
ادارة الموارد البشرية

في
المؤسسات التعليمية

تأليف

د. سعد عامر أبو شندي

دار أسامة للنشر والتوزيع
الأردن - عمان

الناشر
دار أسلمة للنشر والتوزيع

الأردن - عمان

هاتف: ٩٦٥٨٧٥٢ - ٩٦٥٨٧٥٧ *

فاكس: ٩٦٥٨٧٥٤ *

العنوان: العبدلي - مقابل البنك العربي *

من. ب: ١٤١٧٨٦

Email: darosama@orange.jo
www.darosama.net

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

٢٠١١ م

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(٢٠١٠/٦/١٩٥٩)

٢٢١,٢ أبو شندي، سعد عامر

إدارة الموارد البشرية/سعد عامر أبو شندي.- عمان: دار أسماء
للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .

(من .)

ر.أ: (٢٠١٠/٦/١٩٥٩).

الواصفات: إدارة الموارد البشرية//المؤسسات التعليمية//الادارة
التربوية//التربية/
ISBN: 978-9957-22-379-3

الفهرس

الفهرس	٣
المقدمة	٧
الفصل الأول	
مدخل إلى إدارة الأفراد في الإدارة المدرسية	١٣
مفهوم إدارة الأفراد Human Management Concept	١٤
أهمية إدارة الأفراد في المؤسسات التعليمية	١٦
دور مدير المدرسة في إدارة الأفراد	١٧
صفات مدير الأفراد وأخلاقياته	١٨
نصائح لمدير الأفراد	٢٠
الثقة بالنفس	٢٢
الأمل والثقة بالعاملين	٢٤
طرائق بناء الثقة والأمل في المؤسسات	٢٦
تكنولوجيا المعلومات و إدارة الأفراد	٢٨
الفصل الثاني	
التنمية المهنية	٣١
مجالات التنمية المهنية للمعلمين أثناء الخدمة	٣٤
أولا - التدريب Training	٣٥
تعريف التدريب Concept Training	٣٦
أهمية التدريب	٣٧
أهداف تدريب المعلمين	٤١
أنواع التدريب	٤٢
الأساليب العامة للتنمية المهنية	٤٨



٤٩	أساليب التدريب المختلفة
٥٦	فاعلية التدريب Training Effectiveness
٦٤	مراحل تصميم دورة تدريبية للمعلمين Steps Training
٦٥	الفعاليات الإشرافية
٧٧	أولاً- الزيارة الصحفية Class Room Visits
٧٢	ثانياً - الدرس التوضيحي
٧٤	ثالثاً- تبادل الزيارات
٧٦	رابعاً - الاجتماعات
٧٨	خامساً - البحوث الإجرائية Action Researches
٨١	سادساً- المشغل التربوي
٨٣	سابعاً - القراءة Reading
٨٤	ثامناً - الندوة seminar
٨٥	تاسعاً - اللقاء الإشرافي
٨٧	عاشرًا - النشرة التربوية

الفصل الثالث

٩٣	تقييم الأداء Performance Evaluation
٩٥	مفهوم تقييم الأداء Performance Evaluation Concept
٩٥	أهمية تقييم الأداء
٩٦	من يقوم بـتقييم الأداء
٩٩	متى يتم تقييم الأداء
١٠٠	طرائق تقييم الأداء Performance Evaluation Methods
١٠٧	خطوات عملية تقييم الأداء Performance Evaluation Steps
١٠٨	الصعوبات التي تعيق تقييم الأداء

الفصل الرابع

١١١	تطبيقات إدارية
١١٦	أولاً- كيف يمكن تحسين أداء المعلم المكسول





١١٩	ثانيا -	كيف يمكن تحسين أداء المعلم ثقيل الأثر
١٢١	ثالثا -	كيف يمكن تحسين أداء المعلم الذي لا يخاطر دروسه
١٢٢	رابعا -	كيف يمكن تحسين أداء المعلم القديم الذي فقد الدافعية للعمل
١٢٥	خامسا -	كيف يمكن تحسين أداء المعلم غير الديمقراطي
١٢٨	سادسا -	كيف يمكن التغلب على مشكلة المعلم الذي يعارض
١٣٠	سابعا -	كيف يمكن التغلب على مشكلة المعلم المتشائم
١٣١	ثامنا -	كيف يمكن التغلب على مشكلة المعلم المسوف
١٣٢		استقبال المعلم الجديد
١٣٧		معالجة حالات التذمر

الفصل الخامس

١٤١		الحوافز Incentives
١٤٢		مفهوم الحافز Incentive Concept
١٤٥		نظريات الحوافز Theory Icentives
١٤٩		اهداف الحوافز Incentives Goals
١٤٩		أنواع الحوافز of Incentives Kinds
١٥٠		الحوافز المادية الإيجابية
١٥٠		كيف تستخدم الحوافز الإيجابية
١٥٨		الحوافز السلبية
١٥٩		التحفيز الناجع والمثير

الفصل السادس

١٦١		الاجتماعات Meetings
١٦٢		مفهوم الاجتماع Meeting concept
١٦٤		أهمية الاجتماع
١٦٥		الأسباب الداعية لعقد الاجتماع
١٦٧		أنواع الاجتماعات
١٦٩		إنجاح اجتماعات المعلمين





١٧٠	متى تعقد اجتماعات المعلمين؟
١٧١	مراحل الاجتماع الناجح
١٧٦	تلوين محضر الاجتماع
١٧٦	عناصر محضر الاجتماع
١٧٧	خطوات تلوين المحاضر وإجراءاتها
١٧٧	المهارات الواجب توافرها في ملخص محضر الاجتماع
١٧٨	كتابية محضر الاجتماع
١٨٠	اختتام الاجتماع
١٨٠	أخطاء شائعة في كتابة محاضر الاجتماعات
١٩١	خاتمة.

الفصل السابع

١٩٣	الإجراءات التأديبية . Disciplaine
١٩٦	جعل العقوبات أكثر فاعلية
٢٠٠	الإجراءات التأديبية
٢٠٢	المبادئ العامة للتأديب الفعال
٢٠٥	أشغال الجزاءات التأديبية
٢١١	مسرد المصطلحات
٢١٩	المصادر والمراجع

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الرسول " صلى الله عليه وسلم " ، " من ولی من أمر المسلمين شيئاً هوى رجلاً وهو يجد من هو أصلح للمسلمين منه فقد خان الله ورسوله " .

قال المؤمن يوماً لأهل مجلسه : ما جهد البلاء؟

فقال عمر بن مسعدة : حلول ليلة الساهر من خوف ذي البخلة الظاهر.

وقال صالح العباسى : جهد البلاء زوال النعمة وانتهاك الحرمة .

وقال الحجاج بن خيثمة : جهد البلاء من غضبت عليه ولا تقبل له عذرًا ، ولا تبعده صفحًا ، فلما أرض ثقله ، ولا سماء ثقله ، والليل لا يجهنه والنهار لا يسكنه .

وقال شامة : جهد البلاء : عالم يجري عليه حكم جاحد .

فقال المؤمن : هذا هو جهد البلاء يا شامة .

الأهداء

إلى روحي والدي يرحمهما الله

إلى إخواني وأخواتي يحفظهم الله

إلى أبنائي وبناتي الزهرات اليائنة

إلى رفيقة دربي الصابرة

إلى معلمي وأساتذتي الأجلاء

إلى أصحابي المخلصين

إلى كل الجادين والمخلصين والشرهاء في وطني الكبير

أهدي هذا الجهد



المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين .
تعد إدارة الأفراد في الأجهزة الإدارية ، العامة منها والخاصة ، حجر
الزاوية في العملية الإدارية ، ذلك لأن ها علية الأجهزة المختلفة في تحقيق
رسالتها والانطلاق الرشيد لتحقيق رؤيتها ، إنما يعتمد إلى حد كبير على
مواردها البشرية ، وما يتمتع به أفرادها من مهارات وقدرات ، وما يتولد
لديهم من دوافع وسلوكيات ، هم الذين يُعدون البرامج وينفذون مختلف
المهام .

وتعرف الإدارة ومنها الإدارة المدرسية على أنها تفويض المهام وتحقيق الأهداف عن طريق الآخرين ومعهم ، ومن هنا فالاجهزة والأدوات الوسائل التعليمية المختلفة والمخبرات بأنواعها وعلى اختلاف أشكالها في المدرسة ، لا تجدي نفعا من غير العنصر البشري ، فالأخير هو الأساس وهو ذروة سنام المدرسة وهو- إن شئنا ام أبينا- الحاكم والمحكم في عملية التربية وعليه بعد الله يعتمد نجاح العملية التربوية في المدرسة وبه تتحقق ها عاليتها .

من أهم مدخلات التربية والتعليم العنصر البشري ، وهو المعلم ، فهو الذي يخوله للعمليات ويديرها ، ومن أهم مخرجاتها عنصر بشري آخر هو الطالب ، الذي تجري عليه العمليات فيكتسب منها المعرف ، والمهارات ، والقيم والاتجاهات المختلفة، فأهم المدخلات إنسان ، والمخرجات إنسان، ونظراً لأهمية المخرجات، كان لزاماً رعاية العنصر البشري الذي يدير العمليات لتحسينها والارتقاء بها إلى أقصى حد ممكن للحصول على مخرج بشرى بأفضل تربية وأعلى كفاءة .





وللحادثة تخصص الإدارة التربوية ، فان مفهوم إدارة الأفراد في الإدارة التربوية والإدارة المدرسية أكثر حداثة بالتأكيد ، بل قد تكون محقاً إذا قلت بأنني لم أوفق في حدود قدرتي على البحث في العثور على كتاب يبحث في إدارة الأفراد في الإدارة المدرسية ، ولما قابلت كثيراً من مديرى ومديرات مدارس ممن لديهم رغبة وملموح في تطوير أدائهم في إدارة الأفراد ، و معلمين ومعلمات ممن لديهم رغبة في التميز في الأداء ، لذلك فقد خطر لي أن أكتب في هذا الموضوع الهام والحيوي ، لمساعدة المديرين على التميز وعلى توفير بيئة عمل داعمة للأفراد ، ينمو فيها المتميزون من المعلمين والمعلمات ، ويحصل ملابسهم على افضل فرص التعليم الأساسي والثانوي . وتنعيم الكسر البالى من الموارد المادية المختلفة التي لا يمكن أن تتم إلا بجهود الخواص البشرية الفاعلة والمتميزة ، ذات المعنويات العالية والحلالموحات الواسعة .

ولأن المدارس في عالمنا العربي هي معظمها تتبع لوزارة التربية والتعليم، وتتولى هذه الوزارة تعيين المعلمين والمعلمات ، وترعى شؤونهم المالية والصحية والاجتماعية ، ومن هنا هنور مدير المدرسة يتمثل في إعداد الخطة اللازمة للتنمية المهنية للعاملين أثناء الخدمة ، وتحفيزهم ، وتقدير أدائهم ، ومتابعة سلوكياتهم المختلفة ، لذا جاء هذا الكتاب في سبعة فصول هي :

الفصل الأول ناقش مفهوم إدارة الأفراد ، وأهميتها ، وصفات مدير الأفراد الناجح وجملة من النصائح التي تعين مدير الأفراد على التعامل مع العاملين في المدرسة ، وفقرة عن دور تكنولوجيا المعلومات في إدارة الأفراد ، وعالج الفصل الثاني التنمية المهنية للعاملين وتناول موضوعين : هما التدريب والأساليب الإشرافية ودورهما في تنمية العاملين مهنيا ، وعالج الفصل الثالث تقويم الأداء . من حيث مفهومه ، وأهميته ، ومن يقوم به ، ومتى يتم



اجراءه ، وطراقيه ، وخطوات اجرائه ، والصعوبات التي تعرّض تقويم الأداء ، وعالج الفصل الرابع تطبيقات إدارية تناولت أهمية الثقة بالنفس للمدير وكيف يزرع الثقة بالنفس عند العاملين ، ومعالجته بأسلوب تربوي فاعل لحالات من المعلم المشحخل : تضمنت المعلم الخسول ، والمعلم قليل الأثر ، والمعلم غير الديمقراطي ، والمعلم الذي لا يدخل لعمله ، والمعلم الذي يعارض ، والمعلم المتشائم ، المعلم المسوف ، واستقبال المعلم الجديد ، وأخيراً معالجة حالات التذمر عند المعلمين ، وعالج الفصل الخامس الحواجز بثواب جديد يتاسب مع دور المعلمين في التربية والتعليم ، وتضمن مفهوم الحواجز ونظرياتها ، وأهدافها ، وأنواعها ، وكيفية استخدام الحواجز الإيجابية ، والتحفيز الناجح المؤثر ، وعالج الفصل السادس إدارة الاجتماعات من حيث مفهوم الاجتماع ، وأهمية الاجتماعات والأسباب الداعية لعقدها ، وأنواعها ، وعوامل نجاح الاجتماعات المعلمين ومراحل الاجتماع الناجح ، وأنماط المجتمعين وكيفية التعامل معهم ، وأسباب عدم نجاح بعض الاجتماعات . وعالج الفصل السابع الإجراءات التأديبية وشمل : تفعيلها ، وأنواعها ، وأشكالها ، والمبادئ العامة للتأديب الفعال .

وأخيراً الكتابة والتأليف متعة يغفلها التعب ، وقودها البحث ووفرة الاطلاع والاستفادة من عقول المتميزين من كتاب وباحثين ، وإذا وافقها موهبة خاصة وملحمة خلاقة ، أصبح الفرد قادراً على الإنتاج الكتابي وإجاده صناعة الكلمة وكل ذلك منه من الله تعالى وفضل . والكتابة والتأليف أشغال وألوان ، فمنها التأليف الذي يستند إلى المراجع والمصادر وهذا الكتاب من ضمن ذلك ، ومنها التأليف على نحو غير مسبوق وفيه الكثير من الابداع ، وازعم أن هذا الكتاب له حظ من ذلك ، وإذا كان



كل مدير مدرسة قائدأً للتغيير والطموح يريد الاستزادة من كل كتاب نافع ليخون خير وليس له في وحدته ، وخير معلم له في مطالعته ، أمل أن يرقى هذا الكتاب لتلك المنزلة .

وفي الختام أسأل الله العظيم أن يغفر لكتل من أخذنا عنه علماً أو اقتبسنا من كتابة فنكة وان ينفع بهذا الجهد ، وان يجعله عملاً خالصاً لوجهه الكريم ليسد ثغرة من ثغرات تقصيرنا تجاه مدارسنا وزملائنا من مديري المدارس ، ومن زملائنا المعلمين الغيورين الشرفاء .

والله من وراء القصد من قبل ومن بعد ، والحمد لله رب العالمين .

المولف



الفصل الأول

مدخل

إلى إدارة الأفراد في الإدارة المدرسية



لَا استعمل سيفي حيث يخفيني سوطى، ولا
استعمل سوطى حيث يخفيني صوتى،
ولو كان بيته وبين الناس شعرة لما اتعلمت،
فإذا شنعوا أرختها وإذا أرخوها شدتها
معلوّية بن أبي سفيان رضى الله عنه

تہذیب:

إدارة الأفراد (Human Management) من المهام الرئيسية في الإدارة المدرسية، لما تتميز به عملية التربية والتعليم في وزارة التربية والتعليم من انتشار وتوسيع، وبعد - التوسيع في بناء المدارس- من مظاهر تقديم المجتمعات ورقها، وبالتالي كثرة عدد الأفراد - المعلمين - الذين ينخرطون في هذه العملية لتنفيذها على أحسن وجه ، مما يستدعي إيجاد نظام فعال لإدارة هؤلاء الأفراد وتحديد مهامهم وتنمية قدراتهم وتحفيزهم وتقديرهم^(١) .

مجال العلاقات البشرية يتضمن جميع الأفراد العاملين في المدرسة من معلمين وإداريين ومستخدمين ، ويتركز العمل في هذا المجال على تنظيم الأفراد ووظائفهم والتسبيق بين أعمالهم وتنمية قدراتهم .

مفهوم ادارۃ الافراد : Human Management Concept

الأفراد - في هذا السياق - هم العناصر البشرية العاملة في الأعمال والنشاطات المدرسية لتحقيق أهدافها، سواء أكانوا مدرسين ، أم إداريين ، أم غيرهم من العاملين ، و إدارة الأفراد هي نشاط متخصص محوره العنصر البشري في المدرسة وكل ما يتعلق به من أمور وظيفية^(٤).

مُلَحَّن الباحثون في الإدارة بفروعها ، إدارة الأعمال والإدارة التربوية العديدة من التعاريف التي توضح هذا المفهوم ويعرضها السلمي ، ١٩٨٥ ص ١٧ باتها " النشاط

١ - عابدين (١-٢٠) الادارة المدرسية الحديثة ، دار الشروق ، عمان.

$$VV_{\alpha\beta} \partial_\alpha \partial_\beta \varphi \approx \varphi (T-1) \partial_\alpha \partial_\beta \varphi = T$$





الإداري المتعلق بتحديد احتياجات المدرسة من القوى العاملة وتوفيرها بالأعداد والكفاءات المحددة ، وتنسيق الاستفادة من هذه الثروة بأعلى كفاءة ممكنة ”

ويعرفها Flippo, ١٩٧١: ١١) بأنها ” تحليل وتخطيط وتنمية وتجهيز ورقابة عمليات اختيار وتعيين وتنمية وتعويض وتكامل ورعاية الأفراد والحفاظ عليهم بغرض الإسهام في تحقيق الأهداف التعليمية المقررة والمحددة للمنظمة ”^(١) .

وعندما نعلم بأن عملية اختيار العاملين – المعلمين – لا تقع تحت مسؤولية مدير المدرسة في كثير من المدارس ، خاصة المدارس التي تتبع لوزارة التربية والتعليم في عالمنا العربي ، ويقتصر دور مدير المدرسة على تحديد أعداد المعلمين لكل تخصص لذلك نعرفها هنا بأنها ” النشاط الإداري الذي يمارسه مدير المدرسة لتحديد احتياجات المدرسة من القوى العاملة و اختيارها وتوفير الظروف المناسبة لاستمرار عملها في المؤسسة التعليمية وتحديد مهامها وتنمية قدراتها المهنية وتحفيزها ورقابة أدائها وتقويمه ” .

والأفراد – في هذا السياق – هم العناصر البشرية العاملة في المدرسة لتحقيق أهدافها ، سواء أكانوا مدرسين ، أم إداريين ، أم غيرهم من موظفي الخدمات المدرسية .

ونقوم إستراتيجية إدارة الأفراد على تخطيط إدارة المدرسة لتحديد احتياجاتها من القوى العاملة الملحوظة ، وتوفيرها لتحقيق أهدافها ، والمحافظة عليها مستقرة ومنتجة ، والعمل على تطويرها مهنياً وتحفيزها لزيادة دافعيتها وإبداعها .

وتحتطلب إدارة الأفراد تنظيم العاملين ، وتوزيع الأعمال والواجبات عليهم، وتنسيق أعمالهم ، وتحديد مسؤوليات كل منهم وعلاقاته الأفقية والرأسمية في المدرسة، وتحديد مسارات الاتصال لنقل القرارات والمعلومات والتعليمات أو تلقيها، وتحليل جهودهم، ووضع القوانين واللوائح موضع التنفيذ، ومتابعتهم، والإشراف عليهم ، وتقديرهم . وتنبع إدارة الأفراد في المدرسة في بعض الأنظمة

١- Flippo , E ' Principles of Management ' . New York ,Mc graw-Hill Co, ١٩٧١



التربوية لتشمل مهامات أخرى كالتحليل لاستقطاب العناصر البشرية واستيعابها في المدرسة ، وتحديد الشروط الواجب توافرها فيها، وتحديد واجباتهم ومتطلبات عملهم، ومقابلتهم لاختياراتهم وتوليفهم .

أهمية إدارة الأفراد في المؤسسات التعليمية :

تُنشأ المدارس أساساً لتحقيق غايات سامية و أهداف نبيلة ، وتاتي قضية التعليم والتعلم و التربية النشء في مركز اهتماماتها ، وتحتل الموارد البشرية مكان الصدارة بين الموارد التي تحتاجها المدارس لتحقيق أهدافها ، فالأشخاص - المعلمون - هم الذين يخلدون الموقف التعليمية وينفسونها ، ومن هنا فإن نجاح الموقف التعليمية وتحقيق الأهداف يتوقف على نوعية الأفراد في المؤسسة التعليمية .

تحتاج الموارد البشرية إلى تنظيم وتوجيه وإدارة حكيمة ، كي يمكن الاستفادة منها الاستفادة المرجوة ، وبالتالي يمكن تحقيق الهدف الأسمى لها في الارتقاء بنوعية التعليم ، ومن هنا تأتي أهمية العمل على بناء الكفاءات البشرية للعمل في المواقف التعليمية وما يتطلبه ذلك من تحديد العاملين وتمييthem ، وتحفيزهم . وتنمية العاملين إداريا وفنيا وتوخي العدالة والمساواة في إدارة شؤونهم بعد حلبا رئيسيا لإدارة الأفراد .

وتعنى إدارة الأفراد في المنظمات بكل ما يتعلق بشؤون الأفراد والعلاقات الإنسانية في المنظمة . ومن هنا يرى الكثير من المفكرين في حقول الإدارة أن إدارة الأفراد تعد المفتاح الرئيسي لنجاح المنظمات . لأنها توثر في كل فرد من أفراد المنظمة ، بل توثر في أولئك الذين ليسوا جزءاً منها ، فهي توثر في معنويات الموظفين وفي أدائهم وإنجازهم وفي درجة تحقيق المنظمات التعليمية لأهدافها⁽¹⁾ .

ومما لا شك فيه، أن إدارة الأفراد الفاعلة ، تُعد أساسية لفاعلية القطاع العام ولكتفافته ورفع مستوى الخدمات فيه . وبعد الحصول على الأفراد ذوي الكفاءة للاضطلاع بمهام الوظائف العامة ، وتحفيزهم تحفيزاً فعالاً ، واستخدامهم

١ - (رشيد ، ملزن هارس (٢٠٠٠) ادارة الموارد البشرية ، مكتبة العبيكان ، الرياض ص ١٢.





الاستخدام الأمثل وتطويرهم ، أمرا حيويا للأداء المستمر والفاعل للأنشطة الحكومية . ومن أهم هذه الأجهزة الحكومية التربية والتعليم لأنها الأساس في تربية وتعليم الأفراد ، وتأهيلهم ليصبحوا أعضاء فاعلين في خدمة المجتمع وتطويره ، فإذا ما تربوا وتعلموا في موسسات تربوية تكون فيها إدارة الأفراد فاعلة والقوانين والأنظمة محترمة ، تجعل مخرجاتها مهيئة بشكل كبير للنجاح في أعمالها مستقبلا عندما تصبح جزءا من أفراد أي مؤسسة ^(١) .

كما أن عملية التدريب أثناء العمل تعد عملية مهمة كونها الجانب المكمل لمرحلة الإعداد الأولى للأفراد - التعليم العالي والمتوسط - في المهن والوظائف المختلفة.

وتاتي أهمية التدريب في أثناء الخدمة للعاملين في الموسسات التعليمية من أهمية العمليات والمخرجات في عملية التعليم والتعلم التي لا تحتمل الخطأ ، لأن تراكم الأخطاء يؤدي إلى تشويه المخرجات ، ومن ثم تدمير أجيال متغيرة ويفضي إلى تدمير المجتمع وأضعافه في جميع المجالات .

دور مدير المدرسة في إدارة الأفراد :

يمكن تحديد دور مدير المدرسة في مجال إدارة الأفراد بما يلي ^(٢) :

- ١- تحديد حاجات المدرسة السنوية من المعلمين وتقسيماتهم (التشكيلات المدرسية) .
- ٢- توفير بيئة العمل المناسبة ، والمحفزة للعاملين في المدرسة من أول يوم يلتحقون فيه بالعمل فيها .
- ٣- المعاملة الإنسانية الطيبة للعاملين ، وتعزيز العلاقات الداخلية بينه وبينهم .
- ٤- مساعدة العاملين في التعرف على المشكلات الفنية والشخصية ومعالجتها .

١ - المرجع السابق ص ١٦ .

٢ - عابدين (٢٠٠١) مرجع سابق ، ص ١٢٨ .



- ٥ المساعدة في تحديد الاحتياجات التدريبية والإشرافية للعاملين وذلك في ضوء أدوارهم في المدرسة .
- ٦ المساعدة في تدريب العاملين وتلويحهم وتأهيلهم بشكل أفضل .
- ٧ تحفيز العاملين ، وترغيبهم في العمل ، ورفع روحهم المعنوية .
- ٨ حماية العاملين من مخاطر العمل ، و توفير مناخ مادي آمن ومربي .
- ٩ تنظيم الواقع الوظيفية التي تحصل للعاملين خلال عملهم في المدرسة (تعيين ، ترقية ، إجازة ، شكر ...).
- ١٠ - تقويم العاملين وتقدير جهودهم وكفاءاتهم في العمل ولا سيما أولئك المجددين المخلصين منهم ومساعدة المقصرين وتلويح أدائهم .

صفات مدير الأفراد وأخلاقياته :

مما لا شك فيه، أن إدارة الأفراد في المؤسسات التعليمية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمهنة التربية والتعليم، والقواعد الأخلاقية الالزامية لمهنة التربية والتعليم والإدارة المدرسية أكثر أهمية منها لأية مهنة أخرى، نظراً لتفاعلها مع العقول والنفس والأرواح . وليس مع الأجساد فقط ، أو مع الماديات مثل المباني ، والطرق ، والآلات . والقيم والاتجاهات والأخلاق بالنسبة للتربية محتوى وطريقة في آن ، وإن تقويم العملية التربوية ومهنة التربية لا بد أن تكون بدلالة هذه القيم والأخلاقيات . ومن هنا ينبغي لمدير الأفراد (مدير المدرسة) أن يتحلى بمجموعة من القيم الأخلاقية منها :

- ١- التحلي بالموضوعية وعدم التحيز في تطبيق الأنذمة والتعليمات وفي علاقاته مع العاملين .
- ٢-�احترام كرامة كل فرد وقيمة شخصيته ولا يخذلك ولا يحرقه .
- ٣- احترام القوانين والأنظمة والتعليمات واللوائح المعمول بها دون تلاعب بها أو تحايل عليها ، مظهراً أقصى درجات الأمانة والأخلاق والشعور بالمسؤولية .
- ٤- إنلثار مستوىً لأنثراً من الانتماء لعمله ، ومن الروح المعنوية والهمة العالية.





- ٥- مراعاة استعدادات المرضى وقدراتهم حين اتخاذ القرار ويشارون معهم ، ويقوم بشرح أسباب قراره .

١٢

القلادة ثلاثة: رجل ورجل ، ورجل نصف رجل ، ورجل لا رجال . فاما الرجل فهو ذو السراري والمشورة ، واما نصف الرجل فالذى له رأى ولا يشلور ، ورجل لا رجال هالذى لا رأى له ولا يشلور

- القيادة ثلاثة : رجل ورجل ، ورجل نصف رجل ، ورجل لا رجل . فاما الرجل فهو ذو الرأي والمشورة ، واما نصف الرجل فالذى له رأى ولا يشاور ، ورجل لا رجل فالذى لا رأى له ولا يشاور

٦- التمهيد ببيان الحق والمطالبة في المدرسة بحيث لا يخفى اي شواهد ، او معلومات ، او بيانات ، او حقائق ، او قرائن يمكن ان تساعد في ذلك ، ولا يخضع لاي ضغوط او ابتزاز يمكن ان يؤثر على الحق والعدالة .

٧- الحرص على ممارسة دوره القيادي بتزويد العاملين بأفضل الفرص والخبرات والأفكار والبدائل التربوية الممكن توفيرها .

٨- تشجيع الابتكار والإبداع والمبادرة لدى العاملين وتقدير إسهاماتهم .

٩- توفير بيئة عمل صحية تساعد في العمل والإبداع ، تسودها الألفة والمحبة والمؤيدة والتعاون .

١٠ الالتزام بسماع وجهات نظر الآخرين واجراء اللازم تجاهها .

١١ الالتزام بقبول مبدأ تدريس التجديد والتعامل معه^(١) .

ويمكن لمدير المدرسة التعامل مع العاملين بأسلوب "المندوب الداعم والصديق الناقد" ، وهو الشخص الذي يكون في موقع الدعم في أي مشروع ويكون دوره الرئيسي في تقديم المساعدة العملية ، والإرشاد ، والتغذية الراجعة ومتابعة التنفيذ ، وهناك بعض الصفات التي يفضل توافرها في الصديق الناقد :

- مفتاح النهن ، وإثباتي (يقدم الدليل) ، ومفترج ، وموضع ، ومرن ، ويسأل
بهدف ، ومحاور ومناقش .
 - تكون له خبرة في الادارة المدرسية .

١ - انظر : منقرض ، رياض (١٩٧٠))الادارة المدرسية ، المكتبة الانجلو مصرية والعلوي ، هاتي (١٩٩٩) .
الادارة المدرسية ، دار وائل ، عمان .



- يتمتع بسمعة حيدة ، ويثق به زملاؤه والعاملون معه .
- يكون ماهرا في درج الأسئلة لتقديم النقد والإرشاد .
- يشجع المعلمين على تأمل خبراتهم ، وانعكاسها على تطوير نوعية التعليم .
- يطرح الأسئلة بوسائل متعددة ومقبولة .
- تجذب أن تكون سهلاً يختلف إليك المتفاقون بالبدايات والرشاوي ، ولا حاصماً متسلحاً قاسياً فيبتعد عنك المخلصون ويظلمون لك ما لا يعطون .
- يمدح ويشجع الهيئة التدريسية لا أن يحدلهم .
- يقدم النصح والدعم للمعلمين وللعاملين ككل لا أن يقوم بدور المفتش .
- يشجع المعلمين لتوضيح أعمالهم بأن يسأل ما الهدف؟ ماذ؟ وكيف؟ .
- يكون متخدباً للقدرات والمواهب موقتنا لها لا هادما .
- يكون مثيراً للحماس والدافعية .
- يعرض الخيارات البديلة لعمله .

نصائح لمديري الأفراد :

مع الإيمان بأن لكل موقع ثروته ، فإن موقع مدير الأفراد وتأثيره المباشر في تحفيز العاملين وإثارة دافعيتهم أهمية خاصة ، مما يعلم على إنجاح المؤسسة التي يعمل فيها ، وأما تأثيره السيني فيحيط همم العاملين ويقتل إبداعاتهم ، و النصائح التالية قد يهتدي بها مدير المدرسة في إدارة شؤون العاملين^(١) :

- كن القدوة والمثل الأعلى في جميع تصرفاتك من حيث صدق اللهجة و دفعه الحديث ولبن الجانب والانتظام في العمل ودقة المواعيد ، ولا تكون حرفاً أسيراً للنصوص .
- أشرك موظفيك بقراراتك وأطلعهم على كل ما تتوى القيام به ، ووزع هموم العمل عليهم بعدلة ولا تحملها وحدك ، فإن توزيع الأحمال يخفف عبئها

١ - شهاب، ابراهيم بدر (٢٠٠٠) نصائح للمديرين نشرة تربوية غير منشورة



ويغري بإنجازها ، كما أن العدالة في توزيع المهام والواجبات على الموظفين ومعاملتهم بدرجة واحدة دون تمييز بين موظف و آخر أمران يعززان الثقة بك وبه جسان احترامك .

- إن وضوح الصالحيات والمسؤوليات لكل وظيفة يعدّ من أهم عوامل نجاح المؤسسة والأعمال المنافطة بها ويخفف عنك كثرة المراجعات والاستفسارات، لذلك حاول ألا تُبقي أمراً دون توضيح وأزل الفموض والإبهام حيثما وجده، ول يكن ذلك كتابة لا شفاهها.
 - بادر إلى معالجة الصراعات والتاقضيات التي تحدث بين المؤلفين في أثناء العمل واعمل على احتوايتها وقتلها في مهدها ، وتجنب تأجيل معالجتها ما أمكن ذلك ، فإن الزمن يعمل على تعميقها وتعقيديها فتستعصي على الحل، وابحث عن أسبابها التي ربما تكون قد نشأت خارج المؤسسة وامتدت ذيولها لتكبر بين يديك ، واعمل على إزالة تلك الأسباب ما استطعت .
 - لم على انفراد واثن في مجتمع (أي أخل بالموثق المخلن ونبهه إلى خطئه ، ول يكن ذلك بالأسلوب الودي الذي يهدف إلى الإصلاح لا إلى إشفاء الغليل ، وبال مقابل عزز المؤلف أو المعلم المجد واثن على جهوده على مسمع من زملائه وبطلياه) .
 - إنحدر دفتر ملحوظات ودون فيه كل ما يجول بخاطرك من مشاريع ، وقرارات وملحوظات ، وأرقام ، وأسماء ، وأفكار . فالعلومة التي تمر دون كتابة قد تضيع إلى الأبد .
 - ينبغي على المدير ألا يكثّر الحديث لا سيما في الاجتماعات ، فالكلام الكثير ينسى بعضه بعضاً ، كما أن الاجتماعات الطويلة تبعث على الملل والسام وتورث القلق والإحباط .
 - دون معلومات دقيقة و كاملة عن جميع المؤلفين والمعلمين والطلاب المستخدمين من حيث : العمر ، والمؤهلات ، والمهارات ، والهوايات ، والحالة الاجتماعية ، وعدد الأولاد ، ومصادر الدخل الثانية ، وكذلك الأمراض





التي يعانون منها ، وحتى العلامات الفارقة ، وقوه السمع ، والإبصار ، والحلموحات والأمال التي تساور كلا منهم ، وكل ذلك من شأنه أن يفيد الإدارة في التعامل مع الجمهور الداخلي والخارجي .

ـ كن للجميع أباً وأخاً وصديقاً ولا تنسى أنك لا تستمع للاشاعات المغرضة ولا للغيبة والنميمة، هلين فعلت ذلك هلين تشجع النماهين والمفتاحين وتفسد جو العمل ، ولا تقتب أحداً وتجنب تصييد الأخطاء و تتبع العثرات ، والتمن لأخيك عذراً ، وامنحه فرصة أخرى لتصويب خطأه .

- إن أهم ما يتميز به مدير الأفراد التوازن والثبات الانفعالي، لذلك حافظ على هدوئك واتزانك في تعاملك مع العاملين والطلاب، وكن حازماً في موضع الحزم ليناً في موضع اللعن.

- تجنب كثرة الضحك والمزاح مع مروسيك وطلابك قلهم إن وجدوا فيك ميلا إلى المزاح والضحك والدعابة استخفوك وتجاسروا عليك ، فتشق عصي طاعتك وتسقط هيبةك ، وينفلت زمام الأمر من يدك

النصائح السابقة تقل أهميتها، إذا لم يكن لدى مدير المدرسة ثقة بنفسه تزهله لقيادة العاملين ، هيئيًّا أن يكون لدى مدير المدرسة إيمان عميق بقيمة كل فرد في المدرسة، واعتقاد راسخ بأن جهد كل فرد سوف ينمو ، ويتطور ، وهذا الإيمان هو وسيلة إلى إيجاد بيئة ينمو فيها الجميع ويتطورون ، بل أنه حجر الأساس في بناء العلاقات الإنسانية الخلية في المدرسة .

والإيمان بالآخرين ينبغي أن يبدأ بإيمان المدير بقيمة هو ، وبقيمة كل فرد معه، ثم عليه أن يعمل بطريقة تؤدي بالآخرين إلى تعميم الإيمان بقدراتهم وجدارتهم ، والثقة بأنفسهم⁽³⁾ .

١- وايلز (١٩٧٢) نحو مدارس أفضل ، ترجمة ، فاطمة معجوب ، الانجلو مصرية ص ١٤٢



الثقة بالنفس :

بناء الثقة بالنفس عند المعلمين من المهام التي يجب أن يأخذها مدير المدرسة بجدية واهتمام ، لأن الثقة بالنفس مفتاح النجاح وتتجذر العلاقات و إلهام الإبداعات ، كما أنها - أي إجراءات بناء ثقة النفس - هامة جدا لإيجاد بيئة عمل فاعلة ينمو فيها العاملون مهنيا ، ويتمتعون بصحة نفسية ومهنية عالية .^(١)

وإذا كان مدير المدرسة يريد للمعلمين في المدرسة التي يدير التطور ، فعليه أن يشعرهم بالأهمية ، ويجب عليه أن يبني بكل الطرق الممكنة شعور المعلمين بقيمتهم الذاتية . واحترام الرأي الآخر ، واعطاء إيضاحات خاصة بالقرارات التي أخذت ، ولبن الكلام و توزينه بدقة ، وتوجيه الأقوال التي تبني أكثر مما تهدم ، هذه كلها أدوات يستخدمها المدير في بناء الثقة .^(٢)

والأشياء الصغيرة لها أثرها في بناء الثقة بالنفس ، مثل عدم الاستئذان في الدخول مثلا ، والتدخل الفوري في ترتيب الأشياء الخاصة ، وان كان في عملها من وجهة نظر المدير منطبق علينا إلا أن ليس كل الأفعال يتم تنفيذها دائمًا وفق المنطق ، لأن الانفعالات والمشاعر مثلها مثل المنطق في أهميتها .

والتعليقات التي يدللي بها المدير ، وتشعره بأنه يستطع أن يجادل مع معلميه أو يفزهم فيما يحقرون من أهداف ، هي تعليقات تصصر من شأنهم ، كما أن ثناءه على المعلمين السابقين في المدرسة ، وسرده للنجاح الشخصي الذي حققه معهم في موقف سابق ، يتضمن عدم رضاه عن الجماعة القائمة أو عدم تقديره لها .^(٣)

كما ان حرية التفكير وحرية إبداء الرأي ، وحرية اتخاذ القرارات ، وحرية القيام بالعمل ، كلها تسهم في تربية الأيمان بالذات . وثقة المدير بالمعلم ، واستعداده للعمل معه ، يزيدان من بناء ثقة المعلم بنفسه ، كما أن تقبل الجماعة

١ - وايلز (١٩٧٢) مرجع سلبي من ١٤٢ .

٢ - وايلز (١٩٧٢) مرجع سلبي من ١٤٢ .

٣ - وايلز (١٩٧٢) مرجع سلبي من ١٦٩ .



للمعلم ، و أخذها بمقدار حاته يعطيانه دليلاً مجسماً على قيمته ، كما أن سلوك المدير في المؤتمرات والاجتماعات يكشف عن إيمانه بجدارة الآخرين ، فهو يبدي احترامه للمعلم عندما يصغي لتعليقاته وآرائه ، وبذلك يبني إيمان المعلم بنفسه .

والأفعال التي تتضمن عدم الثقة ، تقص من الشعور بالقيمة الذاتية للفرد فطلب المدير من المعلم أن يعرض عليه كل خطوة قبل اتخاذها ، فإن ذلك يدل على عدم إيمانه بالمعلم، وحين يفرض على المعلمين أن يقدموا إليه تقارير مفصلة عن نشاطهم ، فكانتما يقول لهم إنهم غير قادرين على ممارسة التوجيه الذاتي، وحين يضع تعليمات تتناول كل صغيرة وكبيرة في الإجراءات التعليمية، أو في خصوصيات المعلم في المدرسة، فإنه بذلك ينكر قيمة المعلمين وجدارتهم .

الأمل والثقة بالعاملين :

يعتمد التحفيز جزئياً على رؤية من الأمل ، الأمل بالنجاح نتيجة الجهود المبذولة في سبيل مستقبل أفضل ، فعندما يتم الإيمان بالإمكانات ، والاحتمالات يلوح في الأفق غدوة مشرق ، ويعطي الأمل دائمًا حجمًا أكبر من النجاح من الموجود ، والأمل الحقيقي يفجر في العاملين طاقات كبيرة ، يشعرون بها بالاعتزاز بالنفس ، ويزيل جبلاً من الشك في المدير ، وفي الآخرين^(١) ، والأمل هو واحد من أهم الأشياء التي يمكن أن تعدلها كمدير للعاملين ، فمن طريق التوجيه المصحوب بالأمل ، وعن طريق التوجيه الحقيقي بأن المستقبل يحمل معه كل الخير ، سوف تكسب العاملين ، فالأمل يعزز حماس العاملين والتزامهم بالعمل وتحقيق أهدافه ، ويمكن أن يتحقق الأمل عندما تضم ثقتك في العاملين^(٢) .

١ - آن دروس جیمس س بیتوونی (١٩٩٩) فن تحفيز العاملين ، ترجمة زكي مجید حسن ، بيت الأفكار الدولية ، عمان ص: ١١.

٢ - عبد الوهاب (٢٠٠٠) استراتيجيات التحفيز الفعال نحو أداء بشري متميز ، دار التوزيع النشر الاسلامية





الثقة عنصر أساسي في الإدارة الناجحة التي تسعى لأداء أفضل ، إنها الأساس التي تبني عليه كافة العلاقات ، والتحكيم والتكنولوجيا أمران مهمان ، ولكن إضافة عنصر الثقة لها أصبح اليوم شعار الإدارة الناجحة . فإذا شعر العاملون بعدم ثقتك بهم ، سوف لن يهتموا بعملهم ، خشية أن يعملوا أكثر من المطلوب بدون موافقتك ، والعكس هو الصحيح ، فحينما يشعرون بالثقة سيدللون جهدا حتى يحكونوا أهلا لها .

حينما تضع ثقتك بالآخرين إنما تخبرهم بأنهم أهل لهذه الثقة ، وأنك تؤمن بامتحاناتهم ، ومؤهلاتهم ذلك لأن الثقة متطلب أساسى لبناء علاقات سليمة بين الناس ، ربما لا تبوح بشيء عن ثقتك بالعاملين ، وتفترض أنهم يدركون أنك تثق بهم ، لأنك لا تتجول بينهم للتتأكد من أنهم يعملون بصورة جيدة ، ولكن ليس هذا هو المطلوب للثقة ، إن كثيرا من المديرين لا يتكلمون عن الثقة ، أو ربما يذكرون الكلمة بمعناها السلبي ، أي أنك حين تتكلم مع أحد العاملين وتقول "إنني أثق بأنك سوف تعمل هذا بالشكل المطلوب " معنى ذلك أن لديك شيئا في إمتحانات هذا الشخص ، إن إظهار الثقة الحقيقة بالعاملين تتحقق عن طريق حثهم على التفكير ، وبلور الأسئلة ، واتخاذ القرارات ، وهذا يولد عندهم الثقة⁽¹⁾ .

العلاقات في المؤسسات تعتمد على العلاقات الداخلية والخارجية ، وهذه العلاقات تعتمد أصلاً على الثقة المتبادلة ، أي ليس كافياً أن تثق بالعاملين ، وإنما يجب أن يثقوا بهم بك ، فالعاملون الذين يثقون بأن مديرهم يسعى فعلاً لصلحتهم سيكونون متحفزين أكثر للعمل .

١ - آن دروس چیزی می‌بینیم که در مرجع سالیق ص ۱۱۱.

طريق بناء الثقة والأمل في المؤسسات :

لبناء الثقة والأمل في المؤسسات المختلفة ومنها المدارس فان هناك العديد من الخطوات منها:

- احترم العاملين ، وضع جانبا هروقات المنصب، ورثّز على نوعية وجوهر الشخص ، وتعامل مع الجميع باحترام وفهم متبادل .
 - راقب نفسك وأنت تتكلم مع العاملين، تعامل معهم بهدوء، وبصوت لائق، وبكلمات تناسب الوقت، والمكان، والشخص، والغاية من الحديث .
 - بلقب ما تقول، وقلل وعودك للعاملين، فبعض المديرين يعدون بشيء يطلبون شيئا آخر، مما يعرض ثقة العاملين بهم للخطر .
 - تعامل بصرامة مع العاملين حين الاتصال بهم، أو الاجتماع معهم، ودعهم يتعلمون بوضوح على كل ما يتعلق بهم من عملك، وشاركتهم بكل معلومة جديدة لديك عن العمل، إذ ليس لديك ما تخفيه ضد مصلحتهم.
 - استمع ولا تناوش، فالاستماع أبلغ تعبيرا من الكلمات، فكلما استمعت للعاملين كلما حسبت ثقتهم واحترامهم. والاستماع لا يعني بالضرورة الموافقة، أو الاتفاق مع الآراء المطرودة، وعند عدم اتفاق الآراء لا تظهر عدم الموافقة، وإنما أكثر من الأسئلة، ولكن أكثر صبرا .
 - تجنب المساس بمشاعر العاملين، لكن حساسا واحترم مشاعرهم، وتتجنب كل ما يشعرهم بالمخادعة⁽¹⁾ .

١ - آن برومن چیمس من بیبیتوئی (۱۹۹۹) مرجع سابق ص ۱۱.



- تلرق للجوانب الإيجابية عند العاملين، وركلز عليها في حديثك ، مما يؤدي إلى شعورهم بالتقدير ، وشجعهم على المثابرة .
 - استحسن ما يقوله الآخرون، أذله العاملين انك تقيم آرائهم خاصة عندما يختلفون معك في الرأي، وستتعلم الكثير لو أكثرت من الأسئلة بدلا من الحديث العام .
 - اعترف أن الثقة شعور متبادل، ولا تتوقع أن العاملين يثقون بك أكثر مما تثق بهم ، وأنه لم ما يدفعهم للثقة بك .
 - اعمل على زيادة الثقة بالتدريج، فالثقة لا تأتي بين عشبة وضحاماها، وإنما تأخذ وقتا حتى تتولد، وتترسخ. دع العاملين يظاهرون لك بالتدريج ما يولده عندك الثقة بهم، وأنه لهم بالمقابل ما يولده عندهم الثقة بك .
 - كن صادقا مع نفسك . هل تعتقد فعلا بما تقوله للأخرين ؟ هل أنت صادق مع نفسك؟ لن تصبح مديرًا جيدا إلا إذا عرفت نفسك جيدا، وشخصت مواطن القوة والضعف في نفسك .
 - أذله الجانب الإنساني. دع الآخرين يشاركونك، باختلاف أخلاقياتك وأمالك وأحلامك، لا تخفي أخلاقياتك عن الآخرين، أو تحاول إيجاد مبررات لها، وبذلك سيحترم العاملون صدقك، واستقامتك، وإنسانيتك. من أهم الفوائد التي تجنيها المؤسسة التي تثق بالعاملين لديها هي : أن العاملين سيعملون ما يسعهم ليكونوا أهلا للثقة المؤسسة ، وهي من أهم أشكال التحفيز الذاتي لدى العاملين ، وقد تستطيع اختبار ذلك ، إذا ما سمحت للعاملين أن يعملوا دون وجود مدير بينهم ، فإذا عملوا بأفضل أداء ثارت ثقتك بهم وهو يثقون بك والا هراجع تصرفاتك الإدارية و إجراءات بناء الثقة^(١) .

١ - آن درومن جیمس من بیبیتوئی (۱۹۹۹) مرجع سابق ص ۱۱۱.



وعندما يدرك العاملون أنهم يعانون أكثر مما يأخذون في آية علاقة حكانت، فإن الثقة تتضاعف عندهم . وهذا شعور سائد في المجتمع خصوصاً في العمل ، وفي محيط العمل تُعد الثقة هنا عبارة عن إعطاء التفویض والسلطة للعاملين ، وبهذا تضع ثقتك بالعمل وتعديلهم أسباباً حقيقة وقوية لأن يثقوا بك . وفي حالة عدم إعطاء التفویض والسلطة للعاملين فإن الأمر سيكون صعباً رغم كل التبريرات التي تسوقها لذلك ، إذ سيفقدون ثقتهم بك ، ويؤثر ذلك في تحفظهم للعمل.

تكنولوجيا المعلومات وإدارة الأفراد :

إذا كان عنصر المعدات والأجهزة موجوداً دائمًا في الإدارة، فإن وجوده قد تأكّد أكثر وتعاظمت أهميته في العصر الحالي، ليس في العدد والكم فقط ، ولكن في النوع والمستوى أيضاً.

ويعني هذا أن مفهوم الإدارة و إدارة الأفراد يجب أن يستجيب للمستحدثات المتلاحقة، ويعني أيضاً أن المدير المعاصر يجب أن يستجيب لهذه المستحدثات بأن يستحب من الكفاءات ما يجعله قادراً على إدارة هذه الإمكانيات التكنولوجية ، وتوزيليفها لصالح إدارة الأفراد بفاعلية أكبر ، وباقتتصاد لخال من الجهد والوقت ويتتحقق ذلك عن طريق :

١- التكنولوجيا ومصادر المعلومات التربوية :

وذلك من خلال التعامل مع الشبكات المحلية والعالمية للحصول على الخبر والمراجع المتعلقة بإدارة الأفراد ، والمستجدات في البحث والمعلومات المتعلقة بإدارة الأفراد وتحفيزهم وتنميتهما المهنية ، وتنمية الأداء ، وتفعيل الإجراءات التأديبية وغيرها



٢- تكنولوجيا النسخ والطباعة :

فــمعالجة النصوص من خلال الحاسوب يتيح إمكانيات هائلة للإخراج الجيد وتعديل النصوص وتخزينها وإعادة استرجاعها وتصحيح الأخطاء، وهذا من شأنه توفير قواعد بيانات شاملة حول الهيئات التدريسية من حيث المؤهلات والخبرات، وتقارير تقويم الأداء، والحوافز الممنوحة لــكل منهم، والإجراءات التأديبية، والدورات التدريبية التي خضع لها كل المعلم⁽¹⁾.

٣- التكنولوجيا والبحوث والتطوير :

يسرت شبكات المعلومات فرص القيام بالبحوث التربوية في مختلف المجالات ووفرت على الباحثين والمعلمين الكثير من الجهد والوقت الذي كان يصرف في الحصول على المعلومات ومعالجة البيانات والإحصاءات بالطرق التقليدية. وهذا يسهل على مدير المدرسة دراسة المشكلات المتعلقة بالأفراد ومعالجتها بسرعة أكبر وسهولة ويسر^(٣).

٤- التكنولوجيا واتخاذ القرار :

استخدام الحاسوب في هذا المجال يعني تجميع وتشغيل كافة البيانات عن المعلمين ، فالحاسوب يوفر لتخذل القرار قاعدة بيانات أساسية يستمد منها أدلة بيانات لازمة هنا ، اتخاذ القرارات المتعلقة بالأفراد في المدرسة .

٥- التكنولوجيا ونظم المعلومات الإدارية:

قدمت تكنولوجيا المعلومات من خلال الحاسوب إمكانات هائلة للمدربين أياً كان موقعهم، حيث يمكن لمديري المدرسة استخدام الحاسوب في تكوين قاعدة بيانات شاملة تضم القطاعات المهنية والإدارية للمدرسة

١- سلامة احمد (٢٠٠٢) فراغات في الادارة المدرسية دار الوفاء، الاسكندرية- مصر. ص ١٤٥

- مسلامة احمد (٢٠٠٢) مرجع سابق من ١٤٧



كشّون العاملين، وشّون الطلاب، والسجلات المدرسية، والتشكيّلات والمجالس المدرسية، وأثاث المدرسة وأجهزتها، والوسائل التعليمية، والإرشاد النفسي والتربوي .

٦- تكنولوجيا المعلومات وتحديث الإدارة :

تساعد تكنولوجيا المعلومات الإدارات التعليمية في الاتصال فيما بينها لتنفيذ مشاريع تعليمية مشتركة ، وتبادل المعلومات والخبرات التعليمية بين المعلمين، ومناقشة المستحدثات التربوية والتكنولوجية ، وتوظيفها في تطوير العملية التعليمية، كما تتيح للإدارة عقد اجتماعات تربوية بين المتخصصين والإداريين في أي مكان في العالم ، كما أن عرض الإبداعات في استراتيجيات التدريس وطراحتها المختلفة ، عن طريق عرض العديد من المواقف التعليمية في بيئتها الطبيعية ، وبالصوت والصورة، مما يوفر فرصة غنية في مجال التنمية المهنية للمعلمين^(١) .

١ - إسماعيل ، الغريب محمد. (٢٠٠١) تكنولوجيا التعليم وتحديث التعليم ، عالم الكتب- القاهرة ص ٢١٩ .



الفصل الثاني

التنمية المهنية



فِيمَا رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ لَتَّهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَضَّا غَلِيلَ الْقَلْبِ الْأَنْفَصُوا
مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَسَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا
عَزَمْتَ فَتَوَكِّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُسْوِكِينَ

آل عمران ۱۰۹

١٣٦

لا أحد يمكنه أن يجادل في أن الارتقاء بالمدرسة لا يتمثل إلا عن طريق الارتقاء بمدرسيها ، ولا يكون هناك تعليم جيد إلا بتوفير المعلم الجيد ، لذا من الضروري العمل على توفير كل ما من شأنه أن يسهل للمعلمين زيادة تحصيلهم العربي وتنمية مهاراتهم المتعددة مما يؤدي بدوره إلى تحسين أدائهم التعليمي.

ومن هنا كانت مسؤولية مدير المدرسة في الحرص على أن يكون هناك تقديم مستمر في قدرات المعلم وكفاءاته في مجال العمل الفردي والجماعي ، ولهذا فإن المدارس الناجحة تسعى دائمًا أن يكون لها برامج تدريبية تنموية ينخرط فيها المعلمون خلال سنوات عملهم الوظيفي ، ليس على هنرات متباينة ولكن على مدار العام الدراسي⁽¹⁾ .

حتى يستطيع المعلمون وخاصة والتروبيون بعامة مجازة التقدم التقني والتطور المعرفي والتغير العلمي، فلا بد من الوقوف على أحدث النظريات والحقائق والمعلومات في تخصصاتهم، والإلمام بالاستراتيجيات التدريسية واستراتيجيات التقويم والطرائق التي تتبثق عنها، كذلك الوسائل التعليمية والمعينات التربوية، وهذا بالطبع يتطلب التدريب المستمر والتعلم الدائم.

هالتدريب أنشاء العمل والتأهيل التربوي للمعلمين والأطر المدرسية الأخرى
أثناء الخدمة ، أو ما يسمى أحياناً بالتحلير المهني أو التنمية المهنية يُعد من الأدوار
الحيوية والمهمة المدرسة في مجال إدارة الأفراد .

١ - كلاينتر جون (٢٠٠١) مدير المدرسة ودوره في تطوير التعليم ، انتقال للنشر ، القاهرة - مصر ،

٢٢ ترجمة عبد الله احمد شعاعنة



يبذل المعلمون في المدارس جهداً يختلف من معلم لآخر، إلا أن الجهد المبذول في معظم الحالات جهداً كثيراً وهو الجهد الذي يكون عبء التدريس فيه على المعلم ومستخدم الوسائل التعليمية وتكنولوجيا المعلومات فيه استخداماً سيراً ، دون التخلص لاشراك المتعلم فيه مشاركة فعالة ، فيصبح المتعلم متلقياً ، لا مشاركاً فعالاً في الموقف التعليمية والأنشطة الصفية . والدور الرئيسي لمدير المدرسة الناجح في هذا الحال هو تحويل هذا الجهد الكثيف إلى جهد نوعي ، يبذل فيه المعلم جهداً مميزاً في التخلص و إدارة الموقف التعليمي ، ليصبح دوره المساعدة وتقديم الاستشارة أي أنه مرشد وموجه وناصح لا ناقلاً وملقاً للمعلومات، ويكون الطالب محور العملية التعليمية ، والعنصر الأكثر نشاطاً ، ويتعلم بالعمل وبالبحث للحصول على المعرفة ، سواء أكان ذلك بشكل هرדי أو بشكل جماعي لينتج عن ذلك كلّه تعلم فعال . وهذا الدور لمدير المدرسة لا يتم إلا عن طريق الاهتمام بالتنمية المهنية للمعلمين بطرقها المتعددة ، ويجب أن يولي مدير المدرسة هذا الجانب جل اهتمامه وجهده ، لأن نجاحه في ذلك يرسخ النظام ويسهل الموقف التعليمية والإدارة الصفية ، ويحسن كذلك بيئة العمل والصحة النفسية للمعلمين والمتعلمين وتتصبح بيئة التعلم بيئة جاذبة محببة لجميع المشاركين فيها .

والتنمية المهنية تسعى إلى تحسين الأداء وزيادة المعرفة وتلويح المهارات أي تعلم وزيادة في العلم والمعرفة ، وأن الرحمة هي الأساس الذي يسبق العلم ، وهي الجو والبيئة المناسبة لنفع العلم وخيره وبركته ، فالتربية المهنية هي رحمة بالعاملين وتؤدى بالتواضع معهم وعدم التشهير بالنقص أو التقصير بل باستيعاب ذلك والعمل مع المعلمين علىتجاوزه والتخلص منه⁽¹⁾ .

وتعرف التنمية المهنية للمعلمين بأنها: عملية مدخلة و منحلمة لبناء مهارات تربوية وإدارية وشخصية جديدة، تتلزم لقيامهم الفعال بالمسؤوليات المدرسية، أو ترميم ما يتوفر لديهم منها بتجديدها أو إغنائها، أو سد العجز الملاحدة فيها،

١- الخالبي ، صلاح عبد الفتاح (١٩٩٨) مع فصوص المساقين في الشران (٢) دار القلم ، دمشق .



لتحقيق غرض أسمى هو تحسين فاعلية المعلمين وبالتالي زيادة التحصيل النوعي والكمي للملتحقين^(١).

مجالات التنمية المهنية للمعلمين أثناء الخدمة :

تلرُّق التَّنميَةِ المهنيةِ للمعلَّمينِ أثناءِ الخدمةِ ثلاثةً مجاَلاتٍ رئيسيَّةٍ تحتوي كلَّ منها على المَهاراتِ والمسؤولياتِ الفرعيةِ وهي :

- ١- المجال التربوي : الذي يخص بدرجة رئيسية استراتيجيات التدريس وكيفية توصيلها للمتعلمين وتقويم التحصيل مثل :

 - تحليل المحتوى الدراسي .
 - تخليل التدريس وتحضيره .
 - إستراتيجيات التدريس وطرقها المختلفة .
 - وسائل وتكنولوجيا التعليم العادي والإلكترونية .
 - إستراتيجيات التقويم المختلفة وأدواتها المتعددة .

-٢- المجال الإداري : الذي يركز على تشغيل التدريس والتعلم وتنظيم وانضباط الدارسين مثل :

 - الاتصال والتعامل الإنساني .
 - التوجيه والقيادة التربوية للمتعلمين .
 - تعزيز التعلم وتحفيز المتعلمين .
 - استخدام البيئة المحيطة والمحافظة عليها .
 - تتعديل السلوك الصفي .
 - الإدارة الصيفية بما في ذلك التسييق والإشراف ، وتنظيم وحفظ سجلات وملفات الدارسين ، والمنا孝ات الصيفية الامتحانية .

^١ - حمدان ، محمد زياد (١٩٨٨) تطوير المعلمين وظيفتها آثاراً، رسالة المعلم عدد ١ مجلد ٢٤ ، عمان - الأردن ص ٨٢.



٣- المجال الشخصي: الذي يهتم بخصائص المعلمين الإنسانية البناءة للتعلم والتدريس مثل :

- المظهر والترتيب العام .
- الخصائص الونظيفية البناءة للتعلم والتدريس .
- الخصائص الونظيفية البناءة للتعليم والتدريس (١) .

وفيما يلي أسلوبان من أساليب التنمية المهنية للمعلمين أثناء الخدمة وهما :

أولاً - التدريب Training

التدريب أثناء العمل للمعلمين يعتبر من المبادئ الهامة لحسن الأداء ، كما أن نشاطات التطور المهني تلعب دوراً كبيراً ومتيناً في هذا الصدد وتعتبر من العوامل الضرورية في :

- تحسين وتطوير عملية التعليم والتعلم .
- رفع كفاءة المعلمين وأداء المتعلمين .
- تحقيق النمو المعرفي والمهني والشخصي للمعلمين .

والتدريب هو إعداد وتأهيل الأفراد فنياً ومهنياً وإدارياً واسعاتهم إمكانات ومهارات ترفع من قدراتهم الانتاجية وتحسين مخرجات التربية والتعليم . وتشكل برامج التدريب أثناء الخدمة إحدى الطرائق الهامة الفعالة في تنمية وتطوير المعلمين لمساعدتهم في تقديم تعليم أ جود .

التدريب ليس عملية وقته، فمع التحولات الحديثة والثورة التكنولوجية التي تواجهها الشعوب تتولد الحاجة إلى التطور والتعرف على معدليات العصر وتسخيرها لخدمة المجتمعات البشرية، وليس الدول النامية هي الوحيدة التي تخضع لهذه الحاجة، فالدول المتقدمة كذلك تبني سياسات تدريبية تحللية، فمراكز

١ - حمدان ، محمد، زياد (١٩٨٨) مرجع سلسلي من ٨٢



التدريب و التأهيل تنتشر في بقاع الأرض وأفواج المتدربين تضيق بهم مراكز التدريب^(١).

و حاجة المجتمعات العربية للتدريب في جميع المجالات حاجة ملحة لتقديم و تلحق بر كتب الدول المقدمة في مجالات الصناعة والتكنولوجيا ، وال المجالات الاجتماعية والتربية .

تعريف التدريب Training Concept

فيما يلي أهم تعريفات التدريب:

يعرف التدريب بأنه عملية مستمرة و مختلطة تهدف إلى مساعدة الفرد في دراسة وتعلم كيف يؤدي الأعمال التي يقوم بها بكفاءة وفاعلية وكما انه يمثل عملية إعداد الفرد حتى يتمكن من تادية الأعمال التي يتوقع منها أداؤها مستقبلاً^(٢).

ويعرف التدريب بأنه : الجهد المخلط و المنظم من قبل المنظمة لتزويد العاملين بمعارف معينة وتحسين وتطوير مهاراتهم وقدراتهم وتغيير سلوكياتهم واتجاهاتهم بشكل إيجابي بناء^(٣).

و يعرف التدريب كذلك بأنه : الجهد المنظم والمخلط له لتزويد الموارد البشرية في المنظمة بمعارف معينة ، وتحسين وتطوير مهاراتها وقدراتها ، وتغيير سلوكياتها واتجاهاتها بشكل إيجابي بناء مما قد ينعكس على الأداء في المنظمة^(٤).

١ - الشاعر ، عبد الرحمن بن إبراهيم (١٩٩١) أنس تصميم وتنفيذ البرامج التدريبية ، ط١ ، دار النشر للنشر ، الرياض - السعودية . ص ٧١.

٢ - الصليبي ، حامد الثاج (١٩٩٦) إدارة الموارد البشرية .

٣ - لسامي ، ممدوح سعيد وصالح ، عادل حرحوش (٢٠٠٢) إدارة الموارد البشرية مدخل استراتيجي ، عالم الكتاب ، اربد - الأردن ص ١٢٢ .

٤ - درة ، عبد البالوي إبراهيم (٢٠٠٢) تكنولوجيا الأداء البشري في المنظمات - منشورات المنظمة العربية للشعبة الإدارية ، القاهرة ، مصر ص ١٠٢ .





ويعرف تدريب المعلمين أثناء الخدمة بأنه تلك النشاطات التي تنفذ وتحلقي في المدرسة أو مجموعة من المدارس أو التي تقديمها مؤسسات أخرى تساعد المعلمين لتحسين وتطوير أدائهم ونحوهم أثناء الخدمة (Ibid: ٣٨٦) (٣)

كما يعرف بأنه " جزء من برنامج التطوير المهني المصمم لزيادة المهارات المعرفية وذلك لتلوير الاتجاهات المطلوبة للمدرسة " ومن خلال التعريفات المتعددة لمفهوم التدريب فإنه يتضمن ثلاثة أبعاد هي:

١. بعد نظري : حيث يهدف هذا البعد إكساب المتدربين المعرفة و المعلومات والخبرات
 ٢. بعد سلوكي : يهدف إلى تطوير اتجاهات المتدربين وإكسابهم أنماطا سلوكية و إدارية فعالة .
 ٣. بعد عملي : يهدف إلى تزويد المتدربين بمهارات جديدة أكثر فعالية حيث تترتب على هذه الأبعاد سياسات إدارة مدرورة من وضع الأهداف للتدريب وتحديد الاحتياجات التدريبية وتصميم البرامج وتحديد المقاييس التي تتلام مع عملية تقييم التدريب .

أهمية التدريب :

تبغ أهمية التدريب من أهمية الأهداف التي يحققها والدور الذي يلعبه في حياة الأفراد المهنية ، وخصوصاً مدى انعكاس ذلك على الأداء العام للعاملين في المؤسسات التعليمية .

وتنلهم أهمية التدريب في ارتياطه بالكفاءة الانتاجية للأفراد والتعليم وسد العجز في الكفاءة الإدارية القادرة على حمل أعباء التنمية الشاملة وزيادة الانتاجية عن طريق ما يتحققه التدريب من تنمية وتحلير مهارات العاملين وقدراتهم ومهاراتهم وتغيير سلوكياتهم واتجاهاتهم بشكل إيجابي وزيادة قدرتهم بقدراتهم ورفع روحهم المعنوية ، وتهيئتهم للارتقاء الوظيفي والذي من شأنه أن يعود بالفائدة على أداء المؤلف وزيادة إنتاجيته مما يؤدي إلى زيادة الانتاجية للتعليم^(٤)

^١ ياغي ، محمد عبد الفتاح (١٩٩٢) التدريب الإداري بين النظرية والتطبيق ، دار زهران للطباعة - عمان ص ١٥.



وإذا كان التدريب نابعاً من الحاجات التدريبية للأفراد فإنه يحقق الأهداف التالية^(٤):

- ١ اكساب الفرد خبرات جديدة تؤهله إلى الارتقاء وتحمل مسؤوليات أكبر من العمل .
 - ٢ اكساب الفرد الموهبات التي تؤهله لشغل المناصب القيادية .
 - ٣ زيادة ثقة الفرد بنفسه نتيجة لاكتسابه معلومات وخبرات جديدة ، مما يؤدي إلى رفع روحه المعنوية .
 - ٤ يساعد الأفراد في اتخاذ القرارات الأحسن ، كما يزيد من قابليتهم ومهاراتهم في حل المشكلات التي تواجههم في بيئة العمل .
 - ٥ يساعد الأفراد في التغلب على حالات القلق والتوتر والاغتراب والصراع داخل المنظمة .
 - ٦ يقدم للأفراد معلومات جديدة عن كيفية تحسين مهاراتهم القيادية والاتصالات والاتجاهات .
 - ٧ يتبع للفرد تكوين مهارات جيدة في مجالات العمل والحديث والاستماع .
 - ٨ يعمق الإحساس بالرضا الوظيفي والإنجاز .
 - ٩ يقلل من دوران العمل نتيجة لزيادة الاستمرار والثبات في حياة العاملين وزيادة رغبتهم في خدمة المنظمة والأخلاق لها .

لا يقتصر التدريب على مجرد أنه موجه فقدت لخدمة أهداف العمل والمنظمة، بل أنه يهتم أيضاً بخدمة أهداف العاملين في المؤسسة ، وعليه هنالك نجاح التدريب يعود على المؤسسة بالنقum من خلال تحسين معدل أداء الفرد وزيادة إنتاجيته،

^١ انظر الخليل ، احمد و الخليل ، رواج (٢٠٠٦) الترتيب الفعال ، جداراً للكتاب ، عمان -

والسالم، مؤيد سعيد وهالع، عادل حرجوش (٢٠٠٢) إدارة الموارد البشرية مدخل استراتيجي ، عالم الكتب ، اورد، الأردن، ١٢٤.





وبذلك تزيد كفاءة وفاعلية المؤسسة فتعمد على إهراط التخليل بالنفع والمزايا ، واكتساب الفرد الثقة بنفسه والقدرة على العمل دون الاعتماد على الآخرين ، وتحقق عملية التدريب للمتدرب والمتلerner التي يعمل بها الفوائد التالية⁽¹⁾:

- ١ - تقليل الأخطاء حيث المولى المدرب قليل الأخطاء يمارس الرقابة الذاتية .
 - ٢ - تحفيض النفقات جراء زيادة الخبرات ومستويات الأداء .
 - ٣ - غرس أخلاقيات عمل و سلوكيات جديدة وطرق من التفكير السليم الأمر الذي يخلق متاخاً جيداً من العمل .
 - ٤ - تامين مستلزمات الحماية والسلامة المهنية للعاملين بعد تحسين كفاءاتهم ومهاراتهم من العمل الأمر الذي يقلل من إصابات العمل والأمراض المهنية .
 - ٥ - تأهيل العاملين لشغل وظائف من سوية أعلى مستقبلاً بدلاً من اللجوء إلى المصادر الخارجية .
 - ٦- تزويد المؤسسة بالكفاءات البشرية بشكل مستمر عن طريق تحسين عناصرها لتناسب مع المتطلبات القائمة .
 - ٧- زيادة الإنتاجية: حيث تعمّك زيادة مهارة الفرد الناتجة عن التدريب على حجم الإنتاج وجودته، كما أن التزايد المستمر في الجوانب الفنية للوظائف والأعمال في الوقت الحاضر تدعى إلى التدريب المنظم حتى يتواهف لدى الفرد الحد الأدنى المطلوب للأداء الملائم للعمل الذي يوديه .
 - ٨- رفع معنويات الأفراد : أن اكتساب القدر المناسب من المهارات يؤدي إلى ثقة الفرد بنفسه ويحقق له نوعاً من الاستقرار النفسي والاهتمام بأدبيه الفرد. ويعمق العلاقات الحسنة بين الإدارة والعاملين. و التدريب المنظم المستمر

^١ انظر:- الخطيب ، احمد و الخطيب ، رواح (٢٠٠٦) التدريب الفعال ، جدارا للكتاب ، عمان-الأردن ص ٢٤.

- حلقي ، عبد الفقار (٢٠٠٢) السلوك التعليمي وإدارة الموارد البشرية - دار الجامعة الجديدة ، الإسكندرية- مصر من ٥٥



للأفراد ل توفير القدر المناسب من المهارات يؤديان إلى رفع الروح المعنوية

٩. استمرارية التدليم واستقراره : إن قدرة التدليم على الحفاظ على هايليته في حالة فقد أحد المديرين وذلك بإحلال هرر مدرب مكان الفرد الذي خلا مكانه يؤدي إلى استمرار التدليم في أداء ونائمه، أما المرونة فتعني قدرة التدليم على التكيف في الأجل القصير مع أي تغيرات في حجم العمل ويطلب ذلك تحرك الأفراد ذوي المهارات المتعددة إلى الأعمال التي تحتاج إليهم فالأفراد المدربون ولديهم الحافز أو الدافع للعمل هم أصل استثماري فعال في التدليم.

ويتحقق ما سبق حول أهمية التدريب لجميع العاملين مع أهمية التدريب للعاملين في المؤسسات التعليمية والذي يتمثل في^(١):

- ١- أن الإعداد الذي يتلقاه طلاب الكليات المتوسطة والجامعة نادراً ما يكون مثالياً ، بل يصح أن يكون مقدمة للإعداد المهني نفسه .
 - ٢- إن التغير الاجتماعي والتربوي والتلور المعرفي والتكني يجعل الممارسات المهنية غير فعالة نسبياً بعد وقت قصير من التخرج إن لم يصاحبها تدريب وتأهيل مستمر، وهذا ينطبق على استراتيجيات التدريس والتقويم والمعدات والوسائل التعليمية.
 - ٣- أن التسيق والتتابع في الممارسات التعليمية يتطلب تعديلات مهنية وشخصية في الأفراد القائمين بالعملية التربوية .
 - ٤- أن عوامل متعددة أخرى تحدث على نشاطات التدريب التربوي أثناء العمل ، مثل الروح المعنوية والحوافز التشجيعية التي يمكن إثارتها والإبقاء عليها بالتدريب المستمر .

١ - صالح، محمد، هاشم (١٩٩٥) الترتيب لشأن العمل ، ليبيا ، سرت ص ٦٤.



أهداف تدريب المعلمين :

⁽¹⁾ يهدف تدريب المعلمين إلى تحقيق جملة هؤالء من أهمها:

رفع مستوى أداء المعلم عن طريق اكتساب المهارات المعرفية والجديدة في حل علمه .

- ٢ - زيادة مقدرة المعلم على التفكير المبدع والخلق بما يمكّنه من التكيف مع عمله من جهة ومواجهة المسؤوليات التي تواجهه من جهة أخرى .
 - ٣ - تنمية وتحلّيل الاتجاهات السليمة للمعلم نحو تقديره لهنّته وقيمة عمله والأثار الاجتماعية المتعلقة به والمترتبة عليه .
 - ٤ - متابعة المعلم للتقدم العلمي والتكنولوجي في تخصصه وفي مجالات المعرفة المختلفة التي ترتبّل بعمله .
 - ٥ - زيادة مهارة المعلم على حل المشكلات العملية والترويجية التي تواجهه أثناء تأديته لعمله سواء في الغرفة الصفية أو في إطار البيئة المدرسية وبأسلوب علمي قابل للتطبيق .
 - ٦ - تنمية قدرة المعلم على التخليق الفصلي واليومي وتقويم تعلم وتعليم الطلاب .
 - ٧ - تنمية مهارة المعلم في الإدارة الصفية التي تتميّز بالتعلم الفعال والإبداعي .
 - ٨ - تشجيع المعلمين على اتخاذ موقف ناقد من ممارساتهم .
 - ٩ - تزويد المعلمين بمعايير التقويم الذاتي وأدوات وأسلوب التقويم الذاتي .
 - ١٠ - مساعدة المعلمين في اكتساب مزيد من الفهم للمراحل النمائية للتلاميذ^(٤) .
 - ١١ - تشجيع المعلمين على تنفيذ استراتيجيات تدريس جديدة .

١ - مالوخي ، محمد هاشم (١٩٩٠) المراجع السابقة ص ٧٦.

٢ - يانفي ، محمد عبد الفتاح (١٩٩٩) التدريب الإداري بين النظرية والتطبيق ، مركز احمد ياسين الفني - عمان من ٤٨ .



أنواع التدريب:

إن التعليم والتدريب عمليتان متلازمتان ، فالموهل العلمي لا يعد كافياً للفرد لشغل الوظائف الإدارية ، لكنه مؤشر على اكتساب قدر من المعرفة تمكّنه من القدرة على القيام بمهام الوظيفة ، والتدريب عملية مستمرة تبدأ مع حياة الموظف منذ بدء الحياة الوظيفية وحتى نهايتها .

ويتعدد التدريب صوراً وأنواعاً مختلفة تتشابه في الأسلوب والهدف حسب المواقف التدريبية ويمكن تصنيف البرامج التدريبية كما يلي :

١- من حيث عدد الأفراد :

١ - التدريب الفردي Individual Training:

ويكون ذلك عندما تتركز العملية التدريبية على أفراد معينين ، بحيث يتم تناول تدريب كل فرد على حدة ، وقد يتم ذلك بعد التعيين مباشرةً وذلك لتوطين وتنقييف الفرد مع المناخ العام للمنظمة ، ولتعريفه بمهام وظيفته ، وتعريفه بأساسيات العمل المختلفة ، وقد يتم في أثناء العمل إذا ما أراد تطوير معارف ومهارات أحد الموظفين على أداة أو أساليب جديدة ، وقد يحدث ذلك عندما يتم ابتعاث بعض الموظفين بصورة فردية إلى المشاركة في دورات أو برامج خارج المنظمة.^١

ومن أساليب التدريب الفردي المشاهدة ، والتجربة ، والراسلة . ويتميز التدريب الفردي بأن المتدرب يلقى الاهتمام من المدرب ، ويعبر عن رأيه ومدى استفادته من التدريب ويراعي الفروق الفردية . ويؤخذ عليه ارتقاء الكافية ويحتاج إلى مدربين على درجة عالية من الكفاءة ويستغرق وقتاً طويلاً^(٢).

١ - عساف ، عبد العطلي محمد.(٢٠٠٠)التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار زهران ، عمان - الأردن ص ٥٥

٢ - درة ، عبد الباري و الصباغ ، زهير (١٩٨٦) إدارة الثروى البشرية منعى نظمي ، دار الندوة عمان ، الأردن . ص ٢٢٠



بـ التدريب الجماعي : Group Training

ويكون لمجموعات العمل التي تشتراك معاً في إنجاز مهام محددة، أو بالنسبة للعاملين الذين تبين دراسات الاحتياجات التدريبية وجود قواسم مشتركة بينهم من هذه الناحية ، فتعمل إدارات التدريب على تجميعهم في جماعات تدريبية وإخضاعهم معاً لبرامج تسجم مع هذه الحاجات ، مثل تدريب المعلمين الجديد^(١). ويحتاج هذا التدريب إلى استعدادات جيدة من حيث التخطيط والتنظيم والمتابعة ، ويتميز هذا التدريب بقلة التكاليف ويساعد على تبادل الخبرات .

٢ـ من حيث الزمن :

١ - تدريب قبل الخدمة Pre-Service Training

ويتضمن هذا التدريب جميع الدورات التدريبية التي حضرها الفرد قبل استلامه العمل والهدف منه هو تهيئته لظروف العمل التي ستتوكل إليه عند التحاقه بالوظيفة.

ويتم في هذا النوع من التدريب إيجاد نوع من المواجهة بين الفرد والبيئة الجديدة التي سيعمل بها ، حيث يتم تعريفيه بمختلف أساليب العمل والنماذج المستخدمة فيه، كذلك التعريف بالمأود والأدوات المستعملة وكيفية استخدامها ، كما يعرف الفرد بمعايير وقيم العمل وقوانينه وأنظمته^(٢).

بـ تدريب أثناء الخدمة In - Service Training:

حيث يكون التدريب في موقع العمل و يتلقى المولف الجديد التعليمات والتوجيهات التي تبين له طريقة العمل من قبل رئيسه أو زملائه ، ويتوقف نجاح هذا الأسلوب على درجة تعاون المدرب مع المتدرب لأن هناك بعض المديرين يحبون المعلومات كي يبقوا متميزين^(٣).

١ - عساف ، عبد المعطي محمد.(٢٠٠٠) مرجع سابق ، ص ٥٦ .

٢ - حسين ، عبد الفتاح ديلب (١٩٩٦) دور التدريب في تطوير العمل الإداري ، مطبعة النيل ، القاهرة ، مصر ص ١٩.

٣ - عساف ، عبد المعطي محمد.(٢٠٠٠) التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار زهران ، عمان - الأردن ص ٥٨.





ومن ميزات هذا التدريب أنه يتم في بيته العمل اليومي ، ويستخدم نفس الأجهزة والأدوات والوثائق، والمدرب هو المسؤول عن إدارة العمل ، ومواقف التدريب تكون فعالية ، مما يؤدي إلى السرعة في التدريب وتحقيق نتائج جيدة⁽¹⁾ .

٤- من حيث المكان :

٤- التدريب في مكان العمل (الداخلي) On-The Job Training:

التدريب في مكان العمل هو الاستخدام الشائع عند معظم التعليمات بحيث يتدرّب الأفراد في مواقع عملهم ويشرف عليهم زملاؤهم من أصحاب الخبرة أو المسؤولون عنهم مباشرةً. ومن أساليبه: أسلوب تنقل الفرد بين الأعمال المختلفة وهذا يزيد من معرفة الفرد بأنشطة التعليم المختلفة.

ويتميز هذا النوع من التدريب (الداخلي) بأنه مبني على خلط الإدارة وتحت رقابتها . ومن عيوبه حصره في محیط المنظمة ومحیط تجارب العاملين فيها فقدان (٢)

كما يتميز بأنه يحدث في بيئة العمل نفسها ، التي سيقوم بتبليغ ما أكتسبه خلال التدريب فيها مما يساعد في التكيف السريع مع الإجراءات التشغيلية التي تكون هي نفسها في إثناء التدريب وبعده . كما يتميز بأن دافعية المتدرب فيه عالية لأنه يقوم بالعمل في بيئته الحقيقية ، كما أن ذلك يسمح للمتدرب بالتمتع بمساحة كبيرة من الوقت التدريبي ، وبخاصة إذا كان التدريب فردياً أو ضمن مجموعات صغيرة . ويؤخذ على التدريب في موقع العمل أن اختلاء التدريب في موقع العمل قد تعمّك سلبياً و مباشرة على العمل وعلى المنظمة ، وقد لا يكون من السهل تلافيها ، كما أن العلاقة بين المدرب والمتدرب قد تصبح سيئة ذات حدود ، فمثلاً وجدناها تساند مطلب تجسير الثقة بينهما وتحقق التفاهم السريع ، فإنها قد تؤدي إلى عكس ذلك إذا برزت فجوة عدم تفاهمنا أو عدم ثقة بينهما ، أضف إلى

١ - الموجع المسائق ص ٥٨

^{١٩} - حسين ، عبد الفتاح دهب (١٩٩٦) مرجع سلفي ص ١٩.





ذلك أن هذه العلاقة قد تتعكس بشكل أو آخر في صورة تحيز على عملية التقويم في نهاية التدريب^(١).

بـ- التدريب خارج موقع العمل Training Off - The Job

يأخذ هذا التدريب عدة أشكال منها : التدريب خارج العمل ضمن برامج خاصة تقوم جهات خارجية بإجرائها ، حسب اتفاقية تبرمها مع المنظمة المعنية ، ويتم عقدها لحساب هذه المنظمة ، وقد يتم تنفيذها في موقع التدريب الخاص بتلك الجهات ، أو في قاعات المنظمة لكنها خارج موقع العمل ، وقد يعقد التدريب ضمن برامج خاصة تعقدها إدارة التدريب داخل المنظمة أو خارجها وتدعى إليها بعض الموظفين المحتاجين لهذا التدريب ، وقد يتم التدريب عن طريق برامج عامة تعقدها جهات محلية أو خارجية وتدعوا الجهات المختلفة للاستفادة منها ، مثل تدريب المعلمين في دورات تدريب خارجية .

ويتميز هذا التدريب بـإتاحة الفرصة للمشاركين أن يتلقوا بأفراد من جهات مختلفة حيث يتم تبادل الخبرات ويمكن تدريب عدد كبير من الأفراد في برنامج تدريبي واحد يوفر تلزوف تدريب ملائمة لا توجد في المؤسسات ، إلا إنه يعاب عليه أنه لا يسمح بالتعامل مع تلزوف العمل التي سيعمل فيها المتدربون بعد عودتهم من التدريب، كما يحتاج إلى مدربين على درجة عالية من المهارة والكفاءة يتم إعدادهم إعداداً خاصاً^(٢).

٤- من حيث الهدف :-

يقسم التدريب من حيث الهدف إلى :

- أ- تدريب لتجديد المعلومات :** حيث يهدف إلى تزويد المتدربين ببعض المعلومات الجديدة التي تتعلق بحلبيعة أعمالهم ومساعدة ودعم ما لديهم من معلومات تسهم في رفع كفاءة المونتيف المتدرب .

١- عساف ، عبد المعطي محمد.(٢٠٠٠) مرجع سابق ص ٥٨

٢- عساف ، عبد المعطي محمد.(٢٠٠٠) التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار زهران ، عمان - الأردن ص ٦١ .



ب - **تدريب المهارات** : الغرض منه تزويد المتدربين بالمهارات والأساليب الإدارية الحديثة التي تسهم في زيادة فاعليتهم وتحسين مستوى أدائهم الوظيفي .

ج - **اكساب الاتجاهات** : يهدف إلى تغيير وجهات النظر والاتجاهات التي يتبعها المتدربون في أداء أعمالهم وزيادة قدراتهم على التحليل والاتصال واتخاذ القرارات^(١) .

د - **تدريب للترقيه**: يهدف إلى اتلاع المونتف على المعلومات والمعرف . والأساليب الجديدة التي تتنقق مع مهام الوظيفة الجديدة التي سوف يرقى إليها^(٢) .

٥- من حيث المدة الزمنية :

يمكن تقسيم التدريب من حيث المدة الزمنية التي يستغرقها إلى ما يلي :

أ - **تدريب قصير الأجل** : ويستمر البرنامج التدريسي في هذا النوع من أسبوع إلى ستة أسابيع ، وفي هذه الحالة يتم عقد دورات تدريبية مركزة ، ومن ميزات هذا التدريب عدم غياب المتدرب عن موقع عمله فترة طويلة ، تستدعي تعين بديل دائم عنه ، ومن عيوبها عدم توافر الوقت الكافي للمتدربين لالامام بكافة المعلومات التدريبية واستيعابها بالكامل .

ب - **تدريب طويل الأجل** : وفيه قد تصل المدة الزمنية إلى سنة كاملة أو أكثر ومن حسنات هذا التدريب حصول المتدرب على معلومات وافية ودقيقة حول موضوعات التدريب^(٣) .

١ - ياغي ، محمد عبد الفتاح (١٩٩٩) التدريب الإداري بين التعليمية والتطبيق ، مركز احمد ياسين الفني - عمان ١٠٢ .

٢ - حسنين ، محمد ، حامد (١٩٧٧) تحديد الاحتياجات التدريبية في القطاع العام الأردني ، رسالة ماجستير غير منشورة الجامعة الأردنية ، عمان ، الأردن . ص ١١١ - ١١٤ .

٣ - صالح ، محمد ، فالح (٢٠٠٤) إدارة الموارد البشرية ، دار الحاسب للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .



وهذا التصنيف يمكن أن يكون أكثر تحديداً إذا تم ربطه بعدد ساعات التدريب إضافة إلى عدد أيامه وإضافة نوع جديد ضمن هذا التصنيف كما يلي:

١- **تدريب قصير الأجل** : التدريب الذي يستغرق من أسبوع إلى ستة أسابيع

(٣٠ - ١٨٠) ساعة تدريبية بمعدل ست ساعات تدريبية يومياً (الأسبوع خمس أيام عمل)

٢- **تدريب متوسط الأجل** : التدريب الذي يستغرق من سبعة أسابيع إلى ثلاثة أسابيع (٩٠٠ - ١٨٦) ساعة تدريب.

٣- **تدريب طويل الأجل** : وهو التدريب الذي يستمر لفترة طويلة نسبياً ويستغرق أكثر من ثلاثة أسابيع ، أكثر من (٩٠٠) ساعة تدريب.

ويلاحظ هنا أن تصنيف التدريب إلى أنواع متعددة يعتمد على الزاوية التي ينطوي منها إلى التدريب ، كعدد الأفراد أو زمان التدريب أو مكانه أو هدفه ، ويدل ذلك على العمق الذي وصلت إليه الدراسات والأبحاث في تناول موضوع التدريب ، ويدل من جهة أخرى على أهمية التدريب للمؤسسات سواء أكانت تربوية أم اقتصادية أم اجتماعية أو غيرها . كما أن هذه التصنيفات ليست قواعد جامدة لا يمكن الاتصال والتدخل فيما بينها ، فالبرنامج التدريسي الواحد يمكن أن يدخل ضمن أكثر من تصنيف كان يمكن تدريباً جماعياً وأثناء الخدمة وخارج موقع العمل في آن واحد .

الأساليب العامة للتنمية المهنية

إن المتدربين الذين يحضرون للتدريب ملوعاً قد يكون لديهم توقعات مسبقة عن التدريب وإذا لم يتم ذلك فإنهم يفقدوا الرغبة في الاستمرار أو المشاركة، ويتعلم المتدربون في جو تدريسي عالي المشاركة حيث تتاح لهم فيه الفرصة للمشاركة والتعبير عن أفكارهم ، وعندما يكون التدريب أقرب إلى واقعهم المعاش، حتى يستطعوا ربطه بعالمهم الحقيقي وقد أثبتت الدراسات أن المتدربين عادة يتذكرون :

- ٢٠٪ من المعلومات المسنوعة .
 - ٤٠٪ من المعلومات المسنوعة والمرئية .
 - ٨٠٪ من المعلومات التي قاموا باكتشافها أو استنتاجها بأنفسهم .
- وعليه يحتاج التدريب أثناء الخدمة إلى أساليب تدريبية مختلفة تمكّن المتدربين من تحويل المعلومة إلى معرفة و اكتساب المهارات . لذلك يجب اختيار الوسائل التي تلائم أهداف التدريب واحتياجاته ^(١).

يتعلم المتدربون من المعلمين وغيرهم ، أثناء الخدمة من النشاطات والتوعي في أساليب التدريب وتحسن أدائهم إذا استطاعوا ربط المعرفة الجديدة بالمعارف السابقة ، بحيث يرون أن عملية التعليم متصلة بخبرتهم في الحياة، وعليهم أن يتدرّبوا ويطبقوا ما يتعلّموه ، ويتعرّز تعليمهم عند ما يعرّفون أن التدريب سيساعدهم في حل المشكلات المرتبطة بالعمل، ويعتمد اختيار أساليب التدريب المختلفة لاستخدامها في حالة يعيّنها على عدة عوامل تتعلق بنمط تعلم المشاركين، فالبعض يتعلم بشكل أفضل عن طريق الوسائل المطبوعة أو المرئية أو الشفهية في حين إن البعض الآخر يحقق ذلك عن طريق المناقشة والنشاطات العملية أو التمارين التي تتضمّن عملاً تطبيقياً، كما أن توافر الموارد وطبيعة المادة التعليمية ، واحتياجات كل متدرب بمفرده، أو المجموعة ككل يؤثّر أيضاً في اختيار أساليب التدريب .

١ - بدري ، نيفيسة محمد. (٢٠٠٥) التدريب ومهارات التيسير ، الهيئة العليا للتفوييم والاعتماد ، السودان ، ص.٧.



ومن العوامل الأخرى التي تقرر أن أسلوباً ما أكثر ملائمة من غيره : حجم المجموعة، ومواصفاتها، وأغراض التدريب، وأهدافه والموارد والمعدات وفترة التدريب⁽⁵⁾.

أساليب التدريب المختلفة

١- المحاضرة Lecture

تعد المحاضرة من أقدم أساليب التدريب على الإطلاق ، وعلى الرغم من ذلك فإنها تبقى الأسلوب القديم الحديث الذي لا يُستغني عنه ، ويزداد أهميته في ظل التراكمات المعرفية الهائلة التي يتطلب نقلها إلى أعداد متزايدة من المتعلمين والطلاب ، مما يجعل المحاضرة الأسلوب الأكثر مرونة وقدرة على تحقيق ذلك^(٤). والمحاضرة مفيدة في تقديم مبادئ الموضوع وحقائقه لتدليلية كمية كبيرة من المعلومات لعدد كبير من المتدربين في وقت وجيز. ويمكن أن تستخدم قبل التمارين ، وعمل المجموعات أو لتخفيض المعلومات. ويؤخذ عليها أنها وسيلة اتصال أحدادية الاتجاه ، ولا تتيح للمتدرب فرصة المشاركة أحياناً ، وتعطي نوعاً من الجو الرسمي للمناخ التدريبي^(٥).

من أهم ميزات المحاضرة أنها تعتمد على النقل المباشر للمعلومات عبر أهم قنوات الاتصال مع المحيط وهي السمع (الاذن) ، وتعتمد من أكثر الأساليب مراعاة وقابلية للتدليل والتوزيع على مساحة الوقت المتاح ، كما تتميز بقلة التكاليف المخصصة لها إذا ما قورنت بأعداد المتكلمين⁽¹⁾.

ويمكن استخدام هذا الأسلوب في تدريب المعلمين لعرض القوانين والأنظمة وتعريف المعلمين بحقوقهم المهنية، وتعريفهم كذلك بمهام عملهم كمعلمين ومربين صنفوف وأفراد في فريق العمل المدرسي.

١ - العطّال ، هشام (١٩٩٥) دليل التدريب التبليغي ، معهد الفكر الإسلامي ، فرجينا - أمريكا ، ص ٢١.

٤ - عسل ، عبد المعطي محمد . (٢٠٠٠) التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار زهران ، عمان - الأردن ص ١٢٥

٢ - يادري ، تقىة محمد (٢٠٠٥) التربى ومهارات التعبير ، الهيئة العليا للتحقيق والاعمار ، السودان ، ص: ٨

^٤ عصاف ، عبد المعطي محمد (٢٠٠٠) المراجع السابق . ص ١٢٦ .

٢- العرض المعلم Practical Demonstration

هو التقديم العملي للقيام بعمل ما ، ويستخدم لتعليم مهارات محددة أو القيام بمهمة عمل ذات خلوات محددة، ومن صفاتة أنه يتبع للمتدربين فرصة تجريبية القيام بالعمل ، وإشرافكم في التدريب ، مما يزيد من انتباهم.

ووفق هنا الأسلوب يتولى المتدرب أداء جزء بسيط وسهل من عمل ما أو إجراء معين تحت إشراف المدرب وتوجيهه ، وبعد ذلك ينتقل لاداء جزء آخر ، ويتميز العرض العملي كذلك بتوفير درجة عالية من الإثارة والاهتمام للمتدرب ويوفر تغذية راجعة فورية لكل من المدرب والمتدرب⁽¹⁾

ويؤخذ على العرض العملي انه يحتاج إلى تخليله وتنفيذ اداء المهارات من قبل المدرب قبل التدريب ، و يقتضي من المدرب أو الميسر أن يكون ماهرا في العمل ولا يفيد العرض العملي كثيرا في حالة المجموعات الكبيرة (اكثر من 15 متدربا) ، لضعف المشاهدة المناسبة من قبل المتدربين .

والعرض العملي قد يقوم به المدرب لعرض بعض المهارات التدريبية أمام المتدربين، ويكون مصحوباً بالشرح والتوضيح ويمكن الاستفادة من هذا الأسلوب للمجموعات الصغيرة والمتواضلة في حال توفر المشاهدة المناسبة.

ويصلح هذا الأسلوب لتدريب المعلمين على مهارات متعددة مثل التخليل اليومي والتخليل الفصلي ، استخدام الوسائل التعليمية المختلفة ، وأساليب توزيع مجموعات العمل داخل الغرفة الصيفية ، و إعداد جدول المواصفات للاختبار ، وتحليل الاختبارات .

٢- دراسة الحالة Case Study

تهدف الحالة الادارية الى ايجاد قنطرة تصل بفاعلية بين النظرية والتجربة العملية، باتاحتها الفرصة للمتدربين لتطبيق ما عرفوها من النظريات على المواقف الفعلية .

١ - أبو شبيحة ناصر (٢٠٠١) إداره الموارد البشرية ، دار صفاء عمان ، الأردن ص ٤٢٠ .



والحالة الادارية وصف لوضع افتراضي تستخدم للتحليل وآثاره النقاش ، وهي مهمة عندما يكون الهدف مناقشة مشكلة معينة وتحفيز النقاش في المجموعات ، وتعطي المتدربين القدرة على الربط بالأوضاع الحقيقة دون الارتباط بالحالة أو التحيز لها حيث أنها افتراضية⁽¹⁾

ويموجب هنا الأسلوب تقديم مشكلة لمجموعة المتدربين ويطلب منهم دراستها وتحليلها والتوصل إلى حل ، وذلك بهدف زيادة القدرة على حل المشكلات واتخاذ القرارات عن طريق التحليل المنظم ودراسة المشكلة من جميع جوانبها^(٣) . وإعداد دراسات الحالة يحتاج إلى التعرف على طبيعة أوضاع المتدربين حتى تكون قريبة من واقعهم ، ويحتاج أيضا إلى تحديد الهدف منها والتخليص الواعي قبل كتابتها^(٤) .

من مزايا الحالة الإدارية : أنها من أساليب التدريب الديمقراطية التي تؤمن بالتفاعل والتكامل بين النظرية والتطبيق الفعلي ، و تعمي القدرة التعبيرية لدى المتدرب و تكسبه مرونة في تلمس آراء الآخرين والإفادة منها في الوصول إلى حلول عملية مناسبة ، كما تتبع الفرصة للمدرب لمعرفة ما استوعبه المتدربون من موضوع الحال .

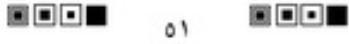
ومن عيوب هذا الأسلوب : أنه لا يصلح إلا في نزل الأعداد المحدودة من المتدرسين ، لأن كثرة الأعداد تؤدي إلى تبادل الآراء وتعنت البعض في التسليم بصحبة أفكار الآخرين ، مما قد يصعب معه الوصول لحل مندلقي موضوع الحالة ، وقد يتطلب الوصول لحل بعض المشكلات وقتاً طويلاً ، وهو الأمر الذي لا يتوفر بسهولة في كثير من الأحيان⁽⁴⁾.

^١ بدرى ، تقىة محمد (٢٠٠٥) التأريخ ومهارات التيسير ، الهيئة العليا للتحقىق والاعتماد ، السودان ، ص^٩.

٢- الصبيحي، محمد (٢٠٠٢) إداره الأفراد وال العلاقات الإنسانية ، دار هنديل ، عمان - الأردن ص ٢٢٢ .

-٢- باردي ، تقىية محمد (٢٠٠٥) المراجع السابق ص ٩.

^٤ - التجلر ، نبيل الحسيني و رافب ، درخت مصلقى (١٩٩٥) إدارة الأفراد وال العلاقات الإنسانية ، الشركة العربية للنشر ، القاهرة - مصر ، من ٢٨١ .



Role Play - لعب الادوار

وهو يمثل إشراك اثنين أو أكثر من الأفراد في تمثيل سيناريو معين له صلة بموضوع التدريب وهو يساعد في تغيير مفاهيم وآراء المتدربين أو عكس سلوك معين يهدف التدريب إلى تغييره وهو يعطي المتدربين الفرصة للتعرف والوصول إلى أساليب مختلفة للتعامل مع نفس الوضع وعليه يبدأ تغيير سلوكهم^(١).
ويتميز أداء الأدوار التمثيلية بأنها مفيدة ومسلية في الوقت نفسه كما أنه يثير الانتباه بقوة ، ويتيح التحليل والنقد المشترك للمجموعة ، وتجميع كافة خبرات الأفراد وموهبيهم والاستفادة من المشاركة في هذه الفعالية فيما بينهم^(٢).

- ١- أن تكون الحالة التمثيلية مرتبطة بالموضوع .
 - ٢- أن تكون مكتوبة بلغة واضحة ومفهومة للمتدربين .
 - ٣- أن تكون مختصرة ، لأن الوقت المخصص لقراءة دور اللاعب ينبغي أن لا يزيد عن خمس دقائق^(٣) .

ويؤخذ على تمثيل الدور أنه يقوم على مواقف اصلاحناعية ، وما يستبدل من هذه الأدوار يوجد حدودا وقيودا على نقل المبادئ التي تم تعلمها في المواقف الحقيقية للعمل، لذا يجب أن يكون الدور مصمما بعناية وأن يرتبط المشاركون في البرنامج بالأدوار المنسومة^(٤).

ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التدريس الفعالة، وتدريب المعلمين باستخدامها يفتح الباب واسعا أمام المعلم لتطبيقها في تدريس الموضوعات المختلفة في البيئة المدرسية ، لما لها من أثر واضح في تربية شخصية المتعلم ، وقدرته

١ - بدري ، تقىة محمد (٢٠٠٥) مرجع سلق ، ص ٩.

٢- الطالب ، هشام (١٩٩٥) دليل التدريب التبليجي ، معهد الفكر الإسلامي ، فرجينيا - أمريكا ، ص ٢١٤ .

٢ - الصيدليان، محمد، (٢٠٠٢) إدراك الأفراد وال العلاقات الإنسانية ، دار تشنبيل ، عمان -الأردن ص ٢٢٢ .

^٤- سلطان ، محمد سعيد (٢٠٠٣) المأثور التعليلي ، دار الجامعة المصرية ، الإسكندرية- مصر، ص ٢٢١.



على التعبير ، ومناقشة الأفكار الجديدة بفاعلية ، كما يخدم لغرس القيم والاتجاهات بشكل فاعل .

٥- عمل المجموعات - Group Work

عمل المجموعات أسلوب تدريسي يعني : اشراك مجموعة (٦-٢) من المتدربين في تبادل الآراء والتجارب لحل مشكلة معينة ، ويحفز هذا الأسلوب مهارات حل المشكلات بين المتدربين ، ويتبع فرصة مشاركة أكبر لهم ، ولكن يجب أن تكون المهمة واضحة وزمنها محدد ومعروف لدى المتدربين ولتسهيل العمل يمكن إضافة أسلمة توجيهية للمتدربين^(١) .

ومن مزايا هذا الأسلوب تمكين المشاركين من تبادل آرائهم وخبراتهم ومعارفهم وإثرائها ، كما يمكن من تتميم مهارات العمل الجماعي ، ومهارة إدارة الاجتماعات لدى المشاركين ، وتنمية القدرة على إحداث مقاربات بين الجوانب النظرية والعملية ، ويساهم حوار المجموعات في الكشف عن بعض الأفكار الإبداعية التي توجد لدى بعض الأفراد ولا يدركون قيمتها الحقيقة . ومن محاذير هذا الأسلوب أنه يحتاج إلى فترات زمنية طويلة سواء تعلق الأمر بالمناقشات أم بالإعداد أم بالتنفيذ ، كما يفترض تطبيق هذا الأسلوب وجود رصيد ملموس من المعرفة أو الاهتمام أو الخبرة في مجالات الحوار ومواضيعه المطروحة كي تكون المشاركة شاملة وجادة ومثمرة^(٢) .

٦- تدريب الحاسمة Sensitivity Training

من الابتكارات الحديثة في ميدان التدريب، ويعني توفير المعرفة واقتراض المهارات عن طريق شعور الفرد الذاتي بما ينقصه من كليهما ، وبهدف

١ - بدوي ، نفيسة محمد (٢٠٠٥) مرجع سلق ، ص ٩

٢- عصاف ، عبد العالى محمد (٢٠٠٠) التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار زهران ، عمان - الأردن .





إلى إتاحة الفرصة للمتدرب للتعرف على آراء الآخرين به، بعد إزالة الحاجز الاجتماعي المفتعلة والتي تخفي حقيقة العلاقات الاجتماعية بين الناس⁽³⁾.

ويقوم هذا الأسلوب على مناقشة السلوك حيث لا توجد مادة تدريبية ، إنما يتم تنظيم لقاءات دورية بين المتدربين في أماكن خاصة ولفترة زمنية محددة يتم خلالها مناقشة وتقييم سلوك وآراء بعضهم البعض بصراحة تامة ويتم التقويم نتيجة احتكاك المتدربين معاً ، ويستخدم هذا الأسلوب في مجال العلاقات الإنسانية^(*).

ومن مزايا هذا الأسلوب أنه يتبع الفرصة للمتدرب ليرى نفسه في عيون الآخرين ، ويدرك ذاته عن طريق فعاليات مدركاتهم عنه ، لذا فهو تفاعل تقويمي جيد ومن عيوبه : أن تشكيل المجموعات قد يأتي بمجموعة على شاكلة واحدة وهذا تتعذر الفائدة من التدريب ، والمشكلة الأخطر هي ظهور قائد يملك التأثير على المجموعة وقد يأخذ المجموعة إلى وجهة ليست بالقوية⁽³⁾ .

ويمكن لمدير المدرسة الفاعل أن يستخدم هذا الأسلوب لتعزيز السلوكات التدريسية والاجتماعية وإدارة الصف الإيجابية ، وإلتقاء السلوكيات غير الإيجابية في هذه المجالات ، وكذلك تعزيز العلاقات الإنسانية والبنية ضمن الفرق العاملة في النشاطات المدرسية المختلفة .

ويلاحظ أن تعدد أساليب التدريب يعطي مجالاً واسعاً للمدربين لاختيار الأسلوب المناسب لموضوع التدريب ومجموعة المتدربين . ويلاحظ عن طريق الاتلاع على العديد من الدراسات حول التدريب أن التركيز على أساليب التدريب التي تركز على الجانب العملي أنشاء تنفيذ البرامج التدريبية يؤدي إلى تعزيز التطبيق في الواقع العمل ، لذا هنا التركيز على أساليب التدريب التي تجعل المتدرب يستكشف الأفكار ويستخرج المعلومات وتتوفر له فرصة المشاهدة والتدريب العملية تزيد إلى درجة كبيرة منفاعلية التدريب .

١- زوييف ، مهدي حسن (٢٠٠٢) إدوار الأفراط ، دار صفاء ، عمان -الأردن من ١٢٦ .

٢- حجازي ، محمد حافظ (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، دار وفاء ، القاهرة ، مصدر ص ٢٢٨.

-٢- حجازي ، محمد حافظ (٢٠٠٥) مرجع سلبي ص ٢٢٨





٧- الزيارات الميدانية Field Visits

الزيارات من الأساليب التدريبية المساعدة ، وتعرف بأنها زيارات مختلطة ومنتمة الى الواقع عمل لتزويد المتدربين بمعارف ، ومهارات ، وقيم واتجاهات تتعلق بوعيائهم الحالي او المستقبلية بهدف تطوير أدائهم، و تعد مكملا للأساليب الأخرى وتساعد في الربط بين النظريات العلمية والتطبيق العملي من خلال المشاهدة الحرة، ومن معايير الزيارات الميدانية : أنها تساعد المتدربين على مشاهدة الأشياء كما هي وامكانية الحصول على إجابات لاستئنافهم واستفساراتهم من خبراء متخصصين وممارسين، وفهم التأثير المحيطة بالعمل ، وتحقيق المتعة والترويح عند المتدربين وتغيير مناخ قاعة التدريب، وتحتاج الزيارات الميدانية إلى تحضير ومراسلات محلولة وتحتاج إلى جهد ووقت كبيرين⁽¹⁾ ومن عيوبها أنها تحتاج إلى كلفة مالية مرتفعة ، وتحتاج إلى إعداد وتحديث دقيق ومراسلات محلولة للحصول على الموافقة للتنفيذ .

واسلوب الزيارات الميدانية على قدر كبير من الاهمية للمتدرب ، بعد أن يتلقى القدير المناسب من المعلومات النظرية، و تدرب بشكل كاف على المهارات الإدارية، حيث يتم بعدها الموازنة بين ما تعلمه نظرريا وما وجده عند الزيارة وبعدها، ويلاحظ الفرق بين التصور والواقع العملي، ويتمكن من مشاهدة الكثير من التحليقات في بيئه العمل ، مما يوفر له دافعه وحافظ للتحلبيق .

٨- العصف الذهني - Brain Storming

هو إحدى عمليات المناقشة الجماعية التي تشجع أفراد الجماعة بإشراف المدرب على توليد أكبر عدد من الأفكار والمقترنات في فترة زمنية محددة،

١- انظر - بني مصطفى، هاني محمد (٢٠٠٥) بنا، برامج تربوي لدوري ومديرات المدارس الثانوية للتغذير كنالاتهم الادارية ، دار جريرا - عمان ص ٥٦ .

- الخليلب ، احمد ، الخليلب ، رداد (٢٠١٤) التأثير المدخلات والعمليات والمخرجات مؤسسة حمادة اورد، ص ١٢٤.





وتسجيل هذه الأفكار ليتم في النهاية تحليلها بعد جمعها ومناقشتها^(١).

ويعد العصف الذهني إجراء تعليمياً شبيهاً بالنقاش الاستكشافي أو التفكير المبدع، ويستخدم لتوليد مجموعة من الأفكار الإبداعية المتعددة التي تخص مشكلة معينة، وبعد تحديد المشكلة يوضح المدرس بأن الهدف من الجلسة هو الحصول على أفكار متعددة بقدر الإمكان ، حيث يشجع كل شخص على المساعدة بأي فكرة على أن لا تكون بعيدة عن الموضوع . و يتميز هذا الأسلوب بأنه سهل وغير مكلف، كما يوفر قدرًا مناسباً من الإثارة والاهتمام ، ويؤخذ عليه احتمال عدم هاذنة الكثير من الأفكار من الناحية العملية ، كما أن هناك ضرورة لعرض الأفكار المختلفة على جهة متخصصة لقويمها قبل تطبيقها^(٢).

ويصلح هذا الأسلوب لتدريب المعلمين على طرح الأفكار وتحليلها للحصول على أفكار فاعلة في المواقف المدرسية المختلفة ، ومن ثمراته للمتدربين تمية مهارة التريث وعدم إطلاق الأحكام في المواقف المختلفة إلا بعد دراستها بشكل مستفيض و اختيار الحلول المناسبة .

٩- سلة المعاملات In-Basket

تعتمد هذه الطريقة على إعداد ملفات - لكل متدرب ملف - فيها مجموعة من المعاملات شبيهة بالواقعية وتقدم للمتدربين ويطلب من كل منهم أن يحدد أقرب إجراء لكل معاملة ، هذه الطريقة تصلح لتدريب كل من يشغل منصب إداري لتدريبه على حسن التصرف الكفء . تمتاز هذه الطريقة بأنها تقترب من الواقع كثيراً، وتعلق بالجانب المهاري سواء الاكتسابي ، أم التموي ويؤخذ عليها أن المتدرب قد يشعر بأنه في قاعة تدريب وليس في مكتبه مما يعطي عدم الجدية في الأداء التدريسي^(٣).

١ - أبو شيخة نادر (٢٠٠١) إدارة الموارد البشرية ، دار حفاء عمان ،الأردن ص ٢٠١.

٢ - أبو شيخة نادر (٢٠٠١) المراجع السليق ص ٢٠٢ .

٣ - جعازي ، محمد حافظ (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، دار وفاء ، القاهرة ، مصر ص ٢٢٨.





كما تعد هذه الطريقة مهمة للحصول على التقنية الراجعة من أجل تحقيق تقدم المتدرب، كما أنها مفيدة لتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو العمل ، لكن من المهم الإشارة إلى أن محتويات الملفات تكون دائمًا حقيقة وواقعية ، وتم مقارنة النتائج أو الإشارة إليها بطريقة لا تضعف الثقة أو الحيوية في نفوذ المتدربين الذين يمتازون بضعف في قدراتهم أكثر من زملائهم المتدربين الآخرين^(١) ويمكن أن يستخدم هذا الأسلوب في تدريب المعلمين على دراسة المشكلات السلوكية والتحصيلية للطلاب وطرح الحلول المناسبة لها .

١٠- المباريات الإدارية Management Games

يستخدم هذا الأسلوب للتدريب في حل المشكلات واتخاذ القرارات ، ويقوم على تقديم حقائق كافية عن موضوع أو مشكلة معينة (ليس لها إلا حل واحد) لمجموعة من المتدربين ، ثم يطلب منهم ، إما بشكل فردي وأما على هيئة مجموعات ، أن يتباروا ويتنافسوا فيما بينهم للوصول إلى الحل الصحيح ، ويفوز بال المباراة المتدرب أو المجموعة التي تصل إلى الحل قبل غيرها^(٢).

هذا الأسلوب يصلح لشاغلي وظائف الإدارة العليا أو المرشحين لها ، حيث يتم تدريفهم على صنع واتخاذ القرارات ، يتميز هذا الأسلوب بأنه يحقق سبل تنمية المهارة القرارية بالتدريب على مواقف شبيهة تماماً بالواقف الحياتية العملية ، ويؤخذ على هذا الأسلوب أنه يحتاج إلى تصميم محتوى المباراة لتناسب المتدربين من حيث المشكلات التي ت تعرض وظائفهم ، وتتناسب مع بيئات أعمالهم ، وأيضاً قد لا يحقق القدر الكافي من النجاح خاصة في المباريات الجماعية ، لأن بعض الأفراد قد يتلاعنون ويبعدون عن الجدية المطلوبة^(٣).

١- ججازى ، محمد حافظ (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، دار وفاء ، القاهرة ، مصر ص ٢٢٨.

٢- أبو شيبة نادر (٢٠٠١) مرجع سابق ص ٢٠٢ .

٣- ججازى ، محمد حافظ (٢٠٠٥) مرجع سابق ص ٢٤١



١١ - الملتقيات Conferences

المؤتمر اجتماع متخلص هادف لبحث موضوع معين ، أو الوصول إلى قرار معين إزاء مشكلة معينة من مشكلات العمل الجديرة بالاهتمام . ويكون المؤتمر من الأعضاء الذين يهتمون بالموضوع، وقد يشترك معهم بعض الخبراء والمتخصصون . وتعد المؤتمرات من أنجح الأساليب لتدريب قدرات الموظفين الذين أصابتهم الجمود بما يتحقق عدم إغفال وضعهم في التدريب، إلا أن تدريسيهم يتم بطرق غير مباشرة⁽¹⁾ .

وتميز المؤتمرات بأنها أحد الأساليب الهامة التي تعالج العيوب الموجهة للأساليب التدريبية المختلفة التي تعاني من انعدام أو انخفاض النقاش والحوار ذي الأثر الإيجابي، للتوصل إلى الحلول المنحلقية القابلة للتطبيق العملي، كما أن أسلوب المؤتمرات يضمن تحقيقاً لمبدأ التخصص وتقسيم العمل، مما يؤدي إلى المشاركة الفعالة للمتدربين ، والخروج بمقترنات منحلقية ترتبط بالواقع وتقترن بإمكانيات التحسين⁽²⁾.

ويؤخذ على المتردّثات أن المشاركين فيها يجب أن يتوافر لديهم الدراسة والخبرة التي تساعدهم في المناقشات، ويكون لديهم القدرة على فهم وتطبيق المعلومات والبيانات التي يمدّهم بها رئيس المتردّث (٣).

١٢- الوقائع الحرجة Critical Incident

الواقع الحرج هو تلك الأحداث التي يتعرض لها الإنسان ويشعر خلالها بالضيق والمشقة والألم ، ومن ثم مقاومتها . وترتکز هذه الطريقة على الواقع الحرج التي يسوقها المدرب في الموضع التدريسي المناسب، سواء في المعارف أم المهارات، كما يتطلب من المتدربين ذكر الواقع الحرج الذي تعرضوا لها - أيضاً في الموقع المناسب - ثم تستخلص النتائج من هذه الواقع . عن طريق التأصيل

- ١- الخليل ، احمد والخليل ، رداد (٢٠٠١) التدريب ، مؤسسة حمادة ، اربد - الأردن من ١٤٢ .
- ٢- التجار ، نبيل الحسيني و راغب ، درحت مصطفى (١٩٩٥) إدارة الأفراد والعلاقات الإنسانية ، الشريعة العربية للنشر ، القاهرة - مصر ، ص ٣٨٥ .

٢- الخليل، احمد و الخليل، ردام (٢٠١٠) المراجع السابقة، ص ١٤٢.



العلمي لها بمحفوظ المادة التدريبية ، تستخدم هذه الطريقة بشكل واسع في الإدارات العليا أو برامج التلويز التنفيذية^(١).

تميز هذه الطريقة بأنها تعزز من ملاءمة محتوى البرنامج التدريسي لاحتياجات المتدربين ، لأن الحوادث والحالات التي يتم دراستها تأتي من المتدربين أنفسهم الذين يمولون أهمية كبيرة عليها ، كما تؤدي إلى شعور المتدرب بذاته^(٢).

فاعلية التدريب Training Effectiveness

إن عملية التدريب ليست عملية وقته ، فمع التطورات الحديثة و الثورة التكنولوجية التي تعيشها الشعوب ، تتولد الحاجة إلى مواكبة هذا التطور والتعرف على عمليات العصر وتسخيرها لخدمة المجتمعات البشرية ، وحتى يحقق التدريب أهدافه لا بد أن يكون التدريب فعالا .

الفاعلية Effectiveness

الأصل اللغوي للفاعلية هو الفعل (فعل) الذي مشتقاته (فاعل) و(فعال) والفاعلية هي مصدر صناعي^(٣).

وتعرف: بأنها المقدرة على تحقيق أقصى النتائج التي يمكن تحقيقها باستخدام الموارد المتاحة أحسن استخدام ممكن^(٤).

ويمكن تعريف الفاعلية الإدارية: بأنها المقدرة على تحقيق أهداف وإنجازات يصعب الحصول عليها بدون نشاط وجهد المتخصصين ، وتحقيق مستوى من الكفاءة يمثل أفضل استثمار للموارد وال العلاقات المتاحة .

تحقيق فاعلية التدريب: هناك فرق بين كفاءة التدريب و فاعليته ، فالكفاءة هي نجاح عملية التدريب داخل قاعات التدريب ، أما الفاعلية فهي تحقيق

١ - جلزي ، محمد حافظ (٢٠٠٥) مرجع سابق ص ٢٢٩.

٢ - الخليل ، احمد و الخليل ، رذاح (٢٠١١) التدريب ، مؤسسة حمادة ، اربد - الأردن ص ١٤٦.

٣ - بلاط، ابن عيسى (١٩٩٧) فاعلية المسلم المعاصر رؤية في الواقع والعلوم - دار البيارق ، عمان ، الأردن ص ٤٢.

٤ - سكتنان ، نواف (١٩٩٥) القيادة الإدارية ، د١ ٥ ، مكتبة الشافعية - عمان ، الأردن ، ص ٢٨٦.

أهداف التدريب في موقع العمل^(١)

الكفاءة والفاعلية مفهومان مختلفان لكنهما مترابطان فالكفاءة تعني عمل الأشياء بشكل صحيح، وتعني الفاعلية عمل الأشياء الصحيحة بشكل صحيح^(٢).

الكفاءة تعني أداء الأعمال مع مراعاة الاقتصاد والكلفة في النفقات وتتطلب على أداء الأشياء بشكل دقيق منتظم ، أما الفاعلية فترتبط بتحقيق أهداف البرنامج التدريبي وتحويل الجهد إلى نتائج ملموسة وتحرص على أداء الأعمال الصحيحة بشكل صحيح^(٣).

ونرى أن الكفاءة ترتبط باقتصاديات الأداء (الزمن والنفقات) بينما الفاعلية ترتبط بجودة الأداء (منتج متميز)، لذلك فهما مفهومان مترابطان متكمان والتوازن بينها يؤدي إلى نتائج متميزة ضمن الزمن والنفقات المناسبة .

هناك بعض العناصر يمكن مراعاتها لتحقيق الفاعلية في التدريب وهي :

- ١- التطبيق العملي : ويعني ضرورة توافر الفرص للمشاركين في البرامج التدريبية تطبيق ما يتعلمونه في المناخ المشابه لمناخ العمل .
- ٢- التركيز والانتباه : وهذا يعني بالضرورة استخدام أكبر قدر ممكن من الحواس لاستقبال كل ما هو جديد ، من معارف وخبرات ومهارات .

١ - انظر : هليمة ، هاروق عبد وعبد المجيد ، محمد (٢٠٠٥) (السلوك التعليمي في المؤسسات التعليمية ، دار المسيرة ، عمان -الأردن ص ٥١

- الثبلان ، يوسف بن محمد (١٩٩٥) أسس التدريب الإداري مع تطبيقات على السعودية - دار عالم الكتب ، الرياض ، السعودية ص ٥٦

٢ - العمليه ، محمد حسن (٢٠٠٢) مبادئ الإدارة المدرسية ، دار المسيرة ، عمان -الأردن ص ٢٢٩ .

٢ - درة ، عبد البالوي إبراهيم (٢٠٠٢) تكنولوجيا الأداء البشري في المنظمات - منشورات المنظمة العربية للشمية الإدارية ، القاهرة ، مصر ، ص ١١٦ .



٤- الدقة في استقبال المعلومات : إن الدقة في استقبال المهارات والمعرفات المخلوب
التدريب عليها يساهم بشكل كبير في القدرة على استيعابها مما يسهم في
تنمية الأداء.

٤- الحافظ التدريبي : ضرورة توافر حواجز تساهم في إقناع المشاركين في البرنامج التدريبي على تحقيق ذاتهم وتلبية حاجاتهم ، من زيادة معرفة ، ومهارات جديدة مما يثير رغباتهم وحماسهم ويجعلهم متعاونين مع بقية عناصر العملية التدريبية .

٥- مراعاة الفروق الفردية : قال تعالى " لا يكلف الله نفسا إلا وسعها " ومن هذا المنطلق نجد أن الأفراد بطبعتهم الفردية يختلفون ، ولهذا لابد من مراعاة هذا الاختلاف .

هالبشير يختلفون في الشكل واللسان والطابع و أوجه القرارات العقلية كالإدراك والتفسير والاستعدادات الشخصية ولابد من مراعاة ذلك في التدريب⁽¹⁾.

٦- التدرج في نقل المعرفة : إن من أفضل الاساليب لتحقيق الفاعلية في العملية التدريبية أن يتم تحقيق النقل الجزئي للمهارات والمعارف على فترات زمنية ، وفق مدخلين زمني وبرامج متكاملة ، لتحقيق النقلة المهارية الالزمه للمشاركين .

٧- القياس الفعلي للأثر التربوي : هنا الآخر يحقق نوعا من التحفيز المادي الذي يساهم بدوره في زيادة هائلية العملية التربوية في حالة ما إذا أدرك المتدرب مدى التقديم الذي يتحققه في وظيفته بعد كل برنامج تدريسي يشارك فيه .

١- عبد الفتاح ، رافت السيد.(٢٠٠١) سيدكولوجية التدريب وتنمية الموارد البشرية، دار الفكر العربي، القاهرة- مصر ص ٥٠





-٨- اختيار العناصر المناسبة للتدريب : إن الدور الذي يلعبه المدرب لا يقل عن الدور الذي يلعبه المتدرب في نجاح التدريب . فهو يعمل جاهداً في توصيل المعارف والمهارات الالزامية ، لذا لابد من العناية الفائقة في اختيار المدربين^(١) .
يلزم أن يتميز المدرب بالمؤهلات العلمية والخبرة الكافية ، ويتمتع بالحواس الجيدة وسلامة التحلق ، ويتعين أن يتميز بقدر من الذكاء لفهم المفاهيم والمهارات التي يدرسها وابتسالها للمدربين سهولة ويسر .

وعلى المدرب أن يخلق العنان للمتدربين للتفكير الإبداعي بحرية ملائقة دون لعب دور الأب بوصفه الحلف الأقوى . بل ينصب دوره على التشجيع والإرشاد وتحفيز الملاحمات المبدعة للمتدربين⁽³⁾ .

٩- المعينات التدريبية : إن استخدام الوسائل السمع بصيرية ، والمساعدات التدريبية الأخرى في التدريب ، لها دور كبير في تسهيل عملية نقل المعلومات والخبرات وتنمية المهارات اللازمية والمخلصة لـ **في البرنامج التدريسي**.

١٠- تقسيم الجهد : إن الجهد البشري ، إذا ما تم تقسيمه على حلقات ، يساهم في الاستعمال أكثر منه إذا كان مستمراً

ويرى البعض أنه يمكن نقل أثر التدريب إلى واقع العمل إذا تحقق

۱۴۰

- ١٠- أن ينبع البرنامج التدريسي من واقع العمل.

- ٢- الاهتمام بتربية القدرات والسلوك وليس بتربية المعلومات .

^١ حسين ، عبد الفتاح دواب (١٩٩٦) دور التدريب في تطوير العمل الإداري ، مطبعة النهل ، القاهرة ، مصر ص ٤٤.

^٢ عبد الفتاح ، رافت السيد (٢٠٠١) سيميولوجية التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر ص ١٢٤ .

^{٤٤} حسین ، عبد الفتاح دیاب (١٩٩٦) المراجع السابق ص .

التبلان ، يوسف بن محمد (1990) مرجع سابق ص ٦٠ .





ولقد اتضحت العلاقة الوثيقة بين التدريب المستمر للمعلمين وبين خلاصتهم الإنتاجية ورقة كفاءتهم الأدائية في الكثير من الدراسات التي أجريت في هذا الصدد . فقد قام ج . لورنس (G.Lawrence) بمراجعة سبع وتسعم دراسة تتعلق بالتدريب التربوي والتأهيل المهني في أثناء العمل ، وتوصل إلى العديد من الحقائق التي توضح العلاقة الوطيدة بين مخرجات التربية المستدامة وعلاقة برامجها ونشاطاتها بالاحتياجات الفعلية للمعلمين والموقف التعليمي بصورته الشمولية ، ويمكن تلخيص هذه الحقائق التي توصل إليها في الأمور التالية^(١) :

- ١- تعد البرامج التدريبية التي يتم تطبيقها في المناهج التعليمية المحلية بعد دراسة الاحتياجات التدريبية ، أكثر فاعلية من تلك التي خلطت لها ونظلتها الجامعات ومؤسسات التعليم العالي .
- ٢- تعد البرامج التدريبية التي يتم تطبيقها وتنفيذها على المناهج التعليمية المحلية ، أكثر وأثراً على اتجاهات المتدربين نحو ما تلقوه من تدريب من تلك الدورات التي يتم تطبيقها وتنفيذها من قبل هيئات علمية أخرى .
- ٣- تعتبر البرامج التدريبية التي يلعب فيها المتدربون أنفسهم دوراً ملحوظاً في التطبيق والتنفيذ والتقويم ، أكثر فاعلية من تلك التي يتم رسم أهدافها وكذلك تطبيقها وتنفيذها بطرق هوفية - أي دور المدرب فيها دور الملقن لا يلعب فيها المتدربون دوراً إيجابياً .
- ٤- أثبتت البرامج التدريبية التي تستخدم طرق التعليم الذاتي والتعليم المتردد ، أي تلك التي يقوم فيها المتدربون بقدر الإمكان بتعليم أنفسهم بأنفسهم نجاحاً ملحوظاً في تحقيق الأهداف .
- ٥- أثبتت البرامج التدريبية التي تبني على الخبرات الشخصية المتباعدة للمتدربين، وتراعي ما بينهم من فروق في الميلول، والرغبات، والاستعدادات، والقدرات نجاحاً في تحقيق أهدافها من تلك الدورات التي لا تراعي ما بين

١ - G.Lawrence (١٩٧٤) Patterns off Effective In-Service Education, State of Floreda, Department of Education. p:١٥





المتدربين من فروق وتباین ، وتعاملهم على أساس انهم متساوون وتنظر اليهم كأنهم كتلة واحدة .

٦- أثبتت الدورات التدريبية التي اعتمدت على استثمار ما لدى المتدربين من خبرات مختلفة ومتعددة واستغلالها كأساس لعملية التدريب ، نجاحاً أكبر من تلك الدورات التي اعتمدت على المدرب مصيراً وحيداً للمعلومات .

-٧ أثبتت البرامج التدريبية التي لا تقتصر على المعلمين فقدت متدربيهن وإنما اهتمت أيضا بكل من له علاقة بالعملية التعليمية من العاملين بحقل التعليم ، فاعلية أكثرب من تلك الدورات التي لم تشمل غير المعلمين .

ومن هنا فإن فاعلية التدريب من العوامل الهامة التي يجب الاعتناء بها في المراحل الأولى لتعديل البرامج التدريبية و في أثناء تطبيقها ، وذلك لتحقيق أعلى فاعلية للبرامج التدريبية بما ينعكس إيجابيا على المتدرب من جهة وعلى المؤسسة التي يعمل بها من جهة أخرى .

مراحل تصميم دورة تدريبية للمعلمين

هناك عدة خلوات متسلسلة في تصميم الدورات التدريبية للمعلمين سواء في داخل المدرسة أو خارجها وتمثل فيما يلى:

٤- تحديد الفتاة المستهدفة: ويتم ذلك بتحديد عدد المعلمين الملحوظ تدريبيهم وتحصصاتهم وسنوات خدمتهم.

-٢- تحديد الحاجات التدريبية: ويمكن لمدير المدرسة تحديد الحاجات التدريبية بعدد من الطرق منها :

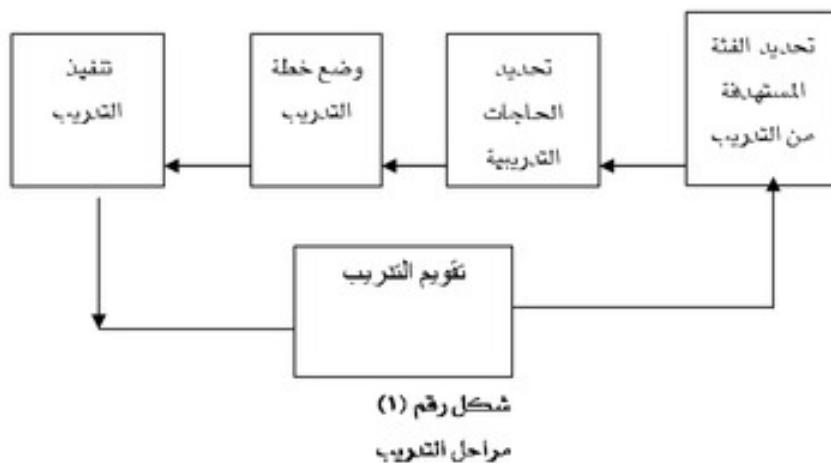
- دراسة سجلات المعلمين التراكمية .
 - دراسة التقارير الإشرافية السابقة بأنواع
 - الزيارات الصيفية للمعلمين .
 - الاستثناء بآراء المشرفين التربويين^(١) .

١ - العمليرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مبادئ الإذاعة المدرسية ، دار المسيرة ، عمان ،الأردن ص ١٢٨.





- ٣- بناء خطة التدريب : وتشمل الأهداف ، والأساليب والوسائل والأنشطة ، و
التقنيات الالازمة ، والزمن ، والكلفة المالية
- ٤- تنفيذ التدريب .
- ٥- تقويم التدريب^(١) .



الفعاليات الإشرافية

فكرة أن مدير المدرسة مشرف تربوي مقيم، بدأت تشيع نتيجة لتطور التربية بوجه عام وتتطور وظيفة المدرسة بشكل خاص، وبدأت الادارات التعليمية تولي هذه الفكرة أهمية كبيرة، باعتبار أن مدير المدرسة هو المسؤول الامن في العملية التعليمية في المدرسة، فهو المشرف التربوي الذي يعيش في المدرسة ، ويعرف مشكلاتها، وحاجاتها ، ويعرف قدرات المعلمين وحاجاتهم ومشكلاتهم الفنية والأدارية ، ويعرف حاجات الطلاب والبيئة المحلية. وبما أن دور مدير المدرسة الاشرافية

١- Gary Dessler (٢٠٠٢) Human Resource Management . Upper Saddle River , New Jersey . ٧٤٥٨١٨



لكي يقوم مدير المدرسة بدوره الإشرافي ، لابد أن يكون مؤهلاً لممارسة
هذا الدور ، ومتقدماً للكفايات التالية⁽³⁾:

- الاتصال والتفاعل : ويعني قدرة المدير على إيجاد الجو الصحي لعملية الاتصال الفعال ، بحيث يشعر المعلمون بالأمن والطمأنينة .
 - الدور الفني : أي أن يكون قادرًا على تحليل عملية التعليم ، وتحديد الأهداف السلوكية ، واساليب تحقيقها وتقويمها .
 - تنمية المعلمين : أي مساعدة المعلمين في النمو المهني ، وإدراك أدوارهم المتغيرة.
 - العمل مع الجماعات : أي القدرة على تنظيم العمل في مجموعات صغيرة ، ومجموعات كبيرة .
 - تطوير المناهج : القدرة على دراسة المناهج ، وتحليلها ، وتقويمها .
 - التقويم : المقدرة على استخدام إستراتيجيات تقويم متعددة ، وأدوات تقويم مناسبة لكل استراتيجية .
 - التغيير والتلويح: وتعني المقدرة على استخدام أساليب البحث العلمي، ووضع إستراتيجيات مناسبة لإحداث التغيير ، والتطوير التربوي .
 - العلاقات الإنسانية : المقدرة على التعامل مع المعلمين كأشخاص لهم حاجات فنية واجتماعية مشروعة .
 - العلاقات العامة : وتعني المقدرة على كسب تأييد أولياء الأمور، وأفراد المجتمع المحلي ، والعمل معهم لتطوير العمل المدرسي .

١ - عبد الهادي ، جودة (٢٠٠٢) الاشراف الشريعي مقاهمه واساليبه ، الدار العلمية ، عمان ، ص ٤٩ .

٢ - المرجع المسبق ص ٥١





وللتربية المعرفية يمكن مدير المدرسة أن يستخدم أساليب مثل : الندوات التربوية ، والاجتماعات الفردية والزمورية والجمعية ، والنشرات التربوية . ولرفع كفاءة المعلمين في الناحية السلوكية يمكنه أن يستخدم أساليب إشرافية مثل : الزيارات الصحفية ، والدروس التوضيحية ، والورشات التربوية ، والاجتماعات الفردية ، وتبادل الزيارات الصحفية وفيمما يلي عرض لمجموعة من الأساليب الإشرافية التي يمكن أن يستخدمها مدير المدرسة في التنمية المهنية للمعلمين .

أولاً - الزيارة الصيفية Class Room Visit

الزيارة الصحفية من أقدم الأساليب الإشرافية ، فقد كانت الأسلوب السادس في ممارسات المفتشين وال媿جهين التربويين ، ولا تزال الأسلوب الذي يستخدمه المشرفون التربويون حاليا . ينظر إلى الزيارة الصحفية أسلوبا إشرافيا لا يمكن الاستغناء عنه في عملية الإشراف التربوي ، فهي أسلوب فعال للتحليل التعاوني لأداء المعلم ، وتزويديه بتغذية راجعة عن أدائه وسلوكه كمنظم للتعلم ، وقدرته على تطبيق ما يتقنه من مهارات أدائية ، وما يعرفه من معلومات تربوية ونفسية ، وما يتبنّاه من اتجاهات إيجابية نحو مهنة التعليم والمتعلمين بصورة فعلية في التعلم الصفي . كما تتبع الزيارات الصحفية هرّصا متعددة للنمو المهني ، عن طريق الإجراءات التي تشمل عليها ، فهي تتميّز لدى المعلم كفايات التخليق للتدرّيس ، والتواصل الفعال والمناقشة ، والتحليل والتركيب وحل المشكلات والتقويم واتخاذ القرارات ، وتحمل المسؤولية والتعلم الذاتي^(١) .

مفهوم الزيارة الصفية Class Room Visit concept

تعتبر الزيارة الصحفية من وسائل الاتصال المباشرة بين المشرف التربوي ، والمشرف المقيم (مدير المدرسة) ، وعناصر الموقف التعليمي ككل ، حيث يتمكن

١ - العمليّة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مترجم سابق ص ١٨٢



الزائر من ملاحظة المعلم داخل البيئة التعليمية والاتلاع ومتابعة ما يجري في الصنوف الدراسية، والمرافق التعليمية المختلفة^(١).

وتعرف الزيارة الصحفية بأنها تلك العملية التناميمية المخلولة والهادفة التي يقوم بها مدير المدرسة و المشرف التربوي أو أحدهما لغرفة الصحفية بهدف مشاهدة وسماع كل ما يصدر عن المعلم والتلاميذ من أداء في الموقف التعليمي وتحليله ، ومن ثم تزويد المعلم بالتقنية الراجعة التعلوية لتحسين أدائه ونمود المهني، بما ينعكس إيجابيا على عمليات التعليم والتعلم . وبهم هنا الزيارة الصحفية التي تهدف إلى النمو المهني للمعلم وتحسن أدائه .

أنواع الزيارات الصيفية:

تعد الزيارة الصحفية من أهم الاساليب التي تساعده في تقويم المعلم والوقوف على حاجاته التدريبية، من حيث المامه بالمادة الدراسية، وقدرته على الادارة الصحفية، وتتوسيع ملائق التدريس والتقويم، واستخدام الوسائل التعليمية بفاعلية ، ومن ثم تلبية هذه الحاجات بالاساليب التدريبية المختلفة .
يمكن تقسيم الزيارات الصحفية من حيث غرضها ، وتحديد مواعدها إلى ما يلي (٢) :

من حيث الفرض من الزيارة:

يهدف مدير المدرسة الى تحقيق عدة أغراض من زيارته للمعلم في الغرفة الصفية ، وتقسم الزيارات الصفية الاشرافية من حيث الغرض منها الى ما يلي:

١ - الزيارة الصحفية التوجيهية :

يهدف الزائر- مدير المدرسة- منها الى مساعدة المعلم في تحقيق النمو المهني في كفايات التعليم المختلفة عن طريق مشاهدة حصة صافية يدخلها وينفذها

١- انظر : عطلاوي ، توفيق علوف وآخرون (٢٠٠٥) الاشراف الشعوي نماذجه النظرية وتطبيقاته العملية، مكتبة الفلاح ، الكويت من ٤٢.

٢ - انظر: العمايرة، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ١٨٧.





المعلم ، ويشاهدتها مدير المدرسة ، ويقدم بعدها وفي لقاء إشرافي في التغذية الراجعة للمعلم ، ويشمل ذلك الإيجابيات لتعزيزها ، وكذلك نقاط الضعف لتجاوزها .

٢- الزيارة الصفية التدريبية Training Classroom Visit

زيارة يدخلها المعلم وينفذها بالاتفاق مع المدير (يشارك المدير في تحليل الحصة) لتدريب المعلم في الغرفة الصفية على مهارات محددة مثل أسلوب تدريس أو أسلوب تقويم أو استخدام وسيلة تعليمية . ويتبع الزيارة لقاء بمعدي بين المدير والمعلم يتم فيه مناقشة مجريات الحصة ، وتقديم التوجيه والتغذية الراجعة المناسبة للمعلم .

٣ - زيارة صيفية لتحديد الحاجات التدريبية :

زيارة يدخلها وينفذها المعلم دون الاتفاق مع المدير، ويتم فيها التركيز على المهارات التدريسية المختلفة بهدف الوقوف على الحاجات التدريبية لذلك المعلم ، وتحديد الأسلوب التدريسي الأنسب لتلبية تلك الحاجات، ويفضل تكرار الزيارة للوقوف بشكل دقيق ومحدد على تلك الحاجات التدريبية .

٤- الزيارة الصيفية التقويمية :

يدخلها وينفذها المعلم دون الاتفاق مع المدير، والهدف منها هو تقويم أداء المعلم ، وتبيئه تقرير الأداء الخاص به، واتخاذ القرارات المناسبة بذلك المعلم مثل تسييبه إلى دورات تدريبية على مستوى المدرسة أو المديرية . ويفضل تكرار الزيارة للوقوف بشكل دقيق ومحدد على قدرات المعلم وتقويم أدائه بشكل أكثر موضوعية وعدالة .

من حيث تحديد موعد الزيارة :

- ١- الزيارة المفاجئة:** وهي تلك لزيارة التي يقوم بها المدير للمعلم دون إشعار أو اتفاق مسبق بينهما ، وهذا النوع من الزيارات ما زال مرتبطة في أذهان المعلمين والطلاب بعمليات التفتيش، مما قلل من هذه الزيارات في المفهوم الحديث للإشراف ، وفي نفس الوقت نجد أنها ضرورية في بعض المواقف التعليمية ،





التي يوجد فيها شكوى من سلوكيات التعليم ، والإدارة الصفية لبعض المعلمين⁽⁵⁾ .

٢- الزيارة الصافية المتفق عليها : وهي التي يتم تحديد موعدها وأهدافها بالتشاور بين المدير والمعلم والاتفاق على ذلك مسبقا ، ويكون من أهداف هذه الزيارات تعميق الثقة ، وبناء العلاقات الإنسانية بينهما .

خطوات تنفيذ الزيارة الصيفية^(٣):

ما هي الزيارة الحسية:

يتم في هذه المرحلة لقاء بين المعلم ومدير المدرسة أو المعلم الزائر من أجل ما يلى:

- توفير جو من اللمانية والعلاقة الودية بين المعلم والمدير .
 - توضيح الهدف من الزيارة الصيفية .
 - تحديد الجوانب المراد مشاهدتها في الموقف التعليمي .

١- تنفيذ الزيارة:

- يحضر المدير قبل الحصة وأن يدخل للحصة مع المعلم ، ويقدم المعلم في الدخول الى الصف .
 - يجلس في الصف في مكان يسمح له بالدخول دون أن يضايق المعلم أو الطلاب أو يصبح مصدراً لصرف انتباه الطلاب عن الدرس .
 - لا يتصرف بشكل يربك المعلم أو يشتت انتباه الطلاب .
 - لا يقاطع المعلم ولا يتدخل في سير الحصة حتى ولو لاصلاح خطأ من المعلم .
 - يمكث داخل الصف طوال الحصة الصافية .
 - يشكر المعلم والطلاب على الجهود المبذولة ويحاول أن يشجعهم بكلمة مناسبة .

١- انظر: علاري ، توفيق عارف وآخرون (٢٠٠٥) مرجع سابق ، ص ٢٤٥.

^{٢٢} - مديرية التاهيجة (١٩٨٢) دليل المشرف التربوي ، عمان ، الأردن ص ٢٢ .



٢ - بعْد الْزِيَارَةِ :

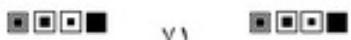
بعد الزيارة يجب على المدير أن :

- يقدر جهد المعلم ويمتاز إيجابيات الحصة وإن كانت قليلة .
 - يتبع للمعلم تقويم حجمه بنفسه واقتراح تحسينات على بعض الجوانب .
 - يثير دافعية المعلم لتلوير أدائه وتجريب أساليب جديدة .
 - يقدم التغذية الراجعة بشكل ساندويش التغذية الراجعة أي يذكر الأداء المراد تعديله أو تلويره بين أداءين إيجابيين ، وتعلق التغذية الراجعة بأدائه في الحصة أو بمتطلبات التطبيق العملي .
 - يتطرق مع المعلم على متابعة بعض الأمور التي تحتاج إلى المتابعة .
 - يخلد لإعداد المواد والأدوات والوسائل لزيارة صحفية لاحقة .
 - يدون في سجل الإشراف أهم الأمور التي نوقشت واتفق عليها مع المعلم .

Class Room Visit Objectives أهداف الزيارة الصيفية

تتعدد أهداف الزيارة الصيفية بتنوع أشكالها وبوصفها عملية إشرافية ، لتحقيق جملة من الأهداف التربوية منها :

- تحسين أداء المعلم التعليمي في جوانب متعددة يسعى المعلم نفسه أو مدير المدرسة إلى تحقيقها عند المعلم.
 - تزويد المعلم بتغذية راجعة شاملة وموضوعية ودقيقة ، حول أدائه الصفي بغية تتميمته مهنيا .
 - تعزيز الثقة الذاتية لدى المعلم إلى أقصى حد ممكن ، وتوجيهه إلى الإبداع والابتكار واستثمار العلاقات والإمكانات الكامنة لديه .
 - تقويم أداء المعلم تقويمًا موجها نحو تحقيق تحسين أدائه في جوانبه المختلفة ، ويخدم في الوقت ذاته أغراض الترقية والترفيع .
 - اختبار إمكانية تطبيق بعض الاتجاهات والاستراتيجيات التربوية الحديثة تطبيقا عمليا في الغرفة الصفية والحصول على تغذية راجعة ، تصل إلى تحقيق أهداف التحقيق .





- إتلاف القدرات الكامنة لدى المعلمين ، وتشجيع ابداعاتهم وتنميتها .
 - التتحقق من تففيف المنهج وفقا للخطة الموضوعة ، والصعوبات التي تحد من التحليق .

ملاحظة درجة تقديم المتعلمين في تحقيق اهداف التعلم ، وتفاعلهم مع معلميهم^(١) .

ثانياً - الدرس التوضيحي

تشكل الدروس التوضيحية أسلوباً فعالاً لتطوير أداء المعلمين إذا ما أحسن توزيفها في التنمية المهنية للمعلمين داخل المدرسة ، فهي تتبع الفرصة أمام المعلم لتعلم مهارات وأنماط سلوكية تعليمية محددة عن طريق العرض المنظم والمحاط له بعناية ، بحيث يتم التعلم في مواقف تعليمية يتم أداؤها بصورة فعلية ، وفي مواقف حقيقية بعيدة عن التكلف . والدروس التوضيحية مفيدة للمعلمين الجدد والمعلمين القدامى الذين يهتمون بالجديد في عالم التربية والتعليم ، والمعلمين الذين يسيرون على نسق واحد لا يحيطون عنه ، أو الذين يستخدمون الطرائق التقليدية القديمة . ويمكن القول بأن الدروس التوضيحية تعمل على ربط الجوانب النظرية بالتطبيقات

مفهوم الدرس التوضيحي و مجالات استخدامه :

الدرس التوضيحي نشاط عمل ينفذه المشرف التربوي أو معلم ، ويهدف إلى توضيح فكرة أو دريقة أو وسيلة تعليمية لمجموعة من المعلمين . كما يعرف بأنه الموقف التدريسي المحدث والمنظم التي يتاح فيه الفرصة أمام المعلمين لمشاهدة عرض أدائي عملي لمهارات تعليمية محددة ، بما يساعد في تحسين كفاياته التدريسية وأساليب تعلم تلاميذه ويمكن استخدام الدرس التوضيحي في مجالات متعددة منها⁽²⁾

١ - النظر: العميرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ١٨٦ . و عطليري ، توفيق عارف وآخرون (٢٠٠٥) الآثار التبعية، نتائج النظريات وتحليلاته العملية ، مكتبة الفلام ، الكويت ص ٢٤٤.

^٢ - إنك : العنكبوت، جمع، من (عنكبوت) من حرف سالقة، جم، ١٩٣.

٢ - انظر: مديرية التأهيل (١٩٨٢) دليل المشرف التربوي ، عمان ، الأردن ص ٢٨ .



- تقديم استراتيجيات وطرق تدريس أو تقويم جديدة .
 - تعريف المعلمين بأساليب استخدام مهارات الاتصال والتفاعل اللغطي وغير اللغطي في الموقف التعليمي .
 - توظيف واستخدام الوسائل التعليمية المختلفة في الموقف التعليمية .
 - توظيف استراتيجيات إثارة الدافعية وتمزيز تعلم التلاميذ .
 - توظيف استراتيجيات إدارة الصدف وحفظ النظام وتعديل السلوك .
 - توظيف واستخدام تكنولوجيا المعلومات في الغرفة الصفية .

وللدرس التوضيحي قيم تربوية هامة تتمثل في تضييق الفجوة بين النظرية والتطبيق، بمعنى ربط الجوانب النظرية بالمارسات العملية، كما تفسح المجال أمام المعلمين ليقارنوا ما يستخدمون من ملحوظات في التدريس مع ما شاهدوه في الدرس التوضيحي، كما ينمّي ثقة المعلمين بأنفسهم أثناء التدريس لثقتهم بالأساليب التي يستخدمونها .

خلوات تنفيذ الدرس التوضيحي:

- تحديد الحاجات التدريبية للمعلمين لتحديد أهداف فعالية الدرس التوضيحي.
 - التفصيل للدرس التوضيحي ويشمل ذلك تحديد الموقف التعليمي وموضوع الدرس ومكانه وزمانه ومدته والأدوات والتجهيزات الالزمة ومن سيقوم بعرض الدرس والصف الذي سيتم تنفيذ الدرس فيه ، والمعلمون الذين سيشاهدون الدرس .
 - التحضير لتنفيذ الدرس ويشمل ذلك تنفيذ خطة الدرس ، والتدريب اللازم لمن سيقوم بتنفيذ امام المشاركين لاحقا .
 - إعداد وتحضير النماذج الخاصة بمتطلبات الدرس التوضيحي وتوفيرها بالأعداد المناسبة .





- عقد لقاء للمعلمين المشاهدين لتهيئتهم لمشاهدة الدرس وتزويدهم التوجيهات المرتبطة بإجراءات الدرس وتعليمات المشاهدة والنقاش الذي يلي الدرس .
 - تهيئة التلاميذ الذين سيطبق عليهم الدرس وتهيئتهم لتطبيق الدرس بصورة غير مصطنعة .
 - التخليل لعقد الاجتماع البعدي مباشرة بعد انتهاء الدرس التوضيحي ، وفيه جو إنساني تسوده الإيجابية والعلاقات المهنية والبعد عن الحساسيات الشخصية والمحاكّات الجدلية ، واعتماد معايير موضوعية لمناقشة مجريات الدرس التوضيحي دون التعرض بالنقد للمعلم الذي قام بتنفيذ الدرس⁽¹⁾ .

ثالثاً- تبادل الزيارات

تبادل الزيارات من الأساليب المحببة لدى المعلمين ، ويمكن أن يستخدم بكفاءة لتحسين أداء المعلمين ، ويتم فيه زيارة معلم أو أكثر لمعلم آخر يدرس نفس البحث ، أو مبحث آخر في المدرسة نفسها ، أو مدرسة أخرى وذلك للاظلاع على مهارات المعلم المزار في طرق التدريس ، والتقويم أو مراعاة الفروق الفردية أو التعزيز أو الادارة الصفية^(٤) ويمكن أن يتم تبادل الزيارات ضمن نوعين من الزيارات هما :

- زيارة صفة متعددة الأهداف Class Room Visit with Multy Objectives -

يختدلاها وينفذها معلم ، وذلك لتدريب معلم آخر أو مجموعة من المعلمين على مجمل فعاليات الموقف التعليمي بدءاً بالتحليل والتغذية الصحفية والتقويم التكويني وانتهاءً بالتقويم الختامي . ويتبع الزيارة لقاء بعدي يتم فيه مناقشة مجريات الحصة ، وتقديم التغذية الراجعة المناسبة .

١ - انظر : مديرية الناهج (١٩٨٢) دليل المشرف التربوي ، عمان ، الأردن ص ٢٨ .

- ٢ - العميرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ١٩٩



- زياره صفة محددة الهدف Class Room Visit with Specific Objectives

يحدّلها وينفذها معلم ويشاهدها معلم آخر أو مجموعة من المعلمين ، ويتم فيها التركيز على فعالية واحدة مثل أساليب التدريس، أو استخدام الوسائل التعليمية، أو التقويم التكويوني (البنائي)، أو التقويم الختامي ، أو إدارة الصف وغيرها . ويتبَع هذه الزيارة كذلك لقاء معدى يتم فيه مناقشة مجريات الحصة .

أهداف تبادل الزيارات:

يهدف المشرف المقيم (مدير المدرسة) من تنفيذ اسلوب تبادل الزيارات إلى

مہارا

- التعرف عن كثب على كيفية تطبيق واستخدام الأساليب والوسائل التربوية.
 - تقويم المعلم لعمله من خلال مقارنة أدائه بأداء الآخرين.
 - تقرير وجهات النظر بين معلمي البحث الواحد والمعلمين بوجه عام.
 - الوقوف بشكل مباشر على نواحي الضعف والقوة في المناهج والأهداف التربوية.
 - مقارنة درجة تفاعل الطلاب في صفوف ومدارس مختلفة.
 - تعزيز فهم المعلمين واحترام بعضهم البعض.
 - تشجيع المعلمين المبدعين وزيادة حماسهم.
 - تشجيع المعلمين على إبداء آرائهم وطرح مشكلاتهم⁽¹⁾.

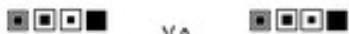
أصول استخدام تبادل الزيارات :

لكي يحقق اسلوب تبادل الزيارات بين المعلمين اهدافه بفاعلية ، يتلزم

مراجعة العديد من الشروط منها :

- أن يحدد المدير أو المعلمون الزائرون والمعلم المزار هدفاً أو أهدافاً واضحة للزيارة.

^١ - مديرية التناهع (١٩٨٢) دليل المشرف التربوي ، مرجع سلائق ص ٢٢.





- أن يقوم المدير بتنمية المعلمين بأهمية و أهداف البرنامج قبل البدء باستخدامه .
 - أن يعقب برنامج الزيارة مناقشة حول فعاليات الحصة ومدى تحقيق أهدافها .
 - لا يقتصر البرنامج على زيارة المعلمين المبدعين والقيماء فقط ، بل يختلط بزيارة جميع ثلات المعلمين .
 - أن يهين مدير المدرسة بمساعدة المعلمين التلزوف المادية والاتصالات الرسمية لضمان نجاح البرنامج .
 - أن يقوم كل من ساهم في البرنامج بعملية تقويم شاملة له .

رابعاً - المجتمعات

تشكل الاجتماعات مع المعلمين أحد أساليب التنمية المهنية الفاعلة إذا أحسن تنظيمها والتخليل لها والإشراف على تنفيذها وتقويمها ومتابعة نتائجها ، وهذه الاجتماعات تدور حول قضايا مهنية تستهدف تحسين نوعية التعليم والتعلم في المؤسسة التعليمية . ومن أشكال هذه الاجتماعات ما يلي :

- الاجتماع الفردي :

وهو الاجتماع الذي يعقده المدير مع أحد المعلمين الذين يحتاجون إلى المساعدة أو يعني من مشكلة تربوية ، إما بطلب من المدير بناء على ملاحظاته لحاجات المعلم ، وقد يأتي طلب الاجتماع من المعلم ذاته لعرض مشكلة معينة يعني منها ويريد مناقشتها مع المدير ، وبذلك يأخذ الاجتماع شكل المقابلة بين المدير والمعلم ولنجاح الاجتماع الفردي لا يهدى من :

- التخليل الجيد له من حيث تحديد أهدافه ومكانه وزمانه .
 - الحرص على إتاحة فرصة الحوار البناء بين الطرفين .
 - الحرص على تحليل المشكلة والتعرف على أبعادها واقتراح الحلول المناسبة .
 - الاتفاق على خطة تطبيق وتجريب للحلول المقترحة .



ويقاس نجاح المجتمع بقدرة المدير على مساعدة المعلم في تحديد مشكلاته وتحليلها واستبصار الحلول لها ومساعدته في مواجهة مشكلاته مواجهة بناء . فمثلاً هذا المدير يعزز ثقة المعلم بنفسه ويحسن مستوى أدائه المهني .

- الاجتماع الزمرى :

يُتَّخِذُ هَذَا الْاجْتِمَاعُ شَكْلَ لِقَاءٍ مَعَ هَنْتَهُ مِنَ الْمُعْلِمِينَ الَّذِينَ تَجْمَعُهُمْ أَطْرَافُ وَحَاجَاتٍ مَهْنِيَّةٍ مُشْتَرِكَةٍ مِثْلُ : التَّعْصِيمُ الْعَلْمِيُّ ، أَوْ مَسْتَوِيُّ الصَّفَوْفِ الَّتِي يَدْرِسُونَهَا ، أَوِ الْأَسَلِيبُ وَالْوَسَائِلُ التَّعْلِيمِيَّةُ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا فِي التَّدْرِيسِ . وَلِضَمَانِ نَجْاحِ هَذَا النَّوْعِ مِنِ الْاجْتِمَاعَاتِ لَا بُدُّ مِنْ مَرَاعَاةِ مَابِيلِيٍّ :

- الإعداد والتخليل له وتنظيم فعالياته والعمل على تهيئة الظروف الاجتماعية والنفسية والمادية المناسبة له .

- الحرص على تحليل المشكلة والتعرف على أبعادها واقتراح الحلول المناسبة
لها بشكل جماعي.

- الاجتماع الجمعى :

قد تتطلب الحاجة إلى تدليم اجتماع عام لجميع المعلمين في المدرسة لتقديم خدمة إشرافية للجميع في آن واحد مثل مناقشة التخليط الفصلي، أو اليومي، أو عرض أساليب بناء الاختبارات، أو أساليب تحليل نتائجها، أو استراتيجيات التدريس، ولنجاح هذه الاجتماعات يراغعى ما يلى :

- تحديد أهداف الاجتماع وتوضيحها لجميع المشاركين .
 - اختيار المكان والزمان المناسبين لعقد الاجتماع .
 - توفير المواد التدريبية الالزمة للموضوع .

^١ انظر: العمايرة، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ١٩٤.



- إعداد خطة عمل تشمل جدول أعمال الاجتماع وتوزيع الأدوار بين المشاركين
 - قيادة الاجتماع بقيادة حكيمة تضمن مشاركة الجميع وتوجهه نحو تحقيق أهدافه.
 - الحرص على التوصل إلى قرارات مناسبة وفعالة في الاجتماع.
 - تقديم برنامج متابعة نتائج الاجتماع^(١).

خامسا - البحوث الإجرائية Action Researches

لا يعد البحث الأسلوب الوحيد لحل المشكلات إلا أنه من الأساليب المهمة الفاعلة في حل المشكلات ، وهناك عدة أنواع من البحوث منها البحث الإجرائي، وقد نشأ هذا النوع من البحوث في المجال العسكري أولاً، وبعد ذلك انتشرت البحوث الإجرائية وشاركت في جميع المجالات التربوية والمهنية الأخرى . وظهرت في بريطانيا حركة المعلم الباحث، هاخد المفهوم في الانتشار و التدقيق في محاولة لتلويح المدارس المختلفة في بريطانيا، ويحدّر بالمدير أن يساعد المعلمين في اكتساب مهارة ملاحظة سلوكياتهم التعليمية، وملاحظة درجة فاعلية الأساليب التي يستخدمونها لمعرفة جدوى استخدامها مع المجموعات المختلفة من الطلاب بحيث يصار إلى تعديلها . ويتحلّب دور مدير المدرسة كذلك مساعدة المعلمين في اختيار المشكلات التعليمية الجديدة بالبحث والتقصي ، ويتم اختيار هذه المشكلات في ضوء أهميتها ومدى شموليتها⁽⁷⁾

ويعرف البحث الإجرائي بأنه دراسة لحالة أو وضع اجتماعي بهدف تحسين نوعية الأداء فيه، ويعرف أيضاً بأنه عمل يقوم به المعلم لتحسين الأداء التعليمي له أو لزميله أو لممارسة هرطضية تربوية بهدف اختبارها.

١ - انظر: العمايرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق من ١٩٤.
 ٢ - انظر: أبو عصيف ، نعيمة و آخرون (٢٠٠٢) دليل الإشراف التربوي ، وزارة التربية والتعليم - عمان -
 الأدلة: ص ٥٤.



أهداف البحث الإجرائي :

يهدف البحث الاجرامي الى ما يلى :

- الحصول على نتائج يمكن استغلالها في تحسين العملية التعليمية .
 - تدريب المعلمين على استخدام الأسلوب العلمي في التفكير و حل المشكلات.
 - تعزيز التعاون بين المعلمين لاسيما في البحوث التعاونية .
 - تشجيع المعلمين على الاستجابة للتغير في أساليبهم وممارساتهم .

خلوات البحث الإجرائي :

البحث الإجرائي يعتمد الطريقة العلمية ، فيركز على مشكلة معينة في موقف محدد ، ولا يؤكد على ضرورة الحصول على معرفة علمية يمكن تعميمها ، بل يسعى للتوصيل إلى معرفة محددة لتناسب موقعاً محدداً ، ويمر البحث الإجرائي بعدة خطوات هي⁽⁴⁾ :

- يبدأ البحث الإجرائي عادة بتحديد مشكلة البحث أو موضوع البحث مثل : تجريب فكرة رائدة جديدة داخل الغرفة الصحفية أو أسباب عزوف أولياء أمور طلاب المدرسة عن المشاركة في مجالس الآباء والمعلمين .
 - يضع المعلم الباحث فرضيات يتوقعها ، ويريد بحثها ، ويضعها اعتمادا على الخبرات التي مربها ، وعلى النظريات والقراءات والأفكار التربوية الأخرى .
 - يحدد الباحث الأدوات المناسبة لجمع البيانات ، ويبدا بجمع البيانات في ضوء الفرضيات التي وضعها . ويمكن للباحث أن يستخدم أكثر من أداة لجمع البيانات .
 - يقوم الباحث بالتأمل والتحليل لهذه البيانات للوصول إلى النتائج وأسباب المشكلة .

^١ انظر : برنامج تطوير الإدارات المدرسية (١٩٩٨) البحث الإجرائي ، وزارة التربية والتعليم عمان ، ص: ٧ .
وزاره التربية والتعليم دليل المشرف الشبوي ، عمان ، الأردن ص: ٢٥ .



- يضع المعلم الباحث خطة إجرائية تفصيلية في ضوء النتائج التي تم الحصول عليها، ومن ثم يلاحظ التقدم الحاصل نتيجة هذه الإجراءات ويمكن للباحث أن يعيد بعض هذه الخطوات عند الضرورة .
ويمكن الإشارة هنا إلى البحث الإجرائي المدرسي :

The School Based Action Research Investigation

الذي يهدف إلى تطبيق الأفكار التربوية في سياقها الحقيقي - أي داخل المدرسة، ويهدف إلى إحداث التغيير الإيجابي الملحوظ في الفعاليات المدرسية المختلفة مثل: تحلوير استخدام الوسائل التعليمية، وتحلوير الحديقة المدرسية، وتحلوير أداء المعلمين في استخدام حلقات التدريس المختلفة وغيرها، ويبرر هذا البحث بعدها خلوات هي:

- ١ تحديد مجال محدد من مجالات تطوير المدرسة .
 - ٢ تحديد التغيير المرغوب إحداثه في ذلك المجال .
 - ٣ تحديد الخلوات التي يحتاجها هذا التغيير (خطة عمل إجرائية)
 - ٤ تقييم النتائج وذلك عن طريق دليل التحسن الذي طرأ كنتيجة للبحث .
 - ٥ تحديد مجالات محددة لتطويرها في المستقبل والتي بروزت في البحث .
 - ٦ ويكتب هذا البحث على شكل تقرير أو دراسة حالة ، يتراوح بين (٣٠٠٠ - ٤٠٠٠) كلمة ، موضحا فيه دور الباحث في عملية التطوير والتغيير الذي حصل في الفعالية المدرسية التي تم تناولها في البحث ، ويمكن تقديم النتائج التي توصل إليها الباحث ، والأدلة على حصول التطوير ، على شريط فيديو أو كتيب أو فهرس مدمج (١)

ويمكن تحفيز المعلمين على إجراء أبحاث إجرائية ، عن طريق توزيع توزيع نشرات تربوية تعرف البحث الإجرائي وتبين أهميته ، وخلوات إجرائه ، وتوزيع نماذج من بحوث إجرائية أجريت في المدرسة او في مدارس أخرى ، وعقد مؤتمر تربوي على مستوى المدرسة الواحدة ، أعلى مستوى مجموعة من المدارس

^١ انظر : وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٢) البرنامج الأساسي لتطوير الإدارة المدرسية ، إدارة التفعيل ، عمان ، ص ٢٦ .





المتقاربة في نهاية كل فصل دراسي تعرض فيه أهم الأبحاث التي تم إنجازها ، وتكريم المميز منها .

سادساً - المشغل التربوي

إشراك المعلمين في فعاليات تدريبية جماعية من شأنه تعزيز التعاون الجماعي والعمل بروح الفريق والكشف عن المهارات المتعددة والمواهب الكامنة لدى كل منهم، كما يعزز روح التفاسخ ويطور الرغبة في الإنجاز والإبداع ومن هذه الفعاليات المشغل التربوي.

مفهومه ومزایاه :

يعرف المشغل التربوي بأنه نشاط تعاوني عملى لمجموعة من المعلمين يهدف إلى دراسة مشكلة تربوية مهمة أو إنجاز واجب أو نموذج تربوي محدد . ومن أمثلة الفعاليات التي يمكن تنفيذها عن طريق المشغل التربوي التخليط الفصلي، والتخليط اليومي، وتحليل المحتوى الدراسي، وإعداد الاختبارات، و إنتاج الوسائل التعليمية ، و إصدار المبحوث الأجرائية .

مزايا المشغل التربوي :

للمشغل التربوي العديد من المزايا من أهمها^(١):

- ١ يعرض في موقف واحد أنشطة متعددة منا المحاضرة، والنقاش، والإنتاج، والتحليل، والتجريب التي ترمي جميعاً إلى تعزيز موضوع المشغل.
 - ٢ يتيح فرصة مشاركة تعاونية فعالة لمعظم المشاركين.
 - ٣ يسهم في إقامة علاقات إنسانية سليمة بين المشاركين.
 - ٤ يسهم في توفير الثقة بالنفس وتعديل السلوك لدى المشاركين.
 - ٥ يسهم في طرح أفكار تربوية جديدة تتبع عن المناقشات.
 - ٦ يهين للمعلمين فرصة تدريب أنفسهم تقويم نتائج جهودهم.
 - ٧ يسهم في إيجاد حلول مناسبة لمشكلات واقعية.

١ - الغلر: مديرية التأهيل (١٩٨٢) مرجع سابق ص ٢٦.



أهداف المشغل التربوي :

يمكن تحقيق جملة من الأهداف عند تطبيق المدخل التربوي منها:

- تدريب المشاركين على مهارات تعليمية متعددة مثل : التخليط الفصلي ، واليومي ، واستخدام الوسائل التعليمية ، واستراتيجيات التدريس والتقويم ، بشكل تطبيقي .
 - تنمية مهارات التحليل ، والتركيب ، والتقويم ، ومهارة حل المشكلات عند المشاركين .
 - تطوير مهارات البحث العلمي ، والبحث الاجرائي عند المشاركين .
 - بناء علاقات إنسانية ومهنية بين المشاركين .
 - تطوير مهارات التعليم ، والتقويم الذاتي عند المشاركين .
 - زيادة ثقة المتدربين بأنفسهم في الموقف التعليمية الصيفية .
 - ولكي يحقق المشغل التربوي أهدافه المرسومة يبراعى ما يلى^(٣) :
 - تحديد الأهداف المنوي تحقيقها وتحديد الوسائل والطرائق المناسبة لتحقيق الأهداف .
 - اختيار مواضيع تثير دافعية التعلم .
 - تقويم المشغل التربوي عند الانتهاء منه ، وذلك لتقديم التغذية الراجعة للمدربين لتحسين المشاغل القادمة .
 - متابعة المشاركين ميدانياً، للتأكد من انتقال أثر التدريب وتحقيق الأهداف.
 - تجهيز العدد والأدوات والمواد الأولية اللازمة .
 - الإفاداة من خبرات المعلمين انفسهم ، وخاصة المبدعين منه ، لما في ذلك من فائدة للآخرين ، وحفظ للمبدعين منهم .

١- عبد الهادي ، جودة عزت (٢٠٠٢) الاشراف التربوي مفاهيمه واساليبه ، الدار العلمية الدولية ، عمان .

Reading - القراءة سائعاً

تعتبر القراءة من الوسائل الجذابة لبعض المعلمين ، وتعتبر من الأساليب
المهمة للتنمية المهنية للمعلمين ، ويمكن أن تتم القراءة أثناء ممارسة الحياة
الروتينية، ولا يحتاج المعلم إلى ترك العمل لمارسها ، ويقول أحد المعلمين ،
استدليع ان ادبر الوقت للقراءة خلال يومي المزدحم بالعمل ، ولو لمدة خمسة عشر
دقيقة، وذلك أثناء تناول طعامي ، أو وانا جالس في غرفة المعلمين ، فهنا دائما اوفر
الوقت للقراءة .

ويمكن لمدير المدرسة عن طريق ممارسة دوره مشرها مقيماً، أن يشجع القراءة الذاتية، ويعزز القراءة الموجهة ، ويمكن إجمال هؤال القراءة بتنوعها للمعلمين بما يلي .⁽¹⁾

- تعرّفهم بشكل سريع بالاتجاهات ، والأفكار الحديثة في العمل على المستوى المحلي والعالمي .
 - تمدهم بمصادر معرفية جديدة في مجال تخصصاتهم .
 - تساعدهم في تفهم التغيرات التعليمية الجديدة والتعامل معها .
 - توفر لهم مصادر مكتوبة يمكن الرجوع إليها عند الحاجة .

ولنيلر المدرسة دور هام في توفير البيئة التي تشجع على القراءة في محيط العمل، وذلك عن طريق توفير المخصصات المالية الالازمة ل توفير المراجع، والدوريات العلمية الحديثة، التي تهم المعلمين وتساعدهم في تحقيق أهداف القراءة، كما أن التقدم التكنولوجي سهل كثيراً من الاطلاع على المستجدات في العلم والمعرفة، وذلك بالبحث في موقع الانترنت ، ويمكن للمعلم أن يسجل اسمه في سلسلة علمية تسهيء في مدة شكل دورى بمستجدات تخصصه ، وما يستجد في التربية والتعليم بشكل عام⁽³⁾.

^١ انظر: عطلاوي، توفيق عارف وآخرون (٢٠٠٥) مرجع سالیق ، ص ٢٢٨. و عبد الهادي ، عطلاوي (٢٠٠٤) مرجع سالیق ، عمان ص ٦٩ .

٢ - انظر: عطليزي ، توهين عارف وآخرون (٢٠٠٥) مرجع سابق ، ص ٢٢٩ .



وتتوفر الموسوعات العلمية المختلفة على الأقراص المدمجة بنوعيها CD-R وDVD ، سهل على المعلمين الحصول على كم هائل من المراجع ، والمؤلفات في مجالات المعرفة المختلفة، بالإضافة إلى الصور ، ومقاطع ^(١)animation وVideo والتي تغطي المعلمين الباحثين عن المعرفة بشكل كبير، ويمكن الحصول عليها بسرعة كبيرة وبجهد قليل .

شامنا - الندوة seminar

من أساليب التنمية المهنية التي توفر خبرات متخصصة ومتعددة ، وتضفي جوا من الجدية والفاعلية على العمل المدرسي ، وتعزز بانها : نشاط جمعن هادف ، يتولى فيه عدد من المختصين او الخبراء (٣-٦) عرض الجوانب المختلفة لمشكلة لو موضوع محدد على مجموعة من المعلمين^(٢).

أهداف الندوة :

تحقيق الندوة هوائد عديدة منها^(٣) :

- اغناء خبرة ومهارات المعلمين المشاركين فيها .
- تنمية مهارة المشاركين في التحليل والمقارنة بين مختلف الاراء والاتجاهات.
- تنمية مهارة الاتصال والتواصل ، وتبادل الاراء ، وقبول الرأي الآخر عند المشاركين .
- زيادة حماسة المشاركين للموضوع المطروح .
- تهيئة المشاركين لقبول التغيير .

١ - **Animation** تعني افلام صور متحركة تعليمية توضح بالصوت والصورة حائق ونظريات، وقوانين، وظواهر علمية متعددة مثل: نظام المجموعة الشمسية، الجهاز الدورى للإنسان ، وجائحة السعالى للإنسان ، وظاهر الاصابهروغيرها.

٢ - عبد الهادي ، جودة (٢٠٠٢) مرجع سابق ، ص ٩٠ .
٣- انظر : عبد الهادي ، جودة عزت (٢٠٠٢) مرجع سابق ، ص ٩٠ . و مديرية التماه (١٩٨٢) مرجع سابق ص ٢٠ .





ضوابط استخدامها :

لضمان نجاح الندوة يجب مراعاة ما يلى^(١):

- الاعداد الجيد للندوة من حيث : اختيار المحدثين والموضوع ، وتوزيع الأدوار بين الخبراء أو المختصين ، والتنسيق بينهم لتجنب التكرار ، وتحديد الزمن المحدد لكل منهم .
 - الحرص على إبراز النقاط الرئيسية في موضوع الندوة ، وتلخيصها .
 - تحليم توجيه الاستئلة بطريقة تضمن الإحاطة بموضوعها من جميع جوانبه .
 - ضبط الزمن المخصص لكل متحدث وزمن النقاش .
 - إتاحة الفرصة لأكبر عدد من المشاركين للمشاركة في النقاش وإبداء آرائهم .

ويمكن لمدير المدرسة تنظيم الندوات المتكررة ، لإحداث التغيير في قيم واتجاهات المعلمين حول الجوانب المختلفة للعملية التعليمية في المدرسة بسهولة ، و توفير بيئة عمل تتميز بالتجديد والجذب ، واغناء معرفة المعلمين في موضوعات متعددة مثل : الادارة الصفية ، والمراحل التماثية للمتعلمين ، وأساليب التعزيز وأهميته ، وحقوق وواجبات المعلمين ، والمقوميات المدرسية ، والبحث التربوي وغيرها.

تاسعا - اللقاء الإشرافي

من الأساليب التي يستخدمها مدير المدارس لتحقيق جملة من الأهداف الإشرافية . ويعرف اللقاء الإشرافي بأنه : اجتماع هادف يقوم على مبدأ الثقة المتبادلة بين المشرف المقيم (المدير) والعلمون ، للتعرف على المعلمين ، ومناقشة خللهم الفصلية ، واليومية . وقد يعقد اللقاء مثلاً في بداية العام الدراسي ، أو في أثناء التدريب على استخدام استراتيجيات التدريس والتقويم⁽⁵⁾ .

^١ - انتظر : - عبد الهادي ، جودة (٢٠٠٢) مرجع سابق ، ص ٩١ .

- مدیرية التاهج (١٩٨٢) مرجع سلق ص ٢١

٢ - انظر : عبد الهادي ، جودة عزت (٢٠٠٤) مرجع سابق ، ص ٨٠

عثمانی ، توفیق علوف والخرون (٢٠٠٥) مرجع سابق ، ص ٤٢

يتحقق اللقاء الاشرافي اذا احسن اعداده عددة هوائده منها^(١):

- التعرف على اتجاهات المعلمين نحو مهنتهم ، وميلهم ويلمحاتهم ، ونقاط القوة من أجل دعمها ، ونقاط الضعف من أجل معالجتها .
 - المساعدة على تدريب المعلمين على تحمل المسؤولية ، وتنمية شعور الانتماء لمهنتهم .
 - تنمية المشاركة وروح التعاون لدى المعلمين ، وإيجاد التالف المهني بينهم .
 - تقدير المعلمين المتميزين وتشجيعهم ، مما يساعدهم على التطور الذاتي .
 - غرس الثقة في ثقافة المعلمين ، وزرع الأمل والطموح والحماس وقوة الإرادة لديهم .
 - توضيح التواصي التربوية للمعلمين مثل : التخطيط والتقويم للتدريس ، تطبيق المنهاج المدرسي ، استخدام الوسائل التعليمية ... الخ .
 - تبادل الأفكار بين المدير والمعلمين .

أنواع اللقاءات الاشرافية :

تعدد أنواع اللقاءات الاشرافية يتعدد الأهداف التي تُعقد من أجلها ومن

^(٢) هذه الانواع مما يلى:

اللقاءات مع المعلمون الجدد :

يتم هذا اللقاء بهدف استقبال المعلم الجديد ، وتعريفة على زملائه ، ومراافق المدرسة المختلفة ، والبرامج المدرسية وأنشطة العمل فيها ، وبرامج التنمية المهنية التي سيخضع لها في المدرسة ، ونوع المساعدة التي يمكن أن يتلقاها من المعلمين القدامى .

اللقاءات مع المعلمين القدامى :

تعقد هذه اللقاءات مع معلمين لهم خبرة ، للاستفادة من خبرتهم في مناقشة السياسات التربوية في المدرسة ، وإعداد الخطة التحليلية ، وتحليل البرنامج ، وتجريب

١ - انظر : عبد الهادي ، جودة عزت (٢٠٠٢) مرجع سابق ، ص ٨١ .

٢ - عبد الباقي ، جودة عزت (٢٠٠٢) مرجع سلفي ، ص ٨١



تلائق تدريس وتقويم جديدة ، ووضع خطة تربية مهنية للمعلمين في المدرسة ، وتنفيذ أبحاث إجرائية لمشكلات مدرسية بحاجة إلى حل .. الخ .

إعداد اللقاء الإشرافي :

لضمان نجاح اللقاء الإشرافي ، يجب الإعداد له بشكل جيد ، ويشمل الإعداد الجيد مراعاة ما يلي ^(١) :

- تحديد أهداف اللقاء مسبقا ، وأن تكون الأهداف من ضمن اهتمامات المعلمين المشاركين في اللقاء .
- تحديد موعد اللقاء ومكانه ، بحيث يعقد في مكان هادئ ومريج ، بعيدا عن الأصوات التي تشتبه الانتباه .
- توفير الوقت الكافي حتى يستطيع المعلم أن يعبر عما في نفسه .
- إتقان المدير لأساليب الاتصال الفظي ، وغير الفظي (الحركات ، وتعابير الوجه ، والإيماءات ...) وأن يكون دقيقا في اختيار أسلنته التي تشجع المعلم على الحديث أثناء اللقاء .
- �احترام المدير لآراء المعلمين حتى ولو خالفت رأيه ، حتى يستطع الاستمرار في عقد لقاءات لاحقة مع المعلمين .
- تحديد موعد زمني لإنجاز المهام التي تم الاتفاق عليها .
- تسجيل وقائع اللقاء ، على أن يحتفظ المدير والمعلمون بنسخة من الواقع للرجوع إليها عند الحاجة .

عاشرًا - النشرة التربوية

النشرة الإشرافية من الأساليب الإشرافية الفاعلة ، التي تحسن العلاقة بين المدير والمعلمين ، وتسمهم في توفير بيئة عمل مريحة وداعمة ، وتعرف بأنها : وسيلة اتصال مكتوبة بين المشرف المقيم (مدير المدرسة) أو كاتب النشرة والمعلمين، لنقل خلاصة قرائاته ، ومقترناته ، ومشاهداته ، لهم بقدر معقول من الجهد والوقت ^(٢) .

١ - عبد الباقي ، جودة عزت (٢٠٠٢) مرجع سلفي ، ص ٨١ .

٢ - مديرية التناهيف (١٩٨٢) مرجع سابق ص ٣٧ .





تحقق النشرة التربوية إذا تم إعدادها بالتقان ، عدّة أهداف منها^(١) :

- توثيق الصلة بين المدير والمعلمين .
 - توفير مصدر معلومات مكتوب للمعلمين ، يمكن الرجوع اليه ومحاكاته عند الحاجة .
 - اكساب المعلمين مهارة نقد ومحاكمة ما يقرأون من معارف وأفكار تربوية.
 - اطلاع المعلمين على أفكار تربوية ، ومهارات ، واتجاهات حديثة على المستوى المحلي والعالمي .
 - حفز المعلمين على التفكير في المشكلات التعليمية التي تواجههم ، ومحاولة إيجاد حلول مناسبة لها .
 - تزويد المعلمين بياحصاءات ، ووسائل تعليمية تخدم مباحثهم .
 - تعريف المعلمين بالمصادر الحديثة في الموضوعات التربوية المختلفة .
 - تعميم الخبرات التربوية المتاحة للمدير ، والمعلمين في المدرسة .

لكي تكون النشرة أسلوباً إشرافياً فاعلاً لا بد أن تتوفر فيها المواصفات التالية⁽³⁾:

 - تتضمن مقدمة واضحة تبرز الأهداف والمتطلبات التعليمية المنوي تحقيقها .
 - تكون لغتها سهلة ، وواضحة .
 - تعالج حاجة مهمة من حاجات المعلمين .
 - تتناول موضوعاً رئيسياً واحداً ما أمكن .
 - تتضمن معلومات ، وحقائق ، وأشكال توضيحية دقيقة وحديثة .
 - تشير دافعية المعلمين لتطبيق العملي ، وتحديث تغييراً في سلوكهم الاداري .
 - تكون عملية من حيث : حلولها ، والمقترنات التي تتضمنها ، واشتمالها على أمثلة من واقع المعلمين وتتناسب ذلروفهم .
 - تكون تباعتها وتنسقها ، وشكلها العام دافعاً لقراءتها .

١- الغلو : عبد الرازق ، جودة عزت (٢٠٠٢) مرجع سابق ، ص ٨٩.

-٢- مديرية التاهيجم (١٩٨٢) مرجع سابق من ٢٨





وتخدم النشرات التربوية مدير المدرسة في تغيير اتجاهات المعلمين نحو الفعاليات المدرسية المختلفة ، وتحلويز خبرات المعلمين الفنية والادارية ، وتهيئة جو مناسب لعمليات التغيير في المدرسة، والتعرف على قدرات المعلمين لتفويض الصالحيات، وتوزيع مهام العمل، وتقديم الأداء بموضوعية، ونقل الخبرات بين المعلمين، وإبراز الصفات القيادية لدى المعلمين المشاركين في إعداد النشرات التربوية .

مصادر معلومات للنشرات التربوية :

يمكن لمدير المدرسة الاستفادة من مصادر متعددة للحصول على معلومات وأفكار واحصائيات لإعداد النشرات التربوية ، منها ما يلي :

- المجالات الدورية المتخصصة التي تصدر عن دوائر البحث في الوزارات ، والجامعات ، ومراكز البحث العلمي .
 - البحوث والرسائل الجامعية .
 - أوراق عمل المؤتمرات العلمية .
 - مستخلصات الدورات واللقاءات التربوية المتخصصة .
 - الكتب ، والمراجع العلمية ، والتربوية .
 - خبراء وتجارب التربويين في الميدان التربوي .
 - الانترنت ، والموسوعات العلمية الالكترونية .

صفات المعلم الجيد

إن جميع عمليات التأهيل المتوسط (كليات المعلمين) وال العالي (الجامعات)،
والتنمية المهنية أشقاء الخدمة تهدف إلى توفير معلم جيد ، فما هي صفات المعلم الجيد
حتى يتم تمثيلها ؟

يمكن حصر العديد من الصفات التي يجب أن تتوفر في المعلم الجيد ليستلهم أن يقوم بتادية رسالة التربية والتعليم على أفضل وجه ومنها ما يلى^(١):

١ - عثمان ، صبري خالد، التنمية المهنية للمعلمين في ظل بعض التغيرات المعاصرة



عملٌ مدرسيٌ بلا تخليلٍ كسفر بلا هدٍ ، فلا تدخل إلى الفصل بدون تخليلٍ ذهنيٍّ، وتخليلٍ مكتوبٍ محكمٍ ، حضر الأستلة التي ستلقاها على الطالب في الدرس، حضر الوسائل والأنشطة التعليمية المناسبة، عزز الإيجابيات ، املأن السلبيات .

بـ- لا يغضب:

- ١- توقع السلوك : معرفتك أيضاً لنوعيات السلوك في المرحلة العمرية لطلابك تتوقع بعض التصرفات فإذا حدثت لم يكن ذلك مفاجأة بل تكون قد أعددت نفسك للتصرف السليم حيالها ، احرص على اقتداء وطالعه مرجع موثوق في علم نفس النمو .
- ٢- لا تهول الأمور التي تحدث في الفصل .

٣- لا تتصور أن كل تصرف غير مرغوب به يقوم به الطالب فالمقصود منه إغاثة المعلم وإفساد جو الدرس بهذه التحذيرات تجلب الغضب فعلاً . حاول ما يمكن أن تنظر إلى تلك السلوكيات على أنها أخطاء فحسب، وأن كثيرةً من السلوكيات التي تغضينا إنما هي تصرفات طبيعية بالنسبة للطلاب خاصة في المرحلة الابتدائية والمتوسطة .

موسى عليه السلام - وهو نبي الله المَلِم لم يتمالك نفسه مع معلمه الخضر فكرر السؤال عن أسباب ما يفعله الخضر من أمور رغم أنه قد وعد لا يسأله ورغم تنبئه الخضر له بعد كل سؤال.

جـ- لا يظلم :

الغضب غالباً ما يدفعه للعقاب، وأحياناً للانتقام محننة الظلماً فاحذر الظلماً فبالإضافة إلى ما يسببه من اثر نفسي للطلاب فهو معصية لله وظلمات يوم القيمة .

دـ- يحسن التعامل مع مثيري المشاكل من الطلاب:

لا نكن مثالين، ففي كل فصل يوجد طالب أو أكثر يثيرون المشاكل ويعيقون عملية التدريس بشكل أو بآخر . هناك بعض الأساليب للتغلب على هذه المشكلة أو التخفيف منها تأمل مع الجوانب التالية:-





- 1 اجعل فصلك ممتلئاً بالحيوية والنشاط حتى لا تسمح للملل بالدخول إلى نفوس الطلاب.
 - 2 ابحث دائمًا عن السبب الذي يدفع الطالب لإثارة المشاكل وقم بإزالتها ما أمكن، قد يكون السبب وجوده بجانب طالب آخر يسهل له إحداث المشاكل قم بالتفريق بينهما. قد يكون التعبير عن تضليله من شيء معين أو جلب الانتباه إليه، تعامل مع كل سبب بما يناسبه .
 - 3 اجعل ذلك الحال في مقدمة الفصل حتى يكون تحت نظرك وبالقرب منك
 - 4 ليس كل مشكلة يثيرها الطالب تحتاج إلى أن توقف الدرس ومعالجها فمن التصرفات ما يكون مجرد النظر إلى الطالب أو المرور بجانبه والتربص على كتفه كافية لإنهاه دون أن يشعر الآخرون .
 - 5 أكثر ما يسبب هذه المشاكل فراغ الطالب فأشغل الطلاب، ولا يكفي أن تشغلي أنت فقط بالتدريس .
 - هـ يدير فصله بفاعلية :
 - 1 لا تكون أنت المصير الوحيد للتعلم في الفصل :
حاول دائمًا أن يكون أنشطة التعلم مترکزة حولك، بل اعمل على جعل الطلاب يستقىدهم بعضهم من بعض، ويقوم بالعمل هم بأقل جهد منك حيث ينحصر دورك في الإشراف وتسهيل عمليات التعلم .
 - 2 عود الطلاب على طرح الأسئلة على زملائهم وعلى الاستنتاج وعدم الانتظار المعلومة تأتيمهم جاهزة .
 - 3 كن عادلاً في توزيع أنشطة التعلم على الطلاب :



صحيح فالدرس ليس للجيدين فقد بل يجب أن يستفيد منه الكل مع مراعاة الفروق الفردية وما يناله الفصل بمجموعة عند اشتراكه في أنشطة الفصل يفوق ما قد يعتري عملية التدريس من بطله أو فتور

و- يعلم الطلاب الرجوع إلى مصادر المعلومات:

نحن في عصر التفجر المعرفي وليس من المعقول أن نطلب من الطلاب حفظ كل المعلومات والغريب أننا نطلب منهم أن يحفظوا معلومات لو سئل عنها من يحمل مؤهلاً علمياً عالياً لما وجد غضاضة في الرجوع إلى أقرب مرجع علمي للمحصول عليها .

إنما لا نكتفي من الطلاب بأن يعرف مكان وجود المعلومة وكيف يستخرجها دون أن نشغله بالحفظ الذي ينتهي مفعوله غالباً بانتهاء الاختبار وبالتالي أكد هنا لا ينطبق على كل المعلومات هناك قدر منها لا بد للطالب من حفظه، لكن لو طبقنا هذه القاعدة لخفتنا الكثير من الإجهاد عن الطلاب . يتخرج الكثير من طلابنا وهو لا يعرف أمهات المراجع في حقول المعرفة الأساسية ولا كيف يستخدمها . علم الطلاب بطريقة الحصول على المعلومات بسرعة ومن مصادرها المعتمدة تفتح له قنوات إمداد عملية مستمرة التدفق ومتعددة .

ز- لا يسأل هذا السؤال:

هناك سؤال يكاد لا يكون له أي فائدة ومع ذلك يسأله كثير من المعلمين ويعتمدون على إجابته ذلك السؤال هو هل فهمتم ؟؟؟ فالملعلم عندما يسأل هذا السؤال فالمراجع أن الإجابة ستكون "نعم" لأن غالب من يجب على هذا السؤال هم الطلبة المتميزون لأن من لم يفهم يستحب غالباً أن يجب بـ (لا) لأنه يعرف أن الإجابة التي يتوقعها المعلم هي نعم ، وثانياً لأن من يجب بالنفي تذلل أنه أقل قوة من زملائه ثم أن الطالب قد يذلن أنه فهم وهو لم يفهم فلذلك كان هذا السؤال ليس له فائدة بل قد يكون خادعاً، والواجب على المعلم أن يتوصل إلى إجابة هنا السؤال دون أن يطرحه وذلك عن طريق التلبيقات التي يقيس بها مدى فهم الطلاب واستيعابهم للمادة.





الفصل الثالث

تقويم الأداء

Performance Evaluation



١- هناك عدة أمراض قاتلة تمنع العاملين من التطور والتحسين وأهمها: تقويم الأداء، وتصنيف العاملين وتقارير المراجعة السنوية والتي من شأنها قتل روح التحفيز لماذا؟ هناك سببان لذلك : أولهما أن هذه التقارير غير موضوعية ، وتمد أحکاما جزافية على العاملين وثانيهما أنها ترتكز على الأداء الفردي ، وتجاهل أهمية العمل الجماعي ، وتدخلاته في اغلب أماكن العمل ، وبما أن هذه التقارير غير عادلة ، وغير واقعية، فإنها غالبا ما تقود إلى انعدام الثقة بين العاملين، وهؤلاء المقيمين: [نوارد ديمنك]

التمهيد :

إن تقويم الأداء ، باعتباره أحد الوظائف الأساسية لإدارة الأفراد ، بدأ يعتمد أساسا لأجل تحديد وتحليل وتقدير مستوى الإنجاز الفعلي للأفراد في فترة زمنية ماضية ، وبالتالي فهو يمثل أحد مدخلات اتخاذ القرارات المتعلقة بالأفراد ، و توفير الوسائل التي تساعد المديرين ، و تسهل عملهم باتجاه توجيه وتلويح أداء الأفراد وفي وضع الخطة المستقبلية الكفيلة بتلويح وتحسين ملوك أداء الأعمال ، وكذلك تعميم مهارات الأفراد وقرارتهم بحيث تكون أكثر تلازمًا مع النمو والتطور الحاصل في الوظيفة ، والعمل على تحسين وتلويح العلاقات بين الأفراد العاملين من جهة ، ورؤسائهم من جهة أخرى ، من هنا يستنتج أن المدير يجب أن يقوم بدور مزدوج ، فعليه أن يحكم على الأداء الماضي للفرد خلال الفترة الزمنية الماضية ويحدد قيمة هذا الأداء ، وكذلك عليه أن يقوم بوضع أهداف مستقبلية للأفراد والتي تعتبر بمثابة مدخلاً لتنمية أداء الأفراد العاملين ، وهذا ما يسمى بالتحديث للأداء المستقبلي ، ويتم هذا التحديث بالاستاد إلى المواقف والأحداث





الماضية والعمل على تطويرها وتحسينها مما يجعل الأداء أكثر تناسباً مع واقع حال المؤسسة وبما يسهم بفاعلية أكثر لتحقيق أهدافها⁽¹⁾.

مفهوم تقويم الأداء Performance Evaluation Concept

يمكن تعريف مفهوم تقويم الأداء بأنه "أسلوب يمكن من إصدار حكم موضوعي على قدرة الموظف في أداء واجباته والقيام بمسؤوليات وظيفته ، والتحقق كذلك من سلوكه وتصرّفاتـه في أثناء العمل ، ومن مدى التحسن الذي ظرا على أسلوب أدائه لواجبات ومسؤوليات وظيفته ، وقدرته على تحمل واجبات ومسؤوليات اضافية" (٢).

وعملية تقويم أداء العاملين هذه عملية مدخلة ومستندة إلى قواعد وأساليب محددة بشكل موضوعي وواقعي ، كما أنها عملية إيجابية لا تسعى لكشف العيوب والأخلاطاء بهدف إيقاع العقوبات على المقصرين من الموظفين ، وهي عملية حركية مستمرة وإن كانت نتائجها النهائية لا تظهر في التو واللحظة⁽⁷⁾.

أهمية تقويم الأداء

يحظى تقويم الأداء بأهمية خاصة في العملية الإدارية وبين موضوعاتها ، فهو الأسلوب الذي يدفع الأجهزة الإدارية بحيوية ونشاط ، حين يجعل الرؤساء يتبعون واجبات ومسؤوليات مرسومهم بشكل مستمر ، ويدفع المرؤوسين للعمل بفاعلية . ويستخدم تقويم الأداء بالإضافة إلى ما سبق في تحقيق مجموعة من الأهداف منها : تقديم معلومات للعاملين أنفسهم عن جودة وكماءة أدائهم لأعمالهم ، وذلك لتحسينه إلى الأفضل .

تحديد زيادات الأجر، والكافيات والعلاوات التي يمكن أن يحصل عليها الفرد وذلك كنوع من المقابل للأداء .

١ - سعيد ، صالح عودة (١٩٩٤) إدراة الأفراد لبيها . ص ٢٧ .

^٢- أبو شبيحة، نابغة (٤٠٠-٢)، إدارة الموارد البشرية، دار حضارة عمان، ص ٢١٧.

٢٨٩ - ماهر، احمد (١٩٩٩) إدارة الموارد البشرية الدار الجامعية ، مصر ص





- تحديد مناسبة الوظيفة الحالية للفرد، وتحديد إمكانية نقله إلى وظيفة أخرى وربما الاستغناء عنه ، إن لم يكن ذا كفاية عالية في وظيفته الحالية .
 - التعرف على الأعمال والمهام الخاصة التي يمكن أن تسندها المدرسة إلى الفرد ، وذلك في حالة احتياجها إلى القيام بهذه الأعمال والمهام تحديد إمكانية ترقية الفرد مكافأة له على أدائه المتميز .
 - تحديد أوجه القصور في أداء الفرد ، واحتياجه إلى التلويير والتنمية ، وذلك عن طريق جهود التدريب .
 - توجيه المديرين لربط سلوك مرؤوسيهم بنواتج العمل وقيمة النهاية .
 - اكتشاف العاملين المؤهلين أكثر من غيرهم لإشغال المناصب القيادية في المؤسسات .
 - تحديد الاحتياجات التدريبية والتلوييرية وفق منهجية علمية وموضوعية .
 - تعزيز وتشجيع التواصل والحوار بين الرئيس المباشر والمرؤوس ، وإتاحة الفرصة للمرؤوس للالتفاء على مستوى أدائه الوظيفي والمسلكي وتعزيز نقاط القوة وتجنب نقاط الضعف لديه^(١) .

الاداء والتقويم



شكل (٢) من المسئول عن تقويم الأداء

١ - سعيد ، صالح عودة (١٩٩٤) إدارة الأفراد في البيئة . ص ٣٧-٣٧٢



يظهر من الشكل رقم (٢) أن عملية تقويم الأداء تم بواسطة الأطراف التالية^(١):

- ١ الرئيس يقوم مرتزسيه .
 - ٢ المرتسون يقومون الرئيس .
 - ٣ الزملاء يقومون بعضهم البعض .
 - ٤ مجموعة من القومين يقومون بعملية التقويم

فالطريقة الأولى: وهي قيام الرئيس بتنقييم أداء مرؤوسيه هي الطريقة الأكثر شيوعاً، وهذه الطريقة تتمشى مع مبادئ الإدارة خاصة مبدأ وحدة الأمر، ويلاحظ أن المسؤولية الرئيسية في التقويم هي للرئيس المباشر، وأن مسؤولية الرئيس الأعلى هي ضبط وموازنة تقديرات الرؤساء المباشرين لأداء المرؤوسيين، والتتأكد من اتباعهم لإجراءات وتعليمات عملية التقويم بشكل سليم ذلك لأن الرئيس المباشر يكون في موقع مناسب لتقويم العاملين بحكم ما يمتلكه من خبرة ومعرفة في جوانب العمل المختلفة، واتصال مباشر بمرؤوسيه والمأم بمقتضيات أعمالهم، إلى جانب أنه الطرف الذي يمثل المؤسسة والمسؤول عن تنفيذ سياستها في مجال عمله.

وفي كثير من الحالات يخضع الرئيس المباشر لنوع من الرقابة في هذا المجال، وهذا للتأكيد على موضوعية التقويم ، وتم مراجعة تقويم الرئيس المباشر من قبل الرئيس الأعلى الذي يتولى اعتماد التقويم ، لضمان عدالته، ودقته ، واحترامه على نحو سليم .

ولا يعني إشراف ومتابعة الرئيس الأعلى للتقويم أن يقوم الرئيس المباشر بتصعيد عملية التقويم أو زحلقتها إلى الأعلى متخلياً عن دوره ومبعداً عن المسؤولية .
الطريقة الثانية: وهي قيام المرؤوسين بتقويم أداء الرؤساء . تفيد هذه الطريقة في المواقف الحرجة، وذات الحساسية العالية، فبعض المهام الخاصة تتطلب قيام المرؤوسين بتقويم أداء الرؤساء، إلا أن هذه الطريقة قليلة الحدوث .

١ - ماهر، احمد (١٩٩٩) مرجع سابق ص ٢٩.



الطريقة الثالثة : وهي تقويم الزملاء لزملائهم في العمل ، فكثيراً ما يملك زملاء العمل معلومات عن أوجه الأداء لزملائهم تفوق ما قد يملكه الرؤساء في هذا الجانب ، فيحكم اتصالهم الوثيق بزملائهم وملازمتهم لهم ، كثيراً ما يرون جوانب معينة في أدائهم يستعصي على الرئيس المباشر تبيينها ، وهذه الطريقة قليلة الاستخدام أيضاً ، وهناك مخاطر من استخدامها في المستوى التعليمي الأدنى ، لأنها قد تقسى العلاقات الاجتماعية داخل العمل ، كما قد يشوب هذه الطريقة المجازمة المتباينة بين الزملاء ، ويمكن في بعض الأحوال استخدامها في ^(١) المستويات الإدارية ، وبغرض تحديد الاستعدادات القيادية والإدارية المحتملة لدى قادة ومديري المستقبل.

الحلقة الرابعة: تعني وجود لجنة من الرؤساء يقومون بوضع تقويم مشترك لكل مرسوٍ على حدة ، وهذه الحلقة جيدة وأقرب إلى الموضوعية والعدالة ، لأنها تتخلل من التحيزات الشخصية للرؤساء ، إلا أنها من جانب آخر ، وفي حال عدم قرب المقومين من المرءوسين في العمل ، قد تحيل التقويم إلى " حصيلة جهل مشترك " ، وتميل بعض المؤسسات إلى تكليف كل عضو في لجنة الرؤساء ملء نموذج التقويم كل على حدة ثم يتم جمع وتبوب كل النماذج في جدول واحد . وهذا يساعد في إعطاء التقويم الشكل الموضوعي الذي يبعد عن الفردية .

ومن ميزات هذه الطريقة أنها توفر تغذية راجعة للموظف من أكثر من مصدر، والحصول على تقويم أكثر دقة وثباتاً وموثوقية ذلك أن المقوم لا تربله بالمقوم علاقات عمل، مما يجعله أكثر حرصاً على دقة التقويم، كما أن هذا الأسلوب يودي إلى مساعدة الموظفين على الوعي بالذات، من حيث مدى حسن قيامهم بأدوارهم في العمل وتحسين الاتصالات بينهم وبين رؤسائهم، كما أن ثقة الموظف بنتائج التقويم تكون عالية هيقبلها، فتكون أكثر فائدة في توجيهه وتنميته.

١ - ماهر، احمد (١٩٩٩) مرجع سابق ، مصدر ص ٢٩١-٢٩٢



أما عيوبها فتتمثل في شعور الرئيس المباشر بعدم مسؤوليته عن مرسوميه مما يضعف دوره في التوجيه ، وتحتاج إلى وقت ملويل لإنجازها ، علاوة على أن ما يتضمنه التقويم من توسيع قد يفتح المجال للاختلاف بين المقومين ، وما يؤدي إليه ذلك من مساومات⁽¹⁾

وفي المدارس غالباً ما يتم تقويم أداء المعلمين من جانب الرئيس المباشر والمشرف التربوي الذي يتبع الأداء الفني للمعلم ، ويخصص لذلك نسبة من عالمة التقويم السنوي النهائي للمعلم ، وتبقى النسبة الأكبر لتقويم مدير المدرسة ، وهذا مندليقي لأن مدير المدرسة بالإضافة لدوره الإداري فهو يقوم بدور إشرافي فني ، لأنه مشرف مقيم في المدرسة التي يديرها .

متى يتم تقويم الأداء

يتم تقويم أداء العاملين في معظم المؤسسات التربوية، منها وغير التربوية، مرة واحدة سنويًا، وبعض المؤسسات تتم فيها عملية التقويم مرتين سنويًا، وهذا النمط قد يكون أكثر موضوعية من النمط السابق. ويتم التقويم عادة في نهاية العام وعلى شكلين بدون سجلات تراكمية لأداء العاملين، وهذه طريقة تكثر عيوبها لأنها تترجم الرؤساء بنتائج العاملين في فترة ضيقة مما يهدد عملية التقويم بالفشل وقلة الموضوعية، لذلك لابد من وجود سجلات أداء تراكمية للعاملين وهذه السجلات تتضمن معايير أداء محددة وتتطلب إعطاء دليل على إنجازات العاملين مثل: الأبحاث، والاختراعات، والمؤلفات وغيرها، وهذه الطريقة أفضل وأقرب للموضوعية من سبقتها إلا أنها تحتاج إلى وقت وجهد كبيرين^(٢).

١- انتظـر : ١- ماهر، احمد (١٩٩٩) مرجع سابق ، ص ٢٩٠ - ٢٩٢

۲- دشید، ملزمان هزارس (۴-۲۰) مرجع سابق هن ۷۶۸-۷۷۶

- ٢ - انظر: ماهر، احمد. (١٩٩٩) مرجع سابق ص. -٢٦ - ٢٩٢





طرائق تقويم الأداء Performance Evaluation Methods

تتوفر أمام القائمين على عملية تقويم أداء العاملين في المؤسسات المختلفة مجموعة من طرق تقويم الأداء، وعلى الجهة المقومة أن تختار الطريقة التي تعتقد بأنها أكثر تناسباً مع طبيعة الأعمال التي يقوم بها العاملون ، ومن أهم هذه الطرق ما يلي^(١):

١- قائمة معايير الأداء Graphic Rating Scale

وتعتبر هذه الطريقة أوسع الطرق انتشاراً ، وأسهلها تصميماً ، وأبسليها استخداماً ، وتعتمد هذه الطريقة على تحديد معايير التقويم ، وتحديد مدى توافر هذه المعايير في أداء الفرد ، وذلك عن طريق مقياس له درجات تحديد المستويات المختلفة لتوافر المعايير في أداء الفرد ، ويجمع الدرجات الخاصة بالتقدير يكون حاصل الجمع هو مستوى تقييم أداء الفرد .

وهناك عدة مبادئ يجب توافرها في استخدام معايير تقويم الأداء وهي كالتالي :

- يجب استخدام عدم كثرة المعايير عند تقويم الأداء ، فلا يجب الاقتصار على معيار واحد أو عدد قليل من المعايير . فالعاملون يقومون بعدة أنشطة ضمن العمل الواحد ، وعليه يجب أن تتعدد المعايير ليتمكن تحليل الجوانب المختلفة لأداء الفرد .
- يجب أن تكون المعايير موضوعية بقدر الإمكان ، وأكثر المعايير موضوعية هي معايير نواتج الأداء ، يليها معايير سلوك الأداء ، وأقلها موضوعية معايير الصفات الشخصية مثل الذكاء والانتباه ، والمبادرة وغيرها .
- يتم التوصل إلى معايير موضوعية وذلك بدراسة وتحليل العمل ، والتعرف على جوانب الأداء .

١- انظر - ابو شيخة، نادر (٢٠٠٤) مرجع سابق. ص. ٢٢٨ .
- سعيد، صالح عودة؛ (١٩٩٤) مرجع سابق. ص. ٢٧ .



يمكن أن تأخذ المعايير أوزانا مختلفة، وذلك لعكّس تأثيرها بالأداء وعلاقتها به^(١).

يمكن أن يفسر المعيار الواحد بعدة مؤشرات أداء ترتبط بالمهام المختلفة للونيلفة مثل:

- ❖ المعيار : الحرص على المشاركة في النشاطات وال المجالس المدرسية .
 - ❖ المنشرات الدالة على هذا المنشر :
 - ❖ القدرة على تولي إدارة مجموعة من مجموعات النشاط المدرسي
 - ❖ متابعة نشاطات المجموعة وحفظها على المشاركة الفاعلة .
 - ❖ إتاحة الفرصة للطلبة لقيادة النشاط الجماعي .
 - ❖ المشاركة في تنظيم اجتماعات المجالس المدرسية .
 - ❖ التقيد باجتماعات المجالس المدرسية .

❖ المعيار : تتميم المفاهيم التربوية الحديثة وتعزيز السلوك الجيد عند الحلبة .
المورفات الدالة على هذا المؤشر :

- المقدرة على تنمية مهارات التفكير الناقد عند الطلبة.
 - المقدرة على تنمية أسلوب حل المشكلة عند الطلبة.
 - تنمية مهارات الوعي الذاتي عند الطلبة.
 - تعزيز مفهوم الذكاء العاطفي عند الطلبة.
 - تنمية أسلوب الاستقصاء عند الطلبة.
 - تعزيز مفهوم العمل الجماعي عند الطلبة.
 - تقبل الطلبة ومعاملتهم بمحنة وتعاملت واحترام.
 - الالتزام بالقيم الحميدة في معاملة الطلبة، وإظهار القدوة الحسنة في العمل.
 - تقسيم الطلبة بنزاهة وعدالة والمحافظة على أسرارهم.
 - التعاون مع أولياء أمور الطلبة لتعزيز سلوك الطلبة الإيجابي.

١ - ماهر، احمد (١٩٩٩) مترجم سابق ، مصر ص ٢٩٥.

٢ - ديوان الخدمة المدنية (٢٠٠٧) الدليل الإجرائي لإدارة وتقدير الأداء في الخدمة المدنية - عمان ، الأردن .

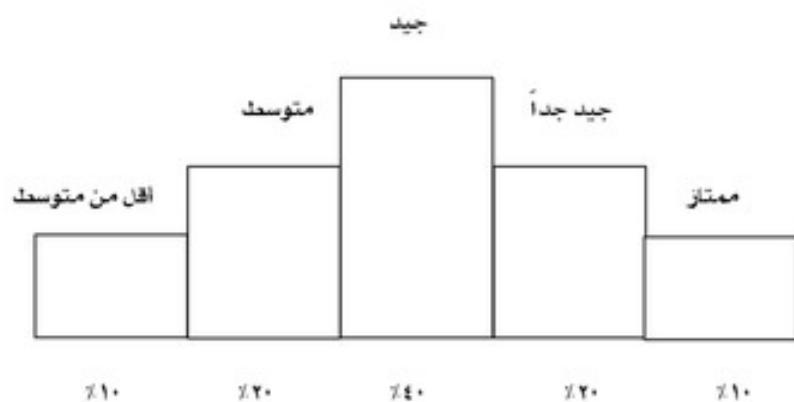


٢- طريقة الترتيب البسيطة Simple Ranking

في هذه الطريقة يقوم كل رئيس مباشر بترتيب مرؤوسيه تنازلياً حسب كفاءتهم من الأكثر كفاءة إلى الأقل ، ويتم الترتيب بناء على الأداء العام أو الأداء ككل ، ويأخذ في الاعتبار بعض العوامل مثل مستوى الإنتاج ، والموانئية ، والسلوك والتعاون مع الزملاء ، ويتم التوصل إلى قائمة بترتيب العاملين بحسب أدائهم، وتتجزأ هذه الطريقة في الممؤسسات التي تمتلك الاستقلالية في تعين العاملين وإنهاء خدماتهم بناء على الأداء^(١).

٣- طريقة التوزيع الإلزامي Forced Distribution

يتم وفق هذه الطريقة تقويم العاملين حسب المنهجي الطبيعي ، والذي يشير بدوره إلى أن عدداً كبيراً من الأفراد يكون قريباً من الوسط الحسابي ، أي متسلقي الكفاءة ، ونسبة قليلة من الأفراد المتفوقين ، ونسبة قليلة من الأفراد المنخفضين^(٢).



شكل رقم (٢)
درجات التوزيع الإلزامي

١ - رشيد ، مازن فارس (٢٠٠٤) مرجع سابق من ٧٧٨ .

٢ - ماهر ، احمد (١٩٩٩) مرجع سابق من ٢٠١ .



ومن الشكل تلاحظ أن على المدير توزيع عدد العاملين لديه في المدرسة على هذه الدرجات فإذا كان لديه (٢٠) معلمًا فإنه سيعدل (٢) منهم تقدير ممتاز، و (٤) منهم تقدير جيد جداً، و (٨) منهم تقدير جيد، و (٤) تقدير متوسط، و (٢) تقدير أقل من متوسط.

وعلى الرغم من أن هذه الطريقة عند تطبيقها تحقق عدة مزايا أهمها أنها تتبع أساساً محددة لعملية التقويم بدلاً من اعتمادها على التعميم ، إلا إنها تعاني من نقاط ضعف أبرزها أنه في المجموعات الصغيرة لا يمكن تقسيم العاملين على النسب السابقة في الشكل ، ويمكن حل هذه المشكلة بالاعتماد على هذه النسب بشكل تقريري و أنها موضوعة للاسترشاد وإيجار المديرين على توزيع العاملين على عدة تقديرات^(١).

٤- طريقة الاختيار الإلزامي : **Forced Choice**

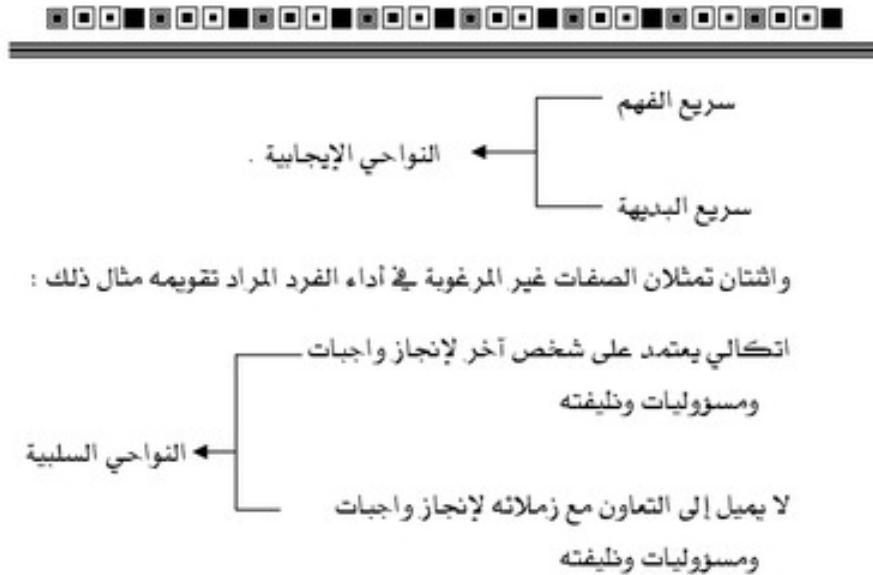
من عيوب الطرائق السابقة ، تحيز المدير شعورياً أو لا شعورياً لأفراد معينين عند تقويمه لأدائهم بحيث أنه يقوم بإعطائهم تقديرات أعلى مما يستحقون ، بسبب تأثره بالمستوى الذي يتمتعون به من الكفاءة في مجال محدد ، أو بسبب العلاقات الشخصية التي تجمعه معهم أو لأي سبب آخر ، وللتغلب على هذه العيوب فقد استخدمت طريقة الاختيار الإلزامي ، وفيها لا يدرك المدير كيف تقرر الإجابات التي يعطيها أو يختارها ، وبذلك فلا مجال لمحايجة مجموعة من العاملين أو إعطائهم تقديرات أعلى أو أقل مما يستحقون^(٢).

وتقوم هذه الطريقة على تكوين مجاميع عديدة من الجمل ، تضم كل منها أربع جمل ، اثنان تمثلان الصفات المرغوبة مثال ذلك :

١ - انظر : - رشيد ، ملزن هارس (٢٠٠٤) مرجع سابق ص ٧٨٢

- ماهر ، أحمد (١٩٩٩) مرجع سابق ص ٢٠١

٢ - أبو شيخة ، نادر (٢٠٠٤) مرجع سابق ص ٢٢٨ .



وعند التقويم يقوم المدير باختيار الشتتين فقدن من الجمل الأربع ، باعتبار أن واحدة تمثل الصفة المرغوبة في أداء الفرد المقوم ، والأخرى تمثل الصفة غير المرغوبة في أدائه ، والغرض من وضع أربع جمل في كل مجموعة هو لأجل أن يكون واضحاً للمدير أن هناك صفتين إيجابيتين وصفتين سلبيتين في سلوك وأداء الفرد ، ولكل جملة من هذه الجمل درجة أو وزن معين لا يعرفه المدير - وهذه هي مصدر موضوعية هذه الطريقة - إذ تسلم بطاقات التقويم لمدير الأفراد الذي يحدد الأوزان أو التدرجات ويحسب التقدير النهائي للعاملين⁽¹⁾ .

ويؤخذ على هذه الطريقة صعوبة فهمها بسبب تعقدها ، و حاجتها إلى خبرة و مهارة في تصميم الثنائيات ، وعدم ضمان سرية الأوزان .

٥- طريقة الأحداث الحرجة أو المهمة : Critical Incident :

تعد هذه الطريقة من الطرائق الجيدة إذا تم استخدامها بحريقة صحيحة، وهي تبني على قيام المدير أو الرئيس المباشر بمتابعة العاملين بشكل مستمر، وتسجيل الأحداث الإيجابية والسلبية التي تصدر عنهم ، ويقوم كذلك بتسجيل سلوك كل فرد منهم اتجاه الأحداث المهمة في سجل خاص (سجل الأداء)

١ - أبو شبيحة، نادر (٢٠٠٤) مرجع سلفي. ص ٢٢٨.



للهذا الغرض، وبهذا توافر لدى المدير أو الرئيس المباشر معلومات تفصيلية دقيقة عن أداء الفرد، بحيث يمكن على أساسها من تقييم أدائه بدقة و موضوعية بعيداً عن التحيز والحكم الشخصي .

ويلزم لنجاح هذه الحلول عدة شروط منها :

على المدير أن يكون مستوعياً لطبيعة عمل كل فرد من مرؤوسه وما يتضمنه من أحداث هامة ونهاية جرحة .

وأن يناقش هذه الحالات والأحداث الحرجية والمهمة مع مرئوسيه والاستماع إلى وجهة نظرهم فيما

أن يسجل المدير تصرف الفرد حال حدوثه ومناقشته معه لتحديد الجوانب الإيجابية والسلبية فيه ، لكي يتمكن من تحقيق الفائدة المطلوبة من عمليات التسجيل والمناقشة .

تأخير مناقشة الأحداث مع الأفراد قد يؤدي إلى إفراط هذه الطريقة من محتواها العلمي الهدف ، والتأخير ويفسح المجال أمام استمرار الأحداث السلبية وتكرار حديثها⁽¹⁾

وقد تبدو هذه الطريقة مكلفة من حيث الوقت والجهد ، إلا أن المدير الذي يمارسها عدة مرات سيعتمد عليها ويقتن أداءها ، ومن عيوب هذه الطريقة هو أن ذكر الحدث أو التصرف عملية واقعية وموضوعية ، إلا أن تفسيرها قد يكون متاثراً بعوامل أخرى غير موضوعية .

٦- طريقة الادارة بالأهداف : Management by Objectives

تعتمد هذه الطريقة على أن العبرة بالنتائج ، فيهتم المدير بما استطلع أن يتحققه العاملون من نتائج ، ويرى "همبل J.Humble" أن الإدارة بالأهداف نظام حركي يعمل على دمج أهداف المنظمة وأهداف المديرين ، وتعتبر الإدارة بالأهداف

١ - انظر : سعيد، صالح عودة (١٩٩٤) مرجع سابق. ص ٢٩١

- أبو شيخة، نادر (٤ - ٢) مرجع سابق، ص ٢٢٩





من ملائق تقويم الأداء التي يشترك فيها الرئيس والمرؤس، بدءاً بتحديد الأهداف وانتهاء بـتقويم مدى تحقيقها⁽¹⁾، وتتم هذه الدلريقة بعدة خطوات هي كالتالي :

تحديد النتائج أو الأهداف المطلوب تحقيقها، والتي سيتم تقويم الأداء على أساسها، وذلك بأن يجتمع المدير مع كل مرؤوس لوضع الأهداف والاتفاق عليها، وتحديد المدة التي سيتم تحقيق تلك الأهداف فيها.

على المدير أن يساعد العاملين في تحقيق الأهداف في أثناء التنفيذ، وأن يتبع تحقيق النتائج ، وذلك للتعرف على ما إذا كان هناك تأخير خارج عن سيطرة العامل عند نهاية المدة المتفق عليها ، أو عند وقت تقويم الأداء تتم مقارنة النتائج التي تحققت بتلك النتائج التي تم وضعها عند بداية المدة .

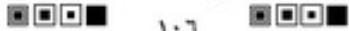
Mixed Method: الدراسة المختلطة في تقييم الأداء

¹ - Humble J .Management by Objectives in Action (N.Y:McGraw-Hill Book Co.,1967).

^٢ - انظر :- أبو شيخة، تاجر (٤٠٠٤) مرجع سابق. ص. ٢٤.

٢٠- ماهر، احمد (١٩٩٩) مرجع سلسلة من ١

رشید، ملزن ھلکری (۲۰۰۴) مرجع سلسلہ حصے





أكبر من الطرق الأخرى منفردة ، وتنقل من التحيزات الشخصية للمديرين ؛ لأن تحديد علامة التمييز يحتاج إلى دليل ملموس في الأداء، كما أنها تنقل من اعترافات العاملين على تقارير أدائهم ، لأنها تعتمد على تقديم الدليل على حسن الأداء وتميزه، فتنقل من حرج المديرين أمام العاملين، كما يحتفظ المدير بسجل أداء لكل من العاملين يوثق فيه أهم الواقع الخاصة بعناصر التقويم أثناء فترات المراجعة الدورية . ومن عيوب هذه الطريقة أنها تحتاج إلى وقت وجهد في المتابعة والتوثيق لإنجاز عملية التقويم .

خطوات عملية تقويم الأداء Performance Evaluation Steps

لتكون عملية تقويم الأداء العاملين موضوعية وتتصف بالعدالة يجب أن تخضع لم عدد من الشروط أهمها ما يلي⁽¹⁾: تحديد واجبات ومهام الوظيفة أو العمل الذي يشغلة الفرد ، والشروط الالزمة لتأدية هذا العمل ، والأهداف المطلوب تحقيقها خلال فترة زمنية محددة . توضيح مهام العمل وشروطه لشغل الوظيفة بشكل واضح، وتجلية أي لبس في ذلك ، بما يضمن توضيح المعايير ومعدلات الأداء المطلوبة للعمل.

- ١ متابعة المدير للفرد المكلف بأداء العمل لتحديد درجة تمكّنه من العمل ، وما تضمنه من تحديد للواجبات والمسؤوليات ، وهذه الخدمة تساعد الإدارة في اكتشاف حالات عدم توفر المقدرة الكافية لأداء الأعمال لدى بعض الأفراد ، واتخاذ الإجراءات المناسبة بصدرها .
 - ٢ بعد القيام بتنفيذ العمل فعليا من قبل الفرد المكلف بالعمل ، فإن المدير يقوم بمقارنة المعايير المحددة سابقاً لمستويات الأداء مع الأداء الفعلي المنفذ ، أي القيام بعملية التقويم الفعلية لمستوى الأداء .
 - ٣ في ضوء نتائج التقويم الذي جرى للفرد تجرى مناقشة معه بهدف اثلاعه على المستوى الحقيقي لأدائته ، وتوجيهه نحو تحسين معدلات أدائه ، ويجب

١ - سعيد ، صالح عودة (١٩٩٤) مرجع سابق ص ٢٧٢





هنا استثمار المناقشة لما فيه خير ومصلحة العمل ، دون التأثير سلبا على الوضع النفسي للفرد ، وعدم إبراز نقاط الضعف بחריפות جارحة وشديدة قد تثير مشاعر الفرد وتحمله يتذكره من هذا الأسلوب .

٤- الخطوة الأخيرة في عملية تقويم الأداء تتضمن اتخاذ الإجراء المناسب الذي يكون مستنداً لمستوى الأداء الفعلي وإلى المناقشة، ومن الضروري أن يكون هذا الإجراء عملياً وموضوعياً ويعيناً عن التأثيرات الجانبية.

الصعوبات التي تعرّض تقويم الأداء

يسbib الطبيعة البشرية لمديري الأعمال ، وتفاوت طبيعة ومحنوي الأعمال، يجعل من غير الممكن تقويم أداء العاملين جمِيعاً على أسس كمية تستند إلى الوحدات المنتجة أو المبادعة أو غيرها من الأسس التي يعتمد على الكم المحدد فإن هناك العديد من الصعوبات التي يتعرض عملية تقويم الأداء أهمها ما يلي :

١- تأثير المدير بصفة معينة في المرؤوس :

قد يتاثر المدير أحياناً عند تقويم أداء المعلمين بصفة معينة في الشخص المقوم ، وقد يكون هنا الانطباع الإيجابي أو السلبي الذي يحمله المدير عن الفرد متأثراً بموقف معين أو بفترة زمنية معينة خلال الفترة المطلوب تقويم الفرد فيها ، وهذا الانطباع قد لا يكون صحيحاً ولا يكون ممثلاً لواقع حال الفرد ، ولا يعبر عن مستوى الحقيقة في العمل ، وهذا يؤثر على مصداقية عملية تقويم أدائه.

٢- التشدد أو التساهل من قبل المدير Tendency Leniencey or Strictness

بعض المديرين يعتمدون أسلوب التساهل في تقويم الأداء فيمنحون المعلمين تقديرات أعلى مما يستحقون على أدائهم ، وذلك بهدف تجنب حصول أي نوع من المشاكل معهم : ذلك أن التقدير الضعيف أو المتباين يحرم المعلم من بعض الحماجز أو

١- انظر ١- سعيد، صالح عودة (١٩٩٤) مرجع سلق ص ٢٧٥

^{٤٢}- دره ، الصياغ (٢٠٠٧) إدارة الموارد البشرية في القرن ٢١ ، دار وائل عمان ص ٢٨٥.

-۲- دشید، صازن هنرمن (۲۰۰۴) مرجع سابق ص ۸۱۲ -۸۱۳

^٤ - أبو شيخة، نادر (٢٠٠٤) مرجع سابق. ص ٢٤٥ - ٢٥٠



تأخير ترقيته إلى درجة أعلى ، وبال مقابل هناك بعض المديرين يعتمدون أسلوب التشديد في ذلك فيضعون تقديرات أقل مما يستحق المعلم ، لأسباب تعود إلى شخصية المدير وتأهيله ، أو لرفعه سقف توقعاته من العاملين ، أو مقارنته أداء معلميه بأداء معلمين في مدارس أخرى .

٣- التحيزات الشخصية للمديرين Personal Biases

تسبب العلاقات الشخصية بين المدير وبعض المعلمين، أو لتأثيره بالمستوى التعليمي للعاملين خاصة إذا كانت مزهالاتهم التعليمية أعلى من مزهالات المدير ذاته، أو عدم وجود معايير موضوعية لعملية التقويم، يسبب تحيز المدير لهؤلاء الأفراد ومنهم تقديرات أعلى مما يستحقون، وفي نفس الوقت إعطاء آخرين آخرين تقديرات أقل مما يستحقون .

٤- التأثر بسلوك الأفراد في الفترة التي تسبق عملية التقويم (أثر الحداثة)- Resent Behavior Bias

يتم التقويم عادة لفترة زمنية قد تمتد من ستة أشهر إلى سنة كاملة ، لذلك فهو يمثل تقديرًا لكتافة الفرد على مدى الفترة التقويمية بأكملها ، وفي بعض الحالات يتأثر المدير، أو الرئيس المباشر، بمستوى الأداء وسلوك الفرد في الفترة الأخيرة التي تسبق التقويم مباشرة ، فإذا كان مستوى الأداء عاليًا في هذه الفترة فأن المدير يعطي تقديرًا مرتفعًا حتى لو كان أداء الفرد غير جيد أو دون المستوى المطلوب في الفترات السابقة لهذه الفترة .

٥- الاتجاه نحو إعطاء تقديرات متواضعة : Central Tendency

يميل بعض المديرين إلى إعطاء تقديرات متواسطة لجميع المعلمين شعوراً منهم بأن جميعهم يتمتعون بمستويات تمحور حول الوسط ، وقد يكون ذلك عائدًا لعدم قدرة المدير عن تحديد الفروقات الحقيقية بين المعلمين في المدرسة، فيتجه لإعطاء



تقديرات متواضعة للجميع ، ومثل هذا الاتجاه يؤدي إلى إلحاق الفتن بالمتميزين من الأفراد مما يؤدي إلى تشويش الإبداع وروح التميز لديهم .

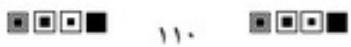
٦- الاتجاه نحو اعطاء تقييمات مرتفعة : Hayer Tendency

وفي بعض الحالات التي يكون فيها المدير ذا شخصية ضعيفة ولا يستطيع الدفاع عن قراراته أو عدم توافر سجلات أداء سنوية للمعلمين لديه ، أو ميله إلى وضع تقديرات مرتفعة لمعلمين هم دون مستوى الأداء المطلوب ، فإنه يميل لوضع تقديرات مرتفعة لجميع المعلمين تجنبًا للأصدام معهم ، والتعرض للنقد على محاياه مجموعة دون أخرى .

Halo Effect - اثر الپانة

يظهر أثر الهالة عندما يتأثر المقوم بجانب واحد من أداء الموظف ، مما يؤثر على تقديره العام للأداء ، فإذا جاده الموظف لكتابه التقرير يعني إجادته لجوانب العمل المختلفة ، أي ينسب للموظف إنجازات غير واقعية .

وقد تعتمد بعض المؤسسات أسلوب تشكيل لجنة للقيام بعملية التقويم، ولا ينفرد الرئيس المباشر بها، حيث تقوم هذه اللجنة بدراسة التقارير التي يقدمها الرئيس المباشر ومن ثم أو تعديلها أو إجراء مقابلة مع الفرد صاحب التقرير، وقد تقوم اللجنة التي تضم في عضويتها الرئيس المباشر بعملية التقويم لمجموعة من العاملين، والهدف من اعتماد هذا الأسلوب هو تجنب التحييز والابتعاد عن التسلط والحكم الشخصي والتقدير الذاتي الذي قد يمارسه المدير على العاملين أو بعضاً منهم.





الفصل الرابع

تطبيقات إدارية



لا يصلح الناس فوضى لا سرآائهم
تعنو الامور بأهل الرأي ما صلحت
وإذا فحست هبالاشرار تنتاد
نما على ذاك أمر الناس فازدواها

تمهيد :

المدرسوون ليسوا كـ لهم متشابهين، فهم من بيئات ثقافية مختلفة ومتعددة هي ليست أوجه اهتماماتهم واحدة، كما أن قدراتهم ليست واحدة، وعلى مدير الأفراد (مدير المدرسة) أن يؤمن بأن لكل منهم قدرات، ولابد من أن يتقبل الفروق الفردية بينهم بحيث يأخذ في اعتباره اختلاف الأفراد من حيث المزاج، وجودة الأداء وسرعته، والقدرة على الاتصال والتواصل وبناء العلاقات الاجتماعية المؤسسة ، وأن يقدر لكل شخص ما يسهم به من جهود ، وأن يشجع المعلمين على أن يكون لديهم ذات القدرة في استيعاب هذه الفروق وتقبليها، والتعامل مع الآخرين ضمن هذا المنظور، وينبغي أن يتركز الاهتمام على الجهد الخاص الذي يستتبع كل عضو من المعلمين أن يسهم به ، وعلى إيجاد الموقف الذي يبعث فيه الرغبة فيبذل هذا الجهد .

متواعد إدارية
لا تنظر إلى العاملين في المدرسة التي تدير على أنها أشخاص يعملون عندك ، بل انظر إليهم على أنهما أفراد يعملون معك ، وإن عليك أن تحفظهم وتتمي قدراتهم ليتحسن أداؤهم ، وبطهير تميزهم وإبداعهم ، وبغير ذلك فإنهم نفسك بالقصص

الفكرة هذه توجه المدير لاختيار الطريقة التي ينبغي أن يتعامل بها مع المعلمين في المؤسسة التعليمية بعامة ، والمعلمين الذين هم مشكلات بالنسبة له وخاصة ، وعليه أن يوازن بين مسؤوليته في تزويد التلاميذ بأحسن مواقف التعليم المكتبة ، ومسؤوليته في التعامل بطريقة تحظى على تقبل جدارة المدرسين وقدراتهم والعمل على زيتها.

ويعرض المدير المدارس أنواعاً من المعلمين المشكلات مثل المعلم الكسول، والمعلم القديم ، والمعلم الدكتاتوري ، والمعلم المعارض وغيرهم ، وللتعامل مع هذه الحالات



لابد لمدير المدرسة من تحديد سياسات العمل وأنظمته في المدرسة التي يديرها، ووضع برنامج تعريف بهذه الأنظمة والسياسات يستهدف تذكير المعلمين القدماء في المدرسة، وتعریف المعلمين الجدد بها ويمكن الجميع من الاطلاع وبشكل سهل وميسور على تلك السياسات والأنظمة ، والموثقة لدى المدرسة بشكل واضح وشامل . وعلى مدير المدرسة تشخيص كل حالة على حدة بدقة وبشكل شامل و مثابر، ووضع خطة مكتوبة للتعامل مع الحالة المحددة وعدم استعجال الحصول على نتائج فورية بل لابد من التدرج والصبر .

هناك عدد من النماذج يجب أن يأخذها مدير المدرسة في اعتباره عند التعامل مع المعلمين منها^(١):

- ان يكون لدى مدير المدرسة إيمان عميق بقيمه هو ، وبقيمة كل فرد يعمل معه أن حجر الأساس في بناء العلاقات الاجتماعية وإيجاد بيئة ينمو فيها الجميع ويتطورون هو الإيمان العميق بقيمة كل فرد في المدرسة ، والعقيدة الراسخة بأن جهود كل فرد قابل لأن ينمو ويتطور.
- أن يعمل بطريقة تؤدي إلى معاونة الآخرين على تنمية الإيمان بقيمتهم وقدراتهم .
- أن يكون مدير المدرسة نفسه قدوة حسنة في جوانب العمل المختلفة ، وذا هاصلة عالية ، وعلى درجة كبيرة من الخلق والموضوعية والشفافية ، وثقافة علمية واجتماعية واسعة ، وأن يكون باحثاً واعياً ومحظياً حاذقاً
- ان مدير المدرسة الذي يعالج الأنواع المختلفة لمشكلات المعلمين، ينبغي أن يتذكر دائماً أنها حالات فردية، ويجب معالجتها على أنها كذلك، فالإجراءات التي تتجمع مع أحد الأفراد، قد لا تتجمع مع فرد آخر، وعليه أن يدرس كل معلم دراسة منفردة عن طريق الملاحظة ، وعن طريق المقابلات التوجيهية والاستشارية التي تتم بينه وبين أعضاء هيئة التدريس .

١ - انظر: وايلز ، كيمبل (١٩٧٢) نحو مدارس افضل ، ترجمة فاطمة محجوب ، الانجلو المصرية من



- المدير في عمله مع هؤلاء المعلمين ، يجب أن يحرص على أن لا يحسوا بأنفسهم أبداً بأنهم مشكلة ، وينبغي تركيز الانتباه على هيئة التدريس كوحدة واحدة، وعلى بناء روح الجماعة فيها، حتى إذا بدأ المعلمون يتحمسون للعمل الذي يقومون به ويشعرون بنتائج تحسن ببرامج العمل، فقد الأشخاص الذين كانوا يعدون مشكلات، تدريجياً تلك الصفات التي كانت تجعل منهم أشخاصاً يصعب العمل معهم .

- والهدي الذي يهتدي به المدير هو المساواة بين المعلمين وتقبل جميع أعضاء هيئة التدريس، وعليه إيجاد الجو الانفعالي الذي يستطيع جميع المعلمين أن يشعروا فيه بقيمتهم وجدارتهم ، مما يشجعهم على النمو .

- على مدير المدرسة أن لا يتوقع نتائج معالجة المعلم المشكل في التو واللحظة ، كما لا ينبغي إكراه المعلمين وتجميل نومهم، والواقع أن إيجاد البيئة التي تشجع نمو المعلمين ، هو الذي يمكن المدير من أن يعمل عملاً مجدياً مع الأفراد الذين هم بالنسبة له مشكلات .

إن الأخذ بالاعتبارات السابقة تعين مدير المدرسة على دراسة أحوال المعلمين دراسة علمية متناسبة ، وتوفر له الأجراء الانفعالية المناسبة لعمل جاد مستمر بعيداً عن الموقف الارتجالية، التي قد تضطرره للانسحاب من عملية الإصلاح في بدايتها أو الوقوف موقف الحائز المرتكب الذي يضطر إلى الاعتذار بشكل متكرر حتى يواصل مسيرته، أي لا يضطر إلى الوقوف موقف المعتذر أو المنكسر .

ينبغي لمدير الأفراد (مدير المدرسة) أن يكون واثقاً بنفسه ، لأن هذه الثقة تجعله لا يشعر بالحاجة التي تدفعه لأن يكون دائماً على حذر ، ويستطيع أن يعامل الآخرين معاملة الند ، ويؤمن بأن الجميع يملكون لصالح المدرسة ، وسيفقد الشعور بالخوف من أن غيره يسعى إلى احتلال ونيلفته ، أو استغلاله . والثقة بالنفس تقتضي ضرورة الاستمرار في الدرس والمطالعة والاستمرار في النمو .

وفي ضوء التغيرات التي طرأت على شروط العقد الاجتماعي للعمل، فإن الثقة هي الرابطة العائلية التي تربط الأفراد بمؤسساتهم . إن الثقة كلمة مختزلة

تحمل دلالات قوية وتعد عاماً معدداً للغاية، وتجمع الثقة بين أمور عده ، هي الكفاءة والولاء والاهتمام والنزاهة والصراحة والأهم من ذلك كله الموثوقية^(١).
أما الشخص الذي لا يثق بنفسه، فإنه يجعل من الغير كيش هداء، ويحب إيناهם والتقليل من شأنهم ، ويشعر برغبة دائمة في أن يقول له الناس بأنه ذو أهمية وشان، ذو قيمة وجدارة، ويكون بحاجة إلى بناء شعور بالتفوق رغبة منه في القضاء على النقص الذي ينطوي صدره، ويتباهى بأنه أفضل من غيره، ويرقب تحول الموقف لكي يرى أيقوى على معالجتها إذا ما واجهته، أم سيكون عاجزاً عن ذلك، وبذلك يتخذ الإجراءات التي تحول دون نشوء الموقف التي يتصور أنه يعجز عن معالجتها ، وهي إجراءات تكون في كثير من الأحيان ضارة بالآخرين .

وقلة معرفة الشخص الذي يشغل موقع مدير مدرسة بالكافيات المطلوبة لوظيفته يؤدي إلى الشعور بعدم الامتنان ، ولكي يتحاشى المدير هذا الشعور ، ينبغي أن يعرف ما هي الوظائف التي يقوم بها مدير المدرسة، وان يتلقى التدريب الذي يكسبه المهارة في أداء هذه الوظائف .
من أمثلة الشعور بعدم الامتنان الناتج عن قلة المعرفة بالكافيات اللازمة لمدير المدرسة، افتراض مدير المدرسة بأنه يجب أن يعرف في المباحث الدراسية أكثر مما يعرفه المعلمون، وينشا عن هذا الافتراض إصدار المدير الأوامر بشأن الطريقة التي تدرس بها هذه المباحث، والوسائل التي ستستخدم في التدريس، دونأخذ رأي المعلمين الذي يعنيهم الأمر، ويتحاشى هذا المدير إشراك

١ - مركز الإشراف للدراسات والبحوث الإستراتيجية (٢٠١٠) أبو ظبي ص ٥٦ .

غيره في التفكير لأنه يخشى أن يكشف ذلك عن النقص في معلوماته . والسبب في الشعور بعدم الالتمان هو عدم اعتراف مدير المدرسة بأن وظيفته هي التسويق وأنه لا ينتظر منه أن يكون فانيا متخصصا في كل ميدان من الميادين^(١) . والشعور بعدم الالتمان يُصاب به بعض المديرين لأنهم يضعون طابعا معينا للطريقة التي ينبغي أن يتصرف بها من يشغل وظيفة مدير مدرسة ، وهم يخفون في إدراك ضرورة أن يكونوا ملبيعين ، ويحاولون ادعاء العظمة والوقار ، ويسلكون سلوكا غريبا عليهم ، ونتيجة لذلك ينحوون الناس عنهم حتى يحولوا بينهم وبين كشف الشخصية الزائفة التي يتقمصونها . وبالمقابل فإن قدرة المدير على إيجاد حالة من التفاعل العاطفي السلوكي لدى العاملين تجعل هناك رابط بين المشاعر والسلوكيات تدفع العاملين إلى التفكير في اثر تلك السلوكيات على مشاعر المدير والسعى دائما لإيجاد حالة متوازنة بين السلوك والمشاعر ، وبمعنى آخر فإن العامل يستحبى من السلوك بشكل غير لائق أو بشكل يتنافى مع أنظمة المؤسسة وقواعد العمل فيها مما يوجهه في الحرج مع المدير ، وهذه درجة مرهفة من الحس بالمسؤولية لا تأتى إلا إذا كان المدير قدوة على درجة عالية من الصدق والشفافية وشخصية مرهفة الحس والمسؤولية^(٢) .

فلننظر إلى أنواع المعلمين الذين يعتبرهم مدير المدارس مشكلات ، ونتعرف على الحلول المناسبة في التعامل مع هذه الحالات لنغير منها وتحولها من مشكلة ، إلى شخصية أكثر فاعلية وأكثر عطاءً وتسمم بشكل أو آخر في تحويله العمل في المدرسة التي تنتهي إليها ومن هذه الحالات ما يلي :

أولاً - **كيف يمكن تحسين أداء المعلم الكسول :**

المعلم الكسول هو المعلم الذي لا يهتم بالجديد والتلورات والمستجدات التي تتعلق بشخصه ، أو باستراتيجيات التدريس والتقويم الحديثة ، يهرب خارجا

١ - انظر: وايلز ، كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ١٤٢

^٢ - المرجع السابق ص ١٤٤.



من المدرسة في أقرب وقت مستطاع ، يهزاً من المعلمين الجدد الذين يبذلون جهداً فوق ما يدلل بهم ، يشارك في الدورات المهنية بغية زيادة مرتبه ، ولكنه لا يؤدي إلا القدر اللازم من العمل ، يقضى في غرفة المعلمين أكثر ما يستطع من الوقت ، يشعر بالضيق من زيارات الصحفية من قبل الزملاء أو غيرهم من الزائرين ، يستخدم نفس طريقة التحضير الذي استخدموها في بداية تعيينه ، يتجنب حضور الاجتماعات التي تعقدتها الإدارة أو هيئة التدريس ما استطاع إلى ذلك سبيلاً ، لا يراجع ما حصله ^(١) تلاميذه من معلومات .

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هل هذا المعلم كسول بطبعه ؟ أم أن هناك عاملأً أو أكثر أدى إلى ظهور السلوكيات السابقة لدى هذا المعلم .
قليل من المعلمين هم الذين يبدأون العمل في وظيفتهم بسلوك هذا السلوك ، ومن الأسباب التي تؤدي إلى هذه الحالة :

- تجاهل الجهود التي يبذلها المعلم ، وعدم تقدير عمله .
- الإخفاق في الحصول على ترقية كانوا يستحقونها أو يتوقعونها .
- فقدان الثقة بمدير المدرسة كقائد فعال .
- انشغال المعلم بمشاكله الأسرية وعدم الاهتمام بحاليه من قبل الإدارة مما يدفعه إلى إهمال واجباته شيئاً فشيئاً حتى يصل إلى مرحلة الكسل ^(٢) .
- عدم مراعاة مدير المدرسة مبدأ العدالة في توزيع المهام على العاملين .
- محاباة مدير المدرسة لبعض العاملين غير الفاعلين بالحوافز والامتيازات على حساب العاملين الآخرين .

متوعنات إدارية
انتهاء اثناء إدارتك
للأفراد في المدرسة
فت تكون إجراءاتك
الإدارية المناسبة
ظهور حالات المعلم
المشكل ، فقدم
العدالة والشفافية في
التعامل مع العاملين
يقتلك مصداقتك
الإدارية وبوفريته
مناسبة للتنمية
والعرضة

١ - انظر : انظر: وايلز ، كيمبوب (١٩٧٢) مرجع سلق من ١٥١.

٢ - انظر : انظر: وايلز ، كيمبوب (١٩٧٢) مرجع سلق من ١٥٢ .



مما سبق يلاحظ أن الإدارة غير الوعية قد تكون سبباً رئيساً في إهمال المعلمين لعملهم وتحولهم إلى حالة الكسل وإهمال الواجبات. لهذا لابد من وضع معايير صارمة ومعايير تقويم دقيقة لتعيين مدير المدارس لأن هذه الخلوة هي مفتاح النجاح وأول خطوة على طريق التغيير والتطور.

وللتغلب على هذه المشكلة لابد أن يكون مدير المدرسة على قدر من الثقة بنفسه ليعد ثقة النفس إلى الآخرين لأن هاقد الشيء لا يعدليه ، ويعني أن التغيير هنا سيكون بطيئاً، ولا يحدث هذا التغيير بالقوة أو باستخدام العقوبات ، وأول مراحل التغيير تأتي عن طريق^(٢) :

- إعادة الثقة إلى المعلم الكسول بنفسه وعمله وثقته بمديره ، وذلك عن طريق عقد جلسات تقويم لمشاريع وواجبات في المدرسة ، واسباح المجال أمام جميع المعلمين على التحدث بحرية وصراحة ، ووضع نقد تحليلي للبرنامج ، وبما إن النقد التحليلي جاء من المعلمين أنفسهم وبحرية تامة فإن ذلك مدعوة إلى الاهتمام بتحليل قواعد النقد على عملهم وهذه خلوة جديدة بداية لتحلوير أداء المعلم الكسول.
- شحذ الهم وإثارة التفكير من الخلوات الباهمة في تغيير سلوك المعلم الكسول ويتم ذلك بإرسال المقالات والأبحاث والمجلات التي تحمل في دلياتها أفكاراً تشحذ همم المعلمين ، ولا يقتصر إرسالها إلى المعلم الكسول وحده بل ترسل إلى جميع المعلمين .
- عرض سيرة معلمين ميدعين أمام المعلم الذين فقد حماسه للعمل- المعلم الكسول- لأن ذلك يزدري في بعض الأحيان إلى تقمص هذه الشخصيات من قبل ذلك المعلم .

(٢) انظر : المعايرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ٢٩٢ - ٢٩٤ .



- خلخلة معتقدات المعلم الكسول عن طريق إسماعه الأحاديث النبوية الشريفة التي تحض على إتقان العمل وتجويده ، وأن من أخذ الأجر حسب بالعمل ، وتوزيع نشرات تربوية تحمل هذا المضمون .
 - اجتذاب المعلم الذي فقد حماسته للعمل للمشاركة وذلك بتحليله أنشطة يقوم بها جميع المعلمين بشكل مجموعات عمل ، وهنا يواجه المعلم الكسول واجباته ضمن المجموعة مما لا يسهل عليه الاعتذار . ومجموعات العمل التي أثبتت أنها بداية ناجحة لمعالجة حالة المعلم الكسول هي اللجنة الاجتماعية ، وللجنة التقويم الذاتي للمعلمين ، وللجنة تحفيظ البرامج .
 - إنكار التقدير لأي إنجاز يتحققه هذا العلم مما يدفعه في أحيان كثيرة إلى الاستمرار والبحث عن الأبدان .
 - تكليف المعلم الكسول ببعض المهام القيادية وإن كانت محدودة لزيادة ثقته بنفسه⁽¹⁾ .
 - تنظيم برنامج تبادل زيارات صافية للمعلم الكسول عند زملاء من المعلمين الجادين في المدرسة ، وإشراكه في النقاشات البعدية وافتتاح المجال أمامه لإذلاله أفكاره وملاحظاته مما يدفعه في كثير من الأحوال إلى الشعور بالحرج إذا تناقضت أقواله للأخرين مع أفعاله ، مما يؤدي إلى التغيير .

ثانيا - كيف يمكن تحسين أداء المعلم قليل الآثر :

مشكلة المعلم قليل الأثر أدهى و أمر، فهذا المعلم يعزز روح الفساد ،
طريقة تدريسه وحديثه على وتيرة واحدة ليس فيه من التنوع إلا القليل، لا يظهر ودا
لزملائه وطلابه، وأصدقاؤه قليلون، لا يعادي المجتمع لكنه لا يعرف كيف يكتب
أصدقاؤه بسهولة، يخشى أن يُقابل من الآخرين بالصد و الإعراض، مع كل ذلك فهو



معلم جاد لكنه عابس ، مواذب في دوامه ، يلتزم بالتعليمات والأوامر ، غير مجدد ، ولا يحب التغيير ، لأنه يخشى الفشل^(١).

عملية تغيير هذا النوع من المعلمين (قليلي الأثر) لن تكون سهلة وسريعة ومع ذلك يمكن تطوير أداء هؤلاء المعلمين عن طريق:

- وضع برامج نشاط اجتماعي ل الهيئة التدريس ، وعن طريق الخبرات الاجتماعية التي يجد المعلم فيها فرصة المشاركة مع الآخرين ، وكسب قدر أكبر من الاطمئنان في علاقاته الاجتماعية ، يمكن لهذا المعلم أن يكتسب بعض المهارات التي تساعد في بناء علاقات أفضل مع التلاميذ .

- تهيئة الفرص للمعلم قليل الأثر من أجل النمو الاجتماعي ، بحيث ينسق المدير مع هيئة التدريس لتهيئة الخزوف ودفع ذلك المعلم للاشتراك في أوجه النشاط المختلفة مثل المعارض والتثبيطيات التي تتبع الفرصة لتحسين المهارات الاجتماعية للمعلمين جميعاً^(٢).

- العمل في الورش الدراسية لبعض المعلمين كان نقطة تحول في حياتهم ، وهذه الورش يجعلهم متحررين وغير رسميين في علاقاتهم الاجتماعية ، وفي نفس الوقت يتعلمون عملاً مجدياً ، واكتشفوا أن العلاقات الإنسانية حلية تزيد من إمكانية التعلم ، وإن الواقع في الخطأ هو طريقة للتعلم وليس شيئاً يتعين عليهم إخفاؤه عن الآخرين .

- تنظيم برنامج تبادل زيارات صافية يزور فيها المعلم قليل الأثر زملاء من المعلمين الذين يمتلكون علاقات إنسانية حلية مع طلابهم في المدرسة ، قد يكون مفتاحاً للتغيير فناعات هذا المعلم ويزوده ببعض المهارات التي تزيد من قواعديته .

- تنمية خبرات المعلم قليل الأثر في مهارة الاتصال والتواصل ، ويتم ذلك بإرسال المقالات والأبحاث والمجلات التي تحمل في ملبياتها أفكاراً تبني مهارة الاتصال

١ - انظر: وايلز ، كيمبوبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ١٥٥.

٢ - انظر : العميرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ٢٩٤ - ٢٩٦ .



والتواصل لذلك المعلم ولا يقتصر إرسالها إلى المعلم قليل الأثر وحده بل ترسل إلى جميع المعلمين .

- عرض أفلام تعليمية لتجارب فاعلة تبين أهمية العلاقات الإنسانية في الحياة المدرسية وكيفية تميّتها .

ثالثاً- كيف يمكن تحسين أداء المعلم الذي لا يخبط لدروسه :

المعلم الذي لا يخبط لدروسه يقع في كثير من الأحيان في موقف محرجة في أثناء التدريس، ولا يستطيع تعميم قدرات التلاميذ أو مراعاة الفروق الفردية بسهولة، أما استخدامه للوسائل التعليمية فيكاد يكون قليلاً إن لم يكن معدوماً، ويمكن أن يكون عدم تخليله لدروسه يعود لسبب أو أكثر من الأسباب التالية:

- قد يكون هذا المعلم قد بدأ تدريسه في مدرسة لا يهتم مديرها بالتخليل ولا يتبعه ، مما شكل عذرًا لهذا السلوك .

- قد يكون هذا المعلم فوضويًا لا يهتم بالتخليل وتتنليم العمل .
- المعلم الذي لا يطلع على نماذج وموافق تدريس مبدعة ، يعتقد أن تدريسه بدون تخليل تدريساً مناسباً وبالتالي فالتخليل لا أهمية له^(١) .
- وجود صراع في المدرسة بين المعلم ومدير المدرسة يؤدي إلى إهمال المعلم لواجباته اليومية ومنها التخليل .

يمكن مدير المدرسة الوعي أن يقوم بالعديد من الإجراءات المناسبة للتغلب على مشكلة المعلم الذي لا يخبط لدروسه منها :

- توزيع مدير المدرسة لنشرات أو مقالات أو نتائج أبحاث تتعلق بأهمية التخليل اليومي للدروس على جميع المعلمين .
- تشكييل لجان عمل مختلفة في المدرسة تضم جميع العاملين وإدماج المعلم الذي لا يخبط لدروسه في لجنة التخليل، وتكليف هذه اللجنة بعرض نتائج الأبحاث والدراسات والمقالات المتعلقة بأهمية التخليل اليومي للدروس ، وتكليف المعلم

١ انظر : العماليه ، محمد حسن(٢٠٠٢) مرجع سلبي من ٢٩٦ .



تحمية ناجحة

دخل السيد، خلف عشوى - وهو مدير مدرسة ثانوية» إلى مكتبه ، جلس يفكـر ... كـيف سـاحل مشـكلة معلم الـرياضيات الذي يدرس ويـتعلـون معـي شـكـلـ جـيد ، لاـكـنه لا يـخلـط لـعـله ، فـكـرـ فيـ مـعـاـبـيـه ، وـلـكـنـ هـلـ العـتـوـةـ سـتـجـعـلـهـ يـخـلـطـ لـبـرـوـسـهـ ؟ـ ثـمـ قـفـزـتـ إـلـىـ ذـهـنـهـ فـكـرـةـ ، وـقـرـرـ عـدـ لـقـاءـ فـرـدـيـاـ معـ المـعـلـمـ ، وـيـادـرـ بـالـتـوـلـ بـأـسـتـأـنـ أـنـتـ مـعـلـمـ مـصـكـنـ وـلـيـكـ قـيـراتـ تـعـلـيمـيـةـ جـيـدةـ ، لـرـيـدـ أـنـ تـتـلـلـونـ مـعـيـاـ تـطـلـيـرـ تـرـيـنـ مـيـحـثـ الـرـياـضـيـاتـ فـيـ المـدـرـسـةـ ، فـأـنـدـيـ المـعـلـمـ الـاسـتـعـادـ وـسـالـ الـأـسـتـأـنـ المـدـرـسـ ، وـلـكـنـ كـيـفـ ؟ـ فـتـالـ : بـعـاتـةـ تـخـلـيـطـ وـتـرـيـنـ مـعـلـمـ الـرـياـضـيـاتـ فـيـ المـدـرـسـةـ ، فـأـنـظـهـرـ المـعـلـمـ الـاهـتـامـ بـالـفـكـرـةـ ، وـاسـتـرـكـ المـدـيرـ فـلـلـاـلـاـ وـلـكـنـ هـنـاكـ مـشـكـلـةـ فـبـادـرـ المـعـلـمـ مـاـ هـيـ ؟ـ فـتـالـ المـدـيرـ أـنـتـ بـأـسـتـأـنـ لـتـنـدـمـ فـمـأـلـجـيـهـ جـيـدةـ مـنـ التـخـلـيـطـ ، فـتـالـ المـعـلـمـ هـنـدـ مـشـكـلـةـ مـعـاـلـوـهـ غـرـاـ سـتـكـونـ الخـلـطـ جـمـيعـهـ جـاهـزـ ، وـفـلـاـ أـحـضـرـ فـيـ الـيـوـمـ الثـالـيـ نـمـاذـجـ مـتـبـرـزـ مـنـ الخـلـطـ الـفـصـلـيـهـ وـالـيـومـيهـ ، فـشـكـرـهـ المـدـيرـ وـزـوـزـ نـسـخـاـ مـنـهـاـ عـلـىـ مـعـلـمـيـ الـرـياـضـيـاتـ ، وـأـنـقـقـ الجـمـيعـ عـلـىـ أـنـ يـكـوـنـ هـذـاـ المـعـلـمـ هـوـ مـشـقـ مـيـحـثـ الـرـياـضـيـاتـ فـيـ المـدـرـسـةـ ، فـلـيـقـسـ الـأـسـتـأـنـ خـلـفـ ... وـقـالـ هـذـاـ هـوـ الـحـلـ وـلـيـسـ الـعـتـوـةـ

لذی لا يخالط لدروسه بدور معن

ويارز ، وذلك بالتنسيق بين مدير المدرسة وأعضاء لجنة التحديـل^(٣)

تختتم ببرنامج تبادل زيارات صفية يزور فيها المعلم الذي لا يدخله دروسه زملاء من المعلمين الذين يدخلون دروسهم بفاعلية في المدرسة، وكذلك يزور المعلمون الذين يدخلون دروسهم ذلك المعلم في صفة ، وقد تكون هذه الزيارات لتبادل مفاتحة لتبسيير قناعات هذا المعلم وتزوده ببعض المهارات التي تغير اتجاهاته نحو التعلم الحديث اليومي للدروس .

عرض نماذج مختلفة لشخص صفيه
مصور يظهر فيها أهمية التخليط

- إجراء بحث اجرائي وذلك بدراسة
عندما يحصل على المعرفة الخادمة

عدد من الحصص الصيفية المختلطة لها وتقديم نتائج تعلم وتعليم التلاميذ الحصص الصيفية غير المختلطة لها وتقديم تلك الحصص ومقارنتها النتائج ، وذلك التدليل اليومي للدروس .

دكها

لـ، الفشل
لـ، الطريق
لـ، النجاح وعدم
لـ، أساس

لها وتقديم نتائج تعلم وتعليم التلاميذ ، وعدد آخر من
الشخص الصحفية غير المخالد لها وتقديم نتائج التعلم والتعليم
لتلك الشخص ومقارنة النتائج ، وبذلك تتوضّح أهمية
التخاليد اليومي للدروس .

^١ - انظر: العماير، محمد حسن (٢٠٠٢) ص ٤٩٦ - ٤٩٩.



- تنفيذ مشاغل تدريبية لإعداد خلطت تدريس يومية لمجموعات من المعلمين وباشتراك المعلم الذي لا يخلط دروسه ويفضل تحكيمه بدور في تلك المشاغل ، وتعزيز أداءه في ذلك الدور .

رابعاً - كيف يمكن تحسين أداء المعلم القديم الذي فقد الدافعية للعمل :

إن بعضًا من خيرة المعلمين هم المعلمون القدامى ، ونتوقع منهم قيادة التحلوير والتغيير ومساعدة المعلم الجديد، إلا أن بعضًا من المعلمين القدامى فقد كثيرون من دافعيته للعمل، ويبحث عن أيسر السبل لإكمال ما تبقى من سنوات خدمته قبل التقاعد، فهو لا يقوم بأية محاولة جديدة لتحسين طرق تدريسه ، ولم يحضر حديثاً آياً من برامج التدريب أثناء الخدمة، ومرّ عليه فترة زمنية طويلة دون أن يقرأ مؤلفاً حديثاً في التربية أو في مجال تخصصه، أما البعض الآخر فإنه يقاوم التغيير، ويحاول جنب المعلمين الآخرين للسير على نهجه واتباع رأيه، ويحاول أن يجعل الأقدمية في الخدمة المعيار الأول للحصول على الترقى، و إشغال الوظائف الإدارية الأعلى ، والحصول على أية امتيازات ونيلية أخرى، وقد يصل به الحال إلى تكوين جماعة لمقاومة التغيير ومناكفة مدير المدرسة، خاصة إذا كان مدير المدرسة أقل خدمة منه على الرغم أنه أعلى مؤهلاً وأكثر كفاءة من المعلم القديم^(١).

يمكن لمدير المدرسة الوعي أن يقوم بالعديد من الإجراءات المناسبة للتغلب على مشكلة المعلم القديم وإن لا يفقد أهميته وشعوره بالقيادة والاستفادة من خبرته لصالح العمل منها :

- البحث عن الطرق التي يقدم بها المعارف والخبرات الخاصة للمعلمين المتقدمين في السن، وذلك بتهيئة الفرص لمشاركةهم في أعمال تتعلق بخبراتهم مثل إتقان عمل الملفات ، المهارة في تدريس الوجه ، المهارة في تبني الطلاب بطيئي التعلم ، و حل مشكلاتهم السلوكية والتعليمية^(٢) .

١ - انظر: وايلز ، كيمبول (١٩٧٢) مرجع سلسلة ١٥٦.

٢ - انظر : العمairy ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سلسلة من ٢٩٩.



- يمكن لمدير المدرسة - بطريقة تجنبه أن يكون في مركز المرغم على اتباعها المدرسية - من استخدام معلومات، واحترام خبرات المعلمين القدامى في حل المشكلات، لأن هذا الإجراء لن يدفعهم للحاجة إلى بناء هيبة ونفوذ لأنفسهم ، وهذا يفوت فرصة أن يصبحوا مشكلة بل يدفعهم إلى تنفيذ الحلول والدفاع عنها ومحاولة إنجازها لأنها تمثل خبرتهم ، ويستدليع مدير المدرسة التعامل مع هذه الحالة بطرق الأسئلة بطريقة يبدو منها بوضوح أن الجماعة تبغي المشورة لا الجواب القاطع وأن نصيحة الجميع مطلوبة ، مما يسهل عليه عدم الخضوع لأي رأي ، وينبغي أن تدار مناقشات هيئة التدريس بحيث تلقى الآراء والاقتراحات المختلفة اهتماماً متعادلاً، بغض النظر عن سن الشخص الذي يقدم بها أو مركزه . والمدير الذي يستخف بوجهات النظر التي يديها أي معلم من المعلمين، إنما ينقصه من احتمال مسايرتهم للبرنامج الموضوع قيد البحث، بينما إشراكهم في التفكير وفي التحسينات التي يجب إدخالها، فإنه يضمن تعهدهم بدعم الفكرة التي تتبعق عن المناقشات^(١).
- تحليم المعلمين بشكل مجموعات عمل، وحل للمشكلات يفسح المجال أمام مشاركة المعلمين الجدد للمعلمين القدامى في أفكارهم وأرائهم مما يشكل حافزاً ورغبة في التحسن للمعلمين القدامى ، ويدفعهم إلى سؤال المعلمين الجديد عن الطرق التي يتبعونها في حل مشكلة مشابهة ، وهذا التبادل في الأفكار ينشئ احتراماً متبادلاً ، وشعوراً برغبة في المشاركة ، وتجربة الأفكار الجديدة ، وينبغي لمدير المدرسة في كل علاقاته أن يؤكد قيمة جميع المعلمين ، والطريق التي يمكن أن يتعلم بها كل واحد من الآخر .
- على مدير المدرسة أن يعترف بالجهود التي يبذلها المعلمون جميراً ، وأن يتقبل هذه الجهود ، وبذلك يعمل المعلمون صغار السن ، وكبار السن على إثبات

١ - انظر: وايلز ، كيمبوبول (١٩٧٢) مرجع سابق من ١٥٧ - ١٦١.



جهودهم ، ويظهرن قدراتهم الفريدة دون أن يضار أحد من ذلك ، ويستطيع المعلمون القدماء أن يضفوا على هيئة التدريس صفة الاستمرار ، ويجعلوا منها هيئة ذات تقاليد ، في حين أن المعلمين الجدد يضفون عليها الحماسة ويزودونها بأفكار جديدة .

- احترافاً بقيمة المعلم القديم يمكن لمدير المدرسة وأعضاء هيئة التدريس أن ينظروا بعين الاعتبار إلى الحالة الصحية للمعلم القديم ، عند وضع الخطة والبرامج وتقسيم تربية الصفوف ^(١) .

خامساً - كيف يمكن تحسين أداء المعلم غير الديمقراطي :

على مديري المدارس أن يدركون أنه يوجد في مهنة التدريس معلمون لا يؤمنون بالقيم الديمقراطية وبعض صفات هؤلاء المعلمون يمكن ملاحظتها في الفرقة الصفية وفي تعاملهم مع الطلاب في المدرسة ، والبعض الآخر يلاحظ في علاقتهم مع هيئة التدريس ، في أجواء العمل في فريق ، وانتشار فكرة العمل التعاوني سواء بين التلاميذ أم بين المعلمين ، فإن وجود معلم غير متعاون ولا يؤمن بالعمل الجماعي (معلم غير ديمقراطي) يعتبر مشكلة ، فما صفات المعلم غير الديمقراطي :

- المعلم غير الديمقراطي لا يعطي طلابه فرصة التعبير عن آرائهم .
- الغرض من التدريس برأيه هو إعطاء الطلاب المعلومات ، لا معاونتهم على اكتساب قيم ومهارات ديمقراطية . ولا يسمح لهم بفرصة الاشتراك في وضع خطة العمل في الصفة .

- يتصرف المعلم غير الديمقراطي في التعامل مع هيئة التدريس بإحدى طريقتين :
١- يحاول استرضاء المدير ، ويسأله الرأي والتوجيه ، ويرفض الاتصالات التي يتوصل إليها عن طريق اللجان أو اجتماعات هيئة التدريس ، ويرفض قبول المسؤولية أمام هيئة التدريس ، ويريد أن يكون المدير هو الذي يحدد له واجباته ، فهو يريد قيادة تقوم على السلطة ^(٢) .

١ - انظر : العمايرة ، محمد ، حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ٢٩٩ - ٢٠١

٢ - انظر: وايلز ، كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ١٦١ - ١٦٤ .



-٢ يسعى هذا المعلم إلى حكم هيئة التدريس بطريق غير ديمقراطية ، فيسعى إلى إيجاد تنظيم لهيئة يمكنه هو ومن يفكرون بطريقته من التحكم بهيئة التدريس ، وان يسود رأيه وان كان رأياً يمثل الأقلية .

الممارسات الديمocratique في المدرسة - وفي آية موسعة أخرى - لا يتوصّل إليها بوسائل تقوم على السلطة ، ومدير المدرسة الذي يصرّ على ترسیخ القيم الديمocratique لدى هيئة التدريس حتى لو افتقض ذلك معاقبة من يقفون في سبيله أو معاذاتهم ، هذا المدير مصيره الإلحاد والفشل قبل أن يبدأ ، فالقوة تولد القوة ، والإقدام على عمل استبدادي ، من أجل تحقيق الديمocratique يقضي على إيمان هيئة التدريس بتقدير المدير للقيم الديمocratique ، والإجراءات الإدارية التي تنتهك المبادئ الديمocratique توجّج النيران في قلوب من يشعرون بالسخط والمرارة ، بسبب الضغط عليهم للعمل بطريق لا يؤمنوا بها ، وتحول طاقة العمل والإبداع والبحث عن طرق أفضل للعمل إلى طاقة مقاومة وتأمر.

ويمكن ترسیخ الممارسات الديمocratique في المدرسة والتعديل من سلوکات المعلم غير الديمocratique بطريق عديدة منها:

الأصل أن مدير المدرسة قدوة للمعلمين في الجوانب الإدارية والفنية المختلفة ، وبالتالي هو قدوة في الممارسات الديمocratique بحيث :

١- يتعامل مع جميع المعلمين والطلاب بديمocratique واضحة للجميع .

٢- يحترم الأفكار والأراء مهما كان مصدرها .

٣- يفسح المجال أمام المعلمين وممثلي الطلاب على طرح أفكارهم وأرائهم ^(٤) .

مراجعة أن يتضمن برنامج تدريب المعلمين في المدرسة ما يلي :

١- استضافة محاضرين يؤكدون الأيمان بالقيم والممارسات الديمocratique . وقد

يكون المحاضرون من خارج المدرسة مثل مدير الأوقاف ، أو أستاذ جامعي و

أعضاء من هيئة التدريس مثل معلم التربية الإسلامية الذي يتحدث عن أهمية

١ - انظر : العميرة ، محمد حسن(٢) مرجع سابق من ٢٠٢ .

المشورة في حياة الجماعة والاستفادة من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك . ومعلم التربية الاجتماعية وغيرهم .

٢- ترسیخ مدير المدرسة للقيم والمارسات الديمقراتية في اجتماعات ومناقشات هيئة التدريس .

٣- التأكيد بواسطة اجتماعات هيئة التدريس على المبادئ التي ترشد المعلمين للممارسات الديمقراتية داخل الغرفة الصفية .

٤- تزويد مكتبة المدرسة بما يلزم من كتب توضح الإجراءات الديمقراتية الخاصة بالمعلمين والفصول ، والإشارة إلى توفرها عن طريق اجتماعات هيئة التدريس .

٥- تنظيم برامج تبادل زيارات بين المعلمين لمشاهدة مواقف تعليمية صيفية تسودها الممارسات الديمقراتية ودعوة المعلم غير الديمقرطي للمشاركة فيها زائراً أو لا ثم مزاراً تالياً .

تجربة مدير

بلغ الأستاذ حسن العلوان وهو مدير مدرسة أساسية أن معلماً مشكلاً سينضم إلى فريق المعلمين في مدرسته ، وعندما وصل المعلم ، وهو معلم لا يقبل الطلاب ولا يسمح لهم بعرض أفكارهم ، لا ينضم مع معلمي المدرسة الآخرين ، وما أن ينهي دروسه حتى يسرع خارجاً من المدرسة ، استقبله المدير ورحب به دون أن يشعره بأني شيء عن ماضيه وتعمد المدير أن يستثيره في بعض فعاليات المدرسة . أحضر المعلم في أحد الأيام طالباً إلى - مدير المدرسة - لعاقبته لأنه يعترض على طريقة المعلم أحمد . في إدارة الامتحان ، فاستجوب المدير الطالب ثم أعاده إلى الفصل ، فما كان من المعلم إلا أن أعاد الطالب لمديره مغرياً على طريقة محاسبة الطالب ، بعد مغافرة المعلم لغرفة الصف ذهب المدير إلى غرفة الصيف وكتب سؤالاً على السبورة ما سبب طرد المعلم أحمد للطالب من غرفة الصيف؟ وطلب من جميع الطلاب الإجابة على السؤال ، فكانت النتيجة أن المعلم لا يقبل الطلاب ولا يسمح لهم بالاستفسار عن أسئلة الاختبار ، فاستجوب المدير المعلم ، ونسب له عنوة القبيه ، راقب المدير المعلم في اليوم التالي بعد أن سلم عليه فوجده متسلقاً على السبورة مما سبب صعوبة وانزعاجه ، فتى المعلم أشعره أنه ارتكب خطأ في التعامل مع الطالب و العنوة من صلاحه بذلك باستاذ حسن ، فأجلمه المدير ، العنوة سألتها يا استاذ احمد ، ولكن لهم عذر أن تعدل سلوكيك مع ابنيك الطلاب ، فتى المعلم إن شاء الله سترى ما يسرك ، وأصبح المعلم بعد ذلك يفهم بشكل فاعل في حل مشكلات الطلاب السلوكية والنشاطات الاجتماعية للمعلمين ، وقال عندما انتهى العام الدراسي من وجوده في المدرسة ونقل إلى مدرسة أخرى ، كنت أرغب يا أستاذ حسن في أن تستقبلني في أول يوم قدمت فيه إلى المدرسة كمعلم مشكلاً لأجد سبباً لاستمرار في سلوكيك السابق ، لكنك بحسن معاملتك زرتني في نفسي وأفقت نزعاتي غير الديمقراتية ، فحكمت أنت إنسان عظيم ثم غادر المدرسة بعد أن ودع جميع الطلاب والمعلمين .



٦- إجراء بحث إجرائي لمقارنة تعلم الطلاب في الأجزاء الديمocrاتية وغير الديمocrاتية وذلك باشراك المعلم غير الديمocrاتي في إجراء البحث أو تقويم نتائجه.

سادسا - **كيف يمكن التغلب على مشكلة المعلم الذي يعارض :**

لا يتوقع مدير المدرسة وجود هيئة تدريس متعاونة إلى أبعد الحدود بجميع أعضائها، فلا بد من وجود من يعارضه من المعلمين، وتنقاوت هذه المعارضة بين المعارضة العنيفة، وتلك الهدامة المكبوتة التي يكتشفها المدير عندما لا يمكنه تحقيق التعاون ، يbid أن المعارضة يجب أن لا تقلق المدير ، وينبغي أن يتقبل المعارضة كما يتقبل الموافقة، كما لا يعدها إساءة شخصية، لأن اعتبار المعارضة إساءة شخصية تفقد توازنه وتخلع تعامله مع المعارضين بطابع عدائي، بل عليه أن يعمل مع المعارضين بنفس الصراحة والتعاون والتقبل الذي يعمل به مع أولئك الذين يتلقون معه^(١).

ويمكن إدارة المعارضة بفاعلية والتخلص من كثير من أذاهـاـ إذا أكد المدير أن المعارضة التزـيهـة صـفـةـ مـرـغـوبـةـ فيـ العملـ، ووجهـةـ النـظـرـ هـذـهـ منـ جـانـبـ المـديـرـ لاـ بدـ أنـ تـكـوـنـ صـادـقـةـ. وينـبـيـغـيـ أنـ يـدـركـ أنـ نـمـوـ وـتـطـلـورـ الـعـلـمـ قدـ يـنـتـجـ منـ وجـهـاتـ نـظـرـ المـارـضـةـ، إـذـ اـسـتـخـدـمـتـ المـارـضـةـ أـسـاسـاـ لـلـدـرـاسـةـ، وـأـنـ يـجـعـلـ هـذـاـ أـمـراـ وـاضـحـاـ، وـمـنـ الـمـارـضـةـ الـتـيـ تـفـحـصـ وـتـسـتـخـدـمـ بـمـثـابـةـ نـقـلـةـ بـدـايـةـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ اـتـفـاقـ، سـوـفـ يـبـقـيـ إـدـرـاكـ جـدـيدـ لـلـفـرـقـ الـعـلـمـ، لـمـ يـلـمـسـهـ أـيـ مـنـ الـفـرـيقـيـنـ، قـبـلـ حـدـوثـ الـخـالـفـ وـالـمـارـضـةـ، وـكـلـ ذـلـكـ مـرـهـونـ بـقـدـرـهـ مـديـرـ الـمـدـرـسـةـ عـلـىـ إـدـارـةـ الـعـلـمـ بـكـفـاءـةـ وـفـاعـلـيـةـ، وـأـنـ يـنـظـرـ إـلـىـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـ الـمـدـرـسـةـ الـتـيـ يـدـيرـهـاـ بـالـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ دـوـنـ النـظـرـ إـلـىـ تـصـفـيـةـ الـحـسـابـاتـ الـشـخـصـيـةـ بـيـنـ الـمـارـضـينـ. وـإـذـ لـمـ تـنـمـ إـدـارـةـ الـمـارـضـةـ بـشـكـلـ فـاعـلـ، فـيـنـ الـعـكـسـ هوـ توـفـيرـ الـأـجـوـاءـ الـمـنـاسـبـةـ وـالـدـاعـمـةـ لـتـوحـيدـ الـمـارـضـةـ، وـمـنـ ثـمـ تـعـلـيلـ الـعـلـمـ أـوـ سـيـرـهـ بـشـكـلـ روـقـيـنـيـ بـعـدـ كـلـ الـبـعـدـ عنـ الـإـبـدـاعـ وـالـتـلـوـيـرـ^(٢).

١ - انظر: وايلز ، كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ١٦٤ .

٢ - انظر: وايلز ، كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ١٦٥ - ١٦٧ .



وينبغي أن تبني برامج العمل على جميع وجهات النظر التي توجد لدى هيئة التدريس ، إذ لو استبعدت آراء أولئك الذين يعارضون المدير من عملية تتميم البرامج، فإن هيئة التدريس سوف تقسم على نفسها وتتصبح فرص نجاح البرامج محدودة للغاية . وإذا أريد الحصول على إجماع في الرأي، فلا بد من مناقشة الاعتراضات، والوصول إلى تناهٌ ناجح، وبدون التناهٌ والوصول إلى إجماع الرأي فإن الكثير من الوقت سيضيع في تناهٌ أعضاء هيئة التدريس مع بعضهم البعض من جهة، وتناهٌ للمعارضين مع الإدارة من جهة أخرى ، وسيشكل المعارضون جبهة متربّعة دائمة لأوجه النقص، متربّعين للفرصه التي تتيح لهم التكوص والارتداد^(١). ويمكن لمدير المدرسة أن يقوم ببعض الإجراءات لإدارة المعارضة، والاستفادة من جميع وجهات النظر منها:

- العمل على إيجاد الاتفاق بين الأفراد ، بجانب السعي لإيجاد الاتفاق داخل هيئة التدريس بمجموعها .
- الجلوس مع المعلم المعارض ، والعمل على تحديد أوجه الاتفاق بينهما ، وينبغي أن تبني طرائق العمل على تلك الأوجه ، مع الإعداد لبحث شامل لأوجه الخلاف .
- التجرب قد يكون وسيلة سيرة لحل الخلاف ، إذا كان يتعلق بطرائق التدريس والتقويم ، أما إذا كان الخلاف على القيم الأساسية التي يتمسك بها المعلم فلا بد من مناقشة المعلم المعترض مناقشات دلوية مبنية على الاحترام ، وحتى تتضح وجهات نظر كل من المدير والمعلم ووضوحا تماما يمكن من بناء قاعدة مشتركة يقوم العمل عليها .
- هم المدير في جميع المناقشات الخاصة وال العامة هو نمو قدرات المعلم المعارض ، وتبصير سلوكه المعارض ، لا كسب نقطة في المناقشة ، والإجراء التالي الذي يتبعه المدير يجب أن يحدده ما يحدث للمعلم الذي يناقشه ، ففي كثير من حالات المناقشة بين المدير والمعلم المعارض ، يحاول المعلم أن يعطي فرصة لنجاح

١ - انظر: المرجع السابق .



أوجه الالتفاق إذا شعر أن كرامته محفوظة ورأيه محترم . لذلك لا يليق بمدير المدرسة ، وبائي حال من الأحوال ، أن يفقد سموه ووقاره ، بمحاولته الدخول في معركة مع المعلم المعارض ، وإذا وقف المدير موقف المجادل اشتدت المقاومة ، ووصلت إلى نقطة يتذرع فيها على كل من المدير والمدرس الانسحاب دون أن تصاب هيبة كل منهما إصابة خطيرة ، وأي موقف يتلور إلى مجال يصبح فيه كسب المناقشة في المرتبة الأولى من الأهمية ، ينقص من وجود فرصة حقيقة للحصول على إجماع في الرأي بين المدير وأعضاء هيئة التدريس^(١).

سابعا - كيف يمكن التغلب على مشكلة المعلم المتشائم :

فلسفة الأشخاص المتشائمين ومنهم المعلمين المتشائمين تقول إنه إذا كان هناك احتمال حدوث شيء بشكل خاطئ فإنه سوف يحدث لا محالة فالمتشائمون يتميزون بصفات منها^(٢):

- ينظرون إلى الحياة نظرة قاتمة .
 - مثيرون للتراحم وي يثبلون حماس الآخرين . |
 - يعانون من ثقل روحهم المعنوية الانهزامية .
 - لا يثقون بأحد ويدفعهم تشارتهم إلى توقع الأسوأ من الآخرين .
 - لا يميلون إلى تقويض المدير لصلاحياته في المدرسة للمعلمين للآخرين .
- يمكنك أن تعد الأشخاص المتشائمين عامل ثقل وتوازن مقابل أولئك المفرطين في التفاؤل ، وبعد المتشائمون من أفضل المدافعين عن الجانب السيني ، حيث يمكن الاستفادة منهم في اختبار الأفكار التي من المحتمل أن تؤدي إلى آثار مدمرة ، وفي منحلة بين التفاؤل والتراحم تقع منحلة اتخاذ القرار الصحيح .

١ - انظر: وايلز ، كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ١٦٦ .

٢ - انظر: هوني، بيتر (٢٠٠٢) الأفراد ذوو المشكلات وكيفية التعامل معهم ترجمة عبد الله بن سعدي الترشي - معهد الإدارة العامة - الرياض ، السعودية ص ١٩٧ .



ليس هناك فائدة من إقتناع أحد ما بتغيير نظرته التشارمية ، وبناء على ذلك فإنه من غير المحتمل أن تنجح كمديرين في هذه المحاولة ، إضافة إلى أن هذا ، على أي حال ، يعد من شأن المتشائم نفسه ، لذلك فمن المفيد أن تقوم بالتركيز على إجراء تعديل على بعض التصرفات التي تُنتج عن الموقف الأساسي للمتشائم ، وبإمكان مساعدة المعلم المتشائم وذلك باتباع الخطوات التالية:

- أعد قائمة السلوكيات التشارمية التي تمثل مشكلة بالنسبة لك ، مثل مقاومة التغيير ، وعدم الوثق بالغرباء ، وهذا الشيء لا يمكن عمله...الخ .
 - جد فرصة مناسبة لمقابلة الشخص صاحب المشكلة ، واطلاعه على قائمة السلوكيات الخاطئة التي أعددتها .
 - أكد له أنك إلى حد ما تفهم أن له الحق في أن تكون له هذه النظرة التشارمية ، وذلك لكتسب وده .
 - اشرح له الآثار المكسيبة لتلك السلوكيات عليك وعلى الآخرين في العمل .
 - قدم له دعوة لكي يرتب تلك السلوكيات المتشائمة بادئًا بالأسهل فالصعب حتى يمكن تغييرها .
 - ركز على مساعدته وذلك بالتحديث معه على فترات متقاربة عن السلوكيات التي اعتبرها سهلة للتخلص منها .
 - قدم له التعزيز المناسب والتشجيع كلما شعرت انه يقلل من تلك السلوكيات .
 - حاول إعادة الثقة بالنفس لذلك المتشائم عن طريق إشراكه في مهام سهلة واحتفل معه بالنجاح عند الانجاز .

ثامنا - كيف يمكن التغلب على مشكلة المعلم المسوف :

المسوف نوع من المعلم المشكّل الذي يواجهه مدير المدارس في أحيان كثيرة، وتصفت هذه الفتنة من المعلمين بما يلي⁽¹⁾:

- يوجل المسوف القيام بأشياء يعرف أن عليه القيام بها إلى آخر لحظة.

١ - انظر: هوئي، بشر (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ٢٠٨.



- المسوف ليس كسولاً لأنه يشغل نفسه بأشياء أخرى غير المهام الموكولة إليه ، وهذه الأشياء غالباً ما تكون صغيرة وأسهل من المهمة الموكولة إليه .
- قد يكون المسوف مبيناً ، إلا أنه تعود على القيام بنوع من الخلوات الروتينية التي اعتاد على القيام بها قبل البدء بالمهمة الرئيسية ، اعتقاداً منه أن هذه الخلوات تجلب له الحظ .
- لا ينجز المسوف العمل الموكول إليه في الوقت المحدد والمتفق عليه سلفاً ، وبذلك فإن اقتراب آخر الموعد لإنجاز العمل يصبح المثير لابتداء العمل بدلاً من أن يكون مثيراً ل نهايته .
- يدعى المسوف أن جودة عمله ونوعيته تزداد إذا ما تم تركها لآخر لحظة .
- المسوف يعترف بسهولة بأنه لا يمكنه الدفاع عن سلوكه وتبريره .
- يمكن لمدير المدرسة تصور أن المسوف شخص جدير بالاهتمام ، حيث يقوم بإنجاز أفضل أعماله عندما يكون تحت تأثير ضغط معين ، وحتى في الحالة التي لا يكون فيها الضغط موجوداً مسبقاً فإنه يوجد عن طريق ترك إنجاز الأشياء إلى آخر لحظة ، وقد يكون هذا هو الأسلوب الأفضل للأعمال التي تتحلّب الأصالة والإبداع ولكن من الواضح أن هذا ليس هو التأول المنطلق للمهام والأعمال الروتينية . كما أن الأعمال الإبداعية يمكن أن تستفيد من الإفراز الإضافي من هرمون الأدرينالين^(٤) الذي يزيد تحت ظروف الضغط ، ومع ذلك هكثراً ما يبذل المسوف قصارى جهده في لإنجاز عمل حتى إذا كان ذلك يتطلب منه العمل طوال الليل ، وهذا ليس مشكلة في العمل لكن المشكلة تكون عندما يقوم هذا الشخص بتأخير أجزاء رئيسية من العمل بصفة متكررة .

٤ - هرموني الأدرينيلين ، التور ادرينيلين ، هرمونتان يفرزان من لب غدة العنكبوت في حالات الخوف أو الاستعداد للمواجهة أو التوتر ، ويعملان على تضييق الأوعية الدموية في جسم الإنسان ، مما يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم ، وتسريع ضربات القلب ، وتوسيع التصبّبات الهوائية ، كما يزيدان ممكّن إفراز الغدد اللعانية ، وإدارار البول ، وارتفاع مستوى السكر في الدم ، وهذا الحال يساعد على التحفيز مع الحالة الطلاقة ، ويتصارف بالشكل المناسب .



- من وجهة نظر عملية صرفة فإنه سواء أكان الشخص مسوها أم لا، فإن هذا الشيء يخص الشخص ذاته ، وما يهم مدير المدرسة هو أن يستلم عملاً جيداً في موعده المحدد ، ويمكن القيام ببعض الإجراءات للوصول إلى هذه النتيجة منها :
- ربط الإنجاز الفعلي للأعمال في موعد محدد سلفاً ، وهذا الموعده مبكراً مما يحتاج إليه العمل من الوقت ، ومن المهم جداً أن يدرك المسوف أن الموعده الأساسي هو الموعده المحدد سلفاً .
 - لا تنسى البيض كله في سلة واحدة باللجوء إلى موعد واحد ونهائي لإنجاز الأعمال ، ولكن عليك بتجزئة العمل ، ونتيجة لذلك سيكون لديك سلسلة متsequالية من مواعيد إنجاز الأعمال تتطلب كل فترة منها القيام بمراجعة للنشادق ، الأمر الذي سيقود إلى إرغام المسوف إلى تجزئته تسويقه إلى أجزاء بدلاً من ممارسته كاملاً مرة واحدة .
 - إعطاء المسوف المهام تباعاً دون إخباره بها مسبقاً ، مع ربط إنجاز تلك المهام بمواعيد إنجاز قريبة ، والهدف من ذلك هو جعل المسوف ينكب على العمل ويقوم بإنجازه فوراً .

استقبال المعلم الجديد

من الواجبات الهامة التي تقع على عاتق مدير المدرسة ، استقبال المعلمين القادمين إلى المدرسة، سواء المنقولين إليها أم المعينين فيها لأول مرة ، والمعلم المنقول إلى المدرسة يأتي بقيمه وأفكاره وسلوكياته التي كان يمارسها في المدرسة التي قدم منها ، وقد تتناسب مع قيم ، وأنظمة ، وسياسات المدرسة الحالية وقد لا تتفق ، فعلى مدير المدرسة أن يدمج - بطريقة استقباله - للمعلم المنقول إلى المدرسة في واقع مدرسته الجديدة ، ليتكيّف مع أنظمتها وقيمها ، وينسجم مع هيئة التدريس فيها .

اما ما يتعلق بالمعلم الجديد ، فتجربة العمل الأولى من المحطات الوظيفية المهمة في حياته ، فالمعلم الجديد يأتي إلى المكان الذي يتعمّن فيه وفي نفسه كثيراً



من الأمال والتعلمات ، وفي رأسه الكثير من الأسئلة . فاللقاء الأول والمدير الأول لهما أثر كبير في الحياة المهنية له ، فما هي الواجبات التي تقع على عاتق المدير لاستقبال المعلم الجديد في أول محطة من محطات العمل⁽¹¹⁾ ؟

١- الترحيب بالمعلم الجديد :

فإشعار مدير المدرسة المعلم الجديد بالحاجة إليه في العمل يعينه على التكيف و يشعره بأهميته ، ويزيد من ثقته في نفسه وفي عمله الجديد ، كما أن تقديم المعلم الجديد لجميع المعلمين في المدرسة و ربطه بهم عن طريق تحديد نوع المساعدة التي يستطعها من كل منهم من واجبات المدير تجاهه ، و يجب أن يعقب الترحيب مقابلة بين المدير والمعلم الجديد لتأكيد الترحيب به ، وتعد المقابلة هامة لتحسين المعلم الجديد ضد الأفكار غير المواتية من جهة ، ولزيادة ثقته بالمدير من جهة أخرى ، هذه الثقة التي تدفعه إلى المبادرة والاتصال بالمدير عند ظهور أية حاجة فنية أو إدارية أو مواجهة أية صعوبة ، وتسهل على المدير تمرير أية ملاحظات تخص العمل لذلك المعلم .

-٢- التعریف بظروف العمل :

على مدير المدرسة أن يحيي المعلم الجديد بكل ما يتعلق بظروف العمل، مثل تسلُّل اليوم الدراسي، وموعد الدوام صباحاً، والبحث أو المباحث والصفوف التي سيديرها، وتزويدم بالبرنامج الأسبوعي حال إعداده . كما أن التعريف بسياسات المدرسة وأنزلة العمل فيها، تسهل من تكيف المعلم الجديد واندماجه في مسيرة المدرسة والاندماج في بيئتها .

٣- تعريفه بواجبات العمل الجديد^(٢):

يتطلب عمل المعلم ممارسة العديد من الكفايات التي ربما تدرب على بعض منها في اثناء إعداده في مؤسسات التعليم العالي - المعاهد أو الجامعات - كالتحليل الفصلي أو السنوي، والتخليل اليومي، استخدام سجلات التقويم

^١ - انظر : ١- العمليّة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ٢٠٥ .

- ٢ - انظر: السدي (٢٠٠٥) مرجع سابق ص ٢٤٦ - ٢٠-



المختلفة، استخدام الوسائل التعليمية، والإدارة الصفية والتواصل مع الطلاب، وتطبيق استراتيجيات التدريس وطرقها المختلفة، وينبغي لمدير المدرسة أن يطلع المعلم الجديد على نماذج مختارة من التخليل الفصلي واليومي ، وسجلات العلامات وكيفية تعيينها وتدليمها ، ومرافقة المعلم الجديد إلى مختبر الحاسوب ومكتبة المدرسة ، وتنظيم لقاء بين هذا المعلم وزميل له من نفس التخصص : لاطلاعه على استراتيجيات التدريس وطرقها المختلفة واطلاعه على الوسائل والأجهزة التعليمية التي يمكنه استخدامها في التدريس، كجهاز العرض العلوى والفيديو، والحاسوب، وجهاز العرض (Data Show)، واللوحات المختلفة .

ويمكن عقد لقاءات تدريبية للمعلمين الجديد تتناول التخليل، واستراتيجيات التدريس وطرقها، واستراتيجيات التقويم وأدواتها، واستخدام الوسائل التعليمية ، وأساليب الإدارة الصفية ، ولا نعني هنا التدريب الطويل بل نعني لقاءات فردية أو جماعية يديرها مدير المدرسة وبعض المعلمين من ذوي الخبرة والتميز في المدرسة ، وقد يكون ذلك لساعات أو يوم مثلا .

٤ - رفع المعنويات والثقة بالنفس :

ال الأيام القليلة الأولى التي يبدأ بها المعلم عمله الجديد تكون شافة عصبية ، وتحمّن فيها ثقته في نفسه ، فهو يسأل نفسه دائمًا إذا كان في استطاعته أن يحقق النجاح في عمله الجديد ، إذ أنه سيلتقي بمعملين جدد، وطلاب جدد ، ويعمل في جو جديد عليه، وكل ذلك يتطلب نوعاً جديداً من العلاقات، وطريقة جديدة من العمل ويمكن تعزيز ثقة المعلم الجديد بنفسه عن طريق إظهار الارتياح لأنضمامه إلى فريق العمل في المدرسة، والإلتاء بالكلية التي تخرج منها ، وإن لم يشا الإلتاء بها فلا يعلق بما يحدث من شأنها. وما يتحقق ثقة المعلم الجديد بنفسه، تحديد واجباته تحديداً دقيقاً وتوضيح التفاصيل الخاصة بطبيعة العمل ، وتوضيح القدر الذي يتمنى عليه القيام به^(١).

١ - انظر: هوني، بشر (٢٠٠٢) مرجع سابق من ٢٤٠.



٥- التعريف ببرامج المدرسة وخدماتها :

إن تعريف المعلم الجديد ببرامج المدرسة وخلالها ، يسهل عليه معرفة وفهم الأهداف التي تسعى المدرسة إلى تحقيقها ، ويعينه في الاندماج في المناقشات واللقاءات التي تعقدتها المدرسة لتقدير برامجها ومدى تحقيق أهدافها ، كما تعينه في التعرف على السرعة التي تسير بها هذه البرامج ، والوقوف على العقبات التي تعرقل تقدم العمل وبالتالي يسهم مع زملائه في هيئة التدريس في محاولة التغلب على هذه العقبات ، والعمل ضمن واقع العمل وعدم جلد الذات بسبب بذله التقدم في البرامج وتحقيق الأهداف .

٦- التعريف بالمجتمع المحلي :

تعريف المعلم الجديد بخصائص أفراد المجتمع المحلي ومؤسساته ، يسهل على المعلم التكيف في هذا المجتمع ويعينه على التصرف في المواقف المختلفة ضمن خصائص هذا المجتمع وقيمه واتجاهاته ، واستقبال أولياء أمور الطلاب والتعامل معهم ضمن إطار مناسب ، ويمكن للمعلم الجديد الاستفادة من هذه الخبرات في التعرف على خلفيات التلاميذ والقدرات التي ينحدرلون منها في عملية التعليم والتعلم ، وتحديد الواجبات والنشاشيات التي يستدليعون تتفينها في وقت ما بعد المدرسة ، والتسهيلات التي يحصلون عليها من قبل أسرهم .

أما التعرف على مؤسسات المجتمع المحلي فيسهل على المعلم تدليم برامجه للاستفادة من تلك المؤسسات في تنفيذ ملائمة التدريس المختلفة عن طريق الاستفادة من الخبرات المتخصصة في تلك المؤسسات أو تنظيم زيارات ميدانية لها ، أو الاستفادة من بعض ما تحويه من إمكانات مادية وأجهزة مختلفة ، ومن تلك المؤسسات البريد، والمركز الصحي، والبلدية، والجمعيات المختلفة، ومزارع، ومصانع، وبنوك وغيرها . وإذا كان المعلم سيقيم ضمن المجتمع المحلي للمدرسة فيمكن تعريفه باماكن مناسبة للخدمات مثل المطعم والمخزن والمقابل والكتواد وغيرها⁽³⁾

١ - انظر: العلامة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سلسلة من ٨-٢.

-٧- إشراك المعلمين الجدد في اتخاذ القرار :

وبمجرد أن يصبح المعلمون الجدد أعضاء في هيئة التدريس ، يجب العمل على إشراكهم فيما تتخذه هيئة التدريس من إجراءات بشأن التغلب على العقبات المدرسية ، إذ أنهم حين يشتراكون بجهودهم وطاقتهم في إزالة العقبات من طريق عملهم ، لن يلوموا المدرسة لبطء سير التقدم فيها . وحين يتلقون بعض الضربات التي تصيب أولئك الذين يعملون في الجهة فسوف يكتسبون الشعور بالانتماء ، ويزداد تقديرهم للجهود التي يسهم بها أعضاء هيئة التدريس .

ويمكن للمدير أن يكون لجاناً تضم المعلمين الجدد والقدامى، فيستطيع المعلمون الجدد الاستفادة من تجارب وخبرات المعلمين القدامى، بحيث يتضادون الأخطاء التي يدفعهم تحصيمهم وأرازيمهم الجديدة إلى الواقع فيها.

معالجة حالات التذمر:

لا تخلو أي مؤسسة أو مدرسة من وجود عوامل تبعث على تنمر بعض العاملين، وفي المدرسة قد تكون هذه الأمور يسيرة ، مثل نقص الطباشير ، أو سوء الإضاءة أو عدم وجود تدفئة وغيرها وقد تكون أموراً كبيرة مثل كثرة عدد الطلاب في الصفوف، أو سوء صيانة الغرف الصفية أو سوء حالة مقاعد الطلاب في الفصول أو عدم اعتراف المسؤولين بالجهود التي يبذلها العاملون ، ومن العسير حصر جميع أسباب الاستياء ، فهي تختلف من معلم إلى آخر⁽¹⁾.

إحساس المدير بأسباب الاستياء مهمة بالنسبة للمعلمين، واللام هي الطريقة التي يتصرف بها المدير إزاء هذه الأسباب، وما لم يحسن المعلمون أن الإدارة تحاول أن تفعل شيئاً لإزالة أو تخفيف أسباب الاستياء، فإن هذه العوامل تنمو وتكبر في عقولهم ، إلى أن تتجسم بصورة قد يصعب معالجتها ، والعامل البسيط الذي يسبب الاستياء إذا لم يعالج قد يصبح شكوى، ويزيد الأمر سوءاً شعور المعلم المتساء بعدم اهتمام المدير بشكواه و إغفاله شأنه، فعلى مدير المدرسة فحص

١ - انظر: هوئي، بيتر (٢٠٠٢) مرجع سابق ص ٢٧٦.



الشكوى فحصا دقينا والبت فيها على جناح السرعة، والا أصبحت حالة تذمر، وبقاء التذمر الفردي بلا حل يتحول الى تذمر جماعي مما يعقد المسالة ويضع الادارة المدرسية في وضع حرج قد لا يوجد له في بعض الحالات حلا الا بتعديل الادارة.

لا بد للمدير من اتخاذ الخطوات التي من شأنها توفير وسائل القضاء على عوامل الاستياء والتذمر أو معالجتها ، ويمكن عمل ذلك عن طريق إجراءات منها⁽¹⁾ :

- العمل على أن يصل صوت المتذمرين إلى أسماع المدير ، ويجب عليه أن يشعر المعلمين أنه يولي مشكلاتهم عنايته واهتمامه وأنه يعمل على تحسين الموقف . وإذا كانت الأوضاع التي تثير التذمر خارجة عن سلطة المدير ، ولا يملك تغييرها فما عليه إلا أن يوضح للمعلمين حدود سلطته والقيود التي يتلزم بها ، وهذا الحال يؤدي إلى اختفاء كثير من الشكوى عند الطلب من المعلمين تقديم مقتراحاتهم الخاصة بتحسين تلك الأوضاع ، ولا يمنعه ذلك من إيصال صوت المتذمرين إلى مستويات السلطة الأعلى لمحاولة حلها .

- غير أن توضيح القيود التي تحد من سلطة المدير لا يكفي ، فعلى المدير أن يفحص البيئة التعليمية من وقت لآخر فمحصا دقيناً وأميناً لكي يكتشف عن عوامل إثارة الاستياء ليقضى عليها ، ويجب أن يبذل قصارى جهده لإزالتها ، فاحتلاط المعلمين على الخلوات التي يتخذها في هذا السبيل ، والمعلومات التي يدلي بها إليهم بشأن تقديم مساعديه ، والعقبات التي تقف في طريقه ، وإتاحة الفرصة لهم لتقديم مقتراحات أكثر جدوى للقضاء على عوامل الاستياء يزودي إلى تقليل الضجر الذي يستولى على المعلمين بسبب التاخر في إزالة هذه العوامل⁽²⁾.

- يستطلع المدير أن يتعرف على العلمين المتذمرين بمالحةة الذين يكثرون من الغياب ، والذين يتأخرن عن مواعيد العمل ، وأولئك الذين يتلقون

^١ انظر: العمارة، محمد حسن (٢٠٠٢) مرجع سلیق ص ٢١١.

٢٦٧ مرجع سابق ص (٢٠٠٠) البدرى : انظر ٢



عن أدائه ، وهي علامات مؤكدة ، ينبغي للمدير أن يبادر إلى التحدث عنها مع المعلم الذي يلجأ إليها ، لأن إهمالها قد يمهد لهجوم سافر قد يؤدي إلى انتقاد المدير علانية ، والذي قد يؤدي بدوره إلى اهتزاز صورة الإدارة وفتح الباب أمام انتقادات أخرى قد يفتح باباً إلى صراعات مريرة . والمدير منها فعل هلايد من حدوث ما يدعو للشكوى والتذمر في الجماعة العاملة ، ولو أن الوقاية قد تقلل من عدد الشكاوى ، إلا أن النقطة الحاكمة هنا هي إدراك المدير للمراحل التي ينمو فيها التذمر ويتحلور ، وأن يفكر في الطرق الالزمة لعلاجه^(١).

- إذا اكتشف المدير أن معلماً في المدرسة لديه ما يشكو منه، أو اطلعه المعلم نفسه على شكاوته ، فلا بد من مناقشة القضية مع المعلم مناقشة

إضافة
تعدمي بتصحّك في انفرادي
وحيثني التصريح في الجماعة
فإن التنصّح بين الناس نوع
من التوجيه لا لرضي استماعه
وان خالقتي وعصبيت هو لي
فلانجزع إذا لم تتحدد طائعة

واافية، في اجتماع هادئ لا يضم سواهما، ليحتفظ كل منها بكلماته وألا يريق ماء وجهه، وبما يسهل الوصول إلى اتفاق وحل معقول لموضوع الشكاوى. وإذا وجد المدير أن المعلم الذي يشكو في حالة اضطراب وانفعال، فعليه أن يخفف ما يعانيه المعلم من اضطراب وذلك بان يطلب منه أن يعيد فقرات من قصة شكاوته ، ولتركيز الاهتمام على وقائع الدعوى ، فيتمكن أن يسأل المعلم سؤالاً مثل " هل هذا ما تعنيه؟" ، وإذا لم تنته المناقشة في مقابلة واحدة فعل المدير أن يحدد وقتاً آخر باليوم والساعة لمقابلة جديدة .

لاستناف المقابلة مع المعلم ، ولا يجوز أن يشعره بأنه يوجل مقابلته إهمالاً له، أو أنه لا يعاونه على حل مشكلته ، وعندما يتحقق المدير من جميع وقائع

١ - انظر: هوني، بشر (٢٠٠٢) مرجع سابق من ٢٧٧.



الشكوى عليه أن يفصل فيها على أساس من المنطق والتفكير السليم وان يتخذ قراراً وبلغ المعلم بذلك القرار .

ولا يجوز للمدير أن يوجل المشاكل التي تدخل فيها الاتصالات، لأن مثل هذه المشاكل تنمو وتتكبر إذا أغفلت الإدارة شأنها، ولم تعرها الاهتمام، ولا يمكن حل المشكلات الشخصية بتجاهلها واعتبارها غير موجودة .
إن قيادتنا من الوقاية ، يساوي حلا من العلاج في حالة التذمر والشكوى، ولكن إذا لم تكون الوقاية مجدية فيجب على الفور اتخاذ الأجراء الذي من شأنه استئصال الصعوبات التي لابد أن تنشأ^(١) .

١ - انظر: هوني، بيه (٢٠٠٢) مرجع سابق من ٢٨٢



الفصل الخامس

الحوافز

Incentives



**إذا قصرت يدك بالكافأة
فليجعل لسانك بالشستر
عمرو بن الخطاب ورضي الله عنه**

تمهید:

تعد الحواجز الإدارية من المركبات الرئيسية للعمل والإنتاج ، والباعثة على التشتت وتبخل الجهد والإتقان ، ولو لا الأمل الذي يمثله الحافز وما يستقر في أذهان العاملين من إمكانية الحصول عليه مع زيادة الجهد والتشتت ، لما عملوا ولا أنجحوا و لا أبدعوا .

مفهوم المحفز Incentive Concept

الحافظ لغة من الفعل حَفَّ يقال حفزة حفزاً ، أي دفعه من خلفه ، ويقال حفزة على الأمر أي حثه عليه^(١) .

أما في الاصطلاح يعرف الحافظ بأنه : شعور خارجي لدى الفرد يولد فيه الرغبة في القيام بنشاط أو سلوك معين يسعى من ورائه إلى تحقيق أهداف محددة . كما يمكن تعريفه بأنه مجموعة العوامل والمؤثرات التي تدفع العامل نحوبذل جهد أكبر في عمله والامتياز عن الخطا فيه^(٢) .

وبناء على ذلك وضع علماء السلوك التحليلي معادلة لإنجاز الفرد هي:
الإنجاز = القدرة على العمل × الرغبة في العمل

والعلاقة بين القدرة على العمل والرغبة فيه علاقة وثيقة، وهي حاصل
مزهالاته العلمية ماضها إليها المهارة التي اكتسبها نتيجة الخبرات في حياته العملية
وعليه هنا معادلة الانجاز بمكمن كتابتها كالتالي :

$$\text{الانحراف} = (\text{المعرفة} + \text{المهارة}) \times \text{الرغبة في العمل}$$

١- مجمع اللغة العربية (١٩٧٠) ، المعجم الوسيط ج ١ ، مطبعة مصر ، ص ١٨٤.

٢ - راجع ، احمد عزت (١٩٧٢) أصول علم النفس ، المكتب المصري الحديث ، الإسكندرية ص ٧٠ .



الشق الأول من المعادلة يمكن تحديده بسهولة عن طريق المؤهلات والخبرات التي يمكّن الإطلاع عليها عندما يتقدم العامل بطلب للعمل ، أما الشق الثاني وهو الرغبة في العمل من الصعب معرفتها ، لأنها شيء داخلي يمكن ملاحظته والحكم عليه من تصرفات مشغل الوظيفة نفسه ، مثل الالتزام بمواعيد العمل والتقييد بالأنظمة الإدارية وقواعد العمل ، والإقبال على زيادة معرفته وتعلمه في مجال العمل^(١).

واستمرار رغبة العامل على العمل وتحسين أدائه يعتمد على عوامل منها ، معاملة رؤسائه له والتجاوب معه في تحقيق رغباته . والتحفيز الذي يلقاء منهم عامل مهم أيضاً في استمرار رغبته في العمل ، بل وفي زيادة إنتاجيتها وتحسين إنتاجيتها . وزيادة الرغبة في العمل يعني زيادة إنجاز العامل .

لا يوجد سلوك دون غرض أو دافع معين يحرك هذا السلوك ، والأفراد يتبلون على العمل بسبب غريزة حاكمة فيهم تدفعهم إليه ، أو بسبب الرغبة في الحصول على المال الذي يسد حاجاتهم الأساسية ، أو بسبب الحصول على الموافقة الاجتماعية ، أو بسبب محاولتهم تدعيم ثقتهم بأنفسهم باعتبارهم أفراداً لهم قيمة في المجتمع يسهمون عن طريق العمل في رفاهيته وتقديمه . وفي الوقت الذي تتحكم فيه الدوافع في السلوك ، فإن الحواجز تسعى إلى توجيه هذا السلوك أو تعزيزه أو ضبطه أو التحكم فيه^(٢) . وفي التربية والتعليم فإن عملية تحفيز المعلمين عملية هامة من جانبيين ، فهي من جانب تدفعهم إلى زيادة الإنجاز الذي يتمثل في تحسين عمليات التعليم والتعلم ، ويعزز رغبتهما في العمل الذي يعني زيادة تقبل التلاميذ ومساعدتهم في النمو العقلي والعاطفي السليم ، وبناء منظومة القيم والاتجاهات السليمة

١ - صالح ، محمد فالح (٢٠٠٤) إدارة الموارد البشرية ، الحامد ، عمان ص ١١٢ .

٢ - شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) الحواجز الإدارية في الفكر الإسلامي الإدارة العامة ، عدد ٢ ، مجلد ٤٥ : ص ٢٤٥ .



للتلاميذ والتي تؤهلهم ليكونوا أشخاصاً فاعلين في مجتمعاتهم ، ومن الجانب الآخر يجعلهم قادرين على تعزيز تعلم وإبداعات تلاميذهم ، مما يسهم في تحويل بيئه تعلم فعال للتلاميذ تساعده في نموهم وتقديمه في جوانب العملية التعليمية التعلمية المختلفة.

وتحتلت الحوافز باختلاف الأشخاص الذين يتعرضون لها ، كما تختلف استجاباتهم للحوافز باختلاف بيئاتهم وثقافاتهم وقيمهم وأعمارهم ، فما يعد حافزاً للأنس قد لا يكون حافزاً للذكر ، وما يعد حافزاً للذكور قد لا يكون حافزاً للبالغ ، وما يعد حافزاً لابن البايدية قد لا يكون حافزاً لابن المدينة ، إلا أن هناك حوافز عامة تمثل قاسماً مشترطاً بين جميع الناس ، ولكن يبقى الاختلاف النسبي اليسير بين فرد وآخر فيما يتعلق بترتيب الأولويات ومواصفات الحوافز التي لا تمثل جوهر الحوافز ذاتها ، وإنما تمثل بعض مظاهرها^(١).

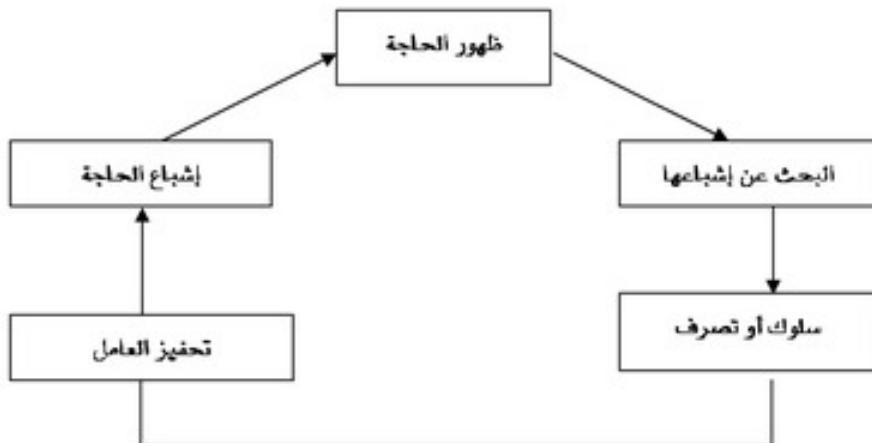
وتبدأ عملية التحفيز عندما تعرف الإدارة الحاجات التي يرغب العاملون في تحقيقها ، ويمكن معرفة ذلك من السلوك الذي يسلكه العاملون ، حيث يتأثر سلوكهم بالعوامل التالية^(٢):

- **السبب:** وهو أي تغير في ظروف العامل الداخلية أو الخارجية .
- **الدافع:** وهو الذي يوجه سلوك العامل لإشباع رغبة غير مشبعة لديه فهو يحدد اتجاه السلوك ومدى قوته .
- **الهدف:** وهو الغاية التي يسعى العامل إلى تحقيقها.

١ - شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) مرجع سلق من ٢٤٧ .

٢ - صالح ، محمد فالح (٢٠٠٤) مرجع سلق من ١١٤ .

ويمكن مما تقدم تحديد السلوك الإنساني وطريقة تحفيزه بالشكل الآتي :



الشكل رقم (٤)
السلوك الإنساني وطريقة تحفيزه^(٤)

نظريات العوافز Incentives Theory

عدد من النظريات في علم النفس بحثت في سلوك الإنسان ، وتوصلت إلى أنه من الصعب معرفة طبيعة الإنسان معرفة تامة أو التنبؤ بسلوكه ، فسلوكه لا يخضع لقواعد محددة بل يختلف باختلاف الزمان والمكان والموضع ، كما أن الشخصيات البشرية متباينة لوجود هوارق فيما بينها تنمو وتنتسع مع نمو الشخصية والتجارب والخبرة . ورغم كل ذلك لا بد للإدارة من الاسترشاد بما نادت به هذه النظريات لحفز العاملين نحو بذل أكبر جهد ممكن بما يحقق أهداف العمل ، ويتحقق للعاملين الإشباع المخلوب^(٥) ومن أهم هذه النظريات :

١ - صالح ، محمد، قالع (٢٠٠٤) مرجع سابق ، عمان ص: ١١

٢ - المرجع نفسه ١١٥ .



١- نظرية تايلور(النظرية الكلاسيكية)

اعتمدت هذه النظرية التي نادى بها صاحبها (Fredrick Taylor) على دراسة الحركة والزمن لتقدير مستويات أداء العاملين ، وقد بنيت هذه النظرية على فرضيين أساسيين هما^(١):

- إن تطبيق الأساليب العلمية في العمل قد يؤدي إلى الكفاءة في الإنتاج .
- إن تطبيق الحواجز النقدية يؤدي إلى زيادة الإنتاج .

لذلك وضعت معايير الإنتاج ، ونادت بزيادة الأجر الشامل على كافة وحدات الإنتاج إذا تم تجاوز المعيار المحدد . أما العاملون الذي لا يتجاوز إنتاجهم المستوى الذي تحدده المؤسسة فلا مجال لزيادة أجراهم أو تقديم حافز معين لهم^(٢) .

٢- نظرية الحاجات الإنسانية Human Needs Theory

رتب (Abraham Maslow) صاحب هذه النظرية الحاجات التي تحكم سلوك الفرد في مدرج هرمي حسب أهميتها وإلحاحها كما يلي^(٣):



شكل رقم (٥)

سلم الحاجات عند ماسلو

ال حاجات الفسيولوجية :

١ - صالح ، محمد فلاح (٢٠٠٤) مرجع سابق ص. ١١٤ .

٢ - شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) مرجع سلفي ٤٥ : ص ٢٥٤

٣ - أبو شبيحة ، نادر (٢٠٠٤) إدارة الموارد البشرية ، صفاء ، عمان ص. ١٤٠ .



وهي الحاجات الأساسية التي يحتاجها الإنسان لكي يحافظ على جسمه ووضعه المادي مثل الطعام والشراب والمأوى ، لكن دافعية الأشخاص الذين يسعون لإشباع هذه الحاجات فقد ستكون منخفضة لا تصلح لهم إلا الحواجز المادية .

حاجات الأمان والطمأنينة :

إذ أن العامل بحاجة إلى أن يؤمن نفسه وماليه ومركزه ازاء مخاطر الحاضر والمستقبل ، كمحاجته إلى عدم انقطاع الرزق ، والى ضمان دخل في حالة المرض أو العجز ، و حاجته إلى الأمان ضد البطالة . وتأتي الحاجة إلى الأمان في المرتبة الثانية من السلم الهرمي .

ال حاجات الاجتماعية :

مثل الحاجة إلى الحب والعطف والصداقة وال العلاقات والانتماء . حيث أن الإنسان اجتماعي بطبيعة ، فلا بد أن يشعر أنه جزء من جماعة يعيش بينها ويحصل بها وينتمي إليها ، وكلما كانت هذه الجماعات محبيبة إلى الأفراد ، وتشبع لديهم بعض الدوافع وال حاجات ، كانت سبباً في ارتفاع معنوياتهم ، وتأتي هذه الحاجة في المرتبة الثالثة من السلم .

حاجات التقدير والمكانة :

الإنسان يبحث دائماً عن الاحترام والتقدير من الآخرين ، فهو على الدوام يسعى لأن يكسب لنفسه التفوق أو بلوغ مكانة اجتماعية مرموقة . وتأتي هذه الحاجة في المرتبة الرابعة من السلم . فهو يسعى لاستغلال قدراته ومواربه لتحقيق النجاح والوصول إلى أعلى المراتب ، وذلك

يعود عليه بالرضا والسعادة . وتأتي هذه الحاجة في المرتبة الخامسة من السلم . وهي أدنى الحاجات أهمية ومساساً بالفرد في نظر ماسلو^(١).

١ - انظر : صالح ، محمد. فاتح (٤)٢٠٠٤) مرجع سابق ص ١١٥ .

- شهاب ، إبراهيم بدر (٠٠٢٠) مرجع سابق : ص ٢٠٢ .



ويرى صاحب هذه النظرية أن عدم إشباع هذه الحاجات ينعكس على إنتاجية الفرد ورغبته في العمل ، كما يرى إن إشباعها يؤدي إلى بروز حاجات جديدة للفرد لابد من إشباعها لدفعه للعمل باستمرار ، وهو يفترض أن تحديد هذه الحاجات مسؤولية كل مدير في المؤسسة ، حيث على كل منهم أن يتفهم دوافع ورغبات مرؤوسه وحفزها لدفعهم إلى العمل .

٣- نظرية التوقع Expectancy Theory

تقوم هذه النظرية على اعتبار أن سلوك الفرد مبني على عملية إدراك وتحليل ومفاضلة بين البدائل المتاحة للقيام بسلوك معين ، وموازنة كل من الكلفة والفائدة المتوقعة لكل بديل من البدائل ، ويسلك الفرد بعد ذلك السلوك الذي يتوقع أنه يحقق له أكبر الفوائد بأقل التكاليف ، ويجنبه أكثر ما يمكن من الصعوبات . وقد طرأ على هذه النظرية تطور مفاده أن استمرارية الأداء والدافع تتمدان على قناعة العامل ورضاء ، وهما محصلة إدراكه للعلاقة الإيجابية بين المكافأة التي يحصل عليها ، وبين ما يدرك ويعتقد أنه يستحقه^(١) .

٤- نظرية العلاقات الإنسانية Human Relations

صاحب هذه النظرية هو (التون مايو Elton Mayo) ، وتركز هذه النظرية أساساً على أن العنصر الإنساني هو العنصر الأهم في عناصر الإنتاج وهو محور العملية الإدارية ، وهذا ما نادت به النظرية حيث ركزت على ما يلي :

- أهمية العامل الإنساني في المؤسسة .
- التنسيق بين جهود العاملين المختلفين في المؤسسة وإيجاد جو عمل يحفزهم على الأداء الجيد والتعاون المستمر في سبيل الحصول على نتائج أفضل .

١ - انظر -1- صالح ، محمد فالح (٢٠٠٤) مرجع سابق من ١١٧ .

٢ - شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) مرجع سابق ٤٥: ٢٥٤ .



- ضرورة التعرف على أساليب السلوك الإنساني في التعليم وأنماط العلاقات بين الأفراد على اختلاف مستوياتهم وتأثير تلك العلاقات على الانتاجية .
- السعي إلى تحقيق حاجات العاملين الاقتصادية والاجتماعية والنفسية وتحقيق أهداف الإدارة في زيادة الإنتاج والربح ، ويعتمد تحقيق تلك الأهداف على تلبية العلاقة بين الإدارة والعاملين .

أهداف العوافز Incentives Goals

تريد الإدارات بعامة والتربية منها من نظام الحوافز أن تتحقق الأهداف

التالية :

أتفه

عندما تركز على الجوانب الإيجابية للفرد وأسا ، الاهتمام به وتنبئ الأشياء الطيبة التي حلت ، فذلك تشوي وتعزز رغبته في الأداء الجيد ، وبالتالي فإنك تساعد على بناء صورة ذاتية موجبة لنفسه ، كما إنك تدعم من أفكاره الإيجابية ، مما يساعدك على تنمية توجهه الإيجابي الفعال تجاه الحياة وتتجاه عمله .

- تشجيع المنافسة بين العاملين معلمين وإداريين .
- تمييز الأفراد ذوي الأداء المتميز .
- حفز العاملين ذوي الأداء المتوسط إلى التقدم .
- إبراز هوية المؤسسة التعليمية في الأداء المتميز .
- استمرار التمييز في الأداء وتلويه الأداء المستقبلي .

أنواع العوافز Kinds of Incentives

تقسم الحوافز بشكل عام إلى حوافز داخلية مثل الشعور بالرضا وأخرى حوافز خارجية ، مثل تقديم مبالغ نقدية أو أشياء مادية للعامل . وهناك من قسمها إلى حوافز فردية وجماعية . ومهما تم تقسيم الحوافز فإنها لا تخرج عن كونها



حوافز إيجابية وهي التي تدعو إلى زيادة الجهد والإتقان، وحوافز سلبية تحول دون وقوع الأخطاء أو تكرارها ، ويمكن تقسيمها إلى ما يلي^(١):

الحوافز المادية الإيجابية:

تقدم هذه الحوافز للعاملين بشكل فردي أو جماعي، ومثالها منح حوافز مادية لكافحة العاملين على شكل زيادة دورية نتيجة لارتفاع تكاليف المعيشة ، وفي نطاق المدرسة فإن الحوافز المادية الفردية تكون على شكل زيادة سنوية تحدد قيمتها بتعليمات خاصة (علاوة الجدارة) للعلم الذي يقدم إنجازا علميا ، أو مؤلفا له أثر في تطوير العمل، أو ابتكارا يحسن أداء المؤسسة التي يعمل فيها وينتج عنه وفرماليّ، ويمكن تقديم بعض الجوائز المادية الرمزية مثل الجوائز التي تقدم للمعلمين المتميزين على مستوى الأداء المدرسي في الاحتفالات المدرسية مثل يوم المعلم وأعياد الاستقلال . ومن مزايا الحوافز المادية الفردية في المدرسة أنها تؤدي إلى إذكاء روح المنافسة بين المعلمين لتحسين الأداء . أما الحوافز الجماعية فإنها تحقق مجموعة أهداف منها^(٢):

١. إشاع حاجة الانتماء والولاء .
٢. زيادة التعاون بين الأفراد .
٣. تقوية الروابط بين أفراد الجماعة الواحدة ..
٤. إثارة الرغبة والمنافسة في تحقيق المصلحة العامة .
٥. تغريب التعليم غير الرسمي^(٣) من الإدارة .

١ - صالح ، محمد، صالح (٢٠٠٤) المرجع السابق من ١١٨ .

٢ - عبد الوهاب ، علي محمد (٢٠٠٠) إستراتيجيات التحفيز الفعال ، دار التوزيع والنشر الإسلامية ، بيروت سعيد من ٥٦

٣ - التعليم غير الرسمي يشير إلى نسق العلاقات الشخصية الذي يظهر وينمو بصفة عفوية ثلاثة أشياء تفاعل الأفراد داخل التعليم الرسمي، وبهدف إلى إشاع الاحتياجات الاجتماعية للأفراد مثل حب الانتماء، اهتمام تكوين الصداقات .

- الحواجز المعنوية الإيجابية :

وهي الحواجز التي لا تتعلق أساساً بالحاجات المادية بقدر تعلقها بمنظومة القيم التي يصنعها أو يختارها الإنسان لنفسه ، أو بالنسبة للحالة الوجدانية التي تتشكل لدى الإنسان ، لتصنع تركيبة متميزة من المشاعر والعواطف والانفعالات والتصورات . أي أن الحواجز المعنوية الإيجابية تختلف في الفرد حاجات نفسية واجتماعية وذهنية .

ومن الحواجز المعنوية ضمان العمل واستقراره ، وطمأنة المعلم على مستقبله الوظيفي ، بالإضافة إلى ثلثوف العمل المناسب ، وفترات الراحة ، والإجازات ، والمشاركة في الإدارة ، والعلاقات الطلبية في العمل ، وكتب الشكر والثناء التي توجه للمعلم ، والتدريب ، وعضوية اللجان ، وتشجيع المعلمين على تقديم اقتراحاته لتطوير العمل في المدرسة ، وإشراكهم في اتخاذ القرارات المتعلقة بالعمل اليومي ، وكل أساليب التحفيز السابقة تصب في زيادة ولاء المعلمين للمدرسة التي يعملون فيها ، وبذل أقصى الجهد في العمل .

ومن أمثلة هذا النوع من الحواجز التي يمكن استخدامها في التربية والتعليم اعتراف الإدارة بجهود العاملين سواء أكانوا معلمين أم إداريين ، وضمان العمل واستقراره ، وتقديرهم بالثناء أو المدح ، أو بمنحهم جوائز تقديرية مثل الدروع ، أو بنشر أسمائهم في لوحة شرف ، أو العامل المثالي للشهر ، وستعرض بعض هذه الأساليب بتوسيع لأهميتها وهي :

١- الثناء والمدح^(١) :

رغبتك في تحسين أداء العاملين في المدرسة التي تديرها ، قد تدفعك إلى البحث عن الأخطاء وجوانب التقصير ل تقوم بتصويبها ومعالجة جوانب التقصير ، وهذا أمر جيد إذا لم يكن منفرداً ، لأن التركيز على الأخطاء وجوانب التقصير يؤدي في غالب الأحيان إلى تقليل الأخطاء ، أو إخفائها دون أن يؤدي إلى تحسين في

١ سلسلة التمهizioni (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، نونجمان ، القاهرة: ص ٢٤١ .

الأداء وزيادة في دافعية العاملين ، وتصبح زيارتك للمعلمين والعاملين الآخرين في موقع عملهم ثقيلة وغير مرحب بها .

متوعّدات إدارية
يخشى بعض المديرين من أن امتدادهم للعاملين يضعف من قوتهم وسلعيتهم ويتحول البعض منهم أثنا لا ترغب في إفساد العاملين وذليلهم ولكن المديح والثناء ليس أسلوباً للتقليل والإفساد ، بل بالعكس من ذلك فإنه يمثل توجهاً إيجابياً يعزز ويدعم الأداء الجيد للعاملين ، ولذا فمن المهم للغاية أن تتوقف عن النظر للعاملين على أنهم مجرد مروضين لك ، بل انظر إليهم بصفتهم شركاء ، يعملون معك لتحقيق الأهداف المشتركة وإنجازها ، وعندما تفعل ذلك ، فإن توجيه المديح والثناء لهم سيصبح سلوكاً طبيعياً لك ليس فيه تحفظ أو اعتناء

بينما إذا رافق الكشف عن الأخطاء وجوانب التقصير العمل على معالجتها والبحث كذلك عن الإنجازات والإبداعات وتعزيزها بالثناء والمديح ، ففي النتائج ستكون أفضل ، وستكون زيارتك مرحباً بها ، واقتراحاتك وأفكارك محل احترام واهتمام العاملين ، وحتى يعدل المديح والثناء أكله اتبع النصائح التالية (١) :

لا تبالغ في المديح : امتدح الأعمال الجيدة بكياسة ولباقة ، فالمبالغة في المديح والثناء تقلل من قيمته ، بل قد تفقد أي مغزى أو معنى على الإطلاق .

كن صادقاً ومخلصاً : من المهم أن تكون أميناً وصادقاً وأنت تتمدد الآخرين على حسن أدائهم ، وأن تؤمن أيماناً تاماً بأن ما فعله زملاؤك أداء يستحق الثناء والمديح حقيقة ، فإذا لم تكون مقتنعاً بذلك بنفسك ، فإن مدحوك سيكون زيفاً ورياءً

كن محدداً في ذكر سبب المديح ومبراته: بدلًا من أن تقول "كان عمال رائعاً" يمكنك أن تقول "كنت هائلاً في استخدام الوسائل التعليمية في أثناء الدرس" .

أطلب الرأي والمشورة من زملائك: اطلب الرأي من زملائك حول الموضوعات المختلفة ، وعندما تطلب المشورة من زميلك ولا توافق عليها فلا ترفضها بأسلوب فج



ومباشر، بل اطرح عليه بعض الأسئلة التي تمكنه من معرفة نواحي القصور بها وأسباب رفضك لمشورته .

أعلن عن المديح وأدلهـه :

المديح ليس مثل الانتقاد: المديح الذي توجهه للشخص المعنى بشكل منفرد وبصورة شخصية له فضل ، فالمديح يتعلّب الإشهار والعلانية ، ما لم يكن الأمر يتعلّب الخصوصية والسرية ، لذا من المهم أن تتمدح أعمال الآخرين المميزة علانية أمام أعضاء فريق العمل ، إذ أن ذلك كفيل بتحفيز الآخرين ودفعهم للقيام بإنجازات مميزة تجلب لهم الشاء والمديح .

إضافة
المال نفنته ، والحلوى
تأكلها ، وشهادات
التقدير والبروع نعلتها
على الجدران فتحلل
بمظلة تذكّل دائم
للتقدير والامتنان

٢- **كتب الشكر** : عندما يقوم أحد المعلمين بعمل مميز فإنه يستحق الشاء والتقدير، فيكتب له المديح شهادة تقدير يشّكره فيها على ما قام به من عمل مميز، مشيراً إلى ذلك العمل، مهنتاً إياه على جهوده ، مما يشجع ذلك المعلم على استمرارية الإنجاز المميز، ويكون دافعاً لمجموعات العمل بالسعى للتميز .

٣- **البدايات التذكارية** : يقدم بعض المعلمين أعمالاً تستحق التكريم فيمكن لمدير المدرسة تقديم هدية تذكارية تقديرًا لهذا العمل مثل درع ، أو كتاب نافع بالإضافة إلى شهادات التقدير ، مما يبقى له أثر دليلاً في نفس المعلم ويكون دافعاً له ولغيره للإبداع والتميز^(١) .

٤- **المعلم المثالي للشهر**: يمثل اختيار أحد المعلمين لتكريمه في كل شهر ، من أشكال التحفيز التي يمكن استخدامها ، بحيث يتم اختيار معلم أو أكثر بناءً على الأداء المميز ، وتحتار لجنه من المعلمين أحد المعلمين ليكون المعلم المثالي لذلك الشهر ، بحيث يتم منح هذا العلم جائزة تقديرية أو شهادة تقدير ويكتب اسمه على لوحة المعلم المثالي .

١ - سلسلة الشهيزون (٢٠٠٥) مرجع سابق من ٢٤٢.



اختيار المعلم المثالي للشهر من قبل لجنة مكونة من عدة أشخاص ، يقلل من اعتراض بقية أفراد المجموعة ، بالرغم من صعوبة تقادم ذهور مشاعر الغضب والحسد لدى الأفراد فإنه من المؤكد دائمًا أن هناك – في كل موقف – من سيشعر بالغضب والخسارة ، حيث أن ذلك طبيعة إنسانية .

الحظر عن طريق المشاركة :

إلى جانب الأساليب التقليدية التي تستعمل في حظر المعلمين في مواقع العمل المختلفة ، هناك أساليب الحظر عن طريق زيادة مشاركة المسؤولين في اتخاذ القرارات التي يقوم بتنفيذها ، و فكرة الإدارة بالمشاركة مبنية على الفكرة القائلة : بأن الأفراد يميلون إلى دعم القرارات التي يشاركون في صنعها ومن هذه الأساليب :

- إشراك الجميع في التخطيط :

المعلمو لا يحبذون فرض خلط العمل عليهم ، وإذا نفروا تلك الخلطة فإنه يميلون إلى أداء تقليدي بعيد عن الحماسة والإبداع ، بل قد يسعى البعض إلى إفشال هذه الخلطة ، بينما يسعى المعلمو إلى الجد في العمل ضمن الخلطة التي يشاركون في وضعها وصياغة أهدافها ، لأنهم يعتبرون نجاحها نجاحا لهم ، مما

يشكل حافزا للإنجاز والتميز^(١) .

أسلوب إثراء العمل :

يقصد بهذا الأسلوب إعطاء العاملين فرصا أكثر وحرية أوسع في تحديد أعمالهم وتتنبئ بها مراقبتها . فالونية التي تبدو سلسلة متتابعة من المهام والتكتلية التي ينبغي القيام بها تبدو وظيفة مملة ، بينما التركيز على المخرجات والإنجازات بدلا من التركيز على الخلووات والإجراءات التي تؤدي للإنجاز واستكمال العمل يجعل علاقات الونية تبدو أكثر وداً .

١ - انظر : ١- سلسلة التمييزون (٢٠٠٥) مرجع سبق من ٢٥٠ .

٢- شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) مرجع سابق ٤٥ من ٢٥٦

أسلوب الإدارة بالأهداف :

يعتبر أسلوب الإدارة بالأهداف من أكثر أساليب الإدارة بالمشاركة شيوعا واستعمالا في السنوات الأخيرة ، وله أهميته باعتباره

نصيحة
 لخلق الحماس والالتزام في أداء الوظيفة ، عليك إشراك العاملين في الوظيفة ولا تتعطى كل جوانب الأداء الوظيفي لها

وهو فلسفة إدارية ترمي إلى الحفز الداخلي للأفراد ، عن طريق اشتراك المرؤوسين مع الرؤساء في تحديد الأهداف وزيادة رقابة المرؤوسين على أعمالهم ، وهذا يعني زيادة مشاركة المرؤوس في اتخاذ القرارات التي تعنيه أو تؤثر فيه بشكل مباشر ، وتتائج تلك المشاركة تتمثل في تحسين مشاركة المرؤوس في صنع القرارات وإندماجه في بيئة المؤسسة وانتمائه إليها ، وتحسين موقف الأفراد ورفع روحهم المعنوية اتجاه المؤسسة التي يعملون بها ، وتحفيض درجة القلق وعدم راحة المرؤوسين نتيجة عدم معرفته بموقف رئيسه منه^(١).

كيف تستخدم الحواجز الإيجابية :

هناك قواعد لاستخدام الحواجز الإيجابية ، ويمكن لهذه القواعد والأسن أن تحدث أفضل النتائج إذا ربطت بالاهتمام الصادق بمصالح العاملين ، ولا بد أن يحسن المدير استخدام هذه القواعد ويتبه لصلاحيتها في المواقف المختلفة ، ويفحص العوامل الشخصية والفنية والتحليلية والبيئية المؤثرة على تحفيز العاملين ، ومن هذه القواعد :

- ١- وضع للعاملين جوانب السلوك الوظيفي التي تؤدي إلى الحصول على الحواجز.

١- شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) مرجع سبق ٤٥ ص ٢٧ .

- سلسلة المتميزون (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، لو نجمان ، التاهر؛ ص ٢٥ .

- صالح ، محمد فالح (٢٠٠٤) مرجع سابق ص ١١٧ .



- ٢- اهتم بالجوانب الحسنة في أداء العاملين ، اذكرها ، امدحها ، إن ذلك يدفعهم لمزيد من السلوك الإيجابي ومن ثم أداء أفضل .
- ٣- قدم الحوافز الملائمة ، واعلم أن العاملين يختلفون في نوع الحوافز التي يرغبونها ، وذلك لاختلاف دوافعهم والاحتياجات التي يرغبون في إشباعها ، فالبعض يغريه المال والبعض الآخر يفضل المديح وهكذا .
- ٤- قدم الحوافز على فترات متقطعة ، حتى لا تفقد قيمتها التحفيزية لدى الأفراد .
- ٥- اعمل توازناً أو تناسباً بين قيمة الحافز وقيمة النتائج التي يحصل عليها العاملون .
- ٦- قدم الحوافز فور تحقيق النتائج ، حتى يربّد الفرد بين نوع العمل ونوع الجزاء ، وحتى لا يفقد الحافز قيمته ، فإذا انقضت فترة طولية بين أداء العمل المطلوب وتقديم الحافز المناسب ينسى الفرد ويفقد الرابط بين النتيجة والحفاز .
- ٧- أحدث تنويعاً في الحوافز المقدمة ، كي لا يملّ الفرد من الحصول على نفس الحافز ، وحتى لا يفقد الحافز قيمته في نظر الفرد . كأن يكون الحافز تشجيعاً ومديحاً شفويَاً مرة ، شهادة تقدير مرة أخرى ، ودرعاً مرة ثالثة وهكذا^(١) .

وهناك إشكالية عند العديد من مديري المؤسسات المختلفة ، ومنها المدارس في حد الانجاز الذي يعطي عنده الحافز ، فالعاملون يقومون بالعمل مقابل أجرة تدفع لهم والمطلوب القيام بذلك العمل كاملاً حسب ما هو مخطط له مقابل ذلك الأجر ، وهذا الكلام معقول إلى حد ما في المؤسسات المختلفة التي تنتج السلع والمنتجات الصناعية والتجارية المختلفة ، فهبه أن الإدارة حددت (س) من القطع الذي يجب أن ينتجهما العامل وانتج العامل (ص) فوق ذلك الحد من القطع في ذات الفترة الزمنية

١ عبد الوهاب ، علي محمد (٢٠٠٠) مرجع سبق من ٥٩ .



وبنفس الجودة فهل يستحق هذا العامل حافزا على تميزه ؟ وفي التربية والتعليم
فتحديد الاتجاه الدليعي اليومي للمعلم أمرا ليس باليسير ، فكيف إذا تميز بين
المعلم المتميز في أدائه ويستحق حافزا وغيره من يؤدي أداء عاديا لا يستحق عليه
حافزا ؟ يمكن في جميع المؤسسات التربوية منها وغير التربوية تحديد الحد
المخلوب إنجازه من الأداء للحصول على الحافز ، وهذا الحد يمكن حصره في قيمة
محددة ، والمبدأ التالي يمكن أن يكون مناسبا لذلك :

- ١- حدد الإنجاز أو الأهداف التي ترغب في تحقيقها في المدرسة خلال فترة زمنية لا تقل عن فصل دراسي أو عام دراسي .
 - ٢- حدد متى ستد أداء المعلمين أو العاملين جميعاً في تحقيق الإنجاز أو الأهداف الموكولة إليهم في الفترة الزمنية المحددة ، ولتكن (٦٠٪) من الأداء المطلوب.
 - ٣- نطرح المتوسط من النسبة الكلية للأداء وهي (١٠٠٪) .
 - ٤- نقسم الفرق بين الأداء المتحقق والأداء المطلوب على (٢) . ومجموع العمليات السابقة يكون هو الحد المطلوب من الأداء الذي يستحق المعلم أو العامل الذي يحققه حافزاً على تمييزه .

والمثال التالي يوضح المبدأ السابق بشكل جلي :

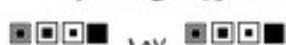
متوسط الإنجاز المتحقق للمجموعة (٧٠٪).

الاداء الكلي ١٠٠٪ ، إذن $\frac{100}{770} = 1.30$

$$\% 10 = 2.30$$

هذا المبدأ يحقق عدة ميزات إيجابية لتقديم الحوافز منها :

- الموضوعية والعدالة في نظام الحوافز .
- الرضا عند الجميع عند تقديم الحافز .
- مساحة مناورة المدير كبيرة لتقديم حوافز متعددة الأشكال ، والقيمة تبعاً





- مهما كان متوسط الأداء المنجز من قبل المجموعة الكلية ، فإن هناك حداً من الأداء يمكن عنده إعطاء حافز في كل المؤسسات ، وفي كل الجماعات المتميزة منها في الأداء وغير المتميزة .
- هذا المبدأ يترك هامشاً لروح المنافسة في جميع أنواع الجماعات العاملة ، حيث أن الحد المطلوب للتحفيز يتحقق بعد حساب متوسط جهد المجموعة وهذا يتطلب من العاملين بذلك أقصى جهد للحصول على الحافز .
- كلما اقترب متوسط أداء المجموعة من حجم الأداء المطلوب وهو (١٠٠٪) كلما قلت النسبة فوق متوسط أداء مجموعة التي يستحق العامل الذي يحققها حافزاً ، فالمبدأ إذاً يحدد نسبة الأداء للتحفيز في كل الأحوال .
- يتفق هذا المبدأ مع شروط التحفيز الناجح ، فهو يتحقق توافق التحفيز مع الجهد المبذول ، وعلاقة الحافز وشعور العاملين بذلك ، وتوجيه الحوافز للأداء الجيد ، وتجديد فاعلية الحافز .

الحوافز السلبية :

نظرة
من خبر الناس بالحبة
، واسجز للعامة الرغبة
والرهبة ، ومسن سفلة
الناس بالإخافة

رسالة على بن أبي
طالب لولاته .
ولا يكون المحسن
والمسني ، عندك بمنزلة
سواء ، فلن في ذلك
تزيه لأهل الإحسان ،
وثيري لأهل الإساءة إلى
الإساءة

يرى بعض علماء الإدارة أنه إلى جانب الحوافز المادية والمعنوية ، لا بد للإدارة من استخدام نظام الحوافز المادية والمعنوية السلبية ، وهي تعني معاقبة المعلم المتذبذب أو المهمل مادياً ومعنوياً ، ويرى هؤلاء العلماء أن البشر مختلفون في سلوكياتهم وتكتيكاتهم النفسي والعقلاني ، وهناك من يمكن حفظه وتشجيعه باستخدام أسلوب الحوافز الإيجابية ، وهناك من لا يمكن حفظه إلا عن طريق أسلوب الحوافز السلبية كأن يُخصم من راتبه ، أو يتم توجيهه لفت نظر ، أو إنذار إليه هذه الأساليب يمكن بها ضبط تصرفاته ودفعه لأداء عمله ، وتشير دراسات أجريت في هذا المجال إلى أن الحافز السلبي يوفر إنتاجية



أعلى في المدى القصير ، ولكن يصاحبها هبوب معنويات العاملين ، وما يعكسه ذلك من أمراض سلوكية سلبية مثل ارتفاع معدل الغياب ، وكثرة الشكاوى والتللماط . ويترتب على ذلك هبوب إنتاجيتهم في المدى الطويل ، أما الحافز الإيجابي فإنه بصفة عامة يعطي روحًا معنوية أعلى ، وإنتاجية أقل في المدى القصير . ولكن على المدى الطويل تزيد الإنتاجية بدرجة كبيرة ، وهو ما يرجع كفة المدخل الإيجابي في التحفيز^(١) . وتحفظ الحواجز السلبية توازنًا في عملية التحفيز ، إذ تذكر الأفراد أنهم مثل ما يثابون على الأداء الممتاز ، فإنهم يعاقبون على الأداء الضعيف وبالتالي تحفظ الإدارة هيبيتها ، وتضمن جدية المعلمين . إلا أن استخدام هذا النوع من الحواجز يجب أن يخضع إلى عدة اعتبارات هي :

- أن يكون الحافز السلبي بحجم الخطأ الذي ارتكبه المعلم .
- لا يجوز معاقبة المعلم على خطأ واحد بأكثر من حافز سلبي واحد .
- أن يتم إعطاء الحافز السلبي للمعلم وقت حدوث الخطأ حتى يكون له أثر فعال في معالجة السلوك المخالف .
- يجب وضع ضوابط للمديرين عند استخدام هذا النوع من الحواجز السلبية ، وعدم منحهم الحرية الكاملة لاستخدامها لأنفسهم ، وإلا جاءت النتائج المتواخدة من استخدامها لا تتحقق الهدف الذي وضعت من أجله^(٢) .

التحفيز الناجح والمؤثر :

هناك جدل كثير حول الحواجز التي تدفع الأفراد للعمل بكفاءة وفاعلية ، وعلى الرغم من ذلك فالحرص على الشروط التالية قد يكون أساسياً لنجاح نظام الحواجز في دفع الأفراد نحو العمل والإنتاج سعياً لتحقيق الأهداف . وأهم الشروط هي :

- انسجام أهداف العمل وأهداف الأفراد .
- توافق الوظيفة مع ميول الفرد وقدراته .

١- شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) مرجع سابق ص ٢٤٩ .

٢- صالح ، محمد ، قالع (٢٠٠٤) مرجع سابق ص ١٢٢ .



الجمع بين الجانبين المادي والمعنوي في الحواجز .

دورك في العمل هو التموج

قد تبوء كل جهودك في تحفيز العاملين بالفشل إذا لم تستخلع أن تكون مثلاً بحذري به . اعتبر دورك في المدرسة التموج المثالي في العمل والسلوك الأمثل الذي ترغب في أن يتبصره المعلمون وليس كدور مدير فتحل ، وتذكر أن ذلك أصعب ما يواجهه مدير لعكته أهم ما يدفع العلمين إلى السلوك الجيد ، وبالتالي الأداء المثالي في العمل

- ارتباط الحافز بالسلوك المدلل وفورية التطبيق .
- عدالة نظام الحواجز وشعور العاملين بذلك .
- وضوح نظام الحواجز وأسسها وشروط الحصول عليها .
- توجيه الحواجز للأداء الجيد وتنمية السلوك المرغوب .
- إشراك الأفراد في وضع خطة الحواجز .
- تجديد فاعلية الحواجز بإعلانها وتأكيد أهدافها وشرح أسسها .
- التعرف على رد فعل الأفراد ، واستطلاع آرائهم تجاه الحواجز .
- اعتبار الحواجز جزءاً من إدارة الأفراد ، يجب أن يتتسق مع بقية الأجزاء .
- تقويم نظام الحواجز وتلويه^(١) .

إن توفر العلاقات الإنسانية السليمة في جو العمل هو نفسه يمثل حافزاً إيجابياً رئيسياً للعمل والإقبال عليه ، فمسير المدرسة الذي يوفر في المدرسة التي يديرها مناخاً صحيحاً تحكمه علاقات إنسانية دلبية يقبل هو والمعلمون على العمل بنشاط وروح دلبية ، وينعكس ذلك على الجهود المبذولة لتحسين العمل والإبداع فيه^(٢) .

١ - عبد الوهاب ، علي محمد (٢٠٠٠) مرجع سلق ص ٥٧ .

٢ - انظر ناجي ، احمد ، إبراهيم (٢٠٠٢) العلاقات الإنسانية في المؤسسة التعليمية ، دار الوفاء ، الإسكندرية من ٧٤ .



الفصل السادس

الاجتماعات

Meetings



”الرجل العاقل هو الذي إذا تردد أن يعلو على الناس وضع نفسه أسلفهم وإذا شاء أن يتصدرهم جعل نفسه خلفهم ، لا ترى الانهار كرف تردد من مئات الجبال وإنما تردد“

حكمة صينية

إن تطوير هيئة التدريس إلى جماعة فاعلة ، مشروع طويل الأجل ، يتحقق عن طريق الكثير من الجهد والعمل والتجارب ، التي تعتمد على العمل الجماعي ، ويجد فيها المعلمون وسيلة مرضية ومجدية لتحقيق النتائج المرغوبة ، ولا بد لمدير المدرسة من امتلاك مهارات تنظيم وتوجيه اجتماعات هيئة التدريس⁽³⁾ .



والاجتماعات ما تزال وسيلة فعالة ومهمة للمشاركة الجماعية ، فمن
طريقها وبها يتم تبادل وجهات النظر ، والإفادة من خبرات الآخرين ، كما أنها
وسيلة مقبولة للتنسيق بين وجهات النظر ، وتوصيل المعلومات بين الأفراد ، والدراسة
العملية للموضوعات المطروحة للنقاش .

لذلك يلزم الاهتمام بمجتمعات المعلمين باعتبارها وسيلة لتحسين قدراتهم، وتحسين البرامج المدرسية، وتوفير فرصاً مناسبة لتحقيق التكبير التعاوني ، ووضع

١ - انظر: وايلز كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ٢٤١



الخلط متکاملة ، ويقدم فيها أصحاب الخبرة ملحوظات وأفكار حافظة ومثيرة للدافعة ، وهي فرصة جيدة ليلام بشؤون المدرسة بأسرها ، وتبادل الأفكار والأراء ، ومن شأن هذا كله تضيّع أعضاء هيئة التدريس في المدرسة^(١). وقد يقف المعلمون موقف المقاومة من هذه الاجتماعات عندما لا يشاركون في تنظيمها ، ولا يستشارون في جدول أعمالها ، ولا يكون لهم دور بارز في إدارتها ، وهذا يدفع الكثير من الإدارات المدرسية إلى التقليل من عقد الاجتماعات ، أو عقد اجتماعات قصيرة ، وقد تقتصر على عدد من المعلمين . هذا الحال يلقي عبئاً كبيراً على عاتق مدير المدرسة لعقد اجتماعات فعالة ، ويبحث عن الأسباب التي تقلل من فاعلية الاجتماعات.

وفي المدارس لا يمكن أن يمر وقت طويلاً دون عقد اجتماع للتشاور في أمر ما ، أو لاتخاذ قرار ما ، أو استقبال معلم جديد وغير ذلك من الأغراض . فما هو الاجتماع ؟

مفهوم الاجتماع Meeting concept

طرح الباحثون العديد من التعريفات لمفهوم الاجتماع ، ومن هذه التعريفات^(٢) :

- الاجتماع التام عدد معين من الأشخاص - اثنين فأكثر - في مكان ما ، لمناقشة موضوع معين ، بهدف الوصول إلى هدف محدد^(٣) .
- الاجتماع هو لقاء بين أكثر من فرد تجمعهم اهتمامات مشتركة تحت قيادة واحدة في مكان وזמן محددين ، للتداول والتشاور وتبادل الرأي حول موضوع أو مشكلة بغرض تحليلها واتخاذ قرار بشأنها.

١ - انظر : ولتر كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق من ٢٤١ - ٢٤٢

٢ - أبو النصر ، درخت محمد (٢٠٠٦) مهارات إدارة اجتماعات العمل بنجاح ، ص ٤٠

٣ - عبد البالري إبراهيم (٢٠٠٩) إدارة الاجتماعات الجوانب الإجرائية ، ص ٢٩ - ٤١

٤ - انظر : قن إداره الاجتماعات ، www.ibtesama.com/vb/showthread-t_6566.html



- الاجتماع هو لقاء مجموعة من الأفراد ينتهي غالباً إلى كيان تنظيمي واحد بهدف تبادل الأفكار والمعلومات الخاصة بموضوع معين أو لحل مشكلة معينة واتخاذ قرار بشأنها.
- يعرف قاموس أكسفورد الاجتماع بأنه لقاء أو جلسة تجمع مجموعة من الأفراد لتحقيق هدف معين .
- الاجتماع تجمع رسمي لأعضاء منتمة معاً في غرفة ، فيه نصابة ، لإنجاز الأعمال .
- الاجتماع هو لقاء ثلاثة أشخاص أو أكثر وجهاً لوجه لتحقيق أهداف معينة . من خلال التعرفيات السابقة يمكن وضع التعريف التالي للجتماع: بأنه لقاء محدود ومنظم بين اثنين أو أكثر من الأفراد، بشكل متزامن أو غير متزامن، يتم التواصل بينهم بشكل مباشر أو غير مباشر، لمناقشة جدول أعمال محدد.

أهمية الاجتماعات :

يمكن تلخيص أهمية الاجتماعات في مختلف مجالات العمل ومنها المؤسسات التربوية بما يلي⁽¹⁾:

- تتيح الفرصة للمعلمين للتغيير عن آرائهم أياً كانت تخصصاتهم .
- توثر القرارات الصادرة التي تتخذ بشكل جماعي في الاجتماعات تأثيراً فعالاً في نشاطات المدرسة .
- تساعده في سهولة الموافقة على القرارات وتنفيذها لاحساس الأعضاء بأنهم شاركوا في صنع هذه القرارات .
- الاجتماعات مظهر من مظاهر الديمقراطية والعمل الجماعي ، بل وسيلة رأي الجماعة حيث تكون سلطة صنع القرارات واتخاذها لمجموع الأعضاء وليس لفرد واحد .

١ - انظر زيدان ، جمال خالد (١٩٩٧) لتنظيم وإدارة الاجتماعات . ص: ٨ - ٩



- تساعده على رفع الروح المعنوية للمعلمين المشاركين، وتجعلهم يشعرون بأهميتهم على الرغم من اختلاف تخصصاتهم ، مما يساعد في اتخاذ قرارات بعيدة كل البعد عن تأثير وتحكم أصحاب المصالح الشخصية .
- تفرز وجهات نظر مختلفة، تقييد أصحاب القرار والسلطة في المدرسة ، وتساعدهم في وضع السياسات والقرارات الميسرة لنشاط المدرسة وتساعد في تحقيق أهدافها.
- تتبع للمعلمين الالقاء والتعارف وتبادل وجهات النظر وتكوين صداقات عمل وصداقات شخصية على حد سواء.

الأسباب الداعية لعقد الاجتماع :

ينبغي على مدير الاجتماع قبل أن يعقد الاجتماع أن يجيب على الأسئلة التالية^(١):



- لماذا نعقد الاجتماع ؟
- هل هناك حاجة لعقد الاجتماع ؟
فإذا كانت الإجابة عن هذين السؤالين، واضحة ومقنعة فإن ذلك يدل على وجود مبررات كافية لعقد الاجتماع ولا
هينبغي أن تتوقف عن عقد الاجتماع وذلك لعدم توفر المبررات المقنعة .

ويمكن أن نجمل الأسباب والمبررات التي تدعى المدير لعقد اجتماع فيما يلي:

- ١- التعارف والتالق بين الأعضاء في أول العام الدراسي .
- ٢- الاستعداد للعام الدراسي الجديد .

١ - انظر بيفيد سيمكنتس، كيف تتعلم مؤتمرات واجتماعات فعالية، ترجمة: د/ حسن أبشر العلبي، معهد الإدارة العامة الرياض .



- ٣- وجود مشكلة أو قضية لاتخاذ القرار حيالها ، ويتعذر الامر أن يكون هناك وجود رأي جماعي حولها .
 - ٤- الحاجة إلى متابعة وتقديم بعض الماوضيع التربوية .
 - ٥- وجود تغيير وتطوير في مجالات التعليم يتطلب التكيف معه.
 - ٦- تعريف الأعضاء ببعض المهارات السلوكية والفنية وزيادة معارفهم في حقل التعليم .
 - ٧- تبصير العضو الجديد بنظام المدرسة والإبلاغ على اللائحة التدريبية للمدارس.
 - ٨- تذكير الزملاء بالمسؤولية وببعض التعليمات الخاصة بالاختيارات .
 - ٩- بعض القرارات التي تحتاج إلى تصويت من قبل الأعضاء، واتخاذ قرار عن طريق تبادل المعرف والخبرات والتوصيل إلى أفضل القرارات وإخضاعها للتحميس والنقد وكسب الإلزام بها من قبل الجميع.
 - ١٠- التشاور حول بعض الأمور المتعلقة بالعمل التربوي .
 - ١١- الاستفادة من الاتصال، حيث يتم الاتصال بين جميع الأعضاء من خلال الاجتماع .
 - ١٢- الاستفادة من خبرات الأعضاء وقدراتهم وامكانياتهم في علاج بعض القضايا .
 - ١٣- محاولة القضاء على بعض المشكلات من خلال تشاور الجميع في الحلول المناسبة لها وبالتالي التوصل لحل مناسب لأن القرار صدر بعد تداول الرأي الجماعي .
 - ١٤- الإهادة من الإبلاغ على التعليمات الصادرة من الجهات الإدارية التي تحتاج وتوضيح للجميع .
 - ١٥- تحقيق فرصة لتبادل الآراء والأفكار التربوية فيما يعود على الجميع بالنفع والفائدة .

أنواع المجتمعات :

أولاً: يمكن تقسيم المجتمعات حسب الغرض منها إلى ما يأتي^(١):

١- الاجتماع الترويبي :

يعقد هنا النوع من المجتمعات بفرض الترويير فقط بما تم إنجازه من عمل أو بموقف التنفيذ في نشاط ما أو لنقل أو تعديل في منشآت أو سياسة ما.

٢- المجتمعات الدورية (التشاور وتبادل المعلومات) :

تعقد المجتمعات بشكل منتظم في حالة المشروعات، وفي غيرها من الحالات وعادة يقدم كل شخص مسئول عن مشروع أو مهمة ما إفاده بال موقف الراهن وسير التنفيذ. وتنتهي هذه المجتمعات عادة بالتعديل المشترك لما سوف يتم إنجازه حتى موعد الاجتماع القادم حسب الخطة المتفق عليها.

٣- المجتمعات لتحديد المشاكل والمعوقات:

تعقد بفرض التعرف على المشاكل أو تحديدها أو توقعها أو التعرض لكيفية معالجتها.

٤- المجتمعات لحل المشكلات :

وهي تعقد لحل مشكلة أو أكثر وعادة ما يتم ذلك على مراحلتين: المرحلة الأولى لاستبانت الأفكار وطرح المقترنات ، والمرحلة الثانية لتقدير المقترنات المطروحة و اختيار أصلحها .

٥- المجتمعات التقييم واتخاذ القرار:

هي المجتمعات التي تتخذ فيها القرارات (لجنة التسيير/ مجلس الإدارة) وذلك بأن تكون هناك أجنددة معدة بشكل محدد تشمل القرارات المتوقعة أن تصدر استناداً على مادة مكتوبة ترسل للمجتمعين قبل موعد الاجتماع بوقت كاف.

١- دليل الممارس الشعوي ، www.arabvolunteering.org/corner/avtv-٨١.html

٦- اجتماعات تتفيد القرارات :

وتعقد هذه الاجتماعات لتنفيذ الخلط المجازة حيث تكون المهام قد حددت والقرارات قد اتخذت مسبقاً وتم تحديد الأشخاص المسؤولين عن التنفيذ والزمن والظروف الملحوظة للتنفيذ .

ثانياً - تقسيم المجتمعات حسب معيار الزمن إلى ما يأتي⁽⁴⁾:

- اجتماعات دورية :

وهي اجتماعات تعقد بصفة دورية وفي مواعيد محددة ، أسبوعيا ، شهريا ، سنويا ، وتهدف هذه الاجتماعات إلى الاتلاع على التحلولات ، وعلى نتائج العمل ، واللاحظات النهائية بشأنها

- احتماءات غير دورية :

- وهي اجتماعات تعقد في أي وقت كلما دعت الحاجة إليها وذلك لمناقشة قضية أو مشكلة ملأرنة ، أو لاتخاذ قرار لا يتحمل الانتظار أو التأجيل .

ثالثاً - تقسيم الاجتماعات حسب معيار المشاركين إلى ما يلى^(٣):

- اجتماعات داخلية :

- تعقد داخل المنظمة لمناقشة موضوعات داخلية بين الإدارات والأقسام .

- اجتماعات خارجية :

- تعدد خارج المنظمة ، ويشارك فيها أعضاء من جهات مختلفة بهدف مناقشة موضوعات مشتركة أو لتنسيق برامج عمل معينة فيما بين هذه الجهات .
وهناك نوع جديد من الاجتماعات افرز نتيجة ثورة التكنولوجيا والمعلومات ، التي فرضت نفسها على الادارة ، ومنها إدارة الاجتماعات . وقد شاع في السنوات الأخيرة استخدام الاجتماعات الالكترونية ، التي تدار فيها وقائع الاجتماع بالاساليب التكنولوجية الحديثة ، وللاجتماعات الالكترونية شكلان هما⁽³⁾ :

١- درة، عبد البالوي إبراهيم (٢٠٠٩) «دور الاتصالات الجوانب الإيجابية ، دار وائل ، عمان الآخرون من .٤٥٪ -
٢- www.ibtesama.com/vb/showthread-t_٦٥٦٦.html

^٢ - دة، عبد البالوي إبراهيم (٢٠٠٩) إداره الاجتماعات، ص: ٦٤.

١- المجتمعات المتزامنة وقتاً :

وهي اجتماعات يتم فيها اللقاء الالكتروني بين أشخاص في أماكن متعددة، ويتم التواصل والتحاور عبر الدوائر الالكترونية .

٢- المجتمعات غير المتزامنة وقتاً ومكاناً:

وهي لقاءات تتم بين أشخاص متعددين في أوقات مختلفة وأماكن مختلفة. ومن الوسائل التي تستخدم في الاجتماعات الالكترونية ، المؤتمرات باستخدام الفيديو ، قاعات المحادثة.

إنجاح اجتماعات المعلمين :

إن نجاح اجتماع المعلمين يعتمد على الوعي الجيد بالعديد من العوامل منها:

- يتبين أن يدور الاجتماع حول موضوع يكون ذات أهمية للمعلمين ، ومن وجهة نظرهم لا من وجهة نظر المدير ، لأن الموضوع الذي يكون على درجة من الأهمية لمدير المدرسة ، ولكنه غير مهم من وجهة نظر المعلمين ، مما يجعل الاجتماع كلمة يلقinya مدير المدرسة تتضمن التعليمات والبلاغات الهامة بالنسبة له . وقد يطرح المعلمون قضية - تافهة أو قليلة الأهمية من وجهة نظر المدير- ليتم مناقشتها ، بيد أنهم حين يجدون اجتماعاتهم ذات اثر فعال في حل تلك المشكلات الصغيرة التي تضايقهم في عملهم ، يصبحون قادرين على طرح المشكلات التي تفوقها أهمية ، وكثيراً ما يودي بحث المشكلات الصغيرة إلى معالجة المشكلات الأساسية الهامة .
- إعداد جدول أعمال اجتماع المعلمين عامل هام في إنجاجه ، ولا بد أن يشمل جدول الأعمال على قائمة الموضوعات التي يجب بحثها ، وان يطلع المعلمون عليها قبل الاجتماع بوقت كاف ، مما يفسح المجال أمام المعلمين لإعداد أنفسهم لمناقشة الموضوعات واتخاذ قرار بشأنها .
- إشراك المعلمين في إعداد جدول أعمال الاجتماع ، يشعرهم بأهمية الاجتماع الذي يأخذها من أهمية الموضوعات التي ستتطرق ، وليس من حق المدير أن



يضع الموضوعات التي يعتقد هو أنها مهمة في رأس القائمة ، بل لابد أن يشعر المعلمون بأن الموضوعات التي يطرحوها لا تقل أهمية عن تلك التي يطرحها المدير ، وبخلاف ذلك يبقى الاجتماع مسألة تخص الإدارة وحدها ، ومن الوسائل التي تسهل إعداد جدول الأعمال وحصوله على اتفاق مناسب من قبل الإداره والمعلمون هو تشكيل لجنة تسمى لجنة الاجتماعات تتولى إعداد جدول الأعمال وذلك بالتواصل مع المعلمين واخذ الموضوعات التي يريدون مناقشتها ، وترتيب الموضوعات المطلوبة حسب أهميتها .

- إن اختيار لجنة الاجتماعات من قبل المعلمين أنفسهم من شأنه أن يحدد المسئولية المباشرة للجنة الاجتماعات ، ويمنع المعلمين حرية أكبر في تقديم ما يقتربونه من موضوعات ، وتغيير في اللجنة ، وتغيير عضوية اللجنة باستمرار يزيد عدد المعلمين الذين يشتركون في عمليات تخطيط الاجتماعات .
 - إن إعداد لجنة التخطيط لجدول الأعمال يساهم في إنجاح الاجتماعات ، إلا أن تحديدها لوقت الاجتماع ، وموعدته ، ومكانه ، وطريقة ترتيبه ، وتقديم الضيافة ، يجعله أكثر إيجابية ونجاحا .

متى تعقد اجتماعات المعلمين؟ :

إن اختيار موعد عقد اجتماع المعلمين من العوامل التي تساهم في إنجاحه، وهناك العديد من الخيارات أمام مدير المدرسة لعقد اجتماعات المعلمين منها⁽¹⁾:

- عقد الاجتماعات في نهاية اليوم الدراسي. ومن ميزات هذا الموعد انه يوفر الوقت المناسب لمناقشة القضايا المطروحة ، ويكون خاليا من القلق والتوتر . عقد الاجتماعات الزمرةية – مجموعة من المعلمين – في الصباح وقبل بدء الحصة الأولى ، وهذه الاجتماعات تكون قصيرة وهو من نوع الاجتماعات

^١ انظر: ولز كيمبول (١٩٧٢) مرجع سابق ص ٢٤٦ - ٢٤٩.



- التقديمية ، ومن ميزاته ، اطلاع المعلمين على ما يدور في المدرسة في وقت مبكر ، ويسهل متابعة تنفيذ التعليمات في وقتها .
- عقد الاجتماعات في يوم العطلة - يوم الخميس أو السبت - ، ويكون هذا لاجتماعات حل المشكلات ، واجتماعات التقييم واتخاذ القرار ، وهذا يوفر وقتاً كافياً لمناقشة جدول الأعمال لوجود متسع مكن الوقت .
 - عقد الاجتماعات أثناء اليوم الدراسي ، وذلك بتقليل زمن الحصص واستقطاع ساعة لمقد اجتماع المعلمين في نهاية اليوم الدراسي .
 - تقوم بعض المدارس بتنظيم الجدول الدراسي بحيث يكون معلمو التخصص الواحد متفرغين من الحصص في حصة معينة في يوم معين مما يعطي وقتاً كافياً لمقد اجتماعات زمرة للمعلمين .

ولتحقيق جدية لاجتماعات المعلمين يجب تضمينها داخل إطار يتضمن التسليم بان إعداد الاجتماعات ، ورسم السياسات بما جزء من العمل المدرسي ، مما يسهل الالتزام بمواعيدها ، وتأخذ الاجتماعات المخصصة لمناقشة المسائل اليومية وقتاً قصيراً ، إلا أن ذلك لا يغني عن مقد اجتماعات طويلة لوضع الخطط ورسم السياسات طويلاً الأجل .

مراحل الاجتماع الناجح :

تمر إدارة الاجتماعات بثلاث مراحل متالية ومتتابعة ، يكمل بعضها بعضاً وتمهد كل واحدة إلى الأخرى ، والإعداد والتخطيط السليم لكل مرحلة يمثل نجاحاً لتحقيق أهداف المرحلة ، وكذلك يمهد لنجاح المرحلة التالية ، وقد استعرض علماء الإدارة هذه المراحل كما يلي^(١) :

المرحلة الأولى - قبل انعقاد الاجتماع

١ - انظر : الضوبي ، دلائل عن إدارة الاجتماعات

www.moe.edu.kw/pages/sectors/-٢٠٠٦/-٢٠٠٧.../١٧.htm

أبو النصر ، مدحت محمد. (٢٠٠٦) مهارات إدارة اجتماعات العمل بنجاح ، ص: ١١٧.



تعد مرحلة ما قبل الاجتماع مرحلة مهمة لنجاح أي اجتماع ، ولا نقل أهمية مما يتم أثناء الاجتماع ، فكلما كان التخطيط للجتماع والإعداد دقيقا كلما كان ذلك عاملا مهما في نجاحه لذا يجب على المدير وأعضاء هيئة التدريس - لجنة الاجتماعات - مراعاة بعض المهارات قبل بدء الاجتماع منها :

١- اختيار أفضل الأوقات

يفضل أن يكون الموعد المحدد للجتماع مناسبا من حيث الوقت لأن الكثير من الاجتماعات قد لا تنجح بسبب عدم دقة ذلك مثل الاجتماع في الحصة الأخيرة من الجدول الدراسي اليومي.

٢- التأكد من ضرورة الاجتماع وهدفه :

يجب التفكير الجيد في الهدف من وراء الاجتماع لأن الاجتماع ليس هدفا بحد ذاته بل هو وسيلة لتحقيق أهداف معينة ، فمثلا لا يعتقد الاجتماع مجرد مجيء موعده الأسبوعي بل لأمور مهمة يرجى تحقيقها .

٣- تنظيم مكان الاجتماع من حيث :

- إعداد المكان وتوفير الإضاءة والتهوية المناسبة .
- اختيار مكان يتسع لمعد المشاركين في الاجتماع .
- تنظيم الجلوس بحيث يتتوفر للجميع إمكانية رؤية بعضهم بعضا عند تبادل الحديث والنقاش
- تنظيم الجلوس بحيث يتمكن المدير (رئيس الاجتماع) من رؤية جميع المشاركين .
- تنظيم المقاعد بشكل يسهل مشاركة فاعلة لجميع المشاركين .
- تجنب جلوس المشاركين ذوي وجهات النظر المتعارضة في مواجهة بعضهم البعض .
- تجنب جلوس المشاركين ذوي وجهة النظر الواحدة بجوار بعضهم البعض ، لأن جلوسهم بجوار بعضهم البعض يعطي لهم فرصة التكتم ضد رئيس الاجتماع .

- إخلاء المكان من الأشياء التي تشتبه انتباه المجتمعين عن الاجتماع .

٤- حضور الأعضاء في الوقت المحدد :

عن طريق الاستعانة بوسائل منها :

• التذكير بأهمية الوقت وضرورة الالتزام بالموعد المحدد .

• بدء الاجتماع في الموعد المحدد دون انتظار المتأخرین .

• إغلاق باب مكان الاجتماع عند بداية الاجتماع .

٥- إعداد جدول الأعمال:

يقصد به ترتيب الموضوعات التي ستحث في الاجتماع بطريقة مناسبة ، مع مراعاة أن يتميز جدول الأعمال بالوضوح ، والاختصار ، والتوازن مع الوقت المحدد للجتماع ، وهناك إستراتيجية جيدة في تنظيم جدول الأعمال، تحتوي على الموضوعات السهلة في بداية الاجتماع ، والموضوعات متسلطة الصعوبة قبل منتصف الاجتماع ، والموضوعات الصعبة في منتصف الاجتماع ، والموضوعات المطروحة للنقاش قبل نهاية الاجتماع ، والموضوعات السهلة الختامية في نهاية الاجتماع كما في

النموذج التالي^(١) : الشكل رقم (٦)

نموذج ترتيب عرض الموضوعات في الاجتماع



١- انظر: الضوبيحي ، دلال بن [إدارة الاجتماعات

www.moe.edu.kw/pages/sectors/.../v.../v.../v.htm

المرحلة الثانية - في أثناء انعقاد الاجتماع :

حتى يتحقق الهدف من الاجتماع بأكبر جودة ممكنة ينبغي لرئيس القسم (المعلم الأول) وأعضاء هيئة التدريس الانتباه لأمور منها^(١) :

- بدء الاجتماع : الانطباع الأول مهم جدا ، وكما يقول الانجليز فالانطباع الأول يدوم ، فالثانية الأولى هي أي اجتماع أكثر أهمية من المواقف الخمس التالية ، ويجب أن يهتم المدير (رئيس الاجتماع) بهندامه ، وبشاشة وجهه ، وان يبدأ الاجتماع في الوقت المحدد ، وينبغي على المدير أن يتذكر حتى يتحقق البدوء ثم يبدأ الحديث .

١- افتتاح الاجتماع بحمد الله والثاء عليه والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم لقول الرسول - صلى الله عليه وسلم (كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقلى)^(٢) رواه ابو داود .

٢- الترحيب بالضيف ، وذلك لإضفاء روح المودة بين المعلمين .

٣- التأكيد على مراعاة آداب الحوار والنقاش ، فيتطلب استخدام الأساليب التربوية وحسن اختيار الكلمات قال تعالى (وَقُلْ لِعِبَادِي يَهُوَ اللَّهُ أَحَدٌ)^(٣) (الإسراء، آية ٥٢) ، ولا يتكلم أكثر من عضو واحد في الوقت نفسه مع عدم الانصراف إلى مناقشات جانبية . ومراعاة حسن الاستماع والعدل في توزيع النقاش ، وعدم انتقاد الآخرين وتجريهم .

١- انظر : الضويحي ، دلائلهن [دار الاجتماعات] ، ص: ٦ - ٩

www.moe.edu.kw/pages/sectors/.../7/.../17.htm

٢- الإمام النووي رياض الصالحين رقم الحديث: ١٢٩٤



- ٤- الالتزام بجدول الأعمال، فلا ينبغي أن تدخل موضوعات جديدة على جدول الأعمال وإذا استجد أمر يناقش في آخر الاجتماع إن بقي وقت والا أجل للجتماع القادم .
- ٥- معالجة الاختلاف في الآراء، عن طريق تحديد نقاط الاتفاق في الآراء والمقاربة بين وجهات النظر ، وتمكين التفاهم فيما بين الأعضاء .
- ٦- مراقبة عدم الانتباه، فإذا ثبت أن بعض الحاضرين غير منتبهين يمكن إحداث بعض التغيير في طريقة سير الاجتماع كمحاولة إثارة النقاش والحديث بصورة تثير الانتباه أو النظر في عيون الآخرين.
- ٧- لا يبدأ "المدير" بابداء رأي في موضوع مطروح للنقاش كي لا يؤثر رأيه إذا طرحة في البداية فيهم فيحرم الاجتماع من آراء قد تكون نافعة.
- ٨- تشجيع الأعضاء على الحوار والنقاش ، من خلال طرح بعض الأسئلة عليهم وتحفيزهم على إبداء آرائهم ومشاوراتهم .
- ٩- المحافظة على الجو الاجتماعي المرح أثناء الاجتماع ، حتى لا ينتاب الأعضاء الملل ولزيانهم والتودد إليهم مما يؤثر على تعاملهم وعطائهم .
- ١٠- تجنب الاستعلاء والتسليد : على رئيس الاجتماع الابتعاد عن التعامل مع الأعضاء بمنطلق الأستاذية والعلو والعظمة وأفضل أسلوب هو التعامل الأخوي السودي المحفوف بالتواضع وقد ذم القرآن الكريم التسليد والاستعلاء، قال تعالى «وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تُمْسِكْ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ» (القمر آية ١٨).
- ١١- الارتجال، حتى يتم جذب الانتباه يفضل الابتعاد عن القراءة المطلولة من الأوراق وفي حالة الحديث المطلول يمكن الاعتماد على ورقة صغيرة ليتم الاستعانة بها في تسلسل جدول الأعمال.



١٢- عدم المقاطعة ، ينبغي ألا يقاطع الاجتماع إلا للضرورة القصوى ومن أمثلة المقاطعة الاتصال الهاتفي .

١٣- حسن اختتام الاجتماع ، وذلك بما يلي :-

أ- الشكر على التفاعل والمشاركة وحسن الإصغاء

ب- التذكير بالأهداف التي من أجلها عقد الاجتماع .

ج- تلخيص ما حققه الاجتماع من نتائج .

د- التأكيد على موعد الاجتماع القادم .

المرحلة الثالثة- بعد الانتهاء من الاجتماع :

لا يمكن أن تعتبر الاجتماع ناجحا بمجرد الانتهاء منه و حتى تتحقق الأهداف المرجوة من الاجتماع وبالصورة المخلوقة يجب مراعاة ما يلي :

١- كتابة محضر الاجتماع :

لا بد من كتابة محضر الاجتماع بحيث يحتوي على الأمور التالية :

- رقم الاجتماع وتاريخ انعقاده .

- أسماء الحاضرين وتوقيعهم.

- الموضوعات التي تم بحثها ومناقشتها .

- المسؤول عن تنفيذ كل تكليف أو توصية وتاريخ الانتهاء من إنجازها .

- وقت الانتهاء من الاجتماع .

توقيع المدير وجميع أعضاء هيئة التدريس وذلك بعد قراءة محضر الاجتماع.

تدوين محضر الاجتماع :

تعتبر المحاضر مستندات قانونية مهمة للقرارات والإنجازات التي قامت بها

المجموعة ، بالإضافة إلى أنها أدوات معلوماتية مهمة ، وعادة ما تتملى مسؤولية كتابة

المحاضر للأشخاص المؤهلين والموثوقين .

عناصر محضر الاجتماع:

للمحضر ثلاثة عناصر رئيسية هي

- ١ - مقدمة المحضر .
- ٢ - صلب الموضوع .
- ٣ - الخاتمة.

خطوات تدوين المحاضر وإجراءاتها :

يربعى عند كتابة محاضر الاجتماعات جملة من النقاط منها :

- ١ - تجهيز جدول أعمال الاجتماع، لأنه سيساعد في الحصول على الأفكار الرئيسية ، وبالتالي يساعد في تنظيم نقاط المحضر .
- ٢ - البدء بتسجيل المعلومات المهمة الخاصة بمقدمة المحضر: زمن الاجتماع ومكانه، وعدد الحضور والهدف من عقد الاجتماع الخ ...
- ٣ - كتابة عنوان لكتل بند، كي يتسعى للقارئ الوصول إلى البند الذي يريد بهسهولة . يجب كتابة أي اقتراح بدقة بكلماته نفسها ، ولتمكن من عمل ذلك يمكن أن يطلب الرئيس من كل من يقدم اقتراحاً أن يقوم بكتابته كاملاً .
- ٤ - كتابة النقاش الذي تم عن كل بند ثم القرار الذي تم اتخاذة وفي الواقع، يتم في الاجتماعات عادة عمل شيئاً فشيئاً : توصيل المعلومات، واتخاذ القرارات .
- ٥ - في حالة التصويت الشفهي على الاقتراحات بدون عدد الأصوات، يمكن تدوين ذلك في المحضر بليجاز : (تمت الموافقة على الاقتراح) أو (رفض) أما في حالة حساب عدد الأصوات فيجب أن يحتوى المحضر على عدد المؤيدین وعدد المعارضین والممتنعین عن التصويت .
- ٦ - كتابة المسودة بعد انتهاء الاجتماع مباشرة، عندما تكون ذاكرتك لا تزال قريبة العهد بالمعلومات.
- ٧ - يجب أن يكون المحضر موجزاً و مناسباً.



٨ - اختتام المحضر بطريقة مهنية بالكتابية المختصرة لعلومات مهمة مثل: زمن نهاية الاجتماع اسم كاتب المحضر توقيعه واسم طابع المحضر.

المهارات الواجب توافرها في كاتب محضر الاجتماع :

هناك العديد من المهارات التي يحتاجها كاتب المحضر منها :

- ١ - مهارات الاستماع والإنصات الجيد .
- ٢ - مهارة التركيز .
- ٣ - الإلمام التام للقواعد اللغوية والإملائية .
- ٤ - التمتع بمهارة الخلق الجيد والواضح .
- ٥ - الإلمام بدلبيعة الموضوعات التي تناولها الاجتماعات .

كتابة محضر الاجتماع :

تحلبيق عملي :

- ١ - رقم الاجتماع ()
- ٢ - أهداف الاجتماع :

..... ٣ - الزمن (اليوم) ، التاريخ

..... ٤ - مكان الاجتماع ()

..... ٥ - الوقت المحدد ()

..... ٦ - عدد الحضور ()

..... ٧ - أسماء الحضور / رئيسا

..... عضوا

..... عضوا

- ٧ - أسماء المغيبين : -

٨ - جدول الأعمال :

٩ - محضر الاجتماع (يتضمن مناقشة وشرح المواقف التي تم تحديدها في جدول الأعمال ثم اتخاذ القرار بها) .

١٠ - ما يستجد من أعمال (ويشمل البنود المتأخرة)

١١ - وقت نهاية الاجتماع .

١٢ - توقيع اسم وكاتب الاجتماع (مقرر الاجتماع)
يراعي في كتابة الاجتماع الصياغة الجيدة والاختصار .
نموذج محضر اجتماع :

محضر اجتماع رقم []

الاجتماع بخصوص البنود التالية :

عقد الاجتماع رقم () في الساعة : يوم : تاريخ : حيث
افتتح المدير الاجتماع بشكر المعلمين على حضورهم واستعدادهم لمناقشة جدول
الأعمال ، بلي ذلك قراءة سريعة للقرارات والتوصيات التي تمت في الاجتماع السابق ،
ومراجعة ما أنجز منه ، وما يجب أن ينجز في الفترة القادمة .
تم مناقشة البنود التالية :

الرقم	البند / الموضوع	المناقشة	القرارات والتوصيات
-------	-----------------	----------	--------------------



			1
			2
			3
			4

■□□■ 1A. ■□□■



ولقد انتهى الاجتماع في الساعة :..... ، واتفق المجتمعون على ان يكون الاجتماع
القادم يوم :..... تاريخ :...../...../
الحضور :

الاسم	التوقيع
-	-
-	-
-	-
-	-

كاتب المحضر :

مدير المدرسة :

اختتام الاجتماع:

إن حسن اختتام الاجتماع مهم بقدر حسن افتتاحه ، لذلك يراعي رئيس الاجتماع ما يلي:

- شكر المجتمعين على التفاعل والمشاركة وحسن الإصغاء.
- تذكيرهم بالأهداف التي من أجلها عقد الاجتماع .
- تلخيص ما حققه الاجتماع من نتائج.
- جعل ملاحظاته الأخيرة إيجابية ، متطلعة على المستقبل.
- التأكيد على موعد الاجتماع القادم .

أخطاء شائعة في كتابة محاضر الاجتماعات :

هناك عدة أخطاء شائعة يقع فيها كاتب المحضر الاجتماع ، أشأء إعداد وكتابة محضر الاجتماع منها^(١) :

- عدم وضوح الأهداف من وراء كتابة محضر الاجتماع .
- اعتماد كاتب المحضر على الأسلوب الإنساني قليل الفائدة .

١ أبوالنصر ، درخت محمد. (٢٠٠٦) مرجع سابق ، ص: ١٧٧.



- عدم التسلسل في ذكر الأحداث والوقائع التي حدثت أثناء الاجتماع.
 - عدم ذكر الأفعال مقترنة بأسماء فاعليها.
 - عدم إتباع إجراءات مقتنة ومحدة في تسجيل محاضر الاجتماعات.
 - نظرية السكريتير لتسجيل محاضر الاجتماع على أنه عمل روتيني، مما يؤثر على درجة اهتمامه بهذه المهمة وعم حرصه على تدقيق البيانات والمعلومات المدونة.
 - الكتابة بأسلوب إنشائي معقد للغاية أو بسيط للغاية.
 - الإساءة لبعض الأعضاء عندما تتسب لهم أمور لا تخصهم أو غير مرتبطة بموضوع الاجتماع.

٢ - تقويم الاجتماع:

وذلك للوقوف على الإيجابيات والإبقاء عليها ودعمها والتبيه إلى السلبيات ومحاولة علاجها ، والتقويم يمكن ناجحا من خلال ما يلي :

- الالتزام بعقد الاجتماع في موعد المحدد .
 - مدى مراعاة آداب الحوار والنقاش .
 - التأكيد من استيعاب الأعضاء جميع بنود جدول الأعمال وأهدافه .

ويمكن الارتقاء بتقويم الاجتماع حيث تشمل عملية التقويم ما يلى :

- تقويم الأفراد للإجراءات التي تمت ، وتقويمهم لـكفاءة المجتمع ، والغرض من ذلك هو معرفة انتicipations المعلمين عن المجتمع (حسناه وسيئاته) ، لتلبيـر إجراءات المجتمعات في المرات القادمة .

٣- متابعة تنفيذ القرارات :

على المدير متابعة مدى التزام المعلمين ، وفرق العمل في المدرسة بالقرارات التي تم اتخاذها في المجتمع ، فلا قيمة للاجتماع إذا لم يتم تطبيق ما اتفق عليه فيه .
لذا يتبع على المدير الإشراف والمتابعة المستمرة لتنفيذ القرارات.



لقياس كفاءة الاجتماع يمكن اعتماد النموذج التالي^(١):

أخي المعلم المحترم بين يديك استبانة تقويم الاجتماع الذي شاركت فيه يوم :

..... تاریخ :

ضعف دائرية حول الرقم الذي يصف تقويمك لكل فقرة من فقرات الاستبانة ،
علماً بأن الرقم (١) يعني (مُعْتَرِضٌ تماماً) ، الرقم (٢) يعني (مُعْتَرِضٌ) ، الرقم
(٣) يعني (محايد) ، الرقم (٤) يعني (موافق) ، الرقم (٥) يعني (موافق تماماً) .

٥	٤	٢	٢	١	القرارات	نحو
					لقد فهمت الغرض من الاجتماع بوضوح	١
					المعلمون الذي دعوا إلى الاجتماع حضروا كلهم	٢
					ككل لدى جميع المعلمين الفرصة في المشاركة وإبداء الرأي	٣
					المديرون كلن موافقاً في تنفيذ جدول الأعمال ضمن الوقت المحدد	٤
					لقد فهمت ماذا تعني نتيجة الاجتماع بالنسبة لي	٥
					كان لدي وقت ومعلومات كافية لإعداد نفسي للجتماع	٦
					أو، نتائج الاجتماع	٧
					المديرون كلن واعياً لفشل الأقتدار التي هررت	٨
					لقد فهمت الدور المتوقع مني أثناء الاجتماع	٩
					الأقتدار عرضت بوضوح	١٠
					حيث كانت لدى المعلمين الرغبة في العمل الجماعي	١١
					في نهاية الاجتماع عرف كل معلم المطلوب منه	١٢

^١ انظر ابو النصر ، درخت محمد (٢٠٠٦) مرجع سابق ، ص ١٦٦



الرقم	البيان	النوع
١٢	استغرق الاجتماع الوقت المناسب له .	استغرق الاجتماع الوقت المناسب له .
١٤	جدول أعمال الاجتماع كان واضحا .	جدول أعمال الاجتماع كان واضحا .
١٥	التسهيلات الالزامية للاجتماع كانت متوفرة .	التسهيلات الالزامية للاجتماع كانت متوفرة .
١٦	المشاركة كانت موزعة على جميع المعلمين بشكل متسلٰ.	المشاركة كانت موزعة على جميع المعلمين بشكل متسلٰ.
١٧	تم إزالة الخلافات بين المعلمين بسرعة .	تم إزالة الخلافات بين المعلمين بسرعة .
١٨	تم اتخاذ القرارات بطريقة عادلة للجميع .	تم اتخاذ القرارات بطريقة عادلة للجميع .
١٩	تعامل المجتمعون مع بعضهم باحترام .	تعامل المجتمعون مع بعضهم باحترام .
٢٠	كانت الجلسة تسمع بروبة الجميع لبعضهم البعض .	كانت الجلسة تسمع بروبة الجميع لبعضهم البعض .

اجمع درجاتك :

- الاجتماع ممتاز إذا حصلت على (٨٠) درجة
- الاجتماع جيد إذا حصلت على (٦٤ - ٨٠) درجة .
- الاجتماع متوسط إذا حصلت على (٥١ - ٦٥) درجة.
- الاجتماع سيء إذا حصلت على (٥٠) درجة.

أنماط المجتمعين وكيفية التعامل معها :



يختلف المعلمون في خلباتهم الشخصية ، وصفاتهم المهنية المكتسبة نتيجة لعدة عوامل ذاتية وخارجية ، وتمثل العوامل الذاتية في : اختلافات الجنس ، والتباين ، والتنوع ، والمستوى التعليمي ، والثقافي ، واللغوي ، وال العلاقات الاجتماعية ، أما العوامل الخارجية فتشتمل في بيئته العمل ، ومستوى المعيشة .

والاجتماع يضم عدداً من المعلمين -

يختلفون في تخصصاتهم ، واهتماماتهم - بهدف مناقشة جدول أعمال محدد ،



والمجتمعون على اختلافاتهم ي يؤثرون حتماً تأثيراً كبيراً في إدارة النقاش أشاء الاجتماع ، مما يؤثر في النتائج والقرارات التي يتوصل إليها المجتمعون ، فما إنما بدلت المجتمعين المختلفة ؟ ، وما هي خصائصهم ؟ ، وكيف يمكن التعامل مع كل نمط ؟⁽¹⁾

١- الثرثار :

خصائصه :

- يأخذ وقتاً طويلاً في الحديث .
- يسترسل في الحديث دون أن يعطي فرصة للأخرين للحديث .
- يتحدث دون مراعاة للوقت .
- طريقة وتقسيمات حديثه مملة عادة .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص الثرثار أشاء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- مقاطعته بلباقة وبدون إحراج .
- حدد الوقت المسموح له بالحديث فيه في المداخلة الواحدة .
- ذكره بالقواعد الأساسية للسلوك في الاجتماع .
- اسمح له بالحديث ظالماً مكان حديثه جيداً وضمن الموضوع الذي يتم مناقشه ، ثم لخاص النقاد الأساسية التي عبر عنها ، وانتقل فوراً لمناقشة ما تبقى من الموضوع محل المناقشة .
- إذا استرسل في حديثه أكثر مما يجب ، وجه سؤالاً أو حديثاً لأحد المعلمين في الاجتماع ، حتى تنقل دفة الحديث منه لشخص آخر .

٢- الإيجابي :

خصائصه :

١ - بين ، جون وشيرلي (١٩٩٧) الاجتماعات الناجحة ، ص ٧١ - ٨١ .
زيدان ، جمال غانم (١٩٩٧) تطليم وإداره الاجتماعات من: ٤٤ - ٤٧ .



- يظهر اهتماما بالغا بالموضوع .
- ينصلت بشكل جيد ، ويتحدث بلباقة .
- يحاول الاشتراك في المناقشات باستمرار .
- يمتاز بالحماسة .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص الايجابي أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- استخدمه للمساعدة في توجيه سير النقاش .
- مكنته من المشاركة والمساهمة الفعالة .
- استمعن به لتحقيق فاعلية المناقشة والوصول إلى هدف الاجتماع .

٣- الخجول :

خصائصه :

- لا يشارك في المناقشات .
- ثقته في نفسه ضعيفة ، وملامح شخصيته غير واضحة .
- يخشى التعبير عن وجهة نظره .
- صوته منخفض وغير واضح .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص الخجول أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- أتركه يتحدث ولا تقاومه .
- عبر عن رغبتك في سماع رأيه في موضوع النقاش .
- اظهر الاعجاب بأفكاره كلما كان ذلك ممكناً .
- رتب دوراً للحديث والمناقشة وأشركه في النقاش .

٤- السلبي :

خصائصه :

- يشعر أن معلوماته ضعيفة وغير ذات فائدة .
- دافعيته للنقاش ضعيفة .



- يعتذر عن النقاش لشعوره بعدم أهمية رأيه .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص السلبي أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- أسأله أسئلة مباشرة وفي مجال خبرته .

- اطلب منه النصيحة كلما سُنحت الفرصة .

- اذْهَر الاهتمام بآرائه ، حتى يتمكن من الاندماج مع باقي المعلمين .

٥- المتصيد :

خصائصه :

- يحاول نصب الفخاخ للمدير والمعلمين ، أثناء الاجتماعات .

- يوجه أسئلة لإحراج المدير والمعلمين المجتمعين .

- يسأل فجأة في النقاط التي يفهمها جيداً حتى لا يتم اصطدامه .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص السلبي أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- تجنب الإجابة المباشرة عن أسئلته .

- اترك الفرصة لباقي المعلمين (الخبير ، والإيجابي) للتعامل معه .

- حول أسئلته إلى مناقشة عامة .

٦- الخبرير :

خصائصه :

- لديه معلومات جيدة عن أشياء كثيرة .

- غالباً ما يشعر بنقص معلومات الآخرين .

- يحاول مقاومة الآخرين لإبداء رأيه .

- يعلق على كل ما يقال .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص الخبرير أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- تعامل معه بلباقة وحرص .



- استند من خبرته .

- ذكره دائمًا باتباع النظام والإجراءات .

- حاول تأجيل الأخذ برأيه حتى ينتهي الآخرون من الإدلاء بأرائهم .

٧- المدعى :

خصائصه :

- يزعم العلم بكل شيء .

- يدعي المعرفة الكاملة بتفاصيل الموضوع المطروح للنقاش .

- يستخدم مبررات ضعيفة لإقناع الآخرين برأيه .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص الخبير أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- لا تسمح للمدعى بالسيطرة على المناقشة .

- لا تلتفت كثيراً لادعائه بالعلم والمعرفة .

- اطلب منه تقديم مبررات واقعية لرأيه .

- أظهر خطاً مبرراً عندما تكون خاطئة .

٨- قوي الشخصية :

خصائصه :

- لديه القدرة على الإقناع .

- لا يستطبع الآخرون معارضته بصرامة .

- يشعر بالاعتذار بنفسه .

- لا يقتصر برأي الآخرين بسهولة .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص قوي الشخصية أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- شجع الآخرين على عدم الانصياع له ولارائه .

- ناقشه بإصرار إذا ظهرت منه مغالطة .

- أجل الأخذ برأيه حتى يدلي الآخرون برأيهم .

٩- غير المتعاون :

خصائصه :

- يحاول عرقلة الاجتماع .
- يعترض كثيرا ولا يتعاون مع الآخرين .
- يبدو غير راض ويختلف أكثر الآراء .
- لا يحول عرض خبراته ، أو الاستفادة من آراء الآخرين .

أسلوب التعامل : التعامل مع الشخص غير المتعاون

فكري بعندي في
أسباب نجاح
الاجتماع

أثناء الاجتماع يتضمن أسلوباً أو أكثر مما يلي :

- حاول مع المعلمين التعرف على آرائه وخبراته .
- حثه على المشاركة واستفاد من آرائه وخبراته .
- حاول كسب وده وصداقه حتى يتخلص عن سلبياته .
- أشعره بأنه يمكن أن يساعد في نجاح المناقشات .

لماذا لا تنجح بعض المجتمعات؟

بعد أي اجتماع تسمع أشخاصا يقولون الأشياء التالية - أو ربما يقولها بنفسك^(١):

- لم يكن الاجتماع فيه شيء يخصني .
- كل النقاد التي أثرتها في الاجتماع خضعت للانتقاد .
- كان يمكن لا أشارك في الاجتماع .
- لا أرى مبررا لعقد الاجتماع .
- كان وجودي شكليا .

إذن لماذا هذه التساؤلات بعد الاجتماع؟

لا بد من تحديد الأسباب التي تؤدي إلى فشل المجتمعات ومنها:

١- الإدارة الضعيفة للجتماع:

١- فن إدارة المجتمعات . www.ibtesama.com/vb/showthread-t_٦٥٦٦.html



أي أن الشخص الذي يدير الاجتماع غير مؤهل لذلك، ولا يفهم ما يجب عليه فعله ولا يمكنه قادرا على التأثير في الاجتماع بالطريقة المطلوبة كالتالي:

- الالتزام بجدول أعمال الاجتماع، وتوجيهه وقائمه جلسة الاجتماع.
- تشجيع المشاركين في الاجتماع على طرح وجهة نظرهم.
- ضبط سير النقاش في الاجتماع.
- إنتهاء الاجتماع بخلاصة ملائمة واضحة لما تم انجازه، وتوزيع المهام.
- تدوين وقائع الاجتماع أو تسجيلها.

٢- النقص في تنظيم الاجتماع:

ينتج عنه المشاكل التالية:

- لن يكون المشاركون في الاجتماع قادرين على تحضير أنفسهم، ولن تكون المعلومات المطلوبة متوافرة معهم.
- لا يتم وضع جدول زمني للاجتماع، بمعنى ينتهي الاجتماع عند تعب المشاركين، وشعورهم بالملل، أو أنهم يتربكون الاجتماع حسب رغبتهم.
- تتم مراجعة الموضوع ذاته عدة مرات دون إثارة المواضيع الأخرى.
- وجود شك في الدعوة في الاجتماع، وهدفه، ودور المشاركين فيه.

٣- عدم تقدير الاجتماع بجدية:

- إرسال شخص بديل إلى الاجتماع.
- عدم المشاركة في الاجتماع.
- عدم التحضير للاجتماع كما يجب.
- التكلم بالهاتف النقال خلال الاجتماع.
- عدم إحضار المعلومات أو المؤشرات المطلوبة للاجتماع.
- وفي بعض الأحيان الأشخاص الخاطئون حاضرين إلى الاجتماع ، والأشخاص المناسبون المطلوب حضورهم للاجتماع غير موجودين.

٤- الظروف الصعبة:

فمثلاً مكان الاجتماع غير مريح مثل أن يكون غير جيد التهوية، وعدم توافر المقاعد الكافية، والوسائل المكتبية، وعدم توفر الوسائل المعقولة للراحة التي تؤكد على بقاء اهتمام المشاركين بموضوع الاجتماع.

خاتمة :

في نهاية الحديث عن موضوع الاجتماعات ، وهو من المواضيع المهمة في عالم التربية والتعليم ، وإدارة الموارد البشرية في هذه المؤسسات ، فنخلص إلى ما يلي :

- إن الاجتماعات هي وسيلة لتحقيق غاية ما ، ولا يجوز أن تكون هي الغاية بحد ذاتها ، وتكون حصيلة الاجتماع بداية لنشاطات أخرى حتى لو كانت عقد اجتماع آخر .
- وعن طريق اعتبار الاجتماعات وسيلة بناء لصنع واتخاذ القرارات ، سوف تجد من الأسهل توجيه الجهد بطريقة بناء ، وهذا يعني السعي بجدية لتحقيق الهدف الذي من أجله دعي للاجتماع .
- والأمر الذي يجب أن لا نمل من التأكيد عليه هو ضرورة التعامل مع الاجتماعات كعملية تحتاج إلى تخطيط ، وتنظيم ، وتوجيه ، ورقابه ، لكي تأتي النتائج منسجمة مع ما يبذل فيها من جهد ووقت .
- اللقاءات والاجتماعات مع المعلمين تبدأ من اللحظة التي تغادر فيها مكتبك ، ولا بد أن تذهب للجتماع هاشا وبasha ، لا بوجه عبوس منفر ، وتذكر دائماً أن الابتسامة تفتح مغاليق القلوب .
- حاول أن تتصرف بقدر عال من الكياسة والأدب ، والذكاء الاجتماعي ، والكياسة والأدب مع كل من تصادفه في مكان الاجتماع .
- إن التعامل الذي تخلقه من اللحظة الأولى له تأثير حاسم على مجل علاقاتك ، لهذا كن حريصاً على التعامل الرفيع مع الآخرين .
- تعبير الاجتماعات عن ثقافة المجموعة والطريقة التي يدار بها العمل داخل المجموعة (هنا تكمن أهمية الزيارات المتبادلة) .
- سير الاجتماع مسؤولية كل المجتمعين وليس القائد فقط ولهذا تقام جودة الاجتماعات بجودة المشاركين .



- يجب أن تتعلم مجموعة المشاركين في الاجتماع بعض أبجديات إدارة الاجتماعات لكي تعمل معاً بفاعلية.
- كن حريصاً على أن تختم الاجتماع الحالي بصورة تهيئ للاجتماع القادم بفاعلية، واستعداد عال لدى المعلمين للاجتماع القادم.
- قوم الاجتماع بأساليب التقويم المختلفة ، ومن جميع الجوانب للوقوف على السلبيات لتجاوزها ، والإيجابيات لتعزيزها .

الفصل السابع

الإجراءات التأديةة

Disciplaine



فَالظالمُ ترْجِعُ عَبْدَهُ إِلَى التَّدْمَ
لَا تَظْلَمُنَّ إِذَا مَا حَكَمْتُمْ
تَدَامُ عَيْنَكُوكَ وَالظَّالِمُ مُنْتَهٌ
يَدْعُوكَ وَعَيْنَ اللَّهِ لَمْ تَرَهُ
إِلَامُ الشَّافِعِيِّ وَحْمَهُ اللَّهُ

تمهيد :

عندما تسمع لفظة الانضباط أو تأديب ، هاول ما يخطر على ذهن السامع هو العقاب ، وإذا تم النظر إلى أصل الكلمة في الإنجليزية Disciplaine ، التي تعني التأديب ، والنظر كذلك إلى الكلمة Disciple ومعناها التلميذ أو المستعلم وكلتا الكلمتين مشتقتان من أصل لاتيني واحد هو ^(١) ، الذي يعني التعلم ، وإذا ما أعيد النظر في الكلمة التأديب وتم التفكير فيها على أساس أنها مرادف للتعلم ، فإن أفق جديد تفتح أمام المدير على أن التأديب ليس عقابا في حد ذاته ، إنما هو مساعدة الفرد في تبني اتجاهات عمل إيجابية ، وإن المدير والموظف كلية سيسنثيد ويتعلم من التأديب ^(٢) .

وفي التربية والتعليم يمتلك مدير المدرسة نوعين من السلطات ، سلطة مهنية تمثل في موهاته العلمية ، وخبراته العملية ، الأكاديمية منها والإدارية ، ومقدراته على التنمية المهنية للمعلمين ، وتكوين اتجاهات عمل وسلوك إيجابية عندهم وسلطة رسمية تمثل في الأنظمة والتعليمات ، وأنظمه العقوبات التي تحول مدير المدرسة بحكم موقعه ، فهو يمتلك صلاحيات المساعلة الرسمية ، وإيقاع العقوبات المختلفة ، وفي معظم الأنظمة التربوية يمتلك المدير صلاحيات واسعة للسلطة الرسمية .

واستخدام نظام العقوبات بشكل غير مدروس ومغلط له ، وفي مناخ العمل الذي لا تسود فيه القوانين ، والتعليمات ، والقواعد ، والإجراءات الإدارية ، ليكون وسيلة لمعالجة مشكلات العاملين ، فإنه لا يودي في أغلب حالات المعالجة إلى حل للمشكلة أو تحسن في الأداء ، بل وفي حالات عديدة يولد حالة من العداء

١ - المتميزون (٢٠٠٠) مرجع سابق ص ٢١١.

٢ - أبو شبيحة (٢٠٠١) مرجع سابق ص ١٩٩.

ويبقى الوضع مثل قتلة موقوتة ما تثبت أن تتفجر في أي وقت^(١)

إضافة
 يست�نط المدير يقتد دقيق
 الملاحظة أن يتوقع حادث
 المشكلات قبل وقوعها
 وتلقاها ، لذا من المهم أن
 تكون متيقظاً ومتناها لحوادث
 آتية انحرافك في العمل قبل أن
 تتحول إلى مشكلات جسيمة
 ، إذ أن قدرتك على التعامل
 مع الحالات البسيطة فور
 حوثها - وبشكل مبكر -
 كفيل بتجاري استخدامك
 للإجراءات القاريبية .

فلس مدير المدرسة أن يتتجنب استخدام السلطة الرسمية مادام هناك مجال ولو كان يسيرًا لاستخدام السلطة المهنية ، لأن النتائج المتحققة من استخدام معالجة الحالات المشكّل بالأسلوب الإداري تعطي نتائج إيجابية ، وتحسن في الأداء في أغلب الحالات ، وفي حالات قليلة يبقى الوضع المشكّل على ما هو عليه قبل المعالجة . بل وفي حالات متعددة تبرز ملامح إبداع لدى العاملين ويُسود المدرسة مناخ عمل فعال وإيجابي . لذلك يمكن أن يقال بان حركة المدير مع وجود أنظمة وقواعد العمل في المؤسسات

المختلفة ، تمثل ما يشبه جهاز المناعة في جسم الإنسان الذي يعمل في كل مكان وزمان ، دون أن يشعر الجسم ذاته بهذا العمل المتواصل ، لكنه يجب الجسم الكثير من تلہور المشكلات المرضية ، بينما تمثل الإجراءات التأديبية المداخلات الطلبية ، سواء كانت علاجاً ، أم معالجة جراحية ، والتي لا تلجم إليها إلا بعد أن يستفاد جهاز المناعة كل محاولاته للقضاء على المسبب المرضي ، فالمدير يجب أن لا يلجأ إلى العقوبات إلا بعد أن يستنفذ كل المحاولات العلاجية ومحاولات التنمية المهنية الالزامية للموظف .

وهذا الفهم أحوج ما يكون إليه المديرين في التربية والتعليم والإدارة المدرسية، لأنهم يتعاملون مع نخبة من المؤلفين ذوي تأهيل علمي عالي ، والذي غالباً ما يكون لديهم انتicipation ذاتي ، والتدريب والتدعيم المهنية لها فعلها في تعديل سلوك



هذه الفتنة من المؤذفين ، فلا حاجة في معظم الحالات إلى الإجراءات التأديبية ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن المعلم يلزمه جو من الراحة النفسية وبيئة عمل هادئة ومرحية ليستطيع أن يربى فيها ثم يعلم .

الهدف في نظام العقوبات في آية موسعة رسمية ، أو غير رسمية ، إضعاف السلوك غير المرغوب فيه عند العاملين ، عن طريقين ، أو لاهما : تطبيق عقوبة رسمية على المؤذف المخالف لنظام العمل مثل التنبية والإذنار ، أو غير رسمية مثل الزجر وابداء الاستياء والامتعاض أو غيرها من العقوبات^(١) .

والآخر: إيقاف حائز إيجابي، مثل إيقاف العلاوة السنوية لمدة معينة، أو إيقاف سلوك التشجيع والمساندة والود .

جعل العقوبات أكثر فاعلية :

اتبه

عندما تنجح إدارة المدرسة في إيجاد روح فريق قوية بين العاملين فإن تلك الروح تكفل إلى حد كبير حفظ النظام ، وإطاعة التنظم والتعليمات ، والضفت على أي فرد بحلول الخروج على التنظم والتعليمات ، كما تكفل الاحفاظ بمستوى معين من السلوك والأداء ، تعبره جديراً بها .

قد تلاحظ من موقعك كمدير، انتهاكاً أو إخلالاً بقواعد ونظم العمل ، مثل التأخر عن فعاليات الطالب الصباحي هناك في خلوة أولى تلفت نظر المعلم المتأخر بشكل شفهي، ويفضل بأسلوب ودي يحمل نبرة الحزم ، ويفضل كذلك رصد لفت النظر في سجل الأداء أو في سجل المتابعة وتحديد التاريخ .

وفي حال تكرر التأخر تنبع بالفعل المتأخر جانبًا وذكره بأنك لفت نظره إلى أهمية الحضور في الوقت المحدد للعمل (لا يعتبر لفت النظر في بعض أنواع العقوبات عقوبة تأديبية) ، أكد له بوضوح الخلوات أو الإجراءات التالية التي سوف تتبعها معه إذا استمر في هذا السلوك .

١ - أبو شيخة (٢٠٠١) مرجع سابق ص ١٩٥ .



ربما تشعر بالضيق والإحباط عندما يكون هذا المعلم قد سبق ووعدك بالحضور في الموعد المحدد ، وقد تكون معنورا في مشاعرك تلك ، ولكن يجب أن لا تفقد أعمصالك وتثور عليه ، وعليك أن تتجنب المثال التالي ولا تفعله :

- **المدير (ثاثرا وغاضبا) :** كم مرة علي أن أخبرك بأنك يجب أن تحضر قبل بده الطابور الصباحي .

▪ **المعلم (متضايقا) :** إنها مجرد عشر دقائق ، لقد تأخرت في المواصلات .

- **المدير :** لو خرجمت من منزلك مبكراً هل تتأخر بسبب المواصلات ، لقد جاء جميع زملائك قبل طابور الاصطفاف الصباحي ، لكنك يا أستاذ لا تشعر بالالتزام والمسؤولية .

- **المعلم :** إذا سمحت احترم نفسك ، أنا عندي إحساس بالمسؤولية مثل أي معلم آخر.

- **المدير :** إذا تأخرت مرة أخرى ، سأوجه لك تنبية .

والسؤال الذي يطرح نفسه هل حلت هذه المناقشة الحادة أية مشكلة ؟
والجواب لا ! . لذلك من المهم أن يُعرف لدى الجميع أن هدف التبيه هنا يتمثل في تبيه المعلم بوجود مشكلة تتطلب التصويب والتصحيح ، ومن ثم فإن استخدام نبرة الحديث الغاضبة والمشاعر العنيفة والعدائية اتجاه المعلم المتأخر لن تحل المشكلة ، إنما ستثير سخال المعلم وغضبه فقط ، وتؤثر على أداته في الغرفة الصفية في ذلك اليوم على الأقل ^(١) .

ولأن يمكن أن يعاد السيناريو السابق بشكل آخر :

- **المدير(هادئا) :** لعلك تعلم أهمية حضورك لفعاليات الطابور الصباحي يا أستاذ ، إذ أن فعاليات الطابور تتطلب وجودنا جميعا في الموعد المحدد .

- **المعلم (خجلا) :** إنني آسف جدا يا أستاذ ، لقد تأخرنا في المواصلات بشكل غير متوقع اليوم .

^١ - انظر : المتميزون (٢٠٠٥) مرجع سابق من ٢١٢ .



- المدير : كنا نواجه مشكلة المواصلات في الصباح ، فما الذي ستقوم به للتأكد من حضورك مبكراً مستقبلاً .
 - المعلم : على أن أخرج من المنزل مبكراً حتى أصل إلى الدوام في الوقت المحدد .

تصویری عامل

دخل المدرب وبده باللون منقوص ، وطلب إلى أحد المشاركين أن يتصرف منه ويحاول مسلك البالون عند ترتكه في فحص النساء ، فتحرك البالون بسرعة وبشكل غير محدد الانجاد ولم يستطع المشارك مسلكه ، وبعد أن ستد البالون على الأرض سلكتنا ، مدرب المدرب من المشارك أن ياتيه بالبالون ، فمسك بهدوء ، ونولله للمدرب ، فقال المدرب لا تحاول أن تفاصش الوظيف وهو في حالة غضب وهيجان هاز ردوه فعله تكون غير متوقفة مثل حركة البالون ، وبعد أن بهذا نلاقيته فستحصل إلى نتيجة من المناقضة ، كما استطاع زميلانا تسلق البالون بهدوء .

الدغير: أعتقد أن هذا أفضل . ثانٍ
مربي صف، لذلك هان حضورك
قبل الطابور سيساعدنا جميعا .
عندما يتطلب الموقف منك توجيه
عقوبة تتبيه أو إنذار لأحد المعلمين ، هان
اهتمامك بالإرشادات التالية قد يوفر عليك
الكثير من المعاناة و تبعمات إصداء تلك
العقوبة⁽¹⁾ :

☒ حدد التوقيت السليم للإجراء التأديبي :
على أن يتم ذلك بسرعة بل بأسرع
ما يمكن بعد حدوث المخالفة وارتكابها ،
حيث يُستدعي المعلم المخالف جانبا ،
وتاتقش معه المسألة بينك وبينه فقط .

ركز على الموضوع وليس الشخص :

يعنى أن يبني أن يكون اللوم أو العقوبة على المخالف وليس على الشخص الذى ارتكبها، ولا تشعر المعلم المخالف بأنه عنو لك نتيجة المخالفة .

﴿ابداً بذكر المشكلة ثم اطرح سؤالاً بعد ذلك :

لا تبدأ حديثك بتوجيه التهمة للمخالف كأن تقول "إنك دائمًا تتأخر عن الطابور الصباحي" بل يمكنك بدلاً من ذلك أن تقول "أنت تعرف مدى الأهمية

^١ - انظر : التعبيرون (٢٠٠٠) مرجع سلق ص: ٢١٤.



البالغة لنا جميعا ، أن تحضر الطابور الصباغي في وقته المحدد . ، فما الذي تستطيع أن تفعله لتتمكن من حضور الطابور الصباغي من الآن فصاعداً .

☒ استمع بانتباه واهتمام :

بعد الإنصات الإيجابي المنفتح من أهم عناصر القيادة الفعالة والحقيقة، لذا اطرح على المعلم المخالف الأسئلة التي تجعله يسترسل في الرد ويقدم لك كافة المعلومات التي تود أن تعرفها عن الموقف ، ولكن احذر من أن يصل النقاش معه إلى مواجهة حادة .

☒ شجع المعلم على تقديم الاقتراحات الكفيلة بحل المشكلة :

عندما يشارك المعلم المعني بحل المشكلة ، فإن ذلك يزيد من احتمالات تقبله للحل والتزامه به بما ينهي المشكلة نتيجة التزامه الشخصي بذلك ، وتتضمن في المقابل عدم تولد روح عدائية منه تجاهك .

☒ قدم نقداً مثمناً وبناءً :

بقدر الإمكان قدم للمعلم المخالف اقتراحات محددة عن طريق تصويب الموقف أو تصحيحه .

☒ لا تلجأ إلى أسلوب السخرية إطلاقاً :

إن السخرية والاستهزاء لن يصححا أي موقف أو يحلأ أية مشكلة ، بل إنهم يجعلان الشخص الذي تسخر منه يشعر بالدونية ، ويفقد ثقته بنفسه كما يشعر بالإحباط وقد يناصيك العداء ، ويحمل اتجاهك الكثير من الكراهة.

☒ إنه اللوم الموجه للمعلم بجملة إيجابية :

وذلك عن طريق التعليق على الجوانب الإيجابية التي أنجزها المخالف في العمل ، حتى يعرف أنك لا تركز جل اهتمامك فقدت على سبب العقوبة



التي توجهها له ، وإنما انتظر إلى الأداء الشامل ككل ، وأكمل لهذا المعلم وأشعره بالامتنان بأنك ما زلت تتظر إليه على أنه عضو مهم لا غنى عنه في الفريق العامل .

﴿أطلب من المعلم المخالف أن يقدم خطة عمله للقضاء على أسباب المشكلة : عندما تقوم بمعاقبة المعلم المخالف أو لومه ، فكر في أن يجعله يقدم خلاً مقترحاً لمشكلته ، وبدل أن تقول له "يجب عليك عمل " اطرح عليه سؤالاً مثل "ما الذي تظن أنك تستطيع عمله لتصبح الموقف ؟ ودع المخالف نفسه يعرض خطة العمل الملحوظة لإصلاح الخطأ .

في مشكلة مثل التأخير عن الحضور في الوقت المناسب للعمل فإنه من السهل على المعلم الذي اعتاد على ذلك أن يقدم خطة عمل بسيطة من جانبه كان يقول "سوف أغادر المنزل مبكراً قبل ربع ساعة عن الموعد الذي اعتدت عليه" ، أما في الموقف الأكثر تعقيداً ، فربما تحلب خطة العمل الملحوظة منه وقتاً أطول ، ومن الأفضل هنا أن نقترن عليه أن يفكر في المشكلة لمدة يوم أو أكثر على أن يعود إليك في اجتماع لاحق لتقديم مقترحاته ومناقشتها معك ^(١) .

الإجراءات التأديبية :

إذا تكررت مخالفة المعلم بعد توجيهه لفت النظر الشفهي ، فإن الخلوة التالية عقد مقابلة شخصية تأديبية معه ، تتضمن تقديم عقوبة تأديبية رسمية على المؤلف حسب تسلسل العقوبات التأديبية في المؤسسة - وهي هنا المدرسة - ويوضع على المعلم عقوبة التبيه - والتبيه أول عقوبة في نظام العقوبات المعمول بها في المدارس الأردنية - وتحتختلف المقابلة الشخصية التأديبية عن الإنذار الشفهي في أنها أكثر رسمية ، حيث أن الإنذار أو اللوم الشفهي عادة ما يكون سريعاً وختصراً ، ويحدث في ركن هادئ في مقر العمل ، أما المقابلة الشخصية التأديبية فتستغرق وقتاً أطول ، ويتم عقدها مع المعلم في مكتب المدير أو غرفة الاجتماعات بالمدرسة .

١ - المتميزون (٢٠٠٥) مرجع سابق ص ٢١٥

وينظر إلى ذلك من حيث المصلحة العامة ومتى ينفع ذلك في تحقيق المصلحة العامة.

- الإعداد المسبق للمقابلة الشخصية التأديبية بما يؤدي إلى الاتفاق المشترك بين الطرفين - الرئيس والمروض المخالف - على انتهاء خطة عمل تصويب الخطا أو المخالفة .
 - خطة عمل تصويب الخطا أو المخالفة هنا يجب أن تكون مكتوبة ، وذلك لكونها مرجعية لذكير المدير والمعلم بما تم الاتفاق عليه ، ولغرض التوثيق الرسمي لها .
 - يجب إعطاء المعلم المخالف نسخة من خطة العمل التي تم الاتفاق عليها بينه وبين المدير لتجاوز المخالفة ، والاحتفاظ بنسخة في ملف المعلم في الإداره .
 - المقابلة الشخصية التأديبية تمثل اجتماعاً رسمياً يتطلب توثيق كل ما دار أثناء من تعلقات وأسئلة واستجابات ، ويتم الاحتفاظ بها في ملف المعلم في الإداره .
 - استخدم في المقابلة الشخصية التأديبية النموذج الرسمي للعقوبة ، وهي هنا للتبيه المعتمد في المؤسسة لتوثيق العقوبة حسب الإجراءات الرسمية المتبعه .
 - اتبع في أثناء المقابلة الشخصية التأديبية نفس التوجهات والإرشادات التي سبق عرضها للإذن الشفهي^(١) .
- ويمكن استخدام النموذج التالي لعمل المقابلة الشخصية مع المعلم المخالف ، وذلك لإضفاء نوع من الأهداف الإصلاحية للتآديب ، وإشراك المعلم المخالف في اقتراح خطة العمل التي من شأنها وضع حلًّ مناسبي للمخالفة التي تسببت في عقوبته ، ولعدم تسبب قطليعة بينه وبين المدير على اعتبار أن هدف المدير هو تعديل سلوك المعلم المخالف وليس إلحاق الأذى أو الضرار به ويعمله .

١ - انظر : التشريعون (٢٠٠٠) مرجع سابق ص ٢١٦ .

٢ - انظر : ابو شيخة (٢٠٠١) مرجع سابق ص ١٩٧ .

شكل رقم (٦)

نموذج ورقة عمل لمقابلة شخصية تأديبية

الجزء الأول (املأ هنا الجزء قبل البدء بال مقابلة الشخصية التأديبية)

التاريخ : / /

اسم المعلم :

المخالفه :

الجزء الثاني :

بيان الانظمة أو التعليمات أو المهام التي تم مخالفتها :

تاريخ حدوث المخالفه : / /

المخالفات المماثلة السابقة وتاريخها :

ما الذي أريد تحقيقه مع المعلم المخالف :

الأسئلة التي أريد طرحها في بداية المقابلة :

الجزء الثالث (يتم وضع إشارة علية أثناء المقابلة)

- ❖ أن أحتفظ بهدوئي وتركيز ذي .
- ❖ أن أحصل على كل أبعاد الموقف .
- ❖ أن استمع بانتباه واهتمام بالغ .
- ❖ لا أقاطع المعلم أثناء حديثه .

- ❖ أن يركز على الواقعه أو العمل وليس الشخص .
- ❖ أن أتجنب إثارته أو السخرية منه .
- ❖ أن منع المعلم المخالف هرصة لحل المشكلة .

الجزء الرابع : (يتم تعبيته قرب نهاية المقابلة)

المقترحات التي قدمها المعلم :

الحل الذي تم الاتفاق عليه :

توقيع المدير :

المبادئ العامة للتأديب الفعال :

الغاية الأساسي للتأديب هي المحافظة على سير العمل في المدرسة التي تديرها وتحسين مستوى الخدمات التعليمية التي تقدمها ، وعلى هذا الأساس ، فإنه يتمنى عليك كمدير أن تراعي عدداً من المبادئ الأساسية في عملية التأديب كي يحقق التأديب غاياته الأساسية ، ولا تكون له آثار سلبية ومن أهم هذه المبادئ ما يلي^(١) :

- ضع القواعد المنظمة لواجبات المعلمين وحقوقهم بشكل واضح ومفهوم ، بعيداً عن الغموض واللبس ، بحيث يعرف الموظفون ما لهم من حقوق وما عليهم من واجبات .
- راع أن تكون القواعد والأنظمة فاعلة وعادلة ، بحيث تضمن تحقيق أهداف المدرسة وصيانة حقوق العاملين فيها .
- وعي المعلمين بالأهداف الأساسية للتأديب ، وأكمل على أنه ليس وسيلة للانتقام والترهيب ، وإنما وسيلة للإصلاح ورفع الكفاءة في الأداء .

١- انظر: رشيد ، ملزن فارس (٤) ٢٠٠٤) إدارة الموارد البشرية ، العبيكان ، الرياض ص ١٦١ - ١١٨ .



- تبني أساليب "التأديب الوقائي" التي تهدف لتحقيق الانضباط الذاتي من قبل المعلمين ، بتشجيعهم على اتباع قواعد وأنظمة العمل ، وبالتالي عدم اللجوء إلى التأديب إلا بعد استفاد كل وسائل الإصلاح الأخرى ، وعدم الإسراف في استخدام سلطة التأديب ، لما فيه ذلك من آثار سلبية .

- أسرع في اتخاذ إجراءات هورية بشأن المخالفات التي يرتكبها المعلمون فور وقوعها ، لأن التأخير في ذلك يفقد التأديب الكثير من تأثيره المخلوب في الإصلاح والتقويم والردع .

- تبني أسلوب العقاب التدريجي ، الذي يتضمن تطبيق مستويات متضاعدة من العقوبات التأديبية عند تكرار مخالفات المعلم ، مع مراعاة أن هناك حالات تستوجب تطبيق أقصى العقوبات دون تدرج .

- عند توقيع العقوبة لا تكتفي بالإشارة إلى الخطا ، بل علم المعلم السلوك الصحيح الذي ينبغي اتباعه ، وساعدته على اتباع ذلك السلوك .

- راع خصوصية المعلم ، واحرص على حفظ كرامته ، فلا تخلع المعلمين على الإجراءات التأديبية التي تتغذى بها بحق زملائهم . وأحذر أن يتناهى ذلك إلى أسماع الطلاب ، خاصة في المراحل الدراسية الأساسية العليا ، والثانوية .

- استقصي أسباب المخالفات وتلزوف وقوعها ، وحللها واسع لإزالتها .

- اتخاذ القرار التأديبي بناءً على معلومات وافية ومحقة ، و أعد المعلم فرصة الدفاع عن نفسه ، قبل تطبيق أية عقوبة بحقه .

- راع المساواة في تطبيق الإجراءات التأديبية في المخالفات المتماثلة ، وطبق الإجراءات التأديبية باتساق ، بحيث تطبق العقوبات نفسها في الحالات المشابهة على جميع المعلمين الذين يقومون بارتكاب المخالفات نفسها .

- وفر الضمانات الكافية للمعلم ، وأعدله الفرصة للتظلم من أي إجراء تعسفي أو غير عادل ^(١) .

^١ - انظر : ابو شيخة (٢٠٠١) مرجع سابق ص ١٩٧ ..

أشكال العذاءات التأدية:

تحتفل أشكال الجزاءات التأديبية التي قد يتعرض لها الموظف من مؤسسة أخرى ومن موقف لآخر ، في حين أنها تأخذ طابعاً واحداً في المؤسسات الرسمية ومنها المدارس ، حيث يكون هناك نظام خدمة مدنية يحكم هذه العقوبات وينظم إجراءات تطبيقها ويسمى هذا الأسلوب إجراءات التأديب التصاعدي ، حيث تأخذ العقوبات أحد الأشكال التالية⁽¹⁾ :

١- التمهيد:

والشكل (٧) يوضح نموذج الاستجواب:

(٧) رقم (شکل)

نموذج استجواب عن المخالفة المسماكية المرتكبة من قبل المعلم.

الجزء الأول: (يعينا من قبل مسؤول شؤون الموظفين)

الوظيفة	الفئة/الدرجة	اسم الموظف من أربعة مقاطع
القسم :	المديرية :	مكان العمل :
العقوبات التأديبية المتخذة بحق الموظف :		

^١ - مجموعة التوانين والأنظمة التربوية (٢٠٠٧) ص ٢١٦ - ٢١٩



الجزء الثاني (يعبأ من قبل الرئيس المباشر للموظف) .

..... موضوع الاستفسار:

التاريخ: التوقيع: / /

الجزء الثاني : (يعبأ من قبل المؤتلف المستجوب).

الإجابة:

التاريخ: التوقيع:

الجزء الرابع: القرار المتخذ وفق الصالحيات المنصوص عليها في المادة (١٤٢) من نظام الخدمة المدنية رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٧.

تسيب / قرار الرئيس المباشر:

التاريخ : التوقيع :

تنسيب / هراري المديري :

التاريخ : التوقيع :

تنمية /قرار الامين العام :

التاريخ : التوقيع :

تنصيب / قرار الرئيس:

التوفيق التاريخ : / /

٢- الانتظار :

إذا تكررت المخالفات التي ارتكبها المعلم ، وعوقب عليها بعقوبة التبيه ،
فيوقع عليه الرئيس المباشر عقوبة الإنذار ، مع إمكانية إيقاع عقوبة الإنذار على
العلم المخالف دون المرور بعقوبة التبيه في حالات المخالفات الشديدة مثل :

عثاث و مثاليب أدواتية

لا تتم بـإذار المعلمين تو لومهم عند ما تكون غاضبـاً وـسائراً ، تو عند ما يكونون هم غـاشـبـين ، تو تفعل ذلك بصورة علنية أمام الآخرين ، واللوم تو التوبيخ الشفوي تو الإنـذـار ، يجب أن يتم بإـعلـان فـرـدي خـاص بين فـرـدين هـادـئـين يـتـعـاوـنـان مـعـاـ لـحلـ المشـكـلةـ

- إيداء المعلم لأحد الطلاب إيداءً بليغاً .
- التلفظ بألفاظ ذات نابية بشكل علني .

ويقاضي عقوبة الإنذار على المعلم المخالف من صلاحيات مدير المدرسة . ويلزم استجواب المعلم المخالف لإيقاض عقوبة تأديبية عليه ، وذلك حسب النموذج السابق^(٤) .

ثُوثق عقوبة التنبية والإذار على المخالفات السلوكية - وهي من صلاحيات

مدیر المدرسة- ضمن نموذج رسمي مخصص لهذه الغاية ، والشكل (٨) يوضح هنا النموذج :

الشكل رقم (٨)

نحوح إقرار العقوبة الملكية⁽⁷⁾

مديرية التربية والتعليم

قسم / مدرسة

الرقم الوزاري (.....)

الموضوع : الإجراءات التأديبية .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة إلى الاستجواب المرافق بتاريخ / /

..... واستادا لاحكام المادة () فقرة () من نظام الخدمة المدنية رقم () لسنة :

١ - نظام الخدمة المدنية رقم (٢٠٠٧) لسنة (١٤٢١)، عمان ، الأردن .

٢- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٧) نموذج إقرار العقوبة المسلطية .

قررت إيقاع عقوبة (التنبيه / الإنذار) عليك وذلك

آملاً عدم تكرار ذلك و لا مستخدم بحقك إجراءات أشد في حال تكرار مثل هذا السلوك .
وأقبلوا الاحترام .

اسم وتوقيع الرئيس المباشر / مدير المدرسة

ويستخدم هذا النموذج في حال وقوع أية مخالفات مسلكية ، ولا يستخدم لإيقاع العقوبة في حال مخالفات الغياب عن العمل بدون إجازة رسمية أو عذر شرعي .

٣- الحسم من الراتب الأساسي بما لا يزيد على سبعة أيام في الشهر :
ويعني حسم يوم أو أكثر حتى سبعة أيام من الراتب الأساسي للموظف وذلك كل شهر لمدة اثنى عشر شهرا ، وتوقع هذه العقوبة في حال استمرار المخالفة التي ارتكبها الموظف واستحق عليها عقوبة الإنذار. وإيقاع عقوبة الحسم على المعلم المخالف من صلاحيات مدير التربية والتعليم في المديرية التي يعمل بها المعلم المخالف .

٤- حجب الزيادة السنوية لمدة سنة واحدة :
إذا لم يتعدل سلوك الموظف بعد الحسم ، فيتوقع عليه عقوبة حجب الزيادة السنوية ، ولمدة سنة واحدة . وإيقاع هذه العقوبة على المعلم المخالف من صلاحيات أمين عام وزارة التربية والتعليم ، وبقرار من الوزير في حال إيقاع عقوبة حجب العلاوة السنوية لمدة سنتين .

٥- الاستفهام عن الخدمة :

إذا لم يتعدل سلوك الموظف بعد حجب الزيادة السنوية ، يوقع عليه عقوبة الاستفهام عن الخدمة ، أو العزل وذلك بناء على قرار المجلس التأديبي المشكل من أمين عام وزارة العدل رئيسا ، وعضوية أمين عام ديوان الخدمة المدنية ، ومستشار في ديوان التشريع والرأي .

ولتحقيق الهدف أو المعنى الرئيسي للعقوبات التأديبية ، الذي يعني التدريب العقلي والأخلاقي وتحسين السلوك ، ومساعدة المعلم في تبني اتجاهات عمل إيجابية ، لذلك كانت العقوبات تخضع للمدة الزمنية ، ولا يعتد بها لأي غاية من الغايات المقصودة بعد مرور الفترة الزمنية المحددة لها وهي : ستة أشهر لعقوبة التبيه ، وستة واحدة لعقوبة الإنذار ، وستتان لعقوبة الحسم من الراتب ، ثلاث سنوات لعقوبة حجب الزيادة السنوية لسنة أو سنتين^(١) .

رغم أنه من المفيد دائمًا - من وجهة نظر قانونية - الحصول على توقيع المعلم على كل الأوراق والوثائق التأديبية ، فإن كتابة التقرير بشكّل رسمي موثق في حد ذاته يشكل حماية قانونية لك ، وبالطبع فليس باستطاعتك إجبار أي معلم على التوقيع إذا ما رفض ذلك . فإذا ما رفض المعلم أن يوقع على وثيقة تأديبية تتعلق به ، فاستدعي شاهدا ليرى هذه الواقعة - على أن يكون الشاهد غير شريك في الموقف أو جانب العمل المعنى بالعقوبة - وكرر ملبيك أمام الشاهد ، فإذا ما أصر المعلم على عدم التوقيع ، فاطلب من الشاهد أن يسجل ذلك على الوثيقة ويوقع على ذلك^(٢) .

ويقول أحد المديرين الأشداء إنه لم يقابل إطلاقاً أية مشكلة في جعل العاملين يوقعون على مثل هذه الوثائق التأديبية ، و Hasan يقوم - في حالة ما

١ - نظام الخدمة المدنية رقم (٢٠) لسنة (٢٠٠٧) ، الماده ١٥٢ عمان ، الأردن .

٢ - انظر : التشيزون (٢٠٠٠) مرجع سابق ص ٢٢٠ .



إذا رفض المعلم التوقيع - بطيء الورقة على ظهرها ويقول حسنا ، كل المطلوب هو أن تكتب على ظهر الورقة : أني ارفض التوقيع عليها ^١ وتوقيع على ذلك ، ويقول المدير انهم غالبا ما ي كانوا يفعلون ذلك ^(١) .

١ - المرجع السابق من ٢٢١ ..

مسرد المصطلحات

- **إدارة الأفراد :** النشاط الإداري المتعلق بتحديد احتياجات المدرسة من القوى العاملة وتوفيرها بالأعداد والكفاءات المحددة ، وتنسيق الاستفادة من هذه الثروة بأعلى كفاءة ممكنة .
- **إدارة الأفراد في الإدارة المدرسية :** النشاط الإداري الذي يمارسه مدير المدرسة لتحديد احتياجات المدرسة من القوى العاملة أو اختيارها وتوفير الخدروف المناسب لاستمرار عملها في المؤسسة التعليمية وتحديد مهامها وتنمية قدراتها المهنية وتحفيزها ورقابة أدائها وتقويمه .
- **الأفراد :** هم العناصر البشرية العاملة في جميع الأنشطة والأعمال التي تمارسها المدرسة لتحقيق أهدافها ، سواءً أكانوا مدرسين ، أم إداريين ، أم غيرهم من موظفي الخدمات المدرسية .
- **الإنذار :** إجراء تأديبي يوقعه الرئيس المباشر على الموظف ، الذي يكرر بعد التبيه مخالفة القوانين والأنظمة والتعليمات والقرارات ، أو يقدم على عمل أو تصرف من شأنه الإخلال بالمسؤوليات والصلاحيات المنوطة به ، أو يعرقلها أو يسيء إلى أخلاقيات الوظيفة وواجبات الموظف وسلوكه .
- **البحث الإجرائي :** دراسة لحالة أو وضع اجتماعي بهدف تحسين نوعية الأداء فيه، ويعرف بأنه عمل يقوم به المعلم لتحسين الأداء التعليمي له أو لزميل له أو لممارسة هرضية تربوية بهدف اختبارها .
- **تبادل الزيارات :** أسلوب إشرافي يتم فيه زيارة معلم أو أكثر لمعلم آخر يدرس نفس البحث أو بحث آخر في نفس المدرسة أو مدرسة أخرى وذلك للإطلاع على مهارات المعلم المزار في مهارات التدريس المختلفة .



- التدريب : الجهد المنظم والمستمر له لتزويد الموارد البشرية في المنظمة بمعارف معينة ، وتحسين وتدعيم مهاراتها وقدراتها ، وتحفيز سلوكها واتجاهاتها بشكل إيجابي بناء مما قد ي欠缺 على الأداء في المنظمة .
- التدريب خارج موقع العمل : Training Off - The Job : هو التدريب خارج موقع العمل ضمن برامج خاصة تقوم جهات خارجية بإجرائها حسب اتفاقية تبرمها مع المنظمة المعنية ، وقد يتم تنفيذها في موقع التدريب الخاصة بتلك الجهات ، أو في قاعات المنظمة لكنها خارج موقع العمل ، أو ضمن برامج خاصة تعقدها إدارة التدريب داخل المنظمة أو خارجها وتدعى إليها بعض الموظفين المحتاجين لهذا التدريب .
- تدريب في مكان العمل (الداخلي) : On-The Job Training: التدريب الذي يتدرّب فيه الأفراد في موقع عملهم ويشرف عليهم زملاؤهم من أصحاب الخبرة أو المسؤولين عنهم مباشرة ، ومن أساليبه أسلوب تنقل الفرد بين الأعمال المختلفة .

Pre-Service Training: تدريب قبل الخدمة

- ويتضمن هذا التدريب جميع الدورات التدريبية التي حضرها الفرد قبل استلامه العمل والهدف هو تهيئته لظروف العمل التي ستتوكل إليه عند التحاقه بالوظيفة .
- تدريب لتجدييد المعلومات : التدريب الذي يهدف إلى تزويد المتدرّبين ببعض المعلومات الجديدة التي تتعلق بمتطلبات أعمالهم ومساعدة ودعم ما لديهم من معلومات تسهم في رفع كفاءة الموظف المتدرب .
 - تدريب الاتجاهات : التدريب الذي يهدف إلى تحفيز وجهات النظر والاتجاهات التي يتبعها المتدرّبون في أداء أعمالهم وزيادة قدراتهم على التحليل والتواصل واتخاذ القرارات .
 - تدريب للترقية : التدريب الذي يهدف إلى اتّساع المونتّل على المعلومات والمعرف والأساليب الجديدة التي تتفق مع مهام الوظيفة الجديدة التي سوف يرقى إليها



- **تدريب المعلمين أثناء الخدمة** : تلك النشاطات التي تتفذ وتغلب في المدرسة أو مجموعة من المدارس ، أو التي تقدمها موسسات أخرى تساعد المعلمين لتحسين وتنوير أدائهم ونمومهم أثناء الخدمة .
- **تدريب المهارات** : يهدف إلى تزويد المتدربين بالمهارات والأساليب الإدارية الحديثة التي تسهم في زيادة فاعليتهم وتحسين مستوى أدائهم الوظيفي .
- **تقويم الأداء** : وسيلة تمكن من إصدار حكم موضوعي على قدرة الموظف في أداء واجباته ومسؤوليات وظيفته ، والتحقق بذلك من سلوكه وتصرفاً في أثناء العمل ، ومن مدى التحسن الذي طرأ على أسلوب أدائه لواجبات ومسؤوليات وظيفته ، وقدرته على تحمل واجبات ومسؤوليات إضافية .
- **التبية** : إجراء تأديبي يوكله الرئيس المباشر على الموظف ، الذي يخالف و لأول مرة ، القوانين والأنظمة والتعليمات والقرارات ، أو يقدم على عمل أو تصرف من شأنه الإخلال بالمسؤوليات والصلاحيات المنوطة به أو يعرقلها أو يسيء إلى أخلاقيات الوظيفة وواجبات الموظف سلوكه .
- **التنمية المهنية للمعلمين** : عملية منتظمة مدروسة لبناء مهارات تربوية وإدارية وشخصية جديدة ، تلزم لقيامهم الفعال بالمسؤوليات المدرسية ، أو ترميم ما يتوازى لديهم منها بتجديدها أو إغنائها ، أو سد العجز الملحوظ فيها ، لتحقيق غرض أسمى هو تحسين فاعلية المعلمين وبالتالي زيادة التحصيل النوعي والكمي للمتعلمين .
- **الاجتماع الفردي** : وهو الاجتماع الذي يعقده المدير مع أحد المعلمين الذين يحتاجون إلى المساعدة أو يعاني من مشكلة تربوية ، إما بطلب من المدير بناء على ملاحظاته لحاجات المعلم ، أو بطلب من المعلم ذاته لعرض مشكلة معينة يعاني منها ويريد مناقشتها .
- **الإجراءات التأديبي** : الأجراء الذي يتخذه أو ينسبه الرئيس المباشر بحق الموظف الذي يخالف ، القوانين والأنظمة والتعليمات والقرارات ، أو يقدم على عمل أو



تصرف من شأنه الإخلال بالمسؤوليات والصلاحيات المنوطة به أو يعرقلها أو يسيء إلى أخلاقيات الوظيفة وواجبات الموظف سلوكه.

- **الحافز** : شعور خارجي لدى الفرد يولد فيه الرغبة في القيام بنشاط أو سلوك معين يسمع من ورائه إلى تحقيق أهداف محددة .

- **الحافز** : مجموعة العوامل والمؤثرات التي تدفع العامل نحو بذل جهد أكبر في عمله والامتناع عن الخطا فيه .

- **الجسم** : إجراء تأديبي يوقعه المدير بتنصيب من الرئيس المباشر على الموظف ، الذي حصل على عقوبة الإنذار ويكرر مخافة القوانين والأنظمة والتعليمات والقرارات ، أو يقدم على عمل أو تصرف من شأنه الإخلال بالمسؤوليات والصلاحيات المنوطة به ، أو يعرقلها أو يسيء إلى أخلاقيات الوظيفة وواجبات الموظف سلوكه .

- **الحوافز المادية** : هي الحوافز التي تتعلق بالحاجات المادية للأفراد المختلفة ، وقد تكون إيجابية مثل المكافآت والعلاوات وقد تكون سلبية مثل تخفيض المرتب أو الحرمان من العلاوات .

- **الحوافز المعنوية** : هي الحوافز التي تتعلق أساساً بمنتهومة القيم للشخص أو الحالة الوجدانية لدى الإنسان وقد تكون إيجابية مثل المدح أو منح الأوسمة وقد تكون سلبية مثل التنبية أو الإنذار .

- **الدرس التوضيحي** : الموقف التدريسي المحدث والمتعلم الذي يتاح فيه الفرصة أمام المعلمين لمشاهدة عرض أدائي عملي لمهارات تعليمية محددة ليستعمل أداتها بما يساعد على تحسين كفاياته التدريسية وأساليب تعلم تلاميذه .

- **الزيارات الميدانية : Field Visits :**

الزيارات من الأساليب التدريبية المساعدة ، و تعد مكملاً للأساليب الأخرى وتساعد على الربط بين النظريات العلمية والتطبيق العملي من خلال المشاهدة



الحرة في موقع العمل الحقيقية ، ويوجد القائمين على تنفيذ العمل في تلك الواقع

- **الزيارة الصافية :** الزيارة الصافية تلك العملية التنامية المدخلة والهادفة التي يقوم بها مدير المدرسة والمشرف التربوي أو أحدهما لغرفة الصافية بهدف مشاهدة وسماع كل ما يصدر عن المعلم والتلاميذ من أداء في الموقف التعليمي بهدف تحليله ومن ثم تزويد المعلم بالتجزئة الراجعة التلويزية .
- **زيارة صافية شاملة :** زيارة يدخلها وينفذها معلم وذلك لتدريب معلم آخر على مجال فعاليات الموقف التعليمي بدءاً بالتحليل وتتنفيذ الحصة الصافية والتقويم التكوفي وانتهاءً بالتقويم الختامي .
- **زيارة صافية محددة الهدف :** زيارة يدخلها وينفذها معلم ويشاهدها معلم آخر ويتم فيها التركيز على فعالية واحدة مثل أساليب التدريس ، أو استخدام الوسائل التعليمية ، أو التعزيز ، أو التقويم التكوفي ، أو التقويم الختامي ، أو إدارة الصف وغيرها .
- **سلة المعاملات : In- Basket :** تعتمد هذه الطريقة على إعداد ملفات - لكل متدرب ملف - بها مجموعة من المعاملات شبيهة بالحياة وتقدم للمتدربين ويطلب من كل منهم أن يحدد انساب إجراء لكل معاملة .
- **طريقة الأحداث الحرجة أو المهمة :** متابعة العاملين بشكل مستمر ، وتسجيل الأحداث الإيجابية والسلبية التي يقومون بأدائها ، ويقوم كذلك بتسجيل سلوك كل فرد منهم اتجاه الأحداث المهمة في سجل خاص لهذا الغرض .
- **طريقة الترتيب البسيطة :** ترتيب المرؤوسين تنازليا حسب كفاءتهم من الأكثر كفاءة إلى الأقل ويتم الترتيب بناء على الأداء العام أو الأداء ككل ، ويؤخذ في الاعتبار بعض العوامل مثل مستوى الإنتاج ، والمواظبة ، والسلوك والتعاون مع الزملاء ، ويتم التوصل إلى قائمة بترتيب العاملين بحسب أدائهم .



- **طريقة التوزيع الإلزامي** : تقويم العاملين حسب المحتوى الطبيعي ، والذي يشير بدوره إلى أن عدداً كبيراً من الأفراد تكون قريبة من الوسطي الحسابي أي متواضعي الكفاءة ، ونسبة قليلة من الأفراد المتتفوقين ، ونسبة قليلة من الأفراد منخفضي الكفاءة .

- **العرض العملي** : Practical Demonstration . وهو التقديم العملي للقيام بعمل ما يقدمه المدرب أو أحد الأخصائيين أو الفنيين ويستخدم لتعليم المهارات المحددة أو القيام بمهمة ذات خلوات محددة .

- **العصف النهي** : Brain Storming . هي إحدى عمليات المناقشة الجماعية التي تشجع أفراد الجماعة بإشراف المدرب على توليد أكبر عدد من الأفكار والمقترنات في فترة زمنية محددة ، وتسجيل هذه الأفكار ليتم في النهاية تحليلها بعد جمعها ومناقبتها .

- **المباريات الإدارية** : Management Games . : أسلوب للتدريب في حل المشكلات واتخاذ القرارات ، ويقوم على تقديم حقائق كافية عن موضوع أو مشكلة معينة (ليس لها إلا حل واحد) لمجموعة من المتدربين ثم يطلب منهم إما بشكل فردي أو على هيئة مجموعات ، أن يتباروا ويتنافسوا فيما بينهم للوصول إلى الحل الصحيح .

- **الفاعلية** : وتعرف : بأنها القدرة على تحقيق أقصى النتائج والخدمات التي يمكن تحقيقها باستخدام الموارد المتاحة احسن استخدام ممكن .

- **لعب الأدوار** : Role Play . وهي تمثل إشراك اثنين أو أكثر من الأفراد في تمثيل سيناريو معين له صلة بموضوع التدريب .

- **المؤتمرات** : Conferences . المؤتمر اجتماع منظم هادف لبحث موضوع معين أو الوصول إلى قرار معين إزاء مشكلة معينة من مشكلات العمل الجديرة بالاهتمام ، ويُشكلون المؤتمر من الأعضاء الذين يهتمون بالموضوع ، وقد يشتراك معهم بعض الخبراء والمختصين .



- **المشغل التربوي** : نشاط تعاوني عملي لمجموعة من المعلمين بهدف إلى دراسة مشكلة تربوية مهمة أو إنجاز واجب أو نموذج تربوي محدد .
- **المعلم الذي لا يخلد لدروسه** : المعلم الذي لا يعد خلداً فصلية أو يومية ويقع في كثير من الأحيان في مواقف محرج أشاء التدريس ، ولا يستطيع تمية قدرات التلاميذ ومراعاة الفروق الفردية بسهولة ، أما استخدامه للوسائل التعليمية يكاد يكون قليلاً إن لم يكن معدوماً .
- **المعلم غير الديمقراطي**: هو المعلم الذي لا يعطي طلابه فرصة التعبير عن آرائهم ، يعطي الطلاب المعلومات ، لا يعاونهم على اكتساب قيم ومهارات ديمقراطية . ولا يسمح لهم بفرصة الاشتراك في وضع خلخ العمل في الصف . يحاول استرضاء المدير ، ويسأله الرأي والتوجيه ، ، ويرفض الاتصالات التي يتوصل إليها عن طريق اللجان أو اجتماعات هيئة التدريس .
- **المعلم قليل الأثر**: المعلم الذي يعزز روح الفكاهة ، طريقة تدريسه وحديثه على وتيرة واحدة ليس فيه من التنوع إلا القليل ، لا ينهر ودا لزملائه وطلابه ، أصدقاؤه قليلون ، لا يعادى المجتمع لكنه لا يعرف كيف يكسب أصدقاء سهولة ، يخشى أن يُقابل من الآخرين بالصد والإعراض ، مع كل ذلك فهو معلم جاد لكنه عابس ، موافق في دوامه ، يتزم بالتعليمات والأوامر ، غير مجدد ، ولا يحب التغيير ، لأنه يخشى الفشل .
- **المعلم الكسول** : هو المعلم الذي لا يهتم بالجديد والتطورات والمستجدات التي تتعلق بشخصه أو باستراتيجيات التدريس والتقويم الحديثة ، يهرب خارجاً من المدرسة في أقرب وقت مستطاع ، يهزاً من المعلمين الجدد الذين يبذلون جهداً فوق ما يطلب منهم .



- **المعلم المتشائم** : هو المعلم الذي ينظر إلى الحياة نظرة قاتمة . مثير للتراشم ويشتد حماس الآخرين ، يعاني من ثقل روحه المعنوية الانهزامية ، لا يثق بأحد ويدفعه تراشمته إلى توقع الأسوأ من الآخرين ، لا يميلون إلى تقويض الصالحيات للأخرين .
- **المعلم الجديد** : هو المعلم الحاصل على مؤهل علمي ويمارس مهام التعليم بشكل مهني لأول مرة في مؤسسة تعليمية مرخصة للقيام بمهام التعليم والتدريس .
- **المعلم المسوف** : المعلم الذي يزجل حتى آخر لحظة القيام بأشياء يعرف أن عليه القيام بها ، يعترف بسهولة بأنه لا يمكنه الدفاع عن سلوكه وتبريره .

المصادر والمراجع

- أبو شندي ، سعد عامر (٢٠٠٨) فاعلية البرنامج الأساسي لتطوير الإدارة المدرسية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة جوبا ، الخرطوم ، السودان .
- أبو شيخة ، نادر احمد (٢٠٠١) إدارة الموارد البشرية ، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان ، الأردن .
- أبو عفيفية ، نعيمة وآخرون (٢٠٠٢) دليل الإشراف التربوي ، وزارة التربية والتعليم - عمان - الأردن .
- احمد ، احمد إبراهيم (٢٠٠٢) العلاقات الإنسانية في المؤسسة التعليمية ، دار الوفاء ، الإسكندرية ، مصر .
- إسماعيل ، الغريب محمد (٢٠٠١) تكنولوجيا التعليم وتحديث التعليم ، عالم الكتب- القاهرة .
- آن بروس جيمس ، س بيبتوني (١٩٩٩) هن تحفيز العاملين ، ترجمة زكي مجید حسن ، بيت الأفكار الدولية ، عمان .
- باطاهر، ابن عيسى(١٩٩٧) فاعلية المسلم المعاصر رؤية في الواقع والملحوم- دار البيارق ، عمان ، الأردن .
- البدرى ، طارق عبد الحميد (٢٠٠٥) الاتجاهات الحديثة للإدارة المدرسية في تنمية القيادة المدرسية ، دار الثقافة عمان ، الأردن .
- بدري ، نفيسة محمد (٢٠٠٥) التدريب ومهارات التيسير ، الهيئة العليا للتقويم والاعتماد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، الخرطوم ، السودان .
- بني مصلفى ، هاني محمد (٢٠٠٥) بناء برنامج تدريسي لمديري ومديرات المدارس الثانوية لتطوير كفاياتهم الإدارية ، دار جرير - عمان .
- حجازي ، محمد حافظ (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، دار وفاء ، القاهرة ، مصر .



- حسنين ، محمد حامد (١٩٨٧) تحديد الاحتياجات التدريبية في القطاع العام الأردني ، رسالة ماجستير غير منشورة الجامعة الأردنية . عمان. الأردن .
- حسين ، عبد الفتاح دياب (١٩٩٦) دور التدريب في تطوير العمل الإداري ، مطبعة النيل ، القاهرة ، مصر .
- حمدان ، محمد زياد (١٩٨٨) تطوير المعلمين وظيفياً أثاء الخدمة رسالة المعلم عدد(١) ، مجلد(٢٩) ، عمان الأردن .
- حنفي ، عبد الغفار (٢٠٠٢) السلوك التعليمي وإدارة الموارد البشرية - دار الجامعة الجديدة ، الإسكندرية- مصر .
- الخالدي ، صلاح عبد الفتاح (١٩٩٨) مع قصص السابقين في القرآن (٢) دار القلم ، دمشق .
- الخلبي ، احمد والخلبي ، رداع (٢٠٠١) التدريب ، مؤسسة حمادة ، اربيد - الأردن .
- الخلبي ، احمد والخلبي ، رداع (٢٠٠٦) التدريب الفعال ، جدارا للكتاب ، عمان- الأردن .
- الخميسي ، سالمه احمد (٢٠٠٢) قراءات في الإدارة المدرسية دار الوفاء الإسكندرية - مصر.
- درة ، عبد الباري و الصباغ ، زهير (١٩٨٦) إدارة القوى البشرية من حيث تحلimi ، دار النبوة عمان ، الأردن .
- درة ، عبد الباري إبراهيم (٢٠٠٣) تكنولوجيا الأداء البشري في المنظمات - منشورات المنظمة العربية للتربية الإدارية ، القاهرة ، مصر .
- درة ، عبد الباري ، الصباغ ، زهير (٢٠٠٧) إدارة الموارد البشرية من حيث تحلimi ، دار وائل عمان ، الأردن .
- ديوان الخدمة المدنية (٢٠٠٧) الدليل الإجرائي لإدارة وتقدير الأداء في الخدمة المدنية - عمان ، الأردن .



- راجح ، احمد عزت (١٩٧٣) أصول علم النفس ، المكتب المصري الحديث ، الإسكندرية .

- رشيد ، مازن فارس (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية الأسس النظرية والتحليليات العملية ، مكتبة العبيكان - الرياض السعودية .

- زويلف ، مهدي حسن (٢٠٠٣) إدارة الأفراد ، دار صفاء ، عمان -الأردن .

- السالم ، مؤيد سعيد صالح ، عادل حرحوش (٢٠٠٢) إدارة الموارد البشرية مدخل استراتيجي ، عالم الكتب ، اربد -الأردن .

- سعيد ، صالح عوده (١٩٩٤) إدارة الأفراد ، ليبيا ، طرابلس .

- سلسلة المتميزون الإدارية (٢٠٠٥) إدارة الموارد البشرية ، الشركة العالمية المصرية للنشر ، القاهرة ، مصر .

- سلطان ، محمد سعيد (٢٠٠٤) السلوك التعليمي ، دار الجامعة المصرية ، الإسكندرية - مصر .

- الشاعر ، عبد الرحمن بن إبراهيم (١٩٩١) أساس تصميم وتنفيذ البرامج التدريبية ، دل ، دار التقليف للنشر ، الرياض - السعودية .

- شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٥) الحوافز الإدارية في الفكر الإسلامي ، الإدارة العامة معهد الإدارة العامة ، الرياض ، السعودية . مجلد (٤) العدد (٢) .

- شهاب ، إبراهيم بدر (٢٠٠٠) نصائح للمديرين نشرة تربوية غير منشورة .

- شهاب ، إبراهيم بدر (١٩٩٧) معجم مصطلحات الإدارة العامة ، دار البشير ، عمان ،الأردن .

- الصالحة ، حامد الناج (١٩٩٦) إدارة الموارد البشرية .

- صالح ، محمد فالح (٢٠٠٤) إدارة الموارد البشرية ، دار الحامد للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن .

- الصيرفي ، محمد (٢٠٠٣) إدارة الأفراد والعلاقات الإنسانية ، دار قنديل ، عمان الأردن .



- الطالب ، هشام (١٩٩٥) دليل التدريب القيادي ، معهد الفكر الإسلامي ، فرجينيا - أمريكا .
- الطويل ، هاني (١٩٩٩) الإدارة المدرسية ، دار وائل ، عمان .
- عابدين ، محمد عبد القادر (٢٠٠١) الإدارة المدرسية الحديثة ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
- عبد الفتاح ، رأفت السيد (٢٠٠١) سيكولوجية التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر .
- عبد الهادي ، جودة (٢٠٠٢) الاشراف التربوي مفاهيمه واساليبه ، الدار العلمية ، عمان .
- عبد الوهاب ، على محمد (٢٠٠٠) استراتيجيات التحفيز الفعال نحو أداء بشرى متميز ، دار التوزيع النشر الإسلامية ، بور سعيد - مصر .
- عساف ، عبد العطلي محمد (٢٠٠٠) التدريب وتنمية الموارد البشرية ، دار زهران ، عمان - الأردن .
- عطاري ، عارف توفيق واخرون (٢٠٠٥) الاشراف التربوي نماذجه النظرية وتطبيقاته العملية ، مكتبة الفلاح ، الكويت .
- العميرة ، محمد حسن (٢٠٠٢) مبادئ الإدارة المدرسية ، دار المسيرة ، عمان ، الأردن .
- الفقي ، عبد المؤمن فرج (١٩٩٤) الإدارة المدرسية المعاصرة ، جامعة قاريونس ، بنغازي ، ليبيا .
- ظلية ، هاروق عيده وعبد المجيد ، محمد (٢٠٠٥) السلوك التنظيمي في مؤسسات التعليمية ، دار المسيرة ، عمان - الأردن .
- القبلان ، يوسف بن محمد (١٩٩٥) أساس التدريب الإداري مع تطبيقات على السعودية - دار عالم الكتب ، الرياض ، السعودية .
- القربيوني ، محمد قاسم (٢٠٠٤) مبادئ الإدارة النظرية والعملية والمبادئ ، دار وائل للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .



- القربيوني ، محمد قاسم ، (١٩٩٣) السلوك التعليمي ، عمان ، الأردن .
- كاربنتر. جون (٢٠٠١) مدير المدرسة ودوره في تطوير التعليم ، ايترايل للنشر ، القاهرة - مصر ، ترجمة عبد الله احمد شحاته .
- كنعان ، نواف (١٩٩٥) القيادة الإدارية ، ط ٥ ، مكتبة الثقافة - عمان ، الأردن .
- مالوخي ، محمد هاشم (١٩٩٥) التدريب أثناء العمل ، دار الجماهيرية ، سرت ، ليبيا .
- ماهر ، احمد (٢٠٠٥) السلوك التعليمي مدخل بناء المهارات ، الدار الجامعية الإسكندرية - مصر .
- ماهر ، احمد (١٩٩٩) إدارة الموارد البشرية ، الدار الجامعية ، مصر .
- المجالي ، محمد وآخرون (٢٠٠٦) المساعد العربي في تدريب إنجل - التعليم للمستقبل ، وزارة التربية والتعليم ، الأردن .
- مجمع اللغة العربية (١٩٦٠) ، المعجم الوسيط ج ١ ، مطبعة مصر ، ص ١٨٤ .
- مجموعة القوانين والأنظمة والتعليمات التربوية (٢٠٠٧) ، عمان ، الأردن .
- مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية (٢٠٠١) أبو ظبي .
- النجار ، ثليل الحسيني و راغب ، مدحت مصطفى (١٩٩٥) إدارة الأفراد والعلاقات الإنسانية ، الشركة العربية للنشر ، القاهرة - مصر .
- التعيمي ، هوزية (٢٠٠٧) البرنامج المنهجي لتطوير الأداء المؤسسي للمديريات والمدارس .
- نظام الخدمة المدنية رقم (٣٠) لسنة (٢٠٠٧) المادة ١٥٣ عمان ، الأردن .
- هوني، بيتر (٢٠٠٣) الأفراد ذوي المشكلات وكيفية التعامل معهم ترجمة عبيد الله بن سحمي القرشي - معهد الإدارة العامة - الرياض ، السعودية .
- وايلز ، كيمبول (١٩٧٣) نحو مدارس أفضل ، ترجمة فاطمة محبوب ، الانجلو المصرية .



- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٢) البرنامج الأساسي لتلويح الإدارة المدرسية ، إدارة التخطيط . عمان ، الأردن .
- وزارة التربية والتعليم (١٩٩٨) البرنامج الأساسي لتلويح الإدارة المدرسية، البحث الإجرائي ، عمان ، الأردن .
- وزارة التربية والتعليم (١٩٨٣) دليل المشرف التربوي، دار الشعب -عمان الأردن .
- ياغي ، محمد عبد الفتاح (١٩٩٣) التدريب الإداري بين النظرية والتطبيق ، دار زهران للطباعة - عمان .
- أبو النصر ، محدث محمد (٢٠٠٦) مهارات إدارة اجتماعات العمل بنجاح ، مجموعة النيل العربية ، القاهرة ، مصر
- درة ، عبد الباري إبراهيم (٢٠٠٩) إدارة الاجتماعات الجوانب الإجرائية ، دار وائل ، عمان الأردن .
- زيدان ، جمال غانم (١٩٩٧) تنظيم وإدارة الاجتماعات دار الجيل بيروت .
- الضويفي ، دلال هن إدارة الاجتماعات

www.moe.edu.kw/pages/sectors/٠٧/٠٣.../١٧.htm

- بابن ، جون وشيرلي (١٩٩٧) الاجتماعات الناجحة ، ترجمة مركز الترجمة العربي ، الدار العربية للعلوم ، بيروت ، لبنان .

المراجع الأجنبية :

- G.Lawrence (١٩٧٤) **Patterns off Effective In-Service Education**, State of Floreda, Department of Education.
- Anne Bruce & James. S.Pepitone (١٩٩٩) **Motivating Employeers**. McGraw-Hill, Inc New York, N Y ١٠٠١١.
- Street, &Porter, L., (١٩٨٣) **Motivation and Work Behavior**. N. Y.: McGraw-Hill Book Co.
- Flippo, E 'Principles of Management'. New York, Mcgraw-Hill Co, ١٩٧١.
- Humble, J .**Management by Objectives in Action** (N.Y: McGraw-hill book co., ١٩٧٠.
- Gary Dessler (٢٠٠٢): **Human Resource Management**. Upper Saddle River, New Jersey .٧٤٥٨.p١٨٨