

إختبار مادة التربية الفنية للصف الأول متوسط الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب/ة رباعي: الصف

السؤال الأول : ضعي كلمة ص ح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١- عندما نستخدم أكثر من خامة مختلفة في اللوحة الفنية فيمكن أن نطلق عليها لوحة ذات ملمس واحد ()
- ٢- دورق الماء يصنع من الطين العادي ()
- ٣- يعتبر اللون في اللوحة هو أساس العمل الفني ()
- ٤- المنمنمة هي : عبارة عن نوع من الرسم المصغر "عادة بحجم صفحة الكتاب " يعبر به عن قصة أو مقامة أو وصفة طبية أو حدث تاريخي ()
- ٥- ألوان الأكريليك : عبارة عن ألوان مصنوعة من المواد البترولية ، وهي ألوان جذابة وسريعة الجفاف وشديدة الثبات ()
- ٦- الإفريز هو حصر التعبيرات الزخرفية بين خطين متوازيين على المسطحات المختلفة ()
- ٧- الزوايا في الإطارات الزخرفية هي نوعان منفصلة ومتصلة ()
- ٨- قبة الصخرة قائمة على اربعة عشر عموداً من الرخام ()
- ٩- الوان المدرسة العربية (الأزرق - الأصفر الذهبي - الأحمر الزاهي - والأخضر الزرعي) ()
- ١٠- الوان المدرسة الأندلسية (الأحمر - الأصفر - الأزرق - البنفسجي - الأخضر - والبرتقالي) ()
- ١١- غالباً خيوط السدى واللحمة هما العنصران الأساسيان في جميع الأنسجة ()
- ١٢- البوب آرت هو عبارة عن اتجاه في الفن اعتمد على الصور الإعلانية وتصميمات المنتجات ()
- ١٣- المجسمات الميدانية عبارة عن نماذج كبيرة الحجم توضع في مكان يسمح بالدوران حول العمل وتغيير زاوية الرؤية ()
- ٤- تم بناء برج إيفل الشهير عام ١٨٨٩ م في باريس وارتفاعه ١٠٠ متر أقل من برج المملكة في الرياض ().
- ١٥- الزخرفة بالقرفون عبارة عن الدق على المعادن بواسطة مطارق لإظهار الزخارف بشكل بارز عن السطح ()
- ١٦- الأسلاك المعدنية صلبة لذلك يسهل التشكيل بها ()

السؤال الثاني : اخترى الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- ١- يقصد بالوسيط في اللون :
(الأداة المضافة لحل اللون - سكين الرسم - الألوان الموجدة في منتصف اللوحة .)
- ٢- الألوان الأساسية هي :
(أخضر ، برتقالي ، بنفسجي - أحمر ، أصفر ، أزرق)
- ٣- لحل ألوان الأكريليك وتجهيزها للاستخدام يتم إضافة :
(الزيت - الماء - التربتين)
- ٤- الزخارف الإسلامية هي :
(هندسية و حيوانية - كتابية و نباتية - جميع ماسبق)
- ٥- الألوان الفرعية هي :
(أحمر ، أصفر ، أزرق - أحضر ، برتقالي ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر)
- ٦- عبارة عن الدق على المعادن بواسطة مطارق لإظهار الزخارف بشكل عن السطح:
(التكفيت - الريبوسية - السلك المعدني)
- ٧- عبارة عن التطعيم أو التنزيل ، ويتم بحفر الشكل على المعدن ، ويضغط داخل المحفور شريط من لون معن آخر مغایر :
(التكفيت - الريبوسية - السلك المعدني)
- ٨- الألوان المحايدة :
(أبيض ، أسود - أحضر ، برتقالي ، بنفسجي .)

معلم/ة المادة :