



ملاحج الطفل في نهاية السنة التحضيرية اعتمادا على المنهاج الجديد



تصميم الأستاذ محمد الصالح لطيفي



يتواصل  
باستخدام اللّغة  
العربيّة (كتابة  
ومشاهدة).

يبدي اعترازه  
بالانتماء إلى  
تونس

يؤدي النّشيد  
الوطنيّ بدقة  
ودون أخطاء.

يتعرّف إلى  
العلم ويدرك  
مكوناته.



يُثَمِّن ذاته  
إيجابياً ويعمل  
على تطويرها.

يبدى اعترازه  
بذاته

يقيّم نفسه  
ويقيم الآخرين  
في مواقف  
مختلفة.



ينخرط تلقائيًا  
في النشاط  
دون خوف أو  
تردد.

يبرهن على  
سلوكات ذات  
صلة بالثقة  
بالنفس.

يبدي رأيه  
ويبرره.

يتفاعل مع  
الآخر بثقة  
وتلقائية.



يصرّح  
بحاجياته.

يحرص على  
الحفاظ على  
ذاته  
وصيانتها.

يتجنّب  
المخاطر.

يقوم بأعمال  
إيجابية نافعة  
لصحته وصحة  
الآخرين.





يبدل الجهد  
المناسب لإنهاء  
أعماله/مهامه.

ينظّم عمله في  
مراحل.

يتوق إلى  
التفوق  
والامتياز.

يركز أثناء  
العمل.

يقيم عمله  
باستمرار لغاية  
التعديل.



يهتم بالآخر  
ويتعاون معه.

يبدى سلوكات في  
علاقة بالعيش مع  
الآخرين في  
انسجام.  
(داخل الفصل  
وخارجه)

يساهم في حياة  
المجموعة.

يتفاعل مع الآخر  
إيجابياً.



ينصت إلى  
الأخر ويحترم  
فكرته.

يحترم الحياة  
داخل  
المجموعة.

ييدي استعدادا  
للتعاون أثناء  
القيام بعمل.

يقترح  
المساعدة عند  
الحاجة  
ويطلبها.



ييدي سلوكا  
للتعبير عن  
احترام آداب  
التعامل بين  
الأفراد.

ييدي مواقف  
وسلوكات ذات  
صلة باحترام  
القوانين.

ييدي اهتمامه  
باحترام آداب التحيّة  
وآداب الطلب  
والاستئذان وآداب  
الحوار وآداب الأكل  
والنظافة وآداب  
الطريق.



يقيم أداءه بكل  
نزاهة.

يعترف بأخطائه  
ويصرح بها.

يبرهن على  
بوادر في  
علاقة بتحمّل  
المسؤولية.

يتمّ بنجاح ما  
ينخرط فيه من  
أنشطة ومشاريع

يحرص على  
إتقان ما يُنجزه.



يستخدم أنماطا  
مختلفة للتعبير  
والتواصل.

يبدى قدرة  
على التواصل.

ينصت للآخر  
باهتمام  
ويتفاعل معه  
إيجابياً.

يحترم نسبياً  
قواعد الحوار.





يحترم  
خصائص  
أترابه  
الاجتماعية  
والثقافية.

يقبل الآخر  
كما هو

يتعرف نقاط  
التشابه والتباين  
بينه وبين  
الآخرين ثقافياً  
 واجتماعياً.

يتواصل مع الآخر  
-المختلف ثقافياً-  
مستعملاً وسائط  
تكنولوجية  
متنوعة.



يربط علاقات  
بين ما يكتسبه  
الطفل بالفصل  
وواقعه  
المعيش.

يكون قادرا على  
توظيف مكتسباته  
في وضعيات  
مختلفة.

يوظف النقد  
الذاتي والتقويم.

يوظف المشروع  
في أعماله.



يتفاعل مع  
محيطه البشري  
القريب (في  
الحيّ والشّارع  
والمدرسة).

يبدّي قدرة  
على التكيف  
مع محيطه.

يكتشف المحيط  
الطبيعيّ القريب  
والبعيد (الحديقة /  
الغابة....).

يبدّي سلوكات في  
علاقة بالمحافظة  
على المحيط  
الطبيعيّ.



ينخرط في  
إنجاز بعض  
الأعمال اليدوية  
والفنية.

يبدى قدرة  
على إنجاز  
بعض الأعمال  
اليديويّة  
والفنيّة.

يوظف تقنيات  
مختلفة لإنجاز  
بعض الأعمال  
اليديويّة والفنيّة.

يتمّ بنجاح إنجاز  
بعض الأعمال  
اليديويّة والفنيّة.



انتظرونا قريبا في موضوع جديد ....  
مع تحيات



المدرّب محمد الصالح  
بخطيب