

ملخص الدراسة:-

(:)

Abstract:-

The kindergarten is the educational and social institution which is considered "the second home" for children. Thus, it is an effective tool that deals with a very sensitive stage in the child's life [3-6years]. Its most important goal is teaching the children both life and work and development good behavior .It works with the home, together, to prepare the child for school; it's a safe passage between home and school. Kindergartens are one of the institutions that care about the child because of the arising new social and economic conditions which the most important poverty, bad feeding, the non-suitable housing, the mother work, the unawareness with the child needs in this stage, and the non-suitable environment to the childhood needs. Hence, it is very important to take into consideration the kindergarten. The kindergarten as a part of the educational method is a successful experience in preparing the children for social and co-operative life. The kindergarten building is a part of the hierarchy and the environment surrounding the child, and the most important element affecting the child's behavior, development, and education. As a result of the big effect of the architecture on the child behavior and his development needs, we will study the relation between the kindergarten design and the child development needs, and how the architecture can achieve the child development needs by setting the definition, studying the early beginning internationally and locally, the importance and the targets of the kindergarten. Besides, our study is discussing the child psychological needs inside the kindergarten and the effects of the physical space on its attitude. The study will also discuss the design criteria that should be considered in the architectural design of the kindergarten.

-
-
-
-

ب- الأسباب السيكولوجية للطفل:-

١- التعريف برياض الأطفال :-
رياض الأطفال

(nursery schools)

(kinder-gartens) (nursery homes)

(nursery centers)

(nurseries) (day care centers)

()

٢- الأسباب التي دعت إلى إنشاء رياض الأطفال :-

٣- البعد التاريخي لنشأة رياض الأطفال:-

٣-١ نشأة وتطور رياض الأطفال عالمياً:-

•

" "

" Fredric Oberlin Jon"

()

أ- الأسباب الاجتماعية :-

()

Robert

" "

•

"Sunday

Raikes

.Schools"

Robert Owen

()

•

()

(٤) محمد رفعت رمضان ، ١٩٨٩ ، أصول التربية وعلم النفس ، الطبعة الرابعة ، القاهرة ، ص ٩٧ .

(٥) محمد سعيد فرح ، ١٩٩٠ ، الطفولة والثقافة والمجتمع ، الطبعة الثانية ، دار المنار ، ص ١٢١ .

(٦) د. ثناء يوسف العاصي ، ٢٠٠٠ ، تربية الطفل نظريات وآراء ، الطبعة الأولى ، دار المعرفة ، ص ٢٣ .

(٧) د/ أمل خلف ، أكتوبر ٢٠٠٥ ، مدخل إلى رياض الأطفال ، كلية البنات -جامعة عين شمس ، الطبعة الأولى ، عالم الكتب ، ص ١٣ .

(١) د/ فوزية دياب ، ١٩٨٦م ، دور الحضائنة إنشائها وتجهيزها ونظام العمل فيها ، الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ص ١٢ .

(٢) كلارك. أموستاكس، ترجمة عثمان لبيب فراج، ١٩٨٧ ، مدرسة الحضائنة ومراكز رعاية الطفل ، ص ٩٧ .

(٣) جون لونجر ، ترجمة أحمد عبدالعزيز سلامة ، ١٩٨٠ ، سيكولوجية الطفولة والشخصية ، دار الكتب ، ص ١٠٢ .

" "

" Andrew Bell"

" Joseph Lancaster "

•

()

٢-٣ نشأة رياض الأطفال في مصر (محليا) :-

•

Jon

Henry Pestalozzi

" "

" "

•

)

Stanz

((

" "

•

Blakenburg

" "

()

(())

Maria

" - " Montessori

" "

•

Casade

Bambini

" "

•

" "

•

()

(٩) كلارك. أموستاكلس، ترجمة عثمان لبيب فراج، ١٩٨٧، مدرسة الحضانه ومراكز رعاية الطفل

ص ٣٣.

(١٠) د/ أمل خلف، أكتوبر ٢٠٠٥، مدخل إلى رياض الأطفال، الطبعة الأولى، عالم الكتب، ص ٤٥.

(٨) محمد رفعت رمضان، ١٩٨٩، أصول التربية وعلم النفس، الطبعة الرابعة، القاهرة، ص ٤٢.

" / "

" "

" "

" "

()

(-)

()

" "

" "

" "

" "

٤- أنواع رياض الأطفال:-

وتنقسم رياض أطفال علي وجه العموم إلي () :

()

()

()

()

()

()

()

" "

()

()

٥- أهداف رياض الأطفال:-

() :

" "

()

(١٢) بدر الدين مصطفي درويش ، ١٩٨٥ ، الاستعادة بالاسس والوظيفية والجمالية بالتنظيم الداخلي في دور الحضانة المصرية من ٣:٦ سنوات ، ماجستير ، فنون تطبيقية جامعة حلوان .

(١٣) د/ هدي قناري ، ١٩٩٣ ، الطفل ورياض الأطفال، الطبعة الأولى ، مكتبة الأنجلو المصرية ص ٤٩ .

(١١) اليزابيث ميشام فولز ، ترجمة عفاف محمد فؤاد ، ١٩٨٩ ، رياض الأطفال، القاهرة ، ص ٤٥ .

()

ثانيا : أهمية رياض الأطفال بالنسبة للمجتمع :-

()

٦- أهمية رياض الأطفال :-

()

٧- الاتجاهات الحديثة في تصميم رياض الأطفال :-

()

أولا : أهمية رياض الأطفال بالنسبة للطفل :-

()

()

()

(١٧) كلارك. أموستاكس، ترجمة عثمان لبيب فراج، ١٩٨٧ ، مدرسة الحضانة ومراكز رعاية الطفل، ص ٨٩ .

(18) Marjorie E-Ramsey , Kathleen M.Bayless , 1990 , Kindergarten. England. p42.

(١٤) د / أمل خلف ، أكتوبر ٢٠٠٥ ، مدخل إلى رياض الأطفال ، كلية البنات -جامعة عين شمس ، الطبعة الأولى، عالم الكتب ،ص ١١٥ .

(١٥) مرجع سابق ، ص ٧٧ .

(١٦) ألفت خطاب ، ١٩٩٢ ، دليل معلمة الحضانة ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، عالم الكتب، ص٦٥.

"Creative

Kindergarten"



"Spruce Street

Kindergarten





الخلاصة:-

*

*

*

*

*

*

*

المراجع :-

• أولاً: المراجع العربية :-

• ثانياً: المراجع الأجنبية :-

1. Marjorie E-Ramsey , Kathleen,
Kindergarten. England .
2. wood e.m , 1981, good schools for
young children ,fist printing ,book
publisher , England.