المحيط .

٢/ بعد أن خاف البرتغاليون من انتشار الوباء بينهم، وإذا وصلوا إلى ساحل البرازيل وُضعوا في مخابئ أرضية. لقد تم ترحيل الأفارقة من إفريقيا الغربية إلى البرازيل في أوائل القرن السادس عشر بواسطة المستعمرين البرتغاليين؛ للعمل كعبيد في المزارع والمصانع، وبالرغم من انتشارهم في أنحاء البرازيل كافة إلا أن الأغلبية الساحقة منهم تقطن شمال شرق البرازيل لاسيما في ولايتي باهية، ورسيفي. ثورتهم ضد المستعمرين والغزاة لم تنته رحلتهم العذاب في البواخر، بل تواصلت عبر السنين، وعلى أرض البرازيل؛ لتثمر قهراً وحسرة في قلوب المسلمين، أو تنصراً



وكفراً في نفوس إخوانهم وأبنائهم، وقد تمسك بعضهم بإسلامهم بالرغم من بعدهم عن أرض الإسلام ومنابعه.

٣/ وبالرغم من العذاب والمشقة رأى الأفارقة أنهم فقدوا حرمتهم الدينية والعقائدية، وحينها بدؤوا في تنظيم صفوفهم، والعمل على الحفاظ على مبادئهم الإسلامية، وتعليم أبنائهم القرآن والكتابة العربية، أضف إلى ذلك التخلص من قيد العبودية، والعودة إلى وطنهم الأم إفريقيا. وقد قام هؤلاء المسلمون الأفارقة بثورات عديدة ضد هؤلاء المتسلطين الإقطاعيين، وأسسوا في إحدى تلك الثورات مملكة تحاكي ما هو معروف من الممالك الإسلامية في غرب إفريقيا. وتلك المملكة الإفريقية يسميها البرازيليون اليوم بـ "المملكة الزنجية" [١]، وقد بلغ عدد الأفارقة المستعبدين في باهية وما حولها أرقاماً كبيرة، فقد ذكر مؤرخ اسمه ملت برني، أنه في عام ١٨٥٥م كان عدد سكان البرازيل (٧,٦٧٧,٠٠٠) نسمة منهم ثلاثة ملايين من الزوج، ومليونان من الخلاسين وهم المختلطون الذين ألوانهم بين السواد والبياض.

فإذا أضيف إليهم عدد السكان الأصليين الذين يُسمون الهنود الأمريكيين، أو الحمر آنذاك، وهو أربع مئة ألف نسمة - صارت نسبة ذوي الأصول الإفريقية حوالي ٤٠٪.

٥/ ويقول المؤرخون: إن الأفارقة أنشؤوا لهم كياناً برئاسة ملك له خلافة وراثية في منطقة بلمارس، واسمه (الملك زومبي)، وأعلن أن دولته حرة مستقلة، ووضع دستوراً لبلاده في مادته الأولى: احترام الحرية الشخصية لكل من يشاء العيش في دولته. فكان المستعمرون البرتغاليون يحاربون بلا هوادة، وكانت أولى المعارك الكبيرة بين الطرفين في عام ١٦٤٣م. ثم توسعت دولة "زومبي" واحتلت أكثر من عشرين موقعاً من النواحي القريبة منها، وموقعها الآن في ولاية "الأقواس" الملاصقة لولاية باهية.

٦/ وظلت الحرب بين دولة السود المسلمين الأفارقة ودولة البرتغال بإمكاناتها الكبيرة من الرجال والعتاد بعد ذلك لمدة خمس سنوات بدون أن يكون لدى الأفارقة شيء من ذلك إلا تضحية رجالهم المتسلحين بأسلحة خفيفة.

٧/ وقد سجل المؤرخون البرتغاليون: أن الجيش البرتغالي كان يقضي على أسرى السود بدون شفقة؛ سواء أكانوا رجالاً أم نساء، وسواء أكانوا شيوخاً أم أطفالاً. وفي ٢١ يونيو ١٦٧٨م جرى صلح بين ملك السود وبين البرتغالي لم ترض عنه أكثرية السود، فتتابعت الحرب إلى عام ١٦٧٨م.

٨ / وقد أبقى السوء المسلمون فنوناً من التضحيات الجليلة جعلتهم يصمدون أمام البرتغاليين الذين حشدوا كل قواتهم في البرازيل مع معدات الحرب الحديثة المتوافرة في ذلك الوقت، وحاصروا المسلمين مدة ثلاث سنوات حتى عام ١٦٩٥م حيث تمكنوا من القضاء عليهم وهلك الملك "زومبي" فيمن هلك. وقام بعد ذلك البرتغاليون بمطاردة المسلمين الأفارقة، وتعقبهم، ففر كثير منهم بدينهم إلى الغابات والأدغال، والكثير منهم أجبر على اعتناق النصرانية. قصة بناء الكنائس :

٩ / وقد أجبر البرتغاليون المسلمين الأفارقة على بناء الكنائس، ومنعوه من بناء المساجد، فعمد المسلمون إلى بناء الكنائس من الخارج، ومن الداخل صممت على صورة مساجد، بها منابر ومحاريب، وكتب على جدرانها وأسقفها الآيات القرآنية، والأدعية باللغة العربية. حفظت المكتبات العامة والأرشيف الوطني في باهية وثائق المسلمين الأفارقة، وأوراق منفرطة كتبت عليها سور وآيات من القرآن الكريم وغيرها تثبت انتمائهم الإسلامي. ومن المفاجآت العجيبة أنه مازال إلى الآن هناك من يعيش في تلك الأدغال ويعتقد الإسلام ولكن إسلام مختلط ببعض الخرافات والعادات الإفريقية.

١٠ / وفي عام ١٩٩٢م / ١٤١٢هـ أقيم مؤتمر في مدينة سلفادور - عاصمة ولاية باهية - شارك فيه المسلمون، إضافة إلى بعض الجامعات البرازيلية التي تهتم بتاريخ الأفارقة المسلمين لاسيما الجامعة الفدرالية بولاية باهية، فقد ظهرت في ذلك المؤتمر سيدة عرفت نفسها بأنها حفيدة "جبريل" [٢]، جاءت تحمل مسبحة عملاقة ورثتها عن جدها منذ أكثر من مئة عام، وبعض الوثائق؛ لتقدمها للحاضرين، إضافة إلى صور لأفراد عائلتها بحجاب إسلامي، ولجدها بثوب وعمامة إسلامية. وكانت المفاجأة العظيمة هو امتلاكها لما تعتبره شرفاً عظيماً ألا وهو القرآن الكريم، كتب بالعربية بخط مغربي منذ مئات السنين، تعد ذلك اليوم تاريخياً في حياتها.

١١ / وقد التقينا بالمؤرخ الكبير سيد تيشيرا وأخبر أنه تعرف على جدها جبريل، وعلى والدها، وأنه كان يعلم بأن أحد أبنائه مازال على قيد الحياة فكانت تلك السيدة. وفي تلك المدينة انطلقاً نور الإسلام بسبب التعسفات والمصائب التي تعرض لها المسلمون في بداية القرن التاسع عشر، حيث عاشوا مدة من القهر الجماعي مما أدى إلى هجرة معاكسة إلى البلدان الإفريقية. أما اليوم فقد عاد نور الإسلام من جديد.



وها هم اليوم يتذكرون تاريخهم، ويدؤوا يبحثون عن تراثهم وأصلهم ودينهم الذي كانوا عليه. فهل نساعدهم على ذلك؟! لاسيما في ظل العلاقة الوثيقة، والصداقة، والاحترام المتبادل بين حكومة البرازيل والعالم الإسلامي.
حقائق :

١٢/ يعتقد أهل ولاية باهية - عاصمتها مدينة سلفادور - أنهم جزء من إفريقيا، وأنهم لا يفضلهم عنها سوى المحيط، ولذا تجد أن عاداتهم، وطرائق لبسهم، ومعيشتهم، مطابقتة تماماً لما هو سائد في إفريقيا، حتى معروضات أسواقهم وتحفهم ولوحاتهم الجدارية تحتفي بكل ما هو إفريقي. المركز الإسلامي يوجد بالمدينة مركز إسلامي ثقافي متواضع، أنشأته رابطة العالم الإسلامي، يقوم بجهود مشكورة ولكنها محدودة، والمسلمون هنا بحاجة إلى مراكز كبيرة، وامكانيات كثيرة تعيد لهم مجدهم، وتدعو غيرهم إلى الدين الإسلامي، وتعرف به من كان يوماً من الأيام من أهله. مناشط الندوة العالمية للشباب الإسلامي -

١٣/ قامت الندوة العالمية للشباب الإسلامي في صيف العام المنصرم بإقامة مخيم تربوي - هو الأول من نوعه في هذه المنطقة - شارك فيه الكثير من أهل باهية، وريسيبي؛ وحضره كثير من غير المسلمين، وأثنى عليه الإعلام الرسمي في باهية. تحية الإسلام عندما تسير في شوارع مدينة سلفادور عاصمة ولاية باهية تجد الناس يسلمون عليك ويبادرونك بتحيةة الإسلام - السلام عليكم - وينطقونها بعربية واضحة، وإذا سألتهم هل أنتم مسلمون؟ يقولون: لا، لسنا مسلمين، ولكن هذه التحية هي تحيتنا في بيوتنا ورثناها عن آبائنا وأجدادنا.
فلا مسجد أناجيك فيه :

١٤/ لا يوجد في هذه الولاية الكبيرة - ذات التاريخ الإسلامي العريق - أي مسجد يؤدي فيه المسلمون عباداتهم، وقد أشار إلى ذلك الشاعر الكبير محمد عبد الغني حسن الذي كان يزور أبناءه النازحين إلى البرازيل كل سنة، فقد أغضى إغفاءة طويلة على ربوة تشرف على المحيط الأطلسي في ثغر سلفادور، وقال معبراً عن حزنه وحسرتة:

هناك على الربوة العالِيَّة = فَعَدْتُ المَواسِي والَاسِيَّة

فَيَارِبَّ عَضواً فَلَا مَسْجِدٌ = أناجيك فيه، ولا زاوية

الهامش :

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

[١] وهم في الحقيقة ليسوا زنوجاً في عرفنا، ولا في لغتنا ولا في اصطلاح المؤرخين من بني قومنا. فالزنوج: أقوام تقع بلادهم في ساحل أفريقية الشرقية فيما يعرف الآن بشواطئ كينيا وتنزانيا، وكانت تسمى "بر الزنج" وبقيت بقية من اسمها في الجزيرة التي تسمى الآن "زنجبار" بمعنى بر الزنج.

[٢] أحد الخلفاء المسلمين السود هو من نسل الملك زمبي.

السؤال (١) : الزنجي أقوم تقع بلادهم في ساحل أفريقيا :

(أ) الغرب	(ب) الشرق
(ج) الجنوب	(د) الشمال

السؤال (٢) : عدد المراحل التي يمر بها الأفارقة في رحلتهم :

(أ) ٩	(ب) ٤
(ج) ٧	(د) ٢

السؤال (٣) : كلمة بينهم في الفقرة (٢) يقصد بها :

(أ) البحارة البرازيليين	(ب) شعب البرتغال
(ج) شعب البرازيل	(د) الأفارقة الأصحاء

السؤال (٤) : القرن السادس عشر يقع بين :

(أ) ١٥٠٠ - ١٥٩٩	(ب) ١٦٠٠ - ١٧٠٠
(ج) ١٥٠١ - ١٦٠١	(د) ١٥٩٩ - ١٦٩٩

نستبعد فقرة (ب) ١٦٠٠، ١٧٠٠ لأن القرن السادس عشر يبدأ من ١٥٠٠ وحتى ١٦٠٠. نستبعد فقرة (د) نفس الحكاية. يتبقى (أ، ج) نختار (أ) لماذا؟ لأن فقرة (ج) ١٦٠٠ هي تابعة للقرن السابع عشر.

السؤال (٥) : كانوا الأفارقة يتم أخذهم إلى البرازيل الشمالية لأن:

(أ) لان الأفارقة يحبونها	(ب) لأنها اقرب إليهم
(ج) لأنها كانت أكثر خصوبة واتساع	(د) لان الحكام يريدون ذلك



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : العالقة بين فقرة أقي العايء وفقرة آاف البرتغالون أن ينتشر :

(أ) عالقة سببية	(ب) عالقة تأكيبية
(آ) عالقة توضيحية	(ء) عالقة عكسية

العالقة سببية لأن النقط في السؤال تشير إلى آخر المقطع وحي مقطع آاف البرتغالون ، أنه يسبب في الجملة لماذا أغرقوا البرتغاليين الأفارقة بسبب آوفهم من الأمراض.

السؤال (٧) : أين كانت المملكة الزنجية :

(أ) البرازيل	(ب) البرتغال
(آ) إفريقية	(ء) أوروبا

السؤال (٨) : قضاو البرتغالين على الأفارقة بلا هوادة لأن :

(أ) نهبوا البرازيل وثرواتها	(ب) لأنهم استولوا على الحكم
(آ) لأنهم قرروا التحرر من العبودية	(ء) غير ذلك

السؤال (٩) : معنى كلمة دستور :

(أ) قواعد نظامية	(ب) جيش نظامي
(آ) سرية نظامية	(ء) أحكام نظامية

السؤال (١٠) : قرر الأفارقة إنشاء مملكة خاصة بهم وذلك ل :

(أ) الحفاظ على مكائهم	(ب) الحفاظ على ثروهم
(آ) الحفاظ على كرامهم	(ء) الحفاظ على معتقداتهم وديانهم

السؤال (١١) : تم التعرف على قصص الأفارقة من :

(أ) بعض الأحياء الفارين منهم	(ب) بعض الكتاب البرازيليين
(آ) بعض الكتب والسجلات التاريخية	(ء) بعض الءويلات أو الءول مثل السلفاءور

مضائح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	أ	ب	أ	ء	أ	آ	آ	أ	ء
السؤال	١١									
الإجابة	آ									



القطة (٤٦) : كل نفس بما كسبت رهينة

١/ إن أسهل ، وأسرع ، وأفضل طريقة لاكتشاف ما يفلح وما لا يفلح هي أن تنتبه إلى النتائج التي تحققها حالياً إنك إما تكون غنياً وإما لا تكون ، إما تنال الاحترام وإما لا تناله ، وإما تلعب الجولف ببراعة وإما لا تفعل ، إما تحافظ على وزن الجسد المثالي وإما لا تفعل ، إما تكون سعيداً وإما لا تكون ، إما تمتلك ما تريد وإما لا تمتلكه ، الأمر بسيط ، فالنتائج لا تكذب .

٢/ عليك أن تتخلى عن الأعداء والمبررات وتواجه وتفهم النتائج التي تحققها ، فإنك إذا كنت لا تحقق حصتك من المبيعات أو كان وزنك زائداً بشكل مضطرب فإن جميع أسباب هذا العالم لن تغير من الأمر شيئاً والشئ الوحيد الذي يمكن أن يغير النتائج التي تحققها هو أن تغير سلوكياتك ابحت عن المزيد من العملاء المحتملين ، واحصل على دورة تدريبية في المبيعات ، وغير عرضك التقديمي، وغير نظامك الغذائي ، وقلل عدد السعرات الحرارية التي تستهلكها ، وتدرّب بمزيد من الانتظام لعدد مرات أكبر ، تلك أشياء من شأنها أن تصنع فارقاً كبيراً في النتائج .

٣/ ولكن عليك أولاً أن تكون مستعداً لتأمل النتائج التي تحققها حالياً ، إن نقطة البداية الوحيدة التي يمكن أن تحقق لك الفلاح هي الحقيقة . لا تخدع نفسك ، كن صادقاً إلى أبعد حد ممكن مع نفسك ، قم بعمل الجرد الخاص لسلوكياتك لأنها هي التي تصنع مستقبلك .

السؤال (١) : كلمة مضطرب في الفقرة الثانية تعني :

(أ) كبير جداً	(ب) صغير
(ج) متوسط	(د) نحيف

السؤال (٢) : فالنتائج لا تكذب تعني :

(أ) من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها	(ب) العمل الصالح نتيجه طيبة
(ج) النجاح طعمه جميل	(د) العمل السيئ نتيجه سيئة

السؤال (٣) : في الفقرة الثالثة : يرى الكاتب أن الذي يصنع مستقبلك هو :

(أ) عدم تحديد الهدف	(ب) تحديد خطة واضحة
(ج) عمل الجرد الخاص لسلوكياتك	(د) التعاون مع الآخرين



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٤) : في الفقرة الثانية : كلمتي (أذار ومبررات) :

(أ) متضادتان	(ب) مترادفتان
(ج) متقاربتان	(د) متطابقتان

السؤال (٥) : ما الذي يمكن أن نستنتجه من العبارات الآتية : " إن أسرع وأفضل طريقة لاكتشاف ما يصلح وما لا يصلح هي أن تنتبه إلى النتائج التي تحققها .

(أ) سرعة تحقق النتائج المطلوبة	(ب) الغلظة عن النتائج المرغوبة يؤدي إلى الخسارة
(ج) أسهل الطرق للفلاح التمتع بالحياة	(د) الانتباه للنتائج أسهل طريقة لاكتشاف النجاح

السؤال (٦) : العنوان المناسب للقطعة :

(أ) المرء بأصغريه	(ب) كل نفس بما كسبت رهينته
(ج) السعادة سلم النجاح	(د) السمنة المفرطة مرض خطير

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦			
الإجابة	أ	أ	ج	ج	د	ب			

القطعة (٤٧) : التشابه و الاختلاف بين كتاب الغربال و كتاب الديوان

١/ ظهر كتاب (الغربال) لميخائيل نعيمة الشاعر الرومسي عام ١٩٢٠ م . وهذا العام هو الذي ظهر فيه كتاب (الديوان) ، و الكتابان متشابهان إلى حد بعيد في النظرة إلى الأدب ، في الرؤية الجمالية ، وفي المبادئ التي يقوم عليها النقد . الكتابان شديدا التشابه بالرغم من أن أحداً من الكاتبين لم يكن يعرف الآخر ، و على الرغم من أن كتاب الغربال ظهر في الولايات المتحدة الأمريكية ، في حين أن كتاب الديوان ظهر في مصر .

٢/ و القول بالتشابه الشديد سوف نراه خاصة عندما يتناول نعيمة الشاعر شوقي ، ولكن علينا ألا ننخدع فنعتقد أن التشابه يلغي الاختلاف ، ذلك أن نعيمة ينتمي إلى جذر تصوّفي في كل كتاباته ؛ مما أضفى على كتاباته نكهة خاصة ، و أول ما نلاحظ هو أن مهمة الناقد عند



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

نعيمتة تحتلف عنها عند العقاد ، فمهمتة الناقد عن نعيمتة (غربلتة الآثار الأدببئة لا غربلتة أصحابها) .

٣/ بقول نعيمتة : (على الناقد إذا أراد أن يميز بين شخصبئة المنقود و آثاره ، فلبعلم أن شخصبئة المنقود ملكه ، بينما آثاره هب ملك للآخرين) .ولكن القصد من النقد الأدببب عند نعيمتة ببقى كما عند السابقين (التمييز بين الصالح و الطالح ، بين الصحيح و الفاسد) .

السؤال (١) : من الفقرة (١) يتبين أن كتاب الغربال قد ظهر في القرن :

(أ) الثامن عشر	(ب) التاسع عشر
(ج) العشرين	(د) السابع عشر

السؤال (٢) : من الفقرة (١) كتاب الغربال و كتاب الديوان بينهما :

(أ) اتفاق	(ب) تشابه
(ج) اختلاف	(د) تعارض

السؤال (٣) : من الفقرة (١) كتاب الديوان يمثل شعر :

(أ) الرومانسيين	(ب) الواقعيين
(ج) الإحيائيين	(د) غير ما سبق ذكره

السؤال (٤) : من الفقرة (١) الكتابان ظهرا :

(أ) في مكان واحد و زمن واحد	(ب) في مكان واحد و زمن مختلف
(ج) المكان و الزمان مختلفان	(د) مكان مختلف و زمان واحد

السؤال (٥) : من الفقرة (١) كتاب الغربال و كتاب الديوان يتشابهان في :

(أ) خمسة أمور	(ب) ثلاثة أمور
(ج) أمر واحد	(د) سبعة أمور

السؤال (٦) : من الفقرة (٢) يظهر أن منهج الناقد عند نعيمتة :

(أ) التركيز على العمل الأدبي فقط	(ب) التركيز على العمل الأدبي و صاحبه
(ج) التركيز على شخصبئة صاحب العمل الأدبي فقط	(د) غير ما سبق



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٧) : من الفقرة (٢) التشابه بين كتابي الغربال والديوان لا يلغي :

(ب) التنوع	(أ) الاختلاف
(د) (أ) ، (ب) معاً	(ج) التفرد

السؤال (٨) : من الفقرة (٣) يرى نعيمة أن أعمال الأديب :

(ب) ملكه و ملك للآخرين	(أ) ملكه فقط
(د) غير ما سبق	(ج) ملك للآخرين فقط

السؤال (٩) : من الفقرة (٣) الهدف من النقد :

(ب) تمييز الرديء	(أ) تمييز الحسن
(د) إصلاح الرديء	(ج) تمييز الحسن من الرديء

السؤال (١٠) : أفضل عنوان للقطعة السابقة :

(ب) كتاب الديوان	(أ) كتاب الغربال
(د) التشابه و الاختلاف بين كتاب الغربال و كتاب الديوان	(ج) التشابه بين كتاب الغربال و كتاب الديوان

مضاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ج	ب	أ	د	ب	أ	د	ج	ج	د

القطعة (٤٨) : النمل

يتواجد النمل الأبيض في شمال أستراليا وبعض بلاد أفريقيا الاستوائية ، ويبني بيوته على شكل تلال عميقة فوق سطح الأرض يصل ارتفاعها إلى ستة أمتار ، وقطرها ثلاثة أمتار (كما في أستراليا) بينما يصل ارتفاعها في أفريقيا إلى ثلاثين متراً . وقطرها إلى مئة متر .
٢ / ويبلغ حجم ملكة النمل الأبيض مئة ضعف حجم النملة الواحدة كما تضع الملكة ما يزيد عن ١٠٠٠ بيضة يوميا .، ثم تفرز الملكة حمضا يلعبه باقي النمل ، وهذا الحمض يمنع النمل من الإخصاب و التناسل ، وبعد فترة تصبح الملكة عاقراً ، ولا تضع بيضاً ، فيمنع عنها



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

الطعام حتى تموت جوعاً ويأكلها رعاياها ، ثم تتوج نملتة أخرى كملكته جديدة وتتولى مهام وضع البيض

السؤال (١) : في الفقرة الأولى : أين يعيش النمل الأبيض :

(أ) في جنوب استراليا وبلاد أفريقيا	(ب) في شرق استراليا
(ج) في بعض بلاد أفريقيا الاستوائية	(د) في شمال استراليا وبعض بلاد أفريقيا الاستوائية

السؤال (٢) : بيوت النمل في أفريقيا ارتفاعها إلى وقطرها إلى

(أ) ٣٠٠م ، ١٠٠٠م	(ب) ٦٠٠سم ، ٣٠٠سم
(ج) ٣٠٠م ، ١٠٠م	(د) ٣٠٠م ، ١٠٠م

السؤال (٣) : في الفقرة الثانية يبلغ حجم ملكته النمل الأبيض

(أ) مائة ضعف النمل الواحد	(ب) مائتي ضعف النمل الواحد
(ج) خمسين ضعف النمل الواحد	(د) مائة ضعف النمل الصغيرة

السؤال (٤) : كما تضع الملكته ما يزيد عن

(أ) ١٠٠٠ بيضة في الساعة	(ب) ١٠٠٠ بيضة يومياً
(ج) ١٠٠٠ بويضة في اليوم	(د) ١٠٠٠٠ بيضة سنوياً

السؤال (٥) : يستنتج من الفقرة الأخيرة أن ملكته النمل نهايتها :

(أ) الخلود	(ب) الموت
(ج) التحول إلى يرقة	(د) أن تحيا عاقراً

السؤال (٦) : نستنتج من كامل القطعة أن النمل الأبيض يعيش حياة :

(أ) عشوائية	(ب) غير منظمة
(ج) وحشية	(د) منظمة

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦			
الإجابة	د	ب	أ	ب	ب	ج			



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

القطة (٤٩) : التخلق غير الخلق

١/ التخلق غير الخلق ، و أكثر الذين نسميهم فاضلين متخلقون بخلق الفضيلة ، لا فاضلون ، لأنهم يلبسون هذا الثوب مصانعة للناس ، أو خوفاً منهم ، أو طمعاً فيهم . الخلق هو الدمعة التي تترقق في عين الرحيم كلما وقع نظره على منظر من مناظر البؤس ، أو مشهد من مشاهد الشقاء .

٢/ هو الشر الذي ينبعث من عيني الغيور حينما تمتد يد من الأيدي إلى العبت بعرضه و كرامته . هو الصرخة التي يصرخها الأبى في وجه من يحاول مساومته على حياته و وطنه أو ممالأة عدوه . فمن أراد أن يعلم الناس مكارم الأخلاق فليحيي ضمائرهم ، و ليبت في نفوسهم الشعور بحب الفضيلة ، و النور من الرذيلة بأية وسيلة شاء . فليست الفضيلة طائفة من المحفوظات تحشى بها الأذهان .

٣/ أتدري ما هو الشرف؟

الشرف الحقيقي ، هو الذي يناله الإنسان ببذل حياته أو ماله أو راحته في خدمة المجتمع البشري .

٤/ فالعالم شريف لأنه يجلو صدأ العقل الإنساني و يصقل مرآته . و المجاهد في سبيل الذود عن وطنه ، شريف لأنه يحمي مواطنيه غائلة الأعداء و يقيهم عادية الفناء . و المحسن الذي يضع الإحسان في موضعه شريف ؛ لأنه يأخذ بأيدي الضعفاء و يحيي أنفوس البائسين . و الحاكم العادل شريف ؛ لأنه رسول العناية الإلهية إلى المظلومين ، يمنعهم أن يبغى عليهم الظالمون . و صاحب الأخلاق الكريمة شريف ؛ لأنه يؤثر بكرم أخلاقه و جمال صفاته في عشرينه و خلطائه ، و يلقي عليهم بالقدوة الصالحة أفضل درس في الأخلاق و الآداب . و الصانع و الزراع و التاجر أشرف متى كانوا أمناء مستقيمين ؛ لأنهم هم الذين يحملون على عواتقهم هذا المجتمع البشري ، و يحتملون في سبيل ذلك ما يحتملون من المشقة حذراً عليه من التهافت و السقوط .

السؤال (١) : أي البدائل التالية لا يظهر فيها مفهوم التخلق كما ورد في القطة:

(أ) الإحساس بمعاناة الفقراء	(ب) الإساءة للضعفاء والمساكين
(ج) تلبية السائلين وإكرامهم	(د) العطف على الأيتام



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : بم توحى عبارة يحول بين جفنيه والإغماض فى الفقرة الأخيرة:

(أ) المعانة من الأرق	(ب) عذاب الضمير
(ج) حب السهر	(د) الإصابة بالتوتر

السؤال (٣) : أى مما يلى يؤدى إلى الحفاظ على الأخلاق طبقا لما ورد فى القطعة :

(أ) تطبيق القانون وتجنب الرذائل	(ب) الحرص على فعل الخيرات
(ج) مراعاة الضمير فى كل فعل	(د) الحرص على العادات والتقاليد

السؤال (٤) : فى ضوء معلومات القطعة، بم تفسر: دمعة الرحيم وقلق الكريم وحمرة الحى، ولجاجة الشرف فى المواقف الإنسانية الصعبة:

(أ) العاطفة الفياضة	(ب) رقة الشخصية
(ج) السلوك المتحضر	(د) الضمير الحى

السؤال (٥) : أى الكلمات التالية أقرب إلى كلمة مصانعة كما وردت فى الفقرة ؟

(أ) النفاق	(ب) الإرضاء
(ج) التقليد	(د) التصنع

السؤال (٦) : وقع طلابك فى الأخطاء التالية: (مقدموا البرامج أعدو خطة لتحسينها) ، (وحضروا مساءً لمناقشتها) هؤلاء الطلاب يحتاجون إلى تدريبات علاجية فى :

(أ) مواضع الفصل والوصل فى الإملاء	(ب) مواضع الحذف والزيادة فى الإملاء
(ج) صياغة المشتقات بأنواعها فى الصرف	(د) المعربات بعلامات فرعية فى النحو

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦				
الإجابة	د	ب	ج	د	أ	ب				



القطة (٥٠) : نهر النيل

١/ النيل أكتر الأنهار طولاً وليس النيل أغزرها ماء وفي هذا سر حياته وحياء ما يبذله من بقاع والنيل يجوب صحارى فلوات ولا ينال روافد ولا غيئا في شطر من مجراه فهو يجرى من الجنوب إلى الشمال توا محدثاً عطفه واحدة فقط وهو لم ينحرف غير أربعمئة كيلو متر من طول البالف ستة آلاف كيلو متر ويقع مصبه ومنبعه على درجت واحدة من الطول تقريبا.

٢/ ويشتمل حوض النيل على أعظم بحيرة في نصف الكره الأرضية الشرقي ويعمر ضفاف النيل أكتر طيور النصف الشمالي من الكرة الأرضية وأغنى ما في الدنيا من الأطياف ويطعم وادي النيل مئة البشر من ذوى الطول والقصر وما بين الناس من اصطراع في سبيل الثراء والسلطان وفي سبيل العادات والإيمان وفي سبيل هيمنة اللون يمكن تتبعه هنا لمدة ستة آلاف سنة خلت

٣/ ولكن أعجب ما في تلك الظاهرات التي تتجلى فيها قدرة الطبيعة وعمل مخلوقاتها وجهود الناس والزراعة والنبات والحيوان والأمر وتاريخها هو أنها ما كانت لتوجد لولا النهر أو كانت توجد على خلاف ما هي عليه بغير النهر.

٤/ وعلى ضفاف النيل تبصر الطيور الكواسر تقف في شموخ أو تفرد أجنحتها فوق صفحة مائه اللجيني أو تتظاهر بالسكون تصيد كل ما تقدر عليه فأرة كان أو عنكبوتا وبين تلك الطيور الكواسر الكبيرة تبصر ألوا من صغار الطير تحلق فوق منبع النهر صادحة ومغردة يتألاً ريشها بألوان قوس قزح التي تلمع في الماء والضياء راسمة لوحه ثرية بالألوان والأصوات والحركة تدل على جمال الحياة وثرائها.

السؤال (١) : أي العناصر التالية وردت في النص:

(أ) وصف مجرى نهر النيل	(ب) الأنشطة الإنسانية المرتبطة بالنيل
(ج) ألوان الحياة على ضفاف النيل	(د) تاريخ وادي النيل

السؤال (٢) : ماذا تستنتج من وجود الطيور الكواسر بجوار الطيور الصغيرة في منابع نهر النيل؟

(أ) العلاقة المتوازنة بين الطيور	(ب) حماية الطيور الكبيرة للطيور الصغيرة
(ج) حب سكان وادي النيل للطيور	(د) استزادة الزراعة من الطيور



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٣) : ما الذي يهدف إليه هذا النص؟

(أ) توضيح مجرى نهر النيل	(ب) توضيح فوائد نهر النيل
(ج) التوعية بأهمية ماء النيل	(د) التأكيد على أهمية النيل

السؤال (٤) : ما السبب الرئيسي لعظمة تأثير نهر النيل؟

(أ) امتداده الطويل في نطاق جغرافي واسع	(ب) وفرة مياهه العذبة الصالحة للشرب
(ج) توفير الحياة لجميع الأجناس	(د) عراقته الحضارات في حوض النيل

السؤال (٥) : أي الكلمات التالية أقرب في المعنى لكلمة "السلطان" كما وردت في الفقرة

الثانية:

(أ) الملك	(ب) السيطرة
(ج) العزوة	(د) القوة

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥				
الإجابة	أ	أ	أ	أ	ب				

القطعة (٥١) : تاريخ اكتشاف الأنسولين

١ / حتى عام ١٩٢٠ م لم يكن الأطباء يستطيعون التفريق بين مرض البول السكري الحلو المذاق وبين مرض السكر الكاذب الذي لا طعم للبول فيه. إلا أن المرضين يتشابهان في العطش الشديد و كثرة البول . ولهذا كان يصعب علي الأطباء التفريق بينهما قبل ظهور التحاليل الطبية . ومرض البول السكري مرتبط بهورمون الأنسولين الذي تفرزه غدة البنكرياس الذي يعتبر سائل الحياة بالنسبة لنا وبسكر الجلوكوز ونسبته في الدم. عكس مرض السكر الكاذب (الزائف) فلا علاقة له بنسبة السكر بالدم ولكن أسبابه مرتبطة بهورمونات الغدة النخامية بالمخ وهورمونات الكلى.

٢ / و اكتشف محلول (فهانج) الذي كان يسخن فيه البول فيعطي راسبا أحمر وحسب شدة الحمرة يكون تركيز السكر بالبول . و كان العلاج قبل اكتشاف الأنسولين عام ١٩٢١ م تنظيم طعام المريض والإقلال من تناول السكريات والنشويات التي تتكسر بالجسم وتتحول لسكر جلوكوز .



مجلة اسنعب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٣/ لاحظ العالم (بوشاردت) عام ١٨١٥ م أن ثمة علاقة وثيقة بين مرض السكر وعدم كفاءة غدة البنكرياس علي إفراز هورمون الأنسولين . ولقد قام العالمان (مينوكوفسكي و جوزيف فون) لتأكيد هذه العلاقة عندما أجريا تجاربهما علي الكلاب بعد تخديرها واستئصال بنكرياساتها . وبعد عدة ساعات من إجراء هذه العمليات ظهرت أعراض السكر عليها . فكان الكلب المريض يفرز حوالي أوقيتين سكر في بوله يوميا . كما لاحظا ارتفاعا حادا في السكر بدماؤها . وقد قام العالم (مينوكوفسكي) بتقطيع بنكرياس لقطعة . وأخذ قطعاً منها وزرعها تحت جلد الكلاب التي انتزعت منها بنكرياساتهم . فوجدها تعيش بصورة عادية . ولم تظهر عليها أعراض السكر . كما وجد أن عصارة البنكرياس التي تفرز في الجهاز الهضمي لا تؤثر علي نسبة السكر في الدم . فاكتشف بهذا أن البنكرياس يفرز مواد أخرى مباشرة بالدم . وبهذا اكتشف هورمون الأنسولين .

٤/ وقام العالم (لانجرهانز) عام ١٨٩٣ بوضع شرائح من البنكرياس تحت الميكروسكوب فلاحظ نوعين من الخلايا . أحدها أشبه بعناقيد العنب و بها جذر أطلق عليها جزيرات لانجرهانز . ووجد أنها تفرز مواد لها أهميتها بالنسبة للسكر في الدم . وعندما فحص بنكرياسات موتي كانوا مصابين بالسكر وجد أن بعضها غير طبيعي . وهذا ما أكد أن البنكرياس يقوم بوظيفتين هما إفراز عصارات هاضمة بالأمعاء الصغرى و هورمون الأنسولين بالدم للقيام باستغلال السكر به .

٥/ وقام العالم (باتنج) عام ١٩٢١ م باستخلاص الأنسولين من بنكرياسات الكلاب حيث قطعها لقطع وخلطها بالرماد والماء الملح ثم رشح الخليط . وأخذ المحلول وحقن به كلاب استؤصلت بنكرياساتها . فلاحظ أن معدل السكر بدماها قد انخفض ولم يصبح البول سكريا والتأمت جروحها واستعادت عافيتها وعاشت مددا أطول مما يتوقع . وبهذا أمكن تحضير سائل الأنسولين ولاسيما من بنكرياسات الأبقار والخنازير ليصبح منقذا للحياة لملايين البشر في العالم .

السؤال (١) : ظل التشابه بين مرض البول السكري ومرض السكر الكاذب حتى سنة :

(أ) ١٩١٩ م	(ب) ١٩٢٠ م
(ج) ١٩٢١ م	(د) ١٩٢٢ م



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : كان السبب في عدم التفريق بين البول السكري والسكر الكاذب :

(أ) التشابه بين المرضين	(ب) ارتباط المرضين بهرمون الأنسولين
(ج) عدم وجود التحاليل الطبية	(د) هورمونات الغدة النخامية في كلاهما

السؤال (٣) : يفهم من الفقرة (٢) أن من أعراض السكر بعد إجراء التجارب :

(أ) عدم كفاءة غدة البنكرياس	(ب) زيادة عصارة البنكرياس بالجهاز الهضمي
(ج) زيادة إفراز السكر في الدم	(د) ارتفاع هورمون الأنسولين بالدم

السؤال (٤) : يرجع الفضل لاكتشاف العلاقة بين مرض السكر وهورمون الأنسولين إلى :

(أ) العالم (فهلنج)	(ب) العالم (مينوكوفسكي)
(ج) العالم (لانجرهانز)	(د) العالم (بوشاردت)

السؤال (٥) : وجد (مينوكوفسكي) أن عصارة البنكرياس التي تفرز في الجهاز الهضمي:

(أ) تؤثر علي نسبة السكر في الدم	(ب) تحدث ارتفاعا حادا في سكر الدم
(ج) أشبه بعناقيد العنب	(د) لا تؤثر علي نسبة السكر في الدم

السؤال (٦) : يفهم من الفقرة (٣) أن إصابة البنكرياس :

(أ) لا تؤثر على الدم	(ب) سبب رئيس في الإصابة بالسكر
(ج) لا علاقة له بالسكر	(د) تقلل نسبة السكر عند المريض

السؤال (٧) : توجد جزر لانجرهانز في :

(أ) الدم	(ب) المصابين بمرض السكر
(ج) السكر	(د) خلايا البنكرياس

السؤال (٨) : يفهم من القطعة (٥) أنه يتم تحضير سائل الأنسولين من :

(أ) بنكرياس بعض الحيوانات	(ب) السكر الموجود في الدم
(ج) أشبه بعناقيد العنب	(د) لا تؤثر علي نسبة السكر في الدم

السؤال (٩) : تم استخلاص الأنسولين فعليا سنة :

(أ) ١٩١٩ م	(ب) ١٩٢٠ م
(ج) ١٩٢١ م	(د) ١٩٢٢ م



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذه القطعة هو :

(ب) تاريخ مرض السكر	(أ) مرض السكر
(د) البنكرياس وفوائده	(ج) تاريخ اكتشاف الأنسولين

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ج	ج	د	د	ب	د	أ	ج	ج

القطعة (٥٢) : العلماء والكواكب الثلاثة

١ / استحوذ كوكب المريخ الأحمر على اهتمام الناس منذ زمن طويل بسبب تعرج مداره حول الشمس ، وظهور ما يشبه القنوات على سطحه ، ووجود كتل من الجليد عند قطبيه ، وآثار من براكين هائلة وبحار جافة منخفضة ومرتفعات وأودية تمتد لآلاف الكيلومترات فوق سطحه ، ولعل من أعجب الاكتشافات التي أدهشت العالم التعرف على قمري المريخ فوبوس وديموس ، فنظراً لصغرهما الشديد لم يلفتا أنظار العلماء من قبل ، وبسبب قوة انعكاس ضوء الشمس على المريخ يصعب في أغلب الأحيان رؤية هذين القمرين ، ويدور هذان القمران حول المريخ بأسرع من معدل دوران المريخ حول نفسه في اتجاهين متضادين .

٢ / يعد كوكب المشتري من أكبر كواكب المجموعة الشمسية ، يتكون أساساً من غازي الهيدروجين والهليوم ، ويحتوي غلافه الجوي السميك على مزيج ساه من غازي النشادر والميثان ، كما تحيط به طبقة كثيفة من الغازات المتجمدة بسبب البرودة الشديدة على سطحه والتي تصل إلى ١٧٥ درجة تحت الصفر . ومن الظواهر الغريبة فوقه وجود أحزمة مستعرضة وموازية لخط استوائه تتفاوت ألوانها ما بين الأصفر والأحمر والأزرق ، وتكون أحياناً فاتحة اللون وأحياناً أخرى غامقة اللون ! كما توجد هناك أيضاً بقعة بيضاوية ذات لون وردي وبرتقالي بالقرب من خط استواء الكوكب يبلغ طولها نحو ٥٠٠٠٠ كيلومتر ، يتغير لونها ومدى وضوحها من زمن لآخر ، وقد ظنها العلماء بركاناً ثائراً لما تسببه من وهج أحمر للغيوم فوقها ، وتدور هذه البقعة في عكس اتجاه دوران عقارب الساعة مرة واحدة كل ستة أيام أرضية .

٣ / يتميز زحل بوجود سبع حلقات كبيرة محيطة به ، وهي منفصلة وتتكون من آلاف من الحلقات الصغيرة ، وتكون هذه الحلقات في مجموعها هائلة ذهبية شاحبة تلتف حول زحل ،



مجلة استيعاب المقروء (٥٩ قطعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

وتوجد داخل هذه الحلقات آلاف الملايين من الأجسام الفضائية الدقيقة المكونة أساساً من الثلج المائي أو الصخور ، ويتراوح قطرها من سنتيمتر واحد إلى عشرة أمتار . بعض حلقات زحل لامعة ويمكن رؤيتها بالتلسكوب ، كما تختلف ألوانها فمنها البرتقالي الذهبي والفيروزي والأزرق الداكن . واتضح وجود أقمار صغيرة يتراوح قطرها ما بين واحد إلى خمسين كيلومتراً في معظم أنحاء الحلقات ، ويعتقد العلماء أن هذه الحلقات ما هي إلا عبارة عن قمر تناثرت أجزاؤه وهو في دور تكوينه عندما حاول أن يتخذ له مساراً بالقرب من كوكب زحل .

السؤال (١) : معنى كلمة (استحوذ) في صدر الموضوع :

(أ) خرج على أصله	(ب) استولى على
(ج) انفرد	(د) شارك في

السؤال (٢) : يفهم من الفقرة (١) أن اهتمام الناس بكوكب المريخ كان بسبب :

(أ) صغر حجمه	(ب) اختلاف ظواهره الجغرافية والفاكية
(ج) وجود قمري المريخ فوبوس و ديموس	(د) دورانه حول نفسه باتجاهين متضادين

السؤال (٣) : في أغلب الأحيان يصعب رؤية قمري المريخ بسبب :

(أ) كبرهما	(ب) سرعة دورانها حول المريخ
(ج) صغرهما	(د) اختفائهما

السؤال (٤) : في السطر التاسع من الفقرة الثانية ، يعود الضمير في كلمة (فوقها) على :

(أ) طبيعة كوكب المشتري	(ب) الأحزمة المستعرضة
(ج) خطوط الاستواء	(د) البقعة البيضاء

السؤال (٥) : حسب ما ورد في الفقرة الثانية (تسببت البرودة الشديدة على سطح المشتري في) :

(أ) انعدام الحياة على سطح الكوكب	(ب) وجود مزيج سام من الغازات
(ج) عدم زيارة العلماء لهذا الكوكب	(د) إحاطته بالغازات المتجمدة

السؤال (٦) : تغير ألوان البقعة البيضاء على كوكب المشتري أوهمت العلماء بـ :

(أ) وجود بركان على سطح الكوكب	(ب) وجود غيوم فوق سطح الكوكب
(ج) تغير لونها ووضوحها من زمن لآخر	(د) دوران البقعة عكس عقارب الساعة



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٧) : مما ورد في القطة : الكوكب الذي يتميز بوجود سبع حلقات منفصلة هو :

(أ) المريخ	(ب) المشتري
(ج) زحل	(د) لا يوجد

السؤال (٨) : في السطر الثاني من الفقرة الثالثة ؛ كلمة (شاحبة) تعني :

(أ) متغيرة اللون	(ب) طويلة
(ج) سميكة	(د) قصيرة

السؤال (٩) : في الفقرة ٣ : جملة (ويتراوح قطرها من سنتيمتر واحد إلى عشرة أمتار) تصف :

(أ) سبع الحلقات الكبيرة	(ب) الأجسام الفضائية الدقيقة
(ج) الهالة الذهبية الشاحبة	(د) حلقات زحل اللامعة

السؤال (١٠) : العنوان المناسب لهذه القطة هو :

(أ) معلومات عن الكواكب والنجوم	(ب) بعض كواكب المجموعة الشمسية
(ج) الكواكب السيارة	(د) العلماء والكواكب الثلاثة

مضايح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ب	ج	د	د	أ	ج	أ	ب	د

القطة (٥٣) : مشكلات نقص الموارد المائية وحلولها

١ / يغطي ٧٠% من كوكب الأرض بالماء ، غير أن ٩٧% من حجم الماء على وجه البسطة ماء مالح ، ولا يبقى للاستخدامات البشرية إلا ٣% هي نسبة الماء العذب، ويذكر أن ٧٠% من الماء العذب متجمد في القطبين أو موجود في الطبقات الجوفية البعيدة جداً ، ويبقى للاستعمال الإنساني ما يقل عن ١% فقط من مجموع الموارد المائية الموجودة على سطح الكرة الأرضية، متمثلة في الأنهار والسدود والمصادر الجوفية المتاحة .

٢ / ويقدر الخبراء الكمية المتاحة للاستعمال البشري بحوالي ١٢٥٠٠ كم^٣ سنوياً، يستخدم نصفها بيسر وبأرخص التكاليف، أما النصف الآخر فاستخدامه للأغراض الإنسانية مرتفع التكاليف بصورة متزايدة، بسبب التضاريس والمسافات والآثار البيئية. ومع استفادة البشر من



استهلاك المياه السطحية والمياه المخزنة في باطن الأرض؛ فإن التلوث يتسرب إلى كل منهما بسبب أنشطة الإنسان اليومية. فعلى سبيل المثال، ينتهي تصريف النفايات من مخلفات الاستعمالات المنزلية والصناعية والفضلات الإنسانية والحيوانية إلى المياه الجوفية .

٣ / وتقوم دورة الماء في الطبيعة - بإذن الله - بالمحافظة على الثبات النسبي لمخزون الماء العذب المتوافر في الكرة الأرضية، حيث يحدث التبخر من سطوح المحيطات والبحيرات والأنهار إلى الغلاف الجوي بما يعادل نصف مليون كم^٣ سنوياً، ومن التبخر تتشكل الغيوم التي تتحول بفعل البرودة والتكثيف إلى أمطار تغذي مصادر المياه، ثم تتبخر من جديد وهكذا دواليك .

٤ / إن استهلاك البشر المتزايد للمياه حفز الرأي العام الدولي لتتبع مؤشرات تناقص كميات المياه. وتشير أحدث الإحصاءات إلى أن استهلاك المياه في القرن العشرين تضاعف في الفترة ١٩٠٠-١٩٩٥م ست مرات، أي ما يعادل ضعف معدل التزايد السكاني تقريباً. وفي عام ٢٠٢٥م يتوقع أن يواجه ثلثا البشر أزمات مياه خطيرة بسبب تزايد الطلب نتيجة كثر السكان - يتوقع أن يبلغ عدد سكان العالم حوالي ٩ مليارات نسمة - وتلوث مصادر المياه، وازدهار الصناعة والزراعة، مما يعني تفاقم التنافس على المياه مع تتابع مواسم الجفاف وارتفاع حرارة الأرض، وسيترتب على ذلك ما يمكن أن نسميه الإجهاد المائي في مناطق عديدة من العالم. وما دام الأمر كذلك فإن العالم قد يصبح مثقلاً بالنزاعات المحلية والإقليمية والدولية على المياه، وقد يصل الأمر إلى وقوع حروب مائية .

٥ / وبالرغم من كل ذلك فما يزال كثير من الناس يعتبر المياه سلعة لا ينبغي إدخالها في مجال التسعير الاقتصادي. وهذا الرأي خاطئ، وسيأتي بنتائج عكسية، لأن إمدادات المياه مكلفة مالياً، لذا فمن المهم توفير إمدادات المياه بشكل كاف دون تكليف الدول أعباء مالية إضافية. وهنا يصبح التسعير الفعال أحد الأساليب المهمة لضمان بقاء الإمدادات مأمونة ونظيفة، مما يؤدي إلى تطبيق ماهيم إدارة موارد المياه على الأنهار والمستودعات الجوفية. وهذا يستلزم التعاون المحلي والإقليمي والدولي، لتيسير سبل التنمية المستدامة للموارد المائية في الدول النامية والصناعية.

٦ / وفي العقود القادمة ستكون إدارة المياه قضية إنمائية سياسية معاً، ذلك أن التوقعات بشأن طلب المياه وتوافرها مستقبلاً مشكوك في دقتها، لاعتمادها بشكل أساس على افتراضات



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قءعة)

WWW.YZEEED.COM/VB

ءول النمو السكاني والاقتصادى ، والاستثمار فى إمدادات مائية إضافية، ونسب الطلب من مءءف القءاعات الاستهلاكية؛ واستءءاء أو اعءماء تقنيات ءديدة. أما إمدادات المياه المستقبلية فى كءير من البلدان النامية، فسقورها بصورة ءاسمة ءلوء الأنهار والبحيرات والمياه ءوفية، بسبب مءلفاء العمليات الزراعية والصناعية. ومن المءوءق أن ىرءف الاستءءام الراعى للمءصباء ومبيءاء الآفاء بصورة سريعة فى هذه البلدان بغيءة ءلبية الطلب المءنامى على الأغذية. وإذا لم ءهمء ءنمية الصناعة بءماية البيءة، فسءءء زيادة كبيرة فى ءلوء المائي.

٧ / وءوءق معءمء الدراسات أن ىزءاء الطلب على الماء فى ءميع القءاعات الاقتصادية. وءسب الاتجاهاء الراهءة سىءعرض ءلءا سكان العالم فى ٢٠٢٥م لصعوبات مءفاوءة فى إدارة المياه، وسىلاقى نصف سكان العالم مشكلاء فى معالءءها بسبب الموارء المائية الشءىءة، مما ىنءر بالءظر وىءعو المءءمع الدولى للءفكير فى البءائل المناسبة، والاستءءاء لهذا الأمر قبل وقوعه. وهذا ىءطلب ءكائف كءير من ءهوء الوطنىة والدولىة المءشركة لءل إشكالية نقص الماء الءطيرة .

السؤال (١) : ءفىء الفقرة (١) أن نسبة الماء العءب فى الكرة الأرضية ءمءل :

(أ) أقل من ٣%	(ب) ٣%
(ء) ٩٧%	(د) ٧٠%

السؤال (٢) : الضمىر فى كلمة منهما فى السطر الخامس من الفقرة (٢) ىعود إلى :

(أ) المياه ءوفية ومءارى المياه	(ب) المياه ءوفية فى البحيرات والأنهار
(ء) المياه السطءية والءوفية	(د) المياه المهمة للاستءءام البشرى والءوانى

السؤال (٣) : ىضهم من الفقرة (٣) أن ءورة الماء فى الطبعءة :

(أ) ءنقى الماء المءسءءم من ءلوء	(ب) ءبقى على نفس كمىة الماء العءب
(ء) ءزىء من نسبة الماء العءب	(د) ءقلل من نسبة الماء العءب

السؤال (٤) : ءشىر الفقرة (٤) إلى أن معءل الزىءاء البشرية فى الفترة ما بىن ١٩٠٠-١٩٩٥م فء ءضاعف ءوالى :



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

(ب) اثنتي عشرة مرة	(أ) ست مرات
(د) مرة واحدة	(ج) ثلاث مرات

السؤال (٥) : يستنتج من الفقرة (٤) أن عدد سكان العالم الذين سيواجهون أزمات مائية خطيرة في عام ٢٠٢٥ سيبليغ حوالي :

(ب) ٧ مليارات	(أ) ٩ مليارات
(د) ٣ مليارات	(ج) ٦ مليارات

السؤال (٦) : تفيد الفقرة (٤) أن السبب الرئيسي لنشوب الحروب المائية المحتملة هو :

(ب) الجفاف المستمر وارتفاع الحرارة على الأرض	(أ) نقص الموارد المائية اللازمة للاحتياجات البشرية
(د) ارتفاع نسبة استهلاك المياه	(ج) ازدهار الصناعة والزراعة

السؤال (٧) : يفهم من الفقرة (٥) أن حسن إدارة موارد المياه يقتضي :

(ب) تحاشي زيادة المصاريف	(أ) التسعير المتوازن
(د) توسعة إمدادات المياه	(ج) ترشيد استهلاك المياه

السؤال (٨) : تشير الفقرة (٦) إلى أن التوقعات بشأن طلب المياه وتوافرها تقوم على :

(ب) نقص احتياطات المياه الجوفية	(أ) عوامل وأسس مختلفة
(د) الاستثمار في تنمية موارد المياه	(ج) زيادة استخدام المخصبات الزراعية

السؤال (٩) : يستنتج من الفقرة (٦) أن مستقبل المياه في كثير من الدول النامية مرهون:

(ب) بالطلب المتزايد على الأغذية	(أ) بزيادة الاستخدام الزراعي للمياه
(د) بتلوث المياه السطحية والجوفية	(ج) بالاهتمام بالتنمية الصناعية

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذا النص :

(ب) أهمية الماء في الحياة	(أ) مشكلات نقص الموارد المائية وحلولها
(د) الحروب المائية المستقبلية	(ج) الاستخدام الزراعي والصناعي للمياه

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ج	ب	ج	ج	د	أ	أ	د	أ



القطة (٥٤) : موقف الإسلام من النظافة

١ / اهتمام الإسلام بالنظافة أمر ليس له نظير على مر الأزمان و العصور، وإذا كانت أول آية نزلت في القرآن الكريم قد تحدثت عن العلم، فقد تلتها سورة أمرت بالنظافة في قوله تعالى " و ثيابك فطهر "

٢ / و الإسلام يجعل النظافة جزء من العبادات . ألا ترى أن الدخول في الإسلام يشترع له الطهارة و الاستحمام قبل النطق بالشهادتين؟ ولكي يهتم الناس بالنظافة عبر الإسلام عنها بكلمة الطهارة .

٣ / لقد جاء الإسلام في وقت لم يكن الناس فيه يعرفون شيئاً عن أهمية النظافة في محاربة الجراثيم أو الطفيليات ، فجاء الإسلام يرشدهم إليها بعبارات مبسطة مخاطباً إياهم على قدر معارفهم و علومهم .

٤ / وقد ربط الإسلام النظافة بالعبادة، وجعلها جزءاً من تعاليم العبادة و الصلاة. قال الرسول - صلى الله عليه وسلم - في ذلك : " الطهور شرط الإيمان " . وليست النظافة في الإسلام لمجرد الخوف من المرض وحده. وما أعظم أن تكون النظافة غاية لذاتها ، قبل أن تكون وسيلة لمنع المرض!

٥ / و زيادة في الحرص على الطهارة حدّد الإسلام مواد أصابت إحداها أيّ شيء، فإنها - بشروط خاصة - تُنجس هذا الشيء . و من هذه المواد النجسة الدم و البول و البراز و الخمر و لعاب الكلب .

٦ / و يُعنى الإسلام بنظافة جسم الإنسان و ملابسه و طعامه و شرابه، ويأمر بنظافة المساكن و الشوارع ، وكلّ أرجاء المدن ، فيمنع إلقاء القاذورات أو تجميعها في البيوت ، أو تركها في الشوارع .

٧ / و من أهم أنواع النظافة ، نظافة مصادر المياه ، كمياه الأنهار و الآبار، فقد شدّد الإسلام على تجنب تلويثها بإلقاء القاذورات أو النجاسة فيها ، ونهى عن التبرز أو التبول في الماء الدائم أو على شواطئه .

٨ / إن ما يحيط بالإنسان في حياته تمثل بيئته التي يعيش فيها ، فإذا حافظ على بيئته نظيفة كانت حياته خالية من الأمراض و الأوبئة.

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

٩ / و علنا ألا ننسى أن لدى الإنسان غريزة قوية لحفظ بقائه و حمايته، فعندما تصل الظروف البيئية إلى نقطة الخطر البالغ، سجد الإنسان حريصاً على وضع الوسائل التي تضمن بقائه و حمايته، وبهذا يتحقق ما يقوله العلماء من أن الإنسان قد أمضى نصف حياته على الأرض يحمي نفسه من البيئة ، و سيمضي نصفها الآخر ليحمي البيئة من آثار نشاطه العلمي و التكنولوجي . و هو من يستطيع أن يحمي حياته بما وهبه الله تعالى من عقل و معرفة ، ويتغلب على الأخطار، لأن الحاجة أم الاختراع .

السؤال (١) : يفهم من الفقرة (١) أن الإسلام :

(أ) لم يهتم بالنظافة على مر الأزمان و العصور	(ب) يهتم بالنظافة على مر الأزمان و العصور
(ج) يفصل بين العلم و النظافة	(د) يهتم بنظافة الثياب دون غيرها

السؤال (٢) : الغرض من الاستفهام في الفقرة (٢) هو :

(أ) النفي	(ب) التقرير
(ج) التمني	(د) الإفهام

السؤال (٣) : يفهم من الحديث الشريف " الطهور شطر الإيمان " أن شطر الشيء هو :

(أ) ضده	(ب) كله
(ج) نصفه	(د) معظمه

السؤال (٤) : يفهم من الفقرة (٤) أن الإسلام يرى النظافة :

(أ) غاية لذاتها	(ب) فقط وسيلة لمنع المرض
(ج) مظهراً حضارياً	(د) تقليداً لغيره

السؤال (٥) : حدد الإسلام المواد النجسة :

(أ) إباحتها لاستعمالها	(ب) إنكاراً لوجودها
(ج) لإزالة نجاستها	(د) زيادة في الحرص على الطهارة

السؤال (٦) : تلوث المياه في رأي الإسلام :

(أ) بإلقاء النجاسة فيها	(ب) باستعمالها
(ج) بتبريدها	(د) بتكريرها

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٧) : " من أهم أنواع النظافة نظافة مصادر المياه " .. الحرف (من) يدل على :

(أ) التكاثر	(ب) التبعض
(ج) التعليل	(د) الابداء

التبعض مأخوذة من بعض ، والكلية مأخوذة من كل ، لذلك قال من أهم أنواع النظافة ، يعني هنا ذكر بضع أو بعض وليس كلية .

السؤال (٨) : يجب على الإنسان المحافظة على البيئة :

(أ) دائماً	(ب) عندما تصل الظروف البيئية إلى نقطة الخطر البالغ
(ج) الخاصة به	(د) عندما يمضي نصف حياته على الأرض

السؤال (٩) : هذا النص نوعه :

(أ) خطبة	(ب) مقال
(ج) قصة	(د) مقامة

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذا النص :

(أ) منافع النظافة وأضرارها	(ب) موقف الإنسان من النظافة
(ج) موقف الإسلام من النظافة	(د) البيئة بين الأمس و اليوم

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ب	ب	ج	أ	د	أ	ب	أ	ب	ج

القطعة (٥٥) : التلوث

١ / الطبيعة جميلة ساحرة حافلة بالآء الله و خيراته ، عاش فيها الإنسان ينعم بما أفاء الله عليه منها . ولكنه لم يحفظ للطبيعة فتنتها و سحرها ، فقد تلوثت هذه البيئة ، و غص هذا التلوث مما كانت تحظى به من جمال .

٢ / و مصادر هذا التلوث كثيرة ، دخلت على الإنسان مع تيار المدنية الدافق بخيره و شره ، الأقدار و القمامات تُلقى بها يد الإنسان على الأرض هنا و هناك ، والمصانع تجمع نفاياتها حولها



أو على مقربة منها، وتطرح ما تخلف من أحماض و كيمائيات و زيوت في مياه الأنهار و البحار فتكدرها، وتذهب بصفوها ، وقد تُفني الكثير من أسماكها، وتترك منها كومات عفنة تزيد من تلوث البيئـة .

٣ / و المبيدات الحشرية تلوث الزروع و الثمار ، وتحملها سموماً ضارة، كثيراً ما تقضي - إلى جانب الحشرات - على الطير و السمك و الحيوان، وتخلف أمراضاً خطيرة تمتد إلى لحوم الماشية وألبانها، وقد تتسرب هذه المبيدات من مصانعها و مستودعاتها فتفتك بالإنسان، أو تسبب له العمى و التشوه .

٤ / و الإشعاع الذي ينبعث من التجارب الذرية و النووية و النظائر المشعة له خطرة على الصحة و الحياة، وقد يمتد هذا الأثر سنين طويلاً .

٥ / و يرى علماء البيئـة أنّ المصانع و المضاعلات الذرية تولد طاقة حرارية هائلة، وأنّ هذه الطاقة ستلهب جو الأرض، وسترفع درجة الحرارة في الأنهار و البحار إلى حد يقتل السمك و يقضي على تكاثره .

٦ / و السيارات التي تجوب المدن و الطرق ليل نهار تفعم الهواء بالغازات الضارة، وكذلك مداخن المصانع تُلقي بسحب من الدخان تنتشر في الآفاق و تقضي على " الأكسجين " بالجو .

٧ / و الطائرات أشد خطراً على نقاء الجو ، لأنها تفعم الطبقات العليا منه بغازاتها .

٨ / و يُلقي العالم تبعـة التلوث على الصناعة ، ولكن المشكلة أبعد من أن تُحمل الصناعة وحدها ، لأن المصادر الطبيعية من غازات البراكين، واهمال الإنسان و عدم مبالاته ، كلّها لها دور في تلوث البيئـة .

٩ / و حل المشكلة يحتاج إلى وضع القوانين المنظمة لمقاومة التلوث في كل مكان ، مع إشاعة الوعي الصحي ، ومواجهة هذه المشكلة بما هي جديرة به من الفكر و العمل على المستويين المحلي و العالمي .

السؤال (١) : يُفهم من السطر الأول في الفقرة (١) أن الكاتب يتحدث عن :

(أ) قدرة الله تعالى	(ب) وحدانية الله تعالى
(ج) نعم الله تعالى	(د) الثواب و العقاب

مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٢) : المقصود بالفعل " غص " في السطر التالي في الفقرة (١) هو :

(أ) نقص	(ب) زاد
(ج) زال	(د) سبب

السؤال (٣) : الضمير المستتر في الفعل " تحظى " في الفقرة (١) يعود إلى :

(أ) آلاء	(ب) خيرات
(ج) فتنه	(د) البيئه

السؤال (٤) : يُفهم من الفقرة (٢) أن السبب الرئيس لتلوث البيئه هو :

(أ) تيار المدنيه	(ب) الأقدار والقمامات
(ج) المصانع	(د) الأسماك

السؤال (٥) : يُحذّر الكاتب في الفقرة (٣) من :

(أ) الطير و السمك	(ب) لحوم الماشية و ألبانها
(ج) المصانع و مستودعاتها	(د) المبيدات الحشرية

السؤال (٦) : نستنتج من الفقرة (٤) أن الإشعاع أشد خطراً على الصحة و الحياة لأنه :

(أ) ينبعث من التجارب الذرية النووية	(ب) من النظائر المشعة
(ج) يمتد أثره سنين طويلاً	(د) يؤثر على الصحة و الحياة مباشرة

السؤال (٧) : نستنتج من الفقرة (٥) أن المصانع و المفاعلات الذرية تقضي على السمك حيث :

(أ) يستهلك عمالها السمك بكثرة	(ب) تستخدم السمك في منتجاتها
(ج) تصنع المبيدات التي تقضي على السمك مباشرة	(د) ترفع درجة الحرارة إلى حد يقتل السمك

السؤال (٨) : السطر الأول في الفقرة (٦) يشير إلى :

(أ) كثرة السيارات في المملكة العربية السعودية	(ب) كثرة السيارات في العالم
(ج) أثر السيارات على البيئه	(د) كثرة المدن و الطرق في العالم



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٩) : نستنتج من الفقرة (٨) رأي الكاتب في مصادر التلوث التي تتمثل عنده في :

(أ) الصناعة	(ب) غازات البراكين الطبيعية
(ج) إهمال الإنسان وعدم مبالاته	(د) كل ما سبق ذكره في (أ،ب،ج)

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذا النص هو :

(أ) الطبيعة الساحرة	(ب) التلوث
(ج) صحة البيئة في الإسلام	(د) الوعي الصحي

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ج	أ	د	أ	د	ج	د	ج	د	ب

القطعة (٥٦) : وصايا طبيئة

١ / اتسم غذاء القرن العشرين بأنه غذاء غير صحي ، حيث أثبتت الدراسات أن الأمراض الناجمة عن اختلال توازن الغذاء في ذلك القرن كانت في مقدمة الأسباب المؤدية إلى الموت، وأتى مرض شرايين القلب التاجية في طبيئة تلك الأمراض، فماذا حدث لغذاء القرن العشرين ؟

٢ / لقد ازداد استهلاكنا للسكر بما يعادل ٦٣ كغ من السكر سنوياً للشخص الواحد ، وليس للسكر من فائدة سوى أنه مصدر طاقة للإنسان، ورغم أنه لا توجد علاقة مباشرة بين تناول السكر و مرض شرايين القلب التاجية، إلا أن الإفراط في تناول السكر يزيد من البدانة، ويضاقم الداء السكري، ومن المعروف أن ثمة علاقة بين البدانة، والداء السكري، وارتفاع ضغط الدم، ومرض شرايين القلب التاجية .

٣ / و تشير الدراسات العلمية الحديثة إلى وجود علاقة أكيدة بين الإفراط في تناول الملح و ارتفاع ضغط الدم ، وهناك عدد من الأطعمة الدهنية التي يختبئ الملح وراءها ، كالموايح و شرائح البطاطا و المعلبات و الأجبان .

٤ / و أبسط طريقة للإقلال من الملح هي تجنب إضافة الملح إلى طاولتنا الطعام ، و الإقلال منه أثناء الطهي ، ولكن علينا أن نتذكر أن فقدان الملح يمكن أن يؤدي إلى تشنجات في العضلات ، و إلى الإحساس بالتعب العام، كما يحدث للعاملين في البيئة الحارة دون وقاية من الشمس ،



مجلة اسنعب المرقوء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

حيث يفقد الملح بالتعرق الشديد ، و إذا كنا نتناول غذاءً غنياً بالفواكه و الخضروات، فإننا سنحصل على كافة المعادن التي يحتاج إليها الجسم ، بما فيها الصوديوم و الكلور، و المعروف أن ملح الطعام ما هو إلا كلور الصوديوم .

٥ / امتاز غذاء القرن العشرين بأنه غني بالدهون الحيوانية ، و لا شك أن الإفراط في تناولها يزيد من حدوث مرض شرايين القلب التاجية ، ويسبب البدانة ، و يرفع كوليسترول الدم الذي يعد أهم أسباب جلطة القلب و انسداد الشرايين التاجية .

٦ / و مما يؤدي إلى رفع مستوى الكوليسترول في الدم أيضاً استهلاك الكميات الكبيرة من القهوة و الشاي ، و المأكولات السريعة ، الفقيرة إلى الألياف و الفيتامينات ، الغنية بالدهون السيئة أو السكريات .

٧ / و مع زيادة مشاكل التلوث و التدخين يزداد الوضع الصحي سوءاً، فهل لنا أن نعتبر من دراسات القرن العشرين و أخطاره ؟

السؤال (١) : الغرض من استفهام السطر الثالث في الفقرة (١) هو :

(أ) التقرير	(ب) التمني
(ج) النفي	(د) التعجب

السؤال (٢) : يفهم من الفقرة (٢) أن استهلاكنا من السر ازداد سنوياً للشخص الواحد بما يعادل:

(أ) ٦٣٠٠٠ كيلو غرام	(ب) ٦٣٠٠٠ غرام
(ج) ٦٣٠٠٠ أوقية	(د) ٦٣٠٠٠ رطل

السؤال (٣) : نستنتج من الفقرة (٢) أن السكر :

(أ) له فوائد كثيرة غير الطاقة	(ب) له علاقة مباشرة بمرض شرايين القلب التاجية
(ج) مجاوزة الحد في تناوله لها علاقة غير مباشرة بمرض شرايين القلب التاجية	(د) التقصير في تناوله له علاقة غير مباشرة بمرض شرايين القلب التاجية

السؤال (٤) : الفعل " يفاقم " في السطر الثالث في الفقرة (٢) يعني :

(أ) يعالج	(ب) يسبب
(ج) يثبط	(د) يستفحل



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٥) : نستنتج من الفقرة (٤) أن أبسط طريقة للإقلال من الملح هي :

(أ) تجنب تناول الموالج و المعلبات و الأجبان	(ب) تجنب إضافة الملح إلى طاولة الملح ، و في أثناء الطهي
(ج) تناول الغذاء الغني بالفواكه و الخضروات	(د) العمل في بيئة حارة دون وقاية من الشمس

السؤال (٦) : ينصح الأطباء - على وجه العموم - بتناول :

(أ) الدهون الحيوانية	(ب) القهوة و الشاي
(ج) المأكولات السريعة	(د) الفواكه و الخضروات

السؤال (٧) : يُفهم من الفقرة (٥) أن أحد أهم أسباب انسداد الشرايين التاجية هو :

(أ) فقدان الدم	(ب) الألياف التي تكون في الأطعمة
(ج) كولسترول الدم	(د) كثرة الدم في الشرايين

السؤال (٨) : عبارة " الغنية بالدهون السيئة " في الفقرة (٦) تدل على :

(أ) أن كل الدهون سيئة	(ب) أن بعض الدهون سيئة
(ج) أن الدهون الغنية سيئة	(د) أن الدهون ليست سيئة

السؤال (٩) : العبارة الصحيحة - شكلاً و مضموناً - في العبارات التالية هي :

(أ) كلما زادت مشاكل التلوث و التدخين كلما زاد الوضع الصحي سوءاً	(ب) كلما حلت مشاكل التلوث و التدخين حلّ الوضع الصحي سوءاً
(ج) كلما زادت مشاكل التلوث و التدخين زاد الوضع الصحي سوءاً	(د) كلما عرفت مشاكل التلوث و التدخين زاد الوضع الصحي سوءاً

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذا النص هو :

(أ) الغذاء و الصحة	(ب) وصايا طبيبة
(ج) غذاؤنا	(د) أسباب الأمراض و علاجها

مضاتج الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	د	ب	ج	د	ب	د	ج	ب	ج	ب



القطة (٥٧) : كيف تختار مهنتك

- ١ / من أهم ما يواجه الشّاب في مطلع حياته اختيار الطّريق الذي يسلكه، حينما يقف حائراً أمام أبواب المستقبل، مقدراً أنّ قراره سيؤثر عليه نفسياً ومادياً في سائر أيام حياته .
- ٢ / وبعد أن يتعرف الشّاب إلى نفسه وصفاته، ينبغي له أن يلم بالمعلومات الكافية عن عدد من المهن، ليوازن بينها، ويختار منها ما يناسبه، وليس ذلك بالأمر الهين، فربّما لا يجد المهنة التي يراها مطابقتاً لاستعداداته و مميزاتة، وقد يجد العديد من المهن يتفق - إلى حد كبير - مع ميوله و رغباته .
- ٣ / و لكي يصل الشّاب إلى قرار سليم يجب أن يتصف بالمرونة، فإنه يستطيع التّجّاح في أنواع متعددة من المهن، إذا أخذ نفسه بالتدريب و الإعداد اللازمين للمهنة التي يريدّها، غير أنّ هناك مهناً يستطيع أن يتقنها أكثر من سواها، ومهنأ أخرى لا يقدر على إجادتها مهما يبذل من جهد، فيجب أن يوازن مميزاتة بمطالب المهنة، ليتعرف إلى ما يحسن أداءه .
- ٤ / والشّاب محتاج إلى التدريب على المهنة التي يعتقد أنها تناسب استعداداته، لاكتساب الخبرة فيها، حتى تكون لديه المهارات الأساسية لها، والمعلومات الكافية عنها، بطريقة عملية تعدّه للمهنة إعداداً كافياً.
- ٥ / و مما يجدر بالشّاب ملاحظته أنّ المنافسة تكثر على بعض المهن دون بعضها الآخر . و أنّ لبعض المهن بريقاً خاطفاً، غير أنها لا تدر على معظم العاملين فيها غير الكفاف، فيجب أن يكون الشّاب على بصيرة من ذلك، حي يختار مهنته، و أن يقدر مميزاتة الحقيقية .
- ٦ / و على كل شّاب أن يدرك الصفات الشخصية و الميول تتصف كلها بالمرونة، و أنّ الشّاب قد يغير رأيه في نفسه، وفي المهنة التي يتطلّبها، نتيجة لعمل مؤقت يقوم به، أو لخبرة جديدة يكتسبها، أو لمعاشرته أناساً لم يعاشرهم من قبل .
- ٧ / و هكذا نجد أنّ من الخير العميم للشّاب - في أثناء دراسته - أن يهتم كثيراً بالدرس و التحصيل، قبل أن يصل إلى قرار حاسم في اختيار مهنة له، وأن يضع لنفسه خطة مرنة تسمح بالتغيير و التصرف، في ضوء ما يجد له من خبرة و علم .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (١) : يُفهم من الفقرة (١) أن قرار اختيار المهنة له آثار نفسية و مادية على الشاب :

(أ) في سائر أيام الحياة	(ب) في بعض أيام الحياة
(ج) في مطلع الحياة	(د) حينما يقف حائراً أمام أبواب المستقبل

السؤال (٢) : استعمال (رُبّما) في الفقرة (٢) يفيد :

(أ) التكثير	(ب) التقليل
(ج) التعليل	(د) التحقيق

السؤال (٣) : يُفهم من الفقرة (٣) أن من يريد الوصول إلى قرار سليم لاختيار مهنة يجب أن يتّصف :

(أ) بالنجاح في أنواع متعددة من المهن	(ب) بالتدريب والإعداد اللازمين للمهنة التي يريدها
(ج) بموازنة مميزات المهنة التي يريدها	(د) بخطة تسمح له بالتغيير و التصرف في ضوء ما يجد له من خبرة و علم

السؤال (٤) : نستنتج من الفقرة (٣) أن الشاب يستطيع :

(أ) أن يتقن أكثر المهن	(ب) أن يتقن مهناً أكثر من غيرها
(ج) إجادة كل المهن بما يبذل من جهد	(د) كل ما سبق ذكره في (أ ، ب ، ج)

السؤال (٥) : استعمال الحرف (حتى) في الفقرة (٤) يفيد :

(أ) ابتداء الغاية	(ب) انتهاء الغاية
(ج) التبويض	(د) التكثير

السؤال (٦) : كلمة " الكفاف " في الفقرة (٥) تعني :

(أ) الغنى	(ب) الفقر
(ج) الإعجاب	(د) الوجود

السؤال (٧) : يشترط في المهنة التي يراد اختيارها أن :

(أ) تكون ذات بريق خاطف	(ب) تدر على أصحابها الكفاف
(ج) تكثر فيها المنافسة دون غيرها	(د) تقدر مميزاتا الحقيقية



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٨) : يستطيع الشّاب أن يغير رأيه في نفسه و مهنته نتيجة :

(أ) لعمل مؤقت يقوم به	(ب) لخبرة جديدة يكتسبها
(ج) لمعاشرته أناساً لم يعاشرهم من قبل	(د) لكل ما سبق ذكره في (أ ، ب ، ج)

السؤال (٩) : ينصح الكاتب الشّاب في الفقرة (٧) بأن :

(أ) يصل إلى قرار حاسم في اختيار مهنة له	(ب) يهتم في أثناء دراسته بالدّرس و التحصيل
(ج) يضع لنفسه خطة مرنة تسمح له بالتغيير و التصرف	(د) يلزم ما سبق ذكره في (ب ، ج)

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذا النص هو :

(أ) كيف تختار مهنتك	(ب) المرونة
(ج) الصفات الشخصية للشباب	(د) المعلومات الكافية عن المهنة

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	أ	أ	د	ب	ب	ب	د	د	د	أ

القطعة (٥٨) : الوظيفة والموظفون

١ / الوظيفة - يا سيدي - عقد بين الدولة و الموظف ، على أن يعمل عملاً بعينه على جعل بذاته ، يعمل الأجير في الدكان ، و العامل في المصنع ، و الخادم في البيت ، و كل ماجور من الناس في عمل جل أو قل ، علا أو سفل ، فإذا أكمل عمله و جوده استحق الأجر ، و انطلق حراً في وقته يقضيه على ما أحب ، حراً في ماله يفقه على ما يشاء ، حراً في رأيه ينحوا به النحو الذي يرغب فيه . و ماذا عليّ ، و أنا مدرّس ، إذا أنا أعددت درسي و أقيته ، و قرأت وظائف تلاميذي و صححتها و فعلت كل ما يوجب على النظام أن أفعل ، وزدت على الواجب النوافل ، أن أوّلف و أكتب ، و أنقد الأخلاق و العادات ، و أساهم في الجهاد الإصلاحي ، و أحمل القسط الذي أطيقه من أثقال الأمة ؟ و من ذا يحمله إذا أنا لم أحمله أنا و أمثالي من الموظفين و المتعلمين ؟ و كيف تتقدم الأمة و تسير في طريقها إلى غايتها إذا لم تجد من أبنائها من يحمل أثقالها ؟



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

و هل ءوءب الوؤيفة على الموظف أن يكون مبتوراً من جسم الامة ، فلا يشعر بشعورها ، و لا يألر لألمها ، و لا يحس أنه منها ، و لا يشاركها في شيء من عواطفها ، في حين أن المفروض في الموظف أنه من أرقى أباء الأمة فكراً ، و أوسعهم اطلاقاً ، و أشدهم شعوراً بالوءاب العام ؟ و هل يأخذ الموظفون روابهم من صندوق الأمة ليناموا آمينين إذا هي خافت ، و يضحكوا فرحي إذا هي ءألمت ، و ينعموا فارهين إذا هي شقيت ، و يأكلوا مسرفين إذا هي جاعت ؟

٢/ كلا ! كلا ! يا سيدي ، فالموظف من الأمة و إلى الأمة ، و ليس في البلد شعب و موظفون ، و لكن فيه شعباً واحداً ، يشعر بشعور واحد ، و يصدر عن مبدأ واحد ، و يسعى إلى غاية واحدة . و لقد انقضى ذلك العهد الذي كان الموظف فيه مسئولاً أمام رئيسه ، و أصبحنا اليوم و كلنا مسئولون أمام الأمة و التاريخ . و بعد ، أف ليس مما يجب على قادة الفكر ، و أرباب الأقلام أ يعرفوا الناس حقيقة الوؤيفة و الموظفين ، و حق الأمة فيهم ؟ أو ليس يجب عليهم معالجة هذه النواحي من أخلاقنا ، و ءحذير السالمين منها ، و مداواة المصابين بها ؟

السؤال (١) : يهدف هذا النص أولاً إلى :

(أ) ءوشيق العقد بين الدولة و الموظف	(ب) إبراز الظلم الذي يعاني منه الموظف في وؤيفته
(ج) تعريف الناس حقيقة الوؤيفة و الموظفين	(د) الفصل بين الموظف و مجتمعه

السؤال (٢) : من الفقرة الأولى نستنتج أن :

(أ) الموظف ليس حراً في كل وقته و رأيه و ماله	(ب) الموظف حر في وقته و رأيه و ماله
(ج) الناس يتساوون في أعمالهم	(د) الوؤيفة خاصة بؤئة الموظفين دون بقية العاملين

السؤال (٣) : الجمع بين " جل " و " قل " في السطر الثالث :

(أ) ءكلف لا داع له	(ب) لا اختبار الذخيرة اللغوية
(ج) أدى إلى ءقوية المعنى و ءوضيحه	(د) يدل على كثرة الراغبين في الوؤائف و قللة الوؤائف



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٤) : من الفقرة الثانية يتضح لنا أن كاتب النص :

(أ) مدرس	(ب) يدعو كل فرد إلى حمل القسط الذي يطيقه من أثقال أمته
(ج) يدعو المدرسين فقط إلى التأليف و الكتابة و نقد الأخلاق و العادات	(د) يؤكد أن الأمة لن تتقدم إلى غايتها إلا بحمل الكاتب و أمثاله أثقالها

السؤال (٥) : استعمال كلمة " هل " في الفقرة الثالثة يضيد :

(أ) الاستفهام	(ب) الإقرار
(ج) النفي	(د) الوجوب

السؤال (٦) : الحرف (من) في العبارة " أف ليس مما يجب على قادة الفكر " يدل على :

(أ) الابتداء	(ب) التبويض
(ج) التعليل	(د) التبويد

السؤال (٧) : لا يريد الكاتب من الموظف :

(أ) أن يشعر بآلام أمته	(ب) أن ينام أو يضحك أو ينعمر أو يأكل
(ج) أن يفصل عن أمته	(د) كل الجمل أعلاه صحيحة

السؤال (٨) : أي الجمل التالية غير صحيحة ؟

(أ) الوظيفة عقد بين الدولة و الموظف	(ب) الوظيفة ميثاق بين الدولة و الموظف
(ج) الوظيفة معاهدة بين الدولة و الموظف	(د) الوظيفة واجب بين الدولة و الموظف

السؤال (٩) : النص السابق نوعه :

(أ) مقال موضوعي	(ب) مقال ذاتي
(ج) قصة	(د) خطبة

السؤال (١٠) : أسلوب الكاتب سهل واضح ، وهذا يرجع إلى :

(أ) عدم تعمقه في الأساليب و اللغات	(ب) أنه يكتب لعامة الناس
(ج) أن الأفكار تحتاج إلى الإيضاح فقط	(د) تنسيق أسلوبه و تلويحه بألوان البديع و الصور الخيالية



السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الإجابة	ج	أ	ج	ب	ج	ب	ج	د	أ	ب

القطة (٥٩) : النبوغ (مصطفى لطفى المنفلوطى)

١/ من العجز أن يزدرى المرء نفسه فلا يقيم لها وزناً، وأن ينظر إلى من فوقه من الناس نظر الحيوان الأعجم إلى الحيوان الناطق، وعندى أن من يخطئ فى تقدير قيمته مستعلياً خير ممن يخطئ فى تقديرها متدلياً؛ فإن الرجل إذا صغرت نفسه فى عين نفسه أبى لها من أعماله وأطواره إلا ما يشاكل منزلتها عنده؛ فتراه صغيراً فى علمه، صغيراً فى أدبه، صغيراً فى مروءته وهمته، صغيراً فى ميوله وأهوائه، صغيراً فى جميع شؤونه وأعماله؛ فإن عظمت نفسه عظم بجانبها كل ما كان صغيراً فى جانب النفس الصغيرة. ولقد سأل أحد الأئمة العظماء ولده - وكان نجيباً -:

أى غاية تطلب فى حياتك يا بنى؟ وأي رجل من عظماء الرجال تحب أن تكون؟

فأجابه: أحب أن أكون مثلك، فقال: ويحك يا بنى لقد صغرت نفسك، وسقطت همتك؛ فلتبك على عقلك البواكى، لقد قدرت لنفسى يا بنى فى مبدأ نشأتى أن أكون كعلي بن أبى طالب؛ فما زلت أجد، وأكدح حتى بلغت تلك المنزلت التى تراها، وبينى وبين علي ما تعلم، من الشأ والبعد والمدى الشاسع؛ فهل يسرك، وقد طلبت منزلتى أن يكون ما بينك وبينى من المدى مثل ما بينى وبين علي؟

٢/ كثيراً ما يخطئ الناس فى التفريق بين التواضع وصغر النفس، وبين الكبر وعلو الهمة، فيحسبون المتذلل المتملق الدنيء متواضعاً، ويسمون الرجل إذا رفع بنفسه عن الدنيا، وعرف حقيقة منزلته من المجتمع الإنسانى متكبراً. وما التواضع إلا الأدب، ولا الكبر إلا سوء الأدب؛ فالرجل الذى يلقاك متبسماً متهللاً، ويقبل عليك بوجهه، ويصغى إليك إذا حدثته ويزورك مهتماً ومعزى - ليس صغير النفس كما يظنون، بل هو عظيمها؛ لأنه وجد التواضع أليق بعظمت نفسه؛ فتواضع، والأدب أرفع لشأنه؛ فتأدب. فتى كان عذب الروح لا من غضاضة *** ولكن كبراً أن يقال به كبراً فإذا بلغ الذل بالرجل ذو الفضل أن ينكس رأسه للكبراء، ويتهافت على أيديهم وأقدامهم لثماً وتقبيلاً، ويتبذل بمخالطة السوقمة والغوغاء بلا ضرورة ولا سبب، ويكثر

من شتم نفسه، وتحقيرها، ورميها بالجهل والغبارة، ويصبص برأسه، وهو سائر في طريقة بصبص الكلب بذنبه، ويجلس في مدارج الطرق، وعلى أفواه الدروب جلست البائس المسكين- فاعلم أنه صغير النفس، ساقط الهمة، لا متواضع، ولا متأدب.

٣/ إن علو الهمة إذا لم يخالطه كبر يزري به، ويدعو صاحبه إلى التنطع وسوء العشرة - كان أحسن ذريعة يتذرع بها الإنسان إلى النبوغ في هذه الحياة، وليس في الناس من هو أحوج إلى علو الهمة من طالب العلم؛ لأن حاجة الأمة إلى نبوغه أكثر من حاجتها إلى نبوغ سواه من الصانعين والمحترفين، وهل الصانعون والمحترفون إلا حسنة من حسناته، وأثر من آثاره؟ بل هو البحر الزاخر الذي تستقي منه الجداول والگردان- فيا طالب العلم كن عالي الهمة، ولا يكن نظرك في تاريخ عظماء الرجال نظراً يبعث في قلبك الرهبة والهيبة؛ فتتضاءل وتتصاغر كما يفعل الجبان المستطار حينما يسمع قصة من قصص الحروب، أو خرافة من خرافات الجان، وحذار أن يملك اليأس عليك قوتك وشجاعتك؛ فتستسلم استسلام العاجز الضعيف، وتقول: من لي بسلم أصعد فيها إلى السماء حتى أصل إلى قبة الفلك؛ فأجالس فيها عظماء الرجال؟

يا طالب العلم، أنت لا تحتاج في بلوغك الغاية التي بلغها النابغون من قبلك إلى خلق غير خالقك، وجو غير جوك، وسماء وأرض غير سمائك وأرضك، وعقل وأداة غير عقلك وأداتك. ولكنك في حاجة إلى نفس عالية كنفوسهم، وهمة عالية كهمهم، وأمل أوسع من رقعة الأرض، وأرحب من صدر الحليم، ولا يقعدن بك عن ذلك ما يهمس به حاسدوك في خلواتهم من وصفك بالوقاحة أو بالسماجة؛ فنعم الخلق هي إن كانت السبيل إلى بلوغ الغاية؛ فامض على وجهك، ودعهم في غيهم يعمهون- جناحان عظيمان يطير بهما المتعلم إلى سماء المجد والشرف: علو الهمة والفهم في العلم، أما علو الهمة فقد عرفته، وأما الفهم في العلم، فإليك الكلمة الآتية:

٤/ العلم علمان: علم محفوظ وعلم مفهوم، أما العلم المحفوظ؛ فيستوي صاحبه فيه مع الكتاب المرقوم، ولا فرق بين أن تسمع من الحافظ كلمة، أو تقرأ في الكتاب صفحة؛ فإن أشكل عليك شيء مما تسمع، فانظر إن نطق الكتاب بشرح مشكلاته، نطق الحافظ بتفسير كلماته. الحافظ يحفظ ما يسمع؛ لأنه قوي الذاكرة، وقوة الذاكرة قدر مشترك بين الذكي والغبي والنابه والخامل؛ لأن الحفظ ملكة مستقلة بنفسها عن بقية الملكات؛ وإنك لترى الشيخ الضاني الذي لا يميز بين الطفولة والهرم، والذي يبكي على الحلوى بكاء الطفل عليها،

ويرتعد فرقاً حينما يسمع ابنته تخيف طفلها بأسماء الجن والشياطين، ويسرد ذلك من تواريخ شبيبته وكهولته ما لو دوتته لكان تاريخاً صحيحاً ضخماً مملوءاً بالغرائب والنوادر؛ وقيل لأحد العلماء: إن فلاناً حفظ متن البخاري، فقال: لقد زادت نسخة في البلد [١]

٥/ ذلك هو السر العظيم في كثرة المتعلمين وقلّة العاملين؛ لأن من فهم معلوماً من المعلومات حق الفهم أشربته روحه، وخالط لحمه ودمه، ووصل من قلبه إلى سويدائه، وكان إحدى غرائزه، فلا يرى له أبداً من العمل به رضي أم أبى.

لولا أن العلم الديني قد أصبح اليوم علماً محفوظاً لما وجدت في العلماء من يجمع بين اعتقاد الوحدانية وبين التردد على أبواب الأحياء والأموات في مزاراتهم وفي مقابرهم يسألهم المعونة والمساعدة على قضاء الله وقدره، ولا وجدت بين الذين يحفظون قوله -تعالى- [قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعاً وَلَا ضَرّاً إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ] الأعراف: ١٨٨.

من يُسند النفع والضرر إلى كل من سال لعابه، وتمزق إهابه، ولا وجدت في الناس كثيراً من ضعفاء العزيمة الذين يحفظون ما ورد على السنة الأنبياء والحكماء من مدح الفضائل وذم الرذائل، ثم لا تجد فرقا بينهم وبين العامة في ارتكاب المنكرات والنفور من الصالحات.

٦/ لو كان العلم المحفوظ علماً - وهو على ما نشاهد ونعلم من سوء الأثر وقلّة الجدوى - ما مدح العلم في كتاب ولا سنة، ولا قدسه كاتب، أو ترنم بمدحه شاعر، فإذا سمعت ذكر العلم فاعلم أنه العلم المفهوم لا المحفوظ، وآية فهم المعلوم تأثر العالم به، وظهوره في حركاته وسكناته، وترقرقه في شمائله، ولا تثق بالحافظ فيما ينقل إليك، فربما مرّ بالمعلوم محرّفاً فأخذه على علاقته.

٧/ وأقبح ما عرفنا من أطواره أنه يجمع في حافظته بين النقيض ونقيضه، والغث والسمين، والجيد والزائف، فكان ذاكرته حانوت عطار اختلطت فيها الأدوية الشافية، بالعقاقير السامة. وجملة الأمر أن الحافظ البحث لا رأي له في مبحث فيسأل عن مذهب، ولا أثر لمعلوماته في نفسه فيقتدي به، ولا ذوق له في الفهم فيعتمد على شرحه وتأويله. أما العلم المفهوم فهو الوسطة التي إذا جمع المتعلم بينها وبين علو الهمة طار إلى المجد بجناحين، وكان له سبيل مختصر إلى منزلة العظماء ودرجة النابغين.

٨/ والعلم سلسلة طويلة طرفاها في يدي آدم أبي البشر وإسرافيل صاحب الصور [٢]، ومسائله حلقات يصنع كل نابغة من النوابع في كل عصر من العصور واحدة منها، ولن يبلغ المتعلم



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

درجة النبوغ إلا إذا وضع في العلم الذي مارسه مسألته، أو كشف حقيقة، أو أصلح هفوة، أو اخترع طريقة، ولن يسلس له ذلك إلا إذا كان علمه مفهوماً لا محفوظاً، ولا يكون مفهوماً إلا إذا أخلص المتعلم إليه، ولم ينظر إليه نظر التاجر لسعته، والمحترف لحرفته؛ فالتاجر يجمع من السلع ما يتفق سوقه، لا ما يغلو جوهره، والمحترف لا يهمله من حرفته إلا لقمته الخبز وجرعة الماء، أحسن أم أساء. لا يزور العلم قلباً مشغولاً بترقب المناصب، وحساب الرواتب، وسوق الآمال وراء الأموال، كما لا يزور قلباً مقسماً بين تصفيف الطرة، وصقل الغرة، وحسن القوام، وجمال الهندام، وطول الهيام بالكأسين: كأس المدام، وكأس الغرام.

السؤال (١) : ماذا يقصد الأب ؟ :

(أ) هل هو يوبخ ولده	(ب) غير راضي عن طموح ولده
(ج) يزدري نفسه	(د) الغلو في رسم الأهداف

السؤال (٢) : العنوان :

(أ) علو الهمة	(ب) صغر النفس
(ج) عظمة العلم	(د) النبوغ

السؤال (٣) : المقصود بالشأو في الفقرة (٣) :

(أ) الاختلاف	(ب) النقص
(ج) التشابه	(د) المكانة

السؤال (٤) : ذكر بأحدى النصوص كلمة " الغث " التي معناها :

(أ) الثخين	(ب) النحيف
(ج) الجلف	(د) باغي العلم والهمة

السؤال (٥) : المقصود ب : تصفيف الطرة، في النص الثامن :

(أ) الناصية	(ب) الشارب
(ج) الملابس	(د) تصفيف الشعر

وقيل " الطرة " هي كفة الثوب وهي جانبه الذي لا هذب له .



مجلة اسئعاب المقروء (٥٩ قطة)

WWW.YZEEED.COM/VB

السؤال (٦) : المقصود في " كأس المدام، وكأس الغرام." (كأس المدام) هي :

(أ) الخمر الذي يدوم شربه	(ب) خمر الهيام والعشق
(ج) خمر العنب	(د) الخمر المضاف إليه العنب

السؤال (٧) : شبه الأديب المنفلوطي العلم بـ :

(أ) الناغت	(ب) الجناح
(ج) بالملازم بعد الموت	(د) بالسفير الخلقى

السؤال (٨) : المقصود بـ يشاكل :

(أ) يؤكد	(ب) يشابه
(ج) يوضح	(د) مائل

مفاتيح الإجابة :

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨		
الإجابة	ب	د	أ	ب	أ	ب	ب	ب		

