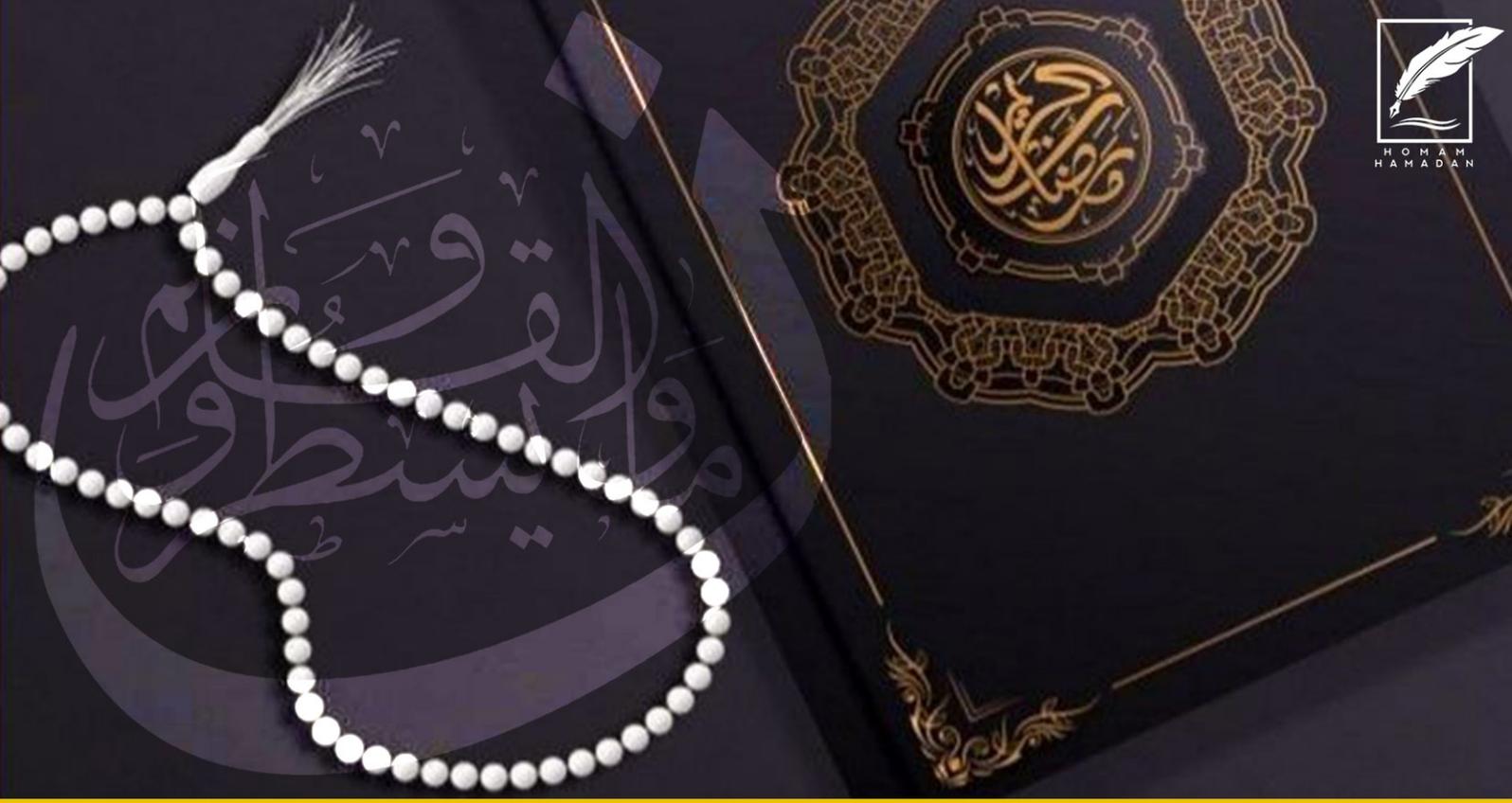




# النحو والإعراب

الثالث الثانوي للفرعين العلمي والأدبي



إعداد المدرسي



# هُمام حمدان



مؤسسة الصدارة التعليمية

أ. همام حمدان - سلسلة نون والقلم التعليمية



HOMAMHAMDAN2

HOMAMHAMDAN2

+963 988667146

+963 939054033



## التحليل اللغوي والنحوي والصرفي والإعرابي لسورة الفاتحة

سورة الفاتحة من السور المكيّة التي نزلت بعد سورة المدثر ، وقد افتتح الله تعالى بها كتابه العزيز لما تضمنته من كليات العقيدة وأبجديات التصور الإسلامي ، ولما اشتملت عليه من آداب وأخلاق ، وما بثّ فيها من ألوان التّربية للعبد ، ونحن هنا نتناول في هذه السطور جانباً آخر من جوانب التناول العلمي للسورة ، حيث نقدم تحليلاً إعرابياً ونحوياً وصرفياً لسورة قرآنيّة جليّة ثفنتح بها صلاة العبد سبع عشرة مرة يومياً في الفرائض اليوميّة فحسب، ومن شاء المزيد من النوافل فله ذلك، وقد قمتُ بالتحليل الإعرابي والتحليل النحوي والتحليل الصرفي الذي يدعو إلى مزيد من المعرفة والتأمل في الكتاب العزيز، ومن ثمّ إلى التزام وحُب، وامتنان وقرب..

فإيكم أحببتنا أحبّته مؤسّسة الصّادرة التّعليميّة هذه الدراسة اللّغويّة الأكاديميّة مُشمّلة على ثلاثة ألوان من التّحليل اللّغوي : التحليل الإعرابي ، التحليل النحوي ، التحليل الصرفي التفصيلي لكلمات وجمل السورة الكريمة ، وإليك ذلك التحليل الإعرابي

سورة الفاتحة :

### بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

- (١) الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢) الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ  
(٤) إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (٥) اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (٦)  
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ (٧)

أولاً : التحليل الإعرابي لكلمات السورة :

أعوذ : فعل مضارع مرفوع بالتجرّد ، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة . وفاعله : ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا؛ لأن المضارع مبدوء بالهمزة.

بالله: جار ومجرور متعلقان بأعوذ، أو في محل نصب حال ، فالباء حرف جر مختص مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، ولفظ الجلالة مجرور على التعظيم، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

من الشيطان: جار ومجرور متعلقان بأعوذ، أو في محل نصب حال، والشيطان بوزن فيعال أو فعلان على تأويل الجذر اللغوي المأخوذ عنه اللفظ هل هو شاط يشيط، أو من شطن يشطن ، والشطن هو الجبل.

الرحيم: صفة للشيطان مجرورة ، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة. وجملة الاستعاذة : ابتدائية لا محل لها من الإعراب. بسم: الباء: حرف جر.

اسم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أبتدئ بسم الله. فالجار والمجرور في محل نصب مفعول به مقدم. أو أن الجار والمجرور متعلق بخبر محذوف، تقديره ابتدائي (كائن) باسم الله، وعلى ذلك فالاستعاذة إما أنها جملة اسمية وإما أنها جملة فعلية، وكلا الوجهين صحيح.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور على التعظيم، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

الرحمن: صفة مجرورة، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

الرحيم: صفة مجرورة وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

وجملة البسملية: ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

الحمد: مبتدأ مرفوع بالتجرد، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

لله: جار ومجرور متعلق بخبر محذوف تقديره: (الحمد كائن لله)

رب: صفة أولى لله مجرورة، وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة، أو بدل من اسم الجلالة.

العالمين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

الرحمن الرحيم: صفتان ثابيتان وثالثة لله مجرورتان وعلامة جرهما الكسرة الظاهرة.

مالك: صفة رابعة لله، مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة، وهو مضاف.

يوم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

الدين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

إياك: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم للفعل نعبد.

نعبد: فعل مضارع مرفوع بالتجرد، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وفاعله: ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن؛ لأن الفعل

مبدوء بالنون.

وإياك: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب معطوف على إياك المتقدم.

نستعين: فعل مضارع مرفوع بالتجرد، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وفاعله: ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن؛ لأن الفعل

مبدوء بالنون، والجملة معطوفة على سابقتها.

اهدنا: فعل طلبى أو دعاء أدبا مع الله، وهو المسمى (أمراً)، وهو مبني على حذف حرف العلة الياء؛ لأن الأمر يبني على ما

يجزم به مضارعه، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت؛ لأن فعل الأمر موجه للمفرد المخاطب المذكر، فيستتر

الفاعل وجوباً، والضمير نا، ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول.

الصراط: مفعول به ثان، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

المستقيم: صفة للصراط منصوبت، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخرها.

صراط: بدل مطابق من الصراط، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الذين: اسم موصول خاص مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

أنعمت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع

فاعل وجملة أنعمت: صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

عليهم: جار ومجرور متعلقان بالفعل أنعمت، أو في محل نصب حال.

غير: بدل من الضمير في عليهم. أو بدل من الذين. أو صفة لـ الذين، مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها، و

هي مضاف.

المغضوب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

عليهم: جار ومجرور متعلقان بنائب فاعل محذوف لاسم المفعول المغضوب تقديره غير المغضوب الكائن عليهم؛ لأن الفعل

(غضب) فعل لازم، فينبو عن الفاعل بعد حذفه الجار والمجرور.

و: حرف عطف، غير مختص، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

لا: حرف نفي غير مختص، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الضالين: اسم معطوف على المغضوب مجرور، وعلامة جرّه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

ثانياً: التحليل النحوي لألفاظ و جمل السورة:

- التعبير بالجملة الاسمية أثبت من التعبير بالجملة الفعلية؛ ولذلك وردت الأمور العقديّة التي لا يرقى إليها أي شك، أو إنكار بالجملة الاسمية.

نحو: ( الحمد لله - محمد رسول الله - الله نور السموات والأرض - لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس )، وهكذا.

- الفاعل يستتر وجوباً في مواضع منها في السورة الكريمة ثلاثة مواضع:

\* إذا كان المضارع مبدوءاً بالهمزة (أعوذ)

\* إذا كان المضارع مبدوءاً بالنون (نعبد - نستعين)

\* إذا كان الفعل فعل أمر موجه للمفرد المخاطب المذكر (اهدنا)

- تعدد الجر في السورة، فمنه الجر بالحرف: (لله عليهم)، ومنه الجر بالإضافة: (العالمين - يوم - الدين - الذين -

المغضوب)، ومنه الجر بالتبعية: (رب - الرحمن - الرحيم - غير - الضالين)

الأستاذ همام حمدان

- تعددت المشتقات في السورة ، فمنها : **الصفات المشبهة** : ( رب- الرحمن- الرحيم) ، ومنها اسم الفاعل : ( مالك- المستقيم- الضالين) ، ومنها **اسم المفعول** ( المغضوب )
- دخل الملحق بجمع المذكر السالم : ( العالمين ) جمع عالم ، وهو كل ما سوى الله ، وهو يعرب إعراب جمع المذكر السالم ، رفعا بالواو ، ونصبا وجرا بالياء .
- الأمر يُبنى على ما يجزؤه به مضارعه : فكلمة (اهدنا) أمر مبني على حذف حرف العلة لأنه معتل الآخر .
- يمكن إبدال المعرفة من المعرفة بدل كل من كل : (الصراف المستقيم صراف الذين .)
- تدخل في الكلمة همزات القطع ، وألفات الوصل : فهمزات القطع كما في : ( إياك- أنعمت ) ، وألفات الوصل كما في : ( الحمد- العالمين- الرحمن- الرحيم- الدين- الهدنا- الصراف- المستقيم- الذين- المغضوب- الضالين )
- تقدم المفعول به في نحو: ( إياك ) للتخصيص و القصر و التنبيه ، وهو من أساليب القصر ، وطريقه هو التقديم لما حقه التأخير ، حيث قال النحاة : وجب هنا تقديم المفعول به لأنه ضمير منفصل لو تأخر لاتصل و لضع الغرض البلاغي من تقديمه .

- كلمة ( غير ) لا تُعرّف بأل ، وإنما يُعرّف المضاف إليه بعدها ، فلا يقال : الغير مغضوب عليهم ، وإنما الصحيح أن يقال : غير المغضوب .

- ما بعد ( غير ) يعرب مضافا إليه ، فما بعد ( غير و سوى و بيد ) تعرب مضافا إليه مجرورا

### التحليل الصرفي لبني السورة

- الحمد : مصدر من الثلاثي على وزن فعل ( بتسكين العين ) ، وهو مصدر سماعي .
- الله : على وزن العال بعد حذف الألف من الإلاه المقابلة للفاء في الميزان .
- رب : صفة مشبهة ، وكانت في الأصل اسم فاعل رابب ، على وزن فاعل ، ثم سكنت الباء الأولى بعد حذف حركتها وهي الكسرة ، فحذفت الألف بسبب التقاء الساكنين ، فصارت رباً ، بعد حدوث الإدغام .
- العالمين : بوزن الفاعلين ، بفتح اللام ، فليست اسم فاعل ، وإنما هي من ملحقات جمع المذكر السالم .
- الرحمن : بوزن الضعنان ، كانت فيها الألف بعد الميم ، ولكن للرسم المصحفي حذفت الألف ولها رمز يدل عليها وهو تلك الألف الصغيرة بين الميم والنون .
- الرحيم : صفة مشبهة بوزن الضعيل .
- مالك : اسم فاعل بوزن فاعل .

نستعين : بوزن نستفعل حدث فيها إعلالان ، الأول إعلال بالنقل حيث نقلت حركة الواو وهي الكسرة إلى العين ، ونقلت سكون العين إلى الواو ويسمى ذلك إعلالا بالنقل ، ثم ترتب عليه وقوع الواو ساكنة إثر كسر ، فيحدث إعلال بالقلب فتقلب الواو ياء لتتناسب حركتها ما قبلها ، وهو ما يعرف بالتناسب الصوتي ، حيث تناسب الياء الكسرة قبلها ، فحدث للكلمة إعلال بالنقل ترتب عليه إعلال بالقلب ، والميزان الصرفي لا يتأثر بذلك النوع من الإعلال .

اهدنا : بوزن افعنا ، حدث لها حذف الياء لالتقاء الساكنين ، وأصل الفعل اهدينا ، فحذفت الياء بسبب صياغة الأمر من معتل الآخر ، غير أن ذلك لا يُسمّى عند الصرفيين إعلالا ؛ لأن السبب نحوي ، وهو بناء الأمر من الفعل ، وليس لعلته تصريفية ، فلا يعدّ إعلالا عند الصرفيين .

المستقيم : اسم فاعل من السداسي استقام ، وقد حدث له إعلالان ، الأول إعلال بالنقل حيث نقلت كسرة الواو إلى القاف قبلها ، والثاني إعلال بالقلب حيث ترتب على هذا النقل إعلال بالقلب ، فأصله المستقوم ، نُقلت كسرة الواو إلى القاف ، ونقلت سكون القاف إلى الواو ، فقلبت الواو ياء لكسرها قبلها تحقيقا للتناسق الصوتي بين الياء وكسرها قبلها غير أن الميزان الصرفي لا يتأثر بذلك النوع من الإعلال كما سبق .

أنعمت : بوزن أفعلت فالهمزة زائدة ، فهو ثلاثي مزيد بالهمزة في أوله .

المغضوب : اسم مفعول من الثلاثي وهو معرف بأل على وزن المفعول من الفعل الثلاثي المبني للمجهول غَضِبَ .

الضالين : بتشديد اللام اسم فاعل من المضعف الثلاث ( ضلّ ) فهو على وزن الضالعين بعد إدغام اللام في اللام ، وأصله الضالين ، حذفت كسرة اللام الأولى فسكنت اللام ، فالتقى ساكنان ، فشددت اللام في اللام ، والميزان الصرفي لا يتأثر بهذا اللون من التغيير في الكلمة .

وهكذا يبدو الإعجاز في تلك الدراسة التحليلية اللغوية للسورة الكريمة ، أردت به أن أقف القارئ على جانب آخر من هاتيكم الجوانب اللغوية لكلام الله - جل في علاه .

## قسم النحو و الإعراب

## مفكرة خوية

حروف الجر: من - إلى - عن - على - في - الباء - اللام

حروف العطف: الواو - الفاء - ثم - أو - أم

الضمائر المنفصلة: أنا - نحن - أنت - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن - هو - هي - هما - هُم - هُنَّ

تعرب: ضمير رفع منفصل مبني في محلّ رفع مبتدأ ، نحو: نَحْوُ من ضعفٍ بنينا قوّةً

الأسماء الموصولة: الذي - التي - اللذان - اللتان - الذين - اللواتي - اللاتي - اللاتي - ما - من

تعرب: تعربُ على حسبِ موقعها في الجملة ، نحو: أما علّمْتَكَ الحالِ ما كنتَ تجهلُ ، اسم موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعول به .

أسماء الإشارة: هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء - ذلك - تلك - أولئك

تعرب: تعربُ على حسبِ موقعها في الجملة ، نحو: هذه تربُّتنا لن تزدهي ، اسم إشارة مبني على الكسرة في محل رفع مبتدأ .

أدوات الاستثناء: إلا - سوى - غير

حروف النصب: أن - لن - كي - حتى - لام التعليل

هدية ☺ لام التعليل: لتعليل سبب وقوع الفعل (أدرسُ لأنجح) والمضارع بعدها منصوب .

حروف الجزم: لم - لا الناهية - لما - لام الأمر ، لام الأمر: تأتي بصيغة الأمر والمضارع بعدها مجزوم (لتأكلن)

حروف العلة: الألف - الواو - الياء

أخوات (كان): كان - أصبح - أضحى - أمسى - ظلّ - بات - ليس - صار - ما زال .....

أخوات (إن): إن - أن - كأن - لكن - ليت - لعلّ

أنواع المعارف: اسم الإشارة - الاسم الموصول - اسم العلم - الضمائر - العرف بـ (ال) المضاف إلى معرفة .

الأسماء الخمسة: (أب - أخ - حم - ذو - فو)

## فروق نحوية

نا: الدالة على الفاعلين قبلها حرف ساكن (قتلنا) / نا: الدالة على المفعولين قبلها حرف متحرك (قتلنا)

نون النسوة: قبلها ساكن (يذهبن) / نون التوكيد: قبلها متحرك (يذهبن ن)

لا الناهية: تعطي معنى الأمر والمضارع بعدها مجزوم (لا تقتلوهما) لا النافية: لا تأتي بصيغة الأمر والمضارع بعدها مرفوع (لا أذهب)

واو الحالبة: تأتي بمعنى بينما ذهناً ، نحو: تعبتُ و السيفُ لم يركع / واو العطف: تجمع بين شيئين متلازمين .

لام الابتداء: تدخل على كلمة إعرابها مبتدأ / لام المرحلة: تسبق بـ (إن) / لام القسم: تعطي معنى القسم للجملة

## معارلات همامية رياضية من اللغة العربية ☺

فعل + ضمائر ناهيك = في محل نصب مفعول به ، نحو: علّمَكَ

من هم ضمائر ناهيك ؟ نا: المفعولين / هاء: الغائب أو الغائبة / ياء: المتكلم / كاف: الخطاب

فعل + ضمائر توانينا = في محل رفع فاعل ، نحو: طوّحْتَ

من هم ضمائر توانينا ؟ تاء: الرفع المتحركة / واو الجماعة / ألف الاثنين / ياء المؤنثة المخاطبة / نا: الفاعلين .

اسم + ضمير = في محل جرّ بالإضافة ، نحو: عزمُهُ

حرف جر + ضمير = في محل جر بحرف الجر ، نحو: فيه ربعي / لهم أنز

حرف مشبه بالفعل + ضمير = في محلّ نصب اسم (حسب الحرف و المثال) ، نحو: إني لأمسئ

فعل ناقص + ضمير = في محلّ رفع اسم (حسب الحرف و المثال) ، نحو: لست

تذكرى ولا تشس: الحروف دائماً لا عمل لها من الإعراب ك (نا. التأنيث الساكنة - نون التوكيد .....

## الأساسيات في الإعراب

## لوازم إعرابية

المرفوعات	المبتدأ والخبر - الفاعل - نائب الفاعل - خبر إن - اسم كان .
المنصوبات	المفعول به - المفعول فيه - المفعول المطلق - المفعول لأجله - الحال - التمييز - اسم إن - خبر كان - المنادى.
المجرورات	المضاف إليه - الاسم المجرور.

## المرفوعات

## المبتدأ

تعريفه	هو الاسم الذي يبدأ به الجملة الاسمية ولا يصحُّ معناه إلا بوجود الخبر
إعرابه	الرفع: <b>دُمُ الشَّبَابِ</b> كتابُ الحَبِّ و الغَزَلِ
أنواعه	١- اسم ظاهر: العلم مفيد
	٢- ضمير منفصل: هو ناجحٌ ، هو: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
	٣- اسم موصول: الذي تفوق هو خالد ، الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
	٤- اسم إشارة: هذا خالد ، هذا : الهاء للتنبية ، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
	٥- مصدر مؤول: أن تصوموا خير لكم ، ملاحظة: المصدر المؤول من أن وما بعدها في محل رفع مبتدأ <b>والتقدير: صيامكم خير لكم</b>

## الخبر

تعريفه	هو الاسم الذي يأتي لإتمام معنى الجملة الاسمي ( لإتمام معنى المبتدأ )
إعرابه	الرفع: <b>دُمُ الشَّبَابِ</b> كتابُ الحَبِّ و الغَزَلِ
أنواعه	١- اسم ظاهر: الربيع مزهر ، مزهر : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
	٢- جملة فعلية: الصَّمْتُ خَيْمَ جملة ( خَيْمَ ): فعلية في محل رفع خبر. يشترط في جملة الخبر أن تحتوي على ضمير يعود على المبتدأ
	٣- جملة اسمية: الربيع ( أزهاره متفتحة ) جملة اسمية في محل رفع خبر
	٤- شبه جملة: هي الظرف أو الجار والمجرور مثال: الربيع فوق التلال فوق: مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، متعلق بخبر تقديره مزهر. مثال: الربيع في الحقول في الحقول: جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف تقديره مزهر.

مَنْ ابْتَعَدَ عَنِ الْوَسَاةِ ، اقْتَرَبَ مِنَ السَّيِّئَاتِ ، مَدَار

الفاعل	
تعريفه	اسمٌ يأتي بالجملة الفعلية ويكون مرفوعاً بالضمة دائماً ويأتي ليبين من قام بالفعل.
إعرابه	الرَّفْع : درجُ البغي - علَّمتكَ الحال
أنواعه	١- اسم ظاهر: لا يكلف الله نفساً إلا وسعها، الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
	٢- ضمير متصل: الضمائر المتصلة مجموعة بحروف كلمة (توانينا) وهي: تاء الرفع المتحركة ← قتلتُ، واو الجماعة ← وجدو، ألف الاثنين ← ضربا، نون النسوة ← عملنَّ، نا الفاعلين ← قتلنا، ياء المؤنثة المخاطبة ← زبدي.
	٣- ضمير مستتر: ١- يستتر جوازاً إذا كان الضمير (هو - هي) ٢- يستتر وجوباً إذا كانت باقي الضمائر (ماعدا هو - هي) شرب الحليب شرب: فعل ماضي، الحليب: مفعول به (وفاعله مستتر جوازاً تقديره هو) قف خاشعاً قف: فعل ماضي، خاشعاً: مفعول به (وفاعله مستتر تقديره /أنت/ مستتر وجوباً)
	٤- اسم إشارة: جاء هذا الرجل من جاء؟ هذا، هـ: للتنبيه، ذا: اسم إشارة في محل رفع فاعل ملاحظة: يعرب اسم الإشارة حسب موقعه في الجملة.
	٥- اسم موصول: جاء الذي أحبه، الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.
الفعل الناقص (كان وأخواتها)	
تذكر	من هي؟ الأفعال الناقصة كان - صار - أصبح - أمسى - أضحى - ظل - ما انفك - ما برح - ما فتئ - ليس - ما دام
عملها	تدخل على الجملة الاسمية فتبقي المبتدأ مرفوعاً ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها
أنواع اسمها	١- اسم ظاهر معرب: مثال: كان الجو لطيفاً - كان الجسد نعساناً.
	٢- اسم مبني في محل رفع فاعل: كالضمائر المتصلة مثال: صرتُ عالماً، صرت: فعل ماض ناقص والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمها، عالماً: خبرها منصوب.
	٣- اسم الإشارة: مثال: كان هذا الطالبُ مجتهداً، هـ: للتنبيه، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل اسم كان.
أنواع خبرها	١- اسم ظاهر معرب: مثال: ما زال الحقُّ واضحاً، واضحاً: خبر ما زال منصوب
	٢- جملة فعلية أو اسمية: ما زال الحقُّ (ينتصر)، الحق: اسم ما زال (ينتصر): جملة فعلية في محل خبر ما زال
	٣- جملة فعلية أو اسمية: ما زالت الفاكهةُ (طعمها لذيذٌ) الفاكهة: اسم ما زال، طعمها: مبتدأ مرفوع، لذيذ: خبر مرفوع. (طعمها لذيذٌ) جملة اسمية في محل نصب خبر ما زالت

تأكّد أنّما سادَ الأسدُ حتى وثبَ إلى سائرِهمِ

## الأحرف المشبهة بالفعل

تذكر	من هي؟ إن - أن - كأن - لكن - ليت - لعل
عملها	تدخل على الجملة الاسميّة تنصبُ الأوّل ويُسمّى اسمها و تبقى الخبر مرفوعاً و يسمّى خبرها
أنواع اسمها	١- اسم ظاهر معرب: إن الحق واضح
	٢- اسم مبني في محل نصب: كالضمائر المتصلة ، إنه عالم؛ إن: حرف مشبه بالفعل محل نصب اسم إن.
	٣- اسم إشارة: إن هذا مجتهد، إن: حرف مشبهة بالفعل، هاء للتنبيه، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب اسم إن
	٤- اسم موصول: إن الذي يدرس ناجح، الذي: اسم موصول في محل نصب اسم إن، (يدرس): جملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.
أنواع خبرها	١- يأتي اسم ظاهر معرب: إن الحق واضح، إن الطفل جميل، إن العلم نور.
	٢- يأتي خبرها جملة (فعلية أو اسمية): إن الحق (ينتصر) في محل رفع خبر إن إن الفاكهة (طعمها لذيذ) جملة اسمية في محل رفع خبر إن
	٣- شبه جملة

## المنصوبات

## التوبيخ

تعريفه	هو اسم نكرة منصوب جامدٌ يسمي دلالة اسم مبهم قبله ويسمى مميزاً
دلالتُهُ	جامد - يقبل الجر بمن أو الباء
أنواعُهُ	تمييز مفرد
	تمييز جملة
١- الكيل : شربت ليطراً حليباً	
٢- المساحة : زرعت هكتاراً أرضاً	
٣- المقياس : اشتريت ذراعاً قماشاً	
٤- العدد : نجح عشرون طالباً	
٥- الوزن : اشتريت أوقية عسلأ	
يكون مميزه ملحوظاً من الجملة التي قبله دون ذكره ويكون إما ملحوظاً و محولاً عن :	
١- فاعل : مثال : حَسَنَ خَلْقُ أَحْمَدَ أي : حسن أحمد خلقاً ، أحمد : فاعل	
٢- مفعول به : مثال : زرعت ورود الحديقة أي : زرعت الحديقة وروداً ، ورود : مفعول به	
٣- مبتدأ : مثال : أنا أكثر منك مالاً أي : مالي أكثر من مالك	

تأكّد أنّما أصاب السهمُ حتى خرج من قوسه

الأستاذ همام حمدان

المنادى			
تعريفه	هو الاسم الواقع بعد أحرف النداء لاستحضاره أو لطلب شيء		
تذكّر	يا ، أيا ، الهمزة ، أي ، وا		
يقدم المنادى من حيث الإعراب إلى	مبنى (الرفع)	مفرد علم	يدلُّ على اسم بلد أو شخص أو شهر نحو: أَيَّازُ ، عُرْسُكُ معقودٌ منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب على النداء . أ توفيقُ : منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب على النداء .
		نكرة مقصودة	وهو الاسم المبهم الذي لا يزال إبهامه بالنداء نحو: يا طالبُ ، يا رجلُ : منادى نكرة مقصودة ، مبني على الضم في محل نصب على النداء
		إعرابه حرفياً	منادى ( نذكر نوعه ) مبني على الضم في محل نصب على النداء
		مضاف	يأتي بعدها مضاف إليه أو يضاف إلى ضمير وطني ، أين أنا ممّن أود؟ / يا عروسَ المجدِ
معرب (النصب)	معرّب (النصب)	شبيه بالمضاف	تشابه علامته مع علامة ما بعده أو يأتي بعده جار و مجرور نحو: يا غفّاراً ذنوباً / أو يا غفّاراً للذنوبِ
		نكرة غير مقصودة	يختل كلُّ شروط المنادى المعرب فيكون نكرة غير مقصودة . نحو: يا وعداً أخيّته - يا مريعاً عبثت به
		إعرابه حرفياً	منادى ( نذكر نوعه ) منصوب و علامة نصبه .....
		مضاف	يأتي بعدها مضاف إليه أو يضاف إلى ضمير وطني ، أين أنا ممّن أود؟ / يا عروسَ المجدِ
الحال			
تعريفها	هي اسم نكرة منصوب مشتقة ، تذكر لبيان هيئة اسم معرفة تسبقها تُسمى صاحب الحال.		
دالتها	مشتقة - لا تجرُّ بـ ( من أو الباء )		
أنواعها	الحال مع الأستاذ همام 😊		
مفردة	دخل الأستاذ همام مبتسماً		
جملة فعلية	دخل الأستاذ همام يبتسم		
جملة اسمية	دخل الأستاذ همام ، و هو مبتسّم		
شبه جملة	شاهدتُ الأستاذ همام داخل الصفِّ		
ملاحظة	الجملة التي تأتي في محل نصب حال يجب أن تشمل على رابط يربطها بصاحب الحال ، والرابط : ◊ إما أن يكون ضميراً يعود على صاحب الحال مثل : أقبل الطلاب ( يركضون ) ◊ أو الواو وتسمى واو الحال مثل: دخلنا الحديقة و( العصافير تغرد ) ◊ وإما الواو والضمير معاً: مثل دخل المعلم و( كتابه في يده )		

هدية همامية

واو الحالية تأتي بمعنى بينما ذهنيّاً و الاسم الواقع بعدها يعرب مبتدأ مرفوع و الجملة بعدها تعرب في محل نصب حال

## المفعول لأجله

تعريفه	هو مصدر قلبي منصوب يأتي في الجملة لبيان سبب وقوع الفعل أو الغاية منه
دلالتُه	هو الذي يكون معناه عقلياً غير مادي و يأتي المصدر القلبي المبيّن سبب حدوث الفعل مجرّواً بـ (من أو اللام) <b>مصدر قلبي</b>
مثاله	لا تقتلوا أولادكم خشيةً إِملاقٍ - سافرت ابتغاء العلم
إعرابه	خشية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

## المفعول فيه

تعريفه	اسم منصوب يذكر لتحديد زمان أو مكان حدوث الفعل، وهو نوعان ظرف زمان و ظرف مكان
دلالتُه	يدل على زمان أو مكان حدوث الفعل
مثاله	و ارتقى كبرُ الليالي دوتها - لعلّ وصلالاً منهم بعد نأيمهم
فائدة	تعرب أسماء الزمان إذا لم تحدد زمان الفعل بحسب موقعها من الكلام مثل : حانت ساعة الرحيل ، ساعة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. كان وقتُ الفجر ممتعاً، وقت : اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ملاحظة	قد يأتي ظرف المكان مجروراً بـ (من أو إلى) ، مثال : تفجرت من تحت أقلامه كنوز الأرض . تحت: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

يتعلّق بظاهر	يتعلّق بمحذوف
١- فعل + ظرف = متعلّق بالفعل غرَدَ العصفورُ فوقَ الشجرة	١- مبتدأ + ظرف = متعلّق بخبر محذوف تقديره كائنٌ أو كائنةُ العصفورُ فوقَ الشجرة - العصفورُ كائنٌ فوقَ الشجرة
٢- شبه فعل + ظرف = متعلّق = بشبه الفعل العصفورُ واقفٌ فوقَ الشجرة	٢- معرفة جامدة + ظرف = متعلّق بحال محذوفة تقديرها كائنٌ أو كائنةُ شاهدتُ العصفورَ فوقَ الشجرة - شاهدتُ العصفورَ كائناً فوقَ الشجرة
إضاءة : شبه الفعل هو المصدر أو المشتق	٣- نكرة جامدة + ظرف = متعلّق بصفة محذوفة تقديرها كائنٌ أو كائنةُ شاهدتُ عصفوراً فوقَ الشجرة - شاهدتُ عصفوراً كائناً فوقَ الشجرة

## هدية همامية

حالات تعليق الظروف كحالات تعليق الجار و المجرور

تَأْكُدُ أَنْ أَمَاءَ الرِّأْسِ فَاسِدٌ

الفعول به	
تعريفه	هو اسم منصوب يذكرُ ليدلَّ على من وقع عليه فعل الفاعل
دلالتُه	يحتاج إلى فعل متعديّ إلى مفعول به واحد على الأقل و يجب أن يدلَّ على من وقع عليه الفعل
أنواعه	١- اسم ظاهر : رأيت الطالب ، مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة
	٢- ضمير متصل : أكرمتك ، الكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به
	توضيح : فعل + ضمائر ( ناهيك ) = في محل نصب مفعول به ( راجع درس الضمائر )
	٣- ضمير منفصل : إياك نعبد
	توضيح : إياك - إياك - إياكما - إياها - إيانا - ..... دائماً : ضمير نصب منفصل مبني في محل نصب مفعول به
	٤- جملة فعلية : ظننت الطالب ( يكتب )
	توضيح : الجملة بعد الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين ، تعرب في محل نصب مفعول به ( راجع درس اللازم و المتعدي )
	٥- جملة اسمية : قال زيد ( إن العالم نافع )
	توضيح : الجملة بعد الفعل قال و ما تصرف من قال ، تعرب في محل نصب مفعول به ( راجع إعراب الجمل )
	٦- مصدر مؤول : أردت أن أدرس
توضيح : فعل متعديّ إلى مفعول + مصدر مؤول = المصدر المؤول في محل نصب مفعول به	
ملاحظة	- ملاحظة : قد يتقدم المفعول به على الفاعل ويعرف ذلك من سياق الكلام.
	أ- جازت : شرب الحليب زيداً ب - واجب : ماذا قرأت ؟
	- ملاحظة : أسماء الشرط وأسماء الاستفهام لها الصدارة في الجملة
من حيث البناء و الإعراب	المبني
	المعرب
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ضمير متصل : أكرمته</li> <li>- ضمير منفصل : إياه نحترم</li> <li>- اسم موصول : أكرمت الذي نجح</li> <li>- اسم إشارة : رأيت هذا الطالب</li> <li>- اسم استفهام : ماذا قرأت ؟</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاسم الظاهر فقط</li> <li>أكرمت الناجح من الطلاب</li> </ul>

و لما جرى الماء صار مطلب الأحياء

الأحياء هم من

## الفعول المطلق

تعريفه	هو مصدرٌ من لفظِ الفعلِ أو جنسِهِ ، يأتي في الجملة ليؤكد الفعل أو لبيان عدد مرّات الفعل
دلّالته	مصدر من لفظ الفعل أو من جنسه أو لفعل محذوف
يؤدي المعاني الآتية	١- يؤكد فعله: تحصّد الحرب الأعداء حصداً. ٢- يبين نوعه: هرب العدو هروب الأرنب. ٣- يبين عدده: درت حول الملعب دروتين. ٤- يأتي على هيئته: يموت الجاحد ميتة الكلاب.
يأتي المصدر المبين للنوع	١- مضافاً: يا ليتهم أصغو إليها إصغاءً المتعطّش للعدول و الإنصاف إصغاء: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره و هو مضاف ٢- موصوفاً: وزعوا خيراتهم توزيعاً ظالماً توزيعاً: موصوف ، ظالماً: صفة توزيعاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ٣- معرفاً بـ (ال): أحبوها الحب كلّهُ ، الحبّ: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة....آخره
ملاحظة	☆ قد يحذف الفعل فيكون المصدر دالاً على الفعل ونائباً عنه. نحو: صبراً على الشدائد ، أي: اصبر صبراً على الشدائد ☆ هناك كلمات وردت مفعولاً مطلقاً نحو: سبحان - لبيك - حباً - كرامةً - شكرأً - عفواً - رجاءً - سلاماً - قسماً
ينوب عن المفعول المطلق	لفظي "كلّ - بعض" اسم الإشارة صفة المصدر ما دل على عدد المصدر إذا أضيفنا إلى مصدر من لفظ الفعل أحسنت كلّ الإحسان ، مال البناء بعض الميل إذا أشير به إلى المصدر: لعبت ذلك اللعب . سُررت كثيراً ، أصل الجملة (سُررت سروراً كثيراً) درت حول الملعب مرّة

## المجرورات

## مضاف إليه

تعريفه	هو اسم معرفة مجرور يُنسب إلى اسم نكرة قبله
أنواعه	اسم ظاهر ضمير متصل جملة فعلية أو اسمية معرفة + نكرة مجرورة = مضاف إليه نحو: دمُ الشَّبَابِ - ذيولُ الشُّهْبِ اسم + ضمير = في محل جر بالإضافة ، نحو: عزْمُهُ بعد الظُّروف ضيوف أو بعد (إذا - كلّما - لما) ضيوف ، نحو: أكلّمَا (هَبَّت) الأرياحُ

## الاسم المجرور

تعريفه	هو اسم يسبق بحرف جر وله نوعان
مبني	١- ضمير متصل: مررت به اسم موصول: مررت بالذي أحبه - اسم إشارة: مررت بهذا- اسم استفهام: بماذا؟
معرب	هو الاسم الظاهر فقط ، نحو: مررت بالطالب
حروف الجر	أصلية زائدة شبيهة بالزائدة من، إلى، عن، على، في، اللام، الباء، الكاف، الواو، التاء، منذ، حتى. الباء، من، خلا، عدا. رُبّ

حالات تعليق الجار والمجرور	<ul style="list-style-type: none"> <li>● بالفعل : فعل + شبه جملة = متعلق بالفعل نحو : ذهبت إلى المدرسة</li> <li>● شبه فعل ( المشتق/المصدر ) + جار مجرور = متعلق بشبه الفعل نحو : الرجل مؤمن بالله - صبراً على الشدائد</li> <li>● مبتدأ + شبه جملة = متعلق بخبر محذوف تقديرها كائنٌ أو كائنةٌ نحو : العصفور على الشجرة .</li> <li>● معرفة + شبه جملة = متعلق بحال محذوفة تقديرها كائنٌ أو كائنةٌ . نحو : رأيت العصفور على الشجرة.</li> <li>● نكرة + شبه جملة = متعلق بصفة محذوفة . تقديرها كائنٌ أو كائنةٌ نحو : رأيت عصفوراً على الشجرة.</li> </ul>
فوائد قيّمة	<p>☆ حالات تعليق الظرف كحالات تعليق الجار والمجرور .</p> <p>☆ تكون منذ حرف جر زائد إذا لحق بها ظرف مثل : جئت منذ يومين</p>
<b>الأسماء الخمسة</b>	
من هي؟	أب - أخ - فو (بمعنى فم) - حم - ذو (بمعنى صاحب)
أعرابها	<p>١- ترفع وعلامة رفعها : الواو مثال : جاء أبو بكر - حضر أخوك - فوك جميل .</p> <p>٢- تنصب وعلامة نصبها : الألف مثال : رأيت أباك - قابلت أبا خالد - أغلق فاك .</p> <p>٣- تجر وعلامة جرهما : الياء مثال : مررت بأبيك - المدرسة أمام أخيك - مررت بحميك - بذى علم .</p>
شروطها أعرابها	<p>١- تكون مفردة ،</p> <p>٢- تكون مضافة لضمير أو اسم ظاهر لغير المتكلم</p> <p>٣- ألا تدخل عليها " ال " التعريف "</p> <p><b>نحو :</b> بحميك - أبو بكر - أخوك - فوك - أباك - أبا خالد - فاك - بأبيك - أخيك - بذى علم</p> <p>فإذا اختل شرط من شروط إعرابها تعرب رفعاً بالضمّة ، نصباً بالفتحة ، جرّاً بالكسرة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● أما إذا جاءت مثنى : فتعرب إعراب المثنى مثال : جاء أخوان - رأيت أخوين .</li> <li>● أما إذا جاءت جمعاً : فتعرب إعراب الجمع مثال : هؤلاء إخوة</li> <li>● إذا أضيفت إلى ياء المتكلم تعرب إعراب المفرد مثال : جاء أبي</li> <li>● ذو تضاف لاسم ظاهر فقط مثال : ذو مال</li> <li>● فم تحذف الميم منها ( فوك - فاك - فيك )</li> <li>● إذا لم تحذف الميم تعرب إعراب المفرد مثال : فمك جميل</li> </ul>
<b>الأفعال الخمسة</b>	
تعريفها	<p>كل فعل مضارع اتصلت به :</p> <p>١- ألف الاثنين : يلعب : (هما يلعبان - أنتما تلعبان) ، يشرح : (هما يشرحان - أنتما تشرحان) .</p> <p>٢- واو الجماعة : يسمع : (هم يسمعون - أنتم تسمعون) ، يذهب : (هم يذهبون - أنتم تذهبون) .</p> <p>٣- ياء المخاطبة : تكتب : (أنت تكتبين) ، تدرس : (أنت تدرسين) .</p>
أعرابها	<p>١- ترفع بثبوت النون : أمثلة : المعلمان يشرحان الدرس - المهندسون يبنون الوطن أنت تدرسين بجد .</p> <p>٢- تنصب بحذف النون : أمثلة : المعلمان لن يشرحا الدرس - المهندسون لن يبنوا الوطن - أنت لن تدرسي .</p> <p>٣- تجزم بحذف النون : أمثلة : المعلمان لم يحضرا - المديرين لم يحضروا - لا تكذبي</p>
<b>التوابع</b>	
تعريفها	سُميت بالتوابع لأنها تتبع حركة الحرف الذي قبلها وهي أربعة
أنواعها	التوكيد - العطف - البدل - النعت

## العطف

أحرفه		
الواو - الفاء - ثم - أو - أم		
الواو	تفيد المشاركة والجمع دون ترتيب	مثال
الفاء	تفيد المشاركة مع الترتيب والتعقيب	مثال
ثم	تفيد المشاركة مع الترتيب والتراخي بالزمن	مثال
أو	تفيد التخيير	مثال
أم	تفيد التعيين	مثال
مفرد	يكون بين الأسماء ، نحو : مقلة و كبود	جملة
نوع العطف	يكون بين أفعال ، نحو : تيهي و اسجي	

## التوكيد

أنواعه		
لفظي	هو تكرار اللفظ المطلوب مرتين	
معنوي	يكون باستخدام ( ذات - نفس - عين - جميع - كلا - كلتا - عامة ) + ضمير يعود على المؤكّد مثال : جاء القوم كلهم .	
مثال	نحو : أكّد ما وُضِعَ تحتهُ ( لا يموت الحقُّ ) خطُّ توكيداً لفظياً مرّةً و معنوياً مرّةً مراعيّاً الضبط الصحيح . الإجابة : اللفظي : لا يموت الحقُّ الحقُّ / المعنوي : لا يموت الحقُّ كلُّهُ	

## النعى (الصفة)

للاستخراج		
نبحث عن	" نكرة + نكرة = صفة أو معرفة + معرفة = صفة ( بشرط أن يكونا متلازمين ) نحو : كم مهجةٍ إثر الثرابِ دفينّةٍ - حبيبٌ كما شاء الهناءِ مواصلٌ - لم تلتن للمارحِ الملتهبِ	
التطابق		
١- التذكير أو التأنيث	٣- الأفراد أو التثنية أو الجمع	
٢- التعريف أو التنكير	٤- حركة الإعراب	
أنواعه		
مفردة	لكنّ الجنود الطيّبين - قال الله تعالى: فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفَخَهُ وَاجِدَةٌ	
جملة فعلية	الجملة العائدة على اسم نكرة تُعرب في محل (رفع أو نصب أو جر) صفة (حسب الموصوف) نحو : لهم أثرٌ للجور في كلّ بلدةٍ (يمثّل) - نحنُ من ضعفِ بنينا قوّةً (لم تلتن)	
جملة اسمية	- و بصدري الليلِ قلبٌ (صوتهُ في مسمعك) - ألفتُ ليلةً كتابٌ (قصصُهُ جميلةٌ)	

## البدل

تعريفه		
البدل هو تابع مقصود بالحكم يمهد له باسم قبله يسمى المبدل منه ، يأتي البدل لإسقاط المبدل منه .		
أنواعه		
بدل كل من كل	- جاء الأستاذ همام - تشرين قبيل أخي الجندي	
بدل بعض من كل (مادي)	- زرتُ حلب قلعتها	
بدل اشتمال (معنوي)	- أعجبنى عمر عدله	
يأتي البدل في		
☆ اسم إشارة + معرفة = بدل		
☆ بعد الأقارب و المهن = بدل		
☆ أيها ، أيّتها + جامد = بدل		
- أمثلة : جاء المهندس مروان (بعد مهنة) - جاء أخي براء (بعد أقارب) - أيها العرب (جامد بعد أيها) .		
فاتدة	يعرب الاسم المعرفة الجامد بعد اسم الإشارة (بدلاً) ، مثال : هذه تربتنا	

- ☆ دورة ٢٠٢٠ الإضافية أدبي :- أكد ما وضع تحته خط توكيداً معنوياً مرة ، ثم توكيداً لفظياً مرة أخرى مراعيّاً مرة أخرى مراعيّاً الضبط ( ألمت بها الأحران ) التوكيد المعنوي : الأحران كلها - التوكيد اللفظي : ألمت بها الأحران الأحران
- ☆ دورة ٢٠١٩ الثانية علمي :- أكد ما وضع تحته خط ( انتبه للأمر ) توكيداً معنوياً مراعيّاً الضبط الصحيح فيما يأتي : التوكيد المعنوي : انتبه للأمر نفسه.

- ☆ دورة ٢٠١٩ علمي :- استخرج من البيت الثالث نعتاً ، ثم حدد منوعته واذكر وجهين من أوجه التطابق بينهما .. قصيدة قوة العلم  
النعت : محفوفة - المنعوت : منزلة أوجه التطابق : طابق النعت المنعوت بـ : الإفراد - التنكير - التأنيث - علامة الإعراب

### الاستثناء

تعريفه	هو اسم يخالف في الحكم اسماً جاء قبله ويسمى المستثنى منه.		
مثاله	جاء الطلاب إلا زيداً " الطلاب : مستثنى منه إلا : أداة الاستثناء زيداً : مستثنى		
أنواعه	١- استثناء تام مثبت ٢- استثناء تام منفي ٣- استثناء ناقص منفي .		
الأمثلة	تام مثبت	جاء القوم إلا زيداً	زيداً : مستثنى بإلاً منصوب
	تام منفي	ما جاء أحد إلا زيداً	الرفع زيد : بدل ، النصب زيداً : مستثنى بإلاً منصوب.
	ناقص منفي	ما جاء إلا زيد	زيد : فاعل ( حسب موقعه من الجملة )
	فائدة تعرب ( إلا ) أداة حصر إذا سبقت بنفي أو نهي أو استفهام . مثال : لا تضرب إلا واحداً ما جاء إلا واحداً هل جاء إلا واحداً		
ملاحظات	١- يعرب الاسم بعد إلا في الاستثناء التام المثبت مستثنى بإلاً منصوب ٢- يعرب الاسم بعد إلا في الاستثناء التام المنفي مستثنى بإلاً منصوب أو بدل ٣- يعرب الاسم بعد إلا في الاستثناء الناقص المنفي حسب موقعه في الجملة والأداة حصر .		

### المنوع من الصرف

تعريفه	هو الاسم الممنوع من الكسر و التنوين	
إعرابه	يعرب رفعاً بالضمة و نصباً بالفتحة و جرّاً بالفتحة نيابةً عن الكسرة .	
حالاته	صبيغ منتهى الجموع	كل جمع تكسير بعد ألفه حرفان أو ثلاثة أحرف وسطهما ساكن نحو : سواقي - مصابيح
	اسم العلم الأعجمي	هو الاسم الدخيل على العربية لا جذر له في المعجم ، نحو : أيّار - كانون - دمشق
	أفعل مؤنثه فعلاء	الصفة المشبهة باسم الفاعل ، نحو : أخضر - خضراء - أصم - صمّاء
	فعلان مؤنثه فعلى	الصفة المشبهة باسم الفاعل ، نحو : سكران - سكرى - نشوان - نشوى
	المنتهي بألف ونون	الاسم الذي انتهى بألف و نون زائدتين ، نحو : سليمان - مروان - عثمان
	المؤنث لفظياً ومعنوياً	تذكر : لفظة التأنيث ( التاء المربوطة - الألف المقصورة ) نحو : حمزة - يحيى - بردى
فائدة	يصبح الاسم الممنوع من الصرف مصروفاً أي يجر بالكسرة إذا عرف بأل أو عُرِف بالإضافة نحو : سرت في صحراء ← سرت في الصحراء أو سرت في صحراء العرب	

الأستاذ همام حمدان

## الفعل اللازم والمتعدي

الفعل الذي يكتب بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به لإتمام المعنى . مثال: نام الصغير.		الفعل اللازم	
الفعل الذي لا يكتب بفاعله وإنما يتعداه مفعول به ويحتاج إليه لإتمام المعنى . كتب الطالب الوظيفة .		الفعل المتعدي	
وهو كثير جداً مثال: أكل - شرب - اشترى ...		المتعدية إلى مفعول	
الأولى		المتعدية إلى مفعولين زمرتان	
أصل مفعولها مبتدأ وخبر بحيث يصح تكوين جملة مفيدة منها مثل : ظننت الأمير مسافراً	أفعال الظن		
أفعال اليقين	أفعال التحويل		
تفيد رجحان الشيء وأشهرها ظن - خال - حسب - زعم - عدّ - جحاهبّ نحو: - ظن الكسول النجاح سهلاً	تدل على الاعتقاد الجازم رأى القلبية - علم - درى - وجد - ألغى - تعلم بمعنى اعلم نحو: رأيت النصيح مريحاً - علمت السفر بعيداً		تدل على تحويل الشيء من حالٍ إلى حال صير - ردّ - ترك - اتخذ - اتخذ - جعل شروط نصيها مفعولين أن تكون بمعنى صير نحو: جعلت أركانه تزلزل - جعلت الشمس تمثالاً.
تنصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر و لا يصلحان لتكوين جملة وهي أفعال كثيرة أشهرها: أعطى - ألبس - سأل - علّم - فهم - كسا - منح - منع مثال: أعطيت الفقير مالاً - كسوت ولدي حلة - علّمتك مسألتين		الثانية	
وهي هذه الأفعال السبعة وما تصرف منها: أرى - أعلم - أنبأ - نبأ - أخبر - خير - حدّث مثال: أرى المعلم تلميذه الحلّ سهلاً - الوالد يري ولده عاقبة التقصير وخيمه و نستطيع أن نكوّن جملة مفيدة ( مبتدأ وخبر ) من المفعول الثاني والثالث فنقول: الحلّ سهل - عاقبة التقصير وخيمه.			ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل
الفعل رأى يكون:		ملاحظة مهمّة	
☆ متعدياً إلى مفعولين إذا كانت الرؤية قلبية			
☆ يكون متعدياً إلى مفعول به واحد إذا كانت الرؤية بصرية			
نحو: رأيت العلم نورا			
نحو: رأيت الطفل يقرأ			

## اسم الفعل

الماضي		المضارع		الأمر					
المعنى	الاسم	المعنى	الاسم	المعنى	الاسم	المعنى	الاسم	المعنى	الاسم
افترق	شтан	أتوجع	أه	زد	إيه	اسمع	سماع	خذ	درنات
بعّد	هيمات	أتألم	آخ	انكف	مه	اسكت	صه	الزم	عليك
سرّع	سرعان	أتضجر	أف	قف	مكانك	أقبل	هلم	احذر	حذار
		استحسن	بخ	استجب	أمين	أسرع	هيا	أقبل	حيّ
				خذ	إليك	ابتعد	إليك	تمهل	رويدك
				أقبل	هلم	أقبل	إليّ	خذ	هاك
اسم فعل <b>يذكر زمينه</b> مبني لا محلّ له من الإعراب								حرفياً	إعرابه
وهي ما وصفت على صورتها الحالية وهي كثيرة ( صه ، هيمات ، أف )								مرتجلة	أقسامه
عن خذ ( مكانك ، دونك ) أو عن جار ومجرور ( عليك ، إليك ) أو عن مصادر ( رويدك )								منقولة	
يقاس اسم فعل الأمر من الفعل الثلاثي المتصرف التام على وزن فعّال ( حذر ، حاذر - سمع - سماع - سكت ، سكات )								قياسية	

## الفعل الماضي

تعريفه		هو فعل يدل على حدث جرى وانتهى قبل التكلم وهو مبني دائماً	
يبني دائماً على	الفتحة	١- لم يتصل به شيء، مثل: كتب-شرب-ذهب	
		٢- اتصلت به تاء التأنيث الساكنة، مثل: كتبت-درست	
		٣- اتصلت به ألف الاثنين، مثل: كتبا-ذهبا-درسا	
	الضممة	- إذا اتصلت به واو الجماعة	
	السكون	١- اتصلت به تاء الرفع المتحركة، مثل: ذهبت-ذهبت-ذهبت	
		٢- اتصلت به نون النسوة، مثل: ذهبن-كتبن-درسن	
		٣- اتصلت به (نا) الدالة على الفاعلين، مثل: كتبنا-درسنا-ذهبنا	

## الفعل المضارع

تعريفه		هو الفعل الذي يحصل لحظة التكلم أو يتوقع حدوثه في المستقبل	
يرفع بـ	بالضممة	- إذا لم يتصل به شيء	يهطل
	بثبوت النون	- إذا كان من الأفعال الخمسة	يقتلون

تذكر

- أحرف النصب: أن - لن - كي - حتى - لام التعليل - فاء السببية
- أحرف الجزم: لم - لمّا - لا التأهية - لام الأمر

ينصب إذا سبق بناصب بـ	بالفتحة	- إذا لم يتصل به شيء	لن يمرّ العائدون
	بحذف النون	- إذا كان من الأفعال الخمسة	كي تتكلموا
وينصب المضارع بأن المضمر بعد	١- لام التعليل		حضرت لأستمع
	٢- حتى		نتعلم حتى نتقدّم
	٣- فاء السببية: تأتي بعد الطلب والنفي		ادرس فتنجح

طريقة إعرابه فعل مضارع منصوب بأن المضمر بعد (لام التعليل - حتى - فاء السببية) وعلامة نصبه (...)

يجزم إذا سبق بحرف جازم بـ	السكون	- إذا كان صحيحاً ولم يتصل به شيء	لم نرخص
	بحذف النون	- إذا كان من الأفعال الخمسة	لم يقتلوا الاثنين
	بحذف حرف العلة	- إذا كان معتلاً الآخر	لم أكتف بذلك
يبني إذا	الفتحة	- إذا اتصلت به نون التوكيد	تذهبن
	السكون	- اتصلت به نون النسوة	يكتبن

## فعل الأمر

تعريفه		هو ما دلّ على طلب وقوع الفعل في الزمن الحاضر أو المستقبل وهو مبني دائماً	
يبني دائماً على	السكون	- إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء	أغث
		- إذا اتصلت به نون النسوة	اكتبن
	الفتحة	☆ اتصلت به إحدى نوني التوكيد	اكتبن
	حذف حرف العلة	☆ إذا كان معتلاً الآخر	اسع
	حذف النون	☆ إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة	اقتلوا

## المبني للمعلوم و المبني للمجهول

المبني للمعلوم	• هو الفعل الذي عُلِمَ فاعله ذكر في الكلام نحو: خالد كسّر الزجاج
المبني للمجهول	• هو الفعل الذي بقي فاعله مجهولاً لم يذكر في الكلام نحو: كُسِرَ الزجاج
يبني الماضي المبني للمجهول	الصحيح والمعتل الأول للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل آخره، مثل: فُتِحَ - أُطِعِمَ - تُعَلِّمَ
	المعتل الآخر بالألف للمجهول بقلب ألفه ياءً مع ضم أوله وكسر ما قبل آخره، مثل: دُجِيَ
	المعتل الوسط بالألف للمجهول بقلب ألفه ياءً وكسر مجانسة للياء، مثل: قال - قيل
يبني الفعل المضارع للمجهول	بضم أوله وفتح ما قبل آخره ، مثل : يُكْتَب - يُدرّس .
	المعتل الأول للمجهول بإعادة حرف العلة وضم حرف المضارعة وفتح ما قبل آخره، مثل: يصل - يُوصَل،
	المعتل الوسط للمجهول بضم أوله وقلب ما قبل آخره ألفاً إن كان (ياءً أو واواً) ، مثل: يقول - يُقال
	المعتل الآخر للمجهول بضم أوله وقلب حرف العلة (الواو أو الياء) ياءً مقصورة، مثل: يدعو - يُدعى ، يلبي - مُلَبّي.

## علاجات الإعراب الأصلية والفرعية

الأصلية	المرفوعات	الضممة	المبتدأ - الخبر - الفاعل - اسم كان - خبر إن - نائب الفاعل
	المنصوبات	الفتحة	المفعول ( به - فيه - لأجله - المطلق ) - الحال - التَّمييز - خبر كان - اسم إن
	المجرورات	الكسرة	الاسم المجرور - المضاف إليه
الفرعية	جمع المذكر السالم	يرفع بالواو و ينصب و يجرّ بالياء	حالاته
	المثنى	يرفع بالألف و ينصب و يجرّ بالياء	حالاته
	المنوع من الصرف	يجرّ بالفتحة نيابةً عن الكسرة	حالاته
	الأسماء الخمسة	ترفع بالواو - تنصب بالألف - تجرّ بالياء	حالاته
	جمع المؤنث السالم	ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة	حالاته
الأصلية	الماضي	الفتحة	- لم يتصل به شيء
	المضارع	الضممة	- المرفوع بالضمّة الظاهرة أو المُقدّرة
	الأمر	السكون	- إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء - إذا اتصلت به نون النسوة
الفرعية	الفعل بباقي حالاته الإعرابية غير المذكورة في الحالات الأصلية تكون علامته فرعية		

## المبني و المعرب

الأسماء	المعرب	نبحث عن أي اسم يقبل " ال " التعريف ذهنياً أو قد تكون تحوي الكلمة " ال " أو اسم العلم الأعجمي
	المبني	نبحث عن أي اسم الإشارة - الاسم الموصول - اسم الاستفهام - الضمائر
الأفعال	المبني	نبحث عن أي فعل (ماضي - أمر - مضارع اتصل بنون التوكيد و النسوة)
	المعرب	نبحث عن أي فعل مضارع ( مرفوع - منصوب - مجزوم )

سوف تدفع الثمن يا من غلبت الوسن هنا حمدان

## إعراب الجمل

## التي لها محل من الإعراب

		مبتدأ	العايدة على
نحو: الصَّمْتُ (حَيْمٌ) مرّةً أخرى	في محل رفع خبر	اسم إنّ	
نحو: إِيَّي (الأمسُ) ما انطوى من غابرٍ	في محل رفع خبر	اسم كان	
نحو: كانَ النَّهْرُ يَبْصُقُ	في محل نصب خبر	فعل متعلّق إلى مفعولين	
نحو: ظننّته يرحلُ عن الدّيار	في محل نصب مفعول به	على أي تصريحٍ للقول	
نحو: يقولونُ لي: ما أنتَ إلّا مخالطٌ	في محل نصب مفعول به	اسم نكرة مرفوع	
نحو: شريفٌ ينحى عن مواطنٍ عزّه	في محل رفع صفة	اسم نكرة منصوب	
نحو: و لوعةً في حشا الأحابِ (ما بردتُ)	في محل نصب صفة	اسم نكرة مجرور	
نحو: لن تري حفنةَ رملٍ (لم تعطّر)	في محل جر صفة	اسم معرفة	
نحو: صحبي دعوا النَّسَمَاتِ الميسنِ (تلمسني)	في محل نصب حال	واو الحالِية	
نحو: و قلتُ: إليّ و (الدُّنيا بخيرٍ)	في محل نصب حال	ظرف زمان أو مكان	
نحو: ما رستُ حيثُ (رستُ)	في محل جر بالإضافة	بعد "إذا أو كلّما أو لمّا"	
نحو: فلَمّا دهاها العسفُ عنها ترخّلوا	في محل جر بالإضافة	بعد العطف	
نحو: إنّ اللهَ يغفرُ و يرحمُ	تأخذ محل الجملة المعطوفة عليها		
نحو: إن هو لم يسكت (فموتٌ معجّلٌ)	في محل جزم جملة جواب الشرط	الواقعة جواباً لشرطٍ جازم مقترن بالفاء	

## التي لا محل من الإعراب

نحو: (أيّارُ، عرسكُ معقودٌ على الجبلِ)	- تبدأ بها الجملة ( تأتي في بداية الكلام )	الجملة الابتدائية
نحو: فأنتِ (لا شكّ) من أهلي	- تعترض بين المبتدأ والخبر	الجملة الاعتراضية
نحو: تذكر (هداك الله) وقع سيوفنا	- تعترض بين الفعل والفاعل .	
نحو:	- تعترض بين الفاعل والمفعول به	
نحو: (فالحكم في الدّهر منسوبٌ إلى القلمِ)	- عندما نستأنف كلام جديد	الجملة الاستئنافية
نحو: يا عروسَ المجدِ (تبيهي)	- جواب النداء	
نحو: (فتجشمت) العنا نحو المنى	- بعد حرف استئناف	جملة الشرط غير ظرفي
نحو: و إن (هو لم يسكت)	- تقع مباشرةً بعد أداة شرط غير ظرفيّة	
نحو: إذا سكتَ الإنسانُ فالهم و الأسمى	- جواب شرط غير الجزم أو لم يقترن بالفاء	جملة جواب الشرط
نحو: و أسعدُ النَّاسِ من (أفضى) إلى أميدٍ	- بعد الأحرف والأسماء الموصولة	جملة صلة الموصول
نحو: والعصر (إن الإنسان لفي خسر)	- تأتي بعد القسم	جملة جواب القسم
نحو: يا عروسَ المجدِ (تبيهي) و (اسحبي)	إذا كانت معطوفة لا محلّ لها من الإعراب	الجملة المعطوفة
إذا اجتمع قسم وشرط في الجملة يكون الجواب للأسبق نحو: أغرّب خلفَ الرزق وهو مشرق و أقسم لو شرقت (راح يغرب) (راح يغرب) جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب .		ملحوظة

الأستاذ همام حمدان

الصرف						
وزنها: فعل	نحو: درس - قتل - شرب - كتب - عمل			وزنها فعل	الثلاثية	الميزان الصرفي
لام الفعل	الثالث	عين الفعل	الثاني	فاء الفعل	الأول	
وزنها: فاعل	نحو: وسوس - دحرج - جمهر			وزنها: فاعل	الرابعة	
لام ثانية	الرابع	لام الفعل	الثالث	عين الفعل	الثاني	
<p>- ما يزداد على الأحرف الأصلية يزداد على الميزان الصرفي ، نحو: مستشرقين ← مستفعلين</p> <p>- ما يحذف من الأحرف الأصلية يحذف من الميزان نحو: كن ← كان ← فعل ← كن ← فل</p> <p>- حرف العلة الأصلي لا يلفظ إيقاعاً في الميزان نحو: يقضي ← يفعل / يُقال ← يُفعل</p> <p>- التضعيف يفكك آخر الكلمة و يترك إذا كان في الوسط هب ← فعل / حطم ← فَعَل</p>						
ملاحظات						

- سؤال دورة ٢٠١٩ الأولى علمي: وزن كلمة (مداولة) هو: ..... الإجابة: مفاعلة

الصحيح و المعتل	
هو الفعل الذي تكون جميع حروفه الأصلية صحيحة و خالية من أحرف العلة.	الصحيح
☆ ما كانت أصوله خالية من الهمز والتضعيف (حمل - فتح - ركب)	سالم
☆ ما كان أحد أصوله همزة (أكل - سأل - قرأ)	مهموز
☆ ما كان أحد أصوله مضعفاً (مدّ-هَبّ - ردّ)	مضعّف
هو الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة (ألف - واو - ياء)	المعتل
☆ ما كان أوله حرف علة (وعد)	مثال
☆ ما كان وسطه حرف علة (عاد - قال)	أجوف
☆ ما كان آخره حرف علة (رمى)	ناقص
☆ ما اعتل أوله وثالثه (وفى)	اللفيف المفروق
☆ ما اعتل ثانيه وثالثه (طوى)	اللفيف المقرون

معاني أحرف الزيادة		
مثالهُ	يفيد أو دلالتُهُ	الفعل على وزن
كسّر - شرّق - غرّب	المبالغة - الدخول في إحدى الجهتين	فَعَل
أجلس - أصبح - أسعد - أمسى	التحول من حال إلى حال - الدخول في الزمان	أفعل
استغفر	الطلب والسؤال من الفاعل	استفعل
ناقش - حاور	المشاركة بين الفاعل والمفعول به	فاعَل
تجاوز - تظاهر - توارد	المشاركة والتظاهر والتدرج	تفاعل
احمرّ	المبالغة	افعلّ
تحجّر - تنعمّ	الصيرورة والتحول	تفعّل

الحرفُ أعجوبةٌ .. الحرفُ حنكةٌ وحبٌ وسلامٌ

العلة الصرفية			
الإعلال	بالتسكين	مفتاحها	نجد كلمة تحوي واو ساكنة قبلها مضموم أو ياء ساكنة قبلها مكسور
	بالقلب	مفتاحها	نجد الكلمة تحوي على ألف ممدودة أو مقصورة (ا- ي)
	بالحذف	مفتاحها	عند حذف حرف أصلي من الكلمة
ملاحظة			الألف و الواو و الياء و حذف الحرف الأصلي يكون من أصل الكلمة حصراً
الأبدال			
الحالة		مفتاحها	
التعليل / التعليل			
يصطاد-اصطبر	ص+ط	أبدلنا التاء طاء لأنها جاءت بعد الصاد في صيغة افتعل	
يضطرب-اضطر	ض+ط	أبدلنا التاء طاء لأنها جاءت بعد الضاد في صيغة افتعل	
اطّاع-اطرد	طّ	أبدلنا التاء طاء لأنها جاءت بعد الطاء في صيغة افتعل	
يزدهي-ازدهر	ز+د	أبدلنا التاء دالاً لأنها جاءت بعد الزاي في صيغة افتعل	
يدعي-ادّخرنا	دّ	أبدلنا التاء دالاً لأنها جاءت بعد الدال في صيغة افتعل	
يتّسع-اتّصل	تّ	أبدلنا الواو تاء لأنها جاءت فاء في صيغة افتعل	
موائد-فوائد	ا+ئ	أبدلنا الهمزة لأنها وقعت بعد ألف في صيغ منتهى الجموع	
سماء-فضاء	ا+ء	أبدلنا الواو همزة لأنها تطرفت بعد ألف زائدة	
حالات الإعلال بـ (التسكين و القلب و الحذف)			
تمشي- يقضي	ي	سكنت الياء لأنها تطرفت وسبقت بكسر	
تدعو- يدنو	و	سكنت الواو لأنها تطرفت وسبقت بضم	
يقف - تجد - يعد - نصل	حذف حرف	حذف حرف العلة لأنها جاءت في المضارع المعتل المثال	
قف - جد - عد - صل	حذف حرف	حذف حرف العلة لأنه جاء في الأمر المعتل المثال	
قلت - عد	حذف حرف	حذف حرف العلة منعاً من التقاء الساكنين	
مشت-مضوا	حذف حرف	حذف حرف العلة منعاً من التقاء الساكنين	
لم يمش - لم يدن	حذف حرف	حذف حرف العلة منعاً من التقاء الساكنين	
امش - ابق - ادع	حذف حرف	حذف حرف العلة لأنه جاء في الأمر المعتل الناقص	
هان - ماض - باد - واد	حذف حرف	حذف حرف العلة منعاً من التقاء الساكنين	
قال - أتى - عاد - مشى	ألف (ا- ي)	تحرك حرف العلة (واو أو ياء حسب الأصل) و انفتح ما قبله فقلب ألفاً	

دورة ٢٠١٩ الأولى أدبي :

سم العلة الصرفية في كلمة (يرنو) ، اشرحها . إعلال بالتسكين - سكنت الواو لوقوعها متطرفة بعد حرف مضموم

دورة ٢٠١٩ الثانية علمي :

ما العلة الصرفية في كلمة (يقضي) ؟ إعلال بالتسكين

دورة ٢٠١٨ علمي :

ما العلة الصرفية في كلمة (سال) ؟ إعلال بالقلب

دورة ٢٠٢٢ أدبي أولى :

العلة الصرفية في كلمة (لانت) ..... التعليل ..... إعلال بالقلب - تحرك حرف الياء و انفتح ما قبله فقلب ألفاً

المصادر		
المصدر الصناعي	مفتاحه	كل كلمة انتهت بياء مشددة وتاء مربوطة نحو: اجتماعية - وطنية - حرية
المصدر الصريح	مفتاحه	هو صيغة المفعول المطلق
	أنواعه	سماعي قياسي
	وزن	القياس
	أفعل	إفعال
	استفعل	استفعال
	فاعل	مفاعلة
	تفاعل	تفاعل
	فعل	تفعيل
	تفعل	تفعل
	افتعل	افتعال
تفعّل	تفعّل	
فعلل	فعللة	
ملاحظة	انتبه: لست مُحاسباً على التنوين ولكن تُحاسب على الضبط و التّضعيف إذا كانت الكلمة تحتاج ذلك	
دورة ٢٠١٩ الثانية علمي: ما مصدر الفعل (علم)؟ تعليم أو تعليماً		
دلالاته	هو المصدر الذي يأخذ محل الكلمة التي يحل محلها (المصدر الصريح)	
لاستخراجه	نبحث عن: أن + فعل مضارع / أن + واسمها وخبرها	
أمثلة	إلى أن يوارى الترى ← في محل جر بحرف الجر، التأويل: إلى مواراة الترى برغم أن القتل كالتدخين ← في محل رفع مبتدأ مؤخر، التأويل: برغم قتلكم كالتدخين ما كنت أدري أننا بعدد ذا اللقاء ← في محل نصب مفعول به، التأويل: ما كنت أدري لقاءكم	
يعرب في الحالات الآتية	مبتدأ + مصدر مؤول = في محل رفع خبر، نحو: شرف الوثبة أن ترضي العلا جار ومجرور + مصدر مؤول = في محل رفع مبتدأ: نحو: حرامٌ علينا أن ننال لبانه حرف جر + مصدر مؤول = في محل جر بحرف الجر، نحو: علمتُ بأنك راحلٌ نكرة غير منونة + مصدر مؤول = في محل جر بالإضافة، نحو: دون أن تحمل من سلماي فعل لازم + مصدر مؤول = في محل رفع فاعل، نحو: أن أن تنصرفوا فعل متعدي إلى مفعول به + مصدر مؤول = في محل نصب مفعول به، نحو: أحاولُ أن أدرس فعل متعدي إلى مفعولين + مصدر مؤول = سد مسد المفعولين في محل نصب، نحو: تظنُّ أنك في حاج إليه مدى	
حرفياً	بعد إتمام إعراب الكلمة نقول: و المصدر المؤول من (أن / أن) و ما بعدها في محل ..... الشكل الامتحاني: قال النابغة الذبياني: لا عيب فيهم غير أن سيوفهم   هين فلول من قراع الكتاب استخرج من البيت السابق مصدراً مؤولاً، ثم اذكر محلّه من الإعراب. الإجابة: المصدر المؤول: أن سيوفهم، وإعرابه: المصدر المؤول من أن و ما بعدها في محل جر بالإضافة	



## الإهلاء القاعدي

المهزة المتطرفة	المهزة المتوسطة	
نذكر الموقع وحركة ما قبلها فقط.	نذكر موقعها وحركتها وحركة ما قبلها	ملاحظة
ليس فيها مقارنة وتكتب حسب الحرف الذي قبلها.	نقارن بين حركتها و حركة الحرف الذي قبلها وتكتب حسب الحركة الأقوى	
همزة متطرفة تكتب على الألف لأنها سبقت بحرف مفتوح	وأئِل: همزة متوسطة حركتها الكسر وحركة الحرف الذي قبلها	الأمثلة
همزة متطرفة تكتب على الواو: مثال: تباطؤ	السكون والكسر أقوى من السكون ويناسبه نبرة	
همزة متطرفة كتبت على واو لأنها سبقت بحرف مضموم	رؤى: همزة متوسطة حركتها الضمة وحركة ما قبلها الفتحة والضم أقوى من الفتح ويناسبه الواو	
تكتب على ياء غير منقوطة، مثال: شاطئ همزة متطرفة كتبت على ياء غير منقوطة لأنها سبقت بحرف مكسور	نشأنا: همزة متوسطة حركتها الفتحة وحركة ما قبلها السكون والفتحة أقوى من السكون ويناسبها الألف	انتبه الحالة الشاذة
تكتب على السطر: مثال: صحراء - فضاء همزة متطرفة كتبت على السطر لأنها سبقت بحرف ساكن.	الحالات الشاذة بالهمزة المتوسطة: عندما تسبق بحرف ساكن: أ - و - ي	
	١- بيئة: همزة متوسطة كتبت على صورتها لأن ما قبلها حرف علة ساكن (ياء) وهي حالة شاذة.	
	٢- ضوءها: همزة متوسطة كتبت على صورتها لأن ما قبلها حرف علة ساكن (الواو) وهي حالة شاذة	

## الألف اللينة

فوق الثالثة		ثلاثية	
المقصورة	الممدودة	المقصورة	الممدودة
لأنها لم تسبق بياء	لأنها مسبوقة بياء	لأن أصلها ياء	لأن أصلها واو
محتوى	دنيا	مشى	دعا
التاء المبسوطة		التاء المربوطة	
تأتي بالأسماء وتأتي بالأفعال		تأتي في الأسماء فقط	
بالأفعال		نميز الكلمة اسم فهي مربوطة	
تاء الرفع المتحركة مثال: ذهب - ذهبت - ذهبت لأنها تاء الرفع المتحركة.		١- اسم مفرد مؤنث: طالبة - جامعة - بارقة.	
تاء التانيث الساكنة تأتي بالأفعال مثال: ذهبت: تاء التانيث الساكنة. لأنها من أصل الفعل ، نحو: مات - بات - فات		٢- جمع تكسير مفردة لا ينتهي بتاء مبسوطة مثال: قضاة - نجاة - فتية. قاضٍ - ناچ - فتى.	
بالأسماء		٣- المؤنث تانيثاً لفظياً: قتيبة - طلحة - عبيدة - حمزة.	
جمع مؤنث سالم: جفئات - طالبات. اسم ثلاثي ساكن الوسط: موت - صوت جمع تكسير مفردة ينتهي بتاء مبسوطة: مثال أوقات ← وقت (مفرد)		٤- ظرف المكان: ثمة: ظرف مكان	

الهمزة التولية	
همزة الوصل	همزة القطع
نمیزبها أربع حالات	نمیزبها خمسة حالات
١- أمر الفعل الثلاثي : مثال: ( اسمع، سمع )، ( احمِل، حمل )، ( اسحب، سحب )، تعلیل: همزة وصل في أمر الفعل الثلاثي.	١- ماضي الفعل الرباعي: مثال: أراد: همزة قطع ماضي الفعل الرباعي.
٢- الماضي الخماسي والسداسي : مثال: استمع: همزة وصل ماضي الفعل الخماسي استشهد: همزة وصل ماضي الفعل السداسي	٢- مصدر الفعل الرباعي : مثال: إرادة: لأنها مصدر فعل رباعي لانعد الهمزة في المصادر
٣- مصدر الفعل الخماسي والسداسي: استماع - استشهد استماع : مصدر الفعل الخماسي	٣- أمر الفعل الرباعي مثال: أرد - أشر الفعل الأصلي: أراد - أشار
٤- أمر الخماسي والسداسي: نحو: استمع : أمر الفعل الخماسي - استشهد: أمر الفعل السداسي	٤- المضارع المسند إلى همزة المتكلم: نحو: أقتل : (همزة التعدية) أذهب: المضارع المسند إلى همزة المتكلم (همزة التعدية)
ملاحظة : يجب فهم النوع الصرفي للكلمة قبل البدء بالحل ( فعل ، أمر ، ماضي ، مصدر ) .	٥- اسم العلم الأعجمي: نحو: أحمد - أمجد - أيهم ملاحظة : لانعد الهمزة في المصادر
ملاحظة مهمة جداً: في المصادر لا تقم بعد الهمزة مع الأحرف التي تقوم بعدها في الكلمة	

## نصيحتي

الإعراب يعدُّ من أسمى أهداف اللغة العربية، فبِالسَّيْلِ لتفسير عالمِ الكلمِ، ولتستطيع أن تصل إلى مستوى عالٍ من درجات الكمال يجب عليكم التدرُّب الكثير والممارسة المُستمرَّة والطويلَّة، وإلا ستنسى كل ما قمت بـدراسته

**ختاماً نود أن تكونوا قد استمتعتم في هذه الرحلة راجين منكم خالص الدعاء أولين لكم أن تراكم نجوياً ساطعةً في سماء التميز والإبداع**

بإمكانكم متابعة شروحات قواعد النحو و الـب الإعراب  
كاملتاً على قناتي الخاصة على اليوتيوب باسم  
أ. همام حمدان مؤسستة نون و القلم التعليمية  
بإمكانكم أيضاً الانضمام إلى غرف الوتساب عن طريق  
إرسال اسمك الكامل على الرقم ٠٩٣٩٠٥٤٠٣٣

