**بسم الله الرحمن الرحيم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المملكة العربية السعودية****وزارة التعليم****إدارة التعليم .................****مدرسة : ......................** |  | **المادة : الكفايات اللغوية 2-1****الصف :الأول الثانوي مسارات** **الزمن : ساعتين** |

**اختبار الكفايات اللغوية2 -1 – الكفاية الكتابية – للعام الدراسي 1444هـ**

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الطالب : ..............................................................** | **الصف : الأول الثانوي مسارات ( )** |

**النموذج الثاني**

|  |
| --- |
| **1-هي سجل لأهم الأحداث والمشاهد التي عايشها الكاتب نفسه.**  |
| **أ- القصة** | **ب – المذكرات الأدبية**  | **جـ - الرواية**  |
| **2** – **من خطوات كتابة المذكرات الأدبية:.....** |
| **أ *–* ابتكار الأحداث الخيالية.** | **ب- الابتداء بوصف الجزء** | **جـ - استبعاد الأحداث غير المهمة.** |
| **3-** "**في وصف الحادثة يفضل أن ترتب بحسب التسلسل** |
| **أ- المكاني**  | **ب – الزماني**  | **جـ - الفني** |
| **4-**  **الأحداث في القصة إما أن تكون ....** |
| **أ- مبتكرة** | **ب – مطورة من أحداث واقعية** | **جـ - كلاهما صواب**  |
| **5-من طرق الوصف :** |
| **أ- التسلسل المكاني أو الزماني** | **ب – العام إلى الخاص أو الخاص إلى العام** | **جـ - كلاهما صواب**  |
| **6-** **المغزى أو الرسالة التي تحملها القصة،** |
| **أ- السرد** | **ب – الفكرة** | **جـ - الأحداث**  |
| **7-** (‏وفي ذات ليلة احتجت إلى بعض الكتب في غرفتي، فذهبت إلى البيت لأخذها) في الوصف الحسي الذي دل على الزمان: |
| **أ- ذات ليلة.** | **ب – ذهبت إلى البيت** | **جـ - احتجت**  |
| **8-**  **من خصائص الأسلوب العلمي :** |
| **أ- الدقة** | **ب – المبالغة**  | **جـ - العاطفة**  |
| **9-عندما نصف شيئا معينا علينا أن نتبع .........في الوصف**  |
| **أ- طريقة واحدة** | **ب – طريقتين** | **جـ - ثلاث طرق**  |
| **10- في وصف حادثة أجمع معلومات عن الحادثة مستعينا ب :** |
| **أ- الاستفهامات الخمسة.** | **ب – العاطفة**  | **جـ - الخيال**  |
| **11- "وصف المشاعر والأحاسيس التي تركها الموصوف في نفس الكاتب ووجدانه** |
| **أ- الوصف الوجداني**  | **ب – الوصف التأثيري**  | **جـ - الوصف العلمي** |
| **12- ( رجل طويل القامة ) من صفات المدح:** |
| **أ- مفرط الطول** | **ب – متباعد الأطراف**  | **جـ - مديد القامة**  |
| **13-من طرق ترتيب الوصف الأدبي:** |
| **أ- ظهور أثر ثقافة الأديب** | **ب – ظهور أثر النصوص.** | **جـ - حسب التسلسل الزمني** |
| **14- عناصر الوصف الوجداني لوصف حادثة :**  |
| **أ- بيان مدى تأثر الواصف بالحادثة** | **ب – تحديد مكان الحادثة** | **جـ - تحديد زمان الحادثة** |
| **15- لكي يبتعد كاتب المذكرات الأدبية عن الأسلوب الذي يتبعه المؤرخ أو قارئ الأخبار يحرص على .....** |
| **أ- التقرير لا التصوير** | **ب – التصوير لا التقرير** | **جـ - الحوار والمناقشة** |
| **16-ترتيب الأحداث وفق تسلسل معين ......** |
| **أ- السرد**  | **ب – التاريخ**  | **جـ - الوصف**  |
| **17- العناصر الفنية الأساسية للقصة .......عناصر.**  |
| **أ- ثلاثة**  | **ب – أربعة**  | **جـ - خمسة**  |
| **18- ( الفن الأدبي الذي يكون بطله الكاتب نفسه ) :** |
| **أ- المذكرات الأدبية** | **ب – وصف المشاهد**  | **جـ - القصة**  |
| **19-في وصف حادثة للأديب السعودي عبدالكريم الجهيمان مذكرات وذكريات من حياته كانت مشاعر الراوي الحادثة:**  |
| **أ- الرعب** | **ب – السكينة** | **جـ - الطمأنينة**  |
| **20- يعتمد الواصف على قوة .......في وصف الشخصية.** |
| **أ- الاستنتاج** | **ب – التتبع**  | **جـ - الملاحظة**  |

**ب- ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( x) أمام العبارة الخاطئة :**

**1- في المذكرات الأدبية يجب أن تترتب الأحداث المهمة بحسب زمن وقوعها. ( )**

**2- من مهارات كتابة القصة مهارة الوصف. ( )**

**3- كاتب المذكرات الأدبية يلجأ في سرد الأحداث إلى استخدام ضمير المتكلم أوالغائب. ( )**

**4 - من طرق الوصف ( الوصف من الخاص إلى العام) وهو يبدأ بوصف أجزاء الموصوف ثم وصفه بشكل عام . ( )**

**5- من الأشخاص الذين في حاجة إلى كتابة مذكراته العلماء . ( )**

**6 - يعتمد الوصف على قوة الملاحظة. ( )**

**رابط الإجابة عن الاختبارين**

<https://youtu.be/1cMyL0NgyLw>

**بسم الله الرحمن الرحيم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المملكة العربية السعودية****وزارة التعليم****إدارة التعليم .................****مدرسة : ......................** |  | **المادة : الكفايات اللغوية 2-1****الصف :الأول الثانوي مسارات** **الزمن : ساعة** |

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الطالب : ..............................................................** | **الصف : الأول الثانوي مسارات ( )** |

**اختبار الكفايات اللغوية1-2 الكفاية الكتابية – للعام الدراسي 1444هـ**

**النموذج الأول**

|  |
| --- |
| **1-الكاتب الذي يستخدم في مذكراته ( قمتُ – اتجهتُ – رأيت ) يستخدم أسلوب ....** |
| **أ- الغائب** | **ب – الحوار**  | **جـ - ضمير المتكلم**  |
| **2** – **كلما كانت المدة الزمنية بين كتابة المذكرات الأدبية وبين زمن وقوعها طويلة فإن كاتب المذكرات....** |
| **أ *–* سيستمع بكتابتها** | **ب- سيتذكر تفاصيلها الدقيقة**  | **جـ - كلاهما صواب**  |
| **3-** "**من أهم العناصر الفنية للقصة:** |
| **أ- الوصف الحسي** | **ب – الوصف الوجداني** | **جـ - الفكرة.** |
| **4-**  **للقصة .....مهارات أساسية.** |
| **أ- ثلاثة** | **ب – أربعة**  | **جـ - خمس**  |
| **5-الكتابة الوصفية هي الأساس الذي يقوم عليه فن ..........** |
| **أ- القصة**  | **ب – المذكرات الأدبية** | **جـ - وصف حادثة**  |
| **6- هو بيان مدى تأثر الواصف بالحادثة بشكل عام، أو ببعض عناصرها......**  |
| **أ- الوصف الحسي**  | **ب – الوصف الوجداني**  | **جـ - الترتيب**  |
| **7-**  **عندما نصف الشخصية يستحسن الإحاطة بجوانبها** |
| **أ- النفسية والشكلية** | **ب – التعريفية** | **جـ - كلها صواب** |
| **8-**  **هو الوصف الأنسب للحادثة أو للمشهد....** |
| **أ- التسلسل الزمني** | **ب – التسلسل المكاني**  | **جـ - من العام إلى الخاص**  |
| **9-في وصف الشخصية تصف ( أجزاء الجسم ، الملبس ، القوام، المشية ) وذلك في:** |
| **أ- الشكل والهيأة**  | **ب – الجانب النفسي**  | **جـ - معلومات تعريفية**  |
| **10- المهارة الأولى في كتابة القصة هي مهارة** |
| **أ- السرد**  | **ب – الوصف**  | **جـ - الحوار**  |
| **11- تبدأ خطوات كتابة الوصف بـ.....** |
| **أ- تأمل الموصوف جيدا** | **ب – تحليل أجزاء الموصوف الرئيسة** | **جـ - تصميم مخطط لموضوعك** |
| **12- سلسلة من الأحداث والمشاهد في حياة عدد من الأشخاص** |
| **أ- المذكرات الأدبية**  | **ب وصف حادثة**  | **جـ - القصة**  |
| **13-( زواج قريب ) نوع الحدث :" ....** |
| **أ- عاطفي**  | **ب – شخصي**  | **جـ عائلي** |
| **14-( في سرد القصة ومجرى الأحداث ) من المكونات الجزئية :.** |
| **أ- البطل** | **ب – الأحداث**  | **جـ - الزمن**  |
| **15- يعتمد في كتابة المذكرات الأدبية على** |
| **أ- السرد التاريخي** | **ب – العاطفة** | **جـ - الخيال** |

**ب- ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( x) أمام العبارة الخاطئة :**

**1- من العناصر الفنية للقصة الشخصيات ويعتبر البطل الشخصية الرئيسية في القصة.** **( )**

**2- عندما يكون الحدث مثلا (الالتحاق بالمدرسة) فإن نوع الحدث يكون عائلي. ( )**

**4- يتطلب وصف الشخصية قضاء وقت أطول في ملاحظتها. ( )**

**5- يدخل في المذكرات الأدبية شيء من العاطفة والحوار. ( )**

**6- من خصائص النص الأدبي الأدلة والبراهين والتجارب . ( )**

**رابط الإجابة عن الاختبارين**

<https://youtu.be/1cMyL0NgyLw>