



تجميع ونقاش

تجميع

المحوسب





- الاصدار الثاني -

- بسم الله الرحمن الرحيم -

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير الخلق اجمعين
اما بعد :-

في اطار اول تعاون بين تجميع المحوسب و تجميع ونقاش
اسئلة القدرات العامة قد اصدرنا اشمل تجميع لسنة 1436
هجري وهو تجميع ونقاش المحوسب.

وقد وجد فيه بعض الأخطاء فقررنا ان نقوم بعمل عدة اصدارات
اخرى منه - تعويضاً لكم - وها نحن الان نخرج لكم بالاصدار
الثاني من تجميع ونقاش حيث تمت اضافة بعض الامور وتعديل
امور اخرى كثيرة ونعتذر عن ما كان في الاصدار الاول من اخطاء
او اي خلل , بالإضافة إلى إضافة الفهرس الذكي لملف القطع
ويعمل عن طريق نقلك إلى القطعة بمجرد النقر على اسمها
ويتم العودة إلى الفهرس عن طريق الضغط على رقم أي
صفحة.

- نترككم مع التجميع نسال الله ان ينال رضاه ثم رضاكم -





- محتويات الملف -

- الاول في المحوسب ..
- الامتياز الجديد ..
- تجميعات المختبرين من شهر 4 الى 11 ..
- الماهر القسم الثاني ..
- الماهر خطأ سياقي 2 ..
- القطع المستجدة ..
- الاسطورة ..
- مسلسل تجميع المحوسب بجميع اجزاءه ..
- طريقك لاجتياز المحوسب ..
- المستشار ..
- ملف 17 و11 نموذج ..
- الايهاب ..
- اهم 90 فقره للكلمات الشاذة " محوسب "





– روابط الإصدار (1) –

الإكمال

الكمي

التناظر

القطع

المفردة الشاذة





فهرس القطع

الصفحة	القطعة	م	الصفحة	القطعة	م
95	آلة التصوير (جورج ايستيمان)	20	7	الهيبرتيكست	1
98	الحضارة الإسلامية	21	14	الناسك وابن عرس	2
103	الذباب	22	19	الرجولة في الإسلام	3
109	الاستثمار	23	26	الحج	4
114	الأزياء	24	30	عمل الأطفال (أطفال الشوارع)	5
118	التمر	25	36	التعمية	6
124	العادة والإرادة "1"	26	41	الإنفلونزا	7
125	العادة والإرادة "2"	27	46	البطالة	8
129	الأمطار الكونية	28	49	المنظمات الإسلامية (الوحدة الإسلامية)	9
132	أبو جعفر المنصور	29	54	التمركز حول الذات	10
135	القبرة	30	62	خداع العناوين	11
137	الزجاج "1"	31	66	سرطان المثانة	12
139	الزجاج "2"	32	71	أبو حيّان التوحيدي	13
144	النظام البيئي	33	74	الزلازل "1"	14
147	التنفس "1"	34	79	الزلازل "2"	15
147	التنفس "2"	35	81	لغة الضاد	16
150	ردود الأفعال	36	83	بلوتو	17
152	الحضارة الإسلامية والمكتبات	37	88	الصفدي	18
156	حمض الفوليك "1"	38	91	الكوليسترول	19





فهرس القطع

الصفحة	القطعة	م	الصفحة	القطعة	م
196	الزعفران "1"	51	157	حمض الفوليك "2"	39
198	الزعفران "2"	52	161	التجارة الإلكترونية "1"	40
200	غسيل الأموال	53	163	التجارة الإلكترونية "2"	41
205	الشعر "1"	54	167	التجارة الإلكترونية "3"	42
207	الشعر "2"	55	168	الخلايا العصبية (الطاقة الدماغية)	43
211	الكرة الأرضية	56	170	اللغة	44
214	المكتبات وتطورها	57	170	شجرة الزيتون	45
217	الموهبة والذكاء	58	175	أبو القاسم الطنبوري	46
221	أهمية القراءة	59	183	المناعة	47
226	العسل	60	188	تنقية الهواء	48
231	الانفتاح في المجتمعات	61	190	السلوك الإنساني	49
234	تجارب الحضارة الإسلامية	62	192	الماسح الزلزالي	50





1- الهيبرتكست هو التعبير الوصفي لأحدث أشكال الكتابة الإلكترونية وهو يشكل نصاً إلكترونيًا يرتبط بنصوص أخرى عن طريق روابط داخل النص ، والكلمة "hypertext" يمكن ترجمتها حرفياً (النص الفائق) ، وهي ترجمة غير معبرة عن صفات الهيبرتكست ، ومن ثم آثرنا كتابتها بالحروف العربية كما تنطق في لغتها الأصلية، ويثير الانتشار الواسع للكلمة الإلكترونية والشاشة على حساب الكلمة المطبوعة والورق قضية النص الإلكتروني ، وإمكان اختفاء النص المطبوع باعتباره مرحلة من مراحل تكنولوجيا لا يمكن لها الخلود ، مثلما كنا نتصور فهل يمكن أن ينقرض الكتاب المطبوع ؟

2- لنبدأ قصة الكتابة من البداية حتى نستطيع فهم قضيتنا ، فقد كانت اللغة (الشفهية) أولى وسائل الاتصال الفعالة بين البشر ، واختصرت بإمكاناتها الداخلية الهائلة زمن التعبير وأمدته بدقة لم تكن ممكنة من دونها ، في هذه اللغة ولدت المعرفة الإنسانية كلها : الأساطير ، والعلم ، والدين ، والفلسفة ، إلا أن الكلام المنطوق المولود في الصوت والحادث في الزمن لا يمكن أن يحفظ لنا خبرة كما هي ، كما أنه لم يكن قادراً على الانتقال الحر في الزمان والمكان ، ومن ثم جاءت الكتابة والطباعة ، والحاسوب (الكتابة الإلكترونية) كتكنولوجيا اخترعها الإنسان في محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها في المكان والاحتفاظ بها ومن ثم استعادتها في أي وقت على أن هذه التقنيات التي تتعامل مع المعرفة العقلية تعبيراً وتخزيناً ، وتنظيماً ، وتداولاً . مارست ولا تزال تمارس تأثيراً جذرياً على العقل نفسه ، فعلى سبيل المثال ومنذ الستينيات من القرن العشرين درس كثير من الباحثين تأثير الكتابة النسخية والطباعة على عقل الإنسان ودينامياته النفسية ، ومن ثم تأثير ذلك على تصوره لذاته وعلاقته بالكون والآخرين وبالتالي على تصوره العقيدى .





3- إن علاقتنا مع الكتابة على الأوراق علاقة حميمة ، فنحن الذين نخلق الكلمات المكتوبة ، بل إن عملية تعليم الكتابة ذاتها هي في الحقيقة تدريب العقل لتوظيف عضلات الذراع لتتحكم في تصوير الحروف والكلمات لنشكل منها مادة المعرفة ، ويرى والتر أونج في كتابه (الشفافية والكتابة) أن هذه العملية البسيطة في ظاهرها غيرت الوعي الإنساني كما لم يغيره أي اختراع آخر ، فقد حولت الكلمة المنطوقة - المسموعة والحادثة في الزمان إلى كلمة مرئية محصورة في المكان ، أي أنها حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي هو الكلمات المكتوبة ، ليس هذا فقط بل إن الكلمة المكتوبة غير قابلة للدحض أو المساءلة ، يقول أونج : (... وليس ثمة طريقة مباشرة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب ، يظل النص يقول ما قاله من قبل تماماً وهذا هو أحد أسباب شيوع عبارة "الكتاب يقول" بمعنى أن القول صحيح ، وهو أيضاً أحد الأسباب التي من أجلها أحرقت الكتب .

4- وعلى النقيض من الكلمة المكتوبة ، فإن الكلمة الإلكترونية ليس لها وجود مادي ، فما يظهر على الشاشة هو التعبير الافتراضي لاستدعاء المناظر الرقمي digital للحرف ، فالكتاب إلى الكمبيوتر ، والقارئ من الشاشة يدرك أنه ليس أمام كلمات مادية حقيقية مثل النص المكتوب أو المطبوع بل أنه أمام حزم إلكترونية تندفع من أنبوب الكاثود القابع خلف الشاشة لكي تشكل على سطحها خيالات تشبه الكلمات ، وما إن يفصل التيار الكهربائي عن الجهاز حتى تختفي الكلمات ولا يمكن استعادتها وحتى لو أراد تخزينها ، فإن ذلك يتم بشكل رقمي أيضاً ، سواءً على الأقراص المغنطة أو الضوئية ، فهذه الوسائط لا تخزن كلمات وإنما تخزن المناظر الرقمية لها ، والنتيجة النهائية أن الكلمة الإلكترونية فاقدة عنصر الثبات والاستقرار الذي كان للكتابة النسخية والطباعة ، وبالتالي فإن المعرفة المستقاة منها متطايرة وفاقدة لعنصر اليقين ، كما أن مواصفاتها هذه تجعلها غريبة ومغتربة عنا نحن الذين نشأنا في ثقافة الورق والكلمات المكتوبة .

5- إن الاغتراب عن النص الإلكتروني هو الصفة الأساسية الآن لنا ككُتّاب وقرّاء الأجيال الحالية الذين تشكل وعيهم ووجدانهم قبل ظهور الكتابة الإلكترونية ، ويبدو هذا واضحاً فيما نقرؤه بصفة مستمرة عن استمرار الكتاب المطبوع كوسيلة أولى للمعرفة ، وبالتالي استمرار مواصفات





العقلية الكتابية اليقينية كما وصفها أونج . فهل هذا التصور جائز على الأجيال القادمة؟ إن تاريخ تكنولوجيا المعرفة كفيل بالإجابة عن هذا السؤال ، فعلى سبيل المثال ، في بدايات الكتابة الأبجدية ، وفي القرن الخامس قبل الميلاد كان سقراط يقيم محاوراته شفاهياً ، ويذكر لنا أفلاطون على لسانه في الرسالة السابعة إلى فيدروس اعتراضه على الكتابة تلك التي تدعي أنها تؤسس خارج العقل ما ينبغي أن يؤسس داخله كما أنها تأتي بنتائج عكسية على الذاكرة فتجعل الإنسان كثير النسيان ، وقد ساق أفلاطون اعتراضه على الكتابة كتابةً .

1	يخزن الحاسب بالنسبة للكتاب الإلكتروني		
أ	الأحرف والمناظير الرقمية	ب	المناظير الرقمية فقط
ج	-	د	-
الحل : ب			

2	لا يمكن التغيير في الكتاب المطبوع		
أ	لأنه مرتبط بعضه البعض	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

3	تأثير الكتاب الإلكتروني على الذاكرة		
أ	تقليل عملها مع إضعاف في تركيزها	ب	يضعف تركيزها فقط
ج	يقوي الذاكرة	د	-
الحل : أ			





تأثير عملية الكتابة على الوعي البشري	4
غيرت ملكات عديدة في الإنسان وملكاته النفسية	أ
لم تغير شيء	ب
غيرت الوعي الإنساني كما لم يغيره غيرها	ج
-	د
الحل : ب	

التكنولوجيا والتقنيات الحديثة	5
غيرت العقل تغييراً جذرياً	أ
-	ب
-	ج
-	د
الحل : أ	

ما موقف الكتاب المطبوع ؟ هل يبقى الكتاب المطبوع مع الأجيال القادمة	6
يبقى بجانب الكتب الإلكترونية بعضها البعض	أ
يحتفظ بقيمته عند الأجيال المخزومة	ب
-	ج
-	د
الحل : أ	

حاول الإنسان اختراع التكنولوجيا	7
لتخزين الكلمة والاحتفاظ بها	أ
-	ب
-	ج
-	د
الحل : أ	





الكتاب الإلكتروني حالما يطبع			8
لا تنتقل معه مميزات التحكم المرنة	ب	لا يمكن التعامل معه بأي حال من الاحوال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يعرض الحاسب النص الإلكتروني (الفائق)			9
بطريقة معقدة	ب	بدون أي مميزات أخرى	أ
-	د	بالإضافة إلى مميزات أخرى كالوسائط الصوتية والصور المتحركة وأنظمة الفيديو	ج
الحل : ج			

رأي أونج في عملية الكتابة			10
تنمي العقل والمعرفة	ب	تنمي العقل فقط	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

بدت الحاجة إلى الكتابة			11
-	ب	لوجود الحاجة إلى حفظ المعلومات وتناقؤها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





12	من الفقرة السادسة نستنتج أن تأثير الكتاب الإلكتروني على الذاكرة		
أ	يشتملها ويثبط عملها	ب	يثبتها ويقويها
ج	يدعم تواجدها	د	يسهم في دعمها
الحل : أ			

13	يفهم من الموضوع السابق أن الكتاب الإلكتروني حالما يطبع		
أ	يصبح له عدة مميزات	ب	يستعيد كل مميزاته
ج	لا تنتقل معه مميزات التحكم المرنة	د	يستعيد بعض مميزاتها
الحل : ج			

14	بعد قراءة الموضوع السابق نستنتج أن الكتاب المطبوع		
أ	سيظل هو الأقرب للأجيال الجديدة	ب	سيفقد مكانته عند الأجيال القديمة
ج	سيظل بعيداً عن الأجيال القديمة	د	سيظل هو الأقرب للأجيال القديمة
الحل : د			

15	يُفهم من هذا الموضوع أن الشبكة العنكبوتية		
أ	أنشئت بحيث تستخدم النص الفائق وتقنيات أخرى	ب	أنشئت لتعني عن استخدام أي تقنيات
ج	أنشئت لتمكين الإنسان من الاستغناء عن التقنيات	د	أنشئت من أجل توفير حاجة الإنسان للتقنيات
الحل : أ			





16	من الفقرة الأولى نستنتج أن النص المطبوع	
أ	لا يمكن أبدا أن يختفي	ب
ج	سيختفي في أقرب وقت وإلى الأبد	د
	يمكن اعتباره مرحلة لا يمكن لها الخلود	
	سيبقى أبد الدهر ولا يمكن أن يختفي	
	الحل : د	

17	من الفقرة الثانية نفهم أن الكتابة الإلكترونية	
أ	هي محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها	ب
ج	لن تساعد الإنسان على التخلص من النص المطبوع	د
	ما هي إلا محاولة للقضاء على النص المطبوع	
	تخلص الإنسان من بعض المعارف الإنسانية	
	الحل : أ	

18	من الفقرة الرابعة نستنتج أن (والتر أونج) يرى أن عملية تعليم الكتابة	
أ	لم تغير الوعي الإنساني مطلقا	ب
ج	تدرب العقل لتوظيف قدرة الإبصار	د
	حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي	
	تدرب العقل لتوظيف قدرة الإبصار	
	الحل : ب	

19	من الفقرة الخامسة يتضح أن عبارة (الكتاب يقول)	
أ	تعني أن القول صحيح	ب
ج	-	د
	تعني أن الكلام مكتوب	
	-	
	الحل : أ	





الناسك وابن عرس

قال دبشليم الملك لبيدبا الفيلسوف : قد سمعت هذا المثل . فاضرب لي مثل الرجل العجلان في أمره من غير روية ولا نظر في العواقب . قال الفيلسوف : إنه من لم يكن في أمره متثبناً لم يزل نادماً ويصير أمره إلى ما صار إليه الناسك من قتل ابن عرس وقد كان له ودوداً. قال الملك : وكيف ذلك؟ قال الفيلسوف : زعموا أن ناسكاً من الناسك بأرض جرجان وكانت له امرأة جميلة ، فمكثنا زمنٌ لم يرزقا ولداً ثم حملت منه بعد الإياس ، فسرت المرأة وسرّ الناسك بذلك فحمد الله تعالى وسأله أن يكون الحمل ذكراً. وقال لزوجته : أبشري ، فإني أرجو أن يكون غلاماً لنا فيه منافع ، وقرة عين ، أختار له أحسن الأسماء وأحضر له سائر المؤدبين . فقالت المرأة : ما يملك أيها الرجل على أن تتكلم بما لا تدري أيكون أم لا؟ ومن فعل ذلك أصابه ما أصاب الناسك الذي أراق على رأسه السمن والعسل. قال لها : وكيف ذلك؟ قالت : زعموا أن ناسكاً كان يجري عليه من بيت رجل تاجر في كل يوم رزق من السمن والعسل ، وكان يأكل من قوته وحاجته ويرفع الباقي ويجعله في جرة ، فيعلقها في وتد في ناحية البيت حتى امتلأت . فبينما الناسك ذات يوم متسلق على ظهره والعكاز في يده والجرة معلقة على رأسه ، تفكر في غلاء السمن والعسل ، فقال : سأبيع ما في هذه الجرة بدينار وأشتري به عشرة أعنز ، فيحبلن ويلدن في كل خمسة أشهر بطنا ، ولا تلبث قليلا حتى تصير غنماً كثيرة إذا ولدت أولادها ، ثم حرر على هذا النحو بسنين فوجد ذلك أكثر من أربعمئة عنز ، فقال : أنا أشتري بها مئة من البقر ، وأشتري أرضاً وبذراً ، وأستأجر أكره ، وأزرع على الثيران ، وأنتفع بالبان الإناث ونتائجها فلا يأتي علي خمس سنين إلا وقد أصبت من الزرع ما لا كثيرا ، فأبني بيتاً فاخراً ، وأشتري إماء وعبيدا ، وأتزوج امرأة صالحة جميلة ، فتحمل ثم تأتي بغلام سري نجيب ، فأختار له أحسن الأسماء ، فإذا ترعرع أدبته وأحسنيت تأديبه وأشدت عليه في ذلك ، فإن يقبل مني وإلا ضربته بهذه العكازة. وأشار إلى الجرة فكسرها ، فسأل ما كان فيها على وجهه . وإنما ضربت لك هذا المثل لكي لا تعجل بذكر ما لا ينبغي ذكره ، وما لا تدري أيصح أم لا يصح. فاتعظ الناسك بما حكته زوجته . ثم إن المرأة ولدت غلاماً جميلاً ففرح به أبوه ، وبعد أيام





حان لها أن تتطهر ، فقالت المرأة للناسك: اقعد عند ابنك حتى أذهب إلى الحمام فأغتسل وأعود. ثم إنها انطلقت إلى الحمام ، وخلفت زوجها والغلام ، فلم يلبث أن جاءه رسول الملك يستدعيه ولم يجد من يخلفه عند ابنه غير ابن عرس داجن عنده كان قد رباه صغيراً فهو عنده عديل ولده . فتركه الناسك عند الصبي وأغلق عليهما البيت وذهب مع الرسول . فخرج من بعض أحجار البيت حية سوداء فدننت من الغلام فضربها ابن عرس ثم وثب عليها فقتلها ثم قطعها وامتلأ فمه من دمها. ثم جاء الناسك وفتح الباب فالتقاه ابن عرس كالمبشر له بما صنع من قتل الحية ، فلما رآه ملوثاً بالدم وهو مذعور طار عقله وظن أنه قد خنق ولده ولم يتثبت في أمره ولم يترؤّف فيه حتى يعلم حقيقة الحال ويعمل بغير ما ظن من ذلك ، ولكن عجل ابن عرس وضربه بعكازة كانت في يده على أم رأسه فمات . ودخل الناسك فرأى الغلام سليماً حياً وعنده أسود مقطع . فلما عرف القصة وتبين له سوء فعله في العجلة لطم على رأسه . وقال : ليتني لم أرزق هذا الولد ولم أغدر هذا الغدر . ودخلت امرأته فوجدته على تلك الحال، فقالت له : ما شأنك ؟ فأخبرها بالخبر من حسن فعل ابن عرس وسوء مكافأته له ، فقالت : هذه ثمرة العجلة فهذا مثل من لا يتثبت في أمره بل يفعل أغراضه بالسرعة .

1	يدل تصرف زوجة الناسك على		
أ	التشاؤم	ب	الغيرة
ج	الحسد	د	الحكمة
الحل : د			





2	ما هو شعور الرجل بعدما عرف حقيقة الدم الذي كان في فم ابن عرس		
أ	شعر بالحزن والندم على تسرعه	ب	خشى من موقف امرأته منه
ج	شعر بالفرح والسرور	د	لم يهتم بموقف أحد
الحل : أ			

3	على أي الشخصيات في القصة ينطبق المثل (اتق شر من أحسنت إليه)		
أ	ابن عرس	ب	الناسك
ج	الفيلسوف	د	الزوجة
الحل : أ ؛ ابن عرس " موقف ابن عرس مع صاحبه "			

4	ما الفكرة التي لم ترد في النص		
أ	سلوك الفلاسفة	ب	التطلع للمستقبل
ج	التفكير في الربح	د	خيبة الأمل
الحل : أ			

5	يُفهم من النص أن علاقة الناسك مع ابن عرس كانت علاقة		
أ	ود	ب	عداوة
ج	حذر	د	صداقة
الحل : أ			





6	المنهج الذي كان سيتبعه صاحب السمن والعسل مع ولده هو
أ	التربية والتأديب الحسن
ب	القسوة والشدة
ج	الإهمال واللامبالاة
د	المكافأة والتعزيز
الحل : ب	

7	قصة امرأة الناسك لزوجها قصة بائع السمن والعسل من أجل
أ	شراء عدد من البقر والأغنام
ب	إرشاده إلى عدم كسر الجرة
ج	حثه على استعجال أموره
د	جعله يتعظ بغيره
الحل : د	

8	ما معنى قرعة عين
أ	أي يرتاحون ويسعدون به
ب	الدمع المالح
ج	الوالدان يفتخران به
د	الدمع الحار
الحل : أ	

9	النص يتحدث عن
أ	ناسك وأحد
ب	امرأة وناسكين
ج	رجلين ناسكين
د	مجموعة نساك
الحل : ب	





الحكمة من حكي القصة للملك			10
التأني وعدم العجلة	ب	أهمية تربية الحيوانات في البيت	أ
استشارة الزوجة	د	الاهتمام بتأديب الأولاد	ج
الحل : ب			

ماذا يقصد بقوله أسود مقطع في العبارة : (ودخل الناسك فرأى الغلام سليما حيا وعنده أسود مقطع)			11
لحاف الغلام	ب	فأس أسود للمقطع	أ
عكازة	د	الحية التي قطعها ابن عرس	ج
الحل : ج			





- 1- لعل من أهم الفروق التي تميز المسلمين في أول أمرهم وفجر حياتهم عن المسلمين اليوم (خلق الرجولة) فقد غني العصر الأول بمن كانوا هامة الشرف وغرة المجد وعنوان الرجولة . و تتجلى هذه الرجولة في نبينا محمد صلى الله عليه وسلم إذ يقول : ((والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته)) .
- 2- كما تتجلى في أعماله وفي أدوار حياته ؛ فحياته كلها سلسلة من مظاهر الرجولة الحقة ، والبطولة الفذة ، إيمان لا تزغعه الشدائد وصبر على المكاره وعمل دائم في نصرة الحق ، وهيام بمعالي الأمور وترفع عن سفاسفها حتى إذا قبضه الله اليه لم يترك ثروة كما يفعل السلطان ولم يخلف أعراضا زائلة كما يخلف الملوك والأمراء وإنما خلف مبادئ خالدة على الدهر ، كما خلف رجالا يراعونها وينشرونها ويجاهدون بأموالهم وأنفسهم من أجلها .
- 3- وتاريخ الصحابة ومن بعدهم مملوء بأمثله الرجولة ، فأقوى مميزات (عمر بن الخطاب) أنه كان (رجلا) لا يراعي في الحق كبيرا ولا يمالئ عظيمًا أو أميرًا يقول في إحدى خطبه : ((أيها الناس إنه والله ما فيكم أحد أقوى عندي من الضعيف حتى أخذ الحق له ولا أضعف عندي من القوي حتى أخذ الحق منه)) .
- 4- وينطق بالجمال في وصف الرجولة فتجربى مجرى الأمثال كان يقول : ((يعجبني من الرجل إذا سيم خطة ضيم أن يقول لا بملء فيه)) . ويضع البرامج لتعليم الرجولة فيقول : ((علموا أولادكم السباحة والرماية ومروهم فليثبوا على الخيل وثبا ورووهم ما يجمل من الشعر)) .
- 5- أريد بالرجولة في الإنسان صفة جامعة لكل صفات الشرف : من اعتداد بالنفس واحترام لها وشعور عميق بأداء الواجب مهما كلفه من نصب وحمايه لما في ذمته من أسرة وأمه ودين وبذل الجهد في ترقيتها والدفاع عنها والاعتزاز بها وإباء الضيم لنفسه ولها .
- 6- وهي صفة يمكن تحقيقها مهما اختلفت وظيفة الإنسان في الحياة فالوزير الرجل من عد كرسيه تكليفاً لا تشريفاً و رآه وسيلة للخدمة لا وسيلة للجاء ، أول ما يفكر فيه قومه وآخر ما يفكر





فيه نفسه يظل في كرسية ما ظل محافظا على حقوق أمته وأسهل شيء طلاقه يوم يشعر بتقصير في واجبه أو يوم يرى أن غيره أقوى منه في حمل العبء وأداء الواجب يجيد فهم مركزه من أمته ومركز أمته في العالم فيضع الأمور مواضعها ويرفض في إباء أن يكون يوما عوناً للأجنبي عليها فإذا أريد على ذلك قال لا بملء فيه فكانت لا منه خيرا من اللف نعم وكانت لا منه وساما تدل على رجولته وكانت لا خير درس للناشئين يتعلمون منه الرجولة يقتل المسائل بحثا ودرسا ويعرف فيها موضوع الصواب والخطأ ومقدار النفع والضرر يقدم في حزم على عمل ما رأى واعتقد لا يعبأ بتصفيق المصفيقين ولا بدم القادحين إنما يعبا بشيء وأحد : هو صوت الضمير ونداء شعوره .

7- والعالم الرجل من أدى رسالته لقومه عن طريق علمه يحتقر العناء في سبيل حقيقة يكشفها أو نظرية يبتكرها ثم هو أمين على الحق لا يفرح بالجديد لجدته ولا يكره القديم لقدمه ، له صبر على الشدائد ، وازدراء للإعلان عن النفس ، وتقديس للحقيقة صادفت هوى الناس أو أثارت سخطهم جلبت مالا أو أوقعت في فقر يفضل قول الحق وإن أهين على قول الباطل وإن أكرم.

1	العلاقة بين (غرة المجد - وهامة الشرف)		
أ	تكرار لها - تحمل نفس المضمون	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ (تكرار للمعنى)			

2	ما معنى جملة (لا يمالئ في الحق عظيما)		
أ	لا يجمال رؤوسيه	ب	لا يخاف من أصحاب النفوذ والسلطان
ج	-	د	-
الحل : أ			





3			ماذا يقصد الكاتب بكلمة (فتجري مجرى الأمثال)
أ	ب	يتناقلها الناس على الألسنة (يتخذها الناس كحكمة تجري على الألسنة)	-
ج	د	-	-
الحل : أ			

4			ما معنى (نصب)
أ	ب	تعب شديد	راحة شديدة
ج	د	-	-
الحل : أ			

5			من هو العالم الرجل في نظر الكاتب
أ	ب	الذي يخدم وطنه بعلمه (من أدى رسالته لقومه عن طريق علمه)	-
ج	د	-	-
الحل : أ			

6			من هو التاجر الرجل في نظر الكاتب
أ	ب	من يخدم وطنه بتجاربه ويعدل بين الناس	-
ج	د	-	-
الحل : أ			





الرجولة في النص تشير إلى	7		
أ	صفات إيجابية متعددة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

ما المقصود بـ (لا يفرح بالجديد لجدته ، ولا يكره القديم لقدمه)	8		
أ	يتأنى في الأمور قبل الحكم عليها	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

ما العنوان المناسب للقطعة	9		
أ	مقومات الرجولة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

في مجمل النص يتضح لنا أن الرجولة	10		
أ	معاييرها لا تختلف من دولة إلى أخرى	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





11	ما معنى الرجولة متسع للجميع		
أ	يمكن لكل الناس أن يكونوا رجالا	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

12	ما العوامل التي أدت إلى تقدم الأمة حسب القطعة		
أ	اتباع الرجولة الحقة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

13	كم عدد الأحاديث الواردة في النص		
أ	1	ب	2
ج	3	د	4
الحل : أ			

14	الرجولة في الصناعة تكون بـ		
أ	إتقان الصناعة لخدمة الأمة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





العالم الرجل يقوم بـ	15		
أ	التفاني في مهنته العمية لخدمة الأمة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

تستخدم الصناعة في نهوض الأمة	16		
أ	لأن الصناعة تساعد في ازدهار الأمة وغيرها	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

استخدام الرجولة في مجال الاقتصاد يكون بـ	17		
أ	إتقان العمال نصرة للأمة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

بناء على ما يوصي به النص أي الآتي صحيح وفقا لما ورد في النص	18		
أ	الرجولة سلوك اجتماعي مكتسب	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





الصانع الذي تتحقق فيه صفات الرجولة هو		19
-	ب	أ الذي يعمل من أجل رفعة بلده
-	د	ج -
الحل : أ		





الحج

4

1- بلغ عدد المسلمين حسب التعداد الرسمي مليار نسمة وعشر هذا العدد راغبون في أداء فريضة الحج ، أما عشر هذا العشر فهم الذين يستطيعون تأدية الحج ، و لقد أمرنا الله أن نحج لمن استطاع إليه سبيلاً فمن هو المستطيع ؟
هو الصحيح الذي يملك الزاد و الراحلة ، فكيف نجتمع بين ذلك و ضيق حيز الزمان و المكان؟!
2- لقد قامت الدولة بحملات تنظيمية غذائية و صحية و هندسية و ثقافية و توعوية ؛ من أجل توفير الظروف ؛ لأداء حج خالي من المتاعب ولكنها واجهت مشاكل عويصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس و سلوكياتهم و عدم اتباع النظام و التزامهم و افتراض الطرق و غيرها ؛ فيجب على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حج ملائم لقاصدي الحرم ، فإن الحج يكون له عائد قوي عليه.

التعداد الرسمي

1

تقوم به إدارات الحكومات المعنية

ب

يقدره علماء الجغرافيا

أ

لا يعرفه الا المختصون

د

تقدره الهيئات الاجتماعية

ج

الحل : ب

عشر العشر = $\frac{10}{1000}$

2

5 مليون نسمة

ب

مليون نسمة

أ

100 مليون نسمة

د

10 مليون نسمة

ج

الحل : ج





يرمي الكاتب في الفقرة (1) إلى إبراز	3		
أ	توازي	ب	تشابه
ج	تطابق	د	تناقض
الحل : د			

من أوجه الاستطاعة المذكورة في الفقرة (1)	4		
أ	الرغبة في الحج	ب	صغر السن
ج	السلامة من الأمراض	د	الهجرة
الحل : ج			

((مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ)) الآية المشابهة للآية السابقة هي	5		
أ	((لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا))	ب	((ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلمم تشكرون))
ج	((إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون))	د	((ومن يتق الله يجعل له مخرجاً))
الحل : أ			

يلقى اللوم على الناس لـ	6		
أ	لتشديد الدين عليهم	ب	لتشديد الناس على أنفسهم
ج	لتخفيف الدين عليهم	د	لتخفيف الناس على أنفسهم
الحل : ب			





7	الحج له فائدة كبرى لـ		
أ	وزارات الدول	ب	القطاع العام
ج	القطاع الخاص	د	الهيئات والدوائر الحكومية
الحل : ج			

8	تباين الثقافات والسلوكيات والتقاليد		
أ	داعم لسير الحج	ب	لا علاقة له بالزحام
ج	يتسبب في أحداث مشكلة	د	ليس مما سبق
الحل : ج			

9	نرى أن الكاتب في مجمل النص		
أ	متحيز في طرح قضية من قضايا الحج	ب	يرى أن النظام وحده لا يكفي
ج	وجهة نظر غير مفهومة	د	معقد
الحل : ب			

10	في الفقرة (1) المقصود بالراحة في عصرنا هي		
أ	الطائرة	ب	السيارة
ج	القطار والنقل الجماعي	د	أي وسيلة نقل كانت
الحل : د			





11	قال تعالى : ((لمن استطاع اليه سبيلا)) أقرب آية لها هيا
أ	((لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا))
ب	((ولتكمّلوا العدة ولتكبّروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون))
ج	((إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون))
د	((ومن يتق الله يجعل له مخرجاً))
الحل : أ	





1- تترك ظاهرة تشغيل الأطفال آثاراً سلبية تنعكس على المجتمع بشكل عام وعلى الأطفال بشكل خاص ، ولقد أخذ هذا الاستغلال أشكالاً عديدة أهمها تشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهلين جسدياً ونفسياً للقيام بها، علماً أن العديد من الاتفاقيات الدولية قد جرمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال ومنها (تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يُرجح أن يكون مضرًا أو أن يُمثل إعاقة ليتعلم الطفل أو أن يكون ضارًا بصحة الطفل أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي).

2- كانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد أصدرت في عام 1989 اتفاقية حقوق الطفل التي عرّفت الطفل بأنه : كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره ، وأكدت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ، ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطراً أو يمثل إعاقة لتعليمه أو ضرراً بصحته أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي ، وأوجب على الدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل هذه الحماية ، وبشكل خاص وضع حد أدنى لسن الالتحاق بالعمل ونظام ملائم لساعات العمل وظروفه وفرض عقوبات مناسبة لضمان فعالية تطبيق هذه النصوص، وقد صادقت الأردن على هذه الاتفاقية في آيار من عام 1991 إضافة إلى معظم الدول العربية والعديد من دول العالم.

3- كانت الجمعية العامة قد أقرت في نفس العام الإعلان العالمي لحقوق الطفل الذي كان قد تم أعداد مسودته في عام 1957، حيث نص الإعلان على "وجوب كفالة وقياية الطفل من ضروب الإهمال والقسوة والاستغلال ، وأن لا يتعرض للإتجار به بأي وسيلة من الوسائل ، وأن لا يتم استخدامه قبل بلوغ سن مناسب ، وان لا يسمح له بتولي حرفه أو عمل يضر بصحته أو يعرقل تعليمه أو يضر بنموه البدني أو العقلي أو الأخلاقي . ويتضمن موضوع عمل الأطفال في المواثيق والمعايير الدولية التفاصيل المبينة تالياً أدناه وخاصة اتفاقيات العمل الدولية المتعلقة بالحد الأدنى لسن العمل وأسوأ أشكال عمل الأطفال واتفاقية حقوق الطفل وإعلان المبادئ والحقوق





- الأساسية في العمل بالإضافة إلى اتفاقيات العمل العربية الصادرة عن منظمة العمل العربية .
- 4- يوجد أربعة جوانب أساسية يتأثر بها الطفل الذي يستغل اقتصاديا بالعمل الذي يقوم به وهي:
- التطور والنمو الجسدي : تتأثر صحة الطفل من ناحية التناسق العضوي والقوة ، والبصر والسمع وذلك نتيجة الجروح والكدمات الجسدية ، الوقوع من أماكن مرتفعة ، الخنق من الغازات السامة ، صعوبة التنفس ، نزف وما إلى آخره من التأثيرات .
 - التطور المعرفي : يتأثر التطور المعرفي للطفل الذي يترك المدرسة ويتوجه للعمل ، فقدراته وتطوره العلمي يتأثر ويؤدي إلى انخفاض بقدراته على القراءة ، الكتابة ، الحساب ، إضافة إلى أن إبداعه يقل .
 - التطور العاطفي : يتأثر التطور العاطفي عند الطفل العامل فيفقد احترامه لذاته وارتباطه الأسرى وتقبله للآخرين ، وذلك جراء بعده عن الأسرة ونومه في مكان العمل وتعرضه للعنف من قبل صاحب العمل أو من قبل زملائه .
 - التطور الاجتماعي والأخلاقي : يتأثر التطور الاجتماعي والأخلاقي للطفل الذي يعمل بما في ذلك الشعور بالانتماء للجماعة والقدرة على التعاون مع الآخرين، القدرة على التمييز بين الصح والخطأ، كتمان ما يحصل له وأن يصبح الطفل كالعبد لدى صاحب العمل .
- 5- لقد تم منذ عدة سنوات إطلاق مبادرة عالمية للدفاع عن حقوق الطفل وبطلها هو طائر الدودو، هذه المبادرة تهدف لنشر الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل في كافة أنحاء العالم وبغض النظر عن العرق ، الجنس ، الدين ، المستوى الاجتماعي أو التوجه السياسي. ويشكل موقع " سايبردودو ، المدافع عن الحياة " أداة تواصل عالمية تجمع حولها كافة المهتمين بالدفاع عن الحياة وحماية البيئة بالتعاون مع المنظمات الدولية المعتمدة كالمفوضية السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة والانتربول الدولي .





المنظمات الإقليمية هي التي تعمل			1
دولة في إقليم معين	ب	دول لها نفس اللغة	أ
أقاليم جغرافية معينة	د	دول متجاورة تجمعها خصائص سياسية متعددة	ج
الحل : د			

أطفال شوارع وهم ليسوا أطفال شوارع			2
الذين يجولون الشوارع بلا هدف	ب	الذين ليس لهم أهل ولا مأوى	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

عمل الأطفال في وجهه نظر الكاتب			3
معظمه (أغلبه) سيء وبعضه حسن	ب	-	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما سبب استخدام الكاتب لفظ كلمه طفل			4
في اللغة العربية كلمة طفل تطلق على الذكر والأنثى	ب	-	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





معنى كلمة تباين			5
اختلاف	ب	وضوح	أ
-	د	تشابه	ج
الحل : ب			

الذي يهتم بعمالة الأطفال			6
منظمات معينة	ب	جميع منظمات العالم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

القضية الفرعية التي تناولها الكاتب			7
-	ب	حرمان البنات من التعليم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

المقصود بالمنظمات الإقليمية هي منظمات تعمل في			8
دول متجاورة	ب	دولة في إقليم معين	أ
في أقاليم جغرافية معينة	د	دول لها نفس اللغة	ج
الحل : ب			





9	أطفال الشوارع وهم ليسوا أطفال شوارع ، من استنتاجك : ما الفئة الأخرى للعبارة السابقة		
أ	الأطفال الذين يهربوا من منازلهم	ب	الذين يقومون بإزعاج الناس
ج	الذين يجولون الشوارع بلا هدف	د	الذين ليس لهم أهل ولا مأوى
الحل : د			

10	الأهالي يتركون أبنائهم للعمل ، لماذا		
أ	لأنها أصبحت عادة كم أنهم توارثوها	ب	تعويدهم على العمل وتحمل المسؤولية
ج	زيادة في الدخل	د	-
الحل : أ			

11	عمل الأطفال (زاد الطين بلة) ماذا يقصد بها		
أ	وجود السلع الاستهلاكية في متناول الأطفال	ب	وجود الأموال في أيدي الأطفال بدون فائدة . (كلما زاد المال زاد عمل الأطفال)
ج	-	د	-
الحل : ب			

12	من قطعة "الأطفال" من المسؤول في حل مشكلة عمل الأطفال		
أ	الهيئات الحكومية والوزارية	ب	جميع الدول
ج	الوالدين	د	-
الحل : ب			





إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لأن بعض الدول لا تعير هذه القضية اهتماماً، إحصائيات عمل الأطفال

13

-	ب	تفتقر إلى الواقعية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



1- التشفير أو الترميز (علم الأسرار) ، لم يكن علماً إلا مؤخراً ، فهو علم يبحث عن تشفير معطيات حساسة وتحليلها. يمكن القول أنه فن قديم وعلم جديد ، ففن ؛ لأن يوليوس قيصر قد استخدمه قديماً ، أما علم ؛ فلأنه ارتبط ببعض العلوم الأخرى التي ظهر بعضها في 1970 وما بعدها كالجبر ، نظرية الأعداد ، نظرية التعقيد ، ونظرية المعلومات.

2- ينقسم علم التعمية إلى قسمين : - التشفير . - كسر التشفير.

فواضع التعمية يكون هدفه الأساسي هو : ضمان سرية المعلومات المنقولة ، وعدم تعرضها للمعتدي . أما محلل التعمية فإن هدفه مضاد تماماً وهو كسر التعمية ومعرفة محتوى المعلومات المنقولة أو تحريفها بشكل يؤدي إلى قبولها على أنها المعلومات الصحيحة .

3- وبناء على ذلك فإننا نستطيع تعريف التعمية على أنها تحويل نص واضح مقروء إلى نص غير مفهوم باستخدام إحدى طرق التعمية والتي قد تكون غير سرية ولكنها تستخدم مفتاحاً سرياً يمكن من يملكه من أن يعيد النص المُعمَى إلى النص الواضح . أما كسر التعمية فهي العملية العكسية للتعمية ، أي محاولة معرفة المفتاح السري من النص المُعمَى ومن ثم الحصول على النص الواضح . يتضح لنا أن علم التعمية قائم على العناصر التالية : مرسل ، مستقبل ، رسالة ، النص الواضح ، النص المُعمَى ، مفتاح التعمية . الآن نقدم تعريف رياضي لنظام التعمية .

4- علم التعمية أو علم التشفير هو علم وممارسة إخفاء البيانات ؛ أي بوسائل تحويل البيانات (مثل الكتابة) من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم بحيث يتعذر على من لا يملك معرفة سرية محددة معرفة فحواها . يحظى هذا العلم اليوم بمكانة مرموقة بين العلوم ، إذ تنوعت تطبيقاته العملية لتشمل مجالات متعددة نذكر منها: المجالات الدبلوماسية والعسكرية، والأمنية، والتجارية، والاقتصادية ، والإعلامية ، والمصرفية والمعلوماتية. في شكلها المعاصر، التعمية علم من أفرع الرياضيات وعلوم الحوسبة .



5- استعمل العرب هذا المصطلح كناية عن عملية تحويل نص واضح إلى نص غير مفهوم باستعمال طريقة محددة ، يستطيع من يفهمها أن يعود ويفهم النص . غير أن في الوقت الحالي كثر استعمال مصطلح التشفير.

6- استخدم التشفير منذ أقدم العصور في المراسلات الحربية بين وكذلك في الدبلوماسية والتجسس في شكلين المبكرين. يعتبر العلماء المسلمون والعرب أول من اكتشف طرق استخراج المَعْمَى وكتبها وتدوينها . تقدمهم في علم الرياضيات أعطاهم الأدوات المساعدة الأزمة لتقدم علم التعمية ، من أشهرهم يعقوب بن إسحاق الكندي صاحب كتاب علم استخراج المَعْمَى وابن وَحْشِيَّة النبطي صاحب كتاب شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام ، المؤلف الذي كشف اللثام عن رموز الهيروغليفية قبل عشرة قرون من كشف شامبليون لها. وكذلك اشتهر ابن دريهم الذي كان لا يشق له غبار في فك التشفير فكان تعطى له الرسالة معماة فما هي إلا أن يراها حتى يحولها في الحين إلى العربية ويقرؤها وله قصيدة طويلة يشرح فيها مختلف الطرق في تعمية النصوص وكان يحسن قراءة الهيروغليفية . من أمثلة استخدام التعمية قديما هو ما ينسب إلى يوليوس قيصر من استعمال ما صار يعرف الآن بخوارزمية روت 13 لتعمية الرسائل المكتوبة باللاتينية التي يتبادلها مع قواده العسكريين ، وهو أسلوب تعمية يُستبدل فيه كل حرف بالحرف الذي يليه بثلاثة عشر موقعا في ترتيب الأبجدية اللاتينية ، مع افتراض أن آخر حرف في الأبجدية يسبق الأول في حلقة متصلة .

7- في العصر الحديث ، تعد آلة إنجما التي استخدمها الجيش الألماني في الحرب العالمية الثانية ، أبرز مثال على استخدام التعمية لتحقيق تفوق على العدو في مجال الاتصالات ، وكانت الأبحاث التي جرت بشكل منفصل في كل من المؤسستين العسكريتين الأمريكية والبريطانية في سبعينيات القرن العشرين فتحا جديدا فيما صار يعرف الآن بتقنيات التعمية القوية المعتمدة على الحوسبة ، وارتبطت التعمية بعلم الجبر ونظرية الأعداد ونظرية التعقيد ونظرية المعلومات.





- 8- توسع نطاق تطبيقات التعمية كثيرا في العصر الحديث بعد تطور الاتصالات وحدث ثورة الاتصالات بما تتطلبه أحيانا من استيثاق وحاجة إلى ضمان عدم التنصت ومنع التجسس و القرصنة الإلكترونية وتأمين سبل التجارة الإلكترونية .
- 9- تعد تقنيات التوقيع الرقمي والتصويت الإلكتروني والنقد الرقمي تطبيقات عملية معتمدة على التعمية .
- 10- هو الحقل المهم بالتقنيات اللغوية و الرياضية لتحقيق أمن المعلومات ، خاصة في عملية الاتصال . تاريخيا ، اهتم علم التعمية فقط بالتحفير أي وسائل تحويل المعلومات من شكلها الطبيعي المفهوم إلى شكل غير مفهوم ولقد اهتم الإنسان منذ آلاف السنين بهذا العلم ؛ لحجب المعلومات السرية عن أعدائه . وقد اقتصر استخدام علم التعمية في القرون الماضية في الحفاظ على أمن المعلومات العسكرية والمراسلات الدبلوماسية وحماية الأمن الوطني . لكن نطاق تطبيقات التعمية توسع كثير في العصر الحديث بعد تطور الاتصالات وحدث ثورة الاتصالات لما تتطلبه من وثوقية أحيانا و ضمان عدم الاختراق ومنع التجسس والقرصنة الإلكترونية وتأمين سبل التجارة الإلكترونية .
- 11- تُصنف التعمية في منظومتين : التشفير والترميز ، والفارق الرئيسي بينهما هو طول المقطع المعتمد من النص الواضح عند تحويله إلى نص معمى . فالتشفير يتناول كل حرف من حروف النص الواضح أو مجموعة حروف لا تزيد على ثلاثة، في حين تتناول منظومة الترميز كلمة أو عبارة أو جملة بكاملها وفق لائحة متفق عليها.
- 12- تقسم طرائق التعمية التقليدية ، (التي لم يضاف إليها جديد منذ نشأتها على يد الكندي حتى أواسط القرن العشرين)، إلى ثلاثة أنواع ، ذكرها الكندي في كتابه «رسالة في استخراج الأعداد المضمرة» ، وهي رسالة مذهلة في معلوماتها وأول مرجع معروف في علم التعمية واستخراج المعمى . وهي : التعمية بالقلب أو بتبديل مواقع الحروف ، والتعمية بالإبدال أو الإعاضة ، والتعمية بإضافة حروف «أغفال» أو حذف حروف .





والطريقتان الأوليتان أساسيتان ، ولكل منهما قاعدة عامة ومفتاح :

أ - التعمية بالقلب : تكون بتغيير مواقع حروف النص الواضح وفق ترتيب معين من دون أن يفقد الحرف فحواه ، ويمكن أن يمثل عليها بقلب حروف كل كلمة في النص أو إزاحة حروفها أو خلطها.

ب - التعمية بالإبدال أو الإعاضة : فيها يبدل بكل حرف من النص حرف أو رمز وفق قاعدة محددة من دون تغيير في موقعه ، أو يستبدل بالحرف الذي يليه أو يسبقه على ترتيب حروف

الهاء أو الأبجدية أو باستعمال حساب الجُمَل أو باستعمال «سجل المرة الواحدة».

أسلوب الكاتب في القطعة		
1	أ	يسرد بحيادية للطرفين
	ب	-
	ج	-
	د	-
الحل : أ		

ما الذي يجعل الشخص يعيد الرسالة بعدما علم محتواها		
2	أ	تضليل المرسل له الرسالة
	ب	-
	ج	-
	د	-
الحل : أ		

كلمة المفتاح السري في القطعة		
3	أ	تدل على أنه لا يعطي الحق لفتح الرسالة إلا المخول لذلك العمل
	ب	-
	ج	-
	د	-
الحل : أ		





4	من أقسام الشفرات : غير سري (ويحتوي على مفتاح غامض) ما القسم الآخر		
أ	سري مفتاحه واضح	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

5	محلل التعمية هدفه		
أ	كسر الشفرة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

6	إن الذي يكسر الشفرة تقريبا يكون مطمئن (تقريبا) والسبب يرجع إلى أنه يكون معتمداً على اطمئنان المعممى إلى		
أ	أمان المعلومات	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





الإنفلونزا

7

(قطعة مشابهة)

- 1- الإنفلونزا مرض معدي تسببه مجموعة من الفيروسات تصيب الثدييات والطيور. وعادة ما تسبب أمراض الجهاز التنفسي وخاصة التهاب رئوي وقد يكون بالشدة التي تفضي للموت . كما تسبب هذه الفيروسات أعراض أخرى كالسعال وآلام في العضلات والإرهاق وصداع واحتقان البلعوم .
- 2- ينتقل فيروس الإنفلونزا بالهواء عن طريق السعال والعطس ، وبإمكان الفيروس دخول الجسم البشري عن طريق الأغشية المخاطية للأنف والفم أو العين أيضاً. كما من الممكن أن ينتقل عن طريق فضلات الطيور المصابة . والفيروس شديد العدوى وسريع الانتشار. ومن الممكن قتل الفيروس عن طريق المنظفات أو التعرض لضوء الشمس ؛ فلهذا ينصح بغسل اليدين دورياً للحد من انتشار العدوى.
- 3- و يسبب فيروس الإنفلونزا عدوى موسمية تؤدي إلى موت آلاف كبار السن والأطفال كل عام . كما ينتشر الفيروس على شكل وباء عالمي يحدث بشكل غير متوقع كل 10-40 سنة متسبباً في موت الملايين بالعالم . وقد تسبب وباء عام 1918 في موت 20-100 مليون شخص بالعالم . وتوجد مخاوف من انتشار وبائي عالمي جديد بسبب إنفلونزا الدجاج أو الطيور وإنفلونزا الخنازير.

نسبة إصابة البالغين إلى الأطفال يساوي

1

8 : 2

ب

4 : 2

أ

3 : 2

د

6 : 2

ج

الحل : ج





أي مما يلي لم يذكر أنه من طرق الوقاية			2
-	ب	عزل الاطفال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

القرن العشرين			3
2000-1901	ب	1900 – 1999	أ
2001 - 2100	د	2000-2099	ج
الحل : أ			

مليون ونصف نسمة			4
15.000.000	ب	1.500.000	أ
-	د	150.000	ج
الحل : أ			

في عام 1934			5
النصف الثاني من القرن العشرين	ب	النصف الأول من القرن العشرين	أ
النصف الثاني من القرن التاسع عشر	د	النصف الأول من القرن التاسع عشر	ج
الحل : أ			





6 متى بدأ انتشار الإنفلونزا "1958"			
أ	القرن العشرين	ب	القرن التاسع عشر
ج	القرن الثامن عشر	د	القرن الواحد وعشرين
الحل : أ			

7 كم تمثل نسبة الإصابة بالإنفلونزا لدى البالغين			
أ	من 1 إلى 10	ب	من 100 إلى 10000
ج	-	د	-
الحل : أ			

8 مقدار الانخفاض			
أ	منذ خمس سنوات	ب	منذ سبع سنوات
ج	منذ عشر سنوات	د	منذ عشرين سنة
الحل : أ			

9 الفقرة (2) بالنسبة للفقرة (1)			
أ	تأكيد لها	ب	نفي لها
ج	-	د	-
الحل : أ			





الفقرة (4) تتحدث عن			10
طرق نقل العدوى	ب	طرق الوقاية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما أنسب عنوان للقطعة			11
-	ب	الإنفلونزا وانتشارها وطرق الوقاية منها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الدول التي لا يمكنها تغيير اللقاح باستمرار هي			12
الدول الفقيرة	ب	الدول الغنية	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

تقلب الجو يؤدي إلى			13
انتقال الفيروس	ب	نقص المناعة	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			





يعتمد تغيير الجرعات للقاح على			14
-	ب	التغير المستمر للفيروس	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

مخالطة المصابين تؤدي إلى			15
-	ب	انتقال الفيروس	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





البطالة

8

(النص ناقص)

1- ألمانيا الغربية هو الاسم غير الرسمي لجمهورية ألمانيا الاتحادية في الفترة بين 1949 و 1990، قبل إعادة توحيد ألمانيا. كانت الجمهورية الاتحادية لا تشمل جمهورية ألمانيا الديمقراطية (ألمانيا الشرقية). في 3 أكتوبر 1990 توحدت جمهورية ألمانيا الاتحادية وجمهورية ألمانيا الديمقراطية، وسميت ألمانيا. كانت مدينة بون عاصمة ألمانيا الغربية.

2- وأخذت كل من الألمانيتين تزعم بأحقيتها في أن تكون الخليفة الشرعي لدولة ألمانيا السابقة في 1945، لكن ألمانيا الشرقية غيرت موقفها فيما بعد وأصبحت تقول بأن تلك الدولة لم يعد لها وجود بعد عام 1945، وأن كلا من ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية هما دولتان حديثتا .

نستنتج أن ألمانيا الغربية

1

أ	جزء من ألمانيا الاتحادية	ب	تابعة لها
ج	دولة مستقلة	د	هي نفسها ألمانيا المتحدة

الحل : أ

علاقة الفقرة (2) بالفقرة (1)

2

أ	توسيع لمضمونها (شارحة لها)	ب	نافية لها
ج	-	د	-

الحل : أ





العولمة	3		
أ	لها آثار سلبية على العملة الداخلية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص	4		
أ	البطالة في بعض الدول الغربية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

كانت البطالة	5		
أ	4% من عام 1994	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

أسباب البطالة	6		
أ	سبب واحد	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ ؛ العولمة			





أي الآتي صحيح			7
الصناعة مماثلة للزراعة في تدني الأجور	ب	الصناعة مماثلة للزراعة في قلة الوظائف	أ
-	د	الصناعة ستشبه الزراعة في قلة الوظائف	ج
الحل : ج			

يفهم أن البطالة في ألمانيا			8
-	ب	منخفضة نسبيا	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم أن البطالة			9
-	ب	ستكون في ارتفاع مستمر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج أن الصناعة والزراعة			10
-	ب	متماثلان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





- 1- قامت عدد من الدول الإسلامية بعمل مؤتمر كبير في مكة المكرمة وكان يكمن في ترجمة برنامج التضامن الإسلامي على هيئة عمل ، منطلقات المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين : تقوم السياسة الاستراتيجية للمملكة العربية السعودية على عدد من المنطلقات الأساسية لتحقيق أهدافها السامية في خدمة الإسلام والمسلمين ، ومن أهم تلك المنطلقات :
- (1) تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية.
 - (2) خدمة بيوت الله ، وعلى رأسها خدمة الحرمين الشريفين وصيانة قدسيتهما ، وتوفير الأمن والرعاية للحجاج والعمار والزوار وفاء بالتكليف الذي شرف الله سبحانه وتعالى به البلاد المقدسة وأهلها.
 - (3) العمل الدؤوب لنشر الدعوة الإسلامية بالحكمة والموعظة الحسنة بعيداً عن كل أشكال الإفراط والتفريط.
 - (4) توحيد صفوف المسلمين وترجمة فكرة التضامن الإسلامي إلى واقع ميداني عملي تمثله على المستوى الإسلامي الرسمي منظمة المؤتمر الإسلامي التي تستضيفها المملكة العربية السعودية، وتقدم لها الدعوة والعون المستمرين؛ لتواصل مسيرتها في خدمة قضايا الأمة.
 - (5) نصره الإسلام والمسلمين والتصدي للدفاع عن القضايا الإسلامية في المحافل الدولية ، وما أدل على ذلك من مواقف المملكة منذ أن وحد أراضها الملك عبد العزيز - رحمه الله - إلى عهد الخادم الحرمين الشريفين من قضايا فلسطين والقدس والمقدسات الإسلامية ومشكلات الشعوب والأقليات المسلمة في أنحاء العالم.
- وقد واصلت المملكة تقديم دعمها لجميع القضايا الإسلامية منذ قيامها على أساس إسلامي ، فكان ما وصلت إليه وحققته في الساحتين الإسلامية والدولية نتيجة لجهد متواصل بدأ على يد الملك عبد العزيز ، رحمه الله ، وتغذى على الأيدي البيضاء ثم على أيدي خادم الحرمين الشريفين





الملك فهد بن عبد العزيز ، وهو الذي تكاثرت على يده الخدمات الجلي للإسلام والمسلمين.

2- وسائل المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين:

تعددت الوسائل التي أمسكت بها المملكة لتحقيق أهدافها في خدمة الإسلام والمسلمين ، وهي في مجملها وسائل تتطابق مع سمو الأهداف والمقاصد في شرفها وأهميتها ، ومن أهم هذه الوسائل :

(1) نشر كتاب الله - عز وجل - وترجمة معانيه ونشر كتب السنة المطهرة.

(2) بناء المساجد ورعايتها وخدمتها ، وعلى رأسها الحرمان الشريفان.

(3) خدمة حجاج بيت الله الحرام والمعمرين وزوار مسجد رسول الله محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم .

(4) المعونات المالية للدول والشعوب والأقليات الإسلامية.

(5) الاستفادة من الإعلام الإسلامي للدفاع عن الإسلام وقضايا الأمة الإسلامية.

(6) الدعوة لإنشاء المنظمات الإسلامية ودعمها. من أهدافه : الاستفادة الدعاة منه ، ورجال العلم

في نشر الدعوة الإسلامية ، وترسيخ أواصر العقيدة في مختلف أنحاء العالم الإسلامي .

- ثم أنشئت (الندوة العالمية للشباب الإسلامي) وحققت أهدافا عدة .

المادة الأولى:

الندوة العالمية للشباب الإسلامي، هيئة إسلامية عالمية مستقلة، وملتقى إسلامي يدعم

جهود العاملين في مؤسسات الشباب الإسلامي في العالم وجمعياتهم وهيئاتهم .

المادة الثانية:

مقر الندوة العالمية للشباب الإسلامي مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية ، ولها

فتح فروع ومكاتب داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.





المادة الثالثة:

تسعى الندوة العالمية للشباب الإسلامي إلى تحقيق الأهداف الآتية:

- (1) خدمة الدعوة إلى الإسلام، عقيدة وشريعة وسلوكاً اجتماعياً بين الشباب المسلم في العالم.
 - (2) ترسيخ الاعتزاز بالإسلام لدى الشباب المسلم، ومن خلال التأكيد على سمو النظام الاجتماعي الإسلامي، وأهمية التزام الشباب بالتعاليم الإسلامية في حياتهم الفردية والاجتماعية.
 - (3) تبين العقيدة الإسلامية الصحيحة التي يجب على المسلمين أن يلتزموا بها وفقاً لما في كتاب الله الكريم وسنة نبيه وما جرى عليه سلف الأمة الصالح.
 - (4) العمل على تعميق الثقافة الإسلامية لدى الشباب المسلم والحفاظ على أسباب الوحدة التي تجمعهم وفقاً للكتاب والسنة.
 - (5) توضيح رسالة الشباب المسلم في بناء المجتمع الإسلامي ومؤسساته الاجتماعية والاقتصادية والعلمية، والسعي إلى إزالة أسباب التخلف والفرقة والجمود في المجتمعات الإسلامية.
 - (6) دعم الهيئات والجمعيات العلمية والثقافية والمهنية الخاصة بالشباب والطلاب المسلمين، ورعايتهم في جميع أنحاء العالم، ومساعدتها في تنفيذ المشروعات التي تحقق أهداف الندوة.
 - (7) التعاون والتنسيق مع المؤسسات والهيئات التي تعمل في خدمة الشباب والطلاب المسلمين في العالم.
 - (8) الاهتمام بالطلاب المسلمين النابهين، ورعايتهم مادياً وثقافياً.
- وكان هناك منظمات منبثقة عن برنامج التضامن الإسلامي كالقدس.

1	من خلال الفقرة (2) المقصود بكلمة (ترجمة)	
أ	تفعيل برنامج التضامن الإسلامي	ب شرح برنامج التضامن الإسلامي
ج	-	د -
الحل : أ		





2	يتضح من الفقرة (2) أن من أهداف برنامج التضامن الإسلامي		
أ	نشر الثقافات في العالم الإسلامي	ب	تحقيق مقاصد استراتيجية
ج	-	د	-
الحل : ب			

3	من خلال الفقرة (3) يتبين أن الندوة العالمية للشباب الإسلامي أنشئت		
أ	متزامنا مع إنشاء برنامج التضامن الإسلامي	ب	بعد برنامج التضامن الإسلامي
ج	قبل برنامج التضامن الإسلامي	د	قبيل برنامج التضامن الإسلامي
الحل : ب			

4	من خلال الفقرة (5) المنظمات المنبثقة		
أ	مُثلت بثلاث	ب	عددها ثلاث
ج	مُثلت بأربعة	د	عددها خمس "5"
الحل : أ ؛ ذُكرت في الاختبار صراحة (مُثلت بثلاث منظمات : ...)			

5	سبب إنشاء المنظمات		
أ	لأهداف مختلفة متنوعة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





6	من خلال الفقرة الأخيرة ما الأهداف التي حققتها المنظمات		
أ	القضاء على الجهل والفقر	ب	زيادة ضعف الدول غير الموحدة
ج	-	د	-
الحل : أ			

7	نشأة اتحاد رابطة العالم الاسلامي نابعة من		
أ	قادة ورؤساء الدول الإسلامية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

8	من خلال الفقرة (4) التجمعات والتكتلات أدت إلى		
أ	ضعف الدولة الإسلامية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

9	أنسب عنوان للنص		
أ	المنظمات الإسلامية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





10	كان اثر التكتلات و الاحزاب على الدول الناميه؟		
أ	زيادة ضعف الدول الغير موحد	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

11	قامت الدول الغنيه بانشاء المنظمات والتكتلات الحزبيه من اجل؟		
أ	تحقيق اهداف متنوعه	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

12	من الفقره الاخير	يمكن للدول الاسلاميه الارتقاء بشعوبها من خلال؟	
أ	تعزير النواحي المختلفه بينها	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

13	تم تاسيس برنامج التضامن الاسلامى		
أ	بعد اجتماع قاده ورؤساء دول	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			



1- إن من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم.

إن تمركز الإنسان من أبرز أوليات الطبيعة البشرية وهذا التمركز جعل الإنسان يتوهم أن الأرض هي مركز الوجود فيعتقد أن كل الأفلاك تدور حولها ثم اتضح له بعد آلاف السنين أن هذه الأرض ليست سوى هبة في هذا الكون المذهل وكلما تقدمت علوم الإنسان اكتشف المزيد من الآفاق والمنظومات الهائلة كما أن هذا التمركز قد أوهمه بأنه مقياس الأشياء ؛ فالنافع هو ما كان نافعا له حتى لو كان يضر غيره والضرار هو ما كان ضارا به حتى لو كان نافعا لغيره ، والخير في نظره هو ما كان خيرا بالنسبة له والشر هو ما كان شرا بالنسبة له . ومن هنا اعترض الملحدون على وجود الشر في الحياة وبرروا به إلهادهم ونسوا أن الإنسان ليس سوى خلق وأحد من مخلوقات الله التي لا تُعد ولا تُحصى وأنهم والأرض التي تحملهم ليسوا سوى ذرة في هذا الجود المدهش في اتساعه وضخامته.

2- إن تمركز الإنسان سواء على مستوى الفرد أم على مستوى الدوائر الكبرى هو من أعمق أسباب الجهل والظلم والتخلف فهو على المستوى البشري قد أوقع الإنسانية في أوهام كثيرة صرفته عن رؤية الكثير من الحقائق ثم إن هذا التمركز الأولي التلقائي يتفرع إلى دوائر كثيرة مغلقة تبدأ بدائرة الفرد حيث تتضخم حقوقه في نفسه كما تنتفخ في نظره مزاياه ومقابل ذلك تتضاءل الواجبات وتختفي النقائص فهو يرى حسناته ولا يبصر سيئاته وبالمقابل يضخم نقائص غيره ويقلل من أهمية مزاياهم ويركز على تحقيق رغباته ولا يرى ما يسببه هذا التركيز من أضرار بالآخرين كما أنه يتجاهل رغبات ومصالح وطموحات غيره .

3- وبعد دائرة تمركز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمركز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمركز أهل القرية أو أهل المدينة ثم الإقليم في المنطقة ثم دائرة الوطن أو الإطار السياسي ثم الأقرب فالأقرب من المجتمعات كدائرة العالم العربي ثم الدائرة الأوسع للأمة ومن النادر أن يتخلص الإنسان من كل دوائر التمركز فالرؤية الإنسانية الشاملة الخارجة عن دوائر التمركز نادرة في الناس بشكل عام ولكنها آخذة في الاتساع والانتشار في الثقافات ذات الأفق الإنساني.



1	يفهم من الفقرة (1) أن منظور الإنسان للأرض قبل آلاف السنين كان
أ	صحيحاً ب خاطئاً
ج	دقيقاً د ارتجالياً
الحل : ب	

2	في الفقرة (1) يفهم من عبارة " فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضر غيره والضرار هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره ، والخير في نظره هو ما كان خيراً بالنسبة له..."
أ	الإنسان صائباً في كل تصرفاته ب النظرة المحدودة للإنسان جعلته يشعر بأنه مقياس الأشياء
ج	د الإنسان يرى الأشياء من منظور النافع والضرار له ولغيره د النفع والضرر كلاهما مفهومان ليسا في حسابات الإنسان
الحل : ب	

3	يفهم من الفقرة (1) أن الملحدين
أ	مخطئون في مفهوم الخير والشر في الحياة ب يرون الخير والشر هما أساس الحياة
ج	د متشائمون في نظرتهم للحياة د لا يبهون لكون الإنسان معمر الأرض
الحل : أ	

4	مرادف كلمة "هبة" في الفقرة (1)
أ	حبة ب عصفة
ج	د حجر صغير الحجم د نعمة
الحل : ب	





5	الغرض من أداة الربط "كما أن" في الفقرة (1) هو		
أ	العطف	ب	المصاحبة
ج	المقارنة	د	التماثل
الحل : ب			

6	الضمير في كلمة " تحملهم " في آخر الفقرة الأولى يعود على		
أ	مخلوقات الله	ب	الخير والشر
ج	الملحدين	د	الإلحاد
الحل : ج			

7	تمركز الإنسان على مستوى الدوائر الكبرى كما جاء في الفقرة (2) يجعله		
أ	محدود النظر لطبيعة الكون الذي يعيش فيه	ب	يرى الحقائق بمنظور واسع وشامل
ج	هذا التمرکز يتفرع إلى دوائر كثيرة مفتوحة	د	ليس مما سبق
الحل : أ			

8	يُفهم من الفقرة (2) أن		
أ	الجهل والظلم هما نتيجة تمركز الإنسان	ب	الجهل والظلم هما سبب تمركز الإنسان
ج	الجهل والظلم وتمركز الإنسان هم مترادفات لحياة الإنسان	د	ليس مما سبق
الحل : أ			





9	الغرض من أداة الربط (أم) في الفقرة (2) هو		
أ	الحصر	ب	الشرط
ج	العطف	د	الوصل
الحل : ج			

10	يفهم من الفقرة (2) أن تركز الإنسان الأولي هو تركز		
أ	إيجابي	ب	محترف
ج	هادف	د	تلقائي
الحل : د			

11	توضح الفقرة (2) أنه عندما يرى الإنسان مميزات ولا يبصر لسيئاته فإن هذا يقع ضمن		
أ	مستوى الدوائر الكبرى	ب	أحد فروع التركز الأولي
ج	تمركز الأسرة	د	ليس مما سبق
الحل : ب			

12	أنسب عنوان للنص		
أ	تمركز الأسرة	ب	التمركز التلقائي
ج	مفهوم تركز الإنسان	د	مزايا التركز
الحل : ج			





نظرة الإنسان للأرض أنها			13
أهم شيء في الكون	ب	نقطة في الكون	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

الانغلاق يؤدي إلى			14
التطور	ب	الخمول والركود	أ
التفاؤل	د	التقدم	ج
الحل : أ			

التمركز يؤدي إلى			15
الكسل	ب	الجحود	أ
-	د	الجمود	ج
الحل : ج			

تعتمد الدول المتقدمة (أو تميل) إلى			16
التغليب والترجيح	ب	الانفتاح والكمال	أ
الثبات	د	التخلف	ج
الحل : أ			





الكمال بالنسبة للمغلقين			17
أ	غير قابل للتسامي	ب	نادر
ج	موجود غالباً	د	غير مألوف
الحل : ج			

المنفتحين			18
أ	يعملون باستمرار في تنمية أنفسهم	ب	يسعون إلى الجمود
ج	يقدرون أهميه الراحة	د	يتكاسلون في العمل
الحل : أ			

الفكرة الصميمة في عموم النص			19
أ	التمركز من طبيعة الإنسان ويمكن التحكم فيه	ب	التمركز من طبيعة الشعوب والمتطورة
ج	التمركز يؤدي إلى التطور	د	الترجيح سمة الشعوب المتمركزة
الحل : أ			

أي الآتي صحيح			20
أ	التكبر صفه من صفات الشعوب المتخلفة	ب	التقدم من سمات الشعوب المتحضرة
ج	التطور من صفات الدول النامية	د	الازدهار يأتي من المجتمع نفسه
الحل : أ			





البعد عن ابتغاء الكمال			21
يقلل الجهد المبذول	ب	يوصل إلى تجاوز الطموح	أ
-	د	-	ج
الحل: ب			

الانغلاق عكس الانفتاح ، نجد أن الكمال عند المنغلقين			22
نادر الوجود	ب	غير قابل للتسامي	أ
-	د	غير مرغوب فيه	ج
الحل : ب			

(توهم الوصول إليه) ، يعود على			23
التقدم	ب	الجهد	أ
-	د	الكمال	ج
الحل : ج			





خداع العناوين

يقبل كثير من الناس على اقتناء الكتب بالنظر إلى عناوينها ، ويغلب عليهم الظن أن عنوان الكتاب يعبر عن محتواه . غير أن الخبير في شراء الكتب يدرك بأنه كلما زادت جاذبية العنوان ضلحت مادة الكتاب ، ويعود السر هنا في أن العناوين يتم اقتنائها بمعزل عن مادة الكتاب ، وتصاغ بطريقة جذابة لرفع نسبة التوزيع والمبيعات . وفي ظل المنافسة المحمومة بين دور النشر لم تعد العناوين تعكس جودة الفكر وأصالته بقدر ما تعكس مهارة التسويق وتراجع المؤلف أمام ضغوط النشر . ومن المعروف أن عنوان الكتاب يأتي في المركز الأول من حيث التأثير على قرارات المشترين ، في حين يأتي الغلاف ثم الفهرس في المركزين التاليين ؛ وعلى هذا الأساس تسعى بعض دور النشر إلى تشجيع الأفكار المميزة وتنظيم المسابقات لطرح العناوين الغريبة كونها أكثر إغراء للشراء وأكثر تشجيعاً للقراءة . ومن الواضح أن الجائزة لا تضمن تميز الكتاب أو براعة كاتبه في حين تضمن رفع نسبة المبيعات. ولا تخلو كتبنا العربية من العناوين الغريبة فهناك عناوين كثيرة منها "هواتف الجان" للحافظ ابن أبي الدنيا و "معجم ما تبقى من الأشياء" للعسكري، و"عقلاء المجانين" للنيسابوري وأخيراً " فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب."

كلمة ضحلة تعني ؟

1

أ	عميقة	ب	سطحية
ج	معرفة	د	مملة

الحل : ب





العلاقة بين عنوان الكتاب ومحتواه علاقة			2
طردية	ب	عكسية	أ
سطحية	د	تسويقية	ج
الحل: أ			

صارت عناوين الكتب تمثل			3
تراجع المؤلفين امام واقعية العناوين	ب	نجاحة التسويق	أ
اصالة الفكر	د	جودة الفكر	ج
الحل: أ			

من عموم النص نفهم ان المؤثر الأول في تحديد محتوى الكتاب			4
المتلقي	ب	المؤلف	أ
البائع	د	الناشر	ج
الحل: أ			

الغرض مما كُتِبَ في النص			5
الحث	ب	الطرافة (التُصح)	أ
النقد	د	السخرية	ج
الحل: أ			





6 ما أفضل عنوان للقطعة			
أ	خداع العناوين	ب	غرابة العناوين
ج	الكتاب يظهر من عنوانه	د	عناوين الكتاب
الحل: أ			

7 يقصد بالظن الوارد في الفقرة (1) أن عنوان الكتاب يعبر عن			
أ	مضمونه	ب	ثمنه
ج	غلافه	د	مؤلفه
الحل: أ			

8 يقصد بـ(معزل عن مادة الكتاب) في الفقرة (1)			
أ	عدم الربط بين عنوان الكتاب ومحتواه	ب	عدم الربط بين عنوان الكتاب ومثانته
ج	من غير خبرة سابقة	د	لأجل رفع العائد المادي
الحل: أ			

9 في الفقرة (1) (غير أن الخبير ...) بالنسبة لما قبلها			
أ	تناقضية	ب	تحديد مدلولاتها
ج	نتيجة	د	تتابع
الحل: أ			





الفقرة الثالثة تتحدث عن			10
العوامل المؤثرة على القراءة	ب	عوامل انتشار الكتب	أ
دور النشر	د	عوامل طباعة الكتب	ج
الحل : ج			

المنافسة بين دور النشر			11
جديدة	ب	قديمة	أ
ذهب بريقها	د	جديدة تشتد فيها المنافسة	ج
الحل : ج			

العلاقة بين جودة العنوان وأصالة الفكر			12
طردية	ب	عكسية	أ
-	د	سطحية	ج
الحل : ا			

العلاقة بين جودة العنوان ومهارة التسويق			13
طردية	ب	عكسية	أ
-	د	سطحية	ج
الحل : ب			



أفادت دراسة لباحثين بمعهد السرطان القومي الأمريكي - نشرت بمجلة الجمعية الطبية الأمريكية (JAMA) - بأن المدخنين أكثر عرضة لمخاطر سرطان المثانة مما كان يعتقد سابقاً، وأن مخاطر إصابة النساء به تماثل نظيرتها لدى الرجال ، بحسب بيان تلقته الجزيرة نت من معاهد الصحة القومية . واستخدم الباحثون بيانات حوالي 450 ألف شخص شاركوا بملء استبيان مشروع "دراسة الحمية والصحة" ، في عام 1995 وتمت متابعتهم حتى نهاية 2006 . وبينما أظهرت دراسات سابقة أن التدخين يسبب 30.20 ٪ من إصابات النساء بسرطان المثانة، تظهر البيانات الجديدة أنه يسبب 50 ٪ من إصابات النساء بسرطان المثانة، وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة . وقد تكون زيادة حالات سرطان المثانة للنساء المنسوبة للتدخين نتيجة لزيادة انتشار تدخين النساء حتى تساوى مؤخرًا لدى الجنسين. وقد أجريت معظم الدراسات السابقة بفترات زمنية وأقاليم جغرافية كان تدخين النساء بها أقل شيوعاً . فقد وجد الباحثون أن مقدار المخاطر "الزائدة" الناجمة عن التدخين وحده حالياً أعلى من السابق . وبحسب الدكتور نيل فريدمان - أحد مؤلفي الدراسة - فالمدخنون هنا معرضون لمخاطر زائدة للإصابة بسرطان المثانة تعادل أربعة أضعاف غير المدخنين، مقارنة بثلاثة أضعاف في الدراسات السابقة. وربما تعود زيادة الارتباط بين التدخين وسرطان المثانة لتغيرات في تركيبة السجائر أو عادات التدخين. بيد أن معدلات الإصابة بسرطان المثانة بأمريكا مستقرة نسبياً عبر السنوات الثلاثين الماضية ، برغم انخفاض إجمالي التدخين بالبلاد . لكن ارتفاع المخاطر حالياً يقارب مستواها بدراسات منتصف وأواخر التسعينيات ، مما يفسر عدم انخفاض معدلات الإصابة بالمرض . ورغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين في السجائر حالياً فإن هناك زيادات واضحة بتركيز مسرطنات مرتبطة بسرطان المثانة . ووجدت الدراسة الجديدة أن المدخنين السابقين أكثر عرضة بمرتين ، المدخنين الحاليين أكثر عرضة بأربع مرات لاحتمال الإصابة بسرطان المثانة ، مقارنة بمن لم يدخنوا قط .

وكما السرطانات الأخرى المرتبطة بالتدخين، ارتبط ترك التدخين بانخفاض مخاطر الإصابة بسرطان المثانة . وتبين أن الذين تركوا التدخين عشر سنوات معرضين لاحتمالات إصابة بالمرض



منخفضة مقارنة بمن تركوا التدخين فترات أقل أو لم يتركوه . وبحسب الدكتور كريستيان أبنيت - المؤلف الأول للدراسة - تقدم النتائج دليلاً إضافياً على أهمية منع التدخين ابتداءً وتعزيز الإقلاع عنه للرجال والنساء. ورغم تراجع انتشار التدخين، فلا يزال 44 ٪ من الراشدين يدخنون . وتظهر نتائج الدراسة وسابقتها أن اختلاف معدلات التدخين لا يفسر ارتفاع مستويات الإصابة بالمرض بين الرجال إلا جزئياً. ويرى الباحثون أن الظروف المهنية والفروق الفسيولوجية تساهم في التفاوت بين الجنسين . اللحوم الحمراء على صعيد آخر متصل ، وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة - خاصة الناضجة جداً والمطهية بحرارة عالية - يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة ، وتزداد أكثر لدى الحاملين لجينات معينة . ويولد طهي اللحوم العضلية كالبقرة والخنزير والدواجن والأسماك بحرارة عالية مركبات أمينية غير متجانسة حلقياً، تسبب السرطان. فهي نتاج التفاعل بين الأحماض الأمينية (أساس البروتينات) ، وبين مركب الكرياتين بالعضلات . ووجدت الدراسة أن المجموعة الأكثر استهلاكاً للحوم الحمراء معرضة لمخاطر إصابة بسرطان المثانة تبلغ مرة ونصف مخاطر المجموعة الأقل استهلاكاً. وأن شرائح البقر وقديد الخنزير تحديداً ترفع مخاطر الإصابة بالمرض بوضوح. وحتى الدواجن والأسماك المقلية ترفع مخاطر الإصابة بالسرطان أيضاً . وكان المشاركون الذين يأكلون اللحوم ناضجة تماماً أكثر تعرضاً بالضعف لمخاطر سرطان المثانة مقارنة بمن يفضلونها أقل نضجاً . يُذكر أنه من المتوقع أن تشهد أميركا في 2011 تشخيص سبعين ألف حالة إصابة بسرطان المثانة، و 15 ألف وفاة بسببه .

طبقاً لما ورد في الفقرة (1) كلمة (تماثل) يُقصد بها

1

تناقض

ب

تعارض

أ

تشابه

د

تعاكس

ج

الحل : د





تمت الدراسة في			2
النصف الثاني من القرن 21	ب	النصف الأول من القرن 20	أ
الربع الثالث من القرن 21	د	تسعينات القرن 20	ج
الحل : ج			

تشير الفقرة (2) ان العلاقة بين تدخين النساء والاصابة بسرطان المثانة			3
طردية	ب	تضاد	أ
تنافس	د	عكسية	ج
الحل : ب			

وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة أي معروفة لدى			4
النساء	ب	المدخنين	أ
معهد السرطان	د	الباحثين	ج
الحل : ج			

رغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين فان هناك زيادة واضحة في السرطان ويرجع ذلك إلى			5
التبغ وعادات المدخنين	ب	استخدام المواد المعالجة كيميائيا	أ
زيادة تركيز النيكوتين	د	زيادة تركيز القطران	ج
الحل : ب			





6	علاقة الفقرة (4) بما قبلها		
أ	نتيجة	ب	سبب
ج	تعليل	د	توضيح
الحل : د			

7	علاقة جملة (يزيد في خطر الإصابة بسرطان المثانة) بما قبلها		
أ	توضيح	ب	سبب
ج	نتيجة	د	تعليل
الحل : ج			

8	وردت كلمة (القديد) في الفقرة الأخيرة يقصد به الطعام		
أ	المطهي	ب	المجفف
ج	المشوي	د	المملح
الحل : ب			

9	أفضل عنوان لمضمون النص		
أ	التدخين وعلاقته بسرطان المثانة	ب	اللحوم الحمراء وعلاقته بسرطان المثانة
ج	خطر الإصابة بسرطان المثانة	د	النيكوتين وعلاقته بسرطان المثانة
الحل : ج			





اي الاتي غير صحيح ؟			10
××××	ب	الذين توقفوا عن التدخين لن يصابوا بسرطان المثانة	أ
××××	د	××××	ج
الحل : أ			

اكل اللحوم بحرارة غير عالية			11
××××	ب	انسب للصحة	أ
××××	د	××××	ج
الحل : أ			

مخاطر الاصابه بسرطان المثانة لمن يستهلكون لحوما اقل			12
××××	ب	قليلة	أ
××××	د	××××	ج
الحل : أ			



أبو حيان التوحيدي

أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكره . وصفه ياقوت الحموي بقوله : "فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة". ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه . واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت معجمه المشهور، فخصّ التوحيدي بترجمة إضافية ضمّنها التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي ، واعتمد في ترجمته كثيراً على ما ذكره التوحيدي عن نفسه في مؤلفاته. وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسّن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة ، من أمثال الوزير المهلبّي ، وابن العميد ، والصاحب بن عبّاد وغيرهم ، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيّب الظن يندب حظه العاثر . ولا نبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الإخفاقات والإحباطات المتتالية، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثره . فقد كان سوداوي المزاج مكتئباً حزيناً مُتَشائمًا حاقداً على الآخرين ، مغرماً بثلب الكرام ، كارهاً العامة من أهل زمانه ، وحاسداً الخاصة منهم . وكان إلى جانب هذا كله ، معتداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد، طموحاً إلى حد التهور ، لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المفرط وبين واقعة المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان . وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لليأس والارتقاء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير . ولعلّ حادثة إحراق التوحيدي لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكّن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره. وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه - وهي حادثة رمزية بطبيعة الحال - قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه ، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية الفلسفية والصوفية المتميّزة في تاريخ مكتبتنا العربية .

أفضل عنوان مناسب للنص

1	أ	شخصية أبي حيان	ب	ظلم المجتمع لأبي حيان
ج	غفلة أبي حيان	د	حادثة الإحراق	
الحل : أ				



2 في النص (وهي حادثة رمزية) ما معنى (الحادثة رمزية)			
أ	إن هذه الحادثة لم تترك أثراً	ب	حادثة عرضي لا يكثر له
ج	أن هذه الحادثة كانت مخفية	د	غير مقصودة لذاتها
الحل : د			

3 ما معنى (كان مغرماً بثلب الكرام)			
أ	هجاؤهم	ب	سلب أموالهم
ج	حسدهم	د	قتالهم
الحل : أ			

4 ما السبب في سوء أحوال التوحيدي			
أ	ما سببه هو لنفسه	ب	عدم استجابة الحكام ورجال الدولة له
ج	أعداءه من الكتاب و الشعراء	د	سوء حظه
الحل : أ			

5 كيف كان يشتهر العلماء في زمن التوحيدي			
أ	الاتصال بالحكام ورجال الدولة	ب	الزهد و الكرم
ج	الصراع مع الحظ العاثر	د	غير ذلك
الحل : أ			





6	ما العلاقة بين مطلع (بداية) الفقرة الأخيرة وآخر سطر من نفس الفقرة		
أ	فكرتان متضادتان	ب	لا تدعم إحداهما الأخرى
ج	متطابقتان	د	متشابهتان
الحل : أ			

7	أحرق أبو حيان الكتب بسبب		
أ	الفقر	ب	المرض
ج	اليأس	د	تغيير أفكاره
الحل : ج			

8	كان ابو حيان		
أ	مفكر واديب	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

9	كيف تصف شخصيه ابو حيان		
أ	مضطربا	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			



تُعرّف الزلازل بأنها : هزات قوية تصيب القشرة الأرضية، وتتمثل هذه الهزات في موجات تسمى الموجات السيزمية ، وعند حدوث الزلازل تنتشر الموجات من المركز إلى جميع الاتجاهات ، تشكل الموجات السيزمية نوعان من الموجات : الموجات الباطنية وتسير بسرعة في باطن الأرض، والموجات السطحية وتسير ببطء على ظاهر الأرض أو قريبا منها. وتقاس شدة الزلازل بمقياس يعرف باسم مقياس ريختر ، ويتكون هذا المقياس من عشر درجات، بحيث كل درجة تساوي عشرة أضعاف الدرجة التي قبلها، فعلى سبيل المثال الهزة التي قوتها ٦ ريختر تساوي قوتها عشرة أضعاف الهزة التي قوتها ٥ ريختر . ومن الأمثلة على هذه الزلازل الهائل الذي ضرب تشيلي وبلغت قوته ٩,٥ درجة على مقياس ريختر حيث اودى بحياة ٢٠٠٠ شخص وتشريد ٣٠٠٠ آخرين، وفي هاواي قتل ٦١ شخصا وبلغت الخسائر المادية ٧٥ مليون دولار ، ثم إلى اليابان حيث قضت على ١٣٨ شخصا وبلغت الخسائر المادية ٥٠ مليون دولار . وفي عام ١٩٦٤ ضرب زلزال عنيف الآسكا بلغت قوته ٩,٢ درجة على مقياس ريختر أودى بحياة ١٢٥ شخصا والحق خسائر مادية بلغت ٣١١ مليون دولار . وفي عام ١٩٥٧ اهتزت منطقة الآسكا بسبب زلزال هائل بلغت قوته ٩,١ درجة على مقياس ريختر. دمر الزلزال جسرين في جزيرة أدك كما دمر جزء من حوض السفن في جزيرة أنماك وكذلك خطوط أنابيب النفط . والزلزال الذي وقع في جزيرة كمتشكة في الحدود بين روسيا واليابان الذي بلغت قوته ٩ درجات ، لكنه لم يسفر عن أية خسائر بشرية ولكنه أدى إلى خسائر مادية كبيرة . وفي عام ١٩٠٦ ضرب زلزال هائل الإكوادور بلغت قوته ٩ درجات على مقياس ريختر تولدت عنه أمواج تسونامي أودت بحياة عدد كبير من السكان ودمرت بلدات وقرى بأكملها. وأما الأكثر فتكا فالذي ضرب مدينة سومطرة عام ٢٠٠٤ بقوة ٨,٩ وأسفر عن قتل مئتي ألف شخص . وتحدث في العالم آلاف الهزات الأرضية يوميا ، لكنها لا تتعدى درجتين في مقياس ريختر ، إلا أن الزلزال الذي لا تزيد قوته على ٥ ريختر فان خسائره تكون ضئيلة ، في حين أن الزلزال الذي قوته ٧ ريختر او أعلى منها فانه يكون زلزالاً عنيفاً يؤدي بخسائر كبيرة.



يُفهم من الفقرة (١) عن الموجات الباطنية والسطحية			1
الموجات السطحية تنتشر أسرع من السطحية	ب	الموجات الباطنية تنتشر أسرع من الباطنية	أ
الموجات السطحية تتحول إلى باطنية	د	الموجات السطحية موجودة بكثرة	ج
الحل : أ			

يتبين من الفقرة (١) أن الموجات السيزمية تنطلق من بؤرة الزلزال إلى			2
باطن الارض	ب	سطح البحر	أ
كافة النواحي	د	ظاهر الأرض	ج
الحل : د			

الفقرة (٢) تتحدث عن			3
قياس الزلازل	ب	أنواع الزلازل	أ
أمثلة على الزلازل	د	قوة الزلازل	ج
الحل : ب			

تبين الفقرة (٢) أنه إذا حدثت هزة أرضية بقوة 5 رختر ثم حدثت هزة أخرى أقوى منها بدرجة 6 على مقياس ريختر فإن الثانية أقوى من الأولى			4
ضعفين	ب	ثلاثة أضعاف	أ
عشرة أضعاف	د	ستة أضعاف	ج
الحل : د			





5	نستنتج من الفقرة (٣) أن عدد القتلى في زلزال تشيلي بلغ		
أ	٣١٩٩ قتيل	ب	٢٠٠٠ قتيل
ج	٢١٩٩ قتيل	د	٣٠٠٠ قتيل
الحل : ج			

6	يتبين من الفقرتين (٣) و (٤) أن ضحايا كل زلزال تتزايد حسب		
أ	قوة الزلزال	ب	مكان الزلزال
ج	تاريخ الزلزال	د	الكثافة السكانية
الحل : د			

7	يتبين من الفقرتين (٣) و (٤) أن الأمثلة المذكورة مرتبة حسب		
أ	قوة الزلزال	ب	عدد الضحايا
ج	تاريخ الزلزال	د	الموقع الجغرافي
الحل : أ			

8	أي من التالي صحيح وفق ما ذكر في الفقرتين (3) و (4)		
أ	الزلزال لا يتكرر في المنطقة الواحدة مرتين	ب	عدد الخسائر يزداد مع تقدم الزمن
ج	الزلزال قد يتكرر مرتين في منطقة وأحدة	د	الخسائر المادية تتناسب مع الخسائر البشرية
الحل : ج			





9	كم عدد الزلازل الواردة في القطعة		
أ	٤ زلازل	ب	٥ زلازل
ج	٦ زلازل	د	٧ زلازل
الحل : ب			

10	تدل الفقرة (٥) على أن الزلزال الذي مقياسه 5 ريختر		
أ	تأثيره كبير	ب	تأثير ضئيل
ج	عديم التأثير	د	لا نشعر به
الحل : ب			

11	من الفقرة (1) تنتشر الموجات الباطنية بسرعة عالية في		
أ	أعمق الأرض	ب	عند سطح الأرض
ج	وسط الأرض	د	الفضاء الخارجي
الحل : أ			

12	الفترة بين زلزال تشيلي وسومطرة		
أ	أربعة عقود ونصف	ب	ثلاثة عقود
ج	عقدين	د	خمسة عقود
الحل : أ			





تقاس الزلازل بمقياس			13
ريختر	ب	السيزمية	أ
فولت	د	أمبير	ج
الحل : ب			

تدل الفقرة (٥) على أن الزلزال الذي مقياسه ريختر			14
تأثير ضئيل	ب	تأثيره كبير	أ
لا نشعر به	د	عديم التأثير	ج
الحل : أ			

تعتمد خسائر الزلزال على			15
مكان الزلزال	ب	قوة الزلزال	أ
وقت الزلزال	د	قياس الزلزال	ج
الحل : ب			

من الفقرة (1) نجد أنه كلما ابتعدت الموجات الزلزالية عن مركز الزلزال فإنه ؟			16
-	ب	تقل حدتها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





الزلازل "2"

15

أثناء عملية الاهتزاز التي تُصيب القشرة الأرضية تتولد ستة أنواع من موجات الصدمات ، من بينها اثنتان تتعلقان بجسم الأرض حيث تؤثران على الجزء الداخلي من الأرض ، بينما الأربعة موجات الأخرى تكون موجات سطحية . و يمكن التفرقة بين الموجات أيضاً من خلال أنواع الحركات التي تؤثر فيها على جزيئات الصخور ، حيث ترسل الموجات الأولية أو موجات الضغط جزيئات تتذبذب جيئةً و ذهاباً في نفس اتجاه سير هذه الأمواج ، بينما تنقل الأمواج الثانوية أو المستعرضة اهتزازات عمودية على اتجاه سيرها . و عادةً ما تنتقل الموجات الثانوية بسرعة أقل من الموجات الأولية ، و من ثم فعندما يحدث زلزال ، فإن أول موجات تصل و تسجل في محطات البحث الجيوفيزيائية في كل أنحاء العالم هي الموجات الأولية و الثانوية .

كم عدد الموجات الثانوية

1

4 موجات

ب

-

-

د

-

الحل : أ

أن الموجات الأولية تختلف عن الموجات الثانوية بأنها

2

أسرع

ب

أبطأ

أقوى

د

أضعف

الحل : أ





كيف يمكن التمييز بين أنواع الموجات			3
بحركتها	ب	باتجاهها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اختار موضوع مناسب للنص			4
-	ب	كيف يحصل الزلازل (فيما معناه)	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

متى تبدأ الزلازل نشاطها			5
-	ب	عندما تصل الاهتزازات إلى القشرة الأرضية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اتجاه الأمواج الثانوية يختلف عن الأولية في أنها (فيما معناه)			6
-	ب	عمودية (رأسية)	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



كان العرب الأولون أحراراً في لغتهم يعون لكل ما يخطر ببالهم من المعاني ما يريدون من الألفاظ، ولا يتقيدون بقاعدة ولا شرط ونحن عرب مثلهم تجري في عرقنا دماؤهم كما تجري في عروقهم دماء آبائهم من قبل ، فسهمنا في الضاد سهمهم وحقنا فيها حقهم فلم يضعون الألفاظ للتفاهم والتخاطب ولا نضعها مثلهم لمثل ما وضعوا و حاجاتنا أكثر من حاجاتهم ومرافقنا أوفر عدداً من مرافقهم وأوسع فصولاً وأنواعاً ؛ أين باديتهم الخلاء المفقرة التي لا يعمرها إلا الليل من الخيام المبعثرة بين معاطن الإبل ومرابض الشتاء من مدائننا الفاخرة الزاخرة الحافلة بصنوف الموجودات وأنواع الآلات وغرائب المصنوعات وأكثرها مستحدث متطرف لم تتداوله السنون والأيام ولم تعصف به القرون والأعوام . أليس من الظلم المبين والغبن الفاحش أن تضيق حاجاتهم عن لغتهم فيتفكحون بوضع خمسمائة اسم للأسد وأربعمائة للداهية وثلاثمائة للسيف و مائتان للحية وخمسين للناقة ؛ وتضيق حاجاتنا فلا نعرف لأداة واحدة من آلاف الأدوات التي يضمها المعمل اسماً عربياً وأحد ؛ اللهم إلا القليل التافه من أمثال : المسبر والمبرد والمنشار والمسمار ؛ أياكون لسفينه البر وهي لا تحمل إلا الرجل وريفه مائتا اسم . ومائتان من الأسماء لأعضائها وأوصالها ورحلها وكورها ولا يكون لسفينة البحر -وهي المدينة المتنقلة في الدماء- القليل من ذلك الحظ الكثير ؛ كان لعرب الجاهلية الأولى مؤتمر لغوي يعقدونه في كل عام بالحجاز بين نخلة و الطائف يجتمع فيه شعراؤهم و خطباؤهم وتناشدون ويتساجلون ويتحاورون ويتطرحون ويعرضون أنفسهم على قضاة منهم يوازنون بينهم ويحكمون لمبرزهم على مقصرهم حكماً لا يرد ولا يعارض ولقد شعروا بضرورة عقد هذا المؤتمر عندما أحسوا بتشعب لغتهم بين اليمن والشام ونجد وتهامة لصعوبة التوال في تلك البقاع وبعد ما بين قصيها ودانيها فكان مطمح أنظارهم في ذلك المجتمع توحيد لغتهم وجمع شتاتهم والرجوع إلى لغة قريش التي هي أفصح اللغات وأقربها مأخذاً وأسهلها مساعاً وأحسنها بيانا .

أيقدر هؤلاء العجزة الضعفاء في جاهليتهم الأولى على ما عجز عن نحن ؛! ونحن إلى مؤتمرهم أحوج منهم إليه ؛ لأن تشعب اللغة في عصرهم لا يمكن أن يبلغ مبلغه في عصرنا بين لغة الأدباء ولغة العلماء ولغة الدواوين ولغة المتصوفين ولغة المترجمين ولغات العامة التي لا حصر لها .



إن كان الجاهليون في حاجة إلى مجتمع لتوحيد اللغات المتشعبة فنحن في حاجة إلى مجتمعات كثيرة : مجتمع لجمع مفردات اللغة العربية المأثورة وشرح أوجه استعمالها الحقيقية والمجازية في كتاب وأحد يقع الاتفاق عليه والإجماع على العل به ومجتمع دائم لوضع أسماء للمسميات الحديثة ؛ بطريق التعريب أو النحت أو الاشتقاق و آخر للإشراف على الأساليب العربية المستعملة وتهذيبها وتصفيها من المبتذل والساقط والمستغلق السافر والوقوف بها عند الحد الملائم للعقول والأذهان و آخر للمفاضلة بين الكتاب والشعراء والخطباء ومجازاة المبرز منهم و المقصر إن خيراً فخير وإن شراً فشر .

1	الضاد		
أ	لغة	ب	حرف
ج	-	د	-
الحل : أ			

2	جاءت عبارة " وحقنا فيها حقهم " لـ		
أ	تكرار المعنى	ب	تفسير مدائها
ج	-	د	-
الحل : أ			

3	ما سبب غرض (فلم يضعوا الالفاظ للتفاهم و التخاطب)		
أ	للإيماء	ب	للإقناع
ج	للتندر	د	للتعجب
الحل : ب			





بلوتو

بلوتو - أبعد كواكب المجموعة الشمسية - أكتشف عام 1930 ولكن الجدل حوله لم يتفاهم إلا قبل ثلاث سنوات فقط ، وهذا الجدل مصدره خلاف جديد بين علماء الفلك حول طبيعة وتعريف أي "كوكب" - وكم يجب أن يبلغ حجمه للتفريق بينه وبين أي "صخرة" تدور في الفضاء . بالنسبة لبلوتو - تاسع كواكب المجموعة الشمسية - يمكن اعتباره كوكبًا كونه يدور حول محوره ويملك مداراً خاصاً حول الشمس ، ولكنه من حيث الحجم يعد أصغر بكثير من القمر، وأقل بخمسائة مرة من الأرض - ولا يتجاوز نصف قطره 1100 كلم فقط ! وحين أكتشف بلوتو عام 1930 لم يكن العلماء يملكون تلسكوبات قوية تمكنهم من رؤيته بشكل سليم وواضح ، بل إنهم في الحقيقة توقعوا وجوده من خلال المعادلات الرياضية قبل رصده فعلياً ، فبلوتو بعيد لدرجة لا يكمل دورته حول الشمس إلا كل 248 عامًا ، وصغير لدرجة يصعب تحديد موقعه إلا من خلال رصد تأثيره على الكوكب المجاور نيبتون . ولكن بحلول عام 2000 كانت المراصد الفضائية والتقنيات الفلكية قد تطورت لدرجة كشف بلوتو على حقيقته حيث اتضح أنه أصغر، وأبعد، وأقل كتلة مما كان متوقعاً . وما زاد الطين بلة اكتشاف العلماء عام 2003 كوكب عاشر أكبر منه حجمًا مازال يدعى الكوكب "إكس" ، والمفارقة هنا أن الكوكب "إكس" يأتي وسط حزام صخري يعرف باسم "صخور كبير" تدور على أطراف المجموعة الشمسية ، وهذه المفارقة -الصخر كوكبية- عقدت الموقف وأفرزت سؤالاً عويصاً: أيهما الصخرة وأيهما الكوكب: "بلوتو" أم "إكس" ؟! هذا السؤال المحير - الذي طرح في آخر اجتماع لجمعية الفلك العالمية - يذكرنا بخلاف مماثل مازال يدور بين علماء الجغرافيا على الأرض .

من الفقرة الأولى يتبين أن اكتشاف بلوتو كان في

1

النصف الأول من القرن العشرين

ب

الرُّبُع الأول من القرن العشرين

أ

النصف الأول من القرن التاسع عشر

د

الرُّبُع الأول من القرن التاسع عشر

ج

الحل : د





لم يتمكن العلماء من التعرف على بلوتو	2		
أ	لعدم امتلاكهم أجهزة حديثة	ب	لبعده عن الشمس
ج	لصغر حجمه	د	لطوله
الحل : أ			

الفرق الزمني بين اكتشاف بلوتو و إكس	3		
أ	سبعة عقود	ب	تسعة عقود
ج	ثمانية عقود	د	سنة عقود
الحل : أ			

علاقة الثلاثة أسطر الأولى من النص بالنسبة لآخر ثلاثة أسطر من النص	4		
أ	تنفي مضمونها	ب	تخالفها
ج	تحمل نفس مضمونها	د	تعلل لها
الحل : ج			

علاقة الفقرة الثانية بالأولى	5		
أ	توضيح	ب	تفصيل
ج	تحليل	د	تناقض
الحل : ج			





6	في الفقرة (2) المعايير التي اعتمدها لاعتبار بلوتو كوكبًا لـ	
أ	حجمه ومداره	ب
ج	حجمه وكثافته	د
الحل : أ		

7	نستدل على بعد بلوتو عن الشمس عن طريق	
أ	مداره	ب
ج	المراصد الفلكية	د
الحل : أ		

8	أنسب عنوان للنص	
أ	كوكب بلوتو وكوكب إكس	ب
ج	إعادة النظر في كوكبية بلوتو	د
الحل : ب		

9	مربكاً بمعنى	
أ	محيراً	ب
ج	-	د
الحل : أ		





مكابدة بمعنى			10
-	ب	معاناة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

مفارقة تدل على وجود			11
تقاعس	ب	تناقض	أ
-	د	راحة	ج
الحل : أ			

هل اعتبر العلماء بلوتو كوكب أم كويكب			12
كوكب	ب	كويكب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الجدل الدائر بين العلماء حول			13
-	ب	بلوتو كويكب أم كوكب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





14	تميل القطعة إلى اعتبار بلوتو كوكب لـ		
أ	مداره ودورانه حول الشمس	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

15	ما المقصود بالجدل حوله		
أ	اعتبار بلوتو كوكب	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

16	في الفقرة (4) يتم التعرف على بعد كوكب بلوتو عن الشمس عن طريق		
أ	التلسكوبات الفلكية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

17	معنى تباين		
أ	وضوح	ب	تشابه
ج	تناغم	د	اختلاف
الحل : د			



الصفدي

18

ولد الصفدي صلاح الدين خليل أيبك سنة 764 هـ وكان أدبه من أفضل أساليب الأدب في دهره لا يلتزم السجع كثيراً إذا ترجم للرجال . وشعره كثير وبعضه جيد وأجود ويعد في باب التأليف من المكثرين المجودين . كتب بيده كما قال ما يقارب خمسمائة مجلد دخلت في خمسين مصنفاً . قال: ولعل الذي كتبه في " ديوان الإنشاء " ضعفاً ذلك .

ولد الصفدي في

1

العقد السادس من القرن الثامن

ب

العقد السابع من القرن السابع

أ

العقد السابع من القرن الثامن

د

العقد السادس م القرن السابع

ج

الحل : د

يفهم من النص أن شعر الصفدي

2

بعضه متميز وبعضه أكثر تميزا

ب

أكثره متميز وأقله أقل تميزا

أ

أقله متميز

د

نصفه متميز

ج

الحل : ب

نفهم من سياق النص أن كلمة مجلد وكلمة مصنف

3

المجلد أعم من المصنف

ب

مترادفان

أ

المجلد قد يحوي أكثر من المصنف

د

المصنف أعم من المجلد

ج

الحل : ج



معنى كلمة (دهره) في سياق النص			4
عالمه	ب	عصره	أ
ماضيه	د	حياته	ج
الحل : أ			

يرجع الضميرين في جملة : (شعره ... وبعضه)			5
الأول للشاعر والثاني للشعر	ب	الأول والثاني للصفدي	أ
الأول للشعر والثاني للصفدي	د	الأول والثاني للشعر	ج
الحل : ب			

عبارة (باب التأليف) تعني			6
طرق التصنيف	ب	حقل الشعر	أ
حقل التصنيف	د	طرق الشعر	ج
الحل : ب			

معنى المجودين في السياق			7
المتقنين في اي عمل	ب	البارزين في علم التجويد	أ
المتميزين في الترتيل	د	الناجحين في الدراسة	ج
الحل : ب			





عبارة (كتب بيده) معناها كتب			8
من تأليفه	ب	من إملائه	أ
بتوجيه منه	د	بخط واضح حسن	ج
الحل : أ			

الذي كتبه الصفدي في ديوان النشاء بلغ			9
1500 مصنف	ب	1500 مجلد	أ
200 مصنف	د	200 مجلد	ج
الحل : ب ؛ لقد كتب الصفدي 500 مجلد ، ضعف ذلك 1000 مجلد ، و ضعفاه 1500 مجلد			

أنسب عنوان للقطعة			10
تاريخ الصفدي	ب	حياة الصفدي	أ
أدب الصفدي	د	شعر الصفدي	ج
الحل : ج -سؤال عليه خلاف-			



في العام 1784م تم التعرف على الكوليسترول ودوره في تكوين الحصوات المرارية ، وفي العام 1947م تم اتهامه والدهون الأخرى - عندما ترتفع مستوياتها عن المعتاد - في حدوث النوبات القلبية وأمراض تصلب الشرايين. إن النمط الغذائي وفروقه بين الشعوب هو العامل الأهم في تلك العلاقة مع الكوليسترول ، فالشعوب الأوروبية والأمريكية تستهلك أغذية دهنية تحتوي على حوالي 42% من مجموع السعرات الحرارية المطلوبة للجسم ، لذا تزداد عندهم مشكلات زيادة الكوليسترول، بينما أغذية شعوب جنوب شرق آسيا ودولة جنوب إفريقيا على سبيل التمثيل -عدا سكانها البيض الذين عاداتهم الغذائية مشابهة لظرائهم في الغرب- تكثر فيها المصادر النباتية ، ولا تشكل الدهون الحيوانية فيها سوى 17-20% من إجمالي السعرات الحرارية . وفي السنين الأخيرة وبسبب الارتفاع النسبي في معدلات الدخل وزيادة الوعي الغذائي، وتغير أنماطه أصبحت الطاقة الحرارية المُحصلة من اللحوم والدهون الحيوانية تزيد على 35% في المدن الكبرى ، وحوالي 25% في الريف ، لذا كان السبب الغذائي وارتفاع معدلات البدانة وراء زيادة أمراض تصلب شرايين القلب والدماغ والنوبات القلبية والسكتات الدماغية بصورة كبيرة. الكوليسترول ليس لديه القدرة على الذوبان في الماء/مصل الدم، ولكي يذوب يتحد ببعض البروتينات التي يصنعها الكبد لتكوين جزئيات كبيرة تعرف بالدهنيات البروتينية وهذه البروتينات الدهنية الحاملة للكوليسترول منها البروتين الدهني منخفض الكثافة ، ويعرف بـ"النوع الرديء" (لأن ارتفاع مستوياتها وترسباتها في جدران الشرايين وبخاصة شرايين القلب تعتبر سبباً رئيسياً للإصابة بتصلب الشرايين والنوبات القلبية) ، وكذلك البروتين الدهني عالي الكثافة ، ويعرف بـ"النوع الجيد" (من المحتمل أن له صفة وقائية ضد أمراض تصلب الشرايين، إذ تعمل على تخليص الأنسجة من رواسب الكوليسترول وعلى زيادة إفرازه في سائل الصفراء) . إن الزبد والسمن البلدي، وبعض أنواع السمن الصناعي، وصفار البيض واللحوم الدهنية -كلحم الضأن- والكبد والمخ والكلاوي والربيان والتونة والكافيار والنخاع والساردين، والشكولاتة وزيت جوز الهند... أطعمة غنية بالدهون المشبعة يؤدي زيادة استهلاكها ولمدد طويلة إلى زيادة مستقبلات البروتين الدهني



المنخفض الكثافة ؛ مما يسمح لكوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة أن يعلق بالخلية لتستعمله، ومن ثم يتراكم كوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة، ويرتفع عن مستواه الطبيعي، فترسب أملاحه على الجدران الداخلية المبطنة للشرايين القلبية والدماغية مما يؤدي لصلابتها وتصلبها وخشونتها وضيقها وعجزها عن القيام بدورها .

1	تم اكتشاف العلاقة بين ارتفاع الكولسترول والأمراض القلبية في القرن الميلادي		
أ	السابع عشر	ب	الثامن عشر
ج	التاسع عشر	د	العشرين
الحل : د			

2	يستنتج أنه يجب علينا		
أ	الامتناع عن الدهون لضررها الأكيد	ب	الإكثار من الدهون لأهميتها الغذائية
ج	تعاطي الأدوية التي تخفض الكوليسترول	د	التقليل من الدهون عند ارتفاع مستوياتها
الحل : د			

3	أشارت القطعة أن زيادة الطاقة الحرارية المحصلة من اللحوم والدهون بسبب		
أ	زيادة الدخل مع زيادة الوعي الغذائي	ب	تبدل أساليب التغذية وزيادة الدخل
ج	الارتفاع النسبي في معدلات الدخل	د	تغير أنماط الغذاء في المدن والأرياف
الحل : ب			





4	يستنتج أن معدل زيادة الطاقة الحرارية في المدن والأرياف هو		
أ	%20	ب	%25
ج	%30	د	%35
الحل : ج			

5	أشارت القطعة أن البروتين الدهني ذات الكثافة المنخفضة		
أ	مفيد للجسم لعدم قدرته على الترسيب	ب	مفيد للشرايين لأن ترسبه محدود
ج	مضر ؛ لأنه يترسب في الكبد والقلب	د	مضر لترسبه على جدران الشرايين
الحل : د			

6	الكوليسترول يساعد الجسم عندما يتحد مع		
أ	البروتين الدهني	ب	البروتين الدهني ذي الكثافة المنخفضة
ج	البروتين الدهني ذي الكثافة العالية	د	البروتين غير الدهني
الحل : ج			

7	زيادة استهلاك الأطعمة ذات الدهون المشبعة تؤدي إلى		
أ	ارتفاع فاعلية البروتين الدهني المنخفض الكثافة	ب	النهم الشديد لأكل صفار البيض واللحوم
ج	ارتفاع فاعلية البروتين الدهني العالي الكثافة	د	عدم تقبل الأطعمة البحرية كالتونة والكافيار
الحل : أ			





وردت عبارة (فترسب أملاحه) في الفقرة الأخيرة ويعود فيها الضمير على	8		
البروتين	ب	الكولسترول	أ
كولسترول البروتين الدهني	د	البروتين الدهني	ج
الحل : د			

من خلال الفقرة الأخيرة نستنتج أن العلاقة بين مدة استهلاك الأغذية وزيادة مستقبلات البروتين علاقة	9		
طردية	ب	عكسية	أ
شمولية	د	تكاملية	ج
الحل : ب			

أي من الآتي من عوامل زيادة الكولسترول في الدم ؟	10		
-	ب	الاكل والبدانه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





آلة التصوير (جورج ايستيمان)

20

ولد جورج ايستيمان في أمريكا ولم يكمل تعليمه ؛ نظرا لأنه لم يبدي تفوقاً ملحوظاً في دراسته ثم بعد ذلك عمل حاجباً في أحد الفنادق ثم انتقل إلى العمل حاجباً في أحد المصارف وفي أحد الأيام عندما قرر الذهاب في رحلة لقضاء إجازته في جزر الكاريبي، وكان عليه كي يتمكن من التقاط صور لتلك الرحلة، أن يحمل آلة التصوير التي كانت متوفرة في تلك الفترة فكان ذلك فاتحة لدخوله عالم التصوير بالصدفة ، قرأ في إحدى الجرائد أن المصورين يقومون بصنع الشرائح الرطبة التي تصور عليها الصور فبدأ في التدريب على صنع هذه الشرائح الرطبة وظل يعمل في المصرف نهائياً ويعود ليلياً ليعمل على تطوير هذه الشرائح إلى أن ابتكر شريحة جافة وبدأ في بيع ابتكاره للمصورين الآخرين حتى فتح مكتباً لذلك ولكنه اضطر إلى شراء مولد بقوة حصانين ؛ ليساعده في إكمال ابتكاره ، بالرغم من أنه كان يحتاج مولد بقوة حصان واحد فقط ولكنه كان طموحاً وقال ربما تزدهر هذه الشركة يوماً ما ولكنه لم يدري ان أعماله ستزدهر وتنمو لتصبح شركته من كبرى شركات التصوير في العالم .

لماذا لم يكمل جورج دراسته

1

أ	لأنه لم يبدي تفوقاً ملحوظاً في دراسته	ب	لمساعدة أمه وأخته
ج	-	د	-

الحل : أ

ما العيب الذي أدركه جورج في شرائح التصوير الرطبة

2

أ	أنها إذا جفت لا تصلح للتصوير	ب	-
ج	-	د	-

الحل : أ





3	ما الذي اضطر جورج إلى فعله بالنسبة للفقرة (2)		
أ	اضطر إلى شراء مولد بقوة حصانين	ب	اضطر إلى شراء مولد بقوة حصان
ج	-	د	-
الحل : أ			

4	ماذا تفسر قول جورج ربما تزدهر هذه الشركة يوماً ما		
أ	أنه كان طموحاً	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

5	ما علاقة جملة (وفي أحد الايام عندما قرر الذهاب في رحلة) بجملة (فكان ذلك فاتحة خير)		
أ	سببية	ب	نتيجة
ج	تفسير	د	توضيح
الحل : أ			

6	ما العنوان المناسب للقطعة		
أ	مثابرة وطموح جورج	ب	تطور آلة التصوير
ج	-	د	-
الحل : أ			





7	من الذي ساعده في دخول مجال التصوير :		
أ	صاحبه	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

8	ما الذي اضطر جورج لفعله بالنسبة لصنع الشرائح الرطبة		
أ	ان يعمل ليلا	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

9	ماذا فعلت أمه ليكمل دراسته ؟		
أ	اضطرت إلى العمل	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

10	نستنج إن الكاميرا الحديثة والكاميرا في عهد جورج مختلفان إلا في كونهما ؟		
أ	تحتاج إلى وسيط لالتقاط الصور	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





1- مع منتصف القرن التاسع الميلادي حين كانت الأنظار تشرئب لرؤية الأنوار العربية في الأندلس؛ كانت أعظم أحلام البُسطاء في أوروبا أن يتلقى أبناؤهم تعليمهم في جامعة قرطبة على أيدي المسلمين الذين أشعلوا سراج الحضارة وأضاءوا بعلمهم ومؤلفاتهم ظلام أوروبا الدامس .

وكان الشباب والطلاب والمثقفون في أوروبا يلتهمون اللغة العربية التهاماً ، لا لأنها لغة المنتصر الظافر الذي أحكم بقبضة سيفه سلطان التعليم بلغته ، وحصره على لغته قومه وثقافتهم ؛ بل لأنها لغة الحضارة القائمة فما من سبيل إلى اللحاق بركبها غير التمكن منها .

2- حينئذ كان الأب (بول ألفاريز)، أحد قساوسة ذلك العصر، ينظر إلى شباب أوروبا الذي يتسرب من ثقافته بنظرة حسيرة، واضعاً رأسه بين كفيه ، مثل غيره من المتعصبين لقومياتهم الذين لا يريدون أن يلتفتوا إلى طبيعة التاريخ ومسيرة الحضارة؛ فكتب ذلك الأب ما نصه : " إن المسيحيين يحبون قراءة قصائد العرب ورواياتهم، ويدرسون علماء الدين والفلاسفة العرب ، لا بقصد مجادلتهم، وإنما لاكتساب لغة عربية صحيحة ورشيقة. وأين هو الشخص العادي الذي يقرأ دراسات الكتاب المقدس باللاتينية، أو يدرس سير الأنبياء والقديسين؟ يا للخسارة ! إن جميع الشباب المسيحيين الموهوبين يقرؤون الكتب العربية ويدرسونها بحماس، يجمعون مكتبات هائلة بتكلفة ضخمة، ويحتقرون الآداب المسيحية كونها غير جديرة بالاهتمام . لقد نسوا لغتهم هم ، حتى إنه مقابل كل من يستطيع كتابة خطاب باللاتينية لصديق، يوجد ألف يستطيعون التعبير عن أنفسهم بلغة عربية أنيقة ."

فهل يحق لنا اليوم ونحن في مطلع قرن الواحد و العشرين أن نتقمص شخصية الأب ألفاريز، ونقول لشبابنا اليوم في عالمنا العربي : يا للخسارة !؟

3- صحيح أن من حق أنفسنا علينا، ومن حق الحضارة القائمة اليوم أن نلجأ إلى لغتها ننهل منها ما يخدم مستقبلنا، كما فعل شباب أوروبا ذلك من قبل ، فكانت اللغة العربية وحضارتها القائمة وقوداً لنار حضارتها الغربية التي اشتعلت فيما بعد، فأضاءت الدنيا وعمت جنبات المعمورة.





معنى تشرئب من الفقرة الأولى			1
تتطلع	ب	تستطلع	أ
تخرج	د	تتراءى	ج
الحل : ب			

كان القس يحارب العربية لانه			2
غير محب للتطور	ب	خائف على حضارته	أ
بدون سبب	د	يعارضها	ج
الحل : أ ؛ لورود (ينظر إلى شباب أوروبا بنظرة حسيرة) ؛ لذا " أ " أعم			

كانت اللغة الاجنبية غير جديرة بالاهتمام بالنسبة للشباب الاوروبي			3
لأنه لم يجد فيها ما يرتقي بعلمه و يشبع ذاته	ب	لأنها لغة ركيكة	أ
لأنها جديدة و ضعيفة	د	لأنها لغة قديمة	ج
الحل : ب			

الفائدة من الاستفهام في نهاية الفقرة الثانية			4
التفاؤل	ب	التحسر	أ
التمني	د	التعجب	ج
الحل : أ			





5	من الفقرة الاولى نستنتج ان حضارة الاندلس كانت قائمه قبل
أ	القرن 11
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ	

6	الفقرة الاخيرة تدل
أ	تلخيص الفقرتين السابقتين
ب	تحديد اسباب المشكلة
ج	ايجاد حلول لضعف لغتنا
د	الدعوة الى التأمل في حالنا اليوم
الحل : د	

7	الضمير في كلمة (فأضأت) في الفقرة (3) يعود على
أ	الحضارة العربية
ب	الحضارة الأوروبية
ج	الحضارة الإسلامية
د	الحضارة المسيحية
الحل : ب	

8	المثل المشابه للجملة (يلتهمون اللغة العربية التهاماً) هو
أ	إنما العلم بالتعلم
ب	أحرص من نملة
ج	بتجربة المجرب تضيع الأيام
د	من لم يرتكب الأموال لم ينل الخير
الحل : ب	





لضمير في حضارتها القائمة في الفقرة 3 يعود على			9
الحضارة الإسلامية	ب	الحضارة المسيحية	أ
الحضارة اللاتينية	د	الحضارة الأوروبية	ج
الحل : ب			

اعتماد الحضارة يكون على			10
القوة	ب	العلم	أ
الحماسة	د	الابتكار	ج
الحل : أ			

تدل جملة " واضعا رأسه بين كفيه " على			11
-	ب	الحزن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

حضارتها القائمة في الفقرة "3" تعني			12
-	ب	الموجودة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





في الفقرة "3" دعوة إلى			12
-	ب	التأمل إلى ما نحن فيه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



- 1- يقتل الذباب آلافًا من الأطفال كل عام ، ويميت أو يضعف عددًا غير قليل من البالغين ، ويهلك ملايين الحيوانات ، ويسبب للمزارعين خسائر فادحة بما ينقله من جراثيم تفتك بالنباتات الماشية، ويرجع ذلك إلى كثره أنواعه ، وتعدد أفراده ، وأنه من أقدر الحيوانات على حمل جراثيم الأمراض.
- 2- وقد حيرَ الذباب أكفا العلماء المختصين في مكافحة الحشرات ، وخيب أمالهم ، وبخاصة بعدما سخر من سلاحهم المرموز له ببعض حروف الهجاء "دي.دي.تي"، والذي حسبه أشد عدو له، ذلك أن الأنواع التي هلكت بهذا السلاح تركت أجيالاً جديدة مُرنت على احتمال ذلك السم شيئاً فشيئاً حتى صارت لا تتأثر به .
- 3- وأمر الذبابة عجيب ، فعلى الرغم من أن العلماء ظلوا عده قرون يدرسون شئونها ، إلا أنهم لم يستطيعوا حتى اليوم أن يكتشفوا كل أسرارها ، ولا يزال كثير من أمورها وطبائعها غائباً عن العلم إلى وقتنا الحاضر .
- 4- ومما يعرف عن الذبابة أنها تحمل جراثيم كثير من الأمراض ، كالرمد ، والإسهال وعدد من أمراض الصيف القاتلة ، وأن طرفي قدميها اللزجتين يحملان آلاف من الجراثيم المختلفة ، من بينها جرثومة الحمرة ، الكوليرا ، التيفوئيد، السل وغيرها .
- 5- وفي وسط إفريقيا وغربها مساحات أحياء أكثر من مليونين من الأنفس ، وكلها بسبب انتشار الذباب تكاد تكون مهجورة ، ومن هذا الذباب ذبابة تنقل مرض النوم ، وتنشر مرضاً آخر ، يفتك بالماشية، وفي وقت قصير، وتعرف بذبابة " تسي تسي " .
- 6- والذبابة تستطيع أن تعيش في كل مكان تقريباً، ولكن أكثر الأنواع ينمو في الجو الدافئ ويقتله البرد ، ولاسيما البرد المفاجئ ، وتضع الذبابة نحو مائة وثلاثين بيضة في المرة الواحدة ، تفقس بعد يومين منتجةً ديداناً صغيرة تسمى "يرقات" تبقى في القاذورات ، السماد وغيره من الفضلات نحو أسبوعين تستكمل فيها النمو ، ولا تلبث أن تضع كل ذبابة من النشء الجديد بيضاً آخر وهكذا .
- 7- ويرقات الذباب لها عدة أشكال، ولكنها في الغالب تبدو في صورة ديدان صغيرة لا رأس لها ، وقد يكون لها ما يشبه السنارة يمكنها من لدغ جسم إنسان أو غيره، ولبعضها ذيل طويل يشبه ذيل الفار ولكنه مجوف ، ووظيفته تمكين اليرقة من التنفس تحت الماء .



8- ومن اليرقات نوع يثقب جلد الإنسان تاركاً الطرف العلوي في خارج الجلد كأنها أنبوبة للتنفس، ويبقى هذا أياماً وأسابيع ناعماً هائلاً، وبعض يرقات الذباب تلتصق بالجروح والأماكن الملتهبة في الأنف والأذنين .

9- ومهما يكن من أمر العقاقير التي يتوصل إليها العلماء للفتك بالحشرات ، فلن نستطيع القضاء على الذباب إلا إذا حرصنا على النظافة أشد الحرص ، والتزمناها في كل شئونا ، ومنعنا الذباب أن يصل إلى أطعمتنا بالوسائل الناجحة ؛ في مقدمتها النظافة ، ولم نسمح له بأن يسقط على أجسامنا وثيابنا وكل شيء يتعلق بنا جهد الاستطاعة .

1 من خلال النص العلاقة بين كلمتي (تكاد) و (تقريباً)

أ	متناقضة	ب	متشابهة
ج	متطابقة	د	لا علاقة بينهما
الحل : ب			

2 نستنج من الفقرة (1) ان الذباب يكون خطراً على كم صنف

أ	3	ب	4
ج	5	د	6
الحل : ب			





أخطار الذباب تكمن في			3
إضعاف البالغين وقد يؤدي إلى موتهم	ب	قتله للأطفال	أ
قدرتها على حمل الجراثيم (الميكروبات)	د	إفساد المحصول الزراعي	ج
الحل : د			

تعد اليرقات بالنسبة للذباب			4
أقل خطورة من الذباب الكبير	ب	أكثر خطورة من الذباب الكبير	أ
لا تقل خطورة عن الذباب الكبير	د	لا تقارن بالذباب الكبير	ج
الحل : د			

سبب ذكر الكاتب لماذا سخر الذباب من العلماء			5
ضعف العلماء وادواتهم	ب	توضيح الطبيعة الشاذة للذباب	أ
عدم تأثر الذباب بالمبيد (المبيد لا يؤثر فيه)	د	عجز العلماء عن اكتشاف أسرار الذباب	ج
الحل : د			

سبب عدم قدوم المسلمين إلى مناطق جنوب إفريقيا (سبب هجرة الأفارقة من إفريقيا)			6
وجود ذبابه تسي تسي	ب	الجو الدافئ في إفريقيا	أ
انتشار الأمراض بين الماشية	د	البرد المفاجئ	ج
الحل : ب			





7	المدة بين فقس الذباب وفقس الذبابة الجديدة (خروج البيضة من الذبابة وتحولها إلى ذبابة جديدة)		
أ	12	ب	14
ج	16	د	18
الحل : ج			

8	على ماذا يعتمد انتشار الذباب (كثافة العدد)		
أ	حالة الطقس	ب	الكثافة السكانية
ج	انتشار الماشية و الحيوانات	د	تراكم القمامة و المخلفات
الحل : أ			

9	العنوان المناسب للقطعة		
أ	الذباب و أخطاره	ب	الذباب و تكاثره
ج	الذباب و انتشاره	د	الذباب و مكافحته
الحل : أ			

10	مهما في العبارة التالية (ومهما يكن من أمر العقاقير التي يتوصل إليها العلماء للفتك بالحشرات، فلن نستطيع القضاء على الذباب) تدل على		
أ	عدده	ب	تأثيره
ج	شكله	د	لونه
الحل : ب			





الضمير في كلمة (ذلك) يعود على			11
الحيوان	ب	الإنسان	أ
الخصائر الفادحة للإنسان والحيوان والنبات	د	الإنسان و الحيوان	ج
الحل : د			

مدة تحول اليرقة إلى ذبابة يوم			12
14	ب	12	أ
18	د	16	ج
الحل : ب			

ما علاقة الفقرة الأولى بالثانية			13
تعلييل	ب	توضيح (تحليل لمضمونها)	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ينقل الذباب الجراثيم عن طريق			14
الأجنحة	ب	الأرجل	أ
-	د	الفم	ج
الحل : أ			





يفهم من النص أن الذباب			15
سريع التكاثر	ب	بطئ التكاثر	أ
-	د	يتكاثر بكثرة و يموت بسرعة	ج
الحل : ج			



تسعى الدول دائماً إلى اجتذاب رؤوس الأموال والمستثمرين وتوفير لهم مجالات المنافسة وتعفيهم من بعض الضرائب وتوفير لهم البنية التحتية والموارد والتسهيلات اللازمة الي تعمل على جذب المستثمرين . ينقسم الاستثمار إلى قسمين : الاستثمار المباشر ويعمل على وجود رؤوس الأموال ويديره المستثمر من داخل الدولة وتستطيع الدولة التحكم فيه ومن أمثلته: الرخصة وغيرها . أما النوع الاخر هو الاستثمار الغير مباشر ويعمل على جلب رؤوس الأموال ، وأصبحت دول الخليج والمملكة متفوقة على دول كثيرة من الدول النامية ، وتستخدم المملكة النوع الأول لأنها تملك رؤوس الأموال ، ولأنه أفضل لها . وفي بعض الدول العربية تشوهت فيها صورة الاستثمار وأصبح غير مزدهر ويعزو الكاتب إلى أن الأسباب ليست من المستثمرين وإنما هي أسباب أخرى منها سوء الإدارة وغيره . هناك بعض الدول النامية تعمل على اجتذاب الرأسماليين وتلهم وراء المستثمرين وتنتهج هذه الآليات مما أدى إلى تقدمها وازدهارها وكانت هي مالكة لهذا الاستثمار بعكس دول أخرى أصبح الاستثمار لصالح غيرها ، وغالبا بسبب استخدامها للاستثمار الغير مباشر ، ويرى الكاتب أنه يجب أن تُوفّر جامعات في المملكة لتدريس الاقتصاد لما فيها من فائدة كبيرة في مجال الاستثمار ، وما يعود على المملكة بالنفع من وراء ذلك . ويرى الكاتب أيضاً أن الاستثمار في المملكة أخذ بالتناقص بسبب الإدارة والتنظيم .

من الفقرة (1) معنى كلمة (منافسة)

1

أ	توفير بيئة مناسبة للاستثمار وفرص جذب المستثمرين (بيئة مناسبة للاستثمار)	ب	-
ج	-	د	-

الحل : أ



2	ما دمره الكاتب في نصف الفقرة الأولى وتوفير المناخ المناسب للمستثمر		
أ	ليعزز بأمثلة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

3	من الفقرة 2 يتضح ان الكاتب يميل إلى		
أ	الاستثمار المباشر	ب	الاستثمار الغير مباشر
ج	الاستثمار المباشر و غير المباشر	د	-
الحل : أ			

4	ذُكر في الفقرة (2) كلمة (الرخصة) وهي مثال لـ		
أ	الاستثمار غير المباشر	ب	الاستثمار المباشر
ج	-	د	-
الحل : ب			

5	يتضح من الفقرة (2) أن الاستثمار في بعض الدول العربية		
أ	كان مزدهر وتشوهت صورته	ب	كان متدني وأصبح مزدهر
ج	-	د	-
الحل : أ			





من الفقرة (2) يُرجع الكاتب أسباب تدني الاستثمار إلى			6
المستثمر	ب	أسباب أخرى منها سوء الإدارة والتنظيم	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

من الفقرة (3) يتضح أن			7
الدول النامية تضحى بكرامتها من أجل المستثمر	ب	تحاول الدول بشتى الوسائل الاستفادة من المستثمر	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

من الفقرة (3) فوائد الاستثمار تركز على			8
الإفادة المادية للمستثمر فقط	ب	الفائدة للمستثمر والدولة	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

من الفقرة (3) يتضح أن			9
ضرورة إنشاء جامعات لتعليم الاقتصاد	ب	نظرة لما يحدث في العالم وضرورة لإنشاء جامعات اقتصاد لتلافي مخاطر الاستثمار	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			





10	من الفقرة (3) يتضح أن من أهم " آليات الاقتصاد "		
أ	توفير القروض المالية	ب	اجتذاب الرأسماليين
ج	-	د	-
الحل : ب			

11	يتضح من عموم النص أن الكاتب		
أ	صحفي	ب	نقله كما هو
ج	اقتصادي مهتم بالاقتصاد (محلل اقتصادي)	د	محقق
الحل : ج			

12	من الفقرة (1) يتضح أن من طرق جذب المستثمرين		
أ	فرض الضرائب وعدم مساواتهم بأهل البلد	ب	توفير البنية والتسهيلات اللازمة للمستثمرين
ج	-	د	-
الحل : ب			

13	ترتكز فوائد الاستثمار على		
أ	الدولة	ب	المستثمر
ج	الدولة و المستثمر	د	المواطن
الحل : ج			





14	فيما يخص الاستثمار في المملكة		
أ	مزدهر وأخذ في التناقص	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

15	ما العلاقة بين (فرص المنافسة) و (رفع الضرائب)		
أ	إعطاء أمثلة	ب	تشابه
ج	تناقض	د	نفي
الحل : أ ؛ فع الضرائب نمط من أنماط المنافسة			

16	سبب سوء وتدهور الاقتصاد في المملكة		
أ	أسباب لا علاقة لها بالمستثمرين	ب	أسباب لها علاقة بالمستثمرين
ج	-	د	-
الحل : أ			



- 1- الملابس من أهم متطلبات البشر يرتدي معظم الناس نوعاً أو آخر من الثياب ومشتقاتها ، إضافة إلى ملابس الزينة . فالناس في شتى أنحاء العالم يرتدون الكثير من أنواع الملابس . ويحدث هذا التنوع تبعاً لاختلاف الغرض الذي يدعو الفرد لارتداء نوع ما من الملابس . ويستعمل الناس شتى المواد والأساليب في صنعها ويتبعون عادات مختلفة في أزيائهم . وتعتبر الأزياء من الأشياء الأساسية في حياة الناس ، وتعتبر من الخصائص التي تميز الأمم .
- 2- وقد تطور مفهوم الأزياء فأصبح يُطلق على كل ما يرتديه المرء في مهنته أو في عمله وما تزين به المرأة أيضاً من قفازات وأحذية ومستحضرات تجميلية .
- 3- وتختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان إليها ، فيرتدي الناس في المناطق الباردة أنواعاً من الملابس السميكة المصنوعة من الصوف والفراء ، أو ما يماثلها، كما ينتعلون أيضاً الأحذية السميكة والطويلة . أما في المناطق الحارة فيرتدي الناس نوعاً آخر من الملابس المصنوعة من المواد الخفيفة كالقطن والكتان ، وفي المناطق الاستوائية يرتدي الإنسان ما يناسب الجو الذي يعيش فيه .
- 4- وقد عرف الإنسان الملابس منذ أكثر من 100.000 سنة ، بل أنه قد وجدت آثار لما كان يستخدمه الإنسان في العصر الحجري (قبل 25.000 سنة) على اللوحات والمزهريات . في معظم الأحيان، تعطي الملابس بعض المعلومات عن مرتديها منها : حالته الاقتصادية ، وإلى أي طبقة اجتماعية ينتمي . وقد تختلف الأزياء في المنطقة الواحدة ، فنجد أن الأفريقي يلبس قرون تدل على شجاعته ، والزاهد الصيني يطيل أظافره ويرتدي زياً ليتميز به عن الآخرين . وقد يتشابه الزي في منطقتين مختلفتين ، فنرى أن المزارع المكسيكي يرتدي نفس زي المزارع الصيني ، لكن بالطبع مع اختلاف كل منهم في طريقة ارتدائه للزي .
- 5- واللباس الإسلامي - كما نقل لنا من المخطوطات وقصص الرحالة - يتكون من : القميص ، والرداء ، والإزار ، والسروال ، والعباءة ، والعمامة ، والنعل (الحذاء) . أما لباس المرأة المسلمة فيشمل : الخمار الذي تغطي به الرأس والعنق ، والدرع الذي تغطي به البدن والرجلين ، وفي أثناء الصلاة يُستحب للمرأة أن ترتدي جلباباً لتستر ثيابها .



6- وقد تطورت الملابس في القرن الثامن عشر ، بعد ظهور آلة الخياطة ، فأصبح ينتج منها كميات بالجملة ، وقد زاد اهتمام العلوم بالملابس وصارت من الاختصاصات في الكيمياء والطب وعلم وظائف الأعضاء.

من الفقرة (1) نجد أن			1
تطورت الملابس في القرن الثامن عشر	ب	الأزياء من الخصائص التي تميز الشعوب	أ
الأزياء العربية من أرقى الأزياء في العالم	د	تختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان	ج
الحل : أ			

من الفقرة (3) الإنسان يستخدم الملابس حسب			2
جودة صناعتها	ب	وفرتها	أ
أشكالها	د	محيطه الجغرافي	ج
الحل : ج			

من الفقرة (2) الأزياء تشمل			3
ما يحتمي به الإنسان	ب	ما يستر الإنسان	أ
ما يحتاجه الإنسان	د	الأزياء العامة والخاصة وملحقاتها	ج
الحل : ج			





من الفقرة (4) اكتشف الإنسان الملابس قبل أكثر من			4
100 قرن	ب	1000 قرن	أ
2500 قرن	د	250 قرن	ج
الحل : أ			

في الفقرة (5) من المصادر التي من خلالها تعرفنا على لباس المسلمين			5
المراجع التراثية	ب	المعاجم اللغوية	أ
الكتب الأعجمية	د	اللوحات والمزهريات	ج
الحل : ب			

من الفقرة (4) تعرفنا على لبس الإنسان القديم من خلال			6
المزهريات	ب	القطع الأثرية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

في الفقرة (5) يقصد بالقرن الثامن عشر الفترة بين عامي			7
1799-1701	ب	1800 - 1700	أ
1799-1700	د	1800 - 1701	ج
الحل : د			





من الفقرة (4) يتضح أن الأزياء تختلف حسب			8
المستوى المعيشي والاجتماعي	ب	طبيعة الإنسان	أ
الموسم	د	المجتمع والمستوى الثقافي	ج
الحل : ب			

في الفقرة (6) أصبح الإنسان			9
يصنع كميات متشابهة من الملابس	ب	لا يهتم بمظهره الخارجي	أ
يهتم بملابس النساء فقط	د	يهمل الذوق الإنساني	ج
الحل : ب			

من فقرة (6) نجد أن صناعة الملابس تطورت من ناحية			10
جودة الخياطة	ب	مناسبتها للجسم الإنساني	أ
شكلها الخارجي	د	متانة المادة الخام	ج
الحل : ب			





التمر هو غذاء ودواء معاً . و منافعه كثيرة و فوائده عظيمة . وقد إستعمل في الطب القديم و وُصف كمنشط للكبد و معالجة للبواسير و ملين طبيعي لمن اعتاد على تناوله يومياً ؛ لاحتوائه على الألياف و مهدئ للأعصاب . و مؤخر لمظاهر الشيخوخة . و ملين للشرايين و الأوعية الدموية . و مهدأ للسعال و طارد للبلغم و منظف للكلى من الحصى و الرمال . و يُستعمل نوى التمر بعد تحميصه و سحقه و خلطه بزيت الزيتون كدهان للبواسير ، كما أنه يقي الجسم من مرض البلاجرا الذي يسبب ضمور في الأطراف و يسبب تشقق في الجلد . و البلح من أفضل الفواكه وأكثرها ، وكان المصطفى -صلى الله عليه وسلم- يفطر على التمر في رمضان . و قد أثبت العلم الحديث ما في هذه السنة الكريمة من حكمة عظيمة و منفعة محققة ؛ فالتمر يحتوي على نسبة عالية من المواد الكربوهيدراتية و السكريات معظمها من سكر القصب و سكر الفاكهة أو الفركتوز و الجلوكوز . و هو سهل الاحتراق و يستفيد الجسم منه في إنتاج طاقة و سعر حراري كبير . و يتولد عند تناول 100 جم من التمر 284 سعراً من الطاقة في الجسم و هذه الكمية الكبيرة من السكريات الموجودة في التمر تعطي كمية كبيرة من الطاقة للصائم عند تناول إفطاره . و تتماثل بسرعة فيستفيد منها أعضاء الجسم وخاصة المخ الذي تعتبر المواد السكرية من أهم مقوماته الغذائية ، وبالتالي ينشط الصائم و يستعيد لياقته بسرعة .

مكونات التمر : يحتوي البلح على 20 - 30 % من السكر ، و 2.2 % من البروتينات ، و 0.6 % من الدهون . كما يحتوي على فيتامين (أ) ، (ب) ، (ب2) و حامض النيكوتينك إلا أنه ينقصه فيتامين (ج) كما يحتوي على الأملاح المعدنية التي يحتاجها الجسم ، مثل أملاح : البوتاسيوم ، و الكالسيوم ، و الصوديوم ، و الحديد ، و المنجنيز ، و النحاس ، و الكبريت ، و الفسفور . و السبب في وجود نسبة كبيرة من البوتاسيوم ؛ هو أن كل 100 جم من البلح يحتوي على 790 ملليجرام من البوتاسيوم ؛ لأنه عنصر لازم لتوازن كمية الماء الموزعة في خلال الجسم و خارجها .





والبوتاسيوم كما يساعد على انتعاش الإنسان عقب الصيام فإنه كذلك ينبه حركة الأمعاء وينشطها لاستقبال معظم الطعام ؛ لأن البوتاسيوم له تأثير مباشر على عضلاتها . يُعد النخيل من أشجار الصحراء التي تنمو في المناطق المشمسة الجافة قليلة الرطوبة ، ونظراً لاستهلاكه كمية قليلة من الماء فهو يعد بالغ الأهمية للأهالي الذين يعيشون في الصحراء ، ومصدر غذاء رئيس لهم فالتمر هو الوجبة الرئيسية لسكان الصحراء ؛ لذلك فهو يمنحهم القوة و الرشاقة و الصحة والمناعة ضد الأمراض . ويُفيد التمر الشيوخ الذين يعانون ضعف السمع وأيضاً يحافظ على بريق العين و يمنع جفاف الجلد والشعر ويحفظ رطوبة العين ؛ لاحتوائه على كمية عالية من فيتامين (أ) ، كما يهدئ الأعصاب و يداوي القلق النفسي والوسوسة والمزاج العصبي.

1	من خلال الفقرة (1) يعد مرض البلاجرا		
أ	خطير	ب	معدى
ج	عادي	د	دهني
الحل : أ			

2	من خلال الفقرة (2) يتبين أن السكريات تعيد للصائم رمقه بسبب		
أ	تتحلل في الجسم بسرعة	ب	تسبب تخمه
ج	تأخذ وقت طويل في الامتصاص	د	بطيئة الامتصاص
الحل : أ			

3	من خلال الفقرة (2) يتبين أن السكريات في التمر		
أ	أقل من الثلث	ب	أكبر من الثلث
ج	مساوية للثمن	د	أقل من الثمن
الحل : أ			





حسب الترتيب الوارد في الفقرة (2) أي الآتي صحيح			4
سكريات - بروتين - دهون - سكريات	ب	سكريات - بروتين - دهون	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من خلال الفقرة (3) تنمو النخيل في			5
المناطق المرتفعة الحرارة المنخفضة الرطوبة	ب	المناطق المعتدلة الحرارة العالية الرطوبة	أ
-	د	المناطق المعتدلة الحرارة المنخفضة الرطوبة	ج
الحل : ب			

من خلال الفقرة (3) تعتبر أشجار النخيل ذات أهمية لأهالي الصحراء بسبب			6
مصدر غذاء رئيسي لهم	ب	احتياجه لكمية قليلة من الماء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تحدثت الفقرة (2) ، (3) عن			7
أهمية التمر لأهالي الصحراء	ب	التمر ومكوناته وبيئته	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





أفضل عنوان لعموم النص			8
التمر ومكوناته وفوائده	ب	غذاء أهل الصحراء	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

نسبة الدهون في الجسم مع الفيتامين (ب)			9
%0.6	ب	% 0.06	أ
%0.060	د	%0.006	ج
الحل : ب			

من خلال النص أي الآتي يجب أن يُتغذى عليه			10
كربوهيدرات	ب	سكريات	أ
-	د	نيكوتينك	ج
الحل : ب			

لماذا استبدل الرسول - صلى الله عليه وسلم - الماء بالتمر			11
-	ب	سرعة امتصاصه في الجسم فنشعر بالنشاط والحيوية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





12	تحدثت الفقرة (5) و (6) عن
أ	التمر بيئته وفوائده الاقتصادية والصلاحية
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ	

13	يفهم من الفقرة (3) أن الأملاح المعدنية
أ	لا يمكن للإنسان الاستغناء عنها
ب	لا يحتاجها جسم الإنسان
ج	-
د	-
الحل : أ	

14	تحدثت الفقرة (4) و (5) عن
أ	بيئته وفوائده الغذائية
ب	فوائده البيئية ومكوناته
ج	-
د	-
الحل : أ	

15	أيًا من التالي صحيح حسب الفقرتين (2) و (1)
أ	أن الفيتامين (ب) والسكريات من مكونات التمر
ب	الجلوكوز والسكر من مكونات التمر
ج	-
د	-
الحل : ب	





16	خفض دهون الجسم يكون بـ		
أ	أكل التمر	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

17	اهمية التمر لأهالي الصحراء		
أ	لاحتياجه كميه قليله من الماء	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





احترار علماء النفس بين تصنيف تصرفات الإنسان وتحركاته اليومية أهي : إرادية أم غير إرادية ؟ والأفعال المقرونة بجهد أهي إرادية أم أصبحت عادة أصلها الإرادة ؟ إلى أن صنفوها إلى عادات ، وترتبط العادة بالجهد عادة ؛ ولكن نسأل أنفسنا هل هذه العادة إرادية أم غير إرادية ؟ ومن هنا انقسمت العادات إلى :

- أولا : العادات الإرادية : وهي التصرفات الإدارية المقترنة بالجهد ، والرغبة الداخلية أو الإدارة ، وهي التي يختار الإنسان تصرفها فقد يمارس الإنسان عادة باختياره ويحاول التوقف بعد ذلك عنها ولكن مع المقاومة يصبح ضعيفاً ولا يستطيع .

- ثانيا : غير الإرادية : وهي سلوكيات إيجابية في حياة الإنسان وترقى به ، فمثلا النجار والبنائين وغيرهم يمارس كلاً منهم مهنته مع بذل جهد . ومع مرور الزمان تصبح عندهم مجرد عادة ولا يبذلون فيها أي جهد وغير إرادية ولكنها وفي الأصل تنشأ عن الإرادة ؛ لذا فإن كان يصح أن تُضيف إلى هذه العادة كلمة فسنعريف كلمة إرادة كصفة لها . نشأة العادة الإرادية داخل حياة الإنسان وتطورها تعتمد على : الحوار الداخلي ، والثقافة الذاتية ، ونظرتة محل ذاته وبالثقافة والمجتمع وغيرها . أما تطورها فبعدة عوامل : كصحة الإنسان ، والبيئة المحيطة ، وأخلاق المجتمع ، وبيئته التربوية . أما عن ارتباط الوراثة بالعادة فلن أكتب في هذا الموضوع لكثرة شجونه وفروعه المتشعبة .





- 1- اختلف علماء النفس في تقسيم تصرفات الإنسان ، فمنها ما يتعلق بالناحية الوجدانية من العواطف ؛ كالحب ، والكره ، والانتماء ، وما إلى ذلك . ومنها ما يتعلق بتصرفات الإنسان المعيشية وتشمل من الأفعال ما يتصف بالآلية في حدوثه ، ومنها ما يتعلق بإرادة الإنسان . وأفعال الإرادة هيا الأفعال التي يعملها عن وعي تام بها ولا تتصف بالتكرار غالباً .
- 2- يقودنا هذا التفسير للإرادة لطرح السؤال : ما هي العادة ؟ في الحقيقة إن العادة هي : أفعال تفتقر بتكرار ، ويمكن تصنيفها إلى نوعين : أولهما العادة التي تتصف بمناقضة الإرادة وغالبًا ما تكون هذه العادة مجموعة من التصرفات السيئة التي يفعلها الإنسان رغمًا عنه وبشكل مناقض لإرادته ، ولكنه يكون ضعيفًا أمامها ويصعب عليه تغييرها . وتتدخل الإرادة في بعض الأحيان لكبح هذه العادة أو التقليل منها بشكل أو بآخر .
- 3- أما النوع الآخر من العادات فهي العادات التي تكون مقترنة بجهد أو عمل يبذله الإنسان ، وهذه العادات تعد مفيدة ؛ حيث أنها تساعد الإنسان على إنجاز الأعمال التي تحتاج إلى مجهود ؛ فمثلًا الصانع ، أو البنّاء ، أو الكاتب ، أو السائق ، فقد تعود هؤلاء على بذل المجهود وأصبح عادة لديهم وقد يواجهون صعوبة في أول الأمر ؛ بسبب كونها إرادة في البداية ، ثم ما يلبث أن يتعود عليها ؛ لذلك إذا كان يصح أن نصف هذا النوع من العادات فمن الأخرى أن نصفها بالإرادات .
- 4- يمر أي فعل يقوم به الإنسان في مراحل متعددة ، تبدأ أولى هذه المراحل بمرحلة تصور الفعل ؛ أي أن العقل يقوم بتوقع ما سيحدث بناءً على ما ينشد فعله ومعطيات الواقع ، ثم يدخل الإنسان بعدها مرحلة النقاش مع الذات ؛ لتحديد عواقب هذا الفعل ، وفوائده ، و يؤثر في أخلاقياته ، وطريقة تفكيره ، ومعتقداته ، وأيضا مستواه الثقافي . المرحلة التالية هي مرحلة اتخاذ القرار كنتيجة مُعتمدة على المرحلة السابقة . وآخر مرحلة هي مرحلة تنفيذ ذلك الفعل ونقله إلى أرض الواقع . وأما عوامل ارتباط العادة بالوراثة فلن نفصل في هذا لباب لكثرة فروعها وشجونها .





الكاتب في الفقرة (2) ، (3) كان يقارن بين			1
العادة والإرادة	ب	العادات الإرادية واللإرادية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من النص نستنتج			2
بعض العادات كانت إرادة وبالانتظام أصبحت عادة	ب	كل عادة كانت إرادة	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

تنمية العادة الإرادية تكون بـ			3
عامل واحد فقط	ب	عدة عوامل شخصية	أ
-	د	عدة عوامل شخصية واجتماعية	ج
الحل : ج			

عوامل تطور العادات الإرادية داخل الإنسان			4
4	ب	3	أ
6	د	5	ج
الحل : ب ؛ 1- التصور 2- النقاش مع الذات 3- اتخاذ القرار 4- التنفيذ			





5	يجب على الإنسان التركيز في صقل	
أ	العادات اللاإرادية	ب العادات والإرادات غير المناقضة له
ج	العادات اللاإرادية والغير مناقضة للإرادة	د -
الحل : ب		

6	في قول الكاتب (فإن كان يصح أن نضيف كلمة إرادة كصفة لها) فيجب أن تكون	
أ	الإرادة المعتادة	ب العادة الإرادية
ج	العادة غير الإرادية	د الإرادة غير المعتادة
الحل : ب		

7	يرى الكاتب أنه لا يستطيع التكلم عن موضوع الوراثة لأنه	
أ	غير مهم	ب تفرعها الكبير ومُوجز مقاله
ج	-	د -
الحل : ب		

8	يوضح النص السابق أن	
أ	الحركات الإرادية والغير إرادية أصلاً عادات	ب كل عادة أصلاً إرادة
ج	-	د -
الحل : ب		





كم عدد المراحل التي تمر بها العادة			9
4 مراحل	ب	3 مراحل	أ
6 مراحل	د	5 مراحل	ج
الحل : ب			

لكي ينجح الإنسان يجب عليه أن			10
ينمي العادات الإرادية	ب	ينمي العادات غير الإرادية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ذا كان يصح ان نضيف كلمه ارادة كصفه لها فيجب ان تكون			11
-	ب	العادة الإرادية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تنمية العادة الإرادية تكون ب			12
-	ب	عدة عوامل شخصيه وخارجيه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



الأمطار الكونية

على أطراف مجموعتنا الشمسية - وأبعد من أي كوكب يدور حول الشمس - يوجد ركام هائل من الصخور والكويكبات الصغيرة يطلق عليها (حزام كويبير) وفي العقود القليلة الماضية اتضح أن هذا الحزام يتضمن نسبة كبيرة من الكتل الجليدية والجبال الثلجية التي تفوق في ضخامتها جبل إيفرست . كما اكتشف العلماء أن معظم المذنبات الجليدية التي تسقط على الأرض تأتي من هذا المكان (الذي يقع على حدود نظامنا الشمسي ويطلق عليه اسم (سحابة أروت) تقديراً للعالم الهولندي الذي اكتشفها) ! . ومن المعروف أن معظم المذنبات تتكون من كتل جليدية هائلة تدخل الغلاف الجوي بشكل يومي مستمر - وإن كان معظمها لا يصل إلينا بسبب تبخره في طبقات الجو العليا - . وتبخر هذه المذنبات في جو الأرض يضيف إليه كميات كبيرة من بخار الماء (وهو ما يعني أن السحب ليست المصدر الوحيد للمطر) . والفرق بين المطرين السماوي والأرضي لم يتضح إلا في منتصف الثمانينيات حين افترض الدكتور لويس فرانك (من جامعة أيوا) أن نسبة كبيرة من مياه الأرض تأتي من الفضاء الخارجي . وفي عدد يونيو 1997 نشرت مجلة التايم تقريراً بعنوان المطر الكوني أو "The cosmic Rain" قالت فيه أن الأرض تستقبل بشكل مستمر مذنبات ثلجية تتحول إلى بخار فور دخولها الغلاف الجوي (بسبب الاحتكاك وحرارة الشمس) ثم تعود لتتجمع كسحب . كما ذكرت أن الأرض تتلقى كل دقيقة حوالي 300 كرة ثلجية - تزن كل منها قرابة الستة والثلاثين طناً من الماء - تصبح أكثر نقاء وشفاء بعد تبخرها في الجو ثم إعادة تكثفها كمطر أو (ماء طهور) !

اكتشف العلماء أن الأمطار وتكوين البحار والمحيطات ناتج عن وجود أجسام فضائية عبارة عن كواكب، وأكد العلماء الأمريكي أنهم لاحظوا في التسعينيات انفجار كوكب ضخم أدى إلى سقوط ثلوج على الأرض كما أكد العالم فلانك هذه الملاحظة بعدة أدلة لكن قابلها بعض العلماء بالرفض وخالفوه وعارضوه ؛ إلا أنه بعد عدة سنوات أكد العلم صحة كلامه ، ومادام العلم في ازدهار ، والعلماء متواصلين اكتشافاتهم ، وبعد اكتشاف الجسم الفضائي يمكن أن يكتشفوا الأجسام التي تحرك الأرض وتكون الشمس .



1	تحدثت الفقرة الأولى عن		
أ	أجسام فضائية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

2	نتج عن انفجار الجسم الفضائي		
أ	ثلوج تسقط على الجبال والمرتفعات	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

3	نستنتج من الفقرة (2) فيما يخص العلماء		
أ	أن خلافهم يؤدي إلى اكتشافات	ب	أنهم مختلفون فيما بينهم
ج	أنهم دائماً متفقون	د	-
الحل : أ			

4	نلاحظ من النص السابق أن موقف العالم		
أ	يقف موقف المتطلع إلى كلمة العلماء واكتشافاتهم	ب	حيادي
ج	-	د	-
الحل : أ			





5	رأي الكاتب في موقف العلماء		
أ	متعجب من اختلاف العلماء	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

6	تحدث الفقرة (4) عن		
أ	أجسام تكسرت وتحولت إلى ثلوج	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





حكى محمد بن عبدوس الجهشيارى ، في كتاب الوزراء : أن المنصور لما حج ، بعد تقليد المهدي العهد ، وتقديمه فيه على عيسى بن موسى ، دفع عمه عبد الله بن علي ، إلى عيسى بن موسى ، ليعتقله ، وأمره سرّاً بقتله ، وكان يونس بن أبي فروة يكتب لعيسى بن موسى . فعزم عيسى على قتل عبد الله بن علي ، ثم تعقب الرأي ، فدعا بيونس ، فأخبره بالخبر ، وشاوره . فقال له يونس : نشدتك الله أن لا تفعل ، فإنه يريد أن يقتله بك ، ويقتلك به ؛ لأنه أمرك بقتله سرّاً ، ويجحدك ذلك في العلانية ، ولكن استره حيث لا يطلع عليه أحد ، فإن طلبه منك علانية ، دفعته إليه ، وإياك أن ترده إليه سرّاً أبداً ، بعد أن قد ظهر حصوله في يدك علانية ، ففعل عيسى ذلك وانصرف المنصور من حجه ، وعنده أن عيسى قد قتل عبد الله ، فدس إلى عمومته ، من يشير عليهم بمسألته في أخيهم عبد الله ، فجاءوه يسألونه ذلك ، فدعا بعيسى بن موسى ، وسأله عنه بحضرتهم . فدنا منه عيسى بن موسى ، وقال له ، فيما بينه وبينه : ألم تأمرني بقتله ؟ قال : معاذ الله ، ما أمرتك بذلك ، كذبت . ثم أقبل على عمومته ، فقال : هذا قد أقر بقتل عبد الله ، وادعى عليّ أنني أمرته بذلك ، وقد كذب ، فشأنكم به . قال : فوثبوا عليه ليقتلوه ، فلما رأى صورة أمره ، صدّق أبا جعفر ، وأحضر عبد الله ، فسلمه إليه بمحضر من الجماعة . فكان عيسى يشكر ليونس بن أبي فروة ذلك ، مدة عمره .

الضمير في عمه يعود على

1

أ	عيسى	ب	المنصور
ج	عبد الله بن علي	د	المهدي

الحل : ب





2 (وانصرف المنصور من حجه) ، معنى انصرف		
أ	الرجوع	ب
ج	الوقوف	د
الطواف		
الحل : أ		

3 فشانكم به يعني		
أ	اقتلوه	ب
ج	اسجنوه	د
افعلوا به ما تريدون		
لاعبوه		
الحل : ب		

4 لماذا استشار عيسي يحيي		
أ	يستنير برأيه	ب
ج	يشاركه الفكرة	د
ليستشيريه		
الوقوف معه		
الحل : أ		

5 معنى فتعقب الرأي		
أ	أخذ القرار	ب
ج	مضي إلى فعله	د
تأمل فيه		
نفذه		
الحل : ب		





6	(وتقديمه فيه) الضمير في كلمة (فيه) يعود على :		
أ	العهد	ب	التقليد
ج	المنصور	د	الحج
الحل : أ			

7	يونس شكره على		
أ	نصحه	ب	الوقوف معه
ج	كشف الخطة	د	تخليه
الحل : أ			

8	لماذا نصحه يونس على الا يرده سرا		
أ	لانه امانه عنده	ب	لانه اخذه امام الناس
ج	لعظم جرمه	د	
الحل : ب			

9	فإن طلبه منك علانية علاقة الاولى بالثانية		
أ	جزئية	ب	شرطية
ج	-	د	-
الحل : ب			





القُبرة

30

قالت القُبرة للرجل بعد أن صادها : ماذا تريد أن تصنع بي ؟ فقال : أذبك و آكلك . قالت له : و الله ، إني لا أسمن و لا أغني من جوع فاتركني و أنا أنصحك ثلاث نصائح ، هي خير لك من أكلي ، أقول لك الأولى و أنا على يدك ، و أنصحك الثانية إذا هبطتُ على الشجرة ، أما الثالثة فحين أحلق في الجو . فكر الصياد فيما قالته القُبرة ، ثم قال : موافق ، هاتي ما عندك . فقالت و هي على يده : لا تأسفن على ما فات . فتركها تطير . و لما حطت على الشجرة قالت : لا تصدق المستحيل ، ثم تابعت كلامها هازئة : أيها الصياد ، لو ذبحتني لوجدت في حوصلتي جوهرة ، وزنها مئة غرام . فلما سمع كلامها ، عض على شفتيه ، و ندم على إطلاق سراحها ، و لكنه قال متحسراً : هاتي الثالثة . نظرت إليه القُبرة ، و قد أحست بما يعاينيه من حسرة و ألم ، و قالت : و ما ينفعك بالثالثة ، و لم تُفدُ من النصيحتين السابقتين ؟ فقال لها : و كيف ذلك ؟ قالت : ألم أقل لك " لا تأسفن على ما فات " ؟ و قد أسفت على إطلاقي ، و قلت لك " لا تصدق المستحيل " و قد صدقت أن في حوصلتي جوهرة وزنها مئة غرام . و الله لو وزنت عظامي و لحمي و ريشي ، لم يبلغ كل ذلك مئة غرام ، فكيف صدقت المستحيل ؟ و هنا أطلقت القُبرة جناحيها للريح ، و طارت تاركة الرجل في ندم و حسرة .

1 (لا تصدق المستحيل) ، لم تكن المستحيل بل كانت : لا تصدق ما لا يكون أن يكون ، السؤال ما قاله القُبرة كان

مثل

ب

حكمة

أ

خطبة

د

مقولة

ج

الحل : أ





يُصف الصياد بأنه			2
أ	قنوع	ب	حكيم
ج	ساذج	د	حريص
الحل : ج			

جملة (عض على شفتيه) تدل على			3
أ	الإعجاب	ب	الألم
ج	الرضا	د	الندم
الحل : د			

أي العبارات التالية غير صحيح			4
أ	الصياد لم يبال عندما طار الطائر من يده	ب	الطائر لم يخدع الصياد
ج	الطائر لا بغني ولا يسمن من جوع	د	-
الحل : أ			

أنسب عنوان لهذه القطعة هو			5
أ	طائرة القُبرة	ب	الصياد الماهر
ج	أحلام الصياد	د	الندم لا يفيد
الحل : د			





الزجاج "1"

أعتنى المسلمون في العصور الوسطى بصناعة الزجاج وطورها، وذلك بعدما تعلموا طرق صناعتها من البلدان التي فتحوها؛ مثل: مصر، والشام، والعراق، وإيران، وكان ذلك؛ لحاجتهم إلى الأواني الزجاجية التي تُستخدم في العطور، والعقاقير، والإنارة، والشرب، وغيرها. ويتكون الزجاج من: خليط من الرمل (سليكا)، والبوتاس، والصودا، حيث تُصهر معاً حتى تتحول إلى سائل وتمتزج جيداً، وعند تبريده إلى درجة ما يكون مرئياً ويسهل تشكيله. يُشكل الزجاج بواسطة أنبوبة حديدية طويلة ذات مبسم خشبي لحماية العامل من حرارة الأنبوب حيث يُغمس في السائل ويرفع على طرفها قطعة من الزجاج المنصهر. يقوم العامل بنفخ الأنبوبة فتتحول الكتلة الزجاجية إلى فقاعة صغيرة أولاً وتكبر مع استمرار النفخ. ثم تُشكل الفقاعة حسب ما يريد الصانع، فقد يصنع منها قنينة أو إبريقاً أو أسطوانة أو غير ذلك. وكانت الزخرفة تنفذ بأساليب مختلفة منها طريقة الضغط على الأواني وهي لا تزال لينة، وكذلك بطريقة الملقاط، أو بطريقة "الإضافة" وهي تتم بلصق خيوط من الزجاج على جدران الأواني وهي لينة، أو لصق حامل من الزجاج الذي لا زال ليناً، وربما يكون ملوناً وغير ذلك من الطرق الأخرى. ولقد صنع المسلمون القدامى أنواعاً كثيرة من الأواني الزجاجية، فوصلتنا هذه المجموعة المختلفة الأشكال التي ترجع إلى القرن الثاني أو الثالث الهجري. هذه آنية زجاجية ترجع إلى القرن الثالث الهجري، وهذا الإبريق الزجاجي المصنوع بالطريقة الرومانية يرجع إلى القرن الثاني الهجري عصر الدولة العباسية، أما هذا القدر فقد زخرف بطريقة "الإضافة" في مصر الفاطمية خلال القرن الخامس الهجري، وهذا إبريق يرجع إلى القرن الثالث الهجري من الدولة العباسية، كما وصلتنا هذه المزهرية من عصر المماليك. وقد زودت فوهتها البديعة الصنع بخيوط زجاجية ملونة، أما هذه القنينة فذات بدن مضلع ونفذت بالقالب وزخرفت رقبتها بإضافة خيوط زجاجية وهي من القرن الثامن الهجري. وهذا جزء من إناء فاطمي العصر، وقد زخرف بالكتابة الكوفية مع الكائنات المتقابلة ويرجع إلى القرن





الخامس الهجري، أما هذه القنينة وتلك المكحلة فمن البلور الصخري، وقد زخرفتا بالقطع والشطف في مصر الفاطمية خلال القرن الخامس الهجري، والبلور هو زجاج مضافاً إلى خلطته عناصر ثقيلة مثل الكوبلت ويتميز بكثافة عالية، وهذه بعض المكايل الزجاجية المخصصة للعطور أو السوائل الطبية من القرن الثاني الهجري من عهد الأمويين، كما صنع العرب المسلمون الموازين والصنج من الزجاج أيضاً، فهذا ثقل ميزان يوازي رطلاً ويرجع إلى عام 129 للهجرة. وهذا مثقال فلس من العصر الأموي المبكر، أما هذه الصنج فمن عهد "العزیز بالله" الخليفة الفاطمي، وهذا الثقل من عهد السلطان قايتباي عام 893 للهجرة، كما برع المسلمون في صنع المشكاوات وذلك لإضاءة المساجد والمنازل وخلافه، وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم: ((الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة...)) وقد وصلنا عدد من المشكاوات المملوكية العصر المموية بالميما والمخرفة بكتابة النسخ وكذلك عليها زخرفة نباتات. وهذه المشكاة باسم السلطان "حسن" وقد موهت بالميما وزخرفت بكتابات نسخية قرآنية وزخرفة نباتية غاية في الإبداع. وهذه أيضاً من عهد السلطان "حسن" وقد زخرفت فقط بزخارف نباتية دقيقة بمهارة وإتقان. أما هذه المشكاة فباسم الأمير "شاخو" ساقى السلطان المملوكي الناصر "محمد بن قلاوون" وتضم مع الكتابة النسخية الجميلة "رنك الكأس" الذي يشير إلى وظيفة الساقى حيث تعتبر "الرنوك الوظيفية" سمة من سمات العصر المملوكي. واستخدم العرب المسلمون الزجاج في زخرفة النوافذ أيضاً حيث برعوا في صناعة الزجاج المعشق في الجص. وتمر هذه الصناعة بعدة مراحل بداية برسم الوحدات الزخرفية على الجص، ثم تبدأ مرحلة التفريغ أي التخريم لهذه الوحدات المراد تعشيقها بالزجاج. وأخيراً تبدأ مرحلة تركيب القطع الزجاجية المختلفة الأحجام والألوان من الخلف تثبت بالجص السائل. وما زالت هذه الطريقة المتوارثة تنتج لنا لوحات زخرفية متنوعة الأشكال تشع من الضوء حالة من البهجة والإبهار، ويبدو ذلك جلياً في نوافذ العماير الإسلامية المختلفة. كما استخدمتها الكنائس في مصر أيضاً لتزيين وصناعة النوافذ الجميلة الملونة. كما استخدم المسلمون الزجاج في عمل زخارف الفسيفساء، ويظهر ذلك بوضوح في الجامع الأموي بدمشق.



1- الزجاج مادة لا بلورية صلبة هشة شفافة ، مادة عديمة اللون تُصنع أساساً من السليكا المصهور في درجات حرارة عالية مع حمض البوريك أو الفوسفات ، و الزجاج يوجد في الطبيعة كما يوجد أيضاً في المواد البركانية التي تُسمى الزجاج البركاني أو المواد التي تنشأ من النيازك ، و ليس الزجاج صلباً ولا سائلاً وإنما يكون في حالة خاصة تظهر فيها جزيئاته بشكل عشوائي ، و عندما يتم تبريد الزجاج يصل إلى حالته الصلبة و لكن بدون تبلور، و مع تعريضه للحرارة يتحول الزجاج إلى سائل ، و يكون الزجاج المصهور كالدائن ؛ بحيث يمكن تشكيله باستخدام عدة تقنيات ، و من الممكن تقطيع الزجاج عندما يكون بارداً ، و في درجات الحرارة المنخفضة يكون الزجاج هشاً و ينكسر .

2- أكثر أنواع الزجاج شيوعاً عبر العصور - وخاصة في عصرنا - هو المستخدم في صناعة النوافذ و أواني الشرب ، وهو زجاج صودا الجير و الذي يتكون من 75 ٪ من السليكا ، و أكسيد الصوديوم ، و أكسيد الكالسيوم ، و عدد من المضافات الأخرى .

3- كان الخزف المزخرف بمثابة أقدم نوع تم صنعه من الزجاج ، و كان يُشكل بصهر أسطح حبيبات الرمل مع الصودا أو البوتاس الكاوية ، و كان هذا الخزف يستخدم ؛ لصناعة الخزف ، و النقوش ، و الحليات الصغيرة في العصور القديمة ، و قد تمكن الرومان من صب زجاج النوافذ دون أن يكون بالصفاء الكافي ، و لم يزد استخدامه عن السماح بدخول الضوء ، دون التعرض للظروف الجوية و يعود تاريخ صناعة الزجاج إلى عام 2000 قبل الميلاد ، و منذ ذلك الحين دخل الزجاج في أغراض عديدة من حياة الإنسان اليومية ؛ فتم استخدامه في صناعة الأنية المفيدة ، و المواد الخزفية ، و مواد الزينة ؛ بما في ذلك المجوهرات ، كما كان له تطبيقاته الصناعية ، و المعمارية ، و لقد كانت أقدم المواد الزجاجية عبارة عن حرزات حيث لم يتم التوصل إلى الأنية المجوفة حتى عام 1500 قبل الميلاد .



4- و تعد صناعة الزجاج من الصناعات الكيماوية المهمة التي سجل فيها علماء المسلمين نبوغاً و براعة ، حيث أضحت القطع المُنتجة تُستعمل كأحجار كريمة ، كما أنهم أدخلوا عليها تحسينات كثيرة بواسطة التزيينات الفسيفسائية ، و كانوا يصنعون الألواح الزجاجية الملونة و غير الملونة ، و كل الصحون ، و الكؤوس ، و القناني ، و الأباريق ، و المصابيح ، و زجاجات الزينة ؛ لحفظ العطور ، و غير ذلك ، و تفننوا في زخرفة هذه الأدوات زخرفة رائعة و بألوان جميلة ، و كتبت عليها أبيات من الشعر الرقيق . و ابتكر المسلمون التزجيج و ما زالت روائع من أعمالهم في التزجيج باقية في واجهات المساجد و الجوامع ، و كذلك الأبنية الأثرية إضافة إلى ما هو محفوظ في المتاحف العالمية ، و لقد استُخدمت الأصباغ المعدنية في هذه الصناعة الفنية ، فلم تتأثر بالتقلبات الجوية ، و لم يؤثر فيها حرارة الشمس المحرقة طوال مئات السنين الماضية .

1	العلاقة بين العمل الشاق وجودة العمل	
أ	طردية	ب
ج	-	د
الحل : أ		

2	يمكن استبدال صانع الزجاج بـ	
أ	الزجاج	ب
ج	-	د
الحل : أ		





العنصر المركب منه الزجاج	3		
أ	عناصر عديدة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

الزجاج حسب ماورد في الفقرة	4		
أ	متعدد الأنواع	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

مادة مسحوق الزجاج بالنسبه لصناعة الزجاج تعتبر مادة	5		
أ	مساعدة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

تتحدث الفقرة 2 عن الزجاج في	6		
أ	ظهورة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





7	مقصود بالزمان في (هذا الزمان) تعود على الزمن
أ	البعيد
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ	

8	اكتشف الزجاج منذ
أ	100 قرن تقريبا
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ "تكون الإجابة واضحة في الإختبار"	

9	المقصود بكلمة شائبة هي
أ	خليط
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ	

10	اي من التالي لا يساعد في زيادة سرعه ذوبان الزجاج
أ	حببيات الجير
ب	-
ج	-
د	-
الحل : ا	





الزجاج عند الأسبقين			11
-	ب	محدود النوع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





النظام البيئي

33

1) ان الحال المستقر للنظام البيئي لم يدم مع تفجر الثورة الصناعية في مطلع القرن التاسع عشر الميلادي وما أنطوت عليه هذه الثورة من إنتاج صناعي وتجاري كثيف مصحوب بانفجار سكاني مذهل واستهلاك متزايد وغير مسبوق للموارد وأهمها موارد الطاقة .

2) ولم يغادر القرن العشرين إلا وقد حدث في النظام البيئي الأرضي اختلال واضح ينذر بعواقب وخيمة ، وانحدار لمنحنى صلاحية الأرض للحياة في المستقبل ، هذا بالإضافة إلى الظواهر الطبيعية صاحبة الدور السابق والقائم في تدهور البيئة كالأعاصير والزلازل والفيضانات والسيول .

علاقة جملة (بسبب تفجر الثورة الصناعية)

1

أ	نتيجة لما قبلها	ب	سبب لما قبلها
ج	نتيجة لما بعدها	د	سبب لما بعدها

الحل : أ

أي مما يلي لم يذكر في القطعة

2

أ	ليس للصناعة تدخل في تلوث البيئة	ب	الوعي البيئي للإنسان في نقصان
ج	-	د	-

الحل : ب





عدد مشكلات البيئة قديماً			3
2	ب	4	أ
5	د	3	ج
الحل : أ			

عنوان النص			4
البيئة	ب	أخطار على البيئة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ضريبة الثورة الصناعية			5
-	ب	الخصائر الناتجة عن الصناعة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى حقبة			6
-	ب	فترة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





7	أي العبارات ما شابه لـ "تدارك المشكلة قبل أن تتفاقم"
أ	إحاطة الحريق قبل أن يتسع
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ	





يعتقد الناس بأن احتياجاتهم للطعام و الشراب أكثر و أهم احتياجاتهم ؛ و لكنهم لا يعرفون بأن حاجاتهم إلى التنفس أكثر ، فيمكن للإنسان أن يستغني عن الطعام و الشراب أكثر من يومين خلاف الهواء ؛ فبالرغم من أن الهواء أكثر ما يتواجد على سطح الأرض و يوجد بكثرة إلا أن أغلبية الناس يستنشقون أقل من ثلث الهواء في الرئة ، وهم يتنفسون بالطريقة غير الصحيحة ، و لا يهتمون بمعرفة الطريقة الصحيحة للتنفس ، فالطريقة الصحيحة للتنفس أن يدخل الهواء من الأنف عن طريق الاستنشاق و يدخله الرئة و يبقى فيها لمدة عشر ثوان ثم يخرجها عن طريق الفم لمدة خمس ثوان و هكذا تكون هي الطريقة الصحيحة للتنفس .

(الأسئلة غير متوفرة)

التنفس يُعرف على أنه نقل الأكسجين من خارج الجسم إلى الخلايا في أنسجة الجسم ، و بعكس الاتجاه نقل ثاني أكسيد الكربون من خلايا الأنسجة إلى الخارج . و يتم التنفس في الجسم عبر عمليتين : التنفس الخارجي ، و التنفس الداخلي (التنفس الخلوي) و في التنفس الخارجي تقوم الرئتان بامتصاص الأكسجين من الهواء الخارجي (شهيق) ، و إطلاق ثاني أكسيد الكربون إلى الخارج (زفير) ، أما في التنفس الداخلي فتقوم خلايا الجسم بالاستفادة من الأكسجين - الذي حصلت عليه من الدم - في أكسدة الغذاء داخل الخلايا ، و إطلاق الطاقة نتيجة عملية تغير حيو كيميائي معقدة.





1 ما الشيء الذي تستطيع الاستغناء عنه لمدة قصيرة			
أ	الهواء	ب	الطعام
ج	الماء	د	الحلوى
الحل : أ			

2 طريقة التنفس الصحي يدخل الهواء و يخرج			
أ	أنف - أنف	ب	فم - أنف
ج	أنف - فم	د	فم - فم
الحل : ج			

3 مراحل الطريقة الصحية للتنفس			
أ	3	ب	4
ج	5	د	6
الحل : أ			

4 الناس لا يتنفسون بالطريقة الصحيحة للتنفس و ذلك			
أ	لجهلهم بالطريقة الصحيحة	ب	لصعوبتها
ج	لكسلهم	د	لسهولتها
الحل : أ			





نسبة الهواء الذي يستخدمونه			5
% 40	ب	% 30	أ
% 70	د	% 60	ج
الحل : أ			

أي الآتي صحيح بالنسبة لطريقة التنفس الصحيحة وفقاً للنص			6
يُحتفظ بالهواء في الرئة مدة تساوي مثلي مدة التفرغ	ب	يُحتفظ بالهواء في الرئة مدة تساوي مدة التفرغ	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			





ردود الأفعال

36

أن من المفيد فعلاً أن تفكر سلفاً في مردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات ، و ذلك قبل أن تحدث ؛ و مع أنه يستحيل أن تُحصى جميع المشكلات الممكن حدوثها ، و تفكر في ردود أفعالك حيالها ، إلا أنه من المهم جداً أن تدون بعض المشكلات الشائعة لديك أو لدى زملائك ثم تقوم بكتابة ردود أفعال منطقية تخلصك من المواقف دون عواقب أكثر إشكالاً ، و متى كانت ردود أفعالك مخططاً لها سلفاً ، فإن هذا سيمنحك الإحساس بمزيد من الثقة ، و يجعلك تبدو أكثر يقظة و حنكة أمام الآخرين.

عبارة (المشكلات الشائعة) تعني المشكلات التي

1

أ	يتناوب حدوثها	ب	تكرر حدوثها
ج	تشيع بين الناس حال وقوعها	د	تنتقل بسرعة من شخص لآخر

الحل : ب

التقييم الجيد لردود الأفعال لابد أن يتضمن

2

أ	ترتيبها	ب	تعديلها
ج	تطويرها	د	تجربتها

الحل : د

التفكير في ردود الأفعال قبل حدوثها يؤدي إلى

3

أ	تجنب المواقف السيئة	ب	تجديد علاقتك بالآخرين
ج	تفادي إساءة الآخرين	د	زيادة الثقة بالنفس

الحل : د





4	تدوين المشكلات التي لدى الآخرين يفيدنا في التعرف على		
أ	تجاربهم	ب	أقوالهم
ج	أفعالهم	د	سيرهم
الحل : أ			

5	أنسب عنوان للنص هو		
أ	التخطيط لردود الأفعال	ب	ردود الأفعال السريعة
ج	توقع ردود الأفعال	د	دراسة ردود الأفعال
الحل : أ			



1- لم تبلغ الحضارة الإسلامية ما بلغته من تطور و رقي بالجوش ؛ بل بالعلم و المعرفة ، و من هنا جاءت عناية المسلمين بالمكتبات و قد تنوعت المكتبات ؛ فمنها خاصة لدى الخلفاء و الوزراء و العلماء ، و عامة مفتوحة لكل الناس ، و لم يكن المسلمون يكتفون بما بين أيديهم من مصادر معرفية ، بل وسعوا إلى الحصول على الكتب المفيدة بأي لغة كانت .

2- و من ذلك أن الخليفة المأمون كان يرسل مبعوثيه إلى بلدان متعددة للبحث عن المخطوطات ، فأرسل وفداً خاصاً للإمبراطور البيزنطي ليون الخامس ، يطلب منه بعض المخطوطات اليونانية ، فعاد الوفد بكتب كثيرة في مختلف العلوم ، فطلب المأمون ترجمتها إلى العربية ، و تقول بعض المصادر التاريخية : إن المكتبة التي أسسها هذا الخليفة ضمت مليون مخطوطة ، و هي التي سميت " بيت الحكمة " و التي واصل الخلفاء بعد المأمون دعمها ، و لم تكن مكتبة فقط ، بل كانت مؤسسة أكاديمية تعليمية ، و كان مصير كتبها نفس مصير مكتبات أخرى كثيرة إذ أحرقها المغول أو ألقوها في مياه النهر عند اجتياحهم بغداد في القرن السابع الهجري .

3- و إلى جانب " بيت الحكمة " كانت هناك مكتبات أخرى في بغداد ، من أهمها المكتبة التي أسسها الوزير صبر بن أردادشير في القرن الرابع الهجري ، فقد تمتعت هذه المكتبة بشهرة خاصة لفترة طويلة ، مما جعل الكاتب ياقوت الحموي يقول عنها بعد ثلاثة قرون : " لا يوجد في كل العالم كتب أثنى مما في هذه المكتبة " و قد كانت المدارس غنية بالكتب ، و خاصة المدرسة التي أقامها الخليفة المستنصر في بناء رائع ، هذا بالإضافة إلى المكتبات الخاصة التي كان يحوي بعضها كثيراً من الكتب القيمة ، من بينها مكتبة المؤرخ الواحدي التي بلغ عدد صناديقها 600 صندوق (رف) .

4- و لم تكن بغداد تحتكر المكتبات في العالم الإسلامي بل وجدت في المدن الأخرى مثل مكة و المدينة و البصرة و حلب و دمشق و القاهرة و غيرها ؛ ففي القاهرة نجد الخليفة الفاطمي العزيز بالله ، يؤسس مكتبته الشهيرة التي ضمت مئات الآلاف من المخطوطات الموزعة على أربعين قسمًا حسب العلوم ، و كانت تضم مئات النسخ من القرآن الكريم مجلدةً تجليداً نفسياً ، و قد انتقل قسم من هذه المكتبة إلى " دار الحكمة " التي أسسها في القاهرة الخليفة الحاكم يأمر الله في القرن الخامس الهجري على غرار " بيت الحكمة " في بغداد .



5- و كانت هناك مكتبة الأسرة الأموية في قرطبة بالأندلس التي أسسها الخليفة الحكم الثاني في القرن الرابع الهجري ، و نظراً لرغبته في أن يجمع الكتب القيمة لمكتبته بأسرع وقت ؛ أرسل المبعوثين إلى كل الأمصار التي تهتم بالكتب ؛ لشراء الكتب مهما كان ثمنها ، فجمع ما يقرب من 400 ألف مجلد ، و كان يعمل في هذه المكتبة جيش من الخطاطين و المزخرفين و المجلدين ، و كانت فهارس لمحتوياته بلغت 44 مجلداً ، و لم تعمر هذه المكتبة طويلاً ؛ فقد نهبا البرابرة بعد أقل من ربع قرن ، و انتهت من الوجود عندما سقطت الأسرة الأموية في الأندلس ، و كانت في قرطبة و في غيرها من مدن الأندلس الرئيسية مكتبات أخرى ؛ لكن قرطبة كانت المركز الرئيسي للكتب في البلاد ، و كان الإفرنج يفتدون إليها و إلى مدن أندلسية أخرى كإشبيلية و غرناطة لتلقي العلم .

6- و نختم بقصة طريفة نجد ما يشبهها في زماننا هذا ، فقد قال أحد العلماء : " سمعت أن كتاباً كنت مهتماً بشرائه وصل إلى سوق الكتب بقرطبة فتوجهت للسوق ، و عندما عرض للبيع أخذت أزيد في ثمنه و شخص آخر يبدو عليه الثراء يزيد على زيادتي حتى تجاوز ثمن الكتاب قدرتي فقلت له : ليس معي من المال ما يساوي ثمن الكتاب فهل تأذن لي بقراءته بعدك . قال : لست بعالم ولا أدري بما في الكتاب ، و لكنني ابتنيت بيتاً جديداً ووضعت فيه خزانة للكتب ، و بقي فيها موضع بحجم هذا الكتاب ، فلما رأيت حسن خطه و تجليده أردت شراءه بأي ثمن لأجمل به مكتبتي فقلت لنفسي: يحصل على البندق من لا نواجد له "

قول ياقوت الحموي الوارد في الفقرة (3) يدل على

1

أ أن المكتبة كانت قد نُهبت وهو يأسف لذلك

ب

ب أن المكتبة عاشت لمدة 3 قرون فقط

ج أن ثمن الكتب كان عالياً

د

د أنها كانت كنزاً معرفياً

الحل : د





2	وفقا للفقرة (5) فإن مكتبة الأسرة الأموية في الأندلس قد نُهِبَت بعد تأسيسها بمدة تبلغ		
أ	15 سنة	ب	20 سنة
ج	أقل من 25 سنة	د	أكثر من 25 سنة
الحل : ج			

3	مقولة (يحصل على البندق من لا نواجد له) في الفقرة (6) كناية عن		
أ	حدة التفاوت المادي بين الفقراء والأغنياء	ب	الحصول على الشيء بلا عناء
ج	العجز عن الاستفادة من الشيء	د	خطر الثراء مع الجهل على العلم
الحل : ج			

4	عدد المكتبات التي أشار إليها النص		
أ	3	ب	4
ج	5	د	6
الحل : د			

5	أي العبارات التالية غير دقيق وفقاً للنص		
أ	جلب المسلمون الكتب من أقطار مختلفة	ب	لم تكن الكتب مقتصرة على العواصم فقط
ج	أمر أمير المؤمنين بترجمة الكتب الأجنبية إلى العربية	د	كانت الدولة توجه بتأسيس المكتبات
الحل : د			





المكتبة التي أسسها الحكم الثاني تشبه المكتبة التي أسسها المأمون من ناحية التعرض	6		
للإهمال	أ	ب	للسرقة
للاعتداء	ج	د	للحرق
الحل : ج			

مؤسس "دار الحكمة" هو الخليفة	7		
العزيز بالله	أ	ب	الحاكم بأمر الله
المأمون	ج	د	الحكم الثاني
الحل : ب			

أنسب عنوان لهذا النص	8		
المكتبات العامة في الحضارة الإسلامية	أ	ب	الكتب والمكتبات في الحضارة الإسلامية
اهتمام المسلمين بتأليف الكتب	ج	د	أنواع المكتبات الإسلامية
الحل : ب			





حمض الفوليك "1"

- 1- لقد أثبتت الدراسات و البحوث العلمية علاقة نقص حمض الفوليك في حدوث الإصابة بالتشوهات الخلقية للجنين و خاصة الصلب المشقوق ، و عيوب الأنبوبة العصبية ، كما العيوب الخلقية الأخرى ؛ مثل : الشفة الأرنبية ، و شق الحنك ، تشوهات القلب و الكلى ، و حدوث متلازمة داون .
- 2- و لأهمية حمض الفوليك في منع العديد من الإعاقات و منع الكثير من الأمراض ؛ قامت العديد من الدول الأوروبية و أمريكا و غيرها باستنفار عام لمحاولة توعية شعوبها على طرق تفادي هذا المرض من خلال حملات التوعية بأهمية حمض الفوليك ، كما قامت بإضافة حمض الفوليك للعديد من الأغذية و خاصة الدقيق و منتجاته .
- 3- و الجرعة الدوائية لحمض الفوليك قرص واحد يوميًا يحتوي على 400 ميكرو جرام من حمض الفوليك أن على الحامل تناول حمض الفوليك من قبل حملها إلى الاسبوع العاشر من الحمل
- 4- الصلب المشقوق (الظهر المشقوق) ليست حالة نادرة و إن كنا لم نسمع بهذه الحالة سوى السنوات الأخيرة ، و هي مرض خلقي ، و هي من العيوب الأنبوية العصبية ، و تحدث حالة لكل ألف مولود ، و إذا علمنا أن المواليد في المملكة العربية السعودية في العام الماضي نصف مليون تقريبًا ، فهناك 500 طفل تمت ولادتهم مصابون بالصلب المشقوق ، و قد أثبتت الدراسات بإمكانية تفادي حدوث الحالة بنسبة تصل 50-70٪ باستخدام أقراص حمض الفوليك قبل الحمل .





حمض الفوليك "2"

- حمض الفوليك قصة نجاح لتجنب الإعاقة : تجنب حالة الإعاقة حلم كل إنسان على وجه الأرض، و حلم الحكومات و المؤسسات ؛ فالإعاقة تستنزف الكثير من جهود الدول في كل أنحاء العالم ، كما تستنزف جهود الكثير من العائلات ، فالكثير من الناس يعتقدون أن الإعاقة و العيوب و التشوهات الخلقية أمور نادرة ، و لكنها في الحقيقة ذات نسبة عالية ، تصل إلى ثلاث حالات لكل مائة ولادة ، كما يعتقد الكثيرين أن الأسباب وراثية أو نتيجة تناول الحامل للأدوية ، و لكن الحقيقة أننا لا يمكننا التعرف سوى على عشرة في المائة من الأسباب . هل نستطيع القضاء على حالة الإعاقة ؟

الحقيقة المرة الإجابة بالنفي ، فكيف نقضي على شيء لا نعرفه؟! و لكننا يمكن أن نقضي على ما نعرفه ، و لنا في النجاحات السابقة دليل على ذلك ، فقد تم القضاء على شلل الأطفال و الذي كان سبباً رئيسياً للإعاقة الحركية ، فلم يسجل أي حالة لشلل الأطفال في السنوات العشرة الماضية ، كما استطعنا السيطرة على العمى و العوق الفكري الناتج من الحصبة الألمانية بالتطعيم كذلك ، كما تمكنا من السيطرة على العديد من الأمراض و الإعاقات من خلال برامج التطعيم الأساسية ، و لكن هناك العديد من البرامج التي يمكن من خلالها التقليل من حدوث الإعاقة مثل حزام النجاة للسيارة كما كرسي الأطفال و غيرها .

- قصة نجاح للسيطرة على الإعاقة : القليل من الناس يعرفون أهمية حمض الفوليك في القضاء على نوع من أنواع الإعاقة ، ففي الستينات من القرن الماضي نشر بحث يوحى بوجود علاقة بين نقص أحد الفيتامينات المسمى حمض الفوليك .





1	يتضح من القطعة أن النساء مضطرات لتناول حمض الفوليك بطريقة		
أ	أسبوعية	ب	شهرية
ج	مستمرة	د	متفاوتة
الحل : ج ؛ (كما قامت بإضافة حمض الفوليك للعديد من الأغذية و خاصة الدقيق و منتجاته)			

2	كان لحمض الفوليك تأثير أكبر على		
أ	النساء البالغات	ب	الحوامل
ج	الأطفال حديثي الولادة	د	-
الحل : ج			

3	400 ميكرو جرام نصف المليجرام		
أ	يساوي	ب	يقارب
ج	تقارب النصف	د	-
الحل : ب			

4	حمض الفوليك يؤدي إلى		
أ	تلافي الأمراض	ب	توفير المال والجهد
ج	-	د	-
الحل : أ			





الصلب المشقوق مرض			5
نادر	ب	خلقي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الصلب المشقوق حالة نادرة تصيب واحد من وسط ألف فكم عدد المصابين بالصلب المشقوق من بين 500.000 مولود يساوي			6
100	ب	50	أ
5000	د	500	ج
الحل : ج			

كم يوم يجب على الأم الحامل تناول حمض الفوليك			7
30	ب	20	أ
80	د	70	ج
الحل : ج			

يقصد بالعبرة (استطعنا التغلب على العديد من الأمراض) فيما معناه "			8
-	ب	أن التقدم مرتبط بالتعليم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ "هذه إجابة طالب"			





9	يتضح من القطعة أن المرض الناتج عن تمزق الأنبوب العصبي من الأمراض		
أ	المستعصية	ب	النفسية
ج	الخلقية	د	-
الحل : ج			

10	البحث التطبيقي اختار عينته من بين ؟		
أ	الأطفال الحديثي الولاده	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

11	ماهيا نسبة الاعاقه للاطفال المولودين		
أ	3%	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

12	منذ متى انتهت ظهور الاعاقه ؟		
أ	منذ عقد	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





التجارة الإلكترونية "1"

40

التجارة الإلكترونية : هي نظام يُتيح عبر الانترنت حركات بيع وشراء السلع والخدمات والمعلومات ، كما يُتيح أيضاً الحركات الإلكترونية التي تدعم توليد العوائد مثل عمليات تعزيز الطلب على تلك السلع والخدمات و المعلومات ، وتُقدّم فيه المنتجات والخدمات في صيغة افتراضية أو رقمية . يتزايد يوماً بعد يوم عدد التجار الذين يعربون عن تفاعلهم بالفوائد المرجوة من التجارة الإلكترونية ؛ إذ تسمح هذه التجارة الجديدة للشركات الصغيرة بمنافسة الشركات الكبيرة . وتُستحدث العديد من التقنيات ؛ لتذليل العقبات التي يواجهها الزبائن ، ولا سيما على صعيد سرية وأمن المعاملات المالية على الانترنت ، ويؤدي ظهور مثل هذه التقنيات والحلول إلى تبديد المخاوف التي كانت لدى البعض ، وتبشر هذه المؤشرات بمستقبل مشرق للتجارة الإلكترونية .

أي الآتي صحيح من حيث العلاقة بين السرية والأمن

1

السرية تلحق الأمن

ب

السرية تسبق الأمن

أ

السرية تفضي إلى الأمن

د

الأمن يفضي إلى السرية

ج

الحل : د

أتاحت التجارة الإلكترونية للشركات الصغيرة

2

-

ب

زيادة فرص المنافس

أ

-

د

-

ج

الحل : أ





ستكون التجارة الإلكترونية ذات مستقبل مشرق إذا			3
توفير امن المعلومات	ب	حلت المشكلات	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يهدف عموم النص إلى			4
-	ب	تعزيز المعاملات الافتراضية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص			5
-	ب	التجارة الإلكترونية وأمن المعلومات	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





التجارة الإلكترونية تتم عبر أي وسيط إلكتروني و لقد استطاعت التجارة الإلكترونية أن تنمو و تزدهر خلال فترة زمنية قصيرة للغاية و أن تتحول من مجرد نظريات أكاديمية إلى كيان مهم في الآلاف من المشروعات التجارية حول العالم لقد أدى ظهور التجارة الإلكترونية إلى فتح آفاق جديدة بالإضافة إلى خلق مزيد من التحديات في عالم الأعمال و المشروعات التجارية فقد ساعدت التجارة الإلكترونية على بزوغ إمكانات جديدة مثل الشراء الفوري و دعم و تعزيز المعلومات المتعلقة بالمنتجات المختلفة و السمات التفاعلية و الأساليب الأكثر سهولة و التي يمكن من خلالها جمع المعلومات المتعلقة بالعملاء و أن التسوق عبر شبكة الويب من الممكن أن تساهم في خلق مستوى جديد من الولاء بين العملاء و هناك مكونات أساسية لازمة لنجاح التجارة الإلكترونية و هي : خلق الطلب على السلع و الخدمات ، عملية الشراء ، إتمام عملية الشراء ، السداد ، خدمة العملاء ، الأمان ، الاهتمام بجماهيرية موقع الويب . و هناك نوعان للتجارة الإلكترونية يشكلان تقريبا جميع الأنشطة الموجودة على شبكة الويب هما : الصفقات التجارية التي تتم عبر الشركة و المستهلكين ، و الصفقات التجارية التي تتم بين شركتين . و من الأشياء التي ستمكن من اكتشافها بعد أن تبدأ العمل في التجارة الإلكترونية هو أن للتجارة عبر شبكة الويب مزاياها و عيوبها فهناك مؤيدين لها و هناك معارضين لها . و من مزاياها : أنها تمكنك من الدخول إلى أسواق جديدة ، و إمكانية التفاعل المباشر بين المشتري و البائع ، و تقليل التكاليف ، و خلق فرص تسويقية جديدة ، و توفير قدر هائل من المعلومات والخبرات ، و مزايا أخرى كثيرة . و يتعامل معارضو التجارة الإلكترونية مع قضية عقد الصفقات التجارية بنوع من التسرع العقلاني فبدلاً من أخذ الوقت الكافي لدراسة قواعد الإنترنت و نُسُقْهَا الفريد و المخاوف المثارة من استخدامها في المجال التجاري ؛ فإنهم يتسرعون في افتراض أنه لا يوجد فارق بين الصفقات التجارية التقليدية و تلك التي يتم إبرامها عبر الإنترنت ؛ الفارق الوحيد من وجهة نظرهم هو أن الصفقات من النوع الأخير تتم أسرع و أنها تحقق الكثير من الملايين بين ليلة و ضحاها .





أدت التجارة الإلكترونية إلى			1
زيادة المنافسة بين الشركات المنافسة	ب	خلق آفاق جديدة في عالم الإلكترونيات	أ
خلق فرص تسويقية	د	بزوغ إمكانيات جديدة	ج
الحل : ج			

الفائدة من الترادف بين دعم وتعزيز			2
تفسير المعنى	ب	تقوية المعنى	أ
توضيح المقصود منها	د	توضيح المعنى	ج
الحل : أ			

من فوائد التجارة الإلكترونية			3
دعم المعلومات	ب	تعزيز المعلومات	أ
ليس لها فوائد تذكر	د	توفير امن المعلومات	ج
الحل : ج			

عدد المكونات الأساسية للتجارة الإلكترونية			4
7	ب	6	أ
12	د	4	ج
الحل : ب			





عدد مزايا التجارة عبر الويب التي ذكرت في النص	5		
أ	0	ب	5
ج	3	د	7
الحل : ب			

يرى معارضو تجارة الانترنت الفرق بين العادية والتجارة الإلكترونية	6		
أ	أن الأولى أكثر أمانا من الثانية	ب	أن الثانية أرباحها أكثر
ج	أن الثانية محرمة	د	عدم أخذ الوقت الكافي لدراسة قواعد الانترنت ونسقتها الفريد
الحل : ب			

أفضل عنون للنص	7		
أ	التجارة الإلكترونية	ب	الفرق بين التجارة الإلكترونية والتجارة العادية
ج	أثر التجارة الإلكترونية على المجتمع	د	-
الحل : أ			

موقف الكاتب من التجارة الإلكترونية	8		
أ	مؤيد	ب	معارض
ج	محايد	د	لم يظهر من النص
الحل : أ			





9	يتضح من خلال النص أن وجهة النظر الحاكمة بعدم وجود فرق إلا في المكسب
أ	يعارضها علاوة على أنها خاطئة
ب	يمقتها
ج	تثير اهتمامه
د	يؤيدها
الحل : أ	





التجارة الإلكترونية "3"

42

(النص ناقص)

... التجارة الإلكترونية يحبها أصحاب الشركات الصغيرة لزيادة فرصة التنافس و عند الحفاظ على سرية و أمن المعلومات تتبدد المخاوف ...

علاقة الأمن بسرية المعلومات

1

-	ب	السرية تسبق الأمن	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تعتمد التجارة الإلكترونية على

2

-	ب	الأمان	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

التجارة الإلكترونية تزيد من

3

-	ب	فرص التنافس	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



الخلايا العصبية (الطاقة الدماغية)

43

يحتوي الدماغ على ملايين الخلايا الدماغية و يستهلك 30% من إجمالي طاقة جسم الإنسان و يفقد الآلاف فيها كل يوم ؛ و ذلك لأسباب منها : السموم التي يتعرض لها جسم الإنسان ، و سوء التغذية ، و الضغط النفسي . و تقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها ؛ كالأكسجين ، و السكر ، و الأحماض الدهنية و الأمينية ، و المعادن ، و الفيتامينات . فأي نقص في هذه المواد الضرورية يتسبب في انخفاض القدرات الدماغية و قد يؤدي حرمانه من الأكسجين لدقائق قليلة إلى موته جزئياً أو كلياً و توصل الباحثون إلى أن الأغذية الغنية بالبروتينات و دهون الأوميغا تؤثر في القدرات العقلية إذا إن تناولها يرفع من كمية الأدرينالين الذي بدوره يمكننا من التفكير و التركيز بطريقة جيدة .

اختر موضوع مناسب للنص

1

أ	القدرات العقلية والدماغية	ب	طاقة الإنسان والدماغ
ج	-	د	-

الحل : أ

كم عدد الأسباب التي تؤدي إلى تلف أو فقدان الخلايا العصبية

2

أ	2	ب	3
ج	4	د	5

الحل : ب ؛ 1- السموم 2- سوء التغذية 3- الضغط النفسي



من أسباب فقدان الخلايا العصبية :			3
طبيعة العمل	ب	الطعام السيئ	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

انقطاع الاوكسجين يؤدي الى ؟!			4
-	ب	ضعف القدرات الدماغيه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

كم عدد الاسباب التي تؤدي الى فقدان او تلف الخلايا العصبية؟			5
-	ب	3	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



- 1- تعد اللغة من أهم الملامح التي تكون هوية الأمة و تميزها عن غيرها من الأمم ؛ فاللغة والدين هما العنصران المركزيان لأي ثقافة . و كل لغة تتعرض للاحتكاك باللغات الأخرى مرشحة للتحدي ؛ ذلك أن الاحتكاك الحضاري يستتبع احتكاكاً لغوياً في الغالب بين اللغة الأصلية و اللغة الوافدة . فهل تواجه اللغة العربية تحدياً في عصر العولمة ؟
- 2- عندما كان العرب يعيشون منعزلين نسبياً في جزيرتهم العربية ، لم تكن لغتهم تتعرض للاحتكاك بالدرجة التي تؤثر فيها تأثيراً عميقاً ؛ لذلك اقتصرَت التأثيرات الأجنبية فيها على بعض الألفاظ التي أفادها التجار و بعض الشعراء من البلدان المجاورة ، و المتعلقة غالباً بأسماء الأدوات أو النباتات التي لم يكن للعرب عهد بها في جزيرتهم . وبعد أن انتشر العرب في الأمصار الإسلامية أخذت التحديات تواجه اللغة العربية بفعل الاحتكاك باللغات الأخرى . وعلى الرغم من أن الغلبة كانت لها على تلك اللغات ، و تحول أبناء تلك الأمطار إلى الثقافة العربية الإسلامية و اللغة العربية ، كما حدث في مصر وفارس ، فقد تأثرت باللغات الأخرى بدرجة جعلت العلماء آنذاك يبادرون إلى جمعها من أفواه العرب الأصلاء ، و يضعون لها القواعد .
- 3- أما في العصر الحاضر فتواجه اللغة العربية ، كغيرها من اللغات الشرقية ، تحديات من قبل قوى العولمة المختلفة المتمثلة في المصالح المادية الناجمة عن الاتصال بالأجنبي ، والتأثير الإعلامي القائم على تفضيل اللغة الإنجليزية على أنها اللغة العالمية التي هي لغة النشر ، إن التحدي الذي يواجه اللغة العربية في هذا العصر مرده إلى الشعور المبالغ فيه بأهمية اللغة الأجنبية الناتج غالباً عن الانبهار بكل ما هو أجنبي . والغريب أن الولع باللفظ الأجنبي يؤدي بكثير من الناس إلى ترك اللفظ العربي الميسر إلى الغريب ؛ مثل : كلمة "جوال" ، التي استقرت لدى كثير من العرب ، ومع ذلك فإن بعض الناس ما زالوا يستعملون كلمة "موبايل" .
- 4- وقد بادر بعض أبناء العربية بتشجيع الاستعمال الرسمي للفظ العربي وإكسابه السيورة ، كما هي تجربة المجمع اللغوي في دمشق . فمنذ نشأته عام 1919 م بادر إلى دراسة الألفاظ



الأجنبية الشائعة في الدوائر الرسمية ، و استبدل بها ألفاظاً عربية ؛ و لذلك ينبغي أن نعرف أن الاعتزاز باللغة العربية لا يكون من خلال الكلمات الرنانة ، وإنما يكون من خلال التطبيق العملي لإحلال هذه اللغة محلها اللائق في نفوس الناشئة ليكبروا على حبها و التعلق بها .

5- إن أجواء العولمة المتفتحة و المتطورة يمكن أن تعين على إيجاد وسائل تستخدم في صالح اللغة العربية كي تأخذ مكانتها في حياة الإنسان العربي . فتقدّم وسائل الاتصال من شأنه أن يخدمها من حيث نشرها ، و سهولة التواصل بين الباحثين في قضاياها ، و إنتاج البرامج التعليمية و التثقيفية الجذابة الميسرة ، و بعث كنوزها المخبوءة . و يؤكد ذلك أن هناك دراسة أجريت في اليابان ، مفادها أن اللغة العربية تصدرت لغات العالم من حيث وضوح الصوت في استخدام الحاسب الآلي .

1	تدل الفقرة (1) على أن التحديات تواجه
أ	لغات شعوب العالم الثالث
ب	اللغة العربية والثقافة الإسلامية
ج	كل لغة ذات صلة باللغات الأخرى
د	أي لغة تحمل تعاليم وشرائع سماوية
الحل : ج	

2	نستنتج من الفقرة (1) أن السعي إلى إذابة اللغة يعتبر تعدياً على
أ	أساس من أسس الثقافة
ب	سهولة الاتصال بالآخرين
ج	تمازج اللغات وتلاحق الثقافات
د	رمز التقارب بين الشعوب الشرقية
الحل : أ	





3	كانت أوضاع اللغة العربية في جزيرة العرب قبل الإسلام أفضل من وضعها في العصور المتأخرة ، كما تشير الفقرة (2) وذلك لأن العرب
أ	كانوا متفوقين على أنفسهم
ب	كانوا يستوطنون وسط جزيرة العرب
ج	كانت لهم هيمنة لغوية على جيرانهم
د	كانوا شبه منعزلين عن الأقاليم المجاورين
الحل : ب	

4	استجدت تحديات على اللغة العربية في العصر الحاضر ، أفرزتها العولمة ، كما يظهر من الفقرة (3) وتتمثل تلك التحديات في
أ	أهمية اللغة والشغف بما هو أجنبي
ب	استقطاب بعض الألفاظ غير العربية
ج	التأثيرات الإعلامية ، والمنافع المادية
د	نشر العلوم باللغة الإنجليزية
الحل : ج	

5	بناء على ما ورد في الفقرة (3) ، سبب استخدام اللفظ غير العربي يعود إلى
أ	الإعجاب بالألفاظ الأجنبية
ب	سعة انتشار اللفظ الأجنبي
ج	سهولة اللفظ الأجنبي
د	ضرورة الاتصال الأجنبي
الحل : أ	

6	فيما يتعلق بالحفاظ على اللغة العربية ؛ نستطيع أن نستخلص من الفقرة (4) أنه
أ	كان هناك موقف إيجابي عام
ب	لم يكن هناك أي موقف سلبي منها
ج	شجعت اللغة العربية تكوين مجامع لغوية
د	قامت جهود جيدة في بعض الدول
الحل : د	





7	قام مجمع اللغة العربية بدمشق بدراسة الألفاظ الأجنبية الشائعة ، كما تشير الفقرة (4) ، وكان الهدف من ذلك
أ	وضع ألفاظ عربية مكانها
ب	حصر تلك الألفاظ ونشرها
ج	انتقاء الألفاظ العربية الرسمية
د	مقارنة الألفاظ الأجنبية بالمستخدمة
الحل : أ	

8	إذا أردنا استمرارية اللغة العربية ، كما تشير الفقرة (4) فما علينا سوى
أ	الاستعمال الرسمي للألفاظ الجديدة
ب	إتقان لغة أجنبية مع المحافظة على العربية
ج	توظيفها بصورة جيدة في مختلف المجالات
د	إقناع الإعلام بحب اللغة للتأثير على الناس
الحل : ج	

9	الضمير (بها) من قوله (واستدل بها) في الفقرة (4) يعود على الألفاظ
أ	المترجمة
ب	الأجنبية
ج	المعربة
د	العربية
الحل : ب	

10	لفظ السيرورة كما وردت في سياق الفقرة (4) يعني
أ	الانتشار
ب	الحركة
ج	التطور
د	السيرورة
الحل : أ	





11	وفقاً للفقرة (5) ، عدد الخدمات التي يمكن أن تقدمها وسائل الاتصال الحديثة للغة العربية ، يبلغ		
أ	3	ب	4
ج	5	د	6

الحل : ب ؛ 1- نشرها 2- سهولة التواصل بين الباحثين في قضاياها 3- إنتاج البرامج التعليمية والتثقيفية الجذابة الميسرة 4 - بعث كنوزها المخبوءة



شجرة الزيتون

45

شجرة الزيتون شجرة قوية ، ومعمرة ، يصل ارتفاعها من 6 إلى 10 أمتار ، وهي شجرة مستديمة الخضرة ، وأوراقها جلدية خضراء ، وأزهارها عنقودية ، وثمارها لحمية ممتلئة بمادة زيتية ولونها أخضر يتحول إلى أسود عند النضج . وتنتشر زراعة الزيتون في معظم المناطق المغربية حيث أن هذه الشجرة تتلاءم مع مختلف التضاريس والأحوال الجوية وهي لا تحتاج إلى عناية كبيرة حيث امتدت جذورها للقرون الغابرة وتستطيع العيش عشرات السنين بدون رعاية ؛ نظراً لتحملها لقساوة الظروف البيئية ولشجرة الزيتون فوائد جمة حيث : الإفادة من فروعها في الصيف ، ويستخدم لحائها في التدفئة ، وخشبها للأثاث ، وورقها لمعالجة المغص ، ويستخدم زيتها للإنارة والتدفئة والطبخ ويستخدم كملين للمعدة وأيضاً لمعالجة التوتر والقلق ، وتستخدم عصارة الورق كنكهة طبيعية تضاف للطعام .

معنى الفيء في القطعة

1

أ	الظل	ب	أغصانها
ج	الأوراق	د	الشجر
الحل : أ			

(تمتد جذورها القوية في أعماق القرون الغابرة) أي أنها

2

أ	قديمة جداً	ب	معمرة مثمرة
ج	تحتاج إلى ماء	د	صغيرة
الحل : أ			



عدد استخدامات زيت الزيتون			3
7	ب	1	أ
5	د	3	ج

الحل : د ؛ 1- للإنارة 2- التدفئة 3- الطبخ 4- ملين للمعدة 5- معالجة التوتر والقلق

عدد استخدامات شجرة الزيتون			4
5	ب	4	أ
6	د	3	ج

الحل : أ ؛ 1- للإفادة من فيئها في الصيف 2- في التدفئة 3- للأثاث 4- من ورقها لمعالجة المغص

علاقة الفقرة الثانية بالأولى			5
تحليل لمضمونها	ب	إعادة لمضمونها	أ
نتيجة لها	د	تفصيل لمضمونها	ج

الحل : أ

القطعة تتكلم عن ؟			6
-	ب	طب الأعشاب	أ
-	د	-	ج

الحل : أ





اي الاتي صحيح ؟			7
-	ب	تتأقلم شجرة الزيتون مع مختلف التضاريس والاجواء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





أبو القاسم الطنبوري

كان في بغداد رجل اسمه أبو القاسم الطنبوري ، وكان له مداس وهو يُلبس سبع سنين ، وكان كلما انقطع منه موضع جعل مكانه رقعه إلى إن صار في غاية الثقل ؛ وصار الناس يضرون به المثل ، فاثفقَ أنه دخل يوماً سوق لزجاج ، فقال له سمسار : يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب ، ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد ، فاشتره منه وأنا أبيعك لك بعد هذه المدة ؛ فتكسب به المثل مثلين ، فمضى واشتراه بستين ديناراً ، ثم أنه دخل إلى سوق العطارين ، فصادفه رجل آخر وقال له : يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم من نصيبين تاجر ومعه ماء الورد ولعجلة سفره يمكن أن تشتريه منه رخيصةً ، وأنا أبيعك لك فيما بعد في أقرب مدة ؛ فتكسب فيه المثل مثلين ، فمضى أبو القاسم واشتراه بستين ديناراً أخرى ، وملاً به الزجاج المذهب ، وحمله وجاء به فوضعه على رف من رفوف بيته في الصدر ، ثم أن أبا القاسم دخل الحمام يغتسل ، فقال له بعض أصدقائه : يا أبا القاسم أشتهي أن تغير مداسك هذا فإنه في غاية الشناعة ، وأنت ذو مال بحمد الله ، فقال له أبو القاسم : الحق معك فالسمع والطاعة ، ثم أنه خرج من الحمام ولبس ثيابه فرأى بجانب مداسه مداس آخر جديد فظن أن الرجل من كرمه اشتراه له ، فلبسه ومضى إلى بيته وكان ذلك المداس الجديد للقاضي ؛ فقد جاء في ذلك اليوم إلى الحمام ، ووضع مداسه هناك ودخل يستحم ، ولما خرج فتش عن مداسه فلم يجده ، فقال : أمن لبس حذائي لم يترك عوضاً عنه شيئاً ، ففتشوا فلم يجدوا سوى مداس أبا القاسم فعرفوه ؛ لأنه كان يُضرب به المثل ، فأرسل القاضي خدمه فكبسوا بيته ، فوجدوا مداس القاضي عنده ، فأحضره القاضي وضربه تأديباً له وحبسه مدة وغرمه بعض المال وأطلقه ، فخرج أبو القاسم من الحبس ، وأخذ حذائه وهو غضبان ، ومضى إلى دجلة ، وألقاه فيها ، فغاص في الماء ، فأتى بعد ذلك صياد ، ورمى شبكته ، فطلع فيها ، فلما رآه الصياد عرفه ، وظن أنه وقع منه في دجله ، فحملة وأتى به إلى بيت أبي القاسم فلم يجده ، فنظر فرأى نافذة إلى صدر البيت ، فرماه منها إلى البيت ، فسقط على الرف الذي فيه الزجاج ، فوقع وتكسر الزجاج وتندد ماء الورد ، فجاء أبو القاسم ونظر إلى ذلك ، فعرف الأمر ، وصاح يبكي ،





وقال : وفقره افقرني هذا المداس الملعون ، ثم إنه قام ؛ ليحفر له في الليل حفرة ، ويدفنه فيها ، ويرتاح منه ؛ فسمع الجيران حسن الحفر ؛ فظنوا أن أحداً ينقب عليهم ؛ فرفعوا الأمر إلى الحاكم ؛ فأرسل إليه ، وأحضره ، وقال له : كيف تستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم ؛ وحبسه ، ولم يطلقه حتى غرّم بعض المال ، ثم خرج من السجن ومضى وهو حردان من المداس ، وحمله إلى كنيف الخان ، ورماه فيه ؛ فسد قصبه الكنيف ؛ ففاض وضجر الناس من الرائحة الكريهة ، وبحثوا عن السبب ؛ فوجدوا مداساً ، فتأملوه ، فإذا هو مداس أبي القاسم ، فحملوه إلى الوالي ، وأخبروه بما وقع ؛ فأحضره الوالي ، ووبخه وحبسه ، وقال له : عليك تصليح الكنيف ، فغرّم جُملةً مال ، وأخذ منه الوالي مقدار ما غرم ؛ تأديباً له ، وأطلقه ، فخرج أبو القاسم والمداس معه ، وقال - وهو مغتاظ منه - : والله ما عدت أفارق هذا المداس ، ثم إنه غسله وجعله على سطح بيته حتى يجف ، فرآه كلب ، فظنه رمة فحمله ، وعبر به إلى سطح آخر ، فسقط من الكلب على رأس رجل ، فألمه وجرحه جرحاً بليغاً ! فنظروا وفتشوا لمن المداس ؛ فعرفوا أنه لأبي القاسم ، فرفعوا الأمر إلى الحاكم ، فألزمه بالعوض ، والقيام بلوازم المجروح مدة مرضه ! فنفذ عند ذلك جميع ما كان له ، ولم يبق عنده شيء ، ثم إن أبا القاسم أخذ المداس ، ومضى به إلى القاضي ، وقال له أريد من مولانا القاضي أن يكتب بين وبين هذا المداس مباراة شرعية على أنه ليس مني ولست منه ! وأن كلاً منا بريء من صاحبه ، وأنه مهما يفعله هذا المداس لا أؤخذ به أنا ! وأخبره بجميع ما جرى عليه منه ؛ فضحك القاضي منه ووصله ومضى .

1 في آخر القطعة ما معنى (وصله : جزله)

أ	شكره	ب	أعطاه
ج	ضحك	د	هداه

الحل : ب





يدل وضع أبي القاسم الزجاج في صدر البيت على أنه			2
فقير	ب	تاجر	أ
نجار	د	فلاح	ج
الحل : أ			

لماذا أخذ أبو القاسم الحذاء بالغلط			3
سوء ظن بصديقه	ب	حسن ظن بصديقه	أ
خوفه من صديقه	د	مكر صديقه	ج
الحل : أ			

أن يستحم القاضي في نفس اليوم الذي ذهب فيه أبو القاسم إلى الحمام دلالة على			4
سوء حظ أبو القاسم	ب	تواضع القاضي	أ
فخر أبي القاسم	د	حسن حظ أبو القاسم	ج
الحل : ب			

المداس كان مع أبي القاسم مدة			5
ثلاثة أرباع عقد	ب	ربع عقد	أ
ثلث عقد	د	نصف عقد	ج
الحل : ب			





مداس أبي القاسم قديم وهذا يدل على			6
زهد	ب	بخله	أ
علمه	د	جهله	ج
الحل : أ			

إرجاع الصياد للحذاء دلالة على			7
حقده	ب	مكره	أ
خيانتته	د	وفاءه	ج
الحل : ج			

(خرج من السجن وهو حردان لمداسه) معنى كلمه حردان			8
مسرور	ب	مستاء	أ
مجنون	د	شاكرا	ج
الحل : أ			

ما حصل للطنبوري بسبب			9
-	ب	حذاءه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			





اذكر عنوان النص			10
-	ب	حذاء الطنبوري	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



1- المناعة هي القوة التي يكتسبها الإنسان ؛ ليقاوم العدوى ويتغلب عليها ، وهي دفاع الجسم البشري ضد غزو الجراثيم التي تسبب المرض . ويكتسب الإنسان نوعاً من المناعة الطبيعية بالتعرض المتكرر للجراثيم . والأطفال عند الولادة و لوقت قصير بعدها يكتسبون بعض المناعة من أمهاتهم بواسطة دم المشيمة ، فتوفر هذه المناعة الموروثة حماية مؤقتة للمولود .

2- والجسم نفسه يشكل مناعة فاعلة خلال صراعه مع الجرثومة المهاجمة ، وتتكون من رد الفعل أجسام مضادة تدوم عادة مدة من الوقت أطول من حالة المناعة المنفعلة ، وقد تعلم الإنسان أن يقلد غزو الجرثومة بحقن الجسم لقاح من هذه الجرثومة بعد أن يُبطل مفعولها أو يخففه بمنتجات جرثومية خاضعة لحالات مضبوطة ومصنوعة بشكل لقاح . وهنا يتجاوب جسم الإنسان مع هذا اللقاح وينتج أجسام مضادة تكسبه مناعة فعالة تقيه شر الغزوات اللاحقة من قبل الجراثيم المشابهة لها أو القريبة منها .

3- بما أن الهدف من التطعيمات هو بناء مناعة (أي تكوين أجسام مضادة) ضد الأمراض المعدية فسنقوم بالتوضيح بشكل مبسط أنواع المناعة .

4- المناعة في جسم الإنسان تنقسم إلى قسمين : المناعة الطبيعية : إن الله عز وجل قد وهبنا وسائل الدفاع ضد الأمراض منذ الولادة ، أي وسائل دفاع طبيعية أو غير مكتسبة . وهذه الوسائل تشمل ما يلي : الجلد والأغشية المخاطية ، والأحماض والخمائر . والمناعة الطبيعية مناعة عامة لا تختص بنوع معين من الجراثيم ولذلك تسمى أيضاً (بالمناعة غير النوعية) ؛ للدلالة على عدم اختصاصها لنوع معين من الجراثيم ، وذلك عكس النوع الثاني من المناعة المتخصصة لأنواع معينة من الجراثيم (مناعة نوعية) وهي المناعة المكتسبة .

5- المناعة المكتسبة : هذا النوع من المناعة يتم اكتسابه بعد تعرض الجسم لأحد أنواع الجراثيم؛ ولذلك سميت بالمناعة المكتسبة وبما أنها تمتاز بصفة النوعية لأحد أنواع الجراثيم ؛ فيطلق عليها أيضاً اسم المناعة النوعية .



عند تعرض الجسم لجرثومة معينة لأول مرة يتم (خلال عملية البلعمة) التعرف على جميع خواص الجرثومة من قبل خلايا المناعة (الخلايا الليمفاوية) ويتم تكوين وإفراز أجسام مضادة بكميات كبيرة وبسرعة إذا ما تعرض الجسم لتلك الجرثومة مرة أخرى، والتحصين بواسطة اللقاحات يعتبر طريقة آمنة لتعريض الجسم لمسببات الأمراض وبالتالي اكتساب مناعة ضدها.

الفرق بين المناعة الطبيعية والمناعة المكتسبة			1
الأولى خاصة والثانية عامة	ب	الأولى عامة والثانية خاصة	أ
الثانية خاصة والأولى متخصصة	د	الأولى أقوى من الثانية	ج
الحل : أ			

اللقاح مما يتكون			2
جراثيم	ب	مضادات حيوية	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			

يكتسب الإنسان المناعة عن طريق			3
أخذ المضادات الحيوية	ب	التعرض المتكرر لمرض	أ
الإكثار من أكل الفواكه	د	التعرض للمرض مرة واحدة	ج
الحل : ج			





ما الفرق بين المصل و اللقاح			4
الأول نستخدمه بعد الإصابة والثاني بعد الإصابة	ب	الأول نستخدمه قبل الإصابة والثاني قبل الإصابة	أ
الأول لعلاج الأمراض المزمنة والآخر لعلاج الأمراض الخفيفة	د	الأول يعالج كل الأمراض والثاني يعالج مرض معين	ج
الحل : ب			

يُفهم من الفقرة (1) أن العضو المؤثر في مناعة الطفل المؤقتة هو			5
الوراثة	ب	دم الأم	أ
المشيمة	د	الجراثيم	ج
الحل : د			

يكتسب الأطفال مناعتهم المؤقتة من الجراثيم			6
أثناء وبعد الولادة	ب	قبل الولادة	أ
عند الولادة	د	قبل وبعد الولادة	ج
الحل : ب			

بقصد الكاتب بكلمة اللاحقة في الفقرة (2)			7
التالية	ب	المتتالية	أ
السريعة	د	السابقة	ج
الحل : ب			





تصنع اللقاحات من الجرثومة - عادة - لغرض			8
الوقاية من الأمراض	ب	العلاج من الأمراض	أ
الوقاية مما يشابهها في المستقبل	د	الوقاية من نفس الجرثومة	ج
الحل : د			

ذكرت الفقرة (4) أن عدد وسائل الدفاع الطبيعية			9
3	ب	2	أ
5	د	4	ج
الحل : ج			

السبب في تسمية المناعة المكتسبة			10
تعرضها لأي نوع من الجراثيم	ب	تعرضها لنوع معين من الجراثيم	أ
اكتساب الجسم للجراثيم	د	اكتسابها بعد الإصابة بالجراثيم	ج
الحل : ج			

العلاقة بين الخلايا اللمفاوية وخلايا الذاكرة			11
منفعة	ب	عداء	أ
لا علاقة بينهما	د	تعاون	ج
الحل : ج			





تعتمد فكرة اللقاح على تكوين			12
-	ب	اجسام مضادة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

وظيفة المناعة الطبيعية			13
-	ب	مقاومة العدوى	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أفضل عنوان للنص			14
المضادات الحيوية	ب	المناعة في الإنسان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



تنقية الهواء

48

تصرف الكثير من الدول ملايين الدولارات سنويا على أجهزة تنقية الهواء في المنازل . و السبب في كثرة المبيعات ؛ هو زيادة المرضى الذين يعانون من الحساسية و ضيق التنفس ، فالهواء داخل البيت ملوث بشكل عام أكثر من الهواء في الخارج ؛ لأن الرطوبة داخل المنزل يمكن أن تؤدي إلى تنامي التعفن و الجراثيم ، و أنظمة التدفئة و التبريد تنقل جزيئات الغبار و البكتيريا إلى كافة أنحاء البيت ، و لذلك فإن تخفيف مستوى التلوث يمكن أن يساعد في التقليل من معاناة المرضى ، كما أن استخدام منقي الهواء هو أحد الطرق للتخلص من التلوث .

زيادة الطلب على أجهزة تنقية الهواء تدل على

1

أ	تباين نسبة التلوث	ب	كثرة المصابين بالحساسية
ج	ضعف كفاءة الأدوية	د	قلة فاعلية البدائل

الحل : ب

تقليل تلوث الهواء يستلزم

2

أ	رش المبيدات	ب	استخدام المصفيات
ج	فتح النوافذ	د	تنظيف الأثاث

الحل : ب

الرطوبة داخل المنزل تؤدي إلى

3

أ	كثرة التعرق	ب	زيادة الفطريات
ج	قلة الأكسجين	د	تجميع الحشرات

الحل : ب



يمكن التقليل من نسبة الإصابة بالحساسية من خلال			4
تنظيف أجهزة المنزل	ب	نقص مستوى التلوث	أ
زيارة الطبيب المختص	د	توعية المُصابين بالمرض	ج
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص			5
طرق الإصابة بالحساسية	ب	أضرار أجهزة تنقية الهواء	أ
طرق تنقية هواء المنزل	د	مصادر تلوث هواء المنزل	ج
الحل : ج			





السلوك الإنساني

49

يتسم السلوك الإنساني في زمننا الحاضر بالقلق و التوتر الشديدين ، بل إن علماء الصحة النفسية يقولون أن القاسم المشترك بين الشعوب هو ارتفاع نسبة و تيرة القلق ، و الإقبال المتزايد على استهلاك المهدئات نتيجة لضغوط العمل ، و يتأثر السلوك الوظيفي على وجه الخصوص بارتفاع هذه النسب ، الأمر الذي يؤدي إلى مزيد من الصراعات و المواجهات و بالتالي المزيد من التوتر و تدني الرضا الوظيفي و ضعف العلاقات الإنسانية الإيجابية بين العاملين في المؤسسات العصرية .

وفقاً للنص أي الآتي غير صحيح

1

أ	المهدئات تفضي إلى تقوية العلاقات الإنسانية	ب	تناول المهدئات حاصل بسبب كثرة أعباء العمل
ج	القلق مرض موجود لدى كل الشعوب	د	العلاقات الإنسانية لدى العاملين

الحل : أ

سبب ضعف العلاقات الإنسانية بين العاملين

2

أ	زيادة الضغوط عليهم	ب	تراجع أدائهم الوظيفي
ج	زيادة الصراعات بينهم	د	ضعف مستوى تعاونهم

الحل : أ





عبارة الرضا الوظيفي تعني			3
رضا الموظف عن عمله	ب	رضا المدير عن موظفه	أ
قلة حضور الموظف إلى عمله	د	التقليل من مسؤوليات الموظف	ج
الحل : أ			

تقوم كلمة (التوتر) بالنسبة لكلمة (القلق)			4
بتحديد المراد منها	ب	بتعميم مدلولها	أ
بتوضيحها	د	بتأكيد	ج
الحل : د			





الماصح الزلزالي

50

- 1- يتم معرفة باطن الأرض باستخدام سائل متعدد كالحفريات التي تصل لمئات الأمتار والبراكين، والنيازك ولكن أكثر الوسائل فعالية هيا المسوح الزلزالية. قد يبدو هذا المسح الزلزالي عسير الفهم ولكن يمكن بسهولة التعرف عليه بمقارنته بالبطيخ فعندما نقوم بشراء البطيخ فإننا ننقر سطحها لتعرف على إذا ما كان داخلها صلباً أم طرياً وهكذا .
- 2- المسح الزلزالي يعتمد على إرسال موجات صوتية إلى باطن الأرض ، حيث يختلف ترددها ؛ باختلاف الجوامد والوسائل والغازات فترسل في الأرض باستخدام شحانات خاصة ثم يقاس ترددها وتذبذبها لتعطي في النهاية خريطة كما تفعل أشعة إكس في المجال الطبي، هذه الشحانات التي ترسل الموجات الصوتية فيها أثقال كبيرة تضرب الأرض بقوة كبيرة وعلى الرغم من ذلك فإن مداها لا يتعدى بضعة كيلومترات .

معنى كلمة تحاكي

1

أ	تساير	ب	تعادل
ج	تشبه	د	-
الحل : ج			

الموجودة في باطن الرض إلى اللب

2

أ	الزلازل الطبيعية والتفجيرات النووية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





3	تحدثت الفقرة (1) عن		
أ	الحفريات العميقة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

4	تشبيه المسح الزلزالي بأشعة إكس هو لتوضيح		
أ	أهدافه	ب	خطواته
ج	نتائجه	د	-
الحل : ج			

5	من النص يتضح أن تركيب النيازك في باطن الأرض من		
أ	مواد كيميائية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

6	العنوان المناسب للنص		
أ	طبيعة الماسح الزلزالي ووظيفته	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





أفضل وسيلة تقدم افضل المعلومات لباطن الارض	7
الماسح الزلزالي	أ
ب	-
ج	-
د	-
الحل : أ	

تشبيه المسح الزلزالي بالنقر على البطيخ للتمثيل و	8
الاستطراد	أ
ب	الطرافة
ج	التوضيح
د	-
الحل : ج	

استخدام الموجات الصوتية يمر بعدد من المراحل هو :	9
3	أ
ب	4
ج	5
د	6
الحل : ب	

الكاتب يربط بين البراكين وباطن الارض ليبين	10
باطن الأرض	أ
ب	طبوغرافية الأرض
ج	-
د	-
الحل : أ	





تستخدم الموجات الصوتية للكشف عن :		11
-	ب	باطن الأرض
-	د	-
الحل : أ		





الزعفران "1"

51

- 1- الزعفران يعتبر من أغلى التوابل في العالم عندما يكون خاماً وهو يأخذ أشكال خيوط ناعمة حمراء أو برتقالية، إن خمسة آلاف زهرة تعطي فقط 31 جراماً من الزعفران و 80.000 من الزهور تعطي فقط رطلاً وأحد أي حوالي كيلو زعفران ؛ وهذا يعطي دلالة على السعر الغالي للزعفران الأصلي ، والذي يزرع في إيران واليونان والمغرب وكشمير وإسبانيا وإيطاليا.
- 2- وتعتبر إيران وإسبانيا أشهر من يزرع الزعفران، والزعفران يعطي أطباق الأغذية والحلويات اللون الأحمر الذهبي الجذاب ، وكذلك الطعم والرائحة الممتعة والأخاذاة ، والتي تجعل أطباق الحلويات والأغذية والمشروبات شهية ، وذات طعم مميز حتى الأسماك الفرنسية ، والأطباق ذات طعم مميز ومرغوب لاستخدام الزعفران في تحضيرها وأعدادها. والزعفران يستخدم بكثرة في الأطباق الهندية والشرق الأوسطية وشمال المغرب.

يُفهم من النص أن الزعفران

1

أ	أشجار زينة	ب	محسنات غذائية
ج	نكهات صناعية	د	-
الحل : ب			

يُفهم من فقرة (1) أن الزعفران غالي بسبب

2

أ	ضآلة نتاج زهوره وقلتها	ب	ندرة وجوده
ج	طيب طعمه	د	لونه الجذاب
الحل : أ			





لا يزرع الزعفران في			3
أمريكا الشمالية وأستراليا	ب	أمريكا الشمالية والجنوبية	أ
-	د	إفريقيا وأستراليا	ج
الحل : أ			

طبقاً للفقرة (2) أي مما يلي ليس من خصائص الزعفران			4
ملمس ناعم	ب	نكهة طيبة	أ
طعمه حلو	د	لون جذاب	ج
الحل : ب ؛ لأنه قال في القطعة (والزعفران يعطي أطباق الأغذية والحلويات اللون الأحمر الذهبي الجذاب وكذلك الطعم والرائحة الممتعة) ولم يذكر الملمس			





الزعفران "2"

52

- 1- والعرب هم الذين أعطوا الزعفران اسم "Za'faran" عندما دخلوا إسبانيا وزرعوه في الأندلس . واشتهرت إسبانيا بالزعفران الجيد النوعية ومنها انتقلت زراعته إلى أوروبا في القرن الثالث عشر . واستعمل الزعفران بكثرة حتى السيدة هينري كانت تضع على رأسها الذهب والزعفران وفي هذه السنين الأخيرة يستعمله كثير من العرب وسكان الشرق الأوسط .
- 2- الزعفران مع الصندل ومع الزيت العطري ويدعى (عطر الزعفران) والغالي الثمن ويستخدم في منع التوتر العضلي وللارتخاء الجسمي ويستخدم لعلاج الصداع . وفي الهند يتبادل تجار الهند الزعفران في المناسبات المهمة وفي الزواجات والأعياد ويستخدم الهنود الزعفران بكثرة .
- 3- والزعفران معروف منذ القدم من عهد الفراعنة فقد كتبوا في مخطوطاتهم عن فوائد الزعفران الطبية حتى هيبوقراط وجالين كتبوا عن الزعفران في المساعدة على : الهضم ، وإزالة انتفاخات الجهاز الهضمي الغازية ، ومنع المغص والأرق ، وموقف للحكة ، ويستخدم الزعفران كذلك في علاج آلام الدورة الشهرية عند النساء ، وعلاج العنة عند الرجال ، وعلاج آلام الرأس ، وعلاج الجهاز الهضمي ، والجهاز البولي ، وعموماً لعلاج الضعف أو الوهن الشخصي .

يفهم من الفقرة (1) أن الزعفران انتقل إلى أوروبا عن طريق

1

أ	الأندلس	ب	الشرق
ج	-	د	-

الحل : أ





2	من الفقرة (3) أي مما يلي (لم يكتبه) قراط وجالين عن الزعفران		
أ	أنه علاج للصداع	ب	علاج للأرق
ج	-	د	-
الحل : أ			

3	يُفهم من الفقرة (3) أن الفراعنة اكتشفوا الزعفران عن طريق		
أ	الكتب	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

4	من الفقرة (2) مكونات عطر الزعفران		
أ	الزعفران والصندل والزيت العطري	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

5	القطعة تدخل من ضمن موضوع		
أ	طب الأعشاب	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





غسيل الأموال

1- تعتبر الأموال عصب الاقتصاد الذي يساهم بشكل أساسي في استقرار الحياة السياسية والاجتماعية . وقد أدى التطور الاقتصادي والصناعي إلى تطور نهج حياة الإنسان ؛ من خلال ظهور أنماط جديدة من التعامل والسلوك والمواقف اتصف بعضها بالأنانية والمادية المطلقة ، فالتطور هو سلاح ذو حدين إيجابي وسلبي ، فهو إيجابي عندما يهدف إلى تحسين حياة الإنسان ، ورفع مستوى معيشته ، وتأمين حاجاته ومطالباته الشريفة . وهو سلبي عندما يكون هاجسه البحث عن الوسائل التي تجعل بعض الأشخاص يملكون قوة السيطرة على هذا الإنسان ، والتعامل معه كسلعة وظيفتها تأمين رغباتهم .

2- وقد وصل التنافس الاقتصادي والمالي عند البعض إلى ابتكار أساليب ملتوية للوصول إلى غاياتهم الغير شريفة بصرف النظر عن أخلاقية التعامل ومصحة الفرد والأنظمة الاقتصادية التي تتبعها ، وبذلك يستطيع هؤلاء الحصول على مبالغ مالية طائلة من مصدر غير مشروع . وما يشهده العصر الحالي في ميدان تطور الآلة والصناعة والاتصالات والدخول في عصر العولمة من دون وجود حواجز اقتصادية بين الدول وسرعة الانتقال والاتصال ؛ يولد في بعض الأحيان أنواع جديدة من الجرائم في هدف سرقة المال والإثراء غير المشروع ، ثم البحث عن أساليب جديدة متطورة لإخفاء مصدر الأموال ، ويعتبر تبييض أو غسيل الأموال من التعبيرات التي يجري تداولها في غالبية المحافل الدولية والإقليمية والمحلية المتهمه بالجرائم الاقتصادية ولأمن الاجتماعي والأمن الاقتصادي .

3- غسيل الأموال هي عملية إخفاء أو تمويه الطبيعة الحقيقية للأموال الناتجة عن ارتكاب الجرائم المنظمة كت تهريب المخدرات ، وتهريب الأشخاص ، والأسلحة ، والتهرب الضريبي ، وتزوير العملات ، وتجارة الرقيق ، والدعارة ، واختلاس المال العام ، وإظهار تلك الأموال على أنها ناتجة من مصادر شرعية عبر سلسلة معقدة من العمليات المصرفية .





4- ارتبط مصطلح غسيل الأموال بعصابات ألمانيا ، حيث كان يتوفر لدى هذه العصابات أموال نقدية طائلة ناجمة عن أنشطة إجرامية غير مشروعة وفي مقدمتها تجارة المخدرات ، والقمار ، والأنشطة الإباحية ؛ كالدعارة ، والابتزاز ، وتجارة وتهريب الأسلحة والمشروبات الروحية وغيرها من الجرائم ، وقد احتاجت هذه العصابات أن تضيف المشروعية على مصادر أموالها ، وحل مشكلة توافر النقد السائل بين يديها بكميات كبيرة ، وحل مشكلة عدم القدرة على حفظها داخل البنوك، وكان أحد أبرز الطرق لتحقيق ذلك هو شراء الموجودات ، والمقتنيات الثمينة وإنشاء المشاريع.

ذكرت الفقرة (1)			1
عيوب التطور الصناعي	ب	مميزات التطور الصناعي	أ
أهمية التطور العلمي	د	فوائد وأضرار التطور الصناعي	ج
الحل : ج			

أدى التطور الاقتصادي كما هو موضح في الفقرة (1) إلى			2
تباين القدرات الشخصية للأفراد	ب	التنوع في تعاملات الأفراد	أ
ازدياد السوء في السلوكيات	د	التطور العلمي المذهل	ج
الحل : أ			

الضمير الموصول في كلمه (هاجسه) في الفقرة الأولى يعود على			3
الإنسان	ب	التطور	أ
الجانب السلبي	د	مستوى المعيشة	ج
الحل : أ ؛ (وهو سلبي عندما يكون هاجسه) ، بمعنى التطور سلبي عندما يكون هاجسه ...			





4	الاسم الموصول (التي) في السطر السادس من الفقرة (1) يعود على		
أ	البحث	ب	الأشخاص
ج	الإنسان	د	الوسائل
الحل : د			

5	علاقة جملة (يولد في بعض الأحيان أنواعا جديدة ...) في الفقرة (2) بما قبلها		
أ	سبب	ب	نتيجة
ج	تعليل	د	تفسير
الحل : ب			

6	الضمير في كلمة (غايتهم) في السطر الأول من الفقرة (2) يعود على		
أ	التنافس الاقتصادي	ب	التنافس المالي
ج	بعض الناس	د	الأنظمة الاقتصادية
الحل : ج			

7	يُفهم من الفقرة (2) أن التنافس المالي أدى إلى		
أ	كسر جميع القواعد واختراقها طالما سيتحقق الربح	ب	الوصول للطرق السلمية مع الحكومات
ج	اللجوء للسرقة للحصول على المال	د	التنافس الشريف بين الشركات
الحل : أ			





8	علاقة كلمة (لإخفاء) بما قبلها		
أ	نتيجة	ب	تعلييل
ج	سبب	د	توضيح
الحل : ب ؛ لوجود لام التعلييل			

9	ذُكر في الفقرة (3) من أشكال غسيل الأموال		
أ	6	ب	7
ج	8	د	9
الحل : ج ؛ (كتهريب المخدرات ، وتهريب الأشخاص ، والأسلحة ، والتهرب الضريبي ، وتزوير العملات ، وتجارة الرقيق ، والدعارة ، واختلاس المال العام			

10	أنسب عنوان للفقرة (3)		
أ	مفهوم الأموال	ب	مفهوم غسيل الألوان
ج	أشكال غسيل الأموال	د	طرق إخفاء الأموال الغير شرعية
الحل : ج			

11	يُستنتج من الفقرة (4) أن السبب في اللجوء لعمليات غسيل الأموال هو		
أ	إخفاء الأموال عن الشرطة	ب	التربح المشروع من الأموال غير الشرعية
ج	إضفاء صبغة الشرعية على الأموال المكتسبة بطرق غير مشروعة	د	الإتجار في السلاح
الحل : ج			





الضمير في كلمة (مقدمتها) في الفقرة (4) يعود على	12
عصابات ألمانيا	أ
ب	غسيل الأموال
ج	الأنشطة الإجرامية
د	الأموال النقدية
الحل : ج	

ذكرت الفقرة (4) من أمثلة الأنشطة الإجرامية غير المشروعة	13
2	أ
ب	3
ج	4
د	5
الحل : د ؛ تجارة المخدرات ، القمار ، تجارة الأسلحة ، تجارة المشروبات الروحية ، الأنشطة الإباحية .	

أنسب عنوان للنص	14
طرق إخفاء الأموال	أ
ب	عصابات غسيل الأموال
ج	التطور الاقتصادي وغسيل الأموال
د	مكافحة غسيل الأموال
الحل : ب	





الشعر "1"

54

الشعر مادة معقدة جداً ، ولم تظهر الدراسات والأبحاث بنيته وتركيبه إلا مؤخراً . فهو يتكون من ألياف مركبة من البروتينات التي تسمى الكراتين "KERATINS" ، ويعتمد لون الشعر على صبغة تسمى الميلانين التي يتم إنتاجها في خلايا خاصة تسمى ميلانوسايتس . ويبدأ الشعر بفقدان لونه حين يخمد نشاط الميلانوسايتس عند التقدم في العمر أو فقدان خلايا الميلانوسايتس الطبيعية نتيجة صدمة أو ضغط نفسي أو عصبي ، و يوجد كثير من الوثائق التي تؤكد أن بعض الأشخاص فقدوا لون شعرهم بين ليلة وضحاها.

يُفهم من النص أن مادة الكيراتين في الشعر تتعلق بـ

1

أ	كثافته	ب	صبغته
ج	تركيبه	د	-
الحل : ج			

يفهم من النص أن تركيب الشعر

2

أ	دقيق جداً	ب	متلون
ج	شديد الالتواء	د	-
الحل : أ			





3	يُفهم من النص أن الألياف المركبة والكرياتين في الشعر تتعلق ب :		
أ	مسمى واحد	ب	تركيبين متداخلين
ج	مركب فعال	د	عنصرين متكاملين
الحل : أ			

4	يُفهم من النص أن المؤثرين الرئيسيين على تركيب الشعر ولونه هما		
أ	البروتينات والألياف	ب	الخلايا والصحة النفسية
ج	الألياف والصحة النفسية	د	الألياف والخلايا
الحل : د : الألياف للتركيب والخلايا للون			

5	يُفهم من النص أن لون الشعر يعتمد على		
أ	مادة الأدرينالين	ب	مادة الثيروكسين
ج	مادة الميلانين	د	-
الحل : ج			



الشعر "2"

- 1- الشعر هو زوائد بروتينية تنمو على أجسام الثدييات ، ويتكون من بعض الخلايا الغير حية ، وبعض المكونات التي تكون عادة سامة وضارة بالجسم فتفرز على هيئة الشعر الذي يغطي أجسام الثدييات .
- 2- يظهر الشعر في جسم الجنين خلال الشهرين الأوليين من عمر الجنين ويتركز في الحواجب والشفة العليا والذقن، أما شعر باقي مناطق الجسم فيظهر في الشهر الرابع ويتكون الشعر من : لب ، وقشرة ، والطبقة الكينينية ، والغلاف الجذري الداخلي . ويبلغ العدد الإجمالي للشعر في الإنسان 5 ملايين شعرة منها 100.000 في فروة الرأس ويسقط منها الشعر بمعدل طبيعي بواقع 100 يومياً ، وشعر الجنين غير ملون ، ولا يحتوي على لب ، ويمسى "لانجو" وهو ناعم ، أما بعد الولادة فيظهر الشعر الزغبي وهو ليس ناعم ولا يحتوي على لب، أما الشعر النهائي فهو طويل وخشن ويحتوي على لب.
- 3- يرجع لون الشعر إلى مادة الميلانين في الخلايا الملونة والتي تعتمد اعتماداً كلياً على الثيروكسين وإنزيمه ، ويحدث الشيب (تحول الشعر إلى اللون الأبيض) ؛ نتيجة قلة الصبغيات الملونة للشعر تدريجياً. فالشعر أصلاً لونه أبيض ، ولكن توجد مواد صبغية في بصيلات الشعرة تعطيها اللون الذي تظهر به ، فمثلاً صبغة الميلانين التي سبق الحديث عنها الموجودة في بصيلات الشعر هي التي تعطي للشعر لونه الأسود الطبيعي العادي ، ومع تقدم العمر للإنسان يقل إفراز مادة الميلانين الملونة للشعر ؛ بسبب إصابة الخلايا المفترزة لها بالشيخوخة ، فيبدأ الشعر الأبيض بالظهور في رأس الإنسان ، ويتحول الشعر عبي بقية جسمه إلى اللون الأبيض بالتدرج.
- 4- قد يسقط الشعر نتيجة : الإجهاد والقلق الشديدين ، أو الحمية القاسية ، كما قد يحدث نتيجة حتمية للغذاء غير المتوازن ؛ مثل : نقص البروتينات ، ونقص الحديد ، والزنك ، وفيتامين (أ) و (ب)، وقد يزداد سقوط الشعر ؛ نتيجة الإصابة ببعض الأمراض ، أو زيادة هرمون الذكورة (التستوستيرون) عند الرجال الذي يسبب الصلع في حين أنه يسبب زيادة شعر الجسم. وقد تتسبب بعض المشاكل والضعف النفسية إلى الإصابة بمرض هوس نتف الشعر ، حيث يقوم المريض بنزع شعر جسمه إرادياً وفي بعض الأحيان لا إرادياً.



يُفهم من الفقرة (1) أن الشعر يتكون من			1
خلايا غير حية	ب	خلايا حية	أ
خلايا متحللة	د	خلايا متعفنة	ج
الحل : ب			

يُفهم من الفقرة (2) أن الشعر ينمو على أجسام			2
الجواثم	ب	القشريات	أ
الثدييات	د	الفقاريات	ج
الحل : د			

يُفهم من الفقرة (2) أن "اللانجو" هو			3
شعر الحاجب	ب	شعر الذقن	أ
الشعر المتساقط	د	شعر الجنين	ج
الحل : ج			

يُفهم من الفقرة (2) أن شعر الذقن يبدأ في الظهور			4
بعد الولادة بشهرين	ب	بعد الولادة مباشرة	أ
في الشهر الرابع	د	والجنين في بطن أمه	ج
الحل : ج			





يُفهم من الفقرة (2) أن شعر الجنين دائماً يكون			5
أ	أصفر	ب	أسود
ج	بني	د	غير ملون
الحل : د			

يُستنتج من الفقرة (2) أن مراحل نمو شعر الجنين من حيث النعومة والخشونة			6
أ	متباينة	ب	متشابهة
ج	متداخلة	د	متناقضة
الحل : د			

يُفهم من الفقرة (3) أن لون الشعر يعتمد على			7
أ	مادة الأدرينالين	ب	مادة الثيروكسين
ج	مادة الميلانين	د	فيتامين (أ) و (ب)
الحل : ج			

كلمة (الشيب) في الفقرة (3) تعني			8
أ	تحول الشعر إلى اللون الأصفر	ب	اكتمال نمو الشعر
ج	تحول الشعر إلى اللون الأبيض	د	تساقط الشعر تدريجياً
الحل : ج			





9	يُفهم من الفقرة (3) أن الشعر في الأصل لونه	
أ	أبيض	ب بني
ج	أسود	د بلا لون
الحل : أ		

10	يُستنج من الفقرة (4) أن هناك	
أ	6 أسباب لتساقط الشعر	ب 7 أسباب لتساقط الشعر
ج	8 أسباب لتساقط الشعر	د 9 أسباب لتساقط الشعر
الحل : ب ؛ 1- الإجهاد الشديد-2- القلق الشديد 3- الحمية القاسية 4- الغذاء غير المتوازن مثل نقص البروتينات ونقص الحديد والزنك وفيتامين (أ) و (ب) 5- الإصابة ببعض الأمراض 6-زيادة هرمون تستوستيرون الذكورة عند الرجال الذي يسبب الصلع 6- بعض المشاكل والضغطات النفسية والتي تسبب مرض هوس نتف الشعر		

11	أنسب عنوان للنص	
أ	الشعر وجماله	ب الاهتمام بتساقط الشعر
ج	الشعر ومراحل نموه	د استخدام الفيتامينات لنمو الشعر
الحل : ج		





الكرة الأرضية

56

لو كانت الكرة الأرضية أصغر حجماً مما هي ؛ لضعفت جاذبيتها ، ولأفلت الهواء من جوها وتبعثر في الفضاء ، ولتَبخر الماء وتبدد ، ولأصبحت جرداء مثل القمر لا ماء ولا هواء ولا جو ، ولاستحالت الحياة. ولو كانت أكبر حجماً مما هي لازدادت قوتها الجاذبة ؛ ولأصبحت الحركة على سطحها أكثر مشقة ، ولازداد وزن كل منا أضعافاً ، ولأصبح جسده عبئاً ثقيلاً لا يمكن حمله . ولو أنها دارت حول نفسها بسرعة أقل كسرعة القمر مثلاً لستطال النهار إلى 14 يوماً والليل إلى 14 ليلة ، ولتقلب الجو من حر مهلك بطول أسبوعين إلى صقيع قاتل بطول أسبوعين ، ولأصبحت الحياة مستحيلة . وبالمثل لو أن الأرض اقتربت في فلكها من الشمس مثل حال الزهرة ؛ لأهلكتنا الحرارة . ولو أنها ابتعدت في مدارها مثل زحل و المشتري ؛ لأهلكنا البرد . وأكثر من هذا فنحن نعلم أنها تدور بزاوية ميل قدرها 33 درجة ؛ الأمر الذي تنشأ عنه المواسم وتنتج عنه صلاحية أكثر مناطق الأرض للزراعة والسكن . ولو كانت قشرة الأرض أكثر سمكاً ؛ لامتصت الأكسجين. ولما وجدنا حاجتنا من هذا الغاز الثمين . ولو كانت البحار أعمق ؛ لامتصت المياه الزائدة ثاني أكسيد الكربون، ولما وجد النبات كفايته ليعيش ويتنفس. ولو كان الغلاف الهوائي أقل كثافة ؛ لأحرقتنا النيازك والشهب المتساقطة بدلاً من أن تُستهلك هذه الشهب و تتفتت في أثناء اختراقها للغلاف الهوائي الكثيف كما يحدث حالياً . ولو زادت نسبة الأكسجين عما هي عليه حالياً في الجو ؛ لازدادت القابلية للاحتراق ، ولتحولت الحرائق البسيطة إلى انفجارات هائلة . ولو انخفضت ؛ لاستحال نشاطنا إلى خمول.

1 ما العامل الذي يؤثر على الجاذبية الأرضية

1

أ	وزنها	ب	حجمها
ج	-	د	-

الحل : ب





ما سبب انعدام الحياة على القمر			2
سرعة دورانه	ب	ضعف الجاذبية عليه	أ
الجاذبية الأرضية	د	صغر حجمه	ج
الحل : د			

ما العبارة التي لا تتفق مع ما ورد في النص			3
الزهرة أشد حرارة م الأرض	ب	الأرض أبعد عن الشمس من المشتري	أ
الزهرة أكثر حرا من الأرض	د	زحل أبرد من الأرض	ج
الحل : أ			

استدل الكاتب في النص			4
الاستدلال الكيفي	ب	كثرة الأسباب والنتائج	أ
الأسباب وقلة النتائج	د	الاستدلال الكمي	ج
الحل : أ			

ما أهمية الغلاف الجوي للأرض			5
تؤثر فيه النيازك	ب	يؤثر في النيازك	أ
ليس له أهمية	د	يحمي الأرض من النيازك	ج
الحل : أ			





أي مما يلي لا يتفق مع كلمة (تبدد)			6
انهمر	ب	تفرق	أ
-	د	-	ج
الحل : ب			





المكتبات وتطورها

57

- كانت المكتبات قديما تعتمد على الفهارس التقليدية في البحث , وللوصول الى المطلوب كانت البطاقات بداخل الفهارس تستخدم عادة اسم المؤلف او عنوان الكتاب او الموضوع وفي سبعينيات القرن الماضي بدأت اغلب المكتبات في التحول من الطرق التقليدية الى الحواسيب في تقديم الوظائف المكتبية التقليدية المرتبطة بالمكتبات قديما وحديثا بطرق حديثة ومن اشهر : التصنيف و الإعارة و المحتوى الداخلي (تقريبا) وشيء اخر (لم يستطيع الطالب تذكره)

- تم تغيير الفهارس التقليدية التي استمرت في تقديم الوظائف المكتبية لحوالي عشرة عقود حيث حولت مكتبة الكونجرس نظامها من التقليدي الى الفهارس الالية (اجهزة البحث الالي) في عام 1976 م , ثم تبعتها المكتبة البريطانية في لندن عام 1981 م , ان هذا التحول سهل على رواد المكتبات الوصول الى مصادر المعلومات دون الحاجة الى مساعدة الموظفين في المكتبة ..

- الفقرة الثالثة لم يتذكرها الطالب ولكنها كانت واضحة جدا على ما ذكره

1 وفقا للفقرة (1) عدد الوظائف المكتبية التي كانت تقوم بها المكتبات قديما والتقنية الحديثة هي

أ	2	ب	3
ج	4	د	5

الحل : ج قراءة القطعة

2 سبعينات القرن العشرين الميلادي في الفقرة (1) تعني بين عامي

أ	1989-1980	ب	1981-1979
ج	1980-1975	د	1979-1970

الحل : د





3	يُفهم من الفقرة (3) أن رواد المكتبة تعني	
أ	الأساتذة	ب الطلاب
ج	الجمهور	د العامة
الحل : ج		

4	نفهم من الفقرة (3) أن بين مصطلح البث المباشر ومصطلح البث الآلي علاقة	
أ	تكرار المعنى (ترادف)	ب تكامل
ج	تفريع	د -
الحل : أ		

5	تشير الفقرة (1) إلى تقنية الحواسب تقدم بيانات	
أ	متوازية	ب محورة
ج	جديدة بطريقة تقليدية	د تقليدية بطريقة مطورة
الحل : د		

6	وفقاً لسياق الجملة في الفقرة (2) معنى (التحول) هو :	
أ	التقادم	ب المرواحة
ج	المواصلة	د التطور
الحل : د		





وفقاً للفقرة (2) استعمال البطاقات استمر ما بين			7
1970 - 1870	ب	1960-1880	أ
1960-1890	د	1970-1890	ج
الحل : ب			

معنى مصادر المعلومات			8
مواقع على الإنترنت	ب	كل ما تقضيه المكتبة	أ
الإحصاءات الواردة في الدراسات	د	معلومات الكتب الموجودة في الفهرس	ج
الحل : أ			

وفقاً للفقرة (1) تستطيع الطاقات أن توصل الباحث إلى الكتاب بطرق عددها			9
2	ب	1	أ
4	د	3	ج
الحل : ج			

من عموم النص نفهم أنه يطلق على أجهزة البحث الآلي المستخدمة في المكتبات مصطلح			10
آليات	ب	تقنيات	أ
-	د	حواسيب	ج
الحل : ج			



(قطعة مشابهة)

- 1- تُعتبر الموهبة ملكة عند الإنسان ؛ فعليه أن استغلها ، فهي أشبه ما تكون بالطاقة الكامنة عنده فإذا اكتشفها استفاد منها وطورها . والذكاء يشير إلى التحصيل العالي والإنجاز المدرسي المرتفع ؛ فالتحصيل الجيد قد يعد مؤشراً على الذكاء ، ويُعرّف المتفوق تحصيلياً ؛ بأنه الطالب الذي يرتفع في إنجازه أو تحصيله الدراسي بمقدار ملحوظ فوق الأكثرية أو المتوسطين من أقرانه
- 2- يمتاز الموهوبون عادةً بخصائص تميزهم عن غيرهم ، فقد تركت الدراسات والبحوث التي أجريت عن الموهوبين منذ العشرينات إلى الثمانينات رصيماً هائلاً من المعلومات عن الخصائص التي تميزهم .
- 3- ونظراً لتعدد المحكات والمعايير في تعريف الموهبة ؛ فقد ظهر التعدد أيضاً في خصائص الموهوبين ؛ فهناك خصائص الموهوبين ذكاءً ، والموهوبين ابتكاراً ، والموهوبين تحصيلاً ؛ وترجع أهميه التعرف على الخصائص العامة .
- 4- ويمكن عرض أبرز الخصائص العامة للموهوبين التي أوضحتها عدد من الدراسات العلمية في الجوانب التالية :
 - (أ) الخصائص العقلية : تعتبر الصفات العقلية من أهم الصفات التي تميز الموهوب عن غيره من العاديين ، فيذكر البعض أن أهم الخصائص العقلية للموهوب تكمن في الآتي :
 - ارتفاع معدل نموه العقلي عن معدل نمو الطفل العادي .
 - قدرته على إدراك العلاقات المتعددة الموجودة بين العناصر المواقف المختلفة ومن ثم تنظيم هذه العلاقات .
 - (ب) الخصائص الجسمية : كان هناك تصور قديم أن الموهوب يتصف بالهزال الجسدي ، وينزع إلى النحافة ، والأمراض ، والتعرض بكثرة لحالات عدم التكيف ؛ ولكن بعب ظهور الدراسات العلمية المستفيضة ثبت بطلان هذا التصور ؛ حيث أشارت الدراسات المختلفة التي اهتمت



بدراسة هذه الصفات بين الموهوبين إلى أن التكوين الجسماني للمتفوقين بصفة عامة أفضل قليلاً من التكوين الجسماني للعاديين سواءً من حيث الطول أو الخلو من العاهات .
5- يتفوق الموهوب على أقرانه في : الطلاقة ، والمرونة ، والأصالة ، وغزارة التفكير ، والحساسية للمشكلات ، والاعتماد على النفس ، والتأمل ، وفي التفكير المنطقي ، والتفكير الناقد ، والتفكير الرمزي ، وفي المبادرة ، والمثابرة ، والإصرار ، والقدرة على الإنتاج في العمل ، وتوليد ألوان من النشاط تؤدي إلى نتائج متميزة .

1	من خلال فهمك للنص النص فإن	
أ	كل موهوب ذكي	ب
ب	كل ذكي موهوب	ج
ج	-	د
د	-	ج
الحل : أ ؛ (الموهوبين أقل من الأذكى) ؛ لذلك كل موهوب ذكي		

2	الموهبة في الأطفال بشكل	
أ	عام	ب
ب	خاص	ج
ج	لا محدود	د
د	-	ج
الحل : أ ؛ (الموهبة توجد عند الأطفال بشكل عام) ، ولكن الموهوب هو من ينميها		

3	الصفات أدناه موجوده في القطعة باستثناء	
أ	نجاح	ب
ب	إبداع	ج
ج	إنجاز	د
د	تأليف	ج
الحل : ج		





4	أنسب عنوان للنص		
أ	الموهبة والذكاء	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

5	عدد أنواع الموهبة		
أ	2	ب	3
ج	4	د	5
الحل : أ			

6	صفات الموهوبين		
أ	مؤثرة	ب	متكاملة
ج	متواضعة	د	متكبرة
الحل : أ			

7	تُعتبر الموهبة		
أ	تحدي	ب	قدرة كامنة
ج	فعل	د	-
الحل : ب			





8	إذا كان شخص يستطيع حل المشكلات فقط فإن نسبه ذكائه		
أ	% 20	ب	% 25
ج	% 30	د	% 40
الحل : ب			

9	أي مما يلي يُعتبر موهبة		
أ	حفظ القرآن الكريم في شهر	ب	قراءة عشرين كتاب في اليوم
ج	-	د	-
الحل : أ			

10	أي مما يلي لا يُعتبر موهبة		
أ	حفظ القرآن الكريم في شهر	ب	قراءة عشرين كتاب في اليوم
ج	سرعه البديهة	د	-
الحل : ب			

11	أنسب عنوان من الفقره (1) معنى كلمة الترادف		
أ	التمائل	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			



(قطعة مشابهة)

- 1- الكثير من الشباب لا يهتمون بالقراءة والاطلاع ، وهذا في غياب دور الأسرة عن توعيتهم في أهميه تنمية حب القراءة والاطلاع ، فكيف نقتنع شبابنا بأهمية القراءة والاطلاع ؟ حيث أن شباب اليوم غير مهتم بالقراءة ، ويكتفون فقط بما يدرسون في المدارس والجامعات والمعاهد ويرى بعضهم أن أهم شيء هو الشهادات التي يحملونها ، ولا يكثرثون بالقراءة والاطلاع ، وزيادة معلوماتهم وتنمية ثقافتهم .
- 2- هنا نتساءل هل الوعي الأسري له دور في تنمية حب القراءة عند الشباب ؟ فمن المؤكد أن الإجابة (نعم) ، ولكن هذا الوعي غير موجود إلا نادراً ، فالآن كثيراً ما نجد بالمنازل مكتبات مليئة بالكتب ؛ ولكنها وُضِعَتْ فقط للزينة ، ولا نجد أي اهتمام بما وُضِعَ فيها من نوع الكتب أو محتواها
- 3- فالعديد من الشباب يكتفي بتحصيله الدراسي على كراسي الدراسة ، وهذا خطأ جسيم ؛ لأن ما يُحَصَله الطلاب في المدارس والجامعات والمعاهد ليس كفيلاً بتثقيفهم على الوجه المطلوب فللقراءة دور مهم في كشف ما تنتمي له روحك ، وما ينتمي له فكرك ، وتعطيك مفتاحاً يجعلك قادراً على فهم نفسك ، والتعامل معها أولاً ، ثم التعامل مع الحياة المحيطة بك بكل ما فيها ، وذلك ما لا تستطيع الدراسة وحدها أن تقدمه للطالب ؛ لأنها تنحصر في أشكال محدودة من المعلومات .
- 4- ونلاحظ في الآونة الأخيرة أن الأشخاص غير الموجودين على كراسي الدراسة ، ويمارسون القراءة والاطلاع بشكل مستمر هم الأغلبية في نسبة المطلعين ، وذلك دليل على أن هؤلاء الأشخاص على وعي كبير من غيرهم بأهمية القراءة والاطلاع ، وما لها من مميزات ؛ حيث أنها تُخرِجُهم من رتابة الحياة اليومية ، وتأخذهم إلى جو هادئ يختلف عن هذا الموجود في الواقع ، فهؤلاء الأشخاص يوقنون ويُقدِّرون معنى القراءة وما تكنه تلك الكلمة من أسرار .
- 5- لذلك يجب أن نسعى إلى أن نجعل للقراءة والاطلاع تأثير على الحياة وسلوك الشباب ، ويجب أن يبرز دور الأسرة في تنمية ذلك ؛ فبالقراءة والاطلاع سوف ننهض ، ونصبح أمه قادرة على فهم مشكلاتها ، وما تحتاجه من حلول لمعالجة تلك المشكلات بحكمة وذكاء ؛ آملين أن يخرج من هذه الأمه أمثال الإدريسي ، والبغدادي ، وابن الهيثم ، وغيرهم من الذين أدركوا أن الحكمة هي المعرفة القائمة على التأمل .



1	وصول الانسان الي درجات عالية في موادہ الدراسية دليل على ؟		
أ	بلوغ الغاية والإنطلاق نحو القمة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

2	نسبه المطلعين الموجودين على مقاعد الدراسة		
أ	% 20	ب	% 25
ج	% 45	د	% 75
الحل : أ			

3	نسبه غير المطلعين الموجودين على مقاعد الدراسة		
أ	% 20	ب	% 25
ج	% 45	د	% 80
الحل : أ			

4	ما السبب في بعد الناس عن القراءة ؟		
أ	عدم معرفتهم وادراكهم بضرورة القراءة	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





النص موجه الى	5		
-	ب	عموم القراء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

القراءة تحتاج الى	6		
-	ب	صفاء الذهن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اي مما يلي ليس من اسباب اهمال القراءة	7		
-	ب	التكنولوجيا وتطوير التقنية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى انجازات	8		
-	ب	شهادات	أ
-	د	-	ج
الحل : الإجابة واضحة في الإختبار			





معنى حسبه	9		
أ	يكفيه	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

الكاتب يتحدث بطريقة	10		
أ	تشاؤمية	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

العنوان المناسب للقطعة من الفقرة الأخيرة	11		
أ	داء ودواء	ب	-
ج	-	د	-
الحل : ا			

كلمة "الظاهرة" عائدته على	12		
أ	الاحجام عن القراءه	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			





أنسب عنوان للنص			13
القراءة وأهميتها وإدراكها	ب	نظرة للمستقبل	أ
كيف نقتنح شبابنا بأهمية القراءة والاطلاع	د	مكونات القراءة والاطلاع	ج
الحل : ب			



- 1- يصنع النحل العسل ؛ لكي يحيا : فهو غذاؤه الرئيسي فلو كان هناك 60.000 نحلة في الخلية؛ فإن ما يقارب ثلث هذا العدد مُشارك في عملية جمع الرحيق ، والذي تقوم العَامِلَات فيما بعد بتحويله إلى عسل . يقوم عدد صغير من النحل بعملية البحث عن الرحيق وعندما يجد مصدر الرحيق يعود إلى الخلية ويخبر باقي النحل بهذا المكان .
- 2- يقوم النحل بإرشاد بقية أفراد الخلية إلى المكان الذي يوجد فيه الرحيق عن طريق تأدية رقصة تعطي معلومات عن بعد المكان و اتجاهه الذي يجب أن يطير إليه ، وتقوم النحلة بهذه الرقصة بالجزء السفلي من بطنها من ناحية أخرى ، وفي الوقت ذاته تقوم بالتحرك بشكل دائري مشكلة الرقم ثمانية .
- 3- فإذا كان الجزء الأوسط من الرقم ثمانية يشير إلى الناحية العليا ، فهذا يعني أن النحل يمكنه أن يجد العسل إذا اتجه بشكل مباشر وإذا أشار إلى الجزء الأوسط من الرقم ثمانية ناحية اليمين فذلك يعني أن الغذاء موجود في الناحية اليمنى من الشمس .
- 4- يتم تحديد المسافة بين مكان وجود الغذاء والخلية عن طريق تحديد الزمن الذي تستغرقه النحلة في هز بطنها فإذا كان الغذاء قريباً فإنها تهز بطنها لفترة قصيرة وإذا كانت المسافة بعيدة فإنها تهز بطنها لمدة زمنية أطول .
- 5- وعندما يرجع النحل إلى الخلية محملاً بالعسل ، ويعطيه إلى العَامِلَات في الخلية ؛ حيث تقوم بتحريك الرحيق بشكل دائري باستخدام الفك السفلي ومن ثم تعرضه إلى الهواء الساخن والجاف الذي في الخلية ويحتوي الرحيق عند جمعه في بادئ الأمر على السكر والمعادن مختلطة بما يقارب 80 ٪ من الماء ، وبعد ثلاثة أيام تنخفض نسبته في العسل الموجود في الخلية إلى ما نسبته 20 ٪ وفي هذه المرحلة يغطي النحل الخلايا بغطاء مصنوع من شمع النحل .
- 6- ومن المصادر الرئيسية للرحيق : ثمار الأشجار ، والبرسيم ، وأزهار الأشجار . ويقوم النحل التابع لكل خلية بجمع رحيق العسل من مصدر واحد في مكان واحد وفقاً لخطة منظمة .



يُفهم من الفقرة (2) أن النحل يقوم بالرقص			1
إشارة إلى الانتهاء من صنع العسل	ب	دلالة على وجود مكان الغذاء	أ
احتفاءً برجوع العاملات إلى الخلية	د	ابتهاجاً بقدوم الملكة الجديدة	ج
الحل : أ			

الفرق الرئيسي بين العسل والرحيق هو			2
كمية العسل الموجودة في المادة إلى كمية الرحيق	ب	كمية الماء الموجودة في المادة	أ
أنواع المصادر التي جمع منها المادة	د	أصناف النحل الذي يصنع هذه المادة	ج
الحل : أ			

واحدة من هذه المصادر ليست مصدرًا للحصول على الرحيق			3
البرسيم	ب	الشمع	أ
أزهار الأشجار	د	ثمار الأشجار	ج
الحل : أ			

يُفهم من الفقرة الأولى أن النحل يصنع العسل لكي			4
يطير	ب	يحيا	أ
يعطيه للإنسان	د	يموت	ج
الحل : أ			





5	آخر مرحلة في عملية صنع العسل هي
أ	تحريك الرحيق بشكل دائري
ب	جمع رحيق العسل من الأشجار
ج	تغطية الخلايا بشمع النحل
د	تعريض الرحيق للهواء الساخن والجاف
الحل : ج	

6	يُفهم من الفقرة الثانية أن النحلة ترقص لترشد على الطعام بشكل
أ	دائري
ب	حلزوني
ج	بيضاوي
د	مستقيم
الحل : أ	

7	الضمير في كلمة (بطنها) في السطر الثالث من الفقرة (2) ترجع إلى
أ	الخلية
ب	الزهرة
ج	الرحيق
د	النحلة
الحل : د	

8	يُستنتج من الفقرة (1) أن العدد المشارك في جمع الرحيق هو
أ	15 ألف نحلة
ب	10 آلاف نحلة
ج	20 ألف نحلة
د	30 ألف نحلة
الحل : ج	





9	يتضح من الفقرة (1) أن من يقوم بتحويل الرحيق إلى عسل		
أ	الدبور	ب	العاملات
ج	الملكة	د	المرشدون
الحل : ب			

10	يُفهم من الفقرة (2) أن النحل يرشد أفراده إلى مكان وجود الغذاء عن طريق		
أ	رقصة	ب	السمع
ج	الطنين	د	الكلام
الحل : أ			

11	نفهم من الفقرة الثانية أنه إذا اتجه النحل في رقصته التي تشبه الرقم ثمانية إذا أشار الجزء الأوسط من الرقم ثمانية ناحية اليمين تعني أن الغذاء موجود في		
أ	الناحية اليُمنى من الشمس	ب	الناحية الشمالية من الشمس
ج	الناحية اليُسرى من الشمس	د	ناحية الشمس بشكل مباشر
الحل : أ			

12	المرحلة الأولى من صنع العسل هي		
أ	تقليل نسبة السكر	ب	تحريك العسل بشكل حلزوني
ج	تعريضه للهواء الساخن	د	تحريك الرحيق بشكل دائري
الحل : د			





أنسب عنوان للنص			13
العاملات في الخلية	ب	النحل	أ
مصادر العسل	د	صنع العسل	ج
الحل : ج			

يُفهم من الفقرة الخامسة أن نسبة الماء في الرحيق تنخفض بعد			14
ثلاثة أيام	ب	يومين	أ
ستة أيام	د	خمسة أيام	ج
الحل : ب			





الانفتاح في المجتمعات

61

لا وجود اليوم لمجتمع مسيحي لا تخترقه أشعة الشمس ، أو تزحف نحوه الرمال المتحركة ، ومن يعي هذه المعادلة الصعبة يدرك أن المظلات والمصدات آلات عتيقة لا تجدي حين يشتد الهجير ، وتعتو الرياح ، و لا عاصم منها -إلا بأمر الله- إلا بني متكونة صلبة تحملها أقدام راسخه وتظلها رؤوس سامقة ؛ يتحول فيها الصفر إلى رقم ، والرقم إلى معنى ، والمعنى إلى ممارسة ، والممارسة إلى منهج يُحافظ على الثوابت ، ولا ينافي المُحدِّثات . لا يخاف العواصف إلا البناء الهش ولا يختفي من المواجهة سوى الإنسان الضعيف ، وما من أمة تُسعدُ حين تقف أمام نفسها ، وأمام التاريخ داخل بيت العنكبوت .

جميع الكلمات تخالف كلمة (مسيح) باستثناء

1

أ	محدد	ب	مقنن
ج	محصن	د	منفصل
الحل : ج			

معنى كلمه (الرده)

2

أ	قصير قاس	ب	قصير سهل
ج	طويل قاس	د	طويل سهل
الحل : ج			





معنى كلمة (هجير)	3		
أ	شدة الحر	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

(المعادلة الصعبة) التي ذُكرت في القطعة	4		
أ	اتزان المجتمعات	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص	5		
أ	التغير في خصائص المجتمعات	ب	-
ج	-	د	-
الحل : أ			

الموضوع الذي لم يرد في النص مطلقاً	6		
أ	المجتمعات محمية من التغير	ب	مواجهه المتغيرات أمر مستحيل
ج	الحفاظ على الثوابت أمر محفوظ	د	-
الحل : أ			





الفكرة التي لم ترد في النص مطلقا ؟		7
-	ب	أ تغيير في عقليات المجتمع
-	د	ج -
الحل : أ		





(النص ناقص)

1- إن الحضارات التي شهدتها التاريخ الإنساني قد مرت بثلاث مراحل رئيسية ، وهي : مرحلة التكوين ، ومرحلة الازدهار ، ومرحلة التدهور والانحطاط . ولا شك أن الحضارة العربية الإسلامية لم تخرج عن هذه التجربة . ففي مرحلة التكوين ، التي استغرقت قرنين من الزمن تقريباً (الأول والثاني للهجرة - الثامن والسابع للميلاد) ، نجح العرب المسلمون في بناء حضارة من عناصر ومصادر متعدد . أولها - ما جاء به الإسلام من قيم ومبادئ تتناول شؤون الدنيا والآخرة . وثانيها - تراث العرب القديم وقيمه الإيجابية ، وثالثها - تراث الشرق القديم الذي كان منبعاً ثرياً لحضارة الشرق والغرب في العصور القديمة ، ورابعها - إنجازات الحضارة الإغريقية والفارسية والهندية والصينية التي أفاد منها العرب والمسلمون في تكوين حضارتهم . أما مرحلة الازدهار ، (العصر الذهبي) ، فقد استمرت زهاء ثلاثة قرون (الثالث والرابع والخامس للهجرة - التاسع والعاشر والحادي عشر للميلاد) ، وفيها أبدع العرب والمسلمون في كل ميادين الحضارة وتزعموا العالم خلالها في: العلم ، والنظام ، والتسامح ، والاقتصاد ، والسياسة . وتتلذذ الأوروبيون على أيديهم في كل ميادين العلم والمعرفة . أما المرحلة الثالثة ، وهي مرحلة التدهور والانحطاط ، قد بدأت طلائعها منذ (القرن السادس للهجرة- الثاني عشر للميلاد تقريباً) واستمرت بالنسب إلى المشرق العربي الإسلامي حتى أواسط اقرن الثالث عشر للهجرة (التاسع عشر للميلاد) .

2- قبل أن نتناول أسباب التدهور والانحطاط ، ينبغي أن نشير إلى بعض الحقائق التي يجب أن نأخذها بعين الاعتبار ، لأنها تشكل مدخلاً علمياً لمعالجة الموضوع :

1- أن التدهور الذي اصاب الحضارة العربية الإسلامية لم يحدث حدوثاً مفاجئاً ، دون مقدمات أو مؤشرات ، وإنما كان عملية بطيئة تجمعت عناصرها خلال فترات زمنية طويلة ، أي لم تنبثق على الساحة في عصر واحد أو في مكان واحد .





- 2- أن ضعف حضارتنا لا يعود إلى عامل أو سبب واحد مهما كان هذا العامل أو ذلك السبب فعلاً ومؤثراً ، وإنما يرجع إلى جملة من العوامل التي تفاعلت مع بعضها خلال فترات تاريخية معينة ، وأدت إلى تحول نوعي في مسيرتها ، ولهذا فالمنهج العلمي يقتضي أن نأخذ كل العوامل بعين الاعتبار في دراستنا لهذه المسألة .
- 3- أن تدهور الحضارة العربية الإسلامية ، لا يعني بالضرورة الموت المطلق لكل أشكال النشاط الفكري على امتداد العالم العربي والإسلامي خلال قرون الانحطاط التي أشرنا إليها.
- 4- أن الانحطاط لم يحدث في كل أرجاء العالم العربي والإسلامي في زمن واحد ، فطلائع الانحطاط ظهرت في المشرق العربي والإسلامي منذ القرن (السادس للهجرة -الثاني عشر للميلاد) في حين لم تظهر في الغرب والأندلس ، إلا في القرن (السابع للهجرة -الثالث عشر للميلاد)
- 3- أهم أسباب الانحطاط : هناك جملة من الأسباب التي أدت إلى تدهور الحضارة العربية الإسلامية وانحطاطها ، بعضها داخلية وبعضها الآخر خارجية ومنها :
- 1- أسباب سياسية : ما أصاب العالم العربي الإسلامي من تمزق في وحدته السياسية ، إذ حلت الكثرة محل الوحدة ، وقامت على أنقاض الدولة الواحدة ممالك ودول عدة ، في مشرق العالم الإسلامي ومغربه ، فإذا كانت سلطة الخليفة في العصر الأموي قد امتدت من الأندلس غرباً إلى سمرقند شرقاً ، فإن هذه السلطة لم تعد تتجاوز في القرن الأخير من التاريخ العباسي (السابع للهجرة-الثالث عشر للميلاد) مدينة بغداد وضواحيها . ولقد تعزز الانقسام السياسي بتمزق الوحدة الدينية ، إذ أخذ يتنافس على زعامة المسلمين منذ القرن (الرابع للهجرة - العاشر للميلاد) ثلاثة خلفاء : عباسي في بغداد ، وأموي في قرطبة ، وفاطمي في القاهرة . ولا شك في أن هذه الانقسامات جميعاً أدت لاندلاع الحروب بين القوى الإسلامية ، ودفع المسلمون عامة ثمناً غالياً من أرواحهم واقتصادهم ومدنيتهم .
- ويكفي أن نقرأ ما دار في المشرق والعربي الإسلامي من حروب بين السلاجقة والفاطميين



والعباسيين. لندرك كيف استنفذت طاقة الأمة المادية والأدبية ، وكيف قطف الصليبيون ثمار هذه الحروب في أواخر القرن (الخامس للهجرة - الحادي عشر للميلاد) . كما علينا أن نتذكر قصة الحروب التي دارت في الأندلس بين ملوك الطوائف وأثرها على مصير العرب المسلمين وحضارتهم .

2- إن الإرهاب السياسي الذي عمَّ العالم العربي والإسلامي ، كان له أبلغ الأضرار على كل ألوان النشاط الحضاري في المجتمع الإسلامي . فقد أصبحت مبادئ الإسلام في الشورى والمساواة والعدالة والتسامح في وادٍ ، والممارسات السياسية في وادٍ آخر . فقد تحكّم الأتراك المرتزقة بمصير الخلفاء العباسيين منذ أواسط القرن التاسع الميلادي ، فكم من خليفة قُتِل ، أو خُلِع ، وسملت عيناه ، أو أُلقي في نهر دجلة . ثم حل الطغيان البويهيين منذ أواسط القرن الحادي عشر الميلادي . واستمر هذا الإرهاب السياسي في عصر المماليك (1250 - 1517 م) الذي كان الحكم فيه لمن غلب . ولنتذكر مثلاً كيف كان مصير السلطان عز الدين أيبك وشجر الدر والسلطان قطز ... إلخ . وخلال هذه العصور من الإرهاب السياسي والصراع على الحكم لم تتردد القوى الإسلامية في استخدام أكثر الأساليب وحشية لتثبيت سلطانها وتصفية المنافسين لها . أما جماهير الأمة فقد كانت تحتضن همومها وآلامها ، ولا علاقة لها بصنع القرار ، بل سُحِق شعورها بالانتماء إلى الأرض والحضارة . وأخذت تبحث عن قوتها اليومي قبل القرطاس والقلم .

4- ويعد تدهور الحياة العلمية سبباً من أسباب انحطاط الحضارة العربية ، ومظهرًا من مظاهره . فقد غابت الأفكار المبدعة واختفت العقلية العلمية لحل محلها الخرافات والغيبيات وأننا لا نستطيع أن نغل أثر بعض هذه العوامل في تدهور الحضارة العربية والإسلامية ، وأهمها :

1- الحروب الصليبية (1098-1291) . لاشك في أن الحروب الصليبية قد استنفذت الموارد الاقتصادية لدول المشرق العربي ، التي حملت لواء الجهاد ضدهم ، وبخاصة الدولة الزنكية ، والأيوبية ، والمملوكية. فقد كانت مسألة شراء الأسلحة ، والحديد ، والأخشاب والرقيق ، وبناء القلاع ، والحصون ، تأتي في أولويات مشاريعها ونفقاتها ، كما أن حالات



التوتر والقلق والحماس الديني ، الذي عم أبناء المشرق العربي ، وعلى امتداد قرنين من الصراع مع الصليبيين ، قد شغل الناس عن مسائل العلم والثقافة من ناحية وألحق أبلغ الأضرار بالاقتصاد الذي يستند إليه التقدم الحضاري من ناحية أخرى .

2- الغزوات المغولية : تعد الغزوات المغولية أكثر الغزوات التي تعرض لها العالم العربي والإسلامي قسوة ووحشة . فقد دمر المغول أيام جنكيز خان عواصم العلم والثقافة والتجارة في شرق العالم الإسلامي ، مثل : سمرقند و بخارى و نيسابور وغيرها ، وبما كانت تحتويه من مئات المساجد والمدارس والمكتبات والأسواق ، هذا فضلاً عن قتل وتشريد آلاف العلماء والأدباء . ونهب كنوز وثروات تجمعت فيها عبر العصور . وفي أيام حفيده هولوكو ، اجتاح المغول المشرق العربي ، وكان نهب بغداد (عاصمة الخلافة العباسية) وتدميرها كارثة حضارية وإنسانية . قم جاءت غزوات تيمورلنك لتذكر العالم بفظائع أسلافه المغول .

5- هذه بعض جوانب قصة ضعف حضارتنا وانحطاطها ، وهي قصة طويلة ومعقدة ، ومسرح الأحداث فيها واسع وفسيح . والعوامل التي أسهمت في صوغ فصولها كثيرة ومتداخلة ، بحيث لا يمكن الفصل فيا فصلاً قطعياً . وتبقى هذه القصة في حقيقتها ، هي حكاية تمزقنا ومنازعاتنا ، وفشلنا في حفظ حضارتنا (كما يحفظها الرجال ...) هي قصة اغتيال العقل والحرية في تاريخنا أمة وأفراداً .

1 المعنى في (المغول احتلت أراضينا وتنهش أجسامنا)

أ	الأول حقيقي والثاني مجازي	ب	الأول مجازي والثاني حقيقي
ج	-	د	-

الحل : أ





المعنى في (يسلبون نسائكم وينهشون دمائكم)			2
الأول مجازي والثاني حقيقي	ب	الأول حقيقي والثاني مجازي	أ
مجازيان	د	حقيقيان	ج
الحل : أ			

عدد التجارب التي ذُكرت في القطعة			3
3	ب	2	أ
5	د	4	ج
الحل : ب			

التجارب التي ذُكرت في القطعة			4
اثنان إيجابيتان وواحد سلبية	ب	اثنان سلبيتان وواحد إيجابية	أ
سلبية	د	إيجابية	ج
الحل : أ ؛ التجربة الأولى : حين كان العرب متفرقين ومتخلفين عن بقية الأمم وجاء الإسلام وحددهم وألّف قلوبهم ، وأصبحوا أقوى قوة في العالم في ذلك الوقت . التجربة الثانية : لما افترق أمراء الأندلس ، وتنازعا على الحكم ، إلى أن هجمت عليهم دولة واحتلتهم . والتجربة الثالثة أيضًا سيئة .			

معنى تكريس			5
-	ب	تقويه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ ؛ وكذلك ترسيخ وتثبيت			





عبارة (الأيدي المختلفة) تدل على			6
التعدد	ب	الكثرة	أ
-	د	التفرق	ج
الحل ج			

التجارب التي ذُكرت في القطعة			7
كلها سلبية	ب	كلها إيجابية	أ
واحد سلبية	د	واحد إيجابية	ج
الحل : ج : الإيجابية هي وحده المسلمين			





- الخاتمة -

وفي نهاية هذا الاصدار وما يحتويه من تعديلات نامل ان يكون قد نال اعجابكم لما بذلناه من طاقة وجهد فيه فقد قدمنا كل ما في وسعنا ليكون هذا الاصدار جاهزا على اكمل وجه وقد قمنا بوضع المزيد من الاساسيات فيه لكي يستساغ عند الجميع ويكون هو مصدركم الأشمل في المذاكرة باذن الله..

ونعتذر بشدة ان كان هناك اي خطأ او خلل فان ذلك لم يكن عن قصد ابدا فهدفنا هو ان تكونوا في القمة وتصلوا الى 100 % في القدرات..

وفي الختام نسال الله ان يوفقنا ويوفقكم في الدارين وان يجعل اعمالنا جميعها رغبة في الاجر من عنده..

وصل اللهم وسلم على خير الخلق اجمعين

تجميع المحاسب ، تجميع ونقاش اسئلة القدرات العامة

جروب تجميع المحاسب :

<https://www.facebook.com/groups/TagmeesWaNeqaat>

جروب تجميع ونقاش :

<https://www.facebook.com/groups/Tajmees3.Wa.Neqa4.qdurat>

