

معايير اختيار البرامج التطبيقية

دولاب ال Padagogy V4.1 إصدار



<http://tinyurl.com/posterV4>

معايير التذكر

البرامج التطبيقية التي تتناسب مع مرحلة "التذكر" تتمي قدرة المتعلم على تعريف المصطلحات، وتحديد الوقائع، وتذكر وإيجاد المعلومات. تكثر البرامج التطبيقية التي تركز على التذكر وتقتصر على اختيار الجواب الصحيح من ضمن لائحة خيارات، أو على المطابقة، أو على ترتيب تسلسل المضمون، أو إدخال الإجابة

معايير الفهم

البرامج التطبيقية التي تتناسب مع مرحلة "الفهم" تؤمن فرصاً للمتعلمين لشرح أفكار أو مفاهيم. تبعد البرامج التي تتناسب مع مرحلة الفهم عن فكرة اختيار الجواب الصحيح وتقدم بدلاً من ذلك المجال للمتعلمين ليخلصوا المضمون ويترجموا المعاني

معايير التطبيق

البرامج التطبيقية التي تتناسب مع مرحلة التطبيق تؤمن الفرص للمتعلمين لإظهار قدرتهم على تنفيذ الإجراءات والأساليب المكتسبة. كما وأن هذه البرامج تسلط الضوء على المقدرة على تطبيق المفاهيم في أطر غير مألوفة

معايير التحليل

البرامج التطبيقية التي تتناسب مع مرحلة "التحليل" تحسن قدرة المتعلم على تمييز ما هو ذو صلة بالموضوع عما هو غير متصل، وتحديد العلاقات، وإدراك تنظيم المضمون

معايير التقييم

البرامج التطبيقية التي تتناسب مع مرحلة "التقييم" تتمي قدرة المتعلم على تقدير المواد أو الأساليب بناءً على معايير يضعها المتعلم أو يعتمد عليها من مراجع خارجية. تساعد هذه البرامج المتعلم على تقدير موثوقية المضمون، ودقته، ونوعيته، وفعاليتها، للوصول الى قرارات مستنيرة

معايير الإبداع

البرامج التطبيقية التي تتناسب مع مرحلة "الإبداع" تؤمن الفرص للمتعلمين لإنتاج الأفكار، وتصميم المشاريع، كما لإنتاج

أول مشروع لغوي لدولاب ال Padagogy: 21 لغة مفررة للعام 2016. لآخر الترجمات راجع bit.ly/languageproject

التعلم في نواة الدولاب هو التصميم التعليمي الجديد

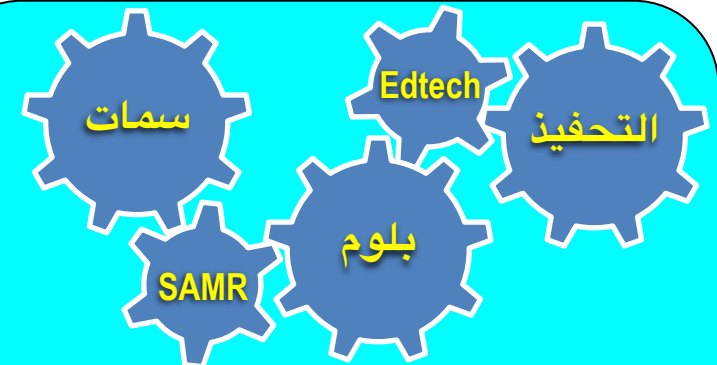
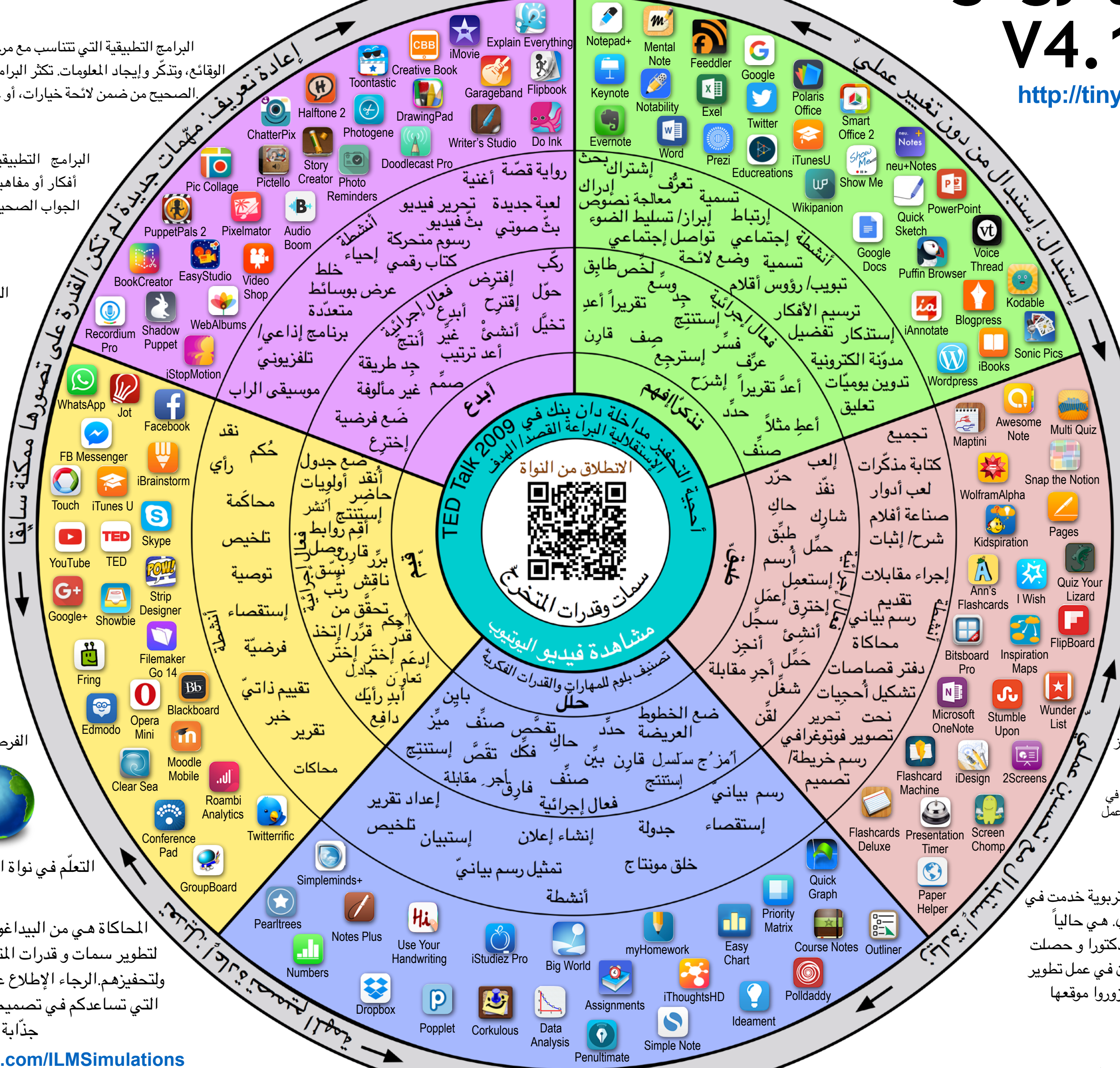
المحاكاة هي من البيداغوجيات الأكثر فعالية لتطوير سمات وقدرات المتخرج لدى المتعلمين ولتحفيزهم. الرجاء الإطلاع على مراجع التعلم - التي تساعدكم في تصميم وبناء سيناريوهات جذابة مبنية على الخبرات

<http://tinyurl.com/ILMSimulations>

تطوير الان كارينغتون ديزاينينغ أوتكمز أدليد جنوب أستراليا بريد allan@designingoutcomes.net

اللغة الإنكليزية إصدار 4.0 طورت 010315 والعربية إصدار 4.0 150116

نموذج (أزت أ) SAMR



لاستعمال أفضل لدولاب ال Padagogy
 استعماله كسلسلة من التوجيهات المترتبة كالمسندات لمراجعة تطبيقك من التخطيط إلى التنفيذ
 مسدّن السمات: هنا تكمن نواة تصميم التعلم. يجب إعادة النظر باستمرار في مفاهيم مثل كالتحليل والمسؤولية والمواطنة
 إسأل نفسك ما هو شكل المتخرج من هذه الخبرة التعليمية أو ما هي صفات النجاح بحسب الآخرين؟ إسأل أيضاً: كيف يساهم كل ما أعمله في دعم هذه السمات والخبرات؟
 مسدّن التحفيز: إسأل نفسك "كيف يعطي كل ما أبنيه وأعلمه للمتعلم الاستقلالية والبراعة والهدفية؟"
 مسدّن بلوم: يساعده على تخطيط أهداف تعليمية لتحقيق التفكير النقدي. حاول تحقيق هدف تعليمي واحد من كل مجال على الأقل. حينئذ تكون جاهزاً للتعزيزات التكنولوجية
 مسدّن التكنولوجيا: إسأل نفسك "كيف أن هذه التكنولوجيا تخدم بيداغوجيتك الخاصة؟" فالبرامج التطبيقية هي اقتراحات. لذا استمر في البحث عما هو أفضل، واجمع أكثر من برنامج في حقيبة تعليمية
 هنا تحدث "كيفية استخدام SAMR (مسدّن نموذج أزت أ) التكنولوجيات المخترعة؟"
 أتوجه بالشكر إلى طوباياس رودمارك لفكرة المسندات. طوباياس هو أستاذ ويعمل في معهد الدولة لتطوير المدارس في يادن ورتنبرغ في ألمانيا الان كارينغتون

الوقوف على أكتاف العمالقة

دولاب التصنيف هذا دون البرامج التطبيقية وجد أولاً على موقع بول هوبكينز الإلكتروني للاستشارات التربوية mmiweb.org.uk
 الدولاب هذا هو من إنتاج شارون أرثلي وهو مبني على دولاب كاثول وأندرسون (2001) الذي هو بدوره مبني على بلوم (1956). يعود الفضل في فكرة تعديل الدولاب للتأقلم مع إمكانيات الأجهزة المحمولة البيداغوجية إلى عمل كاثي شروك الإبداعي على موقعها Bloominapps وذلك للإصدار 2.0 و3.0 أما للإصدار 4.0 فينبغي علي شكر فريق ADES الذي أسس موقع Appitic وهو يتضمن لوائح بالبرامج التطبيقية التربوية.

الإصدار بالعربية هو من ترجمة كلودين عزيز. كلودين مستشارة تربوية خدمت في مدرسة لبنانية خاصة كمعلمة، رئيسة قسم، ومديرة القسم الثانوي. هي حالياً مديرة دمج التكنولوجيا ومنسقة التطوير المهني. تتم أطروحة الدكتوراه وحصلت على شهادات غوغل وميكروسوفت في التربية وهي من الناشطين في عمل تطوير أو <http://captivatetoeducate.blogspot.com> وتحويل المناهج. زوروا موقعها @claudineaziz تفقدوها على تويتر على

bit.ly/claudeaziz

الدولاب البيداغوجي من إنتاج الان كارينغتون هو مرخص تحت عزو المشاع الإبداعي

<http://tinyurl.com/bloomsblog> رخصة التشارك بناءً على عمل على موقع Creative Commons 4.0

