

<p>الفرقة: الأولى –أساسي</p> <p>المادة: المهارات اللغوية</p> <p>الزمن : ثلاثة ساعات</p> <p>للورقتين</p> <p><u>التاريخ ٢٠١٣/١/٥</u></p>	<p>امتحان دور ينابير</p> <p>العام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٢</p>	 <p>جامعة المنصورة</p> <p>كلية التربية</p> <p>قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية</p>
--	---	--

أجب عما يأتي :

س ١: مهارات الاستماع والقراءة من المهارات اللغوية ، تحدث عن :

- مفهوم الاستماع .

- شروط الاستماع الجيد .

- أهم مجالات مهارات القراءة .

س ٢: من آداب الحوار الناجح :

- البدء في التحاور بالنقاط المشتركة .

- إظهار احترام المحاور .

اشرح ذلك بالتفصيل مع ذكر الشواهد .

مع الدعاء والتمنيات بالنجاح

أستاذ المادة: د/ السيد خضر

امتحان الفصل الدراسي الأول - دور يناير ٢٠١٣ م

الفرقة الأولى - أساسى - حديث
الشعبة: اللغة العربية
المادة: المهارات اللغوية (استماع)
الزمن: ثلث ساعات للورقتين
الدرجة: ٥٢.٥ درجة



جامعة المنصورة
كلية التربية
قسم اللغة العربية
والدراسات الإسلامية
التاريخ: ٢٠١٣/١٥ م

(نصف ورقة امتحانية)

❖ أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: (٣٢.٥ درجة) نقش ما يلي

١) كانت أول كلمة نزلت من القرآن الكريم هي "اقرأ" ، ولم يكن النبي
- صلى الله عليه وسلم - يعرف القراءة، وضع ماهية القراءة هنا
وأحوالها، وأشكالها

٢) أهم مهارات التمييز السمعي مع الاستشهاد والأمثلة

٣) اذكر سبع مهارات تلزم المتحدث عند الكلام معلقاً وشارحاً

السؤال الثاني: (٢٠ درجة)

في ضوء دراستك لمهارة الاستماع، أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- وضع بالقصص طريقة السير في درس الاستماع، مستدلاً بمحاذيف عملية في الفصل

ب- ناقش الجمل الآتية من حيث الصحة والخطأ

- ينفي عليك عدم التسوع في ابداء الرأي

- هذا السؤال الغير مفهوم أثار عقلي

- كلما قرأ الإنسان كلما زادت خبراته

انتهت الأسئلة

مع أمنياتي بالتوفيق

د. محمود يوسف

الفرقـة: الأولى أساسـي حـديث.
الشـعبـة: اللـغـة العـرـبـية.
المـادـة: المـهـارـات الـلـغـوـيـة
(استـمـاع).
الزـمـن: ثـلـاث سـاعـات لـلـورـقـتـين.
الدـرـجـة: ٥٢.٥ درـجـة.



جامعة المنصورة.
كلية التربية.
قسم اللغة العربية
والدراسات الإسلامية.
التاريخ: ٢٢/١٢/٢٠١٢ م

(نصف ورقة امتحانية)

❖ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١) مفهوم المـهـارـة لـغـة واصـطـلاـحـا، مـحدـدا الفـرـقـ بـيـنـ المـهـارـةـ وـالـقـدرـةـ
- ٢) فـرـقـ ماـ بـيـنـ السـمـعـ وـالـبـصـرـ فـيـ القـوـةـ
- ٣) الفـرـقـ بـيـنـ السـمـعـ وـالـاسـمـاعـ وـالـإـنـصـاتـ
- ٤) أهمـ مـهـارـاتـ التـقـيـيـزـ السـمـعيـ معـ الـإـسـتـشـاهـدـ وـالـأـمـثـلـةـ
- ٥) مـحتـوىـ منـهـجـ الـاسـمـاعـ
- ٦) اذـكـرـ سـبـعـ مـهـارـاتـ تـلـزـمـ المـتـحـدـثـ عـنـ الـكـلامـ (بـالـجـانـ).

انتـهـىـ الأـسـئـلـةـ.

معـ أـمـنـيـاتـيـ بـالـتـوـفـيقـ.

دـ. مـحـمـودـ يـوـسـيفـ.