**بسم الله الرحمن الرحيم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المملكة العربية السعودية**  **وزارة التعليم**  **إدارة التعليم .................**  **مدرسة : ......................** |  | **المادة : الكفايات اللغوية 2-1**  **الصف :الأول الثانوي مسارات**  **الزمن : ساعتين** |

**اختبار الكفايات اللغوية2 -1 – الكفاية الكتابية – للعام الدراسي 1444هـ**

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الطالب : ..............................................................** | **الصف : الأول الثانوي مسارات ( )** |

**النموذج الثاني**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1-هي سجل لأهم الأحداث والمشاهد التي عايشها الكاتب نفسه.** | | |
| **أ- القصة** | **ب – المذكرات الأدبية** | **جـ - الرواية** |
| **2** – **من خطوات كتابة المذكرات الأدبية:.....** | | |
| **أ *–* ابتكار الأحداث الخيالية.** | **ب- الابتداء بوصف الجزء** | **جـ - استبعاد الأحداث غير المهمة.** |
| **3-** "**في وصف الحادثة يفضل أن ترتب بحسب التسلسل** | | |
| **أ- المكاني** | **ب – الزماني** | **جـ - الفني** |
| **4-**  **الأحداث في القصة إما أن تكون ....** | | |
| **أ- مبتكرة** | **ب – مطورة من أحداث واقعية** | **جـ - كلاهما صواب** |
| **5-من طرق الوصف :** | | |
| **أ- التسلسل المكاني أو الزماني** | **ب – العام إلى الخاص أو الخاص إلى العام** | **جـ - كلاهما صواب** |
| **6-** **المغزى أو الرسالة التي تحملها القصة،** | | |
| **أ- السرد** | **ب – الفكرة** | **جـ - الأحداث** |
| **7-** (‏وفي ذات ليلة احتجت إلى بعض الكتب في غرفتي، فذهبت إلى البيت لأخذها) في الوصف الحسي الذي دل على الزمان: | | |
| **أ- ذات ليلة.** | **ب – ذهبت إلى البيت** | **جـ - احتجت** |
| **8-**  **من خصائص الأسلوب العلمي :** | | |
| **أ- الدقة** | **ب – المبالغة** | **جـ - العاطفة** |
| **9-عندما نصف شيئا معينا علينا أن نتبع .........في الوصف** | | |
| **أ- طريقة واحدة** | **ب – طريقتين** | **جـ - ثلاث طرق** |
| **10- في وصف حادثة أجمع معلومات عن الحادثة مستعينا ب :** | | |
| **أ- الاستفهامات الخمسة.** | **ب – العاطفة** | **جـ - الخيال** |
| **11- "وصف المشاعر والأحاسيس التي تركها الموصوف في نفس الكاتب ووجدانه** | | |
| **أ- الوصف الوجداني** | **ب – الوصف التأثيري** | **جـ - الوصف العلمي** |
| **12- ( رجل طويل القامة ) من صفات المدح:** | | |
| **أ- مفرط الطول** | **ب – متباعد الأطراف** | **جـ - مديد القامة** |
| **13-من طرق ترتيب الوصف الأدبي:** | | |
| **أ- ظهور أثر ثقافة الأديب** | **ب – ظهور أثر النصوص.** | **جـ - حسب التسلسل الزمني** |
| **14- عناصر الوصف الوجداني لوصف حادثة :** | | |
| **أ- بيان مدى تأثر الواصف بالحادثة** | **ب – تحديد مكان الحادثة** | **جـ - تحديد زمان الحادثة** |
| **15- لكي يبتعد كاتب المذكرات الأدبية عن الأسلوب الذي يتبعه المؤرخ أو قارئ الأخبار يحرص على .....** | | |
| **أ- التقرير لا التصوير** | **ب – التصوير لا التقرير** | **جـ - الحوار والمناقشة** |
| **16-ترتيب الأحداث وفق تسلسل معين ......** | | |
| **أ- السرد** | **ب – التاريخ** | **جـ - الوصف** |
| **17- العناصر الفنية الأساسية للقصة .......عناصر.** | | |
| **أ- ثلاثة** | **ب – أربعة** | **جـ - خمسة** |
| **18- ( الفن الأدبي الذي يكون بطله الكاتب نفسه ) :** | | |
| **أ- المذكرات الأدبية** | **ب – وصف المشاهد** | **جـ - القصة** |
| **19-في وصف حادثة للأديب السعودي عبدالكريم الجهيمان مذكرات وذكريات من حياته كانت مشاعر الراوي الحادثة:** | | |
| **أ- الرعب** | **ب – السكينة** | **جـ - الطمأنينة** |
| **20- يعتمد الواصف على قوة .......في وصف الشخصية.** | | |
| **أ- الاستنتاج** | **ب – التتبع** | **جـ - الملاحظة** |

**ب- ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( x) أمام العبارة الخاطئة :**

**1- في المذكرات الأدبية يجب أن تترتب الأحداث المهمة بحسب زمن وقوعها. ( )**

**2- من مهارات كتابة القصة مهارة الوصف. ( )**

**3- كاتب المذكرات الأدبية يلجأ في سرد الأحداث إلى استخدام ضمير المتكلم أوالغائب. ( )**

**4 - من طرق الوصف ( الوصف من الخاص إلى العام) وهو يبدأ بوصف أجزاء الموصوف ثم وصفه بشكل عام . ( )**

**5- من الأشخاص الذين في حاجة إلى كتابة مذكراته العلماء . ( )**

**6 - يعتمد الوصف على قوة الملاحظة. ( )**

**رابط الإجابة عن الاختبارين**

<https://youtu.be/1cMyL0NgyLw>

**بسم الله الرحمن الرحيم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المملكة العربية السعودية**  **وزارة التعليم**  **إدارة التعليم .................**  **مدرسة : ......................** |  | **المادة : الكفايات اللغوية 2-1**  **الصف :الأول الثانوي مسارات**  **الزمن : ساعة** |

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الطالب : ..............................................................** | **الصف : الأول الثانوي مسارات ( )** |

**اختبار الكفايات اللغوية1-2 الكفاية الكتابية – للعام الدراسي 1444هـ**

**النموذج الأول**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1-الكاتب الذي يستخدم في مذكراته ( قمتُ – اتجهتُ – رأيت ) يستخدم أسلوب ....** | | |
| **أ- الغائب** | **ب – الحوار** | **جـ - ضمير المتكلم** |
| **2** – **كلما كانت المدة الزمنية بين كتابة المذكرات الأدبية وبين زمن وقوعها طويلة فإن كاتب المذكرات....** | | |
| **أ *–* سيستمع بكتابتها** | **ب- سيتذكر تفاصيلها الدقيقة** | **جـ - كلاهما صواب** |
| **3-** "**من أهم العناصر الفنية للقصة:** | | |
| **أ- الوصف الحسي** | **ب – الوصف الوجداني** | **جـ - الفكرة.** |
| **4-**  **للقصة .....مهارات أساسية.** | | |
| **أ- ثلاثة** | **ب – أربعة** | **جـ - خمس** |
| **5-الكتابة الوصفية هي الأساس الذي يقوم عليه فن ..........** | | |
| **أ- القصة** | **ب – المذكرات الأدبية** | **جـ - وصف حادثة** |
| **6- هو بيان مدى تأثر الواصف بالحادثة بشكل عام، أو ببعض عناصرها......** | | |
| **أ- الوصف الحسي** | **ب – الوصف الوجداني** | **جـ - الترتيب** |
| **7-**  **عندما نصف الشخصية يستحسن الإحاطة بجوانبها** | | |
| **أ- النفسية والشكلية** | **ب – التعريفية** | **جـ - كلها صواب** |
| **8-**  **هو الوصف الأنسب للحادثة أو للمشهد....** | | |
| **أ- التسلسل الزمني** | **ب – التسلسل المكاني** | **جـ - من العام إلى الخاص** |
| **9-في وصف الشخصية تصف ( أجزاء الجسم ، الملبس ، القوام، المشية ) وذلك في:** | | |
| **أ- الشكل والهيأة** | **ب – الجانب النفسي** | **جـ - معلومات تعريفية** |
| **10- المهارة الأولى في كتابة القصة هي مهارة** | | |
| **أ- السرد** | **ب – الوصف** | **جـ - الحوار** |
| **11- تبدأ خطوات كتابة الوصف بـ.....** | | |
| **أ- تأمل الموصوف جيدا** | **ب – تحليل أجزاء الموصوف الرئيسة** | **جـ - تصميم مخطط لموضوعك** |
| **12- سلسلة من الأحداث والمشاهد في حياة عدد من الأشخاص** | | |
| **أ- المذكرات الأدبية** | **ب وصف حادثة** | **جـ - القصة** |
| **13-( زواج قريب ) نوع الحدث :" ....** | | |
| **أ- عاطفي** | **ب – شخصي** | **جـ عائلي** |
| **14-( في سرد القصة ومجرى الأحداث ) من المكونات الجزئية :.** | | |
| **أ- البطل** | **ب – الأحداث** | **جـ - الزمن** |
| **15- يعتمد في كتابة المذكرات الأدبية على** | | |
| **أ- السرد التاريخي** | **ب – العاطفة** | **جـ - الخيال** |

**ب- ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( x) أمام العبارة الخاطئة :**

**1- من العناصر الفنية للقصة الشخصيات ويعتبر البطل الشخصية الرئيسية في القصة.** **( )**

**2- عندما يكون الحدث مثلا (الالتحاق بالمدرسة) فإن نوع الحدث يكون عائلي. ( )**

**4- يتطلب وصف الشخصية قضاء وقت أطول في ملاحظتها. ( )**

**5- يدخل في المذكرات الأدبية شيء من العاطفة والحوار. ( )**

**6- من خصائص النص الأدبي الأدلة والبراهين والتجارب . ( )**

**رابط الإجابة عن الاختبارين**

<https://youtu.be/1cMyL0NgyLw>