



Telegram :  
@talalalqahtani

talal alqahtani

مهارات اتصال (3).

تجميع أغلب الاسئلة ان لم تكن جميعها

يفضل وجود الكتاب لديك للتأكد عند الاجابه

كل الشكر لمن ساهم في إعداد هذا الملف لا تنسونهم من دعائكم (عليه Alpha , Aliah , أم غمزه ٨-\*, )

Telegram: azizhelp\_seu

وكل من ساهم من الاعضاء (فهو منكم واليكم)

1- تتكون مهارات الاتصال اللفظي من مهارات الاتصال الشفهي ومهارات الاتصال الكتابي , واحدة من هذه المهارات فقط **مست** من مهارات الاتصال الكتابي:

-  
a مهارة الكتابة

- مهارة القراءة b
- مهارة التحدث c
- لا شيء مما ذكر d

2- واحدة مما يلي ليست من معوقات الاتصال اللفظي:

- سوء الفهم a
- الاختلافات الثقافية b
- تكوين الصداقات c
- الشائعات d

3- المرحلة التي يتم فيها تحويل الفكرة الى سلوك قولي او فعلي هي:

- التذكر a
- التقويم b
- التركيب c
- الاستجابة d

4- قال احمد لزميلة سررت عند زيارة بيت الله الحرام فقط شعرت بالخشوع عند السجود مقابل الكعبة وشعرت براحة وتمنيت لو بقيت في الحرم لمدة زمنية اطول , فان احمد من اصحاب النمط:

- الحسي a

- الحركي b
- السمعي c
- البصري d

5- تتكون مهارات الاتصال اللفظي من مهارات الاتصال الشفهي ومهارات الاتصال الكتابي واحدة من هذه المهارات فقط تعتبر من مهارات الاتصال الشفهي:

- مهارة الاستماع a
- مهارة القراءة b
- مهارة الكتابة c
- مهارة التعبير d

6- واحدة من الاتية ليست من صفات النمط السمعي:

- بطيء في الحركة والكلام a
- متأن في اتخاذ القرار b
- يصلح ان يكون اداريا ناجحا c
- قراراته سريعة فجائية احيانا d

7- من صفات النمط البصري:

- التأن في اتخاذ القرار

a	
-	يصلح لأن يكون اداري ناجح
b	
-	مستوى المخاطرة عنده كبير
c	
-	
d	

8- عند شعور الانسان بالغضب او الحزن او الحاجة الى التغيير , فعليه التعبير عن ذلك بشكل مباشر حتى يتجنب تفاقم هذه المشاعر السلبية , حيث ان تأخير التعبير عن المشاعر يسبب بعض التراكمات النفسية السيئة داخل الفرد , وعليه في هذا اشارة الى قاعدة هامة من قواعد التعبير الفعال وهي:	
-	استخدام الرسائل المباشرة
a	
-	الرسائل الفورية
b	
-	احترام عقل المستقبل
c	
-	تقدير الاخرين
d	

9- ان الاشياء لا يمكن ان تنتج بالصدفة , فكل نتيجة او حادثة سبب او مجموعة من الاسباب لحدوثها , ويقصد بذلك:	
-	مبدأ الشيء ونقيضه
a	
-	مبدأ العلية
b	
-	مبدأ الكل اكبر من الجزء
c	
-	مبدأ الجزء اكبر من الكل
d	

10- قدرة الفرد على سرد الافكار والمعاني من العقل واخراجها بصورة مترابطة هي عملية:

- a الطلاقة
- b سلامة الاداء
- c صحة التعبير
- d الانسياب

11- اولى خطوات عملية التحدث هي:

- a التفكير
- b النطق
- c الصياغة
- d الاستثارة

12- قدرة الفرد على اخراج الحروف من مخارجها الصوتية الصحيحة , لتكوين الكلمات المقصودة بطريقة واضحة:

- a الطلاقة
- b الانسياب
- c صحة التعبير
- d سلامه الاداء

13- احدى الفقرات التالية من مقومات الاتصال اللفظي:

- a الاستثارة
- b التفكير
- c التشجيع والتجاوب
- d الانسياب

14- يستمع الطالب الى رسالة المعلم بتركيز ويقوم بالعمليات العقلية العليا , ويفهم مضمون الرسالة وما وراء المضمون من احساس ومشاعر , يصنف الطالب ضمن الشخص:

- a المنصت النشط
- b المنصت المقوم
- c المنصت جزئياً
- d غير المنصت

15- اخر مرحلة وعملية من عمليات الانصات العقلية العليا هي:

- a الاستجابة
- b التذكر
- c التحليل
- d التقويم

16- الاستئارة وهي اولى مراحل عملية التحدث وأول خطواتها , حيث تبدأ الاستئارة الفكرية للعقل بسبب توفر مثير قد يكون خارجي وهو الموقف وقد يكون داخلي وهو الشعور والاحساس , حيث يبدأ العقل في الاستجابة لهذا المثير ويقوم باستدعاء الحروف والكلمات , وهذا يتفق مع مبدأ هام من المبادئ العقلية التي تحترم العقل وهي:

- مبدأ الشئ ونقيضة

a

- مبدأ الكل أكبر من الجزء

b

- مبدأ العلية

c

- لا شئ مما ذكر

d

17- المستمع الذي يستمع الى الرسالة ويقف دوره على تصيد اخطاء المرسل هو:

- المنصت النشط

a

- المنصت المقوم

b

- المنصت جزئياً

c

- غير المنصت

d

18- عندما وصف هشام ما أعجبه في أداء مدربه قال انه يستطيع تعديل صوته بطريقة جميلة حسب يقوله فان نمط شخصيه هشام:

- سمعي

a

- حسني

b

- c حركي
- d بصري

19- أولى مراحل عملية التحدث وأول خطواتها:

- a الاستئارة
- b التفكير
- c الصياغة
- d النطق

20- المرحلة الثالثة من مراحل خطوات عملية التحدث هي:

- a التفكير
- b النطق
- c الصياغة
- d الاستئارة

21- عندما يؤثر في قرار شراء كتاب لون الغلاف والصور داخل الكتاب , هذا يعود لأن الشخص ذو نمط:

- a حركي



- حسني b
- سمعي c
- بصري d

22- قدرة الفرد على سرد الافكار والمعاني من العقل واخراجها في صورة مترابطة هي عملية:

- الطلاقة a
- الانسياب b
- صحة التعبير c
- سلامة الاداء d

23- القدرة على التعرف على الكلمات والحروف وتحويلها الى معاني ومدرجات لدى الفرد بحيث تصل المعاني الحقيقية للكلمات دون تحريف او تشويه مهارة:

- الكتابة a
- القراءة b
- التحدث c
- الطلاقة d

24- البطء بالحركة والكلام والتأني في اتخاذ القرارات ، من خصائص المنط:

- السمعي a
- البصري -

- b
- 
- الحسي c
- 
- الحركي d

25- الاتصال الذي يحمل معاني محددة للكلمات التي تقال:

- 
- الاتصال اللفظي a
- 
- الاتصال غير اللفظي b
- 
- الاتصال الذاتي c
- 
- الاتصال الشخصي d

26- قدرة الفرد على استخدام الالفاظ والكلمات لوصف موقف وصفا دقيقا واضح المعنى والدلالة:

- 
- الطلاقة a
- 
- الانسباب b
- 
- صحة التعبير c
- 
- سلامة الاداء d

27- استرضاء الاخرين ، وذلك من خلال التجاوب في كل ما يقال للظهور بمظهر الفاهم ، هذه من المعوقات التي تحول دون الاستماع والانصات الجيد اثناء العملية الاتصالية المتعلقة:

- 
- بأذن المستقبل a

- بأذن المرسل b
- شخصية المرسل c
- شخصية المستقبل d

28- اعادة ذكر الكلمات او العبارات اذا لزم الامر حتى يستطيع المستقبل التأكد من مدلولات الكلمات ويفهمها بنفس الكيفية التي يقصدها المرسل:

- التكرار a
- التشجيع والتجاوب b
- وضوح الصوت c
- التغذية الراجعة d

29- احدى الفقرات التالية ليست من عيوب التعبير الشفهي:

- لا يمكن اعادته مرى اخرى بنفس الكيفية التي تم بها a
- لا يمكن الغاء الرسالة الاتصالية b
- المقاطعات المستمرة بين المرسل والمستقبل c
- لا يمكن التفاعل في العملية الاتصالية d

30- مهارة التركيز على قواعد اللغة واتقان الكتابة بدون اخطاء املائية والتعبير الصحيح باستخدام الكلمات المناسبة:

- مهارة الكتابة a
- مهارة القراءة b
- مهارة الاستماع c
- مهارة التحدث d

31- القدرة على اعمال العقل فيما يقال والانفعال معه والاستجابة الصحيحة له:

- مهارة الكتابة a
- مهارة القراءة b
- مهارة الاستماع c
- مهارة التحدث d

32- يكون تأثير اللغة اللفظية في العملية الاتصالية بنسبة:

- %38 a
- %7 b
- %93 c
- %55 d

33- استطاع فارس الفوز في مسابقة القران الكريم على مستوى منطقة الرياض ، وذلك لعدم اضطرابه وقدرته على استدعاء الايات بسهولة ، فهو يتميز ب.....:

- a الطلاقة
- b الانسياب
- c صحة التعبير
- d سلامة الاداء

35- عملية توظيف المهارات اللغوية واللفظية والصوتية ومهارات الفصاحة في التواصل مع الآخرين هي:

- a الاتصال الذاتي
- b التحدث
- c الاتصال الشخصي
- d الاتصال اللفظي

36- "وأخي هارون هو أفصح مني لسانا فأرسله معي ردءا يصدقني اني اخاف ان يكذبون " تشير الايه الى تمتع نبي الله هارون بمهارة .....

- a الاستماع
- b القراءة
- c التحدث
- d الكتابة

37- الاتصال عملية..... يتدرب الانسان على مهاراتها وفنونها وكيفيةها الى ان يصل فيها الى درجة الاتقان:

- a عملية فطرية
- b عملية مكتسبة
- c عملية اجتماعية
- d عملية نفسية

38- مرحلة من مراحل عملية التحدث حيث يتم فيها تجميع الحروف والكلمات التي قام العقل بإعادة ترتيبها وصياغتها على مستوى الفكر ، وترجمتها الى اصوات ذات معنى وهي:

- a النطق
- b الصياغة
- c الاستنارة
- d التفكير

39- خروج الحروف من مخارجها الطبيعية بطريقه سليمة وبدرجة صوت مناسبة للمستقبل بحيث لا تسبب له تعباً او اجهاداً:

- a التكرار
- b التشجيع والتجاوب
- c وضوح الصوت
- d التغذية الراجعة

40- احدى الفقرات التالية من مميزات التعبير الشفهي:

- يمكن اعادته مرى اخرى بنفس الكيفية  
a التي تم بها
- يمكن الغاء الرسالة الاتصالية  
b
- مناسبة الاسلوب لمستوى الجمهور  
c المستقبل
- المقاطعات المستمرة بين المرسل  
d والمستقبل

41- عند وصف محمد لرحلة الحج التي حدث زملائه عن عذوبة صوت الامام وجمال الاستماع لتكبيرات الحجيج ، ( لبيك اللهم لبيك ) النمط الغالب على شخصية محمد في الادراك هو النمط:

- السمعي  
a
- الحسي  
b
- الحركي  
c
- البصري  
d

42- مجموعة المظاهر والسلوكيات والقدرات التي تتعلق بالاتصال بالآخرين ، وتتيح للفرد ان يتفاعل بكفاءة هي:

- المهارة  
a
- مهارة الاستماع  
b
- مهارة الاتصال  
c
- مهارة التعلم  
d

43- قدرة الفرد على استدعاء الكلمات والمعاني المترابطة من الذهن بصورة واضحة وقت الحاجة اليها بدون تلغثم او اضطراب هو:

- a الطلاقة
- b الانسياب
- c صحة التعبير
- d سلامة الاداء

44- السرعة في الحركة والكلام والتصرفات واتخاذ قرارات سريعة ومفاجئة ، من خصائص اصحاب النمط:

- a السمعي
- b البصري
- c الحسي
- d الحركي

45- القدرة على الاستخدام الجيد للغة اثناء عملية الاتصال بالاضافة الى الالقاء الجيد لها:

- a الكتابة
- b القراءة
- c التحدث
- d الاستماع

46- يقوم العقل بثلاث اشياء على مستوى اللاوعي وهي الحذف , التشويه والتعميم والتي تعتبر من:



-	خطوات عملية التحدث	-
a		a
-	العمليات العقلية للتحدث	-
b		b
-	عناصر عملية التحدث	-
c		c
-	شروط التحدث الجيد	-
d		d

47- اربط كل تعريف من التعريفات الواردة في العمود الاول بالمصطلح العلمي من العمود الثاني:			
-	الشخص غير المنصت	-1	الشخص الذي لا يستمع الى الرسالة ، ولا يحاول اعمال العقل في محتوى الرسالة ، ويقف دوره على مرحلة السماع الالي فقط
a		A	
-	الشخص المنصت جزئيا	b-2	الشخص الذي يستمع الى الرسالة ولكنه يعمل العقل في بعض كلماتها التي تقع في مدار اهتمامه دون بقية الرسالة ، ويكون اعماله للعقل ليس اعمالا كاملا باستخدام كل العمليات العقلية.
b			
-	الشخص المنصت المقوم	-3	الشخص الذي يستمع الى الرسالة ، ويعمل فيها عقله حيث يبذل مجهودا لفهم محتوى الرسالة ، ولكنه لا يحاول الوصول الى مضمون الرسالة والوصول الى مقصود المرسل.
c		c	
-	الشخص المنصت النشط	d-4	الشخص الذي يستمع الى الرسالة بتركيز ، ويقوم بالعمليات العقلية العليا كالتفسير والتحليل والتركيب والتقويم والاستجابة ، وذلك لفهم مضمون الرسالة ، وما وراء المضمون من احساس ومشاعر المرسل.
d			

48- صل كل كلمة في المجموعة الاولى بما يناسبها من المجموعة الثانية:			
-	تبادل اللغة الكلامية	a-1	الاتصال اللفظي
a			
-	تشكل 55% من عملية الاتصال	c-2	تقدير الاخرين
b			
-	عدم توجيه رسائل التهكم والسخرية	d-3	التغذية الراجعة
c			

- d	استجابة المستقبل الفورية للرسالة	g-4	الاستماع
- e	الاشياء لا يمكن ان تنتج بالصدفة	b-5	لغة الجسد
- f	صاحب قرار حكيم وحذر	e-6	مبدأ العلية
- g	ترجمة الاصوات الى حروف وكلمات	f-7	النمط السمعي

49- اربط كل تعريف من التعريفات الواردة في العمود الاول بالمصطلح العلمي من العمود الثاني:			
- a	النطق	-1 a	اخر مرحلة من مراحل عملية التحدث , وفيها يتم تجميع الحروف والكلمات التي قام العقل باعادة ترتيبها وصياغتها على مستوى الفكر وترجمتها الى اصوات ذات معنى ودلاله متعارف عليها من اصحاب اللغة
- b	التفكير	b-2	المرحلة الثانية للتحدث , حيث يبدأ العقل في الاختيار من الكم الهائل للكلمات التي تم استدعاؤها في المرحلة السابقة وحذف بعض الكلمات والابقاء على الكلمات المناسبة والجمل المعبرة عن الموقف
- c	الصياغة	-3 c	المرحلة الثالثة من مراحل التفكير , وفيها يقوم العقل بعمليات اكثر صعوبة وهي اختيار ترتيب الحروف والكلمات لتخرج في صورته معبرة عن المعنى المناسب للموقف المثير
- d	الاستثارة	-4 d	اولى مراحل عملية التحدث واول خطواتها
- e	مرحلة الانصات	e-5	المرحلة التي يقوم فيها العقل بعدد كبير من العمليات التي من شأنها محاولة الوصول الى المعنى المقصود من الرسالة والحكم على مدى صحتها ومن ثم الاستجابة لها او اهمالها
- f	مرحلة الاستماع	-6 f	المرحلة التي يتم فيها اعمال العقل للأصوات التي تصل إليه ومن ثم ترجمتها الى دلالات لفظية ذات معاني مفهومه
- g	مرحلة السمع	g-7	المرحلة التي يتم فيها استقبال الاذن للمؤثرات الصوتية , ومن ثم تبدأ الاذن كعضو للسمع في الاستجابة لذلك المؤثرات الصوتية استجابة آلية فسيولوجية دون تمييز معاني لتلك الاصوات

50- اربط كل تعريف من التعريفات الواردة في العمود الاول بالمصطلح العلمي من العمود الثاني:

- a	التغذية الراجعة	a-1	استجابة المستقبل الفورية للرسالة الاتصالية بحيث تصل تلك الاستجابة الى المرسل في نفس الوقت
- b	الطلاقة	b-2	قدرة الفرد على استدعاء الكلمات والالفاظ والمعاني المترابطة والمترادفة من الذهن في صور واضحة وقت الحاجة اليها دون اضطراب وتلعثم
- c	مهارة التحدث	-3 c	القدرة على الاستخدام الجيد للغة اثناء عملية الاتصال بالاضافة الى الالفاء الجيد لها
- d	مهارة القراءة	4 d	التعرف على الكلمات والحروف وتحويلها الى معاني ومدركات لدى الفرد بحيث تصل المعاني الحقيقيه للكلمات دون تعريف او تشويه
- e	مهارة الكتابة	e-5	مهارة التركيز على قواعد اللغة واتقان الكتابة بدون اخطاء املائية والتعبير الصحيح باستخدام الكلمات المناسبة
- f	مهارات الاتصال الكتابي	f-6	المهارات التي تتعلق بالقدرة على التعبير الكتابي وتسجيل البيانات بصورة تسهل من عملية توصيل الرسالة بالطريقة الصحيحة الى المستقبل
- g	مهارات الاتصال الشفهي	g-7	المهارات التي تتعلق بعملية النطق واستخدام المؤثرات الصوتية في عملية الاتصال
- h	الانسياب	-8 h	قدرة الفرد على سرد الافكار والمعاني من العقل واخراجها في صورة مترابطة
- i	صحة التعبير	-9 i	قدرة الفرد على استخدام الالفاظ والكلمات لوصف موقف وصفا دقيقا واضح المعنى والدلاله
- j	سلامة الاداء	-10 j	قدرة الفرد على اخراج الحروف من مخارجها الصوتية الصحيحة ، لتكون الكلمات المقصودة بطريقه واضحة.

51- اربط كل تعريف من التعريفات الواردة في العمود الاول بالمصطلح العلمي من العمود الثاني:			
- a	التفسير	a-1	يقوم العقل بعملية تفسير معاني الكلمات ودلالات الحروف التي استمع اليها من خلال الربط بين مايسمع وماهو متراكم في المخزون العقلي
- b	التحليل	-2 b	يقوم العقل بتحليل وتفكيك الكلمات والالفاظ الى عناصرها الاولية البسيطة وردها الى اصلها

اعادة ترتيب الحروف والكلمات بطرق مختلفة والوصول الى معاني جديدة مناسبة لخبراته السابقة , من خلال الربط بين الكلمات والعبارات المترادفة معا , وتجميع المترادفات والربط بين المواقف المتشابهه	-3 c	التركيب	- c
يقوم العقل بعملية الحكم على الكلمات والعبارات والموقف بناء على خبراته الماضية والمواقف المتشابهه حيث يرفض الخالف لخبراته الماضية ويقبل المتفق مع خبراته	d-4	التقويم	- d
المرحلة التي يتم فيها تحويل الفكرة الى سلوك وقد يكون هذا السلوك قولي او فعلي فمن امثلة السلوك القولي , ذكر الاراء او طرح الاستفسارات او اخبار المتحدث بمدى فهم محتوى الرسالة ومن امثلة السلوك الفعلي رفع اليد والابتسامات او الذهاب بعيدا عن القاعة او التوجه الى مكان ما	e-5	الاستجابة	- e
يقوم المستقبل باستعادة ما سمع من المرسل , واستخدامه في المواقف الاخرى المتشابهه عند تكرر حدوثها	f-6	التذكر	- f

52- الاتصال اللفظي هو الاتصال الذي يتم من خلال الكلمات والعبارات المنطوقة:

- a	صح
- b	خطاء

53- مرحلة الاستماع هي المرحلة التي يتم فيها استقبال الاذن للمؤثرات الصوتية , ومن ثم تبدأ الاذن كعضو للسمع في الاستجابة لتلك المؤثرات الصوتية:

- a	صح
- b	خطاء

54- الاتصال غير اللفظي هو المقدرة على اداء عمل ما بدرجة عالية من الاتقان بمجهود اقل وفي اقل وقت ممكن باقل التكاليف:

- a	صح
-	خطاء

b

55- الاتصال غير اللفظي هو العملية التي يتم خلالها تفاعل الافراد سويًا من خلال الاشارات الصوتية وماتكونه من الفاظ وكلمات او عبارات:

-  
a صح

-  
b خطأ

56- من العناصر الاساسية لعملية التحدث , صحة التعبير ويقصد بها قدرة الفرد على استخدام الالفاظ والكلمات لوصف موقف وصفا دقيقا واضح المعنى:

-  
a صح

-  
b خطأ

57- مهارة التحدث هي القدرة على الاستخدام الجيد للغة اثناء عملية الاتصال بالاضافة الى الالقاء الجيد لها:

-  
a صح

-  
b خطأ

58- مهارة الكتابة هي مهارة التركيز على قواعد اللغة واتقان الكتابة بدون اخطاء املائية والتعبير الصحيح باستخدام الكلمات المناسبة:

-  
a صح

-  
b خطأ

59- المهارة هي المقدرة على اداء عمل ما بدرجة عالية من الاتقان بمجهود اقل وفي اقل وقت ممكن باقل التكاليف:

-  
a صح

-  
b خطأ

b

60- مهارة القراءة هي مهارة التركيز على قواعد اللغة واتقان الكتابة بدون اخطاء املائية والتعبير باستخدام الكلمات المناسبة:

-  
a صح  
-  
b خطأ

61- من العناصر الاساسية لعملية التحدث ، صحة التعبير ويقصد بها قدرة الفرد على اخراج الحروف من مخارجها الصحيحة , لتكون الكلمات المقصود بطريقة واضحة:

-  
a صح  
-  
b خطأ

62- ضرورة الاستماع للاخر من المهارات المهمة في الاتصال:

-  
a صح  
-  
b خطأ

63- مهارة الاستماع هي القدرة على الاستخدام الجيد للغة اثناء عملية الاتصال بالاضافة الى الالقاء الجيد لها:

-  
a صح  
-  
b خطأ

64- مرحلة السمع هي المرحلة التي يتم فيها استقبال الاذن للمؤثرات الصوتية , ومن ثم تبدأ الاذن كعضو للسمع في الاستجابة لتلك المؤثرات الصوتية:

-  
a صح  
-  
b خطأ

b

65- يتأثر الانسان بالاصوات من حوله عن طريق حاسة السمع , وهي اول حاسة تقوم بوظيفتها بعد ميلاد الانسان:

-  
a صح

-  
b خطأ

66- لكي يتمكن الفرد من اكتساب مهارة الاتصال اللفظي فانه يحتاج الى امرين وهما معرفة نظرية وممارسة عملية:

-  
a صح

-  
b خطأ

67- من العناصر الاساسية لعملية التحدث ، سلامة الاداء ويقصد بها قدرة الفرد على اخراج الحروف من مخارجها الصوتية الصحيحة ، لتكون الكلمات المقصودة بطريقة واضحة:

-  
a صح

-  
b خطأ

68- الاتصال اللفظي هو العملية التي يتم خلالها تفاعل الافراد سويا من خلال الاشارات الصوتية وماتكونه من الفاظ وكلمات او عبارات:

-  
a صح

-  
b خطأ

69- الشخص المنصب هو الشخص الذي لا يستمع الى الرسالة ، ولا يحاول اعمال العقل في محتوى الرسالة ، ويقف دوره على مرحلة السماع الالي فقط:

-  
a صح

-  
b خطأ

70- من صفات الشخص ذو النمط البصري ، السرعة في الحركة أو الكلام أو الطعام:

-  
a صح  
-  
b خطأ

71- من صفات الشخص ذو النمط السمعي البطء في الحركة والكلام:

-  
a صح  
-  
b خطأ

72- من العناصر الأساسية لعملية التحدث الطلاقة ويقصد بها قدرة الفرد على سرد الأفكار والمعاني من العقل وإخراجها في صورة مترابطة:

-  
a صح  
-  
b خطأ

73- الشخص غير المنصت هو الشخص الذي لا يستمع إلى الرسالة ، ولا يحاول أعمال العقل في محتوى الرسالة ، ويقف دوره على مرحلة السماع الآلي فقط:

-  
a صح  
-  
b خطأ

74- التحدث هو عملية تبادل المعلومات والأفكار بطريقة شفوية بين طرفي الاتصال من خلال الكلمات والأصوات المفهومة المعنى:

-  
a صح



-	خطاء
b	
-6	لا يتصور العقل الطبيعي ان يكون الانسان بجسمه وحضوره في بيئتين في نفس التوقيت وبنفس اللحظة الزمنية هذا مثالا على
-	مبدأ الشئ ونقيضه
a	
-	مبدأ الجزء أكبر من الكل
b	
-	مبدأ الكل أكبر من الجزء
c	
-	العلية
d	

-6	من صفات النمط الحسي :
-	مستوى المخاطرة عند كبير
a	
-	التأني في اتخاذ القرار
b	
-	لا يصلح أن يكون إداريا ناجحا
c	
-	قراراته سريعة فجائية احيانا
d	

-6	يكثر أحمد أثناء حديثه مع زملاءه عن الحياة الجامعية مثل أرى , أتصور, لاحظ, أشاهد . يصنف أحمد ضمن
-	البصري
a	
-	السمعي
b	
-	الحسي
c	
-	الحركي
d	

6- أكثر الانماط الشخصية سرعة في اتخاذ القرار هو النمط :

- a الحسي
- b الحركي
- c السمعي
- d البصري

6- أثناء الحديث مع حسن لاحظت انه يستمع إلى الرسالة الموجه إليه ولكن يعمل العقل في الكلمات التي تقع مدار اهتمامه ولا يقوم بكل العمليات العقلية . يصنف حسن ضمن :

- a الشخص المنصت النشط
- b الشخص غير المنصت
- c الشخص المنصت المقوم
- d الشخص المنصت جزئيا

6- واحدة من الآتية ليست من صفات النمط الحسي:

- a بطيء في الحركة والكلام
- b قراراته غير حكيمة
- c لا يصلح ان يكون اداريا ناجحا
- d قراراته سريعة فجائية احيانا

d

6- من صفات النمط السمعي :

- مستوى المخاطرة عنده كبير a

- **التأني في اتخاذ القرار** b

- لا يصلح أن يكون إدارياً حازماً c

- قراراته سريعة فجائية أحياناً d

6- النمط الذي يصلح ان يكون فيه الشخص اداري ناجحاً وحازماً هو النمط :

- الحسي a

- الحركي b

- **السمعي** c

- البصري d

6- واحدة من الآتية ليست من صفات النمط البصري :

- السرعة في الحركة والكلام a

- سريع في اتخاذ القرار b

- **يصلح أن يكون إدارياً ناجحاً** c

- قراراته سريعة فجائية أحياناً d

6- هو عملية تبادل المعلومات والأفكار بطريقة شفوية بين طرفي الاتصال من خلال الكلمات والأصوات المفهومه المعنى:

- مهارة الكتابة

	a
- مهارة القراءة	b
- مهارة التحدث	c
- لا شيء مما ذكر	d
6- قال زيد عندما رأيت الكعبة لم اكن اتصور هذا البناء العظيم وهذا العدد الكثير من المعتمرين في منظر ايماني رائع وهم جميعا بلباس واحد , زيد ذو نمط :	
- بصري	a
- حسي	b
- سمعي	c
- حركي	d
6-يقوم المعلم بعملية الحكم على العبارات والمواقف بناءً على خبراته الماضية والمواقف المتشابهة , حيث يرفض المخالف لخبراته الماضية ويقبل المتفق مع خبراته , المعلم يستخدم عملية:	
- التحليل	a
- التقويم	b
- التذكر	c
- التركيب	d
42- يتميز محمد بقدرته على قراءة القرآن الكريم بطريقة صحيحة وأخراج الحروف بطريقة واضحة , لذلك فهو يتميز ب....:	
- الطلاقة	a
- الانسياب	b
- صحة التعبير	c

- سلامة الاداء

d

30- أثناء حضور راكان لاجتماع بالغرفة التجارية , وكان أهتمامه وتركيزه من خلال قيامه بالعمليات العقلية العليا كالنفسير والتحليل والتقويم وذلك لفهم مضمون الاجتماع , فهو يصنف ضمن الشخص المنصت :

- المقوم  
a

- النشط  
b

- غير المنصت  
c

- المنصت جزئيا  
d

26- لا يتصور أي عقل ان القاعة الدراسية هي اكبر من الجامعة وهذا مبدأ من المبادئ المنطقية التي تحترم العقل وهو :

- مبدأ الشئ ونقيضة  
a

- مبدأ الجزء أكبر من الكل  
b

- مبدأ الكل أكبر من الجزء  
c

- العلية  
-

d

1- تتكون مهارات الاتصال اللفظي من مهارات الاتصال الشفهي ومهارات الاتصال الكتابي , واحدة من هذه المهارات فقط من مهارات الاتصال الكتابي:

- مهارة الاستماع  
a

- مهارة القراءة  
b

- مهارة التحدث  
c

- مهارة التعبير  
d

30- استجابة المستقبل الفورية للرسالة الاتصالية بحيث تصل تلك الاستجابة الى المرسل في نفس الوقت:

- التكرار  
a

- التشجيع والتجاوب  
b

- وضوح الصوت  
c

- التغذية الراجعة  
d

6-يتمتع شجاع بقدرته على التواصل مع الاخرين عبر الواتس اب بسرعه فائقة ... وبالتالي فهو يتميز بمهارة .....

- الاتصال الكتابي  
a

- الاتصال الشفهي  
b

- الاتصال اللفظي  
c

- الاتصال غير اللفظي  
d

	<p>26- العناصر الأساسية لعملية التحدث :</p>
	<p>- <b>الطلاقة – الانسياب – صحة التعبير – سلامة الاداء</b> a - الانسياب – صحة التعبير – المهارة – سلامة الاداء b - الانسياب – صحة التعبير – المهارة – سلامة الاداء c - الطلاقة – الانسياب – الذكاء – سلامة الاداء d</p>
	<p>26- مهارة التعرف على الكلمات والحروف وتحويلها الى معاني ومدركات لدى الفرد بحيث تصل المعاني الحقيقية للكلمات دون تحريف او تشويه :</p>
	<p>- مهارة الكتابة a - <b>مهارة القراءة</b> b - مهارة الاستماع c - مهارة التحدث d</p>
	<p>26- الترتيب الصحيح لخطوات عملية التحدث :</p>
	<p>- الصياغة , النطق , التفكير , الاستثارة a - <b>الاستثارة , التفكير , الصياغة , النطق</b> b - الاستثارة , النطق , التفكير , الصياغة c - التفكير , الصياغة , النطق , الاستثارة d</p>
	<p>6- العناصر الأساسية لعملية التحدث :</p>
	<p>- <b>الطلاقة – الانسياب – صحة التعبير – سلامة الاداء</b> a - الانسياب – صحة التعبير – المهارة –</p>

b	سلامة الاداء
-	الانسياب - صحة التعبير - المهارة -
c	سلامة الاداء
-	الطلاقة - الانسياب - الذكاء - سلامة
d	الاداء
6- واحدة من الاتية ليست من صفات النمط البصري:	
-	السرعة في الحركة والكلام
a	
-	سريع في اتخاذ القرار
b	
-	يصلح ان يكون اداريا ناجحا
c	
-	قراراته سريعة فجائية احيانا
d	
54- مهارة القراءة هي مهارة التعرف على الكلمات والحروف وتحويلها الى معاني ومدركات لدى الفرد بحيث تصل المعاني الحقيقية للكلمات دون تحريف او تشويه	
-	صح
a	
-	خطاء
b	

54- من العناصر لعملية التحدث صحة التعبير ويقصد بها قدرة الفرد على استخدام الالفاظ والكلمات لوصف موقف وصفا دقيقا واضح المعنى	
-	صح
a	
-	خطاء
b	



54- مهارة الاستماع هي القدرة على اعمال العقل فيما يقال والانفعال معه والاستجابة الصحيحة

- a صح  
-  
b خطأ

52- الاتصال اللفظي هو الاتصال الذي يتم من خلال الكلمات والعبارات المنطوقة:

- a صح  
-  
b خطأ

57- من العناصر الاساسية لعملية التحدث الانسياب ويقصد به قدرة الفرد على سرد الأفكار والمعاني من العقل واخراجها في صورة مترابطة :

- a صح  
-  
b خطأ

51- اربط كل تعريف من التعريفات الواردة في العمود الاول بالمصطلح العلمي من العمود الثاني:

وهي من أهم مقومات عملية الاتصال الشفهي، حيث لا يمكن استنتاج الفرد بأي نوع من المعلومات إذا لم يرغب هو في ذلك، والرغبة الشخصية هي أساس استمرار أي عمل سواء كان فرديا أو اجتماعيا	-1 a	الرغبة في الاتصال	- a
يقصد به خروج الحروف من مخارجها الطبيعية بطريقه سليمة وبدرجة صوت مناسبة للمستقبل بحيث لا تسبب له تعباً او اجهدا	-2 b	وضوح الصوت	- b

اعادة ذكر الكلمات او العبارات اذا لزم الامر حتى يستطيع المستقبل التأكد من مدلولات الكلمات ويفهمها بنفس الكيفية التي يقصدها المرسل	-3 c	التكرار	- c
يقصد به تحاوب المستقبل مع المرسل ثم يقوم المرسل بتشجيع المستقبل على التجاوب مع الرسالة الاتصالية	-4 d	التشجيع والتجاوب	- d
استجابة المستقبل الفورية للرسالة الاتصالية بحيث تصل تلك الاستجابة الى المرسل في نفس الوقت ويتأكد المرسل من وصول الرسالة بالمعنى المقصود الى المستقبل مما يدعم بقاء عملية الإتصال واستمرارها	-5 e	التغذية الراجعة	- e

