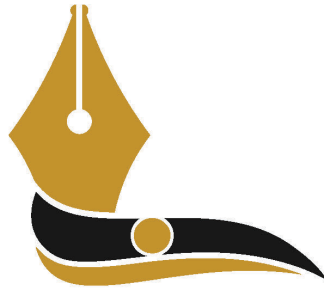


تم تحميل الملف
من موقع **بداية**



بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم
من ملفات تعليمية، طول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير.....

حمل التطبيق



- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

لُغَتِي

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً ولا يُباع

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٤هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

لغتي - للصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول. / وزارة التعليم.

- الرياض، ١٤٤٤هـ.

٩٢ ص، ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك: ١-٣٩٩-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١- اللغة العربية - تعليم ٢. التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية

أ. العنوان

١٤٤٤/٧٥١٨

ديوي ٤١٨,٢

رقم الإيداع: ١٤٤٤ / ٧٥١٨

ردمك: ١-٣٩٩-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

بداية



مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية" beadaya.com



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم؛
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

beadaya.com

المُقدِّمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في "إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية". وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الثالث الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وطريقاً نحو اكتشاف ذاته وتقدير تراثه والاعتزاز به، ومنطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً طموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الثالث الابتدائي في ثلاثة أجزاء؛ يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول، ويتضمن وحدتين؛ التعامل مع الآخرين، ربوع من بلادي.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ مُتمكِّنٍ تمكنًا عاليًا من مادته، حريصٍ على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، كما يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة؛ القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه

وازدهاره.

دليل الأسرة

أولياء الأمور الكرام:

أهلاً وسهلاً بكم.....

نأمل أن يكون هذا العام الدراسي مثمراً ومفيداً، لكم ولأبنائكم الأعزاء. نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو اكتساب الأبناء رصيذاً وأقرباً من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي تمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم وتُصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، واكتسابهم القدرة اللغوية التي تُعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، لذا نأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المُستهدفة من كل وحدة.

- تعزيزهم في تحسين خطهم وفق قواعد الخط التي وردت في صفحة (١٢).

- دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.

- تحفيزهم للمشاركة في مشروع كل وحدة بفاعلية.

- دعمهم في تنفيذ نموذج الاختبار - في نهاية كل وحدة- الذي يهدف إلى تعزيز الفهم القرآني الذي

يُعد من المُتطلبات الرئيسة للتعلّم في كافة المجالات.

وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تحضكم، ونشاطاً تُشاركون أبناءكم في

تنفيذه.

فهرس تضمين أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الصفحة	النشاط	عنوان الوحدة	رقم الوحدة
٥٢	غلاف الوحدة / أسرتي العزيزة	ربوع من بلادي	٢
٨٢	نشاط أسري		

الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس	الوحدات	
٧	مراجعة المكتسبات السابقة		الوحدة الأولى: التعامل مع الآخرين	
١٢	تعلم فن الختم			
١٤	دليل الوحدة			
١٥	نشاطات التهيئة	مدخل الوحدة		
١٥	أنجز مشروعي			
١٦	نص الاستماع			
٢١	التشيد	دروس الوحدة		
٢٢	الدرس الأول: عادل في الطابرة			
٢٤	الدرس الثاني: عام دراسي جديد			
٤٤	نموذج اختبار (١)			
٤٨	التقويم التجميعي (١)			
٥٤	دليل الوحدة			الوحدة الثانية: ربوع من بلاد
٥٥	نشاطات التهيئة	مدخل الوحدة		
٥٧	أنجز مشروعي			
٥٨	نص الاستماع			
٦١	التشيد	دروس الوحدة		
٦٢	الدرس الأول: الرياض والملك الشجاع			
٧٢	الدرس الثاني: مصايقتنا			
٨٢	نموذج اختبار (٢)			
٨٧	التقويم التجميعي (٢)			



التَّقْوِيمُ التَّشْخِصِيُّ

أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

- السَّمَاءُ - الْبَيْتُ - الْحَجُّ - الدِّينُ - الطَّبُّ - الرَّبِيعُ - الْأُمُّ - الْكَوْثَرُ -
الصَّلَاةُ - النَّمْلُ - التَّسَامُحُ - الْجَمَلُ - الضِّيَابُ - الزَّكَاةُ - الْهُدْهُدُ -
الطَّرِيقُ - اللَّيْلُ - الْقَدْرُ - الْمَنَارَةُ

(الْ) الْقَمَرِيَّةُ

البيت.....	الحج.....
الهدهد.....	الأم.....
الكوثر.....	الجمال.....
القدر.....	المنارة.....
.....

(الْ) الشَّمْسِيَّةُ

السماء.....	النمل.....
الدين.....	التسامح.....
الطب.....	الضباب.....
الربيع.....	الزكاة.....
الصلاة.....	الطريق.....

أَنَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

تَنْوِينُ الْكَسْرِ

سبورة.....

فناء.....

صيف.....

بدر.....

حديقة.....

تَنْوِينُ الْفَتْحِ

سبورة..

فناء.....

صيفاً.....

بدرًا.....

حديقة.....

تَنْوِينُ الضَّمِّ

سبورة.

فناء.....

صيفاً.....

بدرً.....

حديقة..

الْكَلِمَةُ

سبورة

فناء

صيف

بدر

حديقة

٣ أكمِلُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

(هـ - ة - ت):

صَادِقَةٌ	وَرْدَةٌ..	وَقِفْتُ	صَوْتُ	خَافِلْتُ	مُثْمِرَةٌ.	نَبَاتٌ
نَبْتَةٌ.	السَّبْتُ	مُعْتَدِلَةٌ	مِيَاهُ.	أَخْتُ	قَادِرَةٌ.	فَقِيهٌ

٤ أحللُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

عُصْفُورٌ	عَصَد	فَو	ر
مُجْتَهِدٌ	مَج	ت	د
مَكْتُوبٌ	مَك	تو	ب

٥ أكمِلُ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

- هذه زهرةٌ مُتَفَتِّحَةٌ. آية التوحيد... هذان ولدانٌ مُهَذَّبَانِ.
- هؤلاء مُعَلِّمَاتٌ. هذا عاملٌ نَشِيطٌ.

٦ اخْتَارُ مِنَ الشَّكْلِ الْمَقَابِلِ مَا يُتِمُّمُ رَسْمَ الكَلِمَاتِ رَسْمًا صَحِيحًا: ي / ي

يَقْضِي...	صَلَّى	يَرْمِي...	ارْتَضَى	يُؤْذِي...	سَعَى	اِقْتَدَى...
------------	--------	------------	----------	------------	-------	--------------

٧ أقرأ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ ثُمَّ أرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الْمُضَعَّفِ:

فَلَّاحٌ	سَمِعَ	تَوَضَّأَ	طَالِبٌ	سَلَّمَ	سَعِيدٌ
----------	--------	-----------	---------	---------	---------

٨

أرتب الكلمات الآتية لأكون منها جملاً مفيدة:

١- في - الأشجار - تخضر - الربيع - فصل.

تخضر الأشجار في فصل الربيع

٢- الأسرة - طعام - اجتمعت - العشاء - لتناول.

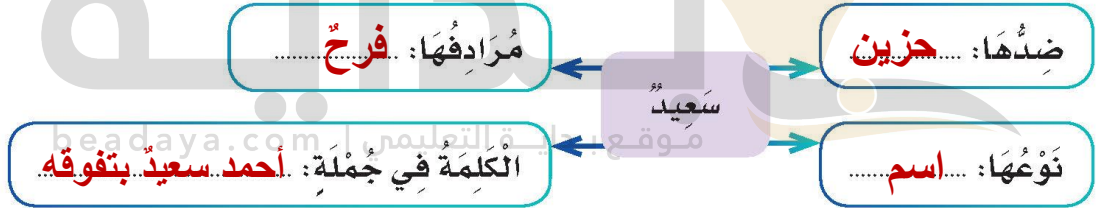
اجتمعت الأسرة لتناول طعام العشاء

٣- على - محافظ - المسلم - صلواته.

المسلم محافظ على صلواته

٩

أكمل خريطة المفردة الآتية:



١٠

أكمل الكلمات الآتية بحرف المد المناسب:

حُرُوفٌ	قَالَ	رَحِيمٌ	صَادِقٌ	يُرْوِي	قَاضِيٌ	جَدِيدٌ
عَاصِمَةٌ	فَائِزُونَ	مَفْتُوحٌ	شَاعِرٌ	عَطُوفٌ	مَلَابِسٌ	كَاتِبٌ

حروف - قال - رحيم - صادق - يروي - قاضي - جديد

عاصمة - فائزون - مفتوح - شاعر - عطوف - ملابس - كاتب



١١ ادْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ، وَأَغَيِّرْ

مَا يَلِزَمُ:

مَدْرَسَةٌ أَبْنَاءٌ سَجَادَةٌ نُورٌ بَحْرٌ نَهْرٌ ثَوْبٌ حُبْزٌ

شَمْسِيَّةٌ السجادة... النور... النهر... الثوب...
قَمْرِيَّةٌ المدرسة... الأبناء... البحر... الخبز...

١٢ اَكْتُبْ إِحْدَى الْأَدْوَاتِ (هَلْ، مَاذَا، لِمَاذَا، مَنْ، مَتَى، كَيْفَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

- ماذا شاهدت نورة؟
- كيف حالك؟
- هل النعامة تبيض أم تلد؟
- لماذا تسافر يا خالد؟
- من زاركم؟
- متى تغرب الشمس؟

١٣ احوّل المفرد إلى مثنى ثم إلى جمع:

المفرد المثنى الجمع

طالبة طالبان طلاب..

بستان بستانان بساتين..

كتاب كتابان كتب.....

جار جاران جيران..

١٤ اَمَلْهُ الْفَرَاعَاتِ الْآتِيَةَ بِفَعْلِ مُنَاسِبٍ:

- قرأ عادل القصة.
- شاهدت نورة العرض.
- قدم الوالد النصيحة.
- وقف العضور على العنق.

١٥

أَمَلًا الْفَرَاعَاتِ بِحَرْفِ الْعُطْفِ الْمُنَاسِبِ (الواو، الفاء، ثم):

- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا و قَلَمًا.
- زَارَ فَوَازٌ مَزْرَعَةَ جَدِّهِ ف أَعْجَبَهُ مُنْظَرُ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ.
- طَافَ مَا جِدُّ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ثَم سَعَى بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ.

١٦

أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

خَالِدٌ - فِي - غَابَةٌ - مُفْتَرِسٌ - غَابَتْ - صَادِقٌ - مِنْ - عَصِيرٌ - خَرَجَ - عَنْ -
يَتَسَابَقُ - أُكْتُبُ - تَصَدَّقَ - إِلَى - الْأَرْنَبُ - وَزَعٌ - عَلَى - نَامَ - مُهْنَدٌ - تَكَسَّرَ - قِصَّةٌ

الأفعال		الأسماء		الحروف	
... غلبت	... غلبة	... خالد	... غابة	من	في
... يتسابق	... صادق	... مفترس	... غابة	إلى	عن
... وزع	... تصدق	... عصير	... الأرنب	على
... تكسر	... نام	... قصة

١٧

أَضَعْ فِي نَهَايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (/ ،):

- مَا لَوْنُ عِلْمِ الْمَمْلَكَةِ ؟
- شَرَبَ الطُّفْلُ الْحَلِيبَ

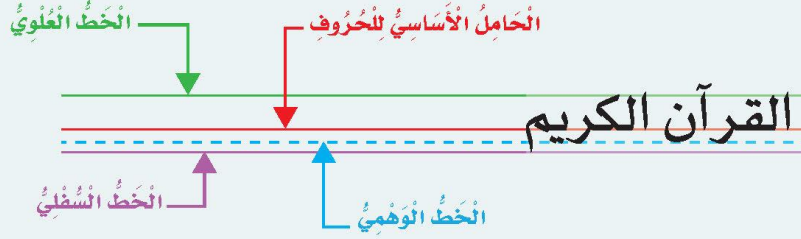
أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنٍ لِلِاسْتِفَادَةِ
مِنَ التَّمْرِينَاتِ التَّشْطِيطِيَّةِ

تطبيقات الإملاء



أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ

لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلِكَيْ يَكُونَ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يُكْتَبُ بَيْنَهُمَا خَطُّ النُّسْخِ كَالآتِي:



● أَلْخَطُّ الْعُلُوِّيُّ: وَهُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ (ا، ن، لا، لا، ك، ك)

● خَطُّ الْوَسْطِ: وَهُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِجَمِيعِ الْحُرُوفِ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى مِثْل:

(ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، ل، هـ، ت...)

● أَلْخَطُّ الْوَهْمِيُّ: وَعَلَيْهِ تَقِفُ نِهَائَاتُ لِعِدَّةِ حُرُوفٍ مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص)

● أَلْخَطُّ السُّفْلِيُّ: وَهَذَا الْخَطُّ يُحَدِّدُ أَقْصَى نِجَاتِ الْهَبُوطِ لِلأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ مِثْل: (ح، خ، ج، ع، غ، م)

تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي خَطِّ النُّسْخِ قِسْمَيْنِ:

الأوَّلُ: حُرُوفٌ تُكْتَبُ عَلَى السُّطْرِ، وَهِيَ:

أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-ه-ه-ل-ع-ح-خ

الثَّانِي: حُرُوفٌ يَنْزَلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ، وَهِيَ:

ح، ج، خ، ز، س، ش، ع، غ، ق، ل، م، ن، هـ، و، ي، ص، ض



الوحدة ١ التَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِينَ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
قَالَ: قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
(إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ
أَخْلَاقًا).^(١)



دليل الوحدة

الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> يَتَذَكَّرُ أَحْدَاثًا سَمِعَهَا وَشَخْصِيَّاتٍ. يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَعْلِيلِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِ (كَيْفَ، لِمَاذَا). يَصُوغُ أَسْئَلَةً تَعْلِيلِيَّةً فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِ (كَيْفَ، لِمَاذَا). 	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ مُوظَّفًا جَذَرَ السُّؤَالِ. يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ فِي مَوْضُوعٍ يُنَاسِبُ سَنَّهُ فِي جُمْلَتَيْنِ. يُرْتَّبُ الكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ فِي صُوءٍ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ أَسَالِيِبِ. يَسْأَلُ بِ: (أَيُّنَ وَ كَيْفَ وَلِمَاذَا). 	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَلُغَوِيَّةٍ دَرَسَهَا: (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمُدُودُ وَالتَّضْعِيفُ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ. يَسْتَنْظَهُرُ سَنَةَ أُنْبِيَاءٍ مِنَ الشُّعْرِ. يَقْرَأُ نَصًّا مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ عِنْدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالتَّنَادُؤِ. يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَعْلِيلِيَّةٍ: (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ حَدَثَ). يُلَوِّنُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِيِبِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا. يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِنَ وَالْمَحْسُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النُّصِّ. يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النُّصِّ. يَسْتَخْلِصُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ مِنَ النُّصِّ. 	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> يُحْكِمُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى السُّطْرِ. يَمْنَحُ الْحَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُنَاسِبَةَ. يَرَسُمُ الرُّمُوزَ لِلظَوَاهِرِ الصَوْتِيَّةِ / اللُّغَوِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ. يَرَسُمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ. يُنَسِّخُ نَصُوصًا قَصِيرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أُسْطُرٍ إِلَى خُمُسَةِ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَعَ حَرَكَاتِهَا الْقَصِيرَةِ أَوْ الطَّوِيلَةِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً عَلَى الْأَلْفِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَبْدِئَةً بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ وَهَمْزَةٍ قَطْعٍ. يُرْتَّبُ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةً لِبِنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ. يُعِيدُ تَنْظِيمَ مُفْرَدَاتٍ جُمْلَةٍ. يَرِيطُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ بِحُرُوفِ الْعَطْفِ: الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَثَمَّ. 	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> - (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمُدُودُ وَالتَّضْعِيفُ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ. - الْاسْتِثْنَاءُ بِ (إِلَّا وَغَيْرِ). - ظَرْفًا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ (يَمِينِ وَشِمَالِ وَصَبَاحِ وَمَسَاءِ). 	<p>الظواهر الصوتية</p> <p>الأساليب اللغوية</p> <p>الأصناف اللغوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> الافتقار بالرُّسُولِ ﷺ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ. عَرَسَ قِيَمَةَ الْعَفْوِ وَالتَّسَامُحِ 	الاتجاهات والقيم



نشاطات التهيئة

١ أرسم دائرة حول الأوصاف التي تُعجبني:

متعاون	طماع	مبذر	كريم
صديق	عشاش	مهذب	كذاب
أمين	بخيل	ظالم	رحيم

٢ الأخط الصور واتحدث عنها:



موقع بداية التعليمية | beydaya.com

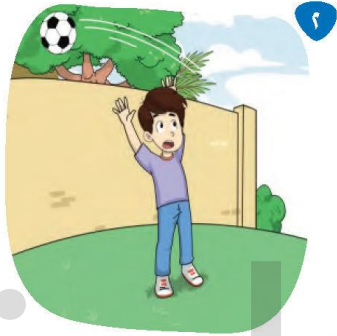
أنجز مشروع*



يتعاون الطلاب، بعد تقسيمهم مجموعات، في إعداد مطويات وملصقات وإرشادات توعوية حول آداب التعامل مع الآخرين في (البيت، الصف، المدرسة، الأسواق...) ومع الأقارب، ثم تقترح كل مجموعة طرائق أخرى لنشر الوعي بين الطلاب بهذه الآداب.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الأولى.
* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

الأحظ وأستنتج



ركل طارق الكرة فوقعت في فناء المنزل المجاور



طارقٌ وزيد يلعبان الكرة في فناء المنزل



استعاد طارق الكرة واعتذر لجاره عن الإزعاج



ذهب طارقٌ للمنزل وسلم على جاره وطلب استعادة

الكرة



ركل زيد الكرة فسقطت في فناء الجيران مرة أخرى



نص الاستماع



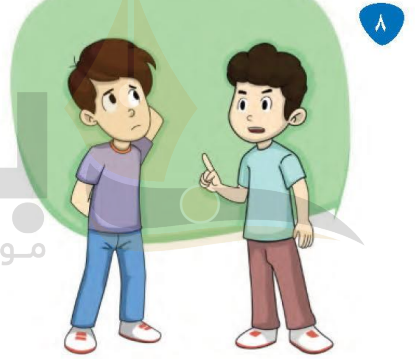
خرج الجار غضباً ورفض إعطائه الكرة



طرق زياد باب الجيران بقوة وصاح بصوت عالٍ:
أعطوني الكرة بسرعة



ذهب إلى الجار مرة أخرى واعتذر إليه



لارق: لقد أخطأت يا أخي في تعاملك مع
أكبر منك سناً ولكي تطلب شيئاً تقول:
من فضلك ثم تشكره بعد ذلك



استرد طارق زياد الكرة وشكر الرجل





٢ أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا اسْمُ الشَّقِيقَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَا يَلْعَبَانِ الْكُرَّةَ؟ طارق وزياد
٢. مَنْ رَكَلَ الْكُرَّةَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى؟ وَأَيْنَ وَقَعَتْ؟ طارق، وقعت في فناء المنزل الذي يجاور منزلهم
٣. مَاذَا فَعَلَ طَارِقٌ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَّةَ؟ ذهب طارق للمنزل وسلم على جاره وطلب استعادة الكرة
٤. كَيْفَ كَانَ رَدُّ الْجَارِ عَلَى طَارِقٍ؟ قال له: يا طارق خذ كرتك يا بني
٥. مَنْ رَكَلَ الْكُرَّةَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟ زياد
٦. كَيْفَ تَعَامَلَ زِيَادٌ مَعَ الْجَارِ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَّةَ؟ وهو يقرع الباب بقوة: أعطوني الكرة بسرعة
٧. لِمَاذَا رَفَضَ الْجَارُ أَنْ يُعْطِيَ زِيَادًا الْكُرَّةَ؟ لأن تصرفه غير مهذب
٨. مَاذَا قَالَ طَارِقٌ لِزِيَادٍ عِنْدَمَا رَأَى تَصَرُّفَهُ مَعَ الْجَارِ؟
٩. اعْتَذَرَ زِيَادٌ لِلْجَارِ، فَمَاذَا قَالَ لَهُ؟ قال له: اعتذر عن خطئي يا عم، أرجو أن تسامحني
١٠. لِمَاذَا أَعْطَى الْجَارُ زِيَادًا الْكُرَّةَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟ لأنه اعتذر له، واعترف بالخطأ

قال له: لقد أخطأت يا أخي في تعاملك مع من أكبر منك سناً، ولكي تطلب شيئاً تقول: من فضلك، أو لو سمحت، ثم تشكره بعد ذلك





٢. أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. كَانَ الشَّقِيقَانِ طَارِقٌ وَزِيَادٌ يَلْعَبَانِ الْكُرَةَ فِي الشَّارِعِ. الشَّارِعِ. **صح** فِنَاءٌ مَنزِلَهُمَا.
٢. قَرَعَ طَارِقٌ الْبَابَ. بِقُوَّةٍ. **صح** بِلُطْفٍ.
٣. فَتَحَ الْجَارُ الْبَابَ لِزِيَادٍ وَكَانَ. غَاظِبًا. **صح** مُبْتَسِمًا.
٤. عَادَ زِيَادٌ وَاعْتَذَرَ لِلْجَارِ. فَسَامَحَهُ. **صح** فَلَمْ يُسَامَحَهُ.

٣. أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

بِطَائِفَةٍ

beadaya.com

موقع بحداية التعليمي

صح صَاحَ زِيَادٌ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: هَيَّا، أَعْطُونِي الْكُرَةَ بِسُرْعَةٍ.

خَجَلَ طَارِقٌ مِّنْ تَصَرُّفِهِ ، وَاعْتَذَرَ لِلْجَارِ.

صح قَالَ زِيَادٌ: أَعْتَذِرُ عَن خَطِيئِي يَا عَمُّ ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.

٤. أَسْتَمِعُ وَأَسْتُخْدِمُ أَدَاتِي الْأَسْتِفْهَامَ (كَيْفَ وَلِمَاذَا):

- خَرَجَ الْجَارُ غَاظِبًا. **كيف خرج الجار؟**
- لَمْ يُعْطِ الْجَارُ زِيَادًا الْكُرَةَ. **لماذا لم يعط الجار الكرة زيادا؟**
- تَعَامَلُ طَارِقٌ مَعَ الْجَارِ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَةَ. **لماذا تعامل طارق مع الجار؟**

٥. أَسْتَمِعُ وَأَضْعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّعَامُلِ الصَّحِيحِ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ التَّعَامُلِ
غَيْرِ الصَّحِيحِ:



صح [] التَّبَسُّمُ فِي وُجُوهِ الْآخِرِينَ.

صح [] قَوْلُ: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ) عِنْدَ لِقَاءِ الْآخِرِينَ.

خطأ [] الصَّرَاخُ فِي وُجُوهِ الْآخِرِينَ.

خطأ [] قَرْعُ الْأَبْوَابِ بِقُوَّةٍ.

صح [] الْأَعْتِرَافُ بِالْخَطَأِ.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليم

٦. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الشَّكْلَ الْآتِي:

قِصَّةٌ (شُكْرًا يَا جَارِي)

الشَّخْصِيَّاتُ:

..... طارق

..... زياد

..... الجار



الْمَكَانُ:

..... فناء المنزل

..... أمام منزل الجار

.....

.....



أُنشِدُ

آدَابُ الْحَدِيثِ

أَدْبَنِي الْإِسْلَامُ الْأَعْظَمُ مِنْ هَدْيِ رَسُولِي أَتَعَلَّمُ
لَا أَرْفَعُ صَوْتًا فِي الْمَجْلِسِ لَا أَلْمِزُ أَحَدًا أَوْ أَهْمَسُ
لَسْتُ أَقَاطِعُ مَنْ يَتَكَلَّمُ
أَحْسِنُ حِينَ أَقُولُ كَلَامًا لَا مُغْتَابًا أَوْ نَمَامًا
وَإِذَا مَا خَاطَبَنِي جَاهِلٌ وَأَطَالَ لِسَانًا بِالْبَاطِلِ
أَصْبِرُ ثُمَّ أَقُولُ: سَلَامًا

مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

ذَكَرْنَا الصِّفَاتِ السَّيِّئَةَ عَنِ النَّاسِ فِي غِيَابِهِمْ

مُغْتَابًا

أَقْوَالٌ وَأَفْعَالٌ.

هَدْيِ

نَاقِلًا لِلْكَلامِ بَيْنَ النَّاسِ بِقَصْدٍ الْإِفْسَادِ

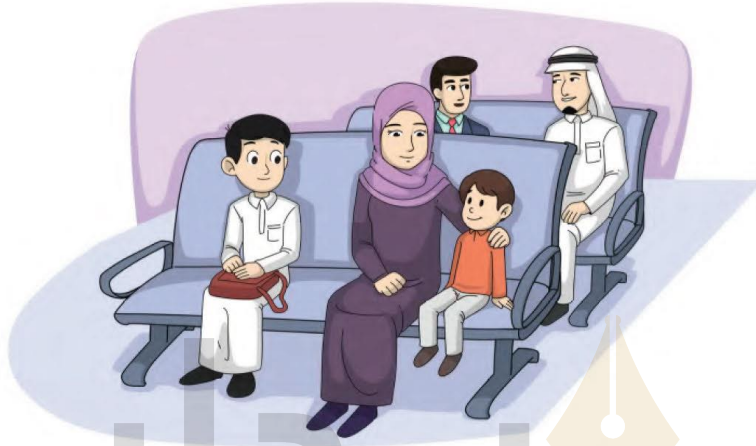
نَمَامًا

أَعْيَبُ وَأَنْتَقِصُّ.

الْأَلْمِزُ



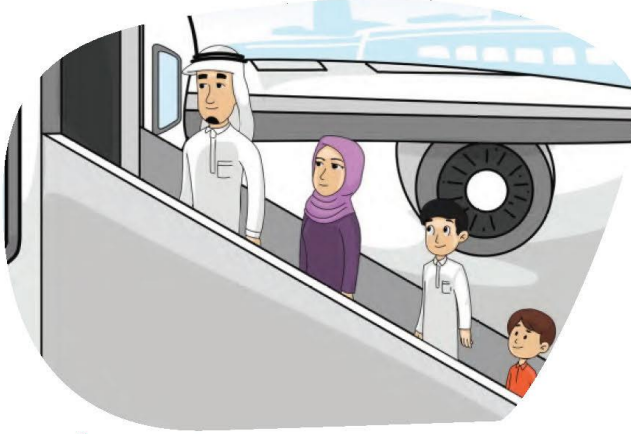
عَادِلٌ فِي الطَّائِرَةِ



دَخَلَ الْوَالِدُ حَامِلًا فِي يَدِهِ تَذَاكِرَ السَّفَرِ، فَاسْتَقْبَلَتْهُ الْأُسْرَةُ بِفَرَحٍ، وَأَسْرَعُ
الْجَمِيعُ لِتَجْهِيزِ حَقَائِبِهِمْ الْكَبِيرَةَ اسْتِعْدَادًا لِلرَّحْلَةِ الْإِعَادِلًا، كَتَفَى بِحَقِيْبِيَّةِ
يَدَوِيَّةٍ صَغِيرَةٍ.

وَقَبْلَ مَوْعِدِ الرَّحْلَةِ وَصَلَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَطَارِ، وَاسْتَقَرَّ أَفْرَادُهَا عَلَى الْمَقَاعِدِ
فِي صَالَةِ الْأَنْتِظَارِ كغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسَافِرِينَ، غَيْرَ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ طِفْلًا لَمْ
تَجِدْ مَكَانًا تَجْلِسُ فِيهِ.

رَأَاهَا عَادِلٌ فَقَامَ عَنْ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَهَا، وَوَقَفَ يَتَأَمَّلُ الْمُسَافِرِينَ وَيَسْتَمْتِعُ
بِحَرَكَتِهِمْ حَتَّى سَمِعَ النِّدَاءَ لَصُعُودِ الطَّائِرَةِ.



صَعِدَ عَادِلٌ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهَدْوٍ،
وَوَجَدَ الْمُضِيْفَ فِي اسْتِقْبَالِهِ
فَارْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعَدِ الْمَخْصُصِ
لَهُ، جَلَسَ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ، وَرَبَطَ
حِزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ

الطَّائِرَةِ، وَأثناءَ ذَلِكَ اسْتَمَعَ إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ، وَرَدَّدَ مَعَ قَائِدِ الطَّائِرَةِ
دُعَاءَ السَّفَرِ.

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَاعِجَ مَجَلَّةً لِلأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يُقَلِّبُ صَفْحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ
ضَجِيحًا، فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشَمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ،
موقعُ بَدَايَا التَّعْلِيمِي | beadaya.com
وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوِيَاتِهَا.

دَهَشَ عَادِلٌ مِنْ تَصَرُّفِهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعِبِّ يَا أَبِي!
رَدَّ الأَبُ: أَحْسَنْتَ يَا عَادِلُ، فَالطَّائِرَةُ وَسِيلَةٌ لِلسَّفَرِ، فَهِيَ تَحْمِلُ رُكَّابًا مِنْ أَجْناسِ
مُتَنَوِّعَةٍ وَأَدْيَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَلَا بُدَّ أَنْ نُرِيَهُمْ صُورَةَ مُشْرِفَةٍ لِلْمُسْلِمِ الَّذِي يَتَحَلَّى
بِأَخْلَاقِ الإِسْلَامِ وَيَتَمَسَّكُ بِأَدَابِهِ، فَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا».^(١)



(سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون، اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى، ومن العمل ما ترضى، اللهم هون علينا سفرنا هذا وأطوعنا بعده، اللهم أنت صاحب في السفر، الخليفة في الأهل، اللهم إني أعوذ بك من عناء السفر، وكآبة المنظر، وسوء المنقلب في المال والأهل والولد

أجيب

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا سَبَبُ فَرَحِ أُسْرَةِ عَادِلٍ؟ لَأَنَّ وَالِدَهُ أَحْضَرَ لَهُمْ تَذْكَرَةَ الرَّحْلَةِ

٢. كَيْفَ تَصَرَّفَ عَادِلٌ مَعَ الْمَرْأَةِ الَّتِي لَمْ تَجِدْ مَقْعَداً فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ؟ قَامَ عَنِ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَهَا

٣. كَيْفَ اسْتَدَلَّ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ الْمَخْصَصِ لَهُ فِي الطَّائِرَةِ؟ وَجَدَ الْمُضَيِّفَ فِي اسْتِقْبَالِهِ

فأرشده إلى المقعد
المخصص له

٤. لِمَ رَبَطَ عَادِلٌ حِزَامَ الْأَمَانِ؟ اسْتِعْدَاداً لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ

٥. مَا الَّذِي رَدَّهُ عَادِلٌ مَعَ قَائِدِ الطَّائِرَةِ؟ دَعَاءَ السَّفَرِ

٦. مَا الَّذِي أَدْهَشَ عَادِلًا فِي الطَّائِرَةِ؟ وَكَيْفَ اتَّصَرَّفَ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ؟

٧. مَا اسْمُ الْمَطَارِ الْمَوْجُودِ فِي مَدِينَتِكَ؟ مَطَارٌ جَدَّةٌ
انه سمع ضجيجا فتلفت يمينا وشمالا فاذا
بأطفال يركضون في ممرات الطائرة ويعبثون

بمحتوياتها، مُرَبِّكِيْنَ الْمُضَيِّفِيْنَ فِي أَثْنَاءِ
عَمَلِهِمْ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ أَجْلَسَ فِي مَقْعَدِيْ، لَأَنَّ
الطَّائِرَةَ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعَبَثِ

٨. أَذْكَرُ دُعَاءَ السَّفَرِ.

٩. اقْتَرَحَ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ. السَّفَرُ مَعَ الْأُسْرَةِ

١٠. اسْتَحْسَنَ الْوَالِدُ مَقُولَةَ عَادِلٍ عِنْدَمَا دَهَشَ مِنَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ

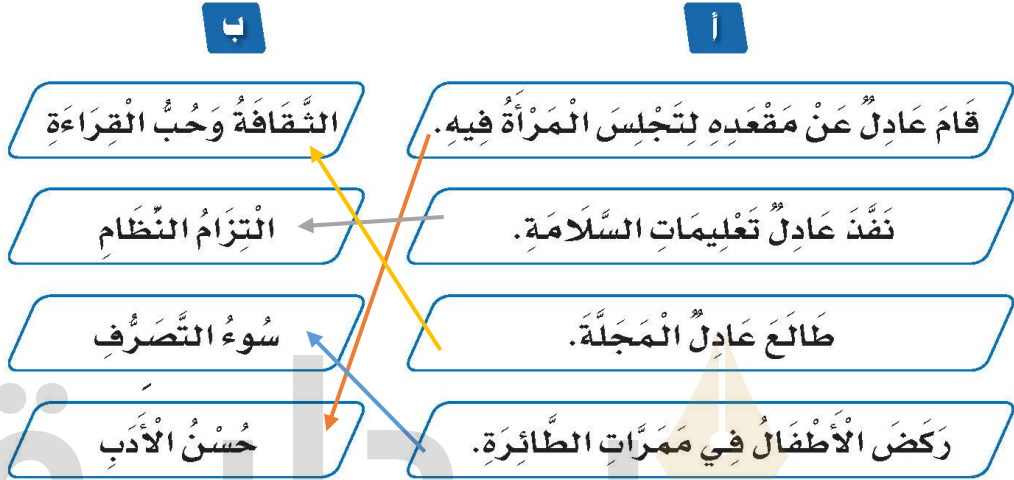
الطَّائِرَةِ، كَيْفَ ذَلِكَ؟ أَقْرَأَ مَا يَدْعُمُ إِجَابَتِي مِنَ النَّصِّ. أتى على موقفه وأيده (رد

الأب: أحسنت يا عادل فالطائرة
وسيلة للسفر، تحمل ركاباً من
أجناس مختلفة وأديان ولا بد أن
نريهم

١١. هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَحَاكِي عَادِلًا فِي تَصَرُّفِهِ تَجَاهَ الْمَرْأَةِ؟ أَعْلَلْ إِجَابَتِي

نعم، لأنه ألتمز بالنظام ولم يحدث ضجيجا وإرباكاً للمضيفين

٢. أصل التصرف في القائمة (أ) بدلالته في القائمة (ب):



٣. أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة: علمي | beadaya.com

١. الذي أرشد عادلاً إلى مقعده هو:

المهندس. ص المضيف.

٢. عندما استقر عادل في مقعده ربط:

ص حزام الأمان. خيطة الحذاء.

٣. قال الأب لابنه عادل:

ص الطائرة وسيلة للسفر. الطائرة مكان للعب.





١. أَخْتَارُ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مَلَوْنَةٍ مِنَ الْقَائِمَةِ (أ) مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ (ب):

ب

حَسَنَةٌ وَجَمِيلَةٌ
انْتِطَاقُ الطَّائِرَةِ وَارْتِفَاعُهَا
يُطِيلُ النَّظَرَ
صَوْتًا عَالِيًا مُرْعَجًا

أ

وَقَفَ يَتَأَمَّلُ الْمُسَافِرِينَ
سَمِعَ عَادِلٌ ضَجِيجًا
نُرِيهِمْ صُورَةً مُشْرِفَةً
اسْتَعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ

٢. أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

حَافِظٌ أَرشَدٌ
أَهْمَلٌ هَبِطَ وَدَّعَ أَضَلَّ أَهْتَمَّ

٣. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

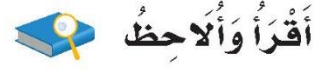
أَقْلَعْتُ

ضِدِّهَا: ..هَبِطَتْ.....

مَعْنَاهَا:طَارَتْ.....

نَوْعُهَا: ..فِعْلٌ.....

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ:أَقْلَعْتُ الطَّائِرَةَ.....



أقرأ وألاحظ

أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- صعد عادل إلى الطائرة بهدوء، ووجد المضيف في استقباله فأرشده إلى المقعد المخصص له.
- أخذ عادل يطالع مجلة للأطفال، وبينما هو يقف صفحات المجلة سمع ضجيجا.
- لا بد أن نريهم صورة مشرفة للمسلم الذي يتحلى بأخلاق الإسلام.
- ربط عادل حزام الأمان استعدادا لإقلاع الطائرة، وأثناء ذلك استمع إلى تعليمات السلامة.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَوَّلًا أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ

١. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الشَّمْسِيَّةَ (..... الطَّائِرَةُ السَّفَرُ السَّلَامَةُ)
٢. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الْقَمَرِيَّةَ (..... المَقْعَدُ المِضِيفُ المِتَخَصِّصُ)
٣. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ (..... يَعْبَثُونَ يَرْكُضُونَ المَقْصُودَةُ)
٤. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَفْتُوحَةً (..... لَيْسَتْ أَحْسَنْتُ صَفْحَاتٌ)
٥. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَرْبُوطَةً (..... صُورَةٌ مَشْرِفَةٌ الطَّائِرَةُ)

بَدَايَا

ثَانِيًا أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: beadaya.com

أَسْتَمْتِعُ فِي الطَّائِرَةِ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ.....الصَّغِيرَةِ.....وَالْمَجَلَّاتِ.....الْمُتَنَوِّعَةِ.....

٢. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

الْأَطْفَالُ يَرْكُضُونَ فِي الْمَمَرَاتِ.....وَيَعْبَثُونَ بِمَحْتَوِيَّاتِ.....الطَّائِرَةِ.



٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي حُرُوفَ مَدٍّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

عَادِلٌ	نَانِمٌ.....	كَاتِبٌ.....	جَالِسٌ.....	حَافِظٌ.....
صُعُودٌ	حَقُولٌ.....	مَحْصُولٌ.....	جَلُوسٌ.....	نَزُولٌ.....
كَبِيرَةٌ	جَمِيلَةٌ.....	سَلِيمَةٌ.....	كَرِيمَةٌ.....	قَصِيرَةٌ.....

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْخَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنِ

تطبيقات الإملاء



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَالِثًا

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

صَعِدَ عَادِلٌ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهُدُوءٍ، وَوَجَدَ الْمُضِيفَ فِي اسْتِقْبَالِهِ فَأَرْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعَدِ
الْمُخَصَّصِ لَهُ، جَلَسَ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ، وَرَبَطَ حِزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ،
وَأثناءَ ذَلِكَ اسْتَمَعَ إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ.

.....

.....

.....

٢. أَلَا حِظُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَالِعُ مَجَلَّةً لِلْأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْلُبُ صَفْحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجِيجًا، فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ، وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوَيَاتِهَا، دَهْشَ عَادِلٌ مِنْ تَصَرُّفِهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعَبِّ يَا أَبِي.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

بداية



رَابِعًا اسْتَحْدِمُ

beadaya.com

اسْتَحْدِمُ (إِلَّا) بِالْإِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:

جَهَّزَ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ حَقَائِبَهُمُ الْكَبِيرَةَ إِلَّا عَادِلًا.

- جَلَسَ الْمُسَافِرُونَ عَلَى الْمَقَاعِدِ إِلَّا امْرَأَةً.
- صَعِدَ الْمُسَافِرُونَ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهَدُوءٍ إِلَّا طِفْلًا.

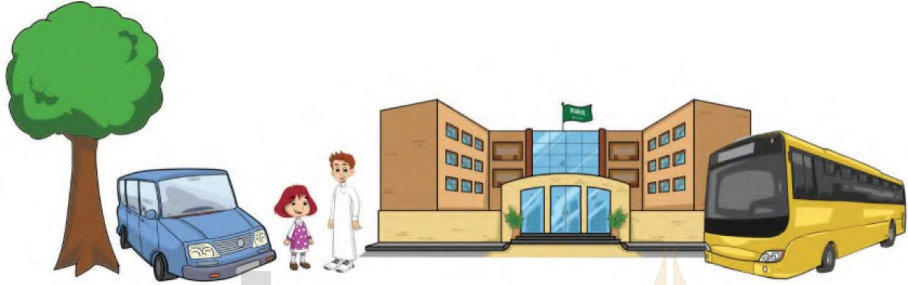




أُحْوَلُ



أُحْوَلُ بِاسْتِخْدَامِ (يَمِينٌ، شِمَالٌ) مَعَ الاسْتِفَادَةِ مِنَ المِثَالِ الأوَّلِ:



يَقِفُ فَوَازٌ بِجِوَارِ المَدْرَسَةِ.

تَقِفُ الحَافِلَةُ شِمَالِ المَدْرَسَةِ.

يَقِفُ فَوَازٌ يَمِينِ المَدْرَسَةِ.

موقع بداية التعليمي | beaday.com

تَقِفُ نُورَةٌ بِجَانِبِ السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ يَمِينِ..... نُورَةٍ.

تَقِفُ نُورَةٌ... شِمَالِ..... السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ قُرْبَ الشَّجَرَةِ.

تَقَعُ الشَّجَرَةُ يَمِينِ..... السَّيَّارَةِ.

تَقَعُ المَدْرَسَةُ.. شِمَالِ..... السَّيَّارَةِ.



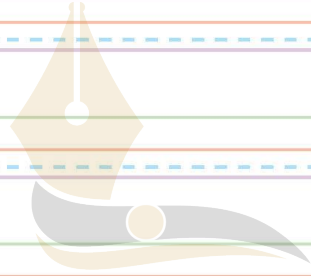
أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ أَرْسُمُهُ بِحَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدَأًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا.

أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا.

أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْحَطِّ (صَفْحَةُ ١٤)



أرتب الأفكار الآتية حسب ورودها في النص، ثم أكتبها لأكون فقرة:

ثم استمع إلى تعليمات السلامة

وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة

وجلس على مقعده

ثم طالع مجلة للأطفال

وردد دعاء السفر

صعد عادل الطائرة بهدوء

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



في دفتر واجباتي المنزلية

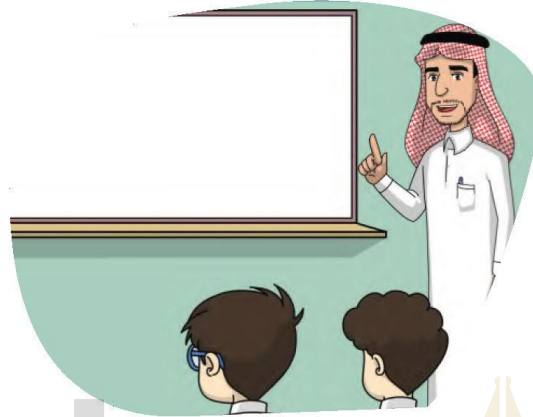
ألخص قصة "عادل في الطائرة" في أربعة أسطر.

صعد عادل الطائرة بهدوء، وجلس
على مقعده، وربط حزام الأمان
استعداداً لإقلاع الطائرة، ثم استمع
إلى تعليمات السلامة وردد دعاء
السفر، ثم طالع مجلة الأطفال





عَامِ دَرَاْسِيٍّ جَدِيدٍ



مَعَ بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ، وَبَعْدَ أَنْ اكْتَمَلَ تَلَامِيذُ الصَّفِّ الثَّلَاثِ
الْأَبْتِدَائِيِّ فِي فَصْلِهِمْ؛ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْهُمْ أَنْ يَعْرِفُوا بِأَنْفُسِهِمْ؛ كَيْ يَعْرِفَ كُلُّ
وَاحِدٍ زَمِيلَهُ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

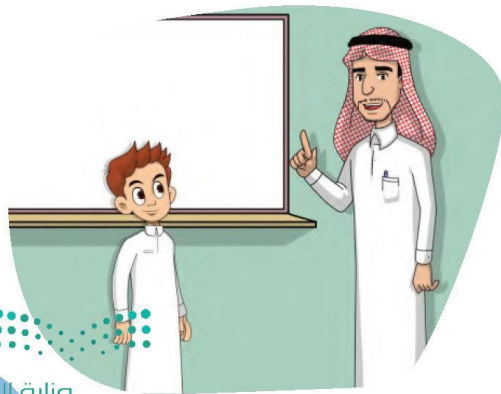
ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: مَاذَا يَتَمَنَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَعَ بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ؟
قَالَ أَحْمَدُ: أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ فِي مَدْرَسَتِي، وَأَنْ أُسْعِدَ وَالِدِيَّ بِتَفَوُّقِي.
الْمُعَلِّمُ: لَتَكُونَ مُتَفَوِّقًا بَيْنَ زَمَلَانِكَ لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؛
لِتَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بِيُسْرٍ، وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عَنْهَا،
وَتَرَاجَعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ مَحَطَّ أَنْظَارِ زَمَلَانِكَ وَإِعْجَابِهِمْ،
وَيَسْعَدُ بِذَلِكَ وَالِدَاكَ.



قَالَ عَادِلٌ ضَاحِكًا: كُنْتُ أَتَمَنَّى أَنْ أَنَامَ الْيَوْمَ؛ فَأَنَا مَازِلْتُ مُتَعَبًا.
الْمُعَلِّمُ: مِنَ الْمَشْكَلاتِ الَّتِي تُوَجِّهُ التَّلَامِيذَ الْأَسْتِيْقَاطُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ، حَيْثُ يَتَمَنُّونَ أَنْ يَنَامُوا مُدَّةً أَطْوَلَ. وَحَلُّ هَذِهِ الْمَشْكِلةِ سَهْلٌ لِلغَايَةِ؛
وَهُوَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً فِي وَقْتِ مُبَكَّرٍ؛ لِتَسْتِيْقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، قَبْلَ مَوْعِدِ الدِّرَاسَةِ
بِوَقْتِ كَافٍ.

قَالَ فَوَازٌ: أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحَ الْمَحَبَّةِ بَيْنِي وَبَيْنَ زَمَلَائِي؛ لِتُصَبِّحَ الْمَدْرَسَةَ
عَامِرَةً بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمَشَاحِنَاتِ وَالْخِصَامَ وَالْخَطَأَ عَلَى
الْآخِرِينَ؛ لِتَسُودَ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.
يَا أَبْنَائِي، مَا أَجْمَلَ حُسْنَ الْخُلُقِ، وَاحْتِرَامَ الْآخِرِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَالشَّارِعِ وَفِي
كُلِّ مَكَانٍ! قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنْ خِيَارَكُمُ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا»^(١).



(١) رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ، رَقْم ٣٥٥٩.

الْفَهْمُ وَالْأَسْتِيعَابُ

المشكلة: هي الاستيقاظ صباحا الحل: أن تنام مساء في وقت مبكرا للاستيقاظ لصلاة الفجر وقبل موعد الدراسة بوقت كاف

سعيد بلقاء الأصدقاء، والمعلمين، والاطلاع على الدروس الجديدة

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتَمَّةِ الْأَبَدِ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ لَتَتَابِعَ شَرْحَ الْمَعْلَمِ بَيْسَرٍ، وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عِنْدَهَا، وَتَرَجَعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ

١. مَا طَرِيقُ التَّفَوُّقِ فِي الدِّرَاسَةِ؟

٢. قَدَّمَ الْمُعَلِّمُ حَلًّا سَهْلًا لِمَشْكَالَةٍ عَادِلٍ. مَا الْمَشْكَالَةُ؟ وَمَا الْحَلُّ؟

٣. كَيْفَ تَسُودُ الْمَحَبَّةُ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ؟ تَتَجَنَّبُ الْمَشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامَ، وَالْخَطَأَ عَلَى الْآخَرِينَ

٤. أَصِفْ مَشَاعِرِي فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ.

٥. مَنْ هُمْ أَفْضَلُ النَّاسِ كَمَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ أَحْسَنُهُمْ أَخْلَاقًا

٦. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مَحَبَّةٌ وَتَسَامُحٌ بَيْنَ النَّاسِ؟

تكثر المشاحنات والخصام، والمشاكل، والحقد والعداوة،

والخطأ على الآخرين

٢. أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ

١. طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَعْرِفُوا بِأَنْفُسِهِمْ:

كَيْ يُسَجَّلَ أَسْمَاءُهُمْ.

صَحِيحٌ كَيْ يَعْرِفَ كُلُّ وَاحِدٍ زَمِيلَهُ.

٢. طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ بَعْدَ أَنْ عَرَفُوا بِأَنْفُسِهِمْ:

أَنْ يَذْكُرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَمْنِيَّتَهُ فِي الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ.

صَحِيحٌ أَنْ يَفْتَحُوا كُتُبَهُمُ الْمَدْرَسِيَّةَ.





ثَانِيًا أَنْهِيَ لُغْتِي

١. اخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

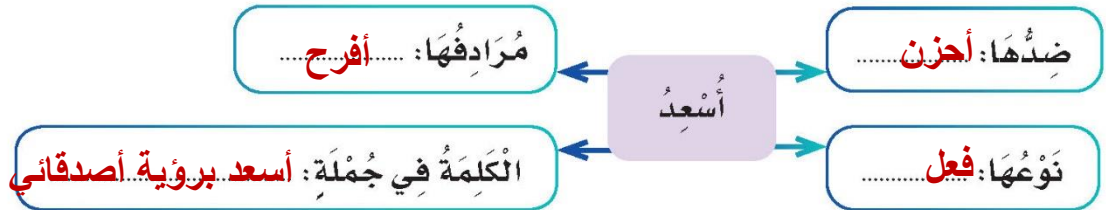
يُسْرٌ تَسْوَدُ الْمُشَاحِنَاتُ خِيَارُكُمْ

سهولة تكثر وتعم العداوات أفاضلكم

تَكَثَّرَ وَتَعَمَّ أَفَاضِلُكُمْ مَوْضِعُ اهْتِمَامٍ
سُهولة العداوات

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢. اكْمَلْ خَرِيْطَةَ الْمُضْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



الأداء القرائي

أقرأ وألاحظ 

١. أقرأ الجملة وألاحظ نطق الهمزة في الكلمة الملونة:

■ مع بداية العام الدراسي الجديد، وبعد أن اكتمل تلاميذ الصف الثالث الابتدائي في فصلهم.

٢. أقرأ الجملة وألاحظ الحرف المضعف (المشدد) في الكلمة الملونة:

■ طلب المعلم منهم أن يعرفوا بأنفسهم كي يعرف كل واحد زميله.

٣. أقرأ وأنطق التاء المربوطة نطقاً صحيحاً عند الوقف:

المعلم: من المشكلات التي تواجه التلاميذ الاستيقاظ صباحاً للذهاب إلى المدرسة، حيث يتمنون أن يناموا مدة أطول.

وحل هذه المشكلة سهل للغاية، وهو أن ننام مساءً في وقت مبكر؛ لتستيقظ لصلاة الفجر قبل موعد الدراسة بوقت كافٍ.

قال فواز: أتمنى أن تسود روح المحبة بيني وبين زملائي؛ لتصبح المدرسة عامرة بالحب والتعاون.

إذا وقفت على

(التاء المربوطة)

بالسكون نطقها (هاء)

جميلة

قف

المدرسة



التَّرَاكيبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَوَّلًا أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (.....المحبة.....) ، (.....جميلة.....)
٢. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ (.....المشاحنات.....) ، (.....المشكلات.....)
٣. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِهَاءٍ (.....زينه.....) ، (.....توجه.....)
٤. كَلِمَتَيْنِ تَحْوِيَانِ هَمْزَةً وَضَلَّ (.....اكتمل.....) ، (.....الابتدائي.....)
٥. كَلِمَتَيْنِ تَحْوِيَانِ هَمْزَةً قَطَعَ (.....أن.....) ، (.....إلى.....)

ثَانِيًا أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ أَوْ تَاءٍ مَفْتُوحَةٍ أَوْ هَاءٍ:

- أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحُالمحبة..... بَيْنِي وَبَيْنَ زَمَلَائِي.
- عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَالمشاحنات..... وَالْخِصَامَ مَعَ الْآخَرِينَ.
- يَعْرِفُ كُلُّ وَاحِدٍزميله.....

٢. أَكْمَلُ بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الشَّمْسِيَّةِ أَوْ (ال) الْقَمَرِيَّةِ:

النَّاسِ	الصِّفِّ	السَّاعَةِ	الشَّمْسِ	الدَّرَاسِيِّ
القَارِبِ	الْفَاكِهِةِ	الْمَدْرَسَةِ	القَمَرِ	الْجَدِيدِ

التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ



ثَالِثًا أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

مِنَ الْمَشْكَلاتِ الَّتِي تُواجِهُ التَّلَامِيذَ الْأَسْتِيقَاضُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ،
حَيْثُ يَتَمَنُّونَ أَنْ يَنَامُوا مُدَّةً أَطْوَلَ. وَحَلُّ هَذِهِ الْمَشْكَلةِ سَهْلٌ لِلغَايَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً
فِي وَقْتِ مُبَكَّرٍ؛ لِتَسْتَيْقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، قَبْلَ مَوْعِدِ الدَّرَاسَةِ بِوَقْتِ كَافٍ.

بدائية

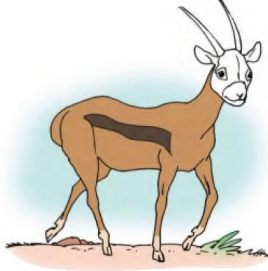
٢. الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

قَالَ فَوَازٌ: أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحَ الْمَحَبَّةِ بَيْنِي وَبَيْنَ زَمَلَائِي؛ لِتُصْبِحَ الْمَدْرَسَةُ عَامِرَةً
بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.

المُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمَشَاحِنَاتِ وَالْخِصَامَ وَالْخَطَأَ عَلَى الْآخَرِينَ؛
لِتَسُودَ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

٣. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُعَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رابعاً أَسْتَحْدِمُ



بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَسْتَثْنِي بـ (غَيْرَ) :

١. لَوْنُ الرَّسَامِ الْغَزَالِ غَيْرَ الرَّأْسِ.



٢. رَسَمَ الرَّسَامُ السَّيَّارَةَ غَيْرَ..... الإِطَارَاتِ.



٣. حَضَرَ التَّلَامِيذُ غَيْرَ..... تَلْمِيذٍ.

موقع بداية التعليمي | beaya.com

خامساً أَحْوَلُ

أُحَاكِي الْمِثَالَ الْأَوَّلَ فِي تَحْوِيلِ الزَّمَنِ بِاسْتِخْدَامِ (صَبَاحًا، مَسَاءً) :

أَخْلُدُ إِلَى النَّوْمِ مَسَاءً.

أَسْتَقِظُ لِلْحَاقِ بِالْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

تَعُودُ الطُّيُورُ إِلَى أَعْشَائِهَا مَسَاءً.

تَخْرُجُ الطُّيُورُ مِنْ أَعْشَائِهَا صَبَاحًا.

يَعُودُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً.

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى عَمَلِهِ صَبَاحًا.

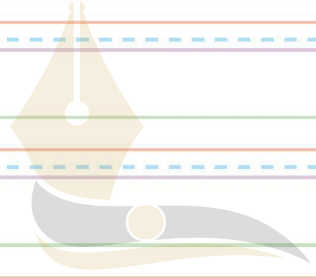


أقرأ الحديث الشريف، ثم أرسمه بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير:

قال صلى الله عليه وسلم:

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحْسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

بداية



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحْسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحْسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحْسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»



استفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: أتعلم فن الخط (صفحة ١٢)



أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَقْرُؤْهَا:

(تَعْمٌ - مَحَطُّ أَنْظَارٍ - يُسِرُّ)

1. حَلَلْتُ الْمَسْأَلَةَ بِ..... **يسِرُّ** لِأَنِّي اسْتَذَكَّرْتُ دُرُوسِي.
2. إِذَا لَمْ نَلْتَزِمِ الْهُدُوءَ عِنْدَ الْأَصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ **تَعْمٌ** الْفَوْضَى.
3. الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ **محط أنظار** الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ أَجْعَلَ الدِّرَاسَةَ



مُمْتَعَةً بِالنَّسْبَةِ لِي؟



أُقَدِّمُ خُطَّةً مَكْتُوبَةً بِعُنْوَانٍ:

(أَدْرُسُ وَأَسْتَمْتَعُ).

نَمُودَجُ اخْتِبَارِ (١)

أَتَدَرَّبُ

فِي نَمُودَجِ الاخْتِبَارِ حَتَّى أُعَزِّزَ
مَهَارَةَ الفَهْمِ القَرَائِي التي هِيَ مِنْ
المَهَارَاتِ الأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ مِنْ
خِلَالِهَا الهَدَفُ مِنَ القِرَاءَةِ؛ مِمَّا
يَزِيدُ الخِبْرَاتِ وَيُثْرِي المَعْلُومَاتِ
وَيُوسِّعُ المَدَارِكَ فِي شَتَى المَجَالَاتِ.

أَقْرَأ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أَجِيبُ:

النَّحْلُ وَالنَّسْرُ *

فِي صَبَاحِ يَوْمِ رَبِيعِي، كَانَتِ النَّحْلَتَانِ جَمِيلَةً وَزِينَةً تَتَنَقَّلَانِ بَيْنَ الزُّهُورِ البَيْضَاءِ وَالحَمْرَاءِ
وَالصُّفْرَاءِ؛ لَجَمْعِ الرِّحِيقِ مِنْهَا لِتَصْنَعًا مِنْهُ العَسَلِ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَتَا مِنْ شَجَرَةِ سِدْرٍ سَمِعْنَا
صَوْتًا مُخِيفًا يَقُولُ: مَا هَذَا الطَّنِينُ المُرْعَعُ؟

ابْتَدَعْنَا قَلِيلًا، فَإِذَا نَسْرٌ كَبِيرٌ يَنْظُرُ إِلَيْهِمَا بَحِدَّةٍ وَيَتَوَعَّدُ: إِيَّاكُمَا أَنْ تَعُودَا إِلَى هَذِهِ
الشَّجَرَةِ، فَهِيَ لِي، وَأَتَرَبِّصُ فِيهَا بِفَرَانِسِي؛ لِأَنْقُضَ عَلَيْهَا بِمَخَالِبِي.

عَادَتِ النَّحْلَتَانِ إِلَى خَلِيَّتَيْهِمَا خَائِفَتَيْنِ، وَأَخْبَرَتَا المَلَكَةَ بِمَا حَدَثَ، صَمَتَتِ المَلَكَةُ وَأَخَذَتْ
تَفَكَّرَ، وَجَمَعَتِ النَّحْلَ؛ لِمُنَاقَشَةِ هَذِهِ القَضِيَّةِ، وَإِيجَادِ حَلٍّ لَهَا. رَأَى بَعْضُ النَّحْلِ أَنْ تَأْذِنَ لِلجَمِيعِ
بِتَرْكِ الخَلِيَّةِ وَمَغَادِرَةِ الغَابَةِ، وَالانْتِقَالَ إِلَى غَابَةِ أُخْرَى، وَقَلْنَ: النَّسْرُ قَوِيٌّ، وَحَجْمُنَا صَغِيرٌ،
وَيَصْعَبُ عَلَيْنَا مُقَاوَمَتُهُ. أَمَّا الفَرِيقُ الأَخْرُ مِنْ النَّحْلِ فَقَدْ رَفَضَ تَرْكَ الخَلِيَّةِ وَمَغَادِرَةَ الغَابَةِ،
وَقَلْنَ: نَحْنُ قَوِيَّاتٌ بِاتِّحَادِنَا وَتَعَاوُنِنَا، وَنَسْتَطِيعُ تَلْقِينَ النَّسْرِ دَرَسًا، وَالغَابَةُ مُلْكٌ لِلجَمِيعِ،
وَعَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَى خَلِيَّتِنَا.

وَبَعْدَ مُنَاقَشَاتٍ طَوِيلَةٍ اتَّفَقْنَ عَلَى أَنْ يَنْتَظِمْنَ فِي صُفُوفٍ مُتْرَاصَةٍ، وَيَنْطَلِقْنَ نَحْوَ الغَابَةِ؛
لِمُوَاجَهَةِ النَّسْرِ.



قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بَفْهَمٍ، وَسَأَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الْأَسْئَلَةُ

٥. رَتَّبِ أَحْدَاثَ النَّصِّ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ مِنْ (١) إِلَى (٤) حَيْثُ (١) يَعْنِي أَوَّلًا وَ (٤) يَعْنِي الْأَخِيرَ:

- () جَمَعَتِ الْمَلِكَةُ النَّحْلَ وَنَاقَشَتْهُنَّ فِي حَلِّ الْقَضِيَّةِ.
() خَرَجَتِ النَّحْلَتَانِ إِلَى الْغَابَةِ وَقَابَلَتَا النَّسْرَ.
() انْطَلَقَ النَّحْلُ فِي صُفُوفٍ لِمُوَاجَهَةِ النَّسْرِ.
() تَوَعَّدَ النَّسْرُ النَّحْلَتَيْنِ.

٦. كَيْفَ اتَّضَحَ لَكَ أَنَّ الْمَلِكَةَ اهْتَمَّتْ بِأَمْرِ النَّسْرِ؟

.....
.....
.....

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٧. غَضِبَ النَّسْرُ مِنَ النَّحْلَتَيْنِ، مَا الْمَوْقِفُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى غَضَبِهِ؟

.....
.....

٨. مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ غَضَبِ النَّسْرِ، وَخُرُوجِ النَّحْلِ مُتْرَاصَاتٍ؟

.....
.....

١. مَا وَجْهُ الشَّبَهِ وَالْاِخْتِلَافِ بَيْنَ النَّسْرِ وَالنَّحْلَةِ؟

.....
.....
.....

٢. قَارِنِ بَيْنَ حَالِ النَّحْلَتَيْنِ حِينَ خَرَجَتَا إِلَى الْغَابَةِ، وَحِينَ عَادَتَا إِلَى الْخَلِيَّةِ.

.....
.....

٣. قَارِنِ بَيْنَ رَأْيِ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ مِنَ النَّحْلِ وَالْفَرِيقِ الْآخَرِ.

.....
.....

٤. مَا الرَّأْيُ الَّذِي تَفْضَلُهُ؟ وَلِمَاذَا؟

.....
.....

١٣. الشجرة المذكورة في النص، هي:

- أ- الطلح.
- ب- السدر.
- ج- الأثل.
- د- السرو.

١٤. فسر أثر هذه المقولة (نحن قويات

باتحادنا وتعاوننا) على أبناء الوطن الواحد.

.....

.....

.....

١٥. أخبرتنا النحلان الصغيرتان الملكة

بما حدث لهما مع النسر. ما تفسيرك لتصرفهما؟

.....

.....

.....

١٦. ماذا سيحدث لو لم تخبر النحلان

الملكة بأمر النسر؟

.....

.....

.....

٩. يدل خروج جميع النحل إلى الغابة بعد

المناقشة على أنهن:

- أ- وافقن على مغادرة الغابة.
- ب- وافقن على التعاون ومواجهة النسر.
- ج- وافقن على البقاء في الغابة وعدم مواجهة النسر.
- د- وافقن على الخروج جميعا لجمع الرحيق.

١٠. أحداث القصة كانت في:

- أ- مساء يوم من أيام الصيف.
- ب- مساء يوم من أيام الربيع.
- ج- صباح يوم من أيام الشتاء.
- د- صباح يوم من أيام الربيع.

١١. اسم صوت طيران النحل، هو:

- أ- طنين.
- ب- أزيز.
- ج- غوغاء.
- د- صرير.

١٢. لون ورود لم يذكر في النص:

- أ- أحمر.
- ب- أصفر.
- ج- أخضر.
- د- أبيض.



١٧. مَاذَا سَيَحْدُثُ لِخَلِيَّةِ النَّحْلِ لَوْ خَرَجَ النَّحْلُ مِنَ الْغَابَةِ
وَتَرَكَهَا؟

.....

.....

.....

١٨. (صَمَّتِ الْمَلِكَةُ وَأَخَذَتْ تَفَكُّرًا)، حَالُ الْمَلِكَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ، هُوَ:

أ- الْخَيْرَةُ.
ب- الْفُضُّبُ.
ج- الدَّهْشَةُ.
د- الْحُزْنُ.

١٩. اسْتَنْتَجَ خَاتِمَةٌ لِلْقِصَّةِ بَعْدَ مُوَاجَهَةِ جُمُوعِ النَّحْلِ لِلنَّسْرِ.

بداية

موقع بدايه التعليمي | beadaya.com



التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أَوَّلًا أَقْرَأُ ثُمَّ أُجِيبُ:  

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَالِعُ مَجَلَّةً لِلأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يُقَلِّبُ صَفَحَاتِ المَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجِيجًا، فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ، وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوِيَاتِهَا، دَهَشَ عَادِلٌ مِنْ تَصَرُّفِهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعَبِّ يَا أَبِي!



أ. أكْمَلِ الجَدُولَ الآتِي مَعَ مُرَاعَاةِ صِحَّةِ الكِتَابَةِ:

التَّصَرُّفَاتُ الإِيجَابِيَّةُ فِي المَقْطَعِ السَّابِقِ	التَّصَرُّفَاتُ السَّلْبِيَّةُ فِي المَقْطَعِ السَّابِقِ
أخذ يطالع المجلة	يركضون في ممرات الطائرة
دهش عادل من تصرفهم	يعبثون بمحتويات الطائرة
	مر بكيين المضيفين

موقع بداية التعليم | beadaya.com

ب. أَكْتُبِ النَتَائِجَ الْمُتَرْتِبَةَ عَلَى حَسَنِ التَّعَامُلِ مَعَ الأَخْرِيْنَ؟

١. تعم المحبة والمودة ٣. الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم
٢. يسود الاحترام بين الناس ٤. التقرب من الله



ج. أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (ضَجِيج) (مُزْعَج - هَادئ) - حَزِين
٢. مَعْنَى (دَهَش) (تَعَجَّب) - فَرَح - تَسَاءَل
٣. مُفْرَدُ (مُضِيفِينَ) (ضَيْف - مُضِيف) - ضِيَاْفَة



د. أصنّف الكلمات الواردة في النص السابق حسب المطلوب في الجدول:

كلمات بها مدّ بالياء	كلمات بها مدّ بالواو	كلمات بها تاءً مَرْبُوطَةً	كلمات بها تنوين فُتْح
عادل	يركضون	مجلة	ضجيجاً
يطالع	يعبثون	الطائرة	يميناً
للأطفال	محتوياتها		شمالاً
صفحات			مكاناً
فإذا			

ثانياً أقرأ ثم أجب:  

المعلم: من المشكلات التي تواجه التلاميذ الاستيقاظ صباحاً للذهاب إلى المدرسة، حيث يتمنون أن يناموا مدة أطول. وحل هذه المشكلة سهل للغاية.

أ. أذكر الحل الذي قدمه المعلم لمشكلة الاستيقاظ صباحاً.

..... أن ننام في وقت مبكر.



ب. أذكر أسباب تلك المشكلة من وجهة نظري.

..... النوم في وقت متأخر.



ج. اقترح حلاً آخرى للتغلب على تلك المشكلة.

..... التعود على الاستيقاظ مبكراً في الإجازة.

د. أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١. كلمة (صباحاً) (ظرف زمان - ظرف مكان - أداة استثناء)

٢. كلمة (التلاميذ) (مفرد - مثنى - جمع)

هـ. أَكْمِلِ الْفُرَاقَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. الْأَسْتِيقَازُ (ذ - ظ - ض)

٢. لِلْغَايَةِ. (ت - ة - هـ)

و. أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ فِيهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	أَسْمَاءٌ
.....المعلم.....سهل.....المدرســة.....يتمنون.....المعلم.....
.....الاستيقاظ.....مدة.....يناموا.....التلاميذ.....
.....المدرســة.....للغاية.....صباحاً.....

بداية



ثالثاً أجب حسب المطلوب

أ. أكمل الجمل بالكلمات المناسبة:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

- بعد التشهد الأخير يُسلم المُصلي **يميناً** ثم **شمالاً**
- المُسلم يأكل بيده الـ **يمنى** ولا يأكل بيده الـ **يسرى**

ب. أربط بين الجمل الآتية باستخدام (الواو، الفاء، ثم):

صعد عادل إلى الطائرة بهدوءٍ **و** جلس على مقعده **و** ربط حزام الأمان **ف**

استمع إلى تعليمات السلامة **ثم** ردّد دعاء السفر **ثم** طالع مجلة للأطفال

ج. أرتب الكلمات لأكون جملة، ثم أكتبها في الفراغ:

أَسْتَيْقِظُ	لِلذَّهَابِ	الْمَدْرَسَةِ	صَبَاحًا	إِلَى
..... استيقظ صباحاً للذهاب إلى المدرسة				

النَّاسُ	لِلنَّوْمِ	مَسَاءً	يَخْدُ
..... يخذ الناس للنوم مساءً			

د. أكتب المطلوب:

- يُرَاجِعُ الطَّالِبُ دُرُوسَهُ. (مُفْرَدٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) **درسه**
- عَادَ الْمَسَافِرُ مِنَ الرَّحْلَةِ. (جَمْعٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) **المسافرون**
- فَتَحَ حَامِدٌ الصُّبُورَ. (ضِدُّ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) **أغلق**
- أَقْبَلَتْ هِنْدٌ مَبْتَسِمَةً. (مُرَادِفٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) **جاءت**

ه. أكمل الكلمات الآتية بـ (ة - ة - ت - ه - ه):

كُرٌ	مُسْلِمًا	هَذِهِ	مُشْرِقٌ	أَكَلًا	دَرَجًا	وَجْهٌ
كرة	مسلمات	هذه	مشرقة	أكلت	درجة	وجه

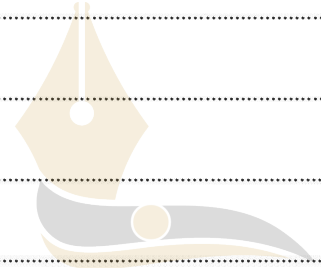


رَابِعًا أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

أ. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءً مَنْسُوخًا):

قَبْلَ مَوْعِدِ الرَّحْلَةِ وَصَلَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَطَارِ، وَاسْتَقَرَّ أَفْرَادُهَا عَلَى الْمَقَاعِدِ فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ كَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسَافِرِينَ، غَيْرَ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ طِفْلًا لَمْ تَجِدْ مَكَانًا تَجْلِسُ فِيهِ.

بِداية



موقع بداية العيسين | beadaya.com

ب. الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنْظُورًا):

لِتَكُونَ مُتَفَوِّقًا بَيْنَ زَمَلَائِكَ لَا بَدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؛ لِتَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بَيَسْرٍ، وَتُوجِّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عَنَّا، وَتُرَاجِعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ.

ج. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيًّا مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



وَطَنِي شَجَرَةٌ وَأَرِفَةُ الظَّلَالِ

نَسْقِيهَا بِالْحُبِّ وَالْعَمَلِ



الوحدة ٢

رُبُوعٌ مِنْ

بِلَادِي

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ بَرَأْسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالْتِحَادِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ تَتَحَدَّثُ عَنْ رُبُوعِ بِلَادِي الْحَبِيبَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدَأُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْعَبُّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً - حُرُوفٌ وَمُدُنٌ - لِلتَّعَرُّفِ عَلَى أَكْبَرِ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنْ أَسْمَاءِ مُدُنِ الْمَمْلَكَةِ وَقَرَاهَا.

الكفايات المستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> يَتَذَكَّرُ أَحْدَاثًا سَمِعَهَا وَسَخَّصِيَّاتٍ. يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَعْلِيلِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ وَلِمَاذَا). 	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ مُوظَّفًا جَذْرَ السُّؤَالِ. يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ فِي مَوْضِعٍ يُنَاسِبُ سَنَّهُ فِي جُمْلَتَيْنِ. يُرْتَّبُ الكَلِمَاتِ وَالجُمَلِ فِي ضَوْءِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ أَسَالِيْبِ. يَسْأَلُ بِ: (أَيْنَ وَكَيْفَ وَلِمَاذَا). 	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَلُغَوِيَّةٍ دَرَسَهَا: (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالقَمَرِيَّةُ وَالتَّاءُ المَرْبُوطَةُ وَالمُدُودُ. يُرَاعِي مَهَارَاتِ النُّطْقِ وَالتَّلْفُظِ. يَسْتَظْهَرُ كَمَانِيَّةَ آيَاتِ مِنَ الشُّعْرِ. يَقْرَأُ نَصًّا مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ عَدَدَ كَلِمَاتِهِ مِنَ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الكَلِمَةِ الجَدِيدَةِ مِنَ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ. يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَعْلِيلِيَّةٍ: (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ حَدَثَ). يَلْوُنُ صَوْتِيًّا الأَسَالِيْبِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا. يَتَذَكَّرُ الأَسْمَاءَ وَالأَمَاكِنَ وَالمَحْسُوسَاتِ الوَارِدَةَ فِي النِّصِّ. يَكْتَشِفُ القِيَمَ الوَارِدَةَ فِي النِّصِّ. يَسْتَخْلِصُ الأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ مِنَ النِّصِّ. 	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> يُحْكِمُ رِسْمَ الكَلِمَاتِ عَلَى السُّطْرِ. يَمْنَحُ الحَرْفَ مَسَاحَتَهُ المُنَاسِبَةَ. يَرَسُمُ الرُّمُوزَ لِلظَوَاهِرِ الصَوْتِيَّةِ / اللُّغَوِيَّةِ المُخْتَلِفَةِ. يَرَسُمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ. يُنَسِّخُ نَصُوصًا قَصِيرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَسطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمَزَةً مُتَوَسِّطَةً عَلَى الأَلِفِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَحْثُومَةً بِهَاءٍ. يَكْتُبُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ: (هَدَانٌ وَهَدْيَيْنِ وَالدِّينِ). يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالألفِ لِيَنَ (قَائِمَةٌ وَعَلَى صُورَةِ اليَاءِ)، وَمَخْتُومَةٌ بِيَاءٍ. يَعْوِضُ مُفْرَدَةً بِأُخْرَى. يُرْتَّبُ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةً لِبِنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ. يُعْنِي النِّصَّ بِجَمَلٍ جَدِيدَةٍ. 	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> - (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالقَمَرِيَّةُ وَالتَّاءُ المَرْبُوطَةُ وَالمُدُودُ وَالأَلِفُ اللَّيِّنَةُ. - أَسْلُوبُ التَّفْصِيلِ (أَفْعَلْ). - الأَفْعَالُ (مَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ). 	<ul style="list-style-type: none"> الظواهر الصوتية التراكيب اللغوية الأصناف اللغوية الاتجاهات والقيم





نشاطات التهيئة

أَبْحَثُ عَنْ أَسْمَاءِ سِتِّ مَدُنٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَائِغَاتِ:



ا	ل	ر	ي	ا	ض
م	ك	ة	ج	د	ة
ر	ج	أ	ب	هـ	ا
ة	ز	ع	ر	ع	ر
ط	ا	ل	خ	ب	ر
ا	ل	د	م	م	ا

...مكة...	...الرياض...	أبها
...الدمام...	...عرعر...	...جدة...
...الخبر...		

٢ أختار مكاناً أسافر إليه مع أسرتي لقضاء الإجازة وأتحدث عنه:



ذهبنا في العطلة الصيفية إلى مدينة جدة عروس البحر الأحمر، فهي المنتجع السياحي البحري الأول في المملكة، يزدان شاطئها بمجسمات فنية ومعالم جمالية منها نافورة الملك فهد التي تعد أعلى نافورة بحرية في العالم، كما تعتبر جدة من المدن العريقة والرائدة في إنشاء الحدائق والمنتزهات الطبيعية والجميلة، وهناك توجد الشواطئ الجميلة لقد قضينا عطلة سعيدة في طبيعة خلابة وجميلة



أصنّف ما يأتي بالأرقام حسب المطلوب في الجدول:

٣



أدوات لا تأخذها في النزهة	أدوات تأخذها في النزهة البحرية والبرية	أدوات تأخذها في النزهة البرية	أدوات تأخذها في النزهة البحرية
٦-٩-٢.....	- ١٠ - ٣- ٤-..... ٥- ١ - ٧- ٨.....	- ٣- ٨.....	- ١٠ - ٤- ٥-..... ١ - ٧.....

أنجز مشروع*



يعاون الطلاب - بعد تقسيمهم مجموعات - في إعداد مجلة «وطنية» تحوي موضوعات متنوعة وصوراً ورسومات، على أن تكون الموضوعات والرسوم بخط اليد، ثم تقترح كل مجموعة طرائق لنشر المجلة.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الثانية.
* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

الأحظ وأستنتج

١



كلفت المعلمة نورة وصديقتها سارة إنجاز مشروع عن مدن المملكة العربية السعودية



جمعت سارة صوراً لمعالم المملكة على القرص وقالت نورة: سأضيف إليه معلومات التي جمعتها





أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ:

إنجاز مشروع عن مدن المملكة العربية السعودية

١. بِمَ كَلَّفَتِ الْمُعَلِّمَةُ نُورَةَ وَصَدِيقَتَهَا سَارَةَ؟ ٧. مَنِ الَّتِي بَحَثَتْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ؟ نُورَةُ

٢. مَنِ الَّتِي جَمَعَتِ الصُّوَرَ؟ سَارَةُ ٨. مَنِ الَّتِي عَلَّقَتْ عَلَى الصُّورِ؟ نُورَةُ

٣. كَيْفَ عُرِضَتِ الصُّورُ؟ ٩. أَيْنَ يَقَعُ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ؟
عن طريق حفظ الصور في قرص واستخدام شاشة الحاسب الآلي في المدينة المنورة

٤. أَيْنَ تَقَعُ الْكَعْبَةُ الْمَشْرُفَةُ؟ فِي مَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ

٥. كَمْ عَدَدُ الْمُدُنِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ؟ سِتُّ مَدَنٍ

٦. مَا عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ؟ الْرِيَاضُ
beadaya.com |

٢. أَرَسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. تَكْثُرُ الزُّهُورُ فِي ■ الدِّمَامِ ■ تَبُوكِ.

٢. يَكْثُرُ النَّخْلُ فِي ■ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ ■ الْقَصِيمِ.

٣. تَقَعُ نَافُورَةُ الْمَلِكِ فَهْدٍ فِي ■ جِدَّةَ ■ الْجَبِيلِ.



٣. أصوغ سؤالاً باستخدام (**كَيْفَ** و **لِمَاذَا**) بمحاكاة المثال الأول:

■ **يَرْكَبُ الْمُصْطَافُونَ الْعَرَبَاتِ الْمُعْلَقَةَ (التَّلْفَرِيكَ) لِلِاسْتِمْتَاعِ بِمَنَظَرِ الطَّبِيعَةِ.**

لِمَاذَا يَرْكَبُ الْمُصْطَافُونَ الْعَرَبَاتِ الْمُعْلَقَةَ؟

■ **عَرَضَتْ سَارَةُ الصُّورَ مُسْتَحْدِمَةً شَاشَةَ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ.**

كيف عرضت سارة الصورة؟

■ **جَمَعَتْ نُورَةُ الْمَعْلُومَاتِ بِالْبَحْثِ فِي الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ وَشَبَكَةِ (الْإِنْتَرْنِت).**

كيف جمعت نورة المعلومات؟

■ **كَانَ مَشْرُوعُ نُورَةَ وَسَارَةَ نَاجِحًا.**

كيف كان مشروع نورة وسارة؟

٤. اسْتَمِعْ لِلنِّصِّ ثُمَّ اكْمَلِ الشَّكْلَ:

beadaya.com

صُورَ مَعَالِمَ مَدْنِ الْمَمْلَكَةِ الَّتِي عَرِضَتْ

(٢) صُورَةٌ **المدينة المنورة**

(٤) صُورَةٌ **جدة**

(٦) صُورَةٌ **تبوك**

(٨) صُورَةٌ **عسير**

(١) صُورَةٌ **مكة**

(٣) صُورَةٌ **الرياض**

(٥) صُورَةٌ **القصيم**

(٧) صُورَةٌ **الجبيل**

(٩) صُورَةٌ **الدمام**

جُمِعَتْ الصُّورُ مِنْ عِدَّةِ مَصَادِرٍ وَهِيَ: (**الكتب** **المجلات** **شبكة الانترنت**)



يَا بِلَادِي

يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي
فِيكَ بَيْتُ اللَّهِ تَهْفُو
فِيكَ رَوْضَاتٌ حَسَانٌ
فِيكَ أَشْجَارٌ وَزَهْرٌ
وَطُيُورٌ شَادِيَاتٌ
فِيكَ زَرْعٌ فِيكَ مَاءٌ
وَكُنُوزٌ فِي الصَّحَارَى
يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي
مِنْ لَدُنْ رَبِّي هَدِيَّةٌ
نَحْوَهُ النَّفْسُ الزَّكِيَّةُ
وَبَسَاتِينٌ بِهِيَّةُ
وَرِيَّاحِينَ شَذِيَّةُ
بَأْغَانِيهَا الشَّجِيَّةُ
وَرِمَالٌ ذَهَبِيَّةُ
عَامِرَاتٌ وَعَنْيَّةُ
مِنْ لَدُنْ رَبِّي هَدِيَّةُ

مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

تَمِيلُ وَتَشْتَاقُ

تَهْفُو

عِنْدَ

لَدُنْ

الرَّقِيقَةُ النَّاعِمَةُ

الشَّجِيَّةُ

جَمِيلَةٌ

بِهِيَّةُ





الرِّيَاضُ وَالْمَلِكُ الشُّجَاعُ



زَارَتْ نُورَةَ مَعَ أُسْرَتِهَا
مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ
قَالَتْ الْأُمُّ: سَأَحَدِّثُكُمْ عَنْ
مُؤَسِّسِ مَمْلَكَتِنَا الْحَبِيبَةِ
الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ،
وَبَطْلِ الرِّيَاضِ الَّذِي فَتَحَهَا،

وَوَحَّدَ الْبِلَادَ تَحْتَ رَايَةِ التَّوْحِيدِ، إِنَّهُ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ رَحِمَهُ اللَّهُ،
موقع بداية التعليم | be4daya.com
الْمَلِكُ الشُّجَاعُ وَالْقَائِدُ الذَّكِيُّ الَّذِي كَافَحَ حَتَّى اسْتَرَدَّ مَلِكَ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ،
وَكَانَ هَمُّهُ رِفْعَةُ الْمَمْلَكَةِ وَنَشْرُ الرِّخَاءِ وَالْأَمْنِ فِي رُبُوعِهَا. لَقَدْ كَانَ فَرَحُ
النَّاسِ عَظِيمًا عِنْدَمَا فَتَحَ الْأَمِيرُ الشَّابُّ الرِّيَاضَ، وَسَمِعُوا أَحَدَ رِجَالِ الْمَلِكِ
يَقُولُ: الْمَلِكُ لِلَّهِ، ثُمَّ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.

قَالَ فَوَازٌ: إِنَّهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ، الَّذِي أَحَبَّ شَعْبَهُ وَأَحْبَبُوهُ.

قَالَتْ نُورَةُ: أَنَا سَعِيدَةٌ؛ لِأَنَّي سَأَزُورُ مَدِينَةَ الْمَلِكِ الشُّجَاعِ، ثُمَّ سَأَلَتْ نُورَةَ



أَبَاهَا: لِمَاذَا سُمِّيَتْ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟



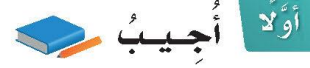
قَالَ الْوَالِدُ: سُمِّيَتْ
الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا
كَانَتْ رِيَاضًا خَضْرَاءَ، كَثِيرَةَ
الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْغَنَاءِ،
وَسَطَ الصَّحْرَاءِ الْقَاحِلَةِ،
وَمَا زَالَتْ الرِّيَاضُ رِيَاضًا

خَضْرَاءَ بِحَدَائِقِهَا الَّتِي تَنْتَشِرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

وَالرِّيَاضُ عَاصِمَةُ مَمْلَكَتِنَا الْعَالِيَةِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَكْبَرُ مَدْنِهَا،
فِيهَا مَقَرُّ الْحُكْمِ وَالْوَزَارَاتُ وَالسَّفَارَاتُ، وَيُوجَدُ فِيهَا بِنَايَاتٌ شَاهِقَةٌ. أَحْيَاؤُهَا
مُتَعَدِّدَةٌ وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا شَبَكَةٌ مِنَ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ، وَفِي الرِّيَاضِ
كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ، كَحِصْنِ الْمَصْمَكِ وَآثَارِ الدَّرْعِيَّةِ التَّارِيخِيَّةِ
وَالْمَتْحَفِ الْوَطَنِيِّ.

وَبِقُرْبِهَا تَقَعُ الْقَرْيَةُ التَّرَاثِيَّةُ
فِي الْجَنَادِرِيَّةِ، الَّتِي يُقَامُ عَلَى
أَرْضِهَا الْمَهْرَجَانُ الْوَطَنِيُّ
لِلتُّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ.





١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الملك لله، ثم لعبد العزيز بن عبد الرحمن

١. مَاذَا قَالَ أَحَدُ رِجَالِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عِنْدَمَا فَتَحَ الْمَلِكُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - الرِّيَاضَ؟

٢. لِمَاذَا يُحِبُّ الشَّعْبُ السُّعُودِيُّ الْمَلِكَ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَحِمَهُ اللَّهُ؟

٣. كَيْفَ كَانَتْ مَدِينَةُ الرِّيَاضِ فِي الْمَاضِي؟

٤. أَيْنَ تَقَعُ قَرْيَةُ الْجُنَادِرِيَّةِ بِالقرب من الرياض التي تنتشر في كل مكان من أرجائها

٥. اقترح ثلاثة عناوين أخرى للنص. عاصمة بلادي

٢. أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

(أ) من المعالم الأثرية في الرياض: بداية التعليم | beadaya.com

صح قصر المصمك. قصر شبرا.

(ب) الرياض مدينة من:

صح أصغر مدن المملكة. أكبر مدن المملكة.

(ج) الرياض عاصمة المملكة لأن فيها:

صح البساتين والحدائق الغناء. مقر الحكم والوزارات والسفارات.

(د) يُقام المهرجان الوطني للتراث والثقافة على أرض:

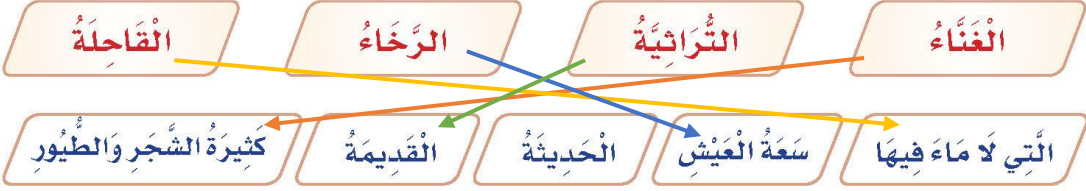
صح محافظة الدرعية. قرية الجنادرية.





ثَانِيًا أَنَمِّي لُغَتِي

١. أَصِلِ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

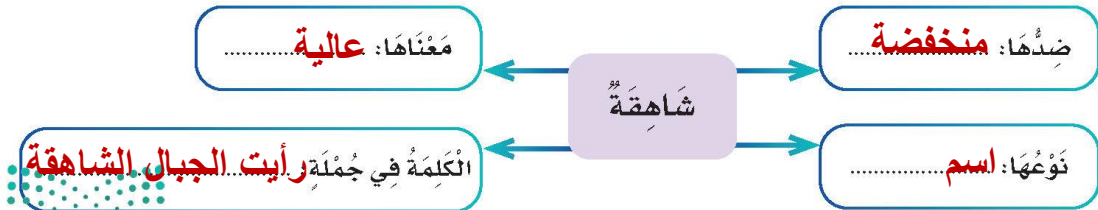


٢. اسْتَخِمْ شَفْهِيًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنشَائِي:

شاهدت الصحراء القاحلة ذهبت إلى القرية التراثية في الجندرية ما أجمل الغابات
٣. أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (حُزَنٌ): **فرح** • كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (شَارِعٌ): **الشوارع**
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (حُصُونٌ): **حصن** • كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (كَثِيرٌ): **كثيرة**
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (وَطْنِيَّةٌ): **وطني**

٤. اكْمَلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةَ:



الأداء القرائي

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- تقع الرياض وسط الصحراء القاحلة. الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية.
- تنتشر فيها المعالم التاريخية والحدائق الغناء، وبقرتها تقع قرية الجنادرية.

٢. أقرأ الجمل وألاحظ التنوين والحرف المشدد:

- مازالت الرياض كما كانت رياضاً خضراء بحدائقها التي تنتشر في كل مكان.
- وفي الرياض كثير من المعالم التاريخية كحصن المصمك وآثار الدرعية التاريخية والمتحف الوطني.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أفرق بين

(ال) القمرية و (ال) الشمسية:
اللام في (ال) القمرية تكتب
وتنطق.

اللام في (ال) الشمسية
تكتب ولا تنطق، والحرف الذي
بعدها يكون مشدداً.

الاسم المبدوء بـ (ال) لا يقبل التنوين

تطبيقات الإملاء

أرجع إلى كتاب الإملاء
والخط على بوابة عين



التَّرَاكِبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

أَوَّلًا

١. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ (السَّعُودِيَّةِ .الرِّيَاضِ .التَّوْحِيدِ .النَّاسِ ...)
٢. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ (قَاحِلَةٌ .رِيَاضٌ .شَاهِقَةٌ .بِنَايَاتٌ ...)
٣. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ (الجُسُورُ .يُوجَدُ .المَعْرُوضَاتُ .نُورَةٌ ...)

ثَانِيًا

أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

أَحْيَاءُ الرِّيَاضِ **متعددة** وشوارعها **واسعة** وفيها **شبكة** من الجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ.

٢. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com
في الرِّيَاضِ مَقَرُّ الْحُكْمِ، وَ.....، وَ.....، وَيُوجَدُ فِيهَا..... شَاهِقَةٌ.

٣. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالْفِ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مَضَى هَوَى قَضَى مَشَى عَلَى

٤. أَكْمَلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ مَمْدُودَةٍ (ا) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

عَنَاءٌ فَنَاءٌ هِنَاءٌ شِقَاءٌ حَمْرَاءٌ

ثالثاً أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

زَارَتْ نُورَةٌ مَعَ أُسْرَتِهَا مَدِينَةَ الرَّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَتْ أَبَاهَا: لِمَ سُمِّيتَ مَدِينَةُ الرَّيَاضِ
بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟ قَالَ الْوَالِدُ: سُمِّيتَ الرَّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضْرَاءَ، كَثِيرَةً
الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْغَنَاءِ، وَسَطَ الصَّحْرَاءِ الْقَاحِلَةِ.

٢. الْأَحْضُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

لَقَدْ كَانَ فَرَحُ النَّاسِ عَظِيمًا عِنْدَمَا فَتَحَ الْأَمِيرُ الشَّابُّ الرَّيَاضَ، وَسَمِعُوا أَحَدَ رِجَالِ
الْمَلِكِ يَقُولُ: الْمَلِكُ لِلَّهِ، ثُمَّ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.
قَالَ فَوَازٌ: إِنَّهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ، الَّذِي أَحَبَّ شَعْبَهُ وَأَحْبُوهُ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



رَابِعًا

أَسْتَحْدِمُ



هَذِهِ نَخْلَةٌ أَطْوَلُ

هَذِهِ نَخْلَةٌ طَوِيلَةٌ



هَذَا شَارِعٌ أَوْسَعُ.....

هَذَا شَارِعٌ وَاسِعٌ



هَذِهِ سَيَّارَةٌ أَسْرَعُ.....

هَذِهِ سَيَّارَةٌ سَرِيعَةٌ



بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

خَامِسًا أَحْوَلُ

أَحْوَلُ الْفِعْلِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي بِمُحَاكَاةِ الْمَثَالَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي:

يَفْتَحُ

فَتَحَ

تَفْتَحُ

فَتَحْتَ

يَقَعُ

وَقَعَ

تَقَعُ

وَقَعْتَ

يَزُورُ

زَارَ

تَزُورُ

زَارَتْ



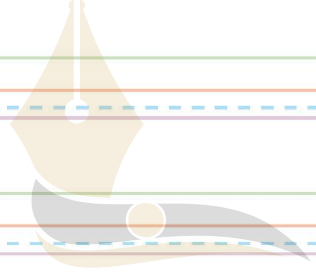


أرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

بداية



موقع بداية التعليمي | beaday.com

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

أُسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَنْ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٠)



أعبر

أعيدُ ترتيبَ الكلماتِ لِأَكُونَ نَصًّا قَصِيرًا عَنِ مَدِينَةِ الرَّيَاضِ:

عَاصِمَةٌ

مُدْنَهَا

الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

الرِّيَاضُ

وَفِيهَا

وَأَكْبَرُ

مَطَارَاتِ الْعَالَمِ

مَطَارُ الْمَلِكِ خَالِدٍ

وَهُوَ مِنْ أَجْمَلِ

الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية وأكبر مدنها، وفيها
مطار الملك خالد، وهو أجمل مطارات العالم

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

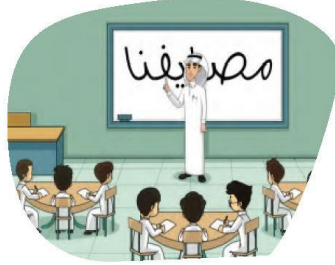


في دفتر واجباتي المنزلية

أَكْتُبُ رِسَالَةً إِلَى شَخْصٍ عَزِيزٍ عَلَيَّ، أَصِفُ
فِيهَا بِلَدَّتِي الَّتِي أَعِيشُ فِيهَا وَأُعْبِرُ عَنْ حُبِّي
لَهَا، وَأُوجِّهُ لَهُ دَعْوَةَ لِنِزَارَتِهَا.



مَصَائِفُنَا



طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَائِهِمْ عَنِ الْمَصَائِفِ الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.
بَدَأَ مُهَنَّدُ الْحَدِيثِ قَائِلًا: مِنَ الْمَدِينِ الَّتِي زُرْتَهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَائِفِ السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَائِفِ)، وَهِيَ مَصِيفٌ جَبَلِيٌّ يَتَمَيَّزُ بِكَثْرَةِ الْمُتَنَزِّهَاتِ وَالْحَدَائِقِ.
وَمِنْ أَشْهُرِ الْمُتَنَزِّهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشِّفَا وَالْهَدَا. كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ الْمَعَالِمَ الْأَثَرِيَّةَ مِثْلَ قَصْرِ شَبْرَا وَسَدِّ وَادِي عِكْرِمَةَ. وَتَشْتَهَرُ الطَّائِفُ بِزِرَاعَةِ الْعِنَبِ، وَالرُّمَانَ، وَالتُّوتِ، وَالتِّينِ الشُّوكِيِّ (الْبُرْشُومِيِّ).
كَمَا تَحَدَّثُ عَنْ مَنطِقَةِ الْبَاحَةِ الَّتِي يَرْتَادُهَا الْمُصْطَافُونَ لِجَمَالِ طَبِيعَتِهَا، حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهَا الْمُدْرَجَاتُ الزَّرَاعِيَّةُ وَالْغَابَاتُ وَمِنْ أَشْهُرِهَا: خَنَابَةُ:



رَعْدَانُ، كَمَا تَضُمُّ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسْوَاقِ وَالْمَوَاقِعِ
التَّارِيخِيَّةِ وَالْآثَارِ كَالْقِلاعِ وَالْحُصُونِ الْقَدِيمَةَ
وَالْقُرَى الْأَثَرِيَّةَ كَقَرْيَةِ (ذِي عَيْنِ).

ثُمَّ تَحَدَّثَ حَامِدٌ عَنْ مَنطِقَةِ عَسِيرِ النَّبِيِّ
فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمَصَافِي، مِنْ أَمَمَّهَا مَدِينَةُ

أَبْهَا، وَهِيَ مِنْ أَجْمَلِ مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ، وَتُسَمَّى (عَرُوسَ الْجَبَلِ)، حَيْثُ يَنْعَمُ
السَّائِحُونَ فِيهَا بِالنَّسِيمِ الْعَلِيلِ وَالْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ وَالْخُضْرَةِ الْكثِيفَةِ. وَمِنْ
أَمَمِّ الْمُتَنَزَّهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِيهَا: مُتَنَزَّهُ عَسِيرِ الْوَطَنِيِّ، وَيَتَكُونُ مِنْ عِدَّةِ
مَوَاقِعَ؛ مِنْهَا: السُّودَّةُ وَدَلْغَانُ وَالْحَبَلَةُ.

وَمِنْ الْمَصَافِي الْجَمِيلَةِ فِي بِلَادِنَا مَنطِقَةُ جَازَانَ الَّتِي تَمْتَازُ بِالتَّنوعِ
مَوْقِعَ بَدَايَةِ التَّعْلِيمِ | beaday.com
الْبَيْئِيِّ وَالْمُنَاحِيِّ وَتَعُدُّ الْبُؤَابَةَ الرَّئِيسَةَ لِجُزُرِ فَرَسَانَ.

أَيْضًا مَحَافِظَةُ نَجْرَانَ وَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ الْمَنَاطِقِ التَّارِيخِيَّةِ حَيْثُ تَشْتَهَرُ
جِبَالُهَا بِالنُّقُوشِ الْمُتَنَوِّعَةِ وَتُوجَدُ فِيهَا الْآثَارُ كَالْأَخْدُودِ.



وَلِأَنَّ هَذِهِ الْمَصَافِي ذَاتُ طَبِيعَةٍ جَبَلِيَّةٍ،
فَقَدْ أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ شَبَكَةً مِنَ الطَّرِيقِ وَالْجُسُورِ
وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي تَرْبِطُهَا بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ؛ لِتَسْهِيلِ
التَّنْقُلِ لِأَغْرَاضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.

الْفَهْمُ وَالْأَسْتِعَابُ



أَضَعْ عَلَامَةَ (✓) عَنْ يَمِينِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ:

صح كِتَابَةَ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ عَنِ الْمَصَائِفِ.

الْحَدِيثَ عَنِ الْمَصَائِفِ الْجَبَلِيَّةِ.

وَصَفَ مَصِيفٍ قَامُوا بِزِيَارَتِهِ.

٢. تَزَخَّرُ بَسَاتِينٌ مَحَافِظَةَ الطَّائِفِ بِالْفَوَاكِهِ الْآتِيَةِ:

مَوْقِعُ بَدَايَا التَّعْلِيمِيِّ | beadaya.com

الْمَوْز



التِّينِ الشُّوكِيِّ



الْعِنَبِ



الْبَطِيخِ



الْمِشْمِشِ



الثُّوتِ



٣. تَحْتَضِنُ عَسِيرٌ الْمُتَنَزِّهَاتِ الْآتِيَةِ:

السُّودَةَ

الْجِبَلَ الْأَخْضَرَ

الْحَبْلَةَ

الشُّفَا

الْهَضْبَةَ

دَلْغَانَ



أُنْمِي لُغَتِي

ثَانِيًا

١. أَصِلُ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ (ب):

ب

الهُوَاءُ اللَّطِيفُ

الْجَمِيلَةُ الْمُحِبَّةُ

يَقْصِدُهُ النَّاسُ فِي الصَّيْفِ

الْمَوَاقِعُ الْقَدِيمَةُ الْمَشْهُورَةُ

أ

الْمَصِيفُ

الْمَعَالِمُ الْأَثْرِيَّةُ

النَّسِيمُ الْعَلِيلُ

الْخَلَابَةُ

٢. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

مُرَادِفُهَا: توصل

ضِدُّهَا: تبع

تَرَبِّطُ

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: تربط

نَوْعُهَا: فعل مضارع





أقرأ وألاحظ

■ بدأ مهندُّ الحديث **قائلاً**: من المُدُنِ التي زُرْتُهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافِظَةُ الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ المَصَافِي السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسِ المَصَافِي)، وَهِيَ **مَصِيفٌ جَبَلِيٌّ** يَتَمَيَّزُ بِكَثْرَةِ المُنْتَزَهَاتِ وَالحَدَائِقِ.

وَمِنْ أَشْهُرِ المُنْتَزَهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشِّفَا وَالحَدَا كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ المَعَالِمَ الأَثَرِيَّةَ مِثْلَ قَصْرِ شُبْرَا وَسَدِّ وَادِي عَكْرَمَةَ.

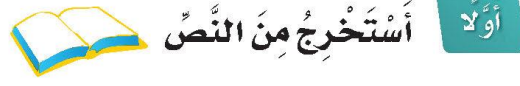
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

■ وَلَأنَّ هَذِهِ المَصَافِي ذَاتُ طَبِيعَةٍ جَبَلِيَّةٍ، فَقدْ أَنشأتِ الحُكُومَةُ شَبَكَةً مِنَ الطَّرِيقِ وَالجُسُورِ وَالأَنْفاقِ الَّتِي تَرْبِطُهَا بِمَنَاطِقِ المَمْلَكَةِ؛ لِتَسْهِيلِ التَّنَقُّلِ لِأَغْراضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.

خَتْمُ الأِسْمِ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ يَمْنَعُهُ مِنَ زِيَادَةِ أَلِفِ تَنْوِينِ الفَتْحِ
جَمِيلًا.. جَمِيلَةً



التَّرَاكِبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِأَلْفٍ قَائِمَةٍ (ا)

كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِأَلْفٍ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي)

كَلِمَةٌ فِيهَا شِدَّةٌ

كَلِمَةٌ فِيهَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ

كَلِمَةٌ فِيهَا تَنْوِينٌ كَسْرٌ

الشِّفَا

يرى

جبلي

مهند

عسير

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْحَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنِ

تطبيقات الإملاء



ثَانِيًا أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

موقع بادي التعليمي | beaday.com

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ(ا) الْقَمْرِيَّةِ:

أَنْشَأَتْ **الحكومة** شَبَكَةً مِنَ الطَّرِيقِ وَ **الجسور** وَ **الأنفاق**

٢. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ(ا) الشَّمْسِيَّةِ:

فِي مَدِينَةٍ أَبْهَأَ يَنْعَمُ **الساكنون** بِالْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ وَ **النسيم** **العليل**

٣. أكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

بَكَى شَكَى مَضَى هَوَى جَرَى

٤- أكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ قَائِمَةٍ (ا) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

دَعَا سَمَا نَمَا عَلَا رَجَا



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثالثًا

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَائِهِمْ عَنِ الْمَصَائِفِ الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ
الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. بَدَأَ مُهَنْدُ الْحَدِيثِ قَائِلًا: مِنَ الْمَدِينِ الَّتِي زُرْتَهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافِظَةُ
الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَائِفِ السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَائِفِ).



٢. ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها في دفثري إملأء من معلمي (إملأء منظور):

من أشهر الممتزهاة في الطائف: الشفا والهدا. كما يقصد السائحون المعالم الأثرية مثل قصر شبرا وسد وادي عكرمة. وتشتهر الطائف بزراعة العنب، والرمان، والتوت، والتين الشوكي (البرشومي).

٣. أكتب في دفثري ما يملئ علي معلمي (إملأء اختباري من اختيار المعلم):

رابعاً أستخدم

أ. أستخدم الكلمات (أشهر، أجمل، أقدم) في المكان المناسب:

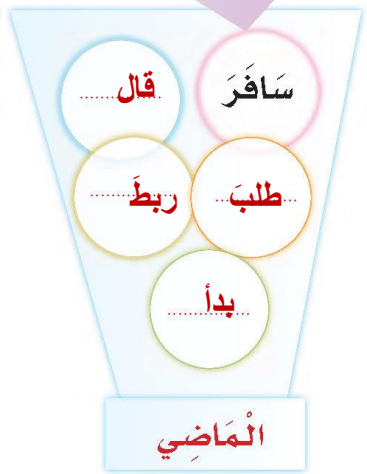
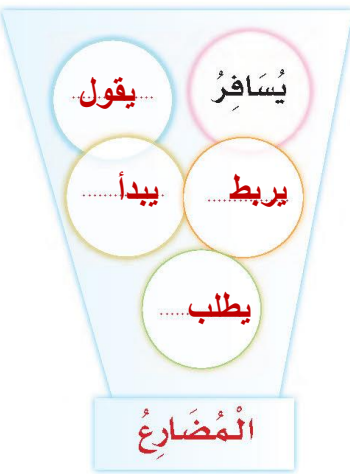
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١. غابة رغدان من أجمل الغابات في منطقة الباحة.
٢. محافظة الطائف إحدى أشهر مصايف المملكة العربية السعودية.
٣. محافظة نجران من أقدم المناطق التاريخية في المملكة العربية السعودية.

ب. أستخدم الكلمات الآتية شفها في جمل مفيدة:



أَضَعُ الْكُرَّةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ سَلَّةٍ، ثُمَّ أَحْوَلُ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ:

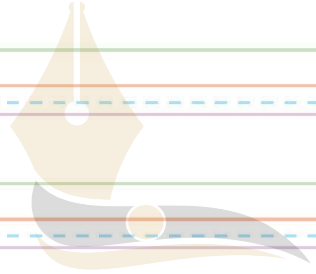




أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير:

تحتضن منطقة تبوك مشروع (نيوم) أحد المشروعات الوطنية الضخمة.

بداية



موقع بداية التعليمي | beaday.com

تحتضن منطقة تبوك مشروع (نيوم) أحد المشروعات الوطنية الضخمة.

تحتضن منطقة تبوك مشروع (نيوم) أحد المشروعات الوطنية الضخمة.

تحتضن منطقة تبوك مشروع (نيوم) أحد المشروعات الوطنية الضخمة.



أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: اتعلم فن الخط (صفحة ١٢)



أستمع في المصايف الساحلية بوجود:

النسيم العليل

١-

المياه الوفيرة

٢-

المناظر الخلابة

٣-



أستمع في المصايف الجبلية بوجود:

المنتزهات

١-

الحدائق

٢-

المعالم الأثرية

٣-



بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



في دفتر واجباتي المنزلية

قبل السفر مع الأسرة لقضاء أسبوع
على شاطئ البحر تعطلت السيارة، وقرر
الوالد إلغاء الرحلة والبقاء في المنزل؛
فبم يمكن قضاء الإجازة؟

نشاط أسري



- ساعد ابنك / ابنتك في كتابة معلومات في دفتره عن:
- مدينة ساحلية من مدن مملكتنا الحبيبة
 - مشروع البحر الأحمر.

نَمُودَجُ اخْتِبَارِ (٢)

أَتَدَرَّبُ

فِي نَمُودَجِ الاخْتِبَارِ حَتَّى أُعَزِّزَ
مَهَارَةَ الفَهْمِ القَرَائِيَّ الَّتِي هِيَ مِنْ
المَهَارَاتِ الأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ مِنْ
خِلَالِهَا الهَدَفُ مِنَ القِرَاءَةِ؛ مِمَّا
يَزِيدُ الخَبَرَاتِ وَيُثْرِي المَعْلُومَاتِ
وَيُوسِّعُ المَدَارِكِ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ.

أَقْرَأ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أَجِيبُ:

الإِسْفَنْجُ *

الإِسْفَنْجُ كَائِنٌ حَيٌّ يَعِيشُ فِي قَاعِ المُحِيطَاتِ، وَغَيْرِهَا مِنَ المَسَطَّحَاتِ المَائِيَّةِ، وَلا يَس



لِلإِسْفَنْجِ رُؤُوسٌ أَوْ أَرْعُ أَوْ أَعْضَاءٌ دَاخِلِيَّةٌ، وَيَعِيشُ مُلتَصِقًا بِالصُّخُورِ
وَالنَّبَاتَاتِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الأَشْيَاءِ المَوْجُودَةِ تَحْتَ سَطْحِ المَاءِ، وَالإِسْفَنْجُ
مُكْتَمِلُ النُّمُوِّ لا يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانٍ لِآخَرَ؛ لِذَا فَهُوَ يُشَبِّهُ النَّبَاتَاتِ، وَمِنْ ثَمَّ
ظَنَّ النَّاسُ فِي السَّابِقِ أَنَّ الإِسْفَنْجَ نَوْعٌ مِنَ النَّبَاتِ، وَيُصَنِّفُهُ العُلَمَاءُ اليَوْمَ
مِنَ الحَيَوَانَاتِ، فَهُوَ يَأْكُلُ غِذَاءً لا يَصْنَعُهُ بِنَفْسِهِ كَمَا تَفْعَلُ النَّبَاتَاتُ.



يُوجَدُ مِنَ الإِسْفَنْجِ مَا يَقْرُبُ مِنْ (٥,٠٠٠) نَوْعٍ يَعِيشُ مُعْظَمُهَا
فِي المُحِيطَاتِ، إِلاَّ أَنَّ القَلِيلَ مِنْهَا يَعِيشُ فِي البُحَيْرَاتِ وَالأنْهَارِ
وَغَيْرِهَا مِنَ مَنَاطِقِ المِيَاهِ العَذْبَةِ، كَمَا أَنَّ بِإِمْكَانِهِ العَيْشُ فِي المِيَاهِ
الْعَمِيقَةِ وَالضُّحْلَةِ عَلَى السَّوَاءِ، وَتَعِيشُ مُعْظَمُ أَنْوَاعِ الإِسْفَنْجِ
البُحْرِيِّ فِي البُحَارِ الدَّاخِلَةِ أَوْ المَدَارِيَّةِ.



يُعَدُّ الإِسْفَنْجُ وَاحِدًا مِنْ أقْدَمِ أَنْوَاعِ الحَيَوَانَاتِ، إِذْ وُجِدَتْ أَحَافِيرُ
لِإِسْفَنْجِ بَحْرِيٍّ كَانِ يَعِيشُ قَبْلَ (٥٠٠) مِليُونِ عَامٍ. اسْتُخْدِمَ الإِنْسَانُ الإِسْفَنْجَ
لِلنَّظَافَةِ وَالأَسْتِحْمَامِ مِنْذُ قُرُونٍ عَدِيدَةٍ، وَتُعَدُّ هَيَاكِلُ بَعْضِ أَنْوَاعِ الإِسْفَنْجِ
أَدَوَاتٌ جَيِّدَةٌ لِلنَّظْفِيفِ؛ نَظْرًا لِكَوْنِهَا نَاعِمَةً وَتَمْتَصُّ قَدْرًا كَبِيرًا مِنَ المَاءِ.
وَيَصْطَادُ أَصْحَابُ الصِّيدِ التِّجَارِيِّ الإِسْفَنْجَ الخَاصَّ بِالأَسْتِحْمَامِ مِنَ البُحْرِ
الكَارِيبِيِّ وَالبُحْرِ الأَبْيَضِ المَتَوَسِّطِ، إِلاَّ أَنَّ مُعْظَمَ الإِسْفَنْجِ المُسْتَحْدَمِ فِي
النَّظَافَةِ يُنْتَجُ صِنَاعِيًّا.

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَأَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الْأَسْئَلَةُ

١. مَا وَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَ الْإِسْفَنْجِ وَالنَّبَاتِ، وَبَيْنَ الْإِسْفَنْجِ وَالْحَيَوَانَ؟
٢. الْأَخْطُوبُ حَيَوَانٌ بَحْرِيٌّ لَهُ رَأْسٌ وَأَذْرَعٌ طَوِيلَةٌ وَأَعْضَاءٌ دَاخِلِيَّةٌ، فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْفَنْجِ مِنْ حَيْثُ شَكْلُ الْجِسْمِ؟

بداية

موقع بداية التعليم | beadaya.com

٣. الْجَدْوَلُ فِي الْأَسْفَلِ يُنظِّمُ الْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةَ عَنِ الْمِيَاهِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا الْإِسْفَنْجُ، اْمَلِّأْ الْفَرَاقَاتِ؛ لِيكْتَمَلَ الْجَدْوَلُ:

نِسْبَةُ عَيْشِ الْإِسْفَنْجِ فِيهَا	أَنْوَاعُ الْمِيَاهِ
	الْبُحَيْرَاتِ
يَعِيشُ مُعْظَمُ الْإِسْفَنْجِ فِيهَا	الْأَنْهَارِ
عَلَى السَّوَاءِ	
	الْبِحَارُ الْمَدَارِيَّةِ



٧. "بَعْضُ أَنْوَاعِ الْإِسْفَنْجِ أَدَوَاتٌ جَيِّدَةٌ

لِلتَّنْظِيفِ"، وَذَلِكَ لِ:

أ- رَائِحَتِهَا الْجَيِّدَةِ.

ب- أَلْوَانِهَا الْجَذَابِيَّةِ.

ج- مَلْمَسِهَا النَّاعِمِ.

د- حَجْمِهَا الْمُنَاسِبِ.

٨. مِنْ الْبِحَارِ الَّتِي لَمْ تُذَكَّرْ فِي النَّصِّ:

أ- الْبَحْرُ الْأَبْيَضُ.

ب- الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ.

ج- الْبَحْرُ الْكَارِيبِيُّ.

د- الْبَحْرُ الْمُتَوَسِّطُ.

٩. بَعْضُ أَنْوَاعِ الْإِسْفَنْجِ تَلْتَصِقُ بِالسُّفْنِ

وَالْأَجْسَامِ الصُّلْبَةِ الْغَارِقَةِ فِي الْمِيَاهِ، فَمَا

التفسير العلمي لذلك؟

١٠. وَرَدَ فِي النَّصِّ الرَّقْمُ (٥٠٠٠) وَالرَّقْمُ

(٥٠٠ مليون)، فَمَا دَلَالَةُ هَذَيْنِ الرَّقْمَيْنِ؟

٤. "يَصْطَادُ أَصْحَابُ الصَّيْدِ التَّجَارِيِّ الْإِسْفَنْجَ

الْخَاصَّ بِالِاسْتِحْمَامِ مِنَ الْبَحْرِ الْكَارِيبِيِّ وَالْبَحْرِ

الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، إِلَّا أَنَّ مُعْظَمَ الْإِسْفَنْجِ

الْمُسْتَخْدَمِ فِي النِّظَافَةِ يُنتَجُ صِنَاعِيًّا". مِنْ خِلَالِ

الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ اسْتَنْتَجَ أَنْوَاعَ الْإِسْفَنْجِ الْوَارِدَةَ فِي

النَّصِّ.

٥. اقترح استخدامات جديدة للإسفنج في حياتك

اليومية.

٦. "يُعَدُّ الْإِسْفَنْجُ وَاحِدًا مِنْ أَقْدَمِ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ"

دَلِّلْ عَلَى صِحَّةِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ مِنَ النَّصِّ.

١١. مَا الدَّلِيلُ الَّذِي اسْتَنَّدَ إِلَيْهِ الْعُلَمَاءُ فِي تَصْنِيفِ الْإِسْفَنْجِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ؟

.....
.....
.....

١٢. رَتَّبِ الْأَفْكَارَ الَّتِي أَمَامَكَ مُتَسَلِّسَةً كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ مِنْ (١) إِلَى (٤) حَيْثُ (١) يَعْنِي أَوَّلًا وَ (٤) يَعْنِي
الْأَخِيرَ:

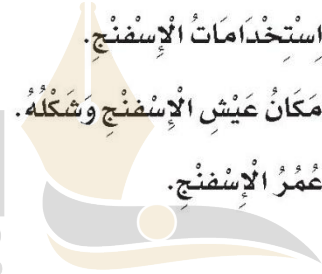
() أَنْوَاعُ الْإِسْفَنْجِ.

() اسْتِخْدَامَاتُ الْإِسْفَنْجِ.

() مَكَانُ عَيْشِ الْإِسْفَنْجِ وَشَكْلُهُ.

() عُمُرُ الْإِسْفَنْجِ.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي



أَجِيبْ وَاتَّحَقَّقْ



التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

أَوَّلًا أَقْرَأُ ثُمَّ أُجِيبُ: ✓ X

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَكْبَرُ مَدْنِهَا، فَفِيهَا مَقَرُّ الْحُكْمِ، وَالْوِزَارَاتُ، وَالسَّفَارَاتُ، وَيُوجَدُ فِيهَا بِنَايَاتٌ شَاهِقَةٌ. أَحْيَاؤها مُتَعَدِّدَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا شَبَكَةٌ مِنَ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ، وَبِقُرْبِهَا تَقَعُ الْقَرْيَةُ التُّرَاثِيَّةُ فِي الْجُنَادِيَّةِ.

أ. اكْمَلِ الْفَرَغَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- الرِّيَاضُ... **عاصمة**..... الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .
- أَحْيَاءُ الرِّيَاضِ... **متعددة**.....
- تَقَعُ الْقَرْيَةُ التُّرَاثِيَّةُ... **بالقرب**..... مِنْ مَدِينَةِ الرِّيَاضِ.....

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ب. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (أَكْبَرِ) (أَجْمَل - أَقْصَر - أَصْغَر)
٢. مَعْنَى (شَاهِقَةٌ) (مُتَمَدِّدَةٌ - مُرْتَفِعَةٌ - مُنْخَفِضَةٌ)
٣. مُفْرَدٌ (مَعَالِمِ) (عَلِم - عَالِم - مَعْلَم)
٤. جَمْعُ (قَرْيَةٍ) (قَرَى - قُرَى - قُرَاء)
٥. كَلِمَةٌ (تَقَعُ) (فِعْلٌ مَاضٍ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ - فِعْلٌ أَمْرٌ)

ج. أصنّف الكلمات الواردة في النص السابق حسب المطلوب في الجدول الآتي:

كلمات بها مدّ بالألف	كلمات مبدوءة بـ (ال)	كلمات مبدوءة بـ (ال)	كلمات مبدوءة بـ (ال)	كلمات مبدوءة بـ (ال)
عاصمة.....	الرياض.....	القمرية.....	الشمسية.....	كلمات مبدوءة بـ (ال)
الرياض.....	السعودية.....	العربية.....	الشمسية.....	كلمات مبدوءة بـ (ال)
الوزارات.....	السفارات.....	الحكم.....	الشمسية.....	كلمات مبدوءة بـ (ال)
السفارات.....	التراثية.....	الجسور.....	الشمسية.....	كلمات مبدوءة بـ (ال)

د. أملأ الفراغ بأداة الاستفهام المناسبة: (ماذا، أين):

• أين تقع القرية التراثية؟ • ماذا يوجد في مدينة الرياض؟

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ثانياً أقرأ ثم أجب: ✓ X

مدينة أبها من أجمل مصايف المملكة، وتسمى (عرّوس الجبل)، حيث ينعم السائحون فيها بالنسيم العليل والمناظر الخلابة والخضرة الكثيفة. ومن أهم المتنزهات السياحية فيها: متنزه عسير الوطني، ويتكون من عدة مواقع؛ منها: السوددة ودلغان والحبلّة.



أ. أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

• أَذْكَرُ الْعَوَامِلَ الَّتِي سَاعَدَتْ فِي أَنْ تُصْبِحَ أَبْهًا مَصِيفًا جَمِيلًا .

.....الجو معتدل، المياه الوفيرة، المعالم الأثرية المتنوعة

• أَسْمَى أَهَمَّ الْمُتَنَزَّهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِي عَسِير .

.....منتزه عسير الوطني

ب. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	أَسْمَاءُ أَعْلَامٍ	أَسْمَاءُ مَعْرِفَةٍ بِ (ال)	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ
يتكون	عسير	الخلافة	عدة	منتزه
ينعم		العليل	المملكة	

beadaya.com | موقع بداية التعليمي

ج. أَكْمَلُ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يَنَاسِبُهَا:

• مُفْرَدٌ (سَائِحُونَ) سائح

• جَمْعٌ (مَصِيف) مصايف

• مُرَادِفٌ (الْخَلَابَةِ) الرانعة

• ضِدٌّ (كثيفة) قليلة

د. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

(الْحَدِيثَةُ - الْقَدِيمَةُ - الْمُهَمَّةُ)

• مَعْنَى: الْأَثْرِيَّةُ:القديمة

(عَطْفٌ - جَرٌّ - نَصْبٌ)

• فِي: حَرْفٌجر

(أَمْرٌ - مَاضٍ - مُضَارِعٌ)

• سَاعَدَ: فِعْلٌماض

ثالثاً أُجِيبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

أ. أُمَيِّزُ الْحَرْفَ الْمُضَعَّفَ بِوَضْعِ الْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الرياض	سماعة	تُسمى	العربية	جبلية	سياحية	متنزهات
--------	-------	-------	---------	-------	--------	---------

ب. أَكْمِلُ الْفُرَاقَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- يَنْمِي . (وا - و - ي) • حَمْرَاءِ . (ا - اء - ي)
- سَقَى . (ا - اء - ي) • قَاحِلِيَّةِ . (ه - ت - ة)
- دَعَا . (ا - ي - ي) • يَرَى . (ا - ي - و)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ج. أَكْمِلُ الْفُرَاقَاتِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

- الرِّيَاضُ عَاصِمَةٌ بِإِلَادِي.
- تُسَمَّى الطَّانِفُ عَرُوسَ الْمَصَافِي.
- مَا زَالَتِ الرِّيَاضُ رِيَاضًا خَضْرَاءِ.
- كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (كَلِمَةٌ تُحْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً)
- كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِالأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ



د. أضع علامة الترقيم المناسبة (/ ٩ / ١):

- أين تقع مدينة أبها؟
- يوجد في الرياض كثير من المعالم التاريخية
- ما أجمل منطقة عسير!

هـ. أذكر مكاناً زرتُه، وأكتب عما أعجبنى فيه وما لم أعجبنى، مع مراعاة قواعد الكتابة السليمة.

زرت شاطئ البحر وأعجبنى فيه لونه، ولم يعجبنى فيه رمي
أكياس القمامة على الشاطئ

رابعاً أكتب حسب المطلوب  موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أ. أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):

قَالَتِ الْأُمُّ: سَأَحَدْتُكُمْ عَنْ مُؤَسَّسِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ الَّذِي وَحَدَّ الْبِلَادَ
تَحْتَ رَايَةِ التَّوْحِيدِ، إِنَّهُ الْمَلِكُ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ رَحِمَهُ اللَّهُ.



ب. الأَحْظُ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ شَبَكَةً مِنَ الطَّرِيقِ وَالْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي تَرْبِطُ الْمَصَافِيَّ
الْجَبَلِيَّةَ بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ؛ لِتَسْهِيلِ التَّنَقُّلِ لِأَغْرَاضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

بداية



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

