



المادة: تربية فنية

الصف الخامس



الموضوع: المآذن والقباب
في العمارة الإسلامية

ورقة عمل



اسم / الطالبة:



أجب علي الأسئلة الآتية :

١- اذكر أنواع المآذن والقباب في العمارة الإسلامية ؟

.....

٢- اذكر أنواع الألوان الباستيل المستخدمة في الرسم ؟

.....



٣ - ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

١- استخدم الفنان في اللوحة السابقة عنصري الزخرفة والخط العربي. ()

٢- اهتم الفنان بالتفاصيل الدقيقة للقباب والمآذن عدا الألوان. ()

٣- القباب والمآذن في اللوحة للمسجد الحرام ()

المادة: تربية فنية

للمصف الخامس



الموضوع : الحرف
الشعبية

ورقة عمل



اسم / الطالبة:



لوني الاختيار الصحيح :

١- العمل الذي تقوم به الفتاة عبارة عن :

حرفة مهنة فن

٢- العمل علي :

كانفس ورق كانسون جدار

٣- الألوان المستخدمة :

باستيل زيت أكريلك



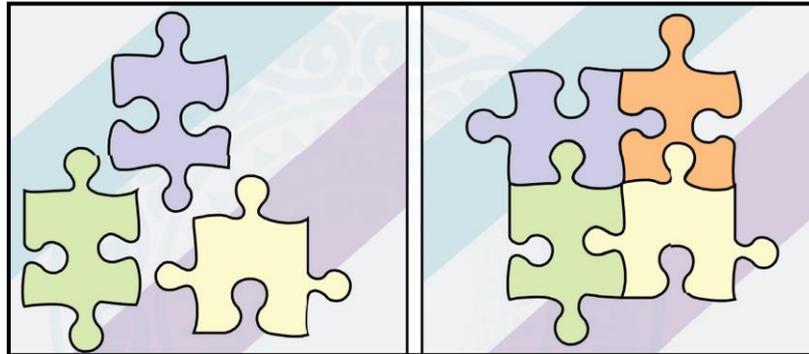
ورقة عمل



أجيب علي الأسئلة الآتية :

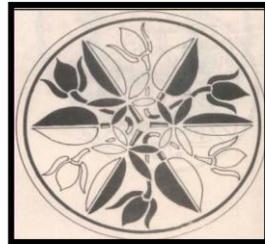
- ١- اذكر أنواع الألوان الباستيل المختلفة ؟
- ٢- وضح قواعد المنظور وأنواعه الثلاثة ؟

٣- ضع اضعي علامة (✓) تحت الصورة الصحيحة من الصورتين من ناحية تكامل العناصر .





تأملي الصور الآتية وحدد أيهما مستمد من الطبيعة وأيها مجردة .





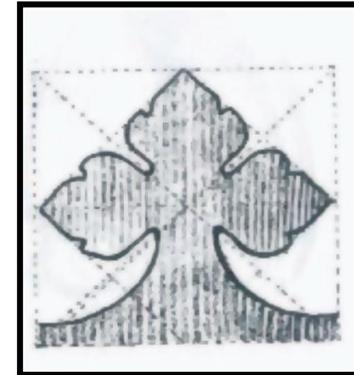
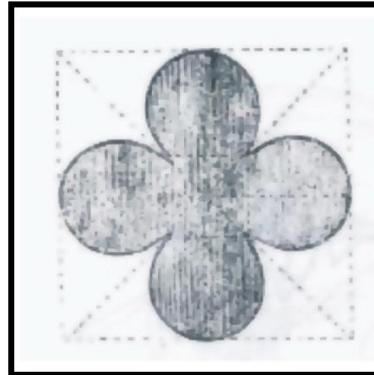
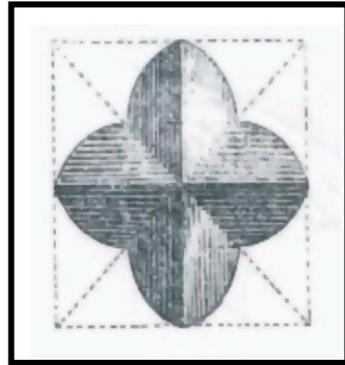
ورقة عمل



السؤال الأول :

باستخدام ورقة الشفاف انقلي هذه الوحدات الزخرفية المجردة

إلى ورقة أخرى بيضاء قومي بعمل توزيعات مبتكرة لها مع تلوين التصميم وإضافة الملامس عليه .



المادة: تربية فنية

الصف: الخامس



الموضوع: مطبوعات
بالتفريغ

ورقة عمل



اسم الطالبة:



اجيبي علي الأسئلة الآتية :



١- اذكر أي الطريقتين صحيحة في استعمال مدق الطباعة عند وضع اللون ؟

.....

٢- اذكر / اذكر أدوات وخامات طباعة الاستنسل (التفريغ) ؟

.....



الموضوع: طباعة
زخرفية بالتفريغ

ورقة عمل



اجيبي علي الأسئلة الآتية :

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :

- ١- لا توجد بدائل يمكن استخدامها في طباعة التفريغ بدل الاستنسل ()
- ٢- استخدمت طباعة الاستنسل قديما في طباعة التصميمات والكتابات علي قماش كسوة الكعبة الشرفة ()
- ٣- عند الطباعة لا يمكن استخدام أكثر من لون يجب استخدام لون واحد فقط ()



السؤال الثاني :

هذه الرسمة نريد تحويلها إلي تصميم مفرغ علي الاستنسل

المادة: تربية فنية

للمصف: الخامس



ورقة عمل



اسم الطالبة:



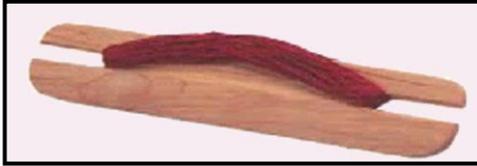
اجبني علي الأسئلة الآتية :

الموضوع: إعداد
النول وتسديته

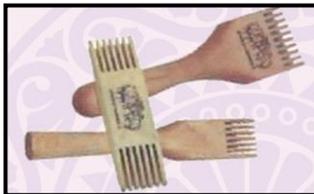


١- اذكر أنواع الأنوال التي تستخدم في النسيج ؟

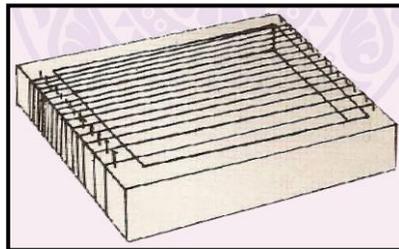
٢ - واصل بين الكلمات وما يناسبها من الصور



شوكة



نول خشب



مكوك



ورقة عمل



اجيبي علي الأسئلة الآتية :

١- ما هو نسيج السدو ؟

.....

٢- اذكر عناصر الزخرفة المستخدمة في النسيج ؟

.....

٣- اذكر المصادر التي يمكن الحصول منها علي خامات نسيجية في الصحراء؟

.....



ورقة عمل



اسم الطالبة:



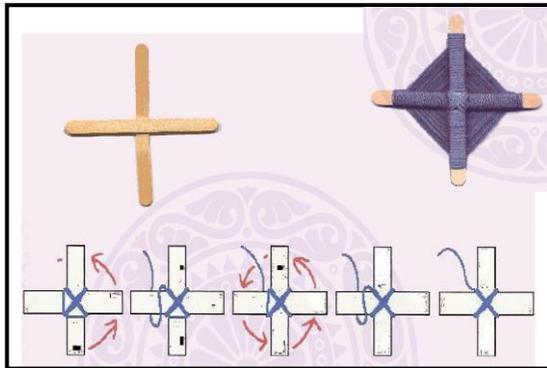
اجيبي علي الأسئلة الآتية :

١- اذكر أنواع الزخارف في النسيج الشعبي ؟

.....

٣- اذكر بعض الأساليب الزخرفية المتنوعة المستخدمة في النسيج الزخرفي ؟

.....



٣- بواسطة العيدان الخشبية اصنع / اصنع معلقة من الصوف ؟

المادة: تربية فنية

الصف: الخامس



ورقة عمل



اسم الطالبة:



الموضوع: زخرفة بارزة
علي المسطحات الطينية



اجيبي علي الأسئلة الآتية :

١- اذكرى خطوات تجهيز الطينة ؟

٢- من الأساليب المتبعة لفرد الطينة



أ-

ب-

ج-

د-



المادة: تربية فنية

الصف: الخامس

ورقة عمل



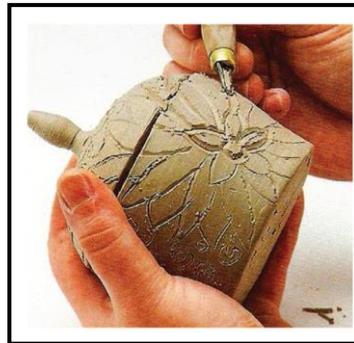
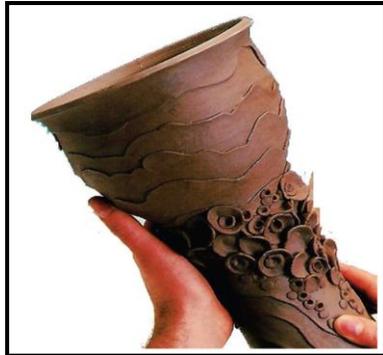
اسم الطالبة:

الموضوع: تشكيل مجسم
بواسطة الشرائح



اكملی الأسئلة الآتية:

- ١- من أنماط الزخارف علي المسطحات الطينية و.....
- ٢- يتكون الطلاء الزجاجي من مواد صاهره ومواد..... ومواد..... ومواد.....
- ٣- تعددت أنواع الخزف الإسلامي ومن الأنواع التي شاع إنتاجها و.....



٤- ما هي أنماط الزخارف علي هذه الإشكال؟