

# النزات العربية

سلسلة تصدرها وزارة الإعلام  
في الكويت

- ١٦ -

## ثاج العروس

من جواهر القاموس

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء التاسع

تحقيق

عبد الشارح العبدون

راجعه

لجنة فنية من وزارة الاعلام

١٣٩١هـ - ١٩٧١م

مطبعة حكومة الكويت

تم إعادة طباعة هذا الجزء من قبل  
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب



## رموز القاموس

ع =	موضع
د =	بلد
ة =	قرية
ج =	الجمع
م =	معروف
جج =	جمع الجمع

## رموز التحقيق واشاراته

- ( ١ ) وضع نجمة (☆) بجوار رأس المادة فيه تنبيه على ان المادة موجودة في اللسان .
  - ( ٢ ) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والعباب بالهامش دون تقييد بمادة معناه ان النص المعلق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الترييدى .
  - ( ٣ ) الاستدراك وضع امامه القوسان هكذا [ ]
-



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### فصل القاف مع الدال المهملة

[ ق ت د ] \*

(القتادُ، كسحاب: شجرٌ صُلبٌ له شوكةٌ كالإبر) وجناةٌ كجناة السمرِ يَنْبُتُ بِنَجْدٍ وَتِهَامَةٍ، واحِدتهُ قَتَادَةٌ . وقال أبو زياد: من العُضاهِ القَتَادُ، وهو ضربان، فأما القَتَادُ الضَّخَامُ فإنه يَخْرُجُ له خَشَبٌ عَظَامٌ وشوكةٌ حَجَنَاءُ قَصِيرَةٌ، وأما القَتَادُ الأخرُ فإنه يَنْبُتُ صُعْدًا لا يَنْفَرُشُ مِنْهُ شَيْءٌ، وهو قُضْبَانٌ مُجْتَمِعَةٌ، كلُّ قَضِيبٍ مِنْهَا مَلَانٌ مَا بَيْنَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ شوكةٌ . وفي المثل « من دُونِ ذَلِكَ خَرَطُ القَتَادِ »، وهو صَنْفَانٌ، فالأعظَمُ هو الشجرُ الذي له شوكةٌ، والأصغرُ هو الذي له نَفَاخَةٌ (١) كَنَفَاخَةِ العُشْرِ . (و) عن أبي حنيفة (إِبِلٌ قَتَادِيَّةٌ: تَأْكُلُهَا) أَى الشوكة . والذي في الأُمَّهَاتِ اللُّغَوِيَّةِ: تَأْكُلُهُ، أَى

القتادُ . (والتَّقْتِيدُ: أَنْ تَقْطَعَهُ) أَى القَتَادَ (فَتُحْرِقَهُ) أَى شوكة (فَتَعْلِفَهُ الإِبِلَ فَتَسْمَنَ عَلَيْهِ، وذلك عند الجذب قال :

\* يَارَبُّ سَلِّمْنِي مِنَ التَّقْتِيدِ (١) \*

قال الأزهرى: والقتادُ شجرٌ ذو شوكةٍ لا تَأْكُلُهُ الإِبِلُ إِلَّا فِي عَامِ جَذْبٍ فيجىءُ الرَّجُلُ وَيُضْرِمُ فِيهِ النَّارَ حَتَّى يُحْرِقَ شوكةً ثم يُرْعِيهِ إِبِلَهُ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ التَّقْتِيدَ . وقد قُتِدَ القَتَادُ إِذَا لُوِّحَ أَطْرَافُهُ بِالنَّارِ . قال الشاعرُ يَصِفُ إِبِلَهُ وَسَقِيَهُ لِلنَّاسِ أَلْبَانَهَا فِي سَنَةِ المَحَلِّ: وَتَرَى لَهَا زَمَنَ القَتَادِ عَلَى الشَّرَى رَحْمًا وَلَا يَحْيَا لَهَا فُصْلٌ (٢)

قوله: وترى لها رحماً على الشرى، يعنى الرغوة، شبهها في بياضها بالرحم، وهو طيرٌ بيضٌ . وقوله: لا يحيا لها فصل، لأنه يؤثرُ بألبانها أضيافه وينحرُ فصلانها ولا يقطنها إلى أن يحيا الناسُ .

(وقتدت) الإبلُ، (كفرح)، قنَدًا

(١) اللسان

(٢) اللسان

(١) في اللسان، هو الذى ثمرته نفاخة

(فهى إبلٌ قَتْدَةٌ وَقَتَادَى، كسكاري) وفرحة ( :اشتكت ) بطونها (من أكله) أى القتاد، كما يُقال رَمْتُهُ ورمائى .  
 (ج أقتاد وأقتد وقتود)، هكذا فى سائر النسخ التى بأيدينا ، بل راجعت الأصول منها المقروءة المصححة فوجدتها هكذا، وهو صريحٌ فى أن هذه الجموع لقتاد بمعنى الشجر ، وهذا لا قائل به ، ولا يعضده سماعٌ ولا قياسٌ ، وراجعت فى الصحاح واللسان وغيرهما من الأمهات ، فظهر لى من المراجعة أن فى عبارة المصنف سقطاً ، وهو أن يُقال : والقنْدُ مُحْرَكَةٌ ويكسر خَشَبُ الرَّحْلِ ، وقيل : جميع أداته .  
 ج أقتادٌ وأقتدٌ وقتودٌ (١) . وحينئذ تستقيم العبارة ويرتفع الإشكال ، وكان ذلك قبل مراجعتى لحاشية شيخنا المرحوم ، ظناً منى أن مثل هذه لا يتعرض لها ، ثم رأيتُه ذهبَ إلى ما ذهبْتُ إليه ، وراجعَ الأصول والنسخ المقروءة المصححة فلم يجد فيها إلا العبارة المذكورة بعينها

(١) فى مطبوع التاج وقتودة والصواب من اللسان ومن من القاموس الذى علق عليه الشارح

فقال : والظاهر أنه سهوٌ وسبقٌ قلمٍ ، كأنه قدّم وأخر فى عبارة الجوهرى وأسقطَ بعضها ، وهو مفردُ هذه الجموع فإنها جموعٌ لقتدٍ مُحْرَكَةٌ ، وهو خشبُ الرَّحْلِ ، لا للقتاد الذى هو الشجرُ الشائكُ ، ففى الصحاح : القتدُ ، أى مُحْرَكَةٌ : خشبُ الرَّحْلِ ، وجمعه أقتادٌ وقتودٌ ، ومثله فى كثيرٍ من أمهات اللُغة ، وهذا هو الصوابُ سماعاً وقياساً . قلت : وعبارة اللسان بعد قوله : اشتكت بطونها ما نصها : والقنْدُ والقنْدُ - الأخيْرَةُ عن كراع : خشبُ الرَّحْلِ ، وقيل : القنْدُ : من أدوات الرَّحْلِ ، وقيل : جميعُ أداته ، والجمعُ أقتادٌ وأقتدٌ وقتودٌ ، قال الطرماحُ :

قَطِرَتْ وَأَدْرَجَهَا الْوَجِيفُ وَضَمَّهَا  
 شَدُّ النَّسْوَعِ إِلَى شُجُورِ الْأَقْتَدِ (١)

وقال النابغة :

\* وَأَنْمِ الْقَتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أَجْدِ (٢) \*

(١) ديوانه ١٤٦ واللسان

(٢) ديوانه ٧٣ واللسان وصدده

• فَعَدَّ عَمَّا تَرَى إِذْ لَا أَرْتِجَاعَ لَهُ •

وقال الراجز :

كَأَنَّي ضَمَنْتُ هَقْلًا عَوْهَقًا

أَقْتَادَ رَحْلِي أَوْ كُدْرًا مُحَضَقًا (١)

(وَأَبُو قَتَادَةَ : الْحَارِثُ بْنُ رَبِيعٍ)

السَّمِيُّ الْأَنْصَارِيُّ (صَحَابِيُّ) ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَابْنُ

إِسْحَاقَ : اسْمُهُ النُّعْمَانُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

شَهِدَ بَدْرًا ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ إِسْحَاقَ وَلَا

ابْنُ عُقْبَةَ فِي الْبَدْرِيِّينَ ، تُوْفِيَ سَنَةَ

أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ . (و) أَبُو الْخَطَّابِ

(قَتَادَةُ بْنُ دِعَامَةَ) بْنِ قَتَادَةَ بْنِ عَزِيزِ

ابْنِ عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ

سَدُوسِ السَّدُوسِيِّ الْأَعْمَى الْبَصْرِيِّ

(تَابِعِي) ، سَمِعَ أَنْسَاءً وَسَعِيدَ بْنَ

الْمَسِيبِ وَغَيْرَ وَاحِدٍ

قَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيَّةَ : تُوْفِيَ سَنَةَ

ثَمَانِ عَشْرَةَ وَمِائَةَ (و) أَبُو عَمْرٍ (٢) ، وَيُقَالُ :

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَتَادَةُ (بْنُ النُّعْمَانَ) بْنِ زَيْدِ

الظَّفَرِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْمَدَنِيِّ ، أَخُو أَبِي

سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ لِأُمِّهِ ، شَهِدَ بَدْرًا ، سَمِعَ

النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، رَوَى عَنْهُ

(١) اللسان ومادة (عق) .

(٢) في الاصابة « أبو عمرو » وفي الاستيعاب :

أبو عمرو وقيل أبو عمرو .

أَبُو سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ :

مَاتَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ ، وَصَلَّى

عَلَيْهِ عُمَرُ ، وَنَزَلَ فِي قَبْرِهِ أَبُو سَعِيدٍ

وَمُحَمَّدُ بْنُ مَسْلَمَةَ ، وَالْحَارِثُ بْنُ خَزَمَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، كَذَا فِي أَسْمَاءِ الرِّجَالِ

لِلْمَقْدِسِيِّ (و) قَتَادَةُ (بْنُ مِلْحَانَ)

الْقَيْسِيِّ ، قَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ، مَسَحَ النَّبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ وَوَجْهَهُ ، رَوَى

عَنْهُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، (صَحَابِيَّانِ) ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُمَا . وَفِي الصَّحَابَةِ مِنْ اسْمِهِ

قَتَادَةُ غَيْرُ هَؤُلَاءِ ، قَتَادَةُ بْنُ قَيْسِ

الْصَّدْفِيِّ ، وَقَتَادَةُ بْنُ الْقَائِفِ ، وَقَتَادَةُ بْنُ

الْأَعْوَرِ بْنِ سَاعِدَةَ ، وَقَتَادَةُ بْنُ عِيَّاشٍ (١)

أَبُو هِشَامٍ (٢) الْجُرَيْشِيُّ . وَقَتَادَةُ بْنُ

أَوْفَى (٣) ، وَقَتَادَةُ الْأَنْصَارِيُّ أَخُو

عَرْفُطَةَ ، وَقَتَادَةُ اللَّيْثِيُّ ، وَقَتَادَةُ وَالِدُ

يَزِيدَ ، رَاجِعُ تَجْرِيدِ الذَّهَبِيِّ وَمُعْجَمِ ابْنِ

فَهْدٍ ، وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا قَتَادَةَ بْنَ مَسْلَمَةَ

الْحَنْفِيَّ مِنْ شُعْرَاءِ الْحَمَّاسَةِ . قَالَ :

(١) في الاصابة قَتَادَةُ بْنُ عَبَّاسٍ بِمَوْجِدَةٍ ثُمَّ مَهْمَلَةٌ أَوْ مَشْنَاءُ تَحْتَانِيَّةٌ ثُمَّ مَعْجَمَةٌ

(٢) في الاصابة أَبُو هَاشِمٍ أَمَا فِي الْاِسْتِيعَابِ فَهُوَ وَالِدُ هِشَامِ بْنِ قَتَادَةَ الرَّهَاطِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُ هِشَامٍ .

(٣) في الاصابة قَتَادَةُ بْنُ أَبِي أَوْفَى . وَفِي الْاِسْتِيعَابِ : قَتَادَةُ بْنُ أَوْفَى وَيُقَالُ قَتَادَةُ بْنُ أَبِي أَوْفَى

ولهم قَتَادَاتٌ غيرُ معروفين .

(وقَتَائِدَةٌ، بالضمّ : ثنيةٌ) معروفة  
(أو) اسمُ (عَقَبَةٍ) ، قال عبدُ منافِ  
ابنُ ربيعِ الهذليُّ :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ

شَلًّا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرْدَا (١)

أى أَسْلَكُوهُمْ فِي طَرِيقِ قَتَائِدَةٍ ،  
وقيل : قَتَائِدَةٌ مَوْضِعٌ بَعَيْنِهِ ، (أَوْ كُلُّ  
ثَنِيَّةٍ قَتَائِدَةٌ) .

(وتَقْتَدُ ، كَتَنْصُرُ : ع بالحاءِ ، أو  
رَكِيَّةٌ) بَعَيْنِهَا ، أو اسمُ ماءٍ ، حكاها  
الفارسيُّ بالقافِ والكافِ ، وكذلك  
رَوَى بَيْتُ الْكِتَابِ بِالْوَجْهَيْنِ ، قال :  
\* تَذَكَّرْتُ تَقْتَدَ بَرْدَ مَائِهَا \* (٢)

وَنَصَبَ بَرْدَ لَأَنَّهُ جَعَلَهُ بَدَلًا مِنْ  
تَقْتَدَ ، قال الصاغانيُّ : الرجزُ لأبي وَجْزَةَ  
الفقعسيِّ ، وقيل : لِجَبْرِ بْنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ ، وقبله :

\* جَابَتْ عَلَيْهِ الْجَبْرَ مِنْ رِدَائِهَا \*

وبعده :

\* وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَائِهَا \* (١)

(وَقْتُنْدَةٌ ، بضمّتين : د ، بالأندلس)  
وَقَعْتُهُ مشهورة ، ويقال فيه بالكافِ  
أيضاً .

(و) قَتَادُ (كسحابٍ وغُرَابٍ : عَلَمٌ  
بَنِي سُلَيْمٍ) ، هكذا في النسخِ ،  
والصواب ، عَلَمٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ ،  
وفي التكملة : عَلَمٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

(وَذَاتُ الْقَتَادِ : ع ، وَرَاءَ الْفَلَجِ )  
من ناحية اليمامة .

(وَالْقُتُودُ ، بالضم : جَبَلٌ) .

(وَالْقَتَادَةُ : فَرَسٌ لِبَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ ،  
وهي أمُّ زَيْمٍ) ، بِكْسُرِ الزَّيْ وَفَتْحِ  
التَّحِيَّةِ .

(وَالْقَتَادِيُّ : فَرَسٌ كَانَ لِلخَزْرَجِ ،  
وليس منسوباً إلى الأوّل) ، أى القَتَادَةُ  
المذكورة ، قاله الصاغانيُّ .

[ ق ت ر د ] \*

(قَتَرَدَ الرَّجُلُ : كَثُرَ لَبْنُهُ وَأَقَطَهُ)

(١) ضبط التكملة « وعتك البول » والمثبت  
ضبط الجمهرة ، هذا وفي الجمهرة « يقال : عتك البولُ  
على أفخاذ الإبل إذا أنصبت به » وفي اللسان (عتك)  
ولم يذكر الشاهد قال « عتك البولُ » غل فخذ الناقه أى  
يبس . وفي كتاب سيويه ٧٥/١ « وعتك البولُ » .

(١) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٦٧٥ وتخرجه فيه

(٢) اللسان والجمهرة ٢١/٢ والتكملة وفي كتاب سيويه

٦٧٥ : ١

وَذَكَّرْتُ تَقْتَدَ بَرْدَ مَائِهَا



القَثَاءُ المُدَوَّرُ ، (أَوْ) هُوَ (الخِيَارُ ،  
وَاحِدَتُهُ) القَثَدَةُ (بهاء) ، وَفِي الْحَدِيثِ  
« أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْكُلُ  
القَثَدَ بِالمُجَاجِ » .

(وَالقَثَدُ) ، بِفَتْحٍ فَسُكُونِ  
( : أَكَلَهُ ) ، أَي القَثَدِ مُحَرَّكَةً ،  
نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

(وَالاقْتِنَادُ : القَطْعُ) ، قَالَ حُصَيْبُ  
الهُذَلِيِّ :

تُدْعَى خُثَيْمٌ بِنُ عَمْرٍو فِي طَوَائِفِهَا  
فِي كُلِّ وَجْهِ رَعِيلٌ ثُمَّ يُقْتَنَدُ (١)

أَي يُقَطِّعُ كَمَا يُقَطِّعُ القَثَدُ ، كَمَا فِي  
اللِّسَانِ . قُلْتُ : وَيُرْوَى « يُفْتَنَدُ » ، وَقَدْ  
أَشْرْنَا إِلَيْهِ فِي فَنَ د .

[ ق ث ر د ] \*

(القَثَرْدُ) ، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
أَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُ : هُوَ (كَبْرُقُوعِ  
وَزَبْرِجِ وَجَعْفَرِ وَعُلَابِطِ : قُمَاشُ  
البَيْتِ) ، وَاقْتَصَرَ أَبُو عَمْرٍو عَلَى  
الأُولَى ، وَفَسَّرَهُ بِمَا قَالَ المَصْنِفُ ، وَقَالَ

(وَعَلَيْهِ قَثَرْدَةٌ مَالٌ ، بِالكسْرِ ، أَي  
مَالٌ كَثِيرٌ) ، وَالقَثَرْدُ : مَا تَرَكَ القَوْمُ فِي  
دَارِهِمْ مِنَ الوَبَرِ وَالشَّعْرِ وَالصُّوفِ .  
وَالقَثَرْدُ : الرَّدِيُّ مِنْ مَتَاعِ البَيْتِ .

(وَهُوَ قَثَرْدٌ) ، بِالكسْرِ ، (وَقَثَرْدٌ) ،  
بِالضَّمِّ ، (وَمُقَثَرْدٌ) ، بِكسْرِ الرَّاءِ ( : ذُو  
غَنَمٍ كَثِيرٍ ) وَسِخَالٍ ، ( هَكَذَا ذَكَرَهُ  
الجَوْهَرِيُّ ) ، وَهُوَ الكَلَامُ الأَخِيرُ ، نَقَلًا  
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، ( وَغَيْرُهُ ) كَابِنِ مَنْظُورٍ  
فِي لِسَانِ العَرَبِ ، فَإِنَّهُ أَوْرَدَهُ كَمَا تَرَى  
( وَالكُلُّ تَصْحِيفٌ ، وَالصُّوَابُ ) فِيهِ  
( بِالثَّاءِ المُثَلَّثَةِ ، كَمَا ذَكَرْنَاهُ بَعْدُ )  
قَرِيبًا ( صَرَّحَ بِهِ أَبُو عَمْرٍو ) الشَّيْبَانِيُّ  
( وَابْنُ الأَعْرَابِيِّ ) فِي نَوَادِرِهِ ( وَغَيْرُهُمَا )  
كَأَبِي عُبَيْدِ الهَرَوِيِّ فِي الغَرِيبِ المَصْنُوفِ  
نَقَلًا عَنْ شَيْخِهِ أَبِي أُسَامَةَ ، وَعَنْ أَبِي  
مُوسَى الحَامِضِ وَغَيْرِ وَاحِدٍ ، وَنَقَلَهُ  
السِّيَوطِيُّ فِي المُزْهَرِ وَتَصْحِيفَاتِ  
الصَّحَاحِ .

[ ق ث د ] \*

(القَثَدُ ، مُحَرَّكَةً : نَبَتٌ يُشْبِهُ القَثَاءَ ،  
أَوْ ضَرَبٌ مِنْهُ) ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهُوَ

(١) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٣٣٩ وتخريجه فيه وضبطت  
في اللسان كلمة « رعييل » بالجر والصواب ما في الهذليين

والشعر والوبر (وملا يُحْمَلُ مِنَ الْمَتَاعِ  
عِنْدَ الرَّحِيلِ) مما يتركه القوم في دارهم.  
ثم إن هذه المادة مكتوبة بالحمرة بناءً  
على أنها من زيادات المصنف على  
الجوهري وأنها هي الصواب، كما  
أحال نقله على أبي عمرو وابن الأعرابي،  
وأن المثناة تصحيف، مع أن الجوهري  
نقل بعضاً مما تقدم في المثناة عن  
أبي عبيد، وعليه العهدة.

[ق ح د] \*

(القَحْدَةُ، محرّكة: أصلُ السَّامِ  
كالمَقْحَدَةِ)، وهذه عن الصاغاني (أو)  
القَحْدَةُ (السَّامُ) نفسه، (أو) هي (مابِينِ  
الْمَأْتِيَيْنِ مِنْهُ)، أي من شحم السَّامِ،  
كما صرح به غير واحد، (ج قحَادُ)  
مثل ثمرة وثمار، (وأقحَدُ) كأفليس.  
(وقحَدَ) البعير، (كَمَنَعَ)، وأقحَدَ كذلك  
(: صَارَ لَهُ قَحْدَةٌ) سَنَامٌ كَالْقَبَةِ، قاله  
ابن سيده، (أو عَظُمَتْ قَحْدَتُهُ) بعد  
الصَّغَرِ، وقيل: إقحَادُ النَّاقَةِ: أَنْ  
لَا يَزَالَ لَهَا قَحْدَةٌ وَإِنْ هُزِلَتْ، وكلُّ  
ذلك قريبٌ بعضه من بعض.

ابن الأعرابي: هو القَشْرُدُ، بالكسر،  
والقَشَارِدُ، بالضم. وقال: هو القربشوش<sup>(١)</sup>  
(و) القَشْرُدُ (كَجَعْفَرٍ وَعَلْبِطٍ وَعَلَابِطٍ : )  
هو (الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْغَنَمِ وَالسَّخَالِ)  
جمعُ سَخَلٍ، بالكسر<sup>(٢)</sup>، وهو ولدُ  
الضَّانِّ، وقد قَشَرَدَ الرَّجُلُ، إذا كَثَرَ  
لَبْنُهُ وَأَقِطَهُ. (أو كَثِيرُ قُمَاشِ الْبَيْتِ)  
والرديء من متاعه، (كالمَقَشْرِدِ، فيهما).

(و) القَشْرِدُ، (كزبرج: الغشاء  
اليابس في أصل الكرم) وفي قعر  
العَيْنِ، نقله الصاغاني، (والكثرة من  
النَّاسِ)، يقال: رأيتُ قَشْرِدًا من الناس.

(و) القَشَارِدُ (كسْفَارِجٍ) بضم  
السين المهملة، كذا هو مضبوط،  
وهو وَزْنٌ غَرِيبٌ، أو أنه بالفتح،  
وهو الصواب<sup>(٣)</sup>، كما في التكملة  
(: ذَلَاذِلُ الْقَمِيصِ وَنَحْوُهَا).

(و) القَشْرُدُ (كجَعْفَرٍ: قِطْعُ الصُّوفِ)

(١) في اللسان «القرنشوش» هذا ولم ترد في مظاهرها

(قرش وقريش وقرنش) ولعلها محرفة عن القرش

كجَعْفَرٍ وز برج الأخلاط من الناس

(٢) بالكسر هنا المراد بها السخال لا السخل

(٣) هاشم مطبوع القاموس أنه في نسخة «والقَشَارِدُ

كسْفَارِجٍ».

وَأَسْتَقْحَدَتِ النَّاقَةُ كَأَقْحَدَتْ . أوردته  
الزَّمخشرى .

وفي الأفعال لابن القطّاع : وَقَحَدَتْ  
النَّاقَةُ قُحُودًا وَأَقْحَدَتْ وَقَحَدَتْ ، أَى  
بالكسر ، لغة : عَظُمَ سَنَامُهَا .

(وزاقةٌ قَحْدَةٌ ، بالفتح) والسكون ،  
وفي الصحاح : بَكَرَةٌ قَحْدَةٌ ، وَأَصْلُهُ  
قَحْدَةٌ فَسُكِّنَتْ تَخْفِيفًا ، كَفَخَذٌ وَفَخَذٌ  
وَعَشْرَةٌ وَعَشْرَةٌ ، وفي حديث أبي سفيان :  
فَقُمْتُ إِلَى بَكَرَةٍ قَحْدَةٍ أُرِيدُ أَنْ أُعْرِقَ بِهَا .

(و) ناقة (مقحّاد) ، بالكسر  
( : كَبِيرَتُهَا ) ، أَى القَحْدَةِ ، أَى ضَخْمَةِ  
السَّنَامِ ، (ج مقاحيد) ، وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ ،  
وَأَقْحَدَتْ ، وَأَسْتَقْحَدَتْ : صَارَتْ  
مِقْحَادًا ، قال :

المُطْعِمِ القَوْمِ الخِفَافِ الأَزْوَادِ  
مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ شَطُوطٍ مِقْحَادٍ (١)

قال الأزهري في تفسير هذا البيت :  
المقحاد : الناقَةُ العَظِيمَةُ السَّنَامِ .  
والشَطُوطُ : العَظِيمَةُ جُنُبَتِي السَّنَامِ .  
(وواحدٌ قاحِدٌ ، إِتْبَاعٌ) ، كذا في

المُحْكَمِ . وفي التهذيب : وروى أبو  
عمرو عن أبي العباس هذا الحرفَ بالفاءِ  
فقال : واحدٌ قاحِدٌ ، قال : والصوابُ  
ما رواه شمرٌ عن ابنِ الأعرابيِّ ، يقال  
واحدٌ قاحِدٌ وصاحِدٌ ، وهو الصنْبُورُ .

(وبنو قحادة ، كثمّامة ، قبيلة) من  
العرب (منهم أم يزيد) بن (القحاديّة ،  
أحد) ، بدل من يزيد (فرسان بني  
يربوع) من زيد مناة بن تميم .

(وككتان : ) الرجل (الفرْدُ الذي  
لا أخ له ولا ولد) ، رواه شمرٌ عن ابنِ  
الأعرابيِّ .

(والقمحْدُوَّةُ) ، بزيادة الميم ، وبه  
صَرَخَ غيرُ واحدٍ : ما خَلَفَ الرَأْسَ ،  
والجمع قَمَاحِدٌ ، وقيل : الكلمة (رُبَاعِيَّةٌ)  
والميم أصليّةٌ ، وسيأتي ذكرها في قمحد  
إن شاء الله تعالى .

### [ ق د د ] \*

(القَدُّ : القَطْعُ) مطلقاً ، ومنه قَدٌّ  
الطريقَ يَقْدُهُ قَدًّا : قَطَعَهُ ، وهو مجازٌ ،  
وقيل : القَدُّ : هو القَطْعُ (المُسْتَأْصِلُ ،  
أو) هو القَطْعُ (المُسْتَطِيلُ) ، وهو

قول ابن دُرَيْدٍ ، (أَوْ) هُوَ (الشَّقُّ طُولًا) وفي بعض كُتُبِ الغَرِيبِ : القَدُّ : القَطْعُ طُولًا كَالشَّقِّ . وفي حديث أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَوْمَ السَّقِيفَةِ : « الأَمْرُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ كَقَدِّ الأَبْلَمَةِ » أَي كَشَقِّ الخُوصَةِ نِصْفَيْنِ ، وَهُوَ عَلَى المَثَلِ . وفي الأَسَاسِ : قَدَّ القَلَمَ ، وَقَطَّه ، القَدُّ : الشَّقُّ طُولًا ، وَقَطَّه : قَطَعَهُ عَرَضًا . وتقول : إِذَا جَادَ قَدُّكَ وَقَطَّكَ فَقَدْ اسْتَوَى خَطُّكَ ، (كَالاقْتِدَادِ وَالتَّقْدِيدِ فِي الكُلِّ) ، وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ فَقَدَّهُ بِنِصْفَيْنِ . وفي الحديث « أَنْ عَلِيًّا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كَانَ إِذَا اعْتَلَى قَدًّا ، وَإِذَا اعْتَرَضَ قَطًّا » . وفي رواية : « كَانَ إِذَا تَطَاوَلَ قَدًّا ، وَإِذَا تَقَاصَرَ قَطًّا » أَي قَطَعَ طُولًا وَقَطَعَ عَرَضًا . واقتدده وقَدَّده . كذلك (وقد انقَدَّ ، وتَقَدَّدَ) .

(و) القَدُّ ( : جِلْدُ السَّخْلَةِ ) ، وَقِيلَ : السَّخْلَةُ المَاعِزَةُ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَ المَسْكُ الصَّغِيرُ ، فَلَمْ يُعَيَّنِ السَّخْلَةُ . وفي الحديث « أَنْ امْرَأَةً أَرْسَلَتْ إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِجَدْيَيْنِ مَرْضُوفَيْنِ وَقَدَّ » أَرَادَ سِقَاءً صَغِيرًا

مُتَّخِذًا مِنْ جِلْدِ السَّخْلَةِ فِيهِ لَبَنٌ ، وَهُوَ بِفَتْحِ القَافِ . وَفُلَانٌ مَا يَعْرِفُ القَدَّ مِنَ القَدِّ ، أَي السَّيْرِ مِنْ مَسْكِ السَّخْلَةِ ، (وَمِنْهُ) المَثَلُ « مَا يَجْعَلُ قَدَّكَ إِلَى (أَدِيمِكَ) » أَي مَا يَجْعَلُ الشَّيْءَ الصَّغِيرَ إِلَى الكَبِيرِ ، وَمَعْنَى هَذَا المَثَلِ (أَي) أَيُّ شَيْءٍ يُضِيفُ صَغِيرَكَ إِلَى كَبِيرِكَ ، أَي أَيُّ شَيْءٍ يَحْمِلُكَ أَنْ تَجْعَلَ أَمْرَكَ الصَّغِيرَ عَظِيمًا ، (يُضْرَبُ لِلْمُتَعَدِّي طَوْرَهُ ، وَلَمَنْ يَقِيسُ الحَقِيرَ بِالخَطِيرِ) . أَي مَا يَجْعَلُ مَسْكَ السَّخْلَةِ إِلَى الأَدِيمِ ، وَهُوَ الجِلْدُ الكَامِلُ ، وَقَالَ ثَعْلَبُ : القَدُّ هُنَا : الجِلْدُ الصَّغِيرُ .

(و) القَدُّ (١) ( : السَّوْطُ ، وَمِنْهُ الحديثُ « لَقَابُ قَوْسٍ أَحَدِكُمْ وَمَوْضِعُ قَدِّهِ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا » ) وفي أُخْرَى « لَقِيدُ قَوْسٍ أَحَدِكُمْ » أَي قَدَّرُ سَوْطُ أَحَدِكُمْ وَقَدَّرَ المَوْضِعَ الَّذِي يَسَعُ سَوْطَهُ مِنَ الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا .

(و) القَدُّ ( : القَدْرُ ) أَي قَدَّرُ الشَّيْءَ

(١) جاء في اللسان بالكسر وانظر نص المؤلف فإنه سياتي أيضاً بالكسر

(و) القَدُّ ( : قَامَةُ الرَّجُلِ . و) القَدُّ  
 ( : تَقْطِيعُهُ ) أَى الرَّجُلِ وَالْأَوَّلَى إِرجاعه  
 إِلَى الشَّىءِ ، ( و) القَدُّ ( : اعْتِدَالُهُ ) ، أَى  
 الرَّجُلِ ، وَلَوْ قَالَ : وَقَدَّرُ الشَّىءِ وَتَقْطِيعُهُ  
 وَقَامَةُ الرَّجُلِ واعْتداله ، كَانَ أَحْسَنَ فِي  
 السَّبْكِ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ « أَتَى بِالْعَبَّاسِ  
 يَوْمَ بَدْرٍ أَسِيرًا وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ ثَوْبٌ ،  
 فَنَظَرَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَمِيصًا ، فَوَجَدُوا قَمِيصَ عَبْدِ اللَّهِ [بن  
 أَبِي] <sup>(١)</sup> يَقْدَدُ عَلَيْهِ ، فَكَسَاهُ إِيَّاهُ » أَى  
 كَانَ الثَّوْبُ عَلَى قَدْرِهِ وَطُولِهِ . وَغُلَامٌ  
 حَسَنُ الْقَدِّ ، أَى الْإِعْتِدَالِ وَالْجِسْمِ .  
 وَشَىءٌ حَسَنُ الْقَدِّ ، أَى حَسَنُ التَّقْطِيعِ ،  
 يُقَالُ : قُدَّ فُلَانٌ قَدَّ السَّيْفِ ، أَى جُعِلَ  
 حَسَنَ التَّقْطِيعِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمَنْ  
 الْمَجَازِ : جَارِيَةٌ حَسَنَةُ الْقَدِّ ، أَى الْقَامَةُ  
 وَالتَّقْطِيعِ ، وَهِيَ مَقْدُودَةٌ ، ( ج أَقَدُّ ) كَأَشَدُّ ،  
 وَهُوَ الْجَمْعُ الْقَلِيلُ فِي الْقَدِّ بِمَعْنَى جِلْدِ  
 السَّخْلَةِ وَالْقَامَةُ ، ( و) فِي الْكَثِيرِ ( قَدَادٌ )  
 بِالْكَسْرِ ، ( وَأَقْدَةٌ ) نَادِرٌ ، ( وَقُدُودٌ ) ،  
 بِالضَّمِّ ، فِي الْقَدِّ بِمَعْنَى الْقَامَةِ وَالْقَدْرِ .  
 ( و) الْقَدُّ ( : خَرَقُ الْفَلَاحَةِ ) ، يُقَالُ :

(١) زيادة من اللسان وأشير إلى ذلك هامش مطبوع التاج

قَدَّ الْمَسَافِرُ الْمَفَازَةَ ، وَقَدَّ الْفَلَاحَةُ قَدًّا :  
 خَرَقَهُمَا وَقَطَعَهُمَا ، وَهُوَ مَجَازٌ .  
 ( و) الْقَدُّ ( : قَطَعُ الْكَلَامِ ) ، يُقَالُ :  
 قَدَّ الْكَلَامَ قَدًّا : قَطَعَهُ وَشَقَّهُ . وَفِي  
 حَدِيثِ سَمُرَةَ : « نَهَى أَنْ يُقَدَّ السَّيْرُ  
 بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ » أَى يُقْطَعُ وَيُشَقَّ لثَلَاثًا  
 يَغْرِسُ الْحَدِيدُ يَدَهُ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِنَهْيِهِ  
 أَنْ يُتَعَاطَى السَّيْفُ مَسْلُولًا .  
 ( و) الْقَدُّ ، ( بِالضَّمِّ : سَمَكٌ بَحْرِيٌّ ) ،  
 وَفِي التَّكْمِلَةِ : أَنْ أَكَلَهُ يَزِيدُ فِي الْجَمَاعِ  
 فِيمَا يُقَالُ .  
 ( و) الْقَدُّ ، ( بِالْكَسْرِ : إِنَاءٌ مِنْ جِلْدٍ )  
 يَقُولُونَ : مَا لَهُ قَدٌّ <sup>(١)</sup> وَلَا قِحْفٌ ، الْقَدُّ :  
 إِنَاءٌ مِنْ جِلْدٍ ، وَالْقِحْفُ إِنَاءٌ مِنْ خَشَبٍ ،  
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « كَانُوا  
 يَأْكُلُونَ الْقَدَّ » يَرِيدُ جِلْدَ السَّخْلَةِ  
 فِي الْجَذْبِ . ( و) الْقَدُّ ( : السَّوْطُ ) ،  
 وَكِلَاهُمَا لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، ( و) الْقَدُّ  
 ( : السَّيْرُ ) الَّذِي ( يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ  
 مَدْبُوعٍ ) غَيْرِ فَطِيرٍ فَيُخَصَفُ بِهِ  
 النَّعَالُ ، وَتُشَدُّ بِهِ الْأَقْتَابُ وَالْمَحَامِلُ .

(١) جاء في اللسان بالفتح وكلام المصنف يدل على أنه بالفتح  
 وبالکسر

(والقِدَّةُ واحِدُهُ) أَخَصُّ مِنْهُ ، وَقَالَ  
يَزِيدُ بْنُ الصَّعِقِ :

فَرَعْتُمْ لِتَمْرِينِ السَّيَاطِ وَكُنْتُمْ  
يُصَبُّ عَلَيْكُمْ بِالْقَنَا كُلِّ مَرْبَعٍ (١)

فَأَجَابَهُ بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ :

أَعَبْتُمْ عَلَيْنَا أَنْ نَمُرَّ قَدْنَا  
وَمَنْ لَمْ يَمُرَّ قِدَهُ يَتَقَطَّعْ

وَالْجَمْعُ أَقْدٌ .

(و) الْقِدَّةُ : الْفِرْقَةُ وَ(الطَّرِيقَةُ) مِنْ

النَّاسِ .

(و) الْقِدَّةُ ( : مَاءٌ لِلْكَلابِ ) ، هَكَذَا

فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ اسْمُ  
مَاءِ الْكَلَابِ ، وَالْكَلابُ بِالضَّمِّ ، تَقَدَّمَ

فِي الْمَوْحِدَةِ ، وَأَنَّهُ اسْمُ مَاءٍ لَهُمْ ، وَنَصُّ

التَّكْمِلَةُ : مَاءٌ يُسَمَّى الْكَلَابَ ، (وَيُخَفَّفُ)

فِي الْأَخِيرِ ، عَنِ الصَّاعِقِيِّ .

(و) الْقِدَّةُ ( : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ ) إِذَا

كَانَ (هَوَى كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حِدَةٍ ، وَمِنْهُ)

قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴾ (٢)

قَالَ الْفَرَّاءُ : يَقُولُ حِكَايَةً عَنِ الْجِنِّ

(١) هُوَ وَتَالِيهِ فِي اللِّسَانِ

(٢) سُورَةُ الْجِنِّ الْآيَةُ ١١

(أَي) كُنَّا (فِرْقًا مُخْتَلِفَةً أَهْوَاؤَهَا) ،

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : قَدَدًا : مُتَفَرِّقِينَ مُسْلِمِينَ

وغيرَ مُسْلِمِينَ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ ﴿ وَأَنَا مَنَا

الْمُسْلِمُونَ وَمَنَا الْقَاسِطُونَ ﴾ (١) هَذَا

تَفْسِيرُ قَوْلِهِمْ ﴿ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴾

وَقَالَ غَيْرُهُ : قَدَدًا جَمْعُ قَدَّةٍ . وَصَارَ

الْقَوْمُ قَدَدًا : تَفَرَّقَتْ حَالَاتُهُمْ وَأَهْوَاؤُهُمْ

(وَقَدْ تَقَدَّدُوا) تَفَرَّقُوا (٢) قَدَدًا وَتَقَطَّعُوا .

(وَالْمَقْدُ ، كَمَدَقٌ) ، هَكَذَا بِالْكَسْرِ

مَضْبُوطٌ فِي سَائِرِ النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا ،

وَضَبَطَهُ هَكَذَا بَعْضُ الْمُحَسِّنِينَ ، وَمِثْلُهُ

فِي التَّكْمِلَةِ بِخَطِّ الصَّاعِقِيِّ ، وَشَدُّ

شَيْخُنَا فَقَالَ : الصَّوَابُ أَنَّهُ بِالضَّمِّ ،

لَأَنَّ ذَاكَ هُوَ الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ فِيهِ ، لِأَنَّهُ

مُسْتَشْنَى مِنَ الْمَكْسُورِ كَمَحَلِّ (٣) وَمَا

مَعَهُ ، فَضَبَطُ بَعْضُ أَرْبَابِ الْحَوَاشِي لَهُ

بِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ آلَةٌ وَهَمُّ ظَاهِرٌ ، انْتَهَى ،

وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالْمَقْدَةُ (٤) (حَدِيدَةٌ

يُقَدُّ بِهَا) الْجِلْدُ .

(١) سُورَةُ الْجِنِّ الْآيَةُ ١٤

(٢) فِي الطَّبَعَةِ السَّابِقَةِ دَخَلَتْ تَفَرَّقُوا فِي التَّنْ . وَلَيْسَتْ هَذِهِ

الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) لَعَلَّهَا « الْمَنْخَلُ » .

(٤) هَذَا فِي اللِّسَانِ أَمَّا الْفَيْرُوزِي بَادِي فَمَعَطَفٌ عَلَيَّ مَا لَيْسَ فِيهِ

تَاءٌ .

(و) المَقْدُ (كَمَرْدٌ) ، أى بالفتح  
( : الطَّرِيقُ ) ، لكَوْنِهِ مَوْضِعَ القَدِّ ، أى  
القَطْع ، وَقَدَّتْهُ الطَّرِيقُ : قَطَعَتْهُ ، وَقَدَّ  
المَفَازَةَ : قَطَعَهَا ، وَمَفَازَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ المَقْدُ  
أى الطَّرِيقُ (١) ، وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا فِي  
الْأَسَاسِ .

(و) المَقْدُ بِالْفَتْحِ : القَاعُ وَهُوَ  
( المَكَانُ المُسَوَّى ، وَ) المَقْدُ ( : ة  
بِالْأُرْدُنِّ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الخَمْرُ ) وَقِيلَ :  
هِيَ فِي طَرْفِ حَوْرَانَ قُرْبَ أَذْرَعَاتِ ،  
كَمَا فِي المَرَاصِدِ وَالمُعْجَمِ ، قَالَ عَمْرُو  
بْنُ مَعْدِيكَرِبَ :

وَهُمْ تَرَكَوْا ابْنَ كَبْشَةَ مُسَلِحِبًا  
وَهُمْ مَنَعُوهُ مِنْ شُرْبِ المَقْدِيِّ (٢)  
(وَعَلِطَ الجَوْهَرِيُّ فِي تَخْفِيفِ  
دَالِهَا ، وَذَكَرَهَا فِي مَقْدٍ) وَنَصَّهُ هُنَاكَ :  
المَقْدِيُّ مُخَفَّفَةُ الدَّالِ : شَرَابٌ مَنَسُوبٌ  
إِلَى قَرْيَةٍ بِالشَّامِ يُتَّخَذُ مِنَ العَسَلِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

عَلَّلِ القَـوْمَ قَلِيلاً  
يَا ابْنَ بِنْتِ الفَارِسِيَّةِ

(١) الذى فى الأساس المطبوع « وقدَّ المفازة قطعها . وهو مستقيم القد أى الطريق » .  
(٢) اللسان فى مادة (مقد) والتكلمة (قدد)

لِنَهُمْ قَدْ عَاقَرُوا اليَـو  
مَ شَرَابًا مَقْدِيَّةً (١)  
انتهى ، قَالَ الصَّاعَانِيُّ : وَقَدْ  
عَلِطَ فِي قَوْلِهِ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ . وَالقَرْيَةُ  
بِتَشْدِيدِ الدَّالِ .

(وَالشَّرَابُ المَقْدِيُّ بِالتَّخْفِيفِ غَيْرِ  
المَقْدِيِّ) بِالتَّشْدِيدِ ، يُتَّخَذُ مِنَ العَسَلِ ،  
وَهُوَ غَيْرُ مُسَكَّرٍ ، قَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :  
مَقْدِيًّا أَحَلَّهُ اللهُ لِلنَّاسِ  
سِ شَرَابًا وَمَا تَحِلُّ الشُّمُولُ (٢)

وَقَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ رَجَاءَ بِنِ سَلْمَةَ  
يَقُولُ : المَقْدِيُّ طِلَاقٌ مُنْصَفٌ يُشْبَهُ  
بِمَا قَدْ بِنِصْفَيْنِ . انْتَهَى نَصُّ  
الصَّاعَانِيِّ (٣) وَفِي النِّهَايَةِ وَالمَغْرِبِيِّينَ :  
المَقْدِيُّ طِلَاقٌ مُنْصَفٌ طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ  
نِصْفُهُ ، تَشْبِيهُاً بِشَيْءٍ قَدْ بِنِصْفَيْنِ ،  
وَقَدْ تَخَفَّفُ دَالُهُ ، وَهَكَذَا رَوَاهُ  
الأَزْهَرِيُّ عَنِ أَبِي عَمْرٍو أَيْضاً .

(و) القُدَادُ ، (كغَرَابٍ : وَجَعٌ فِي  
البَطْنِ ، وَقَدْ قُدَّ) ، وَفِي الأَفْعَالِ لَابِنِ

(١) اللسان والصحاح فى مادة (مقد) والتكلمة (قدد)  
(٢) ديوانه ١٤٤ واللسان مادة (مقد) والتكلمة (قدد)  
(٣) جاء النص فى اللسان (قدد) وفى (مقد) وفيها  
« .. مشبه بما قد بنصفين » .

القُدَيْدِاسْم (وَادٍ) بَعَيْنِهِ ، وَفِي الصَّحَاحِ :  
 وَقُدَيْدٌ : مَاءٌ بِالْحِجَازِ ، وَهُوَ مُصَغَّرٌ ،  
 وَقَدْ وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ . (و) قَالَ  
 ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ (ع) بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،  
 وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَقُدَيْدٌ : مَوْضِعٌ ،  
 وَبَعْضُهُمْ لَا يَصْرِفُهُ ، يَجْعَلُهُ اسْمًا  
 لِلْبُقْعَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَيْسَى بْنِ جَهْمَةَ  
 اللَّيْثِيُّ وَذَكَرَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ فَقَالَ :  
 كَانَ رَجُلًا مِثًّا ، وَكَانَ ظَرِيفًا شَاعِرًا  
 وَكَانَ يَكُونُ بِمَكَّةَ وَذَوِيهَا مِنْ قُدَيْدٍ  
 وَسَرْفٍ وَحَوْلَ مَكَّةَ فِي بَوَادِيهَا كُلِّهَا .  
 (و) قُدَيْدٌ : (فَرَسٌ قَيْسٍ) بِنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ ، وَفِي اللِّسَانِ عَيْسَى بْنُ جِدَّانَ  
 (الغَاضِرِيُّ) ، إِلَى غَاضِرَةَ بَطْنٍ مِنْ  
 قَيْسٍ ، وَقِيلَ : الْوَائِلِيُّ .

(وَقُدَيْدُ قَدَاءُ ، بِالضَّمِّ) مَمْدُودٌ ، عَنْ  
 الْفَارِسِيِّ ، (و) قَدْ (يُفْتَحُ : ع) مِنْ  
 الْبِلَادِ الْيَمَانِيَةِ ، قَالَ :

\* عَلَى مَنْهَلٍ مِنْ قُدَيْدَاءَ وَمَوْرِدٍ \* (١)

(وَالْقُدَيْدُ : اللَّحْمُ الْمُشَرَّرُ) الَّذِي  
 قُطِعَ وَشُرِّرَ ، (الْمُقَدَّدُ) ، أَي الْمَمْلُوحُ ،  
 الْمُجَفَّفُ فِي الشَّمْسِ ، (أَوْ) هُوَ (مَا قُطِعَ

الْقَطَّاعُ : وَأَقَدَّ عَلَيْهِ الطَّعَامُ مِنْ الْقُدَادِ  
 وَقَدْ أَيْضًا ، وَهُوَ دَاءٌ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي  
 جَوْفِهِ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ  
 لِمَعَاوِيَةَ فِي جَوَابِ « رَبِّ آكُلِ عَيْبِطٍ  
 سَيَقْدُّ عَلَيْهِ وَشَارِبِ صَفْوٍ سَيَغْضُ بِهِ »  
 هُوَ مِنَ الْقُدَادِ . وَيَدْعُو الرَّجُلُ عَلَى  
 صَاحِبِهِ فَيَقُولُ : حَبْنًا قُدَادًا . وَفِي  
 الْحَدِيثِ : « فَجَعَلَهُ اللَّهُ حَبْنًا وَقُدَادًا » .  
 وَالْحَبْنُ : الْاسْتِسْقَاءُ .

(و) قُدَادُ (بَنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ)  
 بِنِ زَيْدِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ أَنْمَارٍ : بَطْنٌ  
 (مِنْ بَجِيلَةَ) قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .

(و) قَدَادُ ، (كَسَحَابٍ : الْقُنْفُذُ  
 وَالْيَرْبُوعُ) . وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْقَدَادُ : مِنْ  
 أَسْمَاءِ الْقَنَافِذِ وَالْيَرَابِيعِ .

(و) قُدُقْدُ (كَفُلْفُلٍ : جَبَلٌ بِهِ  
 مَعْدِنُ الْبِرَامِ) ، بِالْكَسْرِ ، جَمْعُ بُرْمَةٍ ،  
 وَهِيَ الْقِدْرُ مِنَ الْحِجَارَةِ .

(و) الْقُدَيْدُ ( [ كَزُبَيْرٍ ] (١) مُسِيحٌ  
 صَغِيرٌ) تَصْغِيرُ مِسْحٍ ، بِالْكَسْرِ ، يَلْبَسُهُ  
 أَطْرَافُ النَّاسِ . (و) الْقُدَيْدُ : اسْمُ (رَجُلٍ) (و)

(١) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ .

(١) اللِّسَانُ .



منه طَوَالًا) . وفي حديث عُرْوَةَ « كان  
يَتَزَوَّدُ قَدِيدَ الطَّبَّاءِ ، وهو مُحْرِمٌ . فَعِيلٌ  
بمعنى مفعول . (و) القديد ( : الثوبُ  
الخلقُ ) . والتقديد : فِعْلُ القديد .

(و) رُوِيَ عن الأوزاعيُّ في الحديث  
أنه قال « لا يُقَسَمُ مِنَ الغَنِيمَةِ للعَبْدِ  
ولا للأَجِيرِ ولا للقَدِيدِيَّينَ »  
(القَدِيدِيَّونَ) ، بالفتح (ولا يُضْمُ : ) هم  
(تُبَاعُ العَسْكَرِ مِنَ الصَّنَاعِ ، كالشعابِ)  
والحدَّادِ (والبيطارِ) ، معروفٌ في كلام  
أهلِ الشامِ ، قال ابنُ الأثيرِ : هكذا  
يُرَوَّى بالقافِ وكسر الدالِ ، وقيل بضمِّ  
القافِ وفتح الدالِ ، كأنهم لِحَسَّتِهِمْ  
يَكْتَسُونَ (١) القَدِيدَ (٢) ، وهو مَسْحٌ  
صَغِيرٌ ، وقيل : هو من التقديدِ والتفرُّقِ ،  
لأنهم يَتَفَرَّقُونَ في البلادِ للحاجةِ  
وَتَمزُقُ ثِيَابِهِمْ ، وتَصْغِرُهُمْ تَحْقِيرٌ  
لشأنهم ، وَيُشْتَمُ الرجلُ فيقالُ يا قَدِيدِيَّ ،  
ويا قَدِيدِيَّ ، قال الصاغانيُّ : وهو مُبْتَدَلٌ

(١) في مطبوع التاج « يكتسون » والمثبت من اللسان وفي  
النهاية « يلبسون » .

(٢) تقدم أن « القديد مسيح صغير » وجاء  
ذلك في اللسان وجاء هنا في اللسان أيضا  
« القديد مسيح صغير » .

في كلام الفُرسِ أيضاً .

(و) أبو الأسود ، وقيل : أبو عمرو ،  
وقيل أبو سعيد (مقدادُ بن عمرو ، ابنُ  
الأَسودِ) الكِنْدِيُّ ، وعمرو هو أبوهُ  
الأصليُّ الحَقِيقِيُّ الذي وَلَدَهُ ، وأما  
الأَسودُ فكان حالفَهُ وَتَبَنَاهُ لَمَّا وَفَدَ  
مَكَّةَ ، فَنُسِبَ إليه نِسْبَةُ وِلاءٍ وَتَرْبِيَةٍ ،  
لا نِسْبَةَ وِلاَدَةٍ ، وهو المِقْدَادُ بنُ عَمْرٍو  
ابنِ ثَعْلَبَةَ بنِ مالِكِ بنِ ربيعةَ بنِ عامرِ  
ابنِ مَطْرُودِ البَهْرَانِيِّ وقيل : الحَضْرَمِيِّ ،  
قال ابنُ الكلبيِّ ؛ كان عمرو بن ثَعْلَبَةَ :  
أصابَ دماً في قَوْمِهِ فَلَاحِقَ بِحَضْرَمَوْتِ ،  
فحالفَ كِنْدَةَ ، فكان يقالُ له الكِنْدِيُّ ،  
وتزوجَ هناكَ امرأةً ، فولدتُ له  
المِقْدَادَ ، فلما كَبَرَ المِقْدَادُ وَقَعَ بينه  
وبين أبي شَمْرِ بنِ حُجْرِ الكِنْدِيِّ  
مُنافَرَةٌ ، فَضَرَبَ رِجْلَهُ بالسيفِ وهَرَبَ  
إلى مَكَّةَ ، فحالفَ الأَسودَ بنَ عبيدِ  
يَعْغوثَ الزُّهْرِيِّ ، وكتبَ إلى أبيهِ  
فقدِمَ عليه ، فتَبَنَّى الأَسودُ المِقْدَادَ ،  
وصارَ يقالُ له : المِقْدَادُ ابنُ الأَسودِ ،  
وغلبَ عليه ، واشتهرَ به ، فلما نَزَلَتْ

﴿ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ﴾ (١) قيل له : المقداد  
ابن عمرو ، (صَحَابِيٌّ) تَزَوَّجَ ضُبَاعَةَ  
بنتَ الزُّبَيْرِ بنِ عَبْدِ المَطَّلِبِ ابنةَ عمِّ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهَاجَرَ  
الهَجْرَتَيْنِ ، وَشَهِدَ بَدْرًا وَالْمَشَاهِدَ  
بعدهَا . (والأَسْوَدُ) بنُ عَبْدِ يَغُوْثِ الزُّهْرِيُّ  
(رَبَاهُ أَوْ تَبَنَاهُ فَنُسِبَ إِلَيْهِ) كَمَا أَشْرْنَا  
إِلَيْهِ آنْفَاءً ، (و) قد (يَلْحَنُ فِيهِ قُرَاءً  
الحَدِيثِ ظَنًّا) مِنْهُمْ (أَنَّهُ) أَيْ الأَسْوَدُ  
(جَدُّهُ) ، أَيْ إِذَا ذُكِرَ فِي عَمُودِ نَسَبِهِ بَعْدَ  
أَبِيهِ عَمْرٍو ، كَمَا ذَكَرَهُ المَصْنُفُ ،  
كَانَهُمْ يَجْعَلُونَ ابنَ الأَسْوَدِ نَعْتًا  
لعَمْرٍو ، وَهُوَ غَلَطٌ ، كَمَا قَالَ ، إِنَّمَا ابنُ  
الأَسْوَدِ نَعْتٌ للمَقْدَادِ ، بِنُوءِ تَرْبِيَةِ  
وَحِلْفٍ لِابْنُوءِ وِلَادَةٍ ، كَمَا هُوَ مشهور .

(والقَيْدُودُ : الناقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ .  
ج قِيَادِيدُ) ، يُقَالُ : اشْتَقَّاهُ مِنَ القَوْدِ  
مِثْلَ الكَيْنُونَةِ مِنَ الكَوْنِ ، كَانَهَا فِي  
مِيزَانٍ فَيَعُولُ ، وَهِيَ فِي اللَّفْظِ فَعْلُولٌ ،  
وَإِحْدَى الدَّالِّينِ مِنَ القَيْدُودِ زَائِدَةٌ ،  
وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ التَّصْرِيفِ : إِنَّمَا أَرَادَ  
تَثْقِيلَ فَيَعُولٍ ، بِمَنْزِلَةِ حَيْدٍ وَحَيْدُودٍ ،

(١) سورة الأحزاب الآية ٥ .

وَقَالَ آخَرُونَ : بَلِ تُسْرِكُ عَلَى لَفْظِ  
كُونُونَةٍ (١) فَلَمَّا قَبِحَ دَخُولُ الوَاوِينِ  
وَالضَّمَمَاتِ حَوَّلُوا الوَاوَ الأَوَّلَى يَاءً  
لِيُشَبِّهُوهَا بِفِيْعُولٍ ، وَلِأَنَّهُ لَيْسَ فِي  
كَلَامِ العَرَبِ بِنَاءٌ عَلَى فُوْعُولٍ حَتَّى  
أَنَّهُمْ قَالُوا فِي إِعْرَابِ نَوْرُوزِ نَيْرُوزِ  
فِرَارًا مِنَ الوَاوِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(وَتَقَدَّدَ) الشَّيْءُ ( : يَبِسَ ) .

وَتَقَدَّدَ (القَوْمُ : تَفَرَّقُوا) قَدَدًا .

(و) تَقَدَّدَ (الثَّوبُ : تَقَطَّعَ) وَبَلَى

(و) تَقَدَّدَتِ (النَّاقَةُ : هَزَلَتْ بَعْضَ

الهُزَالِ ، أَوْ) تَقَدَّدَتِ ( : كَانَتْ مَهْزُولَةً )

فَسَمِنَتْ ، وَعَنْ ابنِ شُمَيْلٍ : نَاقَةٌ

مُتَقَدِّدَةٌ : إِذَا كَانَتْ بَيْنَ السَّمَنِ

وَالهُزَالِ ، وَهِيَ الَّتِي كَانَتْ سَمِينَةً

فَحَفَّتْ ، أَوْ كَانَتْ مَهْزُولَةً (فَابْتَدَأَتْ

فِي السَّمَنِ) .

(و) مِنَ المَجَازِ : (اقتَدَّ الأُمُورَ : )

اشْتَقَّاهَا (وَدَبَّرَهَا) ، وَفِي بَعْضِ الأَمْهَاتِ :

تَدَبَّرَهَا (وَمَيَّرَهَا) .

(و) مِنَ المَجَازِ : (اسْتَقَدَّ) لَهُ ( : اسْتَمَرَ ) .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « كَيْنُونَةٌ » وَالثَّبْتُ مِنَ اللِّسَانِ وَضَعَهُ  
أَخَذَ .

(و) اسْتَقَدَّ الْأَمْرُ ( : اسْتَوَى ) .

(و) اسْتَقَدَّتِ (الإِبِلُ : اسْتَقَامَتْ  
على وَجْهِ واحدٍ) واستمرَّتْ على حالِها .  
(وقَدْ ، مُخَفَّفَةٌ) كلمةٌ معناها التَّوَقُّعُ ،  
(حَرْفِيَّةٌ واسْمِيَّةٌ ، وهى) أى الاسمِيَّة  
(على وَجْهَيْنِ) :

الأوَّلُ (اسمُ فِعْلٍ مُرَادِفَةٌ لِيَكْفِي)

قال شيخنا : فهى بمنزلة الفِعْلِ الذى (١)  
تنوب عنه ، فتلزمها نون الوِقَايَةِ نحو  
قولك : ( قَدْكَ (٢) دِرْهَمٌ ، وقَدْ زَيْدًا  
دِرْهَمٌ ، أى يَكْفِي ) ، فالاسمُ بعدها  
يلزم نَصْبُهُ مفعولاً ، كما فى يَكْفِي .

(و) الثانى (اسمُ مُرَادِفٌ لِحَسْبُ ،  
وتُسْتَعْمَلُ مَبْنِيَّةٌ غَالِبًا) ، أى عند  
البصريين ، على السُّكُونِ ، لشبهها بقَدِ  
الحَرْفِيَّةِ فى لفظها ، وبكثير من الحروف  
الموضوعة على حرفين كَعَنْ وِبَسْلُ  
ونحوهما مثل (قَدْ زَيْدٍ دِرْهَمٌ ، بالسُّكُونِ)  
أى بسكون الدال على أصله مَحْكِيًّا  
(و) تُسْتَعْمَلُ (مُعْرَبَةٌ) أى عند الكوفيين  
نحو (قَدْ زَيْدٍ) دِرْهَمٌ ، (بالرَّفْعِ) أى  
برفع الدال .

(١) فى مطبوع الناج « التى »

(٢) فى إحدى نسخ القاموس « قدنى » .

(و) أَمَا قَدْ (الحَرْفِيَّةُ) فإنها  
(مُخْتَصَّةٌ بِالفِعْلِ) ، أعم من أن يكون  
ماضياً أو مضارعاً ، (المُتَصَرِّفُ) ،  
فلا تدخل على فِعْلٍ جامدٍ ، وأما  
قولُ الشاعر :

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَأَنَّ رَأْسِي قَدْ عَسَى  
فِيهِ الْمَشِيبُ لَزُرْتُ أُمَّ الْقَاسِمِ (١)

فَعَسَى فيه ليست الجامدة ، بل هى  
فِعْلٌ متصرفٌ معناه اشتدَّ وأظهرَ وانتشرَ ،  
كما سيأتى ، (الخَبْرِيُّ) ، خرجَ بذلك  
الأمرُ ، فإنه إنشَاءٌ ، فلا تدخل عليه ،  
(المُثَبَّتِ) ، اشترطه الجماهيرُ ، (المُجَرَّدِ  
من جَازِمٍ وناصِبٍ ، وحَرْفٍ تَنْفِيسٍ)  
قال شيخنا : هذه كلها شُرُوطٌ فى دخولها  
على المضارع ، لأنَّ غالبَ النواصبِ  
والجوازمِ تَقْتَضِي الاستقبالَ المَحْضَ ،  
وكذلك حَرْفًا التَّنْفِيسِ [و] قد موضوعة  
للحال كما بيَّن فى المَطُولَاتِ .

(ولها سِتَّةُ مَعَانٍ) :

الأوَّلُ (التَّوَقُّعُ) ، أى كون الفِعْلِ  
مُنْتَظَرًا مُتَوَقَّعًا ، فتدخل على الماضى

(١) البيت لعدى بن الرقاع كما فى شرح شواهد المفنى ١٦٨

والمضارع . نحو (قد يَقدَمُ الغائبُ) ،  
فتدلُّ على أَنَّ قُدُومَ الغائبِ منتظرٌ ، وقد  
أجحف المصنّف فلم يأتِ بمثالِ  
الماضي ، بناءً على زعمه أَنَّها لا تكون  
للتوقُّعِ مع الماضي ، لأنَّ التوقُّعَ هو  
انتظارُ الوقوعِ ، والماضي قد وَقَعَ ،  
وقد ذَهَبَ إلى هذا القولِ جماعةٌ من  
النُّحاةِ ، وقال الذين أثبتوه : معنى  
التوقُّعِ مع الماضي أَنَّها تدلُّ على أَنه  
كان مُنتظرًا ، تقول : قد ركبَ  
الأميرُ لِقومٍ كانوا ينتظرون هذا الخبرَ  
ويتوقَّعونُ ثبوتَ الفعلِ ، كما قاله ابنُ  
هشام .

(و) الثاني (تَقْرِيبُ الماضي مِنَ  
الحَالِ) ، وهو مُقتَضَى كلامِ الشيخِ  
ابنِ مالكٍ أَنَّها مع الماضي تُفيدُ التقريبَ ،  
كما جزمَ به ابنُ عصفورٍ ، وأن من  
شَرَطَ دُخُولَها كَوْنَ الفعلِ مُتَوَقَّعًا ، نحو  
(قد قامَ زيدٌ) ، وقال أبو حيان في  
شرح التَّسهيلِ : لا يَتَحَقَّقُ التَّوقُّعُ في  
قَدِّ ، مع دخوله على الماضي ، لأنَّه  
لا يَتَوَقَّعُ إلا المُنتظرُ ، وهذا قد وَقَعَ ،  
وأنكره ابنُ هشامٍ في المُعْنَى فقال :

والذي يَظهر لي قولُ ثالثٌ ، وهو أَنَّها  
لا تُفيدُ التَّوقُّعَ أَصلاً ، فراجعهُ ، قال  
شيخنا : والذي تَلَقَّينَاهُ من أفواهِ  
الشيوخِ بالأندلسِ أَنَّها حَرْفٌ تَحْقِيقٌ  
إذا دخلتْ على الماضي ، وحرفٌ تَوَقُّعٌ  
إذا دخلتْ على المستقبلِ ، وأقرَّهُ صاحب  
هَمْعِ الهوامِعِ ، وعليه مُعْتَمَدُ الشيوخِ

(و) الثالث (التَّحْقِيقُ) ، وذلك إذا  
دخلتْ على الماضي ، كما ذكر قريباً ،  
نحو قوله تعالى ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ (١)  
وزاد ابنُ هشامٍ في المغنى : وعلى المضارع ،  
كقوله تعالى ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ (٢)

(و) الرابع (النَّفْيُ) ، في اللسانِ  
نقلًا عن ابنِ سيده : وتكون قد بمنزلةِ  
ما ، فيُنْفَى بها ، سُمِعَ بعضُ الفصحاءِ  
يقول (قد كُنْتَ في خَيْرٍ فَتَعَرَّفَهُ ،  
بنصبِ تَعَرَّفَ) ، قال في المغنى : وهذا  
غريبٌ ، وإليه أشار في التَّسهيلِ بقوله :  
وَرُبَّمَا نَفَى بِقَدِّ نَصِبِ الجوابِ بعدها .

(و) الخامس (التَّغْلِيلُ) ، ذكره  
الجماهيرُ ، وأنكره جماعةٌ ، قال في

(١) سورة الشمس الآية ٩

(٢) سورة النور الآية ٦٤

المغنى : هو ضَرْبان : تَقْلِيلٌ وَوُقُوعُ  
 الفعلِ ، نحو (قَدْ يَصْدُقُ الكَذُوبُ)  
 وقد يَجُودُ البَخِيلُ ، وتَقْلِيلٌ مُتَعَلِّقَةٌ  
 نحو قَدْ يَعْلمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ؟ أَي  
 ما هم عليه هو أَقلُّ معلوماته ، قال  
 شيخنا (١) : وزعم بعضهم أَنَّها في هذه  
 الأمثلة ونحوها للتحقيق ، وَأَنَّ التقليلَ  
 في المِثَالينِ الأوَّلينِ لم يُسْتَفدَ من  
 قَدْ ، بل من قولِكَ : البخيلُ يَجُودُ ،  
 والكذوبُ يَصْدُقُ ، فإنه إن لم يُحْمَلْ  
 على أَنَّ صُدُورَ ذلكَ منهما قليلٌ كان  
 فاسداً ، إِذْ أَخِرُ الكلامِ يُناقِضُ أوله .  
 (و) السادس (التَّكْثِيرُ) ، في اللسان :  
 وتكون قَدْ مع الأفعالِ الآتيةِ بِمَنْزِلَةِ  
 رُبَّما ، قال الهذليُّ :

(قَدْ أَتْرُكُ القَرْنَ مُصْفِراً أَنامِلُه)  
 كَأَنَّ أَثْوابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصادِ (٢)

قال ابن بَرِّي : البيتُ لعبيد بن

الأبرص ، انتهى ، وقاله الزَّمخشرى في  
 قوله تعالى ﴿قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي  
 السَّمَاءِ﴾ (١) قال : أَي رُبَّما نَرَى ،  
 ومعناه تَكثيرُ الرُّؤيةِ ، ثم استشهد ببيت  
 الهذليِّ . قال شيخنا : واستشهد جَماعَةٌ  
 من النحويين على ذلك ببيت العروضِ :  
 قَدْ أَشْهَدُ الغارَةَ الشَّعْواءَ تَحْمِلُنِي  
 جَرْداءُ مَعْرُوقَةُ اللِّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ (٢)  
 وفي التهذيب : وقد حَرَفُ يُوْجِبُ به  
 الشَّيْءُ كقولِكَ ، قد كان كذا وكذا ،  
 والخبر أَن تقول : كان كذا وكذا  
 فَأَدْخَلَ قَدْ توكيداً لتصديق ذلك ،  
 قال : وتكون قَدْ في موضعٍ تُشْبِهُ رُبَّما ،  
 وعندها تَمِيلُ قَدْ إلى الشَّكِّ ، وذلك إِذا  
 كانت مع الياءِ [ والتاءِ ] (٣) والنونِ  
 والألفِ في الفِعلِ ، كقولِكَ : قد يكون  
 الذي تقول . انتهى . وفي البصائرِ  
 للمصنِّفِ : ويجوزُ الفِضْلُ بينه وبين  
 الفِعلِ بالقَسَمِ ، كقولِكَ : قد واللهِ

(١) سورة البقرة الآية ١٤٤ .

(٢) البيت لعمران بن إبراهيم الأنصاري وقيل إنه لامرئ القيس انظر شرح شواهد المغنى ١٦٩ وانظر ديوان امرئ القيس ٢٢٥ فهو لامرئ القيس ويقال إنها لإبراهيم بن بشير الأنصاري .

(٣) زيادة من اللسان . وقد أشير إلى ذلك بهامش مطبوع التاج . يعنى بذلك حروف المضارعة

(١) بهامش مطبوع التاج قوله وقال شيخنا وزعم الخ هذه العبارة إلى آخرها هي بقية كلام المغنى ، فكان الأولى إسقاط قوله قال شيخنا

(٢) البيت في شرح شواهد المغنى ١٦٩ للهذلي ، وقيل لعبيد بن الأبرص . هذا وليس في أشعار الهذليين هذا البيت وانظر اللسان (قد) قال ابن بري : البيت لعبيد بن الأبرص ، والشاهد أيضاً في الصحاح ، وهو في ديوان عبيد ٦٤ .

أَحْسَنْتَ ، وَقَدْ لَعَمْرِي بَتَّ سَاهِرًا .  
ويجوز طَرَحُ الفِعْلِ بَعْدَهَا إِذَا فُهِمَ ،  
كقَوْلِ النَابِغَةِ :

أَفَدَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا  
لَمَّا تَزَلُ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدًا (١)

أَي كَأَنَّ قَدْ زَالَتْ ، انْتَهَى . وَفِي اللِّسَانِ :  
وَتَكُونُ قَدْ مِثْلَ قَطٍ بِمَنْزِلَةِ حَسْبٍ ،  
تَقُولُ : مَالِكٌ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدْ ، أَيْ  
فَقَطُّ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ بَدَلٌ .  
(وَقَوْلُ الجَوْهَرِيِّ : وَإِنْ جَعَلْتَهُ اسْمًا  
شَدَّدْتَهُ) ، فَتَقُولُ كَتَبْتُ قَدْ حَسَنَةً ،  
وَكَذَلِكَ كَيُّ وَهُوَ وَلَوُ ، لِأَنَّ هَذِهِ الحُرُوفَ  
لَا دَلِيلَ عَلَى مَا نَقَصَ مِنْهَا ، فَيَجِبُ  
أَنْ يُزَادَ فِي أَوَاخِرِهَا مَا هُوَ جِنْسُهَا  
وَتُدْغَمُ إِلَّا فِي الأَلْفِ فَإِنَّكَ تَهْمِزُهَا ،  
وَلَوْ سَمِيتَ رَجُلًا بِلَا ، أَوْ مَا ، ثُمَّ زِدْتَ  
فِي آخِرِهِ أَلْفًا هَمَزْتَ ، لِأَنَّكَ تُحَرِّكُ  
الثَّانِيَةَ ، وَالأَلْفُ إِذَا تَحَرَّكَتْ صَارَتْ  
هَمْزَةً ، هَذَا نَصُّ عِبَارَةِ الجَوْهَرِيِّ ، وَهُوَ  
مَذْهَبُ الأَخْفَشِ وَجَمَاعَةٍ مِنْ نُحَاةِ  
البَصْرَةِ ، وَنَقَلَهُ المُصَنِّفُ فِي البَصَائِرِ ،

(١) ديوان النابغة الذبياني ص ٨٧ واللسان والتكملة وشرح  
شواهد المفني ١٦٧ .

لَهُ ، وَأَقْرَهُ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَهَذَا  
(غَلَطٌ) مِنْهُ (وَإِنَّمَا يُشَدَّدُ مَا كَانَ آخِرَهُ  
حَرْفَ عِلَّةٍ) . وَعِبَارَةُ ابْنِ بَرِّي : إِنَّمَا يَكُونُ  
التَّضْعِيفُ فِي المُعْتَلِّ (تَقُولُ فِي هُوَ)  
اسْمَ رَجُلٍ : هَذَا (هُوَ) وَفِي لَوُ : هَذَا  
لَوُ ، وَفِي فِي هَذَا فِي ، (وَإِنَّمَا شُدِّدَ لِثَلَاثٍ  
يَبْقَى الأِسْمُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ ، لِسُكُونِ  
حَرْفِ العِلَّةِ مَعَ التَّنْوِينِ ، وَأَمَّا قَدْ إِذَا  
سَمِيتَ بِهَا تَقُولُ) هَذَا (قَدْ) وَرَأَيْتُ  
قَدْ وَمَرَرْتُ بِقَدٍ ، (و) فِي (مَنْ) : هَذَا  
(مَنْ ، و) فِي (عَنْ) هَذَا (عَنْ ، بِالتَّخْفِيفِ)  
فِي الكُلِّ (لَاغِيْرُ ، وَنظِيرُهُ يَدٌ وَدَمٌ  
وَشِبْهُهُ) . تَقُولُ : هَذِهِ يَدٌ وَرَأَيْتُ يَدًا  
وَمَرَرْتُ بِيَدٍ ، وَقَدْ تَحَامَلَ شَيْخُنَا هُنَا  
عَلَى المُصَنِّفِ ، وَنَسَبَهُ إِلَى القُصُورِ  
وَعدمِ الأَطْلَاعِ عَلَى حَقِيقَةِ مَعْنَى كَلَامِ  
الجَوْهَرِيِّ مَا يَقْضِي بِهِ العَجَبُ ،  
سَامَحَهُ اللهُ تَعَالَى ، وَتَجَاوَزَ عَنْ تَحَامُلِهِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

القَدُّ ، بِالكَسْرِ : الشَّيْءُ المُقْدُودُ  
بِعَيْنِهِ . وَالقِيدُ : النَّعْلُ لَمْ يُجْرَدَ مِنْ  
الشَّعْرِ ، ذَكَرَهُمَا المُصَنِّفُ فِي البَصَائِرِ ،  
لَهُ . قَلْتُ : وَفِي اللِّسَانِ بَعْدَ إِيرَادِ

طَلْحَةَ شَدِيدَ الْقَدِّ « إِنَّ رُؤْيَ بِالْكَسْرِ  
فِيرِيدُ بِهِ وَتَرَ الْقَوْسَ ، وَإِنْ رُؤْيَ بِالْفَتْحِ  
فَهُوَ الْمَدُّ وَالنَّزْعُ فِي الْقَوْسِ ، وَقَوْلُ  
جَرِيرٍ :

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ يَا مَقْدَادُ زَائِرُكُمْ  
يَا وَيْلَ قَدِّ عَلَيَّ مَنْ تَغْلَقُ الدَّارُ (١)  
أَرَادَ بِقَوْلِهِ « يَا وَيْلَ قَدِّ » يَا وَيْلَ  
مَقْدَادَ ، فَاقْتَصَرَ عَلَى بَعْضِ حُرُوفِهِ ،  
وَلَهُ نِظَائِرٌ كَثِيرَةٌ .

وَذَهَبَتِ الْخَيْلُ بِقَدَّانٍ . قَالَ ابْنُ  
سَيْدِهِ : حَكَاهُ يَعْقُوبُ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .

وَالشَّرِيفُ أَبُو الْبَرَكَاتِ أَحْمَدُ بْنُ  
الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي قَدَّادِ  
الْهَاشِمِيِّ ، كَكَّتَانٍ ، عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ  
الْجَوْهَرِيِّ .

وَكَفْرَابِ قَدَّادِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْأَنْمَارِيِّ  
جَاهِلِيٍّ .

وَقَدِيدَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : لِقَبِّ أَبِي الْحَسَنِ  
مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَزَّازِ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٢٩٥ .

وَبِالتَّصْغِيرِ ، عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ قَدِيدِ

(١) ديوانه ١٩٩ والسان والتكملة .

الْحَدِيثِ « لِقَابُ قَوْسٍ أَحَدِكُمْ » إِلَى  
آخِرِهِ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
الْقَدُّ النَّعْلَ ، سُمِّيَتْ قَدًّا لِأَنَّهَا تُقَدُّ  
مِنَ الْجِلْدِ ، وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* كَسِبَتْ الْيَمَانِي قَدَّهُ لَمْ يُجْرَدِ \* (١)

بِالْجِيمِ ، أَيْ لَمْ يُجْرَدِ مِنَ الشَّعْرِ ،  
فِيَكُونُ أَلْيَنَ لَهُ ، وَمِنْ رُؤْيَ : قَدَّهُ بِالْفَتْحِ ،  
وَلَمْ يُجْرَدِ ، بِالْحَاءِ ، أَرَادَ : مِثْلَهُ لَمْ  
يُجَوِّجْ ، وَالتَّحْرِيدُ : أَنْ تَجْعَلَ بَعْضَ  
السَّيْرِ عَرِيضًا وَبَعْضَهُ دَقِيقًا ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي مَوْضِعِهِ .

وَالْمَقْدُّ بِالْفَتْحِ : مَشَقُّ الْقُبُلِ . وَقَوْلُ  
النَّبِيعَةِ .

وَلِرَهْطِ حَرَّابٍ وَقَدِّ سَوْرَةَ  
فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غَرَابُهَا بِمُطَارٍ (٢)

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُمَا رَجُلَانِ مِنْ بَنِي  
أَسَدٍ . وَفِي حَدِيثِ أُحُدٍ : « كَانَ أَبُو

(١) اللسان غير منسوب ، وهو عجز بيت من معلقة طرفة

بن العبد في رواية التبريزي ، وصدوره

• وخذ كَفْرَطَاسِ الشَّامِيِّ وَمِشْفَرٍ •

ورواية التبريزي بفتح قاف « قد » وبالهاء المهملة

في « لم يجرد » وأشار إلى ذلك هنا ، وانظر ديوان

طرفة ٢٧ . وضبط في اللسان هنا « كسبت »

بفتح السين خطأ .

(٢) ديوان النابغة الذبياني ٨٠ والسان والصحاح .

المِصْرِيّ، روى عنه ابنُ يونسَ فأكثرَ .  
وكأميرٍ ، قديدُ القلمطاي ، أحدُ أمراءِ  
مصرَ ، حجَّ أميراً ، وولده رُكنُ الدينِ  
عُمرُ بن قديد ، قرأَ على العزِّ بنِ جماعةَ  
وغيره ، مولده سنة ٧٨٥ .

[ ق ر د ] \*

(الْقَرْدُ، مُحْرَكَةٌ: مَا تَمَعَطَ مِنْ  
الْوَبْرِ وَالصُّوفِ) وتَلَبَّدَ، وَفِي الرُّوضِ؛  
وهو رَدِيءُ الصُّوفِ . وَفِي النِّهَايَةِ: هُوَ  
مَا يَكُونُ مِنَ الصُّوفِ وَالْوَبْرِ وَمَا لُقِطَ  
مِنْهُمَا، وَأَنْشَدُوا:

لَوْ كُنْتُمْ صُوفًا لَكُنْتُمْ قَرْدًا  
أَوْ كُنْتُمْ مَاءً لَكُنْتُمْ زَبَدًا  
أَوْ كُنْتُمْ لَحْمًا لَكُنْتُمْ غُدَدًا  
أَوْ كُنْتُمْ شَاءً لَكُنْتُمْ نَقْدًا  
أَوْ كُنْتُمْ قَوْلًا لَكُنْتُمْ فَنْدًا (١)

(أَوْ نُفَايْتُهُ) أَي الصُّوفِ، ثُمَّ  
اسْتَعْمَلَ فِيهَا سِوَاهُ مِنَ الْوَبْرِ وَالشَّعْرِ  
وَالكُتَّانِ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

سَيِّئَاتِهِمْ يُوْحِي الْقَوْلِ عَنِّي

وَيُدْخِلُ رَأْسَهُ تَحْتَ الْقِرَامِ

(١) اللسان والتاج ومادة (قرد) الأول والثالث وجاء  
« لكتم غردا » بفتح الغين والراء

أَسِيدٌ ذُو خُرَيْطَةَ نَهَارًا  
مِنِ الْمُتَلَقِّطِي قَرَدِ الْقَمَامِ (١)  
يعنى بالأسيّد هنا سُويْدَاءً . وَقَالَ:  
مِنِ الْمُتَلَقِّطِي، لِيُثَبِّتَ أَنَّهَا امْرَأَةٌ،  
لِأَنَّهُ لَا يَتَّبِعُ قَرَدَ الْقَمَامِ إِلَّا النِّسَاءُ .  
(و) الْقَرْدُ ( : السَّعْفُ سُلَّ خَوْصُهَا،  
وَاحِدَتُهُ) الْقَرْدَةُ (بهاء) .

(و) الْقَرْدُ أَيْضًا ( : شَيْءٌ لَازِقٌ  
بِالطَّرِثُوثِ كَأَنَّهُ زَغْبٌ )، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ .

(و) قَوْلُهُمْ (عَشْرَاتُ) ، وَفِي بَعْضِ  
الرِّوَايَاتِ : عَكَرَتْ ، أَي عَطَفَتْ ، كَمَا  
فِي الصَّحَاحِ ، وَأُورِدَهُ أَهْلُ الْأَمْثَالِ  
بِالْوَجْهِينِ ، (عَلَى الْغَزْلِ بِأَخْرَةِ) ،  
مُحْرَكَةٌ ، (فَلَمْ تَدَعْ) (٢) بِنَجْدِ قَرْدَةٍ  
هَذَا (مَثَلٌ) مِنْ أَمْثَالِهِمْ يَضْرِبُونَهُ  
(لِمَنْ تَرَكَ الْحَاجَةَ مُمَكِّنَةً وَطَلَبَهَا  
فَائِتَةً ، وَأَصْلُهُ) أَي الْمَثَلُ (أَنْ تَتْرَكَ  
الْمَرْأَةُ الْغَزْلَ وَهِيَ تَجِدُ مَا تَغْزِلُهُ) مِنْ

(١) ديوانه ٨٣٥ « قرد القمام » واللسان وفيه

« قرد القمام » بنصب قرد، وكذلك في

شرحه للبيت ، وهو جائز بتقدير حذف النون

للتخفيف

(٢) في القاموس « فلم تترك » .



قُطْنٌ أَوْ كَتَّانٌ أَوْ غَيْرُهُمَا (حَتَّى إِذَا فَاتَهَا تَتَبَعَتِ الْقَرَدَ فِي الْقَمَامَاتِ مُلْتَقِطَةً ، فَمَا وَجَدَتْهُ فِيهَا وَهِيَ الْمَزَابِلُ تَلْتَقِطُهُ فَتَغْزِلُهُ .

(وَقَرَدَ الشَّعْرُ) وَالصُّوفُ ، (كَفَرِحَ) ، يَقْرُدُ قَرْدًا ( : تَجَعَّدَ ) وَانْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ ، (كَتَقَرَّدَ) ، إِذَا تَجَمَّعَ .

(و) قَرِدَ (الْأَدِيمُ) يَقْرُدُ قَرْدًا ( : حَلِمَ ) ، أَى فَسَدَ .

(و) قَرِدَ (الرَّجُلُ : سَكَتَ عِيًّا) ، وَقِيلَ : ذَلَّ وَخَضَعَ ، (كَأَقْرَدُ وَقَرْدًا) ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقْرَدَ الرَّجُلُ إِذَا سَكَتَ ذُلًّا . وَأَخْرَدَ (١) ، إِذَا سَكَتَ حَيَاءً ،

وَهُوَ مَجَازٌ ، وَمِنَ الْحَدِيثِ «إِيَّاكُمْ وَالْإِقْرَادَ» . وَأَصْلُهُ أَنْ يَقَعَ الْغُرَابُ عَلَى الْبَعِيرِ فَيَلْتَقِطُ الْقَرْدَانَ فَيَقِرُّ وَيَسْكُنُ لِمَا يَجِدُهُ مِنَ الرَّاحَةِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : «كَانَ لَنَا وَحْشٌ فَإِذَا خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْعَرْنَا قَفْزًا ، فَإِذَا حَضَرَ مَجِيئُهُ أَقْرَدَ» . أَى سَكَنَ وَذَلَّ .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «أَحْرَدَ» وَالصُّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ وَانظُرْ مَادَةَ خَرَدَ

(و) مِنَ الْمَجَازِ : قَرِدَتْ (أَسْنَانُهُ) قَرْدًا : (صَغُرَتْ) وَلَحِقَتْ بِاللُّدْرُدِ . وَإِنَّهُ قَرِدُ الْفَمِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : قَرِدَ (الْعَلْكُ) قَرْدًا ( : فَسَدَ طَعْمُهُ ) . وَفِي الْأَسَاسِ : مَمْضَغْتُهُ .

(و) قَرِدَ لِعِيَالِهِ ، (كَضَرَبَ) ، قَرْدًا ( : جَمَعَ وَكَسَبَ . وَ) قَرِدَ (فِي السَّقَاءِ) يَقْرُدُ قَرْدًا ، وَفِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ : فِي الْإِنَاءِ ، بَدَلَ السَّقَاءِ ( : جَمَعَ سَمْنًا) .

وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ أَيْمَةُ الْغَرِيبِ ، (أَوْلَبْنَا) ، كَقَلَدَ ، بِلَامٍ ، وَقَالَ شَمِرٌ : لَا أَعْرِفُهُ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا لِأَبِي عُبَيْدٍ . وَالْقَلْدُ : جَمْعُكَ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ لَبَنِ وَغَيْرِهِ .

(و) الْقَرْدُ (كَكَتَفَ : السَّحَابُ الْمُتَعَقِّدُ (١) الْمُتَلَبِّدُ) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، شَبَّهَ بِالْوَبْرِ الْقَرْدِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَرْدُ مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي تَرَاهُ فِي وَجْهِهِ شِبْهُهُ انْعِقَادٍ فِي الْوَهْمِ ، يُشَبَّهُ بِالشَّعْرِ الْقَرْدِ الَّذِي انْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ ؛ وَقَالَ : أَبُو حَنِيفَةَ : إِذَا رَأَيْتَ السَّحَابَ مُتَلَبِّدًا

(١) فِي اللِّسَانِ «الْمُتَعَقِّدُ»

ولا يَمْلَأَسُ (١) فهو القَرْدُ والمُتَقَرِّدُ .  
وسحابٌ قَرْدٌ وهو المُتَقَطِّعُ في أَقْطَارِ  
السَّمَاءِ يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

(و) من المَجَازِ أَيضًا : (فَرَسٌ قَرْدٌ  
الخَصِيبِ ، ) إذا كان (غَيْرُ مُسْتَرَخٍ )  
وَأَنشَدَ :

\* قَرْدِ الخَصِيبِ وَفِي العِظَامِ بَقِيَّةٌ \* (٢)

(و) القَرْدُ ، (بالتحريك : هَنَاتٌ  
صِغَارٌ تَكُونُ دُونَ السَّحَابِ لَمْ تَلْتَمِمْ )  
بَعْدُ ، (كالمُتَقَرِّدِ) ، هَكَذَا فِي النِّسْخِ ،  
وَفِي بَعْضِهَا : كالمُتَقَرِّدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ فِي المُتَقَرِّدِ .

(و) القَرْدُ مُحَرَّكَةٌ ( : لَجَلَجَةٌ فِي  
اللِّسَانِ ) ، عَنِ الهِجْرِيِّ ، وَحَكَى : نِعَمَ  
الخَبِيرُ خَبِيرُكَ لَوْلَا قَرْدٌ فِي لِسَانِكَ . وَهُوَ مِنْ  
أَقْرَدَ ، إِذَا سَكَتَ ، لِأَنَّ المُتَلَجِّجَ لِسَانُهُ  
يَسْكُتُ عَنِ بَعْضِ مَا يُرِيدُ الكَلَامَ بِهِ .

(و) من المَجَازِ : هُوَ حَسَنُ قُرَادِ  
الصَّدْرِ ، وَقَبِيحُ قُرَادِ الصَّدْرِ . القُرَادُ  
(كغُرَابِ حَلْمَةِ الثَّدْيِ) ، وَهُمَا قُرَادَانِ ،

(١) فِي اللِّسَانِ عَنهُ : «مُلْتَبِدًا وَلَمْ يَمْلَأَسْ» .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ . وَالْأَسَاسُ وَعِجْزُهُ فِيهِ :

مِنْ صَنْعَةٍ قَدَّمْتَهَا لَا تَذْهَبُ

قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ يَمْدَحُ عُمَرَ بْنَ  
هُبَيْرَةَ ، وَقِيلَ هُوَ لِمِلْحَةِ الجَرْمِيِّ :

كَانَ قُرَادِي زَوْرَهُ طَبَعَتْهُمَا

بَطِينٍ مِنَ الجَوْلَانِ كُتَّابُ أَعْجَمٍ  
إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى فَتَى البَاسِ وَالنَّدَى  
وَذَا الحَسَبِ الزَّاكِي التَّلِيدِ المُقَدَّمِ

فَكُنْ عُمَرَا تَأْتِي وَلَا تَعْدُونَهُ

إِلَى غَيْرِهِ وَاسْتَخْبِرِ النَّاسَ وَأَفْهَمِ (١)

عَنِّي بِهِ حَلْمَتِي الثَّدْيِ . وَقَالَ أَبُو  
الْهِثَمِ : القُرَادَانِ مِنَ الرَّجُلِ أَسْفَلَ  
الثَّدْوَةِ ، يُقَالُ : إِنَهُمَا مِنْهُ لَطِيفَانِ  
كَأَنَّهُمَا فِي صَدْرِهِ أَثَرُ طِينِ خَاتَمِ  
خَتَمَهُ بَعْضُ كُتَّابِ العَجَمِ ، وَخَصَّصَهُمُ  
لأنَّهُمْ كَانُوا أَهْلَ دَوَاوِينَ وَكِتَابَةٍ .

(و) القُرَادُ ( : حَلْمَةٌ إِحْلِيلِ  
الْفَرَسِ ) ، وَهُمَا أَيضًا قُرَادَانِ ، حَلْمَتَانِ  
عَنِ جَانِبِي إِحْلِيلِهِ . (و) القُرَادُ :  
(دُوبِيَّةٌ) مَعْرُوفَةٌ تَعْصُ الإِبِلَ ، وَقَالَ :

لَقَدْ تَعَلَّلْتُ عَلَى أَيَانِقِ

صُهَبِ قَلِيلَاتِ القُرَادِ اللَّازِقِ (٢)

(١) ثَلَاثُهَا فِي اللِّسَانِ مَعَ التَّرَدُّدِ فِي قَائِلِهَا ، وَأَوَّلُهَا فِي

الْأَسَاسِ مَنسُوبًا لِابْنِ مِيَادَةَ ، وَكَذَلِكَ الصَّحَاحُ مَنسُوبًا

لِلْمِلْحَةِ الجَرْمِيِّ .

(٢) اللِّسَانُ .

أى أن جلودها مُلَس لا يَثْبُت عليها  
قُرَادٌ إِلَّا زَلِقَ لَأَنهَا سَمَانٌ مُّمْتَلِئَةٌ  
( كَالقُرْدِ ، بِالضَّمِّ ) كَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ  
قَوْلِ جَرِيرٍ .

وَأَبْرَأْتُ مِنْ أُمِّ الفَرَزْدَقِ نَاحِسًا  
وَقُرْدُ اسْتَهَا بَعْدَ المَنَامِ يُثِيرُهَا (١)

وَيُضْرَبُ بِهِ المِثْلُ فيقال « أَذَلُّ  
مِنْ قُرَادٍ » و « أَسْفَلُ مِنْ قُرَادٍ » ( ج  
قِرْدَانٌ ) ، بِالكَسْرِ ، جَمْعُ الكَثْرَةِ ،  
وَأَقْرَدَةٌ ، فِي القِلَّةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

( وَبَعِيرٌ قُرْدٌ ) ، كَفَرِحٍ ( : كَثِيرُهَا )  
أى القِرْدَانِ ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سِيْدَةَ قَوْلَ  
مُبَشَّرِ بْنِ هُدَيْلِ بْنِ زَاخِرِ الفَزَارِيِّ :  
« أَرْسَلْتُ فِيهَا قُرْدًا لُكَالِكا » (٢)

وَأَمَّا ثَعْلَبٌ فَقَالَ : هُوَ المُتَجَمِّعُ  
الشَّعْرِ . قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ : والقَوْلَانِ  
مُتَقَارِبَانِ ، لِأَنَّهُ إِذَا تَجَمَّعَ وَبَرَهُ كَثُرَتْ  
فِيهِ القِرْدَانُ .

( و ) مِنْ المَجَازِ ( قَرَدَهُ تَقْرِيدًا ) :

انْتَزَعَ قِرْدَانَهُ ) ، وَفِيهِ مَعْنَى السَّلْبِ .  
وَتَقُولُ مِنْهُ : قَرَدْتُ بَعِيرَكَ ، أَيْ انْتَزَعْتَهُ مِنْهُ  
القِرْدَانَ . وَقَرَدَهُ الغُرَابُ : وَقَعَ عَلَيْهِ  
بَلَّتَقِطِ القِرْدَانَ .

( و ) قَرَدَ تَقْرِيدًا : ( ذَلَّلَ ) ، وَهُوَ  
مِنْ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ إِذَا قُرِدَ سَكَنَ لِذَلِكَ  
( وَذَلَّ وَخَضَعَ ) وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا نَزَلَتْ بَنُو لَيْثِ عُكَاطًا  
رَأَيْتَ عَلَى رُؤُوسِهِمُ الغُرَابَا (١)

( و ) مِنْ المَجَازِ : قَرَدَ تَقْرِيدًا ( : خَدَعَ )  
وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، لِأَنَّ الرَّجُلَ إِذَا  
أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ البَعِيرَ الصَّعْبَ قَرَدَهُ  
أَوَّلًا ، كَأَنَّهُ يَنْزِعُ قِرْدَانَهُ . وَفِي اللِّسَانِ :  
وَيُقَالُ فُلَانٌ يُقَرِّدُ فُلَانًا ، إِذَا خَادَعَهُ  
مُتَلَطِّفًا ، وَأَصْلُهُ الرَّجُلُ يَجِيءُ إِلَى  
الإِبِلِ لَيْلًا لِيَرْكَبَ مِنْهَا بَعِيرًا ،  
فِيخَافُ أَنْ يَرْغُو ، فَيَنْزِعُ مِنْهُ القُرَادَ  
حَتَّى يَسْتَأْنِسَ إِلَيْهِ ثُمَّ يَخْطُمُهُ .

( وَالقُرَادُ بْنُ صَالِحٍ ، وَ ) القُرَادُ  
لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ( بْنِ غَزْوَانَ )  
الخُرَاعِيِّ المُوَدَّبِ ( وَابْنَاهُ مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ

(١) ديوانه ٢٧٠ واللسان .

(٢) اللسان ، وانظر مادة ( لكك ) ففيها الرجز ٤ مشاطير  
بدون نسبة « أرسلت فيها قطعًا لكًا » فلا تساعد  
فيه .

قال : الصَّقَعُ : القَرَعُ . والعِفَاءُ :  
الرَّيْشُ ، والقِرْدُ : القَصِيرُ .

(و) القِرْدُ (بالكسر : ) حيوانٌ (م)  
أى معروف ، واحدته قِرْدَةٌ ، وجمعها  
قِرْدٌ ، كعَنْبٍ ، وقد أَغْفَلَهُ المُصَنِّفُ ،  
قاله شيخنا وكان الأوَّلَى تَمثِيلُهُ بِقِرْبَةٍ  
وَقِرْبٍ ، (ج أَقْرَادٌ) كحِمْلٍ وَأَحْمَالٍ وَأَقْرُدٌ  
(وَقُرُودٌ وَقِرْدٌ) كعَنْبٍ (وَقِرْدَةٌ) كَفَيْلَةٍ  
(وَقِرْدَةٌ) بفتح القافِ وكسرِ الراءِ .  
قال شيخنا : وهذا الوزنُ لا يُعرَفُ في  
الجُمُوعِ إِلا إِذا كانت اسمَ جِنْسٍ  
جَمْعِيٌّ كَاللَّبَنِ واللَّبَنِةِ . والقِرَادُ  
(سائِسُهُ) .

(وَقِرْدٌ<sup>(١)</sup> بنُ مُعاويةِ) بنُ تميمِ بنِ  
سَعْدِ بنِ هُذَيْلٍ (هُذَلِيٌّ) ، منهم أَبُو  
ذُوَيْبِ خُوَيْلِدِ بنِ خَالِدِ الشاعِرِ ، (ومنه)  
المَثَلُ « أَزْنَى مِنْ قِرْدٍ » قاله أَبُو عُبَيْدٍ .  
(أَوْ لِأَنَّ القِرْدَ أَزْنَى الحَيَوانِ) . وهو

(١) ضبط في اللسان في أواخر المادة ضبط قلم «قرء» بفتح  
القاف والراء أما في الهذليين ف ضبط كالأصل ، وفي  
اللسان في مادة حذا ج ١٨ ص ١٨٦ سطر ١٧ و ١٨  
ضبطت «قرء» بفتح فسكون انظر شرح أشعار الهذليين  
تحقيق ص ١٥٩، ١٦٠ وضبط في اللسان في المسألة  
نفسها في صفحة ٣٥٠ عند الكلام على القرد والمثل فيه  
كما ضبط في الاصل هنا كالهذليين

الله) ، وحَفِيدُهُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بنِ  
مُحَمَّدٍ ، (مُحَدِّثُونَ) ، قيل : كان أَبُو  
بَكْرٍ هَذَا وَأَبُوهُ يَضَعَانِ الحَدِيثَ .

(وَالقِرُودُ) ، كَصَبُورٍ ( : بَعِيرٌ  
لا يَنْفِرُ عَنِ التَّقْرِيدِ ) ، وفي بعض  
الأُمَّهَاتِ : عِنْدَ التَّقْرِيدِ<sup>(١)</sup> .

(و) يقال : أَخَذَهُ بِقِرْدِهِ ، (القِرْدُ :  
العُنُقُ)<sup>(٢)</sup> كَقَوْلِكَ بِصُوفِهِ ، (مُعَرَّبٌ)  
قال ابنُ الأَعرابِيِّ : فارسيَّةٌ . وفي  
التَهذِيبِ : القِرْدُ : لُغَةٌ فِي الكِرْدِ ، وهو  
العُنُقُ ، وهو مَجْمُوعُ الهَامَةِ عَلى سَالِفَةِ  
العُنُقِ ، وَأَنشَدَ :

فَجَلَّلَهُ عَضِبَ الضَّرِيبَةِ صَارِمًا

فَطَبَّقَ مَا بَيْنَ الضَّرِيبَةِ والقِرْدِ<sup>(٣)</sup>

(و) فِي التَهذِيبِ : وَأَنشَدَ شَمِرٌ فِي  
القِرْدِ (القَصِيرِ) .

أَوْ هِقْلَةً مِنْ نَعَامِ الجَوِّ عَارِضَهَا  
قِرْدُ العِفَاءِ وَفِي يَأْفُوخِهِ صَقَعٌ<sup>(٤)</sup>

(١) في اللسان : عند التقرید .  
(٢) في اللسان وأخذه بِقِرْدَةٍ عُنُقُهُ ، عن ابنِ  
الأَعرابِيِّ ، كَقَوْلِكَ بِصُوفِهِ .  
(٣) اللسان والتكملة وفيها « الذؤابة والقرد » .  
(٤) اللسان والتكملة .

المحكم : القَرْدُدُ من الأَرْضِ : قُرْنَةٌ إِلَى  
جَنْبِ وَهْدَةٍ ، وَأَنْشُد :

مَتَى مَا تَزُرُنَا آخِرَ الدَّهْرِ تَلَقَّنَا  
بِقَرَقَرَةٍ مَلْسَاءَ لَيْسَتْ بِقَرْدَدٍ (١)

وقال الأصمعي : القَرْدُدُ : نَحْوُ  
القُفِّ . قال الجوهري : ( ج قَرَادِدُ )  
قال : ( و ) قد قالوا : ( قَرَادِيدُ ) كَرَاهِيَةً  
الدَّالِّينِ ، ( كَالقُرْدُودَةِ ) ، بِالضَّمِّ .  
والقُرْدُودُ ، بغير هاءٍ أيضاً ، وهو  
ما ارتفع من الأرض وغلظ ، قال ابن  
سيده : فعلى هذا لا معنى لقول سيبويه  
إن القَرَادِيدَ جَمْعُ قَرْدَدٍ . وقال ابن  
شميل : القُرْدُودَةُ : ما أشرف منها  
وغلظ ، لا يُنْبِتُ إِلَّا قَلِيلاً ، وَكُلُّ شَيْءٍ  
مِنْهَا حَدَبٌ (٢) وقال شمر : القُرْدُودَةُ :  
طَرِيقَةٌ مُنْقَادَةٌ كَقُرْدُودَةِ الظَّهْرِ . ( وهي )  
أَي القُرْدُودَةُ : اسمٌ ( ع ) بَعِينِهِ . ( و )  
القُرْدُودَةُ ( مِنْ الظَّهْرِ : أَعْلَاهُ ) مِنْ كُلِّ

قَوْلِ الجَمْهُورِ ، ( وَزَعَمُوا ) أَنَّهُ ( زَنَى قَرْدٌ  
فِي الجَاهِلِيَّةِ فَرَجَمْتُهُ القُرْدُودُ ) . ذَكَرُوهُ  
فِي تَرْجَمَةِ عَمْرِو بْنِ مَيْمُونٍ أَحَدِ رِجَالِ  
البُخَارِيِّ .

( و ) قَرْدَدٌ ( كَمَهْدَدٍ : جَبَلٌ ) . قال  
سيبويه : دالُه مُلْحَقَةٌ لَهُ بِجَعْفَرٍ ، وَلَيْسَ  
كَمَعَدٌ ، لِأَنَّ ذَلِكَ مَبْنِيٌّ عَلَى فَعَلٍ مِنْ  
أَوَّلِ وَهْلَةٍ ، وَلَوْ كَانَ قَرْدَدٌ كَمَعَدٌ لَمْ  
يُظْهِرْ فِيهِ المِثْلَانِ ، لِأَنَّ مَا أَصْلُهُ  
الإِدْغَامُ لَا يُخْرَجُ عَلَى الأَصْلِ (١) إِلَّا  
فِي ضَرُورَةٍ شَعْرٍ .

( و ) القَرْدُدُ ( : ما ارتفع من الأرض )  
وقيل : وَغَلْظٌ . وَفِي الصَّحاحِ :  
القَرْدُدُ : المَكَانُ الغَلِيظُ المُرتَفِعُ ، وَإِنَّمَا  
أُظْهِرَ [ التَضْعِيفُ ] (٢) لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ  
بِفَعْلَلٍ ، وَالمُلْحَقُ لَا يُدْغَمُ . انْتَهَى ،  
وَفِي اللِّسَانِ : وَيُقَالُ لِلأَرْضِ المُسْتَوِيَةِ  
أَيْضاً : قَرْدَدٌ . وَمِنْهُ حَدِيثُ قَيْسِ بْنِ  
الجَارُودِ (٣) : « قَطَعْتُ قَرْدَدًا » . وَفِي

(١) اللسان والأساس .

(٢) نص قول ابن شميل كما في اللسان : « القردودة : ما  
أشرف منها وغلظ وقتلها تكون القرايد إلا في بسطة  
من الأرض وفيها اتسع منها فترى لها متنا مشرفا عليها  
غليظا لا ينبت إلا قليلا قال ويكون ظهرها سته دعوة  
وبعدها في الارض عقبتين وأكثر وأقل  
وكل شيء عنها حدب ظهرها وأسنادها .

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله لا يخرج على . كذا في اللسان  
ولعل الصواب لا يخرج عن . كما هو ظاهر »  
(٢) زيادة من اللسان عن الصحاح  
(٣) في اللسان « قس الجارود » وبهامشه قوله قس الجارود  
كذا بالأصل وفي شرح القاموس قيس بن الجارود  
ببهاء بعد القاف مع لفظ ابن و في نسخة من النهاية قيس  
والجارود » وكذلك هو في النهاية المطبوع

دابئة ، ومن التَّبَح : ما أَشْرَفَ منه ، وقال  
الأصمعيُّ : السِّيسَاءُ : قُرْدُودَةُ الظَّهْرِ ، عن  
أبي عمرو : السِّيسَاءُ مِنَ الفَرَسِ :  
الحاركُ . ومن الحِمَارِ : الظَّهْرُ ، قال  
الفرزدقُ :

ولكنَّهُم يُكْهَدُونَ الحَمِيرَ  
رُدَافِي عَلَيَّ العَجَبِ والقَرْدَدِ (١)

(و) القُرْدُودَةُ (من الشَّتَاءِ : شدَّته  
وحدَّته) ، وقال أبو مالك : تَمْضَى  
قُرْدُودَةُ الشَّتَاءِ عَنَّا ، وهى جَدْبَتُهُ وشِدَّتُهُ  
(و) يقال : (جَاءَ بالحَدِيثِ عَلَيَّ  
قَرْدَدَهُ) وعلى سَمْتِهِ ، (أى) جَاءَ به  
على (وَجْهِهِ) .

(و) عن أبي سعيد : (القَرْدِيدَةُ ،  
بالكسر : صُلْبُ الكَلَامِ) ، وحكى  
عن أعرابيٍّ أنه قال : استَوَقَعَ الكَلَامُ  
فَلَمْ يَسْهَلْ ، فأخَذْتُ قَرْدِيدَةً مِنْهُ ،  
فَرَكَبْتُهُ ولم أَزُغْ عنه يَمِيناً ولا شِمَالاً .  
(و) عن أبي زيد : القَرْدِيدَةُ ( : الخَطُّ  
الذى وَسَطَ الظَّهْرِ) . وقال أبو مالك :  
هى الفَقَارَةُ نَفْسُهَا . (و) القَرْدِيدَةُ من

التَّمْرِ هى (القَرْدِيدَةُ) ، وسيأتى فى  
الكاف . (و) القَرْدِيدَةُ ( : رَأْسُ الرَّجُلِ) ،  
لارتفاعِهِ . (و) القَرْدِيدَةُ ( : أَعْلَى  
الجَبَلِ) ، كالقَرْدُودَةِ .

(و) قَرْدُ ، (كزُفَر : ع) ، عن الصاغانيِّ .

(وَأَقْرَدَ) الرَّجُلُ وَقَرِدَ ( : سَكَتَ)  
عَنْ عِيٍّ ، وقد تَقَدَّمَ . (و) أَقْرَدَ ( : سَكَنَ  
وَذَلَّ وَتَمَاوَتَ) ، أى أَظْهَرَ المَوْتَ  
وليس كذلك ، وأنشد الأحمَرُ :

تَقُولُ إِذَا أَقْلَوْتِى عَلَيَّهَا وَأَقْرَدْتَ

أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَدِيدٌ بِدَائِمٍ (١)

قال ابن برى : البيت للفرزدق  
يَذْكَرُ امْرَأَةً إِذَا عَلَاها الفَحْلُ أَقْرَدْتَ  
وَسَكَتَتْ وَطَلَبْتَ مِنْهُ أَنْ يَكُونَ فِعْلُهُ  
دائماً مُتَّصِلاً .

(و) القَرْدَى ، (كسَكْرَى : ع  
بالجَزِيرَةِ) وبقرْبها قَرْيَةٌ ثَمَانِينَ .

(والقَرْدِيَّةُ ، مُحْرَكَةٌ : مائةٌ بَيْنَ  
الحَاجِرِ وَمَعْدِنِ النُّقْرَةِ) ، نقله الصاغانيِّ .

(وذوقَرْد) ، مُحْرَكَةٌ ، ويقال ذواقَرْدِ ،  
وحكى السَّهْبَلِيُّ فيه عن أبي عليٍّ ضمُّ

(١) اللسان والصاح والأساس .

(١) التكملة فى ديوانه ٢٠٤ • يلهدون •

الكَرَوِيَاءُ، وَقِيلَ: هِيَ جَمِيعُ الْأَبْزَارِ،  
وَاحِدَتُهَا تَقْرَدَةٌ، وَقَدِمَرٌ ذَكَرَهُ فِي النَّاءِ.  
وَهُنَا ذَكَرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ.

وَالْقَرَدَةُ، مَحْرَكَةٌ: مَاءَةٌ أَسْفَلَ مِيَاهِ  
الثَّلْبُوتِ بِنَجْدِ الرَّمَّةِ لِبْنِي نَعَامَةَ.

وَالْقُرَادَةُ، بِالضَّمِّ: مَاءَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ  
الرَّبْدَةِ، أَظْنَاهَا لِمُحَارِبٍ. كَذَا فِي الْمُعْجَمِ.

وَبَنُو قُرَادٍ بَطْنٌ مِنْ بَنِي فَهْرِ بْنِ  
مَالِكٍ. وَقُرَادٌ أَبُو نُوحٍ، مُحَدَّثٌ

وَقُرَادِدٌ كَعَلَابِطٍ: مِنْ قُرَى الْيَمَنِ.

وَإِنَّهُ لِقَرْدُ الْفَمِّ، كَكَتِفٍ، إِذَا  
كَانَتْ أَسْنَانُهُ صِغَارًا خَلْقَةً.

[ ق ر ص د ] \*

(الْقَرَصَدُ)، كَجَعْفَرٍ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ (الْقِصْرِيُّ، فَارِسِيَّتُهُ  
كَفَهُ). وَقَالَ: ذَكَرَهُ لِي بَعْضٌ مِنْ لَا يُوثِقُ  
بِعَرَبِيَّتِهِ، وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ.

[ ق ر م د ] \*

(الْقَرْمَدُ)، بِالْفَتْحِ: كُلُّ (مَاطِلِيٍّ بِهِ)،  
زَادَ الْأَزْهَرِيُّ: لِلزَّيْنَةِ، (كَالزَّعْفَرَانِ  
وَالجِصِّ)، وَفِي بَعْضِ الْأَمْثَالِ: كَالجِصِّ

الْقَافِ وَالرَّاءِ مَعًا (عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ)  
عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: مَاءٌ، عَلَى كَيْلَتَيْنِ مِنْهَا  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ خَيْبَرَ، (أَغَارُوا بِهِ عَلَى  
لِقَاحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَغَزَاهُمْ)، وَيُقَالُ لَتِلْكَ الْغَزْوَةِ: غَزْوَةٌ  
ذِي قَرْدٍ. مَذْكُورَةٌ فِي كِتَابِ السَّيْرِ.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

تَقَرَّدَ الدَّقِيقُ: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا،  
قَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عُمَرَ (١).

وَأُمُّ الْقَرْدَانِ: الْمَوْضِعُ بَيْنَ الثَّنَةِ  
وَالْحَافِرِ.

وَقَرَدَ الْكُحْلُ فِي الْعَيْنِ، كَفَرِحَ:  
تَقَطَّعَ، كَذَا فِي أَعْمَالِ ابْنِ الْقَطَّاعِ.

وَمِنْ الْمَجَازِ: رَجُلٌ قَرُودٌ: سَاكِنٌ.  
وَأَقْرَدَ الرَّجُلُ: لَصِقَ بِالْأَرْضِ. وَأَقْرَدَ  
الْبَعِيرُ: سَارَ سَيْرًا لَيْنًا لَا يُحْرَكُ رَاكِبَهُ.

وَنَزَعْتُ قُرَادَ فُلَانٍ، أَي خَدَعْتُهُ،  
كَذَا فِي الْأَسَاسِ. وَالتَّقْرُدُ، بِالْكَسْرِ:

(١) فِي السَّانِ « وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « ذُرِّيُّ  
الدَّقِيقِ وَأَنَا أُحْرَكُ لَكَ لِتَلَابِقْرَدٍ ». أَي لِتَلَا  
يُرَكَّبُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

والزعران، وفي بعض النسخ من القاموس  
: والجص، أي والقرمد الجص .  
وقيل: القرمد: شئٌ كالجص يُطلى به .  
(و) قيل: القرمد والقرميد (حجارة لها خروق تُنضج [و] <sup>(١)</sup> يُبنى بها)  
قال ابن دريد: هو روميٌ تكلمت به  
العربُ قديماً . قلت: وكذا في شرح  
الحماسة . وفي شفاء الغليل أن أصله  
بالرومية كراميد . قال العدبسي  
الكناني: القرمد: حجارة لها نخاريب،  
وهي خروق يُوقد عليها، حتى إذا  
نضجت قرمدت بها الحياض والبرك،  
أي طليت <sup>(٢)</sup> (و) القرمد: الخزف  
المطبوخ، وأنشد ابن السكيت قول  
الطرماح:

حرجاً كمجدل هاجري لزه  
تذواب طبخ أطيمة لا تخمد  
قدرت على مثل فهن توائم  
شئ يلائم بينهن القرمد <sup>(٣)</sup>  
قال: القرمد: خزف يُطبخ .

والحرج: الطويلة . والأطيمة:  
الأتون . وأراد: تذواب طبخ الأجر .  
(و) القرمد (الآجر، كالقرميد)  
بالكسر، والمشهور على ألسنتهم قراميد،  
وقيل: هي شئٌ شبيه الأجر .  
(و) قرمد (ع) .

(والقرمود، بالضم: ثمر الغص) <sup>(١)</sup>  
أو ضربٌ منه، كالقرموط، كذا في  
التهذيب . (و) القرمود (ذكر  
الوعول) قال الأزهرى: والقراميد  
والقراهد: أولاد الوعول، واحدها  
قرمود . وأنشد لابن أحمرة:

ما أم غفر على دغجاء ذي علق  
ينفي القراميد عنها الأعصم الوقل <sup>(٢)</sup>

(والقرميد: الإردبة)، عن الليث:  
وهي البالوعة الواسعة من الخزف، وقد  
تقدم . (و) القرميد: (الأزوية)، وهي  
أنثى الوعول، وسيأتي، (أوهي) <sup>(٣)</sup>  
وفي بعض النسخ: أو هو (تصحيف)  
من الإردبة .

(١) في اللسان «عرب من ثمر الغصاء» وجاء بعد ذلك بمثل

ما في الأصل كالتكلمة

(٢) اللسان والصحيح .

(٣) في القاموس «أو هو»

(١) زيادة من القاموس .

(٢) في مطبوع التاج «طل» والمثبت عن اللسان ومنه نقل

(٣) ديوانه ١٤٠ واللسان وفي الديوان حرج . . .

بلوات طبخ . . . وفي اللسان لا تخمد .



(وَقَرَمَدَ الْكِتَابَ ، و) قَرَمَدٌ (فِي الْمَشِيِّ) ، كِلَاهِمَا لُغَةٌ فِي (قَرَمَطَ) ، الْأَخِيرَةَ عَنِ الْفَرَاءِ .

(و) يُقَالُ : (ثَوْبٌ مُقَرَّمَدٌ) أَي (مَطْلِيٌّ بِشِبْهِ الزَّعْفَرَانِ) ، كَالطَّيِّبِ وَنَحْوِهِ . قَالَ النَّابِغَةُ يَصِفُ رَكَبَ امْرَأَةٍ :  
وَإِذْ طَعْنَتْ طَعْنَتْ فِي مُسْتَهْدَفِ

رَأبِي الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقَرَّمَدٌ (١)

أَي مَطْلِيٌّ كَمَا يُطْلَى الْحَوْضُ بِالْقَرَمَدِ ، وَقِيلَ : مُضَيِّقٌ . وَذَكَرَ الْبُشْتِيُّ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ قَالَ لَشَيْخٍ مِنْ غَطَفَانَ : صِفْ لِي النِّسَاءَ . فَقَالَ : خُذْهَا مَلِيسَةَ الْقَدَمَيْنِ ، مُقَرَّمَدَةً الرَّفْعَيْنِ . قَالَ الْبُشْتِيُّ : الْمُقَرَّمَدَةُ : الْمُجْتَمَعَةُ (٢) قَصَبُهَا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا بَاطِلٌ . مَعْنَى الْمُقَرَّمَدَةِ الرَّفْعَيْنِ : الضَّيِّقَتُهَا ، وَذَلِكَ لِاتِّفَافِ فَخْذَيْهَا وَاكْتِنَازِ بَادِيَّتَيْهَا .

(وَبِنَاءِ مُقَرَّمَدٍ : مَبْنِيٌّ بِالْأَجْرِ وَالْحِجَارَةِ) . وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ : أَوْ الْحِجَارَةِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقَرَامِيدُ فِي

(١) ديوانه ٨٨ وفي اللسان والصحاح مجزه .

(٢) في اللسان : المجتمع .

كَلَامِ أَهْلِ الشَّامِ : آجُرُ الْحَمَامَاتِ ، وَقِيلَ : هِيَ بِالرُّومِيَّةِ قَرْمِيدِي ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِطَوَابِيْقِ الدَّارِ : الْقَرَامِيدُ ، وَاحِدُهَا قَرْمِيدٌ ، (أَوْ) بِنَاءُ مُقَرَّمَدٍ ( : مُشْرِفٌ عَالٍ) . وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ النَّابِغَةِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْقَرَمَدُ : الصُّخُورُ . وَالْمُقَرَّمَدُ : الضَّيِّقُ النَّاتِي . وَبِهِ فَسَّرَ الْبَيْتَ أَيْضاً وَامْرَأَةً مُقَرَّمَدَةً الرَّفْعَيْنِ : الْمُجْتَمَعَةُ قَصَبُهَا أَوْ هِيَ الضَّيِّقَتُهَا .

[ ق ر ه د ] \*

(الْقَرُهْدُ ، بِالضَّمِّ : ) الْغُلَامُ (التَّارُ النَّاعِمُ الرَّخِصُ) ، أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَقَالَ : هُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ الْقَرُهْدُ بِالْفَاءِ .

(وَالْقَرَاهِيْدُ : الْفَرَاهِيْدُ) ، وَهِيَ صِغَارُ الْغَنَمِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْقَرَاهِيْدُ : أَوْلَادُ الْوَعُولِ : رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ .

## [ ق ر ن د ]

(كثيرُ بن قارونَداءُ)، أهمله الجماعةُ، وهو بفتح الراءِ والواو وسكون النون ثم دال مهمله ممدوداً، (من أتباعِ التابعينَ)، كُنيتُه أبو إسماعيلَ، كوفيٌّ نزلَ البصرةَ، قال الحافظُ: وهو من رجالِ النَّسائيِّ، مقبولٌ، من السابعة .

## [ ق ز د ]

(القرْدُ)، أهمله الجوهريُّ، وقال أبو زيد وابنُ دُرَيْدٍ: هو (القَصْدُ)، وحكى أبو حاتمٍ عن الأصمعيِّ أنه أنشده لمزاحمِ العَقِيلِيِّ:

فلاةٌ فلاَ لَماعةٍ منْ يَجْرُ بها  
عَنِ الْقَرْدِ تَجَحَّفُه المَنابِيا الجَوَاحِفُ<sup>(١)</sup>

هكذا رواه بالزاي، قال ابنُ دُرَيْدٍ: وأكثرُ ما يفعلون ذلك إذا كانت الزاي ساكنةً. نقله الصاغانيُّ. وقال شيخنا: صرَّحوا بأنه إبدالٌ وليست لغةٌ مُستقلَّة.

## [ ق س د ]

(القِسْوَدُ كَقِشْوَلٌ) (٢) أهمله

(١) ديوانه ٣٠ والتكملة

(٢) في نسخة من القاموس «كعشول» .

الجوهريُّ، وقال اللَّيْثُ: هو (الغَلِيظُ الرَّقْبَةُ القَوِيُّ) من الرجالِ وأنشد:

\* ضَخَمَ الذَّفارِي قاسِيًا قِسْوَدًا\* (١)

## [ ق س ب د ]

(قُسْبَنْدٌ، مثالُ فُعَلٌّ)، بضم فسكون ففتح، أهمله الجماعةُ، قال المصنِّفُ: هكذا ( ذَكَرُوهُ في الأَبْنِيَّةِ ولم يُفسِّروه ) لكونه فارسيَّةً (وعندي أنه) إمَّا (مُعَرَّبٌ كُسْبَنْدٍ)، فيكون مُرَكَّبًا من كس بالكاف العربي وسكون السين المهمله: الهن، وبند بالفتح هو الرَبْطُ . اسم (لَمَّا يُشَدُّ في الوَسَطِ) شَبِيهاً بِحِزَامِ القِيلِيطَةِ (أو) معرب (كوسْبَنْدٍ)، فيكون مُفْرَدًا، ويقال: كوسْفَنْدُ، بالفاء بدل الباء، وقد تسقط الواو، كلُّ ذلك بالكاف العجمي، اسم (للشاةِ). وهذا الذي ذكره المصنِّفُ هو الموافق لقواعدِ الفارسيَّةِ، فلا عِبْرَةَ بقول شيخنا عند قوله: وعندي هو من الجرأة على الوضعِ وتقويلهم ما لم يَقُولُوهُ، ولا سيما بعدَ اعترافه بأنهم لم يُفسِّروه .

(١) اللسان والتكملة

أَسْفَلَ الزُّبْدِ إِذَا طُبِخَ مَعَ السُّوْبِقِ وَالتَّمْرِ).  
 وفي المحكم، مع السُّوْبِقِ لِيَتَّخِذَ سَمْنًا،  
 (كَالْقَشَادَةِ، بِالضَّمِّ)، وَقِيلَ: هِيَ ثُفْلُ  
 السَّمْنِ، (وَ) الْقَشْدَةُ (عُشْبَةٌ كَثِيرَةٌ  
 اللَّبَنِ) وَالْإِهَالَةُ. (وَ) الْقَشْدَةُ: الزُّبْدَةُ  
 الرَّقِيقَةُ، هَكَذَا بِالرَّاءِ، وَفِي بَعْضِ  
 الْأَمْهَاتِ الدَّقِيقَةُ، بِالذَّالِ. قُلْتُ: وَهَذَا  
 الَّذِي ذَكَرَهُ هُوَ الْمَعْرُوفُ عِنْدَ الْعَامَّةِ  
 الْآنَ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ. وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ:  
 إِذَا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ أَكَلَتِ الْقَشْدَةَ. قَالَ:  
 وَتُسَمَّى الْقَشْدَةُ الْإِثْرَ وَالْخِلَاصَةَ  
 وَالْأَلْفَةَ، وَعَنِ الْكَسَائِيِّ: يُقَالُ لِثُفْلِ  
 السَّمْنِ: الْقَلْدَةُ وَالْقَشْدَةُ وَالْكُدَادَةُ.

(وَقَشْدَهُ) لُغَةٌ فِي (قَشَطُهُ).

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

اِقْتَشَدَ السَّمْنَ: جَمَعَهُ.

[ ق ص د ] \*

(الْقَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقِ)، وَهَكَذَا  
 فِي الْمُحْكَمِ وَالْمُفْرَدَاتِ لِلرَّاعِبِ. قَالَ  
 اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ ﴿وَعَلَى اللَّهِ  
 قَصْدُ السَّبِيلِ﴾ (١) أَيْ عَلَى اللَّهِ تَبْيِينُ

(١) سُورَةُ النَّحْلِ آيَةُ ٩

قُلْتُ: أَمَّا عَدَمُ تَفْسِيرِهِمْ فَلِكَوْنِهِ  
 مُعْرَبًا، وَلَمْ يَكُنْ مِنْ لِسَانِهِمْ، وَأَمَّا  
 الْمُصَنِّفُ فَإِنَّهُ الْفَارِسُ فِي اللِّسَانِينَ،  
 فَلَهُ أَنْ يَقُولَ: عِنْدِي. وَيَخْتَارُ مَا اقْتَضَتْهُ  
 الْقَوَاعِدُ وَيُرَدُّ مَا تُخَالِفُهُ، ثُمَّ قَالَ: عَلَى  
 أَنْ قَوْلَهُ لَمْ يُفَسِّرْهُ كَلَامٌ لَا أَصْلَ لَهُ.  
 فَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٍ وَفَسَّرَهُ فِي شَرْحِ  
 التَّسْهِيلِ بِأَنَّهُ الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ الْعُنُقِ.  
 قُلْتُ: قَدْ كَفَانَا الْمُصَنِّفُ مُؤْنَةً  
 الْجَوَابِ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي الَّتِي تَلِيهَا.  
 وَأَمَّا قُسْبِنْدٌ فَلَا شَكَّ أَنَّهُ مُعْرَبٌ، وَهُوَ  
 ظَاهِرٌ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

[ ق ش ب د ]

(الْقُسْبِنْدُ) (١) كَالْأَوَّلِ إِلَّا أَنَّ الشَّيْنَ  
 مُعْجَمَةٌ. أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ، وَقَالَ أَبُو  
 حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ: هُوَ (الطَّوِيلُ  
 الْعَظِيمُ الْعُنُقِ)، وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَ شَيْخُنَا  
 أَنَّهُ ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ  
 وَفَسَّرَهُ، فَاشْتَبَهَ عَلَيْهِ، (وَهِيَ بِهَاءٍ).

[ ق ش د ] \*

(الْقَشْدَةُ، بِالْكَسْرِ: الثُّفْلُ يَبْقَى

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ «الْقُسْتَنْدُ».

الطريق المستقيم والدعاء إليه بالحجج والبراهين الواضحة، ﴿وَمِنْهَا جَائِرٌ﴾، أى ومنها طريق غير قاصد. وطريق قاصد سهل مستقيم، وسيأتى. ومثله فى البصائر: وزاد فى المفردات: كأنه يقصد الوجه الذى يؤمه السالك لا يعدل عنه، فهو كنهير جارٍ، وأورده الزمخشري فى الأساس من المجاز. (و) القصد (الاعتماد، والام) تقول (قصدته) (قصد له) (قصد إليه)، بمعنى، (يقصده) بالكسر، وكذا يقصد له ويقصد إليه. وفى اللسان والأساس: القصد: إتيان الشيء، يقال: قصدت له وقصدت إليه. وإليك قصدى. وأقصدنى إليك الأمر. (و) من المجاز: القصد فى الشيء (ضد الإفراط)، وهو ما بين الإسراف والتقتير، والقصد فى المعيشة: أن لا يسرف ولا يقتتر، وقصد فى الأمر لم يتجاوز فيه الحد، ورضى بالتوسط، لأنه فى ذلك يقصد الأسد، (كالإقتصاد)، يقال: فلان مقتصد فى المعيشة وفى النفقة، وقد اقتصد. واقتصد فى أمره:

استقام. وفى البصائر للمصنف: واقتصد فى النفقة: توسط بين التقتير والإسراف، قال صلى الله عليه وسلم «ولا عال من اقتصد». ومن الاقتصاد ما هو محمود مطلقاً، وذلك فيما له طرفان: إفراط وتفریط، كالجود، فإنه بين الإسراف والبخل، وكالشجاعة، فإنها بين التهور والجبن. وإليه الإشارة بقوله ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾ (١) ومنه ما هو متردد بين المحمود والمذموم، وهو فيما يقع بين محمود ومذموم، كالواقف بين العدل والجور، وعلى ذلك قوله تعالى ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾ (٢) انتهى. وفى سر الصناعة لابن جنى: أصل ق ص د ومواقعها فى كلام العرب: الاعتزام والتوجه والنهوض والنهوض نحو الشيء، على اعتدال كان ذلك أو جور، هذا أصله فى الحقيقة، وإن كان قديخص فى بعض المواضع بقصد الاستقامة دون الميل، ألا ترى أنك تقصد

(١) سورة الفرقان الآية ٦٧

(٢) سورة فاطر الآية ٣٢

أراد بالمُقَصِّدِ أَنَّهُ كَانَ رَبْعَةً . وَقَالَ ابْنُ  
شُمَيْلٍ : الْمُقَصِّدُ مِنَ الرَّجَالِ يَكُونُ بِمَعْنَى  
الْقَصْدِ وَهُوَ الرَّبْعَةُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْمُقَصِّدُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي لَيْسَ  
بِجَسِيمٍ وَلَا قَصِيرٍ . وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ هَذَا  
النِّعْتُ فِي غَيْرِ الرَّجَالِ أَيْضًا . وَقَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِ الْمُقَصِّدِ فِي الْحَدِيثِ :  
هُوَ الَّذِي لَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ وَلَا  
جَسِيمٍ ، كَأَنَّ خَلْقَهُ نَحَىٰ بِهِ الْقَصْدُ (١)  
مِنَ الْأُمُورِ ، وَالْمُعْتَدِلُ الَّذِي لَا يَمِيلُ إِلَى  
أَحَدِ طَرَفِي التَّفْرِيطِ وَالْإِفْرَاطِ . (و)  
الْقَصْدُ ( : الْكُسْرُ بِأَيِّ وَجْهِ ) . وَفِي بَعْضِ  
الْأُمَّهَاتِ : فِي أَيِّ وَجْهِ ( كَأَنَّ ) ، تَقُولُ :  
قَصَدْتُ الْعُودَ قَصْدًا : كَسَرْتُهُ ( أَوْ ) هُوَ  
الْكَسْرُ ( بِالنُّصْفِ ، كَالْتَقْصِيدِ )  
قَصَدْتُهُ أَقْصَدُهُ ، وَقَصَدْتُهُ تَقْصِيدًا  
( وَانْقَصَدَ وَتَقَصَّدَ ) ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

إِذَا بَرَكْتَ خَوْتُ عَلِيٍّ ثَفِنَاتِهَا  
عَلَىٰ قَصَبٍ مِثْلِ الْيِرَاعِ الْمُقَصِّدِ (٢)  
شَبَّهَ صَوْتَ النَّاقَةِ بِالْمَزَامِيرِ . وَقَدْ  
انْقَصَدَ الرَّمْحُ : انْكَسَرَ بِنِصْفَيْنِ حَتَّىٰ

(١) فِي اللِّسَانِ « يَجِيءُ بِهِ الْقَصْدُ » وَالْمَثْبُوتُ عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ

فِي النِّهَايَةِ وَمِنْهُ نَقَلَ صَاحِبُ اللِّسَانِ

(٢) اللِّسَانُ .

الْجَوْرَ تَارَةً كَمَا تَقْصِدُ الْعَدْلَ أُخْرَى ؟  
فَالِاعْتِرَاضُ وَالتَّوَجُّهُ شَامِلٌ لِهَاجِمَيْعًا (و)  
عَنِ ابْنِ بَزْرُجٍ : الْقَصْدُ ( : مُوَاصَلَةٌ  
الشَّاعِرِ عَمَلَ الْقَصَائِدِ ) وَإِطَالَتُهُ ،  
( كَالِاقْتِصَادِ ) ، هَكَذَا فِي النُّسخِ الَّتِي  
بِأَيْدِينَا ، وَالصَّوَابُ : كَالِاقْتِصَادِ ، قَالَ :  
قَدْ وَرَدَتْ مِثْلَ الْيَمَانِيِّ الْهَزَّازُ  
تَدْفَعُ عَنْ أَغْنَاقِهَا بِالْأَعْجَازِ  
أَعْيَتْ عَلَيَّ مُقْصِدِنَا وَالرَّجَازِ (١)

قَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : أَقْصَدَ الشَّاعِرُ ،  
وَأَرْمَلَ ، وَأَهْزَجَ ، وَأَرْجَزَ ، مِنَ الْقَصِيدِ  
وَالرَّمَلِ وَالْهَزَجِ وَالرَّجَزِ . (و) الْقَصْدُ  
( : رَجُلٌ لَيْسَ بِالْجَسِيمِ وَلَا بِالضَّئِيلِ ) ،  
وَكُلُّ مَا بَيْنَ مُسْتَوِيٍّ غَيْرِ مُشْرِفٍ وَلَا  
نَاقِصٍ فَهُوَ قَصْدٌ ، ( كَالْمُقْتَصِدِ  
وَالْمُقَصِّدِ ، كَمُعْظَمِ ) ، وَالثَّانِي هُوَ الْمَعْرُوفُ  
وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ الْجَرِيرِيِّ قَالَ « كُنْتُ  
أَطُوفُ بِالْبَيْتِ مَعَ أَبِي الطُّفَيْلِ ، فَقَالَ :  
مَا بَقِيَ أَحَدٌ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَيْرِي ، قَالَ : قُلْتُ لَهُ : وَرَأَيْتَهُ ؟  
قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ : فَكَيْفَ كَانَ صِفَتُهُ ؟  
قَالَ : كَانَ أَبْيَضَ مَلِيحًا مُقْصِدًا » . قَالَ :

(١) اللِّسَانُ .

يَبِينُ ، وفي الحديث : « كانت المَدَاعِيسُ (١) بِالرَّمَا حِ حَتَّى تَقْصِدَتْ » . أَيْ تَكَسَّرَتْ وَصَارَتْ قَصْدًا ، أَيْ قَطْعًا . ( و ) الْقَصْدُ ( : الْعَدْلُ ) قَالَ أَبُو اللَّحَامِ (٢) التَّغْلِبِيُّ : عَلَى الْحَكَمِ الْمَاتِي يَوْمًا إِذَا قَضِيَ قَضِيَّتَهُ أَنْ لَا يَجُورَ وَيَقْصِدُ (٣) قَالَ الْأَخْفَشُ : أَرَادَ : وَيَنْبَغِي أَنْ يَقْصِدَ ، فَلَمَّا حَذَفَهُ وَأَوْقَعَ يَقْصِدُ مَوْقِعَ يَنْبَغِي رَفَعَهُ ، لَوْقُوعِهِ مَوْقِعَ الْمَرْفُوعِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَفَعَهُ لِلْمُخَالَفَةِ ، لِأَنَّ مَعْنَاهُ مُخَالَفٌ لِمَا قَبْلَهُ ، فَخُولِفَ بَيْنَهُمَا فِي الْإِعْرَابِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : مَعْنَاهُ : عَلَى الْحَكَمِ الْمَرَضِيِّ بِحُكْمِهِ الْمَاتِي إِلَيْهِ لِيَحْكُمَ أَنْ لَا يَجُورَ (٤) فِي حُكْمِهِ ، بَلْ يَقْصِدُ أَيْ يَعْدِلُ ، وَلِهَذَا رَفَعَهُ وَلَمْ يَنْصِبْهُ عَطْفًا عَلَى قَوْلِهِ أَنْ لَا يَجُورَ ، لِفَسَادِ الْمَعْنَى ، لِأَنَّهُ يَصِيرُ التَّقْدِيرُ عَلَيْهِ أَنْ [ لَا يَجُورَ وَعَلَيْهِ أَنْ ] (٥) لَا يَقْصِدُ ،

وَلَيْسَ الْمَعْنَى عَلَى ذَلِكَ ، بَلِ الْمَعْنَى : وَيَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَقْصِدَ ، وَهُوَ خَيْرٌ بِمَعْنَى الْأَمْرِ ، أَيْ وَلْيَقْصِدْ . وَفِي الْحَدِيثِ « الْقَصْدُ الْقَصْدُ تَبَلُّغُوا » أَيْ عَلَيْكُمْ بِالْقَصْدِ فِي الْأُمُورِ ، فِي الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ ، وَهُوَ الْوَسْطُ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ الْمُؤَكَّدِ ، وَتَكَرَّرَ لِلتَّكْثِيرِ . وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ : وَالْقَوْلُ ، بَدَلُ ، وَالْعَدْلُ ، وَهُوَ غَلَطٌ . ( و ) الْقَصْدُ ( التَّقْتِيرُ ) ، هَكَذَا فِي نَسَخَتِنَا ، وَفِي أُخْرَى مُصَحَّحَةَ التَّفْسِيرِ (١) ، وَكُلُّ

مِنْهُمَا غَيْرُ مَلَائِمٍ لِلْمَقَامِ ، وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ كَلَامُ أُمَّةِ الْغَرِيبِ : وَالْقَصْدُ : الْقَسْرُ ، بِالْقَافِ وَالسِّينِ ، فَفِي اللِّسَانِ : قَصَدَهُ قَصْدًا : قَسَرَهُ ، أَيْ قَهَرَهُ ، وَهُوَ الصَّوَابُ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

( و ) الْقَصْدُ ، ( بِالتَّحْرِيكِ : الْعَوْسَجُ ) ، يَمَانِيَّةٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، ( وَقَصْدُ الْعَوْسَجِ وَنَحْوِهِ ) ، كَالْأَرَطِيِّ وَالطَّلْحِ ( : أَعْصَانُهُ النَّاعِمَةُ ) وَعَبْلُهُ ، وَقَدْ قَصَدَ الْعَوْسَجُ إِذَا أَخْرَجَ ذَلِكَ ، كَذَا فِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ . ( و ) الْقَصْدُ ( : الْجُوعُ ، و )

(١) فِي الْأَصْلِ الْمَدَاعِيسُ . وَبِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ : « قَوْلُهُ كَانَتْ الْمَدَاعِيسُ كَذَا فِي النَّسَخِ وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ الْمَدَاعِيسُ كَمَا فِي الْهَيْبَةِ وَاللِّسَانِ . وَالْمَدَاعِيسُ : الْمَطَّاعِنَةُ » .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الْجَمَامِ » وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَقَالَ : وَيُرْوَى لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ ، وَالْأَوَّلُ الصَّحِيحُ ، وَالشَّاهِدُ فِي الصَّحَاحِ .

(٤) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « يَجُوزُ » وَهُوَ تَطْبِيعٌ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ ، وَعَنْهُ نَقَلَ .

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ أَيْضًا « التَّفْسِيرُ » .

التهديب : وإذا اشتقوا له فعلاً قالوا :  
انقصد ، وقلماً يقولون قصد ، إلا أن كل  
نعت على فعل لا يمنع صدوره من انفعال .  
وأشده أبو عبيد لقيس بن الخطيم :  
ترى قصد المران تلقى كأنها  
تذرع خرصان بأيدي الشواطب (١)  
وقال آخر (٢) :

\*أفرو إليهم أنابيب القنا قصدا\*

يريد : أمشى إليهم على كسر الرماح ؛  
وقال الأخفش في رُمح أقصاد : هذا  
أحد ما جاء على بناء الجمع . وفي  
اللسان : وقصد له قصدة من عظم ،  
وهي الثلث أو الربع من الفخذ أو  
الذراع أو الساق أو الكتف ؛ والذي  
في أفعال ابن القطاع وقصد من العظم  
قصدة : دون نصفه إلى الثلث أو الربع  
(والقصيد) من الشعر ( : ما تسم  
شطر أبياته ) . وفي التهذيب : شطر  
أبنيته ، سمي بذلك لكماله وصحة  
وزنه ، وقال ابن جنى : سمي قصيداً  
لأنه قصد واعتمد ، وإن كان ما قصر

(١) ديوانه ٣٩ واللسان .

(٢) اللسان .

القصد ( : مشرة العضاة ) ، وهي برأعيها  
وما لأن قبل أن يعثو ، وقد أقصدت  
العضاة وقصدت ، كالقصيد ، الأخيرة  
عن أبي حنيفة ، وأشده :

ولا تشغفاها بالجبال وتحميمها  
عليها ظليلات يرف قصيدها (١)

وعن الليث : القصد : مشرة العضاة  
(أيام الخريف) ، تخرج بعد القيظ  
الورق في العضاة أغصان رطبة غضة  
رخاص ، تسمى كل واحدة منها قصدة .  
(أو القصدة من كل شجرة شائكة) أي  
ذات شوكة ( : أن يظهر نباتها أول  
ما تنبت ) . وهذا عن ابن الأعرابي .  
(و) قصد البعير ، (ككرم ، قصادة) ،  
بالفتح ( : سمن ) ، فهو قصيد . نقله  
الصاغاني .

(والقصدة ، بالكسر : القطعة مما  
يكسر ، ج) قصد (كعنب) وكل قطعة  
قصدة (ورمح قصد ، ككتف ،  
وقصيد) كأمير ، بين القصد (و) رمح  
(أقصاد) أي (متكسر) وفي الأساس :  
رمح قصيد : سريع الانكسار ؛ وفي

(١) اللسان .

منه واضطرب بناؤه نحو الرمل والرجز شعراً مراداً مقصوداً، وذلك أن ما تم من الشعر وتوفر أثر عندهم وأشد تقدماً في أنفسهم مما قصر واختل، فسموا ما طال ووفر قصيداً، أي مراداً مقصوداً، وإن كان الرمل والرجز أيضاً مرادين مقصودين. والجمع قصائد، وربما قالوا: قصيدة. وفي الصحاح: القصيد جمع القصيدة. كسفين جمع سفينة، وقيل: الجمع قصائد وقصيد. قال ابن جنى: فإذا رأيت القصيدة الواحدة قد وقع عليها القصيد، بلا هاء، فإنما ذلك لأنه وضع على الواحد اسم الجنس اتساعاً، كقولك: خرجت فإذا السبع، وقتلت اليوم الذئب، وأكلت الخبز، وشربت الماء. (وليس إلا ثلاثة أبيات فصاعداً أو ستة عشر فصاعداً). قال أبو الحسن الأخفش: ومما لا يكاد يوجد في الشعر البيتان الموطآن ليس بينهما بيت، والبيتان الموطآن وليست القصيدة إلا ثلاثة أبيات، فجعل القصيدة على ثلاثة أبيات؛ قال ابن جنى: وفي هذا القول من

الأخفش جواز، وذلك لتسميته ما كان على ثلاثة أبيات قصيدة. قال: والذي في العادة أن يسمى ما كان على ثلاثة أبيات أو عشرة أو خمسة عشر: قطعة. فأما ما زاد على ذلك فإنما تسميه العرب قصيدة، وقال الأخفش مرة: القصيد من الشعر هو الطويل والبسيط التام والكامل التام والمديد التام، والوافر التام، والرجز التام، والخفيف التام، وهو كل ما تغنى به الركبان. قال: ولم نسمعهم يتغنون بالخفيف. ومعنى قوله: المديد التام، والوافر التام، أتم ما جاء منهما في الاستعمال أغنى الضربين الأولين منهما، فأما أن يجيئا على أصل وضعهما في دائرتيهما فذلك مرفوض مطرح، كذا في اللسان. (و) قيل: سمي قصيداً لأن قائله احتفل له فنقحه باللفظ الجيد والمعنى المختار، وأصله من القصيد وهو (المخ) الغليظ (السمين) الذي يتقصد أي يتكسر لسمنه، وضده الزار، وهو المخ السائل الذي يميع كالماء ولا يتقصد. والعرب تستعير السمن في



(أَوْ دُونَهُ، كَالْقَصُودِ)، بِالْفَتْحِ، قَالَ  
أَبُو عَبِيدَةَ: مُخٌّ قَصِيدٌ وَقَصُودٌ، وَهُوَ  
دُونَ السَّمِينِ وَفَوْقَ الْمَهْزُولِ، (و)  
الْقَصِيدُ ( : الْعَظْمُ الْمُمِخُّ )، وَعَظْمٌ  
قَصِيدٌ : مُمِخٌّ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

وَهُمْ تَرَكَوْكُمْ لَا يُطْعَمُ عَظْمُكُمْ  
هَزَالًا وَكَانَ الْعَظْمُ قَبْلُ قَصِيدًا (١)

أَيُّ مُمِخًّا، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : أَرَادَ ذَا  
قَصِيدٍ، أَيُّ مُخٍّ . (و) عَنِ اللَّيْثِ :  
الْقَصِيدُ ( : اللَّحْمُ الْيَابِسُ )، وَأَنْشَدَ  
قَوْلَ أَبِي زُبَيْدٍ :

وَإِذَا الْقَوْمُ كَا زَادَهُمُ اللَّحْمُ  
سَمَ قَصِيدًا مِنْهُ وَغَيْرَ قَصِيدٍ (٢)

وَقِيلَ : الْقَصِيدُ : السَّمِينُ هَا هُنَا  
وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِلْأَخْطَلِ :

وَسِيرُوا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي قَدْ عَلِمْتُمْ  
يَكُنْ زَادُكُمْ فِيهَا قَصِيدَ الْأَبَاعِرِ (٣)

(و) الْقَصِيدُ مِنَ الْإِبِلِ ( : النَّاقَةِ  
السَّمِينَةُ ) الْمُتَمَلِّئَةُ الْجَسِيمَةَ الَّتِي (بِهَا

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ١٩١ واللسان .

الْكَلَامِ الْفَصِيحِ ، فَتَقُولُ : هَذَا  
كَلَامٌ سَمِينٌ ، أَيُّ جَيِّدٌ وَقَالُوا : شِعْرٌ  
قَصِيدٌ (١) ، إِذَا نُقِّحَ وَجُودَ وَهُدِّبَ ،  
وَقِيلَ : سُمِيَ الشُّعْرُ التَّامُّ قَصِيدًا لِأَنَّ  
قَائِلَهُ جَعَلَهُ مِنْ بَالِهِ فَقَصَدَ لَهُ قَصْدًا وَلَمْ  
يَخْتَسِهْ حَسِيًّا عَلَى مَا خَطَرَ بِبَالِهِ وَجَرَى  
عَلَى لِسَانِهِ ، بَلْ رَوَى فِيهِ خَاطِرُهُ .  
وَاجْتَهَدَ فِي تَجْوِيدِهِ ، وَلَمْ يَقْتَضِبْهُ  
اِقْتَضَابًا ، فَهُوَ فَعِيلٌ مِنَ الْقَصْدِ ، وَهُوَ  
الْأَمُّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

وَقَائِلَةٌ مِنْ أُمَّهَا وَاهْتَدَى لَهَا  
زِيَادُ بْنُ عَمْرٍو أُمَّهَا وَاهْتَدَى لَهَا (٢)

أَرَادَ قَصِيدَتَهُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :

يَا دَارِمِيَّةَ بِالْعَلِيَاءِ فَالْسِّنْدِ (٣) \*

وَالْقَصِيدَةُ : الْمُحَّةُ إِذَا خَرَجَتْ مِنْ  
الْعَظْمِ ، وَإِذَا انْفَصَلَتْ مِنْ مَوْضِعِهَا أَوْ  
خَرَجَتْ ، قِيلَ : انْقَصَدَتْ وَتَقَصَّدَتْ ،  
وَقَدْ قَصَدَهَا قَصْدًا ، وَقَصَدَهَا : كَسَرَهَا .

(١) في مطبوع التاج «قصيد» والصواب من اللسان ومنه نقل

(٢) ليس في ديوان النابغة الذبياني . والشاهد في اللسان

(٣) ديوانه ٧٣ وعجزه

« أَفْوَتْ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَبَدِ »

والشاهد في اللسان

نَقِيٌّ)، بالكسر، أى مُخٌّ، أنشد ابن الأعرابي:

وَحَفَّتْ بَقَايَا النَّقِيِّ إِلَّا قَصِيْبَةً  
قَصِيْدَ السَّلَامِيِّ أَوْ لَمُوسَاسْنَاهُمَا (١)  
وقال الأعشى:

قَطَعْتُ وَصَاحِبِي سُرْحُ كِنَازُ  
كَرُّكُنِ الرَّغَنِ ذِغَلِبَةُ قَصِيْدُ (٢)  
(و) القَصِيْدُ ( : العَصَا ) ، والجَمْعُ  
القَصَائِدُ ، قال حُمَيْدُ بن ثَوْرٍ :

فَظَلَّ نِسَاءُ الْحَيِّ يَحْشُونَ كُرْسُفًا  
رُؤُوسَ عِظَامٍ أَوْضَحَتْهَا الْقَصَائِدُ (٣)  
وفى اللسان : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ بَهَا  
يُقَصَّدُ الْإِنْسَانُ ، وَهِيَ تَهْدِيهِ وَتَوْمُهُ ،  
كَقَوْلِ الْأَعْشَى :

إِذَا كَانَ هَادِي الْفَتَى فِي الْبِلَا  
دِ صَدْرَ الْقَنَاةِ أَطَاعَ الْأَمِيرَا (٤)  
( كَالْقَصِيْدَةِ ، فِيهِمَا ) ، أَى فِي النَّاقَةِ  
وَالْعَصَا ، أَمَا فِي النَّاقَةِ فَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ  
عَنِ ابْنِ شَمِيْلٍ ، يُقَالُ : نَاقَةٌ قَصِيْدٌ

- (١) اللسان . وفي مطبوع التاج «حققت بقايا» والمثبت من اللسان  
(٢) ديوانه قصيدة ٦٥ بيت ٢٣ واللسان والتكملة .  
(٣) ديوانه ٧١ واللسان والتكملة .  
(٤) ديوانه قصيدة ١٢ بيت ٢٧ واللسان .

وَقَصِيْدَةٌ . وَأَمَا فِي الْعَصَا فَلَمْ يُسْمَعْ  
إِلَّا الْقَصِيْدُ .

(و) الْقَصِيْدُ : (السَّمِينُ مِنْ  
الْأَسْنِمَةِ) ، قَالَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :  
وَأَيَقَنْتُ إِنْ شَاءَ الْإِلَهُ بِأَنَّهُ

سَيَبْلِغُنِي أَجْلَادُهَا وَقَصِيْدُهَا (١)  
(و) الْقَصِيْدُ (مِنْ الشُّعْرِ : الْمُنْقَحُ  
الْمُجَوِّدُ) الْمُهَذَّبُ ، الَّذِي قَدْ أَعْمَلَ فِيهِ  
الشَّاعِرُ فِكْرَتَهُ وَلَمْ يَقْتَضِبْهُ اقْتِضَابًا ،  
كَالْقَصِيْدَةِ ، كَمَا تَقَدَّمَ .

(و) فِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ :  
(أَقْصَدَ السَّهْمُ : أَصَابَ فَقَتَلَ مَكَانَهُ .

(و) أَقْصَدَ الرَّجُلُ (فُلَانًا : طَعَنَهُ)  
أَوْ رَمَاهُ بِسَهْمٍ (فَلَمْ يُخْطِئْهُ) ، أَى لَمْ  
يُخْطِئْ مَقَاتِلَهُ ، فَهُوَ مُقْصَدٌ ، وَفِي شِعْرِ  
حُمَيْدِ بن ثَوْرٍ :

أَصْبَحَ قَلْبِي مِنْ سُلَيْمَى مُقْصَدًا  
إِنْ خَطَأَ مِنْهَا وَإِنْ تَعَمَّدَا (٢)

(و) أَقْصَدْتَهُ (الْحَيَّةُ : لَدَغَتْ  
فَقَتَلَتْ) ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْإِقْصَادُ :

- (١) ديوانه ٢٢ والتكملة وفي اللسان عجزه .  
(٢) ديوانه ٧٧ واللسان والنهاية لابن الأثير مادة قصد

أَنْ تَضْرِبَ الشَّيْءَ أَوْ تَرْمِيَهُ فَيَمُوتَ  
مَكَانَهُ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

فَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَقْصَدْتَنِي إِذْ رَمَيْتَنِي  
بِسَهْمَيْكَ فَالرَّامِي يَصِيدُ وَلَا يَدْرِي (١)  
أَيُّ وَلَا يَخْتَلُ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :  
« وَأَقْصَدْتُ بِأَسْهُمِهَا » . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْإِقْصَادُ هُوَ الْقَتْلُ عَلَى الْمَكَانِ ، يُقَالُ :  
عَضَّتْهُ حَيَّةٌ فَأَقْصَدَتْهُ .

(وَالْمُقْصِدَةُ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمَةٌ  
لِلْإِبِلِ فِي آذَانِهَا) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .  
(وَالْمُقْصِدُ ، كَمُكْرَمٍ (٢) : مَنْ  
يَمْرُضُ وَيَمُوتُ سَرِيعاً) ، وَفِي بَعْضِ  
الْأَمْهَاتِ : ثُمَّ يَمُوتُ .

(وَالْمُقْصِدَةُ كَالْمَحْمَدَةِ : الْمَرْأَةُ  
الْعَظِيمَةُ النَّامَةُ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ  
الَّتِي بَأَيْدِينَا ، وَالذِّي فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ :  
الْعَظِيمَةُ الْهَامَةُ الَّتِي (تُعْجِبُ كُلَّ أَحَدٍ)  
يَرَاهَا .

(وَالْمُقْصِدَةُ ، وَهَذِهِ ضَبَطَهَا  
بَعْضُهُمْ كَمُعْظَمَةٍ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ (الَّتِي)  
تَمِيلُ (إِلَى الْقِصْرِ) .

(وَالْقَاصِدُ : الْقَرِيبُ) ، يُقَالُ : سَفَرٌ  
قَاصِدٌ ، أَيْ سَهْلٌ قَرِيبٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ  
الْعَزِيمِ طَلَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَسَفَرًا  
قَاصِداً لَا تَبْعُوكَ (١) قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ :  
سَفَرًا قَاصِداً ، أَيْ غَيْرَ شَاقٍّ وَلَا مُتْنَاهِي  
الْبُعْدِ ؛ كَذَا فِي الْبَصَائِرِ ، وَفِي الْجَدِيدِ  
« عَلَيْكُمْ هَدِيًّا قَاصِداً » أَيْ طَرِيقاً  
[مُعْتَدِلاً] وَفِي الْأَفْعَالِ لابنِ الْقَطَّاعِ .  
وَقَصَدَ الشَّيْءُ : قَرَّبَ (٢) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ ، يُقَالُ : (بَيْنَنَا وَبَيْنَ  
الْمَاءِ لَيْلَةٌ قَاصِدَةٌ) ، أَيْ (هَيْئَةُ السَّيْرِ)  
لَا تَعَبَ وَلَا بَطْءَ ، وَكَذَلِكَ لَيَالٍ قَوَاصِدٌ .  
[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَصْدَ قَصَادَةٍ : أَتَى .

وَأَقْصَدَنِي إِلَيْهِ الْأَمْرُ .

وَهُوَ قَصْدُكَ وَقَصْدُكَ أَيْ تُجَاهَكَ ،  
وَكَوْنُهُ اسْمًا أَكْثَرُ فِي كَلَامِهِمْ ،  
وَقَصَدْتُ قَصْدَهُ ، [نَحَوْتُ] (٣) نَحْوَهُ .  
وَقَصَدَ فُلَانٌ فِي مَشْيِهِ ، إِذَا مَشَى  
مُسْتَوِيًّا .

(١) سُورَةُ التَّوْبَةِ آيَةُ ٤٢

(٢) فِي الْأَصْلِ هُنَا « قَرَّبَ مُعْتَدِلاً » وَليست فِي ابْنِ  
الْقَطَّاعِ وَمَوْضِعُهَا حَيْثُ وَضَعْتَهَا بَيْنَ مَعْكَوْفَيْنِ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنَ التَّنْقِيلِ .

(١) دِيوَانُهُ ١٢٨ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَفِي الدِّيْوَانِ

« يُصِيبُ وَمَا يَدْرِي »

(٢) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ : « كَمُخْرَجٍ » .

وَأَقْتَصَدُ فِي أَمْرِهِ : اسْتَقَامَ . وَقَالَ ابْنُ  
بُرْزُجٍ : أَقْصَدَ الشَّاعِرُ ، وَأَرْمَلَ ، وَأَهْزَجَ  
وَأَرْجَزَ . مِنْ الْقَصِيدِ وَالرَّمْلِ وَالْهَزَجِ  
وَالرَّجْزِ .

وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : الْقَصُودُ مِنْ  
الْإِبِلِ : الْجَامِسُ الْمُخَّ .

وَالْقَصْدُ : اللَّحْمُ الْيَابِسُ ، كَالْقَصِيدِ .  
وَالْقَصْدَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعُنُقُ ،  
وَالجَمْعُ أَقْصَادٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَهَذَا نَادِرٌ  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَغْنَى أَنْ يَكُونَ أَفْعَالٌ  
جَمْعَ فَعْلَةٍ إِلَّا عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ،  
وَالْمَعْرُوفِ الْقَصْرَةِ .

وَعَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ : الْقَصْدُ يَنْبِتُ فِي  
الْخَرِيفِ إِذَا بَرَدَ اللَّيْلُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ .  
وَفِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ : تَقْصَدُ  
الشَّيْءُ ، إِذَا مَاتَ ، وَفِي اللِّسَانِ : تَقْصَدُ  
الْكَلْبُ وَغَيْرُهُ ، أَي مَاتَ ، قَالَ لَبِيدٌ :  
فَتَقْصَدَتْ مِنْهَا كَسَابٌ وَضُرِّجَتْ  
بِدَمٍ وَغُودِرَ فِي الْمَكْرِ سَحَامَهَا (١)  
وَفِي الْبَصَائِرِ : سَهْمٌ قَاصِدٌ ، وَسِهَامٌ

وَبَابُكَ مَقْصِدِي . وَأَخَذْتَ قَصْدَ  
الْوَادِي وَقَصِيدَهُ .

وَأَقْصَدْتَهُ الْمَنِيَّةَ .  
وَشَعْرٌ مَقْصَدٌ وَمُقَطَّعٌ ، وَلَمْ يُجْمَعْ فِي  
الْمُقَطَّعَاتِ كَمَا جَمَعَ أَبُو تَمَّامٍ ، وَلَا فِي  
الْمُقْصَدَاتِ كَمَا جَمَعَ الْمُفَضَّلُ (١) .

وَمِنْ الْمَجَازِ : عَلَيْكَ بِمَا هُوَ أَقْصَدُ  
وَأَقْسَطُ (٢) ، كُلُّ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ .

[ ق ع د ] \*

(الْقُعُودُ) ، بِالضَّمِّ ، (وَالْمَقْعَدُ) ، بِالْفَتْحِ  
(: الْجُلُوسُ) . قَعَدَ يَقْعُدُ قُعُودًا وَمَقْعَدًا ،  
وَكَوْنُ الْجُلُوسِ وَالْقُعُودِ مُتْرَادِفَيْنِ  
اقتصر عليه الجوهري وغيره ، ورجحه  
العلامة ابن ظفر ونقله عن عروة بن  
الزبير ، ولا شك أنه من فُرسانِ  
الكلام ، كما قاله شيخنا . (أوهو) أي  
القعود (من القيام) ، والجلوس من  
الضجعة ومن السجود) ، وهذا قد صرح  
به ابن خالويه وبعض أئمة الاشتقاق ،

(١) ديوانه ٣١٢ واللسان والصحاح ، هذا وبهائش مطبوع

التاج « قوله كساب كقطام هو الذئب كما في القاموس »

هذا وانظر مادة (سحم) ففيها الشاهد

(١) في الأساس « مثل ماجع ..... مثل ماجع »

(٢) في الأساس « بما هو أقسط وأقصد »

مَقْعَدُكَ وَمَقْعَدَتِكَ ، قال سيبويه : وقالوا :  
هو مَنَى مَقْعَدَ الْقَابِلَةِ ، أَى فى القُرْبِ ،  
وذلك إذا دَنَا فَلَزِقَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ ،  
يريد : بتلك المَنْزِلَةِ ، ولكنه حذف  
وأوصل ، كما قالوا : دَخَلْتُ البَيْتَ ،  
أَى فى البَيْتِ .

( والقَعْدَةُ ، بالكسر : نَوْعٌ مِنْهُ ) ، أَى  
القُعُودِ ، كالجَلِيسَةِ ، يُقَالُ : قَعَدَ قَعْدَةً  
الدُّبَّ ، وثَرِيدَةً كَقَعْدَةِ الرَّجُلِ . ( و )  
قَعْدَةُ الرَّجُلِ ( : مِقْدَارُ مَا أَخَذَهُ القَاعِدُ  
مِنَ المَكَانِ ) قعوده <sup>(١)</sup> . ( وَيُفْتَحُ ) ،  
وفى اللسان : وبالفَتْحِ المَرَّةَ الوَاحِدَةَ .  
قال اللُّحْيَانِيُّ : ولها نِظَائِرُ . وقال  
اليزيدى : قَعَدَ قَعْدَةً وَاحِدَةً وهو حَسَنُ  
القَعْدَةِ .

( و ) القَعْدَةُ ( : آخِرُ وَلَدِكَ ) ، يُقَالُ  
( لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَالْجَمْعِ ) ، نَقِيلُهُ  
الصَاغَانِي .

( و ) يُقَالُ : ( أَقْعَدَ البَيْرَ : حَفَرَهَا  
قَدْرَ قَعْدَةٍ ) ، بالكسر ، ( أَوْ ) أَقْعَدَهَا ، إذا

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله قعوده الظاهر لقعوده » هذا  
ونص اللسان وقعدة الرجل مقدار ما أخذ  
من الأرض قعوده .

وَجَزَمَ بِهِ الحَرِيرِيُّ فى الدَّرَّةِ ، ونَسَبَهُ إلى  
الخَلِيلِ بنِ أَحْمَدَ ، قال شيخنا : وهناك  
قولٌ آخَرُ ، وهو عَكْسُ قولِ الخَلِيلِ ،  
حسكاه الشَّنَوَانِيُّ ، ونقله عن بعض  
المُتَقَدِّمِينَ ، وهو أَنَّ القُعُودَ يكون من  
اضْطِجَاعِ وسُجُودِ ، والجلوس يكون  
من قِيَامِ ، وهو أضعفها ، ولست منه  
على ثِقَةٍ ، ولا رأيتُه لِمَنْ أَعْتَمَدَهُ ،  
وكثيراً ما يَنْقُلُ الشَّنَوَانِيُّ غَرَائِبَ  
لا تَكَادُ تُوجَدُ فى النُّقَلِيَّاتِ . فالعُمْدَةُ على  
نَحْوِهِ وآرائه النَّظَرِيَّةُ أَكْثَرُ . وهناك  
قولٌ آخَرُ رَابِعٌ ، وهو أَنَّ القُعُودَ ما يكون  
فيه لُبُّثٌ وإِقَامَةٌ مَا ، قال صاحبه : ولذا  
يُقَالُ قَوَاعِدُ البَيْتِ ، ولا يُقَالُ جَوَالِسُهُ .  
والله أعلم .

( وَقَعَدَ بِهِ : أَقْعَدَهُ . وَالْمَقْعَدُ  
وَالْمَقْعَدَةُ : مَكَانُهُ ) أَى القُعُودِ . قال  
شيخنا : واقتصاره على قوله « مَكَانُهُ »  
قُصُورٌ ، فَإِنَّ المَفْعَلَ مِنَ الثَّلَاثِي السَّدى  
هُضَارِعَهُ غيرُ مكسورٍ بالفَتْحِ فى  
المَصْدَرِ ، والمِكانِ ، والزَّمَانِ ، على  
ما عُرفَ فى الصَّرْفِ . انتهى . وفى  
اللسان : وحكى اللُّحْيَانِيُّ : ارزُنْ فى

وفي بعض النسخ: القعدة. بزيادة الهاء  
ومثله في الأساس، وعبارته. وهو من  
القعدة قوم من (الخوارج) قعدوا عن  
نصرة علي كرم الله وجهه و [عن]  
مقاتلته، وهو مجاز. (ومن يرى رأيهم)  
أي الخوارج (قعدى)، محرّكة كعربي  
وعرب، وعجمي وعجم، وهم يرون  
التحكيم حقا، غير أنهم قعدوا عن  
الخروج على الناس؛ وقال بعض  
مجان المخدثين فيمن يابى أن  
يشرب الخمر وهو يستحسن شربها  
لغيره، فشبهه بالذى يرى التحكيم وقد  
قعد عنه فقال:

فكأنى وما أحسن منها

قعدى يزىن التحكيم (١)

(و) القعد: (الذين لا ديوان لهم،  
(و) قيل: القعد: الذين لا يمضون إلى  
القتال)، وهو اسم للجمع، وبه سمي  
قعد الحرورية، ويقال: رجل قاعد عن  
الغزو وقوم قعاد وقاعدون، وعن ابن  
الأعرابي: القعد: الشراة الذين (٢)

(تركها على وجه الأرض ولم ينته  
بها الماء). وقال الأصمعي: بشرق قعدة،  
أى طولها طول إنسان قاعد؛ وقال  
غيره عمق بشرنا قعدة وقعدة، أى قدر  
ذلك، ومررت بماء قعدة رجل، حكاه  
سيبويه، قال: والجر الوجه، وحكى  
اللحياني: ما حفرت في الأرض إلا  
قعدة وقعدة. فظهر بذلك أن الفتح  
لغة فيه. فاقتصار المصنف على الكسر:  
قصور، ولم ينبه على ذلك شيخنا.

(وذو القعدة)، بالفتح (ويكسر:  
شهر) يلى شوالاً، سمي به لأن العرب  
(كانوا يقعدون فيه عن الأسفار)  
والغزو والميرة وطلب الكلاب ويحجون  
في ذى الحجة، (ج ذوات القعدة)  
يعنى: بجمع ذى وإفراد القعدة، وهو  
الأكثر، وزاد في المصباح: وذوات  
القعدات. قلت: وفي التهذيب في  
ترجمة شعب، قال يونس: ذوات  
القعدات، ثم قال: والقياس أن يقول:  
ذوات القعدة.

(والقعد، محرّكة)، جمع قاعد، كما

قالوا حارس وحرس، وخادم وخدم.

(١) هو أبو نواس ديوانه ٢٩ وفي السان بدون نسبة

(٢) في مطبوع التاج «الذى» والتصويب من السان.

يُحَكِّمُونَ وَلَا يُحَارِبُونَ، وهو جمع قاعد، كما قالوا حَرَسَ وحَارِسٌ .  
(و) قال النضر: القعدُ: (العِدْرَةُ) والطَّوْفُ .

(و) القعدُ: (أَنْ يَكُونَ بِوَضِيفِ البَعِيرِ تَطَامُنٌ وَاسْتِرْحَاءٌ) (١)، وجملُ أقعدُ، من ذلك، (و) القعدةُ، (بِهَاءٍ) (٢) مَرَكَبٌ للنساءِ، هكذا في سائر النسخ التي عندنا، والصواب على ما في اللسان والتكملة: مَرَكَبُ الإنسانِ، وأمامَ مَرَكَبِ النساءِ فهو القعيدةُ، وسيأتي في كلام المصنف قريباً . (و) القعدةُ (٣) أيضاً (الطَّنْفِسَةُ) التي يُجَلَسُ عليها وما أشبهها .

(و) قالوا: ضَرَبَهُ ضَرْبَةَ (ابْنَةِ اقْعُدَى وَقَوْمِي) أَي ضَرَبَ (الْأُمَّةَ)، وذلك لِقُعودِهَا وَقِيَامِهَا فِي خِدْمَةِ مَوَالِيهَا، لِأَنَّهَا تُؤَمَّرُ بِذَلِكَ، وَهُوَ نَصٌّ كَلَامِ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) في القاموس « استرخاء وتطامن » .

(٢) مقتضى عطف القاموس أنها يفتح القاف والعين تأنيث القعدة قبلها، أما في اللسان فضبطت ضبط

قلم والقعدة مفتوحة مركب الإنسان « أي

بسكون العين .

(٣) انظر الهامش السابق .

(و) أقعد الرجلُ: لم ينهض، وقال ابنُ القطّاع: مُنِعَ القِيَامَ، (و) (به قُعَادُ)، بالضم، (و) (إِقْعَادُ) أَي، (دَائِمٌ يُقْعِدُهُ، فهو مُقْعَدٌ)، إِذَا أَزْمَنَهُ دَائِمًا فِي جَسَدِهِ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ، وَهُوَ مَجَازٌ . وفي حديث الحُدُودِ: «أَتَيْتُ بِامْرَأَةٍ قَد زَنَتُ، فَقَالَ: مِمَّنْ؟ قَالَتْ: مِنْ المُقْعَدِ الَّذِي فِي حَائِطِ سَعْدٍ»، قال ابنُ الأثير: المُقْعَدُ: الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى القِيَامِ لِزَمَانَةٍ بِهِ، كَأَنَّهُ قَدْ أُزْمِيَ القُعودُ، وقيل: هو من القُعَادِ الَّذِي هُوَ الدَّاءُ يَأْخُذُ الإِبِلَ فِي أَوْرَاكِهَا فَيُمِيلُهَا إِلَى الأَرْضِ .

(و) من المَجَازِ: أَشْهَرْتَنِي (المُقْعَدَاتُ)، وهى (الضَّفَادِعُ)، قال الشَّامِخُ:

تَوَجَّسْنَ وَاسْتَيْقَنَ أَنْ لَيْسَ حَاضِرًا  
عَلَى المَاءِ إِلَّا المُقْعَدَاتُ القَوَافِرُ (١)  
(و) جَعَلَ ذُو الرُّمَّةِ (فِرَاحَ القَطَا  
قَبْلَ أَنْ تَنْهَضَ) لِلطَّيْرَانِ مُقْعَدَاتٍ فَقَالَ:

إِلَى مُقْعَدَاتٍ تَطْرَحُ الرِّيحُ بِالضُّحَى  
عَلَيْهِنَّ رَفُضًا مِنْ حَصَادِ القَلَاقِلِ (٢)

(١) ليس في يوانه والشاهد في اللسان . والأساس

(٢) ديوانه ٤٩٨ واللسان والتكملة والأساس وضبط في

اللسان «الريح» والوجه ما في غيره .

و[قَعَدَ] (١) بَنُو فُلَانٍ لِبَنِي فُلَانٍ  
يَقْعُدُونَ : أَطَاقُوهُمْ وَجَاءُوهُمْ بِأَعْدَادِهِمْ .  
(و) من المَجَاز : قَعَدَ ( للْحَرْبِ :  
هَيَّا لَهَا أَقْرَانَهَا ) ، قال :

لَأُصْبِحَنَّ ظَالِمًا حَرْبًا رَبَاعِيَةً  
فَأَقْعُدُ لَهَا وَدَعَنْ عَنكَ الْأَطَانِينَا (٢)  
وقوله :

\* سَتَقْعُدُ عَبْدُ اللَّهِ عَنَّا بِنَهْشَلٍ (٣) \*  
أَي سَتُطِيقُهَا بِأَقْرَانِهَا فَتَكْفِينَانَحْنُ  
الْحَرْبَ .

(و) من المَجَاز : قَعَدَتِ ( الفَسِيلَةُ :  
صَارَ لَهَا جِدْعٌ ) تَقْعُدُ عَلَيْهِ .

(والقَاعِدُ هِيَ) ، يقال : فِي أَرْضِ  
فُلَانٍ مِنَ الْقَاعِدِ كَذَا وَكَذَا أَصْلًا ،  
ذَهَبُوا بِهِ إِلَى الْحِنْسِ ، (أَوْ) الْقَاعِدُ مِنَ  
النَّخْلِ ( : التِّي تَنَالُهَا الْيَدُ ، وَ) قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

\* تُعْجَلُ إِضْجَاعَ الْجَشِيرِ الْقَاعِدِ (٤) \*  
قال : الْقَاعِدُ ( : الْجَوْلِقُ الْمُمْتَلِيُّ

(و) قال أَبُو زَيْدٍ (قَعَدَ) الرَّجُلُ  
( : قَامَ ) ، وَرَوَى أَبُو بِنِّ كَعْبٍ «عَنِ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَرَأَ ﴿فَوَجَدَا  
فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ﴾ (١) فَهَدَمَهُ  
ثُمَّ قَعَدَ يَبْنِيهِ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَعْنَاهُ  
ثُمَّ قَامَ يَبْنِيهِ » وَقَالَ اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ  
وَاسْمُهُ مُنَازِلٌ ، وَيُكْنَى أَبَا الْأَكْبَدِ :

كَلَّا وَرَبِّ الْبَيْتِ يَا كَعَابُ  
لَا يُقْنِعُ الْجَارِيَةَ الْخَضَابُ  
وَلَا الْوَشَاحَانَ وَلَا الْجَلْبَابُ  
مِنْ دُونَ أَنْ تَلْتَقِيَ الْأَرْكَابُ  
وَيَقْعُدُ الْأَيْرُ لَهُ لُعَابُ (٢)

أَي يَقُومُ . وَقَعَدَ : جَلَسَ ، فَهُوَ  
(ضِدُّ) . صَرَّحَ بِهِ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي  
كِتَابِهِ ، وَالصَّاعِغِيُّ وَغَيْرُهُ .

(و) من المَجَاز : قَعَدَتِ (الرَّخِمَةُ) ،  
إِذَا (جَثَمَتْ) ، وَ) مِنَ الْمَجَازِ : قَعَدَتِ  
(النَّخْلَةُ : حَمَلَتْ سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ  
أُخْرَى) ، فَهِيَ قَاعِدَةٌ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ ،  
وَ) فِي الْأَفْعَالِ : لَمْ تَحْمِلْ عَامَهَا .

(و) قَعَدَ فُلَانٌ (بِقِرْنَةٍ : أَطَاقَهُ)

(١) زيادة من اللسان ومنه النقل .  
(٢) هو للديان الحارثي كما في أساس البلاغة مادة قعد ،  
وورد في اللسان بدون نسبة .  
(٣) اللسان .  
(٤) اللسان والتكلمة .

(١) سورة الكهف الآية ٧٧ .  
(٢) التكلمة وفي اللسان بنقص الأول ونسبه لبعض بني عامر .



حَبًا) كَأَنَّهُ مِنْ امْتِلَانِهِ قَاعِدٌ. وَالْجَشِيرُ :  
الْجَوَالِقُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْقَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ  
( : الَّتِي قَعَدَتْ عَنِ الْوَالِدِ وَ[عَنْ] (١)  
الْحَيْضِ وَ[عَنْ] الزَّوْجِ ) ، وَالْجَمْعُ  
قَوَاعِدُ . وَفِي الْأَفْعَالِ : قَعَدَتِ الْمَرْأَةُ عَنِ  
الْحَيْضِ : انْقَطَعَ عَنْهَا ، وَعَنِ الْأَزْوَاجِ :  
صَبَرَتْ ، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ  
النِّسَاءِ ﴾ (٢) ، قَالَ الزَّجَّاجُ : هُنَّ  
اللَّوَاتِي قَعَدْنَ عَنِ الْأَزْوَاجِ ، وَقَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ : امْرَأَةٌ قَاعِدٌ . إِذَا قَعَدَتْ عَنِ  
الْمَحِيضِ ، فَإِذَا أَرَدَتِ الْقُعُودَ قَلَّتْ :  
قَاعِدَةٌ . قَالَ : وَيَقُولُونَ : امْرَأَةٌ وَاضِعٌ ،  
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِمَارٌ ، وَأَتَانٌ جَامِعٌ  
إِذَا حَمَلَتْ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْقَوَاعِدُ  
مِنَ [صِفَاتِ] (٣) : الْإِنَاثِ ، لَا يُقَالُ :  
رِجَالٌ قَوَاعِدُ . (و) فِي حَدِيثِ أَسْمَاءَ  
الْأَشْهَلِيَّةِ : «إِنَّمَا عَاشَرَ النِّسَاءَ مَحْضُورَاتٌ  
قَوَاعِدُ بَيْوتِكُمْ ، وَحَوَامِلُ أَوْلَادِكُمْ»  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْقَوَاعِدُ : جَمْعُ قَاعِدٍ ،  
وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْكَبِيرَةُ الْمُسِنَّةُ ، هَكَذَا

(١) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢) سُورَةُ النُّورِ آيَةُ ٦٠ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ السَّنَنِ وَمِنْهُ نَقَلَ .

يُقَالُ بِغَيْرِ هَاءٍ ، أَيْ أَنَّهَا ذَاتُ قُعُودٍ ،  
فَأَمَّا قَاعِدَةٌ فَهِيَ فَاعِلَةٌ مِنْ قَوْلِكَ (قَدَّ  
قَعَدَتْ قُعُودًا) ، وَيَجْمَعُ عَلَى قَوَاعِدٍ أَيْضًا .  
(وَقَوَاعِدُ الْهُودَجِ : خَشَبَاتٌ أَرْبَعُ)  
مُعْتَرِضَةٌ (تَحْتَهُ رُكْبٌ فِيهِنَّ) الْهُودَجُ .  
(وَرَجُلٌ قُعُدِيٌّ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ :  
عَاجِزٌ) ، كَأَنَّهُ يُؤَثِّرُ الْقُعُودَ ، وَكَذَلِكَ  
ضُجْعِيٌّ وَضِجْعِيٌّ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ  
الْإِضْطِجَاعِ .

(و) يُقَالُ : فُلَانٌ (قَعِيدُ النَّسَبِ)  
ذُو قُعُدٍ (و) رَجُلٌ (قُعُدٌ) بِضَمِّ الْأَوَّلِ  
وَالثَّلَاثِ (وَقُعُدٌ) بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ  
الثَّلَاثِ ، أَثْبَتَهُ الْأَخْفَشُ وَلَمْ يُثْبِتْهُ  
سِيبَوِيهٌ (وَأَقْعُدُ ، وَقُعُدُودٌ) ، بِالضَّمِّ ، وَهَذِهِ  
طَائِفَةٌ ( : قَرِيبُ الْأَبَاءِ مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ) ،  
وَهُوَ أَمْلَكُ الْقَرَابَةِ فِي النَّسَبِ ، قَالَ  
سِيبَوِيهٌ : قُعُدٌ مُلْحَقٌ بِجُعْشَمٍ ، وَلِذَلِكَ  
ظَهَرَ فِيهِ الْمِثْلَانُ .

وَفُلَانٌ أَقْعُدٌ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَقْرَبُ  
مِنْهُ إِلَى جَدِّهِ الْأَكْبَرِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ ؛  
رَجُلٌ ذُو قُعُدٍ ، إِذَا كَانَ قَرِيبًا مِنْ  
الْقَبِيلَةِ وَالْعَدَدُ فِيهِ (١) قِلَّةٌ . يُقَالُ : هُوَ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ فِي قِلَّةٍ وَالصَّوَابُ مِنَ السَّنَنِ .

أَنشَدَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مُعْجَمِ الشُّعْرَاءِ  
لَأَبِي وَجْزَةَ السُّعْدِيِّ فِي آلِ الزُّبَيْرِ .  
وَرَجُلٌ مُقْعَدٌ النَّسَبِ : قَصِيرُهُ ، مِنْ  
الْقُعْدُدِ ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَوْلَ  
الْبَعِيثِ :

لَقِيَ مُقْعَدُ الْأَنْسَابِ مُنْقَطِعٌ بِهِ (١) \*

وقوله : مُنْقَطِعٌ بِهِ : مُلْقَى ، أَيْ  
لَا سَعَى لَهُ إِنْ أَرَادَ أَنْ يَسْعَى لَمْ يَكُنْ  
بِهِ عَلَى ذَلِكَ قُوَّةٌ بُلْغَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ يَتَبَلَّغُ بِهِ ،  
وَيُقَالُ : فُلَانٌ مُقْعَدُ الْحَسَبِ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ  
لَهُ شَرَفٌ ، وَقَدْ أَقْعَدَهُ آبَاؤُهُ وَتَقَعَّدُوهُ ،  
وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يَهْجُو رَجُلًا :

وَلَكِنَّهُ عَبْدٌ تَقَعَّدَ رَأْيِيَهُ

لِسَامِ الْفُحُولِ وَارْتِخَاصِ الْمَنَاحِ (٢)

أَيْ أَقْعَدَ حَسَبَهُ عَنِ الْمَكَارِمِ لَوْمْ  
آبَائِهِ وَأُمَّهَاتِهِ ، يُقَالُ : وَرِثَ فُلَانٌ  
بِالْأَقْعَادِ ، وَلَا يُقَالُ : وَرِثَ (٣)  
بِالْقُعُودِ .

(و) الْقُعْدُدُ ( : الْجَبَانُ اللَّثِيمُ ) فِي

حَسَبِهِ ( الْقَاعِدُ عَنِ الْحَرْبِ وَ ) ( الْمَكَارِمِ )

(١) اللسان وفيه « مقعد الأسباب »

(٢) ديوانه ١٣٧ واللسان .

(٣) في اللسان « ورثه »

أَقْعَدُهُمْ ، أَيْ أَقْرَبُهُمْ إِلَى الْجَدِّ الْأَكْبَرِ .  
وَأَطْرَفُهُمْ وَأَفْسَلُهُمْ ، أَيْ أَبْعَدُهُمْ مِنْ  
الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ، وَيُقَالُ : فُلَانٌ طَرِيفٌ  
بَيْنَ الطَّرَافَةِ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْأَبَاءِ إِلَى  
الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ، لَيْسَ بَدَى قُعْدُدٌ ، وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فُلَانٌ أَقْعَدٌ مِنْ فُلَانٍ أَيْ  
أَقَلَّ آبَاءَهُ وَالْإِقْعَادُ : قِلَّةُ الْأَبَاءِ  
وَالْأَجْدَادِ . ( وَالْقُعْدُدُ : الْبَعِيدُ الْأَبَاءِ مِنْهُ ) ،  
أَيْ مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ،  
وَالْإِطْرَافُ كَثْرَتُهُمْ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ ،  
وَقِيلَ : كَلَاهُمَا مَدْحٌ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
وَكَانَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْهَاشِمِيُّ أَقْعَدَ بَنِي الْعَبَّاسِ نَسَبًا فِي  
زَمَانِهِ ، وَلَيْسَ هَذَا ذَمًّا عِنْدَهُمْ ، وَكَانَ  
يُقَالُ لَهُ : قُعْدُدُ بَنِي هَاشِمٍ ، ( ضِدٌّ ) ،  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُمدَّحُ بِهِ مِنْ وَجْهِه لِأَنَّ  
الْوَلَاءَ لِلْكَبِيرِ ، وَيُذَمُّ بِهِ مِنْ وَجْهِه لِأَنَّهُ  
مِنْ أَوْلَادِ الْهَرَمِيِّ ، وَيُنْسَبُ إِلَى الضَّعْفِ ،  
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

طَرِفُونَ وَلَا دُونَ كُلِّ مُبَارَكٍ

أَمْرُونَ لَا يَرِثُونَ سَهْمَ الْقُعْدُدِ (١)

(١) لم أجده في ديوانه وهو في اللسان والصحيح منسوب  
للأعشى وزاد اللسان نسبه لأبي وجزة .

وهو مذمومٌ (و) القُعْدُدُ ( : الخاملُ )  
 قال الأزهرى : رَجُلٌ قُعْدُدٌ وَقُعْدُدٌ : إذا  
 كان لثيماً ، مِنْ الحَسَبِ الْمُقْعَدِ .  
 والقُعْدُدُ : الذى يَقْعُدُ به أَنْسابُهُ .  
 وأنشد :

قَرْنَبَى تَسُوفُ قَفَا مُقْرِفِ  
 لَيْثِمٍ مَائِرُهُ قُعْدُدٌ (١)

ويقال : اقتعد فلاناً عن السخاء  
 لَوْمُ جِنْتِهِ ، ومنه قولُ الشاعرِ :  
 فَازَ قَدْحُ الكَلْبِيِّ واقْتَعَدَتْ مَعَهُ  
 زَاءٌ عَنِ سَعِيهِ عُرُوقُ لَيْثِمٍ (٢)

(و) رجل (قُعْدِيٌّ وَقُعْدِيَّةٌ ،  
 بضمهما ، وَيُكْسَرانِ) الأخيرة عن  
 الصاغاني (و) كذلك رجل (ضَجَعِيٌّ)  
 بالضم ( وَيُكْسَرُ ، ولا تَدْخُلُهُ الهاءُ ،  
 وَقُعْدَةٌ ضَجَعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ) . أى ( كَثِيرُ  
 القُعُودِ والاضْطِجَاعِ ) ، وسيأتى فى العين  
 إن شاء الله تعالى .

(والقُعُودُ) ، بالضم ( : الأيْمَةُ ) ،

(١) هو الفرزدق ديوانه ٢٠٥ والشاهد فى اللسان بدون  
 نسبة .

(٢) التكملة ، واللسان وفيه « مَفْرَاءٌ » .

نقله الصاغاني ، مصدر آمتِ المرأةُ  
 أَيْمَةً ، وهى أَيْمٌ ، ككَيْسٍ ، من لَزَوْجٍ  
 لها ، بِكْرًا كانت أَوْثِييًّا ، كما  
 سيأتى .

(و) القُعُودُ ، (بالفتح) : ما اتَّخَذَهُ  
 الراعى للركوبِ وحَمَلِ الزَّادِ والمَتَاعِ .  
 وقال أبو عبيدة : وقيل : القُعُودُ (من  
 الإبل) هو الذى (يَقْتَعِدُهُ الراعى فى  
 كُلِّ حَاجَةٍ) ، قال : وهو بالفارسية رَحَتْ  
 (كالقُعُودَةِ) ، بالهاء ، قاله الليثُ ، قال  
 الأزهرى : ولم أَسْمَعُهُ لغيرِهِ . قلت :  
 وقال الخليلُ : القُعُودَةُ من الإبل :  
 ما يَقْتَعِدُهُ الراعى لِحَمَلِ مَتَاعِهِ . والهاءُ  
 للمبالغة ، (و) يقال : نَعِمَ (القُعُودَةَ)  
 هذا ، وهو (بالضم) المُقْتَعَدُ .

(واقْتَعَدَهُ : اتَّخَذَهُ قُعُودَةً) ، وقال النضر :  
 القُعُودَةُ : أن يَقْتَعِدَ الراعى قُعُودًا مِنْ  
 إِبِلِهِ فيرْكَبُهُ ، فجَعَلَ القُعُودَةَ والقُعُودَ  
 شيئاً واحداً ، والاقْتِعَادُ : الرُّكُوبُ ،  
 ويقول الرجلُ للراعى : نَسْتَأْجِرُكَ  
 بكذا ، وعلينا قُعُودَتُكَ . أى عَلَيْنَا  
 مَرَكَبُكَ ، تَرَكَبُ مِنْ الإِبِلِ ما شِئْتَ

ومتى شئت. (ج أقعدة وقعد) ، بضميتين  
(وقعدان) ، بالكسر ، (وقعائد) ،  
وقعادين جمع الجمع .

(و) القعود: (القلوص) ، وقال ابن  
شميل: القعود، من الذكور، والقلوص،  
من الإناث، (و) القعود أيضاً (البكر  
إلى أن يثنى) ، أى يدخل في السنة  
الثانية .

(و) القعود أيضاً ( : الفصيل ) ، وقال  
ابن الأثير : القعود من الدواب :  
ما يقتعه الرجل للركوب والحمل ،  
ولا يكون إلا ذكراً ، وقيل : القعود  
ذكر ، والأنثى قعودة . والقعود من  
الإبل : ما أمكن أن يركب ، وأذناه أن  
يكون له سنتان ، ثم هو قعود إلى أن  
يثنى فيدخل في السنة السادسة ، ثم  
هو جمل . وذكر الكسائي أنه سمع من  
يقول قعودة للقلوص ، وللذكر قعود .  
قال الأزهرى : وهذا عند الكسائي من  
نوادير الكلام الذى سمعته من بعضهم .  
وكلام أكثر العرب على غيره ،  
وقال ابن الأعرابي : هى قلوص  
للبكرة الأنثى ، وللبكر قعود مثل

القلوص إلى أن يثنى ، ثم هو  
جمل ، قال الأزهرى : وعلى هذا التفسير  
قول من شاهدت من العرب ، لا يكون  
القعود إلا البكر الذكر ، وجمعه قعدان ،  
ثم القعادين جمع الجمع . وللبشيتي  
اعتراض لطيف على كلام ابن السكيت  
وقد أجاب عنه الأزهرى وخطاه فيما  
نسبه إليه . راجعه في اللسان (١) .

(والقعيد : الجرأد) الذى لم يستو  
جناحه ، هكذا فى سائر النسخ بالإفراد ،  
وفى بعض الأمهات : جناحاه (بعده) .

(١) فى اللسان : « قال البشيتي : قال يعقوب بن السكيت :  
يقال لابن المخاض حين يبلغ أن يكون  
ثنيياً قعود وبكر . وهو من الذكور  
كالقلوص من الإناث ، قال البشيتي : ليس هذا من  
القعود التى يقتلها الراعى فى كبهما ويحمل  
عليها زاده وأداته ، إنما هو صفة لبكر إذا بلغ  
الإثنا . قال أبو منصور - أى الأزهرى - : أخطأ البشيتي  
فى حكايته عن يعقوب ، ثم أخطأ فيما فسره من كيه  
أنه غير القعود التى يقتلها الراعى من وجهين آخرين  
فأما يعقوب فانه قال : يقال لابن المخاض حتى يبلغ أن  
يكون ثنيا قعود وبكر وهو من الذكور كالقلوص  
فجعل البشيتي « حتى » [ بمعنى ] حين . وحتى بمعنى « إلى »  
وأحد الخطأين من البشيتي أنه أنث القعود ، ولا يكون  
القعود عند العرب إلا ذكراً ، والثاني أنه لا قعود فى  
الإبل تعرفه العرب غير ما فسره ابن السكيت ، قال :  
ورأيت العرب تجعل القعود البكر من الإبل حين  
يركب أى يمكن ظهره من الركوب ، قال : وأدنى  
ذلك أن يأتى عليه سنتان إلى أن يثنى ، فإذا أنث سعى  
جمل ، والبكر والبكرة بمنزلة الغلام والجارية اللذين  
لم يدركا ، ولا تكون البكرة قعوداً »

مُتَمِّمِ السَّابِقِ ، وَقَالَ : كَذَا قَالَهُ  
أَبُو عَلِيٍّ ، ثُمَّ قَالَ ( بِدَلِيلٍ أَنَّهُ لَمْ يَجِبِ  
جَوَابُ الْقَسَمِ ) . وَنَصَّ عِبَارَةَ أَبِي عَلِيٍّ :  
وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِقَسَمٍ كَوْنُهُ  
لَمْ يُجِبْ بِجَوَابِ الْقَسَمِ . ( وَهُوَ ) أَيْ  
قَعِيدُكَ اللَّهُ ( مَصْدَرٌ وَاقِعٌ مَوْقِعَ الْفِعْلِ  
بِمَنْزِلَةِ عَمْرُكَ اللَّهُ ) فِي كَوْنِهِ يَنْتَصِبُ  
إِنْتِصَابَ الْمَصَادِرِ الْوَاقِعَةِ مَوْقِعَ الْفِعْلِ  
( أَيْ عَمَرْتُكَ اللَّهُ ، وَمَعْنَاهُ : سَأَلْتُ اللَّهَ  
تَعْمِيرَكَ ، وَكَذَلِكَ قَعْدُكَ اللَّهُ ) بِالْكَسْرِ  
( تَقْدِيرُهُ قَعْدُكَ (١) اللَّهُ ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ  
النَّسَخِ . وَنَصَّ عِبَارَةَ أَبِي عَلِيٍّ : قَعْدْتُكَ  
اللَّهُ ( أَيْ سَأَلْتُ اللَّهَ حِفْظَكَ ، مِنْ قَوْلِهِ  
تَعَالَى ﴿ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ  
قَعِيدٌ ﴾ (٢) ) أَيْ حَفِيزٌ ، أَنْتَهَتْ عِبَارَةَ  
ابْنِ بَرِّيٍّ نَقْلًا عَنْ أَبِي عَلِيٍّ . فَإِذَا عَرَفْتَ  
ذَلِكَ فَقَوْلُ شَيْخِنَا : وَقَوْلُهُ اسْتِعْطَافٌ  
لَا قَسَمٌ مُخَالَفٌ لِلْجُمْهُورِ ، تَعَصَّبُ  
عَلَى الْمَصْنُفِ وَقُصُورٌ .

( و ) قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْقَعِيدُ :  
( الْمُقَاعِدُ ) الَّذِي يُصَاحِبُكَ فِي

(١) فِي الْقَامُوسِ « وَكَذَلِكَ قَعْدُكَ اللَّهُ تَقْدِيرُهُ  
قَعْدْتُكَ اللَّهُ » .

(٢) سُورَةُ قِ الْآيَةِ ١٧

( و ) الْقَعِيدُ ( : الْأَبُّ ، وَمِنْهُ ) قَوْلُهُمْ  
( قَعِيدُكَ لَتَفْعَلَنَّ ) كَذَا ، ( أَيْ بِأَبِيكَ )  
قَالَ شَيْخِنَا : هُوَ مِنْ غَرَائِبِهِ أَنْفَرَدَ  
بِهَا ، كَحَمَلِهِ فِي الْقَسَمِ عَلَى ذَلِكَ ، فَإِنَّهُ  
لَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ فِي مَعْنَى الْقَسَمِ وَمَا  
يَتَعَلَّقُ بِهِ ، وَإِنَّمَا قَالُوا إِنَّهُ مَصْدَرٌ كَعَمْرٍ  
اللَّهُ . قُلْتُ : وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ الْمَصْنُفُ  
قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ . وَنَسَبَهُ إِلَى عَلِيَاءَ مُضَرَّ  
وَفَسَّرَهُ هَكَذَا . وَتَحَامَلُ شَيْخِنَا عَلَيْهِ  
فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ ، مَعَ أَنَّهُ نَقَلَ قَوْلَ أَبِي  
عُبَيْدٍ فِيهَا بَعْدُ ، وَلَمْ يُتَمِّمْهُ ، فَإِنَّهُ  
قَالَ بَعْدَ قَوْلِهِ عَلِيَاءَ مُضَرَّ : تَقْبُولُ  
قَعِيدُكَ لَتَفْعَلَنَّ . الْقَعِيدُ : الْأَبُّ ، فَحُذِفَ  
آخِرَ كَلَامِهِ . وَهَذَا عَجِيبٌ . ( و ) قَوْلُهُمْ  
( قَعِيدُكَ اللَّهُ ) لَا أَفْعَلَ ذَلِكَ ( وَقَعْدُكَ اللَّهُ ،  
بِالْكَسْرِ ) ، وَيُقَالُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، كَمَا  
ضَبَطَهُ الرَّضِيُّ وَغَيْرُهُ ، قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ  
نُؤَيْرَةَ :

قَعِيدُكَ أَنْ لَا تُسْمِعِنِي مَلَامَةً

وَلَا تَنْكُئِي قَرَحَ الْفُؤَادِ فَيَيْجَعًا (١)

( اسْتِعْطَافٌ لِقَسَمٍ ) ، قَالَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ \*

فِي الْحَوَاشِي فِي تَرْجُمَةٍ وَجَعَ فِي بَيْتِ

(١) اللسان ، وانظر مادة ( وجمع )

قُعُودِكَ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعِلٍ ،  
وَقَاعَدَ الرَّجُلَ : قَعَدَ مَعَهُ ، وَأَنْشَدَ  
لِلْفَرَزْدَقِ :

قَعِيدَكُمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَيْسَهُ

أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا (١)

(و) الْقَعِيدُ : ( الْحَافِظُ ، لِلوَاحِدِ  
وَالْجَمْعِ وَالْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ ) بِلَفْظِ  
وَاحِدٍ ، وَهُمَا قَعِيدَانِ وَفَعِيلٌ وَفَعُولٌ مِمَّا  
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ ، كَقَوْلِهِ  
تَعَالَى ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢)  
وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ  
ظَهِيرٌ ﴾ (٣) وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ عَنْ  
الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ ﴾ (٤) وَقَالَ  
النَّحْوِيُّونَ : مَعْنَاهُ : عَنِ الْيَمِينِ قَعِيدٌ وَعَنِ  
الشَّمَالِ قَعِيدٌ ، فَكَتَفَى بِذِكْرِ الْوَاحِدِ  
عَنْ صَاحِبِهِ ، وَلَهُ أَمْثَلَةٌ وَشَوَاهِدٌ .  
رَاجِعْ فِي اللِّسَانِ (٥) وَأَنْشَدَ الْكِسَائِيُّ

(١) اللسان وفي الأساس ٢٦٦/٢ نسبة لجرير وهو للفرزدق

في ديوانه ٨٩٥

(٢) سورة الشعراء الآية ١٦

(٣) سورة التحريم الآية ٤

(٤) سورة ق الآية ١٦

(٥) منه شاهد في اللسان :

نحن بما عندنا وأنت بما عندك راض والرأي مختلف  
ولم يقل راضيان .

لِقُرَيْبَةَ الْأَعْرَابِيَّةِ (١)

قَعِيدَكَ عَمَرَ اللَّهُ يَا بِنْتَ مَالِكِ  
أَلَمْ تَعْلَمِينَا نِعْمَ مَأْوَى الْمُعَصَّبِ

قال : ولم أسمع بيتاً اجتمع فيه  
العمرُ والقعيد إلا هذا . وقال ثعلبُ :  
إِذَا قُلْتَ قَعِيدَكُمَا اللَّهُ . جَاءَ مَعَهُ  
الاسْتِفْهَامُ وَالْيَمِينُ ، فَالاسْتِفْهَامُ كَقَوْلِهِ :  
قَعِيدَكُمَا اللَّهُ أَلَمْ يَكُنْ كَذَا وَكَذَا ؟  
وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْفَرَزْدَقِ السَّابِقَ ذِكْرَهُ .  
وَالْقَسْمُ قَعِيدَكَ اللَّهُ لِأَكْرَمَنِكَ ، وَيُقَالُ :  
قَعِيدَكَ اللَّهُ لَا تَفْعَلْ كَذَا ، وَقَعْدَكَ اللَّهُ  
بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَأَمَّا قَعْدَكَ فَلَا أَعْرِفُهُ ،  
ويقال : قَعَدَ قَعْدًا وَقُعُودًا ، وَأَنْشَدَ :

\* فَقَعْدَكَ أَنْ لَا تَسْمَعِينِي مَلَامَةً (٢) \*

وقال الجوهري : هِيَ يَمِينٌ لِلْعَرَبِ  
وَهِيَ مَصَادِرُ اسْتُعْمِلَتْ مَنْصُوبَةً بِفَعْلٍ  
مُضْمَرٍ .

(و) الْقَعِيدُ : مَا أَتَاكَ مِنْ وَرَائِكَ مِنْ

ظَبْيٍ أَوْ طَائِرٍ ( يُتَطَيَّرُ مِنْهُ ، بِخِلَافِ

(١) نص اللسان « قال أبو عبيد قال الكسائي : يقال قَعْدَكَ

الله ، أي الله معك ، قال وأنشد غيره عن قريبة

الأعرابية » وأنشد البيت التالي .

(٢) هو صدر بيت متمم بن نويرة السابق .

النَّطِيح ، ومنه قول عبيد بن الأبرص :  
 وَلَقَدْ جَسْرَى لَهُمْ وَلَمْ يَتَعَيَّفُوا  
 تَيْسٌ قَعِيدٌ كَالْوَشِيحَةِ أَغْضَبُ (١)  
 ذكره أبو عبيد في باب السانح  
 والبارح .

(و) القعيدة (بهاء : المرأة) ، وهي  
 قعيدة الرجل وقعيدة بيته ، قال  
 الأسعر الجعفي :

لَكِنْ قَعِيدَةٌ بَيْنَنَا مَجْفُوءَةٌ  
 بَادٍ جَنَاجِنُ صَدْرِهَا وَلَهَا غِنَى (٢)  
 والجمع قعائد ، وقعيدة الرجل :  
 امرأته ، قال :

أَطُوفُ مَا أَطُوفُ ثُمَّ آوِي  
 إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لِكَاعِ (٣)  
 وكذلك قعاده ، قال عبد الله بن أوفى  
 الخزاعي في امرأته :

مُنْجِدَةٌ مِثْلُ كَلْبِ الْهَرَاشِ  
 إِذَا هَجَعَ النَّاسُ لَمْ تَهْجَعْ

(١) ديوانه ١٢ وفيه « كالولية » واللسان والصحاح  
 (٢) اللسان والمقاييس ١٠٨/٥ . وكتب « الاشمع » وانظر  
 الأصمعيات ومادة (سمر) .  
 (٣) انظر مادة (لحم) للحطينة أو لأبي الفريب النصري ،  
 وهو في تكلة ديوان الحطينة وحده ص ١٢٠ ، وورد  
 في تهذيب الألفاظ (مختصره للتبريزي ٧٣) منسوباً  
 لأبي الفريب النصري ، وفيه « أطود ما أطود » وهو  
 بمعنى أطوف

فَلَيْسَتْ بِتَارِكَةَ مَحْرَمًا  
 وَلَوْ حَفَّ بِالْأَسَلِ الْمُشْرَعِ  
 فَبِئْسَتْ قَعَادُ الْفَتَى وَحُدَّهَا  
 وَبِئْسَتْ مَوْفِيَةُ الْأَرْبَعِ (١)  
 (و) القعيدة أيضاً (شئ) تنسجه  
 النساء ( كالعينة يجلس عليه ) ، وقد  
 اقتعدتها ، جمعها قعائد ، قال امرؤ  
 القيس :

رَفَعَنَ حَوَايَاً وَاقْتَعَدَنَ قَعَائِدًا  
 وَحَقَفْنَ مِنْ حَوْكِ الْعِرَاقِ الْمُنْمَقِ (٢)  
 (و) القعيدة أيضاً ( : الغرارة أو  
 شبهها يكون فيها القديد والكعك )  
 وجمعها قعائد ، قال أبو ذؤيب يصف  
 صائداً :

لَهُ مِنْ كَسْبِهِنَّ مُعَدَّلَجَاتٌ  
 قَعَائِدٌ قَدْ مِلْشْنَ مِنَ الْوَشِيْقِ (٣)  
 والضمير في كسبهن يعود على  
 سهام ذكرها قبل البيت . ومعدلجات :  
 مملوآت . والوشيق : ما جف من  
 اللحم وهو القديد .

(١) اللسان .  
 (٢) ديوانه ١٦٨ واللسان .  
 (٣) شرح أشعار الهذليين تحقيق ص ١٨٢ وانظر فيه مراجعه

أَبُو عُبَيْدٍ: قَالَ الْكَسَائِيُّ: يُقَالُ قَعِدَكَ اللَّهُ أَيَّ اللَّهُ مَعَكَ (أَوْ مَعْنَاهُ بِصَاحِبِكَ الَّذِي هُوَ صَاحِبُ كُلِّ نَجْوَى) كَمَا يُقَالُ، نَشَدْتُكَ اللَّهُ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ قَعِيدَكَ لَا آتِيكَ وَقَعِيدَكَ لَا آتِيكَ، وَكُلُّ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ. وَقَدْ تَقَدَّمَ بَعْضُ عِبَارَتِهِ، قَالَ شَيْخُنَا: وَصَرَّحَ الْمَازِنِيُّ وَغَيْرُهُ بِأَنَّهُ لَفِعْلٌ لِقَعِيدٍ، بِخِلَافِ عَمْرِكَ اللَّهُ، فَإِنَّهُمْ بَنَوْا مِنْهُ فِعْلًا، وَظَاهِرُ الْمُصَنِّفِ بَلْ صَرِيحُهُ كَجَمَاعَةِ أَنَّهُ يُبْنَى مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا الْفِعْلُ. وَفِي شُرُوحِ الشَّوَاهِدِ: وَأَمَّا قَعِيدَكَ اللَّهُ وَقَعِيدَكَ اللَّهُ فَفَعِيلٌ: هُمَا مَصْدَرَانِ بِمَعْنَى الْمُرَاقَبَةِ، وَانْتِصَابُهُمَا بِتَقْدِيرِ أَقْسِمَ بِمُرَاقَبَتِكَ اللَّهُ، وَقِيلَ: قَعَدَ وَقَعِيدٌ بِمَعْنَى الرَّقِيبِ وَالْحَفِيزِ، فَالْمَعْنَى بِهِمَا اللَّهُ تَعَالَى، وَنَصَبُهُمَا بِتَقْدِيرِ أَقْسِمَ مُعَدَّى بِالْبَاءِ. ثُمَّ حُذِفَ الْفِعْلُ وَالْبَاءُ وَانْتَصَبَا وَأُبْدِلَ مِنْهُمَا اللَّهُ.

(و) عَنِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ (الْمُقْعَدُ مِنَ الشُّعْرِ: كُلُّ بَيْتٍ فِيهِ زِحَافٌ) وَلَمْ يَرِدْ بِهِ إِلَّا نُقْصَانُ الْحَرْفِ مِنَ الْفَاصِلَةِ (أَوْ مَا نُقِصَتْ مِنْ عَرْوِضِهِ قُوَّةٌ)

(و) الْقَعِيدَةُ (مِنَ الرَّمْلِ: السِّي لَيْسَتْ بِمُسْتَطِيلَةٍ، أَوْ) هِيَ (الْحَبْلُ اللَّاطِيُّ بِالْأَرْضِ)، بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ، وَقِيلَ هُوَ مَا ارْتَكَمَ مِنْهُ.

(وَتَقَعَّدَهُ: قَامَ بِأَمْرِهِ)، حَكَاهُ ثَعْلَبُ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

(و) تَقَعَّدَهُ (رِيثَهُ عَنْ حَاجَتِهِ) وَعَاقَهُ.

(و) تَقَعَّدَ فُلَانٌ (عَنِ الْأَمْرِ) إِذَا (لَمْ يَطْلُبْهُ، وَ) قَالَ ثَعْلَبُ: (قَعْدَكَ اللَّهُ) (١) بِالْفَتْحِ (وَيُكْسَرُ)، كَمَا تَقَدَّمَ، وَبِهِمَا ضَبَطَ الرِّضِيُّ وَغَيْرُهُ، وَزَعَمَ شَيْخُنَا أَنَّ الْمَصْنُفَ لَمْ يَذْكَرِ الْكُسْرَ فَنَسَبَهُ إِلَى الْقُصُورِ (وَقَعِيدَكَ اللَّهُ) (٢) لَا آتِيكَ، كِلَاهُمَا بِمَعْنَى (نَاشَدْتُكَ) (٣) اللَّهُ، وَقِيلَ قَعْدَكَ اللَّهُ وَقَعِيدَكَ اللَّهُ أَيَّ (كَأَنَّهُ قَاعِدٌ مَعَكَ بِحِفْظِهِ)، كَذَا فِي النَّسْخِ، وَفِي بَعْضِ الْأُمَّهَاتِ يَحْفَظُ (عَلَيْكَ) قَوْلَكَ قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ: وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ، قَالَ

(١) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ «قَعِيدَكَ اللَّهُ» وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ «قَعِيدَكَ اللَّهُ» وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٣) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ «نَشَدْتُكَ»



كقول الربيع بن زياد العبسي :

أَفْبَعْدَ مَقْتَلِ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ  
تَرْجُو النِّسَاءَ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ (١)

والقول الأخير قاله ابن القطاع في الأفعال له ، وأنشد البيت ، قال أبو عبيدة (٢) : الإقواء نُقْصَانُ الحُرُوفِ من الفاصلة فَتَنْقُصُ من عَرُوضِ البيت قُوَّةً ، وكان الخليل يُسَمِّي هذا : المُقْعَدَ ،

قال أبو منصور : هذا صحيحٌ عن الخليل ، وهذا غيرُ الزحافِ ، وهو عَيْبٌ في الشعرِ ، والزحافُ ليس بعيب . ونقل شيخنا عن علماء القوافي أنَّ الإقْعَادَ عِبَارَةٌ عن اختلافِ العَرُوضِ من بَحْرِ الكَامِلِ ، وخصَّوه به لكثرة حَرَكَاتِ أَجْزَائِهِ ، ثم أَقَامَ النُّكَيْرُ على المُصَنِّفِ بَأَنَّ الذي ذَهَبَ إِلَيْهِ لم يُصْرِّحْ بِهِ أَحَدٌ من الأئمةِ ، وأنه أَدْخَلَ في كتابه من الزِّيَادَةِ المُفْسِدَةَ التي يَنْبَغِي اجْتِنَابُهَا ، إذ لم يَعْرِفْ مَعْنَاهَا ، وَاِفْتَحَ لَهُم بَابُهَا ، وهذا مع مَا سَبَقْنَا النُّقْلَ عن أَبِي عُبَيْدَةَ وَالْخَلِيلِ

وَهُمَا هُمَا مِمَّا يَقْضَى بِهِ الْعَجَبُ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُسَامِحُ الْجَمِيعَ بِفَضْلِهِ وَكَرَمِهِ آمِينَ .

(و) المُقْعَدُ اسم (رَجُلٌ كَانَ يَرِيشُ السَّهَامَ) بِالْمَدِينَةِ ، وَكَانَ مُقْعَدًا ، قَالَ عَاصِمُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ لَقِيَهِ الْمُشْرِكُونَ وَرَمَوْهُ بِالنَّبْلِ :

أَبُو سُلَيْمَانَ وَرِيشُ الْمُقْعَدِ  
وَمُجْنَأٌ مِنْ مَسْكَ ثَوْرٍ أَجْرَدِ  
وَضَالَةٌ مِثْلُ الْجَحِيمِ الْمُوقَدِ  
وَصَارِمٌ ذُو رَوْنَقٍ مُهَنَّدِ (١)

وإنما خُفِضَ مُهَنَّدٌ على الجوارِ أو الإقواء (٢) ، أَي أَنَا أَبُو سُلَيْمَانَ ، وَمَعِيَ سَهَامٌ رَاشَهَا الْمُقْعَدُ . فَمَا عُذْرِي أَنْ لَا أَقَاتِلَ ؟ قَالَ الصَّاعَانِيُّ : وَيُرْوَى الْمُقْعَدُ ، بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ (و) قِيلَ : الْمُقْعَدُ ( : فَرَّخُ النَّسْرِ ) ، وَرِيشُهُ أَجْوَدُ الرِّيشِ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ، نَقْلًا عَنْ ابْنِ

(١) اللسان ماعدا المشطور الرابع ، والتكلمة .  
(٢) في هامش مطبوع التاج « قوله أو الإقواء والصواب ولا إقواء كما هو ظاهر » وهذا المشطور في التكلمة والنص فيه كما قال الشارح . فتعلق الهامش غير وارد وإنما أثبتته لئلا يظن أحد أنه صواب وأن في النص تحريفا .

(١) اللسان والتكلمة .  
(٢) في اللسان : أبو عبيد

الأعرابي (و) قيل: المَقْعَدُ: النَّسْرُ الذي قُشِبَ له فصيْدٌ وَأُخِذَ ريشُهُ (وقيل: المَقْعَدُ: فَرخُ كُلِّ طائرٍ لَمْ يَسْتَقِلَّ، (كالمَقْعَدِ<sup>(١)</sup>، فيهما) أى في النَّسْرِ وفَرخِهِ، والذي ثَبِتَ عن كُرَاعِ: المَقْعَدُ: فَرخُ النَّسْرِ .

(و) من المَجَازِ: المَقْعَدُ (من الثَّدْيِ): النَّائِيُّ على النَّحْرِ مِلءَ الكَفِّ، (النَّاهِدُ الذي لَمْ يَنْشِنِ) بَعْدُ ولم يَتَكَسَّرْ، قال النَّابِغَةُ:

والبَطْنُ ذُو عَكْنٍ لَطِيفٌ طَيِّبُهُ

والإِتْبُ تَنْفُجُهُ بَثْدِي مُقْعَدِ<sup>(٢)</sup>  
(و) من المَجَازِ (رَجُلٌ مُقْعَدُ الأَنْفِ) إِذَا كانَ (في مَنخَرِهِ سَعَةٌ) وَقِصْرٌ .

(و) المَقْعَدَةُ (بِهَا): الدَّوْخَلَةُ مِنَ الخُوصِ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ . (و) المَقْعَدَةُ (بِئْرٌ<sup>(٣)</sup>) حُفِرَتْ فَلَمْ يَنْبِطْ مَآوُهَا وَتُرِكَتْ، وَهِيَ المُسَهَّبَةُ عِنْدَهُمْ .  
(و) المَقْعَدَانُ<sup>(٤)</sup>، بِالضَّمِّ: شَجَرَةٌ

(١) الضبط في اللسان بفتح الدال الأولى وهو ما ضبطت

به أيضا قول كراع عن اللسان .

(٢) ديوانه ٨٧ و اللسان و الصاح .

(٣) في القاموس « والبير »

(٤) في نسخة من القاموس « والمَقْعَدَاتُ »

أما اللسان ففيه كالمثبت .

تَنَبَّتْ نَبَاتَ المَقْرِ ولا مَرارةَ لها ، يَخْرُجُ في وَسَطِهَا قَضِيبٌ يَطْوِلُ قامةً ، وفي رَأسِها مِثْلُ ثَمرةِ العَرَعرةِ صُلْبَةٌ حمرَاءُ يترامى بها الصُّبَيانُ و(لا تَرَعى) . قاله أبو حنيفة .

(و) عن ابن الأعرابي: (حَدَّدَ شَفْرَتَهُ حَتَّى قَعَدَتْ كَأَنَّهَا حَرَبَةٌ ، أَيْ صَارَتْ) وَهُوَ مَجَازٌ . ولما غفَلَ عنه شيخنا جَعَلَهُ في آخِرِ المادَّةِ مِنَ المُسْتَدْرَكاتِ .

(و) قال ابن الأعرابي أيضا (ثوبك لا تَقْعُدُ<sup>(١)</sup>) تَطِيرُ به الرِّيحُ ، أَيْ لا تَصِيرُ الرِّيحُ طائِرَةً به ) وَنَصَبَ ثوبَكَ بِفَعْلٍ مُضَمَّرٍ ، أَيْ احْفَظْ ثوبَكَ وَقَالَ أَيضاً: قَعَدَ لا يَسْأَلُهُ أَحَدٌ حاجَةً إِلاَّ قَضَاهَا . ولم يُفَسِّرْهُ ، فإن عَنِي به صارَ فَقَدَ تَقَدَّمَ لها هَذِهِ النظارِ ، واسْتَغْنَى بِتفسيرِ تلكِ النظارِ عن تفسيري هَذِهِ ، وإن كان عَنِي القُعودُ فلا مَعْنَى له ، لأنَّ القُعودَ لَيْسَتْ حالٌ أَوْلَى به من حالِ ، أَلَّا تَرَى أَنَّكَ تقولُ: قَعَدَ لا يَمُرُّ به أَحَدٌ إِلاَّ يَسْبُهُ ، وَقَعَدَ

(١) ضبط اللسان تَقْعُدُ أما القاموس

فكالمثبت .

لا يَسْأَلُهُ سَائِلٌ إِلَّا حَرَمَهُ ، وغير ذلك مما يُخْبِرُ بِهِ مِنْ أَحْوَالِ الْقَاعِدِ ، وَإِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِكَ : قَامَ لَا يُسْأَلُ حَاجَةً إِلَّا قَضَاهَا . قَلْتُ . وَسِيَّاتِي فِي الْمُسْتَدْرَكَاتِ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ .

( وَالْقُعْدَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِمَارُ ، جِ قُعْدَاتٌ ) ، بِضَمِّ فَسْكَوْنِ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ :

سَيِّبًا عَلَى الْقُعْدَاتِ تَخْفِقُ فَوْقَهُمْ

رَايَاتُ أَبِيضٍ كَالْفَنِيْقِ هِجَانِ (١)

( وَ الْقُعْدَةُ : السَّرْجُ وَالرَّحْلُ )

يُقْعَدُ عَلَيْهِمَا ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

الْقُعْدَاتُ : الرَّحَالُ وَالسَّرُوجُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :

الْقُعْدَاتُ .

( وَأَقْعَدَهُ ) ، إِذَا ( خَدَمَهُ ) ، وَهُوَ مُقْعَدٌ

لَهُ وَمُقْعَدٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

وَلَيْسَ لِي مُقْعَدٌ فِي الْبَيْتِ يُقْعِدُنِي

وَلَا سَوَامٌ وَلَا مِنْ فِضَّةٍ كَيْسُ (٢)

وَأَنْشَدَ لِلْآخِرِ :

\* تَخَذَهَا سُرِيَّةً نَقَعْدُهُ \* (٣)

وَفِي الْأَسَاسِ : مَا لِفَلَانٍ امْرَأَةٌ تُقْعِدُهُ وَتُقْعَدُهُ .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : أَقْعَدَ ( أَبَاهُ : كَفَاهُ الْكَسْبَ وَأَعَانَهُ ) ، كَقَعْدِهِ تَقْعِيدًا ، فِيهِمَا ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ .

( وَاقْعُنَدَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ) ، وَقَالَ

ابْنُ بَزْرَجٍ (١) يُقَالُ : أَقْعَدَ بِذَلِكَ

الْمَكَانِ ، كَمَا يُقَالُ : أَقَامَ ، وَأَنْشَدَ :

أَقْعَدَ حَتَّى لَمْ يَجِدْ مُقْعُنَدًا

وَلَا غَدًا وَلَا الَّذِي يَلِي غَدًا (٢)

( وَالْأَقْعَادُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقُعَادُ ،

بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي أَوْرَاكِ الْإِبِلِ )

وَالنَّجَائِبِ ( فَيُمِيلُهَا إِلَى الْأَرْضِ ) . وَفِي

نَصِّ عِبَارَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَهُوَ شَبْهُ

مَيْلِ الْعُجْزِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَقَدْ أَقْعَدَ

الْبَعِيرُ فَهُوَ مُقْعَدٌ ، وَفِي كِتَابِ الْأَفْعَالِ

لِابْنِ الْقَطَّاعِ : وَأَقْعَدَ الْجَمَلَ : أَصَابَهُ

الْقُعَادُ ، وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ الْوَرِكَيْنِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْمَقْعَدَةُ : السَّافِلَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ ابْنُ بَزْرَجٍ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ .

(١) اللِّسَانُ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ .

والمقَاعِدُ: موضع قعود النَّاسِ في  
الأسواقِ وغيرِهَا .

وعن ابنِ السُّكَيْتِ : يقال :  
ماتَقَعَدَنِي عن ذلك الأمرِ إِشْغَلٌ ،  
أى ما حَبَسَنِي .

وفي الأفعالِ لابنِ القَطَّاعِ : قَعَدَ  
عن الأمرِ : تَأَخَّرَ . وَبِي عَنكَ شُغْلٌ  
حَبَسَنِي . انتهى .

والعرب تدعو على الرجل فتقول :  
حَلَبْتَ قَاعِدًا وشَرِبْتَ قَائِمًا ، تقول :  
لَا مَلَكَتْ غيرَ الشَّاءِ التي تُحَلَبُ من  
قُعودٍ وَلَا مَلَكَتْ إِبِلًا تُحَلَبُهَا قَائِمًا ،  
معناه ذَهَبْتَ إِبِلَكَ فَصِرْتَ تُحَلَبُ  
الغَنَمَ [لأنَّ حالبَ الغنمِ لا يكون إلا  
قَاعِدًا] (١) والشَّاءُ مَالُ الضُّعْفَاءِ (٢) .  
والأدْلَاءُ . والإِبِلُ مَالُ الأَشْرَافِ  
والأَقْوِيَاءِ .

ويقال : رجلٌ قَاعِدٌ عَنِ الغَزْوِ ،  
وَقَوْمٌ قُعَادٌ وَقَاعِدُونَ .

وتقَاعَدَ به فُلَانٌ ، إِذَا لم يَخْرُجْ  
إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ .

(١) زيادة من اللسان ومنه نقل .

(٢) في اللسان الضعفتى .

وما قَعَدَكَ واقتَعَدَكَ : ما حَبَسَكَ .  
والقَعَدُ : النَّخْلُ ، وقيل : صِغَارُ  
النَّخْلِ ، وهو جمع قَاعِدٍ ، كخادمٍ  
وخدمٍ .

وفي المثل : « اتَّخَذُوهُ قُعَيْدَ الحَاجَاتِ »  
تصغير القُعودِ ، إِذَا امْتَهَنُوا الرَّجُلَ في  
حوائِجِهِمْ .

وقَاعَدَ الرَّجُلَ : قَعَدَ مَعَهُ .

والقِعَادَةُ : السَّرِيرُ ، يَمَانِيَةٌ .

والقَاعِدَةُ أَصْلُ الأُسِّ . والقَوَاعِدُ  
الإِسَاسُ وقَوَاعِدُ البَيْتِ إِسَاسُهُ ، وقال  
الزَّجَّاجُ : القَوَاعِدُ : أُسَاطِينُ البِنَاءِ التي  
تَعْمِدُهُ ، وقولُهُمْ : بَنَى أَمْرَهُ على قَاعِدَةٍ ،  
وقَوَاعِدَ ، وقَاعِدَةُ أَمْرِكَ وَاهِيَةٌ ، وترَكُوا  
مقَاعِدَهُمْ : مَرَّكَزَهُمْ ، وهو مَجَازٌ ، وقَوَاعِدُ  
السَّحَابِ : أُصُولُهَا المُعْتَرِضَةُ في آفَاقِ  
السَّمَاءِ ، شُبِّهَتْ بقَوَاعِدِ البِنَاءِ ، قاله  
أَبُو عُبَيْدٍ ، وقال ابنُ الأَثِيرِ : المُرَادُ  
بالقَوَاعِدِ ما اعْتَرَضَ مِنْهَا وَسَفَلَ ،  
تَشْبِيهاً بقَوَاعِدِ البِنَاءِ .

ومن الأمثال : « إِذَا قام بك الشَّرُّ  
فاقْعُدْ » قال ابنُ القَطَّاعِ في الأفعالِ :  
« إِذَا نَزَلَ بك الشَّرُّ » بدل « قام » . وقوله

وَرَحَى قَاعِدَةً : يَطْحَنُ الطَّاحِنُ بِهَا  
بِالرَّائِدِ بِيَدِهِ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : مَا تَقَعَدَهُ وَمَا اقْتَعَدَهُ (١)  
إِلَّا لَوْمْ عُنْصُرِهِ .

وَرَجُلٌ قُعْدَةٌ . جَبَانٌ .

وَالْمُقْعَدُ : مَوْضِعُ الْقُعُودِ . وَالنُّونُ  
زَائِدَةٌ قَالَ :

\* أَقْعَدَ حَتَّى لَمْ يَجِدْ مُقْعَدًا \* (٢)

وَقَدْ أَقْعَدَ بِالْمَكَانِ وَأَقْعَدَ .

وَوَرِثَ الْمَالُ بِالْقُعْدَى ، كِبُشْرَى ، أَيْ  
بِالْقُعْدُودِ .

وَالْقُعُودُ ، كَصَبُورٍ : أَرْبَعَةٌ كَوَاكِبٌ  
خَلْفَ النَّسْرِ الطَّائِرِ تُسَمَّى الصَّلِيبِ .  
وَالْقُعْدُودُ مِنَ الْجَبَلِ : الْمُسْتَوَى أَعْلَاهُ .

وَيُقَالُ : اقْتَعَدَ فُلَانًا عَنِ السَّخَاءِ  
لَوْمْ جِنِّهِ ، قَالَ :

فَازَ قَدْحُ الْكَلْبِيِّ وَاقْتَعَدَتْ مَعَهُ

سَرَاءٌ عَنْ سَعِيهِ عُرُوقٌ لَسِيمِ (٣)

وَاقْتَعَدَ مَهْرِيًّا : جَعَلَهُ قَعُودًا لَهُ .

فَاقْعُدْ . أَيْ احْلُمْ . قَلْتُ : وَمَعْنَاهُ ذَلِكَ  
لَهُ وَلَا تَضْطَرِّبْ ، وَلَهُ مَعْنَى ثَانٍ ، أَيْ  
إِذَا انْتَصَبَ لَكَ الشَّرُّ وَلَمْ تَجِدْ مِنْهُ  
بُدًّا فَانْتَصِبْ لَهُ وَجَاهِدْهُ ، وَهَذَا مِمَّا  
ذَكَرَهُ الْفَرَّاءُ .

وَفِي اللِّسَانِ وَالْأَفْعَالِ : الْإِقْعَادُ فِي  
رَجُلٍ الْفَرَسِ : أَنْ تُفْرَشَ (١) جَدًّا فَلَا  
تَنْتَصِبُ .

وَأَقْعَدَ (٢) الرَّجُلُ : عَرَجَ ، وَالْمُقْعَدُ :  
الْأَعْرَجُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : مِنَ الْمَجَازِ : قَعَدَ عَنِ  
الْأَمْرِ : تَرَكَهُ . وَقَعَدَ يَشْتُمُنِي : أَقْبَلَ .  
انْتَهَى . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : الْفَرَّاءُ :  
الْعَرَبُ تَقُولُ : قَعَدَ فُلَانٌ يَشْتُمُنِي ،  
بِمَعْنَى طَفِقَ وَجَعَلَ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ بَنِي عَامِرٍ :

لَا يُقْنِعُ الْجَارِيَةَ الْخَضَابُ  
وَلَا الْوِشَاحَانَ وَلَا الْجِلْبَابُ  
مِنْ دُونَ أَنْ تَلْتَقِيَ الْأَرْكَابُ  
وَيَقْعَدُ الْإَيْرُ لَهُ لُعَابُ (٣)

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ أَيْضًا وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ « أَنْ تَقْرُسَ  
جَدًّا فَلَا تَنْتَصِبُ » وَنَبِهَ عَلَيْهِ هَامِشُ اللِّسَانِ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَقَعَدَ ، وَالْمَثْبُوتُ مَفْهُومٌ عَنِ اللِّسَانِ  
وَالْمُقْعَدُ الْأَعْرَجُ يُقَالُ مِنْهُ أَقْعَدَ الرَّجُلُ

(٣) تَقَدَّمَ فِي الْمَادَّةِ .

(١) الَّذِي فِي الْأَسَاسِ « وَمَا أَقْعَدَهُ » وَالْمَثْبُوتُ سَيَمَسُ عَلَيْهِ مَرَّةً  
أُخْرَى وَيَسْتَشْهَدُ لَهُ .

(٢) تَقَدَّمَ الشَّاهِدُ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ آخَرُ .

(٣) تَقَدَّمَ لِلشَّاهِدِ وَأَنَّهُ فِي اللِّسَانِ « مَفْرَأٌ عَنْ سَعِيهِ »

وفي الحديث « نَهَى أَنْ يُقَعَدَ عَلَى الْقَبْرِ ». قيل : أَرَادَ الْقُعُودَ لِلتَّخَلُّي وَالْإِحْدَاثِ ، أَوْ الْقُعُودَ لِلْإِحْدَادِ ، أَوْ أَرَادَ تَهْوِيلَ الْأَمْرِ ، لِأَنَّ فِي الْقُعُودِ عَلَيْهِ تَهَاوُنًا بِالْمَيْتِ وَالْمَوْتِ .  
وَسَمَّوْا قَعْدَانًا ، بِالْكَسْرِ .  
وَأَخَذَهُ الْمُقِيمُ الْمُقَعَدِ .  
وَهَذَا شَيْءٌ يَقَعُدُ بِهِ عَلَيْكَ الْعَدُوُّ وَيَقُومُ .

[ ] ومما استدركه شيخنا :

التَّقَعُّدُ : التَّثَبُّتُ وَالتَّمَكُّنُ ، اسْتَعْمَلَهُ الْقَاضِي عِيَاضٌ فِي الشِّفَاءِ ، وَأَقْرَهُ شُرَّاحُهُ .  
وَالْمُقَعَّدُ ، كَمُعْظَمٍ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ يُجَلِّبُ مِنْ هَجَرٍ .

[ ق ف د ]

(قَفَدَهُ ، كَضْرَبَهُ : صَفَعَ قَفَاهُ) ،  
وفي الأفعال لابن القطّاع : ضَرَبَ رَأْسَهُ (بِبَاطِنِ ، كَفَّهُ) وفي حديث معاوية « قال ابنُ المُثَنَّى : قُلْتُ لِأُمِّيَّةَ : مَا حَطَّائِي حَطَّاءَةٌ ، فَقَالَ : قَفَدَنِي قَفْدَةً » القَفْدُ : صَفَعُ الرَّأْسِ بِبَسْطِ الْكُفِّ مِنْ قَبْلِ الْقَفَا . (و) قَفَدَ قَفْدًا (عَمِلَ الْعَمَلَ) ،

يقال : مازلتُ أَقْفِدُكَ مِنْذُ الْيَوْمِ . أَيْ أَعْمَلُ لَكَ الْعَمَلَ ، نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِي .

(و) فِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ : قَفَدَ ، كَفَرِحَ ، كُلُّ ذِي عُنُقٍ قَفْدًا : اسْتَرْخَى عُنُقُهُ ، وَمِنْهُ (الْأَقْفَدُ) وَهُوَ (الْمُسْتَرْخِي الْعُنُقِ) مِنَ النَّاسِ وَالنَّعَامِ ، (أَوْ) هُوَ (الْغَلِيظَةُ) أَيْ الْعُنُقِ . (و) قِيلَ : الْأَقْفَدُ مِنَ النَّاسِ ( : مَنْ يَمْشِي عَلَى صُدُورِ قَدَمَيْهِ مِنْ قَبْلِ الْأَصَابِعِ وَلَا تَبْلُغُ عَقِبَاهُ الْأَرْضَ .

(و) عَبْدٌ أَقْفَدُ ( : كَزُّ (١) الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ الْقَصِيرُ الْأَصَابِعِ ) ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَقْفَدُ مِنَ الرَّجَالِ (٢) : الَّذِي فِي عَقْبِهِ اسْتَرْخَاءٌ مِنَ النَّاسِ ، وَالظَّلِيمُ (٣) أَقْفَدُ ، وَامْرَأَةٌ قَفْدَاءُ . وَالْأَقْفَدُ مِنَ الرَّجَالِ : الضَّعِيفُ الرَّخْوُ الْمَفْصِلِ .

(قَفَدَ كَفَرِحَ) قَفْدًا . (وَالْقَفْدُ أَيْضًا) ، أَيْ مَحْرَكَةٌ ( : أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْبَعِيرِ ) مِنَ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ (إِلَى الْجَانِبِ الْإِنْسِي) ، فَإِنْ مَالَ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَهُوَ

(١) فِي الْقَامُوسِ « وَالْكَزُّ الْيَدَيْنِ » .

(٢) كَلِمَةٌ « مِنْ الرَّجَالِ » لَيْسَتْ فِي السَّنَنِ .

(٣) ضَبَطَ السَّنَانُ « وَالظَّلِيمُ » بِالْجَمْرِ .

صَدَفٌ والبَعِيرُ أَصْدَفُ ، قال الراعي :  
 مِنْ مَعَشَرٍ كُحِلَتْ بِاللُّؤْمِ أَعْيُنُهُمْ  
 قُفْدِ الْأَكْفِ لِيَأْمَ غَيْرِ صِيَابٍ (١)  
 وقيل : القَفْدُ : أَنْ يُخْلَقَ رَأْسُ الْكَفِّ  
 وَالْقَدَمِ مَائِلاً إِلَى الْجَانِبِ الْوَحْشِيِّ .  
 هَذَا فِي الْبَهَائِمِ . (و) الْقَفْدُ ، مُحْرَكَةٌ ،  
 (فِينَا : أَنْ يَرَى مُقَدِّمَ رِجْلَيْهِ مِنْ  
 مُؤَخَّرِهِمَا مِنْ خَلْفٍ) . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
 أَقْبَفْتُ حَفَادٌ عَلَيْهِ عَبَاءَةٌ  
 كَسَاهَا مَعْدِيهِ مُقَاتِلَةُ الدَّهْرِ (٢)  
 وَالْقَفْدُ فِي الْإِبِلِ : يُبْسُ الرَّجْلَيْنِ مِنْ  
 خَلْقَةٍ ، وَفِي الْخَيْلِ : ارْتِفَاعٌ مِنَ الْعُجَابِيَّةِ  
 وَإِلِيَّةِ الْحَافِرِ ، (و) الْقَفْدُ أَيْضاً  
 ( : انْتِصَابُ الرُّسْعِ وَإِقْبَالُهُ عَلَى الْحَافِرِ )  
 وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الرَّجْلِ ، قَفْدٌ  
 قَفْدًا وَهُوَ أَقْفَدُ ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي الْخَيْلِ ،  
 وَزَادَ فِي الْأَفْعَالِ : كَالْقَوَامِ فِي الْأَيْدِي .  
 وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْقَفْدُ : يُبْسُ يَكُونُ  
 فِي رُسْعِهِ كَأَنَّهُ يَطَأُ عَلَى هُقْدَمِ سُنْبُكِهِ .  
 (و) الْقَفْدُ أَيْضاً ( : أَنْ يَلْفَ عِمَامَتُهُ  
 وَلَا يَسْدُلُ (٣) عَذْبَتَهُ ) . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ

أَنْ يَعْتَمَ عَلَى قَفْدِ رَأْسِهِ ، وَلَمْ يُفَسِّرْ  
 الْقَفْدَ . (وَكَلِمَةُ الْقَفْدَاءِ) ، وَفِي الْأَفْعَالِ :  
 وَقَفْدَ الرَّجُلُ : تَعَمَّمَ الْقَفْدَاءَ ، إِذَا لَمْ  
 يَسْدُلْ ذُوَابَةً . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْعِمَّةُ  
 الْقَفْدَاءُ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الْمَيْلَاءِ .  
 قَالَ : وَكَانَ مُضْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ يَعْتَمُ  
 الْقَفْدَاءَ ، وَكَانَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ بْنِ أَبِي  
 وَقَّاصٍ الَّذِي قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ يَعْتَمُ الْمَيْلَاءَ .  
 (وَالْقَفْدَانَةُ ، مُحْرَكَةٌ : غِلَافٌ  
 الْمُكْحَلَةُ ) يُتَّخَذُ مِنْ مَشَاوِبِ (١) أَيْ  
 يُتَّخَذُ مُخَطَّطاً بِحُمْرَةٍ وَخُضْرَةٍ وَصُفْرَةٍ ،  
 وَرَبَّمَا اتَّخَذَ مِنْ أَدِيمٍ .  
 (و) الْقَفْدَانَةُ وَالْقَفْدَانُ ( : خَرِيْطَةٌ  
 مِنْ أَدَمٍ ) تُتَّخَذُ (لِلْعَطْرِ وَغَيْرِهِ) فَارِسِيٌّ  
 مُعَرَّبٌ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ خَرِيْطَةٌ  
 الْعَطَّارِ . قَالَ يَصِفُ شِقْشِقَةَ الْبَعِيرِ :  
 \* فِي جَوْنَةٍ كَقَفْدَانِ الْعَطَّارِ \* (٢)  
 عَنَى بِالْجَوْنَةِ هَا هُنَا الْحَمْرَاءُ .

[ ق ف ع د ] \*

(الْقَفْعَدْدُ ، كَسْفَرَجَلٍ) ، أَهْمَلُهُ

(١) فِي الْإِسْبَانِ « مَشَاوِر » وَهَامِشُهُ تَمْلِيْقٌ وَإِحَالَةٌ عَلَى مَادَّةِ  
 شَوْبٍ وَفِي التَّكْمَلَةِ أَيْضاً « مَشَاوِب » .  
 (٢) السَّانِ .

(١) السَّانِ وَالصَّحَاحُ .

(٢) السَّانِ .

(٣) هَكَذَا الضَّبْطُ بِالرَّفْعِ . أَيْ وَهُوَ لَا يَسْدُلُ .

الجَوْهَرِيُّ ، وفي الأَبْنِيَّةِ : هو (القَصِيرُ) ،  
مِثْلَ به سِيبويه وفسره السِّيرافي ، كذا  
في اللسان والتكملة .

[ ق ف ن د ] \*

( القَفَنَدُ ، كَعَمَلَسِب ) ، أهمله  
الجوهري . وقال الليث : هو ( الشَّدِيدُ  
الرَّأْسِ ) ، كذا في التهذيب في الرباعي  
( أو العَظِيمُ ) ، أي الرَّأْسِ .

( والقَفَنَدُ ) ، بقلب إحدى النونين  
دالاً : ( العَظِيمُ الأَلْوَحِ مِناً ) ، أي من  
الرَّجَالِ ، ( ج قَفَانِدُ ) ، جمع تكسير ،  
( وقَفَنَدُونُ ) ، جمع سلامة .

[ ق ل د ] \*

( قَلَدَ الماءَ في الحَوْضِ ، واللَّبَنَ في  
السَّقَاءِ ) ، والسَّمَنَ في النَّحْيِ ، ( والشَّرَابَ  
في البَطْنِ ، يَقْلِدُهُ ) ، بالكسر ، قَلَدًا  
( : جَمَعَهُ فِيهِ ) ، قال ابن الأعرابي : قَلَدَتِ  
اللَّبَنَ في السَّقَاءِ وَقَرَيْتُهُ : جَمَعْتُهُ فِيهِ ،  
وعن أبي زيد : قَلَدَتِ الماءَ في الحَوْضِ ،  
وقَلَدَتِ اللَّبَنَ في السَّقَاءِ ، أَقْلِدُهُ قَلَدًا ، إذا  
قَدَحْتَ بِقَدْحِكَ مِنَ الماءِ ثُمَّ صَبَبْتَهُ فِي

الحَوْضِ أَوْ في السَّقَاءِ . وَقَلَدَ مِنْ  
الشَّرَابِ في جَوْفِهِ ، إذا شَرِبَ مِنْهُ ،  
كذا في الأفعال . ( و ) قَلَدَ ( الشَّيْءَ ) على  
الشَّيْءِ : لَوَاهُ ) كإِدَارَةَ القَلْبِ على  
القَلْبِ مِنَ الحَلِيِّ . وَكُلُّ ما لَوِيَ على  
شَيْءٍ فَقَدِ قَلَدَ . ( و ) قَلَدَ ( الحَبْلُ ) :  
فَتَلَهُ ) وعن ابن الأعرابي : يقال للشيخ  
إذا أَفْنَدَ قَدِ قَلَدًا<sup>(١)</sup> حَبْلَهُ ، أي فُتِلَ  
فلا يُلْتَفَتُ إلى رَأْيِهِ . وَكُلُّ قُوَّةٍ انطَوَتْ  
مِنَ الحَبْلِ على قُوَّةٍ فهو قَلْدٌ . والجمع  
أَقْلَادٌ وَقَلُودٌ ، قال ابن سيده : حكاه  
أبو حنيفة ( فهو ) أي الحبل ( قَلِيدٌ  
ومَقْلُودٌ ) .

( و ) يقال : قَلَدَتِ ( الحُمَّى ) فُلانًا :  
أَخَذَتْهُ كُلَّ يَوْمٍ ) ، تَقْلِدُهُ قَلْدًا . ( و )  
قَلَدَ ( الزَّرْعَ : سَقَاءَهُ ) ، يَقْلِدُهُ قَلْدًا ، قال  
الأزهري : القَلْدُ المَصْدَرُ ، والقَلْدُ  
الاسم ، وسيأتي . ( و ) قَلَدَ ( الحَدِيدَةَ :  
رَقَّقَهَا وَلَوَّاهَا ) على مِثْلِهَا أَوْ ( على  
شَيْءٍ ) ، ( و ) من ذَلِكَ ( سِوَارٌ مَقْلُودٌ ) ، وهو  
ذو قَلْبَيْنِ مَلُوبِيئِينَ .

(١) ضبط في اللسان ضبط قلم «قَلَدَ» بالتشديد  
والسياق يقتضى عدم التشديد .



(و) سَوَارٌ (قَلْدٌ ، بِالْفَتْحِ ) ، أَى (مَلْوَى) .

(وَالْإِقْلِيدُ) - بِالْكَسْرِ ، وَاعْتَمَدَ الشُّهْرَةُ فَلَـمْ يَضْبِطْهُ كَمَا هُوَ سَنُّهُ الْمَأْلُوفُ ، إِذْ لَا أَفْعِيلَ بِالْفَتْحِ ، عَلَى الْأَصْحَحِ ، قَالَه شَيْخُنَا ، ثُمَّ رَأَيْتَ الْمَنَاوِيَّ قَالَ فِي أَحْكَامِ الْأَسَاسِ : وَفَتْحَ الْبَابَ بِالْأَقْلِيدِ ، بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ : الْمِفْتَاحِ ، فَلْيَنْظُرْ - : (بُرَّةُ النَّاقَةِ) يُلْوَى طَرَفَاهَا . (و) الْإِقْلِيدُ ( : الْمِفْتَاحُ ) ، قَالَه أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَقِيلَ : الْإِقْلِيدُ مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ كَلِيدٌ . وَفِي حَدِيثِ قَتْلِ ابْنِ أَبِي الْحَقِيقِ : « فَكُمْتُ إِلَى الْأَقْلِيدِ فَأَخَذْتُهَا » هِيَ جَمْعُ إِقْلِيدٍ ، وَهِيَ الْمِفَاتِيحُ ، وَقِيلَ : الْإِقْلِيدُ يَمَانِيَّةٌ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الْمِفْتَاحُ . وَلَمْ يَعْزُهَا إِلَى الْيَمَنِ . وَقَالَ تَبَعٌ حِينَ حَجَّ الْبَيْتَ :

وَأَقْمَنَا بِهِ مِنَ الدَّهْرِ سَبْتًا  
وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيدًا<sup>(١)</sup>  
سَبْتًا : دَهْرًا ، وَرُويَ : سَبْتًا ، أَى سِتِّ  
سَنِينَ . وَفِي شَرْحِ شَيْخِنَا : وَقِيلَ لُغَةً  
رُومِيَّةٌ مُعَرَّبٌ إِقْلِيدِسُ ، وَجَمَعَهُ أَقْلِيدٌ

(١) اللسان والأساس وفيه «سبتاً»

(كَالْمَقْلَادِ وَالْمَقْلَدِ) وَالْمَقْلِيدِ . عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ . وَالْإِقْلَادُ . وَهَذِهِ فِي اللِّسَانِ كَسَلٌ ذَلِكَ بِالْكَسْرِ . وَفِي اللِّسَانِ وَالْمَقْلَدُ : مِفْتَاحٌ كَالْمِنْجَلِ ، وَفِي كِتَابِ الْبَصَائِرِ : وَالْإِقْلِيدُ : الْمِفْتَاحُ ، وَجَمَعَهُ الْمَقَالِيدُ ، كَمَا قَالُوا مَلَامِحَ وَمَحَاسِنَ وَمَشَابِهَ وَمَذَاكِيرَ .

(و) الْإِقْلِيدُ ( : شَرِيْطٌ يُشَدُّ بِهِ رَأْسُ الْجِلَّةِ ) ، بِضَمِّ الْجِيمِ : وَعَاءٌ مِنْ خُوصٍ كَمَا سَيَأْتِي .

(و) الْإِقْلِيدُ ( : شَيْءٌ يُطَوَّلُ مِثْلَ الْخَيْطِ مِنَ الصُّفْرِ يُقْلَدُ عَلَى الْبُرَّةِ ) الَّتِي يُشَدُّ بِهَا زِمَامُ النَّاقَةِ ، وَهُوَ طَرَفُهَا يُثْنَى عَلَى طَرَفِهَا وَيُلْوَى لِيًّا حَتَّى يَسْتَمْسِكَ ، (و) يُقْلَدُ أَيْضًا ( عَلَى خَوْقِ الْقُرْطِ ) أَى حَلَقَتِهِ وَشِنْفِهِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : خَرَقَ الْقُرْطِ ، (كَالْقَلَادِ) بِالْكَسْرِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَهُ ذَلِكَ ، يُقْلَدُ أَى يُقَوَّى ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(و) الْإِقْلِيدُ ( : الْعُنُقُ ، وَجَمَعَهُ أَقْلَادٌ ) ، وَهُوَ نَادِرٌ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ رُوْبِيَّةَ :  
« بِحَفَقِ أَيْدِينَا خِيُوطَ الْأَقْلَادِ »<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه . ٤ : والتكلمة .

أى الأعناق ، قال الصاغاني : وهى  
مُسْتَعَارَةٌ مِنَ الْقِلَادَةِ .

(و) من ذلك قولهم ( نَاقَةٌ قَلْدَاءٌ :  
طَوِيلَتْهَا ) ، أَى العُنُقِ .

(و) القَلِيدُ والمِقْلَادُ ، ( كَسَكَيْتِ  
وَمِضْبَاحٍ : الخِزَانَةُ ) ، وَجَمَعَهُ مَقَالِيدُ ،  
وقوله تعالى ﴿ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ ﴾ (١) يَجِيوزُ أَنْ تَبْكَوْنَ

المَفَاتِيحَ ، وهو قول مُجَاهِدٍ ، واحدها  
إِقْلِيدٌ ، وَيَجِيوزُ أَنْ تَبْكَوْنَ الخِزَانَتَيْنِ ،  
وهو قول السدِّي ، كَذَا فِي البصائر ؛

وقال الزجاجُ : معناه أَنْ كَلَّ شَيْءٌ مِنْ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَاللهُ خَالِقُهُ وَفَاتِحُ  
بَابِهِ ؛ وقال الأصمعيُّ : المَقَالِيدُ لا واحِدَ  
لِهَا ؛ وَنَقَلَ شيخنا عن الشَّهابِ  
فِي العنَايَةِ . أو جمع مِقْلِيدٍ أو  
مِقْلَادٍ أو مِقْلَدٍ .

(و) من المَجَازِ : أُقْبِيَتْ إِلَيْهِ مَقَالِيدُ  
الأُمُورِ ، وَ( ضَاقَتْ مَقَالِيدُهُ وَمَقَالِيدُهُ :  
ضَاقَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ ) . وقال الشَّهابِ :  
والمِقْلَدُ : الحَبْلُ المَفْتُولُ . ومنه :  
ضَاقَتْ مَقَالِيدُهُ ، أَى أُمُورُهُ . قلت : وهذا

(١) سورة الزمر الآية ٦٣ وسورة الشورى الآية ١٢ .

نَظْرًا إِلَى أَنَّ المَقَالِيدَ بِمَعْنَى القِلَائِدِ ،  
وَلَمْ يَثْبُتَ اسْتِعْمَالُهُ ، فَلْيُنْظَرْ .

(و) المِقْلَدُ ، ( كَمَنْبَرٍ : الوِعَاءُ ،  
والمِخْلَاةُ ، وَالمِكْيَالُ ، وَ ) المِقْلَدُ  
( : عَصَا فِي رَأْسِهَا اعْوِجَاجٌ ) يُقْلَدُ بِهَا  
السَّكْلُ ، كَمَا يُقْتَلَدُ القَتُّ إِذَا جُعِلَ  
حِبَالًا ، أَى يُفْتَلُ ، وَالجَمْعُ المَقَالِيدُ .

(و) المِقْلَدُ ( : مِفْتَاحُ كَالْمِنْجَلِ )  
أَوْ هُوَ المِنْجَلُ يَنْفَسُهُ يُقْطَعُ بِهِ القَتُّ ،  
قال الأَعشى :

لَدَى ابْنِ يَزِيدَ أَوْ لَدَى ابْنِ مُعَرِّفٍ  
يُقْتَلُ لَهَا طَوْرًا وَطَوْرًا بِمِقْلَدٍ (١)

(و) من المَجَازِ ( القِلْدُ ، بالكسر :  
قَوَافِلُ مَكَّةَ ) المُشْرِفَةُ ( إِلَى جُدَّةَ ) ،  
سُمِّيَتْ قِلْدًا بِمَا بَعْدَهُ ، ( وَهُوَ أَى القِلْدُ  
( يَوْمُ إِيْتِيَانِ الحُمَى أَوْ حُمَى الرِّبْعِ ) ،  
وهو الوَقْتُ المَعْرُوفُ الَّذِي لا يَكَادُ  
يُخْطِئُ ، وَالجَمْعُ أَقْلَادٌ . وقال الأصمعيُّ :

القِلْدُ : المَحْمُومُ يَوْمَ تَأْتِيهِ الرِّبْعُ .  
(و) القِلْدُ ( : الحِطُّ مِنَ المَاءِ ) .  
وَاسْتَوْفَى قِلْدَهُ مِنَ المَاءِ : شَرِبَهُ ، وَاسْتَوْفَوْا

(١) ديوانه قصيدة ٢٨ بيت ٧ واللسان وضبط الديوان

« مُعَرِّفٌ » .

(و) القلدة ، (بهاء : القشدة) ، وهي  
ثفل السمن وهي الكدادة . (و) القلدة  
( : التمر والسويق يُخلص به السمن ) .  
(والقليد) كأمير ( : الشريط ) ،  
عبدية ، أي لغة عبد القيس .

(والقلادة) ، بالكسر ، وإنما لم  
يَضبطه اعتماداً على الشهرة خلافاً لمن  
وهم فيه ( : ما جعل في العنق ) ، يكون  
للإنسان والفرس والكلب والبدنة  
التي تُهدى ونحوها . وقال الشهاب في  
العناية : ذهب بعض علماء اللغة إلى  
أن هيئة الكلمة قد تدل على معانٍ  
مخصوصة ، وإن لم تكن مشتقة نحو  
فعال ، أي بالكسر إن لم تلحقه الهاء  
فهي اسم لما يُجعل به الشيء كالآلة ،  
كإمام وركاب وحزام ، لما يؤتم به ،  
ولما يُركب به ولما يُحزم ويشد به ،  
فإن لحقته الهاء فهو اسم لما يشتمل على  
الشيء ويحيط به ، كاللغافة والعمامة  
والقلادة . وهذا في غير المصادر ،  
وأما فيها فقال أبو علي الفارسي في  
كتابه الحجّة في سورة الكهف : فعالة ،  
بالكسر . في المصادر ، يَجىء لما كان

أقلادهم ، وأقمت إقليدي (١) إذا سقى  
أرضه بقلده . كذا في الأساس .  
(و) القلْد : الرفقة من القوم ، وهي  
(الجماعة) منهم .

(و) القلْد ( : قضيب الدابة ، و)  
القلْد (٢) ( : سقى الماء كل أسبوع )  
يقال : سقى إبله قلداً . قاله الفراء .  
ويقال : كيف قلْد نخل بني  
فلان ؟ فيقال : تشرب في كل عشر  
مرة . وما بين القلدين ظم . وفي حديث  
عبد الله بن عمرو « أنه قال لقيمه علي  
الوهط (٣) : إذا أقمت قلْدك  
من الماء فاسق الأقرب فالأقرب » . أراد  
بقلده يوم سقى ماله ، أي إذا سقيت  
أرضك فأعط من يليك .

(و) القلْد : (شبه القعب) ، عن أبي  
حنيفة .

(و) من المجاز : (أعطيته قلْد  
أمرى : فوضته إليه) ، كذا في الأساس .

(١) الذي في الأساس « إقليدي » .

(٢) القلْد بفتح القاف وكسرهما مضبوطة في اللسان وقال  
الازهرى عن ذلك « فالقلْد المصدر  
والقلْد الاسم » .

(٣) بهامش التاج الوهط هو بستان و مال كان عمرو بن  
العامر بالطائف

صَنَعَةٌ وَمَعْنَى مُتَقَلِّدًا ، كَالكِتَابَةِ  
وَالْإِمَارَةِ وَالْخِلَافَةِ وَالْوِلَايَةِ ، وَمَا أَشْبَهَ  
ذَلِكَ ، وَبِالْفَتْحِ فِي غَيْرِهِ . وَمِنْ أَشْهُرِ  
الْأَمْثَالِ « حَسْبُكَ مِنَ الْقِلَادَةِ مَا أَحَاطَ  
بِالْعُنُقِ » . وَهُوَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ  
وَالْمُسْتَقْصَى وَغَيْرِهِمَا .

(وَتَقَلَّدَ) الرَّجُلُ ( : لَيْسَهَا ) ، وَفِي  
الْأَسَاسِ : قَلَّدْتُهُ السَّيْفَ : أَلْقَيْتَ  
حِمَالَتَهُ فِي عُنُقِهِ فَتَقَلَّدَهُ ، وَفِي اللِّسَانِ :  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا تَقُولُ  
فِي نِسَاءِ بَنِي فُلَانٍ ؟ قَالَ : قَلَانِدُ  
الْخَيْلِ ، أَيْ هُنَّ كِرَامٌ ، وَلَا يُقَلَّدُ مِنَ  
الْخَيْلِ إِلَّا سَابِقٌ كَرِيمٌ ، كَذَا فِي  
الْبَصَائِرِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ « قَلَّدُوا الْخَيْلَ  
وَلَا تُقَلَّدُوهَا الْأَوْتَارَ » أَيْ قَلَّدُوهَا  
طَلَبَ أَعْدَاءَ الدِّينِ وَالِدَّفَاعَ عَنِ  
الْمُسْلِمِينَ ، وَلَا تُقَلَّدُوهَا طَلَبَ أَوْتَارِ  
الْجَاهِلِيَّةِ . وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ .

( وَذُو الْقِلَادَةِ : الْحَارِثُ بْنُ ضُبَيْعَةَ ) ،  
قَالَ شَيْخُنَا هُوَ ابْنُ رَبِيعَةَ ، وَزَادَ فِي  
الْبَصَائِرِ : هُوَ ابْنُ نِزَارٍ ، ( وَالْمُقَلَّدُ ،  
كَمُعْظَمٍ مَوْضِعُهَا ) أَيْ الْقِلَادَةُ .

(و) الْمُقَلَّدُ ( : السَّابِقُ مِنَ الْخَيْلِ ) ،

كَانَ يُقَلِّدُ شَيْئًا لِيُعْرَفَ أَنَّهُ قَدْ سَبَقَ .  
(و) الْمُقَلَّدُ ( : مَوْضِعُ نِجَادِ السَّيْفِ  
عَلَى الْمَنْكَبَيْنِ .  
(وَمُقَلَّدُ الذَّهَبِ : مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ )  
يُعْرَفُ بِذَلِكَ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

(وَبَنُو مُقَلَّدٍ : بَطْنٌ) مِنَ الْعَرَبِ  
نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

(وَمُقَلَّدَاتُ الشُّعْرِ ، وَقَلَائِدُهُ :  
الْبَوَاقِي عَلَى الدَّهْرِ) .

(و) عَنِ أَبِي عَمْرٍو : هُمْ (يَتَقَالَّدُونَ  
الْمَاءَ) وَيَتَهَاجِرُونَ وَيَتَفَارِصُونَ  
وَيَتَرَفِصُونَ أَيْ (يَتَنَاوَبُونَهُ) ، وَكَذَلِكَ  
يَتَفَارِطُونَ وَيَتَرَقُّطُونَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (أَقَلَّدَ الْبَحْرُ عَلَيْهِمْ) ،  
أَيْ ضَمَّ عَلَيْهِمْ وَ(أَغْرَقَهُمْ) (١) كَأَنَّهُ  
أَغْلَقَ عَلَيْهِمْ وَجَعَلَهُمْ فِي جَوْفِهِ ، وَعِبَارَةٌ  
الْأَسَاسِ : وَأَقَلَّدَ الْبَحْرُ عَلَى خَلْقٍ  
كَثِيرٍ : أُرْتَجِحَ عَلَيْهِمْ وَأَطْبِقَ لَمَّا غَرِقُوا  
فِيهِ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

تُسَبِّحُهُ النَّيْنَانُ وَالْبَحْرُ زَاخِرًا

وَمَا ضَمَّ مِنْ شَيْءٍ وَمَا هُوَ مُقَلَّدٌ (٢)

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ « غَرَقَهُمْ »

(٢) دِيوَانُهُ ٢٩ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ .

ذلك ، فَأَمَرَ الْمُسْلِمُونَ بِأَنْ لَا يُحِلُّوا  
هذه الأشياءَ التي يَتَقَرَّبُ بِهَا الْمُشْرِكُونَ  
إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، ثُمَّ نُسِخَ ذَلِكَ .

[وما يستدرِك عليه :

رَجُلٌ ، مَقْلَدٌ ، كَمَنْبِرٍ ، أَيْ مَجْمَعٌ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

\* جَانِي جَرَادٍ فِي وَعَاءٍ مَقْلَدًا \* (١)

وَقَلَّدَ فُلَانًا عَمَلًا تَقْلِيدًا فَتَقَلَّدَهُ ،  
وَهُوَ مَجَازٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَمَّا قَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

لَيْلَى قَضِيبٌ تَحْتَهُ كَثِيبٌ

وَفِي الْقِلَادِ رَشًا رَيْبٌ (٢)

فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ جَعَلَ قِلَادًا مِنَ الْجَمْعِ  
الَّذِي لَا يُفَارِقُ وَاحِدَهُ إِلَّا بِالْهَاءِ ،  
كَتَمْرَةٍ وَتَمْرٍ ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ جَمْعُ  
فِعَالَةٍ عَلَى فِعَالٍ ، كَدِجَاجَةٍ وَدِجَاجٍ ، فَإِذَا  
كَانَ ذَلِكَ فَالْكَسْرَةُ الَّتِي فِي الْجَمْعِ  
غَيْرُ الْكَسْرَةِ الَّتِي فِي الْوَاحِدِ ، وَالْأَلْفُ  
غَيْرُ الْأَلْفِ . وَقَدْ قَلَّدَهَا وَتَقَلَّدَهَا .

وَقَلَّدَهُ الْأَمْرَ : أَلْزَمَهُ إِيَّاهُ ، وَهُوَ  
مَجَازٌ .

( وَأَقْلَوْدَهُ النَّعَاسُ ) أَقْلِيدَادًا  
( : غَشِيَهُ ) وَغَلَبَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَالْقَوْمُ صَرَغِي مِنْ كَرِيٍّ مُقْلَوْدٍ (١) \*

( وَالْأَقْتِلَادُ : الْغَرْفُ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ

( وَقَلَّدْتُهَا قِلَادَةً ) ، بِالْكَسْرِ ، وَقِلَادًا ،

بِحَذْفِ الْهَاءِ ( : جَعَلْتُهَا فِي عُنُقِهَا )

فَتَقَلَّدَتْ ، ( وَمِنْهُ ) التَّقْلِيدُ فِي الدِّينِ ،

( وَتَقْلِيدُ الْوَلَاةِ الْأَعْمَالِ ) وَهُوَ مَجَازٌ ،

( وَ ) مِنْهُ أَيْضًا ( تَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ ) : أَنْ

يَجْعَلَ فِي عُنُقِهَا ( شَيْئًا يُعْلَمُ بِهِ أَنَّهَا

هَدْيٌ ) ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ وَالْمُصَلَّى

وَأَعْنَاقِ الْهَدْيِ مُقْلَدَاتٍ (٢)

وَفِي التَّهْذِيبِ : وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ أَنْ

يُجْعَلَ فِي عُنُقِهَا عُرْوَةٌ مَزَادَةٌ أَوْ خَلْقٌ

نَعْلٍ فَيُعْلَمُ أَنَّهَا هَدْيٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى

﴿ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ ﴾ (٣) قَالَ

الرَّجَّاجُ : كَانُوا يُقْلِدُونَ الْإِبِلَ بِلِحَاءِ

شَجَرِ الْحَرَمِ ، وَيَعْتَصِمُونَ بِذَلِكَ مِنْ

أَعْدَائِهِمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْعَلُونَ

(١) اللسان والتكلمة .

(٢) ديوانه ١٢٧ واللسان .

(٣) سورة المائدة الآية ٢

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

وَتَقَلَّدَ الْأَمْرَ : احْتَمَلَهُ ، وكذلك  
تَقَلَّدَ السَّيْفَ ، وقوله :

يَا لَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَسَّدَا  
مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا (١)

أى وحاَمِلًا رُمَحًا .

وَالْقَلُودُ : البُرُّ الكَثِيرَةُ المَاءِ .

وَالْقَلْدُ : سَقَى السَّمَاءَ ، وَقَدْ قَلَّدْتَنَا  
وَسَقَتْنَا السَّمَاءَ قَلْدًا فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ ،  
أى مَطَرْتَنَا لَوَقْتٍ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ  
« أَنَّهُ اسْتَسْقَى ، قَالَ : فَقَلَّدْتَنَا السَّمَاءَ  
قَلْدًا كُلَّ خَمْسِ عَشْرَةَ لَيْلَةً » أى مَطَرْتَنَا  
لَوَقْتٍ مَعْلُومٍ ، مَأْخُودٌ مِنْ قَلْدِ الحُمَى ،  
وَهُوَ يَوْمٌ نَوَيْتَهَا .

وَيُقَالُ : صَرَّحَتْ بِقَلْنِدَانٍ ، أى  
بِجِدِّ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

قَالَ : وَقُلُودِيَّةٌ : مِنْ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ .

وَفِي التَّهْدِيدِ : قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
هِيَ الْخُنْعِبَةُ ، وَالنُّونَةُ ، وَالشُّومَةُ ،

وَالهَزْمَةُ ، وَالوَهْدَةُ ، وَالقَلْدَةُ ، وَالهِرْثَمَةُ .  
وَالْحَشْرَمَةُ ، وَالْعَرْتَمَةُ . قَالَ اللَّيْثُ :  
الْخُنْعِبَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ  
بِحِيَالِ الوَثْرَةِ .

وَفِي الْأَسَاسِ : مِنَ الْمَجَازِ : قُلْدَ فُلَانٌ  
قِلَادَةَ سَوْءٍ : هُجِيَ بِمَا بَقِيَ عَلَيْهِ  
وَسَمَهُ . وَقَلْدَهُ نِعْمَةً ، وَتَقَلَّدَهَا  
طَوَّقَ الحَمَامَةَ . وَفِي أَعْنَاقِهِمْ  
قِلَائِدُ : نِعَمٌ رَاهِنَةٌ . وَنِعْمَتُكَ قِلَادَةٌ  
فِي عُنُقِي لَا يَفُكُّهَا الْمَلَوَانِ .

[ ق ل ع د ] \*

(أَقْلَعَدَ) الرَّجُلُ . أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِذَا ( مَضَى عَلَى وَجْهِهِ  
فِي الْبِلَادِ ) .

(وَأَقْلَعَدَ) الشَّعْرُ : اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ  
كَأَقْلَعَطَّ ، وَسَسِيأَتِي ، وَفِي الْأَفْعَالِ :  
أَقْلَعَطَّ الشَّعْرُ وَأَقْلَعَدَّ ، إِذَا كَانَ جَعْدًا .

[ ق ل ق ش ن د ]

(قَلْقَشْنَدَةُ) (١) أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ ،

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ « قَلْقَشْنَدَةُ »  
وَهُوَ تَحْرِيفٌ فَهِيَ بَقَاوِينٌ وَمِنْهَا أَيْضًا  
الْقَلْقَشْنَدِيُّ صَاحِبُ صَبْحِ الْأَعْشَى وَمَأْتَرُ  
الْإِنَاقَةِ فِي مَعَالِمِ الْخِلَافَةِ .

(١) اللسان والصاحح ، وانظر مادة (جمع) وهو في الكامل  
١٩٦/١ و٢١٨ وكتب النحو كالمفصل ٢٢٤  
والخصائص ٤٣١/٢ والأنصاف الشاهد ٣٩٤  
ونسب في بعض الهوامش لعبدالله بن الزبيرى كما  
نسب في تفسير القرطبي ١١٧/١٥ لأبي دواد الإيادى

وَيُجْمَعُ أَيْضاً عَلَى قَمَاحِدٍ وَقَمَحْدُواتٍ  
(وفى ذَكَرِ الْجَوْهَرِيِّ إِيَّاهَا فِي قَحَدٍ)  
بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ الميمَ زائِدَةٌ (نَظَرٌ) ، أَيْ  
وَالصَّوابُ ذَكَرُها هُنَا ، فَإِنَّ الميمَ  
أَصْلِيَّةٌ ، وَذَهَبَ أَبُو حَيَّانَ إِلَى زِيادَتِها ،  
فَلَيْتَأَمَّلُ .

[ ] وَهِيَ يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

القَمَحْدَةُ ، كَسْبَحْلَةٍ ، لُغَةٌ فِي  
القَمَحْدُوةِ ، عَنِ الصَّاعِقِيِّ .

[ ق م د ] \*

(القَمْدُ) وَالقُمُودُ : شِبْهُ العُسُوِّ (١) مِنْ  
شِدَّةِ (الإِبَاءِ وَالتَّمَنُّعِ) ، يُقَالُ : قَمَدٌ  
يَقْمَدُ قَمْدًا وَقُمُودًا ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ .  
(و) القَمْدُ ( : الإِقَامَةُ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ) .

(و) القَمْدُ (بِالتَّحْرِيكِ) مَصْدَرُ قَمَدٍ  
يَقْمَدُ ، وَهُوَ (الطُّولُ) عَامَّةً ، (أَوْ) هُوَ  
(ضِخْمُ العُنُقِ فِي طُولٍ) ، وَالنَّعْتُ أَقْمَدُ ،  
وَهِيَ قَمْدَاءٌ ، وَقَمْدٌ كَعْتَلٌ ، (وَقَمْدَةٌ) ،  
بِزِيَادَةِ الهَاءِ ، (وَقَمْدَانِيَّةٌ) .

(و) يُقَالُ (ذَكَرْتُ قَمْدًا ، كَعْتَلٌ : شَدِيدٌ  
الإنْعَاظِ) صُلْبٌ . وَقِيلَ القَمْدُ اسْمٌ

وَهُوَ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، وَقَدْ تُبَدَّلُ اللامُ  
راءً ، وَهُوَ المَشْهُورُ ( : بِمِضْرٍ ) مِنْ  
أَعْمَالِ قَلْبِيُوبَ ، وَفِيهَا وُلِدَ الإِمَامُ اللَّيْثُ  
بِنُ سَعْدِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَخَرَجَ مِنْهَا  
أَكابِرُ العُلَمَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ، مِنْهُمْ  
العَشْرَةُ مِنْ أَصْحَابِ الحَافِظِ ابْنِ  
حَجَرَ ، وَهَذِهِ القَرْيَةُ قَدُورَدَتْ عَلَيْهَا  
مَرَّاتٍ ، يَتَوَلَّاهَا أُمراءُ الحَاجِّ .

[ ق م ح د ] \*

( القَمَحْدُوةُ : الهَنَسَةُ النَاشِزَةُ فَوْقَ  
القَفَا ) ، وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالقَفَا  
مُنْحَدِرَةٌ عَنِ الهَامَةِ ، إِذَا اسْتَلْقَى الرَّجُلُ  
أَصَابَتْ الأَرْضَ مِنْ رَأْسِهِ . (و) القَمَحْدُوةُ  
أَيْضاً ( : أَعْلَى القَدَالِ خَلْفَ الأذُنَيْنِ )  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : القَمَحْدُوةُ : مَا أَشْرَفَ عَلَى  
القَفَا مِنْ عَظْمِ الرِّيسِ ، وَالهامَةُ فَوْقَهَا ،  
وَالقَدَالُ دُونَهَا مِمَّا يَلِي المَقْدَ . (و) فِي  
التَّهْدِيبِ : القَمَحْدُوةُ ( : مُؤَخَّرُ القَدَالِ )  
وَهِيَ صَفْحَةٌ مَا بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَفَاسِ  
القَفَا . ( ح قَمَاحِدُ ) ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
فَإِنَّ يُقْبِلُوا نَطْعَنُ نُغُورَ نُحُورِهِمْ  
وَإِنْ يُدْبِرُوا نَضْرِبُ أَعَالِي القَمَاحِدِ (١)

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « القَسْرُ » وَالصَّوابُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١) اللِّسَانِ .

وَقَمَدَ الشَّيْءُ قُمُودًا : صَلَبٌ ، كما في  
الأفعال لابن القطاع .  
والقاضي محمد بن محفوظ القمودي  
إلى قُمُودَةَ ، قال اليعقوبي : قرية  
بالقيروان على مسافة يومين ؛ مات  
بإفريقية سنة ٣٠٧ .

## [ ق م ع د ] \*

( الْمُقْمَعِدُّ ، كَمُشْمَعِلٌ ) ، أهمله  
الجوهري ، وقال الأزهرى : هو الذى  
تُكَلِّمُهُ <sup>(١)</sup> بِجَهْدِكَ وَلَا يَلِينُ لَكَ وَلَا يَنْقَادُ  
وقد كَلَّمْتُهُ فَأَقْمَعَدَّ أَقْمَعِدَادًا . ( و )  
( و ) الْمُقْمَعِدُّ أَيْضًا ( : من عَظُمَ أَعْلَى  
بَطْنِهِ وَاسْتَرْخَى أَسْفَلُهُ ) . وعبارة ابن  
القطاع في الأفعال : اِقْمَعَطَّ الرَّجْلُ  
وَاقْمَعَدَّ : عَظُمَ أَسْفَلُ بَطْنِهِ وَخَمَصَ  
أَعْلَاهُ ، وَأَيْضًا : عَسَرَ ، فليَتَأَمَّل .

## [ ق م ه د ] \*

( الْقَمَهْدُ ) ، كَجَعْفَرٍ ، بتقديم الميم  
على الهاء ( : اللَّسِيمُ الْأَصْلُ الْقَبِيحُ

= وانظر ديوانه ٤٠ فصبه فيه :

إِنْ نَهْنَهَ ضَرْبُ الذُّوَادِ

سَوَاعِدَ . . . وَقَمَدَ . . .

(١) في القاموس « من تكلمه »

له . ( وَرَجُلٌ قُمْدٌ <sup>(١)</sup> ، مَخْفَفَةٌ ، وَقُمْدٌ )  
كَعْتَلٌ ( وَقَمَادٌ ، كَغُرَابٍ ، وَقُمْدُودٌ )  
وَقُمْدُدٌ ( وَقَمَادِيٌّ وَقُمْدَانٌ وَقُمْدَانِيٌّ )  
بالضم في الكل : قَوِيٌّ ( شَدِيدٌ ) ، كما  
فسره الليث ، وقال : ويقال إنه لَقُمْدٌ  
قُمْدُدٌ ، وامرأة قُمْدَةٌ . ( أَوْ ) صَلْبٌ  
( غَلِيظٌ ) ، وَالْأُنْثَى قُمْدَانَةٌ وَقُمْدَانِيَّةٌ .  
( وَأَقْمَدَ ) الرَّجُلُ ( : طَمَحَ بَعُنُقِهِ .  
( و ) أَقْمَدَ : ( أَنْعَظَ ، و ) أَقْمَدَ ( : أَسَالَ ) .  
كل ذلك عن الصاغاني .

( وَأَقْمَهْدٌ ، لَيْسَ مِنْ قَمَدٍ ، وَوَهْمٌ  
الجوهري ) في ذكره هنا ، والصواب  
ذكره في قمهد وسيأتي .

[ و ما يستدرك عليه :

القُمْدُ ، كَعْتَلٌ : الذَّكْرُ ، وقيل :  
الغليظُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَيُورِ ، وَقَمَدٌ يَقْمُدُ  
[ قَمْدًا و ] <sup>(٢)</sup> قُمُودًا : جامع في كل شئ .

وَقَمْدُ الْأَقْمَادِ : غُلْبُ الرَّقَابِ ، وقد

جاء في قول رُؤْبَةَ <sup>(٣)</sup> .

(١) ضبط اللسان ضبط قلم « قُمْدٌ » الميم ساكنة

(٢) زيادة من اللسان ومنه نقل .

(٣) أورده في اللسان كما يأتي

وَنَحْنُ إِنْ نَهْنَهَ ذُوَادُ الْأَذْوَادِ

سَوَاعِدِ الْقَوْمِ وَقَمْدُ الْأَقْمَادِ =



يَرُدُّمَا قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ زِيَادَةِ الْهَاءِ فِيهِ .

[ ق ن د ] \*

(الْقَنْدُ وَالْقَنْدَةُ) ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،  
(وَالْقَنْدِيدُ) ، بِالْكَسْرِ ، وَإِنَّمَا أُطْلِقَهُ اعْتِمَادًا  
عَلَى الشُّهْرَةِ : عَصَارَةٌ ، وَقِيلَ ( : عَسَلُ  
قَصَبِ السُّكَّرِ إِذَا جَمَدَ ) جُمُودًا ، أَوْ جُمَدَ  
تَجْمِيدًا ، وَمِنْهُ يُتَّخَذُ الْفَانِيدُ ، وَهُوَ  
(مُعْرَبٌ) كَنْدُ ، (و) يُقَالُ ( : سَوِيْقٌ  
مُقَنْدٌ ) ، كَمُعْظَمٍ ، (وَمَقْنُودٌ وَمُقَنْدِي) ،  
إِذَا كَانَ مَعْمُولًا بِالْقَنْدِيدِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَشَاقِكُ رَكْبٌ ذُو بَنَاتٍ وَنِسْوَةٍ  
بِكِرْمَانَ يَعْتَفْنَ السَّوِيْقَ الْمُقَنْدَا (١)

(وَالْقَنْدِيدُ) ، بِالْكَسْرِ ( : الْوَرْسُ )  
الْجَيْدُ . (و) الْقَنْدِيدُ ( : الْخَمْرُ ) ، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ مِثْلُ الْإِسْفِنْطِ ، وَأَنْشَدَ :

\* كَأَنَّهَا فِي سَيَاحِ الدَّنِّ قَنْدِيدٌ \* (٢)

(و) هُوَ (عَصِيرٌ) عِنَبٍ يُطْبَخُ  
(وَيُجْعَلُ فِيهِ أَفْوَاهٌ) مِنَ الطَّيِّبِ (ثُمَّ  
يُفْتَقُ) . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ عَنْ  
ابْنِ جَنِّي ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَيْسَ بِخَمْرٍ

(١) ديوانه ٦٣ واللسان والأساس وفي الديوان

« أشاقلك ربع ... يُسْقَيْنَ ... »

(٢) اللسان وانظر مادة (سيع)

الْوَجْهِ) مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ الْأُمَوِيُّ ،  
(وَبِالضَّمِّ : الْمُقِيمُ) فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ (الَّذِي  
لَا يَبْرَحُ) ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

(وَأَقْمَهَدٌ) الرَّجُلُ أَقْمَهَدًا ( : رَفَعَ  
رَأْسَهُ ) ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ . (و) أَقْمَهَدٌ  
(بِالْمَكَانِ : أَقَامَ) فَلَمْ يَبْرَحْ ، أَنْشَدَ  
أَبُو عَمْرٍو :

\* فَإِنْ تَقْمَهَدِي أَقْمَهَدٌ مَكَانِيَا \* (١)

(وَهُوَ) أَيْ الْأَقْمَهَدَاذُ الْمَفْهُومُ مِنْ  
أَقْمَهَدٍ ( : شَبَّهُ ارْتِعَادًا فِي الْفَرْخِ إِذَا  
زُقَّ ) ، أَيْ زَقَّهُ أَبَوَاهُ ، فَتَرَاهُ يَكُوْهَدُ  
إِلَيْهِمَا وَيَقْمَهَدُهُنَّ نَحْوَهُمَا .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَقْمَهَدُ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ ، وَبِهِ فُسْرٌ  
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* فَإِنْ تَقْمَهَدِي أَقْمَهَدٌ مَكَانِيَا \* (١)

أُورِدَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ ، وَابْنُ  
مَنْظُورٍ فِي اللِّسَانِ .

وَأَقْمَهَدٌ : أَسْرَعٌ . قَالَ الصَّاعَانِيُّ ؛  
وَإِطْبَاقُ الْخَلِيلِ وَالْأَزْهَرِيِّ وَابْنِ  
دُرَيْدٍ عَلَى إِيرَادِ أَقْمَهَدٍ فِي الرَّبَاعِيِّ

(١) اللسان والتكملة .

بسكون الميم ، ويستند إلى الشهرة عندهم  
بذلك ، قال الصاغاني : وقد أولع أهل  
بغداد بإسكان الميم وفتح الراء ، وسيأتي  
البحث عنه ( في ) باب ( الراء ) وفصل  
السين المعجمة ، لأن الكلمة مركبة من  
شمر وكند ، أي حفرها شمر ، اسم ملك  
غسان ، وحيث إنها أعجمية كان ينبغي  
أن يُنبه عليها في السين المهملة مع  
الذال المهملة ، كما هو عادته في ذكر  
البلاد الأعجمية ، تقريباً على المبتدئ  
وتسهيلاً ، فإني أسمع غالباً من لا معرفة  
له بضوابط هذا الكتاب يقول إن  
المصنف لم يذكر سمرقند في كتابه ،  
والله أعلم .

(وقناد ، كسحاب : ع شرقى واسط)  
العراق .

(ومحمد بن سعيد بن قند ،  
محدث) بخاري ، روى عن ابن  
السكّين زكريا بن يحيى الطائي ، ووالد  
قند اسمه بابي .

(وقنادة الرقاع : تمر) ، وهو ضرب  
منه ، عن أبي حنيفة .

وقال أبو عمرو : هي القنديد ، والطابة ،  
والطلّة ، والكسيس ، والفقد ، وأم  
زنبق ، وأم ليلي ، والزرقاء ، للخمر ، وعن  
ابن الأعرابي : القناديد : الخُمور .  
(و) القنديد أيضاً ( : العنبر ) ، عن  
كراع ، (و) زاد غيره ( : الكافور ،  
والمسك ) ، ويقول كراع فسر قول  
الأعشى :

ببابل لم تُعصرَ فسالت سُلَافَةً  
تُخالطُ قنيداً ومسكاً مُخْتَمًا (١)  
(و) القنديد ( : طيبٌ يُعملُ  
بالزعفران ) أو الورس (و) القنديد  
( : حالُ الرجلِ حسنةً ) كانت (أو  
قبيحةً) . جمعه القناديد ، عن ابن  
الأعرابي ، ( كالقنديد ) ، كزبرج .

(والقندأو) ، مر ذكره (في الهمز) ،  
قال الفراء : هي من النوق : الجريئة ،  
يُهمز ولا يُهمز ، وقد تقدم الاختلاف  
فيه .

(وسمرقند) ، بفتح السين والميم  
وسكون الراء ، هذا هو الصواب ،  
وسمعنا بعض مشايخنا المغاربة ينطق

(١) ديوانه قصيدة هـ بيت هـ والشاهد في اللسان .

عبد الله القندي الواعظ ، إلى بيعه ،  
صدوق ثبت .

وأقندت السويق : ألقيت فيه  
القند ، كذا في الأفعال لابن القطاع .  
وقناد كسحاب : موضع شرقي  
واسط قرب الحوز (١) .

[ ق ن ف د ]

(القنْفُدُ) ، أهمله الجوهري  
والصاغاني ، وقال كراع : هي لغة في  
(القنْفُدُ) ، بالذال المعجمة ، ولذا أطلقه  
ولم يضبطه ، حكى ذلك عن قُطْرُب .  
[ وبقي عليه :

القنْفُدة : ناحية من بحر عدن بين  
جبلين ، وقرية بسواحل مكة ، وماء من  
مياه بني نمير . كذا في المراصد .  
وقنْفُد بن عمير بن جدعان ، له  
صُحبة ، ولأه عمر مكة ثم عزله ، وروى  
عنه سعيد بن أبي هند ، وهو تيمي ،  
كذا في المعجم (٢) .

(١) في مطبوع التاج « الخوز » والصواب من معجم البلدان  
والتكلمة .

(٢) لم أستدل على هذا المعجم ، ووردت ترجمة قنْفُد  
ابن عمير في الاصابة وقال إنه تيمي « ولم يذكر من  
روى عنه ولم يذكر في تهذيب التهذيب أن سعيد بن أبي  
هند روى عنه ، ولا يمنع ذلك من أن يكون روى عنه .

(وأبو القندين بالضم) كنية  
(الأصمعي) عبد الملك بن قريش  
الإمام المشهور ، قالوا : (كُنِيَ بِهِ لِعِظْمِ  
قُنْدِيهِ ، أَيْ خُصِيَّتِهِ) قال ابن سيده :  
لم يُحْكَمْ لَنَا فِيهِ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ،  
وَالْقَضِيَّةُ تُؤْذَنُ أَنَّ الْقُنْدَ : الْخُصِيَّةُ  
الْكَبِيرَةُ .

(و) يقال : (جاء بالأمر على  
قناديده ، أي) على (وجهه) .

[ وما يستدرك عليه :

قولهم بين فكيه حسام مهند ،  
يقطر منه كلام مقند ، ورجل مقنود  
الكلام ، وهو مجاز .

والقند في تاريخ سمرقند ، تأليف  
الإمام أبي حفص عمر بن أحمد المتوفى  
سنة ٥٣٧ .

وأبو حماد طلحة بن عمرو القناد ،  
ككتان ، كوفى ، عن الشعبي  
وعكرمة وابن جبير .

وحبيب القناد ، بصري ، عنه أيوب  
السختياني .

وأبو القاسم عبد الملك بن محمد بن

## [ ق و د ] \*

(القَوْدُ : نَقِيضُ السُّوقِ) ، يَقود  
الدَّابَّةَ مِنْ أَمَامِهَا ، وَيَسوقُهَا مِنْ خَلْفِهَا ،  
(فهو) أَيْ القَوْدُ (مِنْ أَمَامٍ ، وَذَلِكَ) أَيْ  
السُّوقُ (مِنْ خَلْفٍ ، كَالقِيَادَةِ) ، بِالكَسْرِ ،  
(وَالْمَقَادَةِ) ، بِالْفَتْحِ ، (وَالقِيدُودَةُ) .  
وقد مرَّ الكَلَامُ فِيهِ فِي حَادٍ ، وَقَدْ ،  
وَسِيئَاتِي فِي طَارٍ ، وَكَانَ ، إِنْ شَاءَ اللهُ  
تعالى ، (وَالتَّقْوَادِ) بِالْفَتْحِ ، قَالَ حَسَّانُ  
ابن ثابت :

وَاللهِ لَوْلَا مَا أَصَابَ نُسُورَهَا

بِجُنُوبِ سَايَةِ أَمْسٍ بِالتَّقْوَادِ (١)  
سَايَةٌ : وَادٍ قُرْبَ قُدَيْدٍ . (وَالاِقْتِيَادِ  
وَالتَّقْوِيدِ) . قُدْتُ الفَرَسَ وَغَيْرَهُ أَقُوْدُهُ  
قَوْدًا ، وَقَادَ البَعِيرَ وَاقْتَادَهُ : جَرَّهُ خَلْفَهُ .  
وَفِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ : « اِقْتَادُوا رَوَاحِلَهُمْ »  
وَالاِقْتِيَادُ وَالقَوْدُ وَاحِدٌ ، وَاقْتَادَهُ وَقَادَهُ  
بِمَعْنَى ، وَقَوْدَهُ ، شُدِّدَ لِلكَثْرَةِ . فَفِي  
الْأَسَاسِ : قَوْدٌ فَرَسَهُ : أَكْثَرَ قِيَادَهُ ،  
وَإِذَا نَزَلْتَ عَن فَرَسِكَ فَقَوْدُهُ .

(و) القَوْدُ ( : الخَيْلُ ) أَوْ جَمَاعَةٌ مِنْ  
الخَيْلِ ، يُقَالُ : مَرَّ بِنَا قَوْدٌ مِنْ خَيْلٍ ،

(١) دبراته ١٠٩ والتكلمة .

(أَوْ الَّتِي تُقَادُ بِمَقَاوِدِهَا وَلَا تَرْكَبُ) ،  
وَتَكُونُ مُودَعَةً مُعَدَّةً لَوَقْتِ الْحَاجَةِ  
إِلَيْهَا ، يُقَالُ : هَذِهِ [ الخَيْلُ ] (١) قَوْدٌ  
فُلَانٍ القَائِدِ . (وَالدَّابَّةُ مَقُودَةٌ وَمَقُودَةٌ)  
بِالإِعْلَالِ وَبغيرِهِ ، وَالأخيرة نَادِرَةٌ ، وَهِيَ  
تَمِيمِيَّةٌ . (وَاقْتَادَهَا فَاقْتَادَتْ)  
وَاسْتَقَادَتْ ، وَالأخيرةُ مِنَ الْأَسَاسِ . (وَرَجُلٌ  
قَائِدٌ مِنْ قُودٍ وَقُودٌ وَقَادَةٌ) وَفِي اللِّسَانِ : جَمَعَ  
قَائِدَ الخَيْلِ قَادَةً وَقُودًا ، وَهُوَ قَائِدٌ  
بَيْنَ القِيَادَةِ ، وَهُوَ مِنْ قُودِ الخَيْلِ ،  
وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ القِيَادَ فِي اليَعَاسِبِ  
فَقَالَ فِي صِفَاتِهَا : وَهِيَ مُلُوكُ النَّحْلِ  
وَقَادَتْهَا . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ « قُرَيْشٌ  
قَادَةٌ ذَادَةٌ » أَيْ يَقُودُونَ الجِيُوشَ ،  
وَرَوَى أَنْ قُصِيًّا قَسَمَ مَكَارِمَهُ ، فَأَعْطَى  
قَوْدَ الجِيُوشِ عَبْدَ مَنْفٍ ، ثُمَّ وَلِيَهَا  
عَبْدُ شَمْسٍ ثُمَّ أُمِيَّةٌ ثُمَّ حَرْبٌ (٢) ثُمَّ  
أَبُو سُفْيَانَ .

(وَاقْتَادَهُ خَيْلًا : أَعْطَاهُ لِيَقُودَهَا) ، وَكَذَا  
أَقَادَهُ مَالًا .

(١) زيادة من اللسان ومنه النقل .

(٢) في مطبوع التاج واللسان « ثم أمية بن حرب » وهو  
خطأ وضواحه من النهاية فإن أمية أبو حرب وليس ابنه

(و) أَقَادَ (الْقَاتِلَ بِالْقَتِيلِ : قَتَلَهُ بِهِ) يُقَيِّدُهُ إِقَادَةً .

(و) من المَجَازِ : أَقَادَ (الغَيْثُ) ، إِذَا (اتَّسَعَ) ، فَهُوَ مُقَيَّدٌ ، وَقَدْ قَادَتْهُ الرِّيحُ ، قَالَ تَمِيمٌ بِنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ الغَيْثَ : سَقَاهَا وَإِنْ كَانَتْ عَلَيْنَا بِخَيْلَةٍ أَغْرُ سِمَاكِي أَقَادَ وَأَمْطَرَا (١)

قيل في تفسِيرِ أَقَادَ : اتَّسَعَ ، وَقِيلَ : أَقَادَ : صَارَ لَهُ قَائِدٌ مِنَ السَّحَابِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، كَمَا قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ أَيْضاً : لَهُ قَائِدُهُمُ الرِّبَابِ وَخَلْفَهُ رَوَايَا يُبَجِّسُنَ الغَمَامَ الكَنَهُورَا (٢)

(و) من المَجَازِ أَقَادَ (فُلَانٌ) إِذَا (تَقَدَّمَ) ، وَهُوَ مِمَّا ذُكِرَ ، كَأَنَّهُ أُعْطِيَ مَقَادَتَهُ الأَرْضَ فَأَخَذَتْ مِنْهَا حَاجَتَهَا . (والمَقْوَدُ ، بالكسر : مَا يُقَادُ بِهِ ،

كالتقياد) ، بالكسر أَيْضاً ، وَفِي الصَّحَاحِ : المَقْوَدُ : الحَبْلُ يُشَدُّ فِي الزَّمَامِ أَوِ اللِّجَامِ تُقَادُ بِهِ الدَّابَّةُ . وَالمَقْوَدُ : خَيْطٌ أَوْ سَيْرٌ يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الكَلْبِ أَوْ الدَّابَّةِ يُقَادُ بِهِ .

(وَأَعْطَاهُ مَقَادَتَهُ : أَنْقَادَهُ) . وَالأَنْقِيَادُ : الخُضُوعُ ، تَقُولُ : قُدْتُه فَانْقَادَ ، وَاسْتَقَادَنِي ، إِذَا أَعْطَاكَ مَقَادَتَهُ .

(وَفَرَسٌ [وَبَعِيرٌ] (١) قَوْوُدٌ ،) كَصَبُورٌ ، (وَقَيْدٌ وَقَيْدٌ ، كَمَيْتٌ وَمَيْتٌ ،) وَكَذَلِكَ فَرَسٌ (أَقْوَدٌ) ، أَيْ سَلِسٌ (ذَلُولٌ مُنْقَادٌ) وَالأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ القِيَادَةُ ، وَيُقَالُ : اجْعَلْ فِي أَوَّلِ قِطَارِكَ بَعِيرًا قَيْدًا . وَقَالَ الكَسَائِيُّ : فَرَسٌ قَوْوُدٌ ، بِلا هَمْزٍ : الَّذِي يَنْقَادُ ، وَالبَعِيرُ مِثْلُهُ . (وَجَعَلْتُهُ مَقَادَ المُهْرِ ، أَيْ عَنِ) ، وَفِي بَعْضِ الأُمَّهَاتِ : عَلِي (الْيَمِينِ) ، لِأَنَّ المُهْرَ أَكْثَرُ مَا يُقَادُ عَلَيَّ الِيمِينِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَقَدْ جَعَلُوا السَّبِيَّةَ عَنَ يَمِينِ  
مَقَادَ المُهْرِ وَاعْتَسَفُوا الرَّمَالَا (٢)

(وَالقَائِدُ مِنَ الجَبَلِ : أَنْفُهُ ، وَكُلُّ مُسْتَطِيلٍ مِنْ أَرْضٍ أَوْ جَبَلٍ عَلَيَّ وَجْهِ الأَرْضِ) قَائِدٌ ، وَهُوَ مَجَازٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : وَالقِيَادَةُ مُصَدَّرُ القَائِدِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ حَبْسٍ أَوْ مُسْنَأَةٍ كَانَ

(١) زيادة من القاموس .

(٢) ديوانه ٤٣١ واللسان .

(١) ديوانه ١٤٤ واللسان والتكملة .

(٢) ديوانه ١٤٥ واللسان والتكملة .

مُستطيلاً على وَجْهِ الأَرْضِ فهو قائدٌ .  
 (و) القائد ( :أَعْظَمُ فَلَجَانِ الحَرْتِ )  
 قال ابن سيده : وإنما حملناه على الواو  
 لأنها أكثرُ من الياء فيه . (و) القائد  
 ( :الأوّلُ مِنْ بِنَاتِ نَعْشِ الصُّغْرَى ) وهي  
 من الكواكب الشامية ، وهي أقربُ  
 مشاهير الكواكب من القطب الشمالي ،  
 وعددُ كواكبها سبعة ، على شبه بِنَاتِ  
 نَعْشِ الكُبْرَى ، إلا أنها أصغرُ قدرًا  
 وألطفُ نجومًا ، فمن الأربعة الفرقدان ،  
 وهما المُتقدِّمان المُضيئان ، بينهما  
 قدرُ ذراعٍ ، والآخران اللذان وراءهما  
 خفيان . ومن البِنَاتِ الجدى ، وهو  
 المُضئُ الذى فى آخرها ، والاثنان  
 الآخران خفيان ، وإنما يُعرفُ الجدى  
 بالفرقدين ، هذا هو المعروف عند أئمة  
 الفلك ، والذى ذهب إليه المُصنّفُ أنّ  
 الأوّلُ من البِنَاتِ ( الذى هو آخرها  
 قائدٌ ، والثانى عناقٌ ) ، فإنما هو فى بِنَاتِ  
 نَعْشِ الكُبْرَى ، وهى فى جانبٍ من  
 الصُّغْرَى ، وعددُ نجومها سبعة مُضيئةٌ ،  
 أربعةٌ منها النعشُ ، وثلاثةُ البِنَاتِ .  
 وهى التى ذكرت آنفأ ، ثم قال ، ( وإلى

جانبه قائدٌ صغيرٌ ، وثانيه عناقٌ ) ،  
 بالفتح ، ( وإلى جانبهِ الصَّيْدِقُ ) وهو  
 كوكبٌ خفىٌ فى وَسَطِ البِنَاتِ ( وهو  
 السُّهَى ) ويقال له نَعْشٌ أيضاً ( والثالثُ  
 الحورُ ) وهو يلي النعشُ ، ويقال :  
 القوائد من الشامية عن يسار النسرِ  
 الواقعِ فيما بينه وبين بِنَاتِ نَعْشِ ،  
 وهنَّ أربعةُ كواكبٍ على تربيعةٍ  
 مُختلفٍ ، وفيها تفاوتٌ ، وفى الوَسَطِ  
 نجمٌ خفىٌ شبيهه باللطخةِ ويُسمى  
 الربعَ ، شُبُهَنَ بآئنيقٍ مع ربعٍ .  
 ( والقياديُدُ : الطوالُ من الأثنِ وغيرها ،  
 الواحدةُ قيُدودٌ ) ، وفرس قيُدودٌ : طويلةُ  
 العنقِ فى انحناءٍ ، قال ابن سيده : ولا  
 يُوصفُ به المُذكرُ ، وأنشد لذى  
 الرمة :

رَاحَتٌ يُقَحِّمُهَا ذُو أَزْمَلٍ وَسَقَّتْ

لَهُ الْفَرَائِشُ وَالْقُبُ الْقِيَادِيْدُ (١)

وهى الأثنُ ، قال شيخنا : وفى أبنية

(١) الديوان ١٣٧ ، وفيه « الفرائش والسلب » والصحاح  
 واللسان ، وضبطت فيه « وَسَقَّتْ » ومعنى  
 « وَسَقَّتْ » حملت ، والفرائش - بالشين معجمة  
 ووردت فى مطبوع التاج بالشين مهمله - هى جمع  
 فريش . والفرائش : التى أتق عليها أيام من وضعها

القَوْدُ ، وَنَاقَةٌ قَوْدَاءُ وَفِي قَصِيدِ كَعْبٍ :  
« وَعَمَّهَا خَالُهَا قَوْدَاءُ شَمِيلٍ » (١)

ومنه ، رَمْلٌ مُنْقَادٌ ، أَيْ مُسْتَطِيلٌ . وَخَيْلٌ  
قُبُّ قَوْدٌ ، وَقَدْ قَوْدَ قَوْدًا . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ :  
الْأَقْوَدُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ  
الْعَظِيمُ . وَالْأَقْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ :  
( الشَّدِيدُ الْعُنُقِ ) ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَلَّةِ  
التَّفَاتِهِ . ( و ) مِنْ ذَلِكَ سُمِّيَ ( الْبَخِيلُ  
عَلَى الزَّادِ ) أَقْوَدٌ ، لِأَنَّهُ لَا يَلْتَفِتُ (٢)  
عِنْدَ الْأَكْلِ لثَلَا يَرَى إِنْسَانًا فَيَحْتَاجُ  
أَنْ يَدْعُوهُ . وَرَجُلٌ أَقْوَدٌ : لَا يَلْتَفِتُ .  
( و ) الْأَقْوَدُ ( : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ) فِي  
السَّمَاءِ ( كَالْمُقَوَّدِ ، كَمُعْظَمِ ) ، وَضَبَطَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ كَمُكْرَمٍ ، وَهُوَ الصَّوَابُ . ( و )  
فِي التَّهْذِيبِ : وَالْأَقْوَدُ مِنَ النَّاسِ ( : مَنْ )  
إِذَا ( أَقْبَلَ عَلَى شَيْءٍ ) بِوَجْهِهِ ( لَمْ يَكْدُ  
يَنْصَرِفُ عَنْهُ ) ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَّتْ حَوْلَهُ  
وَإِنَّ اللَّسِيمَ دَائِمُ الطَّرْفِ أَقْوَدُ (٣)  
( وَالْقَوْدُ ، مُحَرَّكَةٌ : ) قَتْلُ النَّفْسِ

(١) ديوانه ١١ ، واللسان والنهية لابن الأثير ، وصدره

« حَرَفٌ أَخُوهَا أَبُوهَا مِنْ مَهْجَتِهِ »

(٢) فِي السَّانِ « لَا يَلْتَفِتُ .. »

(٣) السَّانِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّكْمَلَةُ وَفِيهَا « وَإِنَّ الْكَرِيمَ ... »

ابنِ الْقَطَّاعِ : فَرَسٌ قَيْدُودٌ : سَهْلٌ  
الْقِيَادِ ، أَصْلُهَا قَيْدُودٌ عَلَى فَيْعُلُولٍ ،  
لِأَنَّهُ مِنْ قَادَ يَقُودُ ، وَهَذَا مَذْهَبُ  
الْبَصْرِيِّينَ ، وَأَمَّا الْكُوفِيُّونَ فَوَزَنَهُ  
عِنْدَهُمْ فَعْلُولٌ وَالْيَاءُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ .  
قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ شَيْءٌ مِنْ هَذَا فِي قَدِّ ،  
وَسَيَأْتِي فِي طَارِ إِذَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

( وَالْقَيْدُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْقَادُ : الْقَدْرُ )

تَقُولُ هُوَ مِنْ قَيْدَ رُمَحٍ وَقَادَ رُمَحٍ (١)  
أَيَّ قَدْرِهِ ، وَفِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ « حِينَ  
مَالَتِ الشَّمْسُ قَيْدَ الشَّرَاكِ » وَأَرَادَ بِهِ  
الْوَقْتَ الَّذِي لَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَقَدَّمَ  
فِي صَلَاةِ الظُّهْرِ ، يَعْنِي فَوْقَ ظِلِّ الزَّوَالِ ،  
فَقَدْرَهُ بِالشَّرَاكِ لِدَقَّتِهِ ، وَهُوَ أَقْلٌ  
مَا تَبَيَّنُ بِهِ زِيَادَةُ الظِّلِّ حَتَّى يُعْرَفَ  
مِنْهُ مَيْلُ الشَّمْسِ عَنِ وَسَطِ السَّمَاءِ ، وَفِي  
الْحَدِيثِ رِوَايَةٌ أُخْرَى « حَتَّى تَرْتَفِعَ  
الشَّمْسُ قَيْدَ رُمَحٍ » وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ  
« لِقَابُ قَوْسٍ أَحَدِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ أَوْ قَيْدُ  
سَوْطِهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا » .  
( وَالْأَقْوَدُ : ) الطَّوِيلُ الْعُنُقِ وَالظُّهْرِ مِنَ  
الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ ، وَفَرَسٌ أَقْوَدٌ بَيْنُ

(١) أورد صاحب اللسان القيد والقاد في (قيد)

بالنفس ، شاذٌ كالحوَكَةِ والخَوْنَةِ ، وقد استَقْدَتْهُ فَأَقَادَنِي ، وفي الصَّحاحِ ، هو (القَصَاصُ) ، وفي الحديث : مَنْ قَتَلَ عَمْدًا فَهُوَ قَوْدٌ .

(و) القَوْدُ ( : طُولُ الظَّهْرِ والعُنُقِ ) ، ومنه قالوا : نَاقَةٌ قَوْدَاءُ وَجَمَلٌ أَقْوَدُ ، وَقَدْ قَوِدَ قَوْدًا ، كحورٍ حورًا ، صحَّ في الفعلِ والصفةِ ، قال الخليلُ : نَاقَةٌ قَوْدَاءُ : طَوِيلَةُ الظَّهْرِ والعُنُقِ ، وفي الرُّوضِ : نَاقَةٌ قَوْدَاءُ : طَوِيلَةُ العُنُقِ . وقيل : هي الطويلةُ ، بلاقيدٍ ، وهو أَقْوَدُ ، وهُنَّ قُودٌ ، وقد تقدَّم قريباً .

(و) وانقَادَ الرجلُ ( : خَضَعَ وَذَلَّ ) ، قُدَّتْهُ فَانقَادَ . وانقَادَ الرَّمْلُ : اسْتَطَالَ ، وانقَادَ الطَّرِيقُ : سَهَّلَ واستَقَامَ .

(و) من المَجَازِ انقَادَ ( لِي الطَّرِيقُ إِلَيْهِ : وَضَحَ ) واستَبَانَ . قال ذُو الرِّمَّةِ في ماءٍ وَرَدَهُ :

تَنْزَلَ عَن زِيْرَاءَةِ القُفِّ وَارْتَقَى

مِنَ الرَّمْلِ فَانقَادَتْ إِلَيْهِ المَوَارِدُ (١)

قال أبو منصور (٢) : سألت الأصمعيَّ

عن معنَى : انقَادَتْ إِلَيْهِ المَوَارِدُ ، قال : تتابعت إِلَيْهِ الطَّرِيقُ .

(و) القَوْدَاءُ : الثَّنِيَّةُ العَالِيَةُ ( الطويلةُ في السَّمَاءِ . وَقَلَّةٌ قَوْدَاءُ : طَوِيلَةٌ ، وهو مَجَازٌ .

والقَوَادُ ، ككَتَانٍ : الأنفُ ، حَمِيرِيَّةٌ أَى لَغَةٌ بَنِي حَمِيرٍ ، قال رُؤْبَةُ :

« أَتَلَعُ يَسْمُو بِتَلِيلٍ قَوَادٌ » (١)

ويقال في تفسيره : مُتَقَدِّمٌ .

(و) الأَحْمَرُ بنُ قُوَيْدٍ ، كزُبَيْرٍ ، كأنه تصغيرُ قَوْدٍ ، (م) أَى معروفٌ .

(و) المَقَادُ ، بالفتح : جَبَلٌ بالصَّمَانِ ، نقله الصاغانيُّ .

[١] (و) والقائِدَةُ : الأَكْمَةُ تَمْتَدُّ عَلى وَجْهِ (الأَرْضِ) والجَبَلُ أَقْوَدُ ، وقد تقدَّم .

(و) يقال : (قيد الدقيق) إذا (طبخ وتكتل وتكبب) . وذكر المصنّف إياه هنا يدلُّ على أنه واوِيٌّ من القَوْدِ ، فليُراجِع .

[٢] وما يستدرك عليه :

يقال : فلانٌ سَلَسُ القِيَادِ ، وصَعْبُهُ ،

(١) ديوانه ٣٩ واللسان :

(١) ديوانه ١٢٥ واللسان والأساس .  
(٢) كذا أيضا في اللسان والأزهري لم يدرك الأصمعيَّ .



وهو على المثل ، أَى يُتَابِعُكَ عَلَى هَوَاكَ ،  
كما فى الأساس ، وفى حدِيثِ عَلَى  
رَضَى اللَّهُ عَنْهُ : «فَمَنْ اللَّهْجُ بِاللَّدَّةِ  
السُّلْسُ الْقِيَادِ» .

وفى حدِيثِ السَّقِيفَةِ : «فَانْطَلَقَ أَبُو  
بَكْرٍ وَعُمَرُ يَتَقَاوَدَانِ حَتَّى أَتَوْهُمُ» . أَى  
يَذْهَبَانِ مُسْرِعَيْنِ كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
يَقُودُ الْآخَرَ لِسُرْعَتِهِ .

وقادت الرِّيحُ السَّحَابَ ، عَلَى الْمَثَلِ .  
قالت أمُّ خالِدِ الْخُثَمِيَِّّةُ :

لَيْتَ سَمَاكِيًّا يَحَارُ رَبَابُهُ  
يُقَادُ إِلَى أَهْلِ الْغَضَى بِزِمَامِ (١)

والقَوَادُ : الْمُتَقَدِّمُ ، كما تَقَدَّمَ فى  
تفسير قولِ رُوْبَةَ . والقَوَادُ الدِّيُوْثُ .  
وقادَ عَلَى الْفَاجِرَةِ قِيَادَةً ، كما فى  
الأساس .

والقائِدةُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَقَدَّمُ الْإِبِلُ  
وتألفها الأفتاءُ .

والقيِّدةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُقَادُ لِلصَّيْدِ  
يُخْتَلُ (٢) بِهَا ، وهى الدَّرِيئَةُ ، وَأَصْلُهَا

قِيوْدَةٌ . وحكى (١) ابنُ سِيْدِهِ عَنْ ثَعْلَبِ  
هِيَ الَّتِي يُسْتَتَرُ بِهَا مِنَ الرَّمِيَّةِ ثُمَّ  
تُرْمَى .

ومرَّ وَفُلَانٌ يُقَاوِدُهُ : يُسَاوِقُهُ .

واستقَادَ الرَّجُلُ : ذَلَّ وَخَضَعَ .

وظَهَرَ مِنَ الْأَرْضِ يَقُودُ وَيَنْقَادُ  
ويَتَقَاوَدُ كَذَا وَكَذَا مِيلاً .

واستقَدتِ الْإِمَامَ مِنَ الْقَاتِلِ فَأَقَادَنِي ،  
أَى سَأَلْتَهُ أَنْ يُقَيِّدَ الْقَاتِلَ بِالْقَتِيلِ .

وقال الليثُ : وَإِذَا أَتَى إِنْسَانٌ إِلَى آخَرَ  
أَمْرًا فانتقمَ مِنْهُ بِمِثْلِهَا قِيلَ : استقَادَهَا  
مِنْهُ .

وهذا مكانٌ يَقُودُ مِنَ الْأَرْضِ كَذَا  
وكذا ، وَيَقْتَادُهُ ، أَى يُحَادِيهِ .

ومن المَجَازِ : اقْتَادَ النَّبْتُ الثُّورَ :  
وَجَدَ رِيحَهُ فَهَجَمَ عَلَيْهِ .

وَأَصْبَحْتُ يُقَادُ بِى الْبَعِيرُ :  
شِخْتُ وَهَرَمْتُ .

وتَقَاوَدَ الْمَكَانُ : اسْتَوَى ، كما فى  
الأساس .

(١) جاء هذا فى اللسان فى مادة (قيد) أما السابق فى مادة  
(قود)

(١) اللسان .  
(٢) فى مطبوع التاج «يختل» والصواب من اللسان .

[ ق ه د ] \*

( القَهْدُ : النَّقِيُّ اللَّوْنُ ، و ) القَهْدُ  
 ( : الأَبْيَضُ ) ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ [ به ] (١)  
 البِيضُ مِنْ أَوْلَادِ الطُّبَاءِ وَالْبَقَرِ ، كَالْقَهْبِ ،  
 وَقَوْلُهُ ( الأَكْدَرُ ) ، فِي الصَّحَاحِ : القَهْدُ  
 مِثْلُ القَهْبِ ، وَهُوَ الأَبْيَضُ الكَدْرُ .  
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَبْيَضُ ، وَقَهْبٌ ،  
 وَقَهْدٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقَالَ لَبِيدٌ :  
 لِمُعَفَّرٍ قَهْدٌ تَنَازَعَ شُلُوهُ  
 غَبْسٌ كَوَاسِبُ لا يَمُنُّ طَعَامُهَا (٢)  
 وَصَفَ بَقْرَةً وَخَشِيَّةً أَكَلَ السَّبَّاعُ  
 وَلَدَهَا ، فَجَعَلَهُ قَهْدًا لِبَيَاضِهِ . ( و ) قِيلَ :  
 القَهْدُ ( : ضَرْبٌ مِنَ الضَّانِّ تَعْلُوهُ  
 حُمْرَةٌ وَتَضَعُ آذَانَهُ ، أَوْ ) القَهْدُ مِنْ  
 الضَّانِّ ( : الأَحْمِرُ الأَكْيَلِبُ ) . هَكَذَا  
 فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالبَاءِ المَوْحَدَةِ ، وَصَوَابُهُ  
 الأَكْيَلِفُ ( الوَجْهُ ) بِالفَاءِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ  
 وَغَيْرِهِ ، وَزَادَ فِيهِ : وَهُوَ مِنْ شَاءِ الحِجَازِ  
 سَكُّ الأَذْنَابِ ، أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِلحُطَيْبَةِ :  
 أَتَبَكِّي أَنْ يُسَاقَ القَهْدُ فِيكُمْ  
 فَمَنْ يَبْكِي لِأَهْلِ السَّاجِسِيِّ (٣)

( ج ق هَادُ ) ، بِالكسْرِ ، ( أَوْ ) القَهْدُ : الَّذِي  
 لا قُرُونَ لَهُ ) ، قَالَ ابنُ جَبَلَةَ ، ( و ) القَهْدُ  
 ( : الجُوذْرُ ) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَ الرَّاعِي :  
 وَسَاقَ النَّعَاجَ الخُنْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا  
 بِرَعْنِ أَشَاءِ كُلِّ ذِي جُدَدٍ قَهْدٍ (١)

وقيل : القَهْدُ : وَلَدُ الضَّانِّ إِذَا كَانَ  
 كَذَلِكَ ، ( و ) قِيلَ : القَهْدُ : غَنَمٌ سَوْدٌ  
 بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ ( الخَدْفُ ) (٢) بِفَتْحِ  
 الخاءِ وَسُكُونِ الذَّالِ المَعْجُمَتَيْنِ وَآخِرُهُ  
 فَاءٌ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا  
 الخَرْفُ بِالرَّاءِ بَدَلِ الذَّالِ ، وَمِثْلُهُ فِي  
 اللِّسَانِ ، وَكُلُّ ذَلِكَ لَيْسَ بِوَجْهِ ،  
 وَالصَّوَابُ الحَدْفُ ، بِالمُهْمَلَةِ ثُمَّ المَعْجَمَةُ  
 مُحْرَكَةً ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعِقَانِي .  
 ( و ) يُقَالُ : القَهْدُ ( : القَصِيرُ الذَّنْبُ .  
 ( و ) قِيلَ : القَهْدُ ( : الصَّغِيرُ اللَّطِيفُ )  
 الجِسْمِ ( مِنْ البَقَرِ ) ، وَيُقَالُ لَوْلَدِ  
 البَقَرَةِ : قَهْدٌ ، أَيضاً . وَجَمَعَ الكُلُّ  
 قَهَادٌ ، وَلا وَجْهَ لِتَخْصِيصِ المُصَنِّفِ  
 بِبَعْضِ دُونَ بَعْضٍ .

والساجسية غم تكون بالجزيرة وقيل غم بني تغلب

هذا وفي ديوانه : الساجسي غم بني تغلب ضخام صفر .

(١) اللسان .

(٢) في نسخة من القاموس « الخَدْفُ » .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) ديوانه ٣٠٨ واللسان والصحاح .

(٣) ديوانه ٧١ واللسان ، والتكلمة وهامش مطبوع التاج عنها =

كذا رأيته، هكذا ضبطه ابنُ الحَدَاءِ بالقاف، وجوز أن يكون قيس بن قهد، وله صحبة. قال الحافظ: وفيه بُعد.

ومحمد بن عبد الرحمن بن سعد بن غالب بن قهد المدحجي الملقب، مات بعد الثلاثين وخمسمائة، روى عن أبي مروان بن سراج.

والقهد: موضع.

[ ق ه م د ]

(القهمد) كجعفر، أهمله الجوهري والجماعة<sup>(١)</sup>، وهو الرجل اللئيم الأصل اللدني، وقيل هو (الدميم الوجه) كالقهمد.

[ ق ي د ]\*

(القيد، م)، أي معروف، (ج أقياد وقيد). وتقول: ظوهرت عليه القيود والأقياد (و) القيد: (ماضم العضدين)، وفي بعض الأمهات: العضدتين (من المؤخرتين)، وفي بعض النسخ بإسقاط من، أي من أعلاهما من القيد. (و)

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله والجماعة . وهو مذكور في اللسان وفسره بما في المصنف »

(و) القهد (الترجس إذا) كان جنبدا (لم يفتح)، فإذا تفتح فهي التفاتيح والتفقيح والعيون.

(و) قهد، (بالتحريك: ع)، عن الصاغاني.

(و) قهد، (كزبير: ابن مطرف) أو ابن أبي مطرف (الغفاري)، كان يسكن ببادية الحجاز (اختلف في صحبته)، فإنه روى له حديث في مسند أحمد، وله علة، فإنه روى عنه أيضاً عن أبي هريرة، فكانه تابعي، كذا في معجم ابن فهد.

(و) في التهذيب: (قهد في مشيته، كمنع)، إذا (قارب في خطوه ولم ينبسط في مشيه)، وهو من مشي القصار.

[ ] وما يستدرك عليه :

ابن قهد: رجل من أهل اليمن، قرأت في الموطأ في باب العزل، عن الحجاج بن عمرو بن غزية أنه كان جالسا عند زيد بن ثابت، فجاءه ابن قهد، رجل من اليمن. ويروى بالفاء،

القَيْدُ ( : قَيْدٌ ) ، بالكسر ، ( يَضُمُّ عَرَقُوتِي القَتَبِ ) .

( و ) قَيْدٌ ( : فَرَسٌ ) كان ( لبني تغلب ) بن وائل القبيلة المشهورة ، وهذا عن الأصمعي ، ونقله الجوهري .

( و ) القَيْدُ ( من السَّيْفِ : ذاك المَمْدُودُ في أصول الحَمَائِلِ تُمسِكُهُ البَكَرَاتُ ) ، محرَّكةٌ .

( وقَيْدُ الأَسنانِ : اللُّثَّةُ ) ، قال الشاعر :

لِمُرْتَجَّةِ الأَطْرَافِ هَيْفِ خُصُورِهَا  
عَذَابِ ثَنَائِهَا عِجَافِ قَيْوُدِهَا (١)

يعني اللُّثَاتِ وَقَلَّةِ لَحْمِهَا ، وقال ابن سيده : وقَيْوُدُ الأَسنانِ : عُمُورُهَا ، وهي الشَّرْفُ السَّابِلَةُ بين الأَسنانِ ، شُبِّهَتْ بالقَيْوُدِ الحُمُرِ مِنْ سِمَاتِ الإِبِلِ ( وقَيْدُ الفَرَسِ : سِمَةٌ في عُنُقِ البَعِيرِ ) على صُورَةِ القَيْدِ ، كذا في الصَّحاحِ وَأَنشَدَ الأَحْمَرُ :

كُومٌ عَلَى أعْناقِهَا قَيْدُ الفَرَسِ  
تَنْجُو إِذَا اللَّيْلُ تَدَانَى وَالتَّبَسُّ (٢)

(١) هو الحسين بن مطير كما في طبقات

الشعراء لابن المعتز تحقيق ١١٧ ومنه الضبط وانظر فيه

مراجعته والشاهد في اللسان ، وصححه « لمرثجة الأرداف »

(٢) اللسان والصحاح

وفي الحديث « أنه أمر أوس بن عبد الله الأسلمي أن يسم إبله في أعناقها قَيْدَ الفَرَسِ » ، وصورتها حَلَقَتَانِ بينهما مَدَّةٌ ، كذا في النهاية ، وقال ابن سيده : والقَيْدُ : من سِمَاتِ الإِبِلِ وَسَمٌ مُسْتطِيلٌ مِثْلُ القَيْدِ في عُنُقِهِ وَوَجْهِهِ وَفَخَذِهِ ، عن ابن حبيب من تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ .

( و ) من المَجَازِ ( يُقَالُ لِلْفَرَسِ : قَيْدٌ الأَوَابِدِ ) ، أَي ( لَأَنَّهُ يَلْحَقُ الوُحُوشَ بِسُرْعَتِهِ ) ، والأَوَابِدُ : الحُمُرُ الوَحْشِيَّةُ ، قال سيبويه : هو نَكَرَةٌ وَإِنْ كان بِلَفْظِ المَعْرِفَةِ ، وَأَنشَدَ قولَ امرئِ القَيْسِ :

وقَدْ أَغْتَدَى والطَّيْرُ في وَكُنَاتِهَا  
بِمُنْجَرِدِ قَيْدِ الأَوَابِدِ هَيْكَلِ (١)  
وَأَنشَدَ لَهُ أَيْضاً :

بِمُنْجَرِدِ قَيْدِ الأَوَابِدِ لآحَهُ  
طِرَادُ الهَوَادِي كُلِّ شَأٍ مُغْرَبِ (٢)

قال ابن جنِّي : أصْلُهُ تَقْيِيدُ الأَوَابِدِ ، ثم حذَفَ زِيادَتَيْهِ ، فجاءَ على الفِعْلِ ، وَإِنْ شئتَ قُلْتَ وَصَفٌ بالجَوْهَرِ لما

(١) ديوانه ١٩ واللسان وفي الصحاح عجزه

(٢) ديوانه ٤٦ واللسان

فيه من معنى الفعل نحو قوله :

فَلَوْلَا اللَّهُ وَالْمُهْرُ الْمُفْسِدِيُّ  
لَرُحْتَ وَأَنْتَ غَرِبَالُ الْإِهَابِ (١)  
وَضَعَ « غَرِبَالُ » مَوْضِعَ الْمُخْرَقِ (٢).

وفي التهذيب : يقال للفرس الجواد الذي  
يَلْحَقُ الطرائدَ من الوحش : قَيْدُ  
الْأَوَابِدِ ، معناه أنه يَلْحَقُ الْوَحْشَ  
لِجَوْدَتِهِ ، وَيَمْنَعُهُ مِنَ الْفَوَاتِ بِسُرْعَتِهِ ،  
فَكَانَهَا مُقَيَّدَةً لَهُ لَا تَعْدُو .

(و) الْقَيْدُ (٣) : ( : الْمِقْدَارُ ،  
كَالْقَادِ ) وَالْقَيْدِ بِالْكَسْرِ .

(وَقَيْدٌ) قَيْدًا بِالْكَسْرِ ، مَبْنِيًّا  
لِلْمَجْهُولِ (قَيْدٌ) تَقْيِيدًا ، وَقَدْ قَيْدَهُ ،  
وَقَيْدَتِ الدَّابَّةَ .

(١) اللسان وأنظر مادة ( غربل ) ومادة ( عنكب ) عجزه  
والبيت منسوب لعيرة أو عفيرة بنت حسان والمنذر  
بن حسان وابن الطرامقوهو نفسه حسان أنظر الوحشيات  
٨ والأغانى ١٥٢/٩ تحقيق و٢٣/١٩٠ أيضا وأنساب  
الأشراف « جوتين ج ٥ ص ١٤٨ وديوان المعاني  
٢٤٩/٢ ومجموعة المعاني ٥١ والمعنى ٣/١٤٠

(٢) يريد أنه وضع الاسم الجلامد - وهو غربال - موضع  
الاسم المشتق - وهو المخرق أو الممزق أو نحوها -  
ولهذا أضافه إلى الاسم الذى يقع نائب فاعل فيما لو قلت  
« فلان مخرق الإهاب »

(٣) العطف هنا على « القَيْدُ » بفتح القاف  
والمعروف بكسر القاف . وسيأتى أيضا فى الشرح فى  
أواخر المادة

(و) يقال : فَرَسٌ عَيْلُ الْمُقَيَّدِ  
طَوِيلُ الْمُقَلَّدِ ، ( الْمُقَيَّدُ ، كَمُعْظَمٌ :  
مَوْضِعُ الْقَيْدِ مِنْ رِجْلِ الْفَرَسِ ، وَ)  
الْمُقَيَّدُ ( : مَوْضِعُ الْخَلْخَالِ مِنَ الْمَرْأَةِ .  
(و) الْمُقَيَّدُ ( : مَا قَيْدٌ مِنْ بَعِيرٍ  
وَنَحْوِهِ ، ج مَقَايِيدُ ) ، وَهَؤُلَاءِ أَجْمَالُ  
مَقَايِيدُ ، أَيْ مُقَيَّدَاتُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ  
إِبِلُ مَقَايِيدُ : مُقَيَّدَةٌ . حَكَاهُ يَعْقُوبُ  
وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّهُ إِذَا ثَبَّتَتْ مُقَيَّدَةٌ  
فَقَدْ ثَبَّتَتْ مَقَايِيدُ . (و) فى حديث قَيْلَةَ  
« الدَّهْنَاءُ مُقَيَّدُ الْجَمَلِ » أَيْ أَنَّهَا مُخْصَبَةٌ  
مُرْعَةٌ ، وَالْجَمَلُ لَا يَتَعَدَّى مَرْتَعَهُ ،  
وَالْمُقَيَّدُ هُنَا ( الْمَوْضِعُ الَّذِى يُقَيَّدُ فِيهِ  
الْجَمَلُ وَيُخْلَى ) ، أَيْ أَنَّهُ مَكَانٌ يَكُونُ  
الْجَمَلُ فِيهِ ذَا قَيْدٍ .

(و) الْقَيْدُ ، كَكَيْسٍ : مَنْ سَاهَلَكَ  
إِذَا قُدَّتَهُ ، قَالَ :

وَشَاعِرِ قَوْمٍ قَدْ حَسَمَتْ خِصَاءَهُ  
وَكَانَ لَهُ قَبْلَ الْخِصَاءِ كَتَيْتُ  
أَشْمٌ خَبُوطٌ بِالْفَرَاسِنِ مُضْعَبٌ  
فَأَصْبَحَ مِنِّي قَيْدًا تَرَبُّوتٌ (١)

(١) اللسان والصالح

(و) القِيَادُ ( ككْتَابٍ : حَبْلٌ يُقَادُ  
به ) الدَابَّةُ ، وقد تَقَدَّمَ .

(والتَّقْيِيدُ : التَّأْخِيذُ) ، وهو مَجَازٌ ،  
وقالت امرأةٌ لعائشة رضي الله عنها :  
« أَقَيْدُ جَمَلِي » ؟ أرادت بذلك تَأْخِيذَهَا  
إِيَّاهُ من النساءِ سِوَاهَا . فقالت لها  
عائشةُ بعد ما فَهَمَّتْ مُرَادَهَا : وَجْهِي  
من وَجْهِكِ حَرَامٌ . كذا في التكملة .  
قال ابن الأثير : أرادت أنها تَعْمَلُ  
لِزَوْجِهَا شَيْئاً يَمْنَعُهُ عن غيرها من  
النساءِ ، فكانها تَرْبِطُهُ وتُقَيِّدُهُ عن  
إِتْيَانِ غَيْرِهَا .

(و) عن ابن بُرْزُج (١) (تُقَيِّدُ :  
كَمْضَارِعٍ قَيَّدَتْ : أَرْضٌ حَمِيضَةٌ)  
سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُقَيِّدُ ما كان بها من  
الإِبِلِ ، تَرْتَعِيهَا لِكَثْرَةِ حَمْضِهَا  
وخلَّتْهَا .

(و) من المَجَازِ (تَقْيِيدُ الكِتَابِ :  
شَكْلُهُ) ، وتَقْيِيدُ العِلْمِ بِالكِتَابِ  
ضَبْطُهُ ، وكتابٌ مُقَيَّدٌ : مَشْكُولٌ ، وما  
على هَذَا الحَرْفِ قَيِّدٌ : شَكْلَةٌ .

(١) في اللسان بُرْزُج :

(وَمُقَيَّدَةُ الخِمَارِ : (١) الحُرَّةُ) :  
هكذا في سائر النسخ بكسر الخاء  
المعجمة ، والمعنى أَنَّ الخِمَارَ قَيِّدٌ لها ،  
والذي في لسان العرب بِكسْرِ الحاءِ  
المُهْمَلَةِ ، وقال : لِأَنَّهَا تَعْقِلُهُ فكانها  
قَيِّدٌ له .

(وَبِنُو مُقَيَّدَةٍ : العَقَارِبُ) كذا في  
سائر النسخ الموجودة ، والذي في اللسان  
: وَبِنُو مُقَيَّدَةِ الحِمَارِ : العَقَارِبُ ،  
وقال بعد إنشاد قول الشاعر :

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَيَّ عَدِيٌّ  
سَيُوفَ بَنِي مُقَيَّدَةِ الحِمَارِ  
وَلَكِنِّي خَشِيتُ عَلَيَّ عَدِيٌّ  
سَيُوفَ القَوْمِ أَوْ إِيَّاكَ حَارِ (٢)

عَنِي بِنِي مُقَيَّدَةِ الحِمَارِ العَقَارِبُ ،  
لِأَنَّهَا هُنَاكَ تَكُونُ . قلت : وهو أَقْرَبُ  
إِلَى الصَّوَابِ ، وقد ذُهِبَ عَنِ المَصْنَفِ  
سَهْوًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(و) في الحديث « قَيِّدَ الإِيمَانِ

(١) في اللسان « وَمُقَيَّدَةُ الحِمَارِ الحُرَّةُ » .

(٢) اللسان وفي الأغاني ١١/١٩٩ - ٢٠٠ طبع دار

الكتب منسوب لفاخرة بنت علي وانظر ثمار القلوب

ص ٥٢ والحيوان ١/٣٥١ و ٦/٢١٩ قال الأسي

للعارث النساني .

الْفَتْكَ « أَى ) أَنْ الْإِيمَانَ ( يَمْنَعُ مِنْ <sup>(١)</sup> )  
الْفَتْكَ بِالْمُؤْمِنِ كَمَا يَمْنَعُ ذَا الْعَيْثِ  
مِنِ الْفَسَادِ ( قَيْدُهُ الَّذِي قُيِّدَ بِهِ . وَفِي  
عِبَارَةِ ابْنِ الْأَثِيرِ : كَمَا يَمْنَعُ الْقَيْدُ  
عَنِ التَّصَرُّفِ ، فَكَأَنَّهُ جَعَلَ الْفَتْكَ  
مُقَيِّدًا . قُلْتُ : فَهُوَ مَجَازٌ .

( وَالْقَيْدُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَدْرُ ) كَالْقَادِ  
وَالْقَيْدِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ فِي الْحَدِيثِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْقَيْدُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْمَرَاةِ ، كَالْغُلِّ .  
وَقَيْدُ الرَّحْلِ : قَدْ مَضْفُورٌ بَيْنَ حَنَويِهِ  
مِنَ فَوْقِ ، وَرَبَّمَا جُعِلَ لِلسَّرَجِ قَيْدٌ  
كَذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أُسْرَ بَعْضُهُ  
إِلَى بَعْضٍ ، وَتَقْيِيدُ الْخَطِّ : ضَبْطُهُ  
وَإِعْجَامُهُ وَشَكْلُهُ .

وَالْمُقَيِّدُ مِنَ الشُّعْرِ خِلَافُ الْمُطْلَقِ ،  
قَالَ الْأَخْفَشُ : الْمُقَيِّدُ عَلَى وَجْهَيْنِ :  
إِمَّا مُقَيِّدٌ قَدْ تَمَّ ، نَحْوُ قَوْلِهِ :

« وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ » <sup>(١)</sup>  
قَالَ : فَإِنْ زِدْتَ فِيهِ حَرَكَةً كَانَ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « يَمْنَعُ » وَفِي الْقَامُوسِ « مَنَعُ » وَمَا فِي  
الْمَطْبُوعِ يَتَّفِقُ مَعَ ابْنِ الْأَثِيرِ وَاللَّسَانِ وَفِيهَا « يَمْنَعُ عَنْ ...  
عَنِ الْفَسَادِ »

(٢) اللَّسَانُ وَهُوَ لِرُويَةٍ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ١٠٤

فَضْلًا عَلَى الْبَيْتِ ، وَإِمَّا مُقَيِّدٌ قَدْ مَدَّ  
عَلَى مَا هُوَ أَقْصَرُ مِنْهُ ، نَحْوُ فَعُولُ  
فِي آخِرِ الْمُتَقَارِبِ ، مَدُّ عَنْ فَعَلٍ  
فَزِيَادَتُهُ عَلَى فَعَلٍ عَوَضٌ لَهُ مِنَ الْوَضَلِ .  
وَالْقَيْدَةُ : الَّتِي يُسْتَتَرُ بِهَا مِنَ الرَّمِيَّةِ ،  
حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَابْنُ قَيْدٍ : مِنْ رُجَازِهِمْ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَيْدُ ، بِالْكَسْرِ : السُّوْطُ الْمُتَّخَذُ مِنَ  
الْجِلْدِ ، وَهَذَا الْآخِرُ مِنْ شَرْحِ شَيْخِنَا .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : نَاقَةٌ شَكْلَةٌ مُقَيِّدَةٌ ، أَى  
كَالَّةٌ <sup>(١)</sup> لَا تَنْبَعُثُ . وَقَيْدُهَا الْكَلَالُ .  
وَقَيْدُهُ بِالْإِحْسَانِ .

وَتَقُولُ : إِنْ قُبُودَ الْإِيَادِ ، أَوْتَقُ  
الْأَقْيَادِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَقَيْدُ  
الْفَزَارِيِّ وَالِدُ أَبِي صَالِحِ مَسْعُودِ الشَّاعِرِ  
اسْمُهُ عُثْمَانُ .

(١) بِهَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَوْلُهُ نَاقَةٌ شَكْلَةٌ مُقَيِّدَةٌ ، الَّتِي فِي  
الْأَسَاسِ وَنَاقَةٌ مُقَيِّدَةٌ كَالَّةُ الْغَنِيِّ » هَذَا وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ  
« وَمَا عَلَى هَذَا الْحَرْفِ قَيْدٌ : شَكْلَةٌ » .  
وَنَاقَةٌ مُقَيِّدَةٌ : كَالَّةٌ لَا تَنْبَعُثُ » فَكَلِمَةٌ  
شَكْلَةٌ فِي سِيَاقِ الشَّارِحِ خَلَطَ وَتَأَخَّرَ أَوْ سَبَقَ قَلَمٌ وَلا صِلَةَ لَهَا  
بِالنَّاقَةِ وَحَذَفَهَا وَاجِبٌ وَمَا تَرَكَهَا إِلَّا لِأَنَّ عَلَيْهَا تَمْلِيْقًا  
بِهَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ وَقَدْ نَقَلَ الشَّارِحُ الْكَلَامَ صَحِيْحًا  
قَبْلَ ذَلِكَ بَعْدَ قَوْلِ الْمَصْنُفِ ( تَقْيِيدُ الْكِتَابِ شَكْلُهُ )

## ( فصل الكاف )

مع الدال المهملة

[ ك أ د ] \*

( كَأَدُّ ) الرجلُ ، ( كَمَنَعَ : كَثِبَ ) ،  
هكذا في النسخ ، والذي في النوادر :  
كَأَدُّ ، وكَأَبٌ ، وكَأَنَّ ، ثلاثتها في  
معنى الشدة والصعوبة .

( و ) عن ابن الأعرابي : ( الكَأَادَاءُ :  
الشدة ، و ) ، الكَأَادَاءُ : ( الظلم ) ، وهذا  
ليس في نص ابن الأعرابي ، ( والحزن )  
هكذا في النسخ ، والذي في نص ابن  
الأعرابي : والخوف ، ( والحذار ) ، ويقال :  
الهُولُ ، ( والليلُ المظلمُ ) .

( والكؤودَاءُ : الصعداءُ ) . يأتي  
بيانه في شرح حديث أبي الدرداء  
قريباً .

( وَتَكَأَدَ الشَّيْءُ : تَكَلَّفَهُ . وَتَكَأَدَ  
الْأَمْرَ : ) : كَأَبَدَهُ ، وَصَلَّى<sup>(١)</sup> بِهِ ) ، عن  
ابن الأعرابي .

( وَتَكَأَدَ دَنِي الْأَمْرُ : شَقَّ عَلَيَّ ،

(١) ضبط في القاموس المطبوع ضبط قلم « وصلَّى  
به » والصواب من اللسان .

كَتَكَأَدَنِي ) تَفَاعَلَ وَتَفَعَّلَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وفي حديث الدعاء « وَلَا يَتَكَأَدُكَ عَفْوٌ  
عَنْ مَذْنِبٍ » ، أَي لَا يَصْعَبُ عَلَيْكَ وَلَا  
يَشُقُّ . قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ . « مَا تَكَأَدَنِي شَيْءٌ مَاتَكَأَدَنِي<sup>(١)</sup> »  
خُطْبَةُ النِّكَاحِ « أَي صَعِبَ عَلَيَّ وَثَقُلَ<sup>(٢)</sup> »  
قَالَ سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ : عُمَرُ رَحِمَهُ اللَّهُ  
يَخْطُبُ فِي جَرَادَةَ<sup>(٣)</sup> نَهَارًا طَوِيلًا ،  
فَكَيْفَ يُظَنُّ أَنَّهُ يَتَعَايَا بِخُطْبَةِ النِّكَاحِ ؟  
وَلَكِنَّهُ كَرِهَ الْكَذِبَ . وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ :  
تَكَأَدَتْ الذَّهَابَ إِلَى فُلَانٍ تَكْوُدًا ، إِذَا مَا  
ذَهَبَتْ إِلَيْهِ عَلَى مَشَقَّةٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيَوْمَ عَمَّاسٍ تَكَأَدْتُهُ

طَوِيلَ النَّهَارِ قَصِيرَ الْغَدِ<sup>(٤)</sup>

(١) كذا ضبط اللسان ولعلها « تَكَأَدْتَنِي »

أما ابن الأثير المطبوع فضبطه هكذا

« مَا تَكَأَدَنِي شَيْءٌ مَاتَكَأَدْتَنِي . . »

والصواب ماتَكَأَدْتَنِي شَيْءٌ مَاتَكَأَدْتَنِي .

(٢) هاشم مطبوع التاج « قال في اللسان : قال ابن سيده

وذلك فيما ظن بعض الفقهاء أن الخاطب يحتاج إلى أن

يلح المخطوب له بما ليس فيه فكره عمر الكلب

لذلك « هذا وبعده فيه : « وقال سفیان . . . »

(٣) هاشم مطبوع التاج : « قوله في جرادة ، كذا بالنسخ

كاللسان وحرره لثلاثا يكون مصحفا عن جرادة

(٤) اللسان وجاء بعد قوله وَتَكَأَدَ

الْأَمْرَ كَأَبَدَهُ وَصَلَّى بِهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَأَنْشَدَ (البيت) .



(وعَقَبَةٌ كَوُودٌ وَكَأْدَاءٌ) شَاقَّةٌ  
 الْمَصْعَدُ (صَعْبَةٌ) الْمُرْتَقَى ، قَالَ رُوْبَةٌ :  
 وَلَمْ تَكْأَدْ رُجْلَتِي كَأْدَاوَهُ  
 هَوْلٌ وَلَا لَيْلٌ دَجَّتْ أَذْجَاوَهُ  
 مِهْنَاتٍ مِنْ جَوْزِ الْفَلَاحَةِ مَاؤُهُ (١)

وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ « أَنْ بَيْنَ  
 أَيْدِينَا عَقَبَةٌ كَوُودًا لَا يَجُوزُهَا إِلَّا  
 الرَّجُلُ الْمُخْفُ » ، وَيُقَالُ : هِيَ الْكُودَاءُ ،  
 وَهِيَ الصُّعْدَاءُ ، وَالْكَوُودُ : الْمُرْتَقَى  
 الصَّعْبُ ، وَهُوَ الصُّعُودُ .

(وَكَوَادُّ الشَّيْخُ : أُرْعَدُ (٢) كَبِيرًا)  
 وَضَعْفًا ، كَاكُوَهْدٌ ، وَكَمَهْدٌ .

(وَالْمُكُونِدُ : الشَّيْخُ الْمُرْتَعِشُ) مِنْ  
 الْكَبِيرِ ، وَكَذَلِكَ الْفَرُخُ ، وَسَيَاتِي .

[ ك ب د ] \*

(الْكَبْدُ (٣) بِالْفَتْحِ) مَعَ السَّكُونِ  
 مُخَفَّفٌ مِنَ الْكَبْدِ كَالْفَخْدِ وَالْفَخْدُ  
 (وَالْكَسْرِ) مَعَ السَّكُونِ ، وَهُوَ أَيْضًا

(١) ديوانه ٤ واللسان وفيه ينقص المشطور الثاني والتكملة

وفيها الأول والثاني برواية « ولم تكأء د رجلي »

هذا والترتيب في الديوان مختلف فالأول والثاني هما رقبا

٤٤٤٤٣ من الأجزاء المشطور الثالث رقم ٣ .

(٢) في اللسان : « أرعش من الكبر » .

(٣) ضبط القاموس « الكبد » وهو تطبيع

مُخَفَّفٌ مِنَ الَّذِي بَعْدَهُ ، كَالْكَذْبِ  
 وَالْكَذِبُ ، (و) اللَّغَةُ الْمُسْتَعْمَلَةُ الْمَشْهُورَةُ  
 الْكَبْدُ ، (كَكْتَفُ) ، وَبِهِ صَدْرُ  
 الْجَوْهَرِيِّ وَالْفَيْوُمِيُّ وَسَائِرُ أَئِمَّةِ اللَّغَةِ .  
 بَلْ أَغْفَلَا اللَّغَةَ الْأُولَى ، وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ  
 صَاحِبُ اللِّسَانِ ، فَكَانَ يَنْبَغِي لِلْمُصَنِّفِ  
 أَنْ يُقَدِّمَ اللَّغَةَ الْفُضْحَى الْمَشْهُورَةَ عَلَى  
 غَيْرِهَا ، (م) أَي مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مِنَ السَّحْرِ  
 فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ لِحَمَّةٍ سَوْدَاءُ ، أُنْثَى  
 (وَقَدْتُ ذَكَرَ) ، قَالَ ذَلِكَ الْفَرَّاءُ وَغَيْرُهُ .  
 قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هِيَ  
 مُؤَنَّثَةٌ فَقَطْ . (ج) أَكْبَادٌ ، وَكُبُودٌ  
 قَلِيلًا ، تَقُولُ : هُوَ يَأْكُلُ كُبُودَ الدَّجَاجِ  
 وَأَكْبَادَهَا .

(و) كَبَدَهُ يَكْبِدُهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ،  
 (و) كَبَدَهُ (يَكْبِدُهُ) ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ  
 ( : ضَرَبَ ) ، وَفِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ :  
 أَصَابَ (كَبَدَهُ) . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَبَدْتُهُ  
 أَكْبِدُهُ ، وَكَلَيْتُهُ أَكْلِيهِ ، إِذَا أَصَبْتَ  
 كَبَدَهُ وَكَلَيْتَهُ .

(و) كَبَدَهُ يَكْبِدُهُ كَبْدًا ( : قَصَدَهُ ) ،  
 كَتَكْبِدُهُ .

(و) كَبَدَ (الْبَرْدُ الْقَوْمَ : شَقَّ عَلَيْهِمْ

وَضِيقَ) ، وفي حديث بلال : «أَذْنْتُ فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ فَلَمْ يَأْتِ أَحَدٌ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا لَهُمْ يَا بِلَالُ ؟ قُلْتُ : كَبَدَهُمُ الْبَرْدُ» (١) أَيْ شَقَّ عَلَيْهِمْ وَضِيقَ ، مِنَ الْكَبْدِ وَهِيَ الشَّدَّةُ وَالضِّيقُ ، أَوْ أَصَابَ أَكْبَادَهُمْ ، وَذَلِكَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَرْدِ ، لِأَنَّ الْكَبْدَ مَعْدِنُ الْحَرَارَةِ وَالْدَّمِ ، وَلَا يَخْلُصُ إِلَيْهَا إِلَّا أَشَدُّ الْبَرْدِ . قُلْتُ : وَتَمَّامُ الْحَدِيثِ فِي الْبَصَائِرِ « فَلَقَدْ رَأَيْتُهُمْ يَتَرَوَّحُونَ فِي الضُّحَى » يَرِيدُ أَنَّهُ دَعَا لَهُمْ حَتَّى احْتَاجُوا إِلَى التَّرْوِاحِ (٢) .

(و) الْكِبَادُ ، (كَفْرَابٍ : وَجَعُ الْكَبْدِ) أَوْ دَاءٌ ، قَالَ كُرَاعٌ : وَلَا يُعْرَفُ دَاءٌ اشْتَقَّ مِنْ اسْمِ الْعُضْوِ إِلَّا الْكِبَادُ مِنَ الْكَبْدِ وَالنُّكَافُ مِنَ النُّكْفِ وَالْقَلَابُ مِنَ الْقَلْبِ . وَفِي الْحَدِيثِ « الْكِبَادُ مِنَ الْعَبِّ » وَهُوَ شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَصٍّ .

(١) فِي السَّانِ « مَا لَهُمْ يَا بِلَالُ أَكَبَدَهُمُ الْبَرْدُ أَيْ شَقَّ ... » وَالَّذِي فِي الْأَصْلِ مِثْلُ مَا فِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ

(٢) بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَيْ احْتَاجُوا إِلَى التَّرْوِاحِ مِنَ الْحَرِّ بِالْمَرْوِحَةِ ، أَوْ يَكُونُ مِنَ الرِّوَاكِ الْعَوْدُ إِلَى بَيْوتِهِمْ ، أَوْ مِنْ طَلَبِ الرَّاحَةِ »

(و) كَبِدٌ ، (كَفْرِحَ) ، كَبِدًا ( : أَلِيمٌ ) مِنْ وَجَعِهَا .

(و) كُبَيْدٌ ، (كُعْنَى) ، كُبَيْدًا ( : شَكَاهَا ) أَيْ كَبِدَهُ فَهُوَ مَكْبُودٌ .

(و) رَبِمَاسُمِيَّ (الْجَوْفُ بِكَمَالِهِ) (١) كَبِدًا ، حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنْ كُرَاعٍ أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي الْمُنَجِّدِ ، وَأَنشَدَ :

إِذَا شَاءَ مِنْهُمْ نَاشِيٌّ مَدَّ كَفَّهُ  
إِلَى كَبِدٍ مَلْسَاءٍ أَوْ كَفَلٍ نَهْدٍ

وَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ فَقَوْلُ شَيْخِنَا : قُلْتُ هُوَ مُسْتَدْرِكٌ ، لِأَنَّهُ الْمَعْرُوفُ أَوَّلُ الْمَادَّةِ ، فَهُوَ غَفْلَةٌ ظَاهِرَةٌ وَسَبْقُ قَلَمٍ وَاضِحٌ ، لَيْسَ بِسَدِيدٍ ، وَلَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ لَمْ يَرَّ فَرْقًا بَيْنَ اللَّحْمَةِ السُّودَاءِ وَبَيْنَ الْجَوْفِ بِكَمَالِهِ ، وَلَكِنَّهَا عَصَبِيَّةٌ ظَاهِرَةٌ ، وَاللَّهُ يُسَامِحُ الْجَمِيعَ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ .

(و) الْكَبِيدُ ( : وَسَطُ الشَّيْءِ وَمُعْظَمُهُ ) ، وَفِي الْحَدِيثِ « فِي كَبِدِ جَبَلٍ » أَيْ فِي جَوْفِهِ مِنْ كَهْفٍ أَوْ شِعْبٍ . وَفِي

(١) فِي الْقَامُوسِ « وَالْكَبِيدُ كَكَتْفِ الْجَوْفِ بِكَمَالِهِ » .

حديث موسى والخضر عليهما وعلى  
 نبينا الصلاة والسلام: «فوجدته  
 على كبد البحر»، أي على أوسط  
 موضع من شاطئه. وانتزع سهماً  
 فوضعه في كبد القرطاس. وداره كبد  
 نجد: وسطها، كل ذلك مجاز (و)  
 من المجاز: الكبد (من القوس:  
 ما بين طرفي علاقتها). وفي التهذيب:  
 هو فويق مقبضها حيث يقع السهم،  
 يقال: ضع السهم على كبد القوس،  
 وهي ما بين طرفي مقبضها ومجرى  
 السهم منها. قال الأصمعي: في  
 القوس كبدها، وهو ما بين طرفي  
 العلاقة، ثم الكلية تلي ذلك، ثم  
 الأبهر يلي ذلك، ثم الطائف، ثم  
 السية، وهو ما عطف من طرفيها، (أو  
 قدر ذراع من مقبضها)، وقيل:  
 كبداهما: معقدا سير علاقتها.

(و) كبد: جبل أحمر لبني  
 كلاب، قال الراعي:

غداً ومن عالج خد يعالجُه

عن الشمال وعن شرقية كبد<sup>(١)</sup>

(١) اللسان هذا وجمامش مطبوع التاج وقوله يعالجه، الذي =

وفي معجم البكري أنه هضبة  
 حمراء بالمضجع من ديار كلاب<sup>(١)</sup>  
 (و) من المجاز: الكبد (الجنب)،  
 وفي الحديث «فوضع يده على كبدي»،  
 وإنما وضعها على جنبه من الظاهر،  
 وقيل: أي ظاهر جنبي مما يلي  
 الكبد. وفي الأساس: ووضع يده على  
 كبده: على ما يقابل الكبد، من جنبه  
 الأيسر.

(و) الكبد (لقب) أبي زيد  
 (عبد الحميد بن الوليد) بن المغيرة  
 مولى أشجع (المحدث)، روى عن  
 مالك والهيثم بن عدي. وكان  
 أخبارياً علامة، قال ابن يونس: سمي  
 كبدًا (لثقله).

(و) داره كبد لبني كلاب (لأبي بكر  
 ابن كلاب، وهي الهضبة الحمراء  
 المذكورة).

(و) كبد الوهاد: ع بسماوة) كلب،

= في اللسان: يعارضه. ونقل همام عن ياقوت:  
 «عداً ومن عالج ركن يعارضه»  
 عن اليمين ..

(١) هذا في معجم ياقوت لامعجم البكري المطبوع، وفي  
 معجم ياقوت .. في ديار

وضبطه الصاغاني بكسر الكاف وسكون الباء .

(وكَيْدُ قُنَّة) موضع (لِغَنِي) بن أَغْضِرِ .

(وكَيْدُ الْحَصَاة) لَقَب (شَاعِر) .

(و) الكَبْدُ، (بالتحريك : عِظْمُ الْبَطْنِ) من أعلاه . وكَبَدُ كُلِّ شَيْءٍ : عِظْمُ وَسَطِهِ وَغِلْظُهُ ، كَبَدَ كَبْدًا وَهُوَ أَكْبَدُ .

(و) الكَبْدُ ( : الْهَوَاءُ ) ، وقال اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الْهَوَاءُ وَاللُّوْحُ وَالسُّكَاكُ وَالْكَبْدُ .

(و) الكَبْدُ ( : الشِّدَّةُ وَالْمَشَقَّةُ ) ، وهو مَجَازٌ ، وبه فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ (١) وقال الْفَرَّاءُ : يَقُولُ : خَلَقْنَاهُ مُنْتَصِبًا مُعْتَدِلًا . [ ويقال : فِي كَبَدٍ أَي أَنَّهُ خُلِقَ يُعَالِجُ وَيَكَابِدُ أَمْرَ الدُّنْيَا وَأَمْرَ الْآخِرَةِ ] (٢) وقيل : خُلِقَ مُنْتَصِبًا يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ ، وَغَيْرُهُ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانَ غَيْرُ مُنْتَصِبٍ ، وقيل : فِي

(١) سورة البلد الآية ٤

(٢) زيادة من اللسان ومنه نقل النصوص

كَبَدٌ : خُلِقَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَرَأْسُهُ قَبْلَ رَأْسِهَا ، فَإِذَا أَرَادَتِ الْوِلَادَةَ انْقَلَبَ الْوَلَدُ إِلَى أَسْفَلٍ ، قال الْمُنْذِرِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا طَالِبٍ يَقُولُ : الْكَبْدُ : الْإِسْتِوَاءُ وَالْإِسْتِقَامَةُ . وقال الزَّجَّاجُ : هَذَا جَوَابُ الْقِسْمِ ، الْمَعْنَى أَقْسِمُ بِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ يُكَابِدُ أَمْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

(و) الكَبْدُ ( : وَسَطُ الرَّمْلِ وَوَسَطُ السَّمَاءِ ) وَمُعْظَمُهَا ، ( كَالْكَبِيَّةِ بَدَاءً وَالْكَبِيدَةَ ) ، هَكَذَا بِالْهَاءِ الْمُدَوَّرَةِ ، كما فِي سَائِرِ النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ بِالْمُطَوَّلَةِ كما فِي الصَّحاحِ وَغَيْرِهِ (١) ( وَالْكَبْدَاءُ وَالْكَبْدُ ) بِفَتْحٍ فَسُكُونٌ فِيهِمَا ، كَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ ، وَالصَّوَابُ وَالْكَبْدُ كَكَتَفٌ ، وَفِي الصَّحاحِ وَكَبِيدَاتُ السَّمَاءِ كَأَنَّهُمْ صَغَّرُوهَا كَبِيدَةً ثُمَّ جَمَعُوا . وَكَبِيدُ السَّمَاءِ : وَسَطُهَا الَّذِي تَقُومُ فِيهِ الشَّمْسُ عِنْدَ الزُّوَالِ ، فيقال عِنْدَ انْحِطَاطِهَا : زَالَتْ وَمَالَتْ . قلت : وَقَوْلُهُمْ : بَلَغَتْ كَبِيدَ السَّمَاءِ وَكَبِيدَاتِ السَّمَاءِ مَجَازٌ ، كما فِي الْأَسَاسِ . وقال اللَّيْثُ : كَبِيدُ

(١) يريد أنها تكتب هكذا «الكبيدات» .

(و) تَكَبَّدَ (الأمر: قَصْدُهُ)، ومنه قوله:

\* يَرُومُ الْبِلَادَ أَيَّهَا يَتَكَبَّدُ \* (١)

(و) من المَجَازِ تَكَبَّدَ (اللَّبْنُ) وغيره من الشَّرَابِ: غَلُظَ (خُشْرٌ)، واللَّبْنُ الْمُتَكَبَّدُ: الذي يَخْشُرُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ كَبِدٌ يَتَرَجَّرُ جُ .

(وَسُودُ الْأَكْبَادِ: الْأَعْدَاءُ)، قال الأَعشى:

فَمَا أُجْشِمْتُ مِنْ إِيْتِيَانِ قَوْمٍ  
هُمُ الْأَعْدَاءُ فَلَا أَكْبَادُ سُوْدُ (٢)  
يَذْهَبُونَ إِلَى أَنْ آثَارَ الْحَقْدِ أَحْرَقَتْ  
أَكْبَادَهُمْ حَتَّى اسْوَدَّتْ، كَمَا يُقَالُ  
لَهُمْ صُهْبُ السُّبَالِ وَإِنْ لَمْ يَكُونُوا  
كَذَلِكَ، وَالْكَبِدُ مَعْدِنُ الْعَدَاوَةِ .

(وَالْكَبْدَاءُ: رَحَى الْيَدِ)، وهى التى تُدَارُ بِالْيَدِ، سُمِّيَتْ كَبْدَاءً لِمَا فِي إِدَارَتِهَا مِنَ الْمَشَقَّةِ، قال:

بُدِّلْتُ مِنْ وَصْلِ الْغَوَانِي الْبَيْضِ  
كَبْدَاءً مِلْحَاحاً عَلَى الرَّمِيضِ (٣)

(١) اللسان والتكملة

(٢) ديوانه قصيدة ٦٥ بيت ٢٠ واللسان والصحاح

(٣) فى التكملة «على الرميض»

السَّمَاءُ: مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ وَسَطِهَا، يُقَالُ: حَلَّقَ الطَّائِرُ حَتَّى صَارَ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ وَكُبَيْدَاءِ السَّمَاءِ، إِذَا صَغُرُوا جَعَلُوهَا كَالنَّعْتِ، وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ فِي سُؤْيَدَاءِ الْقَلْبِ، قَالَ: وَهَمَا نَادِرَتَانِ حُفَظَتَا عَنِ الْعَرَبِ هَكَذَا . قلت: وَكَلَامُ الْأَثْمَةِ، صَرِيحٌ فِي أَنَّ كَبِدَ الرَّمْلِ وَكَبِدَ السَّمَاءِ كَكْتَفٍ، وَهَذَا خِلَافٌ مَا مَشَى عَلَيْهِ الْمُصَنِّفُ (١)، فَلْيَنْظُرْ ذَلِكَ مَعَ تَأَمُّلٍ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ شَيْخُنَا كَذَلِكَ فِي شَرْحِهِ، وَذَهَبَ إِلَى مَا أَشْرَتْ إِلَيْهِ، وَتَوَقَّفَ فِي كَوْنِ كَبِدِ السَّمَاءِ مُحَرَّكَةَ اللَّهْمِ إِلَّا أَنْ يَجْعَلَ قَوْلَهُ فِيهَا بَعْدَ: وَالْكَبِدُ بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ، كَمَا لَا يَخْفَى، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، ثُمَّ رَأَيْتُ الصَّاعِقَانِ ذَكَرَ فِي تَكْمَلَتِهِ أَنَّ كَبِدَ السَّمَاءِ، بِالتَّحْرِيكِ، لَفْتَةً فِي كَسْرِ الْبَاءِ .

( وَتَكَبَّدَتِ الشَّمْسُ: صَارَتْ فِي كُبَيْدَائِهَا ) . وَفِي الصَّحَاحِ: فِي كَبِدِهَا ( كَكَبِدَتِ تَكْبِيدًا ) . فِي التَّهْدِيبِ: كَبِدُ النُّجْمِ السَّمَاءِ، أَيْ تَوَسَّطِهَا .

(١) الذى فى اللسان مضبوط بالوجهين كما ضبطته وهو

يؤيد ما قاله الفيروزى زبدي . وسياتى أن الصاعقان ذكر

ذلك أيضا فى التكملة

تَخْلَأُ إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيضِ (١)  
يَعْنِي رَحَى الْيَدِ، أَى فِي يَدِ رَجُلٍ  
قَبِيضِ الْيَدِ خَفِيفِهَا . وَقَالَ الْآخِرُ ،  
وَهُوَ رَاجِزُ بَنِي قَيْسٍ :

بِشَسِ الْغَدَاءِ لِلْغُلَامِ الشَّاحِبِ  
كَبْدَاءُ حُطَّتْ مِنْ ذُرَا كَوَاكِبِ  
أَدَارَهَا النَّقَّاشُ كُلَّ جَانِبِ (٢)  
يَعْنِي رَحَى . وَالْكَوَاكِبُ :  
جِبَالٌ طَوَالٌ (٣) .

(و) الْكَبْدَاءُ : الْقَوْسُ يَمْلَأُ الْكَفَّ  
مَقْبُضُهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَقِيلَ : قَوْسٌ  
كَبْدَاءٌ : غَلِيظَةٌ الْكَبْدُ شَدِيدَتُهَا . وَفِي  
الْأَسَاسِ : قَوْسٌ كَبْدَاءٌ : يَمْلَأُ عَجْسُهَا (٤)  
الْكَفُّ (و) الْكَبْدَاءُ : الْمَرَأَةُ الضَّخْمَةُ  
الْوَسَطِ الْبَطِينَةُ السَّيْرُ ، وَقِيلَ : امْرَأَةٌ  
كَبْدَاءٌ بَيْنَةُ الْكَبْدِ ، بِالتَّحْرِيكِ .  
(وَالرَّجُلُ أَكْبَدُ) ، وَهُوَ الضَّخْمُ

(١) اللسان والتكملة ، وفي هامش مطبوع التاج « سقط

قبل قوله كبداء مشطور ونصه في التكملة

\* وبالرَّدَّاحِ الْجَسْرَةَ النَّهْوُضِ \*

(٢) التكملة ، واللسان ، وفيه « كبداء حطت من صفا

الكواكب » وبهامش مطبوع التاج « في التكملة :

\* بِشَسِ طَعَامِ الصَّبِيَّةِ السَّوَاغِبِ \*

(٣) في التكملة « كبداء جاءت .. » وضبطت كواكب بضم

الكاف الأولى وفسرت كواكب : جبل معروف بالبادية

(٤) في مطبوع التاج عجيبها « والصواب من الأساس

الْوَسَطِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بِطِيءِ السَّيْرِ .  
(و) الْكَبْدَاءُ : الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ  
الْوَسَطِ ، وَنَاقَةٌ كَبْدَاءٌ ، كَذَلِكَ ، قَالَ  
ذُو الرَّمَّةِ :

سِوَى وَطَاءَ دَهْمَاءَ مِنْ غَيْرِ جَعْدَةٍ  
ثَنَى أُخْتَهَا عَنْ غَرَزِ كَبْدَاءِ ضَامِرٍ (١)  
(و) مِنَ الْمَجَازِ ( كَابَدَهُ مُكَابِدَةٌ  
وَكِبَادًا ) ، الْأَخِيرُ بِالْكَسْرِ ( : قَاسَاهُ ،  
وَالْأَسْمُ الْكَابِدُ ) كَالْكَاهِلِ وَالْغَارِبِ ،  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَعْنَى بِهِ أَنَّهُ غَيْرُ جَارٍ  
عَلَى الْفِعْلِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَلَيْلَةَ مِنَ اللَّيَالِي مَرَّتْ  
بِكَايِدٍ كَابَدْتُهَا وَجَرَّتْ (٢)  
أَى طَالَتْ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّجُلُ  
يُكَابِدُ اللَّيْلَ ، إِذَا رَكِبَ هَوْلَهُ وَصُعُوبَتَهُ .  
وَيُقَالُ ، كَابَدْتُ ظُلْمَةَ هَذِهِ اللَّيْلَةِ  
مُكَابِدَةً شَدِيدَةً ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(وَالْأَكْبَدُ : طَائِرٌ . (و) الْأَكْبَدُ : مَنْ  
نَهَضَ مَوْضِعَ كَبْدِهِ) ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ  
الزَّائِدُ مَوْضِعَ الْكَبْدِ ، قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ

(١) ديوانه ٢٩٣ واللسان ومادة (دم) وفي اللسان

هنا ومطبوع التاج « تَنَى أُخْتَهَا . . . »

والصواب من الديوان ومادة (دم)

(٢) ديوانه ٦ واللسان

جَمَلًا مُنْتَفِخَ الْأَقْرَابِ :

« أَكْبَدَ زَفَارًا يَمُدُّ الْأَنْسَعَا » (١)

(والكَبْدَةُ ، بالفتح ) فالسكون  
( خَرَزَةُ الْحُبِّ ) ، نقله الصاغاني .

(و) قولهم : فُلَانٌ ( تُضْرَبُ ) إِلَيْهِ  
أَكْبَادُ الْإِبِلِ ، أَيْ يُرْحَلُ إِلَيْهِ فِي طَلَبِ  
الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ .

[ وما يستدرك عليه :

أَمْ وَجَعَ الْكَبِدِ : بَقْلَةٌ مِنْ دِقِّ الْبَقْلِ  
يُحِبُّهَا الضَّانُ ، لَهَا زَهْرَةٌ غَبْرَاءُ فِي  
بُرْعُومَةٍ مُدَوَّرَةٍ ، لَهَا وَرَقٌ صَغِيرٌ جَدًّا  
أَغْبَرُ ، سُمِّيَتْ أُمَّ وَجَعَ الْكَبِدِ لِأَنَّهَا  
شِفَاءٌ مِنْ وَجَعِ الْكَبِدِ . نقله ابن  
سيده عن أبي حنيفة .

وَكَبِدُ الْأَرْضِ : مَا فِي مَعَادِنِهَا مِنْ  
الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ ، قَالَ  
ابن سيده : أَرَاهُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَالْجَمْعُ  
كَالْجَمْعِ . وَفِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ « وَتُلْقَى  
الْأَرْضُ أَفْلَادَ كَبِدِهَا » أَيْ تُلْقَى مَا حُبِّي  
فِي بَطْنِهَا مِنَ الْكُنُوزِ وَالْمَعَادِنِ ، فَاسْتَعَارَ  
لَهَا الْكَبِدَ .

(١) ديسوانه ٨٩ والسان والاساس وبهاشس مطبوع

التاج « قوله : يمد ، الذي في الاساس : يتقد .

وَفِي حَدِيثِ الْخَنْدَقِ « فَعَرَضْتُ  
كَبْدَةً شَدِيدَةً » هِيَ الْقِطْعَةُ الصُّلْبَةُ  
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْمَعْرُوفُ [ كُدْبَةٌ ] (١)

بِالْيَاءِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَالْكَبْدُ : الْاسْتَوَاءُ وَالْاسْتِقَامَةُ .  
وَتَكَبَّدَ الْفَلَاةُ ، إِذَا قَصَدَ وَسَطَهَا  
وَمُعْظَمَهَا .

وَكَابِدٌ ، فِي قَوْلِ الْعِجَاجِ ، مَوْضِعٌ  
يَشِقُّ بَنِي تَمِيمٍ (٢) .

وَأَكْبَادُ اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ أَبُو حَيْثَةَ  
النَّمِيرِيُّ :

لَعَلَّ الْهُوَى إِنْ أَنْتَ حَيْثَ مَنْزِلًا  
بِأَكْبَادٍ مُرْتَدًّا عَلَيْكَ عَقَابِلُهُ (٣)

وَالْكَبَادُ ، كَكَتَّانٍ : نَوْعٌ مِنَ اللَّيْمُونِ .

وَالْكَبُودُ ، كَصَبُورٍ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَكَبِنْدَةٌ ، بِفَتْحِ الْكَافِ وَكَسْرِ  
الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ النَّونِ : مِنْ قُرَى نَسَفَ ،  
مِنْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْأَشْرَسِ

(١) زيادة يقتضيا السياق . من اللسان

(٢) هو السابق في قوله :

« بكابيد كابدتها وجرت »

(٣) اللسان

النَّبِيُّ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ  
سَلَامٍ وَغَيْرِهِ .

[ ك ت د ] \*

( الكتد ، مُحرَكةٌ : نَجْمٌ ) ، وهو  
كاهلُ الأَسَدِ ، أَنشَدَ ثعلبُ :

إِذَا رَأَيْتَ أَنْجُمًا مِنَ الْأَسَدِ  
جَبْهَتِهِ أَوْ الْخَرَاةِ وَالْكَتْدِ  
بَالَ سُهَيْلٍ فِي الْفَضِيخِ فَفَسَدُ  
وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّقَاحِ فَبَرَدُ<sup>(١)</sup>

(و) الكتد ( : جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، حَرَسَهَا  
اللَّهُ تَعَالَى بِطَرْفِ الْمُغَمَّسِ ) ، نقله  
الصاغاني .

(و) الكتد ( : مُجْتَمَعُ الْكَتْفَيْنِ  
مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ ، كَالْكَتْدِ )  
كَكْتَفٍ ، وَقِيلَ : هُوَ أَعْلَى الْكَتْفِ ،  
( أَوْهُمَا الْكَاهِلُ ) ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ  
صَاحِبُ الْكِفَايَةِ ، ( أَوْ ) هُمَا  
( مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى الظَّهْرِ ) ، وَالشَّبَجُ  
مِثْلُهُ ، وَقِيلَ : الْكَتْدُ مِنْ أَصْلِ الْعُنُقِ  
إِلَى أَسْفَلِ الْكَتْفَيْنِ ، وَهُوَ يَجْمَعُ  
الْكَائِبَةَ وَالشَّبَجَ وَالْكَاهِلَ ، كُلُّ هَذَا

(١) اللسان

كَتْدٌ ، وَقِيلَ : الْكَتْدُ : مَا بَيْنَ الشَّبَجِ إِلَى  
مُنْصَفِ الْكَاهِلِ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ  
الْأَسَدِ الَّذِي هُوَ السَّبْعُ ، وَمِنَ الْأَسَدِ  
الَّذِي هُوَ النَّجْمُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ . ( ج  
أَكْتَادُ وَكُتُودٌ ) ، وَمِنْهُ حَدِيثُ « كُنَّا  
يَوْمَ الْخَنْدَقِ نَنْقُلُ التُّرَابَ عَلَى  
أَكْتَادِنَا » فِي حَدِيثِ حُذَيْفَةَ فِي صِفَةِ  
الدَّجَالِ « مُشْرِفُ الْكَتْدِ » . وَفِي صِفَتِهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، « جَلِيلُ الْمُشَاشِ  
وَالْكَتْدِ » . وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ :  
نَحْمَلُهُ عَلَى الْأَكْبَادِ ، فَضْلًا عَنِ الْأَكْتَادِ .  
وَوَلَّوهُمُ أَكْتَاْفَهُمْ وَأَكْتَادَهُمْ : أَدْبَرُوا  
عَنْهُمْ وَأَنْهَزَمُوا .

(و) الأكتد ( : المُشْرِفُهُ ) أَي الْكَتْدِ .

( وَتَكَتْدُ : كَتْنَصْرُ : ع ) فِي دِيَارِ بَنِي  
سُلَيْمٍ ، وَيُقَالُ تَقْتَدُ ، بِالْقَافِ ، وَتَقْدَمُ .

(و) ( هُمُ أَكْتَادُ ، أَي جَمَاعَاتُ ) .  
وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ :

وَإِذْ هُنَّ أَكْتَادُ بِحَوْضِي كَأَنَّمَا

زَهَا الْآلُ عَيْدَانَ النَّخِيلِ الْبَوَاسِقِ<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ٤٠٥ ، واللسان والكلمة وضبط في الديوان

« عِيدَان » وهو خطأ وانظر مادة (عود) « العيدانة »

النخلة الطويلة والجمع العِيدَان . « وهو ضبط الكلمة أيضا »



يقال: هو يَكُدُّ كُدًّا ، وأنشد  
للَكُمَيْتِ :

غَنَيْتُ فَلَمْ أَرُدُّكُمْ عِنْدَ بُغْيَةٍ  
وَحُجَّتْ فَلَمْ أَكُدُّكُمْ بِالْأَصَابِعِ (١)  
(و) الكَدُّ : مَشَطُ الرَّأْسِ ، وقد  
كَدَدْتُ رَأْسِي .

(و) الكَدُّ : ما يُدَقُّ فِيهِ (الأشياءُ  
كالهَؤُنِ) ، (و) قد ( كَدَّهُ ) يَكُدُّهُ  
كُدًّا . (واكْتَدَّهُ : طَلَبَ مِنْهُ الكَدَّ ،  
كَاسْتَكَدَّهُ) وَأَتَعَبَهُ ، وَرَجُلٌ مَكْدُودٌ :  
مَغْلُوبٌ ، قال الأزهري : سمعتُ  
أعرابياً يقول لعبد له : لا كَدْنَكَ كَدَّ  
الدَّبْرِ ، أَرَادَ أَنَّهُ يُلِحُّ عَلَيْهِ فِيمَا يَكْلِفُهُ  
مِنَ الْعَمَلِ الْوَاصِبِ إِلْحَاحاً يُتَعَبُهُ كَمَا

(١) اللسان والصحاح ، والأساس ونسب لكثير ،  
وروايته فيه

عن بُغْيَةٍ . وَجَعْتُ . . .  
وفي التكملة بعد ما أورده قال : وليس  
البيت للكميت وإنما هو مُغَيَّرٌ مِنْ شِعْرِ  
كثير ، والرواية :

وَأَعْدِمُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي  
عَقَافاً وَلَمْ أَكُدُّكُمْ بِالْأَصَابِعِ  
أَصَبْتُ الْغَنَى يَوْمًا فَلَمْ أَنَا عَنْكُمْ  
وَلَمْ أَتَّخِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبَضَائِعِ  
وانظر ديوان كثير ٢ / ١٠ « غيبت فلم ...  
وجعت فلم ... » .

(أو) أَكْتَادُ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ  
(:أَشْبَاهُ) ، لا اخْتِلافَ بَيْنَهُمْ ، وَلَمْ  
يَذْكَرِ الْوَاحِدَ . يُقَالُ : مَرَزْتُ بِجَمَاعَةٍ  
أَكْتَادٍ ، (أَوْ سِرَاعٌ بَعْضُهَا [فِي] (١) إِثْرٍ  
بَعْضٍ) ، قاله أبو عمرو ، (لاواحدَ لها) ،  
وفي نوادر الأعراب : يُقَالُ : خَرَجُوا  
عَلَيْنَا أَكْتَادًا وَأَكْتَادًا ، أَي فِرْقًا  
وَأَرْسَالًا ، وَقِيلَ : أَصْلُهُ بِالْدَالِ ، وَالتَّاءِ  
لُثْغَةٌ أَوْ لُغَةٌ ، وَلِذَلِكَ أوردَهُ الجوهريُّ  
هناك ، فتأمل ، قاله شيخنا .

[ وما يستدرك عليه :

كُنْدَةٌ لُغَةٌ فِي قُتْنَدَةٍ ، بِالْأَنْدَلَسِ .

[ ك د د ] \*

(الكَدُّ : الشَّدَّةُ) فِي الْعَمَلِ ، وَمِنْهُ  
الْمَثَلُ «بِجَدِّكَ لَا بِكَدِّكَ» .

(و) الكَدُّ ( :الإِلْحَاحُ) فِي مُحَاوَلَةِ  
الشَّيْءِ .

(و) الكَدُّ : ( الطَّلَبُ ) (٢) أَي  
طَلَبُ الرِّزْقِ .

(و) الكَدُّ ( :الإِشَارَةُ بِالْأَصْبَعِ ) ،

(١) زيادة من القاموس

(٢) في نسخة من القاموس « والإلحاح في الطلب »

أَنَّ الدَّبِيرَ إِذَا حُمِلَ عَلَيْهِ وَرُكِبَ أَتَعَبَ  
الْبَعِيرَ . وفي الحديث « أَنَّ الْمَسَائِلَ كَدٌّ  
يَكُدُّ بِهَا الرَّجُلُ وَجْهَهُ » وفي حديث  
جُلَيْبِيبٍ « وَلَا تَجْعَلْ عَيْشَهُمَا كَدًّا » .

(و) كَدٌّ ( : نَزَعَ الشَّيْءَ بِيَدِهِ ) يَكُدُّهُ ،  
كَاتَكُدُّهُ ، ( يَكُونُ ) ذَلِكَ ( فِي الْجَامِدِ  
وَالسَّائِلِ ) ، وَأَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

أَمْصُ ثَمَادِي وَالْمِيَاهُ كَثِيرَةٌ  
أَحَاوِلُ مِنْهَا حَقَرَهَا وَاتَّكَدَّادَهَا (١)  
يقول : أَرْضَى بِالْقَلِيلِ وَأَقْنَعُ بِهِ .

(وَالكُدَادَةُ ، مُحَرَّكَةٌ ، و) الكُدَادَةُ  
( كَهَمْزَةٍ ، و) الكُدَادَةُ ، مَثَل  
( سُلَالَةٌ : مَا يَبْقَى ) فِي (أَسْفَلَ الْقَدْرِ)  
مُلْتَزِقًا بِهِ بَعْدَ الْغَرْفِ مِنْهَا ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : إِذَا لَصِقَ الطَّبِيخُ بِأَسْفَلِ  
الْبُرْمَةِ فَكُدُّ بِالْأَصَابِعِ فَهِيَ الكُدَادَةُ  
(و) فِي الصَّحَاحِ : الكُدَادَةُ ، (كَسُلَالَةٌ  
: الْقَشْدَةُ) ، وَمَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ  
مِنَ الْمَرَقِ ، وَالْكَدَادَةُ : ثَقُلُ السَّمَنِ .

(و) الكُدَادَةُ ( : ع بِالْمَرْوَةِ لِبْنِي  
يَرْبُوعِ ) بِنِ حَنْظَلَةَ ، كَذَا فِي الْمَرَاصِدِ .

( وَالكَدِيدُ : الْمَلْحُ الْجَرِيشُ ،  
(و) الكَدِيدُ أَيْضًا : (صَوْتُهُ إِذَا صَبَّ)  
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَقَدْ كَدَّدَ الرَّجُلُ ،  
إِذَا أَلْقَى الكَدِيدَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

(و) الكَدِيدُ ( : مَاءٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ )  
الشَّرِيفَيْنِ (شَرَّفَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى) ، وَفِي  
الْمَرَاصِدِ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ عَلَى اثْنَيْنِ  
وَأَرْبَعِينَ مِيلاً مِنْ مَكَّةَ بَيْنَ عُسْفَانَ  
وَرَابِيعٍ ، وَهُوَ الَّذِي جَزَمَ بِهِ عِيَاضُ  
فِي الْمَشَارِقِ وَتَلْمِيذُهُ ابْنُ قَرْقُولٍ فِي  
الْمَطَالَعِ ، وَلَهُ ذِكْرٌ فِي صَحِيحِ  
الْبُخَارِيِّ ، وَذَكَرَ بَعْضُ الشُّرَاحِ أَنَّهُ بَيْنَ  
عُسْفَانَ وَقَدِيدٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ ثَلَاثُ  
مَرَاكِحَ أَوْ اثْنَانِ ، كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا .  
قُلْتُ : وَالَّذِي فِي مُعْجَمِ الْبَكْرِيِّ :  
الْكَدِيدُ ، مُصَغَّرًا ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ، بَيْنَ  
مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ بَيْنَ ثَنِيَّةِ غَزَالٍ وَأَمَجٍ ،  
وَأَمَّا بَفَتْحِ الْكَافِ وَكَسْرِ الدَّالِ ، مَاءٌ  
لِبْنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ  
بِرَحْرَحَانَ ، فَلْيُنْظَرْ هَذَا مَعَ مَا قَبْلَهُ .

(و) الكَدِيدُ ( : الْبَطْنُ الْوَاسِعُ مِنْ  
الْأَرْضِ ) خُلِقَ خَلْقَ الْأَوْدِيَةِ (١) إِلَّا أَنَّهُ

(١) فِي السَّانِ « الْأَوْدِيَةُ أَوْ أَوْسَعُ مِنْهَا »

(١) السَّانِ وَمَجَالِسِ ثَعْلَبِ ٦٦٤

أَوْسَعُ مِنْهَا، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ (١).

(و) الكَدِيدُ أَيْضاً ( : الْأَرْضُ  
الغَلِيظَةُ، كَالكِدَّةِ، بِالْكَسْرِ )، لِأَنَّهَا تَكْدُ  
الْمَاشِيَ فِيهَا؛ وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ  
عَبْدِ الْعُزَّى « فَحَصَّ الكِدَّةَ بِيَدِهِ  
فَانْبَجَسَ الْمَاءُ »، هِيَ مِنْ ذَلِكَ .

(وَيَوْمُ الكَدِيدِ، م) أَيْ مَعْرُوفٌ  
مِنْ أَيَّامِهِمْ .

(و) الكُدَادُ (كُثْمَامٌ : حُسَافٌ  
الصُّلْيَانِ )، وَهُوَ الرِّقَّةُ يُؤَكَّلُ حِينَ  
يَظْهَرُ وَلَا يُتْرَكُ حَتَّى يَتِمَّ .

(و) الكُدَادُ اسْمٌ (فَعْلٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ  
الْحُمْرُ)، يُقَالُ : بَنَاتُ كُدَادٍ، وَأَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ :

وَعَيْرُ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الكُدَادِ  
يُدْهَمِجُ بِالْوَطْبِ وَالْمِزْوَدِ (٢)

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: وَالرُّوَايَةُ: جِمَارُهُمْ،  
عَلَى الْجَمْعِ، وَيُرْوَى: حِصَانٌ، وَابْتِ  
لِلْفَرَزْدَقِ .

(وَالْأَكِدَّةُ : بَقَايَا الْمَرْتَسِعِ الَّذِي

(١) فِي اللِّسَانِ «أَبِي عُبَيْدَةَ»

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمَلَةُ وَانظُرْ مَادَّةَ (دَمَج)

وَدِيَّانُ الْفَرَزْدَقِ ٢٠٦

قَدْ أُكِّلَ)، يُقَالُ : بَقِيَتْ مِنَ الكَلَالِ  
كُدَادَةٌ، وَهُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

(وَرَأَيْتُهُمْ أَكْدَادًا وَأَكَادِيدًا: فِرْقًا  
وَأَرْسَالًا)، لَا وَاحِدَ لَهَا، وَحَكَى  
الْأَصْمَعِيُّ: قَوْمٌ أَكْدَادُ، أَيْ سِرَاعٌ .  
(وَالكِدَّةُ: الْإِفْرَاطُ فِي الضَّحْكِ).

كَالْكِتْكِنَةِ وَالكَرْكِرَةِ وَالطَّخْطَخَةِ  
وَالطَّهْطَهَةِ، (كَالْكِدَادِ، بِالْكَسْرِ)،  
وَهُوَ مُطَاوِعُ الكِدَّةِ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ:

وَلَا شَدِيدَ ضَحْكُهَا كَدَادٍ  
حَدَادٍ دُونَ شَرِّهَا حَدَادٍ (١)

(و) الكِدَّةُ ( : ضَرْبُ الصِّقْلِ  
الْمِدْوَسِ عَلَى السِّيفِ إِذَا جَلَاهُ . وَ  
الْكِدَّةُ ( : التَّثَاقُلُ فِي الْمَشْيِ )، وَهُوَ  
العَدْوُ البَطِيءُ، كَمَا فِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ  
الْقَطَّاعِ .

(وَأَكَدَّ) الرَّجُلُ (وَإَكْتَدَّ)، إِذَا  
(أَمْسَكَ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (هُوَ كَدُودٌ) : لَا يُنَالُ  
دَرُهُ وَخَيْرُهُ إِلَّا بِعُسْرِ . وَكَانَ ابْنُ هُبَيْرَةَ

(١) اللِّسَانُ وَضَبَطَ فِيهِ «كَدَادٌ» أَمَا التَّكْمَلَةُ  
فَكَمَا ضَبَطَتْ يُؤَيِّدُهُ نَصُّ الْقَامُوسِ .

يقول : كُدُونِي فَإِنِّي مُكِدُّ ، أَى  
سَلُونِي فَإِنِّي أُعْطِي عَلَى السُّؤَالِ .

(و) من المَجَازِ أَيْضاً ، يُقَالُ (بِشْرُ  
كُدُودٌ) ، إِذَا (لَمْ يُنَلِّ مَاوُهَا إِلَّا بِجَهْدٍ)  
وَمَشَقَّةٍ .

(وَالكُدَيْدَةُ كَجُهَيْنَةَ : مَاءٌ لَبْنِي أَبِي  
بَكْرٍ بِنِ كِلَابٍ) ، وَهِيَ وَالضَّمَّةُ (١)  
مَاءَانِ مِلْحَانِ خَشِنَانٍ بِالْهَرْدَةِ لَهُمْ . كَذَا  
فِي الْمَعْجَمِ .

(وَكُدُّدٌ ، كَصُرْدٍ : عِ قُرْبِ الْبَصْرَةِ)  
عَلَى أَيَّامٍ يَسِيرَةٍ مِنْهَا .

(و) كَدَدٌ ، (كَجَبَلٍ : ع) أَوْ وَادٍ أَوْ  
جَبَلٌ (فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ) .

(و) الْكَدَدُ (لُغَةٌ فِي الْكَتْدِ) أَوْ  
لُثْغَةٌ .

(وَالْمِكْدُ) بِالْكَسْرِ ( : الْمَشْطُ )  
وَالْمِحْكُ .

(وَكَدَدَهُ وَكَدَّ كَدَّهُ وَتَكَدَّ كَدَّهُ : طَرَدَهُ  
طَرْدًا شَدِيدًا) ، وَعِبَارَةٌ النُّوَادِرِ :  
وَكَدَّنِي ، وَكَدَّ كَدَّنِي ، وَتَكَدَّدَنِي ،  
وَتَكَرَّدَنِي ، أَى طَرَدَنِي طَرْدًا شَدِيدًا .

(١) كَذَا وَلَمْ أَعثرْ عَلَيْهَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَالْمَعْجَمِ مَا اسْتَعْمَج

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكَدِيدُ : الْأَرْضُ الْمَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِرِ .

وَالْكَدِيدُ : التُّرَابُ الدَّقُّ (١) الْمَكْدُودُ

الْمُرْكَلُ بِالْقَوَائِمِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

مِسْحٌ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَتِيِّ

أَثْرَنَ الْغُبَارَ بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ (٢)

وَالْكَدِيدُ : تُرَابُ الْحَلْبَةِ .

وَكَذَكَدَّ عَلَيْهِ ، أَى عَدَا عَلَيْهِ .

وَكَدَّ : تَعَبَ ، وَكَدَّ : أَتَعَبَ ، لِأَزِمٌ

وَمَتَعَدٌ .

وَكَدَّ لِسَانَهُ بِالْكَلامِ وَقَلْبَهُ بِالْفِكْرِ ،

وَهُوَ مَجَازٌ .

وَالْكَدُّ : الْحَكُّ ، وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا « كُنْتُ أَكُدُّهُ مِنْ ثَوْبِ

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » تَعْنِي

الْمَنِيَّ .

وَكَدَدْتُ رَأْسِي وَجِلْدِي بِالْأَظْفَارِ :

حَكَكْتُ بِهَا حَكًّا بِالْحَاحِ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

وَالْمَكْدُودُ : الْمَغْلُوبُ .

وَالْكَدُّ : السَّعْيُ وَالْاجْتِهَادُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الدَّقُّ قَاقٌ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٢٠ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ

وابن الأثير ويقال ابن كرادة<sup>(١)</sup> له  
وفاة وخبر لا يصح .

وكدادة : بطن من مراد ، وهو كدادة  
بن مفرج بن ناجية بن مراد واسم  
كدادة الحارث ، ويقال إنه من الأزد ،  
وهو الحارث بن مفرج بن مالك بن  
زهران بن كعب بن الحارث بن كعب  
بن عبد الله بن مالك بن نصر بن  
الأزد ، قاله ابن الكلبي .

والمكدد لقب شريح بن مرة بن  
سلمة الكندي الصحابي ، لقب به  
لقوله .

سَلُونِي وَكُدُونِي فَإِنِّي لِبَاذِلٌ  
لَكُمْ مَا حَوَتْ كَفَايَ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ<sup>(٢)</sup>  
ورأيت القوم أكداداً وأكاديذ ،  
أى منهزمين .

والكددة : الأرض الغليظة .  
وسعد الله بن ببيعة الله بن كدكدة .

(١) في أسد الغابة ج ٣ ص ٧٠ « ظيان بن كدادة ويقال  
كدادة ... وقال أبو عمر : ظيان بن كداد الإيادي  
وقيل النفق ... » ولم يضبط فيه . وفي الإصابة  
( المطبعة الشرقية ١٩٠٧ ج ٣ ص ٣٠٣ ) ظيان بن  
كرادة وقيل ابن كراد الإيادي أو النفق ... » ولم يضبط  
فيه ، ومقتضى المادة أنه بضم الكاف  
(٢) الإصابة في ترجمته ، هذا والمكدد لقب لأبيه مرة  
وليس له

ورجل كدود : شغل نفسه في تعب ،  
وناقة كدود ، على المثل<sup>(١)</sup> .

وكدادة الكلا : القليل منه .  
وعن أبي عمرو : الكدد :  
المجاهدون في سبيل الله تعالى .

والكدكدة : حكاية صوت شيء  
يُضْرَبُ على شيء صلب<sup>(٢)</sup> ، وهذا من  
كتاب الأفعال .

والكد : إناء من الخزف على هيئة  
الأواني المجلوبة من دير البلاص إلى  
مصر يملأ فيه الماء ، والجمع الكدان ،  
يمانية ، ولقد استظرف البدر الدماميني  
حيث قال :

رَعَى اللهُ مِضْرًا إِنَّنَا فِي ظِلَالِهَا  
نَرُوحُ وَنَعْدُو سَالِمِينَ مِنَ الْكَدِّ  
وَنَشْرَبُ مَاءَ النَّيْلِ بِالْكَأْسِ صَافِيًا  
وَأَهْلُ زَبِيدٍ يَشْرَبُونَ مِنَ الْكَدِّ

وكاده مكادة : غالبه .

وظبيان بن كدادة ، قاله أبو عمر ،

(١) في الأساس « ناقة كدود ورجل كدود :  
لا ينال درها وخيرها إلا بعد عسر .

(٢) النص في اللسان أيضا

وَدُلْفُ بْنُ أَبِي نَضْرٍ بْنِ كَذَكْدَةَ ،  
مُحَدِّثَانِ .

[ ك ر د ]

(الكَرْدُ: العُنُقُ) ، لُغَةٌ فِي الْقَرْدِ ،

فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَطَارَ بِمَشْحُودِ الْحَدِيدَةِ صَارِمٍ  
فَطَبَّقَ مَا بَيْنَ الدُّوَابَةِ وَالكَرْدِ (١)

وقال آخر :

وَكُنَّا إِذَا الْجِبَارُ صَعَرَ خَدَّهُ

ضَرَبْنَاهُ دُونَ الْأَنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ (٢)

(أَوْ أَضْلَاهَا) ، وَهُوَ مَجْثُمُ الرَّأْسِ

عَلَى الْعُنُقِ ، وَتَأْنِيثُ الضَّمِيرِ عَلَى

لُغَةٍ بَعْضُ أَهْلِ الْحِجَازِ ، فَإِنَّهُمْ

يُؤَنَّثُونَ الْعُنُقَ ، وَهِيَ مَرْجُوحَةٌ ،

قَالَ شَيْخُنَا . فِي اللِّسَانِ : وَالْحَقِيقَةُ

فِي الْكَرْدِ أَنَّهُ أَضْلُ الْعُنُقِ .

(١) اللسان

(٢) اللسان والصحاح والجمهرة ٥٠٠/٣/٣ منسوب

للفرزدق ، هذا وبهامش المطبوع من التاج « قوله

وكننا إلخ قال في اللسان : وقد روي هذا البيت

وكننا إذا العبسي نَبَّ عَتُودَهُ

ضربناه بين الأنثيين على الكرد

قال ابن بري البيت للفردق وصوراب إنشاده : وكننا

إذا القيسي . « بالشاف » وفي ديوان ذي الرمة ١٤٢

البيت مع أبيات هي أيضا في ديوان الفردق مع زيادة

في ص ٢٠٨ وانظر مادة أنث وما قاله الزبيدي عنه

(و) الْكَرْدُ ( : السَّوْقُ وَطَرْدُ الْعَدُوِّ )

كَرَدَهُمْ يَكْرُدُهُمْ كَرْدًا : سَاقَهُمْ

وَطَرَدَهُمْ وَدَفَعَهُمْ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ

بِالْكَرْدِ سَوْقَ الْعَدُوِّ فِي الْحَمَلَةِ . وَفِي

حَدِيثِ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا

أَرَادُوا الدُّخُولَ عَلَيْهِ لِقَتْلِهِ « جَعَلَ

الْمُغِيرَةَ بِنُ الْأَخْنَسِ يَحْمِلُ عَلَيْهِمْ

وَيَكْرُدُهُمْ بِسَيْفِهِ » أَي يَكْفُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ

(و) الْكَرْدُ ( : الْقَطْعُ ، وَمِنْهُ :

شَارِبٌ مَكْرُودٌ ) ، أَي مَقْطُوعٌ .

(و) الْكَرْدُ ( بِالضَّمِّ : جِيلٌ م )

مَعْرُوفٌ وَقِبَائِلُ شَتَّى ، ( ج أَكْرَادٌ )

كَقِفْلٍ وَأَقْفَالٍ ، (و) اخْتَلَفَ فِي

نَسَبِهِمْ ، فَقِيلَ (جَدُّهُمْ كَرْدٌ بِنِ

عَمْرٍو مُزَيْقَاءَ) وَهُوَ لَقَبٌ لِعَمْرٍو ،

لِأَنَّهُ كَانَ كُلَّ يَوْمٍ يَلْبَسُ حُلَّةً ، فَإِذَا

كَانَ آخِرَ النَّهَارِ مَزَقَهَا لثَلَا

ثَلْبَسَ بَعْدَهُ ، (ابنِ عَامِرِ بْنِ

مَاءِ السَّمَاءِ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ

وَالصَّوَابُ أَنَّ مَاءَ السَّمَاءِ لَقَبٌ لِعَامِرٍ ،

وَيَدُلُّ لَهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَنَا ابْنُ مُزَيْقِيَا عَمْرٍو وَجَدِّي

أَبُوهُ عَامِرٌ مَاءُ السَّمَاءِ

هكذا رواه أهل الأنساب ، كابن  
حزم وابن رَشِيق والسَّهيلي ، ويرويه

النحويون « أبوه مُنذرٌ ، بدل « عامر »  
وهو غَلَطٌ ، قاله شيخنا ، وإنما لُقِّبَ  
به لأنه كان إذا أَجَدَبَ القَوْمُ وحَلَّ  
بهم المَحَلُّ مانهم وقام بِطعامهم  
وشرابهم حتى يَأْتِيَهُم المَطَرُ ، فقالوا  
له : ماء السماء . قلت : وعامرُ ماءُ  
السماءِ أَعقَبَ عِمْرانَ بنِ عامرٍ وعَمْرًا  
مُزَيْقِياءَ ، فهما ابنا عامرٍ ماء السماء  
ابن حارِثَةَ الغَطْرِيفِ بنِ امرئ القيس  
الغَطْرِيفِ بنِ ثَعْلَبَةَ البُهلولِ بنِ مازن  
السَّراجِ بنِ الأزْدِ ، والعقب من عمرو  
مُزَيْقِياءَ في سِتِّ أَبْطُنٍ : ثَعْلَبَةَ العَنْقَاءِ ،  
وحارِثَةَ ، وَجَفْنَةَ ، وَعِمْرانَ ، ومُحَرِّقٍ ،  
وَكَعْبٍ . أولاد عمرو ، ومن ثَعْلَبَةَ  
العَنْقَاءِ الأَوْسُ والخَزْرَجُ ، كما حَقَّقناه  
في مؤلفاتنا في هذا الفن ، وهذا الذي  
ذهب إليه المُصنِّف هو الذي جَزَمَ به  
ابنُ خَلِّكان في وَفَياتِ الأعيانِ ، في  
ترجمة المُهَلَّبِ بنِ أَبِي صُفْرَةَ .  
قال : إن الأَكَرَادَ من نَسْلِ عَمْرِو  
مُزَيْقِياءَ ، وَقَعُوا إلى أرضِ العَجَمِ

فتَناسَلُوا بها وكَثُرَ وَلَدُهُم ، فَسُمُوا  
الأَكَرَادَ ، قال بعضُ الشعراءِ :

لَعَمْرُكَ ما الأَكَرَادُ أَبْناءُ فَارِسِ  
ولَكِنَّهُ كُرْدُ بَنِ عَمْرِو بنِ عَامِرٍ (١)

هكذا زَعَمَ (٢) النَّسَّابون . وقال ابنُ  
قُتَيْبَةَ في كتابِ المَعَارِفِ : تَذَكَّرُ  
العَجَمُ أَنَّ الأَكَرَادَ فَضِلُّ طِعامِ (٢)

بيوراسف . وذلك أَنَّهُ كان يَأْمُرُ أَن  
يُذَبِّحَ له كُلَّ يَوْمٍ إنسانانِ وَيَتَّخِذُ  
طِعامَهُم من لُحومِهِما ، وكان له وزيرٌ يقالُ  
له أَرِيابيلُ ، فكان يذَبِّحُ واحداً  
ويُبْقِي واحداً يَسْتَحْيِيهِ وَيَبْعَثُ بهِ  
إلى جَبَلِ فَارِسِ ، فتوالدوا في الجبالِ  
وكثُرُوا . قال شيخنا : وقد ضَعَّفَ هذا  
القولَ كثيرٌ من أَهْلِ الأَنْسابِ .

قلت : وبيوراسف هذا هو الضَّحَّاكُ  
المارِي ، مَلَكَ العَجَمَ بعدَ جَمِ بنِ  
سَلِيمانِ أَلْفَ سَنَةٍ ، وفي مَفاتيحِ العُلومِ  
هو مُعَرَّبُ دَهْ آكٍ ، أَي ذُو عَشْرِ آفَاتٍ ،  
وقيل مُعَرَّبُ أَزْدِها ، أَي التَّنِينُ ،  
لِلسَّلَعَتَيْنِ اللَّثِينِ كائناً له ، وقال أبو

الماري ، مَلَكَ العَجَمَ بعدَ جَمِ بنِ  
سَلِيمانِ أَلْفَ سَنَةٍ ، وفي مَفاتيحِ العُلومِ  
هو مُعَرَّبُ دَهْ آكٍ ، أَي ذُو عَشْرِ آفَاتٍ ،  
وقيل مُعَرَّبُ أَزْدِها ، أَي التَّنِينُ ،  
لِلسَّلَعَتَيْنِ اللَّثِينِ كائناً له ، وقال أبو

الماري ، مَلَكَ العَجَمَ بعدَ جَمِ بنِ  
سَلِيمانِ أَلْفَ سَنَةٍ ، وفي مَفاتيحِ العُلومِ  
هو مُعَرَّبُ دَهْ آكٍ ، أَي ذُو عَشْرِ آفَاتٍ ،  
وقيل مُعَرَّبُ أَزْدِها ، أَي التَّنِينُ ،  
لِلسَّلَعَتَيْنِ اللَّثِينِ كائناً له ، وقال أبو

الماري ، مَلَكَ العَجَمَ بعدَ جَمِ بنِ  
سَلِيمانِ أَلْفَ سَنَةٍ ، وفي مَفاتيحِ العُلومِ  
هو مُعَرَّبُ دَهْ آكٍ ، أَي ذُو عَشْرِ آفَاتٍ ،  
وقيل مُعَرَّبُ أَزْدِها ، أَي التَّنِينُ ،  
لِلسَّلَعَتَيْنِ اللَّثِينِ كائناً له ، وقال أبو

الماري ، مَلَكَ العَجَمَ بعدَ جَمِ بنِ  
سَلِيمانِ أَلْفَ سَنَةٍ ، وفي مَفاتيحِ العُلومِ  
هو مُعَرَّبُ دَهْ آكٍ ، أَي ذُو عَشْرِ آفَاتٍ ،  
وقيل مُعَرَّبُ أَزْدِها ، أَي التَّنِينُ ،  
لِلسَّلَعَتَيْنِ اللَّثِينِ كائناً له ، وقال أبو

(١) اللسان والتكلمة والجمهرة ٢٥٥/٢

(٢) في مطبوع التاج « طعم »

اليقظان: هو كُرْدُ بن عمرو بن عامر بن ربيعة [بن عامر] (١) بن صَعَصَعَةَ ، وقد أَلَّفَ في نَسَبِ الأَكْرَادِ فاضلُ عصرِهِ العلامةُ مُحَمَّدُ أفندي الكُرْدِي ، وذكر فيه أقوالاً مختلفةً بعضها مُصَادِمٌ للبَعْضِ ، وخبَطَ فيه خَبَطَ عَشَوَاءَ ، وَرَجَّحَ فيه أَنه كُرْدُ بن كَنْعَانَ بن كُوشِ بن حَامِ بن نوح ، وهم قبائلُ كثيرةٌ ، ولكنهم يَرْجِعُونَ إلى أربعةِ قبائلٍ: السوران والكوران والكلهر واللر . ثم إنهم يتشعبون إلى شعوبٍ وبُطُونٍ وقبائلٍ كثيرةٍ لا تُحصى ، مُتَغَايِرَةٌ ألسنتهم وأحوالهم . ثم نقلَ عن مناهج الفكر ومباهج العبر للكتبي ما نصه : أمَّا الأكرادُ فقال ابنُ دُرَيْدٍ في الجمهرة (٢) : الكُرْدُ أبو هذا الجيل الذين يُسمونَ بالأكراد ، فزعمَ أبو اليقظان أَنه كُرْدُ بن عمرو بن عامر [بن : ربيعة بن عامر] بن صَعَصَعَةَ . وقال [ابن] (٣)

(١) زيادة من التكملة

(٢) الجمهرة ٢/٢٥٥

(٣) زيادة من الجمهرة

الكلبي : هو كُرْدُ بن عمرو مزيقياً (١) . وقعوا (٢) في ناحية الشمال لما كان سَيْلُ العَرَمِ ، وتفرَّقَ أهلُ اليمَنِ أيدي سباً . وقال المسعودي : ومن الناس من يزعم أن الأكراد من ولد ربيعة بن نزار ، ومنهم من يزعم أنهم من ولد مُضَرِّ بن نزار ، ومنهم من زعم أنهم من ولد كُرْدِ بن كَنْعَانَ بن كُوشِ بن حَامِ . والظاهر أن يكونوا من نسلِ سامٍ ، كالفُرسِ ، لما مرَّ من الأصل ، وهم طوائف شتى ، والمعروف منهم السورانية والكورانية والعمادية والحكارية والمحمودية والبختية والبشوية والجوبية والزرزائية والمهرانية والجاوانية والرضائية والسروجية والهارونية واللرية ، إلى غير ذلك من القبائل التي لا تُحصى كثرةً ، وبلادهم أرضُ الفارسِ وعراقُ العَجَمِ والأذربيجان والإربيل والموصل (٣) ، انتهى

(١) في الجمهرة : بن مزيقياً

(٢) هذا وما بعده ليس في الجمهرة

(٣) بهاش مطبوع التاج « قوله الفارس و الأذربيجان

والإربيل هكذا في النسخ والصواب إسقاط ال ممن

المذكورات إذ هي أعلام »



وقع الشيطانُ المعروف بالجسد على المنافقات فعلقن منه وعصمَ منهن المؤمنات، فلما وضعن قال: اكردوهن إلى الجبال. منهم<sup>(١)</sup> ميمون بن جابان أبو بصير الكردي قاله الرشاطي عن أبيه، انتهى ثم قال محمد أفندي المذكور: وقيل أصل الكرد من الجن، وكل كردي على وجه الأرض يكون رُبعه جنياً، وذلك لأنهم من نسل بلقيس، وبلقيس بالاتفاق أمها جنية، وقيل: عصى قوم من العرب سليمان عليه السلام وهربوا إلى العجم، فوقعوا في جوارٍ كان اشتراها رجل لسليمان عليه السلام، فتناسلت منها الأكراد، وقال أبو المعين النسفي في بحر الكلام: ما قيل إن الجنى وصل إلى حرم سليمان عليه السلام وتصرف فيها وحصل منها الأكراد باطلٌ لا أصل له، انتهى. قلت: وذكر ابن الجواني النسابة في آخر المقدمة الفاضلية عند ذكر ولد صالح بن أرفخشذ ما نصه: والعقب من فارسان بن أهلو بن أرم بن أرفخشذ

(١) هذا ليس في مروج الذهب

كلامُ المسعودي ونقله هكذا العلامة محمد أفندي الكردي في كتابه. قلت: والذي نقل البلبيسي عن المسعودي نصَّ عبارته<sup>(١)</sup> هكذا تنازع الناس في بدء الأكراد، فمنهم من رأى أنهم من ربيعة بن نزار بن بكر بن وائل، انفردوا في الجبال قديماً لحال دعتههم إلى ذلك، فجاءوا الفرس فحالت لغتهم إلى العجمة، وولد كل نوع منهم لغة لهم كردية، ومنهم من رأى أنهم من ولد مضر بن نزار، وأنهم من ولد كرد بن مرد بن صعصعة [بن هوازن]<sup>(٢)</sup> انفردوا قديماً لدماء كانت بينهم وبين غسان، ومنهم من رأى أنهم من ولد ربيعة بن مضر<sup>(٣)</sup> اعتصموا بالجبال طلباً للمياه والمرعى، فحالوا عن العربية لمن جاورهم من الأمم، وهم عند الفرس من ولد كرد ابن إسفنديار بن منوجهر، ومنهم من ألحقهم بإمام سليمان عليه السلام حين

(١) مروج الذهب ٢٣٧/١ وفي بعض العبارات تغيير

أو زيادة أو نقص

(٢) زيادة من مروج الذهب ولعلها « من هوازن » كما

سيأتى النسب

(٣) في المروج « بن ربيعة ومضر وقد اختصموا ... »

أكراد بن فارسان جد القبيلة المعروفة بالأكراد، هذا على أحد الأقوال، وأكثر من ينسبهم إلى قيس، فيقول كرد بن مرد بن عمرو بن صعصعة بن معاوية ابن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، ويجري عمراً مجرى باسل بن ضبة جد الديلم في خروجه إلى بلاد العجم مغاضباً لأهله، فأولد فيها ما أولد. قال: وعليه اعتمد الأرقطي النسابة في شجرته. ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه بكتاب الجواهر المكنون في القبائل والبطون لابن الجواني المذكور، وفيما ذكرنا كفاية، والله أعلم.

(و) الكردُ (الدبيرة من المزارع) معرب، وهي المشارات، أي سواقيتها، (الواحدة بهاء) والجمع كروُد، قال الصاغاني: وهو مما وافق كلام العرب من كلام العجم، كاللذث والسخت.

(و) الكردُ (بالبيضاء) بفارس،

منها أبو الحسن علي بن الحسن بن عبد الله الكردي.

(و) كُردُ (بن القاسم)، وأظن هذا تصحيفاً من كُردين بن القاسم (محدث)، وكذا محمد بن كُرد الإسفرايني. ومحمد بن عقيل المعروف بابن (الكردي) بالتصغير. (وكُردين) لقب (واسمه عبد الله بن القاسم) محدث، هكذا ساق هذه الأسماء الصاغاني في تكملته، وقلده المصنف، والذي في التبصير للحافظ أن المسمى بعبد الله بن القاسم يعرف بكورين، ويكنى أبا عبيدة، وأما ابن كُردين فاسمه مسمع، فتنبئه لذلك.

(والكرديدة، بالكسر: القطعة العظيمة من التمر، و) هي أيضاً (جلته)، أي التمر، عن السيرافي، قال الشاعر:

أفلح من كانت له كُرديدة  
ياكل منها وهو ثان جيدة (١)

أنشد أبو الهيثم :

قَدْ أَصْلَحَتْ قَدْرًا لَهَا بِأُطْرَةَ  
وَأَبْلَغَتْ كِرْدِيدَةً وَفِئْدَرَةَ (١)

(أو) الكِرْدِيدَةُ ( : ما يَبْقَى في  
أَسْفَلِهَا ) أَى الْجِلَّةِ ( مِنْ جَانِبَيْهَا مِنْ  
التَّمْرِ ) ، كذا في الصحاح ، ( ج  
كِرَادِيدُ وَكِرَادُ ) ، الأخير بالكسر ،  
قال الشاعر :

القَاعِدَاتُ فَلَا يَنْفَعُنَ ضَيْفُكُمْ

وَالْآكِلَاتُ بَقِيَّاتِ الْكِرَادِيدِ (٢)

( كَالكِرْدِيَّةِ ) ، بالكسر ، عن  
الصاغاني . ( وعبد الحميد بن كِرْدِيدِ (٣)  
مُحَدَّثٌ ثِقَةٌ ) ، وهو صاحب الزِيَادِي .  
( وَكَارِدَةٌ : طَارِدَةٌ وَدَافِعَةٌ ) ، قيل :  
ومنه اشتقاق الكِرْدِ الطائفة المشهورة .

[ وما يستدرك عليه :

يقال : خُذْ بِقِرْدَنِهِ وَكِرْدَنِهِ ، أَى  
بِقَفَاهِ ، أوردته الأزهري في رباعي  
التهديب .

وأبو علي أحمد بن محمد الكِرْدِي ،  
بفتوح الكاف ، هكذا ضبطه حمزة  
ابن يوسف السهمي ، مُحَدَّثٌ ، روى  
عن أبي بكر الإسماعيلي .

وجابر بن كِرْدِي الواسطي ، بالضم ،  
ثِقَةٌ ، عن يزيد بن هارون .

والكِرْدُ ، بالفتح : ماء لبني  
كِلَاب في وَضْحِ حِمَى ضَرِيَّة .

ومحمد بن أحمد بن كردان ،  
مُحَدَّثٌ .

وعُمر بن الخليل أبو كِرْدِينِ ،  
بالكسر ، ولى قضاء أصبهان ، وحدث  
عن حماد بن مسعدة ، ذكره أبو  
نُعَيْم في تاريخه .

وأبو الفضل أحمد بن عبد المنعم  
ابن الكِرْدِيدِي ، وأبو بكر أحمد بن  
بدران الكِرْدِيدِي ، وعُمر بن عبد الله  
ابن إسحاق الكِرْدِيدِي ، مُحَدَّثُونَ .

### [ ك ر ب د ]

( كَرَبَدٌ في عَدْوِهِ ) كَرَبْدَةٌ ، أهمله  
الجوهري وصاحب اللسان ، وقال

(١) اللسان والصحاح وانظر مادة (أطر) « وأطمت

كرديدة .. »

(٢) اللسان والصحاح وفي مطبوع التاج « للقاعدات .. »

والصواب من اللسان وأشير بهامش مطبوع التاج إلى

الاختلاف بين اللسان والتاج

(٣) ضبط التكملة « كرديد » بكسر الكاف وسكون الراء

الصاغاني: إذا (جَدَّ فِيهِ) وَأَسْرَعَ، أَوْ قَارَبَ الْخَطْوَ، كَدَرَبَكَ .

[ ك ر م د ]

(كَرَمَدَنِي آثَارِهِمْ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ: إِذَا (عَدَا)، قَلت: الميمُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ البَاءِ كَدَرَمَكَ .

[ ك ر ك د ]

(الكَرْكِيدَةُ، بالكسر)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْجَمَاعَةُ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ اسْتَطْرَادًا فِي تَرْكِيبِ ك ر د: إِنَّهَا لُغَةٌ فِي (الكَرْدِيدَةُ) وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ التَّمْرِ، كَمَا تَقَدَّمَ .

\* [ ك ز د ]

(كَزْدٌ، بالفتح) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ (ع) قَالَ: وَلَا أَدْرِي مَا حَقِيقَةُ عَرَبِيَّتِهِ .

\* [ ك س د ]

(كَسَدٌ) الْمَتَاعُ وَغَيْرُهُ، (كَنْصَرَ

وَكُرُمَ)، اللُّغَةُ الْأُولَى هِيَ الْمَتَدَاوِلَةُ الْمَشْهُورَةُ وَالْفِعْلُ يَكْسُدُ، (كَسَادًا)، بِالْفَتْحِ، (وَكُسُودًا)، بِالضَّمِّ ( : لَمْ يَنْفُقْ )، وَفِي التَّهْذِيبِ: أَصْلُ مَعْنَى الْكَسَادِ هُوَ الْفَسَادُ، ثُمَّ اسْتَعْمَلُوهُ فِي عَدَمِ نَفَاقِ السَّلْعِ وَالْأَسْوَاقِ، (فَهُوَ كَاسِدٌ وَكَسِيدٌ) وَسَلْعَةٌ كَاسِدَةٌ (و) كَسَدَتِ السُّوقُ تَكْسُدُ كَسَادًا، (وَسُوقٌ كَاسِدٌ)، بِلا هاءٍ، وَكَانَهُمْ قَصَدُوا النَّسَبَ، أَي ذَاتَ كَسَادٍ، (وَأَكْسَدَ) (١) فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالرَّفْعِ، بِنَاءً عَلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ جُمْلَةٌ مُسْتَقْلِلَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ، أَي وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ: كَسَدَتِ سُوقُهُمْ، كَذَا فِي اللِّسَانِ، وَعِبَارَةُ ابْنِ الْقِطَاعِ: أَكْسَدَ الْقَوْمُ: صَارُوا إِلَى الْكَسَادِ، (و) كَذَا قَوْلُهُمْ (أَكْسَدَتِ سُوقُهُمْ) (٢) وَهَذَا خِلَافُ مَا عَلَيْهِ الْأَئِمَّةُ، فَإِنَّهُمْ صَرَّحُوا: أَكْسَدَ الْقَوْمُ رَبَاعِيًّا، وَكَسَدَتِ سُوقُهُمْ ثَلَاثِيًّا .

(١) فِي الْقَامُوسِ « وَأَكْسَدُوا » .

(٢) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ: كَسَدَتِ سُوقُهُمْ « وَذَلِكَ شَرْحُ لِقَوْلِهِ وَأَكْسَدُوا: كَسَدَتِ سُوقُهُمْ .

(والكسيدُ: الدُّونُ)، وبه فسَّر قول

الشاعر .

إِذْ كُئِلٌ حَيٌّ نَابِتٌ بِأَرْوَمَةٍ  
نَبَتَ الْعِضَاهِ فَمَاجِدٌ وَكَسِيدٌ<sup>(١)</sup>

قال ابن برِّى : البيت لمُعَوِّد<sup>(٢)</sup>

الحكماء .

(والكُسْدُ) بالضم ( : القُسْطُ ) ، لغة

فيه ، عن الصاغاني .

(وانكسدتِ الغنمُ إلى الغنمِ :

رجعتُ إليها) ، عن الصاغاني .

[ ك ش ت غ د ]

(كُشْتَعْدَى) بن عبد الله (الخطَّابِيُّ)

الصَّيرَفِيُّ أبو محمد ، (بالضم) فسكون،

ففتح المثناة الفوقية وسكون الغين

وفتح الدال المهملة ، أهمله الجماعة ،

وهو مُحَدَّثٌ ، (وابنُسه) محمد ،

(رَوِيَا) ، روى عن إسماعيل بن أبي

اليسر ، والنَّجِيبِ الحَرَّانِيِّ ، وغيرهما

وتوفِّي بالقاهرة سنة ٧١٧ ذكره التقيُّ

(١) اللسان والصحاح ونسب لمعاوية بن مالك وهو معود

الحكماء وكذلك هو في المفضليات ٦٩٦

(٢) مطبوع التاج واللسان « معود الحكماء » والصراب من

المفضليات وانظر بها صفحة ٧٠١

السُّبْكِيِّ فِي مُعْجَمِ شُيُوخِهِ ، (رَوَيْنَا عَنْ  
أَصْحَابِهِمَا) ، روى عن محمد بن  
كُشْتَعْدَى شَيْخُ الْإِسْلَامِ سِرَاجُ الدِّينِ  
عُمَرُ الْبَلْقِينِيُّ ، وَهُوَ شَيْخُ الْمَصْنُفِ ،  
كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ فِي بَلْقِينِ ، وَكَذَا  
السُّبْكِيُّ ، وَهُوَ شَيْخُهُ أَيْضًا ، وَأَبُو  
الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ كُشْتَعْدَى . حَدَّثَ عَنْ  
النَّجِيبِ ، كَأَخِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْمَعَالِي  
الْحَلَاوِيُّ ، وَرَوَى أَبُو الْفَرَجِ بْنِ  
الشُّخْتَةَ عَنْ مُحَمَّدٍ وَأَحْمَدَ ابْنَيْ  
كُشْتَعْدَى ، وَهُمَا عَنِ النَّجِيبِ ، ثُمَّ إِنْ  
هَذِهِ اللَّفْظَةُ تُرَكِّبَةُ ، وَحَقُّ تَرْكِيبِهَا  
قَوْشُ دَوْغَدَى أَيْ وُلِدَ فِي الصَّبَاحِ ، ثُمَّ  
صَارَتْ إِلَى مَا تَسْرَى .

[ ك ش د ] \*

(كَشَدَهُ يَكْشُدُهُ) كَشَدًا ، أَهْمَلَهُ

الجوهري ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ أَيْ : (قَطَعَهُ

بِأَسْنَانِهِ) قَطَعًا (كَقَطَعَ الْجَزَرَ)

وَالْقِثَاءَ وَنَحْوَهُمَا .

(و) كَشَدَ (النَّاقَةُ : حَلَبَهَا بِثَلَاثِ

أَصَابِعَ) ، قَالَ اللَّيْثُ ، وَقَالَ ابْنُ

شُمَيْلٍ : الْكَشْدُ ، وَالْفَطْرُ ، وَالْمَضْرُ ،

سواءً، وهو الحَلْبُ بالسَّابَةِ والإِبْهَامِ .

( وَالْكَشْدُ ) ، بفتح فسكون

( : حَبُّ يُؤْكَلُ ) ، عن ابن دُرَيْدٍ .

( وَالْكَشُودُ ) ، كصَبُورٍ ( : نَاقَةٌ

تُكْشَدُ ) ، أَيْ تُحَلَبُ ، كَشْدًا ( فَتَدِرُ )

اللَّبَنَ .

( و ) الْكَشُودُ أَيْضًا ( : الضَّيْقَةُ

الإِخْلِيلِ ) من النُّوقِ ( الْقَصِيرَةُ

الْخِلْفِ ) ، قاله ابنُ شُمَيْلٍ .

( و ) عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : ( الْكُشْدُ ) ،

بضمين ( : الْكَثِيرُ وَالْكَسْبُ ،

وَالْكَادُونَ عَلَى عِيَالِهِمْ ) ، وقد سقطت

الواو من بعض النُّسخِ ، ( الْوَأَصْلُونَ

أَرْحَامُهُمْ ، الْوَاحِدُ كَاشِدٌ وَكَشُودٌ

وَكَشْدٌ ) ، الْأَخِيرُ مُحْرَكَةٌ .

( وَأَكْشَدَ : أَخْلَصَ ) الْكِشْدَةُ ، وَهِيَ

الْكِشْطَةُ ، أَيْ ( الزُّبْدَةُ ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكَشْدَانِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْ

عَبْدَةِ الْكُؤَاكِبِ . اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَكُوشِيدٌ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الشَّيْنِ : جَدُّ

قاسم بن منده الأصبهاني المحدث .

[ ك ع د ]

( الْكَعْدُ ) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي اللِّسَانِ (١) ( : الْجُؤَالِقُ ،

( وَالْكَعْدَةُ (بهاء: طَبَقُ الْقَارُورَةِ) ،

وَهَذِهِ ضَبَطَهَا الصَّاعِقِيُّ بِالضَّمِّ .

[ ك غ د ] \*

( الْكَاعْدُ ) ، بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، أَهْمَلُهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الصَّاعِقِيُّ : هُوَ

( : الْقَرَطَاؤُسُ ) فَارْسِيٌّ ( مُعْرَبٌ ) ، وَسِيَّاقِي

الْكَلَامِ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

[ ك ل د ] \*

( الْكَلْدُ : جَمَعَ الشَّيْءَ بَعْضُهُ عَلَى )

وَفِي بَعْضِ النُّسخِ إِلَى ( بَعْضِ ) ، كَالْتَكْلِيدِ

أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَلَمَّا ارْجَعْنَا وَاشْتَرَيْنَا خِيَارَهُمْ

وَسَارُوا أَسَارِي فِي الْحَدِيدِ مُكَلَّدًا (٢)

( و ) الْكَلْدُ (بِالتَّخْرِيكِ) وَالْكَلْنَدِيُّ

( : الْمَكَانُ الصُّلْبُ بِلا حَصِي ) ،

كَالْكَلْدَةِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : ضَبُّ

(١) لا توجد هذه المادة في اللسان المطبوع

(٢) اللسان

من المؤلفة قلوبهم ، وكان من أشرف قومه ، وهو أيضاً صحابي .

[ وفاته :

الحارث بن حسان بن كلدانة البكري الربعي الدهلي ، نزل الكوفة ، له صحبة ، روى عنه أبو وائل وسماك ابن حرب .

(وضرار بن فضالة بن كلدانة ، ثلاثتهم شعراء) ، هو وأبوه وجدّه .

(والكلندي : الأكمة) ، كالكلدانة .  
(و) الكلندي (ع) بعمان قال سوار بن المضرب :

فلا أنسى ليالي بالكلندي  
فنين وكلُّ هذا العيش فان (١)  
(والمكلندد : الشديد) الخلق  
(العظيم) (٢) ، كالمكلندي ، بالياء  
بدل الدال .

(و) عن اللحياني (الكلندي) الرجل  
واكلندد ، إذا غلظ واشتد [كتكلد] (٣)

(١) التكملة

(٢) في القاموس : « الغليظ » ويؤيد ما في القاموس قوله بعد

« واكلندي غلظ واشتد »

(٣) زيادة من القاموس

كلدانة ، لأنها لا تحفر جحرها إلا في الأرض الصلبة (و) الكلد ( : النمر ) ، وهي بهاء (و) الكلد ( : الآكام ، أو ) هو (الأراضي الغليظة) أو قطعة منها غليظة ، (واحدها) كلدانة ، (بهاء) .

(و) أبو كلدانة ، بالتحريك ، (كنية الضبعان) ، جمع ضبع ، الحيوان المعروف .

(و) كلدانة بن حنبل (الغساني) وقيل الأسلمي ، أخو صفوان بن أمية لأمه وكان أسود ، خدم صفوان وأسلم بعينه ، له حديث في جامع الترمذي وغيره .

(والحارث بن كلدانة) بن عمرو بن علاج الثقفي مولى أبي بكر الثقفي ، (صحابيان) ، واختلف في الثاني ، وهو المشهور بالطب ، لأنه سافر إلى فارس ، وتعلم هناك الطب ، واشتهر فيه ، ونال به مالاً ، وأدرك الإسلام .

(و) الحارث بن كلدانة (طبيب للعرب) ، وفي مختصر الاستيعاب هو الحارث بن الحارث بن كلدانة ، وهو

واكْلَنْدَى البعيرُ واكْلَنْدَدَ ، إِذَا غَلِظَ ،  
كاغْلَنْدَى .

(واكْلَنْدَدَ عَلَيْهِ : أَلْقَى عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ ، وَ)  
اَكْلَنْدَدَ واكْلَنْدَى ( : صَلَبَ ) وَاشْتَدَّ ،  
وَبَعِيرٌ مُكْلَنْدٌ وَمُكْلَنْدٌ وَعَمَّ بِهِ  
بَعْضُهُمْ فَقَالَ : الْمُكْلَنْدِيُّ : الشَّدِيدُ .

(وَ) اَكْلَنْدَدَ الرَّجُلُ ( : تَقَبَّضَ  
وَامْتَنَعَ ) ، ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ  
أَيْضاً .

(وَدِيغٌ كَالدُّ : قَدِيمٌ) هَكَذَا ذَكَرُوهُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

تَكْلَدُ الرَّجُلُ : غَلِظَ لَحْمُهُ وَتَغَزَّرَ .

وَالْإِكْلِيدُ ، بِالْكَسْرِ : الْمِفْتَاحُ أَوْ  
الْخِزَانَةُ ، كَالْإِقْلِيدِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَكَلُّوَادَا ، بِالْفَتْحِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ  
ضَبَطَهُ بِأَعْجَامِ الدَّالِ ، قَالَ الْمَسْعُودِيُّ :  
دَارُ مَمْلِكَةِ الْفُرْسِ بِالْعِرَاقِ ، قَالَ  
الرَّشَاطِيُّ : وَيُقَالُ : كَلُّودَا ، مِنْهَا أَبُو  
مُحَمَّدٍ حَيُّوسُ بْنُ رِزْقِ اللَّهِ بْنِ بِيَّانَ ،  
وُلِدَ بِمِصْرَ ، ثِقَّةٌ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
صَالِحٍ كَاتِبِ اللَّيْثِ وَغَيْرِهِ .

وَزِيَادُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ الْكَلْدِيُّ ،

مَحْرَكَةٌ ، نَسَبَةٌ إِلَى مَوْلَى أُمِّهِ سُمَيَّةَ ،  
وَكَانَتْ جَارِيَةً طَيِّبِ الْعَرَبِ الْمَذْكُورِ ،  
وَكَذَلِكَ أَبُو بَكْرَةَ <sup>(١)</sup> نَفِيعُ بْنُ الْحَارِثِ  
أَخُو زِيَادٍ لِأُمِّهِ سُمَيَّةَ ، وَيُقَالُ لَهُ  
الْكَلْدِيُّ أَيْضاً لِذَلِكَ .

وَالْكُلْدَانِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْ  
عَبَدَةِ الْكُوكَبِ .

وَكَالْبَادَ : <sup>(٢)</sup> قَرْيَةٌ بِبُخَارَا ،  
وَبِالضَّمِّ مَحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ كَرْمِينِيَّةَ قُرْبَ  
سَمَرْقَنْدِ .

\* [ ك ل ه د ] \*

(أَبُو كَلْهَدَةَ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ ( مِنْ كُنَاهُمْ ) ،  
وَكَالْهَدَةُ اسْمُ رَجُلٍ .

\* [ ك م د ] \*

(الْكُمْدَةُ) ، بِالضَّمِّ وَالْكَمْدُ ،  
بِالْفَتْحِ ، وَ ( الْكَمْدُ ) بِالتَّحْرِيكِ :  
تَغْيِيرُ اللَّوْنِ وَذَهَابُ صِفَائِهِ ( وَيَقَاءُ  
أَثَرِهِ ، وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا  
« كَانَتْ إِحْدَانَا تَأْخُذُ الْمَاءَ بِيَدِهَا

(١) في مطبوع التاج « بكر » .

(٢) في معجم البلدان « كالباد » ونص أن آخره ذال المنجمة



فَتَصَبُّ عَلَى رَأْسِهَا بِإِحْدَى يَدَيْهَا فَتُكْمِدُ شَقَّهَا الْأَيْمَنَ .

(و) الكَمْدُ ، مُحَرَّكَةٌ ( : الحُزْنُ الشَّدِيدُ ) لَا يُسْتَطَاعُ إِمْضَاؤُهُ . وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ : الحُزْنُ المَكْتُومُ ، وَفِي المَحْكَمِ : هُوَ أَشَدُّ الحُزْنِ . (و) الكَمْدُ ( : مَرَضُ القَلْبِ مِنْهُ ) أَي مِنَ الحُزْنِ الشَّدِيدِ ، ( كَمَدَ ، كَفَرِحَ ) ، كَمَدًا ( فَهُوَ كَامِدٌ وَكَمِيدٌ ) عَابِسٌ مَهْمُومٌ ، ( و ) زَادَ ابْنُ سَيِّدِهِ : ( كَمِيدٌ ) .

( وَأَكْمَدَهُ ) الحُزْنُ : غَمَّهُ ( فَهُوَ مَكْمُودٌ ) ، نَادِرٌ ، وَشَيْءٌ أَكْمَدُ اللُّونِ . ( و ) فِي الْأَسَاسِ : كَمَدَ ( الثَّوْبُ ) أَخْلَقَ وَأَمْلَأَ ( فَتَغْيِيرَ لَوْنِهِ ) .

( و ) كَمَدَ القَصَّارُ ، ( كَنَصَرَ ) ، كَمَدًا وَكُمُودًا ( : دَقَّ الثَّوْبُ ) ، وَالاسْمُ الكَمَادُ ، كَكِتَابٍ ، وَهِيَ ( أَي الكَمَادُ ( أَيْضًا خِرْقَةٌ وَسِخَةٌ ) دَسِمَةٌ ( تُسَخَّنُ وَتُوضَعُ عَلَى المَوْجُوعِ ) ، أَي عَلَى مَوْضِعِ وَجَعِهِ ( يَشْتَفِي بِهَا ) ، أَي بِتِلْكَ الخِرْقَةِ ( مِنْ ) شِدَّةِ الرِّيحِ وَوَجَعِ البَطْنِ ) ، وَقَدْ أَكْمَدَهُ فَهُوَ

مَكْمُودٌ ، نَادِرٌ ، هَذَا مَحَلَّهُ ، وَاسْتَعْمَلَهُ المُصَنِّفُ بِمَعْنَى المَهْمُومِ ، كَمَا سَبَقَ ( كَالكِمَادَةِ ) ، بِزِيَادَةِ الهَاءِ ، ( وَتَكْمِيدُ العُضْوِ : تَسْخِينُهُ بِهَا ) ، أَي بِالكِمَادَةِ وَنَحْوِهَا ، يُقَالُ كَمَدْتُ (١) فُلَانًا إِذَا وَجَعَ بَعْضَ أَعْضَائِهِ فَسَخَّنْتَ لَهُ ثَوْبًا أَوْ غَيْرَهُ وَتَابَعْتَ عَلَى مَوْضِعِ الوَجَعِ فَيَجِدُ لَهُ رَاحَةً . وَفِي حَدِيثِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعَمٍ « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَادَ سَعِيدَ بْنَ العَاصِ فَكَمَدَهُ بِخِرْقَةٍ » وَفِي الحَدِيثِ « الكَمَادُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الكَيِّ » وَقَالَ شَمِرٌ . الكَمَادُ : أَنْ تُؤْخَذَ خِرْقَةٌ فَتُخَمَى بِالنَّارِ وَتُوضَعُ عَلَى مَوْضِعِ الوَرَمِ ، وَهُوَ كَيٌّ مِنْ غَيْرِ إِخْرَاقٍ .

( وَالكُمْدَةُ كغَلْبَةِ : الذِّكْرُ ) .

وَذَكَرَ كُمْدٌ : غَلِيظٌ .

وَأَكْمَدَ الغَسَّالُ والقَصَّارُ الثَّوْبَ ، إِذَا لَمْ يُنْقَهُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ .

(١) ضبط اللسان ضبط قلم « كَمَدْتُ » بدون تشديد، والسياق هنا للتشديد . ويؤيده فيه ضبط الحديث « فكمده » .

[ ك م ر د ]

( كَمْرُدُ ، كَجَعْفَرٍ ) ، أهمله الجوهري  
 وصاحب اللسان ، وقال الصاغاني هي  
 ( : ة بِسَمْرَقَنْدِ ) ، منها أبو جعفر  
 الكَمْرَدِيُّ ، عن حبان بن موسى ، وعنه  
 أبو نصر الفتح بن عبد الله الواعظي  
 السَمْرَقَنْدِيُّ .

[ ك م ه د ]

( الكُمهُدُ ، كَقُنْفُذِ ) ، أهمله  
 الجوهري ، وقال أبو عمرو : هو  
 ( : الغليظُ العَظِيمُ ) الكبير  
 ( الكُمهُدَةُ ) (١) بالضم وتشديد الميم  
 المفتوحة وسكون الهاء وفتح الدال ،  
 ( أي الكَمْرَةُ ) ، وهي الكَوْسَلَةُ ، عن  
 كراع ، ( أو الفَيْشَلَةُ ) ، وهي الحَشْفَةُ ،  
 وتشديدُ الدال لُغَةً فيه قال الشاعر :

نَوَامَةٌ وَقَتَ الضُّحَى تُوهِدُهُ  
 شِفَاؤُهَا مِنْ دَائِهَا الكُمهُدَةُ (٢)

وقد يجوز أن يكون غير للضرورة.  
 ( واكْمَهْدُ الفَرُخُ : اقمَهْدٌ ) واكْوَهْدُ ،

(١) ضبط القاموس «الكُمهُدَةُ» ضبط قلم . وهنا

ضبط باللفظ كضبط اللسان ضبط قلم مرات

(٢) اللسان

وذلك إذا أصابه مثل الارتعادِ إِذْازَقَهُ  
 أبوه .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

اَكْمَهْدُ الرَّجُلُ : ارتعَشَ كِبَرًا .

[ ك ن ب د ]

( وَجَهُ كُنَابِدٌ ، بِالضَّمِّ ) ، أهمله  
 الجوهري والجماعة ، أي ( قَبِيحٌ )  
 مَنْظَرُهُ ، وذكره الأزهرى في الذال  
 المعجمة ، وسيأتي .

[ ك ن د ]

( الكُنُودُ ) ، بِالضَّمِّ ( : كُفْرَانُ النُّعْمَةِ )  
 مَصْدَرٌ كَنَدَهَا يَكْنُدُهَا ، كَدَخَلَ ،  
 كما في الأساس ، وضبطه في البصائر  
 بالكسر ، من حَدِّ ضَرْبٍ ، وتقول :  
 فلان إن سألتَه نَكَدَ ، وإن أعطيتَه  
 كَنَدَ . وإنه لَكُنُودٌ وَكَنَادٌ . ( و ) قال  
 الله تعالى في كتابه العزيز ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ  
 لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴾ (١) هو ( بالفتح ) ، أي  
 لَجَحُودٌ ، قال ابن منظور : وهو أحسن ،  
 وقال الكلبي : معناه ( الكَفُورُ )  
 بالنُّعْمَةِ ( كالكَنَادِ ، و ) قال الزجاج ،

(١) سورة العاديات الآية ٦

(و) كَنُودٌ ( : عَلَمٌ ) وكذلك كَنَادٌ  
وَكُنَادَةٌ .

(وَكُنْدَةٌ ، بِالضَّمِّ : بِسَمَرِ قَنْدٍ ) منها ،  
أبو المجاهد محمد بن عبد الخالق بن  
عبد الوهَّاب الكُنْدِيُّ ، فقيهٌ فاضِلٌ ،  
روى عنه أبو سعد السمعاني .

(و) كَنْدَةٌ (بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ بِخُجَنْدٍ)  
من فَرَّغَانَةَ (تُوصَفُ نَسَاوُهَا بِالْحُسْنِ)  
والجمال ، وإليها نُسِبَ أبو إبراهيم  
إسماعيل بن إسحاق بن إبراهيم بن  
يحيى الكُنْدِيُّ الفَرَّغَانِيُّ روى له الماليني  
عن أنس .

(و) الكِنْدَةُ (بِالْكَسْرِ : القِطْعَةُ من  
الجَبَلِ) .

(و) كَنَادٌ (كَكْتَانٍ : ابنُ أودَعِ  
الغافِقِيِّ ، وَفَدَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، ومثله  
في التكملة . والصواب على ما في كُتُبِ  
الأنساب أن الذي وفَدَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى  
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَفِيْدُهُ مالِكُ بن  
عُبَادَةَ بن كَنَادٍ ، ويقال فيه مالِكُ بن  
عبد الله ، كُنِيْتُهُ أَبُو موسى ، وهو من

لَكَنُودٌ ، معناه : لَكْفُورٌ ، يعنى  
بذلك ، (الكافر ، و) قال الحسنُ :  
هو (اللَّوَامُ لِرَبِّهِ تَعَالَى) يَعُدُّ المُصِيبَاتِ  
وَيَنْسَى النِّعَمَ . (و) في لغة بني مالك  
هو (البَخِيلُ ، و) في لغة كِنْدَةَ هو  
(العاصي) ، كما نقله البيضاوي  
وغيره من المفسرين .

(و) من المَجَازِ : الكَنُودُ ( : الأَرْضُ  
لا تُنْبِتُ شَيْئاً ، و) قال الخليل :  
الكَنُودُ في الآية ( : الذي <sup>(١)</sup> يَأْكُلُ  
وَحَدَهُ ، وَيَمْنَعُ رِفْدَهُ ، وَيَضْرِبُ عِبْدَهُ )  
كما عَزَاهُ في البصائر ، قال ابن سيده :  
ولا أَعْرِفُ له في اللغة أَصْلاً ، ولا يَسُوغُ  
أَيْضاً مع قوله لِرَبِّهِ . ( و ) الكَنُودُ  
( : المَرَأَةُ الكَفُورُ لِلْمُودَّةِ والمُؤاصِلَةُ ) ،  
كالكُنْدِ ، بضمَّتَيْنِ ، قاله الأصمعيُّ ،  
قال النَّمِرُ بن تَوْلَبٍ يَصِفُ امرأته :  
فَقُلْتُ وَكَيْفَ صَادَتْني سُلَيْمِي  
ولَمَّا أَرَمَهَا حَتَّى رَمْتِنِي  
كَنُودٌ لا تَمُنُّ ولا تُفَادِي  
إِذَا عَلِقَتْ حَبَائِلُهَا بِرَهْنٍ <sup>(٢)</sup>

(١) في القاموس « ومن يأكل »

(٢) اللسان الثاني منها

بني الجَمَدِ بَطْنٌ مِنَ الْعَتَاقَةِ مِنْ غَافِقٍ ،  
 لَهُ صُحْبَةٌ ، وَيُقَالُ فِيهِ : عَبْدُ اللَّهِ  
 بِنِ مَالِكٍ أَيْضاً ، مِصْرِيٌّ ، وَيُقَالُ :  
 شَامِيٌّ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، وَحَدِيثُهُ  
 عِنْدَ الْمِصْرِيِّينَ ، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ .  
 وَقَالَ الذَّهَبِيُّ وَابْنُ فَهْدٍ : مَالِكُ بْنُ  
 عَبَّادَةَ بْنِ كِنَادِ بْنِ أَوْدَعِ الْغَافِقِيِّ ،  
 مِصْرِيٌّ لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ وَدَاعَةُ  
 ابْنِ حُمَيْدِ الْجَمَدِيِّ ، وَتَعْلَبَةُ بْنُ أَبِي  
 الْكِنُودِ ، وَيَحْيَى بْنُ مَيْمُونٍ .

( وَكِنْدَةٌ ، بِالْكَسْرِ ) ، هَذَا هُوَ  
 الْمَشْهُورُ الْمُتَدَاوِلُ ، وَعَلَيْهِ اِقْتَصَرَ  
 الْجُمْهُورُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَرَأَيْتُ مَنْ  
 ضَبَطَهُ بِالْفَتْحِ أَيْضاً فِي كُتُبِ  
 الْأَنْسَابِ .

قُلْتُ : وَسَمِعْتُ أَهْلَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ  
 وَالْكِنْدِيِّينَ يَقُولُونَ : كُنْدَةٌ ، بِالضَّمِّ  
 ( وَيُقَالُ : كِنْدِيٌّ ) أَيْضاً ، أَيْ بِيَاءِ  
 النَّسَبَةِ ، وَهُوَ ( لَقَبُ ثَوْرِ بْنِ عُفَيْرِ ) بْنِ  
 عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَدَدِ  
 ( أَبُو حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ ) ، كَذَا لِابْنِ الْكَلْبِيِّ  
 وَالرِّشَاطِيِّ ، وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : وَهُوَ ثَوْرٌ

ابن مُرْتَعِ بْنِ مَعَاوِيَةَ ، وَقِيلَ : ثَوْرُ بْنُ  
 عُبَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ ، وَفِي شَرْحِ  
 الشَّفَاءِ لِلْخَفَاجِيِّ نَقْلًا عَنِ الْعُبَابِ :  
 ثَوْرُ بْنُ عَنَبَسِ بْنِ عَدِيِّ ، وَفِي رَوْضِ  
 السَّهْبِيِّ أَنَّ كِنْدَةَ بَنُو ثَوْرِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ  
 أَدَدِ بْنِ زَيْدٍ ، وَيُقَالُ إِنَّهُمْ بَنُو مُرْتَعِ  
 بْنِ ثَوْرٍ ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّ ثَوْرًا هُوَ مُرْتَعِ (١) ،  
 وَكِنْدَةُ أَبُوهُ ، وَقَالَ ابْنُ خُلَّكَانٍ إِنَّ  
 مُرْتَعًا ، كَمُحَدَّثٍ ، هُوَ وَالِدُ ثَوْرٍ ، وَإِنَّ  
 ثَوْرَ (٢) بِنِ مُرْتَعِ هُوَ كِنْدَةُ ، وَفِي الصَّحَاحِ :  
 هُوَ كِنْدَةُ بْنُ ثَوْرٍ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالَّذِي  
 جَزَمَ بِهِ أَكْثَرُ شُرَاحِ الْحِمَاسَةِ وَدِيَوَانَ  
 أَمْرِ الْقَيْسِ أَنَّ ثَوْرًا وَلَدُ كِنْدَةَ  
 لَا لِقَبِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
 سُمِّيَ بِهِ ( لِأَنَّهُ كَنَدَ أَبَاهُ النَّعْمَةَ ) أَيْ  
 كَفَرَهَا ( وَلَحِقَ بِأَخْوَالِهِ ) . وَقَالَ  
 أَبُو جَعْفَرٍ : أَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَرْضُ  
 كِنْدُودٍ ، أَيْ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وَقِيلَ :  
 لِكُونِهِ كَانَ بَخِيلًا ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ كَنَدَ  
 أَبَاهُ ، أَيْ عَقَّهُ .

( وَالْكِنْدُ : الْقَطْعُ ) ، وَقَدْ كَنَدَهُ .

(١) انظر مادة (رتع) في القاموس فضبطه كحسن أو محدث  
 والأخير هو ضبط الصاغاني .  
 (٢) في مطبوع التاج «تورا ان ثور»

[ وما يستدرِك عليه :

قال الأعشى :

أَمِطِي تَمِطِي بِصُلْبِ الْفُؤَادِ  
وَصُورِ حِبَالٍ وَكَنَادِهَا (١)  
أَي قَطَّاعَهَا .

وَتَعَلَّبَةَ بن أَبِي الْكَنُودِ مُحَدَّثًا .

وقال الليث : كُنْدُ الْبَازِي ،  
كَقُنْفُذٍ : مَجْتَمٌ يَهَيِّأُ لَهُ مِنْ خَشَبٍ أَوْ  
مَدَرٍ ، وَهُوَ ذَخِيلٌ لَيْسَ بَعْرَبِيٌّ ، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ .

\* [ ك ن ع د ] \*

( الْكَنْعَدُ : سَمَكٌ بَحْرِيٌّ )

كَالْكَنْعَتِ ، وَأَرَى تَاعَهُ بَدَلًا ، وَأَنْشَدَ :  
قُلْ لَطِغَامِ الْأَزْدِ لَا تَبْطُرُوا  
بِالشِّيمِ وَالْجَرِيثِ وَالْكَنْعَدِ (٢)

وقال جرير :

كَانُوا إِذَا جَعَلُوا فِي صَيْرِهِمْ بَصَلًا  
ثُمَّ اشْتَوْا كَنْعَدًا مِنْ مَالِحٍ جَدَفُوا (٣)

(١) ديوانه قصيدة ٨ بيت ٣ ، وفيه « فميطي تميطي »  
والبيت في اللسان والصحاح كما هنا .(٢) اللسان وفيه « قُلْ لَطِغَامِ » وفي مادة  
شيم ، كالمثبت .(٣) ديوانه ٣٩١ واللسان والصحاح ورواية الديوان  
« واستوسقوا مالحا من كنعدا جدفوا »

\* [ ك و د ] \*

(الْيَكُودُ : الْمَنْعُ) ، وَمِنْهُ حَدِيثُ  
عَمْرٍو بن العاص « وَلَكِنْ مَاقُولُكَ فِي  
عُقُولِ كَادَهَا خَالِقُهَا » ، قَالَ ثَعْلَبُ أَي  
مَنْعَهَا .

(و) يُقَالُ (كَادَ) زَيْدٌ (يَفْعَلُ) كَذَا .

(و) حَكَى أَبُو الْخَطَّابِ أَنَّ نَاسًا مِنْ  
العرب يقولون (كَيْدَ) زَيْدٌ يَفْعَلُ كَذَا ،  
وما زِيلَ يَفْعَلُ كَذَا ، يَريدون كَادَ  
وَزَالَ ، وَقَدْ رُوِيَ بَيْتُ أَبِي خِرَاشٍ :

وَكَيْدَ ضِيَاعُ الْقُفِّ يَا كُنْنَ جُثَّتِي

وَكَيْدَ خِرَاشُ يَوْمَ ذَلِكَ يَبْتَسِمُ (١)

(كَوْدًا) بِالْوَاوِ ، وَكَادًا ، بِالْأَلْفِ ،

وَكَيْدًا بِالْيَاءِ (وَمَكَادًا وَمَكَادَةً) ،

هُكَذَا سَرَدَ ابْنُ سَيْدِهِ مَصَادِرَهُ ، أَي

هَمَّ وَ (قَارَبَ وَلَمْ يَفْعَلْ) ، وَقَالَ اللَّيْثُ :

الْكُودُ مَصْدَرُ كَادَ يَكُودُ كَوْدًا وَمَكَادًا

وَمَكَادَةً ، وَكَدْتُ أَفْعَلُ كَذَا ، أَي

هَمَمْتُ ، وَلِغَةِ بَنِي عَدِيٍّ بِالضَّمِّ ،

وَحِكَاةِ سَيْبِيويه عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ .

(١) شرح أشعار الهذليين تحقيق ١٢٢٠ وانظر فيه مراجعه

ويلاحظ أن أغلب ما في هذه المادة جاء في اللسان في مادة

(كيد) وجاء بعضه في (كود) .

وفي الأفعال لابن القطّاع: كَادَ يَكَادُ  
 كَادًا وَكَوْدًا ، هم وأكثرُ العَرَبِ على  
 كَذت ، أى بالكسر ، ومنهم من  
 يقول كُذتُ ، أى بالضم ، وأجمعوا على  
 يَكَادُ ، فى المستقبل ، ونقل شيخنا عن  
 تصريف الميداني أنه قد جاء فيه  
 فَعَلَ أى بالضم يَفَعَلُ بالفتح ، على لغة  
 من قال كُذتَ تَكَادُ ، بضم الكاف فى  
 الماضى قال شيخنا : وذكر غيره :  
 وقالوا : هو مما شَدَّ فى باب فَعَلَ  
 بالضم ، فإن مضارعه لا يكون إلا  
 يَفَعَلُ بالضم ، وقد سبق أنه شَدَّ ،  
 لَبَّ وما مَعَهُ ، وهذا مما زادوه ، كما فى  
 شروح اللامية . وقال الزمخشري :  
 قد حَوَّلُوا عند اتصال ضميرِ الفاعِلِ  
 فَعَلَ من الواو إلى فَعُلَ ، ومن الياء إلى  
 فَعِلَ ، ثم نقلت الضمة والكسرة إلى  
 الفاء ، فيقال قُلْتُ وَقُلْتُ ، وَبِعَثُ وَبِعَثَ  
 ولم يحوَّلُوا فى غير الضمير إلا  
 ماجاء فى قول ناسٍ من العرب كِيدَ  
 يَفَعَلُ وما زِيلَ . قلت : وأورد هذا  
 البحث أبو جعفر اللبلى فى بُغْيَةِ  
 الآمال ، وأَلَمْنَا ببعضه فى « التعريف

بضرورى اللغة والتصريف» فراجعه .  
 وفى اللسان : كَادَ وَضِعَتْ لِمُقَارَبَةِ  
 الشئِ فَعِلَ أو لم يَفَعَلَ ( مُجَرَّدَةٌ  
 تُنْبِئُ عن نَفْيِ الفِعْلِ ، ومَقْرُونَةٌ  
 بِالْجَحْدِ تُنْبِئُ عن وَقُوعِهِ ) أى  
 الفعل ، وفى الإتيان للسيوطى : كَادَ  
 فِعْلٌ نَاقِصٌ أتى منه الماضى والمضارع  
 فقط ، له اسمٌ مرفوعٌ وخبرٌ مُضَارِعٌ  
 مُجَرَّدٌ من أنْ ، ومعناها : قَارَبَ ،  
 فَنَفَيْهَا نَفْيٌ لِلْمُقَارَبَةِ ، وإثباتها  
 إثباتٌ لِلْمُقَارَبَةِ ، واشتهر على  
 ألسنة كثيرٍ أن نَفَيْهَا إثباتٌ  
 وإثباتها نَفْيٌ ، فقولك : كَادَ  
 زِيدٌ يَفَعَلُ ، معناه لم يَفَعَلَ ، بدليل ،  
 ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ ﴾ (١) . وما كَادَ  
 يَفَعَلُ ، معناه فَعَلَ ، بدليل ﴿ وَمَا  
 كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (٢) أخرج ابنُ أبى  
 حاتمٍ من طريق الضحَّك ، عن ابنِ  
 عباسٍ قال : كُلُّ شَيْءٍ فى القرآن كَادَ  
 وَأَكَادَ وَيَكَادُ ، فإنه لا يكون أبداً ،  
 وقيل : إنها تُفيدُ الدلالة على  
 وَقُوعِ الفِعْلِ بِعُسْرٍ ، وقيل : نَفْيٌ

(١) سورة الإسراء الآية ٧٣ .

(٢) سورة البقرة الآية ٧١ .

الماضي إثباتاً ، بدليل **وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ** ونفى المضارع نفيً بدليل **وَلَمْ يَكْذِبْ رَاهَا** (١) مع أنه لم ير شيئاً . والصحيح الأول ، أنها كغيرها ، نفيها نفي وإثباتها إثبات ، فمعنى **كَادَ يَفْعَلُ** : قاربَ الفعل ولم يَفْعَلْ . وما **كَادَ يَفْعَلُ** : ما قاربَ الفعل فضلاً عن أن يَفْعَلَ ، فنفي الفعل لازمٌ من نفي المُقَارَبَةِ عقلاً . وأما آية **وَفَذَّبْ حَوْهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ** (٢) فهو إخبار عن حالهم في أول الأمر ، فإنهم كانوا أولاً **بُعْدَاءَ** من ذبحها ، وإثبات الفعل إنما فهم من دليل آخر ، وهو قوله تعالى **وَفَذَّبْ حَوْهَا** وأما قوله **وَلَقَدْ كَذَّبَ تَرَكَنُ إِلَيْهِمْ** (٣) مع أنه صلى الله عليه وسلم لم يركن لآ قليلاً ولا كثيراً ، فإنه مفهوم من جهة أن لولا الامتناعية تقتضي ذلك ، انتهى . وفي اللسان : وقال أبو بكر في قولهم : **قَدْ كَادَ فُلَانٌ يَهْلِكُ** : معناه : قد قاربَ الهلاك ولم

**يَهْلِكُ** ، فإذا قلتَ ما **كَادَ فُلَانٌ يَقُومُ** ، فمعناه : قامَ بعد إبطاءٍ وكذلك ، **كَادَ يَقُومُ** معناه قاربَ القيامَ ولم يَقُمْ . قال : وهذا وجهُ الكلام ، ثم قال : (وقد تكون) **كَادَ** (صلةً للكلام) ، أجاز ذلك الأَخْفَشُ وقُطْرُبٌ وأبو حاتم ، واحتجَّ قُطْرُبٌ بقولِ زَيْدِ الخَيْلِ :

سَرِيعٍ إِلَى الْهَيْجَاءِ شَاكَ سِلَاحُهُ  
فَمَا إِنْ يَكَادُ قِرْنُهُ يَتَنَفَّسُ (١)  
معناه ما يتنفس قِرْنُهُ . وقال  
حَسَّانُ :

وَتَكَادُ تَكْسَلُ أَنْ تَجِيءَ فِرَاشَهَا  
فِي لَيْلٍ خَرْعَبَةٍ وَحُسْنِ قَوَامٍ (٢)  
معناه وتكسل ، (ومنه) قوله تعالى  
**وَلَمْ يَكْذِبْ رَاهَا** (٣) أى لم يرها ولم يقارب ذلك ، وقال بعضهم : رآها من بعد أن لم يكذب يراها من شدة الظلمة . فاتضح بذلك أن قول شيخنا : **كَوْنُ كَادَ صِلَةً** للكلام لا قائلَ به إلا ما ورد عن ضعفة

(١) اللسان مادة كيد والتكلمة (كود) .

(٢) ديوانه ٣٦٢ والتكلمة واللسان (كيد) فيه صدره .

(٣) سورة النور الآية ٤٠ .

(١) سورة النور الآية ٤٠ .

(٢) سورة البقرة الآية ٧١ .

(٣) سورة الإسراء الآية ٧٤ .

المُفسِّرين ، تحاملُ على المُصنِّفِ وقُصُورٌ لا يخفى . وقال الأَخْفَشُ في قوله تعالى ﴿لَمْ يَكْذِبْ رَأَاهَا﴾ حَمَلٌ على المعنى ، وذلك أَنه لا يراها ، وذلك أَنك إذا قلت كاد يفعل إنما تعنى قارب الفعل ، على صححة الكلام ، وهكذا معنى هذه الآية ، إلا أن اللغة قد أجازت : لم يكذب يفعل وقد فعل بعد شدة ، وليس هذا صححة الكلام ، لأنه إذا قال : كاد يفعل ، فإنما يعنى قارب الفعل ، وإذا قال ، لم يكذب يفعل ، يقول : لم يُقارب الفعل ، إلا أن اللغة جاءت على ما فسر . وقال الفراء : كَلَّمَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْذِبْ رَأَاهَا مِنْ شِدَّةِ الظُّلْمَةِ ، لَأَنَّ أَقْلَ مِنْ هَذِهِ الظُّلْمَةِ لَا تُرَى الْيَدُ فِيهِ ، وَأَمَّا لَمْ يَكْذِبْ يَقُومُ ، فَقَدْ قَامَ ، هَذَا أَكْثَرَ اللُّغَةِ .

(و) قد (تكون) كاد (بمعنى أراد) ،

ومنه قوله تعالى ﴿كَذَلِكَ كَدْنَا

لِيُؤَسِّفَ﴾ (١) وقوله تعالى ﴿أَكَادُ

(١) سورة يوسف الآية ٧٦

أَخْفِيهَا﴾ (١) أى أردنا ، و (أريدُ) وأنشد أبو بكرٍ للأفوه :

فَإِنْ تَجَمَّعَ أَوْتَادُ وَأَعْمِدَةٌ

وَسَاكِنٌ بَلَّغُوا الأَمْرَ الَّذِي كَادُوا (٢)

أراد : الذى أرادوا ، وأنشد الأَخْفَشُ :

كَادَتْ وَكَذْتُ وَتِلْكَ خَيْرُ إِرَادَةٍ

لَوْ كَانَ مِنْ لَهْوِ الصَّبَابَةِ مَا مَضَى (٣)

قال : معناه أَرَادَتْ وَأَرَدْتُ ، وقال

الأَخْفَشُ في تفسير الآية : معناه :

أَخْفِيهَا . وفي تَذَكْرَةِ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّ بَعْضَ

أَهْلِ التَّأْوِيلِ قَالُوا : ﴿أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾

مَعْنَاهُ : أَظْهَرُهَا ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالْأَكْثَرُ

عَلَى بَقَائِهَا عَلَى أَصْلِهَا ، كَمَا فِي الْبَحْرِ

وَالنَّهْرِ وَإِعْرَابِ أَبِي الْبَقَاءِ وَالسَّفَاقِسِيِّ ،

فَلَا حَاجَةَ إِلَى الْخُرُوجِ عَنِ الظَّاهِرِ ، وَاللَّهُ

أَعْلَمُ ، قَالَ السِّيُوطِيُّ : وَعَكْسُهُ كَقَوْلِهِ .

تعالى ﴿يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ﴾ (٤) أى يكاد

قلت : وفي اللسان : قال بعضهم في

قوله تعالى ﴿أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾ (٥) أريد

(١) سورة طه الآية ١٥ .

(٢) الطرائف الأدبية ١٠ . واللسان (كيد)

(٣) اللسان (كود) و (كيد) والصحاح (كود)

(٤) سورة الكهف الآية ٧٧ .

(٥) سورة طه الآية ١٥ .



أَنْ تُعْطِيَهُ تَقُولُ : لا و (لَا مَهْمَةٌ وَلَا مَكَادَةٌ) . وَلَا كَوْدًا وَلَا هَمًّا ، وَلَا مَكَادًا وَلَا مَهْمًا ، (أَي لَا أَهْمٌ وَلَا أَكَادٌ) .

(وَيَكُودُ) عَلَى صِيغَةِ الْمُضَارِعِ (ع) :  
عَنِ الصَّاعِقَانِي ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي مَعْجَمِ  
يَاقُوتٍ ، مَعَ اسْتِيعَابِهِ .

(وَهُوَ يَكُودُ بِنَفْسِهِ) كَوْدًا ، عَنِ  
الصَّاعِقَانِي ، لُغَةً فِي يَكِيدُ كَيْدًا ، أَي  
(يَجُودُ) بِهَا وَيَسُوقُ ، وَذَكَرَهُ غَالِبُ  
اللُّغَوِيِّينَ فِي الْيَاءِ ، وَسَيَأْتِي .

(وَإِكْوَادٌ) الْفَرْخُ وَالشَّيْخُ : شَاخٌ  
وَارْتَعَشَ ، كَاكُوَهْدًا .

(وَالكُودَةُ : ) (١) كَلٌّ ( مَا جَمَعْتَ  
مِنْ تُرَابٍ ) وَطَعَامٍ ( وَنَحْوِهِ ) وَجَعَلْتَهُ  
كُتْبًا ، ( جِ أَكْوَادٌ ) .

( وَكُودَةٌ ) أَي التُّرَابَ ( : جَمَعَهُ  
وَجَعَلَهُ كُتْبَةً وَاحِدَةً ) ، يَمَانِيَةٌ .

( وَكُودٌ ، وَكُويدٌ ، كُغْرَابٌ وَزُبَيْرٌ :  
اسْمَانِ ) .

### [ ك ه د ] \*

( كَهْدٌ ) فِي الْمَشْيِ ، ( كَمَنَعٌ ، كَهْدًا

(١) فِي اللِّسَانِ « الْكُودُ » بِلُغَةِ تَاءِ

أَخْفِيهَا ، فَكَمَا جَازَ أَنْ تُوضَعَ أُرِيدَ  
مَوْضِعَ أَكَادٍ فِي قَوْلِهِ ﴿ جِدَارًا يُرِيدُ  
أَنْ يَنْقُضَ ﴾ فَكَذَلِكَ أَكَادٌ ، فَتَأَمَّلْ .  
وَقَالَ ابْنُ الْعَوَّامِ : كَادَ زَيْدٌ أَنْ يَمُوتَ .

« وَأَنْ » لَا تَدْخُلُ مَعَ كَادَ وَلَا مَعَ  
مَا تَصَرَّفَ مِنْهَا ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ وَكَادُوا  
يَقْتُلُونَنِي ﴾ (١) وَكَذَلِكَ جَمِيعُ مَا فِي  
الْقُرْآنِ ، قَالَ : وَقَدْ يُدْخِلُونَ عَلَيْهَا  
أَنْ ، تَشْبِيهًا بِعَسَى ، قَالَ رُوَيْبَةُ :  
﴿ قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ الْبِلَى أَنْ يَمْصَحَا ﴾ (٢) \*

(و) مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : (عَرَفَ)  
فُلَانٌ (مَا يُكَادُ مِنْهُ ، أَي) مَا (يُرَادُ) ،  
وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ :  
« مَا قَوْلُكَ فِي عُقُولٍ كَادَهَا خَالِقُهَا »  
وَفِي رِوَايَةٍ « تِلْكَ عُقُولٌ كَادَهَا  
بَارِئُهَا » أَي أَرَادَهَا بِسُوءٍ .

(و) قَالَ اللَّيْثُ : الْكُودُ مُضَدُّ  
كَادَ يَكُودُ كَوْدًا وَمَكَادًا وَمَكَادَةً ،  
تَقُولُ لِمَنْ يَطْلُبُ إِلَيْكَ شَيْئًا وَلَا تَرِيدُ

(١) سُورَةُ الْأَعْرَافِ الْآيَةُ ١٥٠ .

(٢) مَلْحَقَاتُ دِيوَانِهِ ١٧٥ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ ( كُودٌ )  
وَالتَّكْلَةُ وَفِيهَا « وَبِئْسَ لِرُوَيْبَةَ وَلِرُوَيْبَةَ أَرْجُوزَةٌ أَوْهَا  
« قُلْتُ وَأَقْوَالِي يَسْتَوْنِ الْكُشْحَا »

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهَا

وَكَهْدَانًا) ، الأخير محرّكة ، ( : أَسْرَع .  
وَكَهْدْتُهُ ) ، هكذا في النسخ ثلاثياً ،  
وفي الصّحاح : كَهْدَ الحِمَارُ كَهْدَانًا ،  
أى عَدَا ، وَأَكْهَدْتُهُ ( أَنَا ) ، وهو  
الصواب ومنه قولُ الفرزدق يهجو  
جَرِيرًا وبنى كَلَيْبٍ :

وَلَكِنَّهُمْ يُكْهِدُونَ الحَمِيرَ  
رُدَافِي عَلَى العَجَبِ والقَرَدِ (١)  
(و) كَهَدَ ، إِذَا (أَلَحَّ فِي الطَّلَبِ ،  
(و) كَهَدَ إِذَا (تَعَبَ) بِنَفْسِهِ (وَأَعْيَا) .  
(وَأَتَانُ كَهُودِ اليَدَيْنِ : سَرِيعَةٌ) ،  
وبه فُسِّرَ قولُ الفرزدق :

مُوقَعَةٌ بَبِيضِ الرُّكُودِ  
كَهُودِ اليَدَيْنِ مَعَ المُكْهَدِ (٢)  
أَرَادَ بِكَهُودِ اليَدَيْنِ الأَتَانَ السَّرِيعَةَ .  
(وَالكُوهْدُ) ، كَجَوْهَرٍ ( : المُرْتَعِشُ  
كَبِيرًا) ، يُقَالُ : شَيْخٌ كُوهْدٌ .

(وَالكَهْدَاءُ : الأُمَّةُ) ، لِسُرْعَتِهَا فِي  
الخِدْمَةِ ، وَقَدْ كَهَدَ وَأَكْهَدَ .  
(وَأَكْهَدَ : تَعَبَ وَأَتَعَبَ) ، وَلَقِبَنِي

كَاهِدًا قَدْ أَعْيَا وَمُكْهَدًا ، وَأَكْهَدَ وَكَهَدَ ،  
وَكَدَهُ وَأَكَدَهُ ، كُلٌّ ذَلِكَ إِذَا أَجْهَدَهُ  
الدُّوْبُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ  
الفرزدق ، وَهُوَ المُكْهَدُ أَيْ المُتْعَبُ  
وَأَرَادَ بِهِ العَيْرَ .

(وَأكُوهَدٌ) الشَيْخُ وَالفرخُ  
(كَاقْمَهَدٌ) (١) وَأكُوهَدَاذُ الفرخُ :  
ارْتِعَادُهُ إِلَى أُمِّهِ لِتَرْقُّهُ .

(و) يُقَالُ (أَصَابَهُ جَهْدٌ وَكَهْدٌ)  
بمعنى واحدٍ .

[ ك ي د ] \*

(الكَيْدُ : المَكْرُ وَالخُبْتُ ،  
كَالمَكِيدَةِ) ، قَالَ اللِّيثُ : الكَيْدُ مِنْ  
المَكِيدَةِ ، وَقَدْ كَادَهُ يَكِيدُهُ كَيْدًا  
وَمَكِيدَةً . قَالَ شَيْخُنَا : وَظَاهِرُ  
كَلَامِهِمْ أَنَّ الكَيْدَ وَالمَكْرَ مُتْرَادِفَانِ ، وَهُوَ  
الظَّاهِرُ ، وَقَدْ فَرَّقَ بَيْنَهُمَا بَعْضُ فُقَهَاءِ  
اللُّغَةِ ، فَقَالَ : الكَيْدُ : المَضْرَّةُ ،  
والمَكْرُ : إِخْفَاءُ الكَيْدِ وَإِصْالُ  
المَضْرَّةِ ، وَقِيلَ : الكَيْدُ : الأَخْذُ  
عَلَى خَفَاءٍ ، وَلَا يُعْتَبَرُ فِيهِ إِظْهَارُ

(١) ديوان الفرزدق ٢٠٤ « يلهدون » ، والتكلمة

(٢) ديوانه ٢٠٥ واللسان . وفي التكلمة « الركوب »

(١) في القاموس « واكوهدًا : اقمهدًا » .

خِلافٍ مَا أَبْطَنَهُ ، وَيُعْتَبَرُ ذَلِكَ فِي الْمَكْرِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(و) الْكَيْدُ ( : الْحَيْلَةُ ) ، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَى ﴾ (٢) وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾ (١) أَيْ فَيَحْتَالُوا احْتِيَالًا . وَفُلَانٌ يَكِيدُ أَمْرًا مَا أَذْرِي مَا هُوَ ، إِذَا كَانَ يُرِيغُهُ وَيَحْتَالُ لَهُ ، وَيَسْعَى لِيهِ وَيَخْتَلُهُ ، وَكُلَّ شَيْءٍ تُعَالِجُهُ فَأَنْتَ تَكِيدُهُ .

(و) الْكَيْدُ : الْاِحْتِيَالُ وَالْاِجْتِهَادُ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ ( الْحَرْبُ ) كَيْدًا ، لِاِحْتِيَالِ النَّاسِ فِيهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَفِي الْاَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ غَزَا فَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا ، أَيْ لَمْ يُقَاتِلْ ، اِنْتَهَى . قُلْتُ : وَهُوَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ . وَفِي حَدِيثِ صُلْحِ نَجْرَانَ « اِنْ كَانَ بِالْيَمَنِ كَيْدٌ ذَاتُ غَدْرٍ » أَيْ حَرْبٌ ، وَلِذَلِكَ اَنْتَهَا .

(و) الْكَيْدُ ( : اِخْرَاجُ الزَّنْدِ النَّارِ ؛ (و) الْكَيْدُ ( : الْقَيْءُ ) ، وَمِنْهُ حَدِيثٌ

(١) سورة طه الآية ٦٠ .

(٢) سورة يوسف الآية ٥٠ .

قَتَادَةَ « إِذَا بَلَغَ الصَّائِمُ الْكَيْدَ أَفْطَرَ » حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ وَابْنُ سَيْدِهِ . (و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَيْدُ ( : اِجْتِهَادُ الْغُرَابِ فِي صِيَاغِهِ ، وَ) قَدْ كَادَ الرَّجُلُ إِذَا ( قَاءَ ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : كَادَ ( بِنَفْسِهِ ) كَيْدًا ( : جَادَ ) بِهَا جَوْدًا ، وَسَاقَ سِيَاقًا . وَفِي الْاَسَاسِ : رَأَيْتُهُ يَكِيدُ بِنَفْسِهِ : يُقَاسِي الْمَشَقَّةَ فِي سِيَاقِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ « اَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَى سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ وَهُوَ يَكِيدُ بِنَفْسِهِ فَقَالَ : جَزَاكَ اللهُ مِنْ سَيِّدِ قَوْمٍ » . يَرِيدُ النَّزْعَ .

(و) كَادَتْ ( الْمَرْأَةُ ) تَكِيدُ كَيْدًا ( : حَاضَتْ ) ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ « اَنْهُ نَظَرَ اِلَى جَوَارٍ قَدْ كِدَّنَ فِي الطَّرِيقِ ، فَاَمَرَ اَنْ يَتَنَحَّيْنَ » مَعْنَاهُ : حِضْنَ . وَالْكَيْدُ : الْحَيْضُ .

(و) كَادَ ( يَفْعَلُ كَذَا : قَارَبَ وَهَمَّ ) قَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَرَبُ تَقُولُ مَا كِدْتُ اَبْلُغُ اِلَيْكَ وَاَنْتَ قَدْ بَلَغْتَ . قَالَ : وَهَذَا هُوَ وَجْهُ الْعَرَبِيَّةِ ، وَمِنْ الْعَرَبِ

مَنْ يُدْخِلُ كَادَ وَيَكَادُ فِي الْيَقِينِ ، وَهُوَ  
بِمَنْزِلَةِ الظَّنِّ ، أَصْلُهُ الشُّكُّ ، ثُمَّ يُجْعَلُ  
يَقِينًا . (كَكَيْدَ) ، فِي لُغَةِ بَعْضِ الْعَرَبِ ،  
كَمَا تَقَدَّمَ ، وَهُوَ عَلَى وَجْهِ الشُّدُوزِ ،  
وَإِنَّمَا اسْتَطْرَدَهُ هِنَامِعُ ذِكْرَهُ أَوَّلًا فِي كُودِ  
إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ آوَى وَيَائِي ، وَهُوَ صَنِيعُ  
غَالِبِ أَيْمَةِ اللُّغَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ اقْتَصَرَ  
عَلَى أَحَدِهِمَا .

(وَفِيهِ تَكَايُدٌ) ، أَي (تَشَدُّدٌ) ، وَبِهِ  
فَسَّرَ السَّكْرِيُّ قَوْلَ أَبِي ضَبَّةَ الْهَذَلِيِّ :

لَقَيْتُ لَبْتَةَ السَّنَانِ فَكَبَّهُ

مِنِّي تَكَايُدٌ طَعْنَةٌ وَتَايُدٌ (١)

(و) قَوْلُهُمْ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ وَ(لَا كَيْدًا  
وَلَا هَمًّا) ، أَي (لَا أَكَادُ وَلَا أَهْمُ) ،  
كَقَوْلِهِمْ : لَا مَكَادَةَ وَلَا مَهْمَةً ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ ، وَهَذِهِ قِطْعَةٌ مِنْ عِبَارَةِ ابْنِ  
بُزْرُجٍ ، كَمَا سَيَأْتِي بَيَانُهَا ، فَلَوْ أَخْرَجْنَا  
فِيهَا بَعْدُ كَانَ أَلْيَقَ بِالسَّبْكِ وَأَنْسَبَ .

(وَاسْتَدَادَ ، افْتَعَلَ مِنَ السَّكَيْدِ ، وَ)  
قَالَ ابْنُ بُزْرُجٍ : يُقَالُ مِنْ كَادَ : (هُمَا  
يَتَكَايِدَانِ) ، أَي بِالْيَأِءِ (وَلَا تَقُلْ) أَي

أَيُّهَا النَّحْوِيُّ : (يَتَكَاوَدَانِ) ، أَي  
بِالْوَاوِ ، فَإِنَّهُ خَطَأٌ ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِذَا  
حُمِلَ أَحَدُهُمْ عَلَى مَا يَكْرَهُ : لَا وَاللَّهِ  
وَلَا كَيْدًا وَلَا هَمًّا ، يَرِيدُ : لَا أَكَادُ وَلَا  
أَهْمُ ، وَحَكَى ابْنُ مُجَاهِدٍ عَنْ أَهْلِ  
اللُّغَةِ كَادَ يَكَادُ ، كَانَ فِي الْأَصْلِ كَيْدٌ  
يَكِيدُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

كَادَهُ : عَلَّمَهُ الْكَيْدَ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُهُ  
تَعَالَى ﴿كَذَلِكَ كِيدْنَا لِيُوسُفَ﴾ (١)  
أَي عَلَّمْنَاهُ السَّكَيْدَ عَلَى إِخْوَتِهِ .

وَكَادَهُ : أَرَادَهُ بِسُوءٍ . وَبِهِ فَسَّرَ  
قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿لَا كَيْدَنَّ أَصْنَامُكُمْ﴾ (٢) .

وَكَيَّدَ اللَّهُ لِلْكَافِرِ هُوَ اسْتَدْرَجَهُمْ  
مِنْ حَيْثُ لَا يَعْمَلُونَ .

وَالْمُكَايِدَةُ : الْمُخَاتَلَةُ .

وَكَيْدَانٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِفَارِسَ .

(وَأَكْيَادٌ مِنْ قُرَى مَضَرَ ، وَتُضَافُ  
إِلَيْهَا دِجْوَةٌ ، وَقَرْيَةٌ أُخْرَى تُسَمَّى  
بِأَكْيَادِ الْعَتَاوِرَةِ .

(١) سُورَةُ يُوسُفَ الْآيَةُ ٧٦ .

(٢) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ الْآيَةُ ٥٧ .

(١) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ تَحْقِيقٌ ٧٠٤ وَانظُرْ مَرَاجِعَهُ فِيهِ

( فصل السلام )

مع الدال المهملة

[ ل ب د ] \*

( لَبَدَ ) بالمكان ( كَنَصَرَ وَفَرِحَ )  
يَلْبُدُ وَيَلْبُدُ ( لُبُودًا ) ، بالضم مصدر  
الأول ، ( وَلَبَدًا ) ، مُحَرَّكَةً ، مصدر الثاني  
( : أَقَامَ ) به ( وَلَزِقَ ، كَأَلْبَدَ ) ،  
رُبَاعِيًّا ، فهو مُلْبِدٌ به . وَلَبِدَ  
بالأرض وألبد بها ، إذا لزمها فأقام ،  
ومنه حديث علي رضي الله عنه لرجلين  
جاءا يسألانه « ألبدا بالأرض حتى تفهما »  
أى أقيما ، ومنه قول حذيفة حين ذكر  
الفتنة قال « فإن كان ذلك فالبدوا  
لُبُودَ الرَّاعِي عَلَى عَصَاهُ خَلْفَ غَنَمِهِ  
لَا يَذْهَبُ بِكُمْ السَّيْلُ » أى اثبتوا  
وألزموا منازلكم كما يعتمد الراعي  
عصاه ثابتاً لا يبرح ، واقعدوا في  
بيوتكم لا تخرجوا منها فتهلكوا  
وتكونوا كمن ذهب به السيل . ( و ) من  
المجاز : اللَّبْدُ واللَّبِيدُ من الرجال ،  
( كَصُرِدٍ وَكَتِفٍ : من لا ) يسافر ولا

( يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ وَلَا يَطْلُبُ مَعَاشًا ) ، وهو  
الآلئس ، قال الراعي :

مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ  
بَزْلَاءٌ يَغِيَا بِهَا الْجَثَامَةُ اللَّبْدُ (١)

ويُرَوَى [ اللَّبِيدُ ] بالكسر . قال  
أبو عبيد ، والكسر أجود ، ( و ) منه  
« أتى أبدو على لبْد » وهو ( كَصُرِدٍ )  
اسم ( آخر نسور لقمان ) بن عاد ،  
لظنه أنه لبْد فلا يموت . كذا في  
الأساس . وفي اللسان : سمّاه بذلك  
لأنه لبْد فبقِيَ لا يذهب ولا يموت ،  
كاللبد من الرجال اللازم لرحله  
لا يفارقه . ولبْد ينصرف لأنه ليس  
بمعدول ، وفي روض المناظرة لابن  
الشحنة : كان من قوم عاد شخص  
اسمه لقمان غير لقمان الحكيم الذي  
كان على عهد داود عليه السلام .  
وفي الصحاح : تزعم العرب أن لقمان  
هو الذي ( بعثته عاد ) في وفدّها ( إلى  
الحرم يستسقى لها ) ، زاد ابن  
الشحنة : مع مرثد بن سعد ، وكان

(١) اللسان والصحاح والنوادر ٨٥ .

(٢) زيادة من اللسان .

مُؤْمِنًا ، فَلَمَّا دَعَوْا قِيلَ : قَدْ أُعْطِيْتُمْ  
مُنَاكُمْ ، فَاخْتَارُوا لِأَنْفُسِكُمْ ، فَقَالَ  
مَرْثَدٌ : أُعْطِنِي بِرًّا وَصِدْقًا ، وَاخْتَارَ  
قَبْلَ أَنْ يُصِيبَهُ مَا أَصَابَ قَوْمَهُ . (فَلَمَّا  
أَهْلِكُوا) هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،  
وَفِي بَعْضِ مِنْهَا فَلَمَّا هَلَكُوا (خَيْرٌ  
لُقْمَانَ) ، أَيْ قَالَ لَهُ اللَّهُ تَعَالَى اخْتَرْ  
وَلَا سَبِيلَ إِلَى الْخُلُودِ (بَيْنَ بَقَاءِ سَبْعِ  
بَعْرَاتٍ) ، هَكَذَا فِي نُسَخَتِنَا بِالْعَيْنِ ،  
وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ نُسَخِ الصِّحَاحِ بَقْرَاتٍ  
بِالْقَافِ (سُومِرٍ) صِفَةً لِبَعْرَاتٍ (مِنْ  
أَطْبِ) جَمْعِ ظَبَاءٍ<sup>(١)</sup> (عُفْرٍ) صِفَةً  
لِهَا ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالَّذِي فِي نُسَخِ  
الْقَامُوسِ هُوَ الْأَشْبَهُ ، إِذْ لَا تَتَوَلَّدُ  
الْبَقْرُ مِنَ الظَّبَاءِ ، وَلَا تَكُونُ مِنْهَا ، (فِي  
جَبَلٍ وَعَرٍ ، لَا يَمَسُّهَا الْقَطْرُ ، أَوْ بَقَاءً  
سَبْعَةَ أَنْسُرٍ) ، وَسَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي  
الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَعَ الْفَاءِ أَنَّهَا ثَمَانِيَةٌ وَعَدَّةٌ  
مِنْهَا فُرْزُوعٌ<sup>(٢)</sup> وَقَالَ : هُوَ أَحَدُ الْأَنْسَارِ  
الْثَمَانِيَّةِ « وَهُوَ غَلَطٌ ، كَمَا سَيَأْتِي  
(كُلَّمَا هَلَكَ نَسْرٌ خَلَفَ بَعْدَهُ نَسْرٌ ،

فَاخْتَارَ) لُقْمَانَ (النُّسُورَ) ، فَكَانَ  
يَأْخُذُ الْفَرْخَ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْضَةِ  
حَتَّى إِذَا مَاتَ أَخَذَ غَيْرَهُ ، وَكَانَ يَعْيشُ  
كُلُّ نَسْرٍ ثَمَانِينَ سَنَةً (وَكَانَ آخِرُهَا  
لُبْدًا) ، فَلَمَّا مَاتَ لُقْمَانُ ، وَذَلِكَ  
فِي عَصْرِ الْحَارِثِ الرَّائِشِ أَحَدِ مُلُوكِ  
الْيَمَنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الشُّعْرَاءُ ، قَالَ  
النَّبِغَةُ :

أَضْحَتْ خَلَاءً وَأَضْحَى أَهْلُهَا اخْتَمَلُوا

أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَيَّ لُبْدٍ<sup>(١)</sup>

(وَلُبْدَى وَلُبَادَى) ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ،

(وَيُخَفَّفُ) ، عَنْ كُرَاعٍ ( : طَائِرٌ ) عَلَى

شَكْلِ السَّمَانِيِّ إِذَا أَسْفَّ عَلَى الْأَرْضِ

لُبْدٌ فَلَمْ يَكُنْ يَطِيرُ حَتَّى يُطَارَ ،

وَقِيلَ : لُبَادَى : طَائِرٌ (يُقَالُ لَهُ :

لُبَادَى الْبُدَى) لَا تَطِيرُ ، (وَيُكْرَرُ

حَتَّى يَلْتَزِقَ بِالْأَرْضِ فَيُؤْخَذُ) وَفِي

التَّكْمِلَةِ<sup>(٢)</sup> : قَالَ اللَّيْثُ : وَتَقُولُ

صِبْيَانُ الْأَعْرَابِ إِذَا رَأَوْا السَّمَانِيَّ :

سَمَانِيَّ لُبَادَى الْبُدَى لَا تُرَى . فَلَا

تَزَالُ تَقُولُ ذَلِكَ ، وَهِيَ لَا بِدَةَ بِالْأَرْضِ

(١) ديوانه ٧٢ واللسان والصحاح .

(٢) النص بتمامه في اللسان أيضا .

(١) هكذا في الأصل ، والصواب « جمع ظبي »

(٢) في مادة فرزوع جعله الشارح « فرزوعة »

أى لاصقة وهو يُطيفُ بها حتى يأخذها<sup>(١)</sup>. قلت: ومثله في الأساس، وأورده في المجاز.

(والمُلبَّدُ: البعير الضاربُ فخذيه بذنبه) فيلنزقُ بهما ثلثه وبعره، وخصَّصه في التهذيب بالفحل من الإبل. وفي الصحاح: وألبَدَ البعيرُ، إذا ضربَ بذنبه على عجزه وقد ثلثَ عليه وبألَ فيصير على عجزه لبدةً من ثلثه وبؤله.

(وتلبَّدَ) الشعرُ و(الصوفُ ونحوه) كالوبرِ كالتبَدَ (: تداخلَ ولزقَ بعضه ببعض، و) في التهذيب: تلبَّدَ الطائر بالأرض) أي (جثمَ عليها، وكُلُّ شعرٍ أو صوفٍ مُتلبَّدٍ) وفي بعض النسخ مُتلبد أي بعضه على بعض، فهو (لبدٌ)، بالكسر، (ولبدةٌ)، بزيادة الهاء (ولبدةٌ)، بالضم، (ج ألبادٌ ولبودٌ)، على توهمِ طَرَحِ الهاءِ (واللبادُ) ككتان (عاملها)، أي اللبدة. (و) من المجاز: هو أجزاً من ذى لبدة وذى لبَدٍ، قالوا (اللبدة بالكسر:

(١) في التكملة «وهي تطيف بها حتى تأخذها»

شعرٌ) مُجْتَمِعٌ عَلَى (زُبْرَةِ الأسدِ)، وفي الصحاح الشعر المُتراكِب بين كَفَيْهِ، وفي المثل «هو أَمْنَعُ من لبدة الأسد» والجمع لبَدٌ كقربةٍ وقربٍ، (وكنيته) أي لقبه (ذو لبدة) وذو لبَدٍ، (و) اللبدة؛ (نَسألُ الصليانِ) والطريفة، وهو سفساً<sup>(١)</sup> أبيضُ يسقطُ منهما في أصولهما وتستقبله الرياحُ فتجمعه حتى يصير كأنه قطع الألباد البيض إلى أصول الشعر والصليان والطريفة، فيرعاه المأل ويسمنُ عليه، وهو من خير ما يرعى من يببس العيدان، وقيل: هو الكلال الرقيق يلتبد إذا أنسل<sup>(٢)</sup> فيختلط بالحبّة. (و) اللبدة (: دأخلُ الفخذِ. (و) اللبدة (: الجرادة)، قال ابن سيده: وعندى أنه على التشبيه، أي بالجماعة

(١) هامش مطبوع التاج وبدون ضبط وما ضبطته عن التكملة

«قوله وهو سفسا الخ هكذا في اللسان وعبارة التكملة: وهي نَسألُ الصليانِ ونسأله كهيئته السنبُلِ أزغبُ ينسَلُ إذا يبس ثم يجتمع ببعضه إلى بعض فيتدأخسُ فيصير كاللبدِ قطعاً، وكُلُّ قطعته منه لبدة.»

(٢) هكذا ضبط اللسان «أنسل» وانظر قول المصنف

«نَسألُ». وانظر مادة نسل «أنسل: سقط»

من الناس، يُقِيمُونَ وسائرهم  
يَظْعَنُونَ، كما سيأتي . (و) اللَّبْدَةُ  
(: الخِرْقَةُ) التي (يُرْقَعُ بها صَدْرُ  
القَمِيصِ) . يقال : لَبَدْتُ القَمِيصَ  
أَلْبَدُهُ، (أو) هي (القَبِيلَةُ يُرْقَعُ بها  
قَبُهُ)، أي القَمِيصِ، وعبارة اللسان :  
[ويقال للخِرْقَةُ التي يُرْقَعُ بها صَدْرُ  
القَمِيصِ : اللَّبْدَةُ، و] (١) التي يُرْقَعُ بها  
قَبُهُ : القَبِيلَةُ . وفي سياق المُصَنِّفِ  
نَظَرُ ظَاهِرٌ، فإنه فسَّر اللَّبْدَةَ بما فسَّر به  
غيرُهُ القَبِيلَةَ .

(و) اللَّبْدَةُ (: د، بين بَرْقَةٌ  
وأَفْرِيقِيَّةٌ)، وهي مَدِينَةٌ عَجِيبَةٌ من  
بلاد أَفْرِيقِيَّةٍ، وقد بَالِغٌ في وَصْفِهَا  
المُورِخُونَ، وأَطالوا في مَدْحِهَا .

(و) اللَّبْدُ (بلا هاء : الأَمْرُ)، وهو  
مجاز، ومنه قولُهُم : فُلَانٌ لَا يَجِفُّ (٢)  
لِبَدُّهُ، إذا كان يَتَرَدَّدُ، ويقال : ثَبَتَ  
لِبْدُكَ، أي أَمْرُكَ (٣) (و) اللَّبْدُ،

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في مطبوع التاج « لا يحق » والصواب من الأساس ونصه

« وفلان لا يجف لبده إذا لم يزل يتردد » وبهامش مطبوع

التاج قوله لا يحق كذا بالنسخ والذي في الأساس لا يجف »

(٣) في الأساس بعد قوله إذا لم يزل يتردد : « وأثبت الله

لبدك وثبت لبدك » .

(: بِسَاطُ م)، أي معروف، (و) اللَّبْدُ  
أَيْضاً ( : مَا تَحْتَ السَّرَجِ . وَذُو لِبْدٍ : ع  
بِبِلَادِ هُدَيْلٍ )، ضبطه الصاغاني  
بكسر فَفَتَّحَ .

(و) اللَّبْدُ، (بالتَّحْرِيكِ : الصُّوفُ)،  
ومنه قولهم « ماله سَبْدٌ ولا لَبْدٌ » وهو  
مَجَازٌ، والسَّبْدُ من الشَّعْرِ، وقد تَقَدَّمَ،  
واللَّبْدُ من الصُّوفِ، لتَلْبِيدِهِ، أي ماله  
ذُو شَعْرٍ ولا ذُو صُوفٍ، وقيل : مَعْنَاهُ :  
لَا قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ، وَكَانَ مَالُ الْعَرَبِ  
الْخَيْلَ وَالْإِبِلَ وَالْغَنَمَ وَالْبَقَرَ، فَدَخَلَتْ  
كُلُّهَا فِي هَذَا الْمَثَلِ . (و) اللَّبْدُ مصدر  
لَبَدْتُ الإِبِلُ بالكسر تَلْبِدٌ، وهو  
(دَغَصُ (١) الإِبِلِ من الصَّلْيَانِ) وهو  
التَّوَأُّؤُ فِي حَيَازِيْمِهَا وَفِي غَلَاصِمِهَا،  
وذلك إذا أَكْثَرَتْ مِنْهُ فَتَغَصَّ بِهِ  
وَلَا تَمَضِي، قاله ابنُ السَّكَيْتِ .

(و) يقال (أَلْبَدَ السَّرَجَ) إذا (عَمِلَ)  
له (لِبْدُهُ) . وفي الأفعال : لَبَدْتُ  
السَّرَجَ وَالْحُفَّ لِبْدًا وَأَلْبَدْتُهُمَا : جَعَلْتُ  
لَهُمَا لِبْدًا . (و) أَلْبَدَ (الْفَرَسَ : شَدَّهُ)

(١) في القاموس «دغص» . وانظر مادة (دغص) وفي اللسان

« إذا دَغِصْتَ » .



يكون مثل ذلك على سنام البعير ،  
وأنشد :

\* كَانَهُ ذُو لَبِيدٍ دَلَّهْمَسُ \* (١)

(و) أَلْبَدَ (بَصْرُ الْمُصَلِّي : لَزِمَ  
مَوْضِعَ السُّجُودِ) ، ومنه حديث قتادة  
في تفسير قوله تعالى ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي  
صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ (٢) قال : الخشوع  
في القلبِ وإلْبَادِ (٣) البصرِ في الصلاةِ  
أى إلزامه مَوْضِعَ السُّجُودِ مِنَ الْأَرْضِ .  
(وَاللَّبَادَةُ ، كَرْمَانَةٌ) : قَبَاءٌ مِنْ لُبُودٍ ،  
و (مَائِلِبْسٌ مِنَ اللَّبِيدِ لِلْمَطْرِ) ، أَى  
لِلوَقَايَةِ مِنْهُ .

(وَاللَّبِيدُ : الْجُوَالِقُ) ، وفي الصحاح  
وكتاب الأفعال : الجوالق الصغير .  
(و) اللَّبِيدَةُ ( : المِخْلَاةُ ) ، اسمٌ ، عن  
كُرَاعِ .

(و) لَبِيد (بن ربيعة بن مالك)

(١) اللسان وفي الأساس :

كَأَنَّهُ ذُو لَبِيدَةٍ دَلَّهْمَسُ

يَقْرَسُ فِي عَرِينِهِ مَا يَقْرَسُ

(٢) سورة المؤمنون الآية ٢

(٣) هذا ضبط اللسان بالجر عطفًا على القلب أى وفى إلباد  
البصر أما ضبط النهاية فهو بالرفع وإلبادُ فيكون تفسيراً  
للخشوع أى الخشوع إلباد البصر .

عليه ، أَى وَضَعَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ، كما فى  
الأساس ، (و) أَلْبَدَ (القَرْبَةُ : جَعَلَهَا)  
وَصَيَّرَهَا (فى) لَبِيدٍ ، أَى (جُوَالِقٍ) ، وفى  
الصحاح : فى جُوَالِقٍ صَغِيرٍ ، قال الشاعر :

\* قُلْتُ ضَعِ الْأَدْسَمَ فِي اللَّبِيدِ \* (١)

قال : يريد بالأدسم نَحْيَ سَمْنٍ ،  
وَاللَّبِيدُ لَبْدٌ يُخَاطُ عَلَيْهِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : أَلْبَدَ (رَأْسَهُ :  
طَاطَأُهُ عِنْدَ الدُّخُولِ) بِالْبَابِ ، يُقَالُ  
أَلْبَدُ رَأْسَكَ ، كما فى الأساس .

(و) أَلْبَدْتُ (الشَىءَ بِالشَىءِ :  
أَلْصَقْتُهُ) (٢) كَلَبَدُهُ لَبْدًا (٣) ، ومن  
هذا اشتقاقُ اللَّبُودِ الَّتِي تُفْرَشُ ، كما  
فى اللسان . (و) أَلْبَدْتُ (الإِبِلُ :  
خَرَجَتْ) ، أَى مِنَ الرَّبِيعِ (أَوْبَارُهَا)  
وَأَلْوَانُهَا وَحَسُنَتْ شَارْتُهَا (وتَهَيَّأتُ  
لِلسَّمَنِ) ، فَكَأَنَّهَا أَلْبَسَتْ مِنْ أَوْبَارِهَا  
أَلْبَادًا . وفى التهذيب : وللاسد شعرٌ  
كثيرٌ قد يلبد على زُبْرَتِهِ ، قال : وقد

(١) اللسان .

(٢) فى القاموس «ألصقه» .

(٣) الذى فى اللسان وكل شىء ألصقته بشىء لاصقا فقد  
لبدته ومن هذا .. فالفعل والمصدر إذن «كلبده  
تلبيدا» .

العامريُّ، (و) لبيد (بنُ عَطَّارِدِ بنِ حَاجِبِ) بنِ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيَّ، (و) لبيد (بنِ أَرْزَمِ الغَطَفَانِيَّ، شعراءُ)، وفي الأوَّل قولُ الإمامِ الشافعيِّ :

وَلَوْلَا الشُّعْرُ بِالْعُلَمَاءِ يُزْرَى  
لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرَ مِنْ لَبِيدِ  
(و) لبيد (كزبيير وكريم :  
طائرٌ)، وعلى الأوَّل، اقتصر ابنُ  
منظور .

(وَأَبُو لَبِيدِ بنِ عَبْدِةَ)، بضم اللام ،  
وفتح الباءِ في عَبْدِةَ (شاعرٌ فارسٌ) .  
وَأَبُو لَبِيدِ كَامِيرٌ ، هشامُ بنِ  
عبد الملك الطيَّالسيُّ مُحَدِّثٌ .

(وَلَبِيدِ الصَّوْفِ ، كضرب) يَلْبِدُ  
لَبِيدًا ( : نَفْسُهُ وَيَلَّهُ بِمَاءٍ ثُمَّ خَاطَهُ وَجَعَلَهُ  
فِي رَأْسِ العِمْدِ) ليكون (وَقَايَةً لِلبِجَادِ  
أَنْ يَخْرِقَهُ ، كلبَّده) تَلْبِيدًا ، وكلُّ  
هذا من اللزوقِ .

(و) من المَجَازِ : (مالٌ لُبْدٌ وَلَابِدٌ  
وَلُبَيْدٌ : كثيرٌ)، وفي بعض النسخ  
مالٌ لُبْدٌ كَصُرْدٍ ، وَلَابِدٌ ، كثيرٌ . وفي

الأساس واللسان : مالٌ لُبْدٌ : كثيرٌ  
لا يُخَافُ فَنَاقُوهُ لِكثرتِهِ ، كأنَّهُ  
التَّبَدُّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وفي التنزيلِ  
العَزِيزِ ﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا﴾ (١)  
أَي جَمًّا ، قال الفراءُ : اللَّبْدُ : الكَثِيرُ ،  
وقال بعضهم : واحِدَتُهُ لُبْدَةٌ ، وَلُبْدٌ  
جَمَاعٌ ، قال : وجعلهُ بَعْضُهُمْ عَلَى جِهَةِ  
قُشْمٍ ، وَحُطْمٍ ، واحِدًا ، وهو في الوجهين  
جَمِيعًا : الكَثِيرُ . وقرأ أبو جَعْفَرٍ  
«مَالًا لُبَدًا» مُشَدِّدًا ، فكأنَّهُ أَرَادَ مَالًا  
لَا بَدًا ، ومالانِ لَابِدَانِ ، وَأَمْوَالُ  
لُبْدٍ ، والأَمْوَالُ والمالُ قد يَكُونانِ في  
مَعْنَى واحِدٍ . وفي البصائرِ : وقرأ الحسنُ  
وَمُجَاهِدٌ : لُبْدًا ، بضمَّتَيْنِ جَمْعُ لَابِدٍ .  
وقرأ مُجَاهِدٌ أَيضًا بِسُكُونِ الباءِ ، كَفَارِهِ  
وَفُرِّهِ وَشَارِفٍ وَشُرْفٍ . وقرأ زيدُ بنُ  
عَلِيٍّ وابْنُ عُمَيْرٍ وَعاصِمٌ : لِبَدًا (٢) مِثَالِ  
عَنْبِ جَمْعِ لِبْدَةٍ أَي مُجْتَمِعًا .

(وَاللَّبْدَى : القَوْمُ المُجْتَمِعُ)  
كَاللَّبْدَةِ ، بالكسرِ ، وَاللَّبْدَةُ ، بالضمِّ ،  
كأنَّهُمْ بِجَمْعِهِمْ تَلَبَّدُوا ، ويقالُ :

(١) سورة البلد الآية ٦

(٢) رواية حفص عن عاصم «لِبْدًا»

الذى ثخن وسطه وصفح حتى صار  
يشبه اللبد .

(و) فى الصحاح : التلبيدُ ( : أن  
يجعل المحرم فى رأسه شيئاً من صنغٍ  
ليتلبد شعره ) بقياً عليه لثلا يشعث  
فى الإحرام ، ويقمل ، إبقاءً على الشعر ،  
وإنما يلبد من يطول مكثه فى الإحرام .  
وفى حديث عمر رضى الله عنه أنه  
قال « من لبَد أو عَقَص أو ضفر  
فعلية الحلق » قال أبو عبيد : قوله  
لبَد ، أى جعل فى رأسه شيئاً من صنغٍ  
أو عسلٍ ليتلبد شعره ولا يقمل ،  
قال الأزهرى : هكذا قال يحيى بن  
سعيد ، قال : وقال غيره : إنما التلبيدُ  
بقياً على الشعر لثلا يشعث فى الإحرام ،  
ولذلك أوجب عليه الحلق كالعقوبة  
له ، قال : قال ذلك سفيان بن عيينة ،  
قيل : ومنه قيل لزبرة الأسد لبدة ،  
وقد تقدم .

(واللبودُ) ، كصبور ، وفى نسختنا  
بالتشديد ( : القرادُ ) ، سُمى بذلك لأنه  
يلبد بالأرض أى يلصق .

الناس لبداً ، أى مجتمعون ، وفى التنزيل  
العزیز ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ  
كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴾ (١) قال  
الأزهري : وقُرئ ﴿ لِبَدًا ﴾ والمعنى أن  
النبي صلى الله عليه وسلم لما صلى  
الصباح ببطن نخلة كاد الجن لما  
سمعوا القرآن وتعجبوا منه أن يسقطوا  
عليه ، أى كالجراد ، وفى حديث ابن  
عباس ﴿ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴾ أى  
مجمعين بعضهم على بعض ، واحداً  
لبدة ، ومعنى لبداً : يركب بعضهم  
بعضاً .

وكل شئ أَلصقتَه بشئٍ إلصاقاً  
شديداً فقد لبَدته .

(والتلبيدُ : الترقيعُ ، كالإلبادِ )  
وكساءٌ مُلبدٌ [ وإذا رقع الثوبُ فهو  
مُلبدٌ ] (٢) ومُلبدٌ . وثوبٌ مُلبودٌ ، وقد  
لبده إذا رقعته ، وهو مما تقدم ،  
لأن المرقع (٣) يجمع بعضه إلى بعضٍ  
ويلتزق بعضه ببعضٍ ، وقيل المُلبدُ

(١) سورة الجن الآية ١٩ ورواية حفص « لبداً » .

(٢) زيادة من اللسان ومنه أخذ النص .

(٣) فى اللسان « لأن الرقع »

(والتَّبَدَّ الْوَرَقُ تَلَبَّدَتْ) ، أَيْ ، تَلَبَّدَ  
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . (و) التَّبَدَّتْ  
(الشَّجَرَةُ : كَثُرَتْ أَوْ رَاقُهَا) ، قَالَ السَّاجِعُ :  
وَعَنْكَثْنَا مُتَلَبِّدًا (١)  
(وَاللَّابِئِدُ ، وَالْمُلْبِئِدُ وَأَبُو لِبَيْدٍ  
كُضِرِدٍ وَعِنَبٍ : الْأَسَدُ) .  
[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

« مَا أَرَى الْيَوْمَ خَيْرًا مِنْ عَصَابَةِ  
مُلْبِئِدَةٍ » يَعْنِي لَصِقُوا بِالْأَرْضِ وَأَخْمَلُوا  
أَنْفُسَهُمْ ، وَهُوَ مِنْ حَدِيثِ أَبِي بَرزَةَ  
وَهِوَ مَجَازٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ عَصَابَةُ مُلْبِئِدَةٍ :  
لَا صِقَّةٌ بِالْأَرْضِ مِنَ الْفَقْرِ ، وَفُلَانٌ  
مُلْبِئِدٌ : مُذْقِعٌ (٢) وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ  
« أَنَّهُ كَانَ يَحْلُبُ فَيَقُولُ أَلْبِيدُ أُمَّ  
أَرْغِي ؟ فَإِنْ قَالُوا : أَلْبِيدُ أَلْزَقَ الْعُلْبَةَ  
بِالضَّرْعِ فَحَلَبَ وَلَا يَكُونُ (٣) لِذَلِكَ  
الْحَلَبِ رِغْوَةٌ ، فَإِنْ أَبَانَ الْعُلْبَةَ رِغَا  
الشَّخْبُ بِشِدَّةِ (٣) وَقُوْعِهِ فِي الْعُلْبَةِ » .

وَالْمُلْبِئِدُ مِنَ الْمَطْرِ : الرَّشُّ وَقَدْ  
لَبَدَّ الْأَرْضَ تَلْبِيدًا ، وَتَلَبَّدَتِ الْأَرْضُ

(١) انظر مادة (عنكث) وما قبل فيه

(٢) في النهاية « وحلب فلا يكون » أما اللسان والتكملة  
فكأصل .

(٣) في التكملة « رغي الشخب لشدة . . . »

بِالْمَطْرِ . وَفِي الْحَدِيثِ « فِي صِفَةِ الْغَيْثِ  
« فَلَبَّدَتِ الدَّمَائِ » أَيْ جَعَلَتْهَا قَوِيَّةً  
لَا تَسُوخُ فِيهَا الْأَقْدَامُ ، وَالِدَّمَائِ :  
الْأَرْضُونَ السَّهْلَةُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ  
« لَيْسَ بِلَبِيدٍ فَيَتَوَقَّلُ ، وَلَا لَهُ عِنْدِي  
مُعَوْلٌ » أَيْ لَيْسَ بِمُسْتَمْسِكٍ مُتَلَبِّدٍ  
فَيُسْرِعُ الْمَشْيُ فِيهِ وَيُعْتَلَى .

وَلَبَدَّ النَّدى الْأَرْضَ . وَفِي صِفَةِ  
طَلْحِ الْجَنَّةِ « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَجْعَلُ  
مَكَانَ كُلِّ شَوْكَةٍ مِنْهَا مِثْلَ خُصْوَةٍ (١)  
التَّيْسِ الْمَلْبُودِ » أَيْ الْمُكْتَنَزِ اللَّحْمِ  
الَّذِي لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَتَلَبَّدَ .

وَفِي التَّهْذِيبِ فِي تَرْجُمَةِ بَلَدٍ :  
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُبْلِيدٍ بَيْنَ مَوْمَاةٍ وَمَهْلِكَةٍ  
جَاوَزْتَهُ بِعِلَاةِ الْخَلْقِ عَلِيَّانٍ (٢)

قَالَ : الْمُبْلِيدُ : الْحَوْضُ الْقَدِيمُ هُنَا ،

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله خصوة هو كذلك في النهاية  
واللسان بلا ضبط » هذا وفي النهاية مضبوط الخاء فقط  
وبهامشها « قوله مثل خصوة التيس الملبود الخ قال شمر  
لم نسمع في واحد الخصى إلا خصيه بالياء لأنه أصله من  
الياء . كذا في اللسان في مادة خصى ولم يتعرض له  
صاحب النهاية » وفي اللسان مسادة (خصى) جاء  
بالحديث وضبط « خصوة » وعليه تعقيب شمر  
المذكور سابقا بهامش النهاية .

(٢) اللسان .

قيل: وأراد مُلَبِّد فقلَّب ، وهو اللَّاَصِقُ بِالْأَرْضِ .

وقال أبو حنيفة : إِبِلٌ لِبِدَةٌ وَلِبَادِي : تَشَكَّى بَطُونَهَا عَنِ الْقِتَادِ [ وَقَدْ لَبِدَتْ لِبْدًا ] (١) وناقَةٌ لِبِدَةٌ .

ومن المجاز: أثبت الله لبِّدَكَ ، وَجَمَلٌ (٢) الله لبِّدَتَكَ .

وفي المثل « تَلَبَّدي تَصَيِّدي » كقولهم « مُخْرَبِقٌ لَيْنَبَاعٌ » (٣) ومنه قيل: تَلَبَّدَ فلانٌ : [ إِذَا رَأَى و ] (٤) تَفَرَّسَ ، كما في الأساس .

وفي الحديث ذكر « لَبِيدَاءُ » (٥) ، وهي الأَرْضُ السَّابِغَةُ .

وَلَبِيدٌ وِلَابِدٌ وِلَبِيدٌ أَسْمَاءٌ .  
وَاللَّبْدُ: بَطُونٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: اللَّبْدُ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ أَجْمَعُونَ مَا خَلَا مِنْقَرًا .

ومحمد بن إسحاق بن نصر

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) في التكملة والأساس « لببتك وحمل » ، بالحاء والميم غير مشددة .

(٣) هامش مطبوع التاج « أي ساكت لداهية يريدها كما في القاموس » .

(٤) زيادة من الأساس .

(٥) في النهاية « لَبِيدَاءُ » أما اللسان فكللتبت .

النَّيْسَابُورِيُّ اللَّبَّادُ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ اللَّبَّادِ الْمُؤَدَّبِ الْبُخَارِيِّ ، مُحَدِّثَانِ .

وَسِكَّةُ اللَّبَّادِينَ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ ، مِنْهَا الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ السَّعِيدِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ ، عَنْ أَبِي الْيُسْرِ الْبَزْدَوِيِّ

وغيره . وَلَبِيدٌ بْنُ عَلِيِّ بْنِ هَبَةَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ : بَطْنٌ ، وَمِنْ وَوَلَدِهِ فَائِدٌ وَسَلَامٌ ، وَهُمْ بِمِصْرَ . وَلَبِيدٌ : بَطْنٌ مِنْ حَرْبٍ وَلَهُمْ شِرْذِمَةٌ بِالصَّعِيدِ ، وَلَبِيدٌ : بَطْنٌ مِنْ سُلَيْمٍ ، مِنْهُمْ قُرَّةُ بْنُ عِيَاضٍ .

وَلَبِيدَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْقَيْرَوَانِ ، مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَضْرَمِيِّ اللَّبِيدِيِّ ، مِنْ فُقَهَاءِ الْقَيْرَوَانِ .

[ ] وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا :

لَبِيدَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى تُونِسِيسَ ، وَيُقَالُ بِالذَّلِّ الْمُعْجَمَةُ أَيْضًا ، فَتُعَادُ هُنَاكَ ، أَنْتَهَى .

وَاللَّبْدُ ، كَصُرْدٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَابِلَسَ .

[ ل ت د ] \*

(لَتَدَهُ بِيَدِهِ يَلْتَدُهُ) لَتَدًا ، من حَدُّ  
ضَرَبَ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ أَبُو  
مَالِكٍ : أَيْ (لَكَزَهُ) ، وَفِي اللِّسَانِ  
والتَّكْمَلَةِ وَأَفْعَالِ ابْنِ الْقَطَّاعِ : وَكَزَهُ .

[ ل ث د ] \*

(لَتَدَ الْقَضْعَةَ بِالثَّرِيدِ يَلْتَدُهَا)  
لَتَدًا ، من حَدِّ ضَرَبَ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ إِذَا (جَمَعَ بَعْضُهُ عَلَى)  
وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ إِلَى (بَعْضِ وَسَوَاءُ)  
مِثْلَ رَتَدَ ، (و) لَتَدَ (الْمَتَاعَ) يَلْتَدُهُ  
لَتَدًا ، مِثْلَ (رَتَدَهُ) ، فَهُوَ لَثِيدٌ وَرَثِيدٌ ،  
وَمِثْلُهُ فِي الْأَفْعَالِ ، وَقَالَ رُؤْبَةُ :

وإن رأيت منكبا أو عضدا

منهن ترمي باللكيك لتدا<sup>(١)</sup>

(وَاللَّثِيدَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ  
الْمُقِيمُونَ) فِي مَحَلِّهِمْ وَ(يَطْعَنُونَ)  
وَاللَّبِيدَةُ ، كَالرُّثْدَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

اللثيدُ هو الرثيدُ .

(١) ديوانه ٤٤ والتكملة وبهامش مطبوع التاج قال في  
التكملة اللكيك اللحم [المكتنز] .

[ ] ومما يستدرك عليه :

[ ل ج د ]<sup>(١)</sup>

لجد الكلب الإناء لَجْدًا إِذَا  
لَحَسَهُ ، أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَأُورِدَهُ فِي اللِّسَانِ  
فِي تَرْكِيْبِ لَسَدٍ عَنْ أَبِي خَالِدٍ فِي كِتَابِ  
الْأَبْوَابِ .

[ ل ح د ] \*

(اللَّحْدُ) ، بِالْفَتْحِ (وَبُضْمٌ) وَيُحْرَكُ  
كَذَا فِي الْبَصَائِرِ ( : الشَّقُّ ) الَّذِي  
(يَكُونُ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ) مَوْضِعَ الْمَيْتِ ،  
لأنه قد أميل عن وسطه إلى جانبه ،  
وَالضَّرِيحُ وَالضَّرِيحَةُ : مَا كَانَ فِي  
وَسَطِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، كَمَا حَقَّقَهُ شَيْخُنَا ،  
وَوَظَاهِرُ كَلَامِ الرَّمَخَشَرِيِّ أَنَّهُ فِيهِ حَقِيقَةٌ ،  
(كَالْمَلْحُودِ) ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، قَالَ :

\* حَتَّى أُغَيَّبَ فِي أَثْنَاءِ مَلْحُودٍ \*<sup>(٢)</sup>

وَقَبْرٌ مَلْحُودٌ<sup>(٣)</sup> وَمُلْحَدٌ . (جَ الْأَحَادُ  
وَلُحُودٌ) .

(١) هذه المادة محرقة على الزبيدي وإنما هي ( ل ج ذ )  
بالذال المعجمة وستأتي في باب الذال وفي اللسان في مادة  
(لسد) لجد بالذال المعجمة . وقد أشير أيضا بهامش  
مطبوع التاج إلى ذلك .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان « الأزهرى : قبر ملحود له ومُلْحَدٌ »

(وَلَحَدَ الْقَبْرِ، كَمَنْعَ) يَلْحَدُهُ  
لَحْدًا، (وَأَلْحَدَهُ) وَلَحَدَ لَهُ ( : عَمِلَ لَهُ  
لَحْدًا )، وكذلك لَحَدَ الْمَيِّتَ يَلْحَدُهُ  
لَحْدًا، (و) قيل : لَحَدَ (الْمَيِّتَ :  
دَفَنَهُ) ، وفي حديث دَفَنِ النَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَلْحِدُوا لِي لَحْدًا »  
وفي حديث دَفَنِهِ أَيْضًا « فَأَرْسَلُوا إِلَى  
الْأَلْحِدِ وَالضَّارِحِ » أَيْ الَّذِي يَعْمَلُ  
اللَّحْدَ وَالضَّرِيحَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : لَحَدَ (إِلَيْهِ : مَالَ  
كَاتَلَحَدَ) التَّحَادًا . (و) قيل : لَحَدَ فِي  
الدِّينِ يَلْحَدُ، (وَأَلْحَدَ : مَالَ وَعَدَلَ)  
وقيل لَحَدَ : مَالَ وَجَارَ، وقال ابنُ  
السَّكَيْتِ : الْمُلْحِدُ، الْعَادِلُ عَنِ الْحَقِّ  
الْمُدْخِلُ فِيهِ مَا لَيْسَ فِيهِ، يُقَالُ :  
قَدْ أَلْحَدَ فِي الدِّينِ وَلَحَدَ، أَيْ حَادَ  
عَنْهُ، وَقُرِيءَ لِسَانُ الَّذِي يَلْحَدُونَ  
إِلَيْهِ ۞ (١) وَالتَّحَدَ مِثْلُهُ، (و) رُوِيَ عَنْ  
الْأَخْمَرِ : لَحَدْتُ : جُرْتُ وَمِلْتُ .  
وَأَلْحَدْتُ : مَارَيْتُ وَجَادَلْتُ . وَأَلْحَدَ  
( : مَارَى وَجَادَلَ، و) قوله تعالى ﴿وَمَنْ

(١) سورة النحل الآية ١٠٣ ورواية حفص يُلْحِدُونَ.

يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ ۞ (١) وَالْبَاءُ  
زَائِدَةٌ، أَيْ إِلْحَادًا بِظُلْمٍ، وَقَدْ أَلْحَدَ  
(فِي الْحَرَمِ : تَرَكَ الْقَصْدَ فِيمَا أَمَرَ بِهِ)  
وَمَالَ إِلَى الظُّلْمِ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَى الْمُلْحِدُ حِينَ أَلْحَمَا  
صَوَاعِقَ الْحَجَّاجِ يَمْطُرُنَ الدَّمَآ (٢)

كَذَا فِي التَّهْذِيبِ، وَهُوَ مَجَازٌ، (أَوْ)  
أَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ ( : أَشْرَكَ بِاللَّهِ تَعَالَى،  
هُكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ الَّتِي بِيَدِينَا،  
وَنَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ عَنِ الرَّجَّاجِ،  
وَالَّذِي فِي أُمَّهَاتِ اللُّغَةِ : وَقِيلَ :  
الْإِلْحَادُ فِيهِ : الشُّكُّ فِي اللَّهِ، قَالَهُ  
الرَّجَّاجُ، هُكَذَا نَقَلَهُ فِي اللِّسَانِ،  
فَلْيُنْظَرِ، (أَوْ) أَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ  
( : ظَلَمَ )، وَهُوَ أَيْضًا قَوْلُ الرَّجَّاجِ  
(أَوْ) أَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ ( : اخْتَكَبَ  
الطَّعَامَ ) فِيهِ، وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنَ الْحَدِيثِ  
عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « اخْتَكَبَ  
الطَّعَامَ فِي الْحَرَمِ إِلْحَادًا فِيهِ » .  
وَفَسَّرُوهُ وَقَالُوا : أَيْ ظَلَمَ وَعُدْوَانٌ .  
وَأَصْلُ الْإِلْحَادِ الْمَيْلُ وَالْعُدُولُ عَنْ

(١) سورة الحج الآية ٢٥ .  
(٢) اللسان .

الشيء . قلت : ولا يخفى أنه راجع إلى معنى الظلم ، فلا يكون وجهاً مستقلاً ، وبقي عليه من معنى الإلحاد في الحرم الاغترأض ، قاله الفراء .

(و) أَلْحَدَ (بزييد : أزرى به) ،  
وفي التكملة : أَلْحَدْتُ الرَّجُلَ : (١)  
أَزْرَيْتُ بِهِ ، وفي اللسان : أَلْحَدَ بَزَيْدٍ :  
أَزْرَى بِحَدِّهِ ، كَأَلْهَدَ . (و) أَلْحَدَ بِهِ  
( : قَالَ عَلَيْهِ بَاطِلًا ) ، وهو من ذلك .  
( وَقَبْرٌ لِأَحَدٍ وَمَلْحُودٌ ) ، أي ( ذَوْلِحْدٍ ) .  
وَأَنشَدَ لَذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا اسْتَوْحِشْتَ آذَانُهَا اسْتَأْنَسَتْ لَهَا

أَنَاسِيٌّ مَلْحُودٌ لَهَا فِي الْحَوَاجِبِ (٢)

شَبَّهَ إِنْسَانَ الْعَيْنِ تَحْتَ الْحَاجِبِ  
بِاللَّحْدِ ، وَذَلِكَ حِينَ غَارَتْ عِيُونُ الْإِبِلِ  
مِنْ تَعَبِ السَّيْرِ .

(وَرَكِيَّةٌ لِحُودٍ) ، كَصَبُورٍ ( : زَوْرَاءُ ) ،

أَي ( مُخَالَفَةٌ عَنِ الْقَصْدِ ) مَائِلَةٌ عَنْهُ ،

(١) هكذا في التكملة معدى بنفسه وبعدها كلمة «صح»

(٢) ديوانه ٦٣ والتكملة والاساس وانظر مادة (انس)

وفي اللسان عجزه ، وفي الديوان والاساس «استوجست»

والتكملة كالأصل قال ويروى اذا استوجست أي

استمتت .

وقال ابن سيده : اللَّحُودُ مِنَ الْآبَارِ ،  
كَاللِّحُولِ أَرَاهُ مَقْلُوبًا . قلت : فهو  
يَدُلُّ أَنَّ اللَّحُودَ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ .

(وَاللُّحَادَةُ) ، بِالضَّمِّ : (اللُّحَاتَةُ) بِالتَّاءِ  
(وَالْمُزْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ) ، يُقَالُ : مَا عَلَى  
وَجْهِ فُلَانٍ لُحَادَةٌ لَحْمٍ وَلَا مُزْعَةٌ لَحْمٍ ،  
أَي مَا عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ اللَّحْمِ لِهُزَالِهِ .  
وفي الحديث « حَتَّى يَلْقَى اللَّهَ وَمَا عَلَى  
وَجْهِهِ لُحَادَةٌ مِنْ لَحْمٍ » أَي قِطْعَةٌ .  
قال الزمخشري : وما أراها إِلَّا لُحَاتَةً ،  
بِالتَّاءِ ، مِنَ اللَّحْتِ ، وَهُوَ أَنْ لَا يَدَعُ  
شَيْئًا عِنْدَ الْإِنْسَانِ إِلَّا أَخَذَهُ ، وَقَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ : وَإِنْ صَحَّتِ الرَّوَايَةُ بِالذَّلِّ  
فَتَكُونُ مُبَدَّلَةً مِنَ التَّاءِ . كدَوْلَجٍ  
فِي تَوْلَجٍ .

(وَلأَحَدَ) فُلَانٌ (فُلَانًا) : اعْوَجَّ كُلُّ  
مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ ( وَمَالًا عَنِ الْقَصْدِ ) .

(وَالْمُلْتَحِدُ : الْمُلْتَجِئُ) ، وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ الْمُلْتَجِئُ (١) ، أَي لِأَنَّ اللَّاجِئَ ،  
يَمِيلُ إِلَيْهِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ « وَلَنْ  
أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا » إِلَّا بَلَاغًا

(١) في أصل القاموس « الملجأ » وفي هامشه عن نسخة أخرى

الملتجأ



مِنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ ۖ (١) أَى مَلْجَأً وَلَا سَرَبًا  
أَلْجَأُ إِلَيْهِ .

[ ل د د ] \*

(اللَّدِيدَانِ) : جَانِبَا الْوَادِي .  
(وَصَفَحَتَا الْعُنُقِ دُونَ الْأَذْنَيْنِ) ،  
وَقِيلَ مَضِيعَتَاهُ وَعُرْشَاهُ (٢) قَالَ رُوْبَةٌ :  
\* عَلَى لَدِيدِي مُضْمَلٌ صَلْحَاذٌ \* (٣)

وَلَدِيدَا الذَّكَرِ : نَاحِيَتَاهُ ، (و) قِيلَ :  
هُمَا (جَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ ، جِ الدِّدَةُ) ، وَعَنْ  
أَبِي عَمْرٍو : اللَّدِيدُ : ظَاهِرُ الرَّقَبَةِ ،  
وَأَنشَدَ :

كُلُّ حُسَامٍ عَلِمَ التَّهْيِيدِ  
يَقْضِبُ بِالْهَزِّ وَبِالتَّحْرِيدِ  
سَالِفَةَ الْهَامَةِ وَاللَّدِيدِ (٤)

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (تَلَدَّدَ) فُلَانٌ ، إِذَا

(تَلَفَّتَ يَمِينًا وَشِمَالًا وَتَحَيْرَ مُتَبَلِّدًا)  
مَأْخُودٌ مِنْ لَدِيدِي الْوَادِي أَى جَانِبَيْهِ ،  
وَفِي حَدِيثٍ عُمَّانَ فَتَلَدَّدَتْ تَلَدُّدُ  
الْمُضْطَرِّ ، أَى تَحَيْرَتْ .

(و) تَلَدَّدَ الرَّجُلُ ( : تَلَبَّثَ ) ، وَفِي  
الْحَدِيثِ حِينَ صُدَّ عَنْ الْبَيْتِ :  
« أَمَرْتُ النَّاسَ فَإِذَا هُمْ يَتَلَدَّدُونَ » ، أَى  
يَتَلَبَّثُونَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : يُقَالُ : ضَرَبَهُ عَلَى  
مُتَلَدِّدِهِ . (الْمُتَلَدَّدُ) ، بِفَتْحِ الْبَدَالِ :  
الْعُنُقُ) قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَةً :

\* بَعِيدَةٌ بَيْنَ الْعَجَبِ وَالْمُتَلَدِّدِ \* (١)

أَى أَنَّهَا بَعِيدَةٌ مَا بَيْنَ الذَّنْبِ  
وَالْعُنُقِ .

(و) قَوْلُهُمْ : (مَالَهُ عِنْدَهُ) مُخْتَدٌّ ،  
وَلَا (مُلْتَدٌّ ، أَى بُدٌّ) .

(وَاللَّدُودُ ، كَصَبُورٍ) اسْمٌ (مَا يُصَبُّ  
بِالْمُسْعَطِ مِنَ السَّقْيِ وَاللِّدَاوَةِ) ، فِي  
أَحَدِ شِقِّي الْقَمِ ، كَاللَّدِيدِ ، جِ الدِّدَةُ) ،  
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ « خَيْرٌ مَا تَدَاوَيْتُمْ

(١) سورة الجن من الآية ٢٢ ومن الآية ٢٣ .

(٢) في مطبوع التاج واللسان وضبط فيه (مَضِيعَتَاهُ وَعُرْشَاهُ) وهذا تحريف والصواب من اللغة في مادة (عرش) ومادة (مضغ) (وعرشنا العنق لحمتان مستطيلتان... وللعنق عرشان... والماضيغتان : الحنككان... وقيل هما عرقان في اللحنين والمضيغة : كل عصبية ذات لحم... كل لحم على عظم : مضيغة .

(٣) ديوانه ٤١ واللسان .

(٤) اللسان .

(١) اللسان والاساس وصدده فيه .

وَلَوْ شِئْتُ نَجَّتِي مِنَ الْقَوْمِ جَسْرَةً .

به اللدود والحجامة والمشى<sup>(١)</sup> ويقال:  
أخذ اللدود من لديدى الوادى. (وقد  
لده) يلده (لدا)، بالفتح، (ولدوداً)  
بالضم عن كراع، إذا سقاه كذلك،  
وقال الفراء: اللد. أن يؤخذ بلسان  
الصبى فيمد إلى إحدى<sup>(٢)</sup> شقيه  
ويوجر في الآخر الدواء في الصدف  
بين اللسان وبين الشدق. (ولده إياه  
وألده) إلداداً، (و) قد (لد) الرجل  
(فهو ملدود)، وفي الحديث «أته  
لد في مرضه فلما أفاق قال: لا يبقى  
في البيت أحد إلا لد» فعل ذلك  
عقوبة لهم لأنهم لدوه بغير إذنه.  
وفي المثل «جرى منه مجرى اللدود»  
قال:

لددتهم النصيحة كل لد  
فمَجُوا النصح ثم ثنوا فقَاءوا<sup>(٣)</sup>

استعمله في الأعراض، وإنما هوفى  
الأجسام، كالدواء والماء.

(و) اللدود (وَجَعَّ يَأْخُذُ فِي الْقَمِّ  
وَالْحَلْقِ) فَيُجْعَلُ عَلَيْهِ دَوَاءً وَيُوضَعُ عَلَى  
الْجِبْهَةِ مِنْ دَمِهِ.  
(وَلَدَهُ) يَلْدُهُ لَدًّا (خَصَمَهُ، فَهُوَ  
لَادٌ وَلَدُودٌ)، قال الراجز:

\* أَلْدُ أَقْرَانَ الْخُصُومِ اللَّدِّ \*<sup>(١)</sup>

وقد لددت يا هذا تلد لددًا .  
ولددت فلاناً ألدّه إذا جادلتَه فغلبتَه .  
(و) لده عن الأمر لداً (حبسه)،  
هذليّة .

(وَاللَّدُ: الطَّوِيلُ الْأَخْدَعُ مِنَ  
الْإِبْلِ).

(و) فى التنزيل العزيز وهو ألد  
الخصام<sup>(٢)</sup> الألد (الخصم) الجدل  
(الشحيح الذى لا يزيغ<sup>(٢)</sup>) إلى  
الحق، وقال أبو إسحاق: معنى الخصم  
الألد فى اللغة: الشديد الخصومة  
الجدل، واشتقاقه من لديدى العنق،  
وهما صفحتاه، وتأويله أن خصمه أى  
وجه أخذ من وجوه الخصومة غلبه فى

(١) اللسان والصحاح .

(٢) سورة البقرة الآية ٢٠٤ .

(٢) فى نسخة من القاموس «لا يزيغ» .

(١) بهامش مطبوع التاج «قال المجد: المشوبالفتح وكعسدو»

وغنى وساء الدواء السهل»

(٢) فى اللسان «أحد شقيه»

(٣) اللسان .

ذُلك ، يقال : رَجُلٌ أَلَدٌ بَيْنَ اللَّدَدِ ،  
شَدِيدُ الْخُصُومَةِ ، ( كَالْأَلْدِ اللَّدَدِ  
وَالْيَلْدَدِ )<sup>(١)</sup> أَيْ الشَّدِيدِ الْخُصُومَةِ ،  
قال الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ الْحَرَبِيَّةَ :

يُضْحِي عَلَى سَوْقِ الْجُدُولِ كَأَنَّهُ  
خَضَمٌ أَبْرَعٌ عَلَى الْخُصُومِ يَلْدَدُ<sup>(٢)</sup>

قال ابنُ جِنِّي : هَمْزَةُ أَلْدَدٍ وَيَاءُ  
يَلْدَدٍ كِلْتَاهُمَا لِلإِلْحَاقِ ، فَإِنْ قُلْتَ :  
فَإِذَا كَانَ الزَّائِدُ إِذَا وَقَعَ أَوَّلًا لَمْ يَكُنْ  
لِلإِلْحَاقِ ، فَكَيْفَ أَلْحَقُوا هَمْزَةَ وَيَاءِ  
فِي أَلْدَدٍ وَيَلْدَدٍ ، وَالدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ  
الإِلْحَاقِ ظُهُورُ التَّضْعِيفِ ؛ قِيلَ :  
لِإِنَّهُمْ لَا يُلْحِقُونَ بِالزَّائِدِ مِنْ أَوَّلِ  
الْكَلِمَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَعَهُ زَائِدٌ  
آخَرَ ، فَلِذَلِكَ جازَ الإِلْحَاقُ بِالْهَمْزَةِ  
وَالْيَاءِ فِي أَلْدَدٍ وَيَلْدَدٍ لَمَّا انْضَمَّ إِلَى  
الْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ مِنَ النُّونِ . وَتَصْغِيرُ  
أَلْدَدٍ أَلْدَدٌ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ أَلْدُ فزَادُوا فِيهِ  
النُّونَ لِيُلْحِقُوهُ بِنِسَاءِ سَفَرَجَلٍ ، فَلَمَّا  
ذَهَبَتِ النُّونُ عَادَ إِلَى أَصْلِهِ .

(١) ترتيب القاموس للمادة «كالألدد واليلدد ج لدد»

ولدداد ولدددت لددأ صددت أدد  
واللددد « إلى هنا اختلافه في ترتيبه عنه .

(٢) ديوانه ١٤١ واللسان .

(وَلَدَدَتْ) يَا رَجُلٌ (لَدَا) هُكذَا  
فِي النُّسخِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَكِتَابِ الأَفْعَالِ  
لَدَدًا ( : صَدَتْ أَلْدُ ) ، قال ابنُ القُطَّاعِ :  
هُوَ العَسْرُ الْخُصُومَةُ الشَّدِيدُ الْحَرْبِ .  
وَاللَّدَدُ : الْخُصُومَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَمِنْهُ  
حَدِيثُ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ «رَأَيْتُ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي النَّوْمِ  
فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَاذَا لَقَيْتُ  
بَعْدَكَ مِنَ الأَوْدِ وَاللَّدَدِ » . ( ج لُبدٌ  
وَلِدَادٌ ) الأَوَّلُ بِالضَّمِّ ، وَالثَّانِي  
بِالْكَسْرِ ، وَمِنْ الأَوَّلِ قَوْلُهُ تَعَالَى  
﴿ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴾<sup>(١)</sup> قِيلَ مَعْنَاهُ  
خُصْمًا عُوْجٌ عَنِ الْحَقِّ وَقِيلَ : ضَمٌّ  
عَنْهُ ، وَقَالَ مَهْدِيُّ بْنُ مَيْمُونٍ : قُلْتُ  
لِلْحَسَنِ : قَوْلُهُ ﴿ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴾  
قال : ضَمًّا . وَمِنْ الثَّانِي قَوْلُ عُمَرَ  
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَأُمَّ سَلَمَةَ : « فَأَنَا مِنْهُمْ  
بَيْنَ أَلْسِنَةِ لِدَادٍ وَقُلُوبِ شِدَادٍ وَسُيُوفِ  
حِدَادٍ » .

(وَاللَّدِيدُ : مَاءٌ لِبَنِي أَسَدٍ) بِنِ  
خُزَيْمَةَ بِنِ مُدْرِكَةَ بِنِ الْيَاسِ بِنِ مُضَرَ .

(١) سورة مريم الآية ٩٧ .

(و) اللَّدِيدَةُ<sup>(١)</sup>. (بهاء: الروضة)  
الخَضْرَاءُ (الزَّهْرَاءُ)، عن ابن الأعرابي.  
(والمَلْدُ، بالكسر: اسم) رجل،  
(و) اسم (سَيْفِ عَمْرٍو بنِ عَبْدِودٍ)  
القرشي.

(وَاللَّدُ)، بالفتح: (الجُوالِقُ)  
كاللَّبِيدِ، وقد تقدّم، قال الراجز:  
\* كَأَنَّ لَدَيْهِ عَلَى صَفْحِ جَبَلٍ \*<sup>(٢)</sup>

(وَلُدُّ، بالضم)، والمشهور على  
أَلْسِنَةِ أَهْلِهَا الكسر: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.  
وفي التهذيب: اسمُ رَمْلَةٍ بِالشَّامِ،  
وقيل (ة: بِفِلَسْطِينَ) بِالقُرْبِ مِنْ  
الرَّمْلَةِ، وأنشد ابن الأعرابي:

فَبِتَّ كَأَنَّي أُسْقَى شُمُولاً  
تَكْرُ غَرِيبَةً مِنْ خَمْرِ لُدٍّ<sup>(٣)</sup>

وفي الحديث «يَقْتُلُ عَيْسَى عَلَيْهِ  
السَّلَامُ الدَّجَالَ عِنْدَ بَابِهَا»، وهو الذي  
جَزَمَ بِهِ أَقْوَامٌ كَثِيرُونَ مِمَّنْ أَلْفَ فِي  
أَحْوَالِ الآخِرَةِ وشُرُوطِ السَّاعَةِ، وادَّعى  
قَوْمٌ أَنَّ الوَارِدَ فِي بَعْضِ الأَحَادِيثِ أَنَّهُ

(١) في اللسان «والديد» وبهامشه تعقيب على ذلك مشيراً  
إلى القاموس أما التكملة فكان لأصل.

(٢) اللسان والصحاح.

(٣) اللسان.

يَقْتُلُهُ عِنْدَ مُحَاصَرَتِهِ المَهْدِيَّ فِي  
القُدْسِ، واعتمده القاري في الناموس.  
كذا قاله شيخنا. قلت: ويقال فيها  
أَيْضاً اللَّدُّ، أَي بِاللَّامِ<sup>(١)</sup> قال جَمِيلٌ:  
تَذَكَّرْتُ مَنْ أَضَحَّتْ قُرَى اللَّدُّونَهُ  
وَهَضَبٌ لَتَيْمًا وَالهَضَابُ وَعُورٌ<sup>(٢)</sup>

وقد نُسِبَ إِلَيْهَا أَبُو يَعْقُوبَ إِسْحَاقُ  
ابنُ سَيَّارٍ، مُحَدِّثٌ.

(و) عن ابن الأعرابي: يقال:  
(لَدَدَ بِهِ) و(نَدَدَ) بِهِ، إِذِ اسْمَعَّ بِهِ.

(وَالتَّدُّ) هُوَ التَّدَادَا ( : اِبْتَلَعَ  
اللَّدُّودَ)، قال ابنُ أَحْمَرَ:  
شَرِبْتُ الشُّكَاغِيَّ وَالتَّدَدْتُ أَلدَّةً  
وَأَقْبَلْتُ أَفْوَاهَ العُرُوقِ المَكَاوِيَا<sup>(٣)</sup>

(و) التَّدُّ (عنه: زَاغٌ) وَمَالٌ.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَلدَّدْتُهُ : صَادَفْتُهُ أَلدَّ .  
وَأَلدَّدْتُ بِهِ : عَسَرْتُ عَلَيْهِ فِي  
الخُصُومَةِ .

(١) يريد أنها تدخل عليها «ال»

(٢) ديوانه ٩٣ واللسان.

(٣) اللسان والصحاح والأساس، وانظر صادق (شكع)

و(قبل)

وتَصْغِيرُ اللَّدِّ جَمْعُ أَلْدِّ أَلْيَدُونَ<sup>(١)</sup> عن الصاغاني .

والمُلَادَّةُ : الخُصومةُ .

ويقال : مازلت ألدُّ عنك ، أي أدافع .

وَأَلْدَدْتُ بِهِ : مَطَلْتُهُ ، كَذَا فِي

الْأَفْعَالِ لابن القَطَّاعِ .

وفي الأساس : هو شَدِيدٌ لَدِيدٌ .

وبنو اللدِّيد ، كَأَمِيرٍ : بَطِينٌ مِنْ

العرب .

[ واستدرك شيخنا هنا :

[ ل زورد ]

اللازورد : الحجر المعروف ، وذكر

خواصه .

[ ل س د ] \*

(لَسِيدَ الطَّلَى أُمَّهُ كَفَرِحَ) لَسَدًا .

بالتَّحْرِيكِ : رَضِعَهَا ، حَكَاهُ أَبُو خَالِدٍ

فِي كِتَابِ الْأَبْوَابِ ، مِثْلَ لَجَدَ الْكَلْبُ

الْإِنَاءَ لَجْدًا<sup>(٢)</sup> كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَالَّذِي

(١) هكذا الضبط في التكملة بسكون الياء وتشديد الدال فيكون

مثل دُوَيْبَةَ فِي الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنِ وَالْمَشْدَدِ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « لَجَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَجْدًا » وَتَقَدَّمَ أَنَّهُ

جَاءَ بِهِ مُسْتَدْرَكًا سَهْوًا مِنْهُ وَتَصْحِيفًا عَلَيْهِ وَأَنَّ بِالْهَامِشِ

تَنْبِيْهُهَا عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَقَدْ نَبِهَ

عَلَى ذَلِكَ هُنَا أَيْضًا هَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ .

فِي كِتَابِ الْأَفْعَالِ لابن القَطَّاعِ لَسَدًا ،  
أَي بِالْكَسْرِ لَسَدًا ، فِي الطَّلَى ، إِذَا  
رَضِعَ ، انْتَهَى . (و) المشهور فيهِ  
لَسَدَهَا يَلْسِدُهَا مِنْ حَبْدٍ (ضَرْبٌ) ،  
صَرَاحٌ بِهِ غَيْرٌ وَاحِدٌ مِنَ الْأَثْمَةِ ، فَكَانَ  
يَنْبَغِي تَقْدِيمُهَا ، لِكُونِهَا الْفُضْحَى .  
وقيل : لَسَدَهَا (رَضِعَ مَا فِي ضَرْعِهَا  
كُلَّهُ) ، وَعِبَارَةُ الْأَفْعَالِ : رَضِعَ جَمِيعَ  
لَبَنِهَا (و) لَسَدَ الْكَلْبُ (الْإِنَاءُ :  
لِحْسَهُ) ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَلَسَدَ  
الْإِنْسَانَ : لِحَسِّ مَا فِي الْإِنَاءِ وَلَسَدَتْ  
الْعَسَلُ : لِعَقَّتِهِ وَكُلُّ لِحْسٍ لَسَدٌ  
وَلَسَدَتْ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا : لِعَقَّتِهِ  
(وَفَصِيلٌ مِلْسَدٌ ، كَمِنْبَرٍ : كَثِيرٌ  
الْمِلْسَدِ) ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ ، وَبِالتَّحْرِيكِ  
أَيْضًا ، أَي الرُّضْعِ ، وَأَنشَدَ النَّضْرُ :  
لَاتَجْزَعَنَّ عَلَى عُلَالَةٍ بَكْرَةٍ  
بِسَطٍ يُعَارِضُهَا فَصِيلٌ مِلْسَدٌ<sup>(١)</sup>  
وَالْمِلْسَدُ : الَّذِي يَرُضِعُ مِنَ الْفُضْلَانِ  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) اللسان . والتكملة ، وفي اللسان « نَسَطٌ » وفي التاج

« نَسَطٌ » والصواب عن التكملة وقد أشير ههنا

بمطوع التاج لذلك . والبسَطُ والبسَطُ الناقية

المخلاة على أولادها المتروكة معها لا تمنع منها .

[ ل غ د ]

(اللُّغْدُ واللُّغْدُودُ، بضمهما ،  
واللُّغْدِيدُ)، بالكسر ( : لَحْمَةٌ فِي  
الْحَلْقِ ) ، أو التي بين الحنكِ وَصَفْحَةِ  
العُنُقِ ، (أو) هي (كالزوائدِ من  
اللحمِ) تكون (في باطنِ الأذنِ) من  
داخلٍ ، وفي بعض الأمهات : الأذنينِ ،  
(أو) هي (ما أطافَ بِأَقْصَى الفمِ إلى  
الحلقِ من اللحمِ ) ، أو هي [في]  
موضعِ النَّكْفَتَيْنِ عند أصلِ العنقِ ،  
(ج) أي جمع اللُّغْدِ (اللُّغَادُ) كقُفْلٍ  
وأقْفَالٍ ، (و) جمع اللُّغْدُودِ واللُّغْدِيدِ  
(لِغَادِيدُ) ، وقيل : الأَلْغَادُ واللِّغَادِيدُ :  
أصولُ اللَّحْيَيْنِ ، وقال الشاعر :

أَيْهَا إِلَيْكَ ابْنَ مِرْدَاسٍ بِقَافِيَةٍ  
شَنْعَاءَ قَدْ سَكَنْتَ مِنْهُ اللَّغَادِيدَا<sup>(٢)</sup>

وقال آخرُ :

وإِنْ أَيْبَتْ فإِنِّي وَاضِعَ قَدَمِي  
عَلَى مَرَاغِمِ نَفَاخِ اللَّغَادِيدِ<sup>(٣)</sup>

(١) زيادة من اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

قال أبو عُبَيْدٍ : الأَلْغَادُ : لَحْمَاتُ  
تكون عند اللِّهَوَاتِ ، واحدها لُغْدٌ ،  
وهي اللَّغَانِينُ ، واحدها لُغْنُونٌ . وفي  
الأساس : عَلِجُ ضَخْمِ اللَّغَادِيدِ والأَلْغَادِ ،  
وتقول : هو من الأَوْغَادِ ، ضَخْمُ الأَلْغَادِ .  
وتقول : سَبَّيْتُ حَتَّى أَحْمَى لُغْدَهُ ، إِذَا  
احْمَرَ غَضَبًا<sup>(١)</sup> .

قلت : وَأَنْشَدْنَا شَيْخَنَا :

أَتَزْعُمُ يَا ضَخْمَ اللَّغَادِيدِ أَنَّنَا  
وَنَحْنُ أَسْوَدُ الْحَرْبِ لَانَعْرِفُ الْحَرْبَا  
(أو اللُّغْدُ) ، بِالضَّمِّ ( : مِنْتَهَى شَحْمَةٌ  
الأذنِ من أسفلها ) وهي النَّكْفَةُ ، قاله  
أبو زيد . قال : واللِّغَانِينُ : لَحْمٌ بين  
النَّكْفَتَيْنِ واللِّسَانِ من باطنٍ ، ويقال  
لها مِنْ ظَاهِرٍ : لِغَادِيدِ

(وَلِغْدَ الإِبِلِ) العَوَانِدُ ، كَمَنْعٍ :  
رَدَّهَا إِلَى الْقَصْدِ وَالطَّرِيقِ) . وفي  
التَهْدِيبِ : اللَّغْدُ : أَنْ تُقِيمَ الإِبِلَ عَلَى  
الطَّرِيقِ ، يقال : قد لَغَدَ الإِبِلَ ، وَجَادَ  
مَا يَلْغُدُهَا مِنْذُ اللَّيْلِ ، أَي يُقِيمُهَا  
لِلْقَصْدِ ، قال الراجز :

(١) في الأساس « أي احتنى غضبا »

هَلْ يُسَوِّرَدَنَّ الْقَوْمَ مَاءً بَارِدًا  
بِاقِي النَّسِيمِ يَلْغَدُ اللَّوَاغِدَا (١)

(و) من المجاز: لَغَدَ (أُذُنَهُ)، إذا  
(مَدَّهَا لِتَسْتَقِيمَ)، عن الصاغاني. (و) لَغَدَ  
(فُلَانًا عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسَهُ)، نقله  
الصاغاني، (و) جَاءَ مُتَلَغِدًا، (الْمُتَلَغِدُ،  
الْمُتَغِيظُ) الْمُتَغَضِّبُ الْحَقِيقُ .  
(و) لَوَاغِدَهُ وَالتَّغَدَهُ: أَخَذَ عَلَى يَدِهِ  
دُونَ مَا يَرِيدُهُ، نقله الصاغاني .

(وَلُغْدَةُ) بن عبد الله، (بالضم) ويقال  
لُكْدَةُ، بالكاف بدل الغين ( : أَدِيبٌ  
نَحْوِيٌّ أَصْبَهَانِيٌّ )، أخذ عن مشايخ أبي  
حَنِيْفَةَ الدِّينَوْرِيِّ، وَتَصَدَّرَ بِمِضْرٍ،  
وَأَفَادَ، وَهُوَ كِتَابٌ نَقَضَ عِلْلَ النَّحْوِ  
وَالرَّدَّ عَلَى الشُّعْرَاءِ، كَذَا فِي الْبُلْغَةِ فِي  
تَرَاجُمِ أُمَّةِ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، لِلْمُصَنِّفِ.

[ وما يستدرك عليه :

لَغْدَةُ لَغْدًا : أَصَابَ لُغْدُودَهُ، عَنْ ابْنِ  
الْقَطَّاعِ .

[ وما يستدرك عليه :

[ ل ق د ] \*

لَقَدَّ، قَالَ الْفَرَّاءُ: ظَنَّ بَعْضُ الْعَرَبِ  
أَنَّ اللَّامَ فِي لَقَدَّ أَصْلِيَّةٌ، فَأَدْخَلَ عَلَيْهَا  
لَا مَأْ أُخْرَى فَقَالَ:

لَلْقَدِّ كَانُوا عَلَى أَرْمَانِنَا  
لِلصَّنِيْعَيْنِ لِبَاسٍ وَتُقْبَسِي (١)  
قَالَ الصَّاعَانِيُّ: وَهُوَ مِمَّا صَحَّفَهُ  
النَّحْوِيُّونَ، وَالرَّوَايَةُ: فَلَقَدَّ .

[ ل ك د ] \*

(لَكَدَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَفَرِحَ : لَزِمَهُ  
وَلَصِقَ بِهِ)، قَالَه الْأَصْمَعِيُّ، وَقِيلَ  
غَيْرُهُ: لَكَدَ الشَّيْءُ بِفِيهِ لَكَدًا إِذَا  
أَكَلَ شَيْئًا لَزِجًا فَلَزِقَ بِفِيهِ مِنْ  
جَوْهَرِهِ أَوْ لَوْنِهِ، وَفِي حَدِيثِ عَطَاءٍ « إِذَا  
كَانَ حَوْلَ الْجُرْحِ قَيْحٌ وَلَكَدَ فَاتَّبِعْهُ  
بِصُوفَةٍ فِيهَا مَاءٌ فَاغْسِلْهُ ». يُقَالُ:  
لَكَدَ الدَّمُ بِالْجِلْدِ، إِذَا لَصِقَ .

(و) لَكَدَهُ لَكَدًا، (كَنَصَرَهُ:  
ضَرَبَهُ بِيَدِهِ أَوْ دَفَعَهُ)، وَالْعَامَّةُ  
تَقُولُ: لَكَدَهُ، بِرِجْلِهِ .

(١) اللسان والتكملة وأشار فيها إلى أنه يروى «لِصَّنِيْعَيْنِ»  
وَالصَّنِيْعَيْنِ وَيُرْوَى «لَدَى أَرْمَانِنَا» وَ«عَلِ أَرْمَانِنَا».

(١) اللسان وجماعته « قوله اللواغدا كتب بخط الأصل بحذاء  
اللواغدا مفصلاً عنه الملاغدا، براوعطف قبله إشارة إلى  
أنه ينشد بالوجهين »

(و) الْمَلَكُدُ، كَمَنْبِرٍ : شِبْهُ مِدْقٍ يُدَقُّ بِهِ .

(و) الْأَلَكُدُ : اللَّيْمُ الْمُلْصَقُ بِقَوْمِهِ .

وفي اللسان : بالقوم ، وأنشد الليث :

يُنَاسِبُ أَقْوَاماً لِيُحْسَبَ فِيهِمْ

وَيَتْرُكُ أَضْلاً كَانَ مِنْ جِذْمِ الْكُدَا (١)

(و) لَكَادُ ، كَكَتَّانُ : اسم رجل ،

(و) رَجُلٌ لَكَدٌ : نَكَدٌ ، كَكَتَفٍ

وهو (اللَّحِزُّ) الْعَسِيرُ ، قال صخر الغي :

وَاللَّهُ لَوْ أَسْمَعَتْ مَقَالَاتَهَا

شَيْخاً مِنَ الزُّبِّ رَأْسُهُ لِبِدِّ

لِفَاتِحِ الْبَيْعِ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا

وَكَانَ قَبْلُ انْبِيَاعِهِ لَكَدٌ (٢)

(و) الْمَلَكَدُ : مَنْ إِذَا مَشَى فِي الْقَيْدِ

نَازَعَهُ الْقَيْدُ خُطَاهُ ، (فهو يُعَالِجُهُ) ،

ويقال : إن فلاناً يَلَاكِدُ الْغُلَّ لَيْلَتَهُ ،

أَي يُعَالِجُهُ ، قال أسامة الهذليُّ

يَصِفُ رَامِياً :

(١) اللسان والتكملة .

(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٢٥٤ - ٢٥٥ وبينهما بيت

وانظر فيه تخريج الشعر وجاء في التكملة بالأبيات الثلاثة .

والبيت الوسط :

مَابَهُ الرُّومُ أَوْ تَسُوخُ أَوْ الْـ

أَطَامُ مِنْ صَوْرَانَ أَوْ زَبْدُ

فَمَدَّ ذِرَاعَيْهِ وَأَجْنَأَ صُلْبَهُ  
وَفَرَجَهَا عَطْفَى مَرِيرٍ مُلَاكِدٌ (١)

(و) مُلَاكِدٌ (اسم) رجل .

(و) عن الأصمعي . (تَلَكَّدَهُ)

تَلَكَّدَا ( : اعْتَنَقَهُ ) .

(و) تَلَكَّدَ (فُلَانٌ : غَلِظَ لَحْمُهُ)

وَاكْتَنَزَ .

(و) تَلَكَّدَ ( الشَّيْءُ : لَزِمَ بَعْضُهُ

بَعْضاً ) .

[وما يستدرك عليه :

التَلَكَّدُ : لَزِمَهُ فلم يُفَارِقْهُ . وَعُوتِبَ

رَجُلٌ مِنْ طَيْبِيٍّ فِي امْرَأَتِهِ فَقَالَ :

إِذَا التَّكَّدَتْ بِمَا يَسُرُّنِي لَمْ أَبَالِ أَنْ

أَلْتَكَّدَ بِنِيسَاءِهَا ، حكاها ابن سيده عن

ابن الأعرابي .

وَرَأَيْتُ فُلَاناً مُلَاكِدًا ، أَي مُلَازِماً .

وَلَكَدَ شَعْرَهُ ، إِذَا تَلَبَّدَ .

(١) اللسان والتكملة وهو من مستدركات شرح أشعار

الهذليين ص ١٣٥١

وفي اللسان « عَطْفَى مُمَرِّ مُلَاكِدٍ »

وفي التكملة « عَطْفَى مَرِيرٍ مُلَاكِدٍ »

وانظره صواباً كما أثبتته في مادة عطف . وفي مطبوع

التاج « ممر ملاكد »



وَلُكْدَةٌ، بِالضَّمِّ : اسم رجلٍ ، وهو  
الذي تقدّم في لغد .

[ ل م د ] \*

(اللَّمْدُ) ، أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ وَالْجَوْهَرِيُّ  
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو : اللَّمْدُ ( : التَّوَاضُّعُ  
بِالضُّلِّ ، و ) مِنْ ذَلِكَ (اللَّمْدَانُ)  
كَسَحْبَانَ ( : الذَّلِيلُ ) الْخَاضِعُ يُقَالُ :  
مَا حَمْدَانُ إِلَّا لَمْدَانُ .

(وَلَمْدَةٌ : لَدَمَهُ) ، يَعْنِي ضَرَبَهُ ، كَأَنَّهُ  
مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

الْأَلْمَدُ : الذَّلِيلُ .

[ ل و د ] \*

(الْأَلُودُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
الليث : هو من الرجال ( : مَنْ لَا يَمِيلُ  
إِلَى عَدْلٍ وَلَا يَنْقَادُ لِأَمْرٍ ) وَلَا إِلَى  
حَقٍّ ، ( وَقَدْ لُودَ ، كَفَرِحَ ) يَلُودُ لُودًا ،  
( ج ) الْوَادُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذِهِ كَلِمَةٌ  
نَادِرَةٌ ، وَقَالَ رُوبِيَّةُ :

أَسْكَتَ أَجْرَاسَ الْقُرُومِ الْوَادُ  
الضِّيغَمِيَّاتِ الْعِظَامِ الْأَلْدَادُ (١)

(١) ديوانه ٤١ والتكلمة وفي اللسان المشطور الأول .

(و) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَلُودُ  
( : الشَّدِيدُ ) الَّذِي ( لَا يُعْطَى طَاعَتَهُ ) ،  
وَقَوْمٌ الْوَادُ ، وَأَنْشَدَ :

\* أَغْلَبَ غَلَابًا أَلْدَ الْوَدَا \* (١)

(و) الْأَلُودُ ( : الْعُنُقُ الْغَلِيظُ ) ،  
يُقَالُ : عُنُقُ الْوُدِّ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

لُودٌ لُودًا : لَمْ يَتَفَقَّدِ الْأَمْرَ ، فَهُوَ  
الْوُدُّ . وَالْجَمْعُ الْوَادُ ، عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

[ ل ه د ] \*

(لَهْدَهُ الْحِمْلُ ، كَمَنْعَهُ) يَلْهَدُهُ لَهْدًا  
فَهُوَ مَلْهُودٌ وَلَهِيْدٌ ( : أَثْقَلَهُ ) وَضَغَطَهُ .

وَالْبَعِيرُ اللَّهِيْدُ : الَّذِي أَصَابَ  
جَنْبَهُ ضَغْطَةٌ مِنْ حِمْلٍ ثَقِيْلٍ فَأَوْرَثَهُ  
دَاءً أَفْسَدَ عَلَيْهِ رِثَّتَهُ ، فَهُوَ مَلْهُودٌ ،  
قَالَ الْكُمَيْتُ :

نُطِعِمُ الْجِيَالَ اللَّهِيْدَ مِنَ الْكُو  
مٍ وَلَمْ نَدْعُ مَنْ يُشِيْطُ الْجَزُورَا (٢)  
وَإِذَا لُهِدَ الْبَعِيرُ أُخْلِي ذَلِكَ الْمَوْضِعُ

(١) اللسان والتكلمة .

(٢) اللسان .

عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ «لَوْ لَقَيْتُ قَاتِلَ  
أَبِي فِي الْحَرَمِ مَا لَهَدْتُهُ» أَيْ  
مَا دَفَعْتُهُ، وَيُرْوَى «مَا هَدْتُهُ» أَيْ  
حَرَكْتُهُ . (أَوْ) لَهَدَهُ : ضَرَبَهُ فِي  
أُصُولِ ثَدْيَيْهِ أَوْ أُصُولِ كَتِفَيْهِ، أَوْ  
لَهَدَهُ لَهْدًا : غَمَزَهُ، كَلَّهَدَهُ (تَلْهِيدًا  
(فِيهِمَا)، أَيْ فِي الْغَمَزِ وَالذَّفْعِ قَالَ  
طَرْفَةً :

بَطِيءٌ عَنِ الْجُلِيِّ سَرِيعٌ إِلَى الْخَنِيِّ  
ذَلِيلٌ بِإِجْمَاعِ الرَّجَالِ مُلْهَدٌ (١)  
(وَاللَّهْدُ: انْفِرَاجٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فِي  
صُدُورِهَا مِنْ صَدْمَةٍ وَنَحْوِهَا)، كَضَعَطِ  
حِمْلٍ، قَالَ :

\* تَظْلَعُ مِنْ لَهْدٍ بِهَا وَلَهْدٍ \* (٢)

(و) قِيلَ: اللَّهْدُ: وَرَمٌ فِي الْفَرِيصَةِ  
مِنْ وَعَاءٍ يَدْلَحُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ  
فَيَرِمُ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ:

\* تَظْلَعُ مِنْ لَهْدٍ بِهَا وَلَهْدٍ \*

الْأَوَّلُ الدَّاءُ وَالثَّانِي الْإِجْهَادُ فِي

مِنْ بَدَادَى الْقَتَبِ كَيْلًا يَضْغَطُهُ  
الْحِمْلُ فَيَزْدَادُ فَسَادًا، وَإِذَا لَمْ يُخْلَ  
عَنْهُ تَفْتَحَتْ اللَّهْدَةُ فَصَارَتْ دَبْرَةً .

(و) لَهَدَ (دَابَّتَهُ : جَهَدَهَا وَأَحْرَثَهَا)  
فَهِيَ لَهَيْدٌ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَلَقَدْ تَرَكْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ خَاسِمًا  
لَمَّا كَبُوتَ لَدَى الرَّهَانِ لَهِيدًا (١)

أَيْ حَسِيرًا .

(و) لَهَدَ (الشَّيْءَ : أَكَلَهُ أَوْ لَحِسَهُ) ،  
وَعِبَارَةُ اللَّحْيَانِي فِي النُّوَادِرِ : وَلَهَدَ مَا  
فِي الْإِنَاءِ يَلْهَدُهُ لَهْدًا : لَحِسَهُ وَأَكَلَهُ ،  
قَالَ عَدِيٌّ :

وَيَلْهَدُنَّ مَا أَعْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يَلِتْ

كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا (٢)

(و) لَهَدَ (فُلَانًا) لَهْدًا وَلَهْدَةً (٣) ،  
الْأَخِيرُ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ، أَيْ (دَفَعَهُ  
دَفْعَةً، لِذَلِكَ) فَهُوَ مَلْهُودٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: اللَّهْدُ: الصَّدْمَةُ  
الشَّدِيدَةُ فِي الصَّدْرِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ

(١) ديوانه ٢٢ واللسان وضبط فيه بالرفع «بطيء...»

ملهد» والصواب من ديوانه القصيدة مجرورة  
وهي مملقة والشاهد في الصحاح أيضا .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه ١٧٢ واللسان والصحاح .

(٢) اللسان وفيه وفي مطبوع التاج «أغنى» والصواب من  
مادة (عنا) .

(٣) في مطبوع التاج «ولهدة» والصواب من ابن القطاع

الْحَرْتِ . (و) اللَّهْدُ أَيضاً (دَاءً) يُصِيبُ (فِي أَرْجُلِ النَّاسِ وَأَفْخَادِهِمْ) وهو (كَالانْفِرَاجِ . و) مِنَ الْمَجَازِ : اللَّهْدُ ( : الرَّجُلُ الثَّقِيلُ الْجَبِيسُ ) الذَّلِيلُ .

(وَأَلْهَدَ) الرَّجُلُ ( : ظَلَمَ وَجَارَ . و) أَلْهَدَ (بِهِ) إِلهَادًا ( : أَزْرَى ) ، قَالَ :

تَعَلَّمْ هَذَاكَ اللَّهُ أَنَّ ابْنَ نَوْفَلٍ  
بِنَا مُلْهَدٍ لَوْ يَمْلِكُ الضَّلْعَ ضَالِعٌ<sup>(١)</sup>

(و) أَلْهَدَ (إِلَى الْأَرْضِ : تَشَاقَلْ إِلَيْهَا . و) أَلْهَدَ (بِفُلَانٍ) إِلهَادًا ، إِذَا (أَمْسَكَ أَحَدَ الرَّجُلَيْنِ وَخَطَّى الْآخَرَ عَلَيْهِ) وهو (يُقَاتِلُهُ) ، قَالَ : فَإِنْ فَطَنْتَ رَجُلًا بِمُخَاصَمَةِ صَاحِبِهِ أَوْ بِمَا صَاحِبُهُ يُكَلِّمُهُ وَلَحَنْتَ لَهُ وَلَقَنْتَ حُجَّتَهُ فَقَدْ أَلْهَدْتَ بِهِ ، وَإِذَا فَطَنْتَهُ بِمَا صَاحِبُهُ يُكَلِّمُهُ قَالَ وَاللَّهِ مَا قُلْتَهَا إِلَّا أَنْ تُلْهَدَ عَلَيَّ ، أَيْ تُعِينَ عَلَيَّ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(و) قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَلْهَدَ

(١) اللسان .

(اللَّهِيدَةُ)<sup>(١)</sup> : صَنَعَهَا مِنْ أَطْعَمَةِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ (الْعَصِيدَةُ الرَّخْوَةُ) لَيْسَتْ بِحِسَاءٍ فَتُحْسَى وَلَا غَلِيظَةً فَتُلْتَقَمُ ، وَهِيَ الَّتِي تُجَاوِزُ حَدَّ الْحَرِيقَةِ وَالسَّخِينَةَ وَتَقْصُرُ عَنِ الْعَصِيدَةِ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

(و) اللَّهَادُ ، (كَغُرَابٍ : الْفُوقِ) ، عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ .

[ وما يستدرك عليه :

قَالَ الْهَوَازِنِيُّ : رَجُلٌ مُلْهَدٌ ، أَيْ كَمُعْظَمٍ : مُسْتَضْعَفٌ ذَلِيلٌ مُدْفَعٌ عَنِ الْأَبْوَابِ .

وَنَاقَةٌ لَهِيدٌ : غَمَزَهَا حِمْلُهَا فَوَثَّأَهَا .

وَأَلْهَدْتُ بِهِ : قَصَّرْتُ بِهِ ، قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

وَالْأَلْهَادُ : الْأَوْرَامُ ، عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ .

[ ل ي د ]

( مَا تَرَكَتْ لَهُ لِيَادًا ، بِالْفَتْحِ ) ، كَسَحَابٍ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ

(١) فِي ابْنِ الْقَطَّاعِ بِمَدِّ كَلَامِهِ عَلَى أَمْسَدٍ « وَاللَّهِيدَةُ :

صَنَعَهَا وَهِيَ عَصِيدَةٌ رَخْوَةٌ .

الصاغانيُّ : أي (شَيْئاً) ، وكذلك حَيَادًا ،  
وهو حَرْفٌ غَرِيبٌ .

(فصل الميم)

مع الدال المهملة

[ م أ د ] \*

(مَادُ النَّبَاتُ ، كَمَنَعُ) ، يَمَادُ مَادًا  
( : اهْتَزَّ وَتَرَوَى وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ ) ،  
ويقال للغصن إذا كان نَاعِمًا يَهْتَزُّ :  
هو يَمَادُ مَادًا حَسَنًا . (و) قيل :  
مَادُ النَّبَاتُ وَالشَّجَرُ ( : تَنَعَّمَ وَلَانَ ، و )  
قد (أَمَادَهُ الرَّيُّ) وَالرَّبِيعُ ، وَمَادَ  
الْعُودُ يَمَادُ مَادًا ، إِذَا امْتَلَأَ مِنَ الرَّيِّ  
فِي أَوَّلِ مَا يَجْرِي الْمَاءُ فِي الْعُودِ ، فَلَا  
يَزَالُ مَائِدًا مَا كَانَ رَطْبًا .

(وَرَجُلٌ) مَادٌ وَيَمُودُ (وَعُصْنُ مَادٌ  
وَيَمُودُ) : نَاعِمٌ ، وَهِيَ مَادَةٌ وَيَمُودَةٌ :  
شَابَةٌ نَاعِمَةٌ . وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ : إِنَّهَا  
الْمَادَةُ الشَّبَابُ (وَهِيَ يَمُودٌ وَيَمُودَةٌ .  
(و) قيل : (الْمَادُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ) ، وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

\*مَادُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا الْمُخْرَفَجَا\* (١)

غير مهموز (و) المَادُ ( : النَّزُّ ) الذي  
يَظْهَرُ فِي الْأَرْضِ (قَبْلَ أَنْ يَنْبَعَ) ،  
شَامِيَةٌ .

(وَيَمُودُ : بَثْرٌ) ، قَالَ الشَّمَاخُ :

غَدَوْنَ لَهَا صُعْرَ الْخُدُودِ كَمَا غَدَتْ

عَلَى مَاءِ يَمُودِ الدَّلَاءِ النَّوَاهِزِ (٢)

(أَوْ) هُوَ اسْمُ (ع) ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَأَنشَدَ لِلشَّمَاخِ :

فَظَلَّتْ بِيَمُودٍ كَأَنَّ عِيُونَهَا

إِلَى الشَّمْسِ هَلْ يَدْنُو رُكْبِي نَوَاكِزِ (٣)

وقال زهير :

كَأَنَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ فَجْرِ

عَلَى أَحْسَاءِ يَمُودٍ دُعَاءِ (٤)

قال ابن سيده في قول الشماخ :

\*عَلَى مَاءِ يَمُودِ الدَّلَاءِ النَّوَاهِزِ\*

قال : جعله اسماً للبيسر فلم  
يَصْرِفُهُ ، قال : وقد يجوز أن يُريد

(١) اللسان وانظر مادة ميد

(٢) ديوانه ٥١ واللسان

(٣) ديوانه ٤٤ واللسان وفي الصحاح «رُكْبِي النواكيز»

(٤) ديوانه ٧٠ واللسان

فسرّوه وقالوا: يَمَادُهُ : يَأْخُذُهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

[ م ب د ] \*

(مأبد، كمنزل: د، بالسراة)، وفي المعجم: جَبَلُ السَّرَاةِ (١)، وقال الباهلي: هو مَوْضِعٌ . قال أبو ذؤيب:

يَمَانِيَّةٌ أَحْيَا لَهَا مَطَّ مَأْبِدِ  
وَأَلْ قَرَّاسِ صَوْبِ أَسْقِيَّةِ كُحْلِ (٢)

ويروى هذا البيت «مَطَّ مَائِدِ» (٣) قال شيخنا: ذَكَرَهُ هُنَا صَرِيحٌ فِي أَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ وَوَزْنُهُ بِمَنْزِلِ صَرِيحٍ فِي خِلَافِهِ، وَفِي الْمَرَاوِدِ أَنَّهُ بِالْمَوْحِدَةِ بِالتَّحْتِيَّةِ، وَوَجَدَ هُنَا فِي بَعْضِ النُّسخِ بَعْدَ قَوْلِهِ بِالسَّرَاةِ: وَفِي شِعْرِ أَبِي ذُؤَيْبٍ:

يَمَانِيَّةٌ أَحْيَا لَهَا مَطَّ مَأْبِدِ  
وَأَلْ قَرَّاسِ صَوْبِ أَرْمِيَّةِ كُحْلِ (٤)  
اسم جَبَلٍ صَحَّفَهُ الْجَوْهَرِيُّ فَرَوَاهُ

(١) «جبل السراة» لم ترد في معجم البلدان المطبوع لافي مأبد ولا في مائد .

(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٩٦ وانظر تحريجه وفي اللسان مادة (مبد) و(ميد) وآل قراس . بجر آل، والضبط الصواب من شرح أشعار الهذليين . وفي مطبوع التاج «يمانية أجباهلها» وهو تحريف .

(٣) في مطبوع التاج «مأبد» وسبأني البيت في (ميد)

(٤) في مطبوع التاج جاء محرفا هنا أيضا «أجباهلها»

المَوْضِعَ وَتَرَكَ صَرْفَهُ، لِأَنَّهُ عَنَى بِهِ الْبُقْعَةَ أَوْ الشَّبَكَةَ، قَالَ، أَعْنَى بِالشَّبَكَةِ الْآبَارَ الْمُقْتَرِبَةَ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ .

(وَأَمَّا دَ) فَلَانُ (خَيْرًا) أَيْ (كَسَبَهُ) .  
(وَجَارِيَةٌ مَادَّةٌ) شَابَةٌ (نَاعِمَةٌ)،  
كَيْمُودَةٌ .

(وَالْمَيْدُ) كَأَمِيرٍ (النَاعِمُ) مِنَ الْأَغْصَانِ كَالْمَائِدِ .

وَعُضُنُ مَادٍ: لَيْنٌ نَاعِمٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاتُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قِيلَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ: أَصِيبْ لَنَا مَوْضِعًا . فَقَالَ رَائِدُهُمْ: وَجَدْتُ مَكَانًا ثَادًا مَادًا . وَمَادُ الشَّبَابِ: نَعْمَتُهُ .

[وما يستدرك عليه:

غُصُونُ مَيْدٍ .

وَالْمُمَادُ . كَمُكْرَمٍ: الْمُرْتَوَى مِنَ النَّبَاتِ .

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

وَمَا كَدَ يَمَادُهُ مِنْ بَحْرِهِ  
يَضْفُو وَيَبْدِي تَارَةً عَنْ قَعْرِهِ (١)

(١) اللسان المشطور الأول ومادة (مكد) .

(وَمَثَدُهُ أَنَا) أَيْ (جَعَلْتُهُ مَائِدًا أَيْ رَبِيبَةً) وَدَيْدَبَانًا<sup>(١)</sup> ، وَلَا بَدَأَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

### [ م ج د ] \*

(الْمَجْدُ : نَيْلُ الشَّرْفِ) ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّرْفِ وَالسُّودَدِ مَا يَكْفِي . (و) الْمَجْدُ : الْمُرُوءَةُ وَالسَّخَاءُ (وَالكِرْمُ) . قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : (أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْآبَاءِ) ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الشَّرْفُ وَالْمَجْدُ يَكُونَانِ بِالْآبَاءِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ شَرِيفٌ مَاجِدٌ : لَهُ آبَاءٌ مُتَقَدِّمُونَ فِي الشَّرْفِ ، قَالَ : وَالْحَسَبُ وَالْكَرْمُ يَكُونَانِ فِي الرَّجُلِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ آبَاءٌ لَهُمْ شَرَفٌ . (و) (٢) فِي الْمَحْكَمِ : وَقِيلَ : الْمَجْدُ : ( كَرَمُ الْآبَاءِ خَاصَّةً ) ، وَقِيلَ : الْمَجْدُ كَرَمُ الْفِعَالِ ، وَقِيلَ : إِذَا قَارَنَ شَرَفُ الذَّاتِ حُسْنَ الْفِعَالِ سُمِّيَ مَجْدًا ، وَكَانَ سَعْدُ بْنُ عَبَّادَةَ يَقُولُ : اللَّهُمَّ هَبْ لِي حَمْدًا وَمَجْدًا لَا مَجْدَ إِلَّا بِفِعَالٍ وَلَا فِعَالٍ إِلَّا بِمَالٍ ، اللَّهُمَّ لَا يُصْلِحُنِي إِلَّا هُوَ ،

(١) فِي اللِّسَانِ « الدَّيْدَبَانُ » بَيِّنِينَ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ أَوْ كَرَمٍ .

بِالْمُثَنَاءِ تَحْتَ بَدُونِ هَمْزَةٍ . قُلْتُ : وَقَدْ سَقَطَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ مِنْ غَالِبِ النَّسْخِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَيْبُدٌ . بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمُوَحَّدَةِ : بَلَدٌ بِفَارِسَ مَشْهُورٌ ، صَحَّفَهُ الْعِمْرَانِيُّ ، كَمَا سَيَأْتِي .

### [ م ت د ] \*

(مَتَدٌ بِالْمَكَانِ مُتَوَدًّا) ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِذَا (أَقَامَ) بِهِ ، فَهُوَ مَاتِدٌ ، وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَلَا أَحْفَظُهُ لغيرِهِ .

### [ م ث د ] \*

(مَثَدٌ بَيْنَ الْحِجَارَةِ) يَمْثُدُ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، إِذَا (اسْتَتَرَ) بِهَا (وَنَظَرَ بِعَيْنَيْهِ مِنْ خِلَالِهَا إِلَى الْعَدُوِّ يَرْبَأُ لِلْقَوْمِ) عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

مَا مَثَدَتْ بُوصَانُ إِلَّا لِعَمَّهَا

بِخَيْلِ سُلَيْمٍ فِي الْوَعْيِ كَيْفَ تَصْنَعُ<sup>(١)</sup>

(١) اللِّسَانِ .

ولا أَصْلَحَ إِلَّا عَلَيْهِ . وفي الأساس :  
ومن المَجَاز (مَجَّدَ) الرَّجُلُ (كَنَصَرَ)  
وهذه عن الصاغاني (وَكْرَمَ) ، يَمَجِّدُ  
وَيَمَجِّدُ (١) (مَجَّدًا) مُصَدِّرُ الْأَوَّلِ ،  
(وَمَجَادَّةً) مصدر الثاني (فهو ماجدٌ)  
من الأول ، (وَمَجِيدٌ) من الثاني .  
(و) من المَجَار : (أَمَجَّدَهُ وَمَجَّدَهُ) ،  
كِلَاهِمَا ( : عَظَّمَهُ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ) .

وَأَمَجَّدَ اللَّهُ فُلَانًا وَمَجَّدَهُ كَرَّمَ فِعَالَهُ .  
(و) يقال : أَمَجَّدَ فُلَانٌ (الْعَطَاءُ)  
وَمَجَّدَهُ ، إِذَا (كَثَّرَهُ) ، وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :  
فَاشْتَرَانِي وَاصْطَفَانِي نِعْمَةً  
مَجَّدَ الْهَنْءَ وَأَعْطَانِي الثَّمَنَ (٢)  
ويروى : أَمَجَّدَ الْهَنْءَ .

(وَتَمَجَّدَ) الرَّجُلُ ( : ذَكَرَ مَجْدَهُ )  
أَي حُسْنَ فِعَالِهِ أَوْ شَرَفَ آبَائِهِ .  
(وَمَاجَدَهُ مِجَادًا) ، بِالْكَسْرِ ( : عَارَضَهُ  
بِالْمَجْدِ ) .

(١) كذا هذه هنا ولا وجه لها فمضارع مَجَّدَ وَمَجَّدَ  
هو يَمَجِّدُ لأنَّ مَجَّدَ قَالَ عَنْهَا كَنَصَرَ وَجَاءَ فِي  
اللِّسَانِ مَجَّدَ يَمَجِّدُ وَمَجَّدَ يَمَجِّدُ فَيَبْدُو أَنَّهَا  
زِيَادَةٌ سَهْوًا .  
(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ .

وَمَاجَدَهُ (فَمَجَّدَهُ ، غَلَبَهُ) بِالْمَجْدِ ،  
وهو مَجَاز .

(وَالْمَجِيدُ) فِعِيلٌ مِنَ الْمَجْدِ  
لِلْمِبَالِغَةِ ، وَهُوَ فِي أَسْمَائِهِ تَعَالَى  
يَجْمَعُ مَعْنَى الْجَلِيلِ وَالْوَهَّابِ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ (١)  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْمَجِيدُ ،  
تَمَجَّدَ بِفِعَالِهِ ، وَمَجَّدَهُ خَلَقَهُ  
لِعَظَمَتِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى ذُو الْعَرْشِ  
الْمَجِيدُ (٢) قَالَ الْفَرَّاءُ : خَفَضَهُ  
يَحْيَى وَأَصْحَابُهُ ، كَمَا قَالَ ذُبُلٌ هُوَ  
قُرْآنٌ مَجِيدٌ (٣) فَوَصَفَ الْقُرْآنَ  
بِالْمَجَادَةِ ، وَقِيلَ : يُقْرَأُ : بَلْ هُوَ قُرْآنٌ  
مَجِيدٌ ، أَيْ قُرْآنٌ رَبُّ مَجِيدٌ . قَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجِيدُ : (الرَّفِيعُ) .  
وقوله تعالى ﴿ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾ (٤)  
يُرِيدُ بِالْمَجِيدِ الرَّفِيعِ (الْعَالِي) . (و)  
قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَعْنَى الْمَجِيدِ  
(الْكَرِيمُ) ، فَمَنْ خَفَضَ الْمَجِيدَ  
فَمِنْ صِفَةِ الْعَرْشِ ، وَمَنْ رَفَعَ فَمِنْ

(١) سورة البروج الآية ١٥  
(٢) رواية حفص المجد ، بالرفع .  
(٣) سورة البروج الآية ٢١ .  
(٤) سورة ق الآية الأولى .

صِفَةٌ ذُو. (و) قِيلَ : الْمَجِيدُ : الْكَرِيمُ الْمِفْضَالُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَالْمَجِيدُ أَيْضاً ( : الشَّرِيفُ ) الذَّاتِ الْحَسَنُ ( الْفِعَالِ ) .

( وَمَجَدَتِ الْإِبِلُ ) تَمَجَّدُ ( مَجْدًا وَمُجُودًا ) ، الْأَخِيرُ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ مَوَاجِدُ وَمُجَدُّ وَمُجَدُّ ، ( وَأَمَجَدَتْ ) ، إِذَا ( وَقَعَتْ فِي مَرَعَى كَثِيرٍ ) وَاسِعٍ .

وَأَمَجَدَهَا الرَّاعِي ، وَأَمَجَدْتُهَا أَنَا ، وَهَذَا قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، ( أَوْ ) مَجَدَتْ وَأَمَجَدَتْ ، إِذَا ( نَالَتْ مِنَ الْخَلْيِ ) ، بَفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ وَاللَّامِ ، وَفِي بَعْضِ التُّسْخِ : مِنَ الْحَلِيِّ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ ، وَفِي غَيْرِهِ مِنَ الْأُمَّهَاتِ : مِنَ الْكَلَالِ ( قَرِيباً مِنَ الشُّبْعِ ) وَعُرِفَ ذَلِكَ فِي أَجْسَامِهَا .

( وَ ) قَدْ ( مَجَدَهَا ) مَجْدًا ( وَأَمَجَدَهَا ) رَاعِيهَا ، ( وَمَجَدَهَا ) تَمَجَّدًا ( : أَشْبَعَهَا ) وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ ، ( أَوْ ) أَمَجَدَ الْإِبِلَ ( : عَلَفَهَا مِلءَ بَطْنِهَا ) وَأَشْبَعَهَا ، وَلَا فِعْلَ لَهَا هِيَ فِي ذَلِكَ ، فَإِنْ أَرَعَاها فِي أَرْضٍ مُكَلِّتَةٍ فَرَعَتْ وَشَبِعَتْ فَمَجَدَتْ (١)

(١) فِي اللِّسَانِ : « قَالَ : مَجَدَتْ » .

تَمَجَّدَ مَجْدًا وَمُجُودًا ، وَلَا فِعْلَ لَكَ فِي هَذَا . قَالَه الْإِمَامُ أَبُو زَيْدٍ . ( أَوْ ) مَجَدَ النَّاقَةَ ، مُخَفَّفًا ، إِذَا عَلَفَهَا مِلءَ بَطُونِهَا ، رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنْ أَهْلِ الْعَالِيَةِ ، وَقَالَ : وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ مَجَدَهَا تَمَجَّدًا ، مُشَدَّدًا ، إِذَا عَلَفَهَا ( نِصْفَ بَطْنِهَا ) ، وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمَجْدُ نَحْوُ مِنْ نِصْفِ الشُّبْعِ .

( وَمَجِيدٌ ) ، كَأَمِيرٍ ، ( ابْنُ حَيْدَةَ بْنِ مَعَدِّ ) بْنُ عَدْنَانَ ( أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ ) ، وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : وَمِمَّنْ أَخَلَّتْ بِهِ النَّسَابُ مِنْ قُضَاعَةَ مَجِيدُ بْنُ حَيْدَانَ ، وَهَمُوا فَأَدْخَلُوهُمْ فِي بَطُونِ الْأَشْعَرِ لِقُرْبِ الدَّارِ مِنَ الدَّارِ .

( وَ ) مُجِيدٌ ، ( كَزُبَيْرٍ : اسْمٌ ) رَجُلٌ أَوْ اسْمٌ فَحْلٌ ، إِلَى أَحَدِهِمَا نُسِبَتِ الْإِبِلُ الْمُجِيدِيَّةُ ، أَوْ رَدَهَا الْفَيُومِيُّ فِي الْمِصْبَاحِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَهِيَ مِنْ غَرَائِبِهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ مِنْ إِبِلِ الْيَمَنِ .

( وَمَجْدٌ ) ، مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ ، عَلَّمَ عَلَى ( بِنْتُ تَمِيمٍ )<sup>(١)</sup> بْنِ غَالِبِ بْنِ فَهْرٍ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : بِنْتُ تَمِيمٍ

(١) فِي نَسْخَةِ مِنَ الْقَامُوسِ « تَمِيمٌ »



(والمَاجِدُ: الكَثِيرُ) الخَيْرِ الشَّرِيفُ  
 المِفْضَالُ ، (و) قال ابنُ شَمِيلٍ:  
 المَاجِدُ: (الحَسَنُ الخُلُقِ السَّمُحُ) ،  
 وَرَجُلٌ مَاجِدٌ وَمَجِيدٌ ، إِذَا كَانَ كَرِيمًا  
 مَعْطَاءً . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 « أَمَّا نَحْنُ بَنُو هَاشِمٍ فَأَنْجَادٌ أَمْجَادٌ »  
 أَي أَشْرَافٌ كِرَامٌ ، جَمَعَ مَجِيدٍ أَوْ  
 مَاجِدٍ ، كَأَشْهَادٍ فِي شَهِيدٍ أَوْ شَاهِدٍ .  
 (و) مَاجِدٌ (اسْمٌ) .

(و) مِنَ المَجَازِ فِي المَثَلِ « فِي كُلِّ  
 شَجَرٍ نَارٌ . وَ( اسْتَمَجَدَ المَرُوحُ والعَفَارُ » )  
 اسْتَمَجَدَ : اسْتَفْضَلَ ، أَي ( اسْتَكْثَرَ مِنَ  
 النَّارِ ) كَأَنَّهُمَا أَخَذَا مِنَ النَّارِ مَا هُوَ  
 حَسْبُهُمَا فَصَلَحَا لِلاِقْتِدَاحِ بِهِمَا ،  
 وَيُقَالُ : لِأَنَّهُمَا يُسْرِعَانِ الوَرَى ، فَشَبَّهَا  
 بِمَنْ يُكْثِرُ مِنَ العَطَاءِ طَلَبًا للمَجْدِ .

(وَأَبُو مَاجِدَةَ الحَنْفِيُّ تَابِعِيُّ) ،  
 وَيُقَالُ أَبُو مَاجِدٍ ، وَيُقَالُ العِجْلِيُّ  
 الكُوفِيُّ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : اسْمُهُ  
 عَائِدُ بْنُ نَضَلَةَ ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ ، وَعَنْهُ  
 يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الجَابِرُ ، قَالَ المِزِّي .  
 ( وَتَمَاجِدُوا : تَفَاخَرُوا . وَ) تَمَاجِدُوا

بَنِ عَامِرِ بْنِ لُؤْيٍ ( وَقَدْ تُصْرَفُ ،  
 وَمِنْهُ بَنُو مَجْدٍ ) وَهُمْ كِلَابٌ وَكَعْبٌ  
 وَعَامِرٌ وَكَلَيْبٌ ، بَنُو رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ  
 بْنِ صَعْصَعَةَ ، نِسْبَةٌ إِلَى أُمَّهُمْ ، وَقَدْ  
 ذَكَرَهَا لَبِيدٌ فَقَالَ يَفْتَخِرُ بِهَا :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى  
 نُمَيْرًا وَالقَبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ (١)

(وَمَجْدُونٌ) ، بَفَتْحِ المِيمِ وَضَمِّ الدَّالِ  
 ( : نِسْفَ ) ، مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ  
 النُّضْرِ بْنِ رَمْضَانَ (٢) المُوَدَّبُ الزَّاهِدُ  
 أَدِيبٌ ، سَمِعَ غَرِيبَ الحَدِيثِ لِأَبِي  
 عُبَيْدٍ مِنْ أَبِي الحَسَنِ (٣) مُحَمَّدِ بْنِ  
 طَالِبِ بْنِ عَلِيٍّ النَّسْفِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَعَنْهُ  
 أَبُو العَبَّاسِ المُسْتَغْفِرِيُّ .

(وَمَجْدُونٌ ، وَيَكْسَرُ أَوْلَاهَا : ) ، بِبُخَارَا  
 مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الأَزْدِيِّ  
 المُوَدَّنُ ، رَوَى عَنْهُ الغُنْجَارُ (٤) وَغَيْرُهُ .  
 (وَذُو مَاجِدٍ (٥) : ) بِالْيَمَنِ مِنْ  
 قُرَى ذِمَارٍ .

(١) ديوانه ٩٣ واللسان والصاحح .

(٢) في مطبوع التاج « ريسان » والصواب معجم البلدان .

(٣) في مطبوع التاج « أبي الحسين » والصواب من معجم  
 البلدان .

(٤) في معجم البلدان أبو عبدالله غنجر .

(٥) في معجم البلدان « ماجد »

( : أَظْهَرُوا مَجْدَهُمْ ) فيما بَيْنَهُمْ ،  
وهو مَجَاز .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

التَّمَجِيد : أَنْ يُنْسَبَ الرَّجُلُ إِلَى  
المَجْد ، والمَجْدُ : الشَّرْفُ الواسِعُ .

وفي حديث عائشة رضي الله  
عنها « ناوليني المَجِيدَ » أي  
المُصْحَف .

وفي الأساس المَجْدُ : أَكَلُ الغنمِ  
البَقْلَ ، يقال : مَجَدَتِ الغنمُ مُجُودًا :  
أَكَلَتِ البَقْلَ حَتَّى هَجَعَ غَرْتُهَا .

ومن المَجَازِ : تَمَجَّدَ اللهُ بِكَرَمِهِ .  
وعِبَادُهُ يُمَجِّدُونَهُ .

وهو أَهْلُ التَّمَجِيدِ ، أَي الثَّنَاءِ  
بِالمَجْدِ .

وَنَزَلُوا بِهِمْ فَأَمَجَدُوهُمْ (١) .

وَأَمَجَدَ فُلَانٌ وَلَدَهُ وَلِوَلَدِهِ : تَخَيَّرَ  
لَهُ الأُمَّهَاتِ ، و [ هُوَلاء ] (٢) قَوْمٌ  
أَمَجَدَهُمْ أَبُوهُمْ ، كما في الأساس ،

وقال أبو حِيَّةٍ يَصِفُ امرأَةً :

وَلَيْسَتْ بِمَاجِدَةٍ لِلطَّعَامِ وَلَا لِلشَّرَابِ (٣)

أَي لَيْسَتْ بِكثيرةِ الطَّعامِ وَلَا  
الشَّرَابِ : وَيقال : أَمَجَدْنَا فُلانٌ قَرِي ،  
إِذَا آتَى ما كَفَى وَفَضَلَ .

وَمَاجِدَانُ (٤) : مِنْ قَرِي سَمَرَقَنْدِ .

وقال ابنُ القَطَّاعِ في الأفعالِ :  
وَأَمَجَدَ الرَّجُلَ سَبًّا وَذَمًّا ، إِذَا أَكْثَرَ لَهُ  
مِنْهُمَا .

وَمَجْدُ آبَادِ . مِنْ قَرِي هَمْدَانَ .

وَأَبُو مَاجِدَةَ السَّهْمِيُّ ، وَقيل : ابنُ  
مَاجِدَةَ ، وَقيل : عَلِيُّ بنُ مَاجِدَةَ ،  
تَابِعِيُّ ، عَنْ عُمَرَ ، وَعنه العلاءُ بنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

[ م خ د ]

(المَخْدَةُ ، بالتحريك) ، أَهْمَلُهُ  
الجوهريُّ وصاحبُ اللسانِ ، وَقال ابنُ  
الأعرابيِّ ، هِيَ (المَعُونَةُ) ، كذا في  
التكملة .

(١) كذا هو أيضا في اللسان ولعل الشعر ناقص في صدره وأنه

...وليسَتْ بِمَاجِدَةَ الطَّعَامِ وَلَا الشَّرَابِ

(٢) في مطبوع التاج «ماجدان» والصواب من معجم البلدان .

(١) في الأساس ونزلوا بني فلان فأمجدوهم قري .

(٢) زيادة من الأساس .

[ م د د ] \*

(المدّ: السَّيْلُ) ، يقال مَدَّ النَّهْرُ  
وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ ، قال العجاج :

سَيْلٌ أَتَى مَدَّهُ أَتَى  
غِبَّ سَمَاءٍ فَهَوَّ رَقْرَاقِي<sup>(١)</sup>

(و) من المَجَازِ : المَدُّ ( : اِرْتِفَاعُ  
النَّهَارِ ) وَالظَّلِّ ، وَقَدْ مَدَّ وَاَمْتَدَّ ،  
ويقال : جِئْتُكَ مَدَّ النَّهَارِ وَفِي مَدِّ  
النَّهَارِ ، وَكَذَلِكَ مَدَّ الضُّحَى ، يَضْعُونَ  
الْمَصْدَرِ فِي كُلِّ ذَلِكَ مَوْضِعَ الظَّرْفِ .

(و) المَدُّ (الاسْتِمْدَادُ مِنَ الدَّوَاةِ) ،  
ومعنى الاستمدادِ منها أَنْ يَسْتَمِدَّ مِنْهَا  
مَدَّةً وَاحِدَةً .

(و) المَدُّ ( : كَثْرَةُ الْمَاءِ ) أَيَّامَ  
المُدُودِ ، وَجَمَعَهُ مُدُودٌ ، وَقَدْ مَدَّ الْمَاءُ  
يَمُدُّ مَدًّا وَامْتَدَّ .

(و) المَدُّ ( : البَسْطُ ) . قال  
اللَّحْيَانِيُّ : مَدَّ اللَّهُ الْأَرْضَ مَدًّا : بَسَطَهَا  
وَسَوَّأَهَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ  
مُدَّتْ﴾<sup>(٢)</sup> أَيُّ بَسِطَتْ وَسُوِّتْ .

(١) ديوانه ٦٨ واللسان والصحاح ورواية الديوان  
« ماء قري مدّه قري » .

(٢) سورة الانشقاق الآية ٣

(و) المَدُّ ( : طُمُوحُ البَصْرِ إِلَى  
الشَّيْءِ ) ، يُقَالُ : مَدَّ بَصْرَهُ إِلَى الشَّيْءِ  
إِذَا طَمَحَ بِهِ إِلَيْهِ . وَفِي البَصَائِرِ  
وَالأَفْعَالِ : مَدَدْتُ عَيْنِي إِلَى كَذَا :  
نَظَرْتُهُ رَاغِبًا فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى  
﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ﴾<sup>(١)</sup>

(و) المَدُّ ( : الإِمْهَالُ ، كَالإِمْدَادِ )  
يُقَالُ : مَدَّهُ فِي الغِنَى وَالضَّلَالِ يَمُدُّهُ  
مَدًّا ، وَمَدَّ لَهُ : أَمَلَى لَهُ وَتَرَكَهُ ، وَقَوْلُهُ  
تَعَالَى ﴿وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ  
يَعْمَهُونَ﴾<sup>(٢)</sup> أَيُّ يُمَلِي لَهُمْ وَيُلْجِمُهُمْ  
وَيُطِيلُ لَهُمُ المُهْلَةَ ، وَكَذَلِكَ ، مَدَّ  
اللَّهُ لَهُ فِي العَذَابِ مَدًّا ، وَهُوَ مَجَازٌ .

وَأَمَدَّهُ فِي الغِنَى ، لُغَةً قَلِيلَةً ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى  
﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الغِنَى﴾<sup>(٣)</sup>  
قِرَاءَةُ أَهْلِ الكُوفَةِ وَالبَصْرَةِ  
يَمُدُّونَهُمْ ، وَقَرَأَ أَهْلُ المَدِينَةِ  
يُمِدُّونَهُمْ .

(و) المَدُّ ( : الجَذْبُ ) ، وَمَدَدْتُ  
الشَّيْءَ مَدًّا : جَذَبْتُهُ ، قَالَ ابْنُ القَطَّاعِ .

(١) سورة طه الآية ١٣١ وفي سورة الحجر الآية ٨٨

(لا تَمُدَّنَّ ...)

(٢) سورة البقرة الآية ١٥ .

(٣) سورة الأعراف الآية ٢٠٢ .

(و) المَدُّ (: المَطْلُ) وقال  
المُصَنِّفُ في البصائر: أَصْلُ المَدِّ  
جَرُّ شَيْءٍ في طُولٍ، واتِّصَالُ شَيْءٍ بِشَيْءٍ  
في اسْتِطَالَةٍ، (مَدَّهُ) يَمُدُّهُ مَدًّا، (و) مَدَّ  
(به، فامتدَّ، ومَدَّدَهُ) فتمدَّدَ (وتمدَّدَهُ)  
كتمدَّد السَّقَاءُ، وكذلك كُلُّ شَيْءٍ  
يَبْقَى فِيهِ سَعَةٌ المَدِّ.

وتمدَّدناه بيننا: مَدَدْنَاهُ.

(ومادده) وفي بعض النسخ مادة  
(مُمَادَّةٌ ومِدَادًا فتمدَّدَ)، وقال اللِّحْيَانِيُّ:  
مَدَدْتُهُ ومَدَّنِي، وفلانٌ يُمَادُّ فُلَانًا، أَيْ  
يُمَاطِلُهُ وَيُجَادِبُهُ.

وتمدَّد الرجلُ، أَيْ تَمَطَّى.

(ومدَّ النهارُ)، إِذَا ارْتَفَعَ، وهو  
مَجَازٌ، وقال شَمِرٌ: كُلُّ شَيْءٍ اِمْتَلَأَ  
وارْتَفَعَ فَقَدَ مَدًّا، وقد أَمَدَدْتُهُ أَنَا.

(و) عن أَبِي زَيْدٍ<sup>(١)</sup>: مَدَّ زَيْدٌ  
القَوْمَ (أَيْ صَارَ لَهُمْ مَدَدًا)، وَأَمَدَّهُ  
بغيره.

(و) يقال: هناك قطعةٌ من الأرض  
(قَدَّرُ مَدَّ البَصِيرِ، أَيْ مَدَاهُ) وقدي يَأْتِي

له في المعتلِّ أَنَّهُ لَا يُقَالُ مَدُّ البَصِيرِ،  
مُضَعَّفًا وَإِنَّمَا يُقَالُ مَدَاهُ، مَعْتَلًّا، وَأَصْلُهُ  
للحريريِّ في دُرَّةِ الغواصِ وانتقدوه  
بأنه ورد في الحديثِ مَدُّ صَوْتِ  
المُؤدِّنِ، كَمَدَاهُ، كما حَقَّقَهُ شَيْخُنَا،  
قلت: والحديثُ المُشَارُ إِلَيْهِ «أَنَّ  
المُؤدِّنَ يُغْفَرُ لَهُ مَدُّ صَوْتِهِ»، يريد به  
قَدَرَ الذُّنُوبِ، أَيْ يُغْفَرُ لَهُ ذَلِكَ إِلَى  
مُنْتَهَى مَدِّ صَوْتِهِ، وهو تَمَثُّيلٌ لِسَعَةِ  
المَغْفِرَةِ، وَيُرْوَى «مَدَى صَوْتِهِ».

(والمديدُ: الممدودُ، و) المديدُ  
(: الطويلُ)، ورجُلٌ مديدٌ الجِسمِ:  
طويلٌ، وَأَصْلُهُ في القِيَامِ. وَقَدَّ مَدِيدٌ،  
وهو من أَجْمَلَ النَّاسِ وَأَمَدَّهُمْ قَامَةً<sup>(١)</sup>،  
وهو مَجَازٌ، كما في الأَسَاسِ، (ج  
مُدَّدٌ). قال سيبويه: جاءَ على الأَصْلِ،  
لأنه لم يُشْبِهِ الفِعْلَ. والأُنْثَى مَدِيدَةٌ.  
وفي حديثِ عُثْمَانَ قال لبعضِ عُمَّالِهِ:  
«بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَزَوَّجْتَ امْرَأَةً مَدِيدَةً».  
أَيْ طَوِيلَةً. ورجُلٌ مديدٌ القامةِ: طَوِيلُهَا.

(و) المديدُ: البَحْرُ الثَّانِي من

(١) في الأساس «وأمدّه»

(١) في مطبوع التاج «ابن زيد» صوابها من اللسان.

الإبل وأمددتها بمعنى ، وهو أن ينشر لها (١) على الماء شيئاً من الدقيق ونحوه فيسقيها ، والاسم المديد .  
(و) المديد ( : ع قُرب مَكَّة )  
شرفها الله تعالى ، عن الصاغاني .

(و) قيل : المديد ( : العلف ) ، وقد مدّه (٢) به يمدّه مداً .

(والمديدان : جبلان ) في ظهر الخال وهو ( ظهر عارض اليمامة ) ، عن الصاغاني .

(والمداد) ، بالكسر : (النقش) ، بكسر النون وسكون القاف وسين مهملة ، هكذا عبروا به في كتب اللغة ، وهو من شرح المعلوم المشهور بالغريب الذي فيه خفاء ، وهو الذي يكتب به . قال ابن الأنباري : سُمي المداد مداداً لإمداده الكاتب ، من قولهم أمددت الجيش بمدد .

(و) المداد ( : السرقين ) السدي

= الضمير والضمير شعير يجش ثم يبل وتعلقه الإبل وقد ضفرت البعير . . . ، فكليضمفه بعيرة .

- (١) في اللسان : أن تنثر . . فتسقيها .  
(٢) في مطبوع التاج « وقد مدبه » والصواب من اللسان .

(العروض) ، والأول الطويل ، سُمي بذلك لامتداد أسبابه وأوتاده وقال أبو إسحاق : سُمي مديداً لأنه امتد سبباه فصار سبب في أوله وسبب بعد الوتد ، ووزنه فاعلاتن فاعلن .

وقوله تعالى ﴿ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ﴾ (١)  
فسره ثعلب فقال : معناه في عمد طوال .

(و) المديد ( : ما ذر عليه دقيق أو سمس ) أو سويق ( أو شعير )  
جش (٢) ، قال ابن الأعرابي : هو الذي ليس بحار ، أو خبط (٣) كما قاله ابن القطاع . ( ليسقى الإبل ، و ) قد ( مدّها ) يمدّها مداً ، إذا ( سقاها إياه ) ، وقال أبو زيد : مددت الإبل أمدها مداً ، وهو أن تسقيها الماء باليزر أو الدقيق أو السمس . وقال في موضع آخر : المديد : شعير يجش ثم يبل فيضفر (٤) البعير : ومددت

(١) سورة الهزرة الآية ٩ .

(٢) في الأصل واللسان هنا « جشم » وهماش . مطبوع التاج وهماش اللسان أيضا « كذا ولعله جش كما سيأتي فيها بعد » أما هنا في الأصل واللسان فهو غير واضح وصوابه « جش » كما أثبتته من مادة ضفر ومايات في هذه المادة  
(٣) في ابن القطاع « المديد وهو دقيق وخط يجر كان بالماء  
(٤) في الأصل واللسان فيضفر « بالراء المهملة وهو تصحيف وصوابه كما أثبت . ففي مادة (ضفر) : =

يُصْلَحُ بِهِ الزَّرْعُ، ( وَقَدْ مَدَّ الْأَرْضَ )  
 مَدًّا ، إِذَا زَادَ فِيهَا تَرَابًا أَوْ سَمَادًا مِنْ  
 غَيْرِهَا لِيَكُونَ أَعْمَرَ لَهَا وَأَكْثَرَ رَيْعًا  
 لِزَرْعِهَا ، وَكَذَلِكَ الرَّمَالُ ، وَالسَّمَادُ  
 مَدَادٌ لَهَا .

( و ) المَدَادُ ( : مَا مَدَدَتْ بِهِ السَّرَاجُ  
 مِنْ زَيْتٍ وَنَحْوِهِ ) ، كَالسَّلِيطِ ، قَالَ  
 الْأَخْطَلُ :

رَأَوْا بَارِقَاتٍ بِالْأَكْفِ كَأَنَّهَا  
 مَصَابِيحُ سُرُجٍ أَوْقَدَتْ بِمَدَادٍ (١)  
 أَيْ بَزَيْتٍ يُمَدُّهَا . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ  
 قَدَمَاءَ أَثْمَةَ اللُّغَةِ أَنَّ المَدَادَ ، بِالكسْرِ :  
 هُوَ كُلُّ مَا يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ أَيْ يُزَادُ فِيهِ  
 لِمَدِّهِ وَالانْتِفَاعِ بِهِ كَحَبْرِ السِّدْوَةِ  
 وَسَلِيطِ السَّرَاجِ وَمَا يُوقَدُ بِهِ مِنْ دُهْنٍ  
 وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ وَضْعَ فِعَالٍ ، بِالكسْرِ ،  
 لَمَّا يُفْعَلُ بِهِ كَالآلَةِ ، ثُمَّ خُصَّ المَدَادُ  
 فِي عُرْفِ اللُّغَةِ بِالحَبْرِ .

( و ) المَدَادُ ( : المِثَالُ ) ، يُقَالُ :  
 جَاءَ هَذَا عَلَى مَدَادٍ وَاحِدٍ ، أَيْ عَلَى

(١) ديوانه ١٣٦ بجر «سراج» واللسان والأساس .

مِثَالٍ وَاحِدٍ ، وَقَالَ جَنْدَلٌ :

لَمْ أَقْوِ فِيهِنَّ وَلَمْ أَسَانِدِ  
 وَلَمْ أَرِشُهُنَّ بِرِمِّ هَامِدِ  
 عَلَى مَدَادٍ وَرَوَى وَاحِدٍ (١)

( و ) المَدَادُ ( : الطَّرِيقَةُ ) ، يُقَالُ :  
 بَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى مَدَادٍ وَاحِدٍ ، أَيْ عَلَى  
 طَّرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .

( و ) فِي التَّهْدِيبِ . ( مَدَادُ قَيْسٍ :  
 لُجَّةٌ لَهُمْ ) (٢) أَيْ لِصِبْيَانِ العَرَبِ .

وَيُقَالُ : وَادِي كَذَا يَمُدُّ فِي نَهْرٍ كَذَا ،  
 أَيْ يَزِيدُ فِيهِ . وَيُقَالُ مِنْهُ : قَلَّ مَاءٌ  
 رَكِبْنَا فَمَدَّتْهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى فَهِيَ  
 تَمُدُّهَا مَدًّا .

وَمَدَّ النَّهْرُ النَّهْرَ إِذَا جَرَى فِيهِ .  
 وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ دَخَلَ  
 فِيهِ مِثْلُهُ فَكَثُرَتْ مَدُّهُ يَمُدُّهُ مَدًّا . وَفِي  
 التَّنْزِيلِ العَزِيزِ ﴿ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ  
 بَعْدِهِ سَبْعَةَ أَبْحُرٍ ﴾ (٣) أَيْ يَزِيدُ فِيهِ  
 مَاءً مِنْ خَلْفِهِ تَجْرَهُ إِلَيْهِ وَتُكَثَّرُهُ .  
 ( وَفِي ) حَدِيثِ ( الحَوْضِ ) يَنْبَعِثُ فِيهِ

(١) التكملة وفي اللسان بتقص المشطور الثاني .

(٢) كلمة «لم» ليست في القاموس .

(٣) سورة لقمان الآية ٢٧ .

(مِيزَابَانِ مَدَادُهُمَا) أَنْهَارُ (الْجَنَّةِ ،  
أَي تَمُدُّهُمَا أَنْهَارُهَا) . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي  
قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ  
سَبْعَةَ أَبْحُرٍ﴾ قَالَ : يَكُونُ مِدَادًا  
كَالْمِدَادِ الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ ، وَالشَّيْءُ إِذَا  
مَدَّ الشَّيْءَ فَكَانَ زِيَادَةً فِيهِ فَهُوَ يَمُدُّهُ .  
تَقُولُ : دَجَلَةٌ تَمُدُّ [تِيَارِنَا] (١)  
أَنْهَارِنَا ، وَاللَّهُ يَمُدُّنَا بِهَا .

(وَالْمَدْمَدُ) كَجَعْفَرٍ ( : النَّهْرُ ، وَ)  
الْمَدْمَدُ : (الْحَبْلُ) ، قَالَه الْأَصْمَعِيُّ ، وَفِي  
بَعْضِ النُّسخِ الْجَبَلُ ، وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ .  
وَنَصَّ عِبَارَةَ الْأَصْمَعِيِّ : وَالْمَدُّ : مَدُّ  
النَّهْرِ ، وَالْمَدُّ : مَدُّ الْحَبْلِ وَالْمَدُّ أَنْ  
يَمُدَّ الرَّجُلُ [الرَّجُلَ] فِي غِيَّهِ .  
قُلْتُ : فَهِيَ تَدُلُّ صَرِيحًا أَنَّ الْمَدَّ  
هُنَا ثَلَاثِيٌّ لِارْتِبَاعِيٍّ مُضَاعَفٌ كَمَا تَوَهَّمَهُ  
الْمَصْنَفُ .

(وَالْمُدُّ ، بِالضَّمِّ : مِكْيَالٌ ، وَهُوَ  
رِطْلَانٌ) عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَأَبِي حَنِيفَةَ  
(أَوْ رِطْلٌ وَثُلُثٌ) عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ  
وَالشَّافِعِيِّ ، وَقِيلَ : هُوَ رُبْعُ صَاعٍ ،  
وَهُوَ قَدْرُ مُدِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

(١) زيادة من اللسان .

وَالصَّاعُ خَمْسَةُ أَرْطَالٍ وَأَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ  
قَالَ :

لَمْ يَغْذُهَا مُدٌّ وَلَا نَصِيفٌ  
وَلَا تُمِيرَاتٌ وَلَا تَعْجِيفٌ (١)

وَفِي حَدِيثِ فَضْلِ الصَّحَابَةِ :  
« مَا أَدْرَكَ مُدًّا أَحَدُهُمْ وَلَا نَصِيفَهُ » (٢)  
وَإِنَّمَا قَدَّرَهُ بِهِ لِأَنَّهُ أَقْلُ مَا كَانُوا  
يَتَصَدَّقُونَ بِهِ فِي الْعَادَةِ . (أَوْ مِلٌّ كَفَيْ  
الْإِنْسَانَ الْمُعْتَدِلَ إِذَا مَلَأَهُمَا وَمَدَّ  
يَدَهُ بِهِمَا ، وَبِهِ سُمِّيَ مُدًّا) ، هَكَذَا  
قَدَّرُوهُ ، وَأَشَارَ لَهُ فِي اللِّسَانِ . (وَقَدْ  
جَرَّبْتُ ذَلِكَ فَوَجَدْتُهُ صَحِيحًا ، ج  
أَمْدَادٌ) ، كَقَفْلٍ وَأَقْفَالٍ ، (وَمِئِدَةٌ)  
وَمِئِدٌ ، (كِعَنْبَةٍ) وَعِنَبٍ ، فِي الْقَلِيلِ ،  
(وَمِئِدَادٌ) ، بِالْكَسْرِ فِي الْكَثِيرِ ، قَالَ :

كَأَنَّمَا يَبْرُدُنَ بِالْغَبُوقِ  
كَيْلَ مِدَادٍ مِنْ فَحَاً مَدْقُوقِ (٣)

(قِيلَ : وَمِنْهُ : سُبْحَانَ اللَّهِ مِدَادَ  
كَلِمَاتِهِ) ، وَمِدَادُ السَّمَاوَاتِ وَمَدَدُهَا ، أَي

(١) اللسان ، وهو لسمة بن الأكوخ كما في مادة (نصف)

وانظر المواد (قرص ، خرف ، صرف ، عجب ، نقف)

(٢) بهامش مطبوع : التاج ويروي بفتح الميم وهو الغاية نقله

في اللسان عن النهاية

(٣) في مطبوع التاج « مددا » والصواب من اللسان والنهاية

قَدَّرَ مَا يُوَازِيهَا فِي الْكَثْرَةِ عِيَارَ كَيْلٍ  
أَوْ وَزْنٍ أَوْ عَدَدٍ أَوْ مَا أَشْبَهَهُ مِنْ وُجُوهِ  
الْحَضْرِ وَالتَّقْدِيرِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا  
تَمْثِيلٌ يُرَادُ بِهِ التَّقْدِيرُ ، لِأَنَّ الْكَلَامَ  
لَا يَدْخُلُ فِي السَّكِيلِ وَالْوَزْنِ ، وَإِنَّمَا  
يَدْخُلُ فِي الْعَدَدِ ، وَالْمِدَادُ مَصْدَرٌ  
كَالْمَدَدِ ، يُقَالُ : مَدَدْتُ الشَّيْءَ مَدًّا  
وَمِدَادًا ، وَهُوَ مَا يُكَثَّرُ بِهِ وَيُزَادُ .

(وَالْمُدَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْغَايَةُ مِنَ الزَّمَانِ  
وَالْمَكَانِ) ، وَيُقَالُ : لِهَذِهِ الْأُمَّةِ مُدَّةٌ  
أَي غَايَةٌ فِي بَقَائِهَا ، (وَالْمُدَّةُ  
(: الْبُرْهَةُ مِنَ الدَّهْرِ) . وَفِي الْحَدِيثِ  
«الْمُدَّةُ الَّتِي مَادَ فِيهَا أَبَا سُفْيَانَ» قَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمُدَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الزَّمَانِ  
تَقَعُ عَلَى الْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ . وَمَادَ فِيهَا  
أَي أَطَالَهَا .

(وَالْمُدَّةُ) : اسْمٌ مَا اسْتَمَدَدْتَ بِهِ  
مِنَ الْمِدَادِ عَلَى الْقَلَمِ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ  
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، وَيُقَالُ مُدَّنِي يَا غَلَامُ  
مُدَّةً مِنَ الدَّوَاةِ . وَإِنْ قُلْتَ : أَمَدَّنِي  
مُدَّةً ، كَانَ جَائِزًا ، وَخُرِجَ عَلَى مَجْرَى  
الْمَدَدِ بِهَا وَالزِّيَادَةِ .

(وَالْمُدَّةُ) (بِالْكَسْرِ : الْقَيْحُ)  
الْمُجْتَمِعُ فِي الْجُرْحِ .

(وَالْمُدُّودُ ، بِالضَّمِّ : الْعَادَةُ) .

(وَالْمُدَّةُ ، كَالْأَسْنَةِ) جَمْعُ مِدَادٍ ،  
كَسِنَانٍ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ بِكَسْرِ  
الْهَمْزَةِ بِخَطِّهِ ، فَلَيْسَ تَنْظِيرُهُ بِالْأَسْنَةِ  
بِصَحِيحٍ (: سَدَى الْغَزْلِ ، وَ) هِيَ  
أَيْضًا (الْمِسَّاكُ فِي جَانِبَيْ الثَّوْبِ إِذَا  
ابْتَدَى بِعَمَلِهِ) ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(وَالْمِدَانُ بِكَسْرَتَيْنِ) ، وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ : كَعِفَّتَانِ (: الْمَاءُ الْمِلْحُ ، كَالْمِدَانِ ،  
بِالْكَسْرِ) ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ ، وَقِيلَ :  
هُوَ الشَّدِيدُ الْمُلْوَحَةُ ، وَقِيلَ : مِيَاهُ  
السَّبَاخِ ، قَالَ : وَهُوَ إِفْعَلَانٌ ، بِكَسْرِ  
الْهَمْزَةِ ، وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ  
لِأَبِي الطَّمْحَانَ :

فَأَصْبَحَنْ قَدْ أَفْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ

حِيَاضَ الْإِمْدَانِ الطُّبَّاءِ الْقَوَامِحِ (١)

(وَالْإِمْدَانُ) (: النَّزُّ ، وَقَدْ تُشَدَّدُ  
الْمِيمُ وَتُخَفَّفُ الدَّالُ) ، وَهُوَ قَوْلُ آخَرُ  
أُورِدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَمَوْضِعُهُ أَمْدٌ .

(١) اللسان ومادة (قها) .



(و) من المَجَاز قولهم: (سُبْحَانَ اللَّهِ  
مِدَادَ السَّمَوَاتِ) ومِدَادَ كَلِمَاتِهِ وَمَدَدَهَا  
(أَي عَدَدَهَا وَكَثَرَتَهَا) ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ  
فِي النَّهْيَةِ .

(وَالْإِمْدَادُ: تَأْخِيرُ الْأَجَلِ)  
وَالْإِمْهَالُ، وَقَدْ أَمَدَّ لَهُ فِيهِ: أَنْسَأَهُ .

(و) الإِمْدَادُ: (أَنْ تَنْصُرَ الْأَجْنَادَ  
بِجَمَاعَةٍ غَيْرِكَ)، وَالْمَدَدُ: أَنْ تَصِيرَ لَهُمْ  
نَاصِرًا بِنَفْسِكَ .

(و) الإِمْدَادُ ( : الإِعْطَاءُ وَالِإِغَاثَةُ ) ،  
يُقَالُ: مَدَّهُ مِدَادًا وَأَمَدَّهُ: أَعْطَاهُ، وَحَكَى  
اللُّخْيَانِيُّ: أَمَدَّ الْأَمِيرُ جُنْدَهُ بِالْخَيْلِ  
وَالرِّجَالِ وَأَعَانَهُمْ وَأَمَدَّهُمْ بِمَالٍ كَثِيرٍ  
وَأَغَاثَهُمْ، قَالَ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَعْطَاهُمْ،  
وَالأَوَّلُ أَكْثَرُ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ  
﴿وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ﴾ (٢) (أَوْ)  
مَا كَانَ (فِي الشَّرِّ) فَإِنَّكَ تَقُولُ  
(مَدَدْتُهُ، وَ) مَا كَانَ (فِي الْخَيْرِ) تَقُولُ  
(أَمَدَدْتُهُ) بِالْأَلْفِ، قَالَهُ يُونُسُ، قَالَ  
شَيْخُنَا: هُوَ عَلَى الْعَكْسِ فِي وَعَدَ  
وَأَوْعَدَ، وَنَقَلَ الزَّمَخْشَرِيُّ عَنِ الْأَخْفَشِ:  
كُلُّ مَا كَانَ مِنْ خَيْرٍ يُقَالُ فِيهِ:

(١) سورة الإسراء الآية ٦

مَدَدْتُ، وَمَا كَانَ مِنْ شَرٍّ يُقَالُ فِيهِ:  
أَمَدَدْتُ، بِالْأَلْفِ . قُلْتُ: فَهُوَ عَكْسُ  
مَا قَالَهُ يُونُسُ . وَقَالَ الْمُصَنِّفُ فِي  
الْبَصَائِرِ: وَأَكْثَرُ مَا جَاءَ الْإِمْدَادُ فِي  
الْمَحْجُوبِ، وَالْمَدَدُ فِي الْمَكْرُوهِ، نَحْوُ  
قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفَاكِهَةٍ وَلَحْمٍ  
مِمَّا يَشْتَهُونَ﴾ (١) .

﴿وَنَمَدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ (٢) .

(و) الإِمْدَادُ: (أَنْ تُعْطِيَ الْكَاتِبَ  
مُدَّةَ قَلَمٍ) (٣) أَوْ مُدَّةً بِقَلَمٍ، كَمَا فِي بَعْضِ  
الْأُمَّهَاتِ، يُقَالُ: مُدَّنِي يَا غُلَامُ وَأَمَدَّنِي،  
كَمَا تَقَدَّمَ .

(و) الإِمْدَادُ (فِي الْجُرْحِ: أَنْ  
تَخْضَلَ فِيهِ مِدَّةٌ)، وَهِيَ غَشِيَّتُهُ  
الْغَلِيظَةُ، وَالرَّقِيقَةُ: صَدِيدٌ، كَمَا فِي  
الْأَسَاسِ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: أَمَدَّ  
الْجُرْحُ (٤)، رُبَاعِيًّا لَا غَيْرُ، وَنَقَلَهُ غَيْرُ  
وَاحِدٍ .

(و) الإِمْدَادُ (فِي الْعَرْفَجِ: أَنْ

(١) سورة الطور الآية ٢٢ .

(٢) سورة مريم الآية ٧٩ .

(٣) ضبطت أيضا بالفتح في الأساس .

(٤) في الأساس اقتصار على هذا: أمد الجرح صارت فيه  
مدة وهي غشيتها الغليظة والرقيقة صديد .

يَجْرَى الْمَاءُ فِي عُوْدِهِ) ، وكذا الصَّلِيَّانِ  
والطَّرِيفَةُ .

(والمَادَّةُ : الزِّيَادَةُ الْمُتَّصِلَةُ) . وَمَادَّةُ  
الشَّيْءِ : مَا يَمُدُّهُ ، دَخَلَتْ فِيهِ الْهَاءُ  
لِلْمَبَالِغَةِ . وَالمَادَّةُ : كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ  
مَدَدًا لِغَيْرِهِ ، وَيُقَالُ : دَعَّ فِي الضَّرْعِ  
مَادَّةَ اللَّبَنِ . فَالْمَتْرُوكُ فِي الضَّرْعِ هُوَ  
الدَّاعِيَةُ ، وَمَا اجْتَمَعَ إِلَيْهِ فَهُوَ المَادَّةُ .  
(والمُمَادَّةُ : المُمَاطَلَةُ) وَفُلَانٌ يُمَادُّ  
فُلَانًا ، أَيْ يُمَاطِلُهُ وَيُجَادِبُهُ . وَفِي  
الْحَدِيثِ « إِنْ شَاءُوا مَا دَدْنَا هُمْ » .

(وَالاسْتِمْدَادُ : طَلَبُ المَدَدِ) وَالْمُدَّةُ .  
(و) فِي التَّهْذِيبِ فِي تَرْجُمَةِ دَمَمَ :  
دَمَمَ إِذَا عَدَّبَ عَذَابًا شَدِيدًا ، وَ(مَدَمَدَ)  
إِذَا (هَرَبَ) ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَدَّ الحَرْفَ يَمُدُّهُ مَدًّا : طَوَّلَهُ . قَالَ  
ثَعْلَبُ (١) : كُلُّ شَيْءٍ مَدَّهُ غَيْرُهُ فَهُوَ  
بِأَلْفٍ ، يُقَالُ مَدَّ البَحْرُ وَأَمْتَدَّ الحَبْلُ ،

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله كل شيء مده غيره» كذا في اللسان  
ولتحذر العبارة فإنها غير ظاهرة « هذا والعبارة ظاهرة  
فإن رأى ثعلب أن التعدي يكون بالهمزة تقول  
مد الشيء ، فهو غير متعد . ومثل له  
بقوله مد البحر . أما أمده فهي تتعدى

قال الليث : هكذا تقول العرب .

وفي الحديث « فَأَمَدُّهَا خَوَاصِرَ »  
أَيْ أَوْسَعُهَا وَأَتَمُّهَا .

وَالْأَعْرَابُ أَضَلُّ العَرَبِ وَمَادَّةُ  
الإِسْلَامِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، أَيْ لِكُونِهِمْ  
يُعِينُونَ وَيُكَثِّرُونَ الجُيُوشَ وَيَتَّقَوْنَ  
بِرِكَاتِهِ أَمْوَالِهِمْ . وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي  
حَدِيثِ سَيِّدِنَا عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَالْمَدَدُ : العَسَاكِرُ الَّتِي تَلْحَقُ  
بِالْمَغَازِي فِي سَبِيلِ اللهِ ، قَالَ سِيبَوِيهِ :  
وَالجَمْعُ أَمَدَادٌ ، قَالَ : وَلَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ  
هَذَا البِنَاءَ ، وَمِنْ ذَلِكَ الْحَدِيثُ « كَانَ  
عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ إِذَا أَتَى أَمَدَادَ أَهْلِ  
اليَمَنِ سَأَلَهُمْ : أَفِيكُمْ أُوَيْسُ بْنُ عَامِرٍ » .  
وَفِي حَدِيثِ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ « وَرَافَقَنِي  
مَدَدِي مِنَ اليَمَنِ » هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى  
المَدَدِ .

وَكُلُّ مَا أَعْنَتَ بِهِ قَوْمًا فِي حَرْبٍ أَوْ  
غَيْرِهِ فَهُوَ مَادَّةٌ لَهُمْ .

وَفِي حَدِيثِ الرَّمِيِّ « مُنْبِلُهُ وَالمَمْدُ (١)  
بِهِ » أَيْ الَّذِي يَقُومُ عِنْدَ الرَّامِي

(١) في مطبوع التاج « والمدد به » والصواب من اللسان  
والنهاية ، وما سياتي بعده من شرح وتضريف .

فِيَنَاولُهُ سَهْمًا بَعْدَ سَهْمٍ أَوْ يَرُدُّ عَلَيْهِ  
النَّبْلَ مِنَ الْهَدَفِ ، يُقَالُ أَمَدَهُ يُمِدُّهُ  
فَهُوَ مُمِدٌّ .

وفي حديث عليٍّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ :  
« قَاتِلْ كَلِمَةَ الزُّورِ وَالَّذِي يَمُدُّ بِحَبْلِهَا  
فِي الْإِثْمِ سِوَاكَ » مَثَلٌ قَاتِلُهَا بِالْمَائِحِ  
الَّذِي يَمَلَأُ الدَّلْوَ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ ،  
وَحَاكِيهَا بِالْمَائِحِ الَّذِي يَجْذِبُ الْحَبْلَ  
عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ وَيَمُدُّهُ ، وَلِهَذَا يُقَالُ :  
الرَّوِيَّةُ أَحَدُ الْكَاذِبَيْنِ .

وَمَدَّ الدَّوَاةَ ، وَأَمَدَّهَا : زَادَ فِي مَائِهَا  
وَنِقْسِيهَا ، وَمَدَّهَا وَأَمَدَّهَا : جَعَلَ فِيهَا  
مَدَادًا ، وَكَذَلِكَ مَدَّ الْقَلَمَ وَأَمَدَّهُ ،  
وَأَسْتَمَدَّ مِنَ الدَّوَاةِ : أَخَذَ مِنْهَا مَدَادًا .  
وَالْمَدَّةُ ، بِالْفَتْحِ الْوَاحِدَةُ ، مِنْ قَوْلِكَ  
مَدَدْتُ الشَّيْءَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : مَدَّ اللهُ فِي عُمْرِكَ ، أَيْ  
جَعَلَ لِعُمْرِكَ مَدَّةً طَوِيلَةً ، وَمَدَّ فِي عُمْرِهِ  
بِشَيْءٍ وَأَمَتَّدَ عُمْرَهُ ، وَمَدَّ اللهُ الظِّلَّ ،  
وَأَمَتَّدَ الظِّلَّ وَالنَّهَارُ ، وَظَلٌّ مَمْدُودٌ .  
وَأَمَتَّدَتِ الْعِلَّةُ . وَأَقَمْتُ مَدَّةً مَدِيدَةً .  
كُلُّ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَاعِ فِي الْأَفْعَالِ : مَدَّ (١)  
اللَّهُ تَعَالَى فِي الْعُمُرِ : أَطَالَهُ ، وَفِي  
الرِّزْقِ : وَسَّعَهُ . وَالْبَحْرُ وَالنَّهْرُ : زَادَ ،  
وَمَدَّهُمَا غَيْرُهُمَا .

وَفِي اللِّسَانِ أَمَتَّدَ النَّهَارُ : تَنَفَّسَ ،  
وَأَمَتَّدَ بِهِمُ السَّيْرُ : طَالَ ، وَمَدَّ فِي السَّيْرِ :  
مَضَى .

وَفِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَاعِ : وَأَمَدَّ اللهُ  
تَعَالَى فِي الْخَيْرِ : أَكْثَرَهُ .

وَمَدَّ الرَّجُلُ (٢) فِي مِشِيَتِهِ : تَبَخَّرَ .  
وَمَدَّ الْإِنْسَانُ مَدًّا : حَبِنَ بَطْنَهُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَهَذَا مَمَدُّ الْحَبْلِ .  
وَطِرَازٌ (٣) مُمَدَّدٌ . قُلْتُ : أَيْ مَمْدُودٌ  
بِالْأَطْنَابِ ، شُدُّدٌ لِلْمَبَالِغَةِ . وَمَادَّةُ الثُّوبِ  
وَتَمَادَّاهُ ، وَمِنَ الْمَجَازِ : مَدَّ فُلَانٌ فِي  
وُجُوهِ الْمَجْدِ غُرًّا ، وَلَهُ مَالٌ مَمْدُودٌ :  
كَثِيرٌ .

وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا هُنَا نَقْلًا عَنْ بَعْضِ  
أَرْبَابِ الْحَوَاشِي : تَمَادَى بِهِ الْأَمْرُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « وَأَمَدَ اللهُ ... وَفِي الْبَحْرِ ...  
وَالصَّوَابُ مِنْ ابْنِ الْقَطَاعِ . أَيْ وَمَدَّ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ زَادَ  
وَمَدَّهُمَا غَيْرُهُمَا .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « أَمَدَ الرَّجُلُ » وَالصَّوَابُ مِنْ ابْنِ الْقَطَاعِ .  
(٣) فِي الْأَسَاسِ « طِرَافٌ مُمَدَّدٌ » .

أصله تَمَادَدٌ، بدالين مُضَعَّفًا، ووقع الإبدال، كَتَقَضَى ونَحَوِه، وقيل، من المَدَى، وعليه الأَكْثَرُ، فلا إبدال، وموضعه المعتل. قلت: وفي اللسان، قال الفرزدق:

رَأَتْ كَمَرًا مِثْلَ الْجَلَامِيدِ فَتَحَتْ  
أَحَالِيلَهَا لَمَّا اتَّمَدَّتْ جُدُورُهَا (١)

قيل في تفسيره: اتَّمَدَّتْ، قال ابن سيده: ولا أدري كيف هذا اللهم إلا أن يريد تَمَادَّتْ فَسَكَّنَ التَاءَ واجْتَلَبَ للساكن ألف الوصل كما قالوا {وَأَدَّكَرَ} (٢) و {وَأَدَّارَاتُمْ فِيهَا} (٣) وهمز الألف الزائدة كما همز بعضهم ألف دَابَّةً فقال دَابَّةً .

ومُدٌّ، بالضم، اسم رجلٍ من دارمٍ، قال خالد بن علقمة الدارمي يهجو خنشوش بن مُدٍّ:

جَزَى اللَّهُ خُنْشُوشَ بْنَ مُدٍّ مَلَامَةً  
إِذَا زَيْنَ الْفَحْشَاءِ لِلنَّاسِ مُوقُفَهَا (٤)

(١) ديوانه ٤٦٠ واللسان .

(٢) هي في قوله تعالى «وَأَدَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ»

(٣) هي في قوله تعالى «فَأَدَّارَاتُمْ فِيهَا» سورة

البقرة الآية ٧٢ .

(٤) اللسان .

وَأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ: أَصْلِحَتْ بِالْمَدَادِ .  
وَالْمَدَادِينَ جَمْعُ مِدَّانٍ، لِلْمِيَاهِ الْمَلْحَةِ .  
وَالْمَدَادُ، كَكَتَّانٍ: الْحَبَّارُ، وَهُوَ  
الْمَدَادِيُّ أَيْضًا، وَالْوَلِيدِيُّ مُسْلِمٌ  
الْمَدَادِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ الْأَنْدَلُسِ فِي الدَّوْلَةِ  
الْعَامِرِيَّةِ .

وقد سَمَوْا مَمْدُودًا .

[م ذ د] \*

[وما يستدرك عليه :

مَدَادٌ، كَسَحَابٍ: وَاِدٍ بَيْنَ سَلْعٍ  
وَالخَنْدَقِ، وَهُوَ ذِكْرٌ فِي الْحَدِيثِ، هُنَا  
ذَكَرَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنْ أُمَّةِ الْغَرِيبِ، وَقَدْ  
أَشْرْنَا لَهُ فِي ذُودِ أَنْفَاءِ فَرَاغِهِ .

[م ر د] \*

(مَرْدٌ) عَلَى الْأَمْرِ (كَنْصَرَ وَكَرُمَ)  
يَمْرُدُ (مُرُودًا وَمُرُودَةً) . بَضْمَهُمَا  
(وَمَرَادَةٌ)، بِالْفَتْحِ . (فَهُوَ مَارِدٌ  
وَمَرِيدٌ، وَ) تَمَرَدٌ فَهُوَ (مُتَمَرِّدٌ: أَقْدَمَ)،  
وَفِي اللِّسَانِ: أَقْبَلَ (وَعَتَا) عَتُوا، وَقَالَ  
ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ: مَرَدَ الْإِنْسَانُ  
وَالسُّلْطَانُ أَيْ كَنْصَرَ مَرَادَةً: عَتَا  
وَعَصَى، وَمَرَدٌ أَيْضًا كَذَلِكَ، وَفِي

الأساس : المراد : هو العاتى (١) وهو  
 مَارِدٌ مِنَ الْمُرَادِ ، وَتَمَرَّدَ ، وَشَيْطَانٌ مَرِيدٌ  
 وَمَرِيدٌ وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ  
 مَرْدٌ ، كَخَبِيثٍ وَزَنَاءٌ وَمَعْنَى ، (أَوْ هُوَ)  
 أَى الْمُرُودُ تَأْوِيلُهُ ( : أَنْ يَبْلُغَ الْغَايَةَ  
 الَّتِي يَخْرُجُ بِهَا مِنْ جُمْلَةِ مَا عَلَيْهِ ذَلِكَ  
 الصَّنْفُ ، ج) مُرَادٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ،  
 وَ (مَرْدَةٌ) ، مُحَرَّكَةٌ ، جَمْعُ مَارِدٍ ،  
 (وَمُرْدَاءٌ) جَمْعُ مَرِيدٍ كَخُنْفَاءَ ، وَشَيْطَانٌ  
 مَرِيدٌ وَمَارِدٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْخَبِيثُ الْمُتَمَرِّدُ  
 الشَّرِيرُ ، وَفِي حَدِيثِ رَمَضَانَ « وَتَصَفَّدُ  
 فِيهِ مَرْدَةُ الشَّيَاطِينِ » .

وَمَرَدٌ عَلَى الشَّرِّ وَتَمَرَّدَ : عَتَا وَطَغَا ، (و)  
 قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ الْخُصَيْبِيَّ يَقُولُ :  
 (مَرَدَهُ) وَهَرَدَهُ ، إِذَا (قَطَعَهُ ، وَ) هَرَطَهُ  
 ( : مَزَقَ عِرْضَهُ ) ، كَهَرَدَهُ (٢) .

(و) مَرَدَ (عَلَى الشَّيْءِ) مُرُودًا ( : مَرَنَ  
 وَاسْتَمَرَّ ) ، وَمَرَدَ عَلَى الْكَلَامِ ، أَى مَرَنَ  
 عَلَيْهِ لَا يَعْجَبُ بِهِ ، وَأَصْلُ مَعْنَى التَّمَرُّدِ  
 التَّمَرُّنُ ، أَى الْإِعْتِيَادُ ، كَمَا نَقَلَهُ

(١) لم ترد في الأساس جملة المراد هو العاتى .

(٢) في اللسان سمعت الخصيبى يقول مرده وهرده إذا  
 قطعه وهراط عريضه وهرده .

بَعْضِهِمْ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ وَمِنْ أَهْلِ  
 الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ ﴾ (١) قَالَ  
 الْفَرَّاءُ : يُرِيدُ : مَرَنُوا عَلَيْهِ  
 [وَجُرَبُوا] (٢) ، كَقَوْلِكَ : تَمَرَّدُوا . وَقَالَ  
 ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْدُ : التَّطَاوُلُ بِالْكِبَرِ  
 وَالْمَعَاصِي وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ مَرَدُوا  
 عَلَى النِّفَاقِ ﴾ ، أَى تَطَاوَلُوا . وَفِي  
 الْمُفْرَدَاتِ لِلرَّاغِبِ : هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
 شَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ ، أَى لَا وَرَقَ عَلَيْهَا ، أَى  
 أَنَّهُمْ خَلَوْا عَنِ الْخَيْرِ .

(و) مَرَدَ الصَّبِيَّ (الثَّدْيَ) ، أَى  
 ثَدْيَ أُمِّهِ مَرْدًا ( : مَرَسَهُ ) ، وَفِي الْأَفْعَالِ  
 لِابْنِ الْقَطَّاعِ : مَصَّهُ .

(و) مَرَدَ (الْخُبْزَ) وَالتَّمْرَ فِي الْمَاءِ  
 يَمْرُدُهُ مَرْدًا ، أَى (مَائِهِ حَتَّى يَلِينَ) .  
 وَفِي الْمَحْكَمِ : أَنْقَعَهُ ، وَهُوَ الْمَرِيدُ ، وَقَالَ  
 الْأَصْمَعِيُّ : مَرَدَ فُلَانٌ الْخُبْزَ فِي الْمَاءِ ،  
 أَيْضًا ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَمَرَّثَهُ ، إِذَا  
 لَيَّنَّهُ وَفَتَّتَهُ (٣) .

(١) سورة التوبة الآية ١٠١ .

(٢) زيادة في اللسان والنص فيه .

(٣) زاد في اللسان عن الأصمعي أيضاً قوله

« الأصمعي مرث خبزته في الماء ومرده إذا

لينه وفتته فيه » .

(و) عن ابن الأعرابي: المَرْدُ: نَقَاءُ الخَدَّيْنِ مِنَ الشَّعْرِ، وَنَقَاءُ الغُصْنِ مِنَ الوَرَقِ، وَ(الأَمْرُدُ: الشَّابُّ) الَّذِي (طَرَّ شَارِبُهُ وَلَمْ تَنْبِتْ) وَفِي، بَعْضُ الأُمَهَاتِ: وَلَمْ تَبْدُ (لِحَيْتُهُ) بَعْدُ، وَقَدْ (مَرِدَ كَفَرِحَ مَرْدًا وَمُرُودَةً. وَتَمَرَّدَ: بَقِيَ زَمَانًا ثُمَّ التَّحَى) بَعْدَ ذَلِكَ وَخَرَجَ وَجْهَهُ، وَفِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ «تَمَرَّدَتْ عِشْرِينَ سَنَةً، وَجَمَعْتُ عِشْرِينَ، وَنَتَفْتُ عِشْرِينَ وَخَضَبْتُ عِشْرِينَ، وَأَنَا ابْنُ ثَمَانِينَ» أَيْ مَكَثْتُ أَمْرَدًا عِشْرِينَ سَنَةً ثُمَّ صِرْتُ مُجْتَمِعَ اللُّحْيَةِ عِشْرِينَ سَنَةً.

(و) مِنَ المَجَازِ: (المَرْدَاءُ: الرَّمْلَةُ) المُتَسَطِّحَةُ<sup>(١)</sup> (لَا تُنْبِتُ. وَ) المَرْدَاءُ، بِعَيْنِهَا (رَمْلَةٌ بِهَجَرَ) لَا تُنْبِتُ شَيْئًا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

هَلَّا سَأَلْتُمْ يَوْمَ مَرْدَاءٍ هَجَرَ  
وَزَمَنَ الفِتْنَةَ مَنْ سَاسَ البِشْرُ  
مُحَمَّدًا عَنَّا وَعَنْكُمْ وَعُمَرُ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ: المَرَادِيُّ: رِمَالٌ بِهَجَرَ مَعْرُوفَةٌ، وَاحَدَتُهَا مَرْدَاءٌ، قَالَ

ابن سيده: وأراها سُميت بذلك لِقِلَّةِ نَبَاتِهَا، قَالَ الرَّاعِي:  
فَلَيْتَكَ حَالَ الدَّهْرِ دُونَكَ كُلَّهُ  
وَمَنْ بِالمَرَادِيِّ مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمًا<sup>(١)</sup>  
وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: أَرْضٌ مَرْدَاءٌ  
وَجَمْعُهَا مَرَادٍ<sup>(٢)</sup> وَهِيَ رِمَالٌ مُنْبَطِحَةٌ  
لَا يُنْبِتُ فِيهَا، وَمِنْهَا قَبْلَ للغلامِ  
أَمْرُدٌ، وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ مِثْلَ قَوْلِ ابْنِ  
السُّكَيْتِ.

(و) مِنَ المَجَازِ: المَرْدَاءُ: (المرأةُ لَا اسْتَ لَهَا)، هَكَذَا بِالهِمزة وَالسِّينِ المَهْمَلَةِ وَالتَّاءِ المُثَنَّاةِ الفُوقِيَّةِ فِي نُسَخَتِنَا، وَيُؤَيِّدُهُ أَيْضًا قَوْلُ الزَّمخَشَرِيِّ فِي الأَسَاسِ: وَامْرَأَةٌ مَرْدَاءٌ: لَمْ يُخْلَقْ لَهَا اسْتٌ<sup>(٣)</sup>. وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ: وَامْرَأَةٌ مَرْدَاءٌ: لَا إِسْبَ لَهَا. بِالْبَاءِ المَوْحَدَةِ. ثُمَّ قَالَ: وَهِيَ شَعْرَتُهَا. وَفِي الحَدِيثِ: «أَهْلُ الجَنَّةِ جُرْدٌ مُرْدٌ».

(و) مِنَ المَجَازِ: المَرْدَاءُ: (الشَّجَرَةُ لَا وَرَقَ عَلَيْهَا) وَغُصْنٌ أَمْرُدٌ، كَذَلِكَ،

(١) اللسان والتكملة.

(٢) في مطبوع التاج «مرادي» والمثبت عن اللسان.

(٣) الذي في الأساس المطبوع «إسب» فلا تصحيف فيه.

(١) في مطبوع التاج «المنسطة» والمثبت عن اللسان.

(٢) التكملة والجمهرة ٢/٢٥٧ وفي اللسان المشطور الأول

(وَبِنَاءُ مُمَرَّدٍ) ، كَمُعْظَمٍ ( : مُطَوَّلٌ ) ،  
 وقال أبو عبيدٍ : المُمَرَّدُ : بِنَاءٌ طَوِيلٌ .  
 قال أبو منصور : ومنه قوله تعالى  
 ﴿صَرَحَ مُمَرَّدٌ مِنْ قَوَارِيرَ﴾ <sup>(١)</sup> وقيل :  
 المُمَرَّدُ : المُمَلَّسُ ، ومنه الأَمْرَدُ ،  
 لِلِّينِ خَدْيِهِ ، كَذَا فِي زَوَائِدِ الْأَمَالِي  
 لِلْقَالِي .

(وَالْمَارِدُ : الْمُرْتَفِعُ) مِنَ الْأَبْنِيَّةِ .

(و) الْمَارِدُ ( : الْعَاتِي ) ، وَفِي  
 حَدِيثِ الْعَرَبِيَّاتِ « وَكَانَ صَاحِبُ  
 خَيْبَرَ رَجُلًا مَارِدًا مُنْكَرًا » ، أَي عَاتِيًا <sup>(٢)</sup>  
 شَدِيدًا . وَأَصْلُهُ مِنْ مَرَدَةِ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ  
 (و) مَارِدٌ ( : قُوَيْرَةٌ مُشْرِفَةٌ مِنْ  
 أَطْرَافِ خِيَاشِيمِ الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ  
 بِالْعَارِضِ ) بِالْيَمَامَةِ ، وَفِي الْمَرَاصِدِ :  
 مَارِدٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

(و) مَارِدٌ ( : حِصْنٌ بِدُومَةِ الْجَنْدَلِ ،  
 وَالْأَبْلَقُ : حِصْنٌ بِتَيْمَاءَ ) كِلَاهِمَا  
 بِالشَّامِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَفِي  
 التَّهْذِيبِ : وَهُمَا حِصْنَانِ فِي بِلَادِ  
 الْعَرَبِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ : ( قَصَدَتْهُمَا

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ : ذَهَبَ  
 وَرَقُّهَا أَجْمَعُ ، وَغُلَامٌ أَمْرَدٌ بَيْنَ الْمَرْدِ ،  
 بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَا يُقَالُ : جَارِيَةٌ مَرْدَاءٌ ،  
 وَيُقَالُ : شَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ ، وَلَا يُقَالُ  
 غُصْنٌ أَمْرَدٌ ، وَقَالَ الْكَسَائِيُّ :  
 شَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ ، وَغُصْنٌ أَمْرَدٌ : لَا وَرَقَ  
 عَلَيْهِمَا . قُلْتُ : وَإِنْكَارُ غُصْنِ أَمْرَدٍ  
 رُوِيَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(و) مَرْدَاءٌ ( : عِبْنَابُلْسُ ، وَيُقَصَّرُ ) ،  
 كَمَا هُوَ الْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ ، خَرَجَ  
 مِنْهَا الْفُقَهَاءُ وَالْمُحَدِّثُونَ ، مِنْهُمْ  
 الْعَلَّامَةُ قَاضِي الْقَضَاةِ جَمَالُ الدِّينِ  
 يَوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْدَاوِيِّ  
 الْحَنْبَلِيِّ مُؤَلِّفُ الْأَحْكَامِ ، وَأَبُو  
 عَبْدِ اللَّهِ مُوسَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ  
 ابْنُ سَالِمِ بْنِ سَلْمَانَ الْمَرْدَاوِيِّ الْفَقِيهَ  
 الْحَنْبَلِيَّ ، مِنْ شِيُوخِ التَّقِيِّ السُّبْكِيِّ ،  
 تُوُفِيَ بِمَرْدَا سَنَةَ ٧١٩ ، وَكَذَلِكَ أَبُو  
 بَكْرٍ كَانَ مِنَ الْمَحَدِّثِينَ .

(وَمُرِيدَاءٌ) ، مُصَغَّرًا مَمْدُودًا ( : ع  
 بِالْبَحْرَيْنِ ) .

(وَالْتَمْرِيدُ فِي الْبِنَاءِ : التَّمْلِيْسُ  
 وَالتَّسْوِيَةُ) وَالتَّطْيِيسُ .

(١) سورة النمل الآية ٤٤ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « عَاتِبًا » وَهُوَ تَطْبِيعٌ .

الزبَاءُ فَعَجَزَتْ) عن قتالهما (فَقَالَتْ :  
«تَمَرْدٌ مَارِدٌ وَعَزٌّ الْأَبْلَقُ» ) وَذَهَبَ مَثَلًا  
لِكُلِّ عَزِيزٍ مُمْتَنِعٍ ، وَهُوَ مَجَازٌ ،  
وَأُورِدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ  
وَقَالَ : مَارِدٌ : حِصْنٌ دَوْمَةٌ الْجَنْدَلِ ،  
وَالْأَبْلَقُ : حِصْنٌ لِلسَّمَوَالِ بْنِ عَادِيَا ،  
قِيلَ : وَصِفَ بِالْأَبْلَقِ لِأَنَّهُ بُنِيَ مِنْ  
حِجَارَةٍ مُخْتَلَفَةٍ بِأَرْضِ تَيْمَاءَ ، وَهِيَ  
حِصْنَانِ عَظِيمَانِ قَصَدَتْهُمَا الزَّبَاءُ  
مَلِكَةُ الْعَرَبِ فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَيْهِمَا فَقَالَتْ  
ذَلِكَ ، فَصَارَ مَثَلًا لِكُلِّ مَا يَعِزُّ  
وَيَمْتَنِعُ عَلَى طَالِبِهِ ، وَقَدْ أَعَادَهُ  
المُصَنِّفُ مَرَّةً أُخْرَى فِي بَلَقِ .

(والتَّمْرَادُ ، بالكسر : بَيْتٌ  
صَغِيرٌ) يُجْعَلُ (فِي بَيْتِ الْحَمَامِ )  
بِالتَّخْفِيفِ (لِمَبْيَضِهِ ، فَإِذَا نَسَقَهُ بَعْضًا  
فَوْقَ بَعْضٍ فَهُوَ التَّمَارِيدُ ، وَقَدْ مَرَدَهُ  
صَاحِبُهُ تَمْرِيدًا وَتَمْرَادًا) (١) بَفَتْحِ  
التَّاءِ ، وَالتَّمْرَادُ ، بِالكسر الاسم .

(والمَرْدُ) ، بَفَتْحِ فَسكونِ ( : العَضُّ  
مِنْ ثَمَرِ الْأَرَاكِ ، أَوْ نَضِيجُهُ ) ، وَقِيلَ :

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ « وَتَمْرَادًا » .

هَنَوَاتٌ مِنْهُ حُمْرٌ ضَخْمَةٌ ، أَنشَدَ أَبُو  
حَنِيفَةَ :

كِنَانِيَّةٌ أَوْتَادُ أَطْنَابِ بَيْتِهَا  
أَرَاكَ إِذَا صَافَتْ بِهِ المَرْدُ شَقْحًا (١)

الوَاحِدَةُ مَرْدَةٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
الْبَرِيرُ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ ، فَالغَضُّ مِنْهُ  
المَرْدُ ، وَالنَّضِيجُ الكِبَاثُ .

(و) المَرْدُ ( : السُّوقُ الشَّدِيدُ ، وَ )  
المَرْدُ ( : دَفْعُ المَلَّاحِ السَّفِينَةَ  
بِالمُرْدِي ، بِالضَّمِّ ) اسْمٌ (لِخَشَبَةٍ )  
أُعِدَّتْ (لِلدَّفْعِ ) ، وَالفِعْلُ يَمْرُدُ ، وَفِي  
الْأَفْعَالِ ، وَهِيَ المَجْدَافُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا أَضْمَاكَ أَخْدَعَاهُ ابْتَدَا  
صَلِيفَ مُرْدِيٍّ وَمُصْلَخِذَا (٢)

(وَمُرَادُ ، كغُرَابٍ : أَبُو قَبِيلَةٍ) مِنْ  
الْيَمَنِ ، وَهُوَ مُرَادُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ  
ابْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَّأٍ وَكَانَ اسْمُهُ يَحَابِرِ  
فَسُمِّيَ مُرَادًا (لِأَنَّهُ تَمَرْدَ) ، وَقَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : يَحَابِرُ جَمْعٌ يَحْبُورَةٌ ،

(١) اللِّسَانُ وَهُوَ لِابْنِ أَحْمَرَ كَمَا فِي مَادَةِ (شَقْحِ) وَرَوَى  
فِيهَا مَحْرَفًا .

(٢) دِيوَانُهُ ٤٤٤ وَالتَّكْمَلَةُ وَقَالَ اصْمَاكَ وَاصْمَاكَ  
انْتَفَخَ مِنَ الغَضْبِ وَضَبَطَ التَّكْمَلَةَ «صَلِيفٌ»  
وَأَمَّا ضَبَطَ الدِّيْوَانَ فَبِالْفَتْحِ كَالْمَثْبُوتِ .



وَسُمِّيَ مُرَادًا لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ مَرَدَ بِالْيَمَنِ .  
وفي المصباح ، مُرَادُ قَبِيلَةٍ مِنْ مَذْحِجٍ .  
قلت ومَذْحِجٌ هُوَ مَالِكُ بْنُ زَيْدِ الْمُتَقَدِّمِ  
ذَكَرَهُ فِي التَّهْذِيبِ ، وَقِيلَ إِنْ نَسَبَهُمْ  
فِي الْأَصْلِ مِنْ نِزَارٍ .

(و) المَرَادُ (كسَحَابٍ وَكَتَانٍ<sup>(١)</sup>)  
العُنُقُ) ، وَعَلَى الْأَوَّلِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ ،  
(ج مَرَارِيدُ) .

وَمَارِدُونَ : قَلْعَةٌ (م) أَى مَعْرُوفَةٌ  
عَلَى قُنَّةِ جَبَلِ الْجَزِيرَةِ مُشْرِفَةٌ عَلَى  
بِلَادٍ كَثِيرَةٍ وَفِضَاءٍ وَاسِعٍ ، تَحْتَهَا  
رَبَضٌ عَظِيمٌ فِيهِ أَسْوَاقٌ وَمَدَارِسُ  
وَرِبْطٌ ، وَدُورُهُمْ كَالدَّرَجِ ، وَكُلُّ  
دَرْبٍ يُشْرِفُ عَلَى مَا تَحْتَهُ مِنَ الدُّورِ ،  
وَالْمَاءُ عِنْدَهُمْ قَلِيلٌ ، وَأَكْثَرُ  
شُرْبِهِمْ مِنَ الصَّهَارِيحِ الَّتِي يُعِدُّونَهَا  
فِي بُيُوتِهِمْ ، كَذَا فِي الْمَرَاصِدِ . (و) تَقُولُ  
(فِي النَّصَبِ وَالْخَفِضِ مَارِدِينَ) ، أَى  
إِنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ فِي  
الْإِعْرَابِ ، كَصِفِيِّنَ وَفِلَسْطِينَ  
وَنَحْوِهِمَا .

(١) فِي أَصْلِ الْقَامُوسِ «وَكِتَانٌ» وَهَامِشُهُ عَنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى  
«وَكِتَانٌ» .

قَالَ شَيْخُنَا : وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْزِمُهَا  
الْيَاءَ ، كَحِجِينَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْزِمُهَا  
الْوَاوَ وَفَتْحَ النُّونِ .

(وَالْمَرِيدُ) ، كَأَمِيرٍ ( : التَّمْرُ  
يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ حَتَّى يَلِينُ ، وَ) قَدْ  
مَرَدَ ( كَفَرِحَ : دَامَ عَلَى أَكْلِهِ ) ، وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ ذَلِكَ  
حَتَّى اسْتَرْخَى : مَرِيدٌ ، وَالتَّمْرُ يُلْقَى  
فِي اللَّبَنِ حَتَّى يَلِينُ ثُمَّ يُمَرَّدُ بِالْيَدِ :  
مَرِيدٌ . (و) الْمَرِيدُ أَيْضًا ( : الْمَاءُ  
بِاللَّبَنِ ) وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ النَّابِغَةِ  
الْجَعْدِيَّةِ :

فَلَمَّا أَبَى أَنْ يَنْزِعَ الْقَوْدَ لِحَمِّهِ  
نَزَعَتْ الْمَدِيدَ وَالْمَرِيدَ لِيَضْمَرًا<sup>(١)</sup>

(و) الْمَرِيدُ ( كَسَكَّيْتُ : الشَّدِيدُ  
الْمَرَادَةُ ) ، أَى الْعُتُوُّ ، مِثْلَ الْخَمِيرِ  
وَالسُّكَيْرِ .

(و) مَرِيدٌ ، ( كزُبَيْرٍ : ع بِالْمَدِينَةِ )  
شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَهِيَ أَطَمَةٌ بِهَا  
لَبِنَى خَطْمَةٌ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي  
الْحَدِيثِ .

(١) دِيوَانُهُ ٤٧ وَالتَّكْمِلَةُ .

ومرد، كفرح: تطاول في المعاصي  
لغة في مرد كنصر، عن الصاغاني .  
ومراد: حزن قريب من قرطبة،  
وعبد الله بن بكر بن مردان شيخ  
لغنجار، ومردان لقب مقاتل بن روح  
المروزي والد محمد شيخ البخاري،  
وأبو محمد عبد الله بن محمد بن  
مكي المعروف بابن ماردة الماردي  
نسب إلى جدّه، مات ببغداد سنة ٤٤٤ .

ومردت الشيء ومردته: لينته  
وصقلته .

والمرد: الثرد (١)

ومرد الشيء في الماء: عركه .  
ومرد الغصن: ألقى عنه لحاهه،  
كمردّه .

ومردت الأرض مردًا، لم تنبت  
إلا نبتًا. ومرد الفرس، لم ينبت على  
ثنته شعرًا. كذا في الأفعال .

والمرد، ككتاب: ثنية في جبل  
تسرف على الحديبية، كما في الروض .  
وعشائر بن محمد بن ميمون بن

(١) في اللسان: والمرد الثريد .

(ومريد الدلال) أبو حاتم،  
روى عن أيوب السخيتاني، وعنه ابنه  
حاتم بن مريد . (وعبد الأول بن  
مريد) من بني أنف الناقة، روى عنه  
محمد بن الحسن بن ذريد . (وربيعة  
بنت مريد) روى عنها المنتجع بن  
الصلت (وأحمد بن مراد) الجهني  
(محدثون) .

(وماردة: كورة) واسعة (بالمغرب)  
من أعمال قرطبة، وهي مدينة  
رائعة كثيرة الرخام عالية البنيان،  
بينها وبين قرطبة ستة أيام .

(و) في الحديث ذكر (ثنية مردان)،  
بفتح فسكون، وهي (بين تبوك  
والمدينة) وبها مسجد للنبي صلى  
الله عليه وسلم .

[وما يستدرك عليه :

المروود، كصبور، والمارد: الذي  
يجىء ويذهب نشاطاً، قال أبو زيد:  
مُسْنَفَاتُ كَأَنَّهِنَّ قَنَا الْهِنُّ  
سَدَ وَنَسَى الْوَجِيفُ شُغْبَ الْمَرُودِ (١)

(١) اللسان وجهرة أشعار العرب ١٤٠ وبهاش مطبوع  
التاج « قوله مسنفات من أسنف الفرس إذا تقدم الخيل  
أما وجهرة أشعار العرب ففسرت مسنقات أى ضمائر

مَرَادُ التَّمِيمِيِّ، كَكْتَانٍ، أَبُو المعَالِي  
الْحَمِصِيِّ، من شيوخ السَّمْعَانِيِّ.

ومُرَيْدُ قَبِيلَةٍ من بَلِيٍّ، وهم حُلَفَاءُ  
بَنِي أُمَيَّةَ بن زَيْدٍ، ويقال لهم  
الجَعَادِرَةُ، منهم امرأةٌ مُسَلِّمَةٌ لها  
شِعْرٌ في السِّيَرَةِ (١).

ومُرُوْدَةٌ، مُخَفَّفَةٌ، جَدُّ أَبِي الفَضْلِ  
مُحَمَّدُ بن عَثْمَانَ بن إِسْحَاقَ بن شُعَيْبِ  
ابن الفَضْلِ بن عَاصِمِ النَّسْفِيِّ المُرُوْدِيِّ،  
أَثْنَى عَلَيْهِ المُسْتَعْفِرِيُّ، وَرَوَى عَنْهُ.

وقالت امرأةٌ لِيَزُوجِهَا: يَا شَيْخُ،  
فَقَالَ لَهَا: مَنْ أَيْنَ [لِي] لَكَ  
أُمَيْرٌ (٢) فَصَارَ مَثَلًا.

ومن المَجَازِ: جَبَلٌ مُتَمَرِّدٌ. وَجِبَالٌ  
مُتَمَرِّدَاتٌ.

ومِيرْدَةٌ (٣): من قُرَى أَصْفَهَانَ،  
نَزَلَهَا أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ بن  
مُحَمَّدَ بن الحَسَنِ الأَصْفَهَانِيِّ، سَمِعَ  
أَبَا الشَّيْخِ وَغَيْرَهُ.

## [م ر ن د]

(مَرْنَدٌ)، بفتحين وسكون النون،  
أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ الصَّاعِقِيُّ: هُوَ  
(د، بِأَذْرَبِيْجَانَ) عَلَى عَشْرَةِ فَرَاخٍ من  
تَبْرِيزَ، تُجَلَّبُ مِنْهُ الطَّنَافِسُ، وَمِنْهُ  
أَبُو الوَفَاءِ الخَلِيلُ بن الحَسَنِ بن مُحَمَّدِ  
المَرْنَدِيِّ الشَّافِعِيِّ، تَفَقَّهَ بِبَغْدَادَ عَلَى  
أَبِي إِسْحَاقَ الشِّيرَازِيِّ، وَسَمِعَ ابْنَ  
النَّقُورِ وَابْنَ النَّرْسِيِّ وَمَاتَ، بِبَغْدَادَ  
سَنَةَ ٥١٢ (١).

## [م ر خ د] \*

(أَمْرَخَدُ الشَّيْءِ)، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ  
وَالصَّاعِقِيُّ. وَفِي اللِّسَانِ: إِذَا (اسْتَرْخَى)

## [م ز د] \*

(مَا رَأَيْنَا مَزْدًا) (٢) فِي هَذَا العَامِ  
أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ اللِّيثُ: (أَيُّ  
بَرْدًا)، أَبْدَلَ الزَّايَ مِنَ الصَّادِ، وَعِبَارَةٌ  
اللِّسَانِ: مَا وَجَدْنَا لَهَا العَامَ مَزْدَةً،  
كَمَصْدَةٍ، أَي لَمْ نَجِدْ لَهَا بَرْدًا.

(١) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ «أَبُو الوَفَاءِ خَلِيلُ بن أَحْمَدَ المَرْنَدِيُّ  
حَدَّثَ عَنِ أَبِي بَصِيرٍ مُحَمَّدُ بن مُحَمَّدِ الزَّيْنَبِيِّ سَمِعَ مِنْهُ  
أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ تَوَفَّى سَنَةَ ٦١٢»

(٢) فِي اللِّسَانِ «مَزْدَةٌ كَمَصْدَةٌ» وَفِي التَّكْمَلَةِ  
المَزْدَةُ وَالمَصْدَةُ بِالفَتْحِ البَرْدُ.

(١) انظُرْ شِعْرَهَا فِي سِيَرَةِ ابْنِ هِشَامٍ ج ٣ ص ٥٧

(٢) أَساسُ البَلَاغَةِ وَزِيَادَةُ «لِي» مِنْهُ وَبَعْدَهُ «فَسَارِ مَثَلًا»

(٣) هِيَ فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ «مِيزْدَةٌ» فَتَكُونُ فِي مَزْدَ.

قوله يَمْسُدُهُ ، أى يَطْوِيهِ ، يعنى الثَّوْرَ . لَيْلٌ سَدٌ (١) أى نَدٌ ، وجعل الليث الدَّابَّ مَسْدًا لَأَنَّهُ يَمْسُدُ خَلْقَ مَنْ يَدَّابُّ فَيَطْوِيهِ وَيُضَمِّرُهُ .

(و) الْمَسْدُ (مُحْرَكَةٌ : الْمِحْوَرُّ) يكون (من الحديد) .

(و) الْمَسْدُ : اللَّيْفُ ، وبه فُسِّرَ قوله تعالى ﴿حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ﴾ (٢) فى قول . والمَسْدُ ( : حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ ) النَّخْلُ (أَوْ لَيْفِ الْمُقْلِ) قاله الزَّجَّاجُ ، (أَوْ) مِنْ خُوصٍ أَوْ شَعْرٍ أَوْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ أَوْ جُلُودِ الْإِبِلِ أَوْ (مِنْ أَى شَيْءٍ كَانَ) قاله ابن سِيَدِهِ وَأَنشَدَ :

يَا مَسَدَ الْخُوصِ تَعَوَّذْ مِنِّي  
إِنْ تَكُ لَدُنَّا لَيْنًا فَإِنِّي  
مَا شِئْتَ مِنْ أَشْمَطِ مُقْسِنٍ (٣)

قال : وقد يكون من جُلُودِ الْإِبِلِ

- (١) فى اللسان « سدى » وفى التكملة كما ضبطت « ليل سد أى ند وفى المطبوع من التاج « سدى » وأنظر مادة سدا « فىقال يوم سد إنما يوصف به الليل . وعجز البيت الأول فى اللسان مادة (سدا) بدون نسبة .
- (٢) سورة المسد الآية هـ .
- (٣) اللسان والصحاح وانظر مادة (قسن)

(والمزْدُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّكَّاحِ) ، لغة فى المصْد كما سيأتى (١) .

[م س د] \*

(الْمَسْدُ : الْفَتْلُ) ، مَسَدَ الْحَبْلِ يَمْسُدُهُ مَسْدًا : فَتَلَهُ ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ : مَسَدَهُ مَسْدًا : أَجَادَ فَتَلَهُ .

(و) الْمَسْدُ (إِذْأَبُ السَّيْرِ) فى اللَّيْلِ ، وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :  
\*يُكَابِدُ اللَّيْلَ عَلَيْهَا مَسْدًا\* (٢)

وقيل هو السَّيْرُ الدَّائِمُ ، لَيْلًا كَانَ أَوْ نَهَارًا ، قال العَبْدِيُّ يَذْكُرُ نَاقَةً شَبَّهَهَا بِثَوْرٍ وَحَثِيَّ :

كَانَهَا أَسْفَعُ ذُو جُدَّةٍ  
يَمْسُدُهُ الْقَفْرُ وَلَيْلٌ سَدِي  
كَانَّمَا يَنْظُرُ مِنْ بُرْقُعٍ  
مِنْ تَحْتِ رَوْقِ سَلْبِ مِذْوَدٍ (٣)

(١) أنظر الهامش على آخر مادة مرد « مزده » فالشارح جعلها بعد مرد وأنها « ميرده » وهى فى معجم البلدان « مزده »

(٢) اللسان والتكملة .

(٣) اللسان والتكملة ونسب فيها لقب العبدى وبينها بيت مَلَمَعُ الْخَدَّيْنِ قَدَّ أُرْدَقَتْ  
أَكْرَعُهُ بِالزَّمْعِ الْأَسْوَدِ  
وهو فى ديوانه ١٠ . والرواية « سلب » المِذْوَدِ « وفى المطبوع من التاج « سلب مزود » بالزراى .

لا مِنْ أَوْبَارِهَا ، وَأَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ  
لِعُمَارَةَ بْنِ طَارِقٍ .

فَاعْجَلْ بِغَرْبٍ مِثْلِ غَرْبِ طَارِقٍ  
وَمَسَدٍ أَمْرٍ مِنْ أَيَانِيقٍ  
لَيْسَ بِأَنْيَابٍ وَلَا حَقَائِقٍ (١)

يقول : اعجلْ بِدَلْوٍ مِثْلِ دَلْوِ طَارِقٍ  
وَمَسَدٍ قُتِلَ مِنْ نَوْقٍ لَيْسَتْ بِهَرِمَةٍ وَلَا  
حَقَائِقٍ ، جَمَعَ حِقَّةً وَهِيَ الَّتِي دَخَلَتْ  
فِي الرَّابِعَةِ وَلَيْسَ جِلْدُهَا بِالْقَوِيِّ ،  
يُرِيدُ : لَيْسَ جِلْدُهَا مِنَ الصَّغِيرِ وَلَا  
الْكَبِيرِ . بَلْ هُوَ مِنْ جِلْدِ ثَنِيَّةٍ أَوْ  
رَبَاعِيَّةٍ أَوْ سَدَيْسٍ أَوْ بَازِلٍ ، وَخَصَّ بِهِ  
أَبُو عُبَيْدِ الْحَبْلِ مِنَ اللَّيْفِ ، (أَوْ) هُوَ  
الْحَبْلُ (الْمَضْفُورُ الْمُحَكَّمُ الْفَتْلُ) ،  
مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ ، كَمَا تَقُولُ (٢)  
نَفَضْتُ الشَّجْرَةَ نَفْضًا وَمَا نَفْضٌ فَهُوَ  
نَفْضٌ . وَفِي الْحَدِيثِ « حَرَمْتُ شَجَرَ  
الْمَدِينَةِ إِلَّا مَسَدَ مَحَالَةٍ » الْمَسَدُ :

(١) اللسان والصحاح وفي الأساس المشطوران الأخيران ،

وفي المقاييس ٢٢٣/٥ الثاني منها .

(٢) بهامش مطبوع التاج « قوله كما تقول الخ عبارة اللسان : وقيل

حبل مسد أي ممسود قد مسد أي

أجيد فتلته مسدًا فالمسد المصدر

والمسد بمنزلة الممسود كما تقول نفضت

: الخ .

الْحَبْلُ الْمَفْتُولُ مِنْ نَبَاتٍ أَوْ لِحَاءِ  
شَجَرٍ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ  
﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ﴾ (١) جَاءَ فِي  
التفسير أَنَّهَا سِلْسِلَةٌ طُولُهَا سَبْعُونَ  
ذِرَاعًا يُسَلَّكُ بِهَا فِي النَّارِ ، (جِ مَسَادٌ) ،  
بِالْكَسْرِ ، (وَأَمْسَادٌ) . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
هِيَ السِّلْسِلَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
فِي كِتَابِهِ فَقَالَ ﴿ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا ﴾ (٢)  
وَحَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ، أَيْ حَبْلٌ مُسَدٌ أَيْ مَسَدٌ ،  
أَيْ قُتِلَ فُلُوقِي ، أَيْ أَنَّهَا تُسَلَّكُ فِي  
النَّارِ ، أَيْ فِي سِلْسِلَةِ مَمْسُودَةٍ (٣)  
وَقُتِلَتْ مِنَ الْحَدِيدِ فَتَلًّا مُحَكَّمًا ، كَأَنَّهُ  
قِيلَ : فِي جِيدِهَا حَبْلٌ حَدِيدٍ قَدْ  
لُويَ لِيًّا شَدِيدًا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (رَجُلٌ مَمْسُودٌ) ، إِذَا  
كَانَ (مَجْدُولَ الْخَلْقِ) ، أَيْ مَمْسُوقًا ،  
كَأَنَّهُ جُدِلَ ، أَيْ قُتِلَ ، (وَهِيَ بِهَا) ،  
يُقَالُ : جَارِيَةٌ مَمْسُودَةٌ : مَطْوِيَّةٌ

(١) سورة المسد الآية ٥ .

(٢) سورة الحاقة الآية ٢٢ .

(٣) فِي اللِّسَانِ فِي سِلْسِلَةِ مَمْسُودٍ ، الزَّجَّاجُ :

المسد فِي اللِّغَةِ ... وَدَلَّ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ حَبْلٌ

مِنْ مَسَدٍ أَنَّ السِّلْسِلَةَ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ

قُتِلَتْ مِنَ الْحَدِيدِ ... » .

والمَسْدُ: مِرْوَدُ الْبَكْرَةِ الَّذِي تَدُورُ عَلَيْهِ .

وَمَسَدَهُ الْمِضْمَارُ : طَوَاهِ وَأَضْمَرَهُ .

والمَسِيدُ ، كَأَمِيرٍ ، لُغَةٌ فِي الْمَسْجِدِ فِي لُغَةِ مِصْرَ ، وَفِي لُغَةِ الْغَرْبِ هُوَ الْكِتَابُ ، أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا فِي س ج د . وَفِي قَوْلِ رُؤْبَةِ :

يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمِهِ وَيَأْرُمُهُ \* (١)

أَيُّ اللَّبَنِ يَشُدُّ لَحْمَهُ وَيُقْوِيهِ ، يَقُولُ : الْبَقْلُ يُقْوِي ظَهْرَ هَذَا الْحِمَارِ وَيَشُدُّهُ .

[ م ص د ] \*

(المَصْدُ: ) ضَرْبٌ مِنَ (الرِّضَاعِ) ، قَالَهُ اللَّيْثُ .

(و) الْمَصْدُ ( : الْجِمَاعُ ) ، يُقَالُ :

(١) ملحقات ديوانه ١٨٦ والصحاح واللسان وبعده فيه مشطوران . هذا وبهامش مطبوع التاج « قوله أي اللبن النخ عبارة الجوهري قال رؤبة

• يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمِهِ وَيَأْرُمُهُ •

يقول إن البقل يقوى ظهر هذا الحمار ويشده اه . قال ابن بري وليس يصف حمار أكازعم الجوهري فإنه قال إن البقل يقوى ظهر هذا الحمار ويشده . فلتأمل عبارة الشارح »

مَمَشُوقَةٌ ، وَامْرَأَةٌ مَمَسُودَةٌ الْخَلْقِ ، إِذَا كَانَتْ مُلْتَفَّةَ الْخَلْقِ لَيْسَ فِي خَلْقِهَا اضْطِرَابٌ ، وَجَارِيَةٌ حَسَنَةٌ الْمَسْدِ وَالْعَصْبِ وَالْجَسَدِ وَالْأَرْمِ ، وَهِيَ مَمَسُودَةٌ ، وَمَعْصُوبَةٌ ، وَمَجْدُولَةٌ ، وَمَأْرُومَةٌ .

(والمَسَادُ ، ككِتَابِ) لُغَةٌ فِي (المَسَابِ) ، كَمِنْبَرٍ ، وَهُوَ نَخِي السَّمْنِ ، وَسِقَاءُ الْعَسَلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

غَدَا فِي خَافَةِ مَعَهُ مَسَادٌ

فَأَضْحَى يَقْتَرِي مَسَدًا بِشَيْقِ (١)

قال أبو عمرو : الْمَسَادُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ : الزُّقُّ الْأَسْوَدُ .

(و) فِي النُّوَادِرِ : (هُوَ أَحْسَنُ مَسَادٍ شِعْرٍ مِنْكَ . يُرِيدُ : أَحْسَنُ قَوَامِ شِعْرٍ) .

[ وما يستدرك عليه :

المَسْدُ : الْمَغَارُ : الشَّدِيدُ الْفَتْلِ .

وَبَطْنٌ مَمَسُودٌ : لَيْنٌ لَطِيفٌ مُسْتَوٍ لَا قُبْحَ فِيهِ .

وساقُ مَسْدَاءُ : مُسْتَوِيَةٌ حَسَنَةٌ .

(١) شرح أشعار الهلاليين تحقيق ١٨٠ وانظر فيه مراجعه . وبهامش مطبوع التاج « قوله : « خافة . هي خريطة يتقلدها المشتار ليحمل فيها الملل ، كذا في اللسان »

مَصَدَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ وَعَصَدَهَا ، إِذَا نَكَّحَهَا ، وَأَنْشَدَ :

فَأَبَيْتُ أَغْتَنِقُ الثُّغُورَ وَأَنْتَفِي  
عَنْ مَصَدِّهَا وَشِفَاوُهَا الْمَصْدُ (١)

(و) الْمَصْدُ ( : الْمَصُّ ) ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، مَصَدَ جَارِيَتَهُ وَمَصَّهَا وَرَشَفَهَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) الْمَصْدُ ( : الرَّغْدُ ) (٢) وَالْمَطْرُ .

(و) الْمَصْدُ : الْبَرْدُ ، قَالَه الرِّيَاشِيُّ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : ( شِدَّةُ الْبَرْدِ ، وَيُحْرَكُ ) ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ ، (و) أَيْضاً شِدَّةُ ( الْحَرِّ ، ضِدُّ ) ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ ، مَا لَهَا مَصْدَةٌ ، أَيْ مَا لِلْأَرْضِ قُرٌّ وَلَا حَرٌّ .

(و) الْمَصْدُ : ( التَّذْلِيلُ ) . وَالْمَصْدُ

(و) الْمَزْدُ : ( الْهَضْبَةُ الْعَالِيَةُ ) الْحَمْرَاءُ ،

( كَالْمَصْدِ ) ، مُحْرَكَةٌ ، ( وَالْمَصَادِ )

كَسَحَابٍ ، ( جِ أَمْصِدَةٌ وَمُصْدَانٌ )

بِالضَّمِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مِيمٌ مَصَادٌ مِيمٌ

مَفْعَلٌ ، وَجُمِعَ عَلَى مُصْدَانٍ ، كَمَا قَالُوا

(١) اللسان ورواه « وأنتق » وقال إن الرياشي رواه وأنتق

عن مصدا أي أنتق .

(٢) في إحدى نسخ القاموس « الرغد »

مَصِيرٌ وَمُضْرَانٌ ، عَلَى تَوْهَمِ أَنَّ الْمِيمَ فَاءُ  
الْفِعْلِ .

(و) قَوْلُهُمْ : ( مَا أَصَابَتْنَا ) الْعَامَ  
( مَصْدَةٌ ) وَمَزْدَةٌ ، عَلَى الْبَدَلِ ، أَيْ  
( مَطْرَةٌ ) .

(و) الْمَصَادُ ، ( كَسَحَابٍ : أَعْلَى  
الْجَبَلِ ) ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا أَبْرَزَ الرَّوْعُ الْكَعَابَ فَإِنَّهُمْ  
مَصَادٌ لِمَنْ يَأْوِي إِلَيْهِمْ وَمَعْقِلٌ (١)

وَالْجَمْعُ أَمْصِدَةٌ وَمُصْدَانٌ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : تَوْهَمُ أَنَّ مِيمَ

مَصَادٍ أَصْلِيَّةٌ ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ

ابْنِ فَارِسٍ ، وَالْبَيْتُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ .

انْتَهَى ، وَيُقَالُ : هُوَ لِقَوْمِهِ مَعْقِلٌ

وَمَصَادٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُصْدَانُ :

أَعَالِي الْجِبَالِ ، وَاحِدُهَا مَصَادٌ ، (و)

مَصَادٌ اسْمٌ (جَبَلٌ) بِعَيْنِهِ .

(و) مَصَادٌ اسْمٌ ( فَرَسٌ نُبَيْشَةُ بِنِ

حَبِيبِ ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(و) مَصَادٌ ( : اسْمٌ ) رَجُلٌ ، ( وَيُضْمُّ ) .

فَبِالْفَتْحِ مَصَادُ بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ

(١) اللسان والصحاح والتكملة والمقاييس ٣٢٩/٥ والجمهرة

٢٧٥/٢ وهو لأوس بن حجر . في ديوانه ٩٥ والتكملة .

عَمْرُو، وعنه عُمَرُ بنُ أَيُّوبَ المَوْصِلِيُّ  
وبالضمُّ بَشْرُ بنِ عِصْمَةَ بنِ مُصَادِ  
المُزَنِيِّ، كانَ معَ عَلِيٍّ بِصِفِّينَ .

[ م ض د ] \*

(المَضْدُ)، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ  
ابنُ دُرَيْدٍ: لُغَةٌ فِي (ضَمَدِ الرَّأْسِ)،  
يَمَانِيَّةٌ .

(و) المَضْدُ (بالتحريك: الحِقْدُ)،  
كَالضَّمَدِ .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

مَضْدٌ، إِذَا جَمَعَ، كَنَضْدٍ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ م ع د ] \*

(مَعَدَهُ)، أَيُّ الشَّيْءِ، مَعَدًّا، (كَمَنَعَهُ :  
اِخْتَلَسَهُ) وَقِيلَ: اخْتَطَفَهُ فَذَهَبَ بِهِ،  
قَالَ :

أَخْشَى عَلَيْهَا طِيئًا وَأَسَدًا  
وَحَارِيئِينَ خَرَبًا فَمَعَدًا  
لَا يَحْسِبَانِ اللَّهَ إِلَّا رَقَدًا (١)  
أَيُّ اخْتَلَسَاهَا وَاخْتَطَفَاهَا .

(و) مَعَدَ الشَّيْءَ مَعَدًّا ( : جَذَبَهُ

(١) اللسان ونظر مادة (غرب)

بِسُرْعَةٍ)، وَمَعَدَ الدَّلْوُ مَعَدًّا وَمَعَدَ بِهَا :  
نَزَعَهَا وَأَخْرَجَهَا مِنَ البَيْتِ، وَقِيلَ:  
جَذَبَهَا، (كَامْتَعَدَ، فِيهِمَا). وَنَزَعَ مَعَدًّا:  
يُمَدُّ فِيهِ بِالْبَكْرَةِ، قَالَ أَحْمَرُ (١)  
ابنُ جَنْدَلِ السَّعْدِيِّ :

يَا سَعْدُ يَا ابْنَ عُمَرَ يَا سَعْدُ  
هَلْ يُرْوِينُ ذَوْدَكَ نَزَعَ مَعَدُّ  
وَسَاقِيَانِ سَبِطٌ وَجَعَدُ (٢)

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : نَزَعَ مَعَدًّا :  
سَرِيعٌ، وَبَعْضٌ يَقُولُ : شَدِيدٌ، وَكَانَهُ  
نَزَعَ مِنْ أَسْفَلِ قَعْرِ الرِّكِيَّةِ .

(و) مَعَدَهُ ( : أَصَابَ مَعِدَتَهُ)، نَقَلَهُ  
ابنُ التِّيَّانِي فِي شَرْحِ الفَصِيحِ .

(و) مَعَدَ (فِي الأَرْضِ) يَمَعُدُ مَعَدًّا  
وَمُعُودًا، إِذَا (ذَهَبَ)، الأَخِيرَةَ عَنِ  
اللُّحْيَانِي .

(و) مَعَدَ (لَحْمَهُ : انْتَهَسَهُ) .

(و) مَعَدَ (الشَّيْءُ : فَسَدَ) .

(و) مَعَدَ (بِالشَّيْءِ : ذَهَبَ، مَعَدًّا  
وَمُعُودًا)، وَمِنْ ذَلِكَ مَعَدَ بِخُصْيَيْهِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ «أَحْمَدُ» وَالتَّصْحِيحُ لِلَّاسِمِ مِنَ  
المُؤَلَّفِ وَالمُخْتَلَفِ لِلَّامِنِيِّ وَالمُقَابِيصِ ٥ / ٣٢٦ .

(٢) اللِّسَانِ وَالمُقَابِيصِ ٥ / ٣٢٦ وَالصَّحاحِ .



مَعْدًا : ذَهَبَ بِهِمَا ، وَقِيلَ : مَدَّهُمَا ،  
 وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَخَذَ فُلَانٌ بِخُصِيَّتَيْ  
 فُلَانٍ <sup>(١)</sup> فَمَعَدَهُمَا ، وَمَعَدَ بِهِمَا ، أَيْ  
 مَدَّهُمَا وَاجْتَذَبَهُمَا .

(وَالْمَعْدُ : الضَّخْمُ الْغَلِيظُ) ، وَشَيْءٌ  
 مَعْدٌ : غَلِيظٌ . (و) الْمَعْدُ ( : الْغَلِيظُ ) ،  
 قِيلَ : وَمِنْهُ أُخِذَ تَمَعَدُوا ، كَمَا سَيَأْتِي  
 (و) الْمَعْدُ ( : الْبَقْلُ الرَّخِصُ ) .

(و) الْمَعْدُ ( : الْغَضُّ مِنَ الثَّمَرِ ) ، وَفِي  
 اللِّسَانِ : مِنَ الثَّمَارِ .

(و) الْمَعْدُ ( : السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ ) ،  
 يُقَالُ : بَعِيرٌ مَعْدٌ ، أَيْ سَرِيعٌ ، قَالَ  
 الزَّفَرِيَّانُ :

لَمَّا رَأَيْتُ الطُّغْنَ شَالَتْ تُحْدَى  
 أَتْبَعْتُهُنَّ أَرْحَبِيًّا مَعْدًا <sup>(٢)</sup>

(و) مَعْدُ (بَنُ مَالِكِ الطَّائِي ، وَ)  
 مَعْدُ (بَنُ الْحَارِثِ الْجَشْمِيِّ) ، كَذَا فِي  
 النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ الْخُثْعَمِيُّ ، كَذَا  
 فِي التَّكْمَلَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « بِخُصِيَّتَيْ فُلَانٍ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالصُّوَابُ وَالتَّكْمَلَةُ فِي مَجْمُوعِ أَشْخَارِ الْعَرَبِ  
 ٩٣/٣ « أَرْحَبِيًّا مَعْدًا » وَقَالَ ذَلِكَ أَيْضًا فِي التَّكْمَلَةِ بَعْدَهُ  
 « وَالرُّوَايَةُ مَعْدًا بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَهِيَ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ »

(و) الْمَعْدُ : ضَرَبٌ مِنَ الرُّطْبِ ،  
 يُقَالُ : (رُطْبَةٌ مَعْدَةٌ وَمُتَمَعِدَةٌ :  
 طَرِيَّةٌ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، (وَرُطْبٌ) ،  
 وَفِي اللِّسَانِ : بُسْرٌ (تَعْدُ مَعْدٌ) ، أَيْ  
 رَخِصٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ هُوَ (إِتْبَاعٌ) .  
 لَا يُفْرَدُ .

(وَالْمَعْدَةُ ، كَكَلِمَةِ) ، وَهِيَ اللُّغَةُ  
 الْأَصْلِيَّةُ ، (و) يُقَالُ فِيهَا : الْمَعْدَةُ  
 (بِالْكَسْرِ) ، وَالْفَتْحُ ، كِلَاهِمَا  
 لِلتَّخْفِيفِ ، وَالْكَسْرُ نَقَلَهُ ابْنُ السُّكَيْتِ  
 عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا  
 الْمَعْدَةُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَالْعَيْنِ ، فَهِيَ  
 أَرْبَعُ لُغَاتٍ نَقَلَهَا شُرَاحُ الْفَصِيحِ  
 وَغَيْرُهُمْ ( : مَوْضِعُ الطَّعَامِ قَبْلَ  
 انْحِدَارِهِ إِلَى الْأَمْعَاءِ ) ، وَقَالَ اللَّيْثُ :  
 الَّتِي تَسْتَوْعِبُ الطَّعَامَ مِنَ الْإِنْسَانِ  
 (وَهُوَ لَنَا بِمَنْزِلَةِ الْكَرِشِ) لِكُلِّ  
 مُجْتَرٍّ ، كَمَا فِي الصُّوَابِ ، وَفِي الْمَحْكُمْ :  
 بِمَنْزِلَةِ الْكَرِشِ (لِلْأَطْلَافِ وَالْأَخْفَافِ)  
 أَيْ لِذَوَاتِهَا (ج مَعْدٌ) وَمَعْدٌ (كَكْتِفِ  
 وَعَنْبِ) ، تُوهَمَتْ فِيهِ فَعْلَةٌ ، وَأَمَّا ابْنُ  
 جِنِّي فَقَالَ فِي جَمْعِ مَعْدَةٍ مَعْدٌ ،  
 قَالَ : وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولُوا مَعْدٌ ،

العويص : اشتقاق المَعْدَةِ من قولهم  
شئٌ مَعْدٌ، أى قَوِيٌّ غَلِيظٌ، وحكاه  
القَزَازُ أَيْضاً، قال : وقيل : إن اشتقاقها  
من قولهم مَعَدَّ بِخُصِييَه إِذَا مَدَّهَما،  
فكَانَ المَعْدَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِامْتِدَادِهَا.  
نقله شيخنا .

(والمَعْدُ، كَمَرَدٌ : الجَنْبُ) من  
الإنسان وغيره، وهما المَعْدَانِ، وأفرده  
اللُّحْيَانِيُّ، وأنشد شَمِرٌ في المَعْدِ من  
الإنسان :

وَكَأَنَّمَا تَحْتَ المَعْدِ ضَيْلَةٌ  
يَنْفِي رُقَادَكَ سَمَهَا وَسَمَاعُهَا (١)  
يَعْنِي الحَيَّةَ، (و) المَعْدُ : البَطْنُ،  
عن أَبِي عَلِيٍّ، وأنشد :

أَبْرَأَتْ مِنِّي بَرَصاً بِجِلْدِي  
مِنْ بَعْدِ مَا طَعَنْتَ فِي مَعْدِي (٢)

(و) قيل المَعْدُ : (اللَّحْمُ) الـذي  
(تَحْتَ الكَتْفِ) أو أَسْفَلَ مِنْهَا  
قليلاً، وهو من أَطْيَبِ لَحْمِ الجَنْبِ،

= ضبط قلم : ومُعِدِ مَعْدًا ومَعْدًا : وجعته  
معدته .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

كما قالوا في جَمْعِ نَبِقَةٍ نَبِقٌ، وفي  
جَمْعِ كَلِمَةٍ كَلِمٌ، فلم يقولوا ذلك  
وَعَدَلُوا عَنْهُ إِلَى أَنْ فَتَحُوا المَكْسُورَ  
وَكَسَرُوا المَفْتُوحَ، قال : وقد علمنا أَنَّ  
مِنْ شَرْطِ الجَمْعِ بِخَلْعِ الهَاءِ أَنْ  
لَا يُغَيَّرُ مِنْ صِيغَةِ الحُرُوفِ والحَرَكَاتِ  
شَيْءٌ وَلَا يُزَادُ عَلَى طَرَحِ الهَاءِ، نحو  
تَمْرَةٍ وَتَمْرٌ وَنَخْلَةٍ وَنَخْلٌ، فلولا أَنَّ  
الكُسْرَةَ وَالفَتْحَةَ عندهم تَجْرِيَانِ  
كَالشَيْءِ الوَاحِدِ . لَمَا قَالُوا مَعْدٌ وَنَقِمٌ  
فِي جَمْعِ مَعْدَةٍ وَنِقْمَةٍ . وقياسه نَقِمٌ  
وَمِعْدٌ، وَلَكِنَّهُمْ فَعَلُوا هَذَا لِقُرْبِ  
الحَالِيَيْنِ عَلَيْهِمَ، وَلِيُعْلَمُوا رَأْيَهُمْ فِي  
ذَلِكَ فَيُؤَنِّسُوا بِهِ وَيُوطِّئُوا بِمَكَانِهِ لِمَا  
وَرَاءَهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(وَمُعِدٌ) الرَّجُلُ، (بِالضَّمِّ) فَهُوَ  
مَمْعُودٌ ( : زَرَبَتْ مَعْدَتَهُ فَلَمْ تَسْتَمِرِّي )  
مَا يَأْكُلُهُ مِنَ الطَّعَامِ، وَحَكَى ابْنُ  
طَرِيفٍ . مُعِدَ الرَّجُلُ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ  
فَاعَلُهُ، إِذَا وَجَعَتْهُ مَعْدَتُهُ، وَحَكَى ابْنُ  
القَطَّاعِ فِي الأَفْعَالِ مَعِدًا، كَفَرِحَ،  
مَعْدًا وَمَعْدًا (١) وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي

(١) الـذي فِي ابْنِ القَطَّاعِ المَطْبُوعِ مَضْبُوطًا =

قال الأزهري: وتقول العرب في مثل  
يَضْرِبُونَهُ «قَدْ يَأْكُلُ الْمَعْدَى أَكْلَ  
السُّوءِ» قال: هو في الاشتقاق يخرج  
عَلَى مَفْعَلٍ ويخرج على فَعَلٍ، على  
مثال عَدَدٌ، ولم يُشْتَقَّ منه فِعْلٌ.

(و) الْمَعْدَى: (مَوْضِعُ عَقَبِ الْفَارِسِ)،  
وقال اللحياني: هو مَوْضِعُ رِجْلِ  
الْفَارِسِ مِنَ الدَّابَّةِ، فلم يَخُصَّ عَقِبًا مِنْ  
غَيْرِهَا، وَمِنَ الرَّجْلِ مِثْلُهُ.

(و) الْمَعْدَى: (عِرْقٌ فِي مَنْسَجِ  
الْفَرَسِ. وَالْمَعْدَانِ مِنَ الْفَرَسِ: مَا بَيْنَ  
رُؤُوسِ كَتِفَيْهِ إِلَى مُؤَخَّرِ مَتْنِهِ)، قال  
ابنُ أَحْمَرَ يُخَاطِبُ امْرَأَتَهُ:

فَإِمَّا زَالَ سَرَجِي عَنْ مَعْدٍ  
وَأَجْدِرُ بِالْحَوَادِثِ أَنْ تَكُونَا  
فَلَا تَصِلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا  
سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا (١)

يقول: إذا زال عنك سرجي فبنت  
بِطْلَاقٍ أَوْ بِمَوْتٍ فَلَا تَتَزَوَّجِي بَعْدِي  
هَذَا الْمَطْرُوقُ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

(١) اللسان وفي الجمهرة ٢/٢٨٢ أولها، وانظر مادة (طرق)  
الثاني منها.

معناه إن عُرِيَ فَرَسِي مِنْ سَرَجِي وَمِتُّ:  
فَبِكِّي يَاغْنِي يَاغْنِي بِأَرْيَحِي  
مِنَ الْفَتِيَانِ لَا يُمْسِي بَطِينَا (١)

وقيل: الْمَعْدَانِ مِنَ الْفَرَسِ: مَا بَيْنَ  
أَسْفَلِ الْكَتِفِ إِلَى مُنْقَطَعِ الْأَضْلَاعِ،  
وَهُمَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ خَلْفَ  
كَتْفَيْهِ، وَيُسْتَحَبُّ نَتْوُهُمَا، لِأَنَّ ذَلِكَ  
الْمَوْضِعَ إِذَا ضَاقَ ضَغَطَ الْقَلْبَ فَغَمَّهُ.  
كَذَا فِي اللِّسَانِ.

(وَمَعْدٌ: حَيٌّ) سُمِّيَ بِأَحَدِ هَذِهِ  
الْأَشْيَاءِ. (وَيُؤَنَّثُ)، وَغَلَبَ عَلَيْهِ  
التَّذْكِيرُ، وَهُوَ مَا لَا يُقَالُ فِيهِ: مِنْ بَنِي  
فُلَانٍ، وَمَا كَانَ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ  
فَالتَّذْكِيرُ فِيهِ أَغْلَبُ، وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا  
لِلْقَبِيلَةِ، أَنْشَدَ سَبِيوَيْهَ:

وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى بِأَقْلِهِ  
وَإِنَّ مَعْدَ الْيَوْمِ مُؤَذِّ ذَلِيلُهَا (٢)  
(وَهُوَ مَعْدِيٌّ)، فِي النِّسْبِ، (وَمِنْهُ)

المثل «تَسْمَعُ بِالْمُعَيْدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ  
تَرَاهُ». وَكَانَ الْكِسَائِيُّ يَرَى التَّشْدِيدَ فِي  
الدَّالِ فَيَقُولُ: الْمُعَيْدِيُّ، وَيَقُولُ: إِذَا

(١) اللسان.

(٢) اللسان وكتاب سبويه ٢/٢٧ «مؤذ ذليلها».

هُوَ تَصْغِيرُ رَجُلٍ مَنسُوبٍ إِلَى مَعْدٍ .  
يُضْرَبُ مَثَلًا لِمَنْ خَبَرَهُ خَيْرٌ مِنْ مَرَاتِهِ ،  
وَكَانَ غَيْرُ الْكَسَائِيَّ يُخَفِّفُ الدَّالَ  
وَيُشَدِّدُ يَاءَ النُّسْبَةِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :  
هُوَ تَصْغِيرُ مَعْدِيَّ ، إِلَّا أَنَّهُ إِذَا اجْتَمَعَتْ  
تَشْدِيدَةُ الْحَرْفِ ، وَتَشْدِيدَةُ يَاءِ النُّسْبَةِ  
خَفَّفَتْ يَاءَ النُّسْبَةِ ، قَالَ الْحَافِظُ :  
يُقَالُ : أَوَّلُ مَنْ قَالَهُ النُّعْمَانُ لِلصَّقْعَبِ  
ابْنُ زُهَيْرٍ النَّهْدِيُّ ، ( وَذُكِرَ ) الْمَثَلُ  
وَالْحَيُّ ( فِي ع د د ) ، فَرَاغَهُ وَاسْتَفِدَّ .  
( وَتَمَعَّدَ ) الرَّجُلُ ( : تَزَيًّا بِزِيهِمْ ) ،  
وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
« اخْشَوْشُوا وَتَمَعَّدُوا » ، هَكَذَا رُوِيَ مِنْ  
كَلَامِ عُمَرَ ، وَقَدْ رَفَعَهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي  
الْمُعْجَمِ عَنْ أَبِي حَذْرَدٍ الْأَسْلَمِيِّ ، عَنْ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ  
بَعْضُهُمْ : يُقَالُ فِي قَوْلِهِ « تَمَعَّدُوا » :  
تَشَبَّهُوا بِعَيْشِ مَعْدٍ بِنِ عَدْنَانَ ، وَكَانُوا  
أَهْلَ قَشْفٍ وَغَلْظٍ فِي الْمَعَاشِ ، يَقُولُ :  
فَكُونُوا مِثْلَهُمْ وَدَعُوا التَّنْعِيمَ وَزِيَّ  
الْعَجَمِ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي حَدِيثِهِ  
الْآخِرِ « عَلَيْكُمْ بِاللُّبْسَةِ الْمَعْدِيَّةِ » ، أَيْ

خُشُونَةَ اللَّبَاسِ . وَيُقَالُ : التَّمَعَّدُ :  
الصَّبْرُ عَلَى عَيْشِ مَعْدٍ ، وَقِيلَ :  
التَّمَعَّدُ : التَّشْطُفُ ، مُرْتَجِلٌ غَيْرُ مُشْتَقٍ .  
وَتَمَعَّدَ : صَارَ فِي مَعْدٍ .  
( و ) تَمَعَّدَ ( الْمَرِيضُ : بَرَأً ، و )  
تَمَعَّدَ ( الْمَهْزُولُ : أَخَذَ فِي السَّمَنِ ) .  
( و ) يُقَالُ : ( ذَنْبٌ مِمَّعْدٌ ، كَمَنْبَرٍ ) ،  
وَمَاعِدٌ ، إِذَا كَانَ ( يَجْذِبُ الْعَدُوَّ  
جَذْبًا ) ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَذْكَرُ صَائِدًا  
شَبَّهَ فِي سُرْعَتِهِ بِالذَّنْبِ :

كَأَنَّمَا أَطْمَارُهُ إِذَا عَادَا  
جُلَلْنَ سِرْحَانَ فَلَاةٍ مِمَّعْدَا (١)

□ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

تَمَعَّدَ : غَلْظَ وَسَمِنَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ  
قَالَ :

\* رَبِّيْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَعَّدَا (٢) \*

وَهُوَ مَجَازٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ : تَمَعَّدَ  
الصَّبِيُّ : غَلْظَ وَصَلَّبَ وَذَهَبَ عَنْهُ  
رُطُوبَةُ الصَّبَا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَمِنْهُ

(١) ديوانه ١١٩ واللسان وفي التكملة « إذا عادا » وهي في

بعض أصول الديوان وفي الديوان « سرحان الفلاة »

(٢) اللسان والأساس وبعده فيه مشطور ، والجمهرة ٢/٢٨٣

وبعده فيها مشطوران .

الحديث «تَمَعَّدُوا» وقال الليث :  
التَمَعَّدُ: الصَّبْرُ عَلَى عَيْشِ مَعَدٍّ فِي  
السَّفَرِ وَالْحَضَرِ ، قَالَ : وَإِذَا ذَكَرْتَ  
أَنْ قَوْمًا تَحَوَّلُوا عَنْ مَعَدٍّ إِلَى الْيَمَنِ ثُمَّ  
رَجَعُوا قُلْتَ : تَمَعَّدُوا .

وَأَمْتَعَدَ سَيْفَهُ مِنْ غَمِدِهِ : اسْتَلَّهُ  
وَاخْتَرَطَهُ .

وَمَعَدَ الرُّمْحَ مَعَدًّا وَأَمْتَعَدَهُ : انْتَزَعَهُ  
مِنْ مَرَكَزِهِ ، وَهُوَ مِنَ الْاجْتِدَابِ ، وَقَالَ  
اللُّحْيَانِيُّ : مَرٌّ بِرُمُوحِهِ وَهُوَ مَرَكُوزٌ  
فَأَمْتَعَدَهُ ثُمَّ حَمَلَ ، أَيْ اقْتَلَعَهُ .

وَأَمْتَعَدَ لَحْمَهُ : نَهَسَهُ .

وَالْمُتَمَعَّدُ : الْبَعِيدُ ، وَتَمَعَّدَ :  
تَبَاعَدَ ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

قَفَا إِنَّهَا أَمَسَتْ قِفَارًا وَمَنْ بِهَا  
وَإِنْ كَانَ مِنْ ذِي وُدِّنَا قَدْ تَمَعَّدَا (١)

أَي تَبَاعَدَ ، قَالَ شَمْرٌ : الْمُتَمَعَّدُ :  
الْبَعِيدُ ، لِأَعْلَمَهُ إِلَّا مِنْ مَعَدٍّ فِي الْأَرْضِ ،  
إِذَا ذَهَبَ فِيهَا ، ثُمَّ صَيَّرَهُ تَفَعَّلَ مِنْهُ .

وَالْمَعْدُ : النَّتْفُ ، كَالْمَعْدِ ، بِالغَيْنِ  
الْمُعْجَمَةِ .

وَمَعْدِيٌّ وَمَعْدَانٌ ، اسْمَانِ .

وَمَعْدِي كَرِبٌ ، اسْمٌ مُرَكَّبٌ ، قَالَ  
ابْنُ جِنِّي : مِنْ رَكْبِهِ وَلَمْ يُضِفْ  
صَدْرَهُ إِلَى عَجْزِهِ يُكْتَبُ مُتَّصِلًا ، فَإِذَا  
كَانَ يُكْتَبُ كَذَلِكَ مَعَ كَوْنِهِ اسْمًا وَمِنْ  
حُكْمِ الْأَسْمَاءِ أَنْ تُفْرَدَ وَلَا تُوصَلُ  
بِغَيْرِهَا لِقُوَّتِهَا وَتَمَكُّنِهَا فِي الْوَضْعِ ،  
فَالْفِعْلُ فِي قَلَمًا وَطَالَمَا لِاتِّصَالِهِ فِي  
كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ بِمَا بَعْدَهُ [نَحْوُ  
ضَرَبْتَ وَضَرَبْنَا وَتَبَلَّوْنَا وَهُمَا  
يَقُومَانِ وَهُمَا يَقْعُدُونَ وَأَنْتَ تَذْهَبِينَ  
وَنَحْوَ ذَلِكَ] مِمَّا يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ اتِّصَالِ  
الْفِعْلِ بِفَاعِلِهِ (١) ، أَحَجَّى بِجَوَازِ  
خَلَطِهِ بِمَا وُصِلَ بِهِ فِي طَالَمَا وَقَلَمًا .  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ أَبِي مَعْدَانَ  
صَاحِبُ تَارِيخِ الْمَرَاوِزَةِ . مُحَدَّثٌ ،  
وَأَبُو مُعَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ بَرِيمٍ  
الْهَمْدَانِيُّ ، فِي هَمْدَانَ ، وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو  
جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الضَّحَّاكِ بْنِ  
الْعَبَّاسِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ أَبِي  
مُعَيْدِ الْمُعَيْدِيِّ .

(١) زيادة من اللسان ونص أنه نقل منه

(١) ديوانه ٢٧ واللسان والتكلمة ، وانظر مادة (عدد)

(و) مَغْدَ (الْبَدَنُ : سَمِنَ وَامْتَلَأَ مَغْدًا) ،  
 بفتح فسكون ، (و) مَغْدَ ، كَفَرِحَ ،  
 (مَغْدًا) ، مُحَرَّكَةً ، (وَمَغْدَهُ الْعَيْشُ)  
 النَّاعِمُ ( : غَدَاهُ وَنَعَّمَهُ ، و) قَالَ أَبُو مَالِكٍ :  
 مَغْدَ (النَّبَاتُ وَغَيْرُهُ) ، كَالرَّجُلِ وَكُلِّ  
 شَيْءٍ ، إِذَا (طَالَ ، و) مَغْدَ (الرَّجُلُ فِي  
 نَاعِمٍ عَيْشٍ (يَمَغْدُ مَغْدًا) ( : عَاشَ  
 وَتَنَعَّمَ) ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،  
 وَقَالَ النَّضْرُ : مَغْدَهُ الشَّبَابُ ، وَذَلِكَ  
 حِينَ اسْتَقَامَ فِيهِ الشَّبَابُ وَلَمْ يَتَنَاهَ شَبَابُهُ  
 كُلَّهُ . وَإِنَّ لِي مَغْدَ الشَّبَابِ ، وَأَنْشُدُ :  
 \* أَرَاهُ فِي مَغْدِ الشَّبَابِ الْعُسْلُجِ (١) \*

(و) مَغْدَ الرَّجُلِ (جَارِيَتَهُ) يَمَغْدُهَا  
 ( : جَامِعَهَا) .

(وَالْمَغْدُ : النَّاعِمُ) ، وَشَبَابُ مَغْدُ :  
 نَاعِمٌ ، قَالَ إِيَّاسُ الْخَيْبَرِيُّ :

حَتَّى رَأَيْتُ الْعَزْبَ السَّمْعَدَا  
 وَكَانَ قَدْ شَبَّ شَبَابًا مَغْدَا (٢)

وَالسَّمْعَدُ : الطَّوِيلُ .

وَعَيْشُ مَغْدُ : نَاعِمٌ ، (و) الْمَغْدُ

وَمُعَيْدُ بْنُ عُثَيْمٍ (١) جَدُّ جَرِيرِ  
 الشَّاعِرِ لَأُمِّهِ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ  
 يُخَاطِبُ جَرِيرًا :

سَتَعْلَمُ مَا يُغْنِي مُعَيْدٌ وَمُعْرِضٌ  
 إِذَا مَا سَلِيطٌ غَرَّقَتْكَ بِحُورِهَا (٢)  
 وَأَبُو مُعَيْدٍ حَفْصُ بْنُ غِيْلَانَ ، وَعَبْدُ  
 اللَّهِ بْنُ مُعَيْدٍ ، مُحَدِّثَانِ .

[م غ د] \*

(مَغْدَ الْفَصِيلُ أُمُّهُ ، كَمَنْعَ) ،  
 يَمَغْدُهَا مَغْدًا : لَهْزَهَا وَ(رَضَعَهَا) وَكَذَلِكَ  
 السَّخْلَةُ ، وَهُوَ يَمَغْدُ الضَّرْعَ مَغْدًا :  
 يَتَنَاوَلُهُ ، كَمَعَدَ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالذَّالِ  
 الْمَعْجَمَةِ ، كَذَا فِي الْأَفْعَالِ (٣) (و) مَغْدُ  
 (الشَّيْءُ : مَصَّهُ) ، يُقَالُ : وَجَدْتُ  
 صَرَبَةً فَمَغَدْتُ جَوْفَهَا ، أَيْ مَضَبْتُهَا ،  
 لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ فِي جَوْفِ الصَّرَبَةِ  
 شَيْءٌ كَأَنَّهُ الْغَرَاءُ وَالذَّبُّسُ . وَالصَّرَبَةُ  
 صَمْعُ الطَّلْحِ ، وَتُسَمَّى الصَّرَبَةُ مَغْدًا .

(١) في مطبوع التاج « غم » والصواب من النقائض ص ٧

(٢) النقائض ٦ - ٧ والبيت لغسان بن ذهيل  
 ضمن قصيدة في مطبوع التاج « سيعلم » والمثبت عن  
 النقائض .

(٣) لا يوجد هذا في الأفعال ولا توجد مادة (معد) لا في  
 اللسان ولا في التاج ، والتي في ابن القطاع بعد (معد)  
 هو مادة (معز) بالزاي وليس فيها هذا المعنى .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي المقاييس ٥ / ٣٣٨ والصحاح الثاني منها

وانظر مادة (سمغد)

الجِسْمِ هو (البَعِيرُ التَّارُ اللَّحِيمُ ، و) قيل : هو (الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) ، كالمَعْدِ ، وقد تقدّم .

(و) المَعْدُ فِي النَّاصِيَةِ ، كَالخَرْقِ ، وَهُوَ (انْتِنَافُ مَوْضِعِ الْغُرَّةِ مِنَ الْفَرَسِ حَتَّى تَشْمَطَ) .

وَمَعْدٌ شَعْرُهُ يَمَعْدُهُ مَعْدًا : نَتَفَهُ ، كَمَعْدَهُ وَمَعْدَهُ (١) ، قَالَ :

يُبَارِي قُرْحَةً مِثْلَ الْـ

— وَوَتِيرَةً لَمْ تَكُنْ مَعْدًا (٢)

وَأَرَاهُ وَضَعَ الْمَصْدَرِ مَوْضِعَ الْمَفْعُولِ . وَالْمَعْدَةُ فِي غُرَّةِ الْفَرَسِ كَانَتْهَا وَارِمَةٌ ، لِأَنَّ الشَّعْرَ يُنْتَتِفُ لِيَنْبِتَ أبيضَ .

وَالْوَتِيرَةُ : الْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ ، أَخْبَرَ أَنَّ غُرَّتَهَا جَبِلَةٌ لَمْ تَحْدُثْ عَنْ عِلَاجِ نَتْفٍ .

(و) المَعْدُ ( : جَنَى التَّنْضُبِ ) كَقَنْفُذٍ ، شَجَرٌ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ ، وَجَنَاهُ : ثَمْرُهُ .

(و) المَعْدُ ( : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ ) عَنْ الصَّاعَاتِي ، وَكَانَهُ لُغَةً فِي الْمَهْمَلَةِ .

(و) المَعْدُ هُوَ (الْفَاحُ) الْبَرِّيُّ ، (و)

قِيلَ : المَعْدُ : هُوَ (الْبَادِنَجَانُ) ، وَقِيلَ : هُوَ شَبِيهٌ بِهِ ، يَنْبِتُ فِي أَصْلِ الْعِضَةِ ، (وَيُحْرَكُ) فِي الْآخِيرِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَالتَّحْرِيكُ أَعْلَى ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ حَيْثُ قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ مَعْدَةً . قَالَ : وَعَسَى أَنْ يَكُونَ المَعْدُ بِالْفَتْحِ اسْمًا لِيَجْمَعَ مَعْدَةٌ ، بِالْإِسْكَانِ ، فَتَكُونُ كَحَلْقَةِ وَحَلَقٍ ، وَفَلَكَةٍ وَفَلَكٍ (و) ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ : المَعْدُ (ثَمْرٌ يُشْبِهُ الْخِيَارَ) ، وَعَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ : المَعْدُ : شَجَرٌ يَتَلَوَّى عَلَى الشَّجَرِ أَرْقٌ مِنَ الْكَرَمِ ، وَوَرَقُهُ طَوَالٌ دِقَاقٌ نَاعِمَةٌ وَيُخْرَجُ جِرَاءً مِثْلَ جِرَاءِ الْمَوْزِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْقٌ قِشْرًا وَأَكْثَرُ مَاءً ، حُلْوٌ لَا يُقَشَّرُ ، [وَلَهُ حَبٌّ كَحَبِّ التُّفَاحِ] (١) وَالنَّاسُ يَنْتَابُونَهُ وَيَنْزِلُونَ عَلَيْهِ فَيَأْكُلُونَهُ ، وَيَبْدَأُ أَخْضَرَ ثُمَّ يَصْفَرُّ ثُمَّ يَخْضَرُّ إِذَا انْتَهَى ، قَالَ رَاجِزٌ مِنْ بَنِي سُوَاعَةَ :

نَحْنُ بَنِي سُوَاعَةَ بِنِ عَامِرٍ

أَهْلُ اللَّثَى وَالْمَعْدِ وَالْمَغَافِرِ (٢)

(١) زيادة من اللسان .

(٢) اللسان والتكلم وجاء في اللسان والصحاح بنو سواة :

وفي التكلم عن الصحاح « بنو سواة » وعقب عليه بقوله « والصواب : بنو سواة » وانتصابه على الملاح والاختصاص «

(١) لم ترد مادة (معد) في اللسان والتاج

(٢) اللسان والصحاح ، وهما مش مطبوع التاج « قوله :

يباري ، في اللسان : تباري «

بنى أُمِيَّة تَشْرِبُهُ ، وهو غير مُسْكِر ،  
 وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ عَنْ مُنْذِرِ  
 الثَّوْرِيِّ قَالَ : رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ  
 يَشْرَبُ الطَّلَاءَ الْمَقْدِيَّ الْأَصْفَرَ ، كَانَ  
 يَرْزُقُهُ إِيَّاهُ عَبْدُ الْمَلِكِ ، وَكَانَ فِي  
 ضِيَافَتِهِ يَرْزُقُهُ الطَّلَاءُ وَأَرْطَالًا مِنْ لَحْمٍ «  
 ( وهو غيرٌ مَنْسُوبٍ إِلَى ) الْمَقْدِ اسْمِ  
 (قَرْيَةٍ بِالشَّامِ ، وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ ، لِأَنَّ  
 الْقَرْيَةَ بِالتَّشْدِيدِ ) ، قَالَ شَمْرٌ : سَمِعْتُ  
 أَبَا عُبَيْدٍ <sup>(١)</sup> يَرَوِي عَنْ أَبِي عَمْرٍو :  
 الْمَقْدِيَّ : ضَرَبٌ مِنَ الشَّرَابِ ، بِتَخْفِيفِ  
 الدَّالِ ، قَالَ : وَالصَّحِيحُ عِنْدِي أَنَّ  
 الدَّالَ مُشَدَّدَةً ، قَالَ : وَسَمِعْتُ رَجَاءَ  
 بْنَ سَلَمَةَ يَقُولُ : الْمَقْدِيَّ ، بِتَشْدِيدِ  
 الدَّالِ : الطَّلَاءُ الْمُنْصَفُ ، مُشَبَّهٌ بِمَا  
 قُدَّ بِنِصْفَيْنِ <sup>(٢)</sup> قَالَ . وَيُصَدِّقُهُ  
 قَوْلُ عَمْرٍو بْنِ مَعَدٍ يَكْرِبُ :

وَهُمْ تَرَكَوْا ابْنَ كَنْشَةَ مُسَلِحِيًّا  
 وَهُمْ شَغَلُوهُ عَنْ شُرْبِ الْمَقْدِ <sup>(٣)</sup>

(وَأَمْعَدَ) الرَّجُلُ إِمْعَادًا ( : أَكْثَرَ مِنْ  
 الشُّرْبِ ) ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَمْعَدَ  
 الرَّجُلُ : أَطَالَ الشُّرْبَ .

(و) أَمْعَدَ (الصَّبِيَّ : أَرْضَعَهُ)  
 وَكَذَلِكَ الْفَصِيلَ ، وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :  
 أَمْعَدْتُ هَذَا الصَّبِيَّ فَمَعْدَنِي  
 [أَي رَضَعْنِي] <sup>(١)</sup> .

(وَمَعْدَانُ) لُغَةٌ فِي بَغْدَانَ وَ(بَغْدَادُ)  
 عَنْ ابْنِ جَنِّي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَإِنْ  
 كَانَ بَدَلًا فَالْكَلِمَةُ رُبَاعِيَّةٌ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْمَعْدُ : الصَّرْبَةُ ، وَصَمَغُ سَدْرِ  
 الْبَادِيَّةِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ ، قَالَ جَزْءُ بْنُ  
 الْحَارِثِ .

وَأَنْتُمْ كَمَعْدِ السَّدْرِ يُنْظَرُ نَحْوَهُ  
 وَلَا يُجْتَنَى إِلَّا بِفَأْسٍ وَمِحْجَنٍ <sup>(٢)</sup>

[ م ق د ] \*

(الْمَقْدِيَّ ، مَخْفَفَةٌ الدَّالِ : شَرَابٌ)  
 يُتَّخَذُ (مِنَ الْعَسَلِ) ، كَانَتْ الْخُلَفَاءُ مِنْ

(١) في معجم البلدان «أبا عبيدة»

(٢) في مطبوع التاج «بنفسين»

(٣) اللسان وانظر مادة (قدد) وفي معجم البلدان «المقدى»

(١) زيادة من اللسان .

(٢) اللسان والصحاح . وفي مطبوع التاج «نظر نحوه»

والهبت عن اللسان .



قال ابن سيده : أنشد بغير ياء  
 [ قال : وقد يجوز أن يكون أراد  
 المقدى ، فحذف الياء ] (١) قال ابن  
 برى : [ وجعل الجوهرى المقدى ،  
 مخففاً ، وهو المشهور عند أهل  
 اللغة ] ، وقد حكاه أبو عبيد وغيره  
 مُشَدِّدَ الدالِ ، رواه ابن الأنبارى ،  
 واستشهد على صحته ببيت عمرو بن  
 معد يكرب ، حكى ذلك عن أبيه  
 عن أحمد بن عبيد ، وأن المقدى  
 منسوب إلى مقد ، وهى قرية بدمشق  
 فى الجبل المشرف على الغور ، فهؤلاء  
 جملة من ذهب إلى التشديد ، وقال أبو  
 الطيب اللغوى : هو بتخفيف الدالِ  
 لا غير ، منسوب إلى مقد ، قال : وإنما  
 شده عمرو بن معد يكرب للضرورة ،  
 قال : وكذا يقتضى أن يكون عنده  
 قول عدى بن الرقاع فى تشديد  
 الدال أنه للضرورة ، وهو :

فَظَلْتُ كَأَنِّي شَارِبٌ لَعِبَتْ بِهِ  
 عُقَارٌ ثَوْتُ فِي سِجْنِهَا حَجَجًا تَسْعَا

(١) زيادة من اللسان .

مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ بَاكَرَتْ شُرْبَهَا  
 إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرُوحُوا بِهَا صَرَغَى (١)  
 قال : والذى يشهد بصحة قول  
 أبي الطيب قول أبي الأخص (٢)  
 كَانَ مُدَامَةً مَمَّا  
 حَوَى الْحَانُوتُ مِنْ مَقْدِ  
 يُصَفِّقُ صَفْوَهَا بِالمسـ  
 كِ وَالكَافُورِ وَالشَّهَدِ (٣)  
 وكذلك قول العرجى :

كَانَ عُقَارًا قَرَقَفًا مَقْدِيَّةً  
 أَبِي بَيْعَهَا خَبٌ مِنَ التَّجْرِخَادِ (٤)  
 وأنشد الليث :

مَقْدِيًّا أَحَلَّهُ اللهُ لِلنَّاسِ  
 سِ شَرَابًا وَمَا تَحَلَّى الشَّمُولُ (٥)  
 وقال آخر :

عَلَّلِ الْقَوْمَ قَلِيلاً  
 يَا ابْنَ بِنْتِ الْفَارِسِيَّةِ

- (١) اللسان وفي معجم البلدان زيادة أبيات وروايته :  
 مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ تُشَخِّنُ شُرْبَهَا .  
 (٢) هامش المطبوع « قوله أبي الأخص الذى فى اللسان  
 الأخص بدون أبي »  
 (٣) اللسان .  
 (٤) اللسان .  
 (٥) اللسان بعضه وتقدم فى مادة (قدد) منسوباً لابن قيس  
 الرقيات وكذلك نسب فى التكملة له وهو فى ديوانه ١٤٤

إِنَّهُمْ قَدْ عَاقَرُوا الْيَو  
مَ شَرَاباً مَقْدِيَّةً<sup>(١)</sup>  
(وقد تقدم) البحث فيه (في ق د د)  
فراجعته .

(والمقدية) بالتخفيف (ثياب م)  
معروفة ، قال ابن دريد : ضَرَبُ من  
الثَّيَابِ ، ولا أدري إلى ما يُنسَبُ ،  
ويقال ثوبٌ مَقْدِيٌّ .

(و) المقدية (ة) بالشام من عمل  
الأردن ، وإليها نُسبُ الشَّرَابِ ، ويقال  
إنها مَقْدٌ ، وقد جاء ذِكْرُهَا في الأشعار .

[ م ك د ] \*

(مكد) بالمكان (مكدًا ومكودًا :  
أقام) به ، وثكمم يثكمم مثله ، وركد  
رُكُودًا ومكت مكوتًا . (و) عن  
الليث : مكدت (الناقة) إذا نقص  
لبنُّها من طولِ العهدِ وأنشد :

قَدْ حَارَدَ الْخُورُ وَمَا تَحَارِدُ  
حَتَّى الْجِلَادُ دَرُهْنَ مَأكِدُ<sup>(٢)</sup>

(و) من ذلك (المكود : الناقةُ

\* حَتَّى الْجِلَادُ دَرُهْنَ مَأكِدُ \*

فَظَنُّ أَنَّهُ بِمَعْنَى النَّاقِصِ ، وَهُوَ  
غَلَطٌ ، وَالْمَعْنَى : حَتَّى الْجِلَادُ اللَّوَاتِي  
دَرُهْنَ مَأكِدُ ، أَيْ دَائِمٌ قَدْ حَارَدَنَ  
أَيْضاً ، وَالْجِلَادُ : أَدَسَمُ الْإِبِلِ لَبَنًا ،  
فَلَيْسَتْ فِي الْغَزَاةِ كَالْخُورِ ، وَلَكِنَّهَا  
دَائِمَةُ الدَّرِّ ، وَاحْدَتُهَا جِلْدَةٌ . وَالْخُورُ  
فِي أَلْبَانِهِنَّ رِقَّةٌ مَعَ الْكَثْرَةِ . [وقول  
الساجع : مَا دَرُّهَا بِمَا كَدِ . أَيْ مَا لَبِنُهَا  
بِدَائِمِ] <sup>(١)</sup> وَمِثْلُ هَذَا التَّفْسِيرِ الْمُحَالِ <sup>(٢)</sup>  
الَّذِي فَسَّرَهُ اللَّيْثُ فِي مَكَّدَتِ النَّاقَةِ  
مِمَّا يَجِبُ عَلَى ذَوِي الْمَعْرِفَةِ تَنْبِيهِهُ  
طَلَبَةَ هَذَا الْبَابِ مِنْ عِلْمِ اللُّغَةِ عَلَيْهِ <sup>(٣)</sup>  
لثَلَا يَتَعَثَّرُ فِيهِ مَنْ لَا يَحْفَظُ اللُّغَةَ  
تَقْلِيدًا لِلَّيْثِ ، قَالَ : (و) الصَّحِيحُ أَنَّ  
يُقَالُ (الْمَكْدَاءُ وَالْمَأكِدَةُ) وَالْمَكُودُ ،

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) في اللسان « الخطأ » وهما من مطبوع التاج « قوله المحال

كذا في التكلة وفي اللسان : الخطأ »

(٣) في اللسان : طلبه هذا الشأن لثلا يتعثر فيه .

(١) اللسان والصحاح ، وانظر مادة (ق د د)

(٢) اللسان والتكلة .

هي الدائمة الغُزْرِ (الكثيْرُتهُ) ، والجمْعُ مُكْدٌ ، وإبل مكائدٌ ، وأنشد :

إِنْ سَرَكَ الْغُزْرُ الْمَكُوْدُ الدَّائِمُ  
فَاعْمِدْ بِرَاعِيْسَ أَبُوهَا الرَّاهِمِ (١)

وناقة برعيس ، إذا كانت غزيرة .

(والماكدُ : ) الماء (الدائم الذي

لا ينقطعُ) ، قال :

وماكد تمأده من بحرِه  
يصفو ويبدى تارة عن قعره (٢)

تمأده : تأخذه في ذلك الوقت ، وقد

تقدم .

(ومكادة كجبانة : د ، بالأندلس)

من نواحي طليطلة ، وهي الآن للفرينج ،

منه سعيد بن يمين بن محمد

المراذي ، يكنى أبا عثمان ، وأخوه

محمد بن يمين ، دخل المشرق ، رويًا ،

كذا في معجم ياقوت .

(والمكدُ ، بالكسر : المشطُ) .

(و) المكدُ ، (بالضم ، جمع مكود)

كصبور ، نوق مكد ومكائد ، وهي

الغُزْرُ اللَّبْنِ ، كذا في الروض ، وقال

ابن السراج ، لأنه من مكد بالمكان ،

إذا أقام ، قال شيخنا : وفي التعليل

نوع من المجاز ، فإن في دلالة

الإقامة على الكثرة ما لا يخفى ،

ولو جعله من الماء الماكد الذي هو

الدائم لا ينقطع كان أظهر في الدلالة .

(والأماكيدُ : بقايا الديات) ، نقله

الصاغاني ، كأنه جمع أمكود ، بالضم .

[ ] وما يستدرك عليه :

بئر ماكدة ومكود : دائمة لا تنقطع

مادتها . وركبة ماكدة ، إذا ثبت

ماؤها لا ينقص ، على قرن واحد

لا يتغير ، والقرن قرن القامة .

وذكر ماكد (١) : لا ينقطع ، على التشبيه

بذلك ، ومنه قول أبي صرد لعيينة بن

حصن وقد وقع في سهمته عجوز من

سبي هوازن : خذها إليك ، فوالله

ما فوها ببارد ، ولا ثديها بناهد ،

ولا درها بماكد ، ولا بطنها بوالد ،

(١) في اللسان « وود ماكد » لكن الآتي من قول أبي صرد  
يؤيد ما في التاج ومثله في النهاية لابن الأثير .

(١) اللسان وانظر مادة (برعس) ومادة (رهم)

(٢) اللسان وانظر مادة (ماد) و«هامش مطبوع التاج» قوله

تمأده تأخذه في ذلك الوقت ويصفو يبيض ويبدى تارة

عن قعره أي يبدى لك قعره من صفائه ، كذا في اللسان

(: الناعِمُ اللَّيْنُ مِنَّا وَمِنَ الْغُصُونِ)  
وَأَنشُدُ:

\* بَعْدَ التَّصَابِيِ وَالشَّبَابِ الْأَمْلَدِ (١) \*

وجمع المَلْدِ (٢) أَمْلَادٌ وجمع الأَمْلُودِ  
والإمليدِ أَمَالِيدُ، وقال شَبَانَةُ الأَعْرَابِيُّ:  
غُلَامٌ أَمْلُودٌ وَأَفْلُودٌ، إِذَا كَانَ تَمَامًا  
مُحْتَلِمًا شَطْبًا، وقال غيره: المَلْدَانُ:  
اهْتِزَّازُ الْغُصْنِ وَنَعْمَتُهُ، وَغُصْنٌ  
أَمْلُودٌ وَإِمْلِيدٌ: نَاعِمٌ، وَقَدْ مَلَّدَهُ الرَّيُّ  
تَمْلِيدًا، وقال شيخنا نقلًا عن أئمة  
الاشتقاق: إن الأَمْلُودَ أَصْلٌ فِي  
الأَغْصَانِ مَجَازٌ فِي بَنِي آدَمَ، وَرَجَّحَهُ  
بَعْضٌ. قلت: وقد صرَّح الزَّمخَشَرِيُّ  
بذلك فِي الأَسَاسِ فَقَالَ: وَمِنَ المَجَازِ  
شَابٌ أَمْلُودٌ وَشَبَانٌ أَمَالِيدٌ، (والمَرْأَةُ  
أَمْلُودٌ وَأَمْلُودَانِيَّةٌ وَمَلْدَانِيَّةٌ) بِحَذْفِ  
الأَلْفِ وَفَتْحِ المِمْ، وَفِي اللِّسَانِ أَمْلَدَانِيَّةٌ  
(وَأَمْلُودَةٌ)، كَأَخْذُوثةٍ، (وَمَلْدَاءٌ) كَحَمْرَاءَ  
نَاعِمَةً مُسْتَوِيَّةَ القَامَةِ، وَشَابٌ أَمْلَدٌ  
وَجَارِيَةٌ مَلْدَاءٌ بَيْنَنَا المَلْدِ، قَالَ ابْنُ

(١) اللسان.

(٢) ضبطه في اللسان ضبط قلم « بفتح الميم واللام » الملد

الشباب الناعم وجسمه « أَمْلَادٌ » ونص هنا باللفظ بفتح

فسكون فيما تقدم وكذلك هو ضبط القاموس

وَلَا شَعْرَهَا بِوَارِدٍ، وَلَا الطَّالِبُ لَهَا  
بِوَاكِدٍ .

[ واستدرك شيخنا :

بني مَكُودٍ، كَصَبُورٍ: قَبِيلَةٌ مِنْ  
الْبَرَبَرِ، مِنْهُمْ الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
الْمَكُودِيُّ شَارِحُ الأَلْفِيَّةِ وَصَاحِبُ  
البَسْطِ وَالتَّعْرِيفِ وَالمَقْصُورَةِ وَغيرِهَا  
مِنَ المَصْنُفَاتِ، وَشُهْرَتُهُ كَافِيَةٌ، وَقَبْرُهُ  
يُزَارُ بِفَاسٍ فِي جِهَةِ الحَارَةِ المَشْهُورَةِ  
بِالْحَفَّارِيْنَ، رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى وَنَفَعَ  
بِهِ، آمِينَ .

[ م ل د ] \*

(مَلْدَةٌ: مَدَّةٌ . وَتَمْلِيدٌ الأَدِيمُ  
تَمْرِينُهُ) .

(والمَلْدُ وَالمَلْدَانُ، مُحَرَّكَتَيْنِ:  
الشَّبَابُ وَالنَّعْمَةُ) بِفَتْحِ النُّونِ،  
(وَالاهْتِزَّازُ)، أَيْ اهْتِزَّازُ الْغُصْنِ،  
وَقَدْ مَلَّدَ الْغُصْنُ مَلْدًا: اهْتَزَّ .

(والمَلْدُ)، بِفَتْحِ فَسْكَونِ، (وَالأَمْلُودُ)،  
بِالضَّمِّ، (وَالإِمْلِيدُ) بِالكَسْرِ (وَالأَمْلَدَانُ)  
كَأَقْحُوَانِ (وَالأَمْلَدَانِيُّ)، بِيَاءِ النُّسْبَةِ  
(وَالأَمْلَدُ) كَأَحْمَرَ (وَالأَمْلَدُ) كَقَنْفَذٍ

جِنِّي : هَمْزَةٌ أَمْلُودٌ وَإِمْلِيدٌ مُلْحَقَةٌ  
بِبِنَاءِ عُسْلُوجٍ وَقِطْمِيرٍ ، بِدَلِيلِ  
مَا انْضَافَ إِلَيْهَا مِنْ زِيَادَةِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ  
مَعَهَا .

(وَالْمَلْدُ) بِفَتْحٍ فَسُكُونِ ( : الْغَوْلُ )  
بِالضَّمِّ ، السُّعْلَاءُ ، أَوْ سَاحِرَةُ الْجِنِّ ، كَمَا  
سَيَأْتِي .

(وَمَلُودٌ ، كَصَبُورٍ ، أَوْ) هُوَ (بِالذَّالِ)  
الْمَعْجَمَةُ ( : ة ) ، بِأَوْزَجَنْدَ بَتْرُكُستَانِ مِمَّا  
وَرَاءَ النَّهْرِ .

(و) قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : (الْإِمْلِيدُ)  
بِالْكَسْرِ (مِنْ الصَّحَارَى : الْإِمْلِيسُ) ،  
وَاحِدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا شَيْءَ فِيهِ ، وَبِهِ  
فَسَّرَ قَوْلَ أَبِي زُبَيْدٍ :

فَإِذَا مَا اللَّبُونُ شَقَّتْ رَمَادَ النَّـ  
سَارِ قَفْرًا بِالسَّمَلَقِ الْإِمْلِيدِ (١)  
□ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

رَجُلٌ أَمْلَدُ : لَا يَلْتَحِي ، أَوْرَدَهُ  
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَفِي مَعْجَمِ يَاقُوتِ مُلُونْدَةٌ :  
حِصْنٌ بِسَرَقُسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

[ م م د ]

(إِمْدَانُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ (بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ  
وَالْمِيمِ الْمَشْدُودَةِ كِإِفْعِلَانٍ : ع) ، قَالَ  
شَيْخُنَا : هَذَا هُوَ الْمَوْضِعُ الثَّلَاثُ الَّذِي  
ذَكَرَهُ فِيهِ الْمَصْنُفُ ، وَقَدْ مَرَّ بِالْبَحْثِ  
فِيهِ فِي أَم د ، و ، م د د ، فَرَاغَهُ .

[ م ن د ] \*

(مُنْدُ ، بِالضَّمِّ) (١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ ( : ة مِنْ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ )  
فِي مِخْلَافِ صُدَاءَ ، كَذَا فِي مَعْجَمِ يَاقُوتِ .

(وَمُنْدَدٌ) ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ (٢) وَفَتْحِ الثَّلَاثِ  
( : ع ) ذَكَرَهُ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مُقْبِلٍ فَقَالَ :  
عَفَا الدَّارَ مِنْ دَهْمَاءَ بَعْدَ إِقَامَةِ  
عَجَاجٍ بِخَلْفَى مُنْدَدٍ مُتَنَاوِحٍ (٣)

(١) مضبوط في معجم البلدان ضبط قلم «مند»  
(٢) مضبوط في معجم البلدان بالنص والقلم  
مندد بالفتح ثم السكون ، وكذلك هو  
مضبوط في اللسان بالفتح «مندد» .  
(٣) ديوانه ٤١ «بِجَنَّبِيْ مُنْدَدٍ» وَاللَّسَانُ . وَفِي  
التَّاجِ الْمَطْبُوعِ «مُتَنَاوِحٌ» .

(١) اللسان وفي جمهرة أفعال العرب ١٤١

وإذا ما اللَّبُونُ سَافَتْ رَمَادَ النَّـ

حَى يَوْمًا بِالسَّمَلَقِ الْأَمْلُودِ  
سَافَتْ : شَمَّتْ .

كذا في التهذيب .

(وَحُوَيْرِزَمَنْدَادُ) مَرَّ ذِكْرُهُ (في فصل الخاء) الْمُعْجَمَةُ ، وَمَرَّ الْكَلَامُ عَلَيْهِ .

(وَمَيْمَنْدُ) ، بفتح الميمين ، والمشهور ضَمَّ الثانية ، وضبطه ياقوت بكسر الأولى وفتح الثانية ( : ة قُرْبَ فَيْرُوزَابَادَ) ، قال ياقوت : رُسْتَاقُ بْفَارِسَ ، (وَأُخْرَى بِغَزَنَةَ) ، بَيْنَ بَامِيَانَ وَالغُورِ ، (منها) الكاتب الماهر المُدَبِّرُ أَبُو الْحَسَنِ (عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ) الْمَيْمَنْدِيُّ (وَزَيْرُ) السُّلْطَانِ الْغَازِيِ مُحَمَّدِ (بْنِ سُبُكْتِكِينَ) ، أَنَارَ اللَّهُ بُرْهَانَهُ ، وَأَخْبَارُهُ فِي التَّارِيخِ الْيَمِينِيِّ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِنِ الْعَمِيدِ (١) يَهْجُوهُ :

يَاعَلِيُّ بِنَ أَحْمَدَ لَا اسْتِيَاقَا  
وَأَنَا الْمَرْءُ لَا أَحِبُّ النَّفَاقَا  
لَمْ أَزَلْ أَكْرَهُ الْفِرَاقَ إِلَى أَنْ  
نَلْتَهُ مِنْكَ فَارْتَضَيْتُ الْفِرَاقَا  
حَسْبُنَا بِالْخَلَاصِ مِنْكَ نَجَاحَا  
وَكَفَى بِالنَّجَاةِ مِنْكَ خَلَاقَا

(١) في معجم البلدان « أبو بكر العيني »

[ وما يستدرك عليه :

مَنِيدُ ، كَأَمِيرٍ : مَوْضِعٌ بِفَارِسَ  
عَنِ الْعِمْرَانِيِّ ، قَالَ يَاقُوتُ : هُوَ تَصْحِيفٌ  
مَنِيدٌ .

[ م ه د ] \*

(الْمَهْدُ : الْمَوْضِعُ يُهَيَّأُ لِلصَّبِيِّ  
وَيُوطَأُ لِيَنَامَ فِيهِ ، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿مَنْ  
كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ (٢) (و)  
الْمَهْدُ ( : الْأَرْضُ ، كَالْمِهَادِ) ، بِالْكَسْرِ ،  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمِهَادُ أَجْمَعُ مِنَ الْمَهْدِ ،  
كَالْأَرْضِ جَعَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى مِهَادًا لِلْعِبَادِ ،  
(ج) أَي جَمَعَ الْمَهْدِ (مُهْدُ) ، وَنَقَلَ  
شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ أَهْلِ التَّحْقِيقِ أَنَّ  
الْمَهْدَ وَالْمِهَادَ مَصْدَرَانِ بِمَعْنَى ، أَوْ  
الْمَهْدُ الْفِعْلُ وَالْمِهَادُ الْأِسْمُ ، أَوِ الْمَهْدُ  
مُفْرَدٌ وَالْمِهَادُ جَمْعٌ كَفَرَخٍ وَأَفْرَاحٍ .  
قَالَ السَّمِينُ أَثْنَاءَ طُهُ .

(و) الْمَهْدُ ، (بِالضَّمِّ : النَّشْرُ مِنَ  
الْأَرْضِ) ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ  
إِنَّ أَبَاكَ مُطَّلَقٌ مِنْ جَهْدِ  
إِنَّ أَنْتَ كَثُرْتَ قُتُورَ الْمَهْدِ (٣)

(١) سورة مريم الآية ٢٩ .

(٢) اللسان .

الخالص)، وقيل: هي أزرّاه عند الإذابة وأقله لبنا .

(و) المهاد، (ككتاب، الفراش) وزناً ومعنى، وقد يُخصّ به الطفل، وقد يُطلق على الأرض، ويقال للفراش: مهّاد، لوثرارته، وقال الله تعالى ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ﴾ (١) (ج أمهدة ومهد)، بضم فسكون وبضمّتين، (و) قوله تعالى ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا﴾ (٢) أى بساطاً ممكناً سهلاً (للسلوك) في طرقها، وقوله تعالى ﴿وَلَبِئْسَ الْمِهَادُ﴾ (٣) قيل في معناه: (أى بئس ما مهّد لنفسه في معاده) .

قال شيخنا: لم يلتفت للفظ الآية ﴿وَمَا وَاهُمْ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ الْمِهَادُ﴾ (٤) فلو قال: بئس ما مهّدوا لأنفسهم لكان أولى، قاله عبد الباسط، ثم قال: قلت: وقد يُقال: لم يقصد المصنّف إلى هذه، بل لعله قصد آية البقرة ﴿فَحَسْبُ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ الْمِهَادُ﴾ (٥) .

(١) سورة الأعراف الآية ٤١ .

(٢) سورة النبا الآية ٦ .

(٣) سورة البقرة الآية ٢٠٦ .

(٤) سورة الرعد الآية ١٨ .

(٥) سورة البقرة الآية ٢٠٦ .

(أو) المهّد ( : ما انخفض منها ) ،  
أى من الأرض ، ( فى سهولة واستواء ) ،  
كالمهّدة ، بالضمّ ) أيضاً ، وهذه عن  
ابن شميل ، ( ج مهّدة وأمهاد ) ،  
الأول كعنية ، وهذه الجموع فيها محلّ  
تأمل وإيهام ، وقد أشار لذلك شيخنا .  
قلت : الجمع الثانى لا إيهام فيه ،  
فإنه جمع مهّد بالضمّ ، كقفل وأقفال .  
( ومهّده ) أى الفراش ( كمنعه :  
بسّطه ) ووطّاه ، ( كمهّده ) تمهّداً ،  
وأصل المهّد التوثير ، يقال : مهّدت  
لنفسى ومهّدت ، أى جعلت لى مكاناً  
وطيباً سهلاً .

(و) مهّد لنفسه يمهد مهّداً : كسب  
وعمل ، كامتهد ، يقال : مهّد لنفسه  
خييراً وامتهدّه : هيّاه وتوطّاه ، ومنه  
قوله تعالى ﴿فَلَا نَفْسِهِمْ يَمَهّدُونَ﴾ (١)  
أى يوطّون ، قال أبو النجم :

\*وامتهدّ الغاربُ فعلَ الدملِ (٢) \*

(والمهّيدُ) ، كأمير ( : الزبّدُ

(١) سورة الروم الآية ٤٤ .

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٢٨٠/٥ والطرائف

الأدبية ٥٩ وضبط فى اللسان « الغارب فعل .. »

قلت : والجواب كذلك ، وقد اشتبه  
على البلقيني ويدل على ذلك أن  
سائر النسخ الموجودة فيها « لبئس »  
باللام .

(ومَهْدُ) ، كَجَعْفَرٍ (من أسمائهن) ،  
قال ابن سيده : وإنما قضيت على ميم  
مَهْدَد أنها أصل لأنها لو كانت زائدة  
لم تكن الكلمة مفكوكة ، وكانت  
مُدْغَمَةً ، كَمَسَدٍ وَمَرَدٍّ ، وهو فَعْلَلٌ ، قال  
سيبويه : الميم من نفس الكلمة ، ولو  
كانت زائدة لأدغم الحرف مثل مَفَرٍّ  
وَمَرَدٍّ ، فثبت أن الدال ملحقه ،  
والمُلْحَق لا يُدْغَم .

(والأَمْهُودُ ، بالضم : القُرْمُوصُ  
للصبيد وللخبز) ، وهو الخفرة الواسعة  
الجوف الضيقة الرأس ، يستدفي فيها  
الصرد ، كما سيأتي للمصنف ، ولكن  
لم يذكر القرموص بالضم ، فتأمل .

(و) من المجاز : (تمهيد الأمر :  
تسويته وإصلاحه) ، وقد مهد الأمر :  
وطأه وسواه ، قال الراغب : ويتجوز به  
عن بسطة المال والجاه ، (و) منه أيضاً  
تمهيد العذر : بسطه وقبوله) ، وقد

مهد له العذر تمهيداً : قبله . (و) منه  
أيضاً (ماءٌ مُمَهَّدٌ) ، كمُعْظَمٍ ( : لاجار  
ولا بارد) ، بل فاتر ، كما في الأساس  
والتكملة .

(وتمهد) الرجل ( : تمكّن ) .

وامتهد السنام : انبسط في ارتفاع

□ وما يستدرك عليه :

شهد مهّد : حسن . إتباع .

وعن أبي زيد : يقال : ما امتهد  
فلان عندي يداً ، إذا لم يولك نعمة  
ولا معروفاً ، وهو مجاز ، وروى ابن  
هاني عنه : يقال : ما امتهد فلان  
عندي مهّد ذلك ، يقولها الرجل حين  
يطلب إليه المعروف بلا يد سلفت منه  
إليه ، ويقولها أيضاً للمسيء إليه  
حين يطلب معروفه ، أو يطلب له إليه  
وتمهّدت فراشاً ، واستمهّدته .

ومن المجاز : مهد له منزلة سنية .  
وتمهّدت له عندي حال لطيفة . كما  
في الأساس .

[ م ي د ] \*

(ماد) الشيء (يميدُ ميّداً وميّداناً)



والمُمْتَادُ ، مُفْتَعَلٌ مِنْهُ ، وَهُوَ مَجَازٌ ،  
قِيلَ : وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَائِدَةُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : مَا دَ الرَّجُلُ يَمِيدُ  
فَهُوَ مَائِدٌ ( : أَصَابَهُ غَثِيَانٌ وَ ) حَيْرَةٌ  
( دُوَارٌ مِنْ سُكْرِ أَوْ رُكُوبِ بَحْرٍ ) ، مِنْ  
قَوْمٍ مَيْدِي ، كَرَائِبٍ وَرَوِي ، وَفِي  
الْبَصَائِرِ : مَيْدِي كَحَيْرِي .

وَمَا دَ الرَّجُلُ : تَحَيْرٌ .

وَرَوَى أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمَائِدُ : الَّذِي  
يَرْكَبُ الْبَحْرَ فَتَغْشَى نَفْسَهُ مِنْ نَتَنِ  
مَاءِ الْبَحْرِ حَتَّى يُدَارَ بِهِ وَيَكَادُ يُغْشَى  
عَلَيْهِ ، فَيَقَالُ : مَا دَ بِهِ الْبَحْرُ يَمِيدُ بِهِ  
مَيْدًا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ  
تَقُولُ : الْمَيْدِي : الَّذِينَ أَصَابَهُمُ الْمَيْدُ  
مِنَ الدُّوَارِ ، وَفِي حَدِيثٍ أُمَّ حَرَامٍ «  
الْمَائِدُ فِي الْبَحْرِ لَهُ أَجْرُ شَهِيدٍ» ، هُوَ  
الَّذِي يُدَارُ بِرَأْسِهِ مِنْ رِيحِ الْبَحْرِ  
وَاضْطْرَابِ السَّفِينَةِ بِالْأَمْوَاجِ .

(و) مَادَتِ (الْحَنْظَلَةُ) تَمِيدُ  
( : أَصَابَهَا نَدَى ) أَوْ بَلَلٌ ( فَتَغَيَّرَتْ ) ،  
وَكَذَلِكَ التَّمْرُ .

(والمائدة: الطعام) نَفْسُهُ ، مِنْ مَا دَ

مَحْرَكَةٌ ( : تَحْرَكَ ) بِشِدَّةٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى ﴿ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ ﴾ (١) أَيْ  
تَضْطَرِبَ بِكُمْ وَتَدُورَ بِكُمْ وَتَحْرَكَكُمْ  
حَرَكََةً شَدِيدَةً ، كَذَا فِي الْبَصَائِرِ .

(و) مَا دَ الشَّيْءُ يَمِيدُ مَيْدًا :  
مَالٌ وَ ( زَاغَ وَزَكَا ) ، وَفِي الْحَدِيثِ  
« لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ جَعَلَتْ تَمِيدُ  
فَأَرْسَاهَا بِالْجِبَالِ » . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
عَبَّاسٍ « فَدَحَا اللَّهُ الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِهَا  
فَمَادَتْ » . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ « فَسَكَنْتَ  
مِنَ الْمَيْدَانِ بِرُسُوبِ الْجِبَالِ » .

(و) مَا دَ (السَّرَابُ) مَيْدًا  
( : اضْطَرَبَ ) .

(و) مَا دَ (الرَّجُلُ) يَمِيدُ ، إِذَا انْثَنَى  
وَ ( تَبَخَّرَ ) .

(و) مَا دَهُمْ يَمِيدُهُمْ ، إِذَا  
زَارَهُمْ (٢) ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَتِ  
الْمَائِدَةُ ، لِأَنَّهُ يُزَارُ (٣) عَلَيْهَا .

(و) مَا دَ (قَوْمَهُ) غَارَهُمْ ، وَمَادَهُمْ  
يَمِيدُهُمْ ، لُغَةٌ فِي (مَارَهُمْ) مِنَ الْمِيرَةِ ،

(١) سُورَةُ النَّعْلِ الْآيَةُ ١٥ وَسُورَةُ لِقَانِ الْآيَةُ ١٠

(٢) فِي اللِّسَانِ « زَادَهُمْ » وَبِهَاشِهِ إِشَارَةٌ إِلَى الْقَامُوسِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ « يُزَادُ »

ولفظها فاعلة ، وهي مثل ﴿عَيْشَةَ رَاضِيَةً﴾<sup>(١)</sup> وقيل : من مادّ إذا أعطى ، يقال ، مادّ زيدٌ عمراً ، إذا أعطاه ، وقال أبو إسحاق ، الأصل عندى فى مائدة أنها فاعلة من ماد يميد إذا تحرك ، فكأنها تميد بما عليها ، أى تتحرك ، وقال أبو عبيدة : سُميت مائدة لأنها ميد بها صاحبها ، أى أعطىها وتفضل عليه بها ، وفى العناية : كأنها تُعطى من حولها مما حضر عليها ، وفى المصباح : لأن المالك مادها للناس ، أى أعطاهم إيها ، ومثله فى كتاب الأبنية لابن القطّاع ، ( كالميدة ، فيهما ) ، أى فى الطّعام والخوان ، قاله الجرّمى وأنشد :

وميدة كثيرة الألوان  
تُصنع للإخوان والجيران<sup>(٢)</sup>

(و) المائدة ( : الدائرة من الأرض ) ،  
على التشبيه بالخوان .

(وفعله مئدى<sup>(٣)</sup> ذلك) ، أى (من

إذا أفضل ، كما فى اللسان ، وهذا القول جزم به الأخفش وأبو حاتم ، أى وإن لم يكن معه خوان ، كما فى التقريب واللسان ، وصرّح به ابن سيده فى المحكم ، ونقله فى فتح البارى ، قال شيخنا : والآية صريحة فيه ، قاله أرباب التفسير والغريب ، (و) قيل : المائدة ( : الخوان عليه الطّعام ) ، قال الفارسى : لا تُسمى مائدة حتى يكون عليها طّعام ، وإلا فهى خوان . قلت : وقد صرّح به فقهاء اللّغة ، وجزم به الثعالبي وابن فارس ، واقتصر عليه الحريرى فى درة الغواص ، وزعم أن غيره من أوهام الخواص ، وذكر شيخنا فى شرحها أنه يجوز إطلاق المائدة على الخوان مجرداً عن الطّعام ، باعتبار أنه وُضع أوسيوّضع . وقال ابن ظفر : ثبت لها اسم المائدة بعد إزالة الطّعام عنها ، كما قيل لمحة بعد الولادة ، قال أبو عبيد : وفى التنزيل ﴿رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ﴾<sup>(١)</sup> ، المائدة فى المعنى مفعولة

(١) سورة الحاقة الآية ٢١ وسورة الفارة الآية ٧

(٢) اللسان والتكملة .

(٣) فى نسخة من القاموس « مئداء » .

(١) سورة المائدة الآية ١١٤

أجله) . والذي في اللسان مَيْدَ ذَلِكَ ، قال : ولم يُسْمَعْ : مِنْ مَيْدَى ذَلِكَ ، ومَيْدٌ بِمَعْنَى غَيْرِ أَيْضاً ، وقيل هي بِمَعْنَى «عَلَى» كَمَا تَقَدَّمَ فِي «بَيْدَ» قال ابن سَيْدَه : وَعَسَى أَنْ يَكُونَ مِيمُهُ بَدَلًا مِنْ بَاءِ بَيْدَ ، لِأَنَّهَا أَشْهَرُ .

(وميداء الشيء ، بالكسر والمد : مَبْلَغُهُ وَقِيَّاسُهُ . ومن الطَّرِيقِ : جَانِبَاهُ وَبُعْدُهُ) وَسَنَنُهُ ، يقال : لم أَدْرِ مَا مِيدَاءُ ذَلِكَ ، أَى لَمْ أَدْرِ مَا مَبْلَغُهُ وَقِيَّاسُهُ ، وَكَذَلِكَ مَيْتَاوَهُ ، أَى لَمْ أَدْرِ مَا قَدْرُ جَانِبَيْهِ وَبُعْدِهِ ، وَأَنشُد :

إِذَا اضْطَمَّ مِيدَاءُ الطَّرِيقِ عَلَيْهِمَا  
مَضَتْ قُدَمَا مَوْجَ الْجِبَالِ زَهُوقٌ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى «مَيْتَاءُ الطَّرِيقِ» . وَالزَّهُوقُ : الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ الثُّوقِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدَه : وَإِنَّمَا حَمَلْنَا مِيدَاءَ وَقَضَيْنَا بِأَنَّهَا يَاءٌ عَلَى ظَاهِرِ اللَّفْظِ مَعَ عَدَمِ م وَ د .

ويقال : بَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى مِيدَاءِ وَاحِدٍ ، أَى عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : إِنْ كَانَ سُمِعَ : مِيدَاءُ

(١) اللسان والتكلمة وهو لحيد بن ثور ديوانه ٤١ .

الطَّرِيقِ ، عَلَى طَرِيقِ الْاِعْتِقَابِ لِمِثَاتِهِ فَهُوَ مَهْمُوزٌ مِفْعَالٌ مِنْ أَدَاهُ كَذَا إِلَى كَذَا ، وَمَوْضِعُهُ [أَبْوَاب] <sup>(١)</sup> الْمُعْتَلُّ كَمَوْضِعِ الْمِثَاءِ ، وَإِنْ كَانَ بِنَاءً مُسْتَقِلًّا فَهُوَ فِعْلَالٌ ، وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

(و) يقال : (هَذَا مِيدَاؤُهُ ، وَبِمِيدَاتِهِ ، وَبِمِيدَاهُ ، أَى بِحِذَائِهِ) ، وَيُرْوَى بِمَيْدَى دَارِهِ . مَفْتُوحُ الْمِيمِ مَقْصُورٌ ، أَى بِحِذَائِهَا ، عَنِ يَعْقُوبِ .

(وَمِيَادَةٌ ، مُشَدَّدَةٌ) ، اسْمُ (أُمَّةِ سَوْدَاءَ ، وَهِيَ أُمُّ الرَّمَّاحِ) ، كَكِتَّانِ (بْنِ أَبِرْدَ بْنِ ثَوْبَانَ) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ الثَّرْبَانَ (الشَّاعِرِ ، نُسِبَ إِلَيْهَا) ، فَيُقَالُ لَهُ : ابْنُ مِيَادَةَ ، وَزَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ يَضْرِبُ خَصْرَى أُمِّهِ وَيَقُولُ :

\* اَعْرَنْزِمِي مِيَادَ لِقَوَافِي \* <sup>(١)</sup>

(وَالْمِيدَانُ) ، بِالْفَتْحِ (وَيُكْسَرُ) ، وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ ، (م) أَى مَعْرُوفٌ ، (جِ الْمِيَادِينَ) ، قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ الْأَبْنِيَّةِ : اخْتَلَفَ فِي وَزْنِهِ ، فَقِيلَ

(١) زيادة من التكلمة

(٢) اللسان . وانظر طبقات الشعراء لابن المعتز تحقيق ١٠٧

ومراجعته فيه .

فَعَلَانُ ، من مَادٍ يَمِيدُ إِذَا تَلَوَى  
 وَاضْطَرَبَ ، ومعناه أَنَّ الْخَيْلَ تَجُولُ  
 فِيهِ وَتَتَشَنَّى مُتَعَطِّفَةً وَتَضْطَرِبُ فِي  
 جَوْلَانِهَا ، وَقِيلَ وَزَنَهُ فَلَعَانُ مِنَ الْمَدَى  
 وَهُوَ الْغَايَةُ ، لِأَنَّ الْخَيْلَ تَنْتَهِي فِيهِ إِلَى  
 غَايَاتِهَا مِنَ الْجَرِيِّ وَالْجَوْلَانِ وَأَصْلُهُ  
 مَدْيَانٌ فَقُدِّمَتِ اللَّامُ إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ  
 فَصَارَ مِيدَانًا ، كَمَا قِيلَ فِي جَمْعِ  
 بَازٍ بِيَزَانٍ ، وَالْأَصْلُ بِيَزْيَانٌ ، وَوَزَنَ  
 بَازٍ فَلَعٌ وَبِيَزَانٌ فَلَعَانٌ ، وَقِيلَ وَزَنَهُ  
 فَيَعَالٌ مِنْ مَدَنٍ يَمْدُنُ إِذَا أَقَامَ ، فَتَكُونُ  
 الْيَاءُ وَالْأَلْفُ فِيهِ زَائِدَتَيْنِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ  
 الْخَيْلَ لَزِمَتِ الْجَوْلَانَ فِيهِ وَالتَّعَطُّفَ  
 دُونَ غَيْرِهِ .

(و) الْمِيدَانُ ( :مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورِ )  
 وَتُعْرَفُ بِمِيدَانِ زِيَادٍ ، ( مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ) الْمِيدَانِيُّ ، هَكَذَا  
 فِي النُّسْخِ ، وَالَّذِي قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
 أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ  
 ابْنِ إِبْرَاهِيمَ النَّيْسَابُورِيِّ ، أَدِيبٌ فَاضِلٌ ،  
 صَنَّفَ فِي اللُّغَةِ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ،  
 وَمَاتَ سَنَةَ ٥١٨ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ فِي عِبَارَةِ  
 الْمُصَنِّفِ سَقَطًا ، وَالصَّوَابُ كَمَا فِي

التَّبصِيرِ لِلْحَافِظِ وَغَيْرِهِ : مِنْهَا أَبُو  
 الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمِيدَانِيِّ شَيْخُ  
 الْعَرَبِيَّةِ بِنَيْسَابُورٍ وَمُؤَلِّفُ كِتَابِ « مَجْمَعِ  
 الْأَمْثَالِ » وَغَيْرِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥١٨ وَابْنَهُ  
 أَبُو سَعِيدٍ سَعْدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَدِيبَ ، لَهُ  
 تَصَانِيفٌ ، كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .  
 وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
 مَعْقِلِ النَّيْسَابُورِيِّ ، سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ  
 يَحْيَى الذُّهْلِيَّ ، وَهَكَذَا ذَكَرَهُ يَاقُوتُ  
 فِي الْمَعْجَمِ ، فَكَانَ أَصْلَ الْعِبَارَةِ : مِنْهَا  
 أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَأَبُو  
 عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، فَتَأَمَّلْ ، قَالَ  
 يَاقُوتُ : وَمِنْهَا أَيْضًا الْإِمَامُ أَبُو  
 الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
 حَمْدَانَ الْمِيدَانِيِّ ، انْتَقَلَ مِنْ نَيْسَابُورَ  
 فَأَقَامَ بِهِمْذَانَ وَاسْتَوْطَنَهَا وَتَزَوَّجَ مِنْ  
 أَهْلِهَا ، وَكَانَ يُعَدُّ مِنَ الْحَفَاطِ الْعَارِفِينَ  
 بِعِلْمِ الْحَدِيثِ وَالْوَرَعِ ، قَالَ شَيْرَوَيْهَ :  
 لَمْ تَرَ عَيْنَايَ مِثْلَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : لَمْ  
 يَرِ مِثْلَ نَفْسِهِ ، تَوَفَّى بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٤٧١ .  
 قُلْتُ : وَمِنْهَا أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ  
 مَنْصُورِ الْمِيدَانِيِّ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
 الْحَارِثِ الْبَغْدَادِيِّ ، وَعَنْ الْحَاكِمِ .

(و) المَيْدَانُ، أَيْضاً: (مَحَلَّةٌ بِأَصْفَهَانَ . منها أبو الفضل) هكذا في النسخ، والصواب كما في معجم ياقوت: أبو الفتح (المُطَهَّرُ بْنُ أَحْمَدَ) المُفِيدَ، وَرَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ أَبُو مُوسَى وَقَالَ: لَا أَعْلَمُ أَحَدًا نَسَبَهُ بِهَذَا النَّسَبِ . قَالَ أَبُو مُوسَى: وَمَيْدَانُ أَسْفَرِيَسَ مَحَلَّةٌ بِأَصْفَهَانَ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَدِينِيُّ<sup>(١)</sup> المَيْدَانِيُّ، حَدَّثَنِي عَنْهُ وَالِدِي وَغَيْرُهُ، وَجَعَلَهُ أَبُو مُوسَى ثَالِثًا. قُلْتُ: وَنَسَبَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ إِلَى مَحَلَّةٍ نَيْسَابُورَ وَقَالَ: وَمِنْهَا أَبُو الْفَتْحِ الْمُطَهَّرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْمُفِيدِ عَنْ أَبِي نُعَيْمِ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ .

(و) المَيْدَانُ أَيْضاً (مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ) مِنْ نَاحِيَةِ بَابِ الْأَرْجِ، وَيُعْرَفُ بِشَارِعِ المَيْدَانِ . (مِنْهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ جَامِعِ) بْنِ غُنَيْمَةَ المَيْدَانِيَّ، وَكَانَ يَكْتُبُ اسْمَهُ غُنَيْمَةَ، سَمِعَ أَبَا طَالِبِ يُونُسَ<sup>(٢)</sup> وَأَبَا الْقَاسِمِ بْنِ الْحُصَيْنِ وَغَيْرَهُمَا، وَتَوَفَّى

(١) «المدني» لا توجد في معجم البلدان .

(٢) في معجم البلدان «ابن يوسف»

سنة ٥٨٢ . (وَصَدَقَهُ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ) المَيْدَانِيَّ، سَمِعَ أَبَا الْوَقْتِ عَبْدِ الْأَوَّلِ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ٦٠٨ . (وَجَمَاعَةٌ) آخَرُونَ، مِثْلَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمِ المَيْدَانِيَّ عَنِ القَنْبِيَّ وَيُحْيَى بْنِ يُحْيَى، وَعَنْهُ أَبُو عُصَيَّةَ اليَشْكُرِيُّ وَأَبُو الْحَسَنِ البِزَّارُ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

(و) المَيْدَانُ أَيْضاً (مَحَلَّةٌ عَظِيمَةٌ بِخُوَارِزْمَ)، خَرِبَتْ .

وَمَيْدَانُ: مَدِينَةٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ قُرْبَ إِسْبِجَابَ .

(و) شَارِعُ المَيْدَانِ: مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِبَغْدَادَ، خَرِبَتْ، وَقَالَ يَاقُوتُ: هِيَ هَذِهِ الَّتِي شَرْقِيَّ بَغْدَادَ نَاحِيَةَ بَابِ الْأَرْجِ .

(و) المَيْدَانُ (شَاعِرٌ فُقَعَسِيٌّ)، فِي بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ .

(و) المُمْتَادُ، مُفْتَعِلٌ، مِنْ مَادَهُمْ يَمِيدُهُمْ، إِذَا أَعْطَاهُمْ، وَهُوَ (المُسْتَعْطَى). يُقَالُ: امْتَادَهُ فَمَادَهُ، (و) المُمْتَادُ أَيْضاً (المُسْتَعْطَى)، وَهُوَ الْمَسْئُولُ

المطلوب منه العطاء المتفضل على  
الناس ، قال رؤبة :

تُهْدِي رُووسَ الْمُتَرْفِينِ الْأَنْدَادَ  
إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَمَادَ

هكذا أنشده الأَخْفَشُ ، قاله  
الجوهري ، قال الصاغاني والرواية :

نُهْدِي رُووسَ الْمُتَرْفِينِ الصَّدَادَ  
مِنْ كُلِّ قَوْمٍ قَبْلَ خُرْجِ النَّقَادَ  
إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَمَادَ (١)

(وقول الجوهري مائد) في شعر  
أبي ذؤيب :

يَمَانِيَةٌ أَحْيَا لَهَا مَطَّ مَائِد  
وَأَلْ قَرَّاسِ صَوْبُ أَرْمِيَةِ كُحْلٍ (٢)

(اسم جبل ، غلط صريح) ، كما نبه  
عليه ابن بري ونقله الصاغاني في  
التكملة . (والصواب) مَطَّ (مأيد ،

(١) ديوان رؤبة ، واللسان والصاح بنقص الثاني والتكملة

(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٩٦ وانظر ترجمه فيه .

وبهامش مطبوع التاج والمظ : رمان البر . وقراس : جبل

بارد مأخوذ من القرس وهو البرد ، وآله :

ما حوله ، وهي أجبل باردة . وأرمية جمع

رَمِيٍّ وهي السحابة العظيمة القطر

ويروى : صوب أسقية . جمع سقي ،

وهي بمعنى أرمية ، كذا في اللسان .

بالباء الموحدة كمنزل ، في اللغة  
وفي البيت المذكور ، ولا يخفى أن  
مثل هذا لا يعد غلطاً ، وإنما هو  
تصحيف ، وهكذا قاله الصاغاني في  
التكملة أيضاً ، وقد تقدم الكلام  
عليه في م ب د .

[ وما يستدرك عليه :

مدته وأمدته : أعطيته .

وامتاده : طلب أن يميده .

وماد : إذا تجر .

وماد : أفضل .

ومادني فلان يميدني ، إذا أحسن  
إلي .

وفي حديث علي رضي الله عنه يذم  
الدنيا «فهي الحيود الميود» . فعول

من ماد إذا مال . وماد ميذا : تمايل ،

ومادت الأغصان : تمايلت . وغصن

مائد ومياد : مائل ، وغصون ميد .

قال الأزهرى : ومن المقلوب : الموائد

والمآود : الدواهي ، وقال ابن أحمر :

وصادفت

نعيماً وميداناً من العيش أخضراً

[ ] واستدرك شيخنا :

مِيدَانِ الخُلَفَاءِ ، وهو في المضافِ  
والمَنَسُوبِ للثعالبي<sup>(١)</sup> ، وهو عند  
أهل الأخبار من عشرين إلى أربعٍ  
وعشرين سنةً ، كأنه كناية عن اسم  
مدةِ الخلافة .

قلت :

ومِيدَانِ الغَلَّةِ : محلةٌ بمصر .  
والمِيدَانَانِ : محلَّتَانِ ببُخَارَا .  
والمِيدَانُ بِدمشقِ اثنانِ .

( فصل النون )

مع الدال المهملة

[ ن أ د ] \*

( النَّادُ ، كَسَحَابٍ ، والنَّادَى ،  
كحَبَالِي ) ، عن كراع ، ( والنُّوودُ ) ،  
كصُبُورٍ ، اسم ( الدَاهِيَةِ ) ، قال الكُمَيْتُ :  
فَيَاكُمْ وَدَاهِيَةَ نَنَادَى  
أَظَلَّتْكُمْ بِعَارِضِهَا الْمُخِيلِ<sup>(٢)</sup>

(١) انظر ثمار القلوب ص ١٤٦ وما بعدها

(٢) اللسان والصحاح والأسام والمقاييس ٣٧٦/

قالوا : يَعْنِي نَاعِمًا ، هكذا أَنشده  
الجوهريُّ ، قال الصاغانيُّ : وهو غَلَطٌ  
وتَحْرِيفٌ ، والرواية « أَغِيدَا » والقافية  
دَالِيَّةٌ وَقَبْلَهُ :

\* « أَنْ خَضَمْتَ رِيْقَ الشَّبَابِ وَصَادَفْتَ<sup>(١)</sup> » \*

ومِيدٌ لُغَةٌ فِي بَيْدٍ بِمَعْنَى غَيْرٍ ، وقيل :  
معناها « عَلَى أَنْ » ، وفي الحديث «  
أَنَا أَفْصَحُ الْعَرَبِ مِيدَ أَنِّي مِنْ قُرَيْشٍ  
وَنَشَأْتُ فِي بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ » وفسره  
بعضهم ، من أَجْلِ أَنِّي ، وفي الحديث  
« نَحْنُ الْآخِرُونَ السَّابِقُونَ مِيدَ أَنَا  
أَوْتِينَا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ »

ومن المَجَازِ : مادَتِ المرأةُ ، وماستُ  
وتَمَيَّدتِ ، وتَمَيَّستُ .

ومادَتُ به الأَرْضُ : دارَتْ . ورجلٌ  
مائدٌ : يُدَارُ به . والمَطْعُونُ يَمِيدُ فِي  
الرَّمْحِ ، كما فِي الأَسَاسِ .

(١) اللسان والصحاح بنقصه كما في السابق عرفنا « أخضرا »

والتكلمة صحيحا وقبل البيت

أَقَاتِلْتِي خَنْسَاءُ أَنْ حَلَّ أَهْلُهَا  
بِتَرْجٍ وَأَنْ جَرَّتْ لِفَاعًا وَمُجَسَّدًا  
وَأَنْ سَفَرْتِ عَنْ وَجْهِ أَدْمَاءَ بَاكَرْتِ  
بِهَرَجَابٍ مُضْحَى مِنْ غَزَالٍ وَمَرْقَدًا  
وَأَنْ خَضَمْتَ رِيْقَ الشَّبَابِ وَصَادَفْتَ  
نَعِيمًا وَمِيدَ أَنَا مِنَ الْعَيْشِ أَغِيدَا

نَعَتَ بِهِ الدَّاهِيَةَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَدَلًا ،  
وَأَنْشُد :

أَتَانِي أَنْ دَاهِيَةً نَادَا  
أَتَاكَ بِهَا عَلَى شَحْطِ مَيُون<sup>(١)</sup>

قال أبو منصور : ورواها غيرُ  
الليث : أَنْ دَاهِيَةً نَادَى . عَلَى ، فَعَالِي  
كما رواه أبو عبيد (والنَادُ ، بِالْفَتْحِ) ،  
قال شيخنا : ذَكَرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرِكٌ -

( :النَزُّ ) ، وَقِيلَ : لُثْغَةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
( وَ ) النَّادُ ( : الْحَسَدُ ، نَادَهُ ، كَمَنَعَهُ :  
حَسَدَهُ . وَ ) نَادَتْ ( الْأَرْضُ : نَزَّتْ .

( وَ ) نَادَتْ ( الدَّاهِيَةُ فُلَانًا : دَهَتْهُ ) ، وَفِي  
الْأَسَاسِ : فَدَحَتْهُ وَبَلَغَتْ مِنْهُ . وَفِي  
حَدِيثِ عُمَرَ وَالْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ « أَجَاءَتْنِي  
النَّائِدُ ، إِلَى اسْتِيشَاءِ<sup>(٢)</sup> الْأَبَاعِدِ »  
النَّائِدُ : الدَّوَاهِي ، جَمْعُ نَادَى ، تَرِيدُ  
أَنَّهَا اضْطَرَّتْهَا الدَّوَاهِي إِلَى مَسْأَلَةِ  
الْأَبَاعِدِ :

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

(١) اللسان والأسماء وفي مطبوع التاج « أن داهية تأتي »  
والصواب من اللسان والأسماء وما ذكر بعد البيت  
(٢) في مطبوع التاج « إلى استنشاء » وفي اللسان إلى استنشاء  
والصواب من النهاية ومن مادة (وشى) فيها والحديث  
مذكور أيضا .

[ ن ب د ] \*

نَبَدَ الشَّيْءُ ، كَفَرِحَ<sup>(١)</sup> : سَكَنَ ، عَنْ  
الزَّمْخَشَرِيِّ ، وَبِهِ رَوَى حَدِيثَ عُمَرَ  
الْآتِي :

وَالنَّبَادِيَّةُ : جَرَّةُ الْخَمْرِ وَالخَلِّ ،  
عَامِيَّةٌ .

[ ن ث د ] \*

( نَشَدَ )<sup>(٢)</sup> الشَّيْءُ ، ( كَفَرِحَ ) ،  
نَشُودًا ، كَنَشَطَ نَشُوطًا ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : أَي ( سَكَنَ وَرَكَدَ )  
وَنَشَدْتُهُ وَنَشَطْتُهُ : سَكَنْتُهُ ، هَكَذَا فِي  
الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَكَلَامُهُ يَقْتَضِي  
أَنْ يَكُونَ مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، وَفِي النِّهَايَةِ<sup>(٣)</sup>  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ « وَحَضَرَ طَعَامَهُ  
فَجَاءَتْهُ جَارِيَةٌ بِسَوِيْقٍ فَنَاوَلَتْهُ إِيَّاهُ .  
قَالَ رَجُلٌ : فَجَعَلْتُ إِذَا أَنَا حَرَكْتُه تَارَ  
لَهُ قُشَارٌ وَإِذَا تَرَكَته نَشَدَ الْقُشَارُ »

(١) مضبوط في اللسان ضبط قلم « نَبَدَ »  
وكذلك في النهاية .

(٢) مضبوط في اللسان ضبط قلم نَشَدَ وكذلك  
في النهاية والأفعال لابن القطاع أما التكملة  
فهى مضبوطة بالكسر نصًّا باللفظ .

(٣) بهامش المطبوع « قوله وفي النهاية الخ ما ذكره الشارح  
نقله من التكملة والذي في النهاية فيه بعض مغايرة لما فيها »



[ القُشَارُ : ] (١) القِشْرُ ، قال الزمخشري :  
 أَيْ سَكَنَ وَرَكَدَ ، وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ،  
 وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ : لَا أَدْرِي مَا هُوَ ،  
 وَأَرَاهُ رَثَدٌ ، بِالرَّاءِ ، أَيْ اجْتَمَعَ فِي قَعْرِ  
 الْقَدَحِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَثَطًا فَبَدَّلَ  
 الطَّاءَ دَالًا لِلْمَخْرَجِ .

(و) نَشِدَتْ (الكَمَاءُ : نَبَتَتْ) .  
 عن الصاغاني .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

نَشَدَ الشَّيْءَ بِيَدِهِ : غَمَزَهُ ، عن ابنِ  
 القَطَّاعِ .

[ ن ج د ] \*

( النَّجْدُ : ما أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ )  
 وَارْتَفَعَ وَاسْتَوَى وَصَلَبَ وَغَلُظَ ، ( ج )  
 أَنْجُدُ ( جمع قَلَّةِ كَفْلَسٍ وَأَفْلَسٍ ،  
 وَأَنْجَادُ ) ، قال شيخنا : وقد أسلفنا  
 غيرَ مرَّةٍ أَنْ فَعَلًا بِالْفَتْحِ لَا يُجْمَعُ عَلَى  
 أَفْعَالٍ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ أَفْعَالٍ مَرَّتَ لَيْسَ  
 هَذَا مِنْهَا ، ( وَنِجَادٌ ) بِالْكَسْرِ ، ( وَنُجُودٌ  
 وَنُجْدٌ ) بضمهما ، الأخيرة عن

ابن الأعرابي وأنشد :

لَمَّا رَأَيْتُ فِجَاجَ الْبَيْدِ قَدْ وَضَحَتْ  
 وَلَا حَ مِنْ نُجْدٍ عَادِيَّةٍ حُصْرُ (١)

ولا يكون النجد إلا قفا أو  
 صلابة من الأرض في ارتفاع مثل  
 الجبل معترضا بين يديك يرد  
 طرفك عما وراءه ، ويقال : اعل هاتيك  
 النجد وهذاك النجد ، يوحد وأنشد :

\* رَمَيْنَ بِالطَّرْفِ النَّجْدَ الْأَبْعَدَا \* (٢)

قال : وليس بالشديد الارتفاع ،  
 ( وَجَمْعُ النَّجُودِ ) ، بالضم ، ( أَنْجِدَةٌ ) أَيْ  
 أَنَّهُ جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَهَكَذَا قَوْلُ  
 الْجَوْهَرِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَهُوَ  
 وَهَمٌّ ، وَصَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ : جَمْعُ  
 نِجَادٍ ، لِأَنَّ فِعَالًا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَةٍ ، نَحْوُ  
 حِمَارٍ وَأَحْمِرَةٍ ، قَالَ : وَلَا يُجْمَعُ فُعُولٌ  
 عَلَى أَفْعَلَةٍ ، وَقَالَ : هُوَ مِنَ الْجَمْعِ  
 الشاذة ومثله ندى وأندية ورحا  
 وأرجية ، وقياسهما نداء ورحاء ، وكذلك  
 أنجدة قياسها نجاد .

(و) النجد : ( الطريق الواضح )

(١) اللان .

(٢) اللان .

(١) زيادة مقتبسة من مادة نشر في النهاية .

وقيل: حَدُّ نَجْدٍ هُوَ اسْمٌ لِلأَرْضِ  
الأريضة التي (أَعْلَاهُ تِهَامَةٌ وَالْيَمَنُ،  
وَأَسْفَلُهُ العِرَاقُ وَالشَّامُ)، وَالغَوْرُ هُوَ  
تِهَامَةٌ، وَمَا ارْتَفَعَ عَنِ تِهَامَةٍ إِلَى أَرْضِ  
العِرَاقِ فَهُوَ نَجْدٌ وَتَشْرَبُ بِتِهَامَةٍ (١)  
(وَأَوَّلُهُ) أَى النَّجْدِ (مِنْ جِهَةِ الحِجَازِ  
ذَاتِ عِرْقٍ). وَرَوَى الأَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ عَنِ  
الأَصْمَعِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ الأَعْرَابَ  
يَقُولُونَ: إِذَا خَلَفْتَ عَجَلَزًا مُضْعِدًا -  
وَعَجَلَزٌ فَوْقَ القَرِيَتَيْنِ - فَقَدْ أَنْجَدْتَ.  
فَإِذَا أَنْجَدْتَ عَنِ ثَنَائِيَا ذَاتِ عِرْقٍ فَقَدْ  
أَتَهَمْتَ، فَإِذَا عَرَضْتَ لَكَ الحِرَارُ  
بِنَجْدٍ قِيلَ: ذَلِكَ الحِجَازُ. وَرَوَى عَنِ  
ابْنِ السَّكَيْتِ قَالَ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ بَطْنِ  
الرَّمَّةِ - [وَالرَّمَّةُ وَادٍ مَعْلُومٌ] (٢) - فَهُوَ  
نَجْدٌ إِلَى ثَنَائِيَا ذَاتِ عِرْقٍ، قَالَ: وَسَمِعْتُ  
البَاهِلِيَّ يَقُولُ: كُلُّ مَا وَرَاءَ الخَنْدَقِ  
الَّذِي خَنْدَقَهُ كَسْرَى عَلَى سَوَادِ العِرَاقِ  
فَهُوَ نَجْدٌ إِلَى أَنْ تَمِيلَ إِلَى الحَرَّةِ،  
فَإِذَا مِلْتَ إِلَيْهَا فَانْتَ بِالحِجَازِ.

(١) يقصد بذلك ما جاء في شعر أبي ذؤيب السابق على شعر  
الصبيحة.

(٢) زيادة من اللسان هو وما يأتي وفيه النص وكذلك معجم  
البلدان فيه بعضه.

البَيْنُ (المُرْتَفَعُ) مِنَ الأَرْضِ. (و)  
النَّجْدُ ( : مَا خَالَفَ الغَوْرَ ، أَى تِهَامَةَ ) .

وَنَجْدٌ مِنْ بِلَادِ العَرَبِ مَا كَانَ فَوْقَ  
[العَالِيَةِ وَالْعَالِيَةِ مَا كَانَ فَوْقَ] (١) نَجْدٍ  
إِلَى أَرْضِ تِهَامَةٍ إِلَى مَا وَرَاءَ مَكَّةَ فَمَا  
دُونَ ذَلِكَ إِلَى أَرْضِ العِرَاقِ فَهُوَ نَجْدٌ،  
(وَتَضُمُّ جِيمُهُ) قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فِي عَانَةِ بَجُنُوبِ السِّيِّ مَشْرِبَهَا  
غَوْرٌ وَمَضْدَرُهَا عَنِ مَائِهَا نَجْدٌ (٢)

قَالَ الأَخْفَشُ : نَجْدٌ ، لُغَةٌ هُذَيْلٍ  
خَاصَّةٌ ، يَرِيدُ نَجْدًا ، وَيُرْوَى [النَّجْدُ ،  
جَمَعَ نَجْدًا عَلَيَّ] (٣) نَجْدٌ بضمَّتين ،  
جَعَلَ كُلُّ جُزْءٍ مِنْهُ نَجْدًا ، قَالَ : هَذَا  
إِذَا عَنَى نَجْدًا العَلَمَى (٤) ، وَإِنْ عَنَى  
نَجْدًا مِنَ الأَنْجَادِ فَغَوْرٌ نَجْدٌ أَيْضًا ،  
وَهُوَ (مُذَكَّرٌ) . أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

ذَرَانِي مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ سَنِينَهُ  
لَعَبْنُ بِنَا شَيْبًا وَشَيْبِنَا مُرْدًا (٥)

(١) زيادة من اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٥٦ وانظر فيه مراجعه

(٣) زيادة من اللسان . ولعلها : العلم

(٤) كذا أيضا في اللسان .

(٥) اللسان والصحاح وهو للصبية بن عبد الله القشيري كما

في الخزائن ٣/٤١١ ، ٤١٣ وانظر مجالس ثعلب

١٧٧ ، ٣٢٠ ومادة ( سنه )

- [شَمْرٌ: إذا جاوزتَ عُدَيْباً إلى أن تجاوزَ فَيْدَ وما يليها] - وعن ابن الأعرابي نجدٌ ما بينَ العُدَيْبِ إلى ذاتِ عِرْقٍ، وإلى اليمامةِ وإلى اليمَنِ، وإلى جَبَلِ طَيْيٍّ، ومن المَرَبِدِ إلى وَجْرَةَ، وذاتُ عِرْقٍ أولُ تَهَامَةَ إلى البَحْرِ وَجْدَةَ. والمدِينَةُ لا تَهَامِيَّةٌ ولا نَجْدِيَّةٌ. وإنها حِجَازٌ فوقَ الغورِ ودُونَ نَجْدٍ، وإنها جَلَسٌ لارتِفاعِها عن الغورِ. وقال الباهليُّ: كُلُّ ما وِراءَ الخَنْدَقِ على سِوَادِ العِراقِ فهو نَجْدٌ، والغورُ: كُلُّ ما انْحَدَرَ سَبِيلُهُ مَغْرِبِيًّا، وما أَسْفَلَ منها مَشْرِقِيًّا فهو نَجْدٌ، وتِهَامَةُ: ما بينَ ذاتِ عِرْقٍ إلى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ وِراءِ مَكَّةَ، وما وِراءَ ذلكِ مِنَ المَغْرِبِ فهو غورٌ، وما وِراءَ ذلكِ مِنَ مَهَبِّ الجَنُوبِ فهو السَّرَاةُ إلى تُخُومِ اليمَنِ. وفي المَثَلِ «أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا» وذلك إذا عَلَا مِنَ الغورِ، وَحَضَنُ اسمُ جَبَلٍ.

(و) النَجْدُ (ما يُنَجَّدُ)، أي يَزِينُ (به البَيْتُ)، وفي اللسانِ ما يُنْضَدُ به

البَيْتُ (مِنْ بُسْطٍ (١) وفُرُشٍ ووسائدٍ، جُ نَجْدٌ)، بالضم، (وَنَجَادٌ)، بالكسر، الأولُ عن أبي عُبَيْدٍ، وقال أبو الهيثم: النَّجَادُ: الذي يُنَجِّدُ البيوتَ والفُرُشَ والبُسْطَ. وفي الصحاح: النُّجُودُ: هي الثَّيابُ التي يُنَجِّدُ بها البيوتُ فتَلْبَسُ حِيطَانُها وتُبْسَطُ، قال: وَنَجَّذتِ البَيْتَ، بَبَسَطَتْه بِثِيَابٍ مَوْشِيَّةٍ، وفي الأساسِ والمحكم: بَيْتٌ مُنَجَّدٌ، إذا كان مُزِيناً بالثَّيابِ والفُرُشِ وَنُجُودُهُ: سُتُورُهُ التي تَعْلُو على حِيطَانِهِ وَيَزِينُ بها.

(و) النَجْدُ (الدَّلِيلُ المَاهِرُ) يقال: دَلِيلٌ نَجْدٌ: هَادٍ مَاهِرٌ.

(و) النَجْدُ (المَكَانُ لا شَجَرَ فيه، (و) النَجْدُ (الغَلْبَةُ. (و) (٢) النَجْدُ (شَجَرٌ كالشُّبْرُمِ) في لَوْنِهِ وَنَبْتِهِ وَشَوْكِهِ. (و) النَجْدُ (أَرْضٌ بِبلادِ

(١) هكذا ضبط القاموس: وجمع بساط بَسَطَ بضم السين وكذلك جاء في اللسان. عل أن تسكين الوسط جائز في كثير

(٢) في القاموس المطبوع: الغَلْبَةُ. وبهامشه عن نسخة أخرى «الغَلْبَةُ» وأثبتها لأنها المناسبة للمعنى في هذه المادة وفي اللسان ج ٤ ص ٢٨ «المنجود يريد المغلوب»

أُخْتَهُ وَكَانَ مَاتَ عَطَشًا فِي طَرِيقِ  
مَكَّةَ :

صَادِيًا يَسْتَغِيثُ غَيْرَ مُغَاثٍ  
وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ الْمَنْجُودِ (١)

يُرِيدُ الْمَغْلُوبَ الْمُعْيَا، وَالْمَنْجُودُ:  
الِهَالِكُ. وَفِي الْأَسَاسِ: وَتَقُولُ: عِنْدَهُ  
نُصْرَةُ الْمَجْهُودِ وَعَصْرَةُ الْمَنْجُودِ.

(و) نَجِدَ (الْبَدَنُ عَرَقًا) إِذَا  
(سَأَلَ) (٢) يَنْجِدُ وَيَنْجِدُ الْأَخِيرَةَ نَادِرَةً،  
إِذَا عَرِقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ كَرْبٍ فَهُوَ مَنْجُودٌ  
وَنَجِيدٌ وَنَجِدٌ، كَكَتِفٍ: عَرِقٌ، فَأَمَّا  
قَوْلُهُ:

إِذَا نَضَخْتَ بِالْمَاءِ وَأَزْدَادَ فَوْرُهَا  
نَجَا وَهُوَ مَكْرُوبٌ مِنَ الْغَمِّ نَاجِدٌ (٣)

(١) اللسان والجمهرة ٧٠/٢ وجمهرة أشعار العرب ١٣٨  
والمقاييس ٣٩١/٥

(٢) في التكملة «نَجِدَ الرَّجُلُ عَرَقًا، عَلَى  
مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ، فَهُوَ مَنْجُودٌ إِذَا سَأَلَ  
وَنَجِدَ بِالْكَسْرِ إِذَا بَلَدَ، وَأَنْجَدَ الرَّجُلُ  
إِذَا عَرِقَ مِثْلَ نَجِدَ» وَفِي اللِّسَانِ «وَقَدْ  
نَجِدَ يَنْجِدُ وَيَنْجِدُ نَجْدًا الْأَخِيرَةَ  
نَادِرَةً، إِذَا عَرِقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ كَرْبٍ، وَقَدْ  
نَجِدَ عَرَقًا فَهُوَ مَنْجُودٌ إِذَا سَأَلَ....  
وَرَجُلٌ نَجِدٌ عَرِقٌ».

(٣) اللسان.

مَهْرَةً فِي أَقْصَى الْيَمَنِ، وَهُوَ صُقْعٌ  
وَاسِعٌ مِنْ وَرَاءِ عُمَانَ، عَنْ أَبِي مُوسَى،  
كَذَا فِي مُعْجَمِ يَاقُوتَ.

(و) النَّجْدُ (الشُّجَاعُ الْمَاضِي فِيهَا  
يَعْجَزُ) عَنْهُ (غَيْرُهُ) (١) وَقِيلَ: هُوَ  
الشَّدِيدُ الْبَأْسُ، وَقِيلَ: هُوَ السَّرِيعُ  
الْإِجَابَةُ إِلَى مَا دُعِيَ إِلَيْهِ، خَيْرًا كَانَ أَوْ  
شَرًّا، (كَالنَّجْدِ، وَالنَّجْدِ، كَكَتِفٍ  
وَرَجُلٍ، وَالنَّجِيدِ)، وَالْجَمْعُ أَنْجَادٌ،  
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَا يُتَوَهَّمَنَّ أَنْجَادٌ  
جَمْعُ نَجِيدٍ، كَنْصِيرٍ وَأَنْصَارٍ  
قِيَاسًا عَلَى أَنَّ فَعْلًا وَفِعَالًا لَا يُكْسَرَانِ  
لِقِلَّتِهِمَا فِي الصَّفَةِ، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُمَا  
الْوَاوُ وَالنُّونُ، فَلَا تَحْسَبَنَّ ذَلِكَ، لِأَنَّ  
سَبِيوِيَهُ قَدْ نَصَّ عَلَى أَنَّ أَنْجَادًا جَمْعُ  
نَجْدٍ وَنَجِدٍ. (وَقَدْ نَجِدَ، كَكَرَامٍ، نَجَادَةٌ  
وَنَجْدَةٌ)، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا، وَجَمْعُ نَجِيدٍ  
نَجْدٌ وَنَجْدَاءٌ.

(و) النَّجْدُ (الْكَرْبُ وَالْغَمُّ)، وَقَدْ  
(نُجِدَ، كَعُنِي)، نَجْدًا (فَهُوَ مَنْجُودٌ  
وَنَجِيدٌ: كَرْبٌ)، وَالْمَنْجُودُ:  
الْمَكْرُوبُ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ يَرِثِي ابْنَ

(١) ضبط القاموس «يُعْجِزُ غَيْرُهُ».

فإنه أشبع الفتحة اضطراراً ، كقوله :  
 فَأَنْتَ مِنَ الْغَوَائِلِ حِينَ تَرْمِي  
 وَمَنْ ذَمَّ الرَّجَالَ بِمُنْتَزَاحٍ (١)  
 وقيل : هو على فعلٍ كعملٍ فهو  
 عاملٌ ، وفي شعر حميد بن ثور :  
 \* وَنَجِدَ الْمَاءَ الَّذِي تَوَرَّدَا \* (٢)  
 أى سأل العرق ، وتورده : تلونه .  
 (و) النجدُ ( : الثدى ) والبطنُ تحته  
 كالغورِ ، وبه فسر قوله تعالى ﴿ وَهَدَيْنَاهُ  
 النَّجْدَيْنِ ﴾ (٣) أى الثديين ، وقيل :  
 أى طريقَ الخيرِ وطريقَ الشرِّ ، وقيل :  
 النجدَيْنِ : الطريقَيْنِ الواضِحَيْنِ ،  
 والنجدُ : المرتفع من الأرض ، والمعنى  
 ألم نعرفه طريقَي الخيرِ والشرِّ بينينِ  
 كبيانِ الطريقَيْنِ العالِيَيْنِ .  
 (و) تقول : ذفراه تنضح النجد  
 ( بالتحرّيك : العرق ) من عملٍ أو  
 كَرَّبٍ أو غيره ، قال النابغة :  
 يَظُلُّ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَأُحُ مُعْتَصِمًا  
 بِالْخَيْزُرَانَةِ بَعْدَ الْإَيْنِ وَالنَّجْدِ (٤)

(و) هو أيضاً ( البِلَادَةُ والإِعياءُ )  
 وقد نجد ، كفرح ، ينجد ، إذا بلد  
 وأعيًا ، فهو ناجدٌ ومنجود .

(و) من المجاز قولهم : ( هو طلاعُ  
 أنجدٍ و ) طلاعُ ( أنجدة و ) طلاعُ  
 ( نجاد ، و ) طلاعُ ( النجاد [أى]  
 ضابطٌ للأمور ) غالبٌ (١) لها ، وفي  
 الأساس : ركبٌ لصعاب الأمور . قال  
 الجوهريُّ يقال : طلاعُ أنجدٍ : وطلاعُ  
 الثنايا ، إذا كان سامياً لمعالي  
 الأمور ، وأنشد بيت حميد بن أبي  
 شحاذ الضبِّي ، وقيل هو لخالد بن  
 علقمة الدارمي :

فَقَدْ يَقْصُرُ الْفَقْرُ الْفَتَى دُونَ هَمِّهِ  
 وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُّ طَلَاعُ أَنْجِدٍ (٢)

يقول : قد يقصر الفقر الفتى عن  
 سجيته من السخاء فلا يجد ما يسخو  
 به ، ولولا فقره لسمًا وارتفع . وطلاعُ

(١) في هامش القاموس أن إحدى النسخ فيها « غالب » وزيادة  
 كلمة « اي » في المتن من القاموس .

(٢) اللسان « فقد يقصر القل .. » والصحاح وانظر مادة  
 ( طلع ) وفي تهذيب إصلاح المنطق ١/١-٥٢-٥١ خالد  
 بن علقمة وفي الخزانة ١/٥٦٣ علقمة بن عبدة أو خالد  
 بن علقمة أو عبدالرحمن بن علي بن علقمة أو حميد وفي  
 الحاشية ٥٢/٢ غير منسوب وهو في ديوان علقمة ١٣٥

(١) اللسان وهو لابن هرمة كما في مادة ( نرح )

(٢) اللسان وديوانه ٧٧ « ونجد » .

(٣) سورة البلد الآية ١٠ .

(٤) ديوانه ٧٥ والصحاح واللسان والمهجرة ٧٠/٢

والمقاييس ٣٩١/٥ .

(أو) أَنْجَدَ ( : خَرَجَ إِلَيْهِ ) ، رواها ابنُ سَيِّدِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

(و) أَنْجَدَ الرَّجُلَ ( : عَرِقَ ) ، كَنَجَدَ ، مثل فَرِحَ .

(و) أَنْجَدَ ( : أَعَانَ ) ، يقال : اسْتَنْجَدَهُ فأنجده : اسْتَعَانَهُ فَأَعَانَهُ ، وكذلك اسْتَعَاثَهُ فَأَعَاثَهُ ، وَأَنْجَدَهُ عَلَيْهِ ، كذلك .

(و) أَنْجَدَ الشَّيْءُ ( : ارْتَفَعَ ) ، قال ابنُ سَيِّدِهِ : وَعَلَيْهِ وَجْهَ الْفَارِسِيِّ رِوَايَةٌ مِنْ رَوَى قَوْلَ الْأَعْشِيِّ :

نَبِيٌّ يَرَى مَا لَا تَرَوْنَ وَذَكَرَهُ  
أَغَارَ لَعَمْرِي فِي الْبِلَادِ وَأَنْجَدًا<sup>(١)</sup>

فقال : أَغَارَ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ ، وَأَنْجَدَ : ارْتَفَعَ . قال : ولا يكون أَنْجَدَ فِي هَذِهِ الرَّوَايَةِ أَخَذَ فِي نَجْدٍ ، لِأَنَّ الْأَخْذَ فِي نَجْدٍ إِنَّمَا يُعَادَلُ بِالْأَخْذِ فِي الْغَوْرِ ، وَذَلِكَ لِتَقَابُلِهِمَا ، وَلَيْسَتْ أَغَارَ مِنَ الْغَوْرِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يُقَالُ فِيهِ غَارَ ، أَيِ أَتَى الْغَوْرَ<sup>(٢)</sup> ، قال : وَإِنَّمَا

أَنْجَدَةٌ ، جَمْعُ نَجَادٍ ، الَّذِي هُوَ جَمْعُ نَجْدٍ ، قال زِيَادُ بْنُ مُنْقِدٍ فِي مَعْنَى أَنْجَدَةٍ [ بِمَعْنَى أَنْجُدَ ]<sup>(١)</sup> يَصِفُ أَصْحَابًا لَهُ كَانَ يَصْحَبُهُمْ مَسْرُورًا :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ فَتَى حُلُوِّ شَمَائِلُهُ  
جَمَّ الرَّمَادِ إِذَا مَا أَخْمَدَ الْبَرِمُ  
غَمْرِ النَّدَى لَا يَبِيْتُ الْحَقُّ يَثْمُدُهُ  
إِلَّا غَدَاً وَهُوَ سَامِي الطَّرْفِ مُبْتَسِمُ  
يَغْدُو أَمَامَهُمْ فِي كُلِّ مَرْبَاةٍ  
طَلَّاعِ أَنْجَدَةٍ فِي كَشْحَةٍ هَضْمُ<sup>(٢)</sup>

ومعنى يَثْمُدُهُ يُلِحُّ عَلَيْهِ فَيُبْرِزُهُ ، قال ابنُ بَرِّي : وَأَنْجَدَةٌ مِنَ الْجُمُوعِ الشَّاذَّةِ ، كما تقدَّم .

(وَأَنْجَدَ) الرَّجُلُ ( : أَتَى نَجْدًا ) ، أو أَخَذَ فِي بِلَادِ نَجْدٍ ، وَفِي الْمَثَلِ « أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا » وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَأَنْجَدَ الْقَوْمَ مِنْ تِهَامَةٍ إِلَى نَجْدٍ : ذَهَبُوا ، قال جَرِيرٌ :

يَا أُمَّ حَزْرَةَ مَا رَأَيْنَا مِثْلَكُمْ  
فِي الْمُنْجِدِينَ وَلَا بَغُورِ الْغَائِرِ<sup>(٣)</sup>

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ٣٠٥ « يا أم طلحة نالقينا مثلكم » والشاهد في اللسان .

(١) ديوانه قصيدة ١٧ بيت ١٤ واللسان والجمهرة ٣/ ٢٥٠

(٢) في مطبوع التاج « الفرار » والصواب من اللسان والسياق

يؤيده

يكون التقابل في قول جرير : .  
 \* في المنجدين ولا بغور الغائر \*  
 (و) أنجدت ( السماء : أصحت ) ،  
 حكاها الصاغاني .  
 (و) أنجد ( الرجل : قرب من  
 أهله ) ، حكاها ابن سيده عن اللحياني .  
 (و) أنجد فلان ( الدعوة : أجابها ) ،  
 كذا في المحكم .  
 (والنجد) ، كصبور ، (من الإبل  
 والأتن : الطويلة العنق ، أو) هي من  
 الأتن خاصة ( التي لا تحمل ) قال  
 شمر : هذا منكر ، والصواب ما روى في  
 الأجناس : النجد : الطويلة من الحمر ،  
 وروى عن الأصمعي : أخذت النجد  
 من النجد ، أي هي مرتفعة عظيمة ،  
 (و) يقال : هي ( الناقة الماضية ) ، قال  
 أبو ذؤيب (١) :  
 \* فرمى فأنفذ من نجد عائط \*  
 قال شمر : وهذا التفسير في النجد  
 صحيح . والذي روى في باب حمر

(١) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٢٢ والنص في اللسان وهو

في التكلة تام وعجزه :  
 \* سهما فخر وريشه متصمع \*

(١) في مطبوع التاج « غرازر » وهو تحريف والصواب من  
 اللسان .

(و) أبو بكر (عاصم بن أبي النجود ابن بهدلة وهي) أي بهدلة اسم (أمه)، وقيل: إنه لقب أبيه، وقد أعاده المصنف في اللام (قارى) صدوق، له أوهام، حجة في القراءة، وحديثه في الصحيحين، وهو من موالى بنى أسد، مات سنة ١٢٨.

(و النجدة)، بالفتح ( : القتال والشجاعة )، قال شيخنا: قضيته ترادف النجدة والشجاعة، وأنها بمعنى واحد، وهو الذى صرح به الجوهري والفيومي وغيرهما من أهل الغريب، ومشى عليه أكثر شراح الشفاء، وجزم الشهاب في شرحه بالفرق بينهما وقال: الفرق مثل الصبح ظاهر، فإن الشجاعة جراءة وإقدام يخوض به المهالك، والنجدة: ثباته على ذلك مطمئناً من غير خوف أن يقع على موت أو يقع الموت عليه حتى يقضى له بإحدى الحسنيين: الظفر أو الشهادة فيحيا سعيداً أو يموت شهيداً، فتلك مقدمة وهذه نتيجتها. ثم قال شيخنا: ويبقى النظر في تفسيرها

بالقتال، وهل هو مرادف للشجاعة ولها، فتأمل. وفي بعض الكتب اللغوية: النجدة، بالكسر: البلاء في الحروب، ونقله الشهاب في العناية أثناء النمل، تقول منه: نجد الرجل بالضم فهو نجد ونجد ونجيد، وجمع نجد أنجاد مثل يقظ وأيقاظ، وجمع نجيد نجد ونجداء.

(و) النجدة ( : الشدة ) والثقل، لا يعنى به شدة النفس، إنما يعنى به شدة الأمر عليه، قال طرفة: \* تحسب الطرفَ عليها نجدة \* (١)

ويقال رجل ذو نجدة، أى ذو بأس، ولاقى فلان نجدة، أى شدة. وفي حديث علي رضي الله عنه «أما بنو هاشم فأنجاد أمجاد» أى أشداء شجعان، وقيل أنجاد جمع الجمع، كأنه جمع نجداً على نجاد أو نجود ثم نجد ثم أنجاد. قاله أبو موسى. وقال ابن الأثير: ولا حاجة إلى ذلك، لأن أفعالاً في فعل وفعل مطرد نحو عضد وأعضاد وكتف وأكتاف، ومنه حديث خيفان

(١) ذبوانه والسان والنكلة وسائق البيت كاملاً في الماد



« وَأَمَّا هَذَا الْحَيُّ مِنْ هَمْدَانَ فَانْجَادُ  
بَسْلٌ » ، وفي حديث عَلِيٍّ « مَحَاسِنُ  
الْأُمُورِ الَّتِي تَفَاضَلُ فِيهَا الْمُجَدَّاءُ  
وَالنُّجَدَاءُ » ، جمع مَجِيدٍ ، وَنَجِيدٍ ،  
وَالْمَجِيدُ : الشَّرِيفُ . وَالنَّجِيدُ :  
الشُّجَاعُ . فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .  
(و) النَّجْدَةُ ( : الهَوْلُ وَالْفَزَعُ ) ، وَقَدْ  
نَجَّدَ .

(وَالنَّجِيدُ : الأَسَدُ) ، لَشَجَاعَتِهِ  
وَجَرَاعَتِهِ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .  
(وَالْمَنْجُودُ : الهَالِكُ) وَالْمَغْلُوبُ ،  
وَأَنشَدُوا قَوْلَ أَبِي زُبَيْدٍ الْمُتَقَدِّمِ .  
(و) النَّجَادُ ، ( كَكِتَابِ : ) مَا وَقَعَ  
عَلَى الْعَاتِقِ مِنَ ( حَمَائِلِ السَّيْفِ ) ،  
وَفِي الصَّحَاحِ : حَمَائِلُ السَّيْفِ ، وَلَمْ  
يُخَصَّصْ ، وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ  
« زَوْجِي طَوِيلُ النَّجَادِ » تَرِيدُ طُولَ  
قَامَتِهِ ، فَإِنَّهَا إِذَا طَالَتْ طَالَ نَجَادُهُ ،  
وَهُوَ مِنْ أَحْسَنِ الْكُنْيَاتِ .

(و) النَّجَادُ ( كَكِتَابَانِ : مَنْ يُعَالِجُ  
الْفُرْشَ وَالْوَسَائِدَ وَيَخِيطُهُمَا ) ، وَعِبَارَةٌ  
الصَّحَاحِ : وَالْوِسَادَ وَيَخِيطُهُمَا ، وَقَالَ  
أَبُو الْهَيْثَمِ : النَّجَادُ : الَّذِي يُنَجِّدُ

الْبَيْوتَ وَالْفُرُشَ وَالْبُسُطَ ، وَمِثْلُهُ فِي  
شَرْحِ ابْنِ أَبِي الْحَدِيدِ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ  
(و) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ( النَّاجُودُ : )  
أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ ( الْخَمْرِ ) إِذَا بُزِلَ  
عَنْهَا الدَّنُّ ، وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ الْأَخْطَلِ :  
كَأَنَّمَا الْمَسْكُ نُهَبِي بَيْنَ أَرْحُلِنَا  
مِمَّا تَضْرُوعُ مِنْ نَاجُودِهَا الْجَارِي (١)  
وَقِيلَ : الْخَمْرُ الْجَيِّدُ ، وَهُوَ  
مُذَكَّرٌ . (و) النَّاجُودُ أَيْضاً ( : إِنَاوَهَا )  
وَهِيَ الْبَاطِيَةُ ، وَقِيلَ : كُلُّ إِنَاءٍ  
يُجْعَلُ فِيهِ الْخَمْرُ مِنْ بَاطِيَةٍ أَوْ جَفْنَةٍ  
أَوْ غَيْرِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَأْسُ  
بِعَيْنِهَا ، وَعَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : النَّاجُودُ  
: كُلُّ إِنَاءٍ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ مِنْ  
جَفْنَةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَعَنْ اللَّيْثِ : النَّاجُودُ :  
هُوَ الرَّأْوُوقُ نَفْسُهُ ، وَفِي حَدِيثِ  
الشَّعْبِيِّ « وَبَيْنَ أَيْدِيهِمْ نَاجُودُ  
خَمْرٍ » ، أَي رَأْوُوقٌ ، وَاحْتَجَّ عَلَى الْأَصْمَعِيِّ  
بِقَوْلِ عُلُقَمَةَ :

ظَلَّتْ تَرَفَّرِقُ فِي النَّاجُودِ يُصَفِّقُهَا  
وَلَيْدٌ أَعْجَمَ بِالْكَتَّانِ مَلْثُومٌ (٢)

(١) ديوانه ١١٩ واللسان والأساس .

(٢) ديوان علقمة ٧٠ واللسان وروايته في الديوان

« بِالْكَتَّانِ مَفْدُومٌ » .

الضَّرِيرُ. وفي الحديث «أنه رأى امرأة تطوف بالبيت عليها مناجد من ذهب فنهاها عن ذلك». وفسره أبو عبيد بما ذكرنا.

(و) المنجد، (كمعظم: المجرب)،  
أى الذى جرب الأمور وقاسها فعملها،  
لغة فى المنجد، ونجده الدهر: عجمه  
وعلمه، قال أبو منصور: والذال  
المعجمة أعلى. ورجل منجد، بالذال  
والذال جميعاً، أى مجرب، وقد نجده  
الدهر إذا جرب وعرف، وقد نجده  
بعدى أمور.

(واستنجد) الرجل (استعان)  
واستغاث، فأنجد: أعان وأغاث.

(و) استنجد الرجل إذا (قوى بعد  
ضعف) أو مرض.

(و) استنجد (عليه: اجترأ بعد  
هيبة) وضرى به، كاستنجد به.

(ونجد مريع)، كأمير، (ونجد  
خال، ونجد عفر)، بفتح فسكون،  
(ونجد ككب: مواضع)، قال  
الأصمعي، هى نجد عدة، وذكر

يُصَفَّقُهَا: يُحَوِّلُهَا مِنْ إِنْاءٍ إِلَى  
إِنْاءٍ لِتَصْفُو. قلت: والة ول الأخير  
هو الأكثر، وفي بعض النسخ: أو  
إناؤها، بلفظ «أو» الدالة على تنوع  
الخلافاً، (و) عن الأصمعي: الناجود  
(الزعران، و) الناجود (الدم).

(و) المنجدة (كمكنسة: عصاً  
خفيفة) تساق (وتحث بها الدابة على  
السير، و) اسم (عود) يُنْفَسُ بِهِ  
الصوف (يُحْشَى بِهِ حَقِيْبَةُ الرَّحْلِ)  
وبكل منهما فسر الحديث «أذن النبي  
صلى الله عليه وسلم فى قطع المسد  
والقائمتين والمنجدة» يعنى من شجر  
الحرم لما فيها من الرفق ولانضر  
بأصول الشجر. (و) المنجد، كمنبر:  
الجبيل (الصغير) المشرف على الوادى،  
هذلية، (و) المنجد (حلى مكلل  
بالفضوص)، وأصله من تنجيد البيت  
(وهو) قلادة (من لؤلؤ وذهب أو قرنفل  
فى عرض شبر يأخذ من العنق إلى أسفل  
الثديين يقع على موضع النجاد)  
أى نجاد السيف من الرجل وهى  
حمائله، (ج مناجد)، قاله أبو سعيد

منها الثلاثة ما عدا نَجْدَ عَفْرِ، قال :  
وَنَجْدُ كَبْكَبٍ : طَرِيقُ بَكْبَكِبٍ ، وهو  
الجَبَلُ الْأَحْمَرُ الَّذِي تَجْعَلُهُ فِي ظَهْرِكَ  
إِذَا وَقَفْتَ بِعَرَفَةَ ، قال : امرؤ القَيْسِ :

فَرِيقَانِ مِنْهُمْ قَاطِعُ بَطْنِ نَخْلَةٍ  
وَأَخْرَمِنْهُمْ جَازِعُ نَجْدِ كَبْكَبٍ (١)

ونقل شيخنا عن التوشيح  
للجلال: نَجْدٌ اسمُ عَشْرَةِ مَوَاضِعَ . وقال  
ابن مُقْبِلٍ فِي نَجْدِ مَرِيعٍ :

أَمْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ دَهْمَاءٍ قَدْ طَلَعَتْ  
نَجْدَى مَرِيعٍ وَقَدْ شَابَ الْمَقَادِيمُ (٢)

قلت : وسيأتي في المُسْتَدْرَكَاتِ .  
وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْمُجْتَبَى (٣) :

سَأَلْتُ فَقَالُوا قَدْ أَصَابَتْ ظَعَانِي  
مَرِيعاً وَأَيْنَ النَّجْدُ نَجْدُ مَرِيعٍ  
ظَعَانِي أَمَا مِنْ هَلَالٍ فَمَا دَرَى الـ  
مُخْبِرُ أَوْ مِنْ عَامِرِ بْنِ رَبِيعٍ (٤)

(و) فِي مُعْجَمِ يَاقُوتَ : قال الأَخْطَلُ

فِي (نَجْدِ الْعُقَابِ) وهو موضع  
(بِدِمَشْقَ) :

وَيَأْمَنُ عَنِ نَجْدِ الْعُقَابِ وَيَأْسَرَتْ  
بِنَا الْعَيْسُ عَنْ عَذْرَاءِ دَارِ بَنِي الشَّجْبِ (١)

قالوا : أَرَادَ ثَنِيَّةَ الْعُقَابِ الْمُطَّلَّةَ عَلَى  
دِمَشْقَ وَعَذْرَاءَ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي تَحْتَ الْعَقْبَةِ .  
( وَنَجْدُ الْوُدِّ (٢) بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ) فِي خَبَرِ  
أَبِي جُنْدَبِ الْهُدَلِيِّ .

( وَنَجْدُ بَرْقٍ ) ، بِفَتْحِ فَسْكَونِ ، وَادٍ  
( بِالْيَمَامَةِ ) بَيْنَ سَعْدٍ وَمَهَبِّ الْجَنُوبِ .  
( وَنَجْدُ أَجَا : جَبَلٌ أَسْوَدٌ لَطِيئٌ )  
بِأَجَا أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْئٍ .

( وَنَجْدُ الشَّرَى : ع ) فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ  
ابْنِ جُوَيْبَةَ الْهُدَلِيِّ :

مَيْمَمَةٌ نَجْدَ الشَّرَى لَا تَرِيْمُهُ  
وَكَانَتْ طَرِيقاً لَا تَزَالُ تَسِيرُهَا (٣)

وقال أبو زيد (٤) : وَنَجْدُ الْيَمَنِ  
غَيْرُ نَجْدِ الْحِجَازِ ، غَيْرَ أَنَّ جَنْبِي

(١) ديوانه ١٩ وفي مطبوع التاج « الشجب » والتصويب من  
ديوانه ومادة ( شجب ) ومعجم البلدان ( نجد العقاب ) .  
(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيق ص ٢٦٢ « نجد الأسود »  
وكذلك هو في معجم البلدان .  
(٣) شرح أشعار الهذليين تحقيق ١١٧٥ وتخريجه فيه .  
(٤) في معجم البلدان ( نجد الشرى ) « أبو زياد »

(١) ديوانه ٤٣ واللسان والصحاح ومعجم البلدان نجد ككبب .  
(٢) ديوانه ٢٦٦ ومعجم البلدان ( نجد مريع )  
(٣) المطبوع اسمه المجتنى ، أما معجم البلدان ففيه كالأصل  
(٤) المجتنى ص ٨٤ وهي خمسة أبيات ، وفي معجم البلدان  
( نجد مريع ) كذلك .

مَحْرَكَةٌ) ، وهم قومٌ من الحَرُورِيَّةِ ، ويقال لهم أيضاً النَّجْدِيَّةُ .

(والمُنَاجِدُ : المُقَاتِلُ) ، ويقال : نَاجَدْتُ فُلَاناً إِذَا بَارَزْتَهُ لِقِتَالٍ . وفي الأَسَاسِ رَجُلٌ نَجْدٌ وَنَجِدٌ وَنَجِيدٌ وَمُنَاجِدٌ<sup>(١)</sup> . (و) المُنَاجِدُ ( : المَعِينُ ) ، وقد نَجَدَهُ وَأَنْجَدَهُ وَنَاجَدَهُ ، إِذَا أَعَانَهُ ، (و) في حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي زَكَاةِ الْإِبِلِ « مَا مِنْ صَاحِبِ إِبِلٍ لَا يُؤَدِّي حَقَّهَا إِلَّا بُعِثَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَسْمَنَ مَا كَانَتْ ، عَلَى أَكْتِفَائِهَا أَهْثَالٌ ( النُّوَاجِدُ ) شَحْمًا تَدْعُوْنَهُ أَنْتُمْ الرُّوَادِفُ » ، هِيَ ( طَرَائِقُ الشَّحْمِ ) ، وَاحِدَتُهَا نَاجِدَةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِارْتِفَاعِهَا . (والتَّنْجِيدُ : العَدْوُ) ، وقد نَجَدَ ، نقله الصاغاني .

(و) التَّنْجِيدُ ( : التَّزْيِينُ ) ، قال ذو الرُّمَّةُ :

حَتَّى كَانَتْ رِيَاضُ الْقُفِّ الْبَسْهَاءِ  
مِنْ وَشَى عِبْقَرْتَجْلِيلٍ وَتَنْجِيدٍ<sup>(٢)</sup>

(١) في مطبوع التاج « رجل نجد ونجدة ونجود مناجد »  
والصواب من الأساس .  
(٢) ديوانه ١٣٦ واللسان والصحاح .

نَجْدِ الْحِجَازِ مُتَّصِلٌ بِشِمَالِيٍّ نَجْدِ  
الْيَمَنِ ، وَبَيْنَ النَّجْدَيْنِ عُجْمَانُ بَرِيَّةٌ  
مُمْتَنَعَةٌ ، وَإِيَاهُ أَرَادَ عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ  
يَكْرِبُ بِقَوْلِهِ :

هُمْ قَتَلُوا عَزِيزًا يَوْمَ لَحْجِ  
وَعَلْقَمَةَ بَنِ سَعْدٍ يَوْمَ نَجْدٍ<sup>(١)</sup>  
( وَنَجْدٌ<sup>(٢)</sup> الْأَمْرُ ) يَنْجُدُ ( نَجُودًا ) وَهُوَ  
نَجْدٌ وَنَاجِدٌ ( : وَضَحَ وَاسْتَبَانَ ) وَقَالَ  
أُمِيَّةٌ :

تَرَى فِيهِ أَنْبَاءَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ  
وَأَخْبَارَ غَيْبِ الْقِيَامَةِ تَنْجُدُ<sup>(٣)</sup>  
وَنَجْدُ<sup>(٤)</sup> الطَّرِيقُ يَنْجُدُ نَجُودًا ،  
كَذَلِكَ .

( وَأَبُو نَجْدٍ : عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ ،  
شَاعِرٌ ) مَعْرُوفٌ .

( وَنَجْدَةُ بِنْتُ عَامِرِ ) الْحَرُورِيَّةُ  
( الْحَنْفِيَّةُ ) مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ ( خَارِجِيَّةٌ )  
مِنَ الْيَمَامَةِ ( وَأَصْحَابُهُ النَّجْدَاتُ ،

(١) معجم البلدان ( نجد اليمن ) .  
(٢) هذا ضبط القاموس والتكملة وفي اللسان  
« وَنَجْدُ الْأَمْرِ » .

(٣) اللسان والتكملة وديوان أمية بن أبي الصلت . هذا وفي  
اللسان والتكملة « في القيامة »

(٤) لم يضبط في اللسان وهو فيه عطف على نجد الأمر بضم  
الجم وها عطف على نجد الأمر بفتح الجم .

وفي حديث قُسُّ « زُخْرِفَ وَنُجْدًا »  
أَي زَيْنٍ .

(و) التَّنْجِيدُ ( :التَّحْنِيكُ )  
والتَّجْرِيْبُ فِي الْأُمُورِ ، وَقَدْ نَجَّدَهُ الدَّهْرُ  
إِذَا حَنَكَهُ وَجَرَّبَهُ .

(والتَّنْجُدُ : الارتفاعُ) فِي مِثْلِ  
الْجَبَلِ ، كَالْإِنْجَادِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

كَانَ جَبَانًا فَاسْتَنْجَدَ : صَارَ نَجِيدًا  
شُجَاعًا .

وَعَارَ وَأَنْجَدَ : سَارَ ذِكْرَهُ فِي الْأَغْوَارِ  
وَالْأَنْجَادِ .

وَنَجَّدَانِ ، مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّمَاخِ :  
أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجَنَابِ وَأَهْلُهَا  
بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ (١)

وَيُقَالُ لَهُ : نَجَّدًا مَرِيْعٌ .

وَأَعْطَاهُ الْأَرْضَ بِمَا نَجَّدَ مِنْهَا ، أَيْ  
بِمَا خَرَجَ ، وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ أَنَّهُ  
بَعَثَ إِلَى أُمِّ الدَّرْدَاءِ بِأَنْجَادٍ مِنْ عِنْدِهِ ،  
وَهُوَ جَمْعُ نَجْدٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِمَتَاعِ  
الْبَيْتِ مِنْ فُرُشٍ وَنَمَارِقَ وَسُتُورٍ .

وفي المحكم : النَّجُودُ ، أَيْ كَصَبُورٍ ،  
الَّذِي يِعَالِجُ النَّجُودَ بِالنَّفْضِ وَالْبَسْطِ  
وَالْتَنْضِيدِ .

وَالنَّجْدَةُ ، بِالْفَتْحِ السَّمَنُ ، وَبِهِ  
فُسِّرَ حَدِيثُ الزَّكَاةِ حِينَ ذَكَرَ  
الْإِبِلَ : « إِلَّا مَنْ أَعْطَى فِي نَجْدَتِهَا  
وَرَسَلَهَا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : نَجْدَتُهَا :  
أَنْ تَكْثُرَ شُحُومُهَا حَتَّى يَمْنَعُ ذَلِكَ  
صَاحِبِهَا أَنْ يَنْحَرَهَا نَفَاسَةً ، فَذَلِكَ  
بِمَنْزِلَةِ السَّلَاحِ لَهَا مِنْ رَبِّهَا تَمْتَنَعُ بِهِ ،  
قَالَ : وَرَسَلُهَا : أَنْ لَا يَكُونَ لَهَا سَمَنٌ  
فَيَهْوَنَ عَلَيْهِ إِعْطَاؤُهَا ، فَهُوَ يُعْطِيهَا عَلَى  
رِسْلِهِ أَيْ مُسْتَهِينًا بِهَا ، وَقَالَ الْمَرَّارُ  
يَصِفُ الْإِبِلَ ، وَفَسَّرَهُ أَبُو عَمْرٍو :

لَهُمْ إِبِلٌ لَا مِنْ دِيَاتٍ وَلَمْ تَكُنْ  
مُهَوَّرًا وَلَا مِنْ مَكْسَبٍ غَيْرِ طَائِلٍ  
مُخَيَّسَةً فِي كُلِّ رِسْلٍ وَنَجْدَةٍ  
وَقَدْ عُرِفَتْ أَلْوَانُهَا فِي الْمَعَاقِلِ (١)

قَالَ : الرَّسْلُ : الْخِصْبُ . وَالنَّجْدَةُ :  
الشَّدَّةُ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي قَوْلِهِ « فِي  
نَجْدَتِهَا » : مَا يَنْوِبُ أَهْلَهَا مِمَّا يَشُقُّ

(١) اللسان .

(١) ديوانه واللسان والتكلمة .

وتَنَجَّدَ: حَلَفَ يَمِيناً غَلِيظَةً، قَالَ  
مُهْلَهْلُ:

تَنَجَّدَ حَلْفًا آمِنًا فَأَمْنْتُهُ  
وَإِنَّ جَدِيرًا أَنْ يَكُونَ وَيَكْذِبًا<sup>(١)</sup>

واستدرك شيخنا: أَمَا وَنَجْدَيْهَا  
مَا فَعَلْتُ ذَلِكَ، مِنْ جُمْلَةِ أَيْمَانَ الْعَرَبِ  
وَأَقْسَامِهَا، قَالُوا: النَّجْدُ: الشَّدَى،  
وَالْبَطْنُ تَحْتَهُ كَالغُورِ، قَالَ فِي الْعِنَايَةِ  
فِي سُورَةِ الْبَلَدِ.

وَفِي الْأَسَاسِ: وَمِنْ الْمَجَازِ: هُوَ  
مُخْتَبِ بِنَجَادِ الْحِلْمِ.

ويقال: هُوَ ابْنُ نَجْدَتِهَا، أَيْ الْجَاهِلُ  
بِهَا، بِخِلَافِ قَوْلِهِمْ: هُوَ ابْنُ بِنْدَتِهَا،  
ذَهَابًا إِلَى ابْنِ نَجْدَةِ الْحَرُورِيِّ.

وَنَاجِدٌ [وَنَجْدٌ]<sup>(٢)</sup> وَنُجَيْدٌ وَنَاجِدٌ  
وَنَجْدَةٌ أَسْمَاءٌ.

وَالشَّيْخُ النَّجْدِيُّ يُكْنَى بِهِ عَنِ  
الشَّيْطَانِ.

وَأَبُوبَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ الْحَسَنِ  
النَّجَّادِ فَفِيهِ حَبِيبٌ مُكَثِّرٌ، عَنِ أَبِي دَاوُدَ

(١) اللسان.

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص.

عَلَيْهِمْ<sup>(١)</sup> مِنَ الْمَغَارِمِ وَالذِّيَّاتِ،  
فَهَذِهِ نَجْدَةٌ عَلَى صَاحِبِهَا، وَالرَّسُلُ:  
مَادُونُ ذَلِكَ مِنَ النَّجْدَةِ، وَهُوَ أَنْ يَغْقِرَ  
هَذَا وَيَمْنَحَ هَذَا وَمَا أَشْبَهَهُ [دُونَ  
النَّجْدَةِ]<sup>(٢)</sup> وَأَنْشَدَ لَطَرْفَةَ يَصِفُ جَارِيَةً:

تَحْسَبُ الطَّرْفَ عَلَيْهَا نَجْدَةٌ

يَا الْقَوْمِي لِلشَّبَابِ الْمُسْبِكِرِ<sup>(٣)</sup>

يقول: شَقَّ عَلَيْهَا النَّظْرُ لِنَعْمَتِهَا  
فَهِيَ سَاجِيَةُ الطَّرْفِ، وَقَالَ صَخْرٌ  
الغَيُّ:

لَوْ أَنَّ قَوْمِي مِنْ قُرَيْمٍ رَجَلًا

لَمَنْعُونِي نَجْدَةً أَوْ رَسَلًا<sup>(٤)</sup>

أَي بِأَمْرٍ شَدِيدٍ أَوْ بِأَمْرٍ هَيِّنٍ.

وَرَجُلٌ مِنْجَادٌ: نَصُورٌ، هَذِهِ عَنِ  
اللَّحْيَانِيِّ.

وَالنَّجْدَةُ الثَّقَلُ، وَنَجَدَ الرَّجُلُ يَنْجُدُهُ  
نَجْدًا: غَلَبَهُ.

(١) في اللسان: عليه.

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص.

(٣) ديوانه واللسان وقد تقدم صدره والشاهد أيضا في

المقاييس ٢٩١/١

(٤) شرح أشعار الهذليين تحقيق ٢٨٢ «لأن حولي» وبين

المشطورين مشطور، وانظر مراجعته فيه.

بالضَّمِّ ، ( وَنَدَادًا ) بالكسر ، وهو نَادٌ ،  
إِذَا ( شَرَدَ وَنَفَرَ ) وَذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ شَارِدًا ،  
كما في المصباح ، وجمعُ النَّادِ نَدَادٌ ،  
كقائِمِ وَقِيَامٍ ، وفي اللسان : نَدَّتْ  
الإبلُ وَتَنَادَتْ : ذَهَبَتْ شُرُودًا فَامْضَتْ  
على وُجُوهِهَا ، وقال الشاعر :

قَضَى عَلَى النَّاسِ أَمْرًا لَانْدَادَ لَهُ  
عَنْهُمْ وَقَدْ أَخَذَ المِشَاقَ وَاعْتَقَدَا (١)

( والنَّدُ ) ، بالفتح ( : طِبُّ م ) أَى  
معروف ، وعلى الفتح اقتصر الجوهريُّ  
والفيوميُّ وغيرُهما ، ( ويكسر ) ، كما في  
المحكم وغيره ، وهو ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ  
يُدْخَنُ بِهِ ، وفي الصَّحاحُ أَنَّهُ عُودٌ  
يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وقال جماعةٌ : هو الغاليةُ ،  
وقال الليثُ : هو ضَرْبٌ مِنَ الدُّخْنَةِ ،  
وقال الزَّمخشرىُّ في ربيع الأبرار :  
النَّدُ : مَصْنُوعٌ ، وهو العُودُ المَطْرَى  
بالمِسْكِ والعَنْبَرِ والبَانِ ، ( أَوْ ) هو  
( العَنْبَرُ ) ، قال أبو عمرو بن العلاء :  
يقال للعَنْبَرِ النَّدُ ، وللبَقَمِ : العَنْدَمُ ،  
وللمِسْكِ : الفَتِيقُ . وفي الصَّحاحُ أَنَّهُ  
ليس بِعَرَبِيٍّ ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ :

(١) اللسان .

وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهما ،  
وَنَجَادٌ جَدُّ أَبِي طَالِبِ عُمَيْرِ بْنِ إِبرَاهِيمَ  
ابنِ سَعْدِ بْنِ إِبرَاهِيمَ بْنِ نَجَادِ النَّجَادِيِّ  
الزُّهْرِيِّ ، فقيهٌ شافعيٌّ بَغْدَادِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ  
الخطيبُ . وبالتخفيف عَبَّاسُ بْنُ نَجَادِ  
الطَّرَسُوسِيِّ ، ويونس بن يزيد بن أبي  
النَّجَادِ الأَيْلِيِّ ، ومحمد بن غسان بن عاقل  
ابنِ نَجَادِ الحِمَصِيِّ ، وَنَجَادُ بْنُ السَّائِبِ  
المَخْزُومِيُّ ، يقال له صُحْبَةٌ ، ودَاوُدُ بْنُ  
عبد الوهاب بن نَجَادِ الفقيه ، سَمِعَ  
من أصحابِ أَبِي البَطِّيِّ ببغداد ، وَرَبِيعَةُ  
ابنُ نَاجِدٍ ، رَوَى أَبُوهُ عَنْ عَلِيٍّ .

[ ن ح د ]

( نَاحِدَةٌ ) ، أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال  
الصاغانيُّ : أَى ( عَاهِدَةٌ ) فيما يقال ،  
( وَ ) يقال : ( هُمْ يُنَاحِدُونَنا ) ، أَى  
( يَتَعَهَّدُونَنا ) ، وقد مرَّ ذِكْرُ التَّعَهُّدِ  
واختلافِ أُمَّةِ اللُّغَةِ فِيهِ وفي التعاهد  
في ع ه د .

[ ن د د ] \*

( نَدَّ البَعِيرُ يَنْدُ ) ، من حَدِّ ضَرْبٍ ،  
( نَدًّا ) ، بالفتح ، ( وَنَدِيدًا وَنُدُودًا ) ،

لا أَحْسَبَ النَّدَّ عَرَبِيًّا صَحِيحًا ، قال شيخنا ، وكلامٌ كثيرٌ من أئمة اللُّغة صَرِيحٌ في أَنه عربي ، وقد جاء في كلام العرب القُدَمَاءُ ، وأنشد للأخوص :  
 أَمْ مِنْ جُلَيْدَةَ وَهَنَا سَبَّتِ النَّارُ  
 ودُونَهَا مِنْ ظَلَامِ اللَّيْلِ أَسْتَارُ  
 إِذَا خَبَتِ أَوْقَدَتْ بِالنَّدِّ وَاسْتَعْرَتْ  
 وَلَمْ يَكُنْ عِطْرَهَا قُسْطٌ وَأَظْفَارُ  
 وقال العَرَجِيُّ :

تُشَبُّ مُتُونُ الْجَمْرِ بِالنَّدِّ تَارَةً  
 وَبِالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ فَالْعَرْفُ سَاطِعُ  
 ثم قال : قلت : ووجوده في كلام الفُصحاء ، لا يُنَافِي أَنَّهُ مُعَرَّبٌ ، وكانَ الْمُعْتَرِضِينَ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ فَهَمُّوا مِنْ الْمُعَرَّبِ الْمُؤَلَّدِ ، وهو الذي لا يُوجَدُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ اسْتَعْمَلَهُ الْمُؤَلَّدُونَ بَعْدَ الْعَرَبِ .

(و) النَّدُّ ( :التَّلُّ الْمُرتَفِعُ ) فِي السَّمَاءِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . (و) النَّدُّ ( الأَكْمَةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ طِينٍ ) ، وَهَذَا أَحْصَى مِنَ التَّلِّ .

(و) نَدُّ ( :حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ) أَظْنَهُ

مِنْ عَمَلِ صَنَعَاءَ ، قَالَه يَاقُوتُ .

(و) النَّدُّ (بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ) وَالنَّظِيرُ ، (ج أَنْدَادٌ) ، وَظَاهِرُهُ تَرَادُفُ النَّدِّ وَالْمِثْلِ ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْقَاضِي زَكْرِيَّا عَلَيَّ الْبِيضَاوِيِّ : نَدُّ الشَّيْءِ : مُشَارِكُهُ فِي الْجَوْهَرِ ، وَمِثْلُهُ : مُشَارِكُهُ فِي أَيِّ شَيْءٍ كَانَ . فَالنَّدُّ أَحْصَى مُطْلَقًا ، وَقَالَ غَيْرُهُ : نَدُّ الشَّيْءِ : مَا يُسَدُّ مَسَدَهُ . وَفِي الْمَصْبَاحِ : النَّدُّ : الْمِثْلُ ، ( كَالنَّدِيدِ ) ، وَلَا يَكُونُ النَّدُّ إِلَّا مُخَالَفًا ، وَجَمْعُهُ أَنْدَادٌ ، كَحِمْلٍ وَأَحْمَالٍ ، وَ(ج) النَّدِيدِ ( نُدْدَاءٌ . وَالنَّدِيدَةُ ) مِثْلُ النَّدِيدِ ، (ج نَدَائِدُ) ، قَالَ لَبِيدٌ :

لِكَيْلَا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ نَدِيدَتِي  
 وَأَجْعَلَ أَقْوَامًا عُمُومًا عَمَاعِمًا<sup>(١)</sup>

وَفِي كِتَابِهِ لِأَكِيدِرٍ «وخلع الأنداد والأصنام»<sup>(٢)</sup> قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ نَدٍّ ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ مِثْلُ الشَّيْءِ الَّذِي يُضَادُّهُ فِي أُمُورِهِ وَيُنَادُّهُ ، أَي يُخَالَفُهُ ، وَيُرِيدُ بِهَا

(١) ديوانه ٢٨٦ «الكيما» واللسان والمصباح .

(٢) كذا ضبط النهاية . وضبط اللسان «وخلع الأنداد والأصنام» .

الأنداد والأصنام .



ما كانوا يتخذونه من دون الله آلهة ،  
تعالى الله عن ذلك . وقال الأخفش :  
الندُّ : الضدُّ والشُّبُه ، وقوله ﴿أَنْدَادًا﴾ (١)  
أى أضدادًا وأشباهاً ، ويقال ندُّ فلانٍ  
ونديده ونديدته ، أى مثله وشبّهه ،  
وقال أبو الهيثم : : يقال للرجل إذا  
خالفك فأردت وجهاً تذهبُ به ونازعك  
في ضده : فلانٌ ندى ونديدي ،  
للذى يُريدُ خلافَ الوجهِ الذى  
تُريدُ وهو (٢) مُستقلٌّ من ذلك بمثلٍ  
ما تستقلُّ به . قال حسان :

أتهجوه ولست له بيند  
فشرُّكمَا لخيرِكمَا الفداء (٣)

أى لست له بمثلٍ فى شئٍ من  
معانيه ، (وهى) ، وفى بعض النسخ « هو »  
والأولى الصوابُ وهو مأخوذ من قول  
ابن شميلٍ قال : يُقال : فلانةٌ (ند  
فلانة) ، وختنُّها ، وتربُّها . قال :  
( ولا يُقال ندُّ فلانٍ ) ولا ختنُّ

(١) سورة البقرة الآية ٢٢ والآية ١٦٥ وسورة إبراهيم  
الآية ٢٠ وسورة سبأ الآية ٢٢ وسورة الزمر الآية ٨  
وسورة فصلت الآية ٩

(٢) فى مطبوع التاج « تريد هو » وهو تطبيع .

(٣) ديوانه ٨ واللسان .

فلان (١) فتشبهها به .

(وندد به) تنديداً ( : صرح  
بُعُوبِه ) ، يكون فى النظم والنثر  
(و) ندد به ( : أسمع القبيح ) ، قال  
أبو زيد : نددت بالرجل تنديداً ،  
وسمعتُ به تسميعاً ، إذا أسمعته  
القبيحَ وشمته وشهرته وسمعت به .  
(و) يقال (ليس له ناد ، أى رزق)  
كأنه يعنى الناطق من المال ، إذ  
تقدم ندُّ البعيرُ فهو نادٌ ، وجمعه  
ندادٌ .

(وإبلٌ نددٌ ، مُحَرَّكَةٌ ) كرفض ، اسمٌ  
للجميع ، أى (متفرقة ، و) قد  
(أندها ونددها) .

(و) يقال (ذهبوا أناديداً وتناديداً)  
وفى بعض النسخ بالياء التحتية بدل  
المثناة ، إذا (تفرقوا فى كلِّ وجه)  
وكذلك طيرٌ أناديدٌ ويناديدٌ ، قال :

كأنما أهلُ حجرٍ ينظرون متى  
يروئنى خارجاً طيرٌ يناديدٌ (٢)  
(والتناد : التفرق والتنافر ، ومنه)

(١) أى لا يقال « فلانة ند فلان ولاختن فلان » كما فى اللسان

(٢) اللسان .

سُمِّيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (يَوْمَ التَّنَادِ)، لِمَا فِيهِ مِنَ الْإِنْزِعَاجِ إِلَى الْحَشْرِ وَفِي التَّنَزِيلِ ﴿يَوْمَ التَّنَادِ﴾ \* يَوْمَ تُؤَلَّفُونَ مَدْبِرِينَ ﴿١﴾ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْقُرَاءَةُ عَلَى تَخْفِيفِ الدَّالِ (وَقَرَأَ بِهِ) أَيْ بِالتَّشْدِيدِ (ابْنُ عَبَّاسٍ وَجَمَاعَةٌ)، وَفِي التَّهْذِيبِ: وَقَرَأَ الضَّحَّاكُ وَحْدَهُ «يَوْمَ التَّنَادِ» بِالتَّشْدِيدِ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: هُوَ مِنَ نَدَّ الْبَعِيرُ نِدَادًا، إِذَا شَرَدَ، قَالَ . وَالِدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ بِالتَّشْدِيدِ قَوْلُهُ ﴿يَوْمَ تُؤَلَّفُونَ مَدْبِرِينَ﴾ وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْعُنَايَةِ أَثْنَاءَ سُورَةِ غَافِرٍ أَنَّهُ يَقَالُ: نَدَا إِذَا اجْتَمَعَ، وَمِنَ النَّادِي وَيَوْمَ التَّنَادِ، فَجَعَلَهُ عَلَى الضَّدِّ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . إِذْ يَكُونُ الْمَعْنَى عَلَى ذَلِكَ: يَوْمَ الْاجْتِمَاعِ لَا التَّفَرُّقِ، وَصَوَّبَهُ جَمَاعَةٌ . انْتَهَى . قُلْتُ: وَهَذَا مِنْ غَرَائِبِ التَّفْسِيرِ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَأَمَّا قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ ﴿يَوْمَ التَّنَادِ﴾ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ مُحَوَّلِ هَذَا الْبَابِ فَحَوَّلَ

(١) سورة غافر الآية ٣٢ والآية ٣٣ .

لِلْبَاءِ لِتَعْتَدِلَ رُعُوسِ الْآيِ (١) .  
(وَيَنْدَدُ) كَجَعْفَرٍ (ع) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، (و) قِيلَ : هِيَ اسْمُ مَدِينَةٍ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .  
(وَنَادَدْتُهُ : خَالَفْتُهُ) ، وَمِنْهُ أَخَذَ النَّدُّ ، كَمَا قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَتَقَدَّمَ .  
[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

نَاقَةٌ نَدُودٌ : شُرُودٌ .

وَقَالَ الْفَارَسِيُّ : قَالَ بَعْضُهُمْ : نَدَّتِ الْكَلِمَةُ : شَدَّتْ ، وَليست بِقَوِيَّةٍ فِي الْأَسْتِعْمَالِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ سَبِيوَيْهِ يَقُولُ : شَدَّ هَذَا ، وَلَا يَقُولُ : نَدَّ .

وَالْتَّنِيدُ : رَفْعُ الصَّوْتِ .

وَالْمُنْدَدُ مِنَ الْأَصْوَاتِ : الْمُبَالَغُ فِي النَّدَاءِ ، قَالَ طَرْفَةُ :

« لِهَجْسِ خَفِيِّ أَوْ لِصَوْتِ مُنْدَدٍ » (٢)

وَمُنْدَدٌ بَلَدٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ

(١) بهامش مطبوع التاج « قال في اللسان ويجوز أن يكون من النداء فحذف الياء أيضا لمثل ذلك اه وهو بقية عبارة ابن سيده المذكورة في الشارح »

(٢) ديوانه ٢٠ وفي اللسان أيضا العجز وصدده :  
« وَصَادَقْتَنَا سَمْعَ التَّوَجُّسِ لِلسَّرِيِّ » .

جَرَى فِي فَكِّ التَّضْعِيفِ مَجْرَى مَحْبَبٍ  
لِلْعَلَمِيَّةِ ، قَالَ : وَلَمْ أَجْعَلْهُ مِنْ بِيَابِ  
مَهْدَدٍ لَعَدَمِ « م ن د » قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :  
وَالشَّيْخُ تَبَكِّيهِ رُسُومٌ كَأَنَّمَا  
تَرَاوَحَهَا الْعَصْرَيْنِ أَرْوَاحُ مُنَدَدٍ (٢)

[ ن ر د ] \*

(النَّرْدُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ ( م ) ، مَعْرُوفٌ ، شَيْءٌ  
يُلْعَبُ بِهِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَارْسِيٌّ ،  
( مُعَرَّبٌ ) ، وَاخْتَلَفَ فِي وَاضِعِهِ ، كَمَا  
اخْتَلَفَ فِي وَاضِعِ الشُّطْرَنْجِ ، فَقِيلَ :  
( وَضَعَهُ أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابِكَ ) مِنْ مُلُوكِ  
الْفُرْسِ ، ( وَلِهَذَا يُقَالُ لَهُ النَّرْدُ شِيرِ )  
إِضَافَةً لَهُ إِلَى وَاضِعِهِ ، وَقَدْ وَرَدَ هَكَذَا  
فِي الْحَدِيثِ « مَنْ لَعِبَ بِالنَّرْدِ شِيرِ  
فَكَأَنَّمَا غَمَسَ يَدَهُ فِي لَحْمِ الْخِنْزِيرِ  
وَدَمِهِ » ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : النَّرْدُ اسْمٌ  
أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَشِيرٌ بِمَعْنَى حُلُوبِ :  
قُلْتُ : وَهَكَذَا نَقَلَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ  
وَشَيْخُنَا ، وَقَوْلُهُ : شِيرٌ بِمَعْنَى  
حُلُوبِ وَهَمْ ، بَلْ شِيرٌ هُوَ الْأَسَدُ إِذَا كَانَتْ

(١) اللسان، وفي المطبوع من التاج « تراوحها » والصواب  
من اللسان والوزن والمعنى يقتضيه .

الْكِسْرَةُ مُمَالَةٌ ، وَإِذَا كَانَتْ خَالِصَةً  
فَمَعْنَاهُ اللَّبَنُ ، وَأَمَّا الَّذِي مَعْنَاهُ الْحُلُوبُ  
فَإِنَّمَا هُوَ شِيرِينَ ، كَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ  
عِنْدَهُمْ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْمُؤَرِّخُونَ فِي سَبَبِ  
تَسْمِيَّتِهِ أَرْدَ شِيرَ وَجُوهًا ، مِنْهَا أَنَّ  
الْأَسَدَ شَمَّهُ وَهُوَ صَغِيرٌ وَتَرَكَهُ وَلَمْ  
يَأْكُلْهُ ، وَقِيلَ : لِشَجَاعَتِهِ ، فَرَأَجَعَ  
الْمَطُولَاتِ .

(و) فِي التَّهْذِيبِ فِي تَرْجُمَةِ رَنْدٍ :  
الرَّنْدُ عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ شَبْهٌ (جُوالِقِ)  
وَاسِعِ الْأَسْفَلِ مَخْرُوطِ الْأَعْلَى يُسَفُّ  
مِنْ خُوصِ النَّخْلِ ثُمَّ يُخَيِّطُ وَيُضْرَبُ  
تَضْرِيبًا (بِشُرْطِ) ، بِضَمَّتَيْنِ ، جَمْعُ  
شَرِيْطٍ كَقَضْبٍ وَقَضِيْبٍ ، أَيْ مَفْتُوَلَةٌ  
(مِنَ اللَّيْفِ حَتَّى يَتَمَّتَنَ ، فَيَقُومُ قَائِمًا)  
وَيُعْرَى بِعُرًا وَثِيْقَةً (يُنْقَلُ فِيهِ الرُّطْبُ  
أَيَّامَ الْخِرَافِ) ، بِالْكَسْرِ ، يُحْمَلُ مِنْهُ  
رَنْدَانٌ عَلَى الْجَمَلِ الْقَوِيِّ ، قَالَ :  
وَرَأَيْتُ هَجْرِيًّا يَقُولُ : النَّرْدُ ، وَكَأَنَّهُ  
مَقْلُوبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْقَرْنَةُ أَيْضًا .  
(و) النَّرْدُ ( : طِلَافٌ مُرَكَّبٌ يُنْدَاوَى  
بِهِ ) .

(وَعَبَّاسُ النَّرْدِيُّ) ، نُسِبَ إِلَى النَّرْدِ ،

\* [كما استمع المضل] <sup>(١)</sup> لَصَوْتِ نَاشِدٍ \*

قال أَحْسَبُهُ قال هذا، وغيره أراد  
بالناشد أيضاً رجلاً قد ضلّت دابته  
فهو ينشدها أى يطلبها ليتعزى  
بذلك، وأما ليث [بن] <sup>(٢)</sup> المظفر  
فإنه جعل الناشد المعرّف في هذا  
البيت، قال: وهذا من عجيب  
كلامهم أن يكون الناشد الطائب  
والمعرّف جميعاً، وقال ابن سيده:  
الناشد في بيت أبي دؤاد: المعرّف وقيل  
الطالب، لأن المضل يشتهي أن  
يجد مضلاً مثله ليتعزى به، وهذا  
كقولهم: الثكلى تحب الثكلى.

(و) نشد (فلاناً: عرفه)، بتخفيف  
الراء، (معرفةً)، ورؤى عن المفضل  
الضبي أنه قال: زعموا أن امرأة قالت  
لابنتها: احفظي بيتك <sup>(٣)</sup> ممن  
لا تنشدين أى لا تعرفين.

(و) نشد (بالله: استخلف)، قال

كأنه للعبيبه، (روى) حديثاً (عن)  
خليفة المؤمنين (هارون الرشيد)  
العباسي، أنار الله حجته، هكذا ذكره  
الحافظ في التبصير.

[ن ش د] \*

(نشد الضالة نشداً)، بفتح  
فسكون، (ونشدة ونشداً، بكسرهما)،  
إذا (طلبها وعرفها)، هكذا في المحكم،  
وقال كراع في المجرد وابن القطاع  
في الأفعال: يقال: نشدت الضالة:  
طلبتها، وعرفتها، ضد، وقاله أبو  
عبيد في الغريب المصنف، وأنشد  
بيت أبي دؤاد:

ويُصَيِّخُ أَحْيَاناً كَمَا اسْتَمَعَ

سَمَعَ الْمُضِلُّ لِصَوْتِ نَاشِدٍ <sup>(١)</sup>

أضل <sup>(٢)</sup>، أى ضل له شئ فهو  
ينشده، قال: ويقال في الناشد إنه  
المعرّف، قال الأصمعي: وكان أبو عمرو  
ابن العلاء يتعجب من قول أبي دؤاد

(١) اللسان والصحاح.

(٢) بهامش مطبوع التاج « قوله أضل إلخ، كذا في اللسان،

والظاهر أن يقول المضل من أضل »

(١) زيادة من اللسان وفيه النص.

(٢) زيادة من وفي اللسان « وأما ابن المظفر »

(٣) في اللسان « بنتك » والأصل كالتكلمة

شَيْخُنَا : وَقَدْ أَطْلَقَهُ الْمَصْنُفُ ، وَقَيْدَهُ  
الْأَكْثَرُ مِنَ النِّحَاةِ وَاللُّغَوِيِّينَ بِأَنَّ فِيهِ  
مَعَ الْيَمِينِ اسْتِعْطَافاً . (و) نَشَدَ (فُلَاناً  
نَشْدًا : قَالَ لَهُ : نَشَدْتُكَ اللَّهُ ، أَيْ  
سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ) . فِي التَّهْذِيبِ : قَالَ  
الليثُ : نَشَدَ يَنْشُدُ فُلَانٌ فُلَاناً إِذَا قَالَ  
نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ وَالرَّحِمِ ، وَتَقُولُ : نَاشَدْتُكَ  
اللَّهُ . وَفِي الْمُحْكَمِ : نَشَدْتُكَ اللَّهُ نَشْدَةً  
وَنَشْدَةً وَنَشْدَانًا : اسْتَحْلَفْتُكَ بِاللَّهِ .  
وَأَنْشَدُكَ بِاللَّهِ إِلَّا فَعَلْتُ : اسْتَحْلَفْتُكَ  
بِاللَّهِ . (وَنَشَدَكَ اللَّهُ ، بِالْفَتْحِ) ، أَيْ بِفَتْحِ  
الدَّالِ (أَيْ أَنْشَدَكَ بِاللَّهِ ، وَقَدْ نَاشَدَهُ  
مُنَاشِدَةً وَنَشَادًا) ، بِالْكَسْرِ ( : حَلَفَهُ ) ،  
يُقَالُ : نَشَأْتُكَ اللَّهُ وَأَنْشَدُكَ اللَّهُ وَبِاللَّهِ ،  
وَنَاشَدْتُكَ اللَّهُ وَبِاللَّهِ ، أَيْ سَأَلْتُكَ ،  
وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكَ ، وَنَشَدْتُهُ نَشْدَةً  
وَنَشْدَانًا وَمُنَاشِدَةً ، وَتَعْدِيَّتُهُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ  
إِمَّا لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ دَعْوَتٍ ، حَيْثُ قَالُوا :  
نَشَدْتُكَ اللَّهُ ، وَبِاللَّهِ ، كَمَا قَالُوا : دَعْوَتُهُ  
زَيْدًا وَبِزَيْدٍ ، إِلَّا أَنَّهُمْ ضَمَّنُوهُ مَعْنَى  
ذَكَرْتُ ، قَالَ : فَأَمَّا أَنْشَدْتُكَ بِاللَّهِ  
فَخَطَأٌ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ (١) : النَّشْدَةُ

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله وقال ابن الأثير الخ عبارة اللسان =

مَصْدَرٌ ، وَأَمَّا نَشَدَكَ ، فَمَقِيلٌ إِنَّهُ حَذَفَ  
مِنْهَا التَّاءَ وَأَقَامَهَا مَقَامَ الْفِعْلِ ، وَقِيلَ  
هُوَ بِنَاءٌ مُرْتَجِلٌ ، كَقَوْلِكَ اللَّهُ ،  
وَعَمْرَكَ اللَّهُ ، قَالَ سِيبَوِيهِ : قَوْلُهُمْ  
عَمْرَكَ اللَّهُ وَقَعْدَكَ اللَّهُ ، بِمَنْزِلَةِ نَشَدَكَ  
اللَّهُ ، وَإِنْ لَمْ يُتَكَلَّمْ بِنَشَدَكَ (١) ، وَلَكِنْ  
زَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّ هَذَا تَمَثِيلٌ تُمَثِّلُ (٢)  
بِهِ ، قَالَ : وَلَعَلَّ الرَّاَوِيَّ قَدْ حَرَّفَ  
الرَّوَايَةَ عَنْ نَشَدِكَ (٣) اللَّهُ [أَوْ أَرَادَ  
سِيبَوِيهِ وَالْخَلِيلُ قَلَّةَ مَجِيئَةِ فِي الْكَلَامِ  
لَا عَدَمَهُ أَوْ لَمْ يَبْلُغْهُمَا مَجِيئَهُ فِي  
الْحَدِيثِ] (٤) فَحُذِفَ الْفِعْلُ الَّذِي هُوَ  
أَنْشَدَكَ اللَّهُ ، وَوُضِعَ الْمَصْدَرُ مَوْضِعَهُ  
مُضَافًا إِلَى الْكَافِ الَّذِي كَانَ مَفْعُولًا  
أَوَّلًا ، كَذَا فِي اللِّسَانِ . وَفِي التَّوْشِيحِ :  
نَشَدْتُكَ اللَّهُ ، ثَلَاثِيًّا ، وَغَلَطَ مَنْ ادَّعَى  
فِيهِ أَنَّهُ رُبَاعِيٌّ ، أَيْ أَسَأَلُكَ بِاللَّهِ ،

= فِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ أَنَّ الْأَعْضَاءَ كُلَّهُمَا  
تُكْفَرُ اللِّسَانَ تَقُولُ نَشَدَكَ اللَّهُ  
فِينَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ الخ

- (١) هكذا بفتح الدال على الحكاية .  
(٢) في مطبوع التاج «يمثل» والصواب من اللسان . وفي ابن  
الأثير طبعة بولاق «تمثل به» وبهامش اللسان «قوله  
تمثل به في نسخة النهاية التي بأيدينا يمثل به»  
(٣) في مطبوع التاج «نشدك الله» والمثبت من اللسان والنهاية .  
(٤) زيادة من اللسان وفيه النص وأشير إلى ذلك بهامش  
مطبوع التاج أيضًا .

عِيَاضُ : أَصْلُ الْإِنْشَادِ رَفْعُ الصَّوْتِ ،  
 وَمِنْهُ إِنْشَادُ الشُّعْرِ ، وَنَاشَدْتُكَ اللَّهُ  
 وَنَاشَدْتُكَ (١) مَعْنَاهُ سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ ،  
 وَقِيلَ : ذَكَرْتُكَ بِاللَّهِ ، وَقِيلَ : هُمَا  
 مِمَّا تَقَدَّمَ ، أَيْ سَأَلْتُ اللَّهَ بِرَفْعِ  
 صَوْتِي ، وَمِثْلُ هَذَا الْآخِرِ قَوْلُ  
 الْهَرَوِيِّ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ . (و) فِي الْمَحْكَمِ  
 (أَنْشَدَ الضَّالَّةَ : عَرَفَهَا ، وَاسْتَرْشَدَ  
 عَنْهَا ، ضِدٌّ) وَفِي الْحَدِيثِ فِي حَرَمِ  
 مَكَّةَ « لَا يُخْتَلَى خَلَاهَا ، وَلَا تَحُلُّ  
 لُقُطَتُهَا إِلَّا لِمُنْشِدٍ » . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :  
 الْمُنْشِدُ : الْمَعْرُوفُ ، قَالَ : وَالطَّالِبُ هُوَ  
 النَّاشِدُ ، وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ فِي النُّوَادِرِ :  
 نَشَدْتُ الضَّالَّةَ إِذَا طَلَبْتُهَا ، وَأَنْشَدْتُهَا  
 وَنَشَدْتُهَا ، بَغَيْرِ أَلْفٍ ، إِذَا عَرَفْتُهَا ،  
 قَالَ : وَيُقَالُ : أَشَدْتُ الضَّالَّةَ أَشِيدُهَا  
 إِشَادَةً إِذَا عَرَفْتُهَا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
 كُلُّ شَيْءٍ رَفَعْتَ بِهِ صَوْتَكَ فَقَدْ  
 أَشَدْتَ بِهِ ، ضَالَّةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا ،  
 وَقَالَ كُرَاعٌ فِي الْمُجَرَّدِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ  
 فِي الْأَفْعَالِ : وَأَنْشَدْتُهَا ، بِالْأَلْفِ : عَرَفْتُهَا  
 لَا غَيْرُ .

فَضُمَّنَ مَعْنَى أَذْكَرُكَ ، بِحَذْفِ الْبَاءِ ،  
 أَيْ أَذْكَرُكَ رَافِعًا نَشَدْتُ ، أَيْ صَوْتِي ،  
 هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي كُلِّ  
 مَطْلُوبٍ مُؤَكَّدٍ وَلَوْ بِلَا رَفْعٍ . وَنَقَلَ  
 شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ الْكَافِيَةِ : الْبَاءُ  
 هِيَ أَصْلُ الْحُرُوفِ الْخَافِضَةِ لِلْقَسَمِ ،  
 وَلَهَا عَلَى غَيْرِهَا مَزَايَا ، مِنْهَا اسْتِعْمَالُهَا  
 فِي الْقَسَمِ الطَّلَبِيِّ ، كَقَوْلِهِمْ فِي  
 الْاسْتِعْطَافِ : نَشَدْتُكَ اللَّهُ أَوْ بِاللَّهِ ،  
 بِمَعْنَى ذَكَرْتُكَ اللَّهُ مُسْتَحْلَفًا ، وَمِثْلُهُ  
 عَمَرْتُكَ اللَّهُ مَعْنَى وَاسْتَعْمَلًا ، إِلَّا أَنْ  
 عَمَرْتُكَ مُسْتَعْنٍ عَنِ الْبَاءِ ، وَأَصْلُ  
 نَشَدْتُكَ اللَّهُ : طَلَبْتُ مِنْكَ بِاللَّهِ ،  
 وَأَصْلُ عَمَرْتُكَ اللَّهُ : سَأَلْتُ [اللَّهُ] (١)  
 تَعْمِيرَكَ ، ثُمَّ ضُمْنَا مَعْنَى اسْتَحْلَفْتُ  
 مَخْصُوصِينَ بِالطَّلَبِ ، وَالْمُسْتَحْلَفُ  
 عَلَيْهِ بَعْدَهُمَا مُصَدَّرٌ بِإِلَّا أَوْ بِمَا  
 بِمَعْنَاهَا ، أَوْ بِاسْتِفْهَامٍ أَوْ أَمْرٍ أَوْ  
 نَهْيٍ ، قَالَ شَيْخُنَا : فِي قَوْلِهِ وَأَصْلُ  
 نَشَدْتُكَ اللَّهُ طَلَبْتُ ، إِيمَاءٌ إِلَى أَنَّهُ  
 مَاخُوذٌ مِنْ نَشَدَ الضَّالَّةَ إِذَا طَلَبَهَا ،  
 وَصَرَّحَ بِهِ غَيْرُهُ ، وَفِي الْمَشَارِقِ لِلْقَاضِي

(١) كَذَا بِالْأَصْلِ وَبِهَاشِ مَطْبُوعِ النَّجَاحِ قَوْلُهُ وَنَاشَدْتُكَ اللَّهُ  
 وَنَاشَدْتُكَ لَعَلَّهِ وَنَاشَدْتُكَ اللَّهُ وَنَشَدْتُكَ .

(١) زيادة مني

(و) أَنشَدَ (الشُّعْرَ: قرأه) ورفعَه  
وأشادَ بذِكْرِهِ، كَنَشَدَهُ .

(و) أَنشَدَ (بِهِمْ: هَجَاهُمْ). وفي  
الخَبَرِ أَنَّ السَّلِيطِيَّينَ قالوا لِعِيسَى: هذا  
جَرِيرٌ يُنْشِدُ بنا، أَي يَهْجُونَا .

(وتَنَاشَدُوا: أَنشَدَ بَعْضُهُم بَعْضاً)،  
وأما قولُ الأَعشى:

رَبِّي كَرِيمٌ لا يُكَدِّرُ نِعْمَةً  
وَإِذَا تُنْشِدُ فِي المَهَارِقِ أَنشَدَا<sup>(١)</sup>

قال أبو عُبَيْدَةَ<sup>(٢)</sup> يعنى النُّعْمَانُ بن  
المُنْذِرِ إِذَا سُئِلَ بِكُتْبِ الجَوَائِزِ  
أَعْطَى، و«تُنْشِدُ» فِي مَوْضِعِ نُشِدَ، أَي  
سُئِلَ، [والنُّشْدَةُ، بالكسْرِ: الصَّوْتُ]<sup>(٣)</sup>  
والنَّشِيدُ: رَفَعُ الصَّوْتِ، (قال أبو  
منصور: وَإِنَّمَا قِيلَ لِلطَّالِبِ نَاشِدٌ لِرَفَعِ  
صَوْتِهِ بِالطَّلَبِ، وَكَذَلِكَ المَعْرِفُ  
يَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالتَّعْرِيفِ يُسَمَّى<sup>(٤)</sup>  
مُنْشِداً، وَمِنْ هَذَا إِنشَادُ الشُّعْرِ إِنَّمَا  
هُوَ رَفَعُ الصَّوْتِ، وَقَوْلُهُم نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ

وَبِالرَّحِمِ مَعْنَاهُ: طَلَبْتُ إِلَيْكَ بِاللَّهِ  
وَبِحَقِّ الرَّحِمِ بِرَفْعِ نَشِيدِي، أَي  
صَوْتِي، قال وَقَوْلُهُم: نَشَدْتُ  
الضَّالَّةَ، أَي رَفَعْتُ نَشِيدِي، أَي  
صَوْتِي بِطَلَبِهَا .

(و) مِنَ المَجَازِ: النَّشِيدُ (الشُّعْرُ:  
المُتَنَاشِدُ) بَيْنَ القَوْمِ يُنْشِدُهُ بَعْضُهُم  
بَعْضاً، (كَالأنشودة)، بِالضَّمِّ، (ج  
أَناشيدُ)، وَجَمْعُ النَّشِيدِ النَّشَائِدُ .  
(وَاسْتَنَشَدَ) فَلاناً (الشُّعْرَ) فَانْشَدَهُ  
(:طَلَبَ) مِنْهُ (إِنْشَادَهُ)، وَهُوَ  
مَجَازٌ .

(و) مِنْهُ أَيْضاً (تَنَشَّدَ الأَخْبَارَ:  
أَرَاغَهَا لِيَعْلَمَهَا) مِنْ حَيْثُ لا يَعْلَمُهَا  
النَّاسُ .

(وَمُنْشِدٌ كَمُحْسِنٍ: ع بَيْنَ رَضْوَى)  
جَبَلِ جُهَيْنَةَ (وَالسَّاحِلِ)، قال الراعى:  
إِذَا ما انْجَلَّتْ عَنْهُ غَدَاةٌ ضَبَابَةٌ  
غَدَا وَهُوَ فِي بَلَدِ خَرانِقِ مُنْشِدٌ<sup>(١)</sup>

وَجَبَلٌ مِنْ حَمْرَاءِ المَدِينَةِ عَلَى  
ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنْ طَرِيقِ الفُرْعِ،

(١) ديوانه القصيدة ٣٤ بيت ١٣ والصحاح واللسان

والأساس

(٢) في اللسان «أبو عبيد»

(٣) زيادة من القاموس وأشير إليها هامش مطبوع التاج .

(٤) في اللسان «فسى»

(١) اللسان .

جَارًا، وَأَقْسَطًا، إِذَا عَدَلَ، كَأَنَّهُ أَزَالَ  
جَوْرَهُ وَ[هَذَا] (١) أَزَالَ نَشِيدَهُ .

وَنَاشِدَهُ الْأَمْرَ وَنَاشِدَهُ فِيهِ، وَفِي  
الْخَبَرِ أَنَّ أُمَّ قَيْسِ بْنِ ذَرِيحٍ (٢)  
أَبْغَضَتْ لُبْنَى فَنَاشِدَتْهُ فِي طَلَاقِهَا . وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عُدِيٌّ بِفِي، لِأَنَّ فِي  
نَاشِدَتْ مَعْنَى طَلَبَتْ وَرَغِبَتْ وَتَكَلَّمْتُ .

وَنَشَدَ: طَلَبَ، قَالَ الْأَقْيِشِرِيُّ الْأَسَدِيُّ:  
وَمُسَوِّفٌ نَشَدَ الصَّبُوحَ صَبَحْتُهُ

قَبْلَ الصَّبَاحِ وَقَبْلَ كُلِّ نِدَاءٍ (٣)  
وَالْمُسَوِّفُ: الْجَائِعُ يَنْظُرُ يَمَنَةً  
وَيَسْرَةً، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ:

أَنْشَدُ النَّاسَ وَلَا أَنْشُدُهُمْ  
إِنَّمَا يَنْشُدُ مَنْ كَانَ أَضَلَّ (٤)  
لَا أَنْشُدُهُمْ، أَي لَا أَدُلُّ عَلَيْهِمْ،  
وَيَنْشُدُ: يَطْلُبُ .

وَمُنْشِدٌ: بَلَدٌ لِبْنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ  
ابْنِ تَمِيمٍ، عَنْ يَاقُوتَ، وَهُوَ غَيْرُ  
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

(١) زيادة من النهاية . أما اللسان ففيه كالأصل وإن كان  
اللسان يأخذ من النهاية

(٢) في مطبوع التاج « ذريح » وهو تطبيع .

(٣) اللسان .

(٤) ديوان النابغة الجعدي ٩٤ والشاهد أيضاً في اللسان .

وَإِيَّاهُ أَرَادَ مَعْنَى بَنِ أَوْسِ الْمُرَيْسِيِّ  
بِقَوْلِهِ:

فَمُنْدَفَعُ الْغُلَّانِ مِنْ جَنْبِ مُنْشِدٍ  
فَنَعْفُ الْغُرَابِ خُطْبُهُ وَأَسَاوِدُهُ (١)

(و) مُنْشِدٌ (ع) آخِرُ فِي جَبَالِ  
طَيْبِي، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ يَتَشَوَّقُهُ وَقَدْ  
حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ:

سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفَيْلِ فَطَابَةِ  
فَمَا دُونَ أَرْمَامٍ فَمَا فَوْقَ مُنْشِدٍ (٢)

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

النَّاشِدُونَ: الَّذِينَ يَنْشُدُونَ الْإِبِلَ  
وَيَطْلُبُونَ الضَّوَالَ فَيَأْخُذُونَهَا  
وَيَحْبِسُونَهَا عَلَى أَرْبَابِهَا .

وَنَشَدْتُ فَلَانًا أَنْشُدُهُ نَشْدًا فَنَشَدَ،  
أَي سَأَلْتُهُ بِاللَّهِ، كَأَنَّكَ ذَكَرْتَهُ إِيَّاهُ  
فَتَذَكَّرَ . وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ «فَأَنْشَدَ لَهُ  
رِجَالٌ» أَي أَجَابُوهُ يَقَالُ: نَشَدْتُهُ  
فَأَنْشَدَنِي وَأَنْشَدَ لِي . أَي سَأَلْتُهُ  
فَأَجَابَنِي، وَهَذِهِ الْأَلْفُ تُسَمَّى أَلْفَ  
الْإِزَالَةِ . يَقَالُ: قَسَطَ الرَّجُلُ، إِذَا

(١) ليس في ديوانه وإنما هو في معجم البلدان (منشد)  
و (غراب)

(٢) معجم البلدان (منشد)



[ ن ض د ] \*

(نَضَدَ مَتَاعَهُ يَنْضِدُهُ)، من حَدَّ  
ضَرَبَ ( : جعلَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ) .  
وفي التهذيب : ضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ،  
وزاد في الأساس : مُتَسِقًا أَوْ مُرَكُومًا  
( كَنَضَّدَهُ ) تَنْضِيدًا ، شُدِّدَ لِلْمَبَالِغَةِ  
فِي وَضْعِهِ مُتْرَاصِفًا ، ( فهو مَنْضُودٌ  
وَنَضِيدٌ وَمُنْضَدٌ ) . وفي التنزيل ﴿لَهَا  
طَلْعٌ نَضِيدٌ﴾ (١) أَي مَنْضُودٌ ،  
وقال الفراءُ : طَلْعٌ نَضِيدٌ يَعْنِي  
الْكُفْرَى مَا دَامَ فِي أَكْمَامِهِ فَهُوَ  
نَضِيدٌ ، وقيل : النَّضِيدُ : شِبْهُ  
مِشْجَبٍ نُضِدَتْ عَلَيْهِ الثِّيَابُ ،  
وقوله تعالى ﴿وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ﴾ (٢)  
أَي بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، فَإِذَا خَرَجَ  
مِنَ أَكْمَامِهِ فَلَيْسَ بِنَضِيدٍ ، وقال غيره :  
الْمَنْضُودُ : هُوَ الَّذِي نُضِدُ بِالْحَمْلِ  
مِنَ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ أَوْ بِالوَرَقِ لَيْسَ دُونَهُ  
سُوقٌ بَارِزَةٌ ، وفي حديث مسروق  
« شَجَرُ الْجَنَّةِ نَضِيدٌ مِنْ أَصْلِهَا إِلَى  
فَرَعِهَا » أَي لَيْسَ لَهَا سُوقٌ بَارِزَةٌ

(١) سورة ق الآية ١٠ .

(٢) سورة الواقعة الآية ٢٩ .

وَلَكِنَّهَا مَنْضُودَةٌ بِالوَرَقِ وَالثَّمَارِ مِنْ  
أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا .

( وَالنَّضْدُ ، مُحْرَكَةٌ : مَا نُضِدَ مِنْ  
مَتَاعٍ ) الْبَيْتِ الْمَنْضُودِ بَعْضُهُ فَوْقَ  
بَعْضٍ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، ( أَوْ ) عَامَّتُهُ ،  
أَوْ ( خِيَارَةٌ ) وَحُرُّهُ ، وَالْأَوَّلُ أَوْلَى ، قَالَ  
النَّبِیْغَةُ :

خَلَّتْ سَبِيلَ أَتَى كَأَنَّ يَحْسِبُهُ  
وَرَفَعَتْهُ إِلَى السُّجْفَيْنِ فَالنَّضْدُ (١)

(و) فِي الْحَدِيثِ « وَاحْتَبَسَ جَبْرِيلُ  
أَيَّامًا ، فَلَمَّا نَزَلَ اسْتَبَطَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَذَكَرَ أَنَّ احْتِبَاسَهُ كَانَ  
لِكَلْبٍ تَحْتَ نَضْدٍ لَهُمْ » قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُ : النَّضْدُ : ( السَّرِيرُ يُنْضَدُ  
عَلَيْهِ ) الْمَتَاعُ وَالثِّيَابُ ، سُمِّيَ  
نَضْدًا ، لِأَنَّ النَّضْدَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ  
الليثُ : النَّضْدُ فِي بَيْتِ النَّبِیْغَةِ :  
السَّرِيرُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ غَلَطٌ ،  
إِنَّمَا النَّضْدُ مَا فَسَّرَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ ،  
وَهُوَ بِمَعْنَى الْمَنْضُودِ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : النَّضْدُ : الْأَعْمَامُ

(١) ديوانه ٧٣ و اللسان والصحاح .

بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، وَقَالَ رُوْبَةٌ  
يَصِفُ جَيْشًا :

إِذَا تَدَانِي لَمْ يُفْرَجْ أَجْمُهُ  
يُرْجَفُ أَنْضَادَ الْجِبَالِ هَزْمُهُ (١)

أَرَادَ مَا تَرَاوَفَ مِنْ حِجَارَتِهَا  
بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ الْأَنْضَادِ (مِنْ  
السَّحَابِ : مَا تَرَكَكُمْ) وَاتَّسَقَ (وَتَرَكَبَ)  
مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَلَا تَسَلُ الْأَطْلَالَ بِالْجَرَعِ الْعُفْرِ  
سَقَاهُنَّ رَبِّي صَوْبَ ذِي نَضْدٍ ضَمْرٍ (٢)

(وَالنَّضِيدَةُ : الْوِسَادَةُ) ، جَمْعُهَا  
النَّضَائِدُ ، عَنِ الْمُبَرِّدِ ، وَبِهِ فَسَّرَ  
حَدِيثَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
«لَتَتَّخِذَنَّ نَضَائِدَ الدِّيَابِجِ وَسُتُورَ  
الْحَرِيرِ وَلَتَتَّخِذَنَّ النَّوْمَ عَلَى الصُّوفِ  
الْأَذْرَبِيِّ» (٣) كَمَا يَأْلَمُ النَّوْمَ أَحَدُكُمْ

(١) ديوانه ١٥٣ واللسان ، وفي ديوانه «لم يفرج  
أدمه» .

(٢) اللسان «ألا تسأل»

(٣) في اللسان الأذري . هذا وما في الأصل صواب انظر  
النهاية مادة (أذرب) فقد أورده وقال «منسوب إلى  
أذريجان على غير قياس هكذا تقوله  
العرب والقياس أن يقول أذري بغير باء  
كما يقال في النسب إلى رامهرمز : رامسي  
وهو مطرد في النسب إلى الأسماء المركبة»

وَالْأَخْوَالَ الْمُتَقَدِّمُونَ فِي (الشَّرَفِ) ،  
وَالْجَمْعُ أَنْضَادٌ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَقَوْمُكَ إِنْ يَضْمُنُوا جَارَةً  
يَكُونُوا بِمَوْضِعِ أَنْضَادِهَا (١)

أَرَادَ أَنَّهُمْ كَانُوا بِمَوْضِعِ ذَوِي  
شَرَفِهَا وَأَحْسَابِهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : وَلِبْنِي  
فُلَانٍ نَضْدٌ ، أَيْ عِزٌّ وَشَرَفٌ . (و)  
(الشَّرِيفُ) مِنَ الرَّجَالِ ، وَالْجَمْعُ  
أَنْضَادٌ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ رُوْبَةَ :

لَا تُوعِدُنِي حَيَّةٌ بِالنَّكْرِ  
أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أَرْزَى (٢)

(و) مِنَ الْمَجَازِ : النَّضْدُ ( : النَّاقَةُ  
السَّمِينَةُ) ، تَشْبِيهًا بِالسَّرِيرِ عَلَيْهِ نَضْدٌ ،  
(كَالنَّضُودِ) ، كَصَبُورٍ ، (وَالْأَنْضَادُ  
الْجَمْعُ) مِنْ كُلِّ ذَلِكَ .

(و) الْأَنْضَادُ (مِنْ الْقَوْمِ) : جَمَاعَتُهُمْ  
وَعَدَدُهُمْ) ، وَيُقَالُ : هُمْ أَعْضَادُهُ  
وَأَنْضَادُهُ ، لِعَدِيدِهِ وَأَنْصَارِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) الْأَنْضَادُ (مِنْ الْجِبَالِ) : جَنَادِلُ

(١) ديوانه قصيدة ٨ بيت ٤٥ واللسان

(٢) ديوانه ٦٣ والصحاح واللسان وفي مطبوع التاج  
«لاتوعديني» هذا وبين المشطورين أربعة مشاطير .

على حَسَكِ السَّعْدَانِ « ، قال المبرد :  
نَضَادُ الدِّيَابِجِ أَيْ الْوَسَائِدِ .

(و) النَّضِيدَةُ أَيْضاً ( : مَا حُشِيَ مِنْ  
الْمَتَاعِ ) وَأَنْشُدُ :

وَقَرَّبْتُ خُدَامَهَا الْوَسَائِدَا  
حَتَّى إِذَا مَا عَلَّوْا النَّضَائِدَا (١)

قال : والعرب تقول لجماعة ذلك :  
النَّضْدُ .

(و) فِي الْمَثَلِ : « أَثْقَلُ مِنْ نَضَادِ »  
( كَقَطَامٍ : جَبَلٌ بِالْعَالِيَةِ ) ، وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ : بِالطَّائِفِ . وَفِي اللِّسَانِ :  
بِالْحِجَازِ ، يُذَكَّرُ ( وَيُؤنَّثُ ) ، قَالَ  
الأصمعيُّ وَذَكَرَ النِّيرَ : وَثَمَّ جَبَلٌ  
لِغْنَى أَيْضاً يُقَالُ لَهُ نَضَادٌ فِي جَوْفِ  
النِّيرِ ، وَالنِّيرُ لِعَاضِرَةِ قَيْسٍ .  
وَبشَرَقِي نَضَادِ الْجَنَجَانَةِ ، وَيُبْنَى عِنْدَ  
أَهْلِ الْحِجَازِ عَلَى الْكَسْرِ ( وَتَمِيمٌ  
تُجْرِيهِ مُجْرَى مَا لَا يَنْصَرِفُ ) ، قَالَ :  
لَوْ كَانَ مِنْ حَضَنِ تَضَاعَلِ مَتْنَهُ

أَوْ مِنْ نَضَادِ بَكَى عَلَيْهِ نَضَادُ (٢)

(١) اللسان والتكملة .

(٢) معجم البلدان (نضاد)

وقال كثير عزة يضره :

كَأَنَّ الْمَطَايَا تَتَقَى مِنْ زُبَانَسَةٍ  
مِنَاكِبَ رُكْنٍ مِنْ نَضَادٍ مُلَمَّمٍ (١)  
وقال قيس بن زهير العنبي :

كَأَنِّي إِذْ أَنْخَتُ إِلَى ابْنِ قُرْطٍ  
عَقَلْتُ إِلَى يَلَمَلَمٍ أَوْ نَضَادٍ (٢)

ويقال له : نَضَادُ النَّيْرِ ، وَالنَّيْرُ  
جَبَلٌ ، وَنَضَادٌ أَطْوَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ ، قَالَ  
ابن دارة :

وَأَنْتَ جَنِيْبٌ لِلْهُوَى يَوْمَ عَاقِلِي  
وَيَوْمَ نَضَادِ النَّيْرِ أَنْتَ جَنِيْبٌ (٣)  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : ( انْتَضَدَ  
بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ) بِهِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

□ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

رَأَى مُنَضَّدًا : (٤) مُرْصَفٌ .

وَتَنْضَّدَتِ الْإِسْنَانُ . وَمَا أَحْسَنَ  
تَنْضِيدَهَا .

وَنَضَّدْتُ اللَّيْنَ عَلَى الْمَيْتِ .

وَأَنْتَضَدَ الشَّيْءُ : اجْتَمَعَ .

(١) ديوانه ٧٢/٢ واللسان ومعجم البلدان (نضاد) .

(٢) معجم البلدان (نضاد) .

(٣) معجم البلدان (نضاد) .

(٤) في مطبوع التاج « دار منضد » والصواب من الأساس  
وبهامش مطبوع التاج إشارة إلى ذلك .

[ن ف د] \*

(و) أَنْفَدَتِ (الرَّكِيَّةُ: ذَهَبَ مَاوُهَا).

(وَنَافَدَهُ) أَي الْخَصْمَ مُنَافِدَةً  
 (: حَاكَمَهُ وَخَاصَمَهُ)، فَهُوَ مُنَافِدٌ  
 يُحَاجُّ الْخَصْمَ حَتَّى يَقْطَعَ حُجَّتَهُ  
 وَيُنْفِدُهَا، وَيُقَالُ: لَيْسَ لَهُ رَافِدٌ وَلَا  
 مُنَافِدٌ. وَفِي اللِّسَانِ: نَافَدَتِ الْخَصْمَ  
 مُنَافِدَةً إِذَا حَاجَجْتَهُ حَتَّى تَقْطَعَ  
 حُجَّتَهُ، وَخَصَمْتُ مُنَافِدٌ: يَسْتَفْرِغُ جُهْدَهُ  
 فِي لُخْصُومَةٍ، قَالَ بَعْضُ الدَّبِيرِيِّينَ:

وَهُوَ إِذَا مَا قِيلَ هَلْ مِنْ وَافِدٍ  
 أَوْ رَجُلٍ عَنِ حَقِّكُمْ مُنَافِدٍ  
 يَكُونُ لِلْغَائِبِ مِثْلَ الشَّاهِدِ (١)

وَرَجُلٌ مُنَافِدٌ: جَيِّدُ الاسْتِفْرَاحِ  
 لِحُجَجِ خَصْمِهِ حَتَّى يُنْفِدُهَا فَيُغْلِبَهُ.  
 وَفِي الْحَدِيثِ «إِنْ نَافَدْتَهُمْ نَافِدُوكَ»  
 وَيُرْوَى بِالْقَافِ، وَقِيلَ: «نَافِدُوكَ»  
 بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي  
 حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ «إِنْ نَافَدْتَهُمْ نَافِدُوكَ»  
 نَافَدَتُ الرَّجُلَ، أَي حَاكَمْتَهُ (٢)، أَي

(١) اللسان وفي الأساس نسبة إلى أبقا الديري  
 في ابنه الركاظ.

(٢) في اللسان والنهاية «إذا حاكته» وجاء في النهاية في مادة  
 (نقد) ورواه بالذال وقال نافدت الرجل إذا حاكته  
 ويروى بالقاف والذال المهمل.

(نَفَدَ) الشَّيْءُ، (كَسَمَعَ)، يَنْفُدُ  
 (نَفَادًا)، بِالْفَتْحِ، (وَنَفَدًا)، مُحَرَّكَةً  
 (: فَنَيْ وَذَهَبَ)، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ  
 الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْكَشَافِ أَنَّهُ لَو اسْتَقْرَأَ  
 أَحَدُ الْأَلْفَاظِ الَّتِي فَاوَّهَا نُونٌ وَعَيْنُهَا فَاءٌ  
 لَوَجَدَهَا دَالَّةً عَلَى مَعْنَى الذَّهَابِ  
 وَالخُرُوجِ وَقَالَ غَيْرُهُ، انْتَهَى. وَفِي  
 التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ﴿مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ  
 اللَّهِ﴾ (١) قَالَ الزَّجَّاجُ: مَعْنَاهُ مَا انْقَطَعَتْ  
 وَلَا فَنِيَتْ، وَيُرْوَى أَنَّ الْمُشْرِكِينَ قَالُوا  
 فِي الْقُرْآنِ: هَذَا كَلَامٌ سَيَنْفَدُ وَيَنْقَطِعُ،  
 فَأَعْلَمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ كَلَامَهُ وَحِكْمَتَهُ  
 لَا تَنْفَدُ.

(وَأَنْفَدَهُ) هُوَ (: أَفْنَاهُ، كَاسْتَنْفَدَهُ).  
 وَاسْتَنْفَدَ الْقَوْمُ مَا عِنْدَهُمْ، وَأَنْفَدُوهُ.

(و) كَذَلِكَ (انْتَفَدَهُ)، إِذَا أَذْهَبَهُ.

(و) أَنْفَدَ (الْقَوْمُ: فَنَيْ زَادَهُمْ)

أ (و) نَفَدَ (مَالَهُمْ) قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ:

أَغْرَّ كَمِثْلِ الْبَدْرِ يَسْتَمْطِرُ النَّدَى

وَيَهْتَزُّ مُرْتَاحًا إِذَا هُوَ أَنْفَدَا (٢)

(١) سورة لقمان الآية ٢٧

(٢) اللسان والصحاح

إِنْ قُلْتَ لَهُمْ قَالُوا لَكَ .

(وانتفده) من عدوه<sup>(١)</sup> ( : استوفاه )

قال أبو خراش يصف حماراً :

فَأَلْجَمَهَا فَأَرْسَلَهَا عَلَيْهِ  
وَوَلَّى وَهُوَ مُنْتَفِدٌ بَعِيدٌ<sup>(٢)</sup>

أى ولَّى الحمارُ ذاهباً (و) من  
ذلك انتفد (اللبن) إذا (حلبه) .

(و) يقال (قعد منتفداً) ومُعْتَنِزاً ،  
أى (مُنْتَحِياً) ، هذه عن ابن الأعرابي .

(و) يقال : (فيه مُنْتَفِدٌ عَنْ غَيْرِهِ) ،  
كقولك (مَنْدُوحَةٌ) وسعة ، قال الأخطل :

لَقَدْ نَزَلْتُ بَعِيدَ اللَّهِ مُنْزَلَةً  
فِيهَا عَنِ الْعُقْبِ مُنْجَاةٌ وَمُنْتَفِدٌ<sup>(٣)</sup>

(و) يقال : إن في ماله لَمُنْتَفِدًا ، أى  
(سعة ، و) يقال : (تجدُّ في البلادِ  
مُنْتَفِدًا) ، أى (مُرَاغَمًا وَمُضْطَرَبًا) .

(١) الذى فى اللسان « وانفد من عدوه استوفاه » وكذلك  
فى شرح أشعار الهذليين أما هنا فجعله متعدياً ، وأضافه  
الشارح كلمة « من عدوه » لانتظام مع المتعدى قبله  
الذى هى « انتفده »

(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيق ١٢٣٦ هذا وبهاس  
مطبوع التاج : وقوله يصف حماراً ، كذا فى التكلة وفى  
اللسان يصف فرساً ، هذا والذى ألبها هى الفرس والذى  
ولى هو الحمار ، فكلاهما صواب .

(٣) ديوانه ١٧٢ « فيها عن الفقر » كالتكلة ، والشاهد  
فى اللسان كالأصل .

[ ] وما يستدرك عليه :

اسْتَنْفَدَ وَسَعَهُ : اسْتَفْرَغَهُ .

وَتَنَافَدُوا : تَخَاصَمُوا ، ويقال :  
تَنَافَدُوا إِلَى الْحَاكِمِ ، إِذَا أَنْفَدُوا  
حُجَّتَهُمْ ، وَتَنَافَدُوا ، بِالذَّالِ مَعْجَمَةً ،

إِذَا خَلَصُوا إِلَيْهِ . وَنَفَدَنِي<sup>(١)</sup> بَصْرُهُ إِذَا  
بَلَغَنِي وَجَاوَزَنِي ، وَأَنْفَدْتُ الْقَوْمَ ،

إِذَا خَرَقْتَهُمْ وَمَشَيْتُ فِي وَسْطِهِمْ ، فَإِنْ  
جُزَّتَهُمْ حَتَّى تُخَلِّفَهُمْ قُلْتَ نَفَدْتَهُمْ ،

بِلا ألف ، وقيل : يقال فيها  
بِالألف ، ومنه حديث ابن مسعود :

« إِنْ كُمْ مَجْمُوعُونَ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ  
يَنْفَدُكُمْ الْبَصْرُ » وقيل : المرادُ بِهِ

يَنْفَدُهُمْ بَصْرُ الرَّحْمَنِ حَتَّى يَأْتِيَ  
عَلَيْهِمْ كُلُّهُمْ ، وقيل : أراد ينفدهم

بَصْرُ النَّازِرِ لِاسْتِوَاءِ الصَّعِيدِ ، قال  
أبو خاتم : أصحاب الحديث يروونه

بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالْمُهْمَلَةِ ، أى  
يَبْلُغُ أَوْلَهُمْ وَآخِرَهُمْ حَتَّى يَرَاهُمْ كُلَّهُمْ

وَيَسْتَوْعِبُهُمْ ، مِنْ نَفَدَ الشَّيْءُ وَأَنْفَدْتُهُ ،  
وَحَمَلُ الْحَدِيثِ عَلَى بَصْرِ الْمُبْصِرِ أَوْلَى

(١) فى مطبوع التاج « نفذنى » والصواب من اللسان ومن  
السياق . هذا وانظر مادة (نفذ) ففيها مثل هذا الكلام  
الآتى .

وإعطاؤها إنساناً. وأخذها: الانتقاد.  
 وفي حديث جابرٍ وجمله «فَنَقَدْنِي  
 الشَّمْنَ» (١) أي أعطانيه نقداً مُعْجَلاً.  
 (و) النَّقْدُ: (النَّقْرُ بِالْإِصْبَعِ فِي  
 الْجَوْزِ)، وَنَقَدَ الشَّيْءَ يَنْقُدُهُ نَقْدًا، إِذَا  
 نَقَرَهُ بِإِصْبَعِهِ، كَمَا تُنْقَدُ (٢) الْجَوْزَةُ،  
 وَالنَّقْدَةُ: ضَرْبَةٌ الصَّبِيِّ جَوْزَةٌ  
 بِإِصْبَعِهِ إِذَا ضَرَبَ.

(و) النَّقْدُ (أَنْ يَضْرِبَ الطَّائِرُ  
 بِمِنْقَادِهِ، أَيْ بِمِنْقَارِهِ فِي الْفَخِّ)، وَقَدْ  
 نَقَدَهُ إِذَا نَقَرَهُ كَنَقْدِ الدَّرَاهِمِ، وَكَذَا  
 نَقَدَ الطَّائِرُ الْحَبَّ يَنْقُدُهُ، إِذَا كَانَ  
 يَلْقُطُهُ وَاحِدًا وَاحِدًا، وَهُوَ مِثْلُ  
 النَّقْرِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ «فَلَمَّا  
 فَرَعُوا جَعَلَ يَنْقُدُ شَيْئًا مِنْ طَعَامِهِمْ»  
 أَيْ يَأْكُلُ شَيْئًا يَسِيرًا. وَفِي حَدِيثِ  
 أَبِي هُرَيْرَةَ «وَقَدْ أَصْبَحْتُ تَهْدُرُونَ  
 الدُّنْيَا. وَنَقَدَ بِإِصْبَعِهِ» أَيْ نَقَرَ.

(و) النَّقْدُ: الْجَيْدُ (الْوِازِنُ مِنْ  
 الدَّرَاهِمِ). وَدِرْهَمٌ نَقْدٌ. وَنُقُودٌ جِيَادٌ (٣)

(١) في اللسان والنهاية «فَنَقَدَنِي ثَمَنَةً».

(٢) في اللسان «كَمَا تُنْقَرُ».

(٣) الذي في الأساس ونقْدٌ جَيْدٌ ونُقُودٌ جِيَادٌ

من حمله على بَصْرِ الرَّحْمَنِ، لِأَنَّ اللَّهَ  
 عَزَّ وَجَلَّ يَجْمَعُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي  
 أَرْضٍ يَشْهَدُ جَمِيعُ الْخَلَائِقِ فِيهَا  
 مُحَاسِبَةً الْعَبْدِ الْوَاحِدِ عَلَى انْفِرَادِهِ  
 وَيَرُونَ مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ. كَذَا فِي اللِّسَانِ.  
 ويقال: فُلَانٌ مُنْتَفِدٌ فُلَانٍ، أَيْ إِذَا  
 أَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ أَمَدَهُ بِنَفَقَةٍ، عَنِ  
 الصَّاعِقَانِي.

[ن ق د] \*

(النَّقْدُ: خِلَافُ النَّسِيئَةِ)، وَمِنْ  
 أَمْثَالِهِمْ «النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرَةِ».

(و) النَّقْدُ (تَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ)  
 وَإِخْرَاجُ الزَّيْفِ مِنْهَا، (و) كَذَا تَمْيِيزُ  
 (غَيْرِهَا، كَالْتَنَّاقِدِ وَالتَّنْقُدِ)، وَقَدْ نَقَدَهَا  
 يَنْقُدُهَا نَقْدًا، وَانْتَقَدَهَا، وَتَنْقُدُهَا، إِذَا  
 مَيَّزَ جَيْدَهَا مِنْ رَدِيئِهَا، وَأَنْشَدَ سَيْبُوهُ:  
 تَنْفِي يَدَاها الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ  
 نَفَى الدَّنَائِرِ تَنْقَادُ الصَّبَارِيفِ (١)

(و) النَّقْدُ (إِعْطَاءُ النَّقْدِ)، قَالَ  
 اللَّيْثُ: النَّقْدُ: تَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ

(١) اللسان ومنسوب في كتاب سيويه ١٠/١ للفرزدق

وهو مفرد في ديوانه وانظر مادة (صرف) ومادة

(درهم) «نق الدراهم»

وَنَقَدُّ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: النَّقْدَةُ بِالضَّمِّ  
فِيمَا ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو مِنَ الْخُوصَةِ،  
وَنَوْرُهَا يُشْبِهُ الْبَهْرَمَانَ، وَهُوَ  
الْعُصْفُورُ، وَيُرْوَى النَّقْدُ بِضَمِّ  
فَسَكُونِ، وَأَنْشَدَ لِلْخُضْرِيِّ (١) فِي  
وَصْفِ الْقَطَاةِ وَفَرَخِيهَا (٢):

يُمَدَّانِ أَشْدَاقًا إِلَيْهَا كَأَنَّمَا  
تَفَرَّقَ عَنْ نُورٍ نَقْدٍ مُثَقَّبِ  
(و) فِي الْمَثَلِ «هُوَ أَذْلُ مِنَ النَّقْدِ»،

وَهُوَ (بِالتَّحْرِيكِ: جِنْسٌ مِنَ الْغَنَمِ)  
قَصِيرُ الْأَرْجُلِ (قَبِيحُ الشَّكْلِ)  
يَكُونُ بِالْبَحْرَيْنِ، وَأَنْشَدُوا:

رُبَّ عَدِيمٍ أَعَزُّ مِنْ أَسَدِ  
وَرُبَّ مُثَرٍّ أَذْلُ مِنْ نَقْدِ (٣)

الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سِوَاءٌ،  
وَقِيلَ: النَّقْدُ: غَنَمٌ صِغَارٌ  
حِجَازِيَّةٌ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ «أَنَّ  
مُكَاتِبًا» (٤) لِبَنِي أَسَدٍ قَالَ: جِئْتُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَأَنْشَدَ الْحَمْرِيُّ» وَالصَّوَابُ مِنَ

اللِّسَانِ وَالْمُرَادُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْحُكْمَ الْخُضْرِيُّ الشَّاعِرُ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَفَرَخِيهَا» وَالصَّوَابُ مِنَ اللَّسَانِ

وَالشَّعْرُ يُؤَيِّدُهُ .

(٣) اللَّسَانُ .

(٤) ضَبَطَ اللَّسَانُ «مُكَاتِبًا» وَالثَّبْتُ ضَبَطَ النَّهْيَةَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ النَّقْدُ: (اِخْتِلَاسُ  
النَّظَرِ نَحْوَ الشَّيْءِ)، وَقَدْ نَقَدَ الرَّجُلُ  
الشَّيْءَ بِنَظَرِهِ يَنْقُدُهُ نَقْدًا، وَنَقَدَ إِلَيْهِ:  
اِخْتَلَسَ النَّظَرَ نَحْوَهُ، وَمَا زَالَ فُلَانٌ  
يَنْقُدُ بَصَرَهُ إِلَى الشَّيْءِ، إِذَا لَمْ يَزَلْ  
يَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَالْإِنْسَانُ يَنْقُدُ الشَّيْءَ  
بِعَيْنِهِ، وَهُوَ مُخَالَسَةُ النَّظَرِ لئَلَّا  
يُفْطَنَ لَهُ، وَزَادَ فِي الْأَسَاسِ: كَأَنَّمَا  
شُبِّهَ بِنَظَرِ النَّاقِدِ إِلَى مَا يَنْقُدُهُ .

(و) النَّقْدُ (لَدَغُ الْحَيَّةِ)، وَقَدْ  
نَقَدَتِ الْحَيَّةُ، إِذَا لَدَغَتْهُ .

(و) النَّقْدُ (بِالْكَسْرِ: الْبَطِيءُ  
السَّبَابِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ) وَفِي بَعْضِ  
الْأُمَّهَاتِ «الْجَنَمُ» بِدَلِّ «اللَّحْمِ»  
(وَيُضَمُّ) فِي هَذِهِ .

(و) النَّقْدُ (١) (بِضَمَّتَيْنِ  
وَبِالتَّحْرِيكِ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ)،  
التَّحْرِيكُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:  
وَبِتَّحْرِيكِ الْقَافِ أَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ مِنَ  
الْعَرَبِ، وَقَالَ: هُوَ ثَمْرٌ نَبَتٌ يُشْبِهُ  
الْبَهْرَمَانَ (وَاحِدَتُهُ بَهَاءٌ)، نَقْدَةٌ

(١) جَاءَ فِي اللَّسَانِ «النَّقْدُ وَالنَّقْدُ وَالنَّقْدُ» .

فهو نَقْدٌ ائْتَكَلَ<sup>(١)</sup> وتكسّر ، وفي التهذيب : النَقْدُ أَكَلُ الضَّرْسِ ، ويكون في القَرْنِ أيضاً ، قال الهذلي :

عَاظَهَا اللهُ غُلَامًا بَعْدَمَا

شَابَتِ الْأَصْدَاغُ وَالضَّرْسُ نَقْدٌ<sup>(٢)</sup>

ويروى بالكسر أيضاً ، وقال صخرُ الغي :

تَيْسُ تَيْسٍ إِذَا يُنَاطِحُهَا

يَأْلُمُ قَرْنًا أَرْوَمَهُ نَقْدٌ<sup>(٣)</sup>

أَيَّ أَصْلِهِ مُؤْتَكِلٌ<sup>(٤)</sup> .

(و) النَقْدُ ( : تَقَشَّرُ الحَافِرِ )

وَتَأْكُلُهُ ، وَقَدْ نَقِدَ الحَافِرُ ، إِذَا انْتَقَرَ وَتَقَشَّرَ .

(و) النَقْدُ (من الصَّبِيَّانِ : القَمِيءُ

(١) ضبط في اللسان ضبط قلم « ائْتَكَلَ »

والصواب من مادة ( أَكَلَ ) ائْتَكَلَتْ أَسْنَانَهُ وَتَأْكَلَتْ .

(٢) ليس هذا في شعر المهذلين المطبوع بأنواعه والشاهد في اللسان والصحاح ، وانظر مادة ( صدع )

(٣) شرح أشعار المهذلين تحقيق ٢٦٠ وتخريج فيه وضبط في اللسان « نَقْدُ » والضبط من شرح أشعار

المهذليين ٢٦٠ وديوان المهذليين ٦٢/٢ .

(٤) ضبط في اللسان ضبط قلم « مُؤْتَكِلٌ »

والصواب مما سبق

بِنَقْدِ أَجْلِبُهُ إِلَى المَدِينَةِ<sup>(١)</sup> ( وراعيه نَقَادٌ ) . ومنه حديث خُزَيْمَةَ<sup>(٢)</sup> « وعاد النَقَادُ مُجْرَنِثًا » . وقال أبو زبيد :

كَانَ أَثْوَابَ نَقَادٍ قُدِرْنَ لَهُ

يَعْلُو بِخَمَلَتِهَا كَهَبَاءَ هُدَابَا<sup>(٣)</sup>

وفسره ثعلب فقال : النَقَادُ : صَاحِبُ

مُسُوكِ النَقْدِ ، كَأَنَّهُ جَعَلَ عَلَيْهِ

خَمَلَتَهُ<sup>(٤)</sup> . وقال الأصمعي : أَجُودُ

الصُّوفِ صُوفُ النَقْدِ ، ( ج نَقَادٌ

وَنِقَادَةٌ ، بكسرهما ) ، قال علقمة :

وَالْمَالُ صُوفٌ قَرَارٍ يَدْعُبُونَ بِهِ

عَلَى نِقَادَتِهِ وَآفٍ وَمَجْلُومٍ<sup>(٥)</sup>

(و) النَقْدُ ( : تَكْسُرُ الضَّرْسِ )

وكذلك القَرْنُ ، ( وائْتَكَالَهُ ) ، وفي بعض

النُّسخ : ائْتَكَالَهُ ، بالنون ، والأوَلَى

الصَّوَابُ ، وَنَقِدَ الضَّرْسُ وَالقَرْنُ نَقْدًا

(١) كذا أيضاً في اللسان أما النهاية ففيها « أجلبه إلى الكوفة »

(٢) حديث خزيمة جاء في اللسان شاهداً على أن النَقَادَ جمع نَقْدٍ وكذلك جاء في النهاية في مادة

(جرثم) بهذا النص الصريح على أنه جمع ، وضبط في مادة (نقد) فيها « النَقَادُ » بدون تشديد القاف . ويبدو أن

الشارح سها ولم يحجى شاهداً على النَقَادِ بمعنى صاحبها إلا بيت أبي زبيد

(٣) اللسان والأساس والتكلمة .

(٤) في اللسان « خَمَلَتَهُ » .

(٥) ديوانه ٦٤ واللسان والتكلمة .



الذي لا يكاد يشبُّ) ، وفي اللسان :  
وربما قيل له ذلك .

(وَأَنْقَدُ ، كَأَحْمَدَ) ، وبإعجام الدال  
(وقد تدخل عليه أَل) للتعريف  
( : الْقُنْفُذُ ) ، قال :

فَبَاتَ يُقَاسِي لَيْلَ أَنْقَدَ دَائِبًا  
وَيَحْدُرُ بِالْقُفِّ اخْتِلَافَ الْعُجَاهِنِ (١)  
وقال الجوهريُّ والزمخشريُّ والميدانيُّ :  
إنَّ أَنْقَدًا لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، وَهُوَ (٢)  
معرفة ، كما قيل للأسد أسامة ، (و)  
منه المثلُّ « (بَاتَ) فَلَانٌ (بِلَيْلٍ أَنْقَدًا) »  
إذا باتَ ساهراً ، وذلك (لأنَّه)  
يَسْرِي لَيْلَهُ أَجْمَعٌ (لَا يَنَامُ اللَّيْلَ كُلَّهُ)  
ويقال : « أَسْرَى مِنْ أَنْقَدٍ » ومن سجعات  
الأساس : إنَّ جَعَلْتُمْ لَيْلَتَكُمْ لَيْلَةَ  
أَنْقَدٍ ، فَقَدْ وَصَلْتُمْ وَكَانَ قَدْ .

(و) عن ابن الأعرابي : التَّقْدَةُ :  
الْكُزْبَةُ ، بِالتَّاءِ ، وَ(النَّقْدَةُ ، بِالْكَسْرِ :  
الْكُرُوبِيَا) ، بِالنُّونِ .

(وَالْأَنْقَدُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْإِنْقِدَانُ ،  
بِالْكَسْرِ : السُّلْحَفَاةُ) ، وَقِيْدَهُ اللَّيْثُ

(١) اللسان .

(٢) في مطبوع التاج « وهي » والصواب من اللسان .

بِالذِّكْرِ ، وَيُرْوَى فِيهِمَا إِعْجَامُ الدَّالِ  
أَيْضًا كَمَا سَيَأْتِي .

(وَأَنْقَدَ الشَّجَرُ : أَوْرَقَ) وَهُوَ مَجَازٌ .  
(وَأَنْتَقَدَ الدَّرَاهِمَ : قَبَضَهَا) ، يُقَالُ :  
نَقَدَ الدَّرَاهِمَ يَنْقُدُهَا نَقْدًا : أَعْطَاهُ  
فَأَنْتَقَدَهَا (١) وَقَالَ اللَّيْثُ : أَنْتَقَادُ  
الدَّرَاهِمِ : أَخْذُهَا .

(و) أَنْتَقَدَ (الْوَلَدُ : شَبَّ) وَغَلْظَ .  
(وَنَوَقَدُ قُرَيْشٍ : ة) كَبِيرَةٌ (بِنَسْفٍ)  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ نَسْفِ سِتَّةِ فَرَسِيخٍ (مِنْهَا  
الإمام) أَبُو الْفَضْلِ (عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ  
عَبْدِ الْخَالِقِ) بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
الْقَاسِمِ بْنِ الْفَضْلِ النَّوْقِدِيِّ ، سَمِعَ  
بِخَارًا السَّيِّدَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيِّ بْنِ  
حَيْدَرَةَ الْجَعْفَرِيِّ ، وَبِمَكَّةَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ  
الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ الطَّبْرِيِّ ، وَغَيْرَهُمَا  
(وَنَوَقَدُ خُرْدَاخُنَ) ، بَضْمُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ  
وَسُكُونُ الرَّاءِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ خَاءٌ أُخْرَى  
مُضْمُومَةٌ ( : ة) أُخْرَى بِنَسْفٍ ، (مِنْهَا  
أَبُو بَكْرٍ (مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ) بْنِ

(١) هنا النص مضطرب ، وفي اللسان « ونقده

إياها نقداً أعطاه فانتقدها أي قبضها .

الليث : النقد تمييز الدراهم وإعطائها

إنساناً ، وأخذها : الانتقاد .

(يُنْقَدُ عَلَيْهَا) وفي اللسان: بها (١)  
(الجوز).

[ ] ومما يستدرِك عليه :

قال سيبويه: وقالوا: هذه مائة  
نَقْدُ، النَّاسُ، على إرادة حذف اللام،  
والصِّفَةُ في ذلك أكثرُ، وقوله أنشده  
ثَغَلَبُ:

\* لَتَنْتَجَنَّ وَلَدًا أَوْ نَقْدًا (٢) \*

فسره فقال: لَتَنْتَجَنَّ ناقةً فَتُقْتَنَى،  
أو ذَكَرًا فَيُبَاعَ، لأنهم قلما يُمَسِّكُونَ  
الذِّكُورَ.

ونَقْدَ أَرْنَبَتَهُ بِإِصْبَعِهِ، إذا ضَرَبَهَا،  
قال خَلْفُ:

وَأَرْنَبَةٌ لَكَ مُحَمَّرَةٌ

يَكَادُ يَقْطُرُهَا نَقْدَةٌ (٣)

أى يَشُقُّهَا عن دَمِهَا، وفي حديث  
أبي الدرداء أنه قال « إن نَقْدَتَ

(١) في القاموس المطبوع «يُنْقَدُ بِهَا» أما اللسان  
ففيه «حُرْبِرَةٌ يُنْقَدُ عَلَيْهَا» فتأمل قول  
الشارح، ولعله سها.

(٢) اللسان.

(٣) اللسان، وفي الأساس منسوب لخلف بن خليفة،  
وضبط في اللسان ضبط قلم «... نَقْدَةٌ» وهي  
قافية ويصح تصريعه «محمرّة... نَقْدَةٌ»

الحُصَيْن (١) بن أحمد بن الحَكَم  
(المُعَدَّل) النُّوْقَدِيُّ، روى عن محمد  
ابن محمود بن عَنَتْر عن أبي عيسى (٢)  
الترمذِي كتابَ الصَّحِيحِ له، توفِّي  
سنة ٤٠٧. (ونوقد) أيضاً تُضَافُ إلى  
(سارة)، في النُّسْخِ بالراء والصواب  
بالزاي كما في المعجم ( : ة) أُخْرَى  
(منها) أبو إسحاق (إبراهيم بن محمد  
ابن نوح) بن محمد بن زيد بن  
النُّعْمَانِ النُّوْقَدِيِّ النُّوحِيِّ (الفقيه)،  
يروى عن أبي بكر الأَسْتَرَابَادِيِّ وأبي  
جعفر النُّوْقَدِيِّ (٣)، وعنه أبو العباس  
المُسْتَعْفِرِيُّ، ومات سنة ٤٢٥ وقد  
ذكر في نوح.

(وناقده) في الأمر ( : ناقشه)، ومنه  
الحديث « إن نَاقَدْتَهُمْ نَاقِدُوكَ »  
ويروى بالفاء، وقد تقدّم.

(والمُنْقَدَةُ، بالكسر: خُرَيْفَةٌ)،  
تصغير خُرْفَةٍ بضم الخاء المعجمة  
وفتح الفاء، وفي اللسان: حُرَيْرَةٌ

(١) في معجم البلدان «الخضر»

(٢) في معجم البلدان «بن أبي عيسى» وهو تحريف

(٣) في مطبوع التاج «النوقاني» والصواب من معجم  
البلدان «أبي جعفر محمد بن إبراهيم النوقدي»

النَّاسِ نَقَدُوكَ، وَإِنْ تَرَكَتَهُمْ تَرَكَوكَ»  
 معنى نَقَدْتَهُمْ، أَيْ عِبْتَهُمْ وَاعْتَبْتَهُمْ  
 قَابِلُوكَ بِمِثْلِهِ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: نَقَدْتُ  
 رَأْسَهُ بِإِصْبَعِي، أَيْ ضَرَبْتُهُ، وَيُرْوَى  
 بِالْفَاءِ وَبِالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ أَيْضاً، وَهُوَ  
 مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وَنَقَدَ الْجَذْعُ نَقْدًا: أَرْضٌ. وَانْتَقَدْتَهُ  
 الْأَرْضُ: أَكَلَتْهُ فَتَرَكَتَهُ أَجُوفًا .

وَالنَّقْدُ: السُّفْلُ مِنَ النَّاسِ .

وَالنِّيْقَدَانُ: شَجَرَةُ النَّقْدِ .

وَتُنَوِّقَدُ الْوَرِقُ .

وَنَقَدْتُ رَأْسَهُ بِإِصْبَعِي نَقْدَةً .

وَمِنَ الْمَجَازِ: هُوَ مِنْ نِقَادَةِ قَوْمِهِ:

[مِنْ] خِيَارِهِمْ .

وَنَقَدَ الْكَلَامَ: نَاقَشَهُ، وَهُوَ مِنْ

نَقْدَةِ الشُّعْرِ وَنِقَادِهِ، وَتَقُولُ: هُوَ

أَشْبَهُ بِالنَّقَادِ مِنْهُ بِالنَّقَادِ . مِنَ النَّقْدِ

وَالنَّقْدِ .

وَانْتَقَدَ الشُّعْرَ عَلَى قَائِلِهِ .

وَنَقْدَةٌ، بِالْفَتْحِ، وَقَدْ تُضَمُّ نُونُهُ:

مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ، قَالَ

لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ:

فَقَدْ نَرْتَعَى سَبْتًا وَأَهْلَكَ جِيرَةً  
 مَحَلَّ الْمُلُوكِ نَقْدَةً فَاَلْمَغَاسِلَا (١)  
 وَيُقَالُ فِيهِ: النُّقْدَةُ، بِالتَّعْرِيفِ،  
 وَقَالَ يَاقُوتُ: قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ نُبَاتَةَ  
 السَّعْدِيِّ: نُقْدَةُ بَضْمِ النَّوْنِ فِي قَوْلِ  
 لَبِيدٍ:

فَأَسْرَعُ فِيهَا قَبْلَ ذَلِكَ حَقْبَةً  
 رَكَاحَ فَجَنْبًا نُقْدَةً فَاَلْمَغَاسِلُ (٢)

وَنَقِيدٌ، كَأَمِيرٍ: مِنْ قُرَى  
 الْيَمَامَةِ، وَيُقَالُ: نُقَيْدَةٌ، تَصْغِيرُ  
 نَقْدَةٍ، وَهِيَ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ، وَفِي  
 الشَّعْرِ: نُقَيْدَتَانِ .

وَنَقَادَةٌ، كَسَحَابَةٍ: قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ  
 الْأَعْلَى .

[ن ق رد]

(النَّقْدَةُ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ  
 اللِّسَانِ، وَقَالَ الصَّاعِقِيُّ: هُوَ (الإِرْبَابُ  
 بِالْمَكَانِ)، أَيْ الإِقَامَةُ بِهِ، (وَمَا لَكَ

(١) ديوانه ٢٤٥ واللسان وفيه وفي الأصل تحريف

«وأهلك حيرة» والصواب من الديوان وروايته  
 «ولسنا بجيرة» ويروى «وأهلك حيرة» .

(٢) ديوانه ٢٦١ وضبط بضم راء ركاح مع التنوين. وضبط

معجم البلدان .. (نقدة) و(ركاح) «ركاح» .

وهو ما أثبتناه

تُرغِينَا أَوْ تُعْطِينَا مِنْهُ مَا لَيْسَ  
بِصَرِيحٍ . وَتَنَكُّدُنَا : تَمْنَعُنَا .

(و) نَكَدَ الرَّجُلُ ، (كَعْنَى) ، فَهُوَ  
مَنْكُودٌ ( : كَثُرَ سُؤَالُهُ <sup>(١)</sup> وَقَلَّ نَائِلُهُ ) ،  
وَفِي اللِّسَانِ : رَجُلٌ مَنْكُودٌ وَمَعْرُوكٌ  
وَمَشْفُوهٌ وَمَعْجُوزٌ : أُلْحَّ عَلَيْهِ فِي  
المَسْأَلَةِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(وَرَجُلٌ نَكَدٌ) ، بِالكسْرِ ، (وَنَكَدٌ) ،  
بِفَتْحِ التَّحْتَيْنِ ، (وَنَكَدٌ) ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ ،  
(وَأَنكَدُ : شَوْمٌ عَسِرٌ) لَيْمٌ ، وَكُلُّ شَيْءٍ  
جَرَ عَلَى صَاحِبِهِ شَرًّا فَهُوَ نَكَدٌ وَصَاحِبُهُ  
أَنكَدٌ نَكِدٌ (وَقَوْمٌ أَنكَادٌ وَمَنَّاكِيدٌ) وَنَكَدٌ  
وَنَكِدٌ <sup>(٢)</sup> : مَنَاحِيسٌ قَلِيلُو الخَيْرِ .

(وَالنُّكْدُ ، بِالضَّمِّ : قِلَّةُ العَطَاءِ) وَأَنْ  
لَا يَهْنَأَ مَنْ يُعْطَاهُ <sup>(٣)</sup> ، وَأَنْشُدُ :

وَأَعْطُ مَا أَعْطَيْتَهُ طَيِّبًا

لَا خَيْرَ فِي المَنْكُودِ وَالنَّاكِدِ <sup>(٤)</sup>

(وَيُفْتَحُ) ، وَنَكِدَ الرَّجُلُ ، نَكَدًا :

مَنْقَرِدًا <sup>(١)</sup> ، أَيْ مُقِيمًا) ، هَكَذَا فِي  
النُّسخِ عَلَى وَزْنِ مَنْفَطِرٍ ، وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ  
لَيْسَ مِنْ هَذَا البَابِ ، بَلْ يَكُونُ مِنْ  
قَرْدٍ ، إِذَا سَكَنَ وَذَلَّ وَأَقَامَ ، كَمَا  
تَقَدَّمَ ، فَالصَّوَابُ : مَنْقَرِدًا ، عَلَى وَزْنِ  
مُدْخِرِجٍ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ .

[ ن ك د ] \*

(نَكَدَ عَيْشُهُ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّ وَعَسِرَ)  
يَنْكَدُ نَكْدًا ، وَرَجُلٌ نَكِدٌ : عَسِرٌ وَفِيهِ  
نَكَادَةٌ <sup>(٢)</sup> (و) نَكَدَتِ (البِئْرُ : قَلَّ  
مَآؤُهَا) كَنَكَزَتِ ، وَمَاءٌ نَكْدٌ أَيْ قَلِيلٌ .  
(وَنَكَدَ الغُرَابُ ، كَنَصَرَ : اسْتَقْصَى  
فِي شَحِيحِهِ) كَأَنَّهُ يَقِيءُ ، كَتَنَكَدَ ، كَمَا  
فِي الأَسَاسِ (و) نَكَدَ (زَيْدٌ حَاجَةً  
عَمْرُو : مَنَعَهُ إِيَّاهَا) ، وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ  
وَنَكَدَهُ حَاجَتَهُ : مَنَعَهُ إِيَّاهَا ، (و) نَكَدَ  
(فُلَانًا : مَنَعَهُ مَا سَأَلَهُ ، أَوْ) نَكَدَهُ مَا  
سَأَلَهُ يَنْكُدُهُ نَكْدًا ( : لَمْ يُعْطِهِ ) مِنْهُ  
(إِلَّا أَقَلَّهُ) أَنْشُدَ ابْنَ الأَعْرَابِيِّ :

مِنَ البَيْضِ تُرغِينَا سَقَاطَ حَدِيثِهَا

وَتَنَكُّدُنَا لَهُوَ الحَدِيثِ المَمْنَعِ <sup>(٣)</sup>

(١) هذا ضبط القاموس والتكملة وهو الصواب فتعلق

الشارح على نسخ آخر

(٢) في مطبوع التاج «نكاد» والصواب من الأساس .

(٣) اللسان .

(١) هذا ضبط التكملة وفي اللسان بدون تشديد

(٢) هذه لم أعرثر على ضبطها وفي اللسان «أنكاد ومناكيد

وفي الأساس «قوم أنكاد ونكد» فلعلها هنا زائدة .

(٣) بهامش مطبوع التاج «قوله من يعطاه كذا في اللسان ولعل

الصواب ما يعطاه» أما المعنى المثبت فانه يدل على أن من

يعطى هذا العطاء لا يهنا به . وفي الأساس وعطاه منكود

ومنكود قليل غير مهين قال وأعط .. (البيت التالي)

(٤) اللسان والأساس .

قَلَّلَ الْعَطَاءَ ، أَوْ لَمْ يُعْطِ الْبَتَّةَ ، أَنْشَدَ  
ثَعْلَبُ :

نَكِدْتَ أَبَا بَيْبَةَ إِذْ سَأَلْنَا  
وَلَمْ يَنْكُدْ بِحَاجَتِنَا ضَبَابٌ<sup>(١)</sup>  
عَدَاهُ بِالْبَاءِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى بَخِيلٍ ،  
حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ : بَخِلْتُ بِحَاجَتِنَا .

(و) النَّكْدُ ، بِالضَّمِّ ( : الْغَزِيرَاتُ  
اللَّبَنِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا ،  
ضِدُّ ) ، وَهَذِهِ (عَنْ ابْنِ فَارِسٍ) صَاحِبِ  
الْمُجَمَّلِ ، قَالَ : نَاقَةٌ نَكْدَاءٌ : لِالْبَنِ  
لَهَا ، قَالَ الصَّاعِقِيُّ : تَفَرَّدَ بِهَا ابْنُ  
فَارِسٍ ، وَقَدْ خَالَفَهُ النَّاسُ ، وَقَالَ  
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : وَأَحْسَبُهُ مِنَ  
الْأَضْدَادِ ، لِأَنَّهُ اسْتُعْمِلَ فِي الضُّدِّينِ ،  
لِأَنَّهُ قَدْ يُقَالُ نَكِدَ لَبْنُهَا إِذَا نَقَصَ ،  
(و) قِيلَ : هِيَ (الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا  
وَلَدٌ ، فَيَكْثُرُ لَبْنُهَا لِأَنَّهَا) حِينْدٌ  
(لَا تُرْضِعُ) . قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَوَحْوَحَ فِي حِضْنِ الْفَتَاةِ ضَجِيعُهَا  
وَلَمْ يَكُ فِي النَّكْدِ الْمَقَالِيَةِ مَشْخَبٌ

(١) اللسان .

وَحَارَدَتْ النَّكْدُ الْجَلَادُ وَلَمْ يَكُنْ  
لِعُقْبَةَ قَدْرِ الْمُسْتَعِيرِينَ مُعْقِبٌ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : وَلَمْ يَكُ فِي الْمُكْدِ ، وَهِيَ  
بِمَعْنَى ، (الوَاحِدَةُ نَكْدَاءٌ) ، وَيُقَالُ  
لِلنَّاقَةِ الَّتِي مَاتَ وَلَدُهَا : نَكْدَاءٌ ، وَإِيَّاهَا  
عَنِ الشَّاعِرِ :

وَلَمْ أَرَأْمُ الضَّيْمَ اخْتِنَاءً وَذَلَّةً  
كَمَا شَمَّتِ النَّكْدَاءُ بَوًّا مُجَلَّدًا<sup>(٢)</sup>

وَنَاقَةٌ نَكْدَاءٌ : مَقْلَاتٌ لَا يَعِيشُ لَهَا  
وَلَدٌ ، فَتَكْثُرُ أَلْبَانُهَا ، وَفِي حَدِيثِ هَوَازِنَ  
«وَلَا دَرَهَا بِمَا كَدَ وَلَا نَاكِدَ» قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ : قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : إِنْ كَانَ الْمَحْفُوظُ  
نَاكِدًا فَإِنَّهُ أَرَادَ الْقَلِيلَ ، لِأَنَّ النَّاكِدَ :  
النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ ، فَقَالَ : مَا دَرَهَا  
بِغَزِيرٍ . وَالنَّاكِدُ أَيْضًا : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ ،  
وَكَذَلِكَ النَّكْدَاءُ ، وَفِي قَصِيدِ كَعْبٍ :  
\* قَامَتْ تُجَاوِبُهَا نَكْدٌ مَثَاكِيلُ<sup>(٣)</sup> \*

جَمَعَ نَاكِدٍ ، وَهِيَ الَّتِي لَا يَعِيشُ  
لَهَا وَلَدٌ .

(١) اللسان وهاشيات الكيت ٢٣ وانظر المواد جلد، وروح

وشخب، وعقب وجرود وفي الصحاح الأول

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان هذا العجز، وصدر البيت في ديوانه :

\* شَدَّ النَّهَارِ ذِرَاعًا غَبِطْلًا نَصْفًا \*

(و) يقال : (عطاءً منكوداً) ، أى  
نَزَرَ قَلِيلٌ ، (قال رَبِيعَةُ بن مَقْرُومٍ  
يَمْدَحُ مَسْعُودَ بنِ سَالِمٍ <sup>(١)</sup> :

لَا حِلْمَكَ الحِلْمَ مَوْجُودًا عَلَيْهِ وَلَا  
مُلْفَى عَطَاؤِكَ فِي الأَقْوَامِ مَنكُودًا

وفي الأساس : عطاءً منكوداً ، غير  
مُهْنِيًا ، كَمُنكَدٍ .

(ونكيدى ، بالفتح) فالكسر ،  
اسم (مَدِينَةُ أَبُقْرَاطِ الحَكِيمِ بِالرُّومِ )  
والشائع على ألسنة أهل الروم  
نيكدة ، وفي المَرَاصِدِ والمُعْجَمِ :  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَيْسَارِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ  
ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، قِيلَ : إِنْ أَبُقْرَاطُ <sup>(٢)</sup>  
الحَكِيمِ كَانَ بِهَا ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ هِرْقَلَةَ  
ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ المَوْلى  
أَحْمَدَ أَفندي : أَظُنُّهُ فَارِسِيًّا مُعَرَّبًا مِنْ  
نِيكَ دَه ، أَى قَرْيَةٍ حَسَنَةٍ .

(وتناكدًا : تعاسرًا) ، وهما يتناكدان

(وناكده) فلان ، إذا (عاسره) ،

وهو مُنَاكِدٌ .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

أَرْضُونَ نِكَادًا : قَلِيلَةَ الخَيْرِ وَفِي  
الدُّعَاءِ : نَكَدًا لَهُ وَجَحْدًا ، وَنُكَدًا وَجُحْدًا .

وَسَأَلَهُ فَانكَدَهُ ، أَى وَجَدَهُ عَسْرًا  
مُقَلَّلًا ، وَقِيلَ : لَمْ يَجِدْ عِنْدَهُ إِلَّا  
نَزْرًا قَلِيلًا .

وَطَلَبَ فُلَانٌ حَاجَةً فَانكَدَ ، أَى  
أَكْدَى .

وقوله تعالى ﴿وَالَّذِي خَبِثَ  
لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا﴾ <sup>(١)</sup> قَرَأَ أَهْلُ  
المَدِينَةِ نَكَدًا بِفَتْحِ الكَافِ ، وَقَرَأَتْ  
العَامَّةُ نَكِدًا ، بِكسرها ، قال الزَّجَّاجُ :  
وَفِيهِ وَجْهَانِ آخِرَانِ لَمْ يُقْرَأَ بِهِمَا :  
إِلَّا نَكِدًا ، وَنُكَدًا ، وَقَالَ الفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ  
لَا يَخْرُجُ إِلَّا فِي نَكْدٍ وَشِدَّةٍ .

وَنَكَدَ عَطَاءَهُ بِالْمَنْ .

وَنَكِدَ فُلَانٌ : اسْتَنْفَدَ <sup>(٢)</sup> مَا عِنْدَهُ

وَنَكِدَ المَاءُ : نُزِفَ .

وَجَاءَهُ مُنكَدًا ، أَى غَيْرَ مَحْمُودٍ

المَجِيءِ ، وَقَالَ مَرَّةً : أَى فَارِغًا ، وَقَالَ

(١) سورة الأعراف الآية ٥٨ .

(٢) في الأساس وَنَكِدَ فُلَانٌ وَشَفِهَ :

اسْتَنْفَدَ ... » .

(١) التكلة « يلقى عطاؤك » موجودا ، تروى مرفوعة أيضا

(٢) في معجم البلدان « بقراط »

ثَعْلَبُ : إنما هو مُنْكَزًا ، وسيأتي ، من  
نَكَزَتِ الْبِئْرُ ، إِذَا قَلَّ مَاوُهَا ، وهو  
أَحْسَنُ وَإِنْ لَمْ يُسْمَعْ أَنْكَزَ الرَّجُلُ  
إِذَا نَكَزَتِ مِيَاهُ آبَارِهِ .  
وماءٌ نُكِدٌ ، أَي قَلِيلٌ .

والأَنْكَدَانُ : مَازِنُ بْنُ مَالِكِ بْنِ  
عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ ، وَيَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ ،  
قال بُجَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَمَةَ  
الْقَشِيرِيُّ :

الْأَنْكَدَانُ مَازِنٌ وَيَرْبُوعُ  
هَذَا إِنْ ذَا الْيَوْمِ لَشَرٌّ مَجْمُوعٌ (١)

وكان بُجَيْرٌ هَذَا قد اتَّقَى هُوَ  
وَقَعْنَبُ بْنُ الْحَارِثِ الْيَرْبُوعِيُّ فقال  
بُجَيْرٌ : يَا قَعْنَبُ ، مَا فَعَلْتَ الْبَيْضَاءُ  
فَرَسُكَ ؟ قال : هِيَ عِنْدِي ، قال :  
فَكَيْفَ شُكْرُكَ لَهَا ؟ قال : وَمَاعَسَيْتُ  
أَنْ أَشْكُرَهَا ؟ قال : وَكَيْفَ لَا تَشْكُرُهَا  
وقد نَجَّتَكَ مِنِّي ؟ قال قَعْنَبُ : وَمَتَى  
ذَلِكَ ؟ قال : حَيْثُ أَقْبُولُ :

تَمَطَّتْ بِهِ الْبَيْضَاءُ بَعْدَ اخْتِلَاسِهِ  
عَلَى دَهْشٍ وَخِلْتَنِي لَمْ أَكْذِبُ (١)

فَأَنْكَرَ قَعْنَبٌ ذَلِكَ ، وَتَلَاَعْنَا وَتَدَاعَيْتَا  
أَنْ يَقْتُلَ الصَّادِقُ مِنْهُمَا الْكَاذِبَ ،  
ثم إن بُجَيْرًا أَغَارَ عَلَى بَنِي الْعَنْبَرِ  
فَغَنِمَ وَمَضَى ، وَأَتْبَعَتْهُ قِبَائِلٌ مِنْ  
تَمِيمٍ ، وَلِحَقَّ بِهِ بَنُو مَازِنٍ وَبَنُو  
يَرْبُوعٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِمْ قال هَذَا  
الرَّجَزُ ، ثم إنهم اخْتَرَبُوا قَلِيلًا ،  
فَحَمَلَ قَعْنَبُ بْنُ عِصْمَةَ بْنِ عَاصِمٍ  
الْيَرْبُوعِيُّ عَلَى بُجَيْرٍ فَطَعَنَهُ فَأَذْرَاهُ (١)  
عن فرسه ، فَوَثِبَ عَلَيْهِ كَدَّامُ بْنُ  
بَجِيلَةَ الْمَازِنِيُّ فَأَسْرَهُ ، فَجَاءَهُ  
قَعْنَبُ الْيَرْبُوعِيُّ لِيَقْتُلَهُ ، فَمَنَعَ مِنْهُ  
كَدَّامُ الْمَازِنِيُّ ، فقال له قَعْنَبُ :  
مَا زِ رَأْسُكَ وَالسَّيْفُ . فَخَلَّى عَنْهُ  
كَدَّامٌ ، فَضْرَبَهُ قَعْنَبُ فَأَطَارَ رَأْسَهُ .  
ومازٍ تَرْخِيمُ مَازِنٍ ، وَلَمْ يَكُنْ اسْمُهُ  
مَازِنًا ، وَإِنَّمَا كَانَ اسْمُهُ كَدَّامًا ، وَإِنَّمَا  
سَمَّاهُ مَازِنًا لِأَنَّهُ مِنْ بَنِي مَازِنٍ ، وَقَدْ  
يَفْعَلُ الْعَرَبُ مِثْلَ هَذَا فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) في اللسان فأذاره . وفي التاج المطبوع فأذاره «  
والصواب من اللغة في مادة (ذرا) « طعنته  
فأذريته عن فرسه أي صرعته وألقيته » .

(١) اللسان والصحاح .

(٢) اللسان .

وَنُوكِنْدُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ،  
وتفسيره حَفَرٌ جَدِيدًا .

[ن م رد] \*

(نُمْرُودُ، بِالضَّمِّ) وَإِهْمَالِ الدَّالِ  
وإِعْجَامِهَا، وَفِي الْمِزْهَرِ بِالْوَجْهِينِ،  
وَصَرَّحَ الْعَصَامُ وَغَيْرُهُ بِأَنَّهُ بِالْمُعْجَمَةِ،  
قَالَ شَيْخُنَا: وَيُؤَيِّدُهُ مَا أَنْشَدَهُ  
الْخَفَاجِيُّ فِي الْمَجْلِسِ الثَّامِنِ (١) مِنْ  
الطَّرَازِ لابنِ رَشِيْقٍ مِنْ قَوْلِهِ:

يَا رَبِّ لَا أَقْوَى عَلَى دَفْعِ الْأَذَى  
وَبِكَ اسْتَعْنْتُ عَلَى الزَّمَانِ الْمُؤَذَى  
مَالِي بَعَثْتَ إِلَيَّ أَلْفَ بَعُوضَةٍ  
وَبَعَثْتَ وَاحِدَةً عَلَيَّ نُمْرُودُ (٢)

قال: وهو الموافق للضابط الذي  
نَظَّمَهُ الْفَارَابِيُّ فَرَقًا بَيْنَ الدَّالِ وَالذَّالِ  
فِي لُغَةِ الْفَرَسِ حَيْثُ قَالَ:

أَحْفَظَ الْفَرْقَ بَيْنَ دَالٍ وَذَالٍ  
فَهُوَ رُكْنٌ فِي الْفَارِسِيَّةِ مُعْظَمٌ

(١) في مطبوع التتاج « الثاني » ولا يوجد ذلك في المجلس  
الثاني وإنما يوجد في المجلس الثامن .

(٢) طراز المجالس المجلس الثامن وديوان ابن رشيق ص ٦٢  
عنه وعن مصادر أخرى .

كُلُّ مَا قَبْلَهُ سُكُونٌ بِلَا وَ  
وَ فَدَالٌ وَمَا سِوَاهُ فَمُعْجَمٌ  
وَفِي أَمَالِي ثَعْلَبٍ: نُمْرُودُ، بِالذَّالِ  
الْمُعْجَمَةِ، وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَقُولُونَ  
نُمْرُودَ، بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَعَلَى هَذَا  
عَوَّلَ كَثِيرُونَ فَجَوَّزُوا الْوَجْهَيْنِ،  
اسْمٌ مُلْكٌ (مِنْ الْجَبَابِرَةِ، م) مَعْرُوفٌ،  
قَالَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمَحْكَمِ، وَكَانَ  
ثَعْلَبًا ذَهَبَ إِلَى اسْتِقَاقِهِ مِنَ التَّمْرِدِ،  
فَهُوَ عَلَى هَذَا ثُلَاثِيٌّ، قَالَ شَيْخُنَا:  
وَهُوَ نُمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بْنِ سِنْجَارِيْبِ  
ابْنِ نُمْرُودِ الْأَكْبَرِ بْنِ كُوشِ بْنِ حَامِ  
ابْنِ نُوحٍ، قَالَهُ ابْنُ دِحْيَةَ فِي التَّنْوِيرِ .  
[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

[ن و م د]

نَوْمُودُ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ:  
جَدُّ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
نَوْهَوْرَ الْجُرْجَانِيِّ، شَافِعِيٌّ تَفَقَّهُ عَلَى  
أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ سُرَيْجٍ .

[ن و د] \*

(نَادَ) الرَّجُلُ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،  
وَقَالَ اللَّيْثُ: نَادَ (نَوْدًا وَنُوَادًا،



## [ ن و ن د ]

(نُونُدُ)، أهمله الجماعة، وهي  
 (بالضم، وَيَلْتَقِي فِيهَا سَاكِنَانِ)  
 وَضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ: مَحَلَّةٌ  
 بِنَيْسَابُورَ، مِنْهَا) أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 (عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَّادَ) بْنِ جَنْدَلِ بْنِ  
 عِمْرَانَ الْمُطَوَّعِيِّ النَّوْنِدِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ،  
 سَمِعَ أَبَا قَلَابَةَ الرَّقَاشِيَّ، وَمُحَمَّدَ بْنَ  
 يَزِيدَ السُّلَمِيِّ وَغَيْرَهُمَا

(وَبَابُ نُونُدَ: مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدَ،  
 مِنْهَا) أَبُو الْعَبَّاسِ (أَحْمَدُ النَّوْنِدِيُّ)  
 السَّمَرْقَنْدِيُّ (المُحَدَّثُ)، حَدَّثَ عَنْ  
 أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ السَّمَرْقَنْدِيِّ، وَعَنْهُ  
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ الْإِسْتِخْنِيُّ<sup>(١)</sup>.

## \* [ ن ه د ]

(نَهْدَ الثَّدْيِ) يَنْهَدُ، كَمَنْعَ  
 وَنَصَرَ، وَعَلَى الثَّانِيِ اقْتَصَرَ كَثِيرٌ مِنْ  
 الْأَثْمَةِ، (نُهُودًا)، بِالضَّمِّ، إِذَا (كَعَبَ)  
 وَانْتَبَرَ وَأَشْرَفَ، (و) نَهَدَتِ (الْمَرْأَةُ)  
 تَنْهَدُ وَتَنْهَدُ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ (كَعَبَ)  
 ثَدْيَهَا) وَارْتَفَعَ، (كَنَهَّدَتِ)

(١) في مطبوع التاج «الأستخني» والصواب من معجم البلدان

بِالضَّمِّ، وَنَوْدَانًا، مُحَرَّكَةً (تَمَائِلَ مِنَ  
 النَّعَاسِ). فِي التَّهْدِيبِ: نَادَا الْإِنْسَانَ  
 يَنْوُدُ نَوْدًا وَنَوْدَانًا، مِثْلَ نَاسٍ يَنْوُسُ.  
 وَنَاعَ يَنْوَعُ.

(وَنَوَادَةٌ، كَقِتَادَةَ:، بِالْيَمَنِ، بِهَا  
 قَبْرُ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ)  
 وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ الْبَعْدَانِيَّةِ.

(وَتَنَوَّدَ الْغُضْنُ) وَتَنَوَّعَ إِذَا  
 تَحَرَّكَ، وَمِنْهُ نَوْدَانُ الْيَهُودِ فِي  
 مَدَارِسِهِمْ، وَفِي الْحَدِيثِ «لَا تَكُونُوا  
 مِثْلَ الْيَهُودِ إِذَا نَشَرُوا التَّوْرَةَ نَادُوا»  
 يُقَالُ: نَادَ يَنْوُدُ، إِذَا حَرَّكَ رَأْسَهُ  
 وَأَكْتَفَاهُ.

[وما يستدرك عليه :

## [ ن و ر د ]

نُورِدُ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيِهِ  
 وَسُكُونِ الثَّلَاثِ: اسْمُ قَصَبَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
 كَازَرُونَ بِفَارِسَ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ  
 أَحْمَدُ بْنُ الْمُبَارَكِ الصُّوفِيُّ، عَنْ  
 مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الرَّهَازِيِّ صَاحِبِ أَبِي  
 الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيِّ.

دَخَلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فَنَهَدَ النَّاسَ  
يَسْأَلُونَهُ « أَى نَهَضُوا .

(و) فى كتاب الأفعال لابن  
القطّاع: نَهَدَ (الهِدْيَةَ) نَهْدًا  
(عَظْمَهَا) وَأَضْحَمَهَا (كَأَنَّهَا) وَنَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيَّ عَنِ الرَّجَاجِ .

(وَالنَّهْدُ: الشَّيْءُ الْمُرْتَفِعُ)، فَرَسَ  
نَهْدًا وَمَنْكَبٌ نَهْدٌ .

(و) النَّهْدُ ( :الْأَسَدُ، كَالنَّاهِدِ)  
مَأْخُودٌ مِنَ النَّهْوِدِ بِمَعْنَى النَّهْوِضِ،  
وَالقُوَّةُ، يُقَالُ: هُوَ أَنَهَدُ الْقَوْمَ، أَى  
أَقْوَاهُمْ وَأَجْلَدُهُمْ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ  
فِي الرَّوْضِ .

(و) النَّهْدُ ( :الْكَرِيمُ) يَنْهَضُ  
إِلَى مَعَالِي الْأُمُورِ .

(و) النَّهْدُ ( :الْفَرَسُ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ  
الْجَسِيمُ اللَّحِيمُ الْمُشْرِفُ)، يُقَالُ:  
فَرَسٌ نَهْدٌ الْقَدَالُ وَنَهْدُ الْقُصَيْرَى،  
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:

يَا خَيْرَ مَنْ يَمْشِي بِنَعْلٍ فَرْدٍ  
وَهَبَهُ لِنَهْدَةٍ وَنَهْدٍ (١)

(١) اللسان .

تَنْهِيدًا (فَهِيَ مُنْهَدٌ<sup>(١)</sup> وَنَاهِدٌ، وَنَاهِدَةٌ) .  
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: إِذَا نَهَدَ ثَدْيُ الْجَارِيَةِ  
قِيلَ: هِيَ نَاهِدٌ، وَالثَّدْيُ الْفَوَالِكُ  
دُونَ النَّوَاهِدِ . وَفِي حَدِيثٍ هُوَ أَرِزَنُ  
« وَلَا تُثَدِّبُهَا بِنَاهِدٍ »، أَى مُرْتَفِعٍ، يُقَالُ  
نَهَدَ الثَّدْيُ، إِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الصَّدْرِ  
وَصَارَ لَهُ حَجْمٌ .

(و) نَهَدَ (الرَّجُلُ) يَنْهَدُ، بِالْفَتْحِ .

نُهُودًا (نَهَضَ)، وَالْفَرْقُ بَيْنَ النَّهْوِدِ  
وَالنَّهْوِضِ أَنَّ النَّهْوِضَ قِيَامٌ غَيْرُ  
قُعُودٍ (٢) وَالنَّهْوِدُ نُهْوِضٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ .

(و) عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ: نَهَدَ فُلَانٌ  
(لِعَدُوِّهِ: صَمَدًا لَهُمْ، نَهْدًا وَنَهْدًا) .

وَنَصُّ عِبَارَةِ أَبِي عُبَيْدٍ: نَهَدَ  
الْقَوْمُ لِعَدُوِّهِمْ، إِذَا صَمَدُوا لَهُ وَشَرَعُوا  
فِي قِتَالِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ كَانَ  
يَنْهَدُ إِلَى عَدُوِّهِ حِينَ تَزُولُ الشَّمْسُ »  
أَى يَنْهَضُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ « أَنَّهُ

(١) فى مطبوع التاج « فهى منهدة » والذى فى  
القاموس « منهّد » وكذلك فى اللسان وهو  
ما أثبتته .

(٢) بهامش مطبوع التاج واقتبس من هامش اللسان « قوله قيام  
غير قعود كذا باللسان أيضاً ولعل الصواب قيام عن  
قعود »

النَّهْدُ: الفرس الضخْمُ القَوِيُّ .  
والأُنثى نَهْدَةٌ، (وقد نَهَدَ) الفرسُ،  
(ككْرُمَ، نُهَوْدَةً)، بالضم .

(و) نَهْدٌ ( :قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ ) وهم  
بنو نَهْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ لَيْثِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ  
الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ . وفي هَمْدَانَ  
نَهْدُ بْنُ مُرْهَبَةَ بْنِ دُعَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ  
مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبِ .

(و) النَّهْدُ، (بالكسر) : ما تُخْرِجُهُ  
الرُّفْقَةُ مِنَ النَّفْقَةِ بالسُّوِيَّةِ فِي السَّفَرِ  
وَالعَرَبُ تَقُولُ : هَاتِ نَهْدَكَ ، بالكسر .  
وحكى عَمْرُو بْنُ عَبِيدٍ عَنِ الحَسَنِ أَنَّهُ  
قَالَ : « أَخْرِجُوا نَهْدَكُمْ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ  
لِلبَرَكَاتِ وَأَحْسَنُ لِأَخْلَاقِكُمْ وَأَطْيَبُ  
لِنَفْسِكُمْ » . قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : النَّهْدُ .  
بِالْكَسْرِ : مَا يُخْرِجُهُ الرُّفْقَةُ عِنْدَ  
المُنَاهَدَةِ إِلَى العَدُوِّ وَهُوَ أَنْ يَقْسِمُوا  
نَفَقَتَهُمْ بَيْنَهُمْ بِالسُّوِيَّةِ حَتَّى لَا يَتَغَابَنُوا  
وَلَا يَكُونُ لِأَحَدِهِمْ فَضْلٌ عَلَى الأَخَرَ  
وَمِنْهُ قَالَ رُوْبَةُ :

إِنَّ لَنَا مِنْ كُلِّ قَوْمٍ نَهْدًا  
مِنَ الرَّيَابِ حَلْبًا وَرِفْدًا<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ٤٣ والتكلمة في الديوان :

« إن لنا من كل نهد نهداً » .

(وقد يُفْتَحُ، وتَنَاهَدُوا : أخرجوه)  
وكذلك نَاهَدُوا، وقال ابن سيده :  
يكون في الطَّعَامِ والشَّرَابِ ، وذكر  
محمَّد بن عبد الملك التَّارِيخِي أَنَّ أَوَّلَ  
مَنْ أَخَذَهُ حُضَيْنُ الرَّقَاشِي .

(وَأَنهَدَ الإِنَاءَ) ، وكذلك الحَوْضُ  
( :مَلَأَهُ ) حَتَّى يَفِيضَ (أَوْ قَارَبَ مَلَأَهُ ،  
(و) هُوَ (حَوْضٌ) نَهْدَانُ (أَوْ إِنَاءٌ  
نَهْدَانُ [أَي مَلَأَنُ] )<sup>(١)</sup> وَقِصَّةُ نَهْدِي  
وَنَهْدَانَةٌ ، الذي قد عَلَا وَأَشْرَفَ ،  
وَحَفَّانٌ : قد بَلَغَ حَفَافِيهِ ، قال أبو  
عَبِيدٍ<sup>(٢)</sup> : إِذَا قَارَبَتِ الدَّلْوُ المِلءَ فهو  
نَهْدُهَا ، يقال نَهَدَتِ المِلءَ ، قال :  
فَإِذَا كَانَتْ دُونَ مِلْئِهَا قِيلَ : غَرَضْتُ  
فِي الدَّلْوِ ، وَأَنشَدَ :

لَا تَمَلِّ الدَّلْوُ وَغَرَضْتُ فِيهَا  
فَإِنَّ دُونَ مِلْئِهَا يَكْفِيهَا<sup>(٣)</sup>

وفي الصحاح : أَنهَدْتُ الحَوْضَ :  
مَلَأْتُهُ ، وَهُوَ حَوْضٌ نَهْدَانٌ ، وَقَدَحٌ  
نَهْدَانٌ ، إِذَا امْتَلَأَ (لَمْ يَفِيضْ بَعْدُ أَوْ

(١) زيادة من القاموس .

(٢) في اللسان « أبو عبيد » والمثبت من التكملة وضبطها

« الملاء » بكسر الميم فيما يأتي أما اللسان فضبطله بضم الميم .

(٣) اللسان وضبطه « ملئها » بفتح الميم .

بَلَّغَ ثُلُثِيهِ ) ، نقله أبو زيد عن الكسائي .

(والمُناهدةُ : المُناهضةُ في الحربِ )

وفي المحكم : المُناهدةُ في الحربِ أن

يَنهَدُ بعضٌ إلى بعضٍ ، وهو في معنى

نَهَضَ ، إِلَّا أن النُّهوضَ قيامٌ غيرُ قعودٍ (٣)

والنُّهودُ : نُهوضٌ على كُلِّ حالٍ ،

ونَهَدَ إلى العدوِّ يَنهَدُ ، إذا نَهَضَ ، (و)

المُناهدةُ : المُخارجَةُ ، (والمُساهمةُ

بالأصابعِ ) .

(والنَّهْداءُ : الرَّملةُ المُشْرِفةُ )

كالرَّابِيَةِ المُتَلبِّدَةِ كريمةٌ تُنبتُ الشَّجَرَ

ولا يُنعتُ الذَّكَرُ على أَنهَدَ .

(والنَّهيدةُ) أن يُغلى (لِبَابِ الهَيْدِ)

وهو حَبُّ الحَنْظَلِ ، فإذا بَلَغَ النُّضجَ

والكَثافةَ (يُعَالجُ بِدَقِيقتي) بآن يُدْرَ

عليه شَيْءٌ منه فيؤكَلُ ، (و) النَّهْدُ

والنَّهَيْدَةُ (والنَّهَيْدُ : الزُّبْدُ) ،

وبعضهم يُسمِّيها إذا كانت ضَخْمَةً

نَهْدَةً ، وإذا كانت صَغِيرَةً فَهْدَةً ،

وقيل : النَّهَيْدُ الزُّبْدُ (الرَّقِيقُ) الذي

لم يَتِمَّ ذَوْبُ لَبَنِهِ ، وقال أبو حاتمٍ

النَّهَيْدَةُ من الزُّبْدِ : زُبْدُ اللَّبَنِ الذي

لم يَرُبَّ ولم يُدْرِكْ فيمُخَضِّ اللَّبَنِ

فَتَكُونُ زُبْدَتُهُ قَلِيلَةً حُلْوَةً .

(و) يقال : هَذَا (نُهَادٌ مائة)

بِالضَّمِّ ، أَي (نُهاوُها) ، أَي قَرِيبٌ

منها ، نقله الصاغاني .

(وَالنُّهُودُ) بِالضَّمِّ ( : المَضِيُّ عَلَى كُلِّ

حالٍ ) ، وقد نَهَدَ الشَّيْءُ : مَضَى ، كما

في الأفعال لابن القطَّاع . وبه فُرُقٌ

بينه وبين النُّهوضِ ، كما تقدَّم . (١)

[وما يستدرِكُ عليه :

نَهَدَيْنَهُ نَهْدًا : شَخَصَ ، وَأَنهَدْتُهُ أَنَا .

ونَهَدَ إليه : قامَ ، عن ثعلبٍ .

والنَّهْدُ : العَوْنُ .

وطَرَحَ نَهْدَهُ مع القومِ : أعانَهُم

وخرَجَهُم .

والمُناهدةُ : المُخاصمةُ مُطلقاً .

وتَناهَدَ القومُ الشَّيْءَ : تناوَلُوهُ بينهم .

وكَعَثَبُ نَهْدٌ ، إذا كان نائِئاً

مُرتَفِعاً ، وإن كان لاصِفاً فهو هَيْدَبٌ .

(١) لم يذكُر في ابن القطَّاع تفرِيقَ بين النُّهوضِ والنَّهْدِ وإنما هذا من الشارح الزبيدي .

(١) تقدَّم التعميقُ على هذا في هامش التاج المطبوع وهو أنه لعله « قيامٌ عن قعود »

الثانية ساكنة لا غير (د) عظيم  
 (من بلادِ الجبلِ جنوبِيَّ هَمْدَانَ)،  
 بينهما ثلاثة أيام ، يقال إن (أصله  
 نوحٌ آوَنَدُ) (١) سُمِّي (لأنه بنَاهَا) ،  
 صوابه بَنَاهُ ، فخَفَّفَتْ (أَوْ) أصله  
 (إينهاونْدُ) (٢) لأنهم وجدوها كما هي ،  
 قاله أبو المنذر هشام ، وقال حمزة :  
 أصلها نيوهاونْدُ (٣) فاختصر ،  
 ومعناه الخيرُ المُضَاعَفُ ، قال  
 ياقوت : وهي أعتقُ مدينة في  
 الجبلِ ، وكان فتحها سنة تسع  
 عشرة في أيامِ سَيِّدِنَا عُمَرَ رَضِيَ اللهُ  
 تعالى عنه ، وبها ثورٌ وسَمَكَةٌ من  
 حَجَرٍ حَسَنًا الصُّورَةِ وفي وَسَطِهَا  
 حِصْنٌ عَجِيبُ البِنَاءِ عَالِي السَّمَكِ ،  
 وبها قُبُورُ قَوْمٍ اسْتُشْهِدُوا مِنَ العَرَبِ  
 فِي صَدْرِ الإِسْلَامِ ، وبها شَجَرٌ خِلَافَ  
 تُعْمَلُ مِنْهُ الصَّوَالِجَةُ ، وَقَصَبٌ  
 يُتَّخَذُ مِنْهُ ذَرِيرَةٌ ، وَعَلَى حَافَاتِ  
 نَهْرِهَا طِينٌ أَشَدُّ مَا يَكُونُ فِي السَّوَادِ

(١) في معجم البلدان « نوح آوَنَدُ » .

(٢) في مطبوع التاج « أوصله اينهاونْدُ » اما القاموس

فلا توجد فيه هنا كلمة اصله .

(٣) في معجم البلدان « بنوها ونْدُ » .

وفي حديث دار النَّدْوَةِ « فَأَخَذَ مِنْ  
 كُلِّ قَبِيلَةٍ شَابًا نَهْدًا » أَي قَوِيًّا  
 ضَخْمًا .

وتَنَهَّدَتْ : تَنَفَّسَتْ صُعدَاءً .

وَعُلَامٌ نَاهِدٌ : مُرَاهِقٌ .

وَنَهْدَانٌ وَنُهَيْدٌ وَمُنَاهِدٌ ، أَسْمَاءٌ .

وَأَنَاهِيدُ اسْمٌ لِلزُّهْرَةِ ، وَسِيَّاتِي فِي

الذال المعجمة ، وهو بِالوَجْهَيْنِ .

وَالنَّهْدُ وَالنَّاهِدُ : الأَسَدُ ، عَنِ

الصَّاعِقَانِ .

[ن ه ن د]

(نَهَاوَنَدُ) ، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ

وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَهُوَ (مُثَلَّثَةُ النُّونِ ،

الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ عَنِ) الإِمَامِ

(الصَّاعِقَانِ) صَاحِبِ العُبَابِ وَالْمِشَارِقِ ،

وَسَبَقَهُ يَاقُوتُ فِي المُعْجَمِ ، زَادَ

الصَّاعِقَانِ : وَالْكَسْرُ أَجْوَدُ ، لِقَوْلِ

بَعْضِهِمْ : إِنْ أَصْلُهَا نِيهَاوَنَدُ (وَالضَّمُّ

عَنِ اللَّبَابِ) لابن الأثير ، وَالوَاوُ

مَفْتُوحَةٌ لَا غَيْرُ ، وَكَذَلِكَ النُّونُ

والتَّعَلُّكِ (٤) يُخْتَمُ بِهِ (٥) ، كَذَا  
 فِي الْمَعْجَمِ .

(فصل الواو)

مع الدال المهملة

[وَأَد] \*

(وَأَدْبِنْتَهُ) ، هَكَذَا فِي الصَّحَاحِ ،  
 وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ : وَأَدُّ  
 الْمَوْعُودَةُ (يَسُدُّهَا) وَأَدَّا ( : دَفَنَهَا ) فِي  
 الْقَبْرِ ، وَزَادَ فِي الْأَسَاسِ : وَأَثْقَلَهَا  
 بِالتُّرَابِ وَهِيَ (حَيَّةٌ) ، وَهُوَ وَائِدٌ ،  
 (وَهِيَ وَئِيدٌ وَوَيْبِدَةٌ وَمَوْعُودَةٌ  
 أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمَا لَقِيَ الْمَوْعُودُ مِنْ ظُلْمِ أُمَّه

كَمَا لَقِيَتْ ذُهْلٌ جَمِيعاً وَعَامِراً (١)

وَكَانَتْ كَنْدَةً تَسُدُّ الْبَنَاتِ . قَالَ

اللَّهُ تَعَالَى ﴿وَإِذَا الْمَوْعُودَةُ سُئِلَتْ﴾ (٢)

قَالَ الْمَفْسَّرُونَ : كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « وَأَشْدَهُ سَوَادًا وَتَعَلَّقًا » . هَذَا وَمِثْلُهُ  
 عَنِ الْمَعْجَمِ مُخْتَصَرٌ جَدًّا .

(٢) فِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ « يَخْتَمُ » وَالصُّوَابُ مِنَ الْمَعْجَمِ وَفِيهِ « يَوْجَدُ  
 عَلَى حَافَاتِ نَهْرِ نَهْرَانْدِ طِينٌ أَسْوَدٌ لِلخَمِّ وَهُوَ أَجْوَدُ  
 مَا يَكُونُ مِنَ الطِّينِ وَأَشْدَهُ سَوَادًا وَتَعَلَّقًا .

(٣) اللِّسَانُ وَفَسَّرَهُ بِقَوْلِهِ « أَرَادَ مِنْ ظُلْمِ أُمَّه إِيَّاهُ بِالْوَأَدِ

(٤) سُورَةُ التَّكْوِينِ آيَةُ ٨

إِذَا وُلِدَتْ لَهُ بِنْتُ دَفَنَهَا حِينَ  
 تَضَعُهَا وَالِدَتُهَا حَيَّةً مَخَافَةَ الْعَارِ  
 وَالْحَاجَةِ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿وَلَا  
 تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ نَحْنُ  
 نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ﴾ (١) وَفِي الْحَدِيثِ  
 « الْوَيْبِدُ فِي الْجَنَّةِ » أَيِ الْمَوْعُودِ ،  
 فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ  
 يَسُدُّ الْبَنِينَ فِي الْمَجَاعَةِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ  
 يَعْزِي جَدَّهُ صَغُصَةَ بِنِ نَاجِيَةَ :

وَعَمِّي الَّذِي مَنَعَ الْوَائِدَاتِ

وَأَحْيَا الْوَيْبِدَ قَلَمٌ يُسْوَادُ (٢)

وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ نَهَى عَنْ وَاَدِّ

الْبَنَاتِ » أَيِ قَتْلِهِنَّ ، وَفِي حَدِيثِ

الْعَزَلِ « ذَلِكَ الْوَأْدُ الْخَفِيُّ » ، وَفِي

حَدِيثٍ آخَرَ « تِلْكَ الْمَوْعُودَةُ الصُّغْرَى » .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : مِنْ خَفَّفَ هَمْزَةً

الْمَوْعُودَةَ قَالَ : مَوْدَةٌ (٣) ، كَمَا تَرَى لِثَلَا

يَجْمَعُ بَيْنَ سَاكِنِينَ .

(وَالْوَأْدُ وَالْوَيْبِدُ : الصَّوْتُ)

مُطْلَقًا ، (أَوْ الْعَالِي الشَّدِيدُ) كَصَوْتِ

(١) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ آيَةُ ٣١

(٢) دِيْوَانُهُ ٢٠٣ « وَمِنَا الَّذِي » وَالْأَسَاسُ وَفِيهِ « وَجَسَى

الَّذِي » وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ وَفِي الْمَقَائِيسِ

٦ / ٧٨ عَجْزَةٌ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « مَوْدَةٌ » وَالصُّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ .

الحائط إذا سَقَطَ ونَحَوِه، قال  
المعلوطُ :

أَعَاذِلْ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ هَجْمَةٍ  
لَاخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِتَانِ وَتَيْدٌ (١)

قال ابن سيده: كذا أنشده  
اللحياني، ورواه يعقوب: فديدٌ .  
وفي حديث عائشة «خَرَجْتُ أَقْفُو آثَارِ  
النَّاسِ يَوْمَ الْخَنْدَقِ فَسَمِعْتُ وَتَيْدَ  
الْأَرْضِ خَلْفِي» الوَيْدُ: شِدَّةُ الْوَطْءِ  
عَلَى الْأَرْضِ يُسْمَعُ كَالدَّوِيِّ مِنْ بُعْدٍ .

(و) الوأدُ ( : هَدِيرُ الْبَعِيرِ )، عن  
اللحياني، ويقال: سَمِعْتُ وَأَدَ قَوَائِمِ  
الْإِبِلِ وَوَيْدَهَا . وفي حديث  
سَوَادِ بْنِ مَطْرَفٍ «وَأَدَ الذُّغَلِبِ  
الْوَجْنَاءِ» أَي صَوْتِ وَطْئِهَا عَلَى  
الْأَرْضِ .

(و) قال أبو مسحلٍ في نوادره:  
(التَّوْدَةُ)، أَي بضم التاء تُثَقِّلُ وتُخَفِّفُ،  
أَي (بفتح الهمزة وسكونها) وبغيرِ  
همز، تقول تُوْدَةٌ وتُوْدَةٌ وتُوْدَةٌ، (و)  
هو فُعْلَةٌ من (الوَيْدِ، و) كذلك

(التَّوَادُّ)، وعلى الأولِ اقْتَصَرَ كثير  
من أئمة اللِّغَةِ، ومعنى الكُلِّ  
(: الرِّزَانَةُ والتَّانِي) والتَّمَهُلُ، قالت  
الخنساءُ :

فَتَى كَانَ ذَا حِلْمٍ رَزِينٍ وَتُوْدَةٍ  
إِذَا مَا الْحُبَّامِنْ طَائِفِ الْجَهْلِ حُلَّتْ (١)

(وقد اتَّأَدَ وَتَوَادَّدَ)، والتَّوَادُّ منه،  
قال الأزهري: وَأَمَّا التُّوْدَةُ بِمَعْنَى التَّانِي  
فِي الْأَمْرِ فَاصْلُهَا وَأَدَّةٌ، مِثْلُ التُّكَاءِ  
أصلها وَكُوءٌ فَكُلِبَتْ الْوَاوُ تَاءً،  
ومنه يقال اتَّشَدَّ يَأْتِي، وقد  
اتَّأَدَ يَتَّشَدُّ اتَّأَدًا، إِذَا تَأَنَّى فِي الْأَمْرِ،  
قال وثلاثيه غير مُسْتَعْمَلٍ، لا يقولون  
وَأَدَ يَتَّأَدُ بِمَعْنَى اتَّأَدَ، وقال الليثُ:  
يقال اتَّأَدَ وَتَوَادَّدَ، فَاتَّأَدَ عَلَى افْتَعَلَ (٢)  
وَتَوَادَّدَ عَلَى تَفَعَّلَ، وَالْأَصْلُ فِيهِ  
الْوَأْدُ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا مِنَ الْأَوْدِ  
وهو الإِثْقَالُ، فيقال آذَنِي يُوْوِدُنِي  
أَي أَثْقَلَنِي، والتَّوَادُّ منه، ويقال:  
تَأَوَّدَتِ الْمَرْأَةُ فِي قِيَامِهَا إِذَا تَشَتَّتْ

(١) ديوانها ٢٢ وبه «ذا حلم أصيل» واللسان وفي مطبوع

التاج «ذا حلم وزين» والصواب من اللسان .

(٢) في اللسان «ابتأد وتوآد فايتأد على افتعل .

وَمَشَى مَشْيًا وَتَيْدًا، أَى عَلَى  
تَوْدَةٍ، قَالَتِ الزَّبْيَاءُ :

مَا لِلجَمَالِ مَشْيَهَا وَتَيْدًا  
أَجْنَدًا يَحْمِلُنَ أَمَّ حَدِيدًا<sup>(١)</sup>

[ و ب د ] \*

(الْوَيْدُ، مَحْرَكَةٌ : شِدَّةُ العَيْشِ)  
وَالفَقْرُ وَالْحَاجَةُ إِلَى النَّاسِ وَالبُؤْسُ  
(وَسُوءُ الحَالِ، مَصْدَرٌ يُوصَفُ بِهِ)  
فَيُقَالُ (رَجُلٌ وَبَدٌ) مَحْرَكَةٌ، أَى (سَيِّئٌ  
الحَالِ، لِلوَاحِدِ وَالجَمِيعِ)، كَقَوْلِكَ  
رَجُلٌ عَدْلٌ، (وَقَدْ يُجْمَعُ أَوْبَادًا)، كَمَا  
يُقَالُ : عُدُولٌ، عَلَى تَوْهْمِ النَّعْتِ  
الصَّحِيحِ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ قَوْلَ  
عَمْرِو [بِن] <sup>(٢)</sup> العَدَاءِ الكَلْبِيِّ :

لَأَصْبِحَ الحَى أَوْبَادًا وَلَمْ يَجِدُوا

عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الهَيْجَا جَمَالِينَ<sup>(٣)</sup>

وَهُوَ عَلَى حَذْفِ المُضَافِ، أَى ذَوِي  
أَوْبَادٍ، (أَوْ) الوَيْدُ : كَثْرَةُ العِيَالِ  
وَقِلَّةُ المَالِ، الحَاصِلُ مِنْهُمَا سُوءٌ

(١) اللسان والجمهرة ٣/٤١٥ والصحاح، وفي الأساس  
المشطور الأول وكذلك المقاييس ٦/٧٨.

(٢) زيادة من اللسان.

(٣) اللسان والأساس ٢/٤٨٩ والصحاح.

لِتَشَاقُلِهَا، ثُمَّ قَالُوا تَوَادَّ وَاتَّادَ إِذَا  
تَرَزَّنَ وَتَمَهَّلَ، وَالمَقْلُوبَاتُ فِي كَلَامِ  
العَرَبِ كَثِيرَةٌ، قَالَ شَيْخُنَا، وَهَذَا  
قَدْ حَكَاهُ المُرْتَضَى عَنِ بَعْضِ اللُّغَوِيِّينَ.  
وَمِنْ هُنَا وَقَعَ فِي المَصْبَاحِ تَخْلِيْطُ فِي  
المَادَّتَيْنِ، وَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ الأَجْوَافِ  
وَالْمِثَالِ.

(و) مِنَ المَقْلُوبِ (المَوَائِدُ)، وَأَصْلُهَا  
المَاوِدُ بِمَعْنَى ( : الدَّوَاهِي ) وَقَدْ تَقَدَّمَتِ  
الإِشَارَةُ إِلَيْهِ.

(و) يُقَالُ (تَوَادَّتْ) <sup>(١)</sup> عَلَيْهِ  
الأَرْضُ ( عَلَى القَلْبِ تَوَدَّاتُ إِذَا  
غَيَّبَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ )، قَالَ أَبُو  
مَنْصُورٍ : هُمَا لُغْتَانِ عَلَى القَلْبِ،  
كَتَكَمَّاتٍ وَتَلَمَّعَتْ <sup>(٢)</sup>.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

المِثْلُ «هُوَ أَضَلُّ مِنْ مَوْعُودَةٍ» وَحَكَى  
أَبُو عَلِيٍّ : تَيْدَكَ بِمَعْنَى اتَّيْدُ .  
وَاتَّيْدُ فِي أَمْرِكَ : تَثَبَّتْ .

(١) في مطبوع التاج «تودأت عليه الأرض على القلب من  
توادت» والصواب من القاموس ولأن المادة وأد

(٢) التشبيه هنا للمعنى لا للقلب «يقال تودأت على  
الأرض وتكلمات وتلمعت إذا غيبتته  
وذهبت به».



(والأوبدُ: ع ، والمستويدُ: الجاهلُ  
بالمكان . و) المستويدُ مثل الوبدِ ،  
(السيِّئُ الحالِ) مِنْ كَثْرَةِ الْعِيَالِ  
وَقِلَّةِ الْمَالِ .

[وت د] \*

(الوتدُ ، بالفتح) والسكون  
على التخفيف في لغة نجد ، (و) يقال  
الوتدُ (بالتحريك) لغة فيه (و)  
(ككتف) في لغة الحجاز وهي الفصحى ،  
كما في المصباح ، والودُّ ، بقلب (١)  
التاء دالاً وإذغامها في اللام ، كما  
حكاه الجوهريّ والفيوميّ ، وهي  
لغة نجد ، فهي أربع لغات  
(: ما رزَّ في الأرض أو الحائط من  
خشب) . وأنشد المصنّف في البصائر

ولا يُقيمُ بدارِ الذلِّ يَعْرِفُهَا  
إِلَّا الْأَذْلَانَ عَيْرُ الْأَهْلِ وَالْوَتِدُ (٢)

(١) في مطبوع التاج « بإدغام التاء » وبهامشه قوله  
بإدغام التاء ، الصواب بقلب التاء

(٢) في مجمع الأمثال باب الذال « اذل من حار مقيد »  
فقد قال فيه الشاعر وفي الوند

إِنَّ الْهَوَانَ حِمَارُ الْأَهْلِ يَعْرِفُهُ  
وَالْحُرُّ يُنْكَرُهُ وَالْجَسْرَةُ الْأَجْدُ  
ولا يُقيمُ بدارِ الذلِّ يَعْرِفُهَا  
إِلَّا الْأَذْلَانَ عَيْرُ الْأَهْلِ وَالْوَتِدُ =

الحال ، رَجُلٌ وَبَدٌ ، أى فقيرٌ ، من  
قومٍ أَوْبَادٍ : مَحَاوِيحٌ . (و) الوبدُ  
(: الغضبُ) ، مثل الومدِ ، (و) الوبدُ  
(: الحرُّ) مع سُكُونِ الرَّيْحِ ، كالومدِ ،  
(و) الوبدُ ( : العيبُ ، و) الوبدُ : بلى  
الثوبِ ( وإخلاقه ، (و) الوبدُ  
(: النُقْرَةُ في) صَفَاةِ (الجبلِ) يَسْتَنْقِعُ  
فيها الماءُ ( كالوبدِ ، بالفتح) مع  
السكون ، وهي أظهرُ من الوقْرِ ، والوقْرُ  
أظهرُ من الوقْبِ ، (وقد وبد ، كفرح ، في  
الكلِّ) ، يوبد وبدًا ووبدت حاله وبدًا .  
(و) الوبدُ (ككتف) : الجائعُ ،  
والشديدُ الإصَابَةَ بِالْعَيْنِ) ، عن اللحياني ،  
(كالمتوبدِ) .

وتوبدَ أموالهم بعينه ليصيبها  
بالعين ، عنه أيضاً ، وإنه ليتوبدُ  
أموال الناس ، أى يُصِيبُهَا بِعَيْنِهِ  
فِيَسْقِطُهَا .

(وأوبدوه : أفردوه) ، وأنشد  
الأصمعيُّ :

عَهَدْتُ بِهَا سَرَاةً بَنَى كِلَابٌ  
وَرِثْتُهُمُ الْحَيَاةَ فَأَوْبَدُونِي (١)

وفي المثل: «أذل من وتدٍ بقاعٍ»  
لأنه يدقُّ أبداً .

(و) الوتدُ أيضاً ( : ما كان في  
العروضِ على ثلاثةِ أحرفٍ ) ، وهو  
على ضربين ، أحدهما حرفان  
متحرَّكان ، والثالث ساكن ( كعلن ) (١)  
وفعوا ، وهذا هو الوتدُ المقرون ، لأن  
الحركة قد قرنت الحرفين ، والآخر  
ثلاثة أحرف ، متحرَّك ، ثم ساكن ،  
ثم متحرَّك ، وذلك لآت ، من «مفعولات» ،  
وهو الوتدُ المفروقُ ، لأن الحرف  
قد فرق بين المتحرَّكين ، ولا يقعُ  
في الأوتاد زحافٌ ، لأن اعتمادَ  
الجزءِ إنما هو عليها ، إنما يقعُ في  
الأسبابِ ، لأنَّ الجزءَ غيرُ معتمدٍ  
عليها .

(و) الوتدُ والوتيدةُ ( : الهنيئةُ

= هذا على الخسفِ مربوطٌ برُمَّته

وذا يشجُّ فلا يأوي له أحدٌ

هذا البيت للمتلمس الضمى وكما في حاشية  
البحرئى ص ٢٠ الباب السابع .

وروايته :

ولا يقيمُ على خسفٍ يُرادُ به

إلا الأذنانِ غيرُ الحنئِ والوتدُ

(١) في القاموس « كمل » أما اللسان فكان الأصل .

الناشزةُ (١) في مُقدِّمِ الأذنِ ( مثل  
الثؤلولِ تلى أعلى العارضِ من  
اللحية ، وقيل : هو المنتبِرُ مما  
يلكى الصدغُ ، وهو مجازٌ ، وفي  
الصحاح : والوتدانِ في الأذنينِ  
اللذانِ في باطنهما كأنهما وتدٌ ، وهما  
العيرانِ أيضاً .

(ج) الكلُّ (أوتادٌ) .

(ووتدٌ واتدٌ ، تأكيدٌ) أى ثابتٌ  
رأسٌ (٢) مُنتصبٌ ، قال أبو عبيد : هو  
من بابِ «شعرٌ شاعرٌ» على النسبِ .

(و) من المَجازِ (أوتادُ الأرضِ :  
جبالُها) ، لأنها تُثبتُها ، قال الله تعالى  
﴿وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا﴾ (٣) وقد وتدَّ اللهُ  
الأرضَ بالجبالِ وأوتدَها [ووتدَها] (٤)  
(و) الأوتادُ (من البلادِ : رؤسُها)  
(و) الأوتادُ (من الفمِ : أسنانه) ،  
على التشبيهِ قال :

\* وَالْفَرَ حَتَّى نَقَدْتِ أَوْتَادَهَا \* (٣)

(١) في الأساس وما أبلغ وتدئى أذنه وما الهنتانِ  
الناشرتان ... كذا بالراء المهملة فيه .

(٢) كذا أيضاً في اللسان ولعلها « رأسٌ »

(٣) سورة النبا الآية ٧

(٤) زيادة من الأساس .

(٥) اللسان وبها مش مطبوع التاج « قوله والفر كذا باللسان وحرره »

استَعَارَ النَّقْدَ لِلْمَوْتِ ، وَإِنَّمَا هُوَ  
لِلْأَسْنَانِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

( ، وَتَدَّ الْوَتْدُ يَتَدُّ وَتَدًّا ) ، بِفَتْحِ  
فَسْكَوْنِ ( وَتِدَّةٌ ) كَعِدَّةٍ ( : ثَبَّتَهُ ،  
كَأَوْتَدَهُ ) ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ ، وَوَتَدَهُ  
تَوْتِيدًا ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ يَصِفُ  
أَسَدًا :

يُقَضُّمُ أَعْنَاقَ الْمَخَاضِ كَأَنَّمَا  
بِمَفْرَجٍ لَحْيَيْهِ الرَّتَاجُ الْمُوتَدُ<sup>(١)</sup>  
( وَوَتَدَ هُوَ وَوَتَدَ ) كِلَاهِمَا : ثَبَّتَ ،  
( وَالْأَمْرُ مِنْهُ : تَدَّ ) ، كَعَدَّ ، وَيُقَالُ : تَدَّ  
الْوَتْدُ يَا وَاتِدُ ، وَأَوْتَدُهُ ، وَالْوَتْدُ مُوْتَدُ .  
( وَالْمِيتَدَةُ : الْمِرْزَبَةُ ) الَّتِي ( يُضْرَبُ  
بِهَا الْوَتْدُ ) ، وَبِلَا هَاءٍ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى  
الْجَوْهَرِيِّ ، ( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : ( تَوْتِيدُ  
الذِّكْرِ : إِنْعَاظُهُ ) عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْوَتْدِ  
حَالَةً تَصَلُّبِهِ .

( وَ ) عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : وَبِأَعْلَى  
مُبْهَلٍ<sup>(٢)</sup> الْمُجِيمِرِ ( الْوَتِدَاتُ ) وَهِيَ

(١) شرح أشعار الهدليين تحقيقى ١١٦٩ وفيه  
« الرِّجَاجُ الْمُوتَدُ » وانظر تخرجه فيه .

(٢) في مطبوع التاج « منهل » والصواب من معجم البلدان وفيه  
« وبأعلى مبهل المجيمر وكتفبه جبال  
يقال لها الوتدات » .

( جِبَالُ لَبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ ) ،  
وَبِأَعَالِيهِ أَسْفَلَ مِنَ الْوَتِدَاتِ أَبَارِقُ  
إِلَى سَنَدِهَا تُسَمَّى الْأَثْوَارَ ، ( وَيَوْمَهَا م )  
أى معروفٌ ، بَيْنَ نَهْشَلٍ وَهَلَالٍ<sup>(١)</sup>  
بن عامر .

( وَوَاتِدَةٌ : مائة ) .

( وَالْوَتِدَةُ ) وَاحِدَةُ الْوَتِدَاتِ ( : ع  
بَنَجْدٌ أَوْ بِالذَّهْنَاءِ ) مِنْهَا ، ( وَلَيْلَتُهَا ، م )  
مَعْرُوفَةٌ ، ( وَهِيَ لَبْنِي تَمِيمٍ عَلَى بَنِي  
عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ) ، قَتَلُوا ثَمَانِينَ رَجُلًا  
مِنْ بَنِي هَلَالٍ ، قَالَ يَاقُوتُ : وَمَا  
أَظْنَهَا إِلَّا الَّتِي قَبْلَهَا ، وَإِنَّمَا تِلْكَ  
جُمِعَتْ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

ذُو الْأَوْتَادِ لَقَبٌ فِرْعَوْنِ ، وَقَدْ جَاءَ  
فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ جِبَالٌ وَأَوْتَادٌ  
يُلْعَبُ لَهُ بِهَا ، وَنَقَلَ شَيْخُنَاعِنِ  
الثَّعَالِبِيِّ فِي الْمُضَافِ وَالْمُنْسُوبِ<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ  
كَانَ لِظُلْمِهِ وَبَغْيِهِ يَأْمُرُ بِنِ يَغْضَبُ  
عَلَيْهِ فَيُوتَدُ فِي الْأَرْضِ بِأَرْبَعَةِ  
أَوْتَادٍ .

(١) في مطبوع التاج « صلال » والصواب من معجم البلدان

(٢) لم أشرع على ذلك في المطبوع منه .

والواتِدُ: الثابتُ، قال أبو مُحَمَّدٍ  
الْفَقْعَسِيُّ:

لَأَقْتُ عَلَى الْمَاءِ جُدَيْلًا وَاتِدًا  
وَلَمْ يَكُنْ يُخْلِفُهَا الْمَوَاعِدَا<sup>(١)</sup>

ويقال: وَتَدَ فُلَانٌ رَجُلَهُ فِي  
الْأَرْضِ إِذَا ثَبَّتَهَا، قال بَشَّارٌ:

وَلَقَدْ قُلْتُ حِينَ وَتَدَ فِي الْأَرْضِ  
ضِ ثَبِيرٍ أَرَبِيٍّ عَلَى ثَهْلَانٍ<sup>(٢)</sup>

وَوَتَدَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ: أَقَامَ وَثَبَّتَ.  
وَوَتَدَ الزَّرْعُ: طَلَعَ نَبَاتُهُ فَثَبَّتَ وَقَوِيَ.

(١) اللسان والأساس والصحاح، والجوهرة ٧٢/٢  
أبو محمد عبيد الله بن ربيع الفقمي، وفي التكلة وبعد  
أن ذكر الرجز قال: والرواية وأطدا» وبين  
المشطورين تسعة مشايطير وهي

لَبَّابِيَهِنَّ وَلَهِنَّ رَأَصِيدًا  
مَا زَالَ مَذْكَانَ وَلِيدًا نَاهِدًا  
وَشَدَّ بِالْقَبِيضِ عَلَيْهَا السَاعِدَا  
صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدَا  
سَاقِيَهَا وَرَاعِيَهَا وَرَائِدَا  
مَا وَرَدَتْ إِلَّا رَأَتْهُ شَاهِدَا  
يَسْقِي عَلَيْهَا أَوْ مُشِيحًا ذَائِدَا  
وَحَادِيًا يَعْلُو بِهَا الْفَدَائِدَا  
إِذَا رَعَتْ غَيْبًا فَهَوْمًا زَائِدَا  
ولم يكن ...

ويروى «واقَّت على الماء» وبهامش مطبوع  
التاج «قوله جديلا تصغير جذل وهو الراعي المصلح  
الحسن الرعية وقد قيل إن جديلا اسم رجل والواتد  
الثابت»

(٢) اللسان والتكلة وفيها «أوفى على ثهلان»

وَوَتَدُ النَّعْلِ: النَّاتِي مِنْ أُذُنِهَا.  
وَانْتَصَبَ كَأَنَّهُ وَتَدٌ.

وهو أَذَلُّ مِنَ الْوَتَدِ .

وَمِنَ الْمَجَازِ: قَرَنُ وَاتِدٌ: مُنْتَصِبٌ،  
وقيل لأَعْرَابِيٍّ: مَا النَّطْشَانُ؟ قال:  
يُوتَدُ الْعَطْشَانُ، وَرُويَ: شَيْءٌ نَتَدُ بِهِ  
كَلَامَنَا، كما في الأساس .

[ و ج د ] \*

(وَجَدَ الْمَطْلُوبَ) وَالشَّيْءَ (كَوْعَدَ)  
وهذه هي اللغة المشهورة المتفق عليها  
(و) وَجِدَهُ مِثْلَ (وَرِمَ) غير مشهورة،  
ولا تُعرَفُ فِي الدَّوَاوِينِ، كَذَا قاله  
شيخنا، وقد وَجَدَتِ الْمَصْنِفُ ذَكَرَهَا  
فِي الْبَصَائِرِ فَقَالَ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ  
الْمَفْتُوحَ: وَوَجِدَ، بِالْكَسْرِ، لُغَةٌ،  
وَأوردته الصاغاني في التكملة فقال:  
وَجِدَ الشَّيْءَ، بِالْكَسْرِ، لُغَةٌ فِي وَجِدَهُ  
(يَجِدُهُ، وَيَجِدُهُ، بِضَمِّ الْجِيمِ)، قال  
شيخنا: ظاهره أَنَّهُ مُضَارِعٌ فِي اللَّغَتَيْنِ  
السَّابِقَتَيْنِ، مع أَنَّهُ لَا قَائِلَ بِهِ، بل  
هَاتَانِ اللَّغَتَانِ فِي مُضَارِعِ وَجَدَ الضَّالَّةَ  
وَنَحْوَهَا، الْمَفْتُوحَ، فَالْكَسْرُ فِيهِ

القطّاع : وَجَدَ مَطْلُوبَهُ يَجِدُهُ وَجُودًا  
وَيَجِدُهُ أَيضًا بِالضَّمِّ لُغَةً عَامِرِيَّةً  
لَا نَظِيرَ لَهَا فِي بَابِ الْمِثَالِ ، قَالَ  
لَبِيدٌ وَهُوَ عَامِرِيٌّ :

لَمْ أَرِ مِثْلَكَ يَا أَمَامَ خَلِيلًا  
أَبَى بِحَاجَتِنَا وَأَحْسَنَ قِيْلًا  
لَوْ شِئْتَ قَدْ نَقَعَ الْفُؤَادُ بِشَرِبَةِ  
تَدَعُ الصَّوَادِي لَا يَجِدُنَ غَلِيلًا  
بِالْعَذْبِ مِنْ رَضْفِ الْقِلَاتِ مَقِيلَةً  
قَضَّ الْأَبَاطِحَ لَا يَزَالُ ظَلِيلًا<sup>(١)</sup>

وقال ابنُ بَرِّي : الشَّعْرُ لِجَرِيرٍ وَليْسَ  
لِلبَيْدِ ، كَمَا زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ . قلتُ :  
ومثله في البصائر للمُصَنِّفِ وَقَالَ ابْنُ  
عُدَيْسٍ : هَذِهِ لُغَةٌ بَنِي عَامِرٍ ،  
وَالْبَيْتُ لِلْبَيْدِ ، وَهُوَ عَامِرِيٌّ ، وَصَرَّحَ  
بِهِ الْفَرَّاءُ ، وَنَقَلَهُ الْقَزَّازُ فِي الْجَامِعِ  
عَنْهُ ، وَحَكَاهَا السِّيرَافِيُّ أَيضًا فِي  
كِتَابِ الْإِقْنَاعِ ، وَاللَّحْيَانِيُّ فِي  
نَوَادِرِهِ ، وَكُلُّهُمْ أَنْشَدُوا الْبَيْتَ ، وَقَالَ  
الْفَرَّاءُ : وَلَمْ نَسْمَعْ لَهَا بِنَظِيرٍ ،

(١) الصحاح البيت الثاني وفي اللسان : الثاني والثالث ،  
والتكلمة وفيها «أنأى بحاجتنا» وفيها أيضا «وليس البيت  
للبيد وإنما هو لجرير» والشعر في ديوان جرير قصيدة  
في ص ٥٣ أما ديوان لبيد فهو في ملحقاته عن التاج .

عَلَى الْقِيَاسِ لُغَةً لِجَمِيعِ الْعَرَبِ ،  
وَالضَّمُّ مَعَ حَذْفِ الْوَاوِ لُغَةٌ لِبَنِي  
عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ، (وَلَا نَظِيرَ لَهَا)  
فِي بَابِ الْمِثَالِ ، كَذَا فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ  
لِلْفَارَابِيِّ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَزَادَ الْفِيَوْمِيُّ :  
وَوَجْهٌ سُقُوطِ الْوَاوِ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ  
وُقُوعُهَا فِي الْأَصْلِ بَيْنَ يَاءٍ  
مُفْتُوحةٍ وَكسرةٍ ، ثُمَّ ضُمَّتِ الْجِيمُ  
بَعْدَ سُقُوطِ الْوَاوِ مِنْ غَيْرِ إِعَادَتِهَا ،  
لِعَدَمِ الْإِعْتِدَادِ بِالْعَارِضِ ، (وَجَدًا) ،  
بِفَتْحِ فَسْكَونِ (وَجِدَةً) ، كَعِدَّةً ،  
(وَوُجْدًا) ، بِالضَّمِّ ، (وَوُجُودًا) ، كَقَعُودٍ ،  
(وَوِجْدَانًا وَإِجْدَانًا ، بِكسْرِ هُمَا) ، الْأَخِيرَةُ  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ( : أَدْرَكَه ) ، وَأَنْشَدَ :

وَأَخَرُ مُلْتَاثٍ يَجُرُّ كِسَاءَهُ  
نَفَى عَنْهُ إِجْدَانُ الرَّقِيقِ الْمَلَاوِيَا<sup>(١)</sup>

قَالَ : وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى بَدَلِ الْهَمْزَةِ  
مِنِ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ ، كَمَا قَالَ الْوَالِدَةُ فِي  
وَلِدَةٍ . وَاقْتَصَرَ فِي الْفَصِيحِ عَلَى  
الْوِجْدَانِ ، بِالْكَسْرِ ، كَمَا قَالَ الْوَالِدَةُ فِي أَنْشَدَ<sup>(٢)</sup> :  
نَشْدَانُ ، وَفِي كِتَابِ الْأَبْنِيَّةِ لِابْنِ

(١) اللسان .  
(٢) في مطبوع التاج «أنشد»

زاد السيرافي: وَيُرْوَى: يَجِدُنْ،  
بالكسر، وهو القياس، قال سيبويه:  
وقد قال ناسٌ من العرب وَجَدَ  
يَجُدُ، كأنهم حَذَفُوا مِنْ يَوْجُدُ،  
قال: وهذا لا يكادُ يُوجدُ في الكلام.  
قلت: ويفهم من كلام سيبويه هذا  
أنها لُغَةٌ في وَجَدَ بجميع معانيه،  
كما جَزَمَ به شُراح الكتاب، ونقله  
ابنُ هِشَامٍ اللُّخْمِيُّ في شَرْحِ الفَصِيحِ،  
وهو ظاهرُ كلامِ الأَكْثَرِ، ومقتضى  
كلام المصنّف أنها مقصورةٌ على  
مَعْنَى وَجَدَ المَطْلُوبَ، وَوَجَدَ عَلَيْهِ  
إِذَا غَضِبَ، كما سيأتي، ووافقَه أبو  
جَعْفَرِ اللَّبْلِيِّ في شَرْحِ الفَصِيحِ،  
قال شيخنا: وجعلها عامّةً هو الصواب،  
ويدلُّ له البيتُ الذي أنشدوه، فإن  
قوله « لا يَجِدُنْ غَلِيلاً » ليس بشيءٍ  
مما قيّدوه به، بل هو من الِوَجْدَانِ، أو  
من معنى الإصابة، كما هو ظاهر،  
ومن الغريب ما نقله شيخنا في آخرِ  
المادّة في التنبهات ما نصّه: الرابع،  
وقَعَ في التسهيل للشيخ ابن مالكٍ  
ما يقتضى أن لُغَةَ بَنِي عامِرٍ عامّةٌ في

اللسان مُطلقاً، وأنَّهُم يَضُمون مُضارِعَهُ  
مُطلقاً من غيرِ قَيْدٍ بِوَجَدٍ أو غيرِهِ،  
فيقولون وَجَدَ يَجُدُ وَوَعَدَ يَعُدُّ، ووَلَدَ  
يَلُدُّ، ونَحَوها، بضمّ المضارع، وهو  
عجيبٌ منه رحمه الله، فإن المعروف بين  
أئمة الصّرف وعُلماء العربية أن هذه اللغة  
العامرية خاصةٌ بهذا اللفظ الذي هو  
وَجَدَ، بل بعضهم خصّه ببعض معانيه،  
كما هو صنيعُ أبي عبيدٍ في المصنّف،  
واقترضاه كلامُ المصنّف، ولذلك ردّ  
شُراحُ التسهيل إطلاقه وتعبّوه، قال  
أبو حيان: بنو عامرٍ إنما روى عنهم  
ضمّ عَيْنِ مُضارِعِ وَجَدَ خاصةً، فقالوا  
فيه يَجُدُ، بالضمّ، وأنشدوا:

\* يَدْعُ الصَّوَادِي لَا يَجِدُنْ غَلِيلاً \*

على خلافٍ في رواية البيت، فإن  
السيرافي قال في شرح الكتاب:  
ويُرْوَى بالكسر، وقد صرّح الفارابيُّ  
وغيره بقصرِ لُغَةِ بَنِي عامِرِ بن  
صَعَصَعَةَ على هذه اللفظة، قال: وكذا  
جرى عليه أبو الحسن بن عصفور  
فقال: وقد شدَّ عن فعل الذي فاؤه  
واو لفظةٌ واحدةٌ، فجاءت بالضمّ، وهي

وَجَدَ يَجِدُ ، قال : وأصله يُوْجَدُ فحذفت  
الواو ، لَكُونِ الضَّمَّةُ هنا شاذَّةٌ ،  
والأصل الكسْرُ . قلت : ومثل هذا  
التعليل صَرَّحَ به أبو عليِّ الفارسيُّ  
قال : وَيَجِدُ كانَ أصله يُوْجَدُ ، مثل  
يُوْطُوُّ ، لكنّه لما كانَ فِعْلٌ يُوْجَدُ فيه  
يَفْعَلُ وَيَفْعَلُ كأنَّهم تَوَهَّمُوا أَنه  
يَفْعَلُ ، ولما كانَ فِعْلٌ لا يُوْجَدُ فيه  
إِلَّا يَفْعَلُ لم يَصِحَّ فيه هذا .

(و) وَجَدَ (المالَ وَغَيْرَه يَجِدُه وَجَدًا ،  
مِثْلَةُ وَجِدَةٍ) ، كَعِدَةٍ ( : اسْتغْنَى ) ،  
هذه عبارة المُحَكِّمِ ، وفي التهذيب  
يقال وَجَدْتُ في المالِ وَجَدًا وَوَجَدًا  
وَوَجَدًا وَوَجَدَانًا وَجِدَةً ، أَي  
صَرْتُ ذَا مالٍ ، قال : وقد يُسْتعمل  
الْوَجْدَانُ في الوُجْدِ ، ومنه قولُ العَرَبِ  
« وَجْدَانُ الرِّقِينِ يَغْطِي أَفْنَ الأَفِينِ » .  
قلت : وجرى ثعلبٌ في الفصيح  
بمثلِ عبارة التهذيبِ ، وفي نوادر  
اللَّحْيَانِيَّ : وَجَدْتُ المالَ وَكُلَّ شَيْءٍ  
أَجِدُه وَجَدًا وَوَجَدًا وَوَجَدًا وَجِدَةً ،  
قال أبو جعفر اللَّبَلِيُّ : وزاد اليزيديُّ  
في نوادره وَوَجُودًا ، قال : ويُقال وَجَدَ

بعد فَقِرٍ ، وافتقرَ بَعْدَ وَجِدٍ . قلت :  
فكلام المصنّف تَبَعًا لابنِ سيده  
يقتضي أَنه يَتَعَدَّى بنفسه . وكلام  
الأزهرى وَثُعَلِبِ أَنه يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ ،  
قال شيخنا : ولا منافاةَ بينهما ، لأنَّ  
المقصود وَجَدْتُ إِذا كانَ مَفْعُولُهُ  
المالَ يكونَ تَصْرِيْفُهُ ومصدرُهُ على  
هذا الوَضْعِ ، والله أعلم . فتأمَّل ،  
انتهى . وأبو العباسِ اقتصرَ في  
الفصيح على قَوْلِهِ : وَجَدْتُ المالَ  
وُجَدًا ، أَي بالضمِّ وَجِدَةً ، قال شُراخُه :  
معناه : اسْتغْنَيْتُ وَكَسَبْتُ . قلت :  
وزاد غيره وَجَدَانًا ، ففي اللسانِ :  
وتقول وَجَدْتُ في الغِنَى واليَسَارِ وَوَجَدًا  
وَوَجَدَانًا .

(و) وَجَدَ (عَلَيْهِ) في الغَضَبِ (يَجِدُ  
وَيَجِدُ) ، بالوجهين ، هكذا قاله ابنُ  
سيده ، وفي التكملة : وَجَدَ عَلَيْهِ  
يَجِدُ لُغَةً في يَجِدُ ، واقتصر في الفصيحِ  
على الأوَّلِ (وَجَدًا) بفتح فسكونِ  
(وَجِدَةً) ، كَعِدَةٍ ، (ومَوْجِدَةً) ، وعليه  
اقتصر ثعلبٌ ، وذكر الثلاثة صاحبُ  
الواعي ، وَوَجَدَانًا ، ذكره اللحيانيُّ

في النوادر وابن سيده في نص عبارته ،  
- والعجب من المصنف كيف أسقطه  
مع اقتفائه كلامه- ( :غضب ) . وفي  
حديث الإيمان : «إني سأئلك فلاتجد  
عليّ» ، أي لا تغضب من سُؤالي ، ومنه  
الحديث « لم يجد الصائم على المفطر »  
وقد تكرر ذكره في الحديث اسماً  
وفِعْلاً ومصدرًا ، وأنشد اللحياني  
قول صخر الغي :

كَلَانَا رَدَّ صَاحِبَهُ بِيَأْسِ

وَتَأْنِيبِ وَوَجْدَانِ شَدِيدِ (١)

فهذا في الغضب ، لأن صخر الغي  
أيأس الحمامة من ولدها فغضبت  
عليه ، ولأن الحمامة أيأسته من ولده  
فغضبت عليها ، وقال شراح الفصيح :  
وَجَدْتُ عَلَى الرَّجُلِ مَوْجِدَةً ، أَي  
غَضِبْتُ عَلَيْهِ ، وَأَنَا وَاجِدٌ عَلَيْهِ ، أَي  
غَضِبَانُ ، وَحَكَى الْقَزَّازُ فِي الْجَامِعِ  
وَأَبُو غَالِبِ التِّيَّانِيُّ فِي الْمَوْعِبِ عَنْ  
الْفَرَاءِ أَنَّهُ قَالَ : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ  
يَقُولُ : قَدْ وَجَدَ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ ، وَالْأَكْثَرُ  
فَتَحُّهَا ، إِذَا غَضِبَ ، وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ

(١) شرح أشعار الهدلين تحقيق ٢٩٤ وانظر مراجعه فيه

عن الفراء : سَمِعْتُ فِيهِ مَوْجِدَةً ، بفتح  
الجم ، قال شيخنا : وهي غريبة ، ولم  
يتعرض لها ابن مالك في الشواذ ، على  
كثرة ما جمع ، وزاد القزاز في الجامع  
وصاحب الموعب كلاهما عن الفراء  
وجودًا ، من وجد : غضب وفي الغريب  
المصنف لأبي عبيد أنه يقال : وجد  
يجد من الموجدة والوجدان جميعاً .  
وحكى ذلك القزاز عن الفراء ، وأنشد  
البيت ، وعن السيرافي أنه زواه  
بالكسر ، وقال : هو القياس ، قال  
شيخنا : وإنما كان القياس لأنه إذا  
انضم الجيم وجب رد الواو ، كقولهم  
وجه يوجه ، من الوجاهة ، ونحوه .

(و) وجد (به وجدًا) ، بفتح فسكون ،  
( في الحب فقط ) ، وإنه ليجد  
بفلانة وجدًا شديدًا ، إذا كان يهواها  
ويحبها حبًا شديدًا ، وفي حديث وفد  
هوازن قول أبي صرد « ما بطنها بوالد ،  
ولا زوجها بواجد » أي أنه لا يحبها ،  
أورده أبو جعفر اللبلي ، وهو في النهاية ،  
وفي المحكم : وقالت شاعرة من العرب



وَكَانَ تَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ غَيْرِ بَلَدِهَا  
فَعُنَّ عَنْهَا .

وَمَنْ يُهْدِ لِي مِنْ مَاءٍ بَقَعَاءَ شَرِبَهُ  
فَإِنَّ لَهُ مِنْ مَاءِ لَيْنَةٍ أَرْبَعًا  
لَقَدْ زَادَنَا وَجْدًا بِبَقَعَاءَ أَنَّنَا  
وَجَدْنَا مَطَايَانًا بِلَيْنَةٍ ظَلَعَا  
فَمَنْ مُبْلِغٌ تَرْبِيَّ بِالرَّمْلِ أَنْسَى  
بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِعَيْنِي مَدْمَعًا (١)

تقول: من أهدى لي شربة ماءٍ  
من بقعاءٍ على ما هو به من مرارةِ  
الطعمِ فإن له من ماءِ لينةٍ على  
ما هو به من العذوبةِ أربعَ شرباتٍ ،  
لأن بقعاءً حبيبةٌ إلى إذ هي بلدى  
ومولدى ، ولينةٌ بغيضةٌ إلى ، لأن  
الذى تزوجني من أهلها غير مأمون  
عليّ . وإنما تلك كناية عن تشكيها لهذا  
الرجل حين عن عنها . وقولها : لقد  
زادني [ تقول لقد زادني ] حباً لبلدتي  
بقعاءٍ هذه أن هذا الرجل الذى

(١) اللسان ومعجم البلدان (بقعاء) وفيه وتزوجت امرأة  
من بنى عيس في بنى أسد ونقلها زوجها إلى ماء لم يقال  
له لينة موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها  
عينا ففركته واجتوت الماء فاختمت منه وتزوجها  
رجل من أهل بقعاء فأرضاعها « وانظر الوحشيات ٢٠٢  
ومراجعتها ونسبتها وفي اللسان « زادني .. أنى وجدت » .

تَزَوَّجَنِي مِنْ أَهْلِ لَيْنَةٍ عُنَّ عَنِّي ،  
فَكَانَ كَالْمَطِيَّةِ الظَّالِعَةِ لَا تَحْمِلُ  
صَاحِبَهَا ، وَقَوْلُهَا : فَمَنْ مُبْلِغٌ تَرْبِيَّ  
الْبَيْتِ ، تَقُولُ : هَلْ مِنْ رَجُلٍ يُبْلِغُ  
صَاحِبَتِي بِالرَّمْلِ أَنَّ بَعْلِي ضَعْفٌ عَنِّي  
وَعُنَّ فَأَوْحَشَنِي ذَلِكَ إِلَى أَنْ بَكَيْتُ  
حَتَّى قَرِحَتْ أَجْفَانِي فَزَالَتْ  
الْمَدَامِعُ ، وَلَمْ يَزُلْ ذَلِكَ الْجَفْنُ  
الدَّامِعُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَهَذِهِ  
الْأَبْيَاتُ قَرَأْتُهَا عَلَى أَبِي الْعَلَاءِ  
صَاعِدِ بْنِ الْحَسَنِ فِي الْكِتَابِ  
الْمَوْسُومِ بِالْفُصُوصِ .

( وَكَذَا فِي الْحُزْنِ وَلَكِنْ (١)  
بِكَسْرِ مَاضِيهِ ) ، مُرَادُهُ أَنْ وَجِدَ  
فِي الْحُزْنِ مِثْلَ وَجَدَ فِي الْحُبِّ ، أَيْ لَيْسَ  
لَهُ إِلَّا مَصْدَرٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْوَجْدُ ، وَإِنَّمَا  
يُخَالِفُهُ فِي فِعْلِهِ ، فَفِعْلُ الْحُبِّ مَفْتُوحٌ ،  
وَفِعْلُ الْحُزْنِ مَكْسُورٌ ، وَهُوَ الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ :  
وَلَكِنْ بِكَسْرِ مَاضِيهِ . قَالَ شَيْخُنَا :  
وَالَّذِي فِي الْفَصِيحِ وَغَيْرِهِ مِنْ  
الْأُمَّهَاتِ الْقَدِيمَةِ كَالصَّحَّاحِ وَالْعَيْنِ  
وَمُخْتَصِرِ الْعَيْنِ اقْتَصَرُوا فِيهِ عَلَى

(١) في القاموس « في الحزن لكن »

الفتح فقط ، وكلامُ المصنّف صريحٌ في أنه إنما يُقال بالكسرِ فقط ، وهو غريبٌ ، فإن الذين حَكَّوْا فيه الكسرَ ذكروهُ مع الفتح الذي وَقَعَتْ عليه كَلِمَةُ الجماهيرِ ، نعم حَكَى اللّحياني في الكسرِ والضمِّ في كتابه النوادر ، فظنَّ ابنُ سيده أن الفتحَ الذي هو اللغةُ المشهورةُ غير مسموعٍ فيه ، واقتصر في المحكمِ على ذكرهما فقط ، دون اللغةِ المشهورةِ في الدواوين ، وهو وهمٌ ، انتهى . قلت : والذي في اللسان : ووَجَدَ الرَّجُلُ في الحزنِ وَجْدًا ، بالفتح ، ووَجِدَ ، كلاهما عن اللّحياني : حَزَنٌ . فهو مُخَالَفٌ لما نقله شيخنا عن اللّحياني من الكسرِ والضمِّ ، فليتأمل ، ثم قال شيخنا : وابنُ سيده خالفَ الجمهورَ فَاسْقَطَ اللغةَ المشهورةَ ، والمصنّف خالف ابنَ سيده الذي هو مُقتداه في هذه المادّة فاقْتَصَرَ على الكسرِ ، كأنه مُراعاةٌ لِرَدِيفِهِ الذي هو حَزَنٌ ، وعلى كُلِّ حالٍ فهو قُصُورٌ وإخلالٌ ، والكسرُ الذي ذكره قد

حكاها الهَجْرِيُّ وأنشد :

فَوَاكِبِدًا مِمَّا وَجِدْتُ مِنَ الْأَسَى  
لَدَى رَمْسِهِ بَيْنَ الْقَطِيلِ الْمُشْدَبِ

قال : وكانَ كَسْرُ الجِيمِ مِنْ لُغَتِهِ ، فَتَحَصَّلَ مِنْ مَجْمُوعِ كَلَامِهِمْ أَنَّ وَجَدَ بِمَعْنَى حَزَنٍ فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، الفتح الذي هو المشهور ، وعليه الجمهور ، والكسر الذي عليه اقتصر المصنّف والهَجْرِيُّ وغيرهما ، والضمُّ الذي حكاها اللّحياني في نوادره ، ونقلهما ابنُ سيده في المحكمِ مقتصرًا عليهما .

(وَالْوَجْدُ : الْغِنَى ، وَيُثَلَّثُ) ، وَفِي

المحکم : الْيَسَارُ وَالسَّعَةُ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ﴿ أَسْكِنُوهُمْ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ ﴾ (١) وَقَدْ قُرِئَ بِالثَّلَاثِ ، أَيْ فِي سَعَتِكُمْ (٢) وَمَا مَلَكَتُمْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مِنْ مَسَاكِنِكُمْ . قلت : وَفِي الْبَصَائِرِ : قَرَأَ الْأَعْرَجُ وَنَافِعُ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمُرَ وَسَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ وَطَاوُوسُ وَابْنُ أَبِي عَبْلَةَ وَأَبُو حَيَوَةَ : « مِنْ وَجْدِكُمْ » ، بِالْفَتْحِ ، وَقَرَأَ أَبُو

(١) سورة الطلاق الآية ٦

(٢) في مطبوع التاج « سعيكم » وصوابه من اللسان .

لَا يَتَوَجَّدُونَ سَهْرَ لَيْلِهِمْ وَلَا يَشْكُونَ<sup>(١)</sup>  
 مَا مَسَّهُمْ مِنْ مَشَقَّتِهِ .

(والوَجِيدُ: ما اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ ،  
 ج وَجْدَانٌ ، بِالضَّمِّ ) ، وَسَيَأْتِي فِي الْمُعْجَمَةِ .

(وَوُجِدَ) الشَّيْءُ (مِنِ الْعَدَمِ) ، وَفِي  
 بَعْضِ الْأَمْهَاتِ : عَنِ عَدَمٍ ، وَمِثْلُهُ

فِي الصَّحَاحِ ( كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَوْجُودٌ ) :  
 حُمٌّ ، فَهُوَ مَحْمُومٌ ، (وَلَا يُقَالُ : وَجَدَهُ  
 اللَّهُ تَعَالَى) ، كَمَا لَا يُقَالُ : حَمَّهُ اللَّهُ ،  
 (وَإِنَّمَا يُقَالُ : أَوْجَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى) وَأَحَمَّهُ ،

قَالَ الْفَيْسُومِيُّ : الْمَوْجُودُ خِلَافُ  
 الْمَعْدُومِ<sup>(٢)</sup> ، وَأَوْجَدَ اللَّهُ الشَّيْءَ عَنِ الْعَدَمِ

فَوُجِدَ فَهُوَ مَوْجُودٌ ، مِنَ النُّوَادِرِ ، مِثْلُ  
 أَجَنَّهُ اللَّهُ فَجُنٌّ فَهُوَ مَجْنُونٌ ، قَالَ

شَيْخُنَا : وَهَذَا الْبَابُ مِنَ النُّوَادِرِ يُسَمِّيهِ  
 أُمَّةُ الصَّرْفِ وَالْعَرَبِيَّةِ بَابَ أَفْعَلْتُهُ

فَهُوَ مَفْعُولٌ ، وَقَدْ عَقَدَ لَهُ أَبُو عُبَيْدٍ  
 بَاباً مُسْتَقِلاً فِي كِتَابِهِ الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ

وَذَكَرَ فِيهِ أَلْفَاظاً مِنْهَا : أَحَبَّهُ فَهُوَ  
 مَحْبُوبٌ . قُلْتُ : وَقَدْ سَبَقَ الْبَحْثُ

فِيهِ فِي مَوَاضِعَ مُتَعَدِّدَةٍ فِي ح ب ب .

(١) كذا أيضاً في اللسان ولعلها «...ليلهم: لايشكرون...»

(٢) جهام مطبوع التساج «عبارة المصباح: الوجود

خلاف مدم .

الْحَسَنُ رَوْحُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ : « مِنْ  
 وَجِدِكُمْ » بِالْكَسْرِ ، وَالْبَاقُونَ بِالضَّمِّ ،  
 أَنْتَهَى ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالضَّمُّ أَفْصَحُ ،  
 عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، قَالَ : وَمَعْنَاهُ : مِنْ  
 طَاقَتِكُمْ وَوُسْعِكُمْ ، وَحَكَى هَذَا أَيْضاً  
 اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ .

(و) الْوَجْدُ ، بِالْفَتْحِ ( : مَنْقَعُ الْمَاءِ ) ،  
 عَنِ الصَّاعَانِيِّ ، وَإِعْجَامُ الدَّالِ لُغَةٌ فِيهِ ،  
 كَمَا سَيَأْتِي ( ج وَجَادٌ ) ، بِالْكَسْرِ .  
 ( وَأَوْجَدَهُ : أَعْنَاهُ ) .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَوْجَدَهُ إِيَّاهُ : جَعَلَهُ  
 يَجِدُهُ .

(و) أَوْجَدَ اللَّهُ (فُلَاناً مَطْلُوبَهُ) ، أَيْ  
 (أَظْفَرَهُ بِهِ) .

(و) أَوْجَدَهُ (عَلَى الْأَمْرِ) : أَكْرَهَهُ  
 وَالْجَاءُ ، وَإِعْجَامُ الدَّالِ لُغَةٌ فِيهِ .

(و) أَوْجَدَهُ (بَعْدَ ضَعْفٍ : قَوَّاهُ ،  
 كَأَجَدَهُ) وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : وَقَالُوا :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَدَنِي بَعْدَ فَقْرٍ ، أَيْ  
 أَعْنَانِي ، وَأَجَدَنِي بَعْدَ ضَعْفٍ ، أَيْ

قَوَّانِي .

(و) عَنِ أَبِي سَعِيدٍ : (تَوَجَّدَ)

فُلَانٌ (السَّهْرَ وَغَيْرَهُ : شَكَاَهُ) ، وَهَمْ

وسعد ، و ن ب ت ، فراجعفه ،  
وسياتي أيضاً .

[ ] وما يستدرك عليه :

الواجدُ : الغنىُّ قال الشاعر :

\* الحَمْدُ لِلَّهِ الغِنَى الْوَاجِدُ \* (١)

وفي أسماء الله تعالى : الواجدُ ، هو  
الغنىُّ الذي لا يفتقر .

وقد وجدَ يجدُ جدَّةً ، أى استغنى  
غنى لا فقرَ بعده ، قاله ابن الأثير ،  
وفي الحديث « لى الواجدُ يحلُّ عقوبتهُ  
وعرضه » أى القادر على قضاء دينه ،  
وفي حديث آخر « أيها الناشدُ ،  
غيرك الواجدُ » من وجد الضالة  
يجدها .

وتوجدتُ لفلانٍ : حزنتُ له .

واستدرك شيخنا :

الوجادة ، بالكسر ، وهى فى اصطلاح  
المحدثين اسمٌ لما أخذ من العلم من  
صحيحة من غير سماعٍ ولا إجازةٍ  
ولا مناولةٍ ، وهو مؤلَّدٌ غيرُ مسموعٍ ،  
كذا فى التقريب للنووى .

(١) اللسان .

والوجدُ ، بضمين ، جمعُ واجدٍ ،  
كما فى التوشيح ، وهو غريبٌ ، وفى  
الجامع للقرآز : يقولون : لم أجد من  
ذلك بُدأً ، بسكون الجيم وكسر الدال ،  
وأنشد :

فوالله لولا بغضكم ما سببتكم  
ولكننى لم أجد من سبكم بُدأً  
وفى المفردات للراغب : وجد الله :  
علم ، حيثما وقع ، يعنى فى القرآن ،  
ووافقه على ذلك الزمخشري وغيره .  
وفى الأساس وجدت الضالة ،  
وأوجدنيه الله ، وهو وجد بفلانة ،  
وعليها ، ومتوجد .

وتواجد فلانٌ : أرى من نفسه الوجد .

ووجدتُ زيداً ذا الحفاظ : علمتُ .

والإيجادُ : الإنشاء من غير سبق

مثال .

وفى كتاب الأفعال لابن القطاع :

وأوجدت الناقة : أوثق خلقها .

تكميل وتذنيب :

قال شيخنا نقلاً عن شرح الفصيح

لابن هشام اللخمي :

بَقِيَ عَلَى صَاحِبِ الْفَصِيحِ لَمْ يَذْكُرْ  
 لَهُ مَثَلًا ، وَكَأَنَّهُ قَصَدَ وَجَدَ الَّتِي هِيَ  
 أُخْتُ ظَنٍّ ، وَلِذَلِكَ قَالَ يَتَعَدَّى  
 لِمَفْعُولَيْنِ ، فَيَبْقَى وَجَدَ بِمَعْنَى عِلْمِ  
 الَّذِي يَتَعَدَّى لِمَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، ذَكَرَهُ  
 جَمَاعَةٌ ، وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ كَلَامُ  
 الْجَلَالِ فِي هَمْعِ الْهَوَامِعِ ، وَجَدَ  
 بِمَعْنَى عِلْمٍ يَتَعَدَّى لِمَفْعُولَيْنِ وَمَصْدَرُهُ  
 وَجْدَانٌ ، عَنِ الْأَخْفَشِ ، وَوُجُودٌ ، عَنِ  
 السِّيرَافِيِّ ، وَبِمَعْنَى أَصَابَ يَتَعَدَّى  
 لِمَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، وَمَصْدَرُهُ وَجْدَانٌ ، وَبِمَعْنَى  
 اسْتَغْنَى أَوْ حَزِنَ أَوْ غَضِبَ لِأَزْمَةٍ ،  
 وَمَصْدَرُ الْأَوَّلِ الْوُجْدُ ، مِثْلُهُ ، وَالثَّانِي  
 الْوَجْدُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالثَّلَاثُ الْمَوْجِدَةُ .  
 قُلْتُ : وَأَخْصَرُ مِنْ هَذَا قَوْلُ ابْنِ الْقَطَّاعِ  
 فِي الْأَفْعَالِ : وَجَدْتُ الشَّيْءَ وَجْدَانًا  
 بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفِي الْغِنَى بَعْدَ الْفَقْرِ جِدَّةً ، وَفِي  
 الْغَضَبِ مَوْجِدَةً وَفِي الْحُزْنِ وَجْدًا حَزِنًا .  
 وَقَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ نَقْلًا  
 عَنِ أَبِي الْقَاسِمِ الْأَصْبَهَانِيِّ .

الْوُجُودُ أَضْرَبُ ، وَوُجُودٌ بِإِخْدَى  
 الْحَوَاسِّ الْخَمْسِ ، نَحْوُ وَجَدْتُ زَيْدًا  
 وَوَجَدْتُ طَعْمَهُ وَرَائِحَتَهُ وَصَوْتَهُ

وَجَدَ لَهُ خَمْسَةٌ مَعَانَ ، ذَكَرَ مِنْهَا  
 أَرْبَعَةٌ وَلَمْ يَذْكُرِ الْخَامِسَ ، وَهُوَ :  
 الْعِلْمُ وَالْإِصَابَةُ وَالْغَضَبُ وَالْإِيْسَارُ  
 وَهُوَ الْاسْتِغْنَاءُ ، وَالْإِهْتِمَامُ وَهُوَ الْحُزْنُ ،  
 قَالَ :

وَهُوَ فِي الْأَوَّلِ مُتَعَدِّ إِلَى مَفْعُولَيْنِ ،  
 كَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ﴾  
 وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ﴿ (١) .

وَفِي الثَّانِي مُتَعَدِّ إِلَى وَاحِدٍ ، كَقَوْلِهِ  
 تَعَالَى ﴿ وَكَلِمَ يَجِدُوا عَنْهَا مَضْرِفًا ﴾ (٢) .  
 وَفِي الثَّلَاثِ مُتَعَدِّ بِحَرْفِ الْجَرِّ ،  
 كَقَوْلِهِ وَجَدْتُ عَلَى الرَّجُلِ ، إِذَا غَضِبْتَ  
 عَلَيْهِ .

وَفِي الْوَجْهِينِ الْأَخِيرَيْنِ لَا يَتَعَدَّى ،  
 كَقَوْلِكَ : وَجَدْتُ فِي الْمَالِ ، أَيْ أَيْسَرْتُ ،  
 وَوَجَدْتُ فِي الْحُزْنِ ، أَيْ اغْتَمَمْتُ .

قَالَ شَيْخُنَا : وَبَقِيَ عَلَيْهِ : وَجَدَ بِهِ ،  
 إِذَا أَحَبَّهُ وَجَدًّا ، كَمَا مَرَّ عَنِ الْمُصَنِّفِ ،  
 وَقَدْ اسْتَدْرَكَهُ الْفِهْرِيُّ وَغَيْرُهُ عَلَى أَبِي  
 الْعَبَّاسِ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ ، ثُمَّ إِنَّ  
 وَجَدَ بِمَعْنَى عِلْمِ الَّذِي قَالَ اللَّخْمِيُّ إِنَّهُ

(١) سورة الضحى الآيتان ٧ ، ٨

(٢) سورة الكهف الآية ٥٣ .

﴿وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبَّنَا حَقًّا﴾ (١) وقوله  
﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا﴾ (٢) أى إن  
لم تقدروا على الماء .

وقال بعضهم : الموجدات ثلاثة  
أضرب : موجد لا مبدأ له ولا منتهى ، وليس  
ذلك إلا الباري تعالى ، وموجد له مبدأ  
ومنتهى ، كالجواهر الدنيوية ، وموجد  
له مبدأ وليس له منتهى ، كالناس في  
النشأة الآخرة ، انتهى .

قال شيخنا في آخر هذه المادة  
ما نصه : وهذا آخر الجزء الذى  
بخط المصنف ، وفي أول الذى بعده :  
الواحد ، وفي آخر هذا الجزء  
عقب قوله : وإنما يقال أوجده الله ،  
بخط المصنف رحمه الله تعالى  
ما نصه : هذا آخر الجزء الأول من  
نسخة المصنف الثانية من كتاب  
القاموس المحيط والقابوس الوسيط  
في جمع لغات العرب التى ذهبت  
شماطيطاً ، فرغ منه مؤلفه محمد بن  
يعقوب بن محمد الفيروزآبادي في

وخشونته ، ووجود بقوة الشهوة نحو  
وجدت الشبع ، ووجود أمد الغضب ،  
كوجود الحرب والسخط ، ووجود  
بالعقل أو بوساطة العقل ، كمعرفة الله  
تعالى ، ومعرفة النبوة . وما نسب إلى  
الله تعالى من الوجود فبمعنى العلم  
المجرد ، إذ كان الله تعالى منزهاً عن  
الوصف بالجوارح والآلات ، نحو  
قوله تعالى ﴿وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ  
عَهْدٍ وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ (١)  
وكذا المعلوم ، يقال على ضد هذه  
الأوجه . ويعبر عن التمكن من الشيء  
بالوجود نحو ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ  
وَجَدْتُمُوهُمْ﴾ (٢) أى حيث رأيتموهم ،  
وقوله تعالى ﴿إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً  
تَمْلِكُهُمْ﴾ (٣) ، وقوله ﴿وَجَدْتُهَا  
وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ﴾ (٤) وقوله  
﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ فَوْقَهُ حِسَابُهُ﴾ (٥)  
ووجود بالبصيرة ، وكذا قوله (٦)

(١) سورة الأعراف الآية ١٠٢ .

(٢) سورة التوبة الآية ٥ .

(٣) سورة النمل الآية ٢٣ .

(٤) سورة النمل الآية ٢٤ .

(٥) سورة النور الآية ٣٩ .

(٦) هامش مطبوع التاج « الظاهر نحو قوله »

(١) سورة الأعراف الآية ٤٤ .

(٢) سورة النساء الآية ٤٣ وسورة المائدة الآية ٦ .

ذِي الْحِجَّةِ سَنَةً ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعِمِائَةً .  
انتهى من خطه ، وانتهى كلام  
شَيْخِنَا .

قلت : وهو آخر الجزء الثاني  
من الشرح وبه يكمل رُبْعُ  
الكتاب ما عدا الكلام على  
الخطبة ، وعلى الله التيسيرُ والتسهيل في  
تمامه وإكماله على الوجه الأتم ، إنه  
بكلِّ شَيْءٍ قدير ، وبكلِّ فضل  
جدير ، علَّقه بيده الفانية الفقيرُ  
إلى مولاه عزَّ شأنه مُحَمَّدٌ مُرْتَضَى  
الحُسَيْنِي الزَّبِيدِي ، عَفِيَ عَنْهُ ،  
تحريراً في التاسعة من ليلة الاثنين  
المُبَارَكِ عَاشِرِ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ  
الحَرَامِ من شهر سنة ١١٨١ ختمتُ  
بِخَيْرٍ ، وذلك بوكالة الصَّاعَةِ بِمِصْرَ .

قال مؤلفه : بلغ عِراضُهُ على  
التَّكْمِلَةِ للصَّاعَانِي فِي مَجَالِسَ آخِرِهَا  
يوم الاثنين حادي عشر جمادى (١)  
سنة ١١٩٢ ، وكتبه مؤلفه محمد  
مرتضى ، غفر له بمنه .

[و ح د] \*

(الوَاحِدُ : أَوَّلُ عَدَدِ الْحَسَابِ) . وفي  
المصباح : الوَاحِدُ : مُفْتَتِحُ الْعَدَدِ ، (وقد  
يُثْنَى) . أنشد ابن الأعرابي .

فَلَمَّا التَّقِينَا وَاحِدِينَ عَلَوْتُهُ  
بِذِي الْكَفِّ إِنِّي لِلْكَمَاءِ ضَرُوبٌ (١)  
وقد أنكر أبو العباس تشنيته ،  
كما نقله عنه شيخنا . قلت :  
وسياتي قريباً ، ومرَّ للمصنِّف بعينه  
في أ ح د ، (ج واحدون) ، ونقل  
الجوهري عن الفراء يقال : أنتم حَيٌّ  
واحدٌ وحَيٌّ واحدون ، كما يُقال  
شِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ، وأنشد للكميت :

فَضَمَّ قَوَاصِيَ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ  
فَقَدَّ رَجَعُوا كَحَيِّ وَاحِدِينَا (٢)

(و) الواحد ( : المْتَقَدِّمُ فِي عِلْمٍ  
أَوْ بَأْسٍ ) أَوْغَيْرِ ذَلِكَ ، كَأَنَّهُ لَامِثَلٌ لَهُ ،  
فَهُوَ وَحْدَهُ لَذَلِكَ ، قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ .  
أَقْبَلْتُ لَا يَشْتَدُّ شِدِّي وَاحِدٌ  
عَلَجٌ أَقْبُ مُسِيرُ الْأَقْرَابِ (٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان وكرره ، مرة العجز ، ومرة البيت ، والشاهد

في الصحاح .

(٣) شرح أشعار المهذلين تحقيق ١٢٤٠ وانظر تحريجه فيه

(١) بهامش مطبوع التاج « كذا بالأصل بلا تقييد بالأول

أوالثانية والصواب « أو بالأخرة »

(ج وَحْدَانٌ وَأُحْدَانٌ) ، كَرَآكِبٍ  
وَرُكْبَانٍ ، وَرَاعٍ وَرُعْيَانٍ ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ فِي جَمْعِ الْوَاحِدِ  
أُحْدَانٌ ، وَالْأَصْلُ وَحْدَانٌ ، فَقُلِبَتِ الْوَاوُ  
هَمْزَةً لِانْضِمَامِهَا ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

يَحْمِي الصَّرِيمَةَ أُحْدَانُ الرَّجَالِ لَهُ  
صَيْدٌ وَمُجْتَرِيٌّ بِاللَّيْلِ هَمَّاسٌ (١)

قال ابن سيده : فَأَمَّا قَوْلُهُ :

«طَارُوا إِلَيْهِ زُرَافَاتٍ وَأُحْدَانًا» (٢)

فقد يجوز أن يعنى : أفرادًا ، وهو  
أَجُودٌ ، لقوله : زُرَافَاتٍ ، وقد يجوز أن  
يعنى به الشُّجَعَانُ الَّذِينَ لَا نَظِيرَ لَهُمْ  
فِي الْبَأْسِ .

(و) الْوَاحِدُ (بمعنى الأَحدِ) ، هَمْزُهُ  
أَيْضًا بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ  
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْآحَادِ  
أَهِيَ جَمْعُ الْأَحدِ؟ فَقَالَ : مَعَاذَ اللَّهِ ،  
لَيْسَ لِلْأَحدِ جَمْعٌ ، وَلَكِنْ إِنْ جُعِلَتْ  
جَمْعَ الْوَاحِدِ فَهُوَ مُحْتَمَلٌ مِثْلُ شَاهِدٍ

(١) هو أبو زديب أو مالك بن خالد انظر شرح أشعار  
الهدليين ٢٢٧ و ٤٤٣ وانظر تحريجه فيه .

(٢) هو لبعض شعراء بلنخبر كما في شرح المرزوق للحامة  
ص ٢٧ « ووحداناً » وصدده

« قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِدِيتهَ لَهُمْ »

وَأَشْهَادٍ ، قَالَ : وَلَيْسَ لِلْوَاحِدِ تَشْنِيَةٌ  
وَلَا لِلْإِثْنَيْنِ وَاحِدٌ مِنْ جِنْسِهِ ، وَقَالَ  
أَبُو إِسْحَاقَ النَّحْوِيُّ : الْأَحدُ أَصْلُهُ  
الْوَاحِدُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْفَرْقُ بَيْنَ  
الْوَاحِدِ وَالْأَحدِ أَنَّ الْأَحدَ شَيْءٌ بُنِيَ  
لِنَفْسِي مَا يُذْكَرُ مَعَهُ مِنَ الْعَدَدِ ، وَالْوَاحِدُ  
اسْمٌ لِمُفْتَتِحِ الْعَدَدِ ، وَأَحدٌ يَصْلُحُ  
فِي الْكَلَامِ فِي مَوْضِعِ الْجُحُودِ ،  
وَوَاحِدٌ فِي مَوْضِعِ الْإِثْبَاتِ ، يُقَالُ :  
مَا أَتَانِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، فَمَعْنَاهُ : لَا وَاحِدٌ  
أَتَانِي وَلَا إِثْنَانٍ ، وَإِذَا قُلْتَ جَاءَنِي  
مِنْهُمْ وَاحِدٌ ، فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِنِي  
مِنْهُمْ إِثْنَانٌ ، فَهَذَا حَدُّ الْأَحدِ ، مَا لَمْ  
يُضَفْ ، فَإِذَا أُضِيفَ قُرْبَ مِنْ مَعْنَى  
الْوَاحِدِ ، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَقُولُ : قَالَ  
أَحدٌ الثَّلَاثَةِ كَذَا وَكَذَا ، وَأَنْتَ تُرِيدُ  
وَاحِدًا مِنَ الثَّلَاثَةِ ، وَالْوَاحِدُ بُنِيَ  
عَلَى انْقِطَاعِ النَّظِيرِ وَعَوَزِ الْمِثْلِ ،  
وَالْوَاحِدُ بُنِيَ عَلَى الْوَاحِدَةِ وَالْإِنْفِرَادِ  
عَنِ الْأَصْحَابِ مِنْ طَرِيقِ بَيِّنُونَتِهِ عَنْهُمْ .

(وَاحِدٌ ، كَعَلِمٌ وَكَرَّمٌ ، يَحِدُّ ،

فِيهِمَا) قَالَ شَيْخُنَا : كِلَاهُمَا مِمَّا

لَا نَظِيرَ لَهُ ، وَلَمْ يَذْكَرْهُ أُمَّةٌ اللَّغَةِ



وَالصَّرْفِ فَإِنْ وَحِدَ كَعَلِمَ يَلْحَقُ بِبَابِ  
وَرِثَ ، وَيُسْتَدْرَكُ بِهِ عَلَى الْأَلْفَاظِ الَّتِي  
أُورِدَهَا الشَّيْخُ ابْنُ مَالِكٍ فِي مُصَنَّفَاتِهِ  
الْكَافِيَةِ وَالتَّسْهِيلِ ، وَأَشَارَ إِلَيْهَا فِي لَامِيَةِ  
الْأَفْعَالِ الثَّمَانِيَةِ ، وَاسْتَدْرَكَ الشَّيْخُ  
بَحْرَقُ فِي شَرْحِهَا عَلَيْهِ أَلْفَاظًا مِنْ  
الْقَامُوسِ ، وَأَغْفَلَ هَذَا اللَّفْظَ ، مَعَ أَنَّهُ  
أَوْضَحَ مِمَّا اسْتَدْرَكَهُ عَلَيْهِ لَوْ صَحَّ ،  
لَأَنَّ تِلْكَ فِيهَا لُغَاتٌ تُخَرِّجُ عَلَى  
التَّدَاخُلِ ، وَأَمَّا هَذَا فَهُوَ مِنْ بَابِهَا  
نَصًّا عَلَى مَا قَالَه ، وَلَوْ وَزَنَهُ بِوَرِثَ  
لَكَانَ أَقْرَبَ لِلصَّنَاعَةِ ، وَأَجْرَى عَلَى  
قَوَاعِدِهِ ، وَأَمَّا اللَّغَةُ الثَّانِيَةُ فَلَاتُعْرَفُ ،  
وَلَا نَظِيرٌ لَهَا ، لِأَنَّ فَعَلَ بِالضَّمِّ قَدْ  
تَقَرَّرَ أَنَّ مُضَارِعَهُ إِنَّمَا يَكُونُ عَلَى يَفْعَلُ  
بِالضَّمِّ ، وَشَدَّ مِنْهُ لَبَّبَ ، بِالضَّمِّ ،  
يَلْبَبُ ، بِالْفَتْحِ ، وَمَعَ ذَلِكَ أَنْكَرُوهُ  
وَقَالُوا هُوَ مِنَ التَّدَاخُلِ ، كَمَا ذَكَرْنَا  
هِنَاكَ ، أَمَّا فَعَلَ بِالضَّمِّ يَكُونُ مُضَارِعَهُ  
يَفْعَلُ ، بِالْكَسْرِ ، فَهَذَا مِنَ الْغَرَائِبِ  
الَّتِي لَمْ يَقْلُهَا قَائِلٌ ، وَلَا نَقَلَهَا نَاقِلٌ ،  
نَعَمْ وَرَدَّ عَكْسُهُ ، وَهُوَ فَعَلَ ، بِالْكَسْرِ ،  
يَفْعَلُ بِالضَّمِّ ، فِي فَضْلِ ، بِالْكَسْرِ ،

يَفْضُلُ ، بِالضَّمِّ ، وَنَعِمَ يَنْعَمُ لِثَلَاثِ  
لَهُمَا ، كَمَا قَالَه ابْنُ الْقُوطَيْبَةِ ،  
وغيره ، فَصَوَّبَ الْأَكْثَرُونَ أَنَّهُ مِنْ  
التَّدَاخُلِ ، وَبِمَا قَرَّرْنَاهُ يُعْلَمُ أَنَّ كَلَامَ  
المُصَنِّفِ فِيهِ مُخَالَفَةٌ لِكَلَامِ  
الجُمْهُورِ مِنْ وُجُوهِ ، فَتَأَمَّلْ ، وَفِي  
المُحْكَمِ وَحِدَ وَوَحَدَ (وَحَادَةً) ، كَسَحَابَةٍ  
(وَوُحُودَةً وَوُحُودًا) ، بضمهما ، وَلَمْ  
يَذْكُرْهُمَا ابْنُ سَيْدِهِ ، (وَوَحْدًا) ، بِفَتْحِ  
فَسُكُونِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، (وَوُحْدَةً)  
بِالضَّمِّ ، لَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، (وَحِدَةً)  
كَعِدَّةٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ( : بَقِيَ مُفْرَدًا ،  
كَتَوَحَّدَ ) . وَالَّذِي يَظْهَرُ لِي أَنَّ لَفْظَةَ  
« فِيهِمَا » يَجِبُ إِسْقَاطُهَا فَيَعْتَدِلُ كَلَامُ  
المُصَنِّفِ وَيُؤَافِقُ الْأَصُولَ وَالْقَوَاعِدَ ،  
وَذَلِكَ لِأَنَّ اللَّغَتَيْنِ ثَابِتَتَانِ فِي الْمُحْكَمِ ،  
وَفِي التَّكْمِلَةِ وَحِدَ وَوَحْدَ ، وَنَظَرَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ فَقَالَ : وَكَذَلِكَ فَرِدَ وَفَرَدَ ،  
وَفَقِهَ وَفَقَّهَ ، وَسَقَمَ وَسَقُمَ ، وَسَفِهَ وَسَفَّهَ .  
قُلْتُ : وَهُوَ نَصُّ اللَّحْيَانِيِّ فِي نَوَادِرِهِ ،  
وَزَادَ : فَرِعَ وَفَرَعَ وَحَرِضَ وَحَرَضَ ،  
وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِ : أَيْ بَقِيَ وَحْدَهُ ،  
انْتَهَى ، فَتَأَمَّلْ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ

الْحَنْظَلِيَّةِ « وَكَانَ رَجُلًا مُتَوَحِّدًا »  
 أَي مُنْفَرِدًا لَا يُخَالِطُ النَّاسَ وَلَا يُجَالِسُهُمْ .  
 ( وَوَحَّدَهُ تَوْحِيدًا : جَعَلَهُ وَاحِدًا ) ،  
 وَكَذَا أَحَدَهُ ، كَمَا يُقَالُ ثَنَاهُ وَثَلَّثَهُ ،  
 قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : ( وَيَطْرَدُ إِلَى الْعَشْرَةِ )  
 عَنِ الشَّيْبَانِيِّ .

( وَرَجُلٌ وَحْدٌ وَأَحَدٌ مُحَرَّكَتَيْنِ ،  
 وَوَحْدٌ ) ، كَكَتِفٌ ، ( وَوَحِيدٌ ) ، كَأَمِيرٍ ،  
 وَوَحْدٌ ، كَعَدْلٌ ، ( وَمُتَوَحِّدٌ ) ، أَي ( مُنْفَرِدٌ ) .  
 وَرَجُلٌ وَحِيدٌ : لَا أَحَدَ مَعَهُ يُؤْنِسُهُ ،  
 وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَهُمْ رَجُلٌ أَحَدٌ ،  
 فَقَالَ : لَا يُقَالُ رَجُلٌ أَحَدٌ وَلَا دَرَاهِمٌ  
 أَحَدٌ ، كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ وَاحِدٌ ، أَي  
 فَرْدٌ ، لِأَنَّ أَحَدًا مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ  
 وَجَلَّ الَّتِي اسْتَخْلَصَهَا لِنَفْسِهِ وَلَا يَشْرِكُهُ  
 فِيهَا شَيْءٌ ، وَلَيْسَ كَقَوْلِكَ : اللَّهُ وَاحِدٌ  
 وَهَذَا شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَلَا يُقَالُ شَيْءٌ أَحَدٌ  
 وَإِنْ كَانَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ قَالَ : إِنْ  
 الْأَصْلُ فِي الْأَحَدِ وَحْدٌ . ( وَهِيَ ) ، أَي الْأُنْثَى  
 ( وَوَحْدَةٌ ) ، بِفَتْحٍ فَكسرٍ فَقَطْ ، وَلِذَا  
 عَدَلَ عَنِ اصْطِلَاحِهِ وَهُوَ قَوْلُهُ وَهِيَ  
 بِهَاءٍ ، لِأَنَّهُ لَوْ قَالَ ذَلِكَ لَأَحْتَمَلَ أَوْ  
 تَعَيَّنَ أَنْ يَرْجَعَ لِلْأَلْفَاظِ الَّتِي تُطْلَقُ

عَلَى الْمُدَّكَرِ مُطْلَقًا ، قَالَ شَيْخُنَا ،  
 قُلْتُ : وَهَذَا حِكَاةُ أَبِي عَلِيٍّ فِي التَّذَكِيرَةِ ،  
 وَأَنْشُدُ :

\* كَالْبَيْدَانَةِ الْوَحِيدَةِ \* (١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ فَرِيدٌ وَفَرْدٌ  
 وَفَرِدٌ .

( وَأَوْحَدَهُ لِلْأَعْدَاءِ : تَرَكَهُ ، وَ ) أَوْحَدَ  
 ( اللَّهُ تَعَالَى جَانِبَهُ ، أَي بَقِيَ وَحْدَهُ ، وَ )  
 فِي الْأَسَاسِ : أَوْحَدَ اللَّهُ ( فَلَانًا : جَعَلَهُ  
 وَاحِدَ زَمَانِهِ ) ، أَي بِلَانِظِيرٍ ، وَفُلَانٌ  
 وَاحِدٌ دَهْرِهِ ، أَي لَا نَظِيرَ لَهُ ، وَكَذَا  
 أَوْحَدَ أَهْلَ زَمَانِهِ .

( وَ ) أَوْحَدَتْ ( الشَّاةُ : وَضَعَتْ  
 وَاحِدَةً ) ، مِثْلُ أَفَدَّتْ وَأَفْرَدَتْ ، ( وَهِيَ  
 مُوَحَّدٌ ) وَمُفَدٌّ وَمُفْرَدٌ ، إِذَا كَانَتْ تَلِدُ  
 وَاحِدًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ تَصِفُ  
 عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا « اللَّهُ أُمَّ » (٢)  
 حَفَلَتْ عَلَيْهِ وَدَرَّتْ ، لَقَدْ أَوْحَدَتْ  
 بِهِ ، أَي وَلَدَتْهُ وَحِيدًا فَرِيدًا لِانْظِيرِ لَهُ .  
 ( وَ ) يُقَالُ ( دَخَلُوا مَوْحَدًا مَوْحَدًا ،

(١) اللسان .

(٢) جهامش مطبوع التاج « قوله لله أم كذا في النهاية في مادة  
 وح دو والذى في مادة حفل منها : لله أم حفلت له  
 ودرت عليه أي جمعت اللبن في ثديها له » .

بفتح الميم والماء ، وأحَادَ أَحَادَ ، أَى ( فَرَادَى ( وَاحِدًا وَاحِدًا ، مَعْدُولٌ عَنْهُ ) ، أَى عَنْ وَاحِدٍ وَاحِدٍ اخْتِصَارًا ، قَالَ سِيبَوِيهِ . فَتَحَّوْا مَوْحَدًا إِذَا كَانَ اسْمًا مَوْضُوعًا لَيْسَ بِمَصْدَرٍ وَلَا مَكَانٍ ، وَيُقَالُ جَاءُوا مَثْنَى مَثْنَى وَمَوْحَدًا مَوْحَدًا ، وَكَذَلِكَ جَاءُوا ثَلَاثَ وَثْنَاءَ وَأَحَادًا ، وَفِي الصَّحَاحِ : وَقَوْلُهُمْ أَحَادًا وَوَحَادًا وَمَوْحَدًا ، غَيْرُ مَصْرُوفَاتٍ ، لِلتَّغْلِيلِ الْمَذْكُورِ فِي ثَلَاثَ .

( وَرَأَيْتَهُ ) ، وَالَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : وَمَرَرْتُ بِهِ ( وَحَدَهُ ، مَصْدَرٌ لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ ) وَلَا يُغَيَّرُ عَنِ الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ إِفْرَادًا . وَإِنْ لَمْ يُتَكَلَّمْ بِهِ ، وَأَصْلُهُ أَوْحَدْتُهُ بِمُرُورِي إِيحَادًا ، ثُمَّ حُذِفَتْ زِيَادَاتُهُ فَجَاءَ عَلَى الْفِعْلِ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ : عَمَّرَكَ اللَّهُ إِلَّا فَعَلْتِ ، أَى عَمَّرْتُكَ اللَّهُ تَعْمِيرًا . ( وَ ) قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَحَدَهُ مَنْصُوبٌ فِي جَمِيعِ كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١)

(١) بهامش مطبوع التاج : « قوله إلا في ثلاثة مواضع وهي نسيج وحده وعيسير وحده وجحيش وحده » كما في اللسان وستأتي في المتن والشارح .

تقول . لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، ومررتُ بزَيْدٍ وَحَدَهُ وَبِالْقَوْمِ وَحَدِي ، قَالَ : وَفِي نَصْبِ وَحَدَهُ ثَلَاثَةٌ أَقْوَالٌ : ( نَصْبُهُ عَلَى الْحَالِ ) ، وَهَذَا (عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ) ، قَالَ شَيْخُنَا الْمَدَائِغِيُّ فِي حَاشِيَةِ التَّحْرِيرِ : وَحَدَهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ ، أَى مُتَّفِرِدًا بِذَلِكَ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ مَحذُوفٌ الزَّوَائِدُ ، يُقَالُ أَوْحَدْتُهُ إِيحَادًا أَى أَفْرَدْتُهُ . ( لَا عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَأَخْطَأَ الْجَوْهَرِيُّ ) ، أَى فِي قَوْلِهِ : وَعِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ عَلَى الْمَصْدَرِ فِي كُلِّ حَالٍ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ أَوْحَدْتُهُ بِرُؤْيِي إِيحَادًا ، أَى لَمْ أَرَ غَيْرَهُ . وَهَذِهِ التَّخَطُّةُ سَبَقَهُ بِهَا ابْنُ بَرِيٍّ كَمَا يَأْتِي النُّقْلُ عَنْهُ ، ( وَيُونُسُ مِنْهُمْ يَنْصِبُهُ عَلَى الظَّرْفِ بِإِسْقَاطِ عَلَيَّ ) ، فَوَحَدَهُ عِنْدَهُ بِمَنْزِلَةِ « عِنْدَهُ » ، وَهُوَ الْقَوْلُ الثَّانِي ، وَالْقَوْلُ الثَّلَاثُ أَنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ قَوْلُ هِشَامٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ عِنْدَ قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ رَأَيْتُهُ وَحَدَهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ عِنْدَ أَهْلِ الْكُوفَةِ وَعِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ عَلَى الْمَصْدَرِ ، قَالَ : أَمَّا

قَبَّرَ عَلَى حِدَةٍ « أَى مُنْفَرِدًا وَحَدَهُ ، وَأَصْلُهَا مِنَ الْوَاوِ فَحُدِفَتْ مِنْ أَوْلَاهَا وَعُوِّضَتْ مِنْهَا الْهَاءُ فِي آخِرِهَا ، كَعِدَّةٍ وَزِنَةٍ ، مِنَ الْوَعْدِ وَالْوَزْنِ .

وَحِدَةُ الشَّيْءِ : تَوَحُّدُهُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : قُلْنَا هَذَا الْأَمْرَ وَحَدِينَا <sup>(١)</sup> ، وَقَالَتَاهُ وَحَدَيْهِمَا (وَالْوَحْدُ <sup>(٢)</sup> مِنَ الْوَحْشِ : الْمُتَوَحِّدُ) .  
(و) الْوَحْدُ ( : رَجُلٌ لَا يُعْرَفُ نَسَبُهُ وَأَصْلُهُ .

وقال الليثُ : الْوَحْدُ : الْمُتَفَرِّدُ ، رَجُلٌ وَحْدٌ ، وَثَوْرٌ وَحْدٌ ، وَتَفْسِيرُ الرَّجُلِ الْوَحْدِ أَنْ لَا يُعْرَفُ لَهُ أَصْلٌ ، قَالَ النَّبَيْغَةُ :

«بِذِي الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَانِسٍ وَحْدٍ» <sup>(٣)</sup>

(وَالتَّوْحِيدُ : الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَحَدَهُ) لَا شَرِيكَ لَهُ . (وَاللَّهُ) الْوَاحِدُ (الْأَوْحَدُ) الْأَحَدُ (وَالْمُتَوَحِّدُ : ذُو الْوَحْدَانِيَّةِ)

(١) كذا ضبط في اللسان ويبدو أنها « وَحْدَيْنَا » .  
(٢) ضبط في القاموس « وَالْوَحْدُ » وهو يغير ما عَلَيْهِ اللغاة والشاهد .

(٣) ديوانه ٢٥ ، واللسان ، وصدده :  
كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا . . .  
وفي الديوان « يوم الجليل »

أَهْلُ الْبَصْرَةِ فَيَنْصِبُونَهُ عَلَى الْحَالِ ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ اسْمٌ وَقِيعٌ مَوْقِعٌ الْمَصْدَرُ الْمُنتَصِبُ عَلَى الْحَالِ ، مِثْلُ جَاءَ زَيْدٌ رَكُضًا ، أَى رَاكِضًا ، قَالَ : وَمِنَ الْبَصْرِيِّينَ مَنْ يَنْصِبُهُ عَلَى الظَّرْفِ ، قَالَ : وَهُوَ مَذْهَبُ يُونُسَ ، قَالَ : فَلَيْسَ ذَلِكَ مُخْتَصًّا بِالْكَوْفِيِّينَ كَمَا زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ : وَهَذَا الْفَصْلُ لَهُ بَابٌ فِي كُتُبِ النَّحْوِيِّينَ مُسْتَوْفَى فِيهِ بَيَانُ ذَلِكَ ، (أَوْ هُوَ اسْمٌ مُمَكَّنٌ) ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، جَعَلَ وَحْدَهُ اسْمًا وَمَكَّنَهُ ، ( فَيُقَالُ جَلَسَ وَحْدَهُ ، وَعَلَى وَحْدِهِ ، وَ) جَلَسَا (عَلَى وَحْدَيْهِمَا ، وَ) عَلَى (وَحْدَيْهِمَا ، وَ) جَلَسُوا عَلَى (وَحْدِهِمْ .  
(و) فِي التَّهْذِيبِ : وَالْوَحْدُ ، خَفِيفٌ : حِدَةٌ كُلُّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : وَحَدَ الشَّيْءُ فَهُوَ يَحْدُ حِدَةً ، وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَى حِدَةٍ [فَهُوَ ثَانِي آخِرًا] <sup>(١)</sup> يُقَالُ : ( هَذَا عَلَى حِدَتِهِ ) ، وَهَمَا عَلَى حِدَتَيْهِمَا ، وَهَمَّ عَلَى حِدَتَيْهِمْ . ( وَعَلَى وَحْدِهِ أَى تَوَحُّدِهِ ) . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ وَدَفَّنَ ابْنَهُ <sup>(٢)</sup> فَجَعَلَهُ فِي

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) بهامش مطبوع التاج : « قوله ودفن ابنه ، كذا في النسخة والذى في اللسان : ودفن أبيه وهو الصواب »

والتَّوْحِيدِ، قال أبو منصورٍ: الواحدُ مُنْفَرِدٌ بِالذَّاتِ فِي عَدَمِ الْمِثْلِ وَالنَّظِيرِ، وَالْأَحَدُ مُنْفَرِدٌ بِالْمَعْنَى، وَقِيلَ: الْوَاحِدُ: هُوَ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ وَلَا يُثَنَّى وَلَا يَقْبَلُ الْإِنْقِسَامَ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ وَلَا مِثْلَ وَلَا يَجْمَعُ هَذَيْنِ الْوَصْفَيْنِ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْوَاحِدُ، قَالَ: هُوَ الْفَرْدُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ وَحْدَهُ، وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ آخَرٌ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ، وَالْوَاحِدُ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَاثَانِي لَهُ، وَيَجُوزُ أَنْ يُنْعَتَ الشَّيْءُ بِأَنَّهُ وَاحِدٌ، فَأَمَّا أَحَدٌ فَلَا يُنْعَتُ بِهِ غَيْرُ اللَّهِ تَعَالَى، لِخُلُوصِ هَذَا الْأَسْمِ الشَّرِيفِ لَهُ، جَلَّ ثَنَاؤُهُ. وَتَقُولُ: أَحَدْتُ اللَّهُ وَوَحَّدْتُهُ، وَهُوَ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ، وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَرْضَ بِالْوَحْدَانِيَّةِ لِأَحَدٍ غَيْرِهِ، شَرُّ أُمَّتِي (١) الْوَحْدَانِيُّ الْمُعْجَبُ بِدِينِهِ الْمُرَائِي بِعَمَلِهِ» يَرِيدُ بِالْوَحْدَانِيِّ الْمَفَارِقَ الْجَمَاعَةَ (٢) الْمُتَفَرِّدَ بِنَفْسِهِ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْوَحْدَةِ: الْإِنْفِرَادِ، بِزِيَادَةِ

الْأَلْفِ وَالنُّونِ لِلْمِبَالِغَةِ .

(وَإِذَا رَأَيْتَ أَكْمَاتٍ مُنْفَرِدَاتٍ، كُلُّ وَاحِدَةٍ بَائِنَةٌ)، كَذَا فِي النَّسَخِ، وَفِي بَعْضِهَا: نَائِيَةٌ. بِالنُّونِ وَالْيَاءِ التَّعْنِيَّةِ، (عَنِ الْأَخْرِيِّ فَتْلِكَ مِيحَادُ)، بِالْكَسْرِ، (و) الْجَمْعُ (مَوَاحِيدُ، وَ) قَدْ زَلَّتْ قَدَمُ الْجَوْهَرِيِّ فَقَالَ: الْمِيحَادُ مِنَ الْوَاحِدِ كَالْمِعْشَارِ مِنَ الْعَشْرَةِ، هَذَا خِلَافُ نَصِّ عِبَارَتِهِ، فَإِنَّهُ قَالَ: وَالْمِيحَادُ مِنَ الْوَاحِدِ كَالْمِعْشَارِ، وَهُوَ جُزْءٌ وَاحِدٌ، كَمَا أَنَّ الْمِعْشَارَ عَشْرٌ (١). ثُمَّ بَيْنَ الْمُصَنِّفِ وَجْهَ الْغَلْطِ فَقَالَ: (لَأَنَّهُ إِنْ أَرَادَ الْأَشْتِقَاقَ) وَبَيَّانَ الْمَأْخَذِ، كَمَا هُوَ الْمَتَبَادِرُ إِلَى الذَّهْنِ (فَمَا أَقَلَّ جَدْوَاهُ)، وَقَدْ يُقَالُ: إِنْ الْإِشَارَةَ لِبَيَّانٍ مِثْلِهِ لَيْسَ مِمَّا يُؤَاخَذُ عَلَيْهِ، خُصُوصاً وَقَدْ صَرَّحَ بِهِ الْأَقْدَمُونَ فِي كُتُبِهِمْ، (وَإِنْ أَرَادَ أَنَّ الْمِعْشَارَ عَشْرَةٌ عَشْرَةٌ، كَمَا أَنَّ الْمِيحَادَ فَرْدٌ فَرْدٌ، فَغَلَطُ)، وَفِي التَّكْمِلَةِ: فَقَدْ زَلَّ، (لَأَنَّ الْمِعْشَارَ وَالْعَشْرَ وَاحِدٌ مِنَ الْعَشْرَةِ،

(١) نص الجوهري في الصحاح المطبوع كما ذكره صاحب القاموس .

(١) في النهاية « شرار أمتي » أما اللسان فكلا الأصل  
(٢) في النهاية « المفارق للجماعة المنفرد » وكذلك في اللسان

ولا يُقال في الميحادِ واحدٌ من الواحدِ ،  
 هكذا أوردَه الصاغانيُّ في تكملته ،  
 وقلَّده المُصنِّف على عادته ، وأنت  
 خبيرٌ بأنَّ ما ذكره المُصنِّف ليس  
 مفهوماً عبارته التي سقناها عنه ،  
 ولا يقولُ به قائلٌ فضلاً عن مثل هذا  
 الإمامِ المُقتدى به عند الأعلام .

(والوحيدُ: ع) بعينه ، عن كراع ،  
 وذكره ذو الرمة فقال :

ألا يَآدارَ مِئةً بِالوَحِيدِ  
 كَانَ رُسُومَهَا قِطْعُ البُرُودِ (١)  
 وقال السُّكَّرِيُّ : نَقَاً بالدَّهْنَاءِ لبني  
 ضَبَّةَ ، قاله في شرح قول جرير :

أَسَاءَلْتُ الوَحِيدَ وَجَانِبَيْهِ  
 فَمَا لَكَ لَا يُكَلِّمُكَ الوَاحِدُ (٢)

وذكر الحفصيُّ مسافة ما بين اليمامة  
 والدَّهْنَاءِ ثم قال : وأوَّلُ جَبَسِلٍ  
 بالدَّهْنَاءِ يُقال له الوَحِيدُ [وهو] ماءٌ  
 من مِياه [بني] عُقَيْلٍ يُقارب بلادَ  
 بَنِي الحارثِ بنِ كَعْبٍ .

( والوحيدان : ماءان ببلاد قيس )  
 معرُوفان ، قاله أبو منصور ، وأنشد  
 غيره لابن مُقبِل :

فَأَصْبَحَنَ مِنْ ماءِ الوَحِيدَيْنِ نُقْرَةً  
 بِمِيزَانِ رَغْمٍ إِذْ بَدَأَ صَدَوَانِ (١)  
 ويُرَوَى الوَحِيدَانِ ، بالجيم والحاء ،  
 قاله الأزديُّ عن خالد .

( والوحيدة : من أعراض المدينة ) ،  
 على مُشرفها أفضلُ الصلاة والسلام ،  
 ( بينها وبين مكة ) زيدت شرفاً ، قال  
 ابنُ هرمة :

أَدَارَ سُلَيْمَى بِالوَحِيدَةِ فَالغَمْرِ  
 أَبِينِي سَقَاكَ القَطْرُ مِنْ مَنْزِلِ قَفْرِ (٢)

( و ) يقال : ( فعله من ذات حدته ،  
 وعلى ذات حدته ، ومن ذي حدته ، أي  
 من ذات نفسه و ) ذات ( رأيه ) ، قاله  
 أبو زيد ، ( و ) تقول : ذلك أمرٌ لستُ  
 فيه بأوحد ، أي لا أخصُّ به ) ، وفي  
 التهذيب : أي لستُ على حدة ، وفي

(١) ديوانه ٣٤١ وتخرجه فيه وفي مطبوع التاج :  
 «نقرة ... وغم ...» وهو تحريف وفي ديوانه «ضنوان  
 وفي معجم البلدان (الوحيدان) «ضنوان» وقال  
 «وكان خالد يقول الوحيدان بالحاء وبعضهم  
 بالجيم الوحيدان وضنوان بالصاد»  
 (٢) معجم البلدان (الوحيدة)

(١) ديوانه ١٥٠ ومعجم البلدان (الوحيد)  
 (٢) ديوانه ١٦٠ ومعجم البلدان وفي مطبوع التاج  
 «اسادات الوحيد» والصواب ما ذكر وزيادة بعد  
 من المعجم .

الصحاح : ويقال : لَسْتُ فِي هَذَا  
 الْأَمْرِ بِأَوْحَدٍ ، وَلَا يُقَالُ لِلْأُنْثَى وَحْدَاءً ،  
 انتهى : وقيل : أَيْ لَسْتُ بِعَادِمٍ فِيهِ  
 مَثَلًا أَوْ عَدْلًا ، وَأَنْشَدَنَا شَيْخُنَا الْمَرْحُومُ  
 مُحَمَّدُ بْنُ الطَّيِّبِ قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو  
 عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَسْنَوِيِّ قَالَ : مِمَّا قَالَهُ  
 الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مُعْرَضًا بَانَ  
 الْإِمَامَ أَشْهَبَ رَحِمَهُ اللَّهُ يَتَمَنَّى مَوْتَهُ :  
 تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ فَإِنْ أُمْتُ  
 فَتَلِكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ <sup>(١)</sup>  
 فَقُلْ لِلَّذِي يَبْغِي خِلَافَ الَّذِي مَضَى  
 تَهَيَّأْ لِأُخْرَى مِثْلَهَا فَكَأَنَّ قَدِ  
 قُلْتُ : وَيُجْمَعُ الْأَوْحَادُ عَلَى  
 أَحْدَانٍ ، مِثْلَ أَسْوَدَ وَسُودَانَ ،  
 قَالَ الْكُمَيْتُ :  
 فَبَاكَرَهُ وَالشَّمْسُ لَمْ يَبْدُ قَرْنُهَا  
 بِأَحْدَانِهِ الْمُسْتَوْلِغَاتِ الْمَكْلَبُ <sup>(٢)</sup>  
 يَعْنِي كِلَابَهُ الَّتِي لَا مِثْلَهَا كِلَابٌ ،  
 أَيْ هِيَ وَاحِدَةُ الْكِلَابِ .  
 (و) فِي الْمَحْكَمِ : وَفُلَانٌ لَا وَاحِدَ  
 لَهُ ، أَيْ لَا نَظِيرَ لَهُ .

(١) الأساس عجز البيت

(٢) اللسان والصحاح وهاشيات الكيت ٢٩ وفيها

« بأخذانه »

وَلَا يَقُومُ لِهَذَا الْأَمْرِ إِلَّا ابْنُ  
 إِحْدَاهَا ، يُقَالُ : ( هُوَ ابْنُ إِحْدَاهَا ) ، إِذَا  
 كَانَ ( كَرِيمِ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ مِنَ  
 الرَّجَالِ وَالْإِبِلِ ) ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
 لَا يَقُومُ بِهَذَا الْأَمْرِ إِلَّا ابْنُ إِحْدَاهَا ، أَيْ  
 الْكَرِيمُ مِنَ الرَّجَالِ . وَفِي النُّوَادِرِ :  
 لَا يَسْتَطِيعُهَا إِلَّا ابْنُ إِحْدَاتِهَا ، يَعْنِي  
 إِلَّا ابْنَ وَاحِدَةٍ مِنْهَا .

( وَوَاحِدُ الْآحَادِ ) ، وَإِحْدَى الْإِحْدِ ،  
 وَوَاحِدُ الْأَحْدِينَ ، وَأَنْ أَحَدًا تَصْغِيرُهُ  
 أُحَيْدٌ ، وَتَصْغِيرُ إِحْدَى أُحَيْدَى مَرَّةً  
 ذَكَرَهُ ( فِي أَح د ) وَاخْتَارَ الْمُصَنِّفُ  
 تَبَعًا لِشَيْخِهِ أَبِي حَيَّانَ أَنَّ الْأَحَدَ مِنْ  
 مَادَّةِ الْوَحْدَةِ كَمَا حَرَّرَهُ ، وَأَنَّ التَّفْرِقَةَ  
 إِنَّمَا هِيَ فِي الْمَعَانِي ، وَجَزَمَ أَقْوَامٌ بِأَنَّ  
 الْأَحَدَ مِنْ مَادَّةِ الْهَمْزَةِ ، وَأَنَّهُ  
 لَا بَدَلَ ، قَالَهُ شَيْخُنَا .

( وَنَسِيحٌ وَحْدَهُ ، مَدْحٌ . وَعَيْبٌ )  
 وَحْدَهُ ( وَجُحَيْشٌ وَحْدَهُ ) ، كِلَاهِمَا  
 ( ذَمٌّ ) ، الْأَوَّلُ كَأَمِيرٍ ، وَالْآخِرُ بَعْدَهُ  
 تَصْغِيرٌ عَيْبٌ وَجَحْشٌ ، وَكَذَلِكَ  
 رُجَيْلٌ وَحْدَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْكُلَّ أَهْلُ  
 الْأَمْثَالِ ، وَكَذَلِكَ الْمُصَنِّفُ ، فَقَدْ

ذَكَرَ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي بَابِهَا ، وَكُلُّهَا  
مَجَازٌ ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ الزَّمخَشَرِيُّ  
وغيره ، قال الليثُ : الوحدُ في كُلِّ شَيْءٍ  
مَنْصُوبٌ جَرَى مَجْرَى الْمَصْدَرِ خَارِجاً  
مِنَ الْوَصْفِ لَيْسَ بِنَعْتٍ فَيَتَّبِعُ الْأَسْمَ ،  
وَلَا بِخَبَرٍ فَيُقْصَدُ إِلَيْهِ ، فَكَانَ النَّصْبُ  
أَوْلَى بِهِ ، إِلَّا أَنَّ الْعَرَبَ أَضَافَتْ إِلَيْهِ  
فَقَالَتْ هُوَ نَسِيجٌ وَحْدَهُ ، وَهَمَا  
نَسِيجاً وَحْدَهُمَا ، وَهُمْ نَسِيجُو  
وَحْدِهِمْ ، وَهِيَ نَسِيجَةٌ وَحْدِهَا ، وَهُنَّ  
نَسَائِجٌ وَحْدِهِنَّ ، وَهُوَ الرَّجُلُ الْمُصِيبُ  
الرَّأْيِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ قَرِيبٌ وَحْدَهُ ،  
وَهُوَ الَّذِي لَا يُقَارِعُهُ فِي الْفَضْلِ أَحَدٌ .  
وَقَالَ هِشَامٌ وَالْفَرَاءُ : نَسِيجٌ وَحْدَهُ ،  
وَعُيَيْرٌ وَحْدِهِ ، وَوَأَحَدٌ أُمُّهُ ، نَكَرَاتٌ ،  
الدَّلِيلُ عَلَى هَذَا أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ :  
رُبٌّ نَسِيجٌ وَحْدَهُ قَدْ رَأَيْتُ ، وَرُبٌّ  
وَاحِدٌ أُمُّهُ قَدْ أَسْرَتْ ، قَالَ حَاتِمٌ :

أَمَاوِيَّ إِنِّي رُبٌّ وَاحِدٌ أُمُّهُ  
أَخَذْتُ وَلَا قَتْلٌ عَلَيْهِ وَلَا أَسْرٌ (١)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِ عَائِشَةَ

(١) ديوان حاتم ص ١١٨ ضمن خمسة دواوين العرب ،  
واللسان .

وَوَصَفَهَا عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا « كَانِ  
وَاللَّهُ أَحْوَذِيًّا نَسِيجٌ وَحْدَهُ » تَعْنِي  
أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ شِبْهُهُ فِي رَأْيِهِ وَجَمِيعِ  
أُمُورِهِ . قَالَ : وَالْعَرَبُ تَنْصِبُ وَحْدَهُ  
فِي الْكَلَامِ كُلِّهِ لِاتْرَفَعَهُ وَلَا تَخْفُضَهُ إِلَّا  
فِي ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ : نَسِيجٌ وَحْدَهُ ،  
وَعُيَيْرٌ وَحْدَهُ ، وَجَحِيشٌ وَحْدَهُ ، قَالَ  
شَمْرٌ : أَمَّا نَسِيجٌ وَحْدَهُ فَمَدْحٌ ، وَأَمَّا  
جَحِيشٌ وَحْدَهُ وَعُيَيْرٌ وَحْدَهُ فَمَوْضُوعَانِ  
مَوْضِعَ الدَّمِّ ، وَهَمَا اللَّذَانِ لَا يُشَاوِرَانِ  
أَحَدًا وَلَا يُخَالِطَانِ ، وَفِيهِمَا مَعَ ذَلِكَ  
مَهَانَةٌ وَضَعْفٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : مَعْنَى  
قَوْلِهِ نَسِيجٌ وَحْدَهُ أَنَّهُ لَا ثَانِيَّ لَهُ ،  
وَأَصْلُهُ الثَّوْبُ الَّذِي لَا يُسْدَى عَلَى  
سَدَاهُ لِرِقَّتِهِ (١) غَيْرُهُ مِنَ الثِّيَابِ ،  
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ : هُوَ نَسِيجٌ  
وَحْدَهُ وَعُيَيْرٌ وَحْدَهُ وَرُجَيْلٌ (٢) وَحْدَهُ ،  
وَعَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ : تَقُولُ : هَذَا  
رَجُلٌ لَا وَاحِدَ لَهُ ، كَمَا تَقُولُ : هُوَ  
نَسِيجٌ وَحْدَهُ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ « مَنْ  
يَدُلُّنِي عَلَى نَسِيجٍ وَحْدِهِ » .

(١) فِي الْلسَانِ « لِرِقَّةِ غَيْرِهِ » وَلَمْ تَضِطُّ وَمَاهِنًا ، وَاضِحٌ

الصَّوَابُ ، أَيْ غَيْرُهُ مِنَ الثِّيَابِ لَا يَسْدَى عَلَى سَدَاهُ لِرِقَّتِهِ

(٢) فِي الْلسَانِ « وَرَجُلٌ »



(وإِخْدَى بَنَاتِ طَبَقِ : الدَّاهِيَةُ ،  
 (و) قِيلَ ( : الْحَيَّةُ ) سُمِّيَتْ بِذَلِكَ  
 لِتَلَوُّيْهَا حَتَّى تَصِيرَ كَالطَّبَقِ .

(و) فِي الصَّحَاحِ : (بَنُو الْوَحِيدِ :  
 قَوْمٌ مِنْ بَنِي كِلَابٍ) بِنِ رَبِيعَةَ بِنِ  
 عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

(وَالْوَحْدَانُ ، بِالضَّمِّ : أَرْضٌ) ، وَقِيلَ  
 رِمَالٌ مُنْقَطِعَةٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

حَتَّى إِذَا هَبَطَ الْوَحْدَانُ وَانْكَشَفَتْ  
 عَنْهُ سَلَاسِلُ رَمَلٍ بَيْنَهَا رُبْدٌ<sup>(١)</sup>

(وَتَوَحَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِعِصْمَتِهِ) ، أَيْ  
 (عَصَمَهُ وَلَمْ يَكِلْهُ إِلَى غَيْرِهِ) . وَفِي  
 التَّهْذِيبِ : وَأَمَّا قَوْلُ النَّاسِ تَوَحَّدَ اللَّهُ  
 بِالْأَمْرِ وَتَفَرَّدَ ، فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ  
 صَحِيحاً فَإِنِّي لَا أَحِبُّ أَنْ أَلْفِظَ بِهِ فِي  
 صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْمَعْنَى إِلَّا بِمَا  
 وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ فِي التَّنْزِيلِ أَوْ فِي  
 السُّنَّةِ ، وَلَمْ أَجِدِ الْمُتَوَحِّدَ فِي صِفَاتِهِ  
 وَلَا الْمُتَفَرِّدَ ، وَإِنَّمَا نُنْتَهَى فِي صِفَاتِهِ  
 إِلَى مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ<sup>(٢)</sup> وَلَا نَجَاوِزُهُ  
 إِلَى غَيْرِهِ لِمَجَازِهِ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْأُخْدَانُ ، بِالضَّمِّ : السَّهَامُ الْإِفْرَادُ  
 الَّتِي لَا نَظَائِرَ لَهَا ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ  
 الشَّاعِرِ :

لِيَهْنِي تُرَائِي لِأَمْرِي غَيْرِ ذَلَّةٍ  
 صَنَابِرُ أُخْدَانٍ لَهْنٌ خَفِيفٌ

سَرِيعَاتُ مَوْتِ رِيثَاتُ إِفْآقَةٍ  
 إِذَا مَا حُمِلْنَ حَمْلُهُنَّ خَفِيفٌ<sup>(١)</sup>

وَالصَّنَابِرُ : السَّهَامُ الرَّقَاقُ<sup>(٢)</sup> وَحَكَى  
 اللُّحْيَانِيُّ : عَدَدْتُ الدَّرَاهِمَ أَفْرَاداً  
 وَوَحَاداً ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
 أَعَدَدْتُ الدَّرَاهِمَ أَفْرَاداً وَوَحَاداً ، ثُمَّ  
 قَالَ : لَا أَذْرِي أَعَدَدْتُ ، أَمِنَ الْعَدَدِ أَمْ  
 مِنَ الْعُدَّةِ .

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَوْلُ : بَقِيْتُ  
 وَحِيداً فَرِيداً حَرِيداً ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
 وَلَا يُقَالُ بَقِيْتُ أَوْحَدًا ، وَأَنْتَ تُرِيدُ  
 فَرْدًا ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ يَجِيءُ عَلَى  
 مَا بُنِيَ عَلَيْهِ وَأُخِذَ عَنْهُمْ ، وَلَا يُعَدَّى  
 بِهِ مَوْضِعُهُ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَتَكَلَّمَ  
 بِهِ غَيْرُ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ الرَّاسِخِينَ فِيهِ ،

(١) اللسان ومادة (صنبر)

(٢) في مادة (صنبر) «اللقاق»

(١) اللسان .

(٢) في مطبوع التاج «وصف بنفسه» والصواب من اللسان .

الذين أخذوه عن العرب أو عمّن أخذ عنهم من ذوى التَّمييزِ والثُّقَّة .

وحكى سيبويه : الوَحْدَةُ في معنى التَّوْحِيدِ .

وتوحدَ بِرَأْيِهِ : تَفَرَّدَ بِهِ .

وأوحدَه النَّاسُ : تَرَكَوه وَوَحَدَهُ ، وقال اللُّحَيَّانِيُّ : قال الكسائيُّ : ما أنتَ مِنَ الْأَحَدِ ، أَي مِنَ النَّاسِ ، وَأَنشد :

وَلَيْسَ يَطْلُبُنِي فِي أَمْرِ غَانِيَةٍ

إِلَّا كَعَمْرٍو وَمَا عَمْرٍو مِنَ الْأَحَدِ (١)

قال : ولو قلتَ : ما هو من الإنسانِ ،

تريد ما هو من النَّاسِ ، أَضْبَتَ

وبنو الوحدِ قومٌ من تغلبَ ،

حكاه ابنُ الأعرابيِّ ، وبه فسَّرَ قوله :

فَلَوْ كُنْتُمْ مِنَّا أَخَذْنَا بِأَخْذِكُمْ

وَلَكِنَّهَا الْأَوْحَادُ أَسْفَلُ سَافِلِ (٢)

أراد بنى الوحدِ من بنى تغلبَ :

جعل كلَّ واحدٍ منهم أحدًا .

وابنُ الوحدِ الكاتبُ صاحبُ

الخطِّ المنسوبِ ، هو شرفُ الدينِ محمد

ابن شريفِ بن يوسف ، ترجمه الصَّلاح

الصَّفَدِيُّ في الوافي بالوفياتِ .

ووَحدَهُ ، من عَمَلَ تَلِمَسَانَ ، منها

أبو محمد عبد الله بن سعيد الوحدِيّ

وَلِيَ قِضَاءَ بَلَنْسِيَةَ ، وكان من أئمة

المالِكِيَّةِ ، توفِّي سنة ٥١٠ .

والواحدِيّ ، معروف ، من المُفسِّرين .

وأبو حَيَّانِ عَلِيَّ بن محمد بن العباس

التَّوْحِيدِيّ ، نسبة لِنَوْعٍ مِنَ التَّمْرِ

يقال له التَّوْحِيدُ ، وقيل هو المُراد من

قَوْلِ الْمُتَنَبِّيِّ :

\*هُوَ عِنْدِي أَحْلَى مِنَ التَّوْحِيدِ\* (١)

وقيل : أَحْلَى مِنَ الرَّشْفَةِ الْوَاحِدَةِ ،

وقال ابنُ قاضي شَهَبَةَ ، وإنما قيل لأبي

حَيَّانَ : التَّوْحِيدِيّ ، لِأَنَّ أَبَاهُ كَانَ يَبِيعُ

التَّوْحِيدَ بِبَغْدَادَ ، وهو نوعٌ مِنَ التَّمْرِ

بِالْعِرَاقِ .

وواحدٌ : جَبَلٌ لِكَلْبِ ، قال عمرو بن

العداءِ الأجداريُّ ثم الكَلْبِيُّ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَّا لَيْلَةً

بِأَنْبِطَ أَوْ بِالرَّوْضِ شَرْقِيٍّ وَاحِدٍ

(١) ديوانه ٣١٥/١ وروايته :

يَتَرَشَّفَنَ مِنْ فَمِي رَشَفَاتِ

هُنَّ فِيهِ أَحْلَى مِنَ التَّوْحِيدِ

(١) اللان

(٢) اللان

بِمَنْزِلَةِ جَادِ الرَّبِيعِ رِيَاضَهَا  
 قَصِيرٌ بِهَا لَيْلُ الْعَذَارَى الرَّوَاقِدِ (١)  
 وَحَيْثُ تَرَى جُرْدَ الْجِيَادِ صَوَافِنَا  
 يُقَوِّدُهَا غِلْمَانُنَا بِالْقَلَائِدِ (٢)  
 كذا في المعجم .

تذييل . قال الرَّاغِبُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي  
 الْمَفْرَدَاتِ : الْوَاحِدُ فِي الْحَقِيقَةِ هُوَ  
 الشَّيْءُ الَّذِي لَا جُزْءَ لَهُ الْبَتَّةَ ، ثُمَّ يُطْلَقُ  
 عَلَى كُلِّ مَوْجُودٍ حَتَّى أَنَّهُ مَا مِنْ عَدَدٍ  
 إِلَّا وَيَصِحُّ وَصْفُهُ بِهِ ، فَيُقَالُ عَشْرَةٌ  
 وَاحِدَةٌ ، وَمِائَةٌ وَاحِدَةٌ ، فَالْوَاحِدُ لَفْظٌ  
 مُشْتَرَكٌ يُسْتَعْمَلُ عَلَى سِتَّةِ أَوْجُهٍ .

الْأَوَّلُ مَا كَانَ وَاحِدًا فِي الْجِنْسِ أَوْ  
 فِي النَّوْعِ ، كَقَوْلِنَا الْإِنْسَانَ وَالْفَرَسَ (٣)  
 وَاحِدٌ فِي الْجِنْسِ وَزَيْدٌ وَعَمْرٌ وَوَاحِدٌ فِي  
 النَّوْعِ .

الثَّانِي مَا كَانَ وَاحِدًا بِالِاتِّصَالِ ، إِمَّا  
 مِنْ حَيْثُ الْخَلْقَةُ ، كَقَوْلِكَ شَخْصٌ  
 وَاحِدٌ ، وَإِمَّا مِنْ حَيْثُ الصَّنَاعَةُ ،  
 كَقَوْلِكَ [حِرْفَةٌ وَاحِدَةٌ] .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (وَاحِدٌ) « قَصِيرٌ... الرَّوَاقِدِ »  
 (٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « تَرَى الْجُرْدَ الْجِيَادِ صَوَافِنَا »  
 (٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ الْفُوسِ وَالصَّوَابِ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ .

[الثالث ما كان واحداً لِعَدَمِ نَظِيرِهِ .  
 إِمَّا فِي الْخَلْقَةِ . كَقَوْلِكَ] (١) الشَّمْسُ  
 وَاحِدَةٌ ، وَإِمَّا فِي دَعْوَى الْفَضِيلَةِ ،  
 كَقَوْلِكَ فُلَانٌ وَاحِدٌ دَهْرِهِ وَ  
 [كَقَوْلِكَ] (١) نَسِيحٌ وَحْدِهِ .

الرَّابِعُ : مَا كَانَ وَاحِدًا لِامْتِنَاعِ  
 التَّجْزِئِ فِيهِ ، إِمَّا لِصِغَرِهِ ، كَالهَبَاءِ ، وَإِمَّا  
 لِصَلَابَتِهِ ، كَالْمَاسِ (٢) .

الخَامِسُ لِلْمَبْدِإِ ، إِمَّا لِْمَبْدِإِ الْعَدَدِ ،  
 كَقَوْلِكَ وَاحِدٌ اثْنَانِ (٣) وَإِمَّا لِْمَبْدِإِ  
 الْخَطِّ ، كَقَوْلِكَ : النُّقْطَةُ الْوَاحِدَةُ .

وَالْوَحْدَةُ فِي كُلِّهَا عَارِضَةٌ ، وَإِذَا  
 وَصِفَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالْوَّاحِدِ فَمَعْنَاهُ هُوَ  
 الَّذِي لَا يَصِحُّ عَلَيْهِ التَّجْزِئُ ، وَلَا  
 التَّكْثُرُ .

وَلِصُعُوبَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى .  
 ﴿ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ .. ﴾ (٤)  
 الْآيَةُ ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
 الْبَصَائِرِ ، وَقَدْ أَسْقَطَ ذِكْرَ الثَّالِثِ

(١) الزيادة من مفردات الراغب وبها يصح العدد المذكور  
 والتفصيل ويعرف بعض النقص الذي أشار إليه الشارح  
 بعد فإن السادس لم يذكر في المفردات المطبوع أيضاً .  
 (٢) في مفردات الراغب « الألباس »  
 (٣) في مطبوع التاج « اثنين » والصواب من المفردات .  
 (٤) سورة الزمر الآية ٤٥ .

والسادس فلعله سَقَطَ من النَّاسِخِ (١)  
فليُنظَرُ .

تكميل :

التَّوْحِيدُ تَوْحِيدَانِ .

تَوْحِيدِ الرَّبُّوبِيَّةِ ، وَتَوْحِيدِ الْإِلَهِيَّةِ .

فصاحبُ تَوْحِيدِ الرَّبَّانِيَّةِ يَشْهَدُ  
قِيُومِيَّةَ الرَّبِّ فَوْقَ عَرْشِهِ يُدَبِّرُ أَمْرَ  
عِبَادِهِ وَحَدَهُ ، فَلَا خَالِقَ وَلَا رَازِقَ وَلَا  
مُعْطِيَ وَلَا مَانِعَ وَلَا مُخْبِيَّ وَلَا مُمِيتَ  
وَلَا مُدَبِّرَ لِأَمْرِ الْمَمْلَكَةِ ظَاهِرًا  
وَبَاطِنًا غَيْرُهُ ، فَمَا شَاءَ كَانَ ، وَمَا لَمْ  
يَشَأْ لَمْ يَكُنْ ، وَلَا تَتَحَرَّكُ ذَرَّةٌ إِلَّا  
بِإِذْنِهِ ، وَلَا يَجُوزُ حَادِثٌ إِلَّا بِمَشِيئَتِهِ ،  
وَلَا تَسْقُطُ وَرَقَةٌ إِلَّا بِعِلْمِهِ ، وَلَا يَعْزُبُ  
عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي  
الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا  
وَقَدْ أَحْصَاهَا عِلْمُهُ ، وَأَحَاطَتْ بِهَا  
قُدْرَتُهُ ، وَنَفَذَتْ فِيهَا مَشِيئَتَهُ ،  
وَاقْتَضَتْهَا حِكْمَتُهُ .

وَأَمَّا تَوْحِيدُ الْإِلَهِيَّةِ ، فَهُوَ أَنْ يُجْمَعَ  
هِمَّتَهُ وَقَلْبُهُ وَعِزْمَتُهُ وَإِرَادَتُهُ وَحَرَكَاتُهُ

(١) السادس لم يذكر أيضاً في المفردات المطبوع .

عَلَى آدَاءِ حَقِّهِ ، وَالْقِيَامِ بِعِبُودِيَّتِهِ .  
وَأَنْشَدَ صَاحِبُ الْمَنَازِلِ أَيْبَاتًا ثَلَاثَةً  
خَتَمَ بِهَا كِتَابَهُ :

مَا وَحَدَ الْوَاحِدَ مِنْ وَاحِدٍ  
إِذْ كُلُّ مَنْ وَحَدَهُ جَاحِدٌ

تَوْحِيدٌ مَنْ يَنْطِقُ عَنْ نَفْسِهِ  
عَارِيَةٌ أَبْطَلَهَا الْوَاحِدُ

تَوْحِيدُهُ إِيَّاهُ تَوْحِيدُهُ  
وَنَعْتُ مَنْ يَنْعَتُهُ لِأَحَدٍ

وَحَاصِلُ كَلَامِهِ وَأَحْسَنُ مَا يُحْمَلُ  
عَلَيْهِ أَنَّ الْفَنَاءَ فِي شُهُودِ الْأَزَلِيَّةِ ،  
وَالْحُكْمَ يَمْحُو شُهُودَ الْعَبْدِ لِنَفْسِهِ  
وَصِفَاتِهِ فَضْلًا عَنْ شُهُودِ غَيْرِهِ ،  
فَلَا يَشْهَدُ مَوْجُودًا فَاعِلًا عَلَى الْحَقِيقَةِ  
إِلَّا اللَّهُ وَحَدَهُ ، وَفِي هَذَا الشُّهُودِ تَفَنَّى  
الرُّسُومُ كُلُّهَا ، فَيَمْحَقُ هَذَا الشُّهُودُ مِنْ  
الْقَلْبِ كُلِّ مَا سِوَى الْحَقِّ ، إِلَّا أَنَّهُ  
يَمْحَقُهُ مِنَ الْوُجُودِ ، وَحِينَئِذٍ يَشْهَدُ أَنَّ  
التَّوْحِيدَ الْحَقِيقِيَّ غَيْرَ الْمُسْتَعَارِ هُوَ  
تَوْحِيدُ الرَّبِّ تَعَالَى نَفْسِهِ ، وَتَوْحِيدُ غَيْرِهِ  
لَهُ عَارِيَةٌ مُحْضَةٌ أَعَارَهُ إِيَّاهَا مَالِكُ  
الْمُلُوكِ ، وَالْعَوَارِي مَرْدُودَةٌ إِلَى مَنْ

تُرَدُّ إِلَيْهِ الْأُمُورُ كُلُّهَا . ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ  
مَوْلَاهُمْ الْحَقُّ ۝ (١) .

وقد استطرَدْنَا هذا الكلامَ تبرُّكاً  
به لئلاَّ يَخْلُوَ كِتَابُنَا مِنْ بَرَكَاتِ  
أَسْرَارِ آثَارِ التَّوْحِيدِ ، وَاللَّهُ يَقُولُ  
الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي سَوَاءَ السَّبِيلِ (٢) .

[ و خ د ]

(الوَخْدُ لِلْبَعِيرِ : الإِسْرَاعُ ، أَوْ) هُوَ  
(أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَمَشَى النَّعَامِ ،  
أَوْ) هُوَ (سَعَةُ الْخَطْوِ) فِي الْمَشْيِ ،  
وَمِثْلُهُ الْخَذْيُ ، لُغْتَانِ ، أَقْوَالٌ ثَلَاثَةٌ ،  
وَأَوْسَطُهَا أَوْسَطُهَا ، وَهُوَ الَّذِي اقْتَصَرَ  
عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ، (كَالْوَخْدَانِ )  
بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ كَمَا فِي النَّسْخِ الْمَوْجُودَةِ  
وَالصَّوَابِ مُحَرَّكَةً (وَالْوَحِيدِ) (٣) ، وَقَدْ  
وَخَدَ (الْبَعِيرُ وَالظَّلِيمُ) (كَوَعَدَ) ، يَخْدُ ،  
وَوَخَدَتِ النَّاقَةُ قَالَ النَّابِغَةُ :

فَمَا وَخَدَتْ بِمِثْلِكَ ذَاتُ غَرْبٍ  
حَطَّرُطٌ فِي الزَّمَامِ وَلَا لَجُونٌ (٤)

(١) سورة الأنعام الآية ٦٢ .

(٢) هي اقتباس من سورة الأحزاب الآية ٤ « والله يقول

الحق وهو يهدي السبيل »

(٣) في اللسان « الوخدان » كما قال الشارح .

(٤) اللسان ، ولم أجده في ديوان النابغة الذبياني لافي مطبوع

أوربا ولا ضمن خمسة دواوين العرب .

(فهو) ، أَيْ الْبَعِيرُ ، (وَإِخْدٌ وَوَخَادٌ) ،  
وَكَذَلِكَ ظَلِيمٌ وَخَادٌ ، (وَ) نَاقَةٌ (وَخُودٌ)  
كَصَبُورٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ (١) :

وَخُودٌ مِنَ اللَّائِي تَسْمَعْنَ بِالضُّحَى  
قَرِيضَ الرِّدَافِي بِالْغِنَاءِ الْمُهَوِّدِ  
قَالَ شَيْخُنَا ، وَبِالْوَخْدَانِ ذَكَرْتُ هُنَا  
أَبْيَاتًا كَتَبَ بِهَا الْوَزِيرُ ابْنُ عَبَّادٍ لِلْإِمَامِ  
أَبِي أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيِّ (٢) .

وَلَمَّا أَبَيْتُمْ أَنْ تَزُورُوا وَقُلْتُمْ  
ضَعْفُنَا فَلَمْ نَقْدِرْ عَلَى الْوَخْدَانِ  
أَتَيْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ أَرْضِ نَزُورِكُمْ  
وَكُمْ مَنْزِلِ بَكْرِ لَنَا وَعَوَانِ  
نَسَائِلِكُمْ هَلْ مِنْ قَرِي لِنَزِيلِكُمْ  
بِمِلْءِ جُفُونٍ لَا بِمِلْءِ جِفَانِ  
فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَبُو أَحْمَدَ الْبَيْتَ  
الْمَشْهُورَ لِصَخْرٍ (٣) فِي أَبْيَاتِهِ :  
أَهْمُ بِأَمْرِ الْحَزْمِ لَوْ أَسْتَطِيعُهُ  
وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالنَّزْوَانِ  
انظُرْهُ فِي تَارِيخِ ابْنِ خَلِّكَانِ .

(١) اللسان .

(٢) النص في معجم الأدباء ١٣٢/٣ - ١٣٣ في ترجمة

الحسن بن عبدالله العسكري وانظر أيضاً ترجمته في

وفيات الأعيان .

(٣) هو صخر بن الشريد

واحد (كَالْوِدَادَةِ) <sup>(١)</sup> بالفتح كما يقتضيه الإطلاق وظاهره أنه مصدر وده إذا أحبه ، لأنه لم يذكر غير هذا المعنى ، وظاهر الصحاح أنه مصدر ود أن يفعل كذا ، إذا تمناه ، لأنه إنما ذكره في مصادره كالفيومي في المصباح ، وكلام غيرهم في أنه يقال بالمعنيين ، وهو ظاهر ابن السيد وغيره ، والفتح كما قاله هؤلاء هو الأكثر ، وهو الذي صرح به أبو زيد في نواتره ، ونقل غيرهم الكسر وقالوا : إنه يقال : ودادة أيضاً ، بكسر الواو ، كما صرح به ابن السيد في المثلث ، وحكى غيرهم فيه الضم أيضاً ، فيكون مثلثاً كالود الوداد ، قاله شيخنا . قلت : وفي الأفعال لابن القطاع : وددت الشيء وداً ووداً : أحببته ، ولو فعل الشيء ودادة ، أي تمنيته ، هذا كلام العرب وواد فلان فلاناً ووداداً وودادة وفعل الاثنين <sup>(٢)</sup> .

(١) ضبط ألقاموس ضبط قلم بكسر الواو « الودادة »

(٢) الأفعال لابن القطاع ٣/٣٢٥ .

[ وما يستدرك عليه :  
وخذُ القرس : ضربٌ من سيره ،  
حكاه كراع ، ولم يحده .  
وفي حديث خيبر ، ذكرَ وخدة ،  
بفتح فسكون ، قرية من قرى خيبر  
الحصينة ، بها نخل .

[ ودد ] \*

( الودُ والودادُ : الحبُّ ) والصدّاقة ،  
ثم استعير للتمنى ، وقال ابن سيده :  
الودُ : الحبُّ يكون في جميع مداخل  
الخير ، عن أبي زيد ، ووددتُ الشيء  
أودُّ ، وهو من الأمانة ، قال الفراء : هذا  
أفضلُ الكلام ، وقال بعضهم :  
وددتُ ، ويفعلُ منه يودُّ لا غيرُ ، ذكر  
هذا في قوله يودُّ أحدهم لو يعمر <sup>(١)</sup>  
أي يتمنى . وفي المفردات : الودُّ :  
محبّةُ الشيء وتمنى كونه ، ويستعمل  
[ في ] كلُّ [ واحد ] <sup>(٢)</sup> من المعنيين .  
وعدمُ تعريجِ المصنّف عليه مع  
ذكره في الدواوين المشهورة غريبٌ  
( ويثلثان ) ، ذكره ابن السيد في المثلث  
والقزاز في الجامع ، وابن مالك ، وغيرُ

(١) سورة البقرة الآية ٩٦ .

(٢) الزيادة من المفردات .

مِثَالُ فَعَلْتَهُ مَفْعَلَةٌ ، قَالَ : وَلَمْ يَأْتِ  
عَلَى هَذَا الْمِثَالِ إِلَّا هَذَا وَقَوْلُهُمْ حَمِيْتُ  
عَلَيْهِ مَحْمِيَةٌ ، أَيْ غَضِبْتُ عَلَيْهِ .  
كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا ، وَقَالَ : فَفِيهَا  
شُدُودٌ مِنْ وَجْهَيْنِ : الْكَسْرِ فِي الْمَفْعَلَةِ ،  
وَالْفَكِّ ، وَهُوَ مِنَ الضَّرَائِرِ  
وَلَا يَجُوزُ فِي النَّثْرِ وَالسَّعَةِ ، كَمَا  
نَصَّوْا عَلَيْهِ .

( وَالْمَوْدُودَةُ ) ، هَكَذَا فِي النُّسخة  
الموثوق بها ، وَقَدْ سَقَطَتْ فِي بَعْضِهَا ،  
وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهَا أَئِمَّةُ الْغَرِيبِ .

( و ) حَكَى الزَّجَّاجِيُّ عَنِ الْكَسَائِيِّ :  
( وَدَدْتُهُ ) ، بِالْفَتْحِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
تَقُولُ وَدَدْتُ لَوْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ وَوَدَدْتُ لَوْ  
أَنَّكَ تَفَعَّلَ ذَلِكَ أَوْ دُودًا وَوَدَادًا ،  
وَوَدَادًا ، تَمَنَيْتُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَدَدْتُ وَدَادَةً لَوْ أَنَّ حَظِّي  
مِنَ الْخُلَانِ أَنْ لَا يَصْرِمُونِي (١)

( وَوَدَدْتُهُ ) ، أَيْ بِالْكَسْرِ ، ( أَوْدُهُ ) ، أَيْ  
بِالْفَتْحِ فِي الْمُضَارَعِ ( فِيهِمَا ) ، أَمَّا  
فِي الْمَكْسُورِ فَعَلَى الْقِيَاسِ ، وَأَمَّا فِي

(١) اللسان والصحاح .

فَظَهَرَ مِنْهُ أَنَّ الْوِدَادَ ، بِالْكَسْرِ ،  
وَالْوَدَادَةَ وَالْوَدَادَةَ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ  
مصدرٌ وَآدُهُ ، أَيْ بَابُ الْمُفَاعَلَةِ  
أَيْضًا ، فَلْيُنظَرُ .

( وَالْمَوْدَّةُ ) ، بِالْفَتْحِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ  
الإِطْلَاقُ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِالْكَسْرِ (١) ،  
فِيكونُ مِنْ أَسْمَاءِ الْآلَاتِ ، فَاسْتَعْمَلَهُ  
فِي الْمَصَادِرِ شَاذًّا ، وَفِي بَعْضِهَا بِكَسْرِ الْوَاوِ  
كَمَطْنَةٍ ، وَهُوَ فِي الظُّرُوفِ أَعْرَفُ مِنْهُ  
فِي الْمَصَادِرِ ( وَالْمَوْدِدَةُ ) بِفَكِّ الإِدْغَامِ ،  
بِكَسْرِ الدَّالِ وَبِفَتْحِهَا ، حَكَاهُ ابْنُ سَيْدِهِ  
وَالْقَزَّازُ فِي مَعْنَى الْوَدِّ ، وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

إِنَّ بَنِيَّ لِلثَّامِ زَهَّادَةٌ  
لَا يَجِدُونَ لِصَدِيقٍ مَوْدِدَةً (٢)

قَالَ الْقَزَّازُ : وَهَذَا مِنْ ضَرُورَةِ  
الشُّعْرِ ، لَيْسَ مِمَّا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ ،  
وَقَالَ الْعَلَّامَةُ عَبْدُ الدَّائِمِ الْقَيْرَوَانِيُّ  
بِسَنَدِهِ إِلَى الْمُطَرِّزِ : وَدَدْتُهُ مَوْدِدَةً ،  
بِكَسْرِ الدَّالِ ، هُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى

(١) فِي إِحْدَى نُسَخِ الْقَامُوسِ « وَالْمَوْدَّةُ »  
كَمَا قَالَ الشَّارِحُ .

(٢) اللسان والتكلمة وبهامش مطبوع التاج « وَأَنشَدَهُ فِي اللِّسَانِ  
« مَالِي فِي صَدُورِهِمْ مِنْ مَوْدِدَةٍ »  
هَذَا فِي التَّكَلُّمَةِ كَالْأَصْلِ وَنَبِطَهُ فِيهَا « مَوْدِدَةٌ » .

أَبَا هَذَا كَانَ وَدًّا لِعُمَرَ» قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ هُوَ عَلَى حَذْفٍ مُضَافٍ تَقْدِيرُهُ  
كَانَ ذَا وَدٍّ لِعُمَرَ، أَيْ صَدِيقًا، وَإِنْ  
كَانَتْ الْوَاوُ مَكْسُورَةً فَلَا يُحْتَاجُ إِلَى  
حَذْفٍ، فَإِنَّ الْوَدَّ بِالْكَسْرِ: الصَّدِيقُ  
(كَالْوَدِيدِ) فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ، وَفُلَانٌ  
وُدُّكَ وَوَدِيدُكَ.

(و) الْوُدُّ، بِالضَّمِّ أَيْضًا: الرَّجُلُ  
(:السَّكِيثُ الْحُبُّ) قَالَ شَيْخُنَا: وَهَذَا  
لَا يُنَافِي الْأَوَّلَ، بَلْ هُوَ كَمُرَادِفِهِ،  
(كَالْوُدُودِ)، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَالْوُدُودُ  
فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ  
مِنَ الْوُدِّ: الْمَحَبَّةُ، يُقَالُ وَدِدْتُ الرَّجُلَ،  
إِذَا أَحْبَبْتَهُ، فَاللَّهُ تَعَالَى مَوْدُودٌ، أَيْ  
مَحْبُوبٌ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ، أَوْ هُوَ  
فَعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ، أَيْ يُحِبُّ عِبَادَهُ  
الصَّالِحِينَ، بِمَعْنَى يَرْضَى عَنْهُمْ.  
(وَالْمَوْدُ) (١) ضَبِطَ بِالْكَسْرِ كَاسْمِ  
الْآلَةِ، وَبِالْفَتْحِ كَاسْمِ الْمَصْدَرِ،  
قَالَ شَيْخُنَا، وَكِلَاهُمَا يُحْتَاجُ إِلَى

(١) ضَبِطَ الْقَامُوسُ «وَالْمَوْدُ» بِفَتْحِ الْمِيمِ  
ضَبِطَ قَلَمًا.

الْمَفْتُوحِ فَعَلَى خِلَافِهِ، حَكَاهُ الْكَسَائِيُّ،  
إِذْ لَا يُفْتَحُ إِلَّا الْحَلْقِيُّ الْعَيْنِ أَوْ  
الْلَامِ، وَكِلَاهُمَا مُنْتَفٍ هُنَا، فَلَا  
وَجْهَ لِلْفَتْحِ، وَهَكَذَا فِي الْمَصْبَاحِ،  
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: وَأَنْكَرَ الْبَصْرِيُّونَ  
وَدَدْتُ، قَالَ: وَهُوَ لَحْنٌ عِنْدَهُمْ، وَقَالَ  
الرَّجَّاجُ: قَدْ عَلِمْنَا أَنَّ الْكَسَائِيَّ لَمْ  
يَحْكُ وَدَدْتُ إِلَّا وَقَدْ سَمِعَهُ وَلَكِنَّهُ  
سَمِعَهُ مِمَّنْ لَا يَكُونُ حُجَّةً، قَالَ  
شَيْخُنَا: وَأُورِدَ الْمَعْنِيَيْنِ فِي الْفَصِيحِ  
عَلَى أَنَّهُمَا أَضْلَانِ حَقِيقَةٌ، وَأَقْرَبُهُ عَلَى  
ذَلِكَ شُرَّاحُهُ، وَقَالَ الْبَزْزِيُّ فِي  
نَوَادِرِهِ: وَليْسَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ  
وَدَدْتُ مَفْتُوحَةً، وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ:  
قَالَ الْكَسَائِيُّ وَحَدَّهُ: وَدَدْتُ الرَّجُلَ، إِذَا  
أَحْبَبْتَهُ، وَوَدَدْتُهُ، وَلَمْ يَرَوْا الْفَتْحَ غَيْرُهُ.  
قُلْتُ: وَنَقَلَ الْفَتْحَ أَيْضًا أَبُو جَعْفَرٍ  
الْلَّبَلِيُّ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ، وَالْقَزَّازُ فِي  
الْجَامِعِ، وَالصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ، كُلُّهُمُ  
عَنِ الْفَرَّاءِ.

(وَالْوُدُّ أَيْضًا: الْمُحِبُّ، وَيَثَلَّثُ)،  
الْفَتْحُ عَنِ ابْنِ جَنِّي، يُقَالُ رَجُلٌ  
وُدٌّ، وَوَدٌّ، وَوِدٌّ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ «أَنَّ



تَأْوِيل : وفي اللسان : يقال رَجُلٌ وُدٌّ ومِوَدٌّ ووُدُودٌ، والأُنثى وُدُودٌ أَيْضاً، والوُدُودُ : المُحِبُّ . (و) الودُّ بالضمُّ أَيْضاً ( : المُحِبُّون ) ، يقال : قومٌ وُدٌّ ، فهو مصدرٌ يُرادُ به الجَمْعُ ، كما يُرادُ به المُفْرَدُ ، ( كالأودَّة ) ، جمع وِدِيدٍ ، كالأعزَّة جمع عَزِينٍ ، ( والأوداء ) كذلك جَمْعُ وِدِيدٍ ، كالأحباء جمع حَبِيبٍ ، ( والأوداد ) ، بدالين جمع وِدٍّ ، بالكسر ، كحِبٍّ وأحبابٍ ، ( والوديد ) ، هكذا في سائر النسخ ، واستعماله في الجَمْعِ غيرُ معروفٍ ، وأنكره شيخنا كذلك ، وقال : فيحتاج إلى ثَبِتٍ . قلت : والذي في اللسان وغيره من دواوين اللُّغة الموثوق بها وِدَادٌ ، بالكسر ، قومٌ وُدٌّ ، ووِدَادٌ ، وأوداءٌ (١) فهو كجُلٍّ وجِلالٍ ، وأما الوديدُ فلم يذكُرْه أَحَدٌ ، ولعلَّه سَبَقُ قَلَمٍ من الكاتب ، ( والأودُّ ، بكسر الواو وضَمِّها ) معاً ، أَى مع فتحة الهمزة

(١) في اللسان بعده وأودادٌ وأودٌ بفتح الهمزة وكسر الواو وأودٌ ، قال النابغة .

كقُفْلٍ وأَقْفَلٍ وقيل ذَنْبٌ وأذُوبٌ ، قال النابغة (١) :

إِنِّي كَأَنِّي أَرَى النُّعْمَانَ حَبْرَهُ  
بَعْضُ الأودِ حَدِيثاً غَيْرَ مَكْذُوبٍ

قال أبو منصور : وذهب أبو عُمَمانَ إلى أَنَّ أوداً جَمْعُ دَلٍّ على واحده ، أَى أنه لا واحِدَ له ، قال : ورواه بعضهم : بَعْضُ الأودِ ، بفتح الواو ، يريد : الذي هو أَشَدُّ وُدًّا ، قال أبو عَلِيٍّ : أراد الأوديين : الجَماعَةَ .

[ ] وبقي على المصنف :

وُدَدَاءٌ ، كعُلَمَاءَ ، قال الجوهري : رِجالٌ وُدَدَاءٌ ، يَسْتَوِي فِيهِ المُذَكَّرُ والمُؤنثُ لكونه وَصفاً داخِلاً على وَصْفِ المُبالِغة ، وقال القَزَازُ : ورجُلٌ وادٌّ ، وقومٌ وِدَادٌ .

( وودٌ ) ، بالفتح ( : صَنَمٌ ، وَيُضَمُّ ) ، كان لِقَوْمِ نُوحٍ ، ثم صارَ لِكَلْبٍ ، وكان بِدُومَةِ الجَنْدَلِ ، وكان لِقُرَيْشٍ صَنَمٌ يَدْعُونَهُ وُدًّا ، ومنهم من يهمز فيقول أُدٌّ ، ومنه سُمِّيَ :

(١) ديوانه ٧٨ واللسان .

عَبْدُ وُدٍّ، وَمِنْهُ سُمِّيَ أُدُّ بْنُ طَابِخَةَ .  
 وَأُدُّ جَدُّ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ، وَقَالَ  
 الْفَرَّاءُ: قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ: ﴿وَلَا تَذَرُنَّ  
 وُدًّا﴾ (١) بِضَمِّ الْوَاوِ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ:  
 وَأَكْثَرَ الْقُرَّاءِ قَرَعُوا «وُدًّا» بِالْفَتْحِ،  
 مِنْهُمْ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ  
 عَامِرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَعَاصِمٌ  
 وَيَعْقُوبُ الْخَضْرَمِيُّ، وَقَرَأَ نَافِعٌ  
 «وُدًّا» بِضَمِّ الْوَاوِ، وَفِي الْمَحْكُمْ وَوُدٌّ  
 وَوُدٌّ: صَنْمٌ، وَحَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ مَفْتُوحًا  
 لِأَغْيَرٍ، وَقَالُوا عَبْدُ وُدٍّ يَعْنُونَهُ بِهِ  
 وَفِي التَّهْذِيبِ: الْوُدُّ، بِالْفَتْحِ: الصَّنَمُ  
 وَأَنْشَدَ:

بِوَدِّكَ مَا قَوْمِي عَلَى مَا تَرَكْتَهُمْ  
 سَلِمِي إِذَا هَبَّتْ شَمَالٌ وَرِيحُهَا (٢)

أَرَادَ: بِحَقِّ صَنْمِكَ عَلَيْكَ .  
 وَمِنْ ضَمِّ أَرَادَ: بِالْمَوَدَّةِ بَيْنِي وَبَيْنِكَ .

(وَالْوُدُّ: الْوَتْدُ) بِلُغَةِ تَمِيمٍ، فَإِذَا  
 زَادُوا الْيَاءَ قَالُوا وَتِيدٌ، قَالَ ابْنُ  
 سَيْدِهِ: زَعَمَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَنَّهَا لُغَةٌ

(١) سُورَةُ نُوحٍ الْآيَةُ ٢٣ وَرَوَايَةُ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمٍ «وَدًّا»  
 وَأَقْبَى ذَلِكَ بَعْدَ .  
 (٢) اللِّسَانُ .

تَمِيمِيَّةٌ، قَالَ: لَا أُدْرِي هَلْ أَرَادَ  
 أَنَّهُ لَا يُغَيِّرُهَا هَذَا التَّغْيِيرَ إِلَّا ابْنُ  
 تَمِيمٍ، أَمْ هِيَ لُغَةٌ لِتَمِيمٍ غَيْرُ  
 مُغَيَّرَةٍ عَنْ وَتِيدٍ . وَفِي الصَّحَاحِ:  
 الْوُدُّ، بِالْفَتْحِ: الْوَتْدُ فِي لُغَةِ أَهْلِ  
 نَجْدٍ، كَأَنَّهُمْ سَكَنُوا النَّاءَ فَأَدْغَمُوا  
 فِي الدَّالِ .

(و) الْوُدُّ: اسْمُ (جَبَلٍ)، وَبِهِ فَسَّرَ  
 قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ:

تُظْهِرُ الْوُدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ  
 وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَعْتَكِرُ (١)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ اسْمُ جَبَلٍ، وَقَالَ  
 يَاقُوتٌ: قُرْبَ جُفَافِ الثَّغْلَبِيَّةِ .  
 (وَوَدَّانُ)، بِالْفَتْحِ، كَأَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنْ  
 الْوُدِّ (ة) جَامِعَةٌ (قُرْبَ الْأَبْوَاءِ)  
 وَالْجُحْفَةَ مِنْ نَوَاحِي الْفُرْعِ، بَيْنَهَا  
 وَبَيْنَ هَرَشِيِّ سِتَّةَ أَمْيَالٍ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 الْأَبْوَاءِ نَحْوُ مِنْ ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ، وَهِيَ  
 لَضَمْرَةٌ وَغِفَارٌ وَكِنَانَةٌ وَقَدْ أَكْثَرَ

(١) دِيوَانُهُ ١٤٤ وَفِيهِ تَشْتَكِرُ وَاللِّسَانُ فِيهِ «تَعْتَكِرُ»  
 وَالصَّحَاحُ: فِيهِ تَعْتَكِرُ وَالْجُمْهُورَةُ ١/٧٧، ٢/٧٢  
 وَانظُرْ مَادَةَ (شَجَدَ) وَمَعْجَمَ الْبُلْدَانِ (الْوَد)

نُصِيبُ مِنْ ذِكْرِهَا فِي شَعْرِهِ ، فَقَالَ :  
أَقُولُ لِرَكْبِ قَافِلِينَ عَشِيَّةً  
قَفَا ذَاتَ أَوْشَالٍ وَمَوْلَاكَ قَارِبُ  
قَفُوا أَخْبِرُونِي عَنْ سُلَيْمَانَ إِنِّي  
لِمَعْرُوفِهِ مِنْ آلِ وَدَانَ رَاغِبُ  
فَعَاجُوا فَأَثْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ  
وَلَوْ سَكْتُوا أَثْنْتَ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ (١)

قال ياقوت : قرأت بخط كراع  
الهنائي على ظهر كتاب المنضد من  
تصنيفه : قال بعضهم : خرجت  
حاجاً فلما صرت (٢) بودان أنشدت :  
أَيَا صَاحِبِ الْخِيَمَاتِ مِنْ بَعْدِ أَرْتَدُ  
إِلَى النَّخْلِ مِنْ وَدَانَ مَا فَعَلْتَ نَعْمُ (٣)

فقال لي رجلٌ من أهلها : انظر هل  
ترى نخلاً؟ فقلت : لا ، فقال : هذا  
خطأ ، وإنما هو النخل ونخل الوادي :  
جانبه . (سكنها الصعب بن جثامة) (٤)

(١) معجم البلدان (ودان) وفي اللسان الثاني منها

(٢) في معجم البلدان « فلما جرت »

(٣) معجم البلدان وفيه « من بعد ارتد » وهو الذي أثبتته  
أما في التاج المطبوع من بعد مرید « وانظر أيضاً مادة  
(رتد) ففيها البيت .

(٤) هنا ضبط القاموس المطبوع « جثامة » أما

ضبط معجم البلدان فهو « جثامة » وهو  
ما أثبتته وأيضاً عن القاموس في مادة

(جثم) .

ابن قيس بن عبد الله بن وهب بن  
يعمر بن عوف بن كعب بن عامر بن  
ليث بن بكر الليثي (الوداني) ، كان  
ينزلها فنسب إليها ، هاجر إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم ، حديثه في أهل  
الحجاز ، روى عنه عبد الله بن عباس  
وشريح بن عبيد الحضرمي ، ومات في  
خلافة أبي بكر ، رضى الله عنهما .

(و) قال البكري : ودان : د  
بإفريقية) في جنوبها ، بينها وبين  
زويلة عشرة أيام من جهة إفريقية ،  
ولها قلعة حصينة ، وللمدينة دروب ،  
وهي مدينتان فيهما (١) قبيلتان من  
العرب سهميون وحضرميون ، وبابهما  
واحد (٢) ، وبين القبيلتين تنازع  
[وتنافس] يؤدي بهم ذلك إلى الحرب  
مراراً ، وعندهم فقهاء وأدباء (٣)  
وشعراء ، وأكثر معيشتهم من التمر ،  
ولهم زرع يسير يسقونه بالنضح ،

(١) في مطبوع التاج « فيها » والمثبت عن معجم البلدان .

(٢) كذا في التاج والذي في معجم البلدان « وحضرميون  
فتسمى مدينة السهيين : دليالك ومدينة الحضرميين يوصى  
وجامعها واحد ، وبين القبيلتين .. هذا والزيادة بعد  
من المعجم

(٣) في معجم البلدان « فقهاء وقراء وشعراء » .

افتتحها عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ فِي سَنَةِ سِتٍّ  
وَأَرْبَعِينَ أَيَّامَ مُعَاوِيَةَ ، (منها) أَبُو  
الْحَسَنِ (عَلِيُّ بْنُ إِسْحَاقَ) بِنِ  
الْوَدَّانِيٍّ <sup>(١)</sup> (الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ) صَاحِبُ  
الدِّيَّانِ بِصِقْلِيَّةَ [لَهُ أَدَبٌ وَشِعْرٌ] ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْقَطَاعِ وَأَنْشَدَ لَهُ :

مَنْ يَشْتَرِي مِنِّي النَّهَارَ بِلَيْلَةٍ  
لَا فَرْقَ بَيْنَ نُجُومِهَا وَصَحَابِي  
دَارَتْ عَلَيَّ فَلَكِ السَّمَاءُ وَنَحْنُ قَدْ  
دُرْنَا عَلَيَّ فَلَكِ مِنَ الْآدَابِ  
وَأَتَى الصَّبَاحُ وَلَا أَتَى وَكَأَنَّهُ  
شَيْبٌ أَظْلُّ عَلَيَّ سَوَادِ شَبَابٍ <sup>(٢)</sup>  
(و) وَدَّانٍ أَيْضاً ( :جَبَلٌ طَوِيلٌ  
قُرْبَ قَيْدٍ) بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، (و)  
وَدَّانٍ أَيْضاً) :رُسْتَاقٌ بِنَوَاحِي سَمَرْقَنْدِ  
لَمْ يَذْكُرْهُ يَاقُوتُ ، وَذَكَرَهُ الصَّاعِقِيُّ .  
(وَالْوَدَّاءُ) ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ مَمْدُوداً ،

قَالَ يَاقُوتُ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ  
تَوَدَّاتٍ عَلَيْهِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُوَدَّاءَةٌ ، إِذَا

(١) الذي في معجم البلدان « أبو الحسن علي بن أبي إسحاق  
الودداني » .

(٢) معجم البلدان وفيه « دان الصباح ولا أتى ..  
أطل » وفي مراجعات هذه الطبعة أنه جاء  
في نسخة « وأتى الصباح ... »

غَيْبَتِهِ ، كَمَا قِيلَ أَحْضَنَ فَهُوَ  
مُحْضَنٌ وَأَسْهَبٌ فَهُوَ مُسْهَبٌ [وَأَفْلَجَ  
فَهُوَ مُفْلَجٌ] ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُهُ  
يَعْنِي أَنَّ اللَّازِمَ لَا يُبْنَى مِنْهُ اسْمٌ  
مَفْعُولٌ .

(وَبُرْقَةٌ وَدَاءٌ ، و) كَذَا (بَطْنُ  
الْوَدَّاءِ) ، كَأَنَّهُ جَمْعُ وَدُودٍ ، وَيُرْوَى  
بِفَتْحِ الْوَاوِ ، (مَوَاضِعٌ) .

(وَتَوَدَّدَهُ : اجْتَلَبَ وَدَّهُ) ، عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

أَقُولُ تَوَدَّدَنِي إِذَا مَا لَقَيْتَنِي  
بِرِفْقٍ وَمَعْرُوفٍ مِنَ الْقَوْلِ نَاصِعٍ <sup>(١)</sup>  
(و) تَوَدَّدَ (إِلَيْهِ : تَحَبَّبَ . وَالتَّوَادُّ  
التَّحَابُّ) تَفَاعُلٌ مِنَ الْوَدَادِ ، وَقَعَ فِيهِ  
إِدْغَامُ الْمِثْلَيْنِ ، وَهِيَ يَتَوَادَّدَانِ أَيْ  
يَتَحَابَّانِ .

(و) تَوَدَّدُ ، (وَمَوَدَّةٌ امْرَأَةٌ) ، عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

مَوَدَّةٌ تَهْوَى عُمَرَ شَيْخٍ يَسْرُهُ  
لَهَا الْمَوْتُ قَبْلَ اللَّيْلِ لَوْ أَنَّهَا تَدْرِي

(١) اللسان .

لَا يَتَمَنَّى (١) إِلَّا مَا يُحِبُّهُ وَيُودُّهُ ،  
فَاسْتَعْمِلْ فِي لَازِمِ مَعْنَاهُ مَجَازًا أَوْ كِنَايَةً  
قَالَ النَّطَّاحُ :

بُودَى لَوْ خَاطُوا عَلَيْكَ جُلُودَهُمْ  
وَلَا تَدْفَعُ الْمَوْتَ النَّفُوسُ الشَّحَاحُ (٢)

وقال آخر :

بُودَى لَوْ يَهُوَى الْعُدُولُ وَيَعْشَقُ  
فَيَعْلَمُ أَسْبَابَ الرَّدَى كَيْفَ تَعْلَقُ (٣)

وفي حديث الحسن « فَإِنْ وَافَقَ قَوْلُ  
عَمَلًا فَآخِهُ وَأُودِدُهُ » أَيْ أَحْبَبَهُ  
وَصَادِقُهُ . فَأَظْهَرَ الْإِدْغَامَ لِلْأَمْرِ عَلَى  
لُغَةِ الْحِجَازِ ، وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ أَنْشَدَهُ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَأَعْدَدْتُ لِلْحَرْبِ خَيْفَانَةً  
جَمُومَ الْجِرَاءِ وَقَاحًا وَدُودًا (٤)

قال ابن سيده : معنى قوله « ودودًا »  
أَنَّهَا بَاذِلَةٌ مَا عِنْدَهَا مِنَ الْجَرَى ،  
لَا يَصِحُّ قَوْلُهُ وَدُودًا إِلَّا عَلَى ذَلِكَ ، لِأَنَّ

(١) في شفاء الغليل « استعمل للتمييز قديما .. لا يميز إلا .. »

وما هنا في التاج هو الصواب وما في شفاء الغليل تطبيع

(٢) شفاء الغليل .

(٣) شفاء الغليل .

(٤) اللسان .

يَخَافُ عَلَيْهَا جَفْوَةَ النَّاسِ بَعْدَهُ  
وَلَا خَتَنٌ يُرْجَى أَوْدٌ مِنَ الْقَبْرِ (١)  
قِيلَ إِنَّهَا سُمِّيَتْ بِالْمَوْدَةِ الَّتِي هِيَ  
الْمَحَبَّةُ .

(و) عن ابن الأعرابي (المودة):  
الكتاب ، وبه فسر قوله تعالى  
( ﴿ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوْدَةِ ﴾ ) (٢) أَيْ  
بِالْكُتُبِ ، وَهُوَ مِنْ غَرَائِبِ التَّفْسِيرِ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

قولهم بودى (٣) أن يكون كذا ،  
وأما قول الشاعر :

أَيُّهَا الْعَائِدُ الْمُسَائِلُ عَنَّا  
وَبُودِيكَ لَوْ تَرَى أَكْفَانِي (٤)

فإنما أشبع كسرة الدال ليستقيم  
له البيت فصارت ياء ، كذا في  
الصَّحَاحِ .

وفي شفاء الغليل (٥) أنه استعمل  
لِلتَّمَنَّى قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، لِأَنَّ الْمَرَّةَ

(١) اللسان .

(٢) سورة المنتحنة الآية ١

(٣) ضبطت واو « بودى » في الأساس بالخرجات الثلاث

أى هى مثل ما قيل فى ود المثلثة الواو

(٤) اللسان والصَّحَاحِ

(٥) شفاء الغليل ٥٨ أو آخر حرف الباء

الْخَيْلَ بَهَائِمٌ، وَالْبَهَائِمُ لَأُودٌ لَهَا فِي غَيْرِ نَوْعِهَا .

[ورد] \*

(الْوَرْدُ مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ : نَوْرُهَا ، وَ) قَدْ (غَلَبَ عَلَى) نَوْعِ (الْحَوْجَمِ) وَهُوَ الْأَحْمَرُ الْمَعْرُوفُ الَّذِي يُشَمُّ وَاحِدَتَهُ وَرَدَّةً ، وَفِي الْمَصْبَاحِ أَنَّهُ مُعْرَبٌ<sup>(١)</sup> .

(و) مِنَ الْمَجَازِ الْوَرْدُ (مِنَ الْخَيْلِ : بَيْنَ الْكُمَيْتِ وَالْأَشْقَرِ) ، سُمِّيَ بِهِ لِوَنُوهُ ، وَيَقْرَبُ مِنْهُ قَوْلُ مُخْتَصِرِ الْعَيْنِ : الْوُرُودَةُ : حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ ، فَرَسٌ وَرْدٌ ، وَالْأُنْثَى وَرْدَةٌ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : الْوَرْدُ : لَوْنٌ أَحْمَرٌ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ حَسَنَةٍ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، فَرَسٌ وَرْدٌ ، (ج وَرْدٌ) ، بَضْمٌ فَسَكُونٌ مِثْلُ جَوْنٍ وَجُونٍ ، (وَوِرَادٌ) ، بِالْكَسْرِ ، كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَمُخْتَصِرِ الْعَيْنِ ، (وَأُورَادٌ) ، هَكَذَا وَقَعَ فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَالْقِيَاسُ يَأْبَاهُ ، قَالَ شَيْخُنَا . قَلْتُ : وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دَوَائِينِ الْغَرِيبِ ، وَالْأَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ وَرْدٍ ، بِالْكَسْرِ ، كَمَا

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله في المصباح الخ عبارته لاتفيذ القطع بذلك ونصها : ويقال معرب »

سَيَاتِي أَوْ مِثْلَ فَرْدٍ وَأَفْرَادٍ وَحَمَلٍ وَأَحْمَالٍ ، (وَفَعَلَهُ كَكْرُمٍ) ، يُقَالُ : وَرَدَ الْفَرَسُ يُوْرِدُ وَرُودَةً ، أَيْ صَارَ وَرْدًا ، وَفِي الْمَحْكَمِ : وَقَدْ وَرَدَ وَرُودَةً وَأُورَادًا . قَلْتُ : وَسَيَاتِي أُورَادٌ ، وَقَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ مِنَ الْغَرَائِبِ فِي الْأَلْوَانِ ، فَإِنَّ الْأَكْثَرَ فِيهَا الْكَسْرُ ، كَالْعَاهَاتِ .

(و) الْوَرْدُ ( : الْجَرِيُّ ) مِنَ الرِّجَالِ (كَالْوَارِدِ) وَهُوَ الْجَرِيُّ الْمُقْبِلُ عَلَى الشَّيْءِ .

(و) الْوَرْدُ ( : الزَّعْفَرَانُ ) ، وَمِنْهُ ثَوْبٌ مُورِدٌ ، أَيْ مُزَعْفَرٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : قَمِيصٌ مُورِدٌ : صَبِغَ عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ ، وَهُوَ دُونَ الْمُضْرَجِ ، (و) بِلَوْنِ الْوَرْدِ سُمِّيَ (الْأَسَدُ) وَرْدًا . (كَالْمَتَوَرِّدِ) . وَهُوَ مَجَازٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(و) وَرْدٌ ، (بِلَا لَامٍ : حِصْنٌ) حِجَارَتُهُ حُمْرٌ ، قَالَه يَاقُوتٌ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : حِصْنٌ مِنْ حِجَارَةِ حُمْرٍ وَيُبْدَقُ .

(و) وَرْدٌ : اسْمٌ (شَاعِرٍ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (أَبُو الْوَرْدِ : الذَّكْرُ)

لِحُمْرَةِ لَوْنِهِ .

(و) أبو الورد (شاعرٌ، و) أبو الورد : اسم (كاتب المغيرة) بن شعبة ، والذي في التبصير للحافظ أن اسمه ورادٌ، ككتانٍ، وكنيته أبو الورد، أو أبو سعيد، كوفى من موالى المغيرة بن شعبة ، روى له الجماعة .

(و) الوردُ أسماء (أفراس) عِدَّة ، منها فرس (لعدى بن عمرو الطائى) الأعرج . (و) أخرى (للهديل بن هبيرة) ، وأخرى لملك بن شرحبيل ، وله يقول الأسعُر (١) الجعفى :

كَلَّمَا قُلْتُ إِنَّنِي أَلْحَقُ الْوَرْدُ  
دَ تَمَطَّتْ بِهِ سُبُوحُ ذُنُوبُ (٢)

(و) أخرى (لحارثة بن مُشتمت العنبرى) ، كذا في النسخ ، والصواب جارية (٣) . (و) أخرى (لعامر بن الطفيل بن مالك) ، وله تقول تميمة

- (١) في مطبوع التاج « الأشعر » والصواب من مادة (سعر) ومن أنساب الخيل ١٠٦ وسباق أيضاً مرة أخرى نقلًا عن الصاغان .  
(٢) أنساب الخيل ١٠٦  
(٣) في إحدى نسخ القاموس أيضاً « جارية » وكذلك في التكلية

بنتُ أَهْبَانَ الْعَبْسِيَّةِ يَوْمَ الرَّقْمِ :  
وَلَوْلَا نَجَاءُ الْوَرْدِ لَأَشَىءَ غَيْرُهُ  
وَأَمْرُ الْإِلَهِ لَيْسَ لِلَّهِ غَالِبُ  
إِذَا لَسَكَنْتَ الْعَامَ نَقْبًا وَمَنْعَجًا  
بِلَادِ الْأَعَادِي أَوْ بَكْتِكَ الْحَبَائِبُ (١)

وفاته اسمُ فرسٍ سَيِّدِنَا حَمَزَةَ بن عبد المطلبِ رضى اللهُ عنه ، استدركه شيخنا . قلت : وهو من بنات ذى العقال (٢) من ولد أعوج ، وفيه يقول حمزة رضى اللهُ عنه :

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَرْدُ  
قَارِحٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ  
أَتَقْسَى دُونَهُ الْمَنَايَا بِنَفْسِي  
وَهُوَ دُونِي يَغْشَى صُدُورَ الْعَوَالِي (٣)

قلت : والوردُ أيضاً فرسٌ فضالة ابنِ كَلْدَةَ المالكى ، وله يقول فضالة

- (١) أنساب الخيل ٦٥ وفي التاج المطبوع « نقبا وبيعجا » وفي أصول أنساب الخيل « نقبا ومنعجا » وجعله المحقق نقباً ومنعجاً « وفي حماسة البحرى ٥٣ الباب ٢٦ « نقباً ومنعجاً »  
(٢) في مطبوع التاج « ذى العقال » وكذلك في الشعر وهو تحريف . وصواب ضبطه من مادة (عقل) وفيها البيتان وكذلك من أنساب الخيل ٢٠ .  
(٣) انظر مادة (عقل) والشعر أيضاً في أنساب الخيل ٢٠

ابن هُند بن شريك :  
 ففدى أُمى وما قد ولدت  
 غير مفقود فضال بن كلد  
 حمل الورد على أدبارهم  
 كلما أدرك بالسيف جلد (١)  
 والورد أيضاً فرس أحمر بن جندل  
 ابن نهشل، وله يقول بعض بني قشير  
 يوم رخرحان . راجعه في أنساب  
 الخيل لابن الكلبي (٢) . والورد  
 أيضاً فرس بلعاء بن قيس الكنانى ،  
 واسمه خميصة ، وفرس صخر أخى  
 الخنساء . وفرس زيد الخيل الطائى ،  
 قال فيه :

وما زلت أرميهم بشكة فارس  
 وبالورد حتى أحرقوه وبلدا  
 هذه الثلاثة ذكرها السراج البلقيني  
 في قطر السيل ، وأيضاً لكردم

(١) أنساب الخيل ٣٨ وفى مطبوع التاج « حمل الورد »  
 والصواب من أنساب الخيل  
 (٢) فى أنساب الخيل ص ٦٣ :

تجنبتنا بالورد يوم رأيتنا  
 يمر كمر الثعلب المتمطر  
 وأيقن أن الخيل إن تلتبس به  
 يفظ عانياً أو يتركوه لأنسر

(و) الورد، (بالكسر) من أسماء  
 الحمى، أو هو يومها) إذا أخذت  
 صاحبها الوقت، والثانى هو أصح  
 الأقوال عن الأصمعي، وعليه اقتصر  
 الجوهري والفيومي، وقد وردت  
 الحمى فهو مؤرود، وقد ورد، على

(١) فى مطبوع التاج « ضرار » والصواب من التكلة ومنها  
 نقل كما نص بعد وأشير إلى ذلك أيضاً بهامش المطبوع  
 (٢) زيادة من التكلة .  
 (٣) فى مطبوع التاج « العيسى » والصواب من التكلة .



صِيغَةَ مَالِمٍ يُسَمُّ فَاعِلُهُ ، وَذَا يَوْمٍ  
الْوَرْدِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(و) الْوَرْدُ ( : الْإِشْرَافُ عَلَى الْمَاءِ  
وغيره ، دَخَلَهُ أَوْ لَمْ يَدْخُلْهُ ) ، وَقَدْ  
وَرَدَ الْمَاءَ وَعَلَيْهِ وَرْدًا <sup>(١)</sup> وَوَرُودًا ، وَأَنْشَدَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ قَوْلَ زُهَيْرٍ :

فَلَمَّا وَرَدَنَ الْمَاءَ زُرْقًا جَمَاهُ

وَضَعْنَ عَصِيَّ الْحَاضِرِ الْمُتَخِيمِ <sup>(٢)</sup>

معناه : لما بلغن الماء أقمن عليه ،  
وَكُلُّ مَنْ أَتَى مَكَانًا مِنْهَلًا أَوْ غَيْرَهُ  
فَقَدْ وَرَدَهُ ، وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُ تَعَالَى  
هُوَ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا <sup>(٣)</sup> فَسَرَهُ  
ثَعْلَبٌ فَقَالَ : يَرِدُونَهَا مَعَ الْكُفَّارِ  
فَيَدْخُلُهَا الْكُفَّارُ وَلَا يَدْخُلُهَا  
الْمُسْلِمُونَ ، وَالِدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ «إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ  
مِنَّا الْحُسْنَى أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ \*  
لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا» <sup>(٤)</sup> وَقَالَ الزَّجَّاجُ :  
وَحُجَّتُهُمْ فِي ذَلِكَ قَوِيَّةٌ ، وَنَقَلَ عَنِ ابْنِ  
مَسْعُودٍ وَالْحَسَنِ وَقَتَادَةَ أَنَّهُمْ قَالُوا :

(١) ضبط في اللسان «وردًا» في هذا الموضع

(٢) ديوان زهير بن أبي سلمى ١٣ واللسان

(٣) سورة مريم الآية ٧١

(٤) سورة الأنبياء الآيتان ١٠١ ، ١٠٢

إِنَّ وَرُودَهَا لَيْسَ دُخُولَهَا . وَهُوَ قَوِيٌّ ،  
لَأَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : وَرَدْنَا مَاءً كَذَا ،  
وَلَمْ يَدْخُلُوهُ ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ «وَلَوْ كُنَّا  
وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ» <sup>(١)</sup> وَفِي اللَّغَةِ : وَرَدْتُ  
بَلَدًا كَذَا ، وَمَاءً كَذَا ، إِذَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ ،  
دَخَلَهُ أَوْ لَمْ يَدْخُلْهُ ، قَالَ : فَالْوَرُودُ  
بِالْإِجْمَاعِ لَيْسَ بِدُخُولٍ ، ( كَالْتَوَرُّدِ  
وَالِاسْتِيرَادِ ) ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : تَوَرَّدَهُ  
وَاسْتَوَرَّدَهُ كَوَرَّدَهُ ، كَمَا قَالُوا : عَلَا  
قَرْنَهُ وَاسْتَعْلَاهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
وَرَدَ فُلَانٌ وَرُودًا : حَضَرَ ، وَأَوْرَدَهُ غَيْرُهُ  
وَاسْتَوْرَدَهُ ، أَيْ أَحْضَرَهُ ، ( وَهُوَ وَارِدٌ  
مِنَ الْقَوْمِ ( وَرَادٍ ، وَ ) مِنْ قَوْمٍ ( وَارِدِينَ .  
وَوَرَادٌ ) ، كَكِتَانٍ <sup>(٢)</sup> مِنْ قَوْمٍ وَرَادِينَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : قَرَأْتُ وَرْدِي .  
الْوَرْدُ ، بِالْكَسْرِ ( : الْجُزْءُ مِنَ الْقُرْآنِ )  
وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ كُلُّ لَيْلَةٍ وَرْدٌ مِنَ الْقُرْآنِ  
يَقْرُوهُ ، أَيْ مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ إِذَا سُبِعَ أَوْ

(١) سورة القصص الآية ٢٣

(٢) في القاموس « وهو وارد ووراد من

وراد وواردين » وقد أشير أيضا بهامش

مطبوع التاج إلى ذلك وجاءت في المطبوع

هنا « وراد » في غير القوسين فأدخلتها

فيهما وإن كانت في غير موضعها في القاموس .

وفي التنزيل قوله تعالى ﴿وَنَسُوقُ  
 الْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا﴾ (١) قال  
 الزَّجَّاجُ : أَي مُشَاةٌ عِطَاشًا ، ( كَالْوَارِدَةِ )  
 وهم وُرَادُ المَاءِ ، قال يَصِفُ قَلِيْبًا :  
 صَبَّخَنَ مِنْ وَشْحَى قَلِيْبًا سَكًّا  
 يَطْمُو إِذَا الْوِرْدُ عَلَيْهِ التَّكَا (٢)  
 وكذلك الإبل :

\* وَصَبَّحَ المَاءَ بِوِرْدٍ عَكْنَانَ \* (٣)

(و) في المحكم (وَارِدَةٌ : وَرَدَّ :  
 مَعَهُ) . مُوَارِدَةٌ ، وَتَوَارِدَهُ ، وَأَنشَدَ :  
 وَمُتَّ مَنِي هَلَلًا إِنَّمَا  
 مَوْتُكَ لَوْ وَارَدَتْ وَرَادِيَهُ (٤)  
 (والمَوْرِدَةُ : مَاتَاةُ المَاءِ ، و) قيل :  
 (الجَادَةُ) ، قال طَرْفَةُ :

كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَائِيَاتِهَا  
 مَوَارِدٌ مِنْ خَلْقَاءَ فِي ظَهْرِ قَرْدَدٍ (٥)  
 (كَالْوَارِدَةِ) ، وَجَمَعَ المَوْرِدَةَ

(١) سورة مريم الآية ٨٦ .

(٢) اللسان والصحاح وفي مطبوع التاج «من وشكى» والصواب

من اللسان ومادة (وشح) ومادة (لكك)

(٣) اللسان والصحاح ومادة (عكن)

« وَصَبَّحَ المَاءَ » .

(٤) اللسان ومادة (هلل)

(٥) ديوانه ١٧ واللسان .

نِصْفِ السُّبْعِ أَوْ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، قَرَأَ  
 وَرَدَهُ وَحِزْبَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) الْوِرْدُ ( : الْقَطِيعُ مِنَ الطَّيْرِ )  
 يُقَالُ : وَرَدَ الطَّيْرُ المَاءَ وَرْدًا وَأَوْرَادًا ،  
 وَأَنشَدَ :

\* فَأَوْرَادُ القَطَا سَهْلَ البِطَاحِ \* (١)

وإنما سُمِّي النَّصِيبُ مِنْ قِرَاءَةِ  
 الْقُرْآنِ وَرْدًا مِنْ هَذَا .

(و) الْوِرْدُ ( : الْجَيْشُ ) ، عَلَى  
 التَّشْبِيهِ بِقَطِيعِ الطَّيْرِ ، قال رُؤْبَةُ :  
 \* كَمْ دَقٍّ مِنْ أَعْنَاقِ وَرْدٍ مُكْمِهِ \* (٢)

وقولُ جَرِيرٍ أَنشده ابنُ حَبِيبٍ

سَاحِمْدُ يَرْبُوعًا عَلَيَّ أَنْ وَرَدَهَا

إِذَا ذِيْدُكُمْ يُحْبَسُ وَإِنْ ذَادَ حُكْمًا (٣)

قال : الْوِرْدُ هُنَا : الْجَيْشُ ، شَبَّهَهُ

بِالْوِرْدِ مِنَ الإِبِلِ بِعَيْنِهَا .

(و) الْوِرْدُ ( : النَّصِيبُ مِنَ المَاءِ ) .

وَأَوْرَدَهُ المَاءَ : جَعَلَهُ يَرِدُهُ .

(و) الْوِرْدُ ( : الْقَوْمُ يَرِدُونَ المَاءَ ) ،

(١) اللسان

(٢) ملحقات ديوانه ١٨٧ عن اللسان في هذه المادة

(٣) ديوانه ٥٤٥ واللسان

مَوَارِدُ، ومنه الحديث « اتَّقُوا الْبِرَّازَ <sup>(١)</sup> »  
 في المَوَارِدِ ، ، أي المَجَارِي والطُّرُق إلى  
 الماء ، وجمع الوَارِدَةِ وَاِرِدَاتٌ ، ومن  
 المَجَاز : اسْتَقَامَتِ الوَارِدَاتُ والمَوَارِدُ ،  
 يعنى الطُّرُق ، وَأَصْلُهَا طُرُقُ الوَارِدِينَ ،  
 كما في الأساس .

(و) قوله تعالى ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ  
 مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ <sup>(٢)</sup> قال أهل اللغة :  
 الوَرِيدُ : عِرْقٌ تَحْتَ اللِّسَانِ ، وهو  
 في العَضُدِ فليقُ ، وفي الذَّرَاعِ الْأَكْحَلُ ،  
 وفيما تَفَرَّقَ <sup>(٣)</sup> من ظَهْرِ الكَفِّ  
 الْأَشَاجِعُ ، وفي بَطْنِ الذَّرَاعِ الرَّوَاهِشُ ،  
 ويقال إنها أربعة عُرُوقٍ في الرَّأْسِ ،  
 فمنها اثْنانِ يَنْحَدِرَانِ قُدَّامَ الْأَذُنَيْنِ ،  
 ومنها (الوَرِيدَانِ) في العُنُقِ ، وقال أبو  
 الهيثم : الوَرِيدَانِ تَحْتَ السَّوْدَجَيْنِ ،  
 والوَدَجَانِ : عِرْقَانِ غَلِيظَانِ عَنِ يَمِينِ  
 ثَغْرَةِ النَّحْرِ وَيَسَارِهَا . قال : والوَرِيدَانِ  
 يَنْبِضَانِ أَبَدًا مِنَ الْإِنْسَانِ [وكلُّ عِرْقٍ  
 يَنْبِضُ فهو من الْأُورِدَةِ التي فيها

(١) ضبط اللسان « البرَّاز » . وضبط النهاية

« البرَّاز » والفتح يوافق مادة برز .

(٢) سورة ق الآية ١٦ .

(٣) في اللسان « وما فيها تفرق »

مَجْرَى الحَيَاةِ] <sup>(١)</sup> والوَرِيدُ من العُرُوقِ :  
 ما جَرَى فيه النَّفْسُ ولم يَجْرِ فيه  
 الدَّمُ . وقال أبو زيد الوَرِيدَانِ  
 (عِرْقَانِ فِي العُنُقِ) بَيْنَ الْأَوْدَاجِ وَبَيْنَ  
 اللَّبَّتَيْنِ ، قال الأزهرى : والقولُ في  
 الوَرِيدِينَ ما قاله أبو الهيثم ، (ج  
 أوردَةٌ وورودٌ) .

(و) من المَجَاز : (عَشِيَّةٌ وِرْدَةٌ) ، إذا  
 (احْمَرَّتْ أَفْقُهَا) عند غُرُوبِ الشَّمْسِ ،  
 وكذلك عند طُلُوعِهَا ، وذلك علامةُ  
 الجَدْبِ . وفي اللسان : لَيْلَةٌ وِرْدَةٌ :  
 حَمْرَاءُ الطَّرْفَيْنِ ، وذلك في الجَدْبِ .

(و) من المَجَاز : ( وَقَعَ فِي وِرْدَةٍ ) ،  
 وكذا أَلْقَاهُ فِي وِرْدَةٍ ، أي (هَلَكَةً)  
 كورْطَةِ ، والطاءُ أَعْلَى .

(وَعَيْنُ الوِرْدَةِ . رَأْسُ عَيْنٍ) .

(والأورادُ) كأنه جَمْعُ وِرْدٍ ( : ع )  
 عند حُنَيْنٍ ، قال :

رَكَضْنَ الخَيْلَ فِيهَا بَيْنَ بُسْ

إِلَى الْأُورَادِ تَنْحِطُ بِالنَّهَابِ <sup>(٢)</sup>

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) اللسان .

وَرَدَّتْ (الْمَرْأَةُ) إِذَا (حَمَرَتْ خَدَّهَا) وَعَالَجَتْهُ بِصَبْغِ الْقُطْنَةِ الْمَصْبُوغَةِ .

(وَالْوَارِدُ : السَّابِقُ ) وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى ﴿فَلَا سَأَلُوا وَارِدَهُمْ﴾ (١) أَي سَابِقَهُمْ

(و) الْوَارِدُ (الشُّجَاعُ) الْجَرِيءُ الْمُتَقَدِّمُ فِي الْأُمُورِ ، قَالَ الصَّاعِقِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ وَفِيهِ نَظَرٌ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : الْوَارِدُ (مِنَ الشَّعْرِ) : الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْسِلُ ، يُقَالُ شَعْرٌ وَارِدٌ أَي يَرِدُ الْكَفْلَ بِطُولِهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَعَلَى الْمَتْنَيْنِ مِنْهَا وَارِدٌ  
حَسَنُ النَّبْتِ أَثِيثٌ مُسَبِّكِرٌ (٢)  
وَالشَّعْرُ مِنَ الْمَرْأَةِ يَرِدُ كَفْلَهَا .  
(وَوَارِدَةٌ : د) ، عَنِ الصَّاعِقِيِّ .

(وَوَرْدَانُ) ، بِالْفَتْحِ ( : وَادٍ ) ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْوَادِي .

(و) وَرْدَانُ (مَوْلَى لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، وَقَعَ مِنْ عَذْقِ فَمَاتَ فِي حَيَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

(١) سورة يوسف الآية ١٩

(٢) ديوانه ٤ ، واللسان .

( وَوَرْدٌ ، وَوَرَادٌ ، وَوَرْدَانُ أَسْمَاءٌ ) .

(وَبَنَاتُ وَرْدَانَ : دَوَابُّ م) أَي مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ هَذِهِ الْخَنَافِسُ .

(وَأُورِدَهُ) : جَعَلَهُ يَرِدُ الْمَاءَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : وَرَدَ فُلَانٌ وَرُودًا : حَضَرَ ، وَأُورِدَهُ غَيْرُهُ : (أَخْضَرَهُ الْمَوْرِدَ ، كَأَسْتَوْرَدَهُ) وَتَوْرَدُهُ ، الْأَخِيرُ عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

(وَتَوْرَدٌ : طَلَبَ الْوَرْدَ) ، كَأَسْتَوْرَدَ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

(و) تَوْرَدَتِ الْخَيْلُ (الْبَلْدَةَ) : دَخَلَهَا قَلِيلًا (١) قَلِيلًا ، قِطْعَةً قِطْعَةً ، وَهُوَ مَجَازٌ وَهُوَ غَيْرُ التَّوْرِدِ بِمَعْنَى الْإِشْرَافِ دَخَلَ أَوْ لَمْ يَدْخُلْ ، وَقَدْ سَبَقَ فَلَيْسَ بِتَكَرَّارٍ مَعَ مَا قَبْلَهُ كَمَا تَوَهَّمَهُ بَعْضُ .

(وَوَرَدَتِ الشَّجَرَةُ تَوْرِيدًا : نَوْرَتْ) أَي خَرَجَ نَوْرُهَا ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : خَدُّ مُورِدٌ ، وَيُقَالُ

(١) هذا جمع بين نص القاموس واللسان ففي اللسان توردت الخيل البلدة إذا دخلتها ..  
ونص القاموس وتورد طلب الورد والبلدة دخلها قليلا .

(وَوَارِدَاتُ) ، جمع واردة (ع) عن يسار طريق مكة وأنت قاصدها ، وقال السكري<sup>(١)</sup> : الربائع عن يسار سميراء ، وواردات عن يمينها سمر كلها وبذلك سميت سميراء .

ويوم واردات يوم معروف بين بكر وتغلب قتل فيه بجير بن الحارث ابن عباد بن مرة ، فقال مهلهل :

أَلَيْلَتَنَا بِذِي حُسْمٍ أَنْيَسِرِي  
وَأَنْتِ أَنْقَضَيْتِ فَلَا تَحُورِي  
فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي  
فَقَدْ أَبْكَى مِنَ اللَّيْلِ الْقَصِيرِ  
فَأِنِّي قَدْ تَرَكْتُ بِوَارِدَاتِ  
بُجَيْرًا فِي دَمٍ مِثْلِ الْعَبِيرِ  
هَتَكْتُ بِهِ بِيُوتَ بَنِي عَبَادِ  
وَبَعْضُ الْعِشْمِ أَشْفَى لِلصَّدُورِ<sup>(٢)</sup>  
وقال ابن مقبل :

وَنَحْنُ الْقَائِدُونَ بِوَارِدَاتِ  
ضَبَابِ الْمَوْتِ حَتَّى يَنْجَلِينَا<sup>(٣)</sup>

(١) الذي في معجم البلدان « وقال أبو عبيد السكوني الربائع

وانظر أيضاً فيه (سميراء) قال السكوني .. »

(٢) معجم البلدان وفي البيت الأول تحريف في مطبوع الناج

« بذى حشم .. فلاتجورى » وانظر مادة (حشم) والأغاني

طبع دار الكتب ٥٣/٥ ومعجم البلدان (واردات) .

(٣) ديوانه ٣١٣

وكذا وِردَانُ بن إسماعيل التميمي ، له وفادة ، ووردان بن مخرم التميمي العنبري ، أخو حيدة ، لهما وفادة . ووردان الجني له ذكر في ليلة الجن . (و) وِردَانُ (مولى لعمرو بن العاص . وله سوق وِردَانِ بمِصرَ) ، وهي قرية عامرة الآن .

(وَوِردَانَةُ : ة ببخارا) ، كذا ضبطه العمراني وحققه ، قال أبو سعد : يُنسب إليها إدريس بن عبد العزيز الورداني ، يروي عن عيسى بن موسى بن غنجان ، وعنه ابنه أبو عمرو .

(والوردانية : ة) منسوبة إلى رجل اسمه وِردَانُ .

(والوردية : مقبرة ببغداد) بعد باب أبرز من الجانب الشرقي قريبة من قرى الظفريّة .

(ووردة) اسم (أم طرفة) بن العبد (الشاعر) لها ذكر ، قال طرفة :

مَا يَنْظُرُونَ بِحَقِّ وَرْدَةَ فِيكُمْ  
صَغُرَ الْبَنُونَ وَرَهْطُ وَرْدَةَ غَيْبُ<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ١٠٢ واللسان .

وقال امرؤ القيس :

سَقَى وَارِدَاتٍ فَالْقَلِيبَ فَلَعْلَعًا  
مَلِثُ سِمَاكِي فَهَضْبَةٌ أَيَّهَبَا (٣)

(و) من المجاز : أَرْنَبَةٌ وَاوْرِدَةٌ ، إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبَلَةِ ، وَيُقَالُ : (فُلَانٌ وَارِدٌ الْأَرْنَبَةِ ، أَي طَوِيلُهَا) ، وَكُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ .

(و) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ : (أَيْرَادٌ الْفَرَسُ) يَوْرَادٌ عَلَى قِيَاسِ إِذْهَامٍ وَاحْتِمَاتٍ ( : صَارَ وَرْدًا ) ، وَ(أَصْلُهَا أَوْرَادٌ) بِالْوَاوِ (صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكُسْرِ) ةِ (مَا قَبْلَهَا) ، ذَكَرَهُ أَئِمَّةُ التَّصْرِيفِ فِي الْإِبْدَالِ .

(وَالْمُسْتَوْرِدُ بْنُ شَدَّادٍ) بْنُ عَمْرِو الْقُرَشِيِّ (صَحَابِيٌّ) نَزَلَ الْكُوفَةَ ثُمَّ مِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ .

□ وَفَاتِهِ :

المُسْتَوْرِدُ بْنُ حَبْلَانَ الْعَبْدِيُّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ لِأَبِي أَمَامَةَ فِي الْفِتَنِ . وَكَذَا الْمُسْتَوْرِدُ بْنُ سَلَامَةَ بْنِ عَمْرِو ابْنِ حُسَيْلِ الْفِهْرِيِّ ، قَالَ ابْنُ يُونُسَ :

هُوَ صَحَابِيٌّ شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، وَاخْتِطَّ بِهَا ، تُوفِّيَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ ، رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ رَبَاحٍ وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَبَلِيُّ .

وَكَذَا الْمُسْتَوْرِدُ بْنُ مِنْهَالِ بْنِ قُنْفُذِ الْقِضَاعِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ، وَهَكَذَا نَسَبَهُ الطَّبْرِيُّ .

(وَالزُّمَّارُودُ ، بِالضَّمِّ) ، وَفِي حَوَاشِي الْكَشَافِ بِالْفَتْحِ ( : طَعَامٌ مِنَ الْبَيْضِ وَاللَّحْمِ ، مُعَرَّبٌ ) وَمِثْلُهُ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ . (وَالْعَامَّةُ يَقُولُونَ بِزَمَّارُودٍ) ، وَهُوَ الرَّقَّاقُ الْمَلْفُوفُ بِاللَّحْمِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَفِي كُتُبِ الْأَدَبِ : هُوَ طَعَامٌ يُقَالُ لَهُ : لُقْمَةُ الْقَاضِي ، وَلُقْمَةُ الْخَلِيفَةِ ، وَيُسَمَّى بِخِرَاسَانَ نَوَالِهِ ، وَيُسَمَّى نَرْجِسَ الْمَائِدَةِ وَمَيْسِرًا وَمَهْنًا .

□ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

يُقَالُ : أَكَلُ الرُّطْبِ مَوْرِدَةٌ . أَي مَحْمَةٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ (١) قِيلَ : كَلَوْنَ فَرَسٍ وَرْدَةٌ .

(١) سُورَةُ الرَّحْمَنِ آيَةُ ٢٧ .

(١) دِيوَانُهُ ٢٤٠ .

والوِردُ ، بالكسر : الماء الذي يُورَدُ .  
والوِردُ : الإبلُ الوارِدَة ، قال رؤبة :

\*لَوْ دَقَّ وِرْدِي حَوْضَهُ لَمْ يَنْدِهِ\* (١)

وَأَنْشَدَ قَوْلَ جَرِيرٍ فِي الْمَاءِ :

لَا وِرْدَ لِلْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرْدِي  
إِذَا تَكَشَّفَ عَنْ أَعْنَاقِهَا السَّدْفُ (٢)

بَرْدِي : نَهْرُ دِمَشْقَ .

والوِردُ : العَطْشُ .

والمَوَارِدُ : المَنَاهِلُ .

وورَدَ مَوْرِدًا ، أَيْ وُرُودًا .

والمَوْرِدَةُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ .

والوِردُ : وَقْتُ يَوْمِ الوِردِ بَيْنَ  
الظَّمَايْنِ .

والوِردُ اسمٌ من وِرْدِ يَوْمِ الوِردِ ،  
وَمَا وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ وَالإِبِلِ .

والوِردُ : خِلَافُ الصِّدْرِ . ويقال :  
مَالِكٌ تَوَرَّدَنِي ، أَيْ تَقَدَّمَ عَلَيَّ .

والمُتَوَرِّدُ : هُوَ الْمُتَقَدِّمُ عَلَى قَرْنِهِ  
الَّذِي لَا يَدْفَعُهُ شَيْءٌ ، وَمِنْهُ قَبِيلُ

(١) ديوانه ١٦٦ واللسان .

(٢) ديوانه ٣٣٨ إذا تجوب عن أعناقها .

لِلأَسَدِ : مُتَوَرِّدٌ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ طَرْفَةَ :

\*كَسِيدِ الْغَضَى نَبَهْتَهُ الْمُتَوَرِّدِ\* (١)

والمَوْرِدَةُ : المَهْلِكَةُ (٢) جَمْعُهَا

المَوَارِدِ ، وَبِهِ فُسْرٌ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَخَذَ بِلِسَانِهِ وَقَالَ : هَذَا

الَّذِي أَوْرَدَنِي المَوَارِدَ .

وَأَوْرَدَ عَلَيْهِ الخَبَرَ : قَصَّةٌ ، وَهُوَ

مَجَازٌ .

والوِردُ : الإِبِلُ بِعَيْنِهَا .

والوِردُ : الجُزْءُ مِنَ اللَّيْلِ يَكُونُ عَلَى

الرَّجُلِ يُصَلِّيهِ .

وَشَفَّةٌ وَارِدَةٌ ، وَلِشَّةٌ وَارِدَةٌ ، أَيْ

مُسْتَرَسِلَةٌ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَالْأَصْلُ

فِي ذَلِكَ أَنَّ الْأَنْفَ إِذَا طَالَ يَصِلُ إِلَى

الماءِ إِذَا شَرِبَ بِفِيهِ .

وَشَجَرَةٌ وَارِدَةٌ الْأَغْصَانِ ، إِذَا تَدَلَّتْ

أَغْصَانُهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَقَالَ الرَّاعِي

(١) ديوانه ٢٩ واللسان المجز أيضاً وصدره في ديوانه

وَكَرَّرِي إِذَا تَادَى الْمُضَافُ مُحْتَبًّا

(٢) الذي في اللسان « والورد الماء الذي ترد عليه وفي حديث

أبي بكر أخذ بلسانه وقال : هذا الذي أوردني

الموارد . أراد الموارد المهلكة واحدها

موردة . »

وهو حَسَنُ الإِيرَادِ، قالوا : أُوْرِدَ  
الشيءُ ، إذا ذَكَرَهُ .  
وهو يَتَوَرَّدُ المَهَالِكُ .  
ووردَ عليه أمرٌ لَمْ يُطِقْهُ .  
واستَوْرَدَ الضَّلَالَةَ ووردَها وأورَدَه  
إِيَّاهَا (١) .

وبين الشاعرينِ مُوَارِدَةٌ وتَوَارُدٌ ،  
ومنه تَوَارُدُ الخَاطِرِ على الخَاطِرِ .  
(ورَجَعَ مُورِدٌ القَدَالِ : مَصْفُوعاً .  
كَلَّ ذَلِكَ في الأساس .  
وورَدٌ : بَطْنٌ من جَعْدَةَ .

والإِيرَادُ من سَيْرِ الخَيْلِ : مادُون  
الجَرِيِّ .  
واستَوْرَدَنِي فُلَانٌ بكذا :  
اِثْتَمَنَنِي به (٢) . وورِدَةُ الضُّحَى :  
ورْدُها .

وفي حديثِ الحَسَنِ وابنِ سِيرِينَ  
« كَانَا يَقْرَأَنِ الْقُرْآنَ مِنَ أَوَّلِهِ إِلَى

(١) همامش مطبوع التاج « قوله واستورد الخ عبارة الأساس :  
واستورد الضلالة ووردتها ويقال استورده الضلالة  
أورده إياها »

(٢) همامش مطبوع التاج « قوله ائتمنى به . في التكلة :  
ائتمنى به ولزمنى » .

يَصِفُ نَخْلًا أو كَرَمًا :  
يُلْفَى نَوَاطِيرُهُ فِي كُلِّ مَرْقَبَةٍ  
يَرْمُونَ عَن وَارِدِ الأفنانِ مُنْهَصِرٍ (١)  
أى يَرْمُونَ الطَّيْرَ عنه .  
ورجُلٌ مُنتَفِخُ الوَرِيدِ، إذا كانَ  
سَيِّئَ الخُلُقِ غَضُوبًا .

والوَارِدُ : الطريق ، قال لَبِيدٌ :  
ثُمَّ أَصْدَرْنَا هُمَا فِي وَارِدِ  
صَادِرٍ وَهَمَّ صُؤَاهُ كَالْمُثَلِّ (٢)  
يقول : أَصْدَرْنَا بَعِيرَيْنَا فِي طَرِيقِ  
صَادِرٍ ، وكذلك المَوْرِدُ ، قال جرير :  
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى صِرَاطِ  
إِذَا أَعْوَجَّ المَوَارِدُ مُسْتَقِيمٍ (٣)  
ومن المجاز : وَرَدْتُ البَلَدَ ، وورَدَ  
عَلَى كِتَابِ سَرْنِي مَوْرِدُهُ .

(١) اللسان والأساس وهمامش مطبوع التاج « قوله » يلقى  
كذا في اللسان والفي في الأساس : تَلْفَى بالتاء  
والقاف .

(٢) ديوانه ١٨٥ « قَدَّ مَثَلٌ » ومثله اللسان ،  
وفي التكملة أورده ثم قال : والرواية : قد  
مَثَلٌ وأنشاهد في الصحاح « كَالْمُثَلِّ » .

(٣) ديوانه ٥٠٧ والأساس وفي اللسان مستقيم « برفع القافية  
وهو خطأ فالقافية مجرورة ومستقيم صفة لصراف  
والشاهد أيضاً في المقاييس ١٠٥/٦ والصحاح .



آخِرِهِ وَيَكْرَهُانِ الْأَوْرَادَ .

معناه أنهم كانوا قد أخذوا أن جعلوا القرآن أجزاءً ، كلُّ جزءٍ منها فيه سورٌ مختلفةٌ على غير التاليف ، وجعلوا السورة الطويلة مع أخرى دونها في الطول ، ثم يزيدون كذلك حتى يتمَّ الجزء ، وكانوا يُسمونها الأوراد .

[ وس د ] \*

(الوسادُ) ، بالكسر ( : المتكأ ) ، قاله ابن سيده ، وهو بصيغة المفعول ما يُتكأ عليه . وفي اللسان : الوسادُ : كلُّ ما يوضع تحت الرأس وإن كان من ترابٍ أو حجارة ، وقال عبد بنى الحسحاس :

فَبِتْنَا وَسَادَانَا إِلَى عَلَجَانَةَ  
وَحِقْفٍ تَهَادَاهُ الرِّيَّاحُ تَهَادِيًا<sup>(١)</sup>

(و) الوسادُ ( : المخدَّة ) ، بكسر الميم كصيغة الآلة : ما يوضع تحت الخد ، (كالوسادة) ، بالكسر ، قاله الجوهري ، (ويثلث) ، أى فيهما ، كما نقله شراح السمائل ، وأنكره جماعة ، واقتصرُوا على

الكسر في الوسادة ، وقالوا : هو القياس في مثله ، كاللباس واللحاف والفراش ونحوها . والذي يظهر من سياق المصنف أن التثليث في الوسادة فقط ، وقد صرح به الصاغاني ، ونقل فيها الفتح والضم ، وقال : لُغَتَانِ فِي الْوِسَادَةِ ، بالكسر ، ( ج وُسْدٌ ) بضمين ، وبضم فسكون ، هكذا ضبط بالوجهين ، ( ووسائدُ ) ، وزاد صاحبُ المصباح ووسادات ، ( و ) قد ( تَوَسَّدَ ، وَوَسَدَهُ إِيَّاهُ ) تَوَسَّيْدًا فَتَوَسَّدَ ، إِذَا جَعَلَهُ تَحْتَ رَأْسِهِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَنْدِيُّ :

فَكُنْتُ ذُنُوبَ الْبِئْرِ لَمَّا تَوَسَّلْتُ  
وَسُرَيْلْتُ أَكْفَانِي وَوَسَدْتُ سَاعِدِي<sup>(١)</sup>  
( وَأَوْسَدَ فِي السَّيْرِ : أَغَدَّ ) ، بِالغَيْنِ  
وَالذَّالِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، أَى أَسْرَعَ .

( و ) أَوْسَدَ ( الْكَلْبُ : أَغْرَاهُ  
بِالصَّيْدِ ، كَأَسَدَهُ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

( ووسادة ) ، بالكسر : ( ع بطريق  
المدينة ) ، على ساكنها أفضل الصلاة

(١) شرح أشعار الهذليين تحقيق ١٩٤ وانظر تخريجه فيه .  
والرواية « لما تبسَّلت ... »

(١) ديوانه ١٩ واللسان .

ابن الأثير: ( كنايةٌ عن كثرة النوم وهو مظنته ، ( لأنَّ من عَرَضَ وسادَه )<sup>(١)</sup> )  
 ووَثَّرَه ( طابَ نومه ) وطالَ ، أراد إن  
 نَوْمَكَ إِذَا لَكثيرٌ . ( أو كنايةٌ عن  
 عَرَضَ قَفَاهُ وَعَظَمَ رَأْسَهُ ، وذلك دليلُ  
 الغباوة ) ، ألا ترى إلى قول طرفة :  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ  
 خَشَّاشُ كَرَأْسِ الحَيَّةِ المُتَوَقِّدِ<sup>(١)</sup>

وتشهد له الرواية الأخرى « قلتُ  
 يا رسولَ الله ، ما الخيطُ الأبيضُ من  
 الخيطِ الأسودِ ؛ أهما الخيطانُ ؟ قال :  
 إنك لعريضُ القفا إن أبصرتِ  
 الخيطينِ » وقيل : أراد أن من توسدَ  
 الخيطينِ المكنى بهما عن الليلِ  
 والنهارِ لعريضِ الوسادِ . ( و ) كذلك  
 ( قوله ) صلى الله عليه وسلم ( في شريحِ  
 الحضرميِّ ) في خبرِ مُرسَلٍ « ذُكِرَ عند  
 النبيِّ صلى الله عليه وسلم فقال ( ذاك  
 رجلٌ لا يتوسدُ القرآنَ ) » ، قال ابنُ  
 الأعرابيِّ ( يحتملُ كونه مدحاً ، أي  
 لا يمتنه ولا يطرحه ، بل يُجلُّه

والسلام ، ( من الشامِ ) في آخرِ جبالِ  
 حورانَ ما بينَ يرقع<sup>(١)</sup> وقرقر ، مات  
 به الفقيهُ يوسفُ بنُ مكيِّ بنِ  
 يوسفِ الحارثيِّ الشافعيِّ أبو  
 الحجاجِ إمامِ جامعِ دمشقِ الدمشقيِّ ،  
 وكان سمعَ أبا طالبِ الزينبيِّ وغيره ،  
 وكانت وفاته بهذا الموضعِ راجعاً  
 من الحجِّ سنة ٥٥٥ هـ قاله ابنُ عساكر .  
 ( وذاتُ الوسائدِ : ع بارضِ نجد ) في  
 بلادِ تميم ، قال مُتممُ بنُ نويرةَ :  
 أَلَمْ تَرَ أَنِّي بَعْدَ قَيْسٍ وَمَالِكِ  
 وَأَرْقَمِ غِيَاظِ الَّذِينَ أَكَابِدُ  
 وَعَمراً بَوَادِي مَنَعَجٍ إِذْ أُجِنُهُ  
 وَلَمْ أَنَسْ قَبِيراً عِنْدَ ذَاتِ الوَسَائِدِ<sup>(٢)</sup>  
 ( و ) في الحديثِ ( قوله صلى الله  
 عليه وسلم ) ( لعديِّ بنِ حاتمِ ) « إنَّ  
 وسادَكَ لعريضُ » ، وهو من كنياته  
 البليغةِ صلى الله عليه وسلم ، قال

(١) لم تضبط في معجم البلدان في رسم (وسادة) وهي فيه  
 بلفظ « يرفع » ولم ترد مستقلة في مادة . ولعلها  
 « برقع » فمادة برقع من القاموس والتاج « وبركة  
 برقع كقنفذ بأعل الشام وقد أهمله ياقوت والصاغاني  
 وهو غير الذي يبطن الشريف فإن ذلك بنجد » وتقدم في  
 المادة أيضاً وماء لبي نير يبطن الشريف نقله ياقوت  
 والصاغاني

(٢) معجم البلدان (الوسائد) وفي مطبوع التاج « وأرقم  
 عياط الذين أكابد » والصواب من معجم البلدان

(١) ضبط « عرض وساده ووثره » من التكلة .

(٢) ديوانه ٣٨ والتكلة (وسد)

وَيُعْظَمُهُ) ، أَيْ لَا يَنَامُ عَنْهُ وَلَكِنْ يَتَهَجَّدُ بِهِ ، وَلَا يَكُونُ الْقُرْآنُ مُتَوَسِّدًا مَعَهُ ، بَلْ هُوَ يُدَاوِمُ قِرَاءَتَهُ وَيُحَافِظُ عَلَيْهَا لَا كَمَنْ يَتَهَاوَنُ بِهِ وَيُخَلِّ بِالْوَاجِبِ مِنْ تِلَاوَتِهِ . وَضَرَبَ تَوَسُّدَهُ مَثَلًا لِلْجَمْعِ بَيْنَ امْتِهَانِهِ وَالْإِطْرَاحِ لَهُ وَنِسْيَانِهِ ، (و) يَحْتَمِلُ كَوْنَهُ (ذَمًّا ، أَيْ لَا يُكَبُّ عَلَى تِلَاوَتِهِ) ، وَإِذَا نَامَ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ مِنَ الْقُرْآنِ شَيْءٌ مِثْلُ (إِكْبَابِ النَّائِمِ عَلَى وَسَادِهِ) ، فَإِنْ كَانَ حَمْدَهُ فَالْمَعْنَى هُوَ الْأَوَّلُ ، وَإِنْ كَانَ ذَمَّهُ فَالْمَعْنَى هُوَ الْآخِرُ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَأَشْبَهُهُمَا أَنَّهُ أَثْنَى عَلَيْهِ وَحَمْدَهُ ، وَقَدْ رَوَى فِي حَدِيثٍ آخَرَ «مَنْ قَرَأَ ثَلَاثَ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ لَمْ يَكُنْ مُتَوَسِّدًا لِلْقُرْآنِ . (وَمِنْ الْأَوَّلِ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي حَدِيثٍ آخَرَ (لَا تَوَسَّسُوا الْقُرْآنَ) وَاتْلُوهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ وَلَا تَسْتَعْجِلُوا ثَوَابَهُ ، فَإِنَّ لَهُ ثَوَابًا» . (وَمِنْ الثَّانِي) مَا يُرَوَى (أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِأَبِي الدَّرْدَاءِ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَطْلُبَ الْعِلْمَ فَأَخْشَى) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ ، بِالْوَاوِ ، (أَنَّ أُضْبِعَهُ . فَقَالَ : لِأَنَّ

تَتَوَسَّدُ الْعِلْمَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَتَوَسَّدَ الْجَهْلَ) يُقَالُ : تَوَسَّدَ فُلَانٌ ذِرَاعَهُ ، إِذَا نَامَ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ كَالْوِسَادَةِ لَهُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : وَسَدَ فُلَانٌ فُلَانًا وَسَادَةً ، وَتَوَسَّدَ وَسَادَةً ، إِذَا وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَيْهَا ، وَقَدْ أَطَالَ شُرَاحُ الْبُخَارِيِّ فِي شَرْحِ الْحَدِيثَيْنِ ، وَلَخَّصَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْيَةِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَمَا كَانَ مِنَ الْأَلْفَاظِ وَالتَّرَاكِيِبِ مُحْتَمِلًا كَهَذَا التَّرَكِيْبِ يُسَمَّى مِثْلُهُ عِنْدَ أَهْلِ الْبَدِيعِ الْإِيهَامَ وَالتَّوْرِيَةَ وَالمُؤَارَبَةَ ، أَيْ الْمُخَاتَلَةَ كَمَا فِي مُصَنَّفَاتِ الْبَدِيعِ .

□ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الإِسَادَةُ لُغَةٌ فِي الْوِسَادَةِ ، كَمَا قَالُوا فِي الْوِشَاحِ إِشَاحٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ «إِذَا وَسَدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ» ، أَيْ أَسْنِدْ وَجْعَلْ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ ، يَعْنِي إِذَا سُودَ وَشُرِّفَ غَيْرُ الْمُسْتَحِقِّ لِلسِّيَادَةِ وَالشَّرَفِ . وَقِيلَ : إِذَا وَضِعَتْ وَسَادَةُ الْمَلِكِ وَالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ لغيرِ مُسْتَحِقِّهِمَا ، وَيَكُونُ «إِلَى» بِمَعْنَى «اللام» .

والتوسيد: أَنْ تَمَدَّ الثَّلَامُ (١) طُولًا  
حَيْثُ تَبْلُغُهُ الْبَقْرُ .

ويقال للأبله: هُوَ يَتَوَسَّدُ الْهَمَّ (٢) .

[ و ص د ] \*

( الوَصِيدُ ) وَالْأَصِيدُ لَغْتَانِ مِثْلِ  
الْوِكَافِ وَالْإِكَافِ، نَقَلَهُ الْفَرَاءُ عَنْ  
يُونُسَ وَالْأَخْفَشِ، وَهُمَا ( : الْفِنَاءُ )،  
وَالْجَمْعُ وَصْدٌ وَوَصَائِدٌ، ( و ) قِيلَ:  
الْوَصِيدُ ( : الْعَتَبَةُ ) لِلْبَابِ ( و ) الْوَصِيدُ  
( بَيْتٌ كَالْحَظِيرَةِ مِنَ الْحِجَارَةِ )  
يُتَّخَذُ ( فِي الْجِبَالِ، لِلْمَالِ ) أَى لِلغَنَمِ  
وغيرِهَا، كَالْوَصِيدَةِ، يُقَالُ: غَنَمَهُمْ فِي  
الْوَصَائِدِ .

( و ) الْوَصِيدُ: كَهْفُ أَصْحَابِ  
الْكَهْفِ ( فِي بَعْضِ الْأَقْوَالِ )،  
وَبِالْوُجُوهِ الثَّلَاثَةِ فَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى  
فَوَكَّلْنَاهُمْ بِأَسِطٍ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ (٣)

(١) جهام مطبوع التاج « قوله الثلام كذا بالنسخ كاللسان  
وخرره »

(٢) سياق الأساس يباير هذا المعنى ففيه: « ومن المجاز  
هو عريض الوساد: للأبله وهو يتوسد الهم »، فقوله  
عريض الوساد للأبله. أما يتوسد الهم فهو معنى مجازي  
آخر لاشأن له بالأبله وإنما لمن ينام مهموماً ويعيش  
مهموماً .

(٣) سورة الكهف الآية ١٨ .

كَذَا فِي الْبَصَائِرِ لِلْمُصَنِّفِ، فَلَا وَجْهَ  
لِإِنْكَارِ شَيْخِنَا عَلَيْهِ .

( و ) الْوَصِيدُ أَيْضاً ( : الْجَبَلُ )،  
أُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ .

( و ) الْوَصِيدُ ( : النَّبَاتُ الْمُتَقَارِبُ  
الْأَصُولِ ) .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ الْوَصِيدُ ( : الضَّيْقُ )،  
كَالْمُوصِدِ عَلَيْهِ وَقَدْ أَوْصَدُوا عَلَى  
فُلَانٍ: ضَيَّقُوا عَلَيْهِ وَأَرْهَقُوهُ، كَمَا فِي  
الْأَسَاسِ .

( و ) الْوَصِيدُ ( : الْمُطْبَقُ )، كَالْوَصَادِ .  
( و ) الْوَصِيدُ ( : الَّذِي يُخْتَنُ  
مَرَّتَيْنِ )، أُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ .

( و ) الْوَصِيدُ ( : الْحَظِيرَةُ مِنَ  
الْغِصْنَةِ )، بِكسر الغين المعجمة وفتح  
الصاد المهملة، جمع غُصْنٍ كَمَا  
سَيَأْتِي، هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ،  
وَهُوَ غَلَطٌ، فَإِنَّ الْأَصِيدَةَ (١) وَالْوَصِيدَةَ  
لَا تَكُونُ إِلَّا مِنَ الْحِجَارَةِ، وَالَّذِي مِنْ  
الْغِصْنَةِ تُسَمَّى الْحَظِيرَةَ، وَقَدْ بَيَّنَّ هَذَا  
الْفَرْقَ ابْنُ مَنْظُورٍ وَغَيْرُهُ . وَلَمَّا رَأَى

(١) في مطبوع التاج « الأصدة » والصواب من اللسان .

المُصَنَّفُ في عبارة الأزهري «والحظيرة من الغصنة» بعد قوله «إلا أنها من الحجارة» ظن أنه معطوف على ما قبله ، وليس كذلك فتأمل .

(والوَصْدُ، محرّكةً)، وضبطه الصاغاني بالفتحة<sup>(١)</sup> ، وهو الصوابُ ( :النسجُ . والوَصَادُ :النساجُ) قال روبة :

مَا كَانَ تَحْيِيرُ اليمَانِي البرَادِ  
يَرْجُو وَإِنْ دَاخَلَ كُلُّ وَصَادٍ  
نَسْجِي وَنَسْجِي مُجْرَهْدُ الجُدَادِ<sup>(٢)</sup>

يقال : وَصَدَ النَّسَاجُ بَعْضَ الحَيْطِ  
فِي بَعْضِ وَصْدًا ، وَوَصَدَهُ : أَدخَلَ  
اللَّحْمَةَ فِي السِّدَى .

(والمُوصِدُ ، كمُعْظَمُ : الخِذْرُ)  
أَنشَدَ ثَعْلَبُ .

وَعُلِّقْتُ لَيْلِي وَهِيَ ذَاتُ مُوصِدٍ  
وَلَمْ يَبْدُ لِلآتِرَابِ مِنْ ثَدْيِهَا حَجْمٌ<sup>(٣)</sup>

(وَأَوْصَدَ) الرَّجُلُ ( : اتَّخَذَ حَظِيرَةً)  
فِي الجَبَلِ لِحِفْظِ المَالِ ، (كَاسْتَوْصَدَ) .

(١) أي فتح والواو وسكون الصاد .

(٢) ديوانه ٣٨ والتكلة .

(٣) اللسان والبيت لمجنون ليل انظر ديوانه تحقيق ٢٣٨

وفيه تحريجه ويضاف اليه مجالس ثعلب ٦٠٠

(و) أَوْصَدَ (الكَلْبَ وَغَيْرَهُ)  
بِالصَّيْدِ ( :أغراه) كَوَصَدَهُ تَوْصِيدًا .

(و) أَوْصَدَ (البَابَ : أَطْبَقَهُ وَأَغْلَقَهُ ،  
كَأَصَدَهُ فَهُوَ مُوصِدٌ ، مثل أَوْجَعُ فَهُوَ  
مُوجَعٌ ، وفي حديث أصحاب الغار  
«فَوَقَعَ الجَبَلُ عَلَى بابِ الكَهْفِ  
فَأَوْصَدَهُ» أي سَدَّهُ ، من أَوْصَدْتُ  
البَابَ إِذَا أَغْلَقْتَهُ . وَأَوْصَدَ القَدْرَ :  
أَطْبَقَهَا ، والاسمُ مِنْهُمَا جَمِيعًا الوِصَادُ ،  
حكاها اللحياني . وقوله عز وجل ﴿ إِنَّهَا  
عَلَيْهِمْ مُؤَصَّدَةٌ ﴾<sup>(١)</sup> وقرئ مُوصِدَةٌ ،  
بغير هَمْزٍ ، قال أبو عبيدة : آصَدْتُ  
وَأَوْصَدْتُ ، إِذَا أَطْبَقْتُ ، ومعنى  
مُوصِدَةٌ : مُطْبَقَةٌ عَلَيْهِمْ ، وفي البصائر :  
هَمْزًا أَبُو عَمْرٍو وَوَحْمَزَةٌ وَخَلْفٌ وَحَفْصٌ  
وَاخْتَلَفَ عَلَى يَعْقُوبَ ، وَالباقون بغير  
هَمْزٍ .

(وَوَصَدَ ، كَوَعَدَ : ثَبَتَ) ، وفي  
النوادر : وَصَدْتُ بِالمكانِ أَصِدُ ،  
وَوَتَدْتُ أَتِدُ ، إِذَا ثَبَتْتُ ، ويقال : وَصَدَ  
الشَّيْءُ : وَصَبَ ، أَي ثَبَتَ ، فَهُوَ وَاصِدٌ  
وَوَاصِبٌ ، ومثله الصَّيْهَدُ والصَّيْهَبُ

(١) سورة المزة الآية ٨ .

لِلْحَرِّ الشَّدِيدِ، (وَ) وَصَدَ بِالْمَكَانِ  
(: أَقَامَ) . وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ عِبَارَةِ  
النَّوَادِرِ، مِثْلَ وَطَدَ .

(والتَّوْصِيْدُ: التَّحْذِيرُ)، يُقَالُ  
وَصَّدَهُ، وَأَوْصَدَهُ، إِذَا أَعْرَاهُ وَحَدَّرَهُ .

□ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْوَصْدَةُ مِنَ الرَّجُلِ: خُبْنَةُ سَرَائِيلِهِ ،  
وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ :

وَمُرْهَقٍ سَالَ إِمْتَاعًا بِوَصْدَتِهِ  
لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ<sup>(١)</sup>

فَسَّرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ بِمَا تَقَدَّمَ وَقَالَ :  
مَعْنَى لَمْ يَسْتَعِنْ ، أَيْ لَمْ يَخْلُقْ عَانَتَهُ .

[ و ط د ] \*

(وَطَدَ الشَّيْءَ يَطِدُهُ وَطَدًا)، بِفَتْحِ  
فَسْكَوْنِ، (وَطْدَةٌ)، كَعُدَّةٍ، (فَهُوَ وَطِيدٌ  
وَمَوْطُودٌ: أَثْبَتَهُ وَثَقَّلَهُ، كَوَطَدَهُ)  
تَوَطِيدًا، (فَتَوَطَدَ): ثَبَّتَ، وَقَالَ يَصِفُ  
قَوْمًا بِكَثْرَةِ الْعَدَدِ :

وَهُمْ يَطِدُونَ الْأَرْضَ لَوْلَاهُمْ ارْتَمَتْ  
بِمَنْ فَوْقَهَا مِنْ ذِي بَيَانَ وَأَعْجَمًا<sup>(٢)</sup>

وَالوَاطِدُ: الثَّابِتُ: وَالطَّادِي مَقْلُوبٌ  
مِنْهُ، وَسَيَّئِي، وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ، قَالَ :  
وَأَحْسَبُهُ لِكَذَابِ بَنِي الْحَرَمَازِ :  
وَأُسُّ مَجْدٍ ثَابِتٌ وَطِيدٌ  
نَالَ السَّمَاءَ دِرْعَهَا الْمَدِيدُ<sup>(١)</sup>  
وَقَدْ اتَّطَدَ .

(وَ) وَطَدَهُ (إِلَيْهِ : ضَمَّهُ) ، وَمِنْهُ  
حَدِيثُ الْبَرَاءِ بْنِ مَالِكٍ ، قَالَ يَوْمَ  
الْيَمَامَةِ لِحَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ « طَدَنِي إِلَيْكَ »  
أَيْ ضَمَّنِي إِلَيْكَ وَاعْمَزَنِي . وَعَنْ  
أَبِي عَمْرٍو : الْوَطْدُ : غَمَزَكَ الشَّيْءُ إِلَى  
الشَّيْءِ وَإِثْبَاتُكَ إِلَيْهِ . وَبِهِ فَسَّرَ حَدِيثُ  
ابْنِ مَسْعُودٍ « أَنْ زِيَادَ بْنَ عَدِيٍّ أَتَاهُ  
فَوَطَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ . وَكَانَ رَجُلًا  
مَجْبُولًا<sup>(٢)</sup> ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : اأَعْلُ عَنِّي .  
فَقَالَ : لَا ، حَتَّى تُخْبِرَنِي مَتَى يَهْلِكُ  
الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْلَمُ ، قَالَ : إِذَا كَانَ عَلَيْهِ  
إِمَامٌ ، إِنْ أَطَاعَهُ أَكْفَرَهُ ، وَإِنْ عَصَاهُ  
قَتَلَهُ » وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : فَوَطَدَهُ إِلَى  
الْأَرْضِ ، أَيْ غَمَزَهُ فِيهَا ، وَأَثْبَتَهُ  
عَلَيْهَا ، وَمَنَعَهُ مِنَ الْحَرَكَةِ .

(١) اللسان وفي الجمهرة ١٧/١ « نال السماء فرعه المديد »

(٢) بهاشم مطبوع التاج « قوله مجبولا أي مجتمع الخلق كما

في النهاية »

(١) اللسان .

(٢) اللسان والصاح .

(و) من المَجَازِ وَطَّدَ (لَهُ) عِنْدَهُ (مَنْزِلَةً)، إِذَا (مَهَّدَهَا) كَوَطَّدَهَا، (وَ) وَطَّدَ (الْأَرْضَ : رَدَّمَهَا) وَدَاسَهَا (لِتَصْلُبَ) وَتَشْتَدَّ .

(و) وَطَّدَ (الشَّيْءُ : دَامَ وَثَبَتَ)، مِثْلَ وَصَدَّ فَهُوَ وَاطِدٌ وَوَأَصِدُّ، (وَ) وَطَّدَ الشَّيْءُ وَطَّدًا : دَامَ وَ(رَسَا . وَ) قَالَ الْفَرَاءُ : طَادَ، إِذَا ثَبَتَ، وَدَاطَ وَوَطَّدَ، إِذَا حَمَقَ، وَوَطَّدَ، إِذَا (سَارَ، ضِدُّ). وَبَيْنَ سَارَ وَرَسَا جِنَاسٌ كَمَا لَا يَخْفَى .

(و) وَطَّدَ (لُغَةً فِي وَطِيٍّ (١) وَمِنْهُ) مَا جَاءَ (فِي رِوَايَةٍ : «اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطْدَتَكَ عَلَيَّ مُضْرًا» ) أَي وَطَّاتَكَ، قَالَهُ شُرَّاحُ الْبُخَارِيِّ، وَمِنْهُ أَيْضًا حَدِيثُ الْغَارِ «فَوَقَعَ الْجَبَلُ عَلَيَّ الْكَهْفَ فَأَوْطَدَهُ» أَي سَدَّهُ بِالْهَدْمِ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا رُوِيَ، وَإِنَّمَا يُقَالُ : وَطَّدَهُ، قَالَ : وَلَعَلَّهُ لُغَةٌ، وَقَدْ رُوِيَ : فَأَوْصَدَهُ، بِالصَّادِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(وَالْمِيطِدَةُ)، بِالْكَسْرِ : خَشْبَةٌ يُوَطَّدُ بِهَا أَسَاسُ بِنَائٍ وَغَيْرِهِ لِيَصْلُبَ، وَقَدْ وَطَّدَهُ، إِذَا ضَرَبَهُ بِالْمِيطِدَةِ، وَقِيلَ :

هِيَ خَشْبَةٌ يُمَسَّكُ بِهَا الْمِثْقَبُ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (الْوَطَائِدُ : أَثَافِي الْقِدْرِ)، كَأَنَّهُ جَمَعَ وَطِيدَةً .

(و) الْوَطَائِدُ، أَيْضًا ( : قَوَاعِدُ الْبُنْيَانِ) .

(وَالْمُتَوَاطِدُ : الدَّائِمُ الثَّابِتُ الَّذِي بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ)، كَالْوِاطِدِ وَالطَّادِي . (وَ) مِنَ الْمَجَازِ : الْمُتَوَاطِدِ ( : الشَّدِيدُ)، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

وَلَهُ عِنْدَهُ وَطِيدَةٌ، أَي مَنْزِلَةٌ ثَابِتَةٌ، عَنِ يَعْقُوبَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ يُقَالُ : وَطَّدَ اللَّهُ لِلسُّلْطَانِ مُلْكَهُ وَأَطَّدَهُ (١)، إِذَا ثَبَتَهُ . وَعِزُّ مُوَطَّدٌ وَمَوْطُودٌ وَوَأَطِدُ : ثَابِتٌ . وَوَطَائِدُ الْمَسْجِدِ : أَسَاطِينُهُ . وَفُلَانٌ مِنْ وَطَائِدِ الْإِسْلَامِ . كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[ و ع د ] \*

( وَعَدَهُ الْأَمْرَ )، مُتَعَدِّياً بِنَفْسِهِ، (وَ)

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «فَأَطَدَهُ» وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١) كَتَبْتُ فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَطًا» أَمَا الْقَامُوسُ فَكَالْمَثْبُوتِ .

وَعَدَهُ (بِهِ) . مُتَعَدِّياً بِالْبَاءِ وَهُوَ رَأَى كَثِيرًا ، وَقِيلَ : الْبَاءُ زَائِدَةٌ وَمَنْعَ جَمَاعَةً دُخُولَهَا مَعَ الثَّلَاثِيَّ ، قَالُوا : وَإِنَّمَا تَكُونُ مَعَ الرَّبَاعِيِّ ، (يَعْدُ عِدَّةً) ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ فِي كُلِّ مِثَالٍ ، وَرُبَّمَا فُتِحَ كَسَعَةٌ ، (وَوَعْدًا) ، وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَجْمُوعَةِ ، قَالُوا الْوُعُودُ ، حَكَاهَا ابْنُ جُنَيْ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (١) أَيْ إِنْجَازَ هَذَا الْوَعْدِ ، أَرُونَا ذَلِكَ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْوَعْدُ وَالْعِدَّةُ يَكُونَانِ مَصْدَرًا وَاسْمًا ، فَأَمَّا الْعِدَّةُ فَتُجْمَعُ عِدَاتٌ ، وَالْوَعْدُ لَا يُجْمَعُ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ وَعَدْتُ عِدَّةً ، وَيَحْدِفُونَ الْهَاءَ إِذَا أَضَافُوا ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّ الْخَلِيظَ أَجَدُّوا الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا

وَأَخْلَفُوكَ عِدِّي الْأَمْرَ الَّذِي وَعَدْتُوا (١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَغَيْرُهُ : الْفَرَّاءُ

يَقُولُ : عِدَّةٌ وَعِدِّي ، قَالَ : وَيُكْتَبُ بِالْيَاءِ . وَفِي الصَّحَاحِ وَالْعِدَّةُ : الْوَعْدُ ، وَالْهَاءُ ، عِوَضٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى عِدَاتٍ ، وَلَا يُجْمَعُ الْوَعْدُ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى عِدَّةٍ عِدِّي ، وَإِلَى زِنَةِ زِنِي ، فَلَا تَرُدُّ الْوَاوُ كَمَا تَرُدُّهَا فِي شَيْءٍ . وَالْفَرَّاءُ يَقُولُ عِدْوِي وَزِنَوِي كَمَا يُقَالُ شَيْبَوِي . قُلْتُ : وَقَوْلُهُ : وَلَا يُجْمَعُ ، أَيْ لِكُونِهِ مَصْدَرًا ، وَالْمَصَادِرُ لَا تُجْمَعُ إِلَّا مَا شَدَّ ، كَالْأَشْغَالِ وَالْحُلُومِ ، كَمَا قَالَ سِيبَوِيهِ وَغَيْرُهُ ، (وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً) ، قَالَ شَيْخُنَا : هُوَ أَيْضًا مِنَ الْمَقْيَسِ فِي بَابِ الْمِثَالِ ، فَيُقَالُ فِيهِ مَفْعَلَةٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَمَا جَاءَ بِالْفَتْحِ فَهُوَ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ كَمَوْحَدٍ ، وَمَا مَعَهُ مِنَ الْأَلْفَازِ الَّتِي جَاءَ بِهَا الْجَوْهَرِيُّ وَذَكَرَهَا ابْنُ مَالِكٍ وَغَيْرُهُ مِنْ أُمَّةِ الصَّرْفِ ، وَهَذَا لِلْجَوْهَرِيِّ مَبَاحِثُ وَقَوَاعِدُ صَرْفِيَّةٌ أَغْفَلَهَا الْمُصَنِّفُ لِعَدَمِ إِيْمَانِهِ بِذَلِكَ الْفَنِّ . قُلْتُ : وَسَنَسُوقُ عِبَارَةَ الْجَوْهَرِيِّ وَسَبَبَ عُدُولِ الْمُصَنِّفِ عَنْهَا قَرِيبًا . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَيَكُونُ الْمَوْعِدُ مَصْدَرَ وَعَدْتُهُ ، وَيَكُونُ الْمَوْعِدُ

(١) سُورَةُ يُونُسَ الْآيَةُ ٤٨ وَسُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ الْآيَةُ ٢٨ وَسُورَةُ سَبَأِ الْآيَةُ ٢٩ وَسُورَةُ يَسَ الْآيَةُ ٤٨ وَسُورَةُ الْمَلِكِ الْآيَةُ ٢٥ .

(٢) اللسان ومادة (خلط) وفي مادة (غلب) في اللسان منسوب للفضل بن العباس بن عتبة اللهبسي . وضبط خطأ اللهبسي . وانظر المخصص ١٨٨/١٤ وفي الصحاح منسوب لزهير .



وَقْتًا لِلْعِدَّةِ ، وَالْمَوْعِدَةُ أَيْضًا اسْمٌ لِلْعِدَّةِ  
وَالْمِيعَادُ لَا يَكُونُ إِلَّا وَقْتًا أَوْ مَوْضِعًا ،  
وَالْوَعْدُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ ، وَالْعِدَّةُ اسْمٌ  
يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ، وَكَذَلِكَ  
الْمَوْعِدَةُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿إِلَّا عَنْ  
مَوْعِدَةٍ وَعَعْدَهَا إِيَّاهُ﴾ (١) وَفِي  
الصَّحَاحِ : وَكَذَلِكَ الْمَوْعِدُ ، لِأَنَّ مَا كَانَ  
فَاءَ الْفِعْلِ مِنْهُ وَأَوَّاءُ أَوْ يَاءٌ ثُمَّ سَقَطَتَا  
فِي الْمُسْتَقْبَلِ نَحْوُ يَعِدُ وَيَزِنُ وَيَهَبُ  
وَيَضَعُ وَيَبِئِلُ فَإِنَّ الْمَفْعَلَ مِنْهُ مَكْسُورٌ  
فِي الْأِسْمِ وَالْمَصْدَرِ جَمِيعًا ، وَلَا تُبَالِ  
أَمْنَصُوبًا كَانَ يَفْعَلُ مِنْهُ أَوْ مَكْسُورًا  
بَعْدَ أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ مِنْهُ ذَاهِبَةً ،  
إِلَّا أَحْرَفًا جَاءَتْ نَوَادِرَ ، قَالُوا :  
دَخَلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ ، وَفِلَانُ ابْنِ  
مَوْزِقٍ ، وَمَوْكَلُ اسْمٌ رَجُلٍ أَوْ  
مَوْضِعٍ ، وَمَوْهَبُ اسْمٌ رَجُلٍ  
وَمَوْزَنُ مَوْضِعٍ ، هَذَا سَمَاعٌ ، وَالْقِيَّاسُ  
فِيهِ الْكَسْرُ ، فَإِنْ كَانَتْ الْوَاوُ  
مِنْ يَفْعَلُ مِنْهُ ثَابِتَةً ، نَحْوُ يَوْجَلُ  
وَيَوْجَعُ وَيَوْسَنُ فَفِيهِ الْوَجْهَانُ ، فَإِنْ  
أَرَدْتَ بِهِ الْمَكَانَ وَالْإِسْمَ كَسَرْتَهُ

وَإِنْ أَرَدْتَ بِهِ الْمَصْدَرَ نَصَبْتَهُ ،  
فَقُلْتَ مَوْجَلٌ وَمَوْجَلٌ [وَمَوْجَعٌ  
وَمَوْجَعٌ] (١) فَإِنْ كَانَ مَعَ ذَلِكَ  
مُعْتَلٌ الْآخِرَ فَالْمَفْعَلُ (٢) مِنْهُ  
مَنْصُوبٌ ، ذَهَبَتِ الْوَاوُ فِي يَفْعَلُ أَوْ  
ثَبَّتَتْ ، كَقَوْلِكَ الْمَوْئَلَى وَالْمَوْفَى  
وَالْمَوْعَى ، مِنْ يَلِي وَيَفِي وَيَعِي ،  
قَالَ الْإِمَامُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ بَرِّي :  
قَوْلُهُ فِي اسْتِثْنَائِهِ : إِلَّا أَحْرَفًا جَاءَتْ  
نَوَادِرَ ، قَالُوا : دَخَلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ .  
قَالَ : مَوْحَدٌ لَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ ،  
وَإِنَّمَا هُوَ مَعْدُولٌ عَنْ وَاحِدٍ ،  
فِيْمَتَنِعُ مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَدْلِ وَالصَّفَةِ  
كَأَحَادٍ ، وَمِثْلُهُ ، مَثْنَى وَثْنَاءَ وَمِثْلَتْ  
وِثْلَاثَ وَمَرْبَعٌ وَرُبَاعٌ ، قَالَ : وَقَالَ  
سِيبَوِيهِ : مَوْحَدٌ فَتَحَوَّهُ لِأَنَّهُ لَيْسَ  
بِمَصْدَرٍ وَلَا مَكَانٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ مَعْدُولٌ  
عَنْ وَاحِدٍ ، كَمَا أَنَّ عُمَرَ مَعْدُولٌ عَنْ  
عَامِرٍ ، أَنْتَهَى . قُلْتُ : وَلِمَا كَانَ الْأَمْرُ  
فِيهِ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَأَنَّ بَعْضَ  
مَا اسْتِثْنَاهُ مُنَاقَشٌ فِيهِ وَمَرْدُودٌ عَلَيْهِ

(١) زيادة من اللسان ليست في الصحاح .

(٢) في اللسان « فالفعل » لكن السياق . يقتضى « المفعول »

كما في الصحاح وأثبتته الزبيدي فلعل ما في اللسان تطبيع .

(١) سورة التوبة الآية ١١٤

لم يَلْتَفِتْ إليه المصنّف ، وزعم شيخنا سامحه الله تعالى أنه لجَّهله بالقواعد الصرفية ، وهو تحامل منه عجيب ، (وموعداً وموعداً) ، قال ابن سيده : هو من المصادر التي جاءت على مفعول ومفعولة كالمحلوف والمرجوع والمصدوقة والمكذوبة ، قال ابن جنى : ومما جاء من المصادر مجموعاً معملاً قولهم :

«مَوَاعِيدَ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ بِيَشْرِبِ»<sup>(١)</sup>

قال شيخنا : ووُروِد مفعول مُضدراً من الثلاثي الجُمهور حَصْرُوه في السَّماع ، وقَصْرُوه على الوارد ، وأبو الخطاب الأَخفش الكبير في جَماعَةِ قاسُوه في الثلاثي ، كما قاس الكل

(١) اللسان وفي الجمهرة ٣/٣٨٢ وهو منسوب لعلقمة

وصدره .

«وَعَدَتِ وَكَانَ الخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً»

أما في ديوان علقمة ٨٧ فهر

وَقَدَّ وَعَدَتِكَ مَوْعِدًا لَوَ وَقَتَ بِهِ

كَمَوْعُودٍ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ بِيَشْرِبِ

وانظر مراجعه همامش الديوان . وانظر مادة (ترب)

في التاج واللسان منسوب للأشجعي وقيل هو الشهاخ

كما صرح به الثعالبي ورواه ابن دريد غير منسوب وفي

مادة (عرقب) نسبة الفيروزبادي لجيهاء الأشجعي

وكذلك في الجمهرة ١/١٢٤ و ١٩٤ وانظر معجم

البلدان (يترب)

على ما عُرف في الصَّرف .  
(و) وَعَدَهُ (خَيْرًا وَشَرًّا) ، فَيُنصَبَانِ على المفعولية المطلقة ، وقيل ، على إسقاط الجار ، والصواب الأول ، كما حَقَّقَهُ شيخنا ، وعبارة الفصيح : وَعَدْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا وَشَرًّا . قال شراحه : أَى مَنِيَّتُهُ بِهِمَا ، قال الله تعالى في الخير .

﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾<sup>(١)</sup>  
ومثله كثير ، وقال في الشرّ ﴿قُلْ أَفَأَنْبِئُكُمْ بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكَ النَارِ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَبْسُ الْمَصِيرُ﴾<sup>(٢)</sup>  
وَأَنشَدُوا :

إِذَا وَعَدْتَ شَرًّا أَتَى قَبْلَ وَقْتِهِ

وَإِنْ وَعَدْتَ خَيْرًا أَرَأَيْتَ وَعْتَمًا<sup>(٣)</sup>

قلت : وصرح الزمخشري في الأساس بأن قولهم وَعَدْتَهُ شَرًّا ، وكذا قول الله تعالى ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ﴾<sup>(٤)</sup>

(١) سورة الفتح الآية ٢٩ .

(٢) سورة الحج الآية ٧٢ .

(٣) هو لكامل بن عكرمة كما في معجم الشعراء تحقيق ٢٥٠

وانظر عيون الأخبار ٣/١٤٥ والبيان ٣/٢٢٩

(٤) سورة البقرة الآية ٢٦٨

من المَجَازِ ، ( فَإِذَا أُسْقِطَا ) أى الخير  
والشَّرَّ ( قِيلَ فِي الْخَيْرِ وَعَدَ ) ، بلا ألف ،  
( وفي الشَّرَّ أَوْعَدَ ) ، بالألف ، قاله  
المُطَرِّزُ ، وحكاه القُتَيْبِيُّ عن الفراءِ ،  
وقال اللَّبْلِيُّ في شَرْحِ الْفَصِيحِ : وهذا  
هو المشهورُ عند أئمة اللُغَةِ . وفي  
التَّهْدِيبِ : كَلَامُ الْعَرَبِ : وَعَدْتُ  
الرَّجُلَ خَيْرًا ، ووَعَدْتُهُ شَرًّا ، وَأَوْعَدْتُهُ  
خَيْرًا ، وَأَوْعَدْتُهُ شَرًّا ، فَإِذَا لَمْ يَذْكُرُوا  
الْخَيْرَ قَالُوا وَعَدْتُهُ ، وَلَمْ يَدْخُلُوا الْفَاءَ ،  
وَإِذَا لَمْ يَذْكُرُوا الشَّرَّ قَالُوا أَوْعَدْتُهُ وَلَمْ  
يُسْقِطُوا الْأَلْفَ ، وَأَنْشَدَ لِعَامِرِ بْنِ  
الطَّفِيلِ :

وَأَنْسَى وَإِنْ أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ

لَأَخْلِفُ إِعَادِي وَأُنْجِزُ مَوْعِدِي (١)

(وقالوا : أَوْعَدَ الْخَيْرَ) ، حكاه

ابنُ سِيدِهِ عن ابنِ الأعرابيِّ ، وهو  
نادرٌ ، وأنشد :

يَبْسُطُنِي مَرَّةً وَيُوعِدُنِي

فَضْلًا طَرِيفًا إِلَى أَيَادِيهِ (٢)

(١) اللسان والصاح وهو في ملحقات ديوان عامر ١٥٥.

وتخرجه فيه والشاهد أيضا في الجمهرة ٢٠/٢٨٥.

(٢) اللسان .

(و) أَوْعَدَهُ (بِالشَّرِّ) ، أى إذا أَخْلَوْا  
البَاءَ لَمْ يَكُنْ إِلَّا فِي الشَّرِّ ، كَقَوْلِكَ :  
أَوْعَدْتُهُ بِالضَّرْبِ ، وَعِبَارَةُ الْفَصِيحِ :  
فَإِذَا أَدْخَلْتَ الْبَاءَ قُلْتَ : أَوْعَدْتُهُ بِكَذَا  
وَكَذَا ، تَعْنِي مِنَ الْوَعِيدِ ، قَالَ  
شُرَّاحُهُ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ إِذَا أَدْخَلُوا الْبَاءَ  
أَتَوْا بِالْأَلْفِ مَعَهَا ، فَقَالُوا ، أَوْعَدْتُهُ :  
بِكَذَا ، وَلَا تَدْخُلُ الْبَاءُ فِي وَعَدَ بِغَيْرِ  
أَلْفٍ ، فَلَا تَقُلْ وَعَدْتُهُ بِخَيْرٍ وَبِشَرٍّ  
وَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ أَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ .  
قُلْتَ : وَفِي الْمَحْكَمِ : وَفِي الْخَيْرِ الْوَعْدُ  
وَالْعِدَّةُ ، وَفِي الشَّرِّ الْإِيعَادُ وَالْوَعِيدُ ،  
فَإِذَا قَالُوا أَوْعَدْتُهُ بِالشَّرِّ أَثْبَتُوا الْأَلْفَ  
مَعَ الْبَاءِ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الرَّجَّازِ :

أَوْعَدَنِي بِالسَّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ

رِجْلِي وَرِجْلِي شَنْنَةً الْمَنَاسِمِ (١)

قال الجوهري : تقديره أَوْعَدَنِي

بِالسَّجْنِ ، وَأَوْعَدَ رِجْلِي بِالْأَدَاهِمِ ،

وَرِجْلِي شَنْنَةً ، أَيْ قَوِيَّةً عَلَى الْقَيْدِ .

قُلْتَ ، وَحَكَى ابْنُ الْقُوطَيْبَةِ (٢) ،

(١) اللسان والصاح والمقاييس ١٢٥/٦ وفي الخزنة

٢/٣٦٦-٣٦٧ قائله العديل بن الفرخ . وهماش

الخزنة ٤/١٩٠ .

(٢) الأسمال لابن القوطية ١٦٢ .

وَعَدْتُهُ خَيْرًا وَشَرًّا، وَبِخَيْرٍ وَبِشَرٍّ،  
فَعَلِيَ هَذَا لَا تَخْتَصُّ الْبَاءُ بِأَوْعَدَ،  
بَلْ تَكُونُ مَعَهَا وَمَعَ وَعَدَ، فَتَقُولُ:  
أَوْعَدْتُهُ بِشَرٍّ، وَوَعَدْتُهُ بِخَيْرٍ، لَكِنْ  
الْأَكْثَرُ مَأْمَرٌ. وَحَكِي قُطْرُبٌ فِي كِتَابِ  
فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ: وَعَدْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا،  
وَأَوْعَدْتُهُ خَيْرًا، وَوَعَدْتُهُ شَرًّا، وَأَوْعَدْتُهُ  
شَرًّا. (وَالْمِيعَادُ: وَقْتُهُ وَمَوْضِعُهُ وَ)  
كَذَا (الْمُوَاعِدَةُ) يَكُونُ وَقْتًا وَمَوْضِعًا،  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ، وَكَذَلِكَ الْمَوْعِدُ، أَيْ  
يَسْكُونُ وَقْتًا وَمَوْضِعًا. وَفِي الْأَسَاسِ:  
وَهَذَا الْوَقْتُ وَالْمَكَانُ مِيعَادُهُمْ  
وَمَوْعِدُهُمْ.

(وَتَوَاعَدُوا وَاتَّعَدُوا) بِمَعْنَى وَاحِدٍ،  
(أَوِ الْأُولَى فِي الْخَيْرِ، وَالثَّانِيَةَ فِي  
الشَّرِّ)، وَهَذَا الْفَرْقُ هُوَ الْمَشْهُورُ الَّذِي  
عَلَيْهِ الْجُمْهُورُ، فَفِي اللِّسَانِ: اتَّعَدْتُ  
الرَّجُلَ، إِذَا أَوْعَدْتُهُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

«فَإِنْ تَتَّعَدْنِي أَتَّعِدُكَ بِمِثْلِهَا» (١)

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: أَوْعَدْتُ الرَّجُلَ

(١) ديوانه قصيدة ١٩ بيت ١٧ وعجزه:

« وَسَوْفَ أَزِيدُ الْبَاقِيَاتِ الْقَوَارِصَا .

والشاهد في اللسان .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (فَرَسٌ وَاعِدٌ: يَعِدُكَ  
جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ)، وَعِبَارَةُ الْأَسَاسِ:  
يَعِدُ (١) الْجَرِيَّ. (و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا  
(سَحَابٌ) وَاعِدٌ، (كَأَنَّهُ وَعَدَ بِالْمَطَرِ،  
(و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا (يَوْمٌ) وَاعِدٌ: (يَعِدُ  
بِالْحَرِّ) وَكَذَا عَامٌ وَاعِدٌ، (أَوْ) يَوْمٌ  
وَاعِدٌ: يَعِدُكَ (بِالْبَرْدِ أَوْلَهُ)، وَيُقَالُ:  
يَوْمَنَا يَعِدُ بَرْدًا، وَيَوْمٌ وَاعِدٌ، إِذَا وَعَدَ  
أَوْلَهُ بِحَرٍّ أَوْ بَرْدٍ، كَذَا فِي اللِّسَانِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا: (أَرْضٌ  
وَاعِدَةٌ: رُجِيَ خَيْرُهَا مِنَ النَّبْتِ)، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ: مَرَزْتُ بِأَرْضِ بَنِي فُلَانٍ  
غَبَّ مَطَرٌ وَقَعَ بِهَا فَرَأَيْتُهَا وَاعِدَةً، إِذَا  
رُجِيَ خَيْرُهَا وَتَمَامُ نَبْتِهَا فِي أَوَّلِ

(١) في «طبوع التاج» «بعيد الجري» والصواب من الأساس

( والائْتَعَادُ : قَبُولُ الْعِدَّةِ ، وَأَصْلُهُ  
 الْاِوتِعَادُ ، قَلَبُوا الْوَاوَ تَاءً وَأَدْغَمُوا ،  
 وَنَاسٌ يَقُولُونَ ائْتَعَدَ يَأْتَعِدُ ) ائْتَعَادًا  
 ( فَهُوَ مُؤْتَعِدٌ ، بِالْهَمْزِ ) ، كَمَا قَالُوا  
 يَأْتَسِرُ فِي ائْتِسَارِ الْجَزُورِ ، قَالَ  
 ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ ائْتَعَدَ ، يَأْتَعِدُ ،  
 فَهُوَ مُؤْتَعِدٌ ، مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ، وَكَذَلِكَ  
 ائْتَسَرَ ، يَأْتَسِرُ ، فَهُوَ مُؤْتَسِرٌ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ،  
 وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ سِيبَوِيهِ ، وَأَصْحَابُهُ  
 يُعَلِّقُونَهُ عَلَى حَرَكَةِ مَا قَبْلَ الْحَرْفِ  
 الْمُعْتَلِّ ، فَيَجْعَلُونَهُ يَاءً إِنْ ائْتَسَرَ  
 مَا قَبْلَهَا ، وَالْفَاءُ إِنْ انْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا ،  
 وَوَاوًا إِنْ ائْتَسَرَ مَا قَبْلَهَا ، [ قَالَ ] (١)  
 وَلَا يَجُوزُ بِالْهَمْزِ ، لِأَنَّهُ لَا أَصْلَ لَهُ فِي  
 بَابِ الْوَعْدِ ، وَالْيَسْرِ ، وَعَلَى ذَلِكَ نَصُّ  
 سِيبَوِيهِ وَجَمِيعِ النُّحَوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ ،  
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْمَوْعِدُ : الْعَهْدُ ، وَبِهِ فَسَّرَ مُجَاهِدٌ  
 قَوْلَهُ تَعَالَى ﴿ مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

مَا يَظْهَرُ النَّبْتُ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ :  
 رَعَى غَيْرَ مَذْعُورٍ بِهِنَّ وَرَاقَهُ  
 لُعَاعٌ تَهَادَاهُ الدُّكَادِكُ وَأَعِدُ (١)  
 ( وَ ) ائْتَعَدَ ( الْوَعِيدُ ) وَهُوَ ( التَّهْدِيدُ ) ،  
 وَقَدْ أَوْعَدَهُ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ عَنِ الْفَرَّاءِ :  
 وَفِي الْخَيْرِ الْوَعْدُ وَالْعِدَّةُ ، وَفِي الشَّرِّ  
 الْإِيْعَادُ وَالْوَعِيدُ ، وَحَكَاهُ أَيْضًا صَاحِبُ  
 الْمَوْعِبِ ، قَالَ : وَقَالُوا : الْجَنَّةُ لِمَنْ  
 خَافَ وَعِيدَ اللَّهِ ، كَسَرُوا الْوَاوَ .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : الْوَعِيدُ ( : هَدِيرُ  
 الْفَحْلِ ) إِذَا هَمَّ أَنْ يَصُولَ . وَفِي  
 الْحَدِيثِ « دَخَلَ حَائِطًا مِنْ حَيْطَانِ  
 الْمَدِينَةِ فَإِذَا فِيهِ جَمَلَانِ يَضْرِفَانِ  
 وَيُوعِدَانِ » ، أَيْ يَهْدِرَانِ ، وَقَدْ أَوْعَدَ  
 يُوعِدُ إِعَادًا .

( وَالتَّوَعَّدُ : التَّهَدُّدُ ، كَالْإِيْعَادِ ) ، وَقَدْ  
 أَوْعَدَهُ وَتَوَعَّدَهُ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :  
 أَوْعَدْتُ الرَّجُلَ أَوْعَدَهُ إِعَادًا ، وَتَوَعَّدْتُهُ  
 تَوَعَّدًا ، وَاتَّعَدْتُ ائْتَعَادًا ، وَنَقَلَ ابْنُ  
 مَنْظُورٍ عَنِ الرَّجَّاجِ أَنَّ الْعَامَّةَ تُخْطِئُ  
 وَتَقُولُ أَوْعَدَنِي فَلَانٌ مَوْعِدًا أَقْفُ  
 عَلَيْهِ .

(١) اللسان والأساس .

الْخَوَارِجِ أَفْرَطُوا فِي الْوَعِيدِ فَقَالُوا  
بِخُلُودِ الْفُسَّاقِ فِي النَّارِ .

تذييل :

قال الله تعالى ﴿ وَإِذْ وَاَعَدْنَا مُوسَى  
أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ (١) قرأ أبو عمرو: وَاَعَدْنَا .  
بغير ألف، وقرأ ابن كثير ونافع وابن  
عامر وعاصم وحمزة والكسائي: وَاَعَدْنَا،  
بالألف، قال أبو إسحاق،  
اخْتَارَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ اللَّغَةِ « وَإِذْ وَاَعَدْنَا »  
بغير ألف وقالوا: إنما اخترنا هذا  
لأن المُوَاعِدَةَ إنما تكون من الأدميين،  
فاختاروا « وَاَعَدْنَا » وقالوا: دليلنا  
قول الله تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ  
الْحَقُّ ﴾ (٢) وما أشبهه، قال: وهذا الذي  
ذكروه ليس مثل هذا . وأما وَاَعَدْنَا  
هذا فجيّد، لأن الطاعة في القبول  
بمنزلة المُوَاعِدَةِ فهو من الله وَعَدُ  
وَمِنْ مُوسَى قَبُولُ وَاتِّبَاعُ، فَجَرَى  
مَجْرَى المُوَاعِدَةِ، وقد أشار له في  
التهذيب والمحكم، ونقل مثل ذلك  
عن ثعلب .

(١) سورة البقرة الآية ٥١ .

(٢) سورة إبراهيم الآية ٢٢ .

بِمَلَكِنَا ﴿ (١) وكذلك قوله  
﴿ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي ﴾ (٢) قال: عهدي .

ويقال للدابة والماشية إذا رُجِيَ  
خيرها وإقبالها: واعد، وهو مجاز .

ويقال: هذا غلام تعد مخايله  
كرماً، وشيمه تعد جلدًا وصرامة، وهو  
مجاز، وقال بعضهم: فلان يتعد إذا  
وثق بعدتك، وقال:

إِنِّي اثْتَمَمْتُ أَبَا الصَّبَاحِ فَاتَّعَدِي  
وَاسْتَبْشِرِي بِنَوَالٍ غَيْرِ مَنْزُورٍ (٣)

﴿ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴾ (٤) يوم  
القيامة، كقوله تعالى ﴿ مِيقَاتِ يَوْمٍ  
مَعْلُومٍ ﴾ (٥) وفي الأمثال « العدة  
عطية » (٦) أي تعد لها أو يقبح  
إخلافها كاسترجاع العطية، وقولهم:  
« وَعَدَّه عِدَّةَ الثُّرَيَّا بِالْقَمَرِ » (٧)، لأنهما  
يلتقيان في كل شهر مرة، قاله الميداني .

والطائفة الوعيدية، فرقة من

(١) سورة طه الآية ٨٧ .

(٢) سورة طه الآية ٨٦ .

(٣) اللسان .

(٤) سورة البروج الآية ٢ .

(٥) سورة الواقعة الآية ٥٠ .

(٦) جاء في جميع الأمثال في حرف العين لاحرف الوار

(٧) أما هذا المثل فجاء في جميع الأمثال في حرف الوار

تكميل :

قالوا : إذا وَعَدَ خَيْرًا فلم يَفْعَلْهُ  
قالوا : أَخْلَفَ فُلَانٌ ، وهو العَيْبُ  
الفاحِش ، وإذا أَوْعَدَ ولم يَفْعَلْ فذلك  
عندهم العَفْوُ والكَرْمُ ، ولا يُسْمَوْنَ  
هَذَا خُلْفًا ، فإن فَعَلَ فهو حَقُّهُ ، قال  
ثعلبٌ : ما رأينا أَحَدًا إِلَّا وَقَوْلُهُ إن الله  
جَلٌّ وَعَلَاءٌ إذا وَعَدَ وَفَى وإذا أَوْعَدَ عَفَا ،  
وله أن يُعَذَّبَ . قاله المُطَرِّزُ في  
الياقوت ، وحكى صاحبُ الموعِبِ عن  
أبي عمرو بن العلاء أنه قال لعمرو بن  
عبيد إنك جاهلٌ بلُغَةِ العَرَبِ ، إنهم  
لا يُعَدُّونَ العَافِيَ مُخْلَفًا ، إنما يُعَدُّونَ  
مَنْ وَعَدَ خَيْرًا فلم يَفْعَلْ مُخْلَفًا ، ولا  
يُعَدُّونَ مَنْ وَعَدَ شَرًّا فَعَفَا مُخْلَفًا ، أما  
سَمِعْتَ قولَ الشاعرِ :

وَلَا يَرَهَبُ المَوْلَى وَلَا العَبْدُ صَوْلَتِي  
وَلَا اخْتِيسَى مِنْ صَوْلَةِ المْتَهَدِ  
وَإِنِّي وَإِنْ أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ  
لَمُخْلِفِ إِيْعَادِي وَمُنْجِزِ مَوْعِدِي (١)

وقد أوسع فيه صاحبُ المُجْمَلِ في

(١) تقدم الثاني منها في المسادة منسوباً لعامر بن الطفيل  
وذكرت تخريجه .

رِسَالَةٍ مُخْتَصَّةٍ بِالْفَرْقِ بَيْنَ الوَعْدِ  
وَالوَعِيدِ ، فراجعها .

واختلف في حُكْمِ الوَفَاءِ بِالوَعْدِ ، هل  
هو واجبٌ أو سُنَّةٌ ؟ أقوالٌ . قال  
شيخنا : وأكثرُ العلماءِ على وُجوبِ  
الوَفَاءِ بِالوَعْدِ وَتَحْرِيمِ الخُلْفِ فِيهِ ،  
وكانت العَرَبُ تَسْتَعِينُهُ وَتَسْتَقْبِحُهُ ،  
وقالوا : إِيْخْلَافُ الوَعْدِ مِنْ أَخْلَاقِ  
الوَعْدِ ، وقيل : الوَفَاءُ سُنَّةٌ ، والإِيْخْلَافُ  
مَكْرُوهٌ ، واستشكَّله بعضُ العلماءِ ،  
وقال القاضي أبو بكر بن العَرَبِيِّ بعد  
سَرْدِ كَلَامِ : وَخُلْفُ الوَعْدِ كَذِبٌ  
وِنِفَاقٌ ، وإن قَلَّ فهو مَعْصِيَةٌ ، وقد  
ألَّفَ الحافظُ السَّخَاوِيُّ في ذَلِكَ رِسَالَةً  
مُسْتَقَلَّةً سَمَّاها « التَّمَّاسُ السَّعْدُ فِي الوَفَاءِ  
بِالوَعْدِ » جمعَ فِيهَا فَاوَعَى ، وكذا  
الفقيه أحمد بن حَجَرِ المَكِّيِّ أَلَمَّ على  
هَذَا البَحْثِ في « الزَّوْاجِرِ » ، ونقلَ حَاصِلَ  
كَلَامِ السَّخَاوِيِّ بِرُمَّتِهِ ، فراجعهُ ، ثمَّ  
قال شيخنا : وأما الإِيْخْلَافُ فِي الإِيْعَادِ  
الَّذِي هُوَ كَرَمٌ وَعَفْوٌ فَمُتَّفَقٌ على تَخْلُفِهِ  
والتَّمْدِحِ بِتَرْكِهِ ، وإنما اِخْتَلَفُوا فِي تَخْلُفِ  
الوَعِيدِ بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ تَعَالَى ، فَأَجَازَهُ جَمَاعَةٌ

وقالوا: هو من العَفْوِ والكَرَمِ اللاتقِ به سُبْحَانَهُ . وَمَنْعَهُ آخَرُونَ ، وقالوا: هو كَذِبٌ ومخالفٌ لقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ ﴾ (١) وفيه نَسْخُ الْخَبَرِ ، وغير ذلك ، وصُحِّحَ الْأَوَّلُ وقد أوردَهَا مبسُوطَةً أَبُو الْمُعِينِ النَّسْفِيُّ فِي التَّبَصُّرَةِ ، فراجعَهَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ و غ د ]

(الْوَعْدُ : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ) الْخَفِيفُ الْعَقْلِ (الرَّذُلُ الدَّنِيءُ) الْخَسِيسُ ، (أَوْ) هُوَ (الضَّعِيفُ جِسْمًا) ، وَقَدْ وَعَدَ ، كَكَرَّمَ ، وَغَادَّةٌ) فَهُوَ وَعْدٌ .

(و) الْوَعْدُ ( : الصَّبِيُّ ) .

(و) الْوَعْدُ ( : خَادِمُ الْقَوْمِ ) وَقَدْ وَعَدَهُمْ يَغِدُهُمْ وَعَدَا : خَدَمَهُمْ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَخْدُمُ بِطَعَامِ بَطْنِهِ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي شَرْحِ لَامِيَّةِ الطُّغْرَايْسِيِّ عِنْدَ قَوْلِهِ :

مَا كُنْتُ أَوْثِرُ أَنْ يَمْتَدَّ بِي زَمَنِي حَتَّى أَرَى دَوْلَةَ الْأَوْغَادِ وَالسَّفَلِ (٢)

قال : الْأَوْغَادُ : جَمْعُ وَعْدٍ ، وَهُوَ الدَّنِيءُ الَّذِي يَخْدُمُ بِطَعَامِ بَطْنِهِ (١) . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَأْكُلُ وَيَحْمِلُ ، وَأَمَّا الْوَعْلُ ، بِاللَّامِ ، فَهُوَ الضَّعِيفُ الْخَامِلُ الَّذِي لَا ذِكْرَ لَهُ ، (جِ أَوْغَادٌ وَوَعْدَانٌ) بِالضَّمِّ ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ ، (وَوَعْدَانٌ) بِالكَسْرِ ، يُقَالُ : هُوَ مِنْ أَوْغَادِ الْقَوْمِ وَوَعْدَانِهِمْ وَوَعْدَانِهِمْ ، أَي مِنْ أَذْلَائِهِمْ وَضَعْفَائِهِمْ .

(و) الْوَعْدُ ( : ثَمْرُ الْبَادِنِجَانِ ) كَالْمَعْدِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِرَارًا أَنَّ الْمُصَنِّفَ لَمْ يَذْكَرِ الْبَادِنِجَانَ فِي مَوْضِعِهِ ، كَأَنَّهُ لَشُهْرَتِهِ ، وَفِيهِ تَأَمُّلٌ .

(و) الْوَعْدُ (قِدْحٌ) مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ (لَا نَصِيبَ لَهُ) ، وَمُقْتَضَى عِبَارَةِ الْأَسَاسِ أَنَّهُ الْأَصْلُ وَمَا عَدَاهُ مِنَ الْمَعَانِي رَاجِعَةٌ إِلَيْهِ ، كَالدَّنِيِّ وَالْخَسِيسِ وَالذَّلِيلِ وَالصَّبِيِّ .

(و) مِنْ ذَلِكَ الْوَعْدُ : (الْعَبْدُ) ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : قُلْتُ لِأُمِّ الْهَيْثَمِ : أَوْ يُقَالُ لِلْعَبْدِ : وَعْدٌ ؟ قَالَتْ : وَمَنْ أَوْعَدُ مِنْهُ .

(١) إل هنا انتهى ما في النسخ المنسجم وما بعده ليس فيه

(١) سورة ق الآية ٢٩  
(٢) النسخ المنسجم ج ٢ ص ١١٧



كذا نَصَّ الْمُحَكَّم، وقال الأَصْمَعِيُّ :  
 وَفَدَ فُلَانٌ يَفِدُ وَفَادَةٌ، إِذَا خَرَجَ إِلَى  
 مَلِكٍ أَوْ أَمِيرٍ . (و) فِي الصَّحاحِ  
 وَالْأَسَاسِ : وَفَدَ فُلَانٌ عَلَى الْأَمِيرِ، أَيْ  
 (وَرَدَ) رَسُولًا، فَهُوَ وَفِدٌ، وَهَكَذَا  
 أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي البصائرِ، (وَأَوْفَدَهُ  
 عَلَيْهِ)، وَهِيَ بَقِيَّةُ عِبَارَةِ الْمُحَكَّمِ،  
 وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ، (و) أَوْفَدَهُ (إِلَيْهِ).  
 مِنْ عِبَارَةِ الجوهريِّ، وَنَصَّهَا : وَأَوْفَدْتُهُ  
 أَنَا إِلَى الْأَمِيرِ : أَرْسَلْتُهُ، وَاقْتَصَرَ عَلَى  
 هَذِهِ الْمُصَنِّفُ فِي البصائرِ، وَأَوْرَدَهُ  
 ابْنُ سَيِّدِهِ أَيْضًا بَعْدَ سِيَاقِ الْكَلَامِ،  
 (فَهُمْ<sup>(٢)</sup> وَفُودٌ)، بِالضَّمِّ، جَمْعُ وَفِدٍ،  
 (وَوَفْدٌ)، هُوَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ، وَقِيلَ جَمْعُ  
 وَفِدٍ، كَصَحْبٍ وَصَاحِبٍ، (وَأَوْفَادٌ)،  
 قَالَ شَيْخُنَا : تَسَامَحُوا فِيهِ لِأَنَّهُ مُعْتَلٌّ  
 الْأَوَّلِ، (وَوُفْدٌ)، كَرُكَّعٍ، وَزَادَ  
 الزَّمخشرِيُّ فَقَالَ : وَوَفَادٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (الْوَفَادُ) هُوَ : السَّابِقُ  
 مِنَ الْإِبِلِ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ فِي اللِّسَانِ،  
 وَزَادَ غَيْرُهُ : (وَالْقَطَا)، وَفِي الْأَسَاسِ :  
 الطَّيْرُ، قَالَ : وَهُوَ الَّذِي يَتَقَدَّمُ

(١) فِي الْقَامُوسِ « وَهُمْ »

(وَالْمُؤَاغِدَةُ : لُغْبَةٌ) لَهُمْ، نَقَلَهُ  
 الصَّاعِقَانِيُّ، يَفْعَلُ فِيهَا اللَّاعِبُ كَفِعَلِ  
 صَاحِبِهِ .

(و) الْمُؤَاغِدَةُ أَيْضًا ( : أَنْ تَفْعَلَ  
 كَفِعَلِ صَاحِبِكَ، وَ) خَصَّ بَعْضُهُمْ  
 بِهِ السَّيْرَ، وَذَلِكَ أَنْ تَسِيرَ مِثْلَ  
 سَيْرِ صَاحِبِكَ، وَهِيَ (الْمُجَارَاةُ)  
 وَالْمُؤَاضِحَةُ، (وَقَدْ تَكُونُ) الْمُؤَاغِدَةُ  
 (لِنَاقَةٍ وَاحِدَةٍ، لِأَنَّ إِحْدَى يَدَيْهَا  
 وَرَجْلَيْهَا تُؤَاغِدُ الْأُخْرَى)، وَوَاغَدْتَ  
 النَّاقَةَ الْأُخْرَى : سَارَتْ مِثْلَ سَيْرِهَا،  
 أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

\* مُؤَاغِدٌ جَاءَ لَهُ ظَبَاطِبُ\* (١)

[ و ف د ] \*

(وَفَدَ إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ يَفِدُ وَفَدًا)، بَفَتْحِ  
 فَسْكَوْنِ، (وَوُفُودًا)، بِالضَّمِّ، (وَوَفَادَةٌ)،  
 بِالْكَسْرِ، (وِإِفَادَةٌ)، عَلَى الْبَدَلِ ( : قَدِمَ)،  
 فَهُوَ وَفِدٌ، قَالَ سَيِّبِيُّهِ : وَسَمِعْنَا هُمْ  
 يُنْشِدُونَ بَيْتَ ابْنِ مُقْبِلٍ .

إِلَّا الْإِفَادَةَ فَاسْتَوْلَتْ رَكَائِبُنَا  
 عِنْدَ الْجَبَابِيرِ بِالْبَاسَاءِ وَالنَّعَمِ (٢)

(١) اللِّسَانُ فِي مَادَّةِ ظَبْطَبٍ « مُؤَاغِدٌ جَاءَ لَهُ ظَبَاطِبُ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٣٩٨ وَاللِّسَانُ وَكُتَابُ سَيِّبِيِّهِ ٣٥٥/٢ وَفِي  
 الدِّيْوَانِ أَمَا الْإِفَادَةُ .

(سائرَهَا) فِي السَّيْرِ وَالْوُرُودِ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : الْوَأْفِدُ : هُوَ (الْمُرْتَفِعُ) النَّاشِزُ (مِنْ الْخَدِّ عِنْدَ الْمَضْغِ) . وَفِي الْبَصَائِرِ : وَالْوَأْفِدَانِ فِي قَوْلِ الْأَعْشى :

رَأَتْ رَجُلًا غَائِبَ الْوَأْفِدَيْنِ  
مُخْتَلِفَ الْخَلْقِ أَعْشى ضَرِيرًا (١)

هُمَا النَّاشِزَانِ مِنَ الْخَدَيْنِ عِنْدَ الْمَضْغِ ، (و) مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : (مَنْ شَابَ غَابَ وَافِدَاهُ) .

(وَوَأْفِدٌ : حَى) مِنْ الْعَرَبِ .

(وَالْإِيفَادُ : الْإِشْرَافُ) عَلَى الشَّيْءِ ، وَأَنْشَدَ فِي الْبَصَائِرِ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

تَرَى الْعَلَافِيَّ عَلَيْهَا مُوَفِدًا  
كَأَنَّ بُرْجًا فَوْقَهَا مُشِيدًا (٢)

(١) ديوانه قصيدة ١٢ بيت ٢٥ والأساس والمقاييس

١٢٩/٦

(٢) ديوانه ٧٧ ولم يذكر المشطور الثاني منها وروى الأول

• تَرَى الْعَلَافِيَّ عَلَيْهَا مُوَكَّدًا •

وفي الشرح ذكر أنه روى « موفدا » وانظر اللسان (وكد) .

• تَرَى الْعَلَافِيَّ عَلَيْهِ مُوَكَّدًا •

أى موثقاً شديداً الأمر ويروى موفداً . « كذا بفتح الفاء وهو خطأ وصوابه =

أى مُشْرِفًا ، وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : مَا أَحْسَنَ مَا أَوْفَدَ حَارِكُهُ (١) ، أَى أَشْرَفَ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، (كَالتَّوَفُّدِ) . (و) الْإِيفَادُ أَيْضًا ( : الْإِرْسَالُ ) ، وَقَدْ أَوْفَدَهُ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ ، كَمَا تَقَدَّمَ ، (كَالتَّوَفُّدِ) ، يُقَالُ : وَفَدَهُ الْأَمِيرُ إِلَى الْأَمِيرِ الَّذِي فَوْقَهُ ، إِذَا أَرْسَلَهُ .

(و) الْإِيفَادُ ( : زَفَعُ الرِّيمِ رَأْسَهُ وَنَضَبَهُ أُذُنَيْهِ ) ، قَالَ تَمِيمُ بْنُ مُقْبِلٍ :

تَرَأَتْ لَنَا يَوْمَ السَّيَارِ بِفَاحِمٍ

وَسُنَّةِ رِيمٍ خَافَ سَمْعًا فَأَوْفَدًا (٢)

(و) الْإِيفَادُ ( : الْإِسْرَاعُ ) ، وَهُوَ فِي

شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (٣) (و) مِنْ الْمَجَازِ :

الْإِيفَادُ ( : الْارْتِفَاعُ ) ، يُقَالُ : أَوْفَدَ

الشَّيْءُ ، إِذَا ارْتَفَعَ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ،

وَفِي اللِّسَانِ أَوْفَدَ الشَّيْءُ : رَفَعَهُ ، وَأَوْفَدَ

هُوَ : ارْتَفَعَ .

= مُوَفِدًا أَي مُشْرِفًا . وَانظُرِ النِّهَايَةَ

لِابْنِ الْأَثِيرِ مَادَةَ (وَكَد) وَالشَّاهِدُ أَيْضًا

فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ (وَفَد) .

(١) ضبط في الأساس ضبط قلم بالفتح خطأ كما ضبط « أوفد

الشيء » خطأ

(٢) ديوانه ٦٥ واللسان .

(٣) لم يذكر شعر ابن أحمد بهذا المعنى لانهما ولا في اللسان

وليس ديوانه متداولاً

(والوَفْدُ : ذِرْوَةُ الْجَبَلِ) - بالحاء المهملة وسُكُونِ الموحدة - (من الرَّمْلِ المُشْرِفِ) ، هكذا في نُسختنا ، ومثله في اللسان ، وفي بعض النسخ : ذِرْوَةُ الْجَبَلِ ، ومن الرَّمْلِ : المُشْرِفِ .

(و) من المَجَازِ (المُسْتَوْفِدُ : المُسْتَوْفِزُ) ، يقال : فُلَانٌ مُسْتَوْفِدٌ فِي قَعْدَتِهِ ، أَي مُنْتَصِبٌ غَيْرُ مُطْمَئِنٍّ ، كَمُسْتَوْفِزٍ ، وفي الأَسَاسِ : اسْتَوْفَدَ فِي قَعْدَتِهِ : ارْتَفَعَ وَانْتَصَبَ ، وَرَأَيْتُهُ مُسْتَوْفِداً .

(وَبَنُو وَفْدَانَ) ، بِالْفَتْحِ ( : حَى ) من العرب ، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

إِنَّ بَنِي وَفْدَانَ قَوْمٌ سَكُّ  
مِثْلُ النَّعَامِ وَالنَّعَامُ صَكُّ (١)

[[ (والأوفاد : قوم) ] (٢) .

(و) يقال (هُمُ عَلَى أَوْفَادٍ) ، أَي (عَلَى سَفَرٍ) قَدْ أَشْخَصْنَا ، أَي أَفْلَقْنَا ، كَأَوْفَازٍ .

(١) اللسان .

(٢) زيادة من القاموس وأشير إلى ذلك أيضاً هامش مطبوع التاج وأضيف إليه « وقد استركه الشارح بعد »

[ ] وما يستدرك عليه :

هو كثير الوَفَادِ عَلَى المُلُوكِ . وما أَوْفَدَكَ عَلَيْنَا ، وَاسْتَوْفَدَنِي ، وَتَوَافَدْنَا عَلَيْهِ .

ومن المَجَازِ : الحَاجُّ وَقَدَّ اللهُ . وَبَيْنَا أَنَا فِي ضَيْقٍ إِذْ أَوْفَدَ اللهُ عَلَيَّ بِرَجُلٍ (١) فَأَخْرَجَنِي مِنْهُ . بِمَعْنَى جَاءَنِي بِهِ .

وَرَكَبٌ مُؤَفِدٌ : مُرْتَفِعٌ ، وَكَذَا سَنَامٌ مُؤَفِدٌ .

وَتَوَفَّدَتِ الإِبِلُ وَالطَّيْرُ : تَسَابَقَتْ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَعِبَارَةُ الأَسَاسِ : تَوَفَّدَتِ الأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ : أَشْرَفَتْ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : تَشَوَّفَتْ . وَكُلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ .

والأَوْفَادُ : قَوْمٌ مِنَ العَرَبِ ، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

فَلَوْ كُنْتُمْ مِنَّا أَحَدْتُمْ بِأَخْدَانَا

وَلَكِنَّمَا الأَوْفَادُ أَسْفَلَ سَافِلٍ (٢)

(١) الذي في الأساس « وبينما أنا في المضيق إذْ وَقَدَّ اللهُ عَلَيَّ بِرَجُلٍ » .

(٢) الصحاح واللسان وضبطت هنا « أسفل » وانظر مادة (وحد) وهامش مطبوع التاج « قوله فلوكنتم إلخ كذا في اللسان هنا وتقدم في مادة وحد من الشارح واللسان إنشاده

وَوَافِدُ بْنُ سَلَامَةَ ، رَوَى حَدِيثَهُ  
ضَمْرَةُ بْنُ رَبِيعَةَ .

وَوَافِدُ بْنُ مُوسَى الذَّارِعِ ، يُقَالُ فِيهِ  
بِالْقَافِ أَيْضاً .

وَأَبُو وَافِدٍ ، رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ  
نَافِعِ الصَّبِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ  
وَافِدٍ ، وَأَبُو بَكْرٍ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ وَافِدِ اللَّخْمِيِّ قَاضِي قُرْطَبَةَ ، وَأَبُو  
الْمُرْجَا سَالِمُ بْنُ ثِمَالِ بْنِ عَفَّانَ بْنِ  
وَافِدٍ ، كَذَا فِي التَّبْصِيرِ لِلْحَافِظِ .

تكميل :

قَدْ تَكَرَّرَ لَفْظُ الْوَفْدِ فِي الْحَدِيثِ ،  
وَهُمُ الْقَوْمُ يَجْتَمِعُونَ فَيَرِدُونَ الْبِلَادَ ،  
وَاحِدُهُمْ وَافِدٌ ، وَكَذَلِكَ <sup>(١)</sup> يَقْصِدُونَ  
الْأَمْرَاءَ لِزِيَارَةِ وَاسْتِرْفَادِ وَانْتِجَاعِ  
وغير ذلك ، وفي الحديث « وَفَدُ اللَّهُ  
ثَلَاثَةَ » وفي حديث الشهيد « [فَإِذَا قُتِلَ] <sup>(٢)</sup> »

= فَلَوْ كُنْتُمْ مِنَّا أَحَدًا نَا بِأَخَذِ كُمْ  
وَلَكِنهَا الْأَوْحَادُ اسْتَفْلُ سَافِلِ

قال الشارح هناك : أراد بنى الوحد من بنى تغلب  
جعل كل واحد منهم أحدا وفسره في اللسان فقال وقوله  
أخذنا بأخذكم أي أدر كنا إيلكم فرددناها عليكم «

(١) في اللسان « والذين يقصدون » وفي النهاية « وكذلك  
الذين يقصدون »

(٢) زيادة من اللسان والنهاية .

فَهُوَ وَافِدٌ لِسَبْعِينَ يَشْهَدُ لَهُمْ .  
وقوله « أَجِيزُوا الْوَفْدَ بِنَحْوِ مَا كُنْتُ  
أَجِيزُهُمْ » . وقال النَّوَوِيُّ : الْوَفْدُ :  
جَمَاعَةٌ مُخْتَارَةٌ لِلتَّقَدُّمِ فِي لِقَاءِ الْعُظَمَاءِ .

وقال الزَّجَّاجُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى  
« يَوْمَ نَخْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ  
وَفِدَاءً » <sup>(١)</sup> قِيلَ الْوَفْدُ : الرُّكْبَانُ  
الْمُكْرَمُونَ . وفي تفسير ابن كثير ،  
ومنه أَخَذَ أَحَدُ الْجَلَالِينَ ، أَنَّ الْوَفْدَ  
الْقَادِمُونَ رُكْبَاناً . وفي العِنَايَةِ  
لِلْخَفَاجِيِّ أَنَّ أَصْلَ الْوَفْدِ الْقُدُومُ عَلَى  
الْعُظَمَاءِ لِلْعَطَايَا وَالْإِسْتِرْفَادِ . وفي

شَرْحِهِ لِلشِّفَاءِ أَثْنَاءَ إِعْجَازِ الْقُرْآنِ :  
أَصْلُ مَعْنَى الْوَفْدِ الْإِشْرَافُ . هذه  
أَقْوَالُهُمْ ، وَظَاهِرُ كَلَامِ الْمَصْنُفِ كَغَيْرِهِ  
مِنَ الْأَثْمَةِ أَنَّ الْوَفْدَ وَالْوَفُودَ هُمُ الْقَوْمُ  
الْقَادِمُونَ مُطْلَقاً ، مُشَابَهُ أَوْ رُكْبَاناً ،  
مُخْتَارِينَ لِلِقَاءِ الْعُظَمَاءِ أَوَّلًا ، كَمَا هُوَ  
ظَاهِرٌ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ إِنَّ كَلَامَ  
النَّوَوِيِّ وَغَيْرِهِ اسْتِعْمَالُ عُرْفِيٍّ ،  
وَكَلامِ الْمَصْنُفِ وَغَيْرِهِ اسْتِعْمَالُ  
لُغَوِيٍّ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) سورة مريم الآية ٨٥ .

## [ و ق د ]

(الوقْدُ، محرّكةٌ: النَّارُ) نَفْسُهَا،  
 قاله ابنُ فارس، ومنه قولهم: ما أعظمَ  
 هذا الوقْدَ. (و) الوقْدُ أيضاً: (اتَّقَادُهَا)،  
 أى فهو مصدرُ أيضاً، (كالوقْدِ)، بفتح  
 فسكون، (والوقودِ)، بالضم، (والوقودِ)،  
 بالفتح، الأخير عن سيبويه، وفي البصائر:  
 وهذا شاذٌ، والأكثرُ أن الضمَّ للمصدرِ  
 والفتحُ للحطْبِ. وقال الزجاجُ:  
 المَصْدَرُ مَضْمُومٌ ويجوز فيه الفتحُ،  
 وقد رَوَوْا: وَقَدَتِ النَّارُ وَقُودًا، مثل  
 قَبِلْتُ الشَّيْءَ قَبُولًا، وقد جاء في  
 المصدرِ فَعُولٌ والبَابُ الضَّمُّ، (والقِدَّةُ)  
 كالعِدَّةِ (والوقْدَانِ)، مُحرّكةٌ، وزاد  
 في الصّحاح: والوقِيدُ. (والتَّوقُدِ  
 والاستيقَادِ. والفعلُ) وَقَدَ، (كوعَدَ)،  
 قال الجوهريُّ: وَقَدَتِ النَّارُ تَقْدُ  
 وَقُودًا، بالضمِّ، (و) قد (أوقدتها)  
 إيقادًا. (و) في عبارة الليث:  
 (استوقدتها) استيقادًا، (وتوقدتها)،  
 وقد وَقَدَتِ هِيَ وتوقدَتِ واتقدتُ  
 واستوقدتُ، أى هاجتُ، وأوقدها هو  
 فوقدها، فهو لازمٌ متعدُّ. وفي الأساس

أوقدتها: رَفَعْتُهَا بالوقودِ (١).  
 (والوقودُ، كصَبُورٍ: الحَطْبُ)، قال  
 الأزهرى: قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿النَّارِ ذَاتِ  
 الْوُقُودِ﴾ (٢) معناه ذاتُ التَّوقُدِ،  
 فيكون مصدرًا، أَحْسَنُ من أن يكونَ  
 الوقودُ الحَطْبَ. قال يعقوبُ، وقُرئَ  
 ذَاتُ الْوُقُودِ، وقال تَعَالَى ﴿وَقُودُهَا  
 النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ (٣) وقيل: كَانَ  
 الْوُقُودَ اسْمٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ، وعن  
 الليث: الْوُقُودُ: ما تَرَى مِنْ لَهَبِهَا،  
 لَأنَّهُ اسْمٌ، وَالْوُقُودُ الْمَصْدَرُ، وقال  
 غيره: وَكُلُّ ما أوقدتَ به فهو وقودٌ،  
 (كالوقَادِ)، بالكسر، (والوقِيدِ). وقُرئَ  
 بِهِنَّ، يَعْنِي اللِّغَاتِ الثَّلَاثَةَ (٤).  
 وفي البصائر: وَقَرَأَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «وَأُولَئِكَ هُمْ وَقَادُ النَّارِ»  
 وَقَرَأَ عُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ، «وَقِيدَها النَّاسُ  
 وَالْحِجَارَةُ» وَأَغْفَلَ الْوُقُودَ، بالضمِّ،  
 وقد قُرئَ أَيْضًا «النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ»  
 كما أسلفناه عن يعقوب، وعزاها

(١) في الأساس المطبوع: وأوقدتها ووقدتها واستوقدتها،

ورفعتها بالوقود.

(٢) سورة البروج الآية ٥.

(٣) سورة البقرة الآية ٢٤ وسورة التحريم الآية ٦.

(٤) كذا والمعروف «الثلاث» صفة لمؤنث.

في البصائر إلى الحسن وأبي رجاء  
العطاردي وزيد النحوي .

(والوقاد، ككتان) ، وفي بعض  
النسخ كشداد: الرجل (الظريف  
الماضي) ، وهو مجاز ، (كالمتوقد) .

(و) الكوكب الوقاد ( :المضيء) .

(و) الوقاد (من القلوب : السريع  
التوقد في النشاط والمضاء الحاد<sup>(١)</sup>)  
وهو مجاز أيضاً ، ومنهم من جعل  
الأول مجاز المجاز .

(والوقدة) ، بفتح فسكون ( : أشد  
الحر ) وهي عشرة أيام أو نصف  
شهر .

ومن المجاز : طبختهم وقدة  
الصيف .

وقد الحصى .

(والوقيدية : جنس من المعزى)  
ضحام حمر ، قال جرير :

ولا شهدتنا يوم جيش محرق  
طهية فرسان الوقيدية الشقر<sup>(٢)</sup>

(١) حرفت في مطبوع التاج إلى « والمضاد الماء »

(٢) ديوانه ٢٧٩ واللسان .

والأعرف الرقيدية<sup>(١)</sup> .

(وواقد ووقاد ووقدان) ، كناصر  
وشداد وسحبان (أسماء) .

(و) يقال : (أوقدت للصبأ ناراً ،  
أى تركته) وودعته ، قال الشاعر :

صحوت وأوقدت للهو ناراً

ورد على الصبأ ما استعاراً<sup>(٢)</sup>

(و) قال الأزهرى : وسمعت بعض

العرب يقول : (أبعد الله داره ، وأوقد  
ناراً إثره ، أى لا رجعه الله (ولارده) ،

وروى عن ابن الأعرابي : أبعد الله  
وأسحقه وأوقد ناراً أثره ، قال : وقالت

العقبليّة : كان الرجل إذا خفنا شره  
فتحول عنا أوقدنا خلفه ناراً . فقلت

لها : ولم ذلك ؟ قالت : لتتحول<sup>(٣)</sup>  
ضبعهم معهم ، « أى شرهم .

(وزند ميقاد : سريع الوري) ،

ويقال : وقدت بك زنادي ، وهو

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله الرقيدية كذا باللسان أيضاً

وحرره » بهامش اللسان « قوله الرقيدية كذا ضبط

بالأصل وتابيه هارج القاموس وينظر له مصححه »

هذا وبديوان جرير « ويروي الوفيدية » .

(٢) اللسان والتكلمة .

(٣) في اللسان ومطبوع التاج « لتحول » والمثبت وضبطه

من التكلمة .

وَتَوَقَّدَ الشَّيْءُ: تَلَأًا، وَهِيَ الْوَقْدَى،  
قال:

مَا كَانَ أَسْقَى لِنَاجُودٍ عَلَى ظَمَأٍ  
مَاءً بِخَمْرِ إِذَا نَاجُودَهَا بَرَدًا

مِنْ ابْنِ مَآءَةَ كَعْبٍ ثُمَّ عَى بِهِ  
زُو الْمَنِيَةِ إِلَّا حِرَّةً وَقَدَا (١)

وَكُلُّ شَيْءٍ بَتَلَأًا فَهُوَ يَقْدُ، حَتَّى  
الْحَافِرُ إِذَا تَلَأًا بِصِيصِهِ. وَمِنْ  
الْمَجَازِ: يُقَالُ لِلْأَعْمَى: هُوَ غَائِرُ  
الْوَأْقِدِينَ.

وَأَبُو وَاقِدِ النَّمِيرِيِّ، وَأَبُو وَاقِدِ مَوْلَى  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،  
صَحَابِيَّانِ. وَوَأْقِدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
مُعَاذٍ، وَوَأْقِدُ أَبُو عُمَرَ، تَابِعِيَّانِ، وَأَبُو  
عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ وَاقِدِ الْوَأْقِدِيِّ  
الْأَسْلَمِيِّ مَوْلَى بَنِي سَهْمٍ، تَكَلَّمَ فِيهِ.  
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ وَاقِدِ الْوَأْقِدِيِّ  
الْخُتَلِيِّ الْمُؤَدَّبِ، مُتَمَرِّئٌ.

(١) اللسان وانظر التاج مادة (زوا) «قال أبو ذؤيب»  
أما في العباب (زوء) ففيه قال أبو ذؤيب الإباضي.  
هذا والبيتان منسوبان لمائة الإباضي، انظر معجم الشعراء  
تحقيق ٤٤١ ولسان (زوء) وجميع الأمثال حروف  
الجم. أجود من كعب بن مائة. وتهذيب الألفاظ ٢٢٨

دُعَاءٌ، مِثْلُ وَرَيْتُ: كَذَا فِي اللِّسَانِ.  
(وَأَبُو وَاقِدِ اللَّيْثِيُّ الْحَارِثُ بْنُ  
عَوْفٍ، صَحَابِيُّ)، وَقِيلَ: عَوْفُ بْنُ  
الْحَارِثِ، قِيلَ: إِنَّهُ شَهِدَ بَدْرًا وَنَزَلَ  
بِمَكَّةَ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٦٨. (وَابْنُهُ وَاقِدُ)  
يُقَالُ: لَهُ صُحْبَةٌ، رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ.  
(و) كَذَلِكَ (أَبُو وَاقِدِ اللَّيْثِيُّ) الصَّغِيرُ  
(صَالِحُ بْنُ مُحَمَّدٍ) بِنِ زَائِدَةَ، الَّذِي  
رَوَى لَهُ الْأَرْبَعَةُ، (تَابِعِيَّانِ)، ضَعِيفٌ  
مَاتَ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ (وَوَأْقِدُ بْنُ أَبِي  
مُسْلِمٍ الْوَأْقِدِيُّ، مُحَدِّثٌ)، مَنْسُوبٌ إِلَى  
جَدِّهِ وَاقِدِ، وَوَالِدُهُ أَبُو مُسْلِمٍ قِيلَ: هُوَ  
مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ وَاقِدِ، وَكَذَا أَبُو  
زَيْدٍ وَاقِدُ بْنُ الْخَلِيلِ الْخَلِيلِيُّ، أَبُوهُ  
مُؤَلِّفُ الْإِرْشَادِ، وَابْنُهُ هَذَا رَوَى عَنْهُ  
يَحْيَى بْنُ مَنْدَه.

[وما يستدرك عليه:

الموقد، كمجلس: موضع النار،  
يقال: هذا موقد النار ومستوقدها.  
ووقفنا بالميقدة: محل قريب من  
المشعر الحرام (١)، كذا في الأساس.

(١) بهامش مطبوع التاج «قال في الأساس هي بالمشعر الحرام  
على قرح كان أهل الجاهلية يوقدون عليها النار» والذي  
في الأساس «ووقفنا قريباً من الميقدة وهي بالمشعر..»

[و ك د]

(وَكَدَ) بِالْمَكَانِ (يَكِدُ وَكُودًا) ،  
بِالضَّمِّ ، إِذَا (أَقَامَ) بِهِ ، (و) يُقَالُ :  
وَكَدَ فُلَانٌ أَمْرًا يَكِدُهُ وَكُدًا ، إِذَا  
(قَصَدَهُ) وَطَلَبَهُ ، وَوَكَدَ وَكَدَهُ : قَصَدَ :  
قَصَدَهُ وَفَعَلَ مِثْلَ فَعَلِهِ . (و) وَكَدَ يَكِدُ  
وَكَدًا ، أَي (أَصَابَ) .

(و) وَكَدَ ( الْعَقْدَ ) وَالْعَهْدَ  
تَوْكِيدًا<sup>(١)</sup> ( أَوْثَقَهُ ، كَأَكَّدَهُ ) ، الْهَمْزُ  
لُغَةٌ فِيهِ ، (و) وَكَدَ ( الرَّحْلَ : شَدَّهُ ) ،  
يُقَالُ فِيهِ أَوْكَدْتُهُ إِسْكَادًا وَأَكَّدْتُهُ ،  
وَبِالْوَاوِ أَفْصَحُ .

(وَالْوَكَائِدُ : سُيُورٌ يُشَدُّ بِهَا) الرَّحْلُ  
وَالسَّرَجُ (جَمْعُ وَكَادٍ) ، بِالْكَسْرِ ،  
(وإِكَادٍ) لُغَةٌ فِيهِ ، كَوْشَاحٍ ، وَقَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : الْوَكَائِدُ : السُّيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا  
الْقَرَبُوسُ إِلَى دَفْتِي السَّرَجِ ، الْوَاحِدُ  
وَكَادٌ وَإِكَادٌ .

(وَالْوُكْدُ بِالضَّمِّ : السَّعْيُ وَالْجُهْدُ ، وَ)  
يُقَالُ : (مَا زَالَ ذَلِكَ وَكُدِي ، أَي  
فَعَلِي) وَذَابِي وَقَصَدِي .

(١) مقتضى عطف صاحب القاموس أنه ثلاثي لكن في اللسان

«وكَدَ» شدة والشارح أضاف المصدر «توكيدا»

مثبتا ذلك .

(و) الْوُكْدُ ، (بِالْفَتْحِ : الْمُرَادُ وَالْهَمُّ  
وَالْقَصْدُ) ، يُقَالُ : وَكَدَ فُلَانٌ أَمْرًا ، إِذَا  
مَارَسَهُ وَقَصَدَهُ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ .

وَنَبَتْ أَنْ الْقَيْنَ زَنَى عَجُوزَهُ  
قُفَيْرَةَ أُمَّ السَّوِّءِ أَنْ لَمْ يَكِدْ وَكُدِي<sup>(١)</sup>

أَي أَنْ لَمْ يَعْمَلْ عَمَلِي وَلَمْ يَقْصِدْ  
قُصْدِي وَلَمْ يُغْنِ غَنَائِي .

(و) وَكَدَ ، (بِالضَّمِّ : عَ بَيْنَ  
الْحَرَمَيْنِ (الشَّرِيفَيْنِ) ، أَوْ جُبَيْلُ  
مُشْرِفٌ عَلَى خُلَاطَى مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ)  
يَنْظُرُ إِلَى جَمْرَةَ ، كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(وَالتَّوْكِيدُ) ، بِالْوَاوِ ، (أَفْصَحُ مِنْ  
التَّأْكِيدِ) ، بِالْهَمْزِ ، وَيُقَالُ : وَكَدْتُ  
الْيَمِينَ ، وَالْهَمْزُ فِي الْعَقْدِ أَجُودٌ ، وَتَقُولُ :  
إِذَا عَقَدْتَ فَأَكَّدْ ، وَإِذَا حَلَفْتَ فَوَكَّدْ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : التَّوْكِيدُ دَخَلَ فِي  
الْكَلَامِ لِإِخْرَاجِ الشَّكِّ . وَفِي الْأَعْدَادِ  
لِلْحِطَّةِ الْأَجْزَاءِ . وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :

التَّوْكِيدُ دَخَلَ فِي الْكَلَامِ عَلَى وَجْهَيْنِ :  
تَكَرِيرِ صَرِيحٍ ، وَغَيْرِ صَرِيحٍ ، فَالْصَّرِيحُ  
نَحْوُ قَوْلِكَ : رَأَيْتَ زَيْدًا زَيْدًا ، وَغَيْرِ

(١) ديوانه ١٤٢٠ واللسان وفيه وفي مطبوع التاج «عجوزة

فقيرة» والمثبت من ديوانه .



الصريح نحو قولك ، فَعَلَ زَيْدٌ نَفْسَهُ ، وَعَيْنُهُ ، وَالْقَوْمُ أَنْفُسُهُمْ وَأَعْيَانُهُمْ ، وَالرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا ، وَالْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا ، وَالْقَوْمُ كُلُّهُمْ ، وَالرِّجَالُ أَجْمَعُونَ ، وَالنِّسَاءُ جُمُعٌ ، وَجَدَوِي التَّوَكِيدُ أَنْكَ إِذَا كَرَّرْتَ فَقَدْ قَرَّرْتَ الْمُؤَكَّدُ وَمَاعَلَقَ بِهِ فِي نَفْسِ السَّامِعِ وَمَكَّنْتَهُ فِي قَلْبِهِ ، وَأَمَطْتَ شُبُهَةً رَبَّمَا خَالَجْتَهُ ، أَوْ تَوَهَّمْتَ غَفْلَةً وَذَهَاباً عَمَّا أَنْتَ بِيَصْدَدِهِ فَأَزَلْتَهُ (١) ، فَإِنْ لَطَّانٌ أَنْ يَطْنَ حِينَ قُلْتَ : فَعَلَ زَيْدٌ ، أَنْ إِسْنَادَ الْفِعْلِ إِلَيْهِ تَجَوَّزٌ أَوْ سَهْوٌ ، فَإِذَا قُلْتَ : كَلَّمَنِي أَخُوكَ ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ كَلَّمَكَ هُوَ أَوْ أَمْرٌ غُلَامَهُ أَنْ يَكَلِّمَكَ ، فَإِذَا قُلْتَ كَلَّمَنِي أَخُوكَ تَكْلِيمًا . لَمْ يَجُزْ أَنْ يَكُونَ الْمُكَلَّمُ لَكَ إِلَّا هُوَ .

(وتوَكَّدَ) الأمرُ (وتأَكَّدَ ، بمعنَى)

واحدٍ .

(والمُؤَاكِدَةُ : الناقَةُ الدَّائِبَةُ فِي

السَّيْرِ) .

(والمُتَوَكَّدُ : القَائِمُ المُسْتَعِدُّ لِلاَمْرِ) ،

(١) بهامش مطبوع التاج « في التكلة بعد قوله فأزله :

وكذلك إذا جئت بالنفس والعين فإن الخ »

يقال ظَلَّ مُتَوَكِّدًا بِأَمْرٍ كَذَا وَمُتَوَكِّزًا [وَمُتَحَرِّكًا] (١) أَيْ قَائِمًا مُسْتَعِدًّا . (والمِيَاكِيدُ ، والتَّوَكِيدُ والتَّوَاكِيدُ : السُّيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الْقَرَبُوسُ) إِلَى دَفْتِي السَّرَجِ وَقِيلَ : هِيَ المِيَاكِيدُ وَلَا تُسَمَّى التَّوَاكِيدَ ، وَهِيَ مِنَ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا مُفْرَدَ لَهَا .

[ ] وَبَقِيَ عَلَيْهِ :

الْوِكَاذُ ، بِالْكَسْرِ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الْبَقَرُ عِنْدَ الْحَلْبِ .

وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ وَذَكَرَ طَالِبَ الْعِلْمِ « قَدْ أَوْكَدْتَاهُ يَدَاهُ وَأَعْمَدْتَاهُ رِجْلَاهُ » أَوْكَدْتَاهُ : أَعْمَلْتَاهُ (٢) .

[ ولد ] \*

(الْوَلَدُ ، مَحْرُوكَةٌ ، وَ) الْوَلْدُ ، (بِالضَّمِّ) ، وَاحِدٌ ، مِثْلُ الْعَرَبِ وَالْعُرْبِ وَالْعَجَمِ وَالْعُجَمِ وَنَحْوِ ذَلِكَ قَالَهُ الزَّجَّاجُ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ مَعَاشِرًا  
قَدْ ثَمَّرُوا مَالًا وَوُلِدَا (٣)

(١) زيادة من اللسان ومنه أخذ

(٢) هذا مثل ما في النهاية لابن الأثير أما اللسان ففيه « أوكدناه

حملناه »

(٣) اللسان .

(و) الولد ، ب (الكسر) لغة ، (و) كذا (الفتح) مع السكون ، (واحد وجمع) ، قال ابن سيده : وهو يقع على الواحد والجميع والذكر والأنثى (وقد يُجمع) أي الولد ، محرّكة كما صرح به غير واحد ، (على أولاد) ، كسبب وأسباب ، (وولدة) ، بالكسر ، (وولدة) ، بقلب الواو همزة ، (وولد ، بالضم) ، وهذا الأخير نقله ابن سيده بصيغة التمريض فقال : وقد يجوز أن يكون الولد جمع ولد كوثن ووثن<sup>(١)</sup> ، فإن هذا مما يكسر على هذا المثال ، لاغتقاب المثاليين على الكلمة ، ثم قال : والولد بالكسر كالولد لغة وليس يجمع ، لأن فعلاً ليس مما يكسر على فعل . وفي اللسان : والولدة جمع الأولاد ، قال رؤبة :

\* سَمَطًا يُرَبِّي وِلْدَةً زَعَايِلًا <sup>(١)</sup> \*

قال الفراء : قرأ إبراهيم ماله

(١) ضبط في اللسان ضبط قلم « وثن » والسياق يقتضي ما أثبت .

(٢) ديوانه ١٢٧ واللسان وانظر مادة (زعيل) في اللسان والاختلاف في قائله وضبط فيها « ولدة » وفي مادة (سقط) ضبطه « سَمَطًا .. ولدة » .

وولده<sup>(١)</sup> وهو اختيار أبي عمرو وكذلك قرأ ابن كثير وحمزة ، وروى خارجة عن نافع : وولده . أيضاً . وقرأ ابن إسحاق : ماله وولده ، وقال : هما لغتان ، ولد وولد ، (و) في التهذيب : ومن أمثال العرب ، وفي الصحاح : من أمثال بني أسد « (ولدك من دمي عقيبك) » هكذا محرّكة<sup>(٢)</sup> وكسر الكاف فيهما بناء على أنه خطاب للأنثى ، (أي من نضت به) وصير عقيبك ملطّخين بالدم (فهو ابنك) حقيقة لا من اتخذته وتبنيته وهو من غيرك ، كذا في سائر النسخ ، والمضبوط في نسخ الصحاح ولدك ، بالضم وفتح الكاف ، قال شيخنا : والتدمية للذكر . على المجاز ، ثم أنشد الجوهري :

فَلَيْتَ فُلَانًا كَانَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ

وَلَيْتَ فُلَانًا كَانَ وُلْدَ حِمَارٍ

(١) سورة نوح الآية ٢١ « ماله وولده » في رواية حفص عن عاصم .

(٢) قوله محرّكة يقتضي أنها « ولدك » لكن القاموس واللسان ضبطهما كالنبت لعل نسخة الشارح من القاموس فيها « ولدك » .

ثم قال : فهذا واحدٌ . قال :  
 وَقَيْسٌ تَجْعَلُ الْوُلْدَ جَمْعًا وَالْوَالِدَ وَاحِدًا .  
 وقال ابنُ السُّكَيْتِ : يقالُ في الْوَالِدِ  
 الْوَالِدُ وَالْوَالِدُ ، قال : ويكون الْوَالِدُ  
 وَاحِدًا وَجَمْعًا ، قال : وقد يكون الْوَالِدُ  
 جَمْعَ الْوَالِدِ مثلَ أَسَدٍ وَأَسَدٍ .

(والوَالِدُ : المَوْلُود) حين يُوَلَّدُ ،  
 فهو فَعِيلٌ بمعنى المَفْعُولِ . وَصَرِيحٌ  
 كَلَامِهِ أَنَّهُ لَا يُؤَنَّثُ ، وقال بَعْضُهُمْ  
 بل هو للذَّكَرِ دُونَ الْأُنْثَى . (و) الْوَالِدُ  
 ( : الصَّبِيُّ ) ما دَامَ صَغِيرًا ، لِقُرْبِ  
 عَهْدِهِ مِنَ الْوِلَادَةِ ، ولا يقال ذلك  
 للكبِيرِ ، لِبُعْدِ عَهْدِهِ مِنْهَا ، وهذا كما  
 يقال : لَبَنٌ حَلِيبٌ وَجَبْنٌ طَرِيٌّ<sup>(١)</sup> ،  
 للطَّرِيَّ مِنْهُمَا دُونَ الَّذِي بَعُدَ عَنِ  
 الطَّرَاوَةِ ، كذا في المِصْبَاحِ : (و)  
 الْوَالِدُ ( : العَبْدُ ) ، وَقَيْدُهُ بَعْضُهُمْ بِمَنْ  
 يُوَلَّدُ فِي الرِّقِّ ( وَأُنْشَاهُمَا بِهَاءٍ ) وَكَلِمَةُ  
 ( ج الْوَالِدُ ) مَقْبُولٌ مَشْهُورٌ ، ( وَالْوَالِدَانُ )  
 بِالْكَسْرِ جَمْعٌ وَكَلِمَةٌ ، كما أَنَّ الْأَوَّلَ جَمْعٌ

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله وجبن طري الذي في المصباح  
 الذي بيدي ورطب جنى

وَلَيْدَةٌ<sup>(١)</sup> كما في الأساس . وفي  
 التهذيب : وَالْوَالِدُ : المَوْلُود [ حين  
 يُوَلَّدُ ]<sup>(٢)</sup> وَالْجَمْعُ وَالدَّانُ ، وَالاسْمُ  
 الْوِلَادَةُ وَالْوَالِدِيَّةُ ، عن ابن الأعرابي .  
 قال ثعلبٌ : الْأَصْلُ الْوَالِدِيَّةُ ، كَأَنَّهُ  
 بَنَاهُ عَلَى لَفْظِ الْوَالِدِ ، وهي من المصادر  
 التي لا أَفْعَالَ لها ، والأُنْثَى وَكَلِمَةُ ، وَالْجَمْعُ  
 وَالدَّانُ وَوَالِدٌ . وفي الحديث « وَاقِيَةٌ  
 كَوَاقِيَةِ الْوَالِدِ » هو الطِّفْلُ [ فَعِيلٌ بِمَعْنَى  
 مَفْعُولٍ ] ، أَي كِلَاءَةٌ وَحِفْظًا كما  
 يُحْفَظُ<sup>(٣)</sup> الطِّفْلُ ، وقيل : أَرَادَ بِالْوَالِدِ  
 مُوسَى ، عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
 وَالسَّلَامُ . وفي الحديث « الْوَالِدُ فِي  
 الْجَنَّةِ » ، أَي الَّذِي مَاتَ وَهُوَ طِفْلٌ أَوْ  
 سَقَطٌ ، قال : وقد تُطَلَّقُ الْوَالِدَةُ عَلَى  
 الْجَارِيَةِ وَالْأَمَةِ وَإِنْ كَانَتْ كَبِيرَةً ، وفي  
 الحديث « تَصَدَّقْتُ أُمِّي عَلَى بَوَالِدَةٍ »<sup>(٤)</sup>  
 يعني جَارِيَةً . وفي الأساس : من المَجَازِ :

(١) في مطبوع التاج « والولدان بالكسر جمع وليدة كما أن  
 الأول جمع وليد » والصواب من اللغة ومن الأساس  
 ففيه « هو وليد من الولدان ووليدة من الولائد »  
 (٢) زيادة من اللسان والنصر فيه .  
 (٣) في اللسان « كما يُكَلِّأُ » وكذلك في النهاية .  
 (٤) هذا ضبط اللسان أما ضبط النهاية « تَصَدَّقْتُ  
 على أُمِّي » .

رَأَيْتُ وَاوَلِيدًا وَاوَلِيدَةً ، غَلَامًا وَجَارِيَةً  
 اسْتَوْصَفَا<sup>(١)</sup> قَبْلَ أَنْ يَحْتَلِمَا ، وَفِي النِّهَائَةِ  
 وَالْمُحْكَمِ وَالتَّهْدِيبِ : الْوَالِيدَةُ : الْمَوْلُودَةُ  
 بَيْنَ الْعَرَبِ ، وَغُلَامٌ وَوَلِيدٌ ، كَذَلِكَ ،  
 وَالْوَالِيدُ : الْغُلَامُ حِينَ يُسْتَوْصَفُ قَبْلَ  
 أَنْ يَحْتَلِمَ ، وَالْجَمْعُ وَلِدَانٌ وَوَلَدَةٌ ،  
 وَيُقَالُ لِلْأُمَّةِ وَوَلِيدَةٌ وَإِنْ كَانَتْ مُسِنَّةً ،  
 قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْوَالِيدُ : الشَّابُّ .  
 وَالْوَالِيدُ : الشَّوَابُّ مِنَ الْجَوَارِي ،  
 وَالْوَالِيدُ : الْخَادِمُ الشَّابُّ ، يُسَمَّى  
 وَوَلِيدًا مِنْ حِينَ يُوَلَّدُ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ ،  
 قَالَ : وَالْخَادِمُ إِذَا كَانَ شَابًّا وَصِيفٌ ،  
 وَالْوَصِيفَةُ وَوَلِيدَةٌ ، وَأَمْلَحُ الْخَدَمِ  
 الْوَصِيفَاءُ وَالْوَصَائِفُ ، وَخَادِمُ أَهْلِ  
 الْجَنَّةِ وَوَلِيدٌ أَبَدًا ، لَا يَتَغَيَّرُ عَنْ سِنِّهِ ،  
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(وَأُمُّ الْوَالِيدِ) كُنْيَةُ (الدَّجَاجَةِ) ،  
 عَنِ الصَّاعِقَانِي .

(وَيُقَالُ) فِي الْمَثَلِ : (أَمْرٌ) ، وَفِي كِتَابِ  
 الْأَمْثَالِ : « هُمْ فِي أَمْرِ (لَا يُنَادَى وَوَلِيدُهُ) » ،  
 يُضْرَبُ ( فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، أَيْ اسْتَعْلَمُوا  
 بِهِ حَتَّى لَوْ مَدَّ الْوَالِيدُ يَدَهُ إِلَى أَعَزِّ الْأَشْيَاءِ

(١) ضبطتها بالبناء المجهول تبعاً للسان فيما يأتي

لَا يُنَادَى عَلَيْهِ زَجْرًا) ، أَيْ لَمْ يُزَجَرَ  
 عَنْهُ لِكثْرَةِ الشَّيْءِ عِنْدَهُمْ . قُلْتُ : فَهُوَ  
 فِي مَوْضِعِ الْكثْرَةِ وَالسَّعَةِ ، وَقَالَ  
 ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ مَزْرِدِ الثُّعَلْبِيِّ :  
 تَبَرَّأْتُ مِنْ شَتْمِ الرَّجَالِ بِتَوْبَةٍ  
 إِلَى اللَّهِ مَنِّي لَا يُنَادَى وَوَلِيدُهَا<sup>(١)</sup>  
 قَالَ : هَذَا مَثَلٌ ضَرَبَهُ ، مَعْنَاهُ ، أَيْ  
 لَا أُرَاجِعُ<sup>(٢)</sup> وَلَا أَكَلِّمُ فِيهَا ، كَمَا  
 لَا يُكَلِّمُ الْوَالِيدُ فِي الشَّيْءِ الَّذِي يُضْرَبُ  
 لَهُ فِيهِ الْمَثَلُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو  
 عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِمْ : هُوَ أَمْرٌ لَا يُنَادَى  
 وَوَلِيدُهُ . قَالَ أَحَدُهُمَا : أَيْ هُوَ أَمْرٌ  
 جَلِيلٌ شَدِيدٌ لَا يُنَادَى فِيهِ الْوَالِيدُ ،  
 وَلَكِنْ يُنَادَى فِيهِ الْجِلَّةُ ، وَقَالَ آخَرُ :  
 أَصْلُهُ مِنَ الْغَارَةِ ، أَيْ تَذَهَلُ الْأُمُّ عَنْ  
 ابْنِهَا أَنْ تُنَادِيَهُ وَتَضُمَّهُ ، وَلَكِنَّهَا  
 تَهْرَبُ عَنْهُ ، وَيُقَالُ : أَصْلُهُ مِنَ جَرِي  
 الْخَيْلِ ، لِأَنَّ الْفَرَسَ إِذَا كَانَ جَوَادًا  
 أَعْطِيَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصَاحَ بِهِ لِاسْتِزَادَتِهِ ،  
 كَمَا قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :  
 وَأَخْرَجَ مِنْ تَحْتِ الْعَجَاجَةِ صَدْرَهُ  
 وَهَزَّ اللَّجَامَ رَأْسَهُ فَتَصَلَّصَلَا

(١) اللسان

(٢) في اللسان « أُرْجِعُ » .

أَمَامَ هَوَىٰ لَا يُنَادَىٰ وَلَيْدُهُ  
وَشَدُّ وَأَمْرٌ بِالْعِنَانِ لِيُرْسَلًا (١)

ثم قيل ذلك لكل أمرٍ عظيمٍ  
ولكل شئٍ كثيرٍ، قال ابن السكيت:  
ويقال: جاءوا بطعام لا يُنادى  
وليدُهُ . وفي الأرض عُشْبٌ لا يُنادى  
وليدُهُ، أى إن كان الوليدُ في ماشيةٍ لم  
يضره أين صرَفَها لأنها في عُشْبٍ، فلا  
يُقَالُ له اصرَفَها إلى موضعٍ كذا، لأن  
الأرضَ كُلَّها مُخَصَبَةٌ، وإن كان طعامٌ  
أو لبنٌ فمعناه أنه لا يُبَالَى كيف  
أفسدَ فيه، ولا متى شربَ، ولا في أى  
نواحيه أهوى .

(وَوَلَدَتْ) المرأة (تَلِدُ وِلَادًا  
وَوِلَادَةً)، بكسرهما، وإنما أُطلقهما اعتمادًا  
على الشهرة، ولكن في المصباح أن  
كسرهما أفصح من فتحهما، وهذا  
يدلُّ على أن الفتح قولٌ فيهما،  
(وَوِلَادَةً)، أُبدلت الواو همزةً، وهو  
قياسٌ عند جماعةٍ في الهمزة المكسورة،  
كإشاح وإكافٍ، قاله شيخنا . (وَوِلْدَةٌ

(١) ديوانه ١٢٧ - ١٢٨ واللسان والصحاح .

وَمَوْلِدًا) كَعِدَّةٍ وَمَوْعِدٍ، أما الأول فهو  
القياسُ في كُلِّ مِثَالٍ، كما سبق، وأما  
الثانى فهو أيضاً مَقِيسٌ في بابِ المِثَالِ،  
وما جاء بالفتح فهو على خلافِ القياسِ  
كمَوْحَدٍ، وقد سبق البحثُ فيه . (و)  
في المحكم: وَلَدَتْهُ أُمُّهُ وِلَادَةً وِلَادَةً، على  
البَدَلِ، (فهي وَاَلِدٌ)، على النَّسَبِ،  
(وَوَالِدَةٌ)، على الفِعْلِ، حكاها ثعلبٌ  
في المرأةِ، وكُلُّ حَامِلٍ تَلِدُ، ويقال  
لِأُمِّ الرَّجُلِ: هَذِهِ وَاَلِدَةٌ، (و) في الحديث  
«فَأَعْطَى شَاةً وَاَلِدًا»، قال الليث:  
(شَاةٌ وَاَلِدٌ) هي الحَامِلُ، وإنها لَبَيِّنَةٌ  
الوِلَادِ . ومعنى الحديثِ، أى عُرِفَ منها  
كثْرَةُ النَّتَاجِ، كما في النهاية . ومثل  
ذلك في الصحاح نقلًا عن ابن  
السكيت، وزاد في المصباح: الوِلَادُ،  
بغير هاءٍ، يُسْتَعْمَلُ في الحَمَلِ، (و) في  
اللسان: وشَاةٌ (وَالِدَةٌ وَوَلْدٌ)، الأخير  
كصَبُورٍ، (وَج وُلْدٌ)، بضم فتشديد،  
كسُكَّرٍ، وهو المَقِيسُ في فاعِلِ  
كَرَاعٍ وَرُكْعٍ، وهكذا هو مضبوط  
عندنا في سائر النسخ، ووُجِدَ في نسخ  
الصحاح واللسان بضم فسكونٍ، ومثله

في أكثر الدواوين ، قال شيخنا :  
وكلاهما ثابت . (و) قد (ولدتها  
توليداً فأولدت) هي (وهي مولد)  
كمحسن (من) غنم (مواليد ومواليد) ،  
ويقال : ولد الرجل غنمه توليداً ، كما  
يقال : نتج إبله . وفي حديث لقيط  
« ما ولدت يا راعي » ، يقال : ولدت  
الشاة توليداً . إذا حضرت ولادتها  
فعالجتها حتى يبين الولد منها ،  
وأصحاب الحديث يقولون : ما ولدت .  
يعنون الشاة ، والمحفوظ بتشديد اللام  
على الخطاب للراعي ، ومنه حديث  
[الأعمى] والأبرص والأقرع « فأنتج  
هذان <sup>(١)</sup> وولد هذا » وقال الأموي :  
إذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض  
قيل : قد ولدتها الرجلاء ، ممدوداً ،  
وولدتها طبقاً وطبقة ، وقول الشاعر :

إذا ما ولدوا شاة تنادوا  
أجدى تحت شاتك أم غلام <sup>(٢)</sup>

(١) في اللسان « هذا وولد هذا » أما النهاية ففيها كالمثبت  
في الأصل . وكذلك في النهاية مادة (نتج) واللسان  
مادة (نتج) هذا والحديث في الأعمى والأبرص  
والأقرع انظر صحيح البخاري ١٧١/٤ كتاب الأنبياء  
٥١ والضبط منه ولذا زدت كلمة الأعمى في الأصل  
(٢) اللسان والتكلمة .

قال ابن الأعرابي في قوله ولدوا  
شاة : رماهم بأنهم يأتون البهائم ،  
قال أبو منصور : والعرب تقول : نتج  
فلان ناقته إذا ولدت ولدها ، وهو  
يلبى ذلك منها ، فهي منتوجة ، والنتاج  
للإبل بمنزلة القابلة للمرأة إذا ولدت ،  
ويقال في الشاة : ولدناها ، أي ولينا  
ولادتها ، ويقال لذوات الأظلاف والشاة  
والبقرة : ولدت الشاة والبقرة ، مضمومة  
الواو مكسورة اللام مشددة ، ويقال  
أيضاً وضعت ، في موضع ولدت ، كذا  
في اللسان ، وبعض من ذلك في البصائر  
والمصباح والأفعال لابن القطاع .  
(واللدة) ، بالكسر ( : الترب ) ، وهو  
الذي يولد معك في وقت واحد ، (ج  
لدات) ، وهو القياس في كل كلمة  
فيها هاء تأنيث ، كما جزم به  
النحاة ، وحكى الشاطبي عليه الإجماع ،  
قاله شيخنا ، (ولدون) ، نقله الجوهري  
وغيره ، قال أبو حيان وغيره من شراح  
التسهيل : إن مثل هذه الألفاظ إذا  
صارت علماً صح جمعها بالواو والنون ،  
وزعم بعض أن لدة من لدى لا من

ولد، وسيأتي الكلامُ عليه في المُعتَلِّ  
 إن شاء الله تعالى، قال الفرزدق:  
 رَأَيْنَ شُرُوحَهُنَّ مُؤَزَّرَاتٍ  
 وَشَرَّخَ لِدِيَّ أَسْنَانَ الْهَرَامِ (١)  
 وفي الصحاح: وَلِدَةُ الرَّجُلِ: تَرْبُهُ،  
 والهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ الذَّاهِبَةِ مِنْ  
 أَوَّلِهِ، لِأَنَّهُ مِنَ الْوِلَادَةِ، وَهِيَ لِدَانِ،  
 (والتَّصْغِيرُ وَوَلِيدَاتٌ وَوَلِيدُونَ)، لِأَنَّهُمْ  
 قَالُوا: إِنْ التَّصْغِيرَ وَالتَّكْسِيرَ يَرُدُّانِ  
 الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا، (لَا لُدِّيَّاتٌ  
 وَلُدِّيُونَ)، نَظْرًا إِلَى ظَاهِرِ اللَّفْظِ (كَمَا  
 غَلَطَ فِيهِ بَعْضُ الْعَرَبِ). وَهَذَا الَّذِي  
 غَلَطَهُ هُوَ الَّذِي مَشَى عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ  
 وَأَكْثَرُ أُمَّةِ الصَّرْفِ، وَقَالُوا: مُرَاعَاةُ  
 الْأَصْلِ وَرَدُّهُ إِلَيْهِ يُخْرِجُهُ عَنْ مَعْنَاهُ  
 الْمُرَادِ، لِأَنَّ لِدَةَ إِذَا صُغِرَ وَوَلِيدٌ يَبْقَى  
 لَا فَرْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَصْغِيرِ وَوَلِيدِ،  
 كَمَا لَا يَخْفَى، وَوَجَّهَ سَعْدِيُّ جَلْبِي  
 فِي حَاشِيَتِهِ أَنَّهُ شَادُّ مُخَالِفٍ لِلْقِيَّاسِ،  
 وَمِثْلُهُ لَا يُعَدُّ غَلَطًا، وَسَيَأْتِي الْبَحْثُ  
 فِي آخِرِ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.  
 (و) اللَّدَّةُ (وَقْتُ الْوِلَادَةِ، كَالْمَوْلِدِ

(١) ديوانه ٨٣٧ والسان .

(والميلاد)، أما المَوْلِدُ والمِيلَادُ فقد  
 ذَكَرَهُمَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أُمَّةِ اللُّغَةِ، وَأَمَّا  
 اللَّدَّةُ بِمَعْنَاهُمَا لَا يَكَادُ يُوجَدُ فِي  
 الدَّوَابِّ، وَلَا نَقَلَهُ أَحَدٌ غَيْرُ الْمُصَنِّفِ  
 فَيَنْبَغِي التَّحَرِّيَ وَالْمُرَاجَعَةَ حَتَّى  
 يَظْهَرَ مِنْ أَيْنَ مَأْخُذُهُ . فَفِي اللِّسَانِ  
 وَالمُحْكَمِ وَالتَّهْدِيبِ وَالأَسَاسِ: مَوْلِدُ  
 الرَّجُلِ: وَقْتُ وِلَادَتِهِ . وَمَوْلِدُهُ:  
 المَوْضِعُ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ، وَمِيلَادُ الرَّجُلِ:  
 اسمُ الوَقْتِ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ، وَمِثْلُهُ فِي  
 الصَّحَاحِ . وَفِي المِصْبَاحِ: المَوْلِدُ:  
 المَوْضِعُ وَالْوَقْتُ، وَالمِيلَادُ الوَقْتُ  
 لَا غَيْرُ .

(والمَوْلَدَةُ:) الجارية (المَوْلُودَةُ  
 بَيْنَ الْعَرَبِ، كَالْوَلِيدَةِ)، وَمِثْلُهُ فِي  
 المَحْكَمِ، وَقَالَ غَيْرُهُ: عَرَبِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ،  
 وَرَجُلٌ مُوَلَّدٌ، إِذَا كَانَ عَرَبِيًّا غَيْرَ  
 مَحْضٍ، وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ: المَوْلَدَةُ:  
 الَّتِي وُلِدَتْ بِأَرْضٍ وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا  
 أَبُوهَا أَوْ أُمَّهَا . وَالتَّلِيدَةُ: الَّتِي أَبُوهَا  
 وَأَهْلُ بَيْتِهَا وَجَمِيعُ مَنْ هُوَ بِسَبِيلِ  
 مِنْهَا بِأَرْضٍ وَهِيَ بِأَرْضٍ أُخْرَى .  
 قَالَ: وَالْقِنُّ مِنَ الْعَبِيدِ التَّلِيدُ: الَّذِي

فِي وَكَيْدِيَّتِهِ ، أَى فِي الْحَالَةِ الَّتِي كَانَ فِيهَا وَكَيْدًا ، (و) قَالَ ابْنُ بَزْرُج : الْوَلُودِيَّةُ ، أَيضًا ( : الْجَفَاءُ ، وَقَلْنَةُ الرَّفْقِ ) وَالْعِلْمُ بِالْأُمُورِ ، وَهِيَ الْأُمِيَّةُ .

(والتَّوَلِيدُ : التَّرْبِيَّةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لِعِيسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ ) وَعَلَى نَبِينَا ( وَسَلَّم : « أَنْتَ نَبِيٌّ وَأَنَا وَكَدْتُكَ » ، أَى رَبِّيَّتِكَ ، فَقَالَتِ النَّصَارَى ) وَقَدْ حَرَفْتَهُ فِي الْإِنْجِيلِ ( أَنْتَ بُنْيَى وَأَنَا وَكَدْتُكَ ) ، وَخَفَّفُوهُ وَجَعَلُوهُ لَهُ وَكَدًا ، ( تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوبًا كَبِيرًا ) ، هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ . ( وَبَنُو وِلَادَةَ ) ، كَكِتَابَةِ ( : بَطْنٌ ) مِنْ الْعَرَبِ .

( وَسَمَّوْا وَكَيْدًا وَوِلَادًا ) ، الْأَخِيرُ كَكِتَابَانِ ، وَالْمُسَمَّوْنَ بِالْوَلِيدِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ أَحَدًا عَشَرَ رَجُلًا ، رَاجِعُهُ فِي التَّجْرِيدِ ، وَمِنَ التَّابِعِينَ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا ، رَاجِعُهُ فِي الثَّقَاتِ لِابْنِ حَبَانَ . ( وَ) يُقَالُ : هَذِهِ ( بَيْنَةُ مُوَلَّدَةٍ ) . إِذَا كَانَتْ ( غَيْرَ مُحَقَّقَةٍ ، وَ) كَذَلِكَ

وَلِدَ عِنْدَكَ . وَجَارِيَةٌ مُوَلَّدَةٌ : تُوَلَّدُ بَيْنَ الْعَرَبِ وَتَنْشَأُ مَعَ أَوْلَادِهِمْ وَيَغْذُونَهَا غِذَاءَ الْوَلَدِ وَيُعَلِّمُونَهَا مِنَ الْأَدَبِ مِثْلَ مَا يُعَلِّمُونَ أَوْلَادَهُمْ ، وَكَذَلِكَ الْمُوَلَّدُ مِنَ الْعَبِيدِ . وَالْوَالِيدَةُ : الْمُوَلَّدَةُ بَيْنَ الْعَرَبِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ .

( وَ) الْمُوَلَّدَةُ ( : الْمُحَدَّثَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَ) مِنْهُ الْمُوَلَّدُونَ ( مِنَ الشُّعْرَاءِ ) ، وَإِنَّمَا سُمُّوا بِذَلِكَ ( لِحُدُوثِهِمْ ) وَقُرْبِ زَمَانِهِمْ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

( وَ) الْمُوَلَّدَةُ ( بِكَسْرِ اللَّامِ : الْقَابِلَةُ ) وَفِي حَدِيثِ مُسَافِعٍ « حَدَّثْتَنِي امْرَأَةٌ مِنْ [بَنِي] سُلَيْمٍ [قَالَتْ : ] (١) أَنَا وَكَدْتُ عَامَّةَ أَهْلِ دِيَارِنَا » أَى كُنْتُ لَهُمْ قَابِلَةً .

( وَالْوَلُودِيَّةُ ) ، بِالضَّمِّ ( : الصَّغْرُ ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، ( وَيُفْتَحُ ) ، قَالَ ثَعْلَبٌ الْأَصْلُ الْوَلِيدِيَّةُ ، كَأَنَّهُ بَنَاهُ عَلَى لَفْظِ الْوَلِيدِ ، وَهِيَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي لَا أَفْعَالُ لَهَا . وَفِي الْبَصَائِرِ : يُقَالُ فَعَلَ ذَلِكَ فِي وَوَلُودِيَّتِهِ وَوَلُودِيَّتِهِ ، أَى فِي صِغَرِهِ ، وَفِي اللَّسَانِ : فَعَلَ ذَلِكَ

(١) الزيادة من اللسان والنهاية .



قَوْلُهُمْ : ( كِتَابٌ مُؤَلَّدٌ ) ، أَيْ ( مُفْتَعَلٌ ) ،  
وهو مَجَازٌ ، وكذا قَوْلُهُمْ : كَلَامٌ مُؤَلَّدٌ ،  
وَحَدِيثٌ مُؤَلَّدٌ ، أَيْ لَيْسَ مِنْ أَصْلِ  
لُغَتِهِمْ . وفي اللسان : إِذَا اسْتَحْدَثْتَهُ وَلَمْ  
يَكُنْ مِنْ كَلَامِهِمْ فِيمَا مَضَى . ( و ) قال  
ابنُ السَّكَيْتِ : ويقال : ( ما أَذْرِي أَيْ  
وَلَدِ الرَّجُلِ هُوَ ، أَيْ أَيْ النَّاسِ ) هُوَ ،  
وأورده الجَوْهَرِيُّ في الصَّحاحِ ،  
والمُصَنِّفُ أَيْضاً في البصائر هَكَذَا .

□ وما يستدرك عليه :

الوالد : الأبُّ ، والوالدة : الأمُّ ، وهما  
الوالدان ، أَيْ تَغْلِيباً ، كما هُوَ رَأْيُ  
الجَوْهَرِيِّ وَغَيْرِهِ ، وكَلَامُ المُصَنِّفِ  
فِيمَا تَقَدَّمَ صَرِيحٌ في أَنَّ الأمَّ يُقالُ  
لِهَا الوالِدُ ، بغيرِ هاءٍ ، على خِلافِ  
الأَصْلِ ، ووالدةٌ ، بالهاءِ على الأَصْلِ ،  
فَعَلَى قولِ المُصَنِّفِ ، الوالِدانِ تَحِيقاً  
وَوَلَدُ الرَّجُلِ وَلَدُهُ في مَعْنَى ، وَوَلَدُهُ  
رَهْطُهُ في مَعْنَى ، وبه فُسرَ قولُهُ تَعَالَى  
﴿ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا خَسَارًا ﴾ (١) .

وتَوَالَدُوا ، أَيْ كَثُرُوا وَوَلَدُوا  
بَعْضُهُمْ بَعْضاً ، وكذا اتَّوَلَدُوا ، واستَوَلَدُوا .

(١) سورة نوح الآية ٢١ .

جَارِيَةً . وفي حَدِيثِ الاستِعَاذَةِ « وَمِنْ  
شَرِّ وَالِدٍ وَمَا وَلَدَ » يَعْنِي إبْلِيسَ  
وَالشَّيَاطِينَ ، هَكَذَا فُسرَ ، وفي البصائر :  
يَعْنِي آدَمَ وَمَا وَلَدَ مِنْ صِدِّيقِ وَنَبِيِّ  
وَشَهِيدٍ وَمُؤْمِنٍ ، وتَوَلَّدَ الشَّيْءُ مِنْ  
الشَّيْءِ : حُصُولُهُ بِسَبَبٍ مِنَ الأسبابِ .  
ورَجُلٌ مُؤَلَّدٌ ، إِذَا كانَ عَرَبِيًّا غَيْرَ  
مَحْضٍ .

والتَّليدُ مِنَ العَبِيدِ : الذي وُلِدَ  
عِنْدَكَ .

والتَّليدَةُ مِنَ الجَوَارِي : هِيَ التي  
تُولَدُ في مِلْكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبْوَاهَا .  
وفي الأفعال لابن القطاع : أَوْلَدَ  
القَوْمُ : صارُوا في زَمَنِ الأَوْلَادِ .  
وأَوْلَدَتِ الماشِيَةُ : حانَ أَنْ تَلِدَ .  
ومن المَجَازِ : تَوَلَّدَتِ العَصَبِيَّةُ  
بَيْنَهُمْ .

وأَرْضُ البَلْقَاءِ تَلِدُ الزَّعْفَرَانَ .  
واللِّيَالِي حِبَالِي لَيْسَ يُدْرَى ما يَلِدُنْ .  
وَصُحْبَةُ فُلانٍ وِلادَةٌ لِلخَيْرِ .  
واستدرك شيخنا :

وِلادَةُ بِنْتِ المُسْتَكْفِي الأديبة الشاعرة .

قلت : والوكيدُ جدُّ الحافظِ أبي الحسنِ عليِّ بنِ محمدِ بنِ عليِّ بنِ محمدِ ابنِ داوودِ بنِ الوكيدِ بنِ عبدِ اللهِ البزارِ البخاريِّ ، روى عن أبي العباسِ المُستغفريِّ ، وعنه قتيبة بن محمد العُثماني وغيره .

ووكيدُ آباد (١) : من قرى همدان ، نسب إليها جماعةٌ من المُحدثين .

[ و م د ]

(الومدُ، مُحَرَّكَةٌ : الحرُّ الشديدُ مع سُكُونِ الرِّيحِ ) ، قاله الكسائيُّ : وقيل : هو الحرُّ أياً كانَ مع سُكُونِ الرِّيحِ ، (أو) الومدُ ( : نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الحَرِّ مِنْ قِبَلِ البَحْرِ ) مع سُكُونِ الرِّيحِ ، قال أبو منصور : وقد يَقَعُ الومَدُ أَيَّامَ الخَرِيفِ أيضاً ، قال : وهو لثِقٌ ونَدَى يَجِيءُ مِنْ جِهَةِ البَحْرِ إِذَا ثَارَ بُخَارُهُ وَهَبَّتْ بِهِ الرِّيحُ الصَّبَا فيقَعُ على البلادِ المُتَاخِمَةِ لَهُ مِثْلَ نَدَى السَّمَاءِ وَهُوَ يُؤْذِي النَّاسَ جِدًّا لِئِنَّ رَائِحَتَهُ ، يُقَالُ : ( لَيْلَةٌ وَمَدٌ ) ، بغيرِ هاءٍ ، ( وومدةٌ ) ، وهو الأَكْثَرُ ،

وذا تُ وَمَدٌ ، الأَخِيرُ مِنَ الأساسِ ، وَقَدْ وَمَدَ اليَوْمُ وَمَدًّا ، فَهُوَ وَمَدٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي اللَّيْلِ ، وَمَدَّتِ اللَّيْلَةُ تَوَمَدٌ وَمَدًّا ، وَقَالَ الرَّاعِي يَصِفُ امْرَأَةً :

كَأَنَّ بَيْضَ نَعَامٍ فِي مَلاحِفِهَا  
إِذَا اجْتَلَاهُنَّ قَيْظًا لَيْلَةٌ وَمَدٌ (١)

(و) الومدُ ( : شِدَّةُ حَرِّ اللَّيْلِ ، كَالوَمَدَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ) فِيهِمَا ، وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ عُنْبَةَ بْنِ غَزْوَانَ أَنَّهُ لَقِيَ المُشْرِكِينَ فِي يَوْمٍ وَمَدَّةٌ وَعِكَاكٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : الومَدَةُ تَجِيءُ فِي صَمِيمِ الحَرِّ مِنْ قِبَلِ البَحْرِ حَتَّى تَقَعَ على النَّاسِ لَيْلًا : (و) مِنَ المَجَازِ : الومَدُ ( : الغَضَبُ ، ) وَ ( فَعَلُ الكُلِّ ) وَمَدٌ ، بِالكسْرِ ، ( كَوَجَلٌ ) ، يُقَالُ : وَمَدَ عَلَيْهِ وَمَدًّا : غَضِبَ وَحَمَى ، كَوَبَدَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَهُوَ عَلَيْهِ وَمَدٌ : غَضَبَانُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

[ و ن د ]

وَنَدَادٌ ، بِالفَتْحِ : مِنْ قُرَى الرِّيِّ ، وَكُورَةٌ فِي جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ نُسِبَتْ إِلَى

(١) اللسان وفي التكملة « قَيْظٌ لَيْلَةٌ » .

(١) في معجم البلدان « وليم آباد »

هُرْمَزٌ وَوَنَنْدُونٌ<sup>(١)</sup> : من قَرَى بُخَارَا .  
كَلَّ ذَلِكَ مِنَ الْمَعْجَمِ .

[ و ه د ]

( الْوَهْدَةُ : الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ ،  
كَالْوَهْدِ ) ، وَأَحْسَنُ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ  
غَيْرِهِ : الْوَهْدُ وَالْوَهْدَةُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ  
الْأَرْضِ ، وَالْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ كَأَنَّهُ  
حُفْرَةٌ ، وَالْوَهْدُ يَكُونُ اسْمًا لِلْحُفْرَةِ ( ج  
أَوْهَدٌ ) ، كَفَلْسٍ وَأَقْلَسٍ ، ( وَوَهَادٌ ) ،  
بِالْكَسْرِ ، ( وَوَهْدَانٌ ) ، بِالضَّمِّ ، وَوَقَعَ فِي  
لِسَانِ الْعَرَبِ بَدَلَ وَهَادٍ وَهْدٌ بِضَمِّ  
فَسَكُونِ<sup>(٢)</sup> فَلْيُنْظَرْ .

( و ) الْوَهْدَةُ ( : الْهُوَّةُ ) تَكُونُ ( فِي  
الْأَرْضِ ) ، وَمَكَانٌ وَهْدٌ ، وَأَرْضٌ وَهْدَةٌ  
كَذَلِكَ ، وَالْوَهْدَةُ : النَّقْرَةُ الْمُنْتَقِرَةُ فِي  
الْأَرْضِ ، أَشَدُّ دُخُولًا فِي الْأَرْضِ مِنْ  
الْغَائِطِ ، وَلَيْسَ لَهَا حَرْفٌ ، وَعَرَضُهَا  
رُمَحَانٌ وَثَلَاثَةٌ ، لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

( وَأَوْهَدٌ ، كَأَحْمَدَ : يَوْمُ الْاِثْنَيْنِ ) ،  
مِنَ الْأَسْمَاءِ الْعَادِيَةِ ، وَعَدَّهُ كُرَاعٌ  
فَوْعَلًا ، وَقِيَاسُ قَوْلِ سَبِيْبِيهِ أَنْ تَكُونَ

(١) في مطبوع التاج « ونيدون » والصواب من معجم البلدان  
(٢) الذي في اللسان ضبط قلم « وهْدٌ »

الهمزة فيه زائدة ( ج أَوْاهِدٌ ) .  
( وَوَهْدَ الْفِرَاشِ ) تَوْهَيْدًا ( : مَهْدَهُ ،  
( و ) مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ( تَوْهَدَ الْمَرْأَةَ ) إِذَا  
( جَامَعَهَا ) ، كَأَنَّهُ افْتَرَشَهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْوَهْدَةُ هِيَ الْخُنْبَةُ ، وَالنُّونَةُ<sup>(١)</sup>  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْخُنْبَةُ : مَشَقٌّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ  
بِحِيَالِ الْوَتْرَةِ .

وَفِي الْأَسَاسِ . بِتِنَا فِي وَهْدَةٍ .

وَتَوْهَدَ : تَسَقَّلَ<sup>(٢)</sup> .

وَفِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ : وَهْدٌ اسْمُ مَوْضِعٍ

فِي قَوْلِ رَجُلٍ مِنْ فِزَارَةَ :

أَيَا أَثَلْتِي وَهْدَ سَقَى خَضِلُ النَّدَى  
مَسِيلَ الرَّبَاحِيثِ أَنْحَنِي بِكَمَا الْوَهْدُ<sup>(٣)</sup>

(١) بهامش مطبوع التاج « زاد في اللسان :  
وَالشُّومَةُ وَالْهَزْمَةُ وَالْقَلْدَةُ وَالْهَرْتَمَةُ  
وَالعَرْتَمَةُ وَالْحَشْرِمَةُ » .

(٢) في مطبوع التاج « شغل » والصواب من الأساس .

(٣) معجم البلدان . والضبط فيه « مسيل الربا »

بكسر الراء وبعده :

وَيَارِبُوتَةَ الْحَبِيْبِيْنَ حَبِيْبَتِ رَبْوَةٍ  
عَلَى النَّأْيِ مِنْهَا وَاسْتَهَلَّ بِكَ الرَّعْدُ  
هَذَا وَالرَّبْوَةُ مِثْلَةُ الرَّاءِ فَتَكُونُ الرَّبَا جَمْعُ  
رَبْوَةٍ الْمَكْسُورَةِ

## « فصل الهاء »

مع الدال المهملة

[ ه ب د ]

(الهِبْدُ وَالهِبِيدُ: الْحَنْظَلُ أَوْ حَبُّهُ)،  
واحدته هَيْدَةٌ، ومنه قول بعض  
الأعراب: فَخَرَجْتُ لَا أَتْلَعُ بِوَصِيدَةٍ،  
وَلَا أَتَقَوْتُ بِهَيْدَةٍ. وفي حديث عمر  
وأمه: «فَزَوَدْتَنَا مِنَ الْهَيْدِ». في النِّهَايَةِ:  
الهِبِيدُ: الْحَنْظَلُ يُكْسَرُ وَيُسْتَخْرَجُ  
حَبُّهُ وَيُنْقَعُ لِتَذْهَبَ مَرَارَتُهُ وَيَتَّخَذُ  
مِنْهُ طَبِخٌ يُؤْكَلُ عِنْدَ الضَّرُورَةِ.  
وقال أبو عمرو: الْهَيْدُ: هُوَ أَنْ يُنْقَعُ  
الْحَنْظَلُ أَيَّامًا ثُمَّ يُغْسَلُ وَيُطْرَحَ قِشْرُهُ  
الْأَعْلَى فَيُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ دَقِيقٌ،  
وَرَبْمَا جُعِلَ مِنْهُ عَصِيدَةٌ. وقال أبو  
الهيثم: هَيْدُ الْحَنْظَلِ: شَحْمُهُ، وَفِي  
الْأَسَاسِ: تَقُولُ: صُحْبَةُ الْعَيْدِ أَمْرٌ  
مِنْ طَعْمِ الْهَيْدِ. (و) قَدْ (هَبَدَ)  
الْحَنْظَلُ (يَهْبِدُ)، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ، إِذَا  
(كَسَرَهُ)، قَالَه اللَّيْثُ، (و) قَالَ غَيْرُهُ:  
هَبَدَهُ (يَطْبِخُهُ، وَجَنَاهُ، كَتَهَبَدَهُ)،  
يُقَالُ تَهَبَّدَ الرَّجُلُ أَوْ الظَّلِيمُ، إِذَا

أَخَذَا الْهَيْبِيدَ مِنْ شَجَرِهِ. وَالتَّهْيِيدُ:  
اجْتِنَاءُ الْحَنْظَلِ وَنَقْعُهُ، وَقِيلَ: أَخَذَهُ  
وَكَسَرَهُ. (وَاهْتَبَدَهُ) إِذَا أَخَذَهُ مِنْ  
شَجَرَتِهِ أَوْ اسْتَخْرَجَهُ لِلْأَكْلِ. وَفِي  
التَّهْيِيدِ: اهْتَبَدَ الظَّلِيمُ، إِذَا نَقَرَ  
الْحَنْظَلُ فَأَكَلَ هَيْدَهُ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ:  
الْإِهْتِبَادُ: أَنْ تَأْخُذَ حَبَّ الْحَنْظَلِ وَهُوَ  
يَابِسٌ وَتَجْعَلَهُ فِي مَوْضِعٍ وَتَصُبُّ عَلَيْهِ  
الْمَاءَ وَتَدُلُّكَ ثُمَّ تَصُبُّ عَنْهُ الْمَاءَ،  
وَتَفْعَلُ ذَلِكَ أَيَّامًا حَتَّى تَذْهَبَ مَرَارَتُهُ،  
ثُمَّ يُدَقُّ وَيُطْبَخُ. وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ:  
اهْتَبَدَ الرَّجُلُ، إِذَا عَالَجَ الْهَيْدَ. (و)  
هَبَدَ (فُلَانًا: أَطْعَمَهُ إِيَّاهُ)، أَيْ الْهَيْدَ،  
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ، وَالَّذِي  
فِي التَّكْمَلَةِ مَضْبُوطًا مِنْ حَدِّ ضَرَبَ (١)  
(و) رَجُلٌ هَابِدٌ. (وَالْهَوَابِدُ: اللَّائِي  
يَجْتَنِينَهُ).

(وَهَبُّودٌ، كَتَنُورٍ)، اسْمُ (رَجُلٍ)،  
(و) اسْمُ (فَرَسٍ) سَابِقٍ (لِعَمْرِو بْنِ  
الْجُعَيْدِ) الْمُرَادِيَّ. وَفِي التَّهْيِيدِ  
اسْمُ فَرَسٍ سَابِقٍ لِبَنِي قُرَيْعٍ،

(١) وَكَذَلِكَ هُوَ فِي اللِّسَانِ.

قالت امرأة من اليمن :

أَشَابَ قَدَالَ الرَّأْسِ مَضْرَعُ سَيْدٍ  
وَفَارِسُ هَبُودٍ أَشَابَ النَّوَاصِيَا (١)

(و) هَبُودٌ ( : ماءٌ لا مَوْضِعٌ ) في بلاد  
تَمِيمٍ ، كما في أَكْثَرِ نُسْخِ الصَّحَاحِ ،  
وفي بعضها « نُمَيْرٌ » بدل تَمِيمٍ : ( وَوَهُمُ  
الْجَوْهَرِيُّ ) ، قال شيخُنَا : لا وَهُمْ ، فإن  
المَوْضِعَ قد يُطْلَقُ على ماءٍ بالمَوْضِعِ ،  
والماءُ يُطْلَقُ على مَوْضِعٍ هُوَ بِهِ ، فغَابِئُهُ  
أَن يكونَ مَجَازًا ، من إِطْلَاقِ المَحَلِّ على  
الحَالِ ، على أَن هَبُودًا فيه خِلافٌ ، هل  
هو اسمٌ لماءٍ أو لمَوْضِعٍ أو لغيرِ ذلك ،  
كما قاله البَكْرِيُّ في المَعْجَمِ ، وما فيه  
خِلافٌ لا يُنْسَبُ حاكِيه إلى وَهُمْ ،  
كما لا يَخْفَى ، ( وقد يُقالُ له الهَبَابِيدُ ،  
أَيْضًا ) ، قرأتُ في المَعْجَمِ لِيَاقوتَ  
ما نَصَّه . قال أبو مَنْصُورٍ : أنشدنا أبو  
الهِيثَمِ أَيْ لَطْفِيلِ الغَنَوِيِّ :

شَرِبْنَا بِعُكَّاشِ الهَبَابِيدِ شَرِبَةً  
وَكَانَ لَهَا الأَحْفَى خَلِيطًا تُزَايلُهُ (٢)

قال : عُكَّاشُ الهَبَابِيدِ ماءٌ يقال

(١) في اللسان عجزه أما في التكلة فالبيت بتمامه .

(٢) ديوانه ٤٩ و اللسان والتكلة وفيها « قرآنله » .

له هَبُودٌ ، فَجَمَعَهُ بما حَوَّلَهُ . وَأَحْفَى :  
اسمٌ مَوْضِعٍ ، وقيل : هَبُودٌ : اسمٌ  
جَبَلٍ ، وقال ابنُ مُقْبِلٍ :

جَزَى اللهُ كَعْبًا بِالْأَبَاتِرِ نِعْمَةً  
وَحَيًّا بِهَبُودٍ جَزَى اللهُ أَسْعَدًا (١)

وَحَدَّثَ عَمْرُو (٢) بَنُ كِرْكِرَةَ قال :  
أَنشدني ابنُ مُنَازِرٍ (٣) قَصِيدَتَهُ الدَّالِيَّةَ ،  
فلما بَلَغَ إلى قَوْلِهِ :

يَقْدَحُ الدَّهْرُ في شَمَارِيخِ رَضْوَى  
وَيَحْطُ الصُّخُورَ مِنْ هَبُودٍ (٤)

قلت له : أَى شَيْءٍ هُوَ هَبُودٌ ؛ فقال :  
جَبَلٌ . فقلتُ : سَخِنْتَ عَيْنُكَ ،  
هَبُودٌ : عينٌ باليَمَامَةِ ماؤها مِلْحٌ  
لا يَشْرَبُ مِنْهُ شَيْءٌ خَلَقَهُ اللهُ ، وقد  
والله خَرِيتُ فيه مَرَّاتٍ . فلما كانَ بَعْدَ  
مُدَّةٍ وَقَفْتُ عليه في مَسْجِدِ البَصْرَةِ وهو  
يُنْشِدُ ، فلما بَلَغَ هذا البيتَ أَنشدُ :

\* وَيَحْطُ الصُّخُورَ مِنْ عَبُودٍ \*

(١) ديوانه ٧١ ومعجم البلدان ( هبود ، تبراك ، أباتر )

(٢) في معجم البلدان ومطبوع التاج « عمر بن كركرة »  
وصواب اسمه من مادة ( كركر )

(٣) في مطبوع التاج « منادر » وصواب اسمه من طبقات  
الشعراء لابن المعتز تحقيق ١١٩ وفيه مراجعته .

(٤) طبقات الشعراء لابن المعتز ١٢٣ وفيه تحريجه مع  
قصيدته .

(بالضم) ، هو جمع هاجد كواقف  
ووقوف، (وهجد) كرُكع ، قال مرة  
ابن شيبان :

أَلَا هَلَكَ امْرُؤٌ قَامَتْ عَلَيْهِ  
بِجَنبِ عُنَيْزَةَ الْبَقْرِ الْهُجُودُ<sup>(١)</sup>  
وقال الحطيئة :

فَحِيَاكَ وَدَّ مَا هَدَاكَ لَفْتِيَةَ  
وَحُوصٍ بِأَعْلَى ذِي طُوَالَةَ هُجْدٍ<sup>(٢)</sup>

(وتَهَجَّدَ : استيقظ) للصلاة أو  
غيرها ، وفي التنزيل العزيز ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ  
فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ﴾<sup>(٣)</sup> أي تيقظ  
بالقرآن ، وهو حث له في إقامة صلاة  
الليل المذكور في قوله تعالى ﴿قُمِ  
اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾<sup>(٤)</sup> كذا في البصائر ،  
(كَهَجَّدَ) تَهَجَّدًا ( ، ضد ) ، قال ابن  
الأعرابي : هَجَّدَ الرَّجُلُ ، إِذَا صَلَّى  
بِاللَّيْلِ ، وَهَجَّدَ ، إِذَا نَامَ بِاللَّيْلِ ، وَقَالَ  
غَيْرُهُ : وَهَجَّدَ ، إِذَا نَامَ ، وَذَلِكَ كُلُّهُ فِي  
آخِرِ اللَّيْلِ . قال الأزهري : والمعروف

(١) اللسان .

(٢) ديوانه واللسان وفي الديوان «فحياك ود من  
هواك لقيته ... وحوص .. هجدي»

(٣) سورة الإسراء الآية ٧٩ .

(٤) سورة المزمل الآية ٢ .

فقلت له : عبود أي شيء هو؟ قال :  
جبل بالشام فلعلك يا ابن الزانية  
خریت فيه أيضاً . فضحكت وقلت :  
ما خريت فيه ولا رأيت . فانصرفت  
وأنا أضحك من قوله .

وهبود أيضاً : فرس لعقبة بن سباح<sup>(١)</sup>

[ ه ب ر د ]

(ثريدة هيردانة) ، أهمله الجوهري ،  
وقال الأزهري : أي (باردة) ، هكذا  
تقوله العرب بكسر الأول والثالث  
وسكون الثاني ، وقيل : (مصعنة  
مسواة مملمة) ، وهذه عن الصاغاني ،  
وكان : مبردانة ، إتباع .

[ ه ج د ]

(الهجود) ، بالضم ، ( : النوم ) ، هجد  
القوم هجوداً : ناموا ، والهاجد : النائم ،  
(كالتهجد) ، في الصباح : هجد ،  
وتهجد ، أي نام ليلاً ، وهجدوتهجد  
أي سهر ، وهو من الأضداد . (و)  
الهاجد ، والهجود . ( بالفتح :  
المصلي بالليل ) (و ج) هجود ،

(١) في اللسان «علقمة بن سباح» .

(وَهَجَدَهُ تَهْجِيدًا : أَيْقَظَهُ ، وَنَوْمَهُ ،  
ضِدًّا) ، قَالَ لَبِيدٌ فِي التَّهْجِيدِ بِمَعْنَى  
التَّنْوِيمِ يَصِفُ رَفِيقًا لَهُ فِي السَّفَرِ  
غَلَبَهُ النَّعَاسُ :

وَمَجُودٍ مِنْ صُبَابَاتِ الْكُرَى  
عَاطِفِ النَّمْرِقِ صَدَقِ الْمُبْتَذِلِ  
قُلْتُ هَجَدْنَا فَقَدْ طَالَ السَّرَى  
وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَا الدَّهْرُ غَفَلَ<sup>(١)</sup>  
كَانَهُ قَالَ نَوْمًا فَإِنْ السَّرَى طَالَ  
حَتَّى غَلَبَنَا النَّوْمُ . وَالْمَجُودُ : الَّذِي  
أَصَابَهُ الْجُودُ مِنَ النَّعَاسِ .

(وَهَجِدُ : زَجْرٌ لِلْفَرَسِ) ، مِثْلُ إِجْدُ ،  
وَهُوَ بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ الثَّالِثِ ، وَإِنَّمَا  
لَمْ يَضْبِطْهُ اعْتِمَادًا عَلَى الشُّهُرَةِ .

### [ ه د د ] \*

(الْهَدُّ : الْهَدْمُ الشَّدِيدُ) ، وَهُوَ  
نَقْضُ الْبِنَاءِ وَإِسْقَاطُهُ ، (و) الْهَدُّ  
( : الْكَسْرُ ) كَحَائِطٍ يُهَدُّ بِمَرَّةٍ<sup>(٢)</sup>  
فَيَنْهَدِمُ ، (كَالْهُدُودِ) ، بِالضَّمِّ ، وَقَدْ

(١) ديوانه ١٨١ - ١٨٢ واللسان ، وفي الأساس

والصالح الثاني منها .

(٢) في مطبوع التاج : « مرة » والصواب من اللسان .

فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنَّ الْهَاجِدَ هُوَ النَّائِمُ  
[ وَهَجَدَ هُجُودًا إِذَا نَامَ ]<sup>(١)</sup> وَأَمَّا  
الْمُتَهَجِّدُ فَهُوَ الْقَائِمُ إِلَى الصَّلَاةِ مِنَ  
النَّوْمِ ، وَكَانَهُ قِيلَ لَهُ مُتَهَجِّدٌ  
لِلِقَائِهِ الْهُجُودَ عَنْ نَفْسِهِ ، كَمَا يُقَالُ  
لِلْعَابِدِ مُتَحَنِّتٌ ، لِلِقَائِهِ الْحِنْتَ عَنْ  
نَفْسِهِ . وَفِي حَدِيثِ يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، « فَنَظَرَ إِلَى مُتَهَجِّدِي  
بَيْتِ الْمَقْدِسِ » أَي الْمُصَلِّينَ بِاللَّيْلِ ،  
يُقَالُ : تَهَجَّدْتَ ، إِذَا سَهَرْتَ ، وَإِذَا  
نَمْتَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(وَأَهْجَدَ) الرَّجُلُ ( : نَامَ ) بِنَفْسِهِ ،  
مِثْلُ هَجَدَ ، عَنِ الزَّجَّاجِ ، (و) أَهْجَدَ  
(أَنَامَ) غَيْرَهُ ، قَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ<sup>(٢)</sup> :  
أَهْجَدْتُ الرَّجُلَ : أَنْمَتُهُ ، وَهَجَدْتُهُ :  
أَيْقَظْتُهُ ، (و) قَالَ غَيْرُهُ : أَهْجَدَ  
(الرَّجُلَ : وَجَدَهُ نَائِمًا) ، وَهَجَدَهُ : أَنَامَهُ .

(و) أَهْجَدَ (الْبَعِيرُ : أَلْقَى جِرَانَهُ  
عَلَى الْأَرْضِ ، كَهَجَدَ) تَهْجِيدًا وَهَكَذَا .  
أوردَه الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ وَابْنُ  
الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) في اللسان « بزرج »

هَدَّه هَدًّا وَهَدُودًا، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةَ :

فَلَوْ كَانَ مَابِىَ بِالْجِبَالِ لَهَدَّاهَا  
وَإِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا شَدِيدًا هَدُودَهَا (١)

وقال الأصمعيُّ : هَدَّ الْبِنَاءُ يَهْدُهُ  
هَدًّا، إِذَا كَسَرَهُ وَضَعَضَعَهُ، وَقَوْلُهُمْ :  
مَا هَدَّهُ كَذَا : مَا كَسَرَهُ . قلت : هذا  
هو المعروف في هذا الباب ، أعني  
تَعْدِيَهُ ، ونقل شيخنا عن أبي حيان في  
أثناء تفسير مريم أنه يُقَالُ : هَدَّ  
الْحَائِطُ يَهْدُّ ، إِذَا سَقَطَ ، لَازِمًا ، ونقله  
إلى السمينُ وسَلَّمَهُ .

(و) الْهَدُّ ، (الْهَرْمُ) ، مُحَرَّكَةٌ ، وهو  
أَقْصَى الْكِبَرِ ، (و) قال ابن الأعرابيُّ :  
الْهَدُّ ( : الرَّجُلُ الْكَرِيمُ ) الْجَوَادُّ  
الْقَوِيُّ . (و) الْهَدُّ ( : هَدِيرُ الْبَعِيرِ ) ،  
عن اللُّحْيَانِيِّ ، (و) الْهَدُّ ( : الصَّوْتُ  
الْغَلِيظُ ، كَالْهَدَدِ ) ، مُحَرَّكَةٌ (و) الْهَدُّ  
( : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ ) الْبَدَنِ ، قاله  
الأصمعيُّ ، ونقل الفتح عن ابن  
الأعرابيِّ ، (وَيُكْسَرُ) في هذه الأخيرة ،  
ويقول الرجلُ للرجلِ إِذَا أَوْعَدَهُ : إِنِّي  
لَغَيْرُ هَدٍ ، أَي غيرُ سَعِيفٍ وَلَا جَبَانَ ،

(ج هَدُونٌ) ، بِالْفَتْحِ ، (وَيُكْسَرُ) ،  
قال العباس بن عبد المطلب رضي الله  
عنه :

لَيْسُوا بِهَدِيِّينَ فِي الْحُرُوبِ إِذَا  
تُعَقَّدُ فَوْقَ الْحَرَاقِفِ النَّطْقُ (١)

ومنع بعضهم الكسرَ ، (وقد هَدَّ  
يَهْدُّ) وَيَهْدُّ ، (كَيْمَلُ وَيَقِلُّ) ، أَي  
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، (هَدًّا) ، مَصْدَرُهُمَا .

(وَالْهَادُّ : صَوْتٌ) يَأْتِي (مِنْ)  
قَبْلِ (الْبَحْرِ) يَسْمَعُهُ أَهْلُ السَّوَاهِلِ ،  
(فِيهِ) ، وَفِي بَعْضِ الْأُمَمَاتِ : لَهُ  
(دَوِيٌّ) فِي الْأَرْضِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ مِنْهُ  
الزَّلْزَلَةُ ، وَهَدِيدُهُ : دَوِيُّهُ ، وَفِي  
التَّهْذِيبِ : وَدَوِيُّهُ : هَدِيدُهُ ، وَقَدْ هَدَّ  
يَهْدُّ ، كَمَلَّ يَمَلُّ .

(و) الْهَادَّةُ . (بِالْهَاءِ ، الرَّعْدُ) ،  
تَقُولُ الْعَرَبُ : مَا سَمِعْنَا الْعَامَ هَادَّةً ، أَي  
رَعْدًا .

(وَالْأَهْدُ : الْجَبَانُ) الضَّعِيفُ ،  
(كَالْهَدَادَةِ) ، قَالَ شَمْرٌ : يَقَالُ . رَجُلٌ  
هَدٌّ وَهَدَادَةٌ ، وَقَوْمٌ هَدَادٌ : جَبْنَاءُ ، وَأَنْشَدَ

(١) اللسان والصحاح . المقائيس ٧/٦ .

(١) ديوانه ٧٤/١ واللسان .



قَوْلَ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ يَمْدَحُ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ جُدْعَانَ :

فَأَدْخَلَهُمْ عَلَى رَبِيذٍ يَدَاهُ

بِفِعْلِ الْخَيْرِ لَيْسَ مِنَ الْهَدَادِ (١)

(و) قولهم (مررتُ برجلٍ هَدَّكَ

مِنْ رَجُلٍ ، وَتَكْسِيرُ الدَّالِ ،

أَيِ حَسْبِكَ مِنْ رَجُلٍ ) ، وَلَا يَخْفَى أَنْ

قَوْلَهُ مِنْ رَجُلٍ مَرَّةً ثَانِيَةً تَكَرَّارٌ مُخِلٌّ

لِلْاِخْتِصَارِ ، وَهُوَ مَدْحٌ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :

يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا وُصِفَ بِجَلْدٍ وَشِدَّةٍ ،

انْتَهَى . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَثْقَلْتُكَ وَصَفُّ

مَحَاسِنِهِ ، وَفِيهِ لُغَتَانِ ، مِنْهُمَنْ مِنْ يُجْرِيهِ

مُجْرَى الْمَصْدَرِ ، فَحِينَئِذٍ ( الْوَاحِدُ

وَالْجَمْعُ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، وَ) مِنْهُمْ مَنْ

يَجْعَلُهُ فِعْلًا فَيُنِّي وَيَجْمَعُ ، ( يُقَالُ :

مَرَرْتُ ) بِرَجُلٍ هَدَّكَ مِنْ رَجُلٍ ، وَ( بِامْرَأَةٍ

هَدَّتَكَ مِنْ امْرَأَةٍ ) ، كَقَوْلِكَ ، كَفَّاكَ

وَكَفَّتَكَ ، ( وَ) فِي التَّثْنِيَةِ : مَرَرْتُ

( بِرَجُلَيْنِ هَدَّاكَ . وَ) فِي الْجَمْعِ مَرَرْتُ

( بِرِجَالٍ هَدُّوكَ ، وَ) فِي مَثْنَى الْمُؤَنَّثِ :

مَرَرْتُ ( بِامْرَأَتَيْنِ هَدَّتَاكَ . وَ) فِي جَمْعِ

الْمُؤَنَّثِ مَرَرْتُ ( بِنِسَاءٍ هَدَدَنَّكَ ) ،

(١) ديوانه ٢٧ واللسان .

وَأَنشَدَ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

\* وَلِي صَاحِبٍ فِي الْغَارِ هَدَّكَ صَاحِبًا \* (١)

قَالَ : أَيِ مَا أَجَلَّهُ ، مَا أَنْبَلَّهُ ،

مَا أَعْلَمَهُ ، يَصِفُ ذُتْبًا . وَفِي الْحَدِيثِ

أَنَّ أَبَا لَهَبٍ قَالَ : لَهَدُّ مَا سَحَرَكُمْ

صَاحِبَكُمْ . وَهِيَ كَلِمَةٌ يُتَعَجَّبُ بِهَا ،

يُقَالُ : لَهَدُّ الرَّجُلُ ، أَيِ مَا أَجَلَدَهُ .

( وَهَدُّ بْنُ بُدَدٍ ، كَزُفَرٍ ) ، فِيهِمَا ،

اسْمُ ( الْمَلِكِ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُ كُلَّ

سَفِينَةٍ غَضِبًا ) ، جَاءَ ذَلِكَ ( عَنِ الْإِمَامِ

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ

( الْبُخَارِيِّ ) فِي صَحِيحِهِ ، فِي كِتَابِ

التَّفْسِيرِ ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ .

( وَالْهَدُّودُ ) ، كَصَبُورٍ : الْأَرْضُ

السَّهْلَةُ ( اللَّيْنَةُ ، وَ) الْهَدُّودُ : الْعَقَبَةُ

الشَّاقَّةُ ) ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَكْمَةُ

هَدُّودٌ : صَعْبَةُ الْمُنْحَدَرِ . ( وَ) الْهَدُّودُ

(١) هو للقتال الكلابي كما في ديوانه ٧٧ وعجزه

هُوَ الْجَوْنُ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُعَلَّلُ

وَانظُرْ تَخْرِيجَهُ فِيهِ وَفِي الْأَسَاسِ لِدَكِينٍ مَعَ بَيْتِ آخَرَ

رَوَايَتِهِ :

وَلِي صَاحِبٍ بِالْقَاعِ هَدَّكَ صَاحِبًا

أَخُو الْجَوْنِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُعَلَّلُ

وَإِنْ فُرِّدَتْ مِنْهُ فِي طَوْلِ صُحْبَتِي

وَأُنْسِي بِهِ فِي الْفَيْتِنَتَيْنِ لَا وَجَلَ

وَانظُرْ مَادَةَ ( جَوْنِ )

وقال الأصمعيُّ: يُعْنَى بِهِ الْفَاخْتَةُ أَوْ  
الدُّبْسِيُّ أَوْ الْوَرَشَانُ أَوْ الْهُدْهُدُ أَوْ  
النُّخْلُ [أَوْ الْأَيْكُ] <sup>(١)</sup> وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ:  
قَالَ الْكِسَائِيُّ: إِنَّمَا أَرَادَ الرَّاعِي فِي  
شَعْرِهِ بِهَذَا هَدِّ تَصْغِيرِ هُدْهُدٍ، فَأَنْكَرَ  
الْأَصْمَعِيُّ ذَلِكَ، قَالَ: وَلَا أَعْرِفُهُ  
مُصَغَّرًا <sup>(٢)</sup>، قَالَ: إِنَّمَا يُقَالُ فِي كُلِّ  
مَا هَدَلَ وَهَدَرَ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: وَهُوَ  
الصَّحِيحُ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ يَاءٌ  
التَّصْغِيرِ. قَالَ الصَّاعِقِيُّ: وَقَالَ  
الْقُتَيْبِيُّ: لَمْ يُرِدِ الرَّاعِي بِالْهُدَاهِدِ  
الْهُدْهُدَ، وَإِنَّمَا أَرَادَ حَمَامَةً ذَكَرًا  
يُهْدَهُدُ فِي صَوْتِهِ، وَالَّذِي يَخْتَجُّ  
لِلْكَسَائِيِّ يَقُولُ تَصْغِيرِ هُدْهُدٍ، قَلَبُوا  
يَاءَ التَّصْغِيرِ أَلِفًا، كَمَا قَالُوا دَوَابَّةً فِي  
تَصْغِيرِ دَابَّةٍ، (جَمَعَ الْكُلَّ هَدَاهِدُ)،  
بِالْفَتْحِ، (وَهَدَاهِيدُ)، الْأَخِيرُ عَنْ  
كِرَاعٍ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ، وَلَا أَعْرِفُ لَهَا  
وَجْهًا إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْوَاحِدُ هَدَاهِدًا.

(و) الْهُدْهُدُ، (بِفَتْحَتَيْنِ: أَصْوَاتُ

(: الْحَدُّورُ)، كَصَبُورٍ، مَكَانٌ يُنْحَدَرُ  
مِنْهُ، كَالْأَحْدُورِ.

(وَالْهُدَيْدُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ) نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ.

(وَالْهُدْهُدُ)، كَقُنْفُذٍ، وَإِنَّمَا تَرَكَ  
الضَّبْطَ اعْتِمَادًا عَلَى الشُّهُرَةِ ( : كُلُّ  
مَا يُقَرَّقَرُ <sup>(١)</sup> مِنَ الطَّيْرِ)، صَرَّحَ بِهِ  
غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ، وَهَذَا الطَّائِرُ:  
قَرَّقَرٌ، (و) قَوْلُهُ تَعَالَى، ﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ  
فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ﴾ <sup>(٢)</sup> قَالَ  
الْمُفْسِّرُونَ: وَهُوَ (طَائِرٌ م) أَي مَعْرُوفٌ  
(كَالْهُدَيْدِ) وَالْهُدَاهِدِ (كَعَلْبِطٍ  
وَعُلَابِطٍ، وَ) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي تَفْسِيرِ  
الْآيَةِ: الْهُدْهُدُ وَالْهُدَاهِدُ ( : الْحَمَامُ  
الْكَثِيرُ الْهَاهِدَةُ)، أَي الصَّوْتِ، وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ: الْهُدْهُدُ وَالْهُدَاهِدُ: الْكَثِيرُ  
الْهُدَيْرِ مِنَ الْحَمَامِ، وَقَالَ اللَّيْثُ:  
الْهُدَاهِدُ: طَائِرٌ يُشْبِهُ الْحَمَامَ، قَالَ  
الرَّاعِي يَصِفُ نَفْسَهُ وَحَالَهُ:

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرَّمَاءَ جَنَاحَهُ

يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيْلًا <sup>(٣)</sup>

(١) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « يَفْرَقَرُ »

(٢) سُورَةُ النَّملِ الْآيَةُ ٢٠

(٣) اللِّسَانُ مَكْرُوفِيهِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالجُمْهُرَةُ ١/١٤٣ ،

٣٠١/٢ وَ ٣٩٤/٣ وَ فِي الصَّحَاحِ صَدْرُهُ

(١) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَفِيهِ النَّصُّ. هَذَا وَهَامِشٌ مَطْبُوعٌ النَّجَاحِ

« قَوْلُهُ أَوْ الدَّخْلُ كَسَكَرَ طَائِرٌ أَغْبَرُ كَالدَّخْلِ كَجَنْدَبٍ

وَ قُنْفُذٍ ، أَفَادَهُ الْمَجْدُ »

(٢) فِي اللِّسَانِ « تَصْغِيرًا »

من ذلك قولهم : ( هَدَايِكَ ، أَى مَهْلًا ) ، يَكْفِكَ .

( و ) فى النوادر : ( يُهْدَهُدُ إِلَى ) كَذَا ، وَيُهْدَى إِلَى كَذَا ، وَيُسَوَّلُ إِلَى كَذَا ، ( أَى يُخَيَّلُ ) إِلَى وَلِىِّ ، وَيُخَالُ لِسَى كَذَا . تَفْسِيرُهُ إِذَا شَبَّهَ الْإِنْسَانَ فِى نَفْسِهِ بِالظَّنِّ مَا لَمْ يُثْبِتَهُ وَلَمْ يَعْقِدْ عَلَيْهِ إِلَّا التَّشْبِيهَ .

( و ) يُقَالُ ( إِنَّهُ لَهَدَّ الرَّجُلُ ، أَى لَنِعَمَ الرَّجُلُ ) ، وَذَلِكَ إِذَا أُثْنِيَ عَلَيْهِ بِجَلْدٍ وَشِدَّةٍ ، وَاللَّامُ لِلتَّأْكِيدِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هَدَّ الرَّجُلُ ، كَمَا تَقُولُ : نِعَمَ الرَّجُلُ .

( وَفُلَانٌ يُهَدُّ ) ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، ( إِذَا أُثْنِيَ عَلَيْهِ بِالْجَلْدِ ) وَالْقُوَّةِ .

( وَهَدَّ ، بِكسْرِ الدَّالِ الْمَشْدَدَةِ ) أَى مَعَ فَتْحِ الْأَوَّلِ ( : كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ شُرْبِ الْحِمَارِ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِ .

( وَالْهَدَّةُ : ع ، بَيْنَ عُسْفَانَ وَمَكَّةَ [ أَوْ هِىَ مِنَ الطَّائِفِ ] ) ( ١ ) وَفِى مَعْجَمِ يَاقُوتَ : بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ

الْجِنِّ ، بِلَا وَاحِدٍ ) ، وَأَنشَدَ ابْنُ سَيِّدِهِ لِابْنِ أَحْمَرَ :

ثُمَّ اقْتَحَمْتُ مُنَاجِدًا وَلَزِمْتُهُ  
وَفُوَادُهُ زَجَلٌ كَعَزْفِ الْهَدَّهِ (١)  
( وَهَدَّهَ ) تَهْدِيدًا ( : خَوْفَهُ ) ،  
كَالتَّهْدِيدِ وَالتَّهْدَادِ ، وَهُوَ الْوَعِيدُ وَالتَّخَوُّفُ .  
( وَهَدَّهَ ) الْحَمَامُ ( : هَدَرَ ) وَهَدَلَ ،  
وَهَدَّهَةُ الْحَمَامِ : دَوَىُّ هَدِيرِهِ . ( و )  
هَدَّهَ ( الطَّائِرُ : قَرَقَرًا ) ( ٢ ) ، وَالْهَدَّهَةُ  
هِيَ الْقَرَقَرَةُ .

( و ) هَدَّهَدَ ( الصَّبِيَّ ) فِى مَهْدِهِ  
هَدَّهَدَةً ( : حَرَّكَهَ لِيَنَامَ ) ، وَفِى الْحَدِيثِ  
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ  
قَالَ « جَاءَ شَيْطَانٌ فَحَمَلَ بِلَالًا فَجَعَلَ  
يُهْدِهْدُهُ كَمَا يُهْدَهُدُ الصَّبِيَّ » . وَذَلِكَ  
حِينَ نَامَ عَنْ إِيقَاطِهِ الْقَوْمَ لِلصَّلَاةِ .

( و ) هَدَّهَدَ ( : حَدَرَ الشَّيْءَ مِنْ عُلُوِّ  
إِلَى سُفْلٍ ) كَدَّهَدَهُ .

( وَهَدَّاهِدٌ : حَىٌّ ) مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ  
بِالضَّمِّ ، بِدَلِيلِ مَا بَعْدَهُ .

( و ) هَدَّاهِدٌ ، ( بِالْفَتْحِ الرَّفْقُ ، وَ )

( ١ ) اللسان وروى أيضا بضم الهامين .

( ٢ ) فى إحصى نسخ القاموس « فرفر » .

( ١ ) زيادة من القاموس ولا توجد فى معجم البلدان

والهَدَّادُ بْنُ شُرْحَبِيلِ أَبُو بَلْقَيْسٍ  
مَلِكٌ بَعْدَ إِفْرِيقِشٍ .

[ ] ومما يستدرِكُ عليه :

انْهَدَّ الْجَبَلُ ، أَي انْكَسَرَ .

وَهَدَّنِي الْأَمْرُ ، وَهَدَّ رُكْنِي ، إِذَا  
بَلَغَ مِنْهُ وَكَسَّرَهُ . وَرَوَى عَنْ بَعْضِهِمْ  
أَنَّهُ قَالَ : مَا هَدَّنِي مَوْتُ أَحَدٍ مَا هَدَّنِي  
مَوْتُ الْأَقْرَانِ .

وَهَدَّتْهُ الْمُصِيبَةُ : أَي أَوْهَنْتْ رُكْنَهُ ،  
وَهَذَا مَجَازٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْهَدَّةُ : صَوْتُ شَدِيدٌ تَسْمَعُهُ مِنْ  
سُقُوطِ رُكْنٍ أَوْ حَائِطٍ أَوْ نَاحِيَةِ جَبَلٍ .  
وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ «اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَدِّ وَالْهَدَّةِ» قَالَ أَحْمَدُ  
ابْنُ غِيَاثِ الْمَرْوَزِيُّ : الْهَدُّ : الْهَدْمُ ،  
وَالْهَدَّةُ : الْخُسُوفُ ، وَيُقَالُ : الْهَدَّةُ  
صَوْتُ مَا يَقَعُ مِنَ السَّمَاءِ .

وَالْهَدِيدُ : دَوَىُّ الصَّوْتِ ، كَالْفَدِيدِ (١)

وَاسْتَهَدَّدْتُ فُلَانًا ، أَي اسْتَضَعَفْتُهُ ،

(١) فِي اللِّسَانِ : وَالْهَدِيدُ وَالْفَدِيدُ الصَّوْتُ ،

وَاسْتَهَدَّدْتُ فُلَانًا أَي اسْتَضَعَفْتُهُ ..

هَدَوِيَّ ، (١) ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْقُرُودِ  
(وَقَدْ يُخَفَّفُ) (٢) وَيُقَالُ بِالتَّخْفِيفِ

مَوْضِعٌ آخَرٌ عِنْدَ مَرِّ الظُّهْرَانِ ، وَهُوَ  
مَمْدَرَةٌ أَهْلِ مَكَّةَ ، وَيُقَالُ لَهَا : هَدَّةٌ  
زَلِيْفَةٌ ، وَزَلِيْفَةٌ بَطْنٌ مِنْ هُدَيْلٍ ، (أَوْ  
الصَّوَابِ بِالْهَمْزِ ، [وَقَدْ] (٣) تَقَدَّمَ) فِي  
بَابِهِ فَرَاغَهُ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو  
عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ الْأَنْدَلُسِيُّ .

(وَهُدَيْدٌ ، كَزُبَيْرٍ ، ابْنُ جُمَحَ) بَنُ عَمْرٍو  
ابْنُ هُصَيْنِ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيِّ بْنِ  
غَالِبٍ ، أَخُو سَعْدٍ وَحُدَافَةَ .

(وَهُمْ يَتَهَادُونَ) ، أَي (يَتَسَاتَلُونَ) (٤)

أَي يَتَتَابِعُونَ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ .

(و) يُقَالُ ، (مَا فِي وُدِّهِ هَدَاهِدٌ)

بِالْفَتْحِ (٥) أَي (لُطْفٌ) وَرِفْقٌ .

(وَالْهَدَّادُ) ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ،

وَهُوَ (صَاحِبُ مَسَائِلِ الْقَاضِي) ، عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

(١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ بِدُونِ تَشْدِيدِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ «تَخَفَّفَ» .

(٣) لَيْسَتْ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ «يَتَسَاتَلُونَ» وَهَامِشُ التَّاجِ الْمَطْبُوعِ «قَوْلُهُ

يَتَسَاتَلُونَ هَكَذَا بِنَسْخَةِ الشَّارِحِ كَالْتَكْمَلَةِ وَوَقَعَ فِي الْمَتْنِ

الْمَطْبُوعِ يَتَسَاتَلُونَ وَهُوَ تَصْحِيفٌ «

(٥) هَذَا ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَبِلَا تَنْوِينٍ ، وَضَبْطُ

الْقَامُوسِ ضَبْطُ قَلَمِ «هُدَاهِدٌ» .

وقال عدي بن زيد:

لَمْ أَطْلُبِ الْخُطَّةَ النَّبِيلَةَ بِالْ  
قُوَّةِ أَنْ يُسْتَهَدَّ طَالِبُهَا (١)

وقال الأصمعي: يقال للوعيد من  
وراء وراء: الفديد والهديد.

وهدد، مُحَرَّكَةٌ، اسمٌ لِمَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ  
حَمِيرٍ، وَهُوَ هُدُدُ بْنُ هَمَّالٍ، وَيُرْوَى أَنَّ  
سَيِّدَنَا سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ زَوَّجَهُ  
بَلْقَةَ بِنْتَ بَلْبَشْرَ (٢).

وَفَحْلٌ هُدَاهِدٌ: كَثِيرٌ الْهَدَاهِدَةِ  
يَهْدِرُ فِي الْإِبِلِ وَلَا يَقْرَعُهَا.

وَجَمْعُ الْهَدَاهِدَةِ هُدَاهِدٌ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

يَتَّبَعْنَ ذَا هُدَاهِدٍ عَجَجَسَا  
مُوَاصِلًا قُفًّا وَرَمَلًا أَذْهَسَا (٣)

هكذا، أنشده الجوهري، قال  
الصاغاني: إنما هو لعلقة التيمي، قال:  
وأنشده أبو زياد الكلابي في نوادره  
لسراج بن قرّة الكلابي.

وهَدَادٌ، كَسَحَابٍ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ،  
ويقال إنه ابن زيد مناة.

والهَدَانُ، بالكسر: الرجل الجافي  
الأحمق، وتُلَيْلٌ بِالسِّيِّ يُسْتَدَلُّ بِهِ  
[وبآخر مثله] (١) والهَدَانُ أيضاً  
مَوْضِعٌ بِحِمَى ضَرِيَّةٌ، عَنْ أَبِي مُوسَى.

[ ه د ب د ] \*

(الهُدَيْدُ، كَعَلَيْطٍ: اللَّبَنُ الْخَائِرُ  
جِدًّا)، قَالَ شَيْخُنَا: وَهُوَ مِنَ الْأَلْفَاظِ  
الَّتِي اسْتَعْمَلُوهَا اسْمًا وَصِفَةً وَلَا فِعْلًا  
(كَالْهُدَايِدِ)، كَعَلَابِطٍ، وَلَبَنٌ هُدَيْدٌ  
وَفُدْفُدٌ، وَهُوَ الْحَامِضُ الْخَائِرُ، (و)  
قِيلَ: الْهُدَيْدُ (الْخَفْشُ، وَ) قِيلَ: هُوَ  
(ضَعْفُ الْعَيْنِ)، وَفِي غَيْرِ الْقَامُوسِ  
«الْبَصْرِ» بَدَلُ «الْعَيْنِ»، (و) الْهُدَيْدُ  
(صَمْعٌ أَسْوَدٌ) يَسِيلُ مِنَ الشَّجَرِ، (و)  
الهُدَيْدُ (الضَّعِيفُ الْبَصْرِ)، يُسْتَعْمَلُ  
اسْمًا وَصِفَةً، كَمَا تَقَدَّمَ، (و) قَالَ  
الْمُفَضَّلُ: الْهُدَيْدُ: الشُّبْكُرَةُ (٢)، وَهُوَ

(١) اللسان.

(٢) بهامش اللسان «قوله بنت بلشحر كذا في الأصل  
مضبوطا والفي في الفيضوي والخطيب بنت شراحيل،  
ولعل في اسمه خلافا أو أحدها لقب والعلم عندنا».

(٣) مستدركات ديوانه ٨٠ واللسان والتكملة، والصحاح،  
وفي مطبوع التاج «عجسسا» وانظر مادة (عجس)  
ففيها الشاهد ومنسوب للعجاج وقيل: جرى الكاهل

(١) زيادة من معجم البلدان وعنه النص وهذا من مادة هدد.  
(٢) في الأساس مادة هدد قال الجاحظ: ليس للمرب  
اسم لمن لا يبصر بالليل وهو الذي يقال  
له: شبكور أكثر من أن يقولوا: به  
هديد.

## [ ه ر د ] \*

(هَرْدَه)، أى الثوبَ (يَهْرُدُه)، من حدَّ ضَرَبَ، هَرْدًا (مَزَقَه)، كَهَرْتَه .  
 (و) هَرْدَ القَصَّارِ الثَّوبَ وَهَرْتَه (مَزَقَه) وَضَرَبَه، فهو هَرِيدٌ وَهَرِيْتُ، قاله أبو زيد . (و) هَرْدَ (اللَّحْمَ) يَهْرُدُه هَرْدًا : أَنْصَجَه إِنْصَاجًا شَدِيدًا، قاله الأصمعي . وقال ابن سيده : (أَنْعَمَ إِنْصَاجَه، أَوْ) هَرْدَه : (طَبَخَه) حَتَّى تَهَرَّأَ) وَتَهَرَّدَ، (كَهَرْدَه) تَهْرِيدًا فهو مُهَرَّدٌ، شُدِّدَ لِلْمَبَالِغَةِ، وقال أبو زيد : فَإِنْ أَدَخَلْتَ اللَّحْمَ النَّارَ وَأَنْصَجْتَه فهو مُهَرَّدٌ، وَقَدْ هَرَّدْتَه (فَهَرَّدَ) هُوَ كَعَلِمَ، قال : وَالْمُهَرَّأُ مِثْلُهُ .

(و) هَرْدَ (الشَّيْءَ : قَدَّرَ عَلَيْهِ) قال ابن ميادة :

وَبَرَزَ السَّيِّدُ وَالْمَسُودُ

وَاخْتَلَطَ الْهَارِدُ وَالْمَهْرُودُ<sup>(١)</sup>

(وَالْهَرْدُ :) الْإِخْتِلَاطُ، كَ (الْهَرَجِ) ، وَتَرَكْتَهُمْ يَهْرِدُونَ ، أَيْ يَمْوُجُونَ كِيَهْرِجُونَ .

(١) التكملة

(العِشَا) يَكُونُ فِي الْعَيْنِ، يُقَالُ: بَعَيْنُهُ هُدْبِدٌ، (لَا الْعَمَشُ، وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ) وَأَنْشَدَ:

إِنَّهُ لَا يُبْرِي دَاءَ الْهُدْبِيدِ  
مِثْلُ الْقَلَايَا مِنْ سَنَامٍ وَكَيْدٍ<sup>(١)</sup>

وهذا الذى ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ لِبَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ، وَالخَطْبُ فِي ذَلِكَ سَهْلٌ، وَمِثْلُ هَذَا لَا يُعَدُّ الذَّاهِبُ إِلَيْهِ غَالِطًا، وَقَالَ شَيْخُنَا: وَقِيلَ إِنَّهُ كُلُّ مَا يُصِيبُ الْعَيْنَ . فَيَصِحُّ عَلَى جِهَةِ الْعُمُومِ، وَيَدُلُّ لَهُ أَنَّ الْمُصَنِّفَ نَفْسَهُ فَسَّرَهُ أَوَّلًا بِضَعْفِ الْعَيْنِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، فَتَأَمَّلْ .

(١) اللسان والصاح وهامش مطبوع التاج «قال الجوهري:

قوله: إنه، بضمة مختلصة كما قال آخر:

فَبَيْنَاهُ يَشْرِي رَحْلُهُ قَالَ قَائِلٌ:

• لَمَنْ جَمَلٌ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ •

أه قال في التكملة: والرواية: «ذَلُولٌ»

والقطعة لامية وهي للعجير السلولى وأولها:

وَجَدْتُ بِهَا وَجْدَ الَّذِي ضَلَّ نِضْوَهُ

بِمَكَّةَ يَوْمًا وَالرِّفَاقُ تَزُولُ

هذا وفي هامش مطبوع التاج «نزول»

والصواب من التكملة نفسها وانظر الأساس

(هدب)

ليس دَوَاءُ الْهُدْبِيدِ

إِلَّا سَنَامٌ وَكَيْدٌ

(وَالهَرْدِيُّ : ) الثوب (المَصْبُوغُ) به  
أى بِالهَرْدِ .

(وَالهَرْدِيَّةُ : الحُرْدِيَّةُ) (١) وهى  
قَصَبَاتٌ تُضْمُ مَلَوِيَّةً بِطَاقَاتِ الكَرَمِ  
تُحْمَلُ عَلَيْهَا قُضْبَانُهُ . قال الأزهريُّ :  
والذى حفظناه عن أئمتنا الحِرْدَى  
بالحاء ، ولم يَقُلْه بالهاء غيرُ الليثِ (٢) .

(وَالهَرْدُ ، بِالْفَتْحِ : ع بِلَادِ أَبِي  
بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ) ، نَقَلَهُ ياقوت عن أَبِي  
زِيَادٍ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : هَرْدُ : مَوْضِعٌ  
بِبِلَادِ أَبِي بَكْرٍ .

(وَالهَرْدَى ، بِالْكَسْرِ ، وَبِمُدِّ : نَبْتٌ)  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الهَرْدَى ، مَقْصُورٌ :  
عُشْبَةٌ لَمْ يَبْلُغْنِي لَهَا صِفَةٌ ، قَالَ : وَلَا  
أَدْرِي أَمْدَكَرَةٌ أَمْ مُؤَنَّثَةٌ ، وَاقْتَصَرَ  
الأصمعيُّ أَيْضاً عَلَى القَصْرِ ، وَقَالَ :  
نَبْتٌ ، وَلَا أَدْرِي أَيْدَكَرٌ أَمْ يُؤَنَّثُ ،  
كَذَا فِي كِتَابِ المَقْصُورِ لِأَبِي عَلِيٍّ القَالِي  
وَكَذَلِكَ قَالَه ابْنُ الأَنْبَارِيِّ ، وَجَعَلَهَا  
مُؤَنَّثَةً .

(١) في القاموس المطبوع الجردية والصواب كما هنا .  
(٢) في اللسان هذا النص في غير هذا السياق ، وبالضبط  
المثبت في (حرد) : الحردى .. ولا يقال الهردى .

(و) الهَرْدُ ( : الطَّعْنُ فِي العَرَضِ ) ،  
هَرَدَ عَرَضَهُ وَهَرَّتْهُ يَهْرِدُهُ هَرْدًا .

(و) الهَرْدُ ( : الشَّقُّ لِلإفْسَادِ )  
وَالإخْرَاقِ لَا لِلإصْلَاحِ ، كَمَا سَيَأْتِي .

(و) الهَرْدُ ، (بِالْكَسْرِ : النَّعَامَةُ)  
الأنثى .

(و) الهَرْدُ ( : الرَّجُلُ السَّاقِطُ )  
الضعيف .

(و) الهَرْدُ (بِالضَّمِّ : الكُرْكُمُ)  
الأصفرُ .

(و) الهَرْدُ أَيْضاً ( : طِينٌ أَحْمَرٌ )  
يُصْبَغُ بِهِ .

(و) الهَرْدُ أَيْضاً ( : عُرُوقٌ ) صُفْرٌ  
(يُصْبَغُ بِهَا) ، كَذَا فِي النُّسخِ ، عَلَى  
أَنِ الضَّمِيرَ رَاجِعٌ إِلَى العُرُوقِ ،  
وَالصَّحِيحُ أَنَّ العُرُوقَ اسْمٌ لِصِبْغٍ  
أَصْفَرٍ ، كَمَا هُوَ فِي نَصِّ الصَّاعِقَانِي ،  
فَحينئذِ الصَّوَابُ فِي العِبَارَةِ «يُصْبَغُ  
بِهِ» كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ ، قَالَ الهَرْدُ :  
بِالضَّمِّ العُرُوقُ ، وَالْعُرُوقُ : صِبْغٌ  
أَصْفَرٌ يُصْبَغُ بِهِ ، فَتَأَمَّلْ .

(والهَيْرُدَانُ) ، بفتح فسكون فضم ،  
 (اللُّصُّ) ، قال الأزهرى : وليس بثبت .  
 (و) الهَيْرُدَانُ أَيضاً ( : نَبْتُ ) ،  
 كالهِرْدَى ، وقيل هو الهِرْدَانُ<sup>(١)</sup> بالكسر .  
 (و) هَيْرُدَانُ اسم ( رَجُل ) .  
 (وهِرْدَانُ ، بالضم : ع ، و) هِرْدَانُ  
 اسم ( رَجُل ) .  
 (وهَرَدَتِ الشَّيْءَ أَهْرِيدُهُ : أَرَدْتُهُ  
 أَرِيدُهُ) ، كَهَرَاقَةَ يَهْرِيْقُهُ .

(والتَّهْرِيدُ : لُبْسُ الْمَهْرُودِ) ، ولم  
 يذكر معنى المهروود ، وهو الثَّوْبُ  
 الْأَصْفَرُ الْمَصْبُوغُ بِالْهَرْدِ ، كالمَهْرَدِ ،  
 وفي الحديث « يَنْزِلُ عَيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ثَوْبَيْنِ مَهْرُودَيْنِ » وفي  
 التهذيب : « يَنْزِلُ عَيْسَى وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ  
 مَهْرُودَانِ » . قال الفراء : الهَرْدُ : الشَّقُّ .  
 وفي رواية أخرى « فِي مَهْرُودَتَيْنِ » أى فى  
 شَقَّتَيْنِ أَوْ حُلَّتَيْنِ ، قال الأزهرى :  
 قرأتُ بخطِّ شَمْرِ لِأَبِي عَدْنَانَ : أَخْبَرَنِي  
 الْعَالِمُ مِنْ أَعْرَابِ بَاهِلَةَ أَنَّ الثَّوْبَ

(١) كذا ولعلها « الهرداء » فهي التي وردت  
 وأشار إليها ، أو أنها الهردان بالضم فهي  
 الموجودة في اللسان مضبوطة ضبط قلم .

الْمَهْرُودَ : الَّذِي يُصْبَغُ بِالْوَرْسِ ، ثُمَّ  
 بِالزَّعْفَرَانِ . فيجى لَوْنُهُ مِثْلَ لَوْنِ  
 زَهْرَةِ الْحَوْذَانَةِ ، فَذَلِكَ الثَّوْبُ الْمَهْرُودُ .  
 وَيُرْوَى « فِي مُصَصَّرَتَيْنِ » وهى (١)  
 الْمَصْبُوغَةُ بِالصُّفْرَةِ مِنْ زَعْفَرَانٍ أَوْ  
 غَيْرِهِ ، وَقَالَ الْقَتَيْبِيُّ : هُوَ عِنْدِي  
 خَطًّا مِنَ النَّقْلَةِ ، وَأَرَاهُ مَهْرُودَتَيْنِ ، أَى  
 صَفْرَاوَيْنِ ، يُقَالُ : هَرَيْتُ الْعِمَامَةَ ،  
 إِذَا لَبِسْتَهَا صَفْرَاءَ ، وَفَعَلْتُ مِنْهُ  
 هَرَوْتُ ، قَالَ : فَإِنْ كَانَ مَحْفُوظًا بِالذَّالِ  
 فَهُوَ مِنَ الْهَرْدِ : الشَّقُّ ، وَخَطَّى ابْنُ  
 قَتَيْبَةَ فِي اسْتِدْرَاكِهِ وَاشْتِقَاقِهِ ، قَالَ ابْنُ  
 الْأَنْبَارِيِّ : الْقَوْلُ عِنْدَنَا فِي الْحَدِيثِ :  
 « بَيْنَ مَهْرُودَتَيْنِ » يُرْوَى بِالذَّالِ  
 وَبِالذَّالِ ، أَى بَيْنَ مُصَصَّرَتَيْنِ ، عَلَى  
 مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ ، قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْهُ إِلَّا  
 فِيهِ ، وَالْمَصَصَّرَةُ مِنَ الثِّيَابِ : الَّتِي فِيهَا  
 صُفْرَةٌ خَفِيفَةٌ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَا تَقُولُ  
 الْعَرَبُ هَرَوْتُ الثَّوْبَ ، وَلَكِنْهُمْ يَقُولُونَ  
 هَرَيْتُ ، فَلَوْ بُنِيَ عَلَى هَذَا لَقِيلَ  
 مُهْرَاءُ ، لِأَنَّ كُرْكُمَ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله وهى الخ كذا باللسان  
 والظاهر وهما المصبوغتان »



فاعله] <sup>(١)</sup> وبعدهُ فَإِنَّ الْعَرَبَ لَاتَقُولُ هَرَيْتُ إِلَّا فِي الْعِمَامَةِ خَاصَّةً ، فليس له أَنْ يَقِيسَ الشَّقَّةَ عَلَى الْعِمَامَةِ ، لِأَنَّ اللُّغَةَ ، رَوَايَةً ، وَقَوْلُهُ : بَيْنَ مَهْرُودَتَيْنِ أَيْ بَيْنَ شَقَّتَيْنِ ، أَخَذْنَا مِنَ الْهَرْدِ ، وَهُوَ الشَّقُّ خَطَأً ، لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تُسَمِّي الشَّقَّ لِلِإِصْلَاحِ هَرْدًا ، بَلْ يُسَمُّونَ الْإِخْرَاقَ وَالْإِفْسَادَ هَرْدًا ، فَالصَّوَابُ مَا قَدَّمْنَاهُ .

(وهو أَهْرَدُ الشُّدُقِ) ، لُغَةٌ فِي (أَهْرَتِهِ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَحَلِّهِ .

[ ه ر ن د ]

[وما يستدرك عليه :

هَرْنَدُ ، كَمَرْنَدُ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَصْفَهَانَ ، عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

[ ه ز ا ر م ر د ]

[وما يستدرك عليه :

هَزَارْمَرْدُ ، وَمَعْنَاهُ أَلْفُ رَجُلٍ ، وَهُوَ اسْمٌ ، وَابْنُ هَزَارَ مَرْدَ الصَّرِيفِيِّ ، مُحَدَّثٌ وَلَهُ جُزْءٌ .

(١) زيادة من اللسان ومنه النقل .

[ ه ر ش د ] \*

[وما يستدرك عليه :

الهِرْشَدَةُ ، بِالْكَسْرِ وَشَدَّ الدَّالُ : الْعَجُوزُ ، اسْتَدْرَكَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ ه ر ك ن د ]

وَهَرَكَئِدُ ، بِالْفَتْحِ : بَحْرٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ الْهِنْدِ وَالصِّينِ ، وَفِيهِ جَزِيرَةٌ سَرَنْدِيبُ ، وَهِيَ آخِرُ جَزِيرَةِ الْهِنْدِ مِمَّا يَلِي الْمَشْرِقَ ، فِيمَا يَزْعَمُ بَعْضُهُمْ .

[ ه س د ] \*

(الهِسْدُ ، مُحَرَّكَةٌ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ السَّدُوسِيُّ : لُغَةٌ فِي (الْأَسَدِ) ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَا تَعِيَا مُعَاوِيَ عَنْ جَوَابِي  
وَدَعُ عَنكَ التَّعَزُّزَ لِلْهِسَادِ <sup>(١)</sup>

أَي لَا تَتَعَزَّزْ لِلْأَسَدِ <sup>(٢)</sup> فَإِنَّهَا لَا تَدُلُّ لَكَ ، (و) مِنْهُ سُمِّيَ (الشُّجَاعُ ، ج

(١) اللسان والتكملة .

(٢) هذا الشرح من التكملة وضبطت هنا « لِلْأَسَدِ » وَلَعَلَّهَا لِلْأَسَدِ فَالْمَعْنَى مَعَهَا .

هَسَادٌ، بالكسر، قال الأزهرى: ولم  
أسمع هذا لغيره .

[ ه ك د ] \*

(هَكَدَ) الرجلُ (على غريمه تَهْكِيدًا)،  
أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي:  
(إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ)، وفي التكملة: تَشَدَّدَ  
عليه .

[ ه ل د ]

(هَلَدَ الوَعَكُ النَّاسَ)، أهمله  
الجوهري وصاحب اللسان، وقال  
الصاغاني: إِذَا (أَخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ) .

[ ه م د ] \*

(الهُمُودُ)، بالضم ( : المَمُوتُ )  
والهَلَاكُ، كما هَمَدَتْ ثَمُودُ، قاله  
الليثُ، وهو مَجَازٌ، كما في  
الأساس، وفي المحكم: هَمَدَ يَهْمُدُ  
هُمُودًا فهو هَامِدٌ وَهَمِيدٌ: مات . وفي  
حديث مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ «حَتَّى كَادَ  
أَنْ يَهْمُدَ» (١) من الجُوعِ «أَي يَهْلِكُ»، (و)  
الهُمُودُ: (طُفُوءُ النَّارِ)، وقد هَمَدَتْ  
تَهْمُدُ: ذَهَبَتِ البَتَّةُ فلم يَبْنِ لها

(١) في اللسان «حتى كاد يهْمُدُ»

أَثَرٌ . (أَوْ) هُمُودُهَا ( : ذَهَابُ حَرَارَتِهَا ) .  
وقال الأصمعي: خَمَدَتِ النَّارُ، إِذَا  
سَكَنَ لَهْبُهَا، وَهَمَدَتْ هُمُودًا إِذَا  
طُفِئَتِ البَتَّةُ، فَإِذَا صَارَتْ رَمَادًا قِيلَ:  
هَبًا يَهْبُو، وهو هَابٌ . (و) من المَجَازِ:  
الهُمُودُ ( : تَقَطُّعُ الثَّوْبِ ) وبِلَاءُهُ، وهو  
(مِنْ طُولِ الطِّيِّ)، تَنْظُرُ إِلَيْهِ فَتَحْسِبُهُ  
صَحِيحًا، فَإِذَا مَسِسْتَهُ تَنَاطَرَ مِنَ البَلِيِّ،  
(كَالهَمْدِ)، بفتح فسكون، ثَوْبٌ هَامِدٌ،  
وئِيَابٌ هَمْدٌ . (و) الهُمُودُ (فِي الأَرْضِ):  
أَنْ لا يَكُونُ بها)، وفي بعض النسخ:  
فِيهَا (حَيَاةٌ وَلا عُودٌ وَلا نَبْتٌ،  
وَلا) أَصَابِهَا (مَطَرٌ)، وَهَمَدَ شَجَرٌ  
الأَرْضِ، أَي بَلِيَ وَذَهَبَ. وَتَرَى  
الأَرْضَ هَامِدَةً (١) أَي جَافَةً ذاتَ  
تُرَابٍ . وَأَرْضٌ هَامِدَةٌ: مُقْشَعِرَةٌ لَانبَاتِ  
فِيهَا، إِلاَّ اليَابِسَ المُتَحَطِّمَ، وَقَدْ  
أَهَمَدَهَا القَحْطُ، وهو مَجَازٌ، وفي  
حديث عَلِيٍّ «أَخْرَجَ مِنْ هَوَامِدِ (٢)  
الأَرْضِ النَّبَاتَ» .

(والإهمادُ: الإقامَةُ) وأهمد في

(١) سورة الحج الآية هـ

(٢) بهامش مطبوع التاج «قوله أخرج من، كذا باللسان

أيضا والذي في النهاية أخرج به من»

المكان : أقام ، قال رُوْبَة بن العجاج :  
لَمَّا رَأَتْنِي رَاضِيًا بِالْإِهْمَادِ  
كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ (١)

يقول : لَمَّا رَأَتْنِي رَاضِيًا  
بِالْجُلُوسِ لَا أَخْرُجُ وَلَا أَطْلُبُ ،  
كَالْبَازِيِ الَّذِي كُرِّزَ ، أَيْ أُسْقِطَ  
رِيشُهُ ، (و) قال ابن سيده : الإهماد  
( : السُّرْعَةُ ) ، وقال غيره : السُّرْعَةُ فِي  
السَّيْرِ ، وَهُوَ (ضِدٌّ) ، يُقَالُ : أَهْمَدَ فِي  
السَّيْرِ : أَسْرَعَ قَالَ رُوْبَة :

مَا كَانَ إِلَّا طَلَقُ الْإِهْمَادِ  
وَكُرْنَا بِالْأَعْرَبِ الْجِيَادِ  
حَتَّى تَحَاجَزْنَ عَنِ الرُّوَادِ  
تَحَاجَزَ الرَّيُّ وَلَمْ تَكَادِ (٢)

قلت : ومن ذلك أَهْمَدَ الْكَلْبُ ،  
أَيْ أَحْضَرَ ، (و) عن ابن بزرج (٣) :  
الإهماد : (الاندفاعُ فِي الطَّعَامِ) ، وقد

(١) اللسان والتكملة والصحاح وديوانه ٣٨ وبينها مشطور

هو :

• لَا أَتَنَحَّى قَاعِدًا فِي الْقُعَادِ •

وأشارة في التكملة إلى ذلك وأثبت « لا أنتحى »

(٢) اللسان والنوادر ١٤ وفي المقاييس ٦٥/٦ المشطور

الثالث والرجز في ملحقات ديوانه ١٧٣ وفي الصحاح

المشطور الأول

(٣) في اللسان برزج وفي التاج هنا « برزج » .

أَهْمَدُوا فِيهِ : أَنْدَفَعُوا . (و) الإهماد  
( : السُّكُونُ ) ، وَهُوَ أَنْ لَا يَبْرَحَ ، (و)  
أَيْضًا ( : التَّسْكِينُ ) ، وَقَالُوا الْهَمْدَةُ :  
السُّكْتَةُ ، يُقَالُ : هَمَدْتُ أَصْوَاتَهُمْ ، أَيْ  
سَكَنْتُ ، (و) الإهمادُ ( : السُّكُوتُ عَلَى  
مَا يُكْرَهُ ) ، قَالَ الرَّاعِي :

وَإِنِّي لِأَحْمِي الْأَنْفَ مِنْ دُونِ ذِمَّتِي

إِذَا الدَّنِسُ الْوَاهِي الْأَمَانَةَ أَهْمَدًا (١)

(وَالهَامِدُ : الْبَالِي الْمُسْوَدُّ  
الْمُتَغَيِّرُ) ، يُقَالُ : شَجَرَةٌ هَامِدَةٌ ،  
إِذَا اسْوَدَّتْ وَبَلَيْتْ ، وَثَمَرَةٌ هَامِدَةٌ ،  
إِذَا اسْوَدَّتْ وَعَفَنْتْ ، وَهُوَ مَجَازٌ ،  
وَرُطْبَةٌ هَامِدَةٌ إِذَا صَارَتْ قَشْرَةً وَصَقْرَةً ،  
وَهُوَ مَجَازٌ . وَرَمَادٌ هَامِدٌ : بَالٌ مُتَلَبِّدٌ  
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَقِيلَ : الْهَامِدُ :  
الْبَالِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . (و) الْهَامِدُ  
(الْيَابِسُ مِنَ النَّبَاتِ) وَمِنَ الشَّجَرِ ، (و)  
الهامد (مِنَ الْمَكَانِ : مَا لَا نَبَاتَ بِهِ) ،  
قَدْ أَهْمَدَهُ الْقَحْطُ ، جَمَعَهُ الْهَوَامِدُ .

(وَهَمْدَانٌ) ، بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ ،

(قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ) مِنْ حَمِيرٍ ، وَاسْمُهُ

أَوْسَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَوْسَلَةَ بْنِ

(١) اللسان .

[ ه ن د ] \*

(هِنْدُ)، بالكسر ( : اسمٌ لِلْمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ ) خَاصَّةً ، ( كَهْنَيْدَةٌ ) ، بِالتَّصْغِيرِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

أَعْطَوْا هُنَيْدَةً تَحْدُوهَا ثَمَانِيَةٌ  
مَا فِي عَطَائِهِمْ مَنْ وَلَا سَرَفٌ<sup>(١)</sup>

وقال أبو عبيدة : هي اسمٌ لكلِّ مائةٍ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، وَأَنْشَدَ لِسَلْمَةَ ابْنِ الْخُرْشُبِ الْأَمَارِيُّ :

وَنَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ الْهَنْيْدَةَ عَاشَهَا  
وَتِسْعِينَ عَامًا ثُمَّ قَوْمٌ فَانْصَاتَا<sup>(٢)</sup>

وَأَنْشَدَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَخَمْسِينَ عَامًا .  
وقال : أَرَادَ مِائَةَ سَنَةٍ ، وَهُوَ مَجَازٌ ،  
(أَوْ) اسْمٌ (لِمَا فَوْقَهَا وَدُونَهَا ، أَوْ لِلْمِائَتَيْنِ) ، وَنَصُّ عِبَارَةِ الْمُحْكَمِ :  
وقيل هي اسمٌ لِلْمِائَةِ وَمَا دُونَهَا وَمَا فَوْقَهَا ،  
وقيل : هي المائتان ، حكاه ابنُ جَنِّيٍّ عَنِ الزِّيَادِيِّ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ  
مِنْ غَيْرِهِ ، قَالَ : وَالْهَنْيْدَةُ : مِائَةُ سَنَةٍ ،

(١) ديوانه ٣٨٩ واللسان والصحاح والجمهرة ٢/٣٠٥

والمقاييس ٦/٦٩

(٢) اللسان والأساس ، والصحاح وفيه : لئمة بن

الحارث

ربيعة بن الخيَّار بن مالك بن زيد بن  
كهلان بن سبأ ، والنسبة همدانيٌّ ،  
على لفظها ، والعقبُ منه في جُشَمَ بنِ  
خيَّران بن نَوْف بن همدان ، والعقبُ  
من جُشَمَ في فَخْدَيْنِ لُصْلِبِهِ : بَكَيْلِ  
وحاشد ، فمن بَكَيْلِ في دومان وسوران  
وخيَّران ، ومن حاشد في سبيع بن  
سبع بن صعب بن معاوية بن كثير  
ابن مالك بن جُشَمَ بن حاشد ، ولهم  
بُطُونٌ مُتَّسِعَةٌ بِالْيَمَنِ .

(وَالْهَمِيدُ : الْمَالُ الْمَكْتُوبُ عَلَيْكَ  
فِي الدِّيَّانِ) ، فيقال : هَاتُوا صَدَقَتَهُ  
وقد ذهبَ المالُ ، يقال : أَخَذْنَا السَّاعِيَّ  
بِالْهَمِيدِ ، قاله ابنُ شُمَيْلٍ ، أَيْ  
بِمَا مَاتَ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ .

(وَهَمْدٌ<sup>(١)</sup> ، مُحَرَّكَةٌ : مَاءٌ لِيُضَبَّ )  
هكذا أورده ياقوت في المعجم والصاغاني .

[ ] ومما يستدرك عليه :

أَهْمَدَ فُلَانٌ الْأَمْرَ : أَمَاتَهُ . وَأَتَوْا عَلِيَّ  
قَوْمٍ فَأَهْمَلُوهُمْ ، أَيْ أَمَاتُوهُمْ .

(١) في معجم البلدان مضبوط ممنوعاً من الصرف

« هَمْدٌ » .

(و) هند أيضاً اسم (رَجُل) ، قال :  
 إِنِّي لَمَنْ أَنْكَرَنِي ابْنُ الْيَشْرِبِيِّ  
 قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهِنْدَ الْجَمَلِيَّ (١)  
 وفي التهذيب : وهند من أسماء  
 الرجال والنساء .  
 (وبنو هند : بطن) من بكر بن  
 وائل .

(والهند) ، بالكسر ( : جيل م )  
 معروف ، قاله ابن سيده ، وقال غيره :  
 وهند : اسم بلاد ، ( والنسبة هندی ،  
 ج هُنُودٌ ) كزنجي وزنوج ، وقول عدي  
 ابن الرقاع :

رُبَّ نَارٍ بَتُّ أَرْمَقُهَا  
 تَقْضِمُ الْهِنْدِيَّ وَالْغَارَا (٢)  
 إنما عني العود الطيب الذي من بلاد  
 الهند ، (و) يُجمع أيضاً على (الأهاند)  
 قال رؤبة (٣) :

أَهْدَى إِلَى السُّنْدِ لُهُامًا حَاشِدًا  
 حَتَّى اسْتَبَاحَ السُّنْدَ وَالْأَهَانِدَا (٤)

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في القاموس لم يذكرها جميعاً وإنما قال « والأهاند

والهنادك رجال الهند، أما في التكملة فقال « والأهاند

الهنود في قول رؤبة »

(٤) ديوانه ٤٦ والتكملة

والهند : مائتان ، حُكِيَ عن ثعلب ،  
 ومثله في الأساس ، وفي التهذيب :  
 هُنَيْدَةٌ : مائة من الإبل ، مَعْرِفَةٌ  
 لا تَنْصَرِفُ ، ولا تَدْخُلُهَا الألف واللام ،  
 ولا تُجْمَعُ ، ولا واحد لها من جنسها ،  
 قال أبو وجزة :

فِيهِمْ جِيَادٌ وَأَخْطَارٌ مُؤَبَّلَةٌ  
 مِنْ هِنْدٍ هِنْدٌ وَأَزْيَادٌ عَلَى الْهِنْدِ (١)

(و) هند بالكسر ( : اسم امرأة )  
 يُصْرَفُ ولا يُصْرَفُ ، ان شئت  
 جَمَعْتَهُ جمع التكسير فقلت هُنُودٌ ،  
 وإن شئت جمعته جمع السلامة فقلت  
 هِنْدَاتُ ، كذا في الصحاح ، وقال ابن  
 سيده ( ج أَهْنَدٌ وَأَهْنَادٌ وَهُنُودٌ ) ، وأنشد  
 سيبويه لجرير :

أَخَالَدَ قَدْ عَلِقْتُكَ بَعْدَ هِنْدٍ  
 فَشَيْبِنِي الْخَوَالِدُ وَالْهِنُودُ (٢)

(١) اللسان والتكملة والضبط منها . وضبط اللسان

مؤنثة من هند هند وإرباء على الهند »

وقد أشير إلى ذلك بهامش مطبوع التاج .

هذا في مطبوع التاج « فهم جباد »

(٢) ديوانه ١٦٠ « فَبَلَّتْنِي الْخَوَالِدُ .. » والشاهد

في اللسان .

إذا (قَصَرَ فِي الْأَمْرِ ، وَ) هَنَدَ وَهَنَدَ  
 إذا (صَاحَ صِيَاحَ الْبُومَةِ) ، عَنْ أَبِي  
 عَمْرٍو ، (وَ) عَنْهُ أَيْضًا : هَنَدَ الرَّجُلُ ،  
 إِذَا (شَتَمَ) إِنْسَانًا (شَتْمًا قَبِيحًا ، وَ)  
 هَنَدَ ، إِذَا (شَتِمَ فَاحْتَمَلَهُ وَأَمْسَكَ عَنْ  
 شَتْمِ الشَّاتِمِ) ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .  
 (وَ) هَنَدَ (السَّيْفُ : شَحَذَهُ) ، وَالتَّهْنِيدُ :  
 التَّشْحِيدُ ، قَالَ :

كُلُّ حُسَامٍ مُحَكَّمٍ التَّهْنِيدِ  
 يَقْضِبُ عِنْدَ الْهَزِّ وَالتَّجْرِيدِ  
 سَالِفَةَ الْهَامَةِ وَالتَّلْدِيدِ (١)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَصْلُ فِي التَّهْنِيدِ  
 عَمَلُ الْهِنْدِ .

(وَ) يُقَالُ : حَمَلَ عَلَيْهِ (فَمَا هَنَدَ) ،  
 أَيْ (مَا كَذَبَ ، أَوْ) مَا هَنَدَ عَنْ  
 شَتْمِي : (مَا) كَذَبَ وَلَا (تَأَخَّرَ) .  
 (وَهَنَدَتِ الْمَرْأَةُ : أَوْرَثَتْهُ عِشْقًا  
 بِالْمُلَاطَفَةِ) وَالْمُغَازَلَةُ ، قَالَ :

\*يَعِدُنْ مَنْ هَنَدُنَ وَالْمُتِيمَا\* (٢)

وَهَنَدْتَنِي فَلَانَةٌ ، أَيْ تَيَمَّنْتَنِي بِالْمُغَازَلَةِ ،  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَنَدْتُ الرَّجُلَ

( وَالْهَنَادِكُ ) ، بِالْكَافِ فِي آخِرِهِ ،  
 ( : رِجَالُ الْهِنْدِ ) ، وَبِهِ فَسَّرَ مُحَمَّدُ بْنُ  
 حَبِيبٍ قَوْلَ كَثِيرٍ :

وَمُقَرَّبَةً دُهُمٌ وَكُمْتُ كَانَهَا  
 طَمَاطِمٌ يُوفُونَ الْوُفُورَ هَنَادِكُ (١)

قَالَ ابْنُ جَنِّي : فَظَاهِرٌ هَذَا الْقَوْلُ  
 مِنْهُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ الْكَافُ زَائِدَةً  
 قَالَ : وَيُقَالُ رَجُلٌ هِنْدِيٌّ وَهِنْدِكِيٌّ ،  
 قَالَ : وَلَوْ قِيلَ إِنْ الْكَافُ أَصْلٌ وَإِنْ  
 هِنْدِيٌّ وَهِنْدِكِيٌّ (٢) أَصْلَانِ بِمَنْزِلَةِ سَبْطِ  
 وَسَبْطَرٍ لَكَانَ قَوْلًا قَوِيًّا ، كَذَا فِي اللِّسَانِ  
 ( وَالسَّيْفُ الْهِنْدُوَانِيُّ ) بِالْكَسْرِ ( وَيُضْمُ )  
 إِتِّبَاعًا لِلدَّالِ ، قَالَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ  
 ( مَنْسُوبٌ إِلَيْهِمْ ) ، وَكَذَلِكَ الْمُهَنَّدُ ،  
 وَهُوَ الْمَطْبُوعُ مِنْ حَدِيدِ الْهِنْدِ . وَفِي  
 التَّهْنِيدِ : وَالْأَصْلُ فِي التَّهْنِيدِ عَمَلُ  
 الْهِنْدِ ، يُقَالُ : سَيْفٌ مُهَنَّدٌ وَهِنْدِيٌّ  
 وَهِنْدُوَانِيٌّ ، إِذَا عُمِلَ بِبِلَادِ الْهِنْدِ  
 ( وَ) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ( هَنَدًا تَهْنِيدًا )

(١) ديوانه ج ٢ ص ١٣٧ ومادة هندك وروايته  
 بالرفع « هندك كما أثبتته أما في اللسان  
 والأصل ففيهما « هناد كآ » .

(٢) هكذا الضبط بالرفع على الحكاية

(١) اللسان وفي التكملة المشطور الأول وانظر مادة (لدد)

(٢) اللسان .

وعنه أبو إسحاق إبراهيم بن سالم بن محمد البخاري، وأبو عبد الله طاهر ابن محمد الحدادي، مات ببخارا سنة ٣٦٢ .

(وهند مند)، بكسر الهاء وسكون النون وفتح الدال والميم ( : نهر بسجستان ) يزعمون أنه (ينصب إليه) مياه (ألف نهر، فلا تظهر فيه الزيادة، وينشق منه ألف نهر فلا يظهر فيه النقصان) قال الإصطخري: أعظم أنهار سجستان نهر هندمند، مخرجه من ظهر الغور حتى ينصب على ظهر رنج [وبلد الداور] (١) حتى ينتهي إلى بستان، ويمتد منها إلى ناحية (٢) سجستان، [ثم يقع في بحيرة زره الفاضل منه] (٣) وإذا انتهى إلى مرحلة من سجستان تشعبت منه مقاسم الماء، وقال أبو بكر الخوارزمي: غدونا شط نهر الهند مند سكارى آخدى بالدستبند (٤)

تهنيداً، إذا لا ينته ولاطفته، وقال ابن المستنير: هددت فلانة بقلبه إذا ذهبته به .

(وهندوان، بالضم (١) : نهر بخوزستان) بينها وبين أرجان، عليه ولاية تنسب إليه كبيرة (٢) . (و) هندوان ( : ع . ودر هندوان )، بفتح الدال وكسر الراء، وهو علامة الإضافة عند الفرس، معناه باب هندوان، أى باب الهندود، وقال ابن الأثير في الأنساب: وإنما سميت به لأنه ينزل فيها الغلمان والجواري المجلوبة من الهند للبيع، وهو اسم (محلة ببلخ) قدمة، (منها) الإمام الفاضل (أبو جعفر) محمد بن عبد الله بن محمد ابن عمر (الهندوانى الفقيه) الحنفى، يقال له أبو حنيفة الصغير، لكثرة فقهه، روى عن محمد بن عقيل البلخى، وأستاذه أبى بكر محمد ابن أبى سعيد الفقيه، وعليه تفقه،

(١) في معجم البلدان ضبط هكذا ونصه «هندوان بضم الدال وآخره نون نهر...» .  
(٢) في معجم البلدان «نهر بين خوزستان وأرجان عليه ولاية ينسب إليه كثير»

(١) زيادة من معجم البلدان .  
(٢) في مطبوع التاج «إلى حية»  
(٣) زيادة من معجم البلدان .  
(٤) معجم البلدان (هند مند)

ويروى : « لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدَيْرَيْنِ » .

□ وما يستدرك عليه :

لَقِيَ هِنْدَ الْأَحَامِسِ ، إِذَا مَاتَ . نَقَلَهُ  
ابن سيده .

ومن أسمائهم هِنْدِيٌّ وَمُهَنْدٌ .

وبنو هِنَادٍ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالهِنَادِيُّ بَطْنٌ آخَرٌ يَنْزِلُونَ الْبُحَيْرَةَ  
مِن مِصْرَ ، يُقَالُ لَوَاحِدِهِمْ هِنْدَاوِيٌّ .

وَالهِنَيْدَةُ (١) ، بِالتَّصْغِيرِ : حَصْنٌ بِنَاهُ  
سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَاسْمٌ لِلْمِائَةِ  
السَّنَةِ ، وَتَقَدَّمَ شَاهِدُهُ . وَهِنْدٌ لِلْمِائَتَيْنِ  
مِنْهَا ، قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَهِنَيْدَةُ بْنُ خَالِدِ الْخَزَاعِيِّ ،  
مُحَدَّثٌ .

وَهِنْدُ بْنُ أَبِي هَالَةَ ، رَبِيبُ النَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

[ ه و د ] \*

(الهُودُ : التَّوْبَةُ وَالرُّجُوعُ إِلَى الْحَقِّ)

هَادٍ يَهُودٌ هَوْدًا ، وَتَهَوَّدَ ، فَهُوَ هَائِدٌ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « هِنَيْدَةُ » .

إِلَى آخِرِهِ (١) ، وَفِي النَّامُوسِ : هَذَا  
النَّهْرُ مِثَالُ الْبَحْرِ الْعَلَمِ عِنْدَ أَهْلِ  
الْعَرَفَانَ .

(و) هِنَادُ بْنُ السَّرِيِّ مُضْعَبُ  
التَّمِيمِيِّ أَبُو السَّرِيِّ الْكُوفِيُّ ،  
(كَحْمَادٍ ، مُحَدَّثٌ) ثِقَّةٌ ، مِنَ الْعَاشِرَةِ  
مَاتَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ [وَمِائَتَيْنِ] (٢)  
عَنْ إِحْدَى وَتِسْعِينَ ، وَقَرِيبَهُ (٣) هِنَادُ بْنُ  
السَّرِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ السَّرِيِّ ، ثِقَّةٌ ، مِنَ  
الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ .

(و) هِنَادَةُ (بِهَاءٍ ، مِنْ أَعْلَامِهِنَّ) ،  
قَالَ أَعْرَابِيٌّ :

غَرَّكَ مِنْ هِنَادَةَ التَّهْنِيْدُ  
مَوْعُودَهَا وَالْبَاطِلُ الْمَوْعُودُ (٤)

(وَدَيْرُ هِنْدَ : بِدِمَشْقَ . وَ) دَيْرُ هِنْدَ  
(مَوْضِعَانِ بِالْحِجْرَةِ) ، وَلِأَحَدِهِ هَذِهِ  
الْمَوَاضِعُ عَنِّي جَرِيرٌ بِقَوْلِهِ :

لَمَّا مَرَرْتُ بِدَيْرِ الْهِنْدِ أَرَقَنْسِي  
صَوْتُ الدَّجَاجِ وَضَرْبُ النَّوَاقِيسِ (٥)

(١) هِيَ آيَاتٌ وَرَدَتْ بَعْدَهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ تَذَكُّرَةِ الْهَفَاطِ ٨٢/٢ وَتَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ  
٧١/١١

(٣) هُوَ ابْنُ ابْنِ أَخِيهِ كَمَا فِي تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ ٧١/١١ .

(٤) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمْهُرَةُ ٣٥٥/٢ .

(٥) دِيْوَانُهُ ٤٢١ وَالتَّكْلِيفَةُ فِي الدِّيْوَانِ : لَمَّا تَذَكَّرْتُ

بِالدَّيْرَيْنِ .. وَقَرَعَ بِالنَّوَاقِيسِ «



وَقَوْمٌ هُودٌ، مثل حائكٍ وحوكٍ وبازلٍ  
وبزلٍ قال أعرابيٌّ:

\* إِنِّي امرؤٌ مِنْ مَدْحِهِ هَائِدٌ \* (١)

وفي التنزيل العزيز ﴿إِنَّا هَدْنَا إِلَيْكَ﴾ (٢)  
أى تَبْنَا إِلَيْكَ، وهو قولٌ مُجَاهِدٍ  
وسعيد بن جبَيْرٍ وإبراهيمَ، قال ابنُ  
سيده: عَدَاهُ بِاللَّيْ لَأَنَّ فِيهِ مَعْنَى رَجَعْنَا.

(و) الْهُودُ، (بِالتَّحْرِيكِ: الْأَسْمَةُ)،  
وقيل: أَصْلُ السَّنَامِ (جَمْعُ هَوْدَةَ) (٣)،  
وقال شمرٌ: الْهُودَةُ مُجْتَمَعُ السَّنَامِ  
وَقَدَحَتْهُ وَالْجَمْعُ هَوْدٌ، وقال:

\* كَوْمٌ عَلَيْهَا هَوْدٌ أَنْضَادٌ \* (٤)

وتسكن الواو فيقال هَوْدَةٌ.

(و) الْهُودُ، (بِالضَّمِّ: الْيَهُودُ)، اسمُ  
قَبِيلَةٍ، وقيل: إِنَّمَا اسْمُ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ  
يَهُودٌ، فَعَرَّبَ بِقَلْبِ الذَّالِ دَالًا، كما  
سَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ أَيْضًا، قال ابنُ سيده:  
وليس هذا بِقَوِيٍّ، وقالوا: الْيَهُودُ،  
فَادْخَلُوا الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِيهَا عَلَى إِرَادَةِ

النَّسَبِ، قال الله تعالى ﴿وَقَالُوا لَنْ نَدْخُلَ  
الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾ (١)

قال الفراءُ: يريد يَهُودًا، فحذف الياءَ  
الزائدة، ورجع إلى الفعلِ مِنَ الْيَهُودِيَّةِ،  
وفي قراءة أبي، إِلَّا مَنْ كَانَ يَهُودِيًّا أَوْ  
نَصْرَانِيًّا « قال: وقد يجوز أن يجعل  
هُودًا جَمْعًا واحِدُهُ هَائِدٌ، مثل حائلٍ  
وعائطٍ من النُّوقِ، والجمع حُولٌ  
وعُوطٌ، وجمعُ الْيَهُودِيِّ يَهُودٌ، كما  
يقال في المَجُوسِيِّ مَجُوسٌ، وفي العَجَمِيِّ  
والعَرَبِيِّ عَجَمٌ وَعَرَبٌ، وَسُمِّيَتِ الْيَهُودُ  
اشْتِقَاقًا مِنْ هَادُوا، أَيْ تَابُوا، وَأَرَادُوا  
بِالْيَهُودِ الْيَهُودِيِّينَ، وَلَكِنَّهُمْ حَذَفُوا يَاءَ  
الإِضَافَةِ كَمَا قَالُوا زِنْجِيٌّ وَزِنْجٌ.

(و) هُوْدٌ (اسمُ نَبِيٍّ) مَعْرُوفٌ،  
صَلَّى اللهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَيْهِ وَسَلَّمَ،  
عَرَبِيٌّ، وَلِهَذَا يَنْصَرِفُ، وَكَذَلِكَ كُلُّ  
اسْمٍ أَعْجَمِيٍّ ثَلَاثِيٌّ فَإِنَّهُ مُنْصَرِفٌ، قال  
ابنُ هشامٍ وابنُ الكلبيِّ، هو عابِرٌ (٢) بن  
إِرمَ بنِ سَامِ بنِ نُوحٍ، وفي شرح  
القَسْطَلَانِيِّ: هو ابنُ شارخِ بنِ أَرْفَخْشَدِ

(١) اللسان والصحيح .

(٢) سورة الاعراف الآية ١٥٦

(٣) ضبط القاموس بالقلم «بفتح فسكون هودة» وفي اللسان

بفتح الواو، ونص على أنها بالتحريك وقال وتسكن

الواو كما سيأتي نقل الشارح عنه

(٤) اللسان .

(١) سورة البقرة الآية ١١١ .

(٢) بهامش مطبوع التاج « لعله هو ابن عابر » .

ابن سام ، وقيل : هو هود بن عبد الله  
ابن رياح ، أقوال ، (و) قد يُجْمَعُ  
يَهُودٌ <sup>(١)</sup> عَلَى يُهُدَانَ ، بضم فسكون ،  
قال حسان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَهْجُو الضَّحَّاكَ  
ابن خَلِيفَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، فِي شَأْنِ  
بَنِي قُرَيْظَةَ ، وَكَانَ أَبُو الضَّحَّاكَ  
مُنَافِقًا :

أُتِحِبُّ يُهُدَانَ الْحِجَازِ وَدِينَهُمْ  
عَبْدَ الْحِمَارِ وَلَا تُحِبُّ مُحَمَّدًا <sup>(٢)</sup>  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(وهوذة) تهويدًا ( : حوله إلى ملّة  
يهود ) ، قال سيبويه : وفي الحديث «كُلُّ  
مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ  
يَهُودَانَهُ أَوْ يُنْصَرَانَهُ» ، معناه أنهما  
يُعَلِّمَانِهِ دِينَ الْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصَارَى  
وَيُدْخِلَانِهِ فِيهِ .

(والهَوَادَةُ : اللَّيْنُ) وَالرَّفْقُ ، عَنِ  
الزَّمَخْشَرِيِّ . (وَمَا يُرْجَى بِهِ الصَّلَاحُ)  
بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَفِي الْحَدِيثِ «وَلَا تَأْخُذْهُ  
فِي اللَّهِ هَوَادَةٌ» ، أَي لَا يَسْكُنُ عِنْدَ حَدِّ

(١) في القاموس « ويهود يجمع »

(٢) ديوانه ١٤٧ « كَيْدَ الْحِمَارِ » وَالشَّاهِدُ فِي

التكلمة كالأصل .

اللَّهِ وَلَا يُحَابِسِي فِيهِ أَحَدًا .

(و) الْهَوَادَةُ : (الرَّخْصَةُ) وَالْمُحَابَاةُ ،  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ « أَتَيْتُ  
بِشَارِبٍ فَقَالَ : لَا بُعْثَنَّكَ إِلَى رَجُلٍ  
لَا تَأْخُذُهُ فِيكَ هَوَادَةٌ » .

(والتَّهْوِيدُ : تَجَاوُبُ الْجَنِّ) ، لِلَّيْنِ  
أَصْوَاتِهَا وَضَعْفِهَا ، قَالَ الرَّاعِي :

يُجَاوِبُ الْبُومَ تَهْوِيدُ الْعَزِيفِ بِهِ  
كَمَا يَحِنُّ لَغَيْثٍ جِلَّةٌ خُورٌ <sup>(١)</sup>

(و) قَالَ ابْنُ جَبَلَةَ : التَّهْوِيدُ :  
(التَّرْجِيْعُ بِالصَّوْتِ فِي لَيْنٍ) ، وَمِنْهُ  
أَخَذَ الْهَوَادَةُ بِمَعْنَى الرَّخْصَةِ ، لِأَنَّ الْأَخْذَ  
بِهَا أَلْيَنُ مِنَ الْأَخْذِ بِالشَّدَةِ .

(و) التَّهْوِيدُ : (التَّطْرِيبُ وَالْإِهْلَاءُ)  
وَهُوَ مُهَوَّدٌ : مُلَّهُ مُطْرَبٌ .

(و) التَّهْوِيدُ : (الْمَشَى الرَّوَيْدُ) ، مِثْلُ  
الدَّيْبِ وَنَحْوِهِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْهَوَادَةِ  
وَأَنْشَدَ :

سِيرًا يُرَاحِي مُنَّةَ الْجَلِيدِ  
ذَا قُحِمَ وَلَيْسَ بِالتَّهْوِيدِ <sup>(٢)</sup>

(١) اللان

(٢) اللان

وقال أبو مالك: وهود الرجل، إذا  
سكن، وهود، إذا غنى، وهود، إذا  
اعتمد على السير، (كالتهود والتهود)،  
بالفتح.

(والمهاودة: المودعة) (١) هذا هو  
الصواب، يقال هاوده، إذا وادعه،  
وبينهم مهاودة، كما في الأساس،  
ويوجد في النسخ كلها المودة، وهو (١)  
تحريف (و) المهاودة (المصالحة)  
والمهاونة (والممايلة والمعاودة)،  
وهذا نص الصاغاني، وهو مقلوب  
المودعة، كل ذلك من الهوادة، وهو  
الصلح والميل.

(وأهود، كأحمد)، اسم (يَوْم  
الاثنين) في الجاهلية، وكذلك أوهد  
وأهون، (و) أهود اسم (قبيلة) من  
العرب.

(وتهود) الرجل (صار يهودياً)  
كهاد. وتهود في مشيه: مشى مشياً  
رفيقاً تشبهاً باليهود في حررتهم عند

= وعود الراو أصلية ليست بواو عطف وهو من وخذ  
يخذ إذا أسرع  
(١) في القاموس «المواعدة».

أى ليس بالسير اللين.

(و) التهود (إسكار الشراب)،  
وهوده الشراب إذا فتره فأنامه، وقال  
الأخطل:

ودافع عنى يوم جلق غمرة  
وصماء تنسينى الشراب المهوداً (١)

(و) التهود (الصوت الضعيف  
اللين)، الفاتر، (كالتهود)  
بالفتح، والتهود. (و) التهود  
(الإبطاء في السير) وهو السير الرفيق  
وفي حديث عمران بن حصين رضى  
الله عنه «إذا مت فخرجتم بي فأسرعوا  
المشى ولا تهودوا كما تهود اليهود  
والنصارى».

(و) التهود (السكون في المنطق)،  
يقال: غناء مهود، وقال الراعى يصف  
ناقة:

وخود من اللاتى تسمعن بالضحي  
قريض الردافى بالغناء المهود (٢)

(١) ديوانه ٩٣ وفي اللسان «غمزه وضاء»  
وفي المطبوع من التاج «غمزة وضاء»  
والمثبت من الديوان وفيه: «وهمماً  
ينسبى السلاف».

(٢) اللسان. وهامش مطبوع التاج عن اللسان «قوله =

القِرَاءَةُ . قال المُصَنِّفُ في البصائر  
بعد سِياق هذه العبارة : وهذا  
يُعَدُّ من الأضدادِ . قلت : وهو محلُّ  
تأمل .

(و) تَهَوَّدَ . إذا (تَوَصَّلَ بِرَحِمِ  
أَوْ حُرْمَةٍ) ، من الهَوَادَةِ ، وهي الحُرْمَةُ  
والسَّبَبُ . وزاد في البصائر : وتَقَرَّبَ  
بِإِحْدَاهُمَا ، وأنشد قول زهير :

سِوَى رَبِّعٍ لَمْ يَأْتِ فِيهِ مَخَانَةٌ  
وَلَا رَهَقًا مِنْ عَانِدٍ مُتَهَوِّدٍ (١)

قلت : قال ابن سيده : المُتَهَوِّدُ :  
المُتَقَرَّبُ ، وقال شمرٌ : المُتَهَوِّدُ :  
المُتَوَصِّلُ بِهَوَادَةٍ إِلَيْهِ ، قال : قاله  
ابن الأعرابي .

(وهوَدَ تَهَوِّدًا : أَكَلَ) الهَوَادَةَ ، وهي  
أصلُ (السَّنَامِ) ومُجْتَمِعُهُ ، كما  
تَقَدَّمَ .

(ويَهُودًا : أَخُو يُوْسُفَ الصِّدِّيقِ)  
من أبيه ، (عليهما السلام) ، قيل : هو

(١) ديوانه ٢٣٥ والتكلمة ، واللسان ، والضبط  
فيه « رَبِّعٌ » وما ضبطته عن ديوانه وعن  
التكلمة ويروى في ديوانه سِوَى رَبِّعٍ .  
هذا وفي اللسان والمطبوع من التاج « فيه مخافة »  
والصواب من الديوان والتكلمة

بالذال المعجمة . وفي شفاء الغليل :  
يَهُودًا ، مُعَرَّبٌ يَهُودًا ، بذال معجمة ، ابنُ  
يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قلت : وكذا  
قالوا في هُودٍ إن أصله بالذال المعجمة ،  
ثم عُرِّبَ بالذال المهملة .

[ ] ومما يستدرك عليه :

التَّهَوُّدُ : التَّوْبَةُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ ،  
وعن ابن الأعرابي : هَادٌ ، إذا رَجَعَ مِنْ  
خَيْرٍ إِلَى شَرٍّ ، أو مِنْ شَرٍّ إِلَى خَيْرٍ .  
والتَّهَوِّيدُ والتَّهَوِّادُ والتَّهَوُّدُ : اللينُ  
والتَّرْفُقُ .

والتَّهَوِّيدُ : النَّوْمُ .

والتَّهَوِّيدُ : هَذَبَةُ الرِّيحِ فِي الرَّمْلِ  
وَلِينُ صَوْتِهَا فِيهِ .

وَالهَوَادَةُ : الصُّلْحُ .

وَالْمَهَاوَدَةُ : المَرَاجَعَةُ .

وَالهَوَادَةُ : الحُرْمَةُ وَالسَّبَبُ .

[ ه ي د ] \*

(هَادَةُ الشَّيْءُ يَهِيدُهُ هَيْدًا وَهَادًا :  
أَفْزَعَهُ وَكَرَّبَهُ) ، هكذا بالموحدة في سائر  
النسخ . وفي الأساس واللسان بالثاء

المثلثة (١) بضبط القلم ، وقد تقدم :  
كْرَثَهُ الغمُّ ، إذا اشتدَّ عليه ، والأولى هي  
الأكثر ، يقال : هَادَنِي هَيْدًا ، أَيْ  
كَرَبَنِي .

(و) هَادَهُ يَهِيدُهُ هَيْدًا ( : حَرَكَه  
وَأَصْلَحَهُ ) ، وَأَصْلُ الْهَيْدِ الْحَرَكَةُ ،  
( كَهَيْدِهِ ) تَهْيِيدًا ، ( فِي الْكُلِّ ، وَ )  
هَادَهُ هَيْدًا ( : أزاله وصرّفه وأزعجه ) .  
وقولهم : ما يَهِيدُهُ ذلك ، أَيْ ما يَكْتَرِثُ  
له ولا يُزْعِجُهُ ، تقول : ما يَهِيدُنِي ذلك ،  
أَيْ ما يُزْعِجُنِي ولا أَكْتَرِثُ له ولا أَبالِيه  
وفي الحديث ، « كُلُّوا وَاشْرَبُوا وَلَا  
يَهِيدَنَّكُمْ الطَّالِعُ الْمُضْعَدُ » قال ابن  
الأثير : أَيْ لا تَنْزَعِجُوا لِلْفَجْرِ  
المُسْتَطِيلِ فَتَمْتَنِعُوا به عن السَّحُورِ ،  
فإنه الصُّبْحُ الكَذَّابُ (٢) . وفي  
حديث الحسن « ما مِنْ أَحَدٍ عَمِلَ لِلَّهِ  
عَمَلًا إِلَّا سارَ فِي قَلْبِهِ سَوْرَتَانِ ،  
فإذا كانتِ الأُولَى مِنْهُما لِلَّهِ فَلاتَهْيِدُنَّهُ  
الآخِرَةُ » أَيْ لا تُحَرِّكُنَّهُ ولا تُزِيلُنَّهُ

(١) الذي في اللسان المطبوع « كَرَبَهُ » كالأصل .  
وفي الأساس « هادَهُ يَهِيدُهُ إذا حَرَكَه  
وَكْرَثَهُ » .

(٢) في النهاية « الكاذب » أما اللسان فكالأصل

[عنها] (١) وفي الحديث « أنه قيل  
للنبي صلى الله عليه وسلم في مسجده :  
يا رَسُولَ اللَّهِ هِدَةٌ . فقال : بَلْ عَرَشُ  
كَعْرَشِ مُوسَى » . كان ابنُ عِيْنَةَ يقول :  
معناه أَصْلَحَهُ ، فَكانَ الْمَعْنَى أَنَّهُ  
يُهْدِمُ وَيُسْتَأْنَفُ بناوُهُ وَيُصْلِحُ . وفي  
حديث ابنِ عُمَرَ « لو لَقِيتُ قاتِلَ أَبِي  
في الحَرَمِ ما هِدْتُهُ » ، يُريدُ ما حَرَكَتُهُ  
ولا أزعجته . وما هَادَهُ كذا وكذا ، أَيْ  
ما حَرَكَه .

(و) هَادَ الرَّجُلَ هَيْدًا وَهَادًا ( : زَجَرَهُ )  
عن الشيء وصرّفه عنه ، ( وقيل :  
لا يُنْطَقُ بِهَيْدٍ إِلَّا بِحَرْفِ جَحْدٍ ) ، قاله  
يعقوبُ في الإِصْلاحِ ، يقال :  
لا يَهِيدَنَّكَ هَذَا عن رَأْيِكَ ، أَيْ لا يُزِيلَنَّكَ .

(١) في اللسان « أَيْ لا يَمْنَعُهُ ذلك الذي تقدمتُ  
فيه نَيْتُهُ لِلَّهِ ولا يُحَرِّكُنَّهُ ولا يُزِيلُنَّهُ عنها .  
والمعنى إذا أراد فِعْلًا وَصَحَّتْ نَيْتُهُ فِيهِ  
فوسوسَ له الشيطانُ فقال إنك تريد بهذا  
الرياءَ فلا يَمْنَعُنُهُ ذلك من فِعْلِهِ » وكلمة  
عنها زيادة من النهاية . وبهامش مطبوع التاج قال في  
التكملة : يقول إذا صحّت نَيْتُهُ في أول ما يريد  
الأمر من البر ففرض له الشيطانُ فقال إنك تريد  
بهذا الرياءَ فلا يَمْنَعُنُهُ ذلك من الأمر الذي قد تقدمت فيه  
نَيْتُهُ ، وهذا شبه بالحديث الآخر : إذا أتاك الشيطانُ  
وأنت تصلّي فقال إنك ترائي فزدهما طولًا .

(وهَيْدٌ) بفتح فسكون (وهَيْدٌ) بالكسر (وهَادٌ)، وكذلك هَيْدٌ وهَادٌ، كلاهما مَبْنِيَّا على الكَسْرِ (زَجْرٌ لِلإِبِلِ) واستِحْثَانِهَا، وأنشد أبو عمرو: وَقَدْ حَدَوْنَاهَا بِهِيْدٌ وَهَآلَا حَتَّى تَرَى أَسْفَلَهَا صَارَ عَلَاً<sup>(١)</sup>

(و) في التهذيب: والعَرَبُ تقول: (هَيْدَمَالِكٌ، إِذَا اسْتَفْهَمُوا) الرَّجُلَ (عن شأنه) كما تقول: يَا هَذَا مَالِكٌ، وبهذه اللغة روى الأصمعيُّ قولَ تَابِطَ شَرًّا:

يَا هَيْدَمَالِكَ مِنْ شَوْقٍ وَإِيرَاقٍ  
وَمَرٌّ طَيْفٍ عَلَى الْأَهْوَالِ طَرَّاقٍ<sup>(٢)</sup>

ويروى: يَا عَيْدُ مَالِكٌ . وقال اللُّحْيَانِيُّ: يُقَالُ: لَقِيَهُ فَقَالَ لَهُ هَيْدُ مَا لَكَ، وَلَقِيْتَهُ فَمَا قَالَ لِي هَيْدُ مَالِكٌ . وقال شمرٌ: هَيْدٌ وَهَيْدٌ جَائِزَانِ، وقال الكسائيُّ: يُقَالُ يَا هَيْدُ مَا أَصْحَابُكَ<sup>(٣)</sup> وَيَا هَيْدُ مَا لِأَصْحَابِكَ .

(١) اللسان والصاحح ونسبه للقتال الكلابي وانظر مادة عطل

فأنه منسوب لغيلان بن حريث

(٢) اللسان والتكملة والمقاييس ٢٤/٦

(٣) « ما أصحابك » ساقطة من اللسان وموجودة في المحكم

مادة (هيد)

قال: وقال الأصمعيُّ: حَكَى لِي عَيْسَى ابْنُ عُمَرَ: هَيْدَمَالِكٌ . أَيْ مَا أَمْرُكَ . وَيُقَالُ لَوْ شَتَمْتَنِي<sup>(١)</sup> مَا قُلْتُ هَيْدَمَالِكٌ . ونقل الأزهريُّ عن أبي زيد قالوا: تقول: مَا قَالَ لَهُ هَيْدَمَالِكٌ، فنصبوا، وذلك أَنْ يَمُرَّ بِالرَّجُلِ الْبَعِيرُ الضَّالُّ فَلَا يَعُوجُّهُ وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ . وَمَرَّ بَعِيرٌ فَمَا قَالَ لَهُ: هَيْدَمَالِكٌ، فَجَرَّ الدَّالَ حِكَايَةً عَنْ أَعْرَابِيٍّ، وأنشد لكعب بن زهير<sup>(٢)</sup>:

لَوْ أَنَّهَا آذَنْتْ بِكُرًّا لَقُلْتُ لَهَا  
يَا هَيْدَمَالِكِ أَوْ لَوْ آذَنْتْ نَصَفَا  
(و) فلانٌ (يُعْطَى الْهَيْدَانَ وَالزَيْدَانَ،  
أَيْ) (يُعْطَى) (مَنْ عَرَفَ وَمَنْ لَمْ يَعْرِفَ)،  
قاله يونس .

(وماله هَيْدٌ وهَادٌ، أَيْ حَرَكَةٌ)،  
وقيل: مَعْنَى قَوْلِهِمْ لَا هَيْدٌ وَلَا هَادٌ، أَيْ  
مَا يُقَالُ لَهُ هَيْدٌ وَلَا هَادٌ، قال ابن هرمة:  
ثُمَّ اسْتَقَامَتْ لَهُ الْأَعْنَاقُ طَائِعَةً  
فَمَا يُقَالُ لَهُ هَيْدٌ وَلَا هَادٌ<sup>(٤)</sup>

(١) في اللسان لو شتمني .

(٢) ضبط أواخر « فجر الدال حكاية » من التكملة

(٣) ديوانه ٧١ واللسان والتكملة .

(٤) اللسان والصاحح . وبهامش مطبوع التاج « قوله هيد ولا هاد »

وقيل : معنى ما يُقال له هَيْدٌ  
ولا هَادٌ<sup>(١)</sup> ، أى لا يُحْرَك ولا يُمْنَع  
من شيء ولا يُزَجَر عنه ، تقول : هَدْتُ  
الرَّجُلَ ، وهَيْدَتُهُ ، عن يعقوب .  
(والتهْيِيدُ : الإسْرَاعُ) فى السَّيْرِ ،  
كالتَّهْيِيدِ .

(وهيودٌ) ، كصَبُورٍ ، كذا ضَبِطَ فى  
نُسَخَتْنَا ، ومنهم من ضَبَطَهُ كتنوِرٍ  
(: جَبَلٌ) فيه حِصْنٌ لبني زُبَيْدٍ باليَمَنِ .  
(وأَيَّامُ هَيْدٍ) ، بفتح فسكون ( : أَيَّامُ  
مُوتَانٍ كَانَتْ فى الجَاهِلِيَّةِ) فى الدَّهْرِ  
الأوَّلِ ، قيل : مات فيها اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا :  
هكذا ذَكَرَهُ العِمْرَانِيُّ فى أَسْمَاءِ  
الأَمَاكِنِ ، قال ياقوت : ولا أَدْرِى

= هما مضبوطان بالرفع فى اللسان وتعقبه ابن برى بأن  
صواب إنشاده : هيد ولا هاد . مبين على  
الكسر ، وذكر أول القصيدة انظر اللسان .

هذا فى اللسان وأول القصيدة

إلى إذا الجار لم تحفظ محارمه

ولم يقل دونه هيد ولا هاد  
لأخذ الجار بل أحصى مباءته

وليس جارى كعس بين أعواد

(١) جاء فى اللسان أيضا قوله « ويجوز : ما يقال

له هيد بالخفض فى موضع رفع حكاية ،  
مثل صه وفاق ونحوه :

ما معناه . (والهَيْدُ بالفتح) ، -  
ذِكْرُ الفَتْحِ مُسْتَدْرَكٌ - : الشَّيْءُ  
(المُضْطَرَبُ) .

(وهَيْدَةٌ ، بالفتح) - ذِكْرُ الفَتْحِ  
مُسْتَدْرَكٌ - ( : وَهْدَةٌ) - وفى بعض النسخ :  
رَذَهَةٌ (بأعلى المضجع) ، وهى  
التي يُقال لها المَضَاجِعُ ، لبني  
أبي بكر بن كلاب . قالت لَيْلَى  
الأخِيلِيَّةُ :

تَخَلَّى عَنِّى أَبِي حَرْبٍ تَوَلَّى  
بِهَيْدَةٍ قَابِضٌ قَبْلَ القِتَالِ<sup>(١)</sup>

وفى مُعْجَمِ البَكْرِى : هَضْبَةٌ فى بلادِ  
بَنِي عُقَيْلٍ . ونقل ياقوت عن أبي  
عُبَيْدَةَ فى «المقاتل» قال : لم يَقِفْ  
عُلَمَاؤُنَا على هَيْدَةٍ ما هِىَ حَتَّى جَاءَ الحَسَنُ  
فأخبرهم أَنه مَوْضِعٌ قُتِلَ فيه تَوْبَةٌ .  
وهما هَضْبَتَانِ ، يقال لهما : بِنْتَا هَيْدَةٍ ،  
ومرَّتْ لَيْلَى بِقَبْرِه فَعَقَرَتْ بِعَيْرِ  
زَوْجِهَا على قَبْرِه وقالت :

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةٍ مُقْرَمًا  
بِهَيْدَةٍ إِذْ لَمْ تَحْتَضِرْهُ أَقَارِبُهُ<sup>(٢)</sup>

(١) معجم ما استعجم ومعجم البلدان (هيدة) .

(٢) معجم البلدان (هيدة) .

[ وما يستدرِك عليه :

مَا هَيْدَ عَنْ شَتْمِي ، أَيْ مَا تَأَخَّرَ  
وَلَا كَذَّبَ . وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي النَّوْنِ  
لَأَنَّهُمَا لُغَتَانِ هُنْدٌ وَهَيْدٌ .

وَرَجُلٌ هَيْدَانٌ <sup>(١)</sup> : ثَقِيلٌ جَبَانٌ  
كَهَيْدَانٍ .

وَالهَيْدُ : الكَثِيرُ <sup>(٢)</sup> ، عَنِ ثَعْلَبٍ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* أَذَاكَ أَمْ أُعْطِيتَ هَيْدًا أَهْدَبًا \* <sup>(٣)</sup>

وَالهَيْدُ أَوَّلُ الحُدَاءِ ، وَذَلِكَ أَنَّ  
الحَادِي إِذَا أَرَادَ الحُدَاءَ قَالَ : هَيْدُ ،  
هَيْدُ ، ثُمَّ زَجَلَ بِصَوْتِهِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ  
زَيْنَبَ « مَا لِي لَا أَزَالُ أَسْمَعُ اللَّيْلَ أَجْمَعَ  
هَيْدُ هَيْدُ ؟ قِيلَ : هَذِهِ عَيْرٌ لِعَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ » . وَالهَيْدُ : المُضْطَرِبُ  
قَالَ :

\* أَذَاكَ أَمْ يُعْطِيكَ هَيْدًا هَيْدَبًا \* <sup>(٤)</sup>

(١) هكذا ضبط في اللسان - أما في المحكم فضبطه  
فيه هَيْدَانٌ .

(٢) في اللسان « الكثير » والمثبت في الأصل يوافق المحكم

(٣) اللسان والتكملة ، وانظر مادة (هيد)

(٤) تقدم شاهدا على معنى الكثير . ولم يجىء في اللسان شاهدا  
على المضطرب وجاء في التكملة شاهداً على ذلك

( فصل الياء )

مع الدال المهملة

وهي خاتمة الباب ، لم يذكر منه  
الجوهري ولا صاحب اللسان شيئاً .

[ ي ب د ]

( الأَيْدُ ) ، أهمله الجماعة ، وهو ( نباتُ  
زَرْعُهُ كَالشَّعِيرِ مَسْمُونَةٌ لِلْمَالِ ) ، أَيْ يُسْمَنُ  
الرَّاعِيَةَ ، قُلْتُ : تَقَدَّمَ فِي أَب د أَنَّ هَذَا  
النَّبَاتَ اسْمُهُ أَيْدُ كَأَمِيرٍ ، وَهَكَذَا  
ضَبَطَهُ الأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الأَثْمَةِ ،  
وَالأَيْدُ هُنَا تَصْغِيرٌ لَا مَعْنَى  
لِاسْتِدْرَاكِهِ ، فَتَأَمَّلْ .

[ ي د د ]

( اليَدُ ) ، بالتشديد ، أهمله الجماعة  
هنا ، وهي ( لُغَةٌ فِي اليَدِ المُخَفَّفَةِ ) ،  
وَسَيَأْتِي فِي المَعْتَلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ .

[ ي ر د ]

( يَرْدُ ، بِالْفَتْحِ ) ، أهمله الجوهري  
وصاحب اللسان ، وهو ابن مهلائيل  
ابن قينان بن أنوش بن شيث بن



حاجًا، وحدث بها في صفر سنة ٥٦٠ بباب المراتب عن أبي العلاء غياث بن محمد العقيلي، سمع منه الشريف أبو الحسن علي بن أحمد الزيدي، والحافظ أبو بكر الباقدي، وأبو محمد بن الأخضر، ثم عاد إلى بلدته، وكان آخر العهد به .

(ويزدو)، هكذا في النسخ، والصواب بتكرار الدال في آخره، يزدود، كما في المعجم وكُتِب الأنساب: اسم (د) أي مدينة (أخرى).

(ويزدأباد<sup>(١)</sup>): بالرى) على طريق أبهر، ومعناه عمارة يزد

[ ي ن د د ]

(يندد)، أهمله الجماعة هنا، وهو اسم موضع، وقد ذكر (في ن د د) وذكر الأقوال فيه .

[ ي ق د ]

(ياقد، بالقاف، كصاحب)، أهمله الجوهرى، وهى ( :ة بحلب) قرب عزاز، وكانت فيها امرأة تزعم أن

آدم عليه السلام، وهو الجد الخامس والأربعون لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد يقال فيه: يازد، واليرد، ومعناه ضابط، هكذا في الإنجيل، قاله البرماوى. وقال الصاغاني: وهو (أبو إدريس النبى صلى الله عليه وسلم)، وقال غيره: إن اسمه أخنوخ .

[ ي ز د ]

(يزد)، بالفتح، أهمله الجوهرى وصاحب اللسان، وهو (إقليم) من أعمال فارس، (وقصبتة) يقال لها كنة، بين شيراز وخراسان، بينها وبين شيراز سبعون فرسخاً، وفي التكملة: مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصفهان .

(واليزديون من المحدثين جماعة)، منهم أبو الحسين<sup>(١)</sup> محمد بن أحمد بن جعفر اليزدي، وأبو عبد الله محمد ابن نجم بن [محمد بن]<sup>(٢)</sup> عبد الواحد اليزدي، الأخير قدم بغداد

(١) في معجم البلدان «أبو الحسن» .

(٢) زيادة من معجم البلدان (يزد)

(١) في معجم البلدان يزداباد

الْوَحَى يَأْتِيهَا، وَكَانَ أَبُوهَا يُؤْمِنُ بِهَا  
وَيَقُولُ فِي أَيْمَانِهِ: وَحَقُّ بِنْتِي النَّبِيَّةِ -  
قَالَ [عَبْدُ اللَّهِ بْنِ] (١) مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانَ  
الْخَفَاجِيِّ يُخَاطِبُهُ:

بِحَيَاةِ زَيْنَبَ يَا ابْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
وَبِحَقِّ كُلِّ نَبِيَّةٍ فِي بَاقِدِ

(١) زيادة من معجم البلدان .

مَا صَارَ عِنْدَكَ رَوْشَنُ بْنُ مُحَسَّنٍ  
فِيمَا يَقُولُ النَّاسُ أَعْدَلَ شَاهِدٍ (١)  
كَذَا فِي الْمَعْجَمِ لِيَأْقُوتَ .  
[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

[ ي ك د ]

يَكُودَهُ : قَرْيَةٌ بِإِفْرِيْقِيَّةٍ .

(١) معجم البلدان ( ياقد ) وبعدها بيت

## ( باب الذال )

[الذال] الْمُعْجَمَةُ مِنَ الْحُرُوفِ  
 الْمَجْهُورَةِ وَاللَّثَوِيَّةِ ، هِيَ وَالثَاءُ الْمُثَلَّثَةُ  
 وَالظَّاءُ الْمُشَالَةُ فِي حَيْزٍ وَاحِدٍ . قُلْتُ :  
 وَلِذَا أُبْدِلَتْ مِنَ الْمُثَلَّثَةِ فِي تَلَعُّمِ الرَّجُلِ  
 إِذَا تَلَعَّمَتْ . وَقَالُوا : أُبْدِلْتُ أَيْضاً مِنْ  
 الذَّالِ الْمُهْمَلَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَشَرَّدَ  
 بِهِمْ ﴾ (١) وَسَيَأْتِي فِي مَحَلِّهِ .

## [ أب ذ ]

[ أبذة ، كقبرة : بليدة بالأندلس .  
 هكذا ضبطه الذهبي وابن رافع  
 وغيرهما ، والمصنف ذكره بالذال  
 المهملة ، وقد تقدم .

## ( فصل الهمزة )

مع الذال المعجمة

## [ أ خ ذ ] \*

( الأخذ : ) خِلاف العطاء ، وهو أيضاً  
 ( التناول ) ، كما في الصباح والمصباح

(١) سورة الأنفال الآية ٥٧

والأساس ، وقال بعضهم : الأخذُ :  
 حَوْزُ الشَّيْءِ . وقال آخرون : هو في  
 الأَصْلِ بِمَعْنَى الْقَهْرِ وَالغَلْبَةِ ، واشتهر في  
 الإِهْلَاكِ وَالِاسْتِثْصَالِ . أَخَذَهُ يَأْخُذُهُ  
 أَخْذًا : تَنَاوَلَهُ . وَالِإِخْذُ ، بِالْكَسْرِ ،  
 الْإِسْمُ ، وَإِذَا أَمَرْتُ قُلْتَ : خُذْ ،  
 وَأَصْلُهُ أَوْخُذْ ، إِلَّا أَنَّهُمْ اسْتَثْقَلُوا  
 الْهَمْزَتَيْنِ فَحَذَفُوهُمَا تَخْفِيفًا ، وَقَالَ  
 ابْنُ سَيِّدِهِ : فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ هَمْزَتَانِ ،  
 وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُ الْكَلِمَةِ ، حُذِفَتْ  
 الْهَمْزَةُ الْأَصْلِيَّةُ ، فَزَالَ السَّاكِنُ ،  
 فَاسْتُغْنِيَ عَنِ الْهَمْزَةِ الزَّائِدَةِ ، وَقَدْ  
 جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ : فَقِيلَ أَوْخُذْ ،  
 وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي الْأَمْرِ مِنْ أَكَلٍ وَأَمْرٍ  
 وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ : خُذَ الْخِطَامَ ، وَخُذْ  
 بِالْخِطَامِ ، بِمَعْنَى ، ( كَالْتَأْخِذِ ) ، تَفْعَالٌ  
 مِنَ الْأَخْذِ ، وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلأَعَشِيِّ :  
 لِيَعُودَنَّ لِمَعَدِّ عَكْرَةَ  
 دَلَجِ اللَّيْلِ وَتَأْخِذِ الْمِنَحِ (١)

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله ليعودن إلخ قال في اللسان :

قال ابن بري : والنهي في شعر الأعشى .

لِيَعِيدَنَّ لِمَعَدِّ عَكْرَهَا

دَلَجِ اللَّيْلِ وَتَأْخِذِ الْمِنَحِ

أى عطفها ، يقال : رجع فلان إلى

عكبره ، أى إلى ما كان عليه . =

وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ  
وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ (١) أَى  
عَذَابِهِ .

الرابع بمعنى القتل وَوَهَمَتْ كُلُّ  
أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ (٢) أَى يَقْتُلُوهُ .  
الخامس بمعنى الأسر وَفَاقْتُلُوا  
الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ  
وَخُذُوهُمْ (٣)

والأصل فيه حَوْزُ الشَّيْءِ وَتَحْصِيلُهُ ،  
وذلك تَارَةً يَكُونُ بِالتَّنَاوُلِ . كقولك :  
أَخَذْنَا الْمَالَ ، وَتَارَةً بِالقَهْرِ ، نحو قوله  
تعالى وَلا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلا نَوْمٌ (٤) اهـ .  
(و) الإِخْذُ ، (بالكسر : سِمَةٌ) ، أَى  
عَلَامَةٌ (عَلَى جَنْبِ البَعِيرِ) ، يفعلون ذلك  
(إِذَا خِيفَ بِهِ مَرَضٌ) .

(و) يقال : رَجُلٌ أَخَذَ ، ككَتَفَ :  
بِعَيْنِهِ أَخَذَ ، (بِضَمَّتَيْنِ) ، وهو ( : الرَّمْدُ )  
والقياس أَخَذَ ، (و) الأَخْذُ هِيَ (العُدْرَانُ ،  
جَمْعُ إِخْذٍ وَإِخْاذَةٍ) ، بالكسر فيهما ،  
ككِتَابٍ وَكُتِبَ ، وقيل : الإِخْاذُ وَاحِدٌ ،

- (١) سورة هود الآية ١٠٢  
(٢) سورة غافر الآية ٥  
(٣) سورة التوبة الآية ٥  
(٤) سورة البقرة الآية ٢٥٥ .

(و) الأَخْذُ ( : السَّيْرَةُ ) وَالهُدْيُ ،  
يقال : ذَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ أَخَذَ  
أَخْذَهُمْ ، أَى سِيرَتَهُمْ ، وَسَيَّأَى قَرِيبًا ،  
(و) من المَجَازِ الأَخْذُ ( : الإِيقَاعُ  
بِالشَّخْصِ ) ، والأَصْلُ بِمعنى القَهْرِ  
وَالغَلْبَةِ ، كما تَقَدَّمَ . (و) من المَجَازِ  
أَيْضًا : الأَخْذُ ( : العُقُوبَةُ ) ، وقيل :  
الأَخْذُ : اسْتِصْصَالٌ ، وَالْمُؤَاخَذَةُ :  
عُقُوبَةٌ بِلا اسْتِصْصَالٍ ، وَأَجْمَعُ من ذلك  
عِبَارَةُ المُصَنِّفِ فى البَصَائِرِ : قد وَرَدَ  
الأَخْذُ فى القُرْآنِ على خَمْسَةِ أَوْجُهٍ :  
الأوَّلُ بِمعنى القَبُولِ . وَوَأَخَذْتُمْ عَلَى  
ذَلِكَمُ إِضْرِي (١) أَى قَبِلْتُمْ .

الثانى ، بِمعنى الحَبْسِ وَفَخَذَ أَحَدَنَا  
مَكَانَهُ (٢) أَى احْبِسْ .

الثالث بِمعنى العَذَابِ وَالعُقُوبَةِ

[ وفسر المكر بقوله : دلج الليل وتأخذاً  
المنح . والمنح . جمع منحة ، وهى  
الناقعة يعبرها صاحبها لمن يجلبها  
وينتفع بها ثم يعيدها ] .

وانظر ديوان الأعثى قصيدة ٣٦ بيت ٢٥ هذا وضبطت  
عكرها فى اللسان يفتح العين والصواب من الديوان  
ومن مادة (عكر) وانظر الصحاح ، والجمهرة ٢ : ٣٨٥  
ففيها كالأصل

- (١) سورة آل عمران الآية ٨١  
(٢) سورة يوسف الآية ٧٨ .

والجمع أَخَاذٌ نَادِرٌ ، وفي حَدِيثِ مَسْرُوقِ بْنِ الْأَجْدَعِ قَالَ « مَا شَبَّهْتُ بِأَصْحَابِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا الْإِخَاذَ ، تَكْفَى الْإِخَاذَةَ الرَّائِبَ ، وَتَكْفَى الْإِخَاذَةَ الرَّائِبِينَ وَتَكْفَى الْإِخَاذَةَ الْفِيَامَ مِنَ النَّاسِ » وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْإِخَاذُ ، بغيرِ هَاءٍ ، وَهُوَ مُجْتَمَعُ الْمَاءِ شَبِيهُ بِالغَدِيرِ ، وَجَمَعَهُ أَخَذٌ ، وَقَالَ أَيْضاً أَبُو عَمْرٍو ، وَزَادَ : وَأَمَّا الْإِخَاذَةُ ، بِالْهَاءِ ، فَإِنَّهَا الْأَرْضُ يَأْخُذُهَا الرَّجُلُ فَيَحْوِزُهَا لِنَفْسِهِ ، وَقِيلَ : الْإِخَاذُ جَمْعُ الْإِخَاذَةِ ، وَهُوَ مَصْنَعٌ لِلْمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ ، وَالْأَوْلَى أَنْ يَكُونَ جِنْساً لِلْإِخَاذَةِ لَا جَمْعاً ، وَفِي حَدِيثِ الْحَجَّاجِ فِي صِفَةِ الْغَيْثِ « وَامْتَلَأَتْ الْإِخَاذُ » قَالَ أَبُو عَدْنَانَ : إِخَاذٌ جَمْعُ إِخَاذَةٍ ، وَأَخَذٌ جَمْعُ إِخَاذٍ . وَذَهَبَ الْمُصَنِّفُ إِلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو عُبَيْدٍ ، فَإِنَّهُ قَالَ : الْإِخَاذَةُ وَالْإِخَاذُ ، بِهَاءٍ وَبغيرِ هَاءٍ ، جَمَعَهُمَا أَخَذٌ (١) . وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى

(١) فِي الْأَصْلِ « جَمِعَ أَخَذَ » وَانظُرْ مَا تَقَدَّمَ لِلْفَيْرُوزِيَّادِيِّ بِضَمَّتَيْنِ الرَّمَدِ وَالغُدْرَانَ جَمِعَ إِخَاذٌ وَإِخَاذَةٌ « فَأَخَذَ جَمِعَ لِلْفُظَيْنِ .

« وَكَانَتْ فِيهَا إِخَاذَاتٌ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ فَنَفَعَ اللَّهُ بِهَا النَّاسَ » قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْإِخَاذَاتُ : الْغُدْرَانُ الَّتِي تَأْخُذُ مَاءَ السَّمَاءِ فَتَحْبِسُهُ عَلَى الشَّارِبَةِ ، الْوَاحِدَةُ إِخَاذَةٌ .

(و) الْأَخَذُ ، (بِالتَّخْرِيكِ) : تَخْمَةٌ الْفَصِيلِ مِنَ اللَّبَنِ) وَقَدْ أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذًا فَهُوَ أَخِذٌ : أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ حَتَّى فَسَدَ بَطْنُهُ وَبَشِمَ وَاتَّخَمَ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : إِنَّهُ لَا كَذِبُ مِنَ الْأَخِذِ الصَّيْحَانِ . وَرُوِيَ عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ : مِنَ الْأَخِذِ الصَّيْحَانِ ، بِلَايَاءِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ الْفَصِيلُ الَّذِي اتَّخَذَ مِنَ اللَّبَنِ ، (و) الْأَخْذُ ( : جُنُونٌ الْبَعِيرِ ) أَوْ شَبَهُ الْجُنُونِ ، وَقَدْ أَخَذَ أَخْذًا فَهُوَ أَخِذٌ : أَخْذَهُ مِثْلُ الْجُنُونِ يَغْتَرِيهِ وَكَذَلِكَ الشَّاةُ . (و) الْأَخْذُ (١)

( : الرَّمَدُ ) وَقَدْ أَخَذَتْ عَيْنُهُ أَخْذًا ، وَهَذَا (عَنْ ابْنِ السَّيِّدِ) مُؤَلَّفُ كِتَابِ الْفُرُوقِ ، (فَعِلُّهُمَا ، كَفَرِحَ) ، كَمَا عَرَفْتُ .

(وَالْأَخْذَةُ بِالضَّمِّ : رُقِيَّةٌ) تَأْخُذُ الْعَيْنَ

(١) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ ضَبِطَ قَلَمَ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالْمَاءِ « وَالْأَخْذُ » أَمَا هُنَا فَعَطَفَ عَلَى الْمَفْتُوحِ وَفَعَلَهُ بِؤَيْدِهِ .

وَنَحْوَهَا (كَالسُّحْرِ) تَحْسِبُ بِهَا السَّوَاحِرُ  
 أَزْوَاجَهُنَّ عَنْ غَيْرِهِنَّ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْعَامَّةُ  
 تُسَمِّيهِ الرِّبَاطَ وَالْعَقْدَ، وَكَانَ نِسَاءُ  
 الْجَاهِلِيَّةِ يَفْعَلْنَهُ. وَرَجُلٌ مُؤَخَّذٌ عَنْ  
 النِّسَاءِ: مَحْبُوسٌ، وَفِي الْحَدِيثِ:  
 «جَاءَتْ امْرَأَةٌ إِلَى عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا  
 فَقَالَتْ: أُقِيدُ جَمَلِي - وَفِي أُخْرَى:  
 أُؤَخَّذُ جَمَلِي - قَالَتْ: نَعَمْ، فَلَمْ تَفْطَنُ  
 لَهَا حَتَّى فُطِنَتْ، فَأَمَرَتْ بِإِخْرَاجِهَا». .  
 كُنْتُ بِالْجَمَلِ عَنْ زَوْجِهَا وَلَمْ تَعْلَمْ  
 عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فَلِذَلِكَ أَذِنَتْ  
 لَهَا فِيهِ. وَالتَّأْخِيزُ: أَنْ تَحْتَالَ  
 الْمَرْأَةُ بِحِيلٍ فِي مَنَعِ زَوْجِهَا  
 عَنْ جِمَاعِ غَيْرِهَا، وَذَلِكَ نَوْعٌ  
 مِنَ السُّحْرِ، (أَوْ) هِيَ (خَرَزَةٌ  
 يُؤَخَّذُ بِهَا) النِّسَاءُ الرَّجَالُ، وَقَدْ أَخَذَتْهُ  
 السَّاحِرَةُ تَأْخِيزًا وَأَخَذَتْهُ: رَفَقَتْهُ،  
 وَقَالَتْ أُخْتُ صُبْحِ الْعَادِي تَبْكِي  
 أَخَاهَا صُبْحًا، وَقَدْ قَتَلَهُ رَجُلٌ سَبَقَ  
 إِلَيْهِ عَلَى سَرِيرٍ، لِأَنَّهَا كَانَتْ أَخَذَتْ  
 عَنْهُ الْقَائِمَ وَالْقَاعِدَ وَالسَّاعِيَّ وَالْمَاشِيَّ  
 وَالرَّاكِبَ «أَخَذْتُ عَنْكَ الرَّاكِبَ وَالسَّاعِيَّ  
 وَالْمَاشِيَّ وَالْقَاعِدَ وَالْقَائِمَ، وَلَمْ أَخُذْ

عَنْكَ النَّائِمَ» وَفِي صُبْحٍ هَذَا  
 يَقُولُ لِبَيْدٍ:

وَلَقَدْ رَأَى صُبْحٌ سَوَادَ خَلِيلِهِ

مَا بَيْنَ قَائِمِ سَيْفِهِ وَالْمَحْمَلِ (١)

عَنَى بِخَلِيلِهِ كَبِدَهُ، لِأَنَّهُ يُرْوَى أَنَّ

الْأَسَدَ بَقَرَ بَطْنَهُ وَهُوَ حَيٌّ فَنَظَرَ إِلَى

سَوَادِ كَبِدِهِ. كَذَا فِي اللِّسَانِ

(و) مِنْهُ (الْأَخِيذُ) وَهُوَ (الْأَسِيرُ)،

وَقَدْ أَخَذَ فُلَانٌ إِذَا أُسِرَ، وَبِهِ فُسِّرَ

قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ

وَجَدْتُمُوهُمْ وَخَذُوهُمْ﴾ (٢) مَعْنَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَسْرُوهُمْ.

(و) الْأَخِيذُ أَيْضًا ( : الشَّيْخُ

الْغَرِيبُ)، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَكْذَبُ مِنْ

أَخِيذِ الْجَيْشِ، وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُهُ

أَعْدَاؤُهُ، فَيَسْتَدِلُّونَهُ عَلَى قَوْمِهِ، فَهُوَ

يَكْذِبُهُمْ بِجَهْدِهِ. وَالْأَخِيذَةُ: الْمَرْأَةُ:

تُسَبَّى، وَفِي الْحَدِيثِ: «كُنْ خَيْرَ

أَخِيذٍ»، أَيْ خَيْرَ آسِرٍ.

(و) فِي النُّوَادِرِ: (الْإِخَاذَةُ، كَكِتَابَةِ:

مَقْبِضُ الْحَجْفَةِ)، وَهِيَ ثِقَافُهَا، (و)

(١) ديوانه ٢٧٣ واللسان

(٢) سورة التوبة الآية ٥

الإِخَاذَةُ فِي قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو ( : أَرْضٌ تَحْوِزُهَا لِنَفْسِكَ ) وَتَتَّخِذُهَا وَتُحْيِيهَا ، وَفِي قَوْلِ غَيْرِهِ : هِيَ الضَّبِيعَةُ يَتَّخِذُهَا الْإِنْسَانُ لِنَفْسِهِ ، ( كَالِإِخَاذِ ) ، بِلَاهِئٍ ، ( وَ ) الْإِخَاذَةُ أَيْضاً ( : أَرْضٌ يُعْطِيكَهَا الْإِمَامُ لَيْسَتْ مِلْكَاً لِآخَرَ ) .

( وَالْآخِذُ <sup>(١)</sup> مِنَ الْإِبِلِ ) عَلَى فَاعِلٍ ( : مَا أَخَذَ فِيهِ السَّمْنُ ) ، وَالْجَمْعُ أَوْأَخِذٌ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ ( أَوْ السَّنُّ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ أَيْضاً ، ( وَ ) الْآخِذُ ( مِنَ اللَّبَنِ : الْقَارِصُ ) ، لِأَخْذِهِ الْإِنْسَانَ عِنْدَ شُرْبِهِ . ( وَ ) قَدْ ( أَخَذَ اللَّبَنُ ، كَكْرَمٍ ، أَخُوذَةً : حَمُضٌ ) ، فَيُسْتَدْرَكُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ حَيْثُ قَالَ : مَا جَاءَ فَعَلَ فَهُوَ فَاعِلٌ إِلَّا حَمُضَ اللَّبَنِ فَهُوَ حَامِضٌ وَفَعَلَ آخِرٌ ، ( وَأَخَذْتَهُ تَأْخِيداً : ) اتَّخَذْتَهُ كَذَلِكَ .

( وَمَا أَخَذَ الطَّيْرُ : مَصَّايِدَهَا ) ، أَيْ مَوَاضِعَهَا الَّتِي تُؤْخَذُ مِنْهَا .

( وَالْمُسْتَأْخِذُ ) . الَّذِي بِهِ أُخِذَ مِنَ الرَّمْدِ ، وَهُوَ أَيْضاً ( الْمُطَاطِيُّ رَأْسَهُ مِنْ رَمْدٍ أَوْ وَجَعٍ ) أَوْ غَيْرِهِ ،

(١) فِي اللِّسَانِ « الْإِخِذُ » وَلَكِنْ يَرِيدُ الْقَامُوسُ وَشَرَحَهُ التَّكْمِلَةُ وَجَمَعَهُ عَلَى أَوْأَخِذَ

كَالْأَخِذِ ، كَكْتِفٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ : يَرْمِي الْغُيُوبَ بِعَيْنَيْهِ وَمَطْرَفُهُ مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرَّمْدَ <sup>(١)</sup> ( وَ ) الْمُسْتَأْخِذُ : ( الْمُسْتَكِينُ الْخَاضِعُ ، كَالْمُؤْتَخِذِ ) ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : أَصْبَحَ فُلَانٌ مُؤْتَخِذًا لِمَرَضِهِ وَمُسْتَأْخِذًا ، إِذَا أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا ، ( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : الْمُسْتَأْخِذُ ( مِنَ الشَّعْرِ : الطَّوِيلُ ) الَّذِي احْتِجَاجٌ إِلَى أَنْ يُؤْخَذَ .

( وَآخَذَهُ بِذَنْبِهِ مُؤَاخَذَةً ) : أَخَذَهُ بِهِ : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ وَكَوَلَّوْا أَخِذُوا اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا ﴾ <sup>(٢)</sup> ( وَلَا تَقُلْ وَآخَذَهُ ) ، أَيْ بِالْوَاوِ بَدَلَ الْهَمْزَةِ ، وَنَسَبَهَا غَيْرُهُ لِلْعَامَّةِ ، وَفِي الْمَصْبَاحِ : أَخَذَهُ بِذَنْبِهِ : عَاقَبَهُ ، وَآخَذَهُ ، بِالْمَدِّ ، مُؤَاخَذَةً ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ آخِذٌ ، وَتُبَدَّلُ وَآوًا فِي لُغَةِ الْيَمَنِ ، فَيُقَالُ وَآخَذَهُ مُؤَاخَذَةً ، وَقُرِيَ بِهَا فِي الْمُتَوَاتِرِ ، فَكَيْفَ تُنْكَرُ أَوْ يُنْهَى عَنْهَا .

( وَيُقَالُ : اتَّخَذُوا ، بِهَمْزَتَيْنِ ) ، أَيْ ( أَخَذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ) ، وَفِي اللِّسَانِ :

(١) شرح أشعار الهلاليين تحقيق ٥٨ وانظر تخريجه فيه  
(٢) سورة فاطر الآية ٤٥

اتَّخَذَ الْقَوْمُ يَأْتِخِدُونَ اتَّخَاذًا ،  
وذلك إذا تصارعوا فأخذ كلُّ منهم  
على مُصَارِعِهِ أُخْذَةً (١) يَعْتَقِلُهُ بِهَا ،  
قال شيخنا: ونسبها الجوهرى للعامة ،  
وقيدها بالقتال ، وزاد في المصباح  
أنه تُلَيْنُ وتُدْغَمُ (٢) كما سيأتى .  
(ونُجُومُ الْأَخْذِ : مَنَازِلُ الْقَمَرِ) ، لأنَّ  
القَمَرَ يَأْخُذُ كُلَّ لَيْلَةٍ فِي مَنَزَلٍ مِنْهَا ،  
قال :

وَأَخَوْتُ نُجُومَ الْأَخْذِ إِلَّا أَنْضَةً  
أَنْضَةٌ مَحَلٌّ لَيْسَ قَاطِرُهَا يُثْرَى (٣)

وهى نُجُومُ الْأَنْوَاءِ ، وقيل : إنما  
قيل لها نُجُومُ الْأَخْذِ لَأَنَّهَا تَأْخُذُ كُلَّ  
يَوْمٍ فِي نَوْءٍ ، (أَوْ) نُجُومُ الْأَخْذِ هِىَ  
(التي يُرْمَى بِهَا مُسْتَرْقُو السَّمْعِ) ،  
والأولُ أَصَحُّ ، وفى بعضِ الْأَصُولِ  
العتيقة : مُسْتَرْقُ السَّمْعِ .

(و) يقال : أتى العِراقَ وما أَخَذَ  
إِخْذَهُ ، وذهب الحِجَازَ وما أَخَذَ

(١) فى الأصل « مصارعتة أخذه » والصواب من اللسان

(٢) فى الأصل « تليين » وهامش مطبوع التاج « قوله تليين

وتدغم لعله أنها تليين وتدغم ، وعبارة المصباح ثم لينوا

الهمزة وأدغموا »

(٣) اللسان .

إِخْذَهُ ، وَوَلَّى فُلَانٌ مَكَّةَ وَمَا أَخَذَ  
إِخْذَهَا ، أَى مَا يَلِيهَا وَمَا هُوَ فِي  
نَاحِيَتِهَا ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو : اسْتُعْمِلَ  
فُلَانٌ عَلَى الشَّامِ وَمَا أَخَذَ إِخْذَهُ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَى لَمْ يَأْخُذْ مَا وَجَبَ عَلَيْهِ  
مِنْ حُسْنِ السَّيْرِ ، وَلَا تَقُلْ أَخْذَهُ ،  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَا وَالِأُوهُ وَكَانَ فِي  
نَاحِيَتِهِ . (وَذَهَبُوا وَمَنْ أَخَذَ إِخْذَهُمْ ،  
بِكَسْرِ الْهَمْزِ وَفَتْحِهَا وَرَفَعَ الذَّالَ  
وَنَضَبِهَا) الْوَجْهَانِ عَنِ ابْنِ السَّكِّيتِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ : يَكْسِرُونَ الْأَلْفَ وَيَضُمُّونَ  
الذَّالَ ، وَإِنْ شِئْتَ فَتَحْتَ الْأَلْفَ  
وَضَمَمْتَ الذَّالَ - (و) فى الصَّحاحِ  
ذَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ أَخَذَ إِخْذَهُمْ  
بِرَفْعِ الذَّالِ ، وَإِخْذَهُمْ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ  
(وَمَنْ إِخْذَهُ إِخْذَهُمْ) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ  
(وَيُكْسَرُ) ، وَقَالَ التَّمْرِيُّ فى شَرْحِ  
الْفَصِيحِ : نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ صَاحِبِ الْوَاغَى :  
يُقَالُ : اسْتُعْمِلَ فُلَانٌ عَلَى الشَّامِ وَمَا  
أَخَذَ إِخْذَهُ وَأَخْذَهُ وَأَخْذَةً ، بِكَسْرِ  
الْهَمْزَةِ وَفَتْحِهَا وَضَمِّهَا ، مَعَ ضَمِّ الذَّالِ  
فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ . وَقَالَ اللَّبَلِيُّ فى  
شَرْحِ الْفَصِيحِ : وَزَادَ يَعْقُوبُ فى



الإصلاح وقال : قومٌ يقولون :  
أَخَذَهُمْ ، يفتحون الألف وينصبون  
الذال ، وحكى هذا أيضاً يونس في  
نواديره فقال : أهْلُ الحِجَازِ  
يقولون : ما أَخَذَ إِخْذَهُمْ ، وتميمٌ : أَخَذَهُمْ  
(أى مَنْ سَارَ) - سَيْرَهُمْ ، ومن قال :  
ومن أَخَذَ إِخْذَهُمْ أَيْ وَمَنْ أَخَذَهُ إِخْذَهُمْ -  
(وَسَيْرَتَهُمْ وَتَخَلَّقَ بِخَلَاتِقِهِمْ) والعرب  
تقول : لو كُنْتُ مَنَا لَأَخَذْتُ بِإِخْذِنَا ،  
بكسر الألف ، أَيْ بِخَلَاتِقِنَا وَزِينِنَا  
وَشَكْلِنَا وَهَدِينِنَا ، وقوله ، أنشده ابنُ  
الأعرابي :

فَلَوْ كُنْتُمْ مَنَا أَخَذْنَا بِأَخْذِكُمْ  
وَلَكِنَّهَا الْأَجْسَادُ أَسْفَلَ سَافِلٍ (١)  
فسره فقال : أَخَذْنَا بِأَخْذِكُمْ ، أَيْ  
أَذْرَكْنَا إِيْلَكُمْ فَرَدَدْنَاهَا عَلَيْكُمْ ، لم  
يقل ذلك غيره ، (و) يقال (بَادِرٌ  
بِرَنْدِكَ أَخْذَةَ النَّارِ ، بِالضَّمِّ ، وَهِيَ بُعِيدٌ  
صَلَاةَ الْمَغْرِبِ ، يَزْعُمُونَ أَنَّهَا شَرْ  
سَاعَةٍ يُقْتَدَحُ فِيهَا) ، نقله الصاغاني ،  
(و) حكى المبرد أن بعض العرب  
يقول (اسْتَخَذَ) فَلَانٌ (أَرْضاً) ، يريد

(١) اللسان « ولكنها الأوجاد » .

( :اتَّخَذَهَا) ، فَيُبَدِلُ مِنْ إِحْدَى التَّائِيْنِ  
سِيناً ، كما أبدلوا التاء مكان السين  
في قولهم سِتٌ ، ويجوز أن يكون  
أراد استَفْعَلَ مِنْ تَخَذَ يَتَخَذُ ، فحذف  
إحدى التائين تخفيفاً ، كما قالوا  
ظَلْتُ مِنْ ظَلَلْتُ .

[ ] وما يستدرك عليه :

الأخِيذَةُ : ما اغْتَصَبَ مِنْ شَيْءٍ فَأَخَذَ .  
وَأَخَذَ فَلَانٌ بِذَنْبِهِ ، إِذَا حُسِبَ .

وَأَخَذْتُ عَلَى يَدِ فُلَانٍ ، إِذَا  
مَنْعْتَهُ عَمَّا يُرِيدُ أَنْ يَفْعَلَهُ ، كَأَنَّكَ  
أَمْسَكْتَ عَلَى يَدِهِ . وفي الحديث : قد  
أَخَذُوا أَخْذَاتِهِمْ ، أَيْ مَنَازِلَهُمْ ، قال  
ابن الأثير : هو بفتح الهمزة  
والخاء .

والاِتِّخَاذُ افْتِعَالٌ مِنَ الْأَخْذِ ، إِلَّا أَنَّهُ  
أُدْغِمَ بَعْدَ تَلْسِينِ الهمزة وَإِبْدَالِ التَّاءِ ،  
ثم لما كثر الاستعمالُ على لفظِ  
الافتعال تَوَهَّمُوا أَنَّ التَّاءَ أَصْلِيَّةٌ فَبَنَوْا  
مِنْهُ فَعَلَ يَفْعَلُ ، قالوا تَخَذَ يَتَخَذُ . وقال  
ابنُ شُمَيْلٍ : اسْتَخَذْتُ عَلَيْهِمْ يَدًا ،  
وَعِنْدَهُمْ ، سَوَاءً ، أَيْ اتَّخَذْتُ .

ولا يَخْلُو هذا من خَلَلٍ ، لأنه لو كان كذلك لقالوا في ماضيه اِتَّخَذَ بهمزتين ، على قياس ائْتَمَرَ وائْتَمَنَ . ومعنى الأَخَذَ والتَّخَذَ واحدٌ ، وهو حَوْزُ الشَّيْءِ وتَحْصِيلُهُ ، ثم قال : والائْتِخَاذُ يُعَدَّى إلى مفعولين ويُجْرَى مُجْرَى الجَعْلِ ، وهو في القرآن على ثلاثة عشر وَجْهًا . فراجعهُ .

تَكْمِيلُ :

قال الفراءُ : قرأ مُجَاهِدٌ لَوْشِتَ لَتَّخَذَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا<sup>(١)</sup> قال أبو منصور : وصححت هذه القراءة عن ابن عباس ، وبها قرأ أبو عمرو بن العلاء ، وقرأ أبو زيد : لَتَّخَذَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، قال : وكذلك هو مكتوبٌ في الإمام ، وبه يقرأ القراءُ ، ومن قرأ لاتَّخَذَتْ ، بالألف وفتح الخاء فإنه يُخَالَفُ الكتابَ . وقال الليثُ : مَنْ قرأ لاتَّخَذَتْ فقد أدغم التاء في الياء ، فاجتمع همزتان فصيرت إحداهما ياءً وأدغمت كراهة التقائهما .

(١) سورة الكهف الآية ٧٧ ورواية حفص « لاتَّخَذَتْ » .

وأخذ يفعلُ كذا ، أي جعل ، وهي عند سيبويه من الأفعال التي لا يوضع اسمُ الفاعلِ في موضعِ الفعلِ الذي هو خبرُها .

وأخذ في كذا : بدأ .

وقال الليثُ : تَخَذْتُ مالا : كسبته .

وقولهم : خذْ عَنكَ ، أي خذْ ما أقولُ ودَعْ عَنكَ الشُّكَّ والمِرَاءَ .

وفي الأساس : وما أنتَ إلاَّ أَخَاذُ نَبَأٌ : لمن يأخذُ الشَّيْءَ حَرِيصًا عليه ثم يَنْبِذُهُ سَرِيعًا .

والأخْذَةُ ، كالجُرْعَةِ : الزَّبِيَّةُ .

والإِخْذُ والإِخْذَةُ : ما حَفَرْتَهُ كَهَيْبَةِ الحَوْضِ ، والجَمْعُ أَخْذٌ وإِخَاذٌ .

فائدة :

قال المصنّف في البصائر : اتَّخَذَ مِنْ تَخَذَ يَتَّخِذُ ، اجتمع فيه التاءُ الأصليُّ وتاءُ الافتعالِ فأدغمتُ ، وهذا قولُ حَسَنٌ ، لكن الأَكْثَرُونَ على أَنَّ أصله من الأَخْذِ ، وأن الكلمةَ مهموزةٌ .

## [ أذذ ] \*

(الأذذ: القَطْعُ) ، وزعم ابن دُرَيْدٍ  
أن همزة أذ بدل من هاء هذذ ، قال :  
يَسْوَدُّ بِالشَّفْرَِةِ أَيَّ أذُّ  
مِنْ قَمَعٍ وَمَانَةِ وَفَلْدٍ (١)  
(والأذوذُ) ، كَصَبُورٍ ( : القَطَّاعُ ) ،  
يقال : سَكِينٌ أذوذٌ (وشَفْرَةٌ أذوذٌ ،  
بلا هاءٍ) كَهذوذٍ : قاطِعَةٌ .

(إذذ) ، بالكسر ، كلمة (تدلُّ على  
الماضي) من الزَّمانِ ، وهو اسمٌ  
(مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ ، وَحَقُّهُ إِضَافَتُهُ  
إِلَى جُمْلَةٍ) ، تقول : جِئْتُكَ إِذْ قَامَ  
زَيْدٌ ، وَإِذْ زَيْدٌ قَائِمٌ ، وَإِذْ زَيْدٌ يَقُومُ ،  
فَإِذَا لَمْ تُضَفْ نُونَتْ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

نَهَيْتُكَ عَنْ طَلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو  
بِعَافِيَةٍ وَأَنْتَ إِذْ صَحِيحٌ (٢)

أراد : حينئذ ، كما تقول : يَوْمئذٍ .  
(وَتَكُونُ اسْمًا لِلزَّمَنِ الْمَاضِي ،  
وَحِينَئذٍ تَكُونُ ظَرْفًا غَالِبًا) ، كَقَوْلِهِ

(١) اللسان والتكملة والجمهرة ١ : ١٦ .  
(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيقي ١٧١ وانظر تخريجهم  
والتعليق عليه فيه .

تعالى ( فَفَقَدْنَا نَصْرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ) (١)  
(و) تكون (مَفْعُولًا بِهِ) ، كَقَوْلِهِ  
(تعالى) ﴿وَإِذْ كُورُوا إِذْ كُنْتُمْ  
قَلِيلًا﴾ (٢) ، (و) تكون (بَدَلًا مِنْ  
المفعول) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى (﴿وَإِذْ كُرُ فِي  
الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا  
مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ (٣) قالوا (إِذْ بَدَلُ  
اشتمالٍ مِنْ مَرْيَمَ) مَفْعُولٌ إِذْ كُرُ . (و)  
تكون (مُضَافًا إِلَيْهَا اسْمُ زَمَانٍ صَالِحٌ  
لِلْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ) مثل قولهم (يَوْمئذٍ)  
وَلَيْلئذٍ (أو) اسمُ زَمَانٍ (غَيْرُ صَالِحٍ)  
لِلْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى (﴿بَعْدَ إِذْ  
هَدَيْتَنَا﴾ (٤) وتكون اسمًا لِلزَّمَنِ  
الْمُسْتَقْبَلِ) كَقَوْلِهِ تَعَالَى (﴿يَوْمئذٍ  
تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ (٥)

وفي التهذيب : العربُ تَضَعُ إِذْ  
لِلْمُسْتَقْبَلِ ، وَإِذَا لِلْمَاضِي ، قَالَ تَعَالَى  
﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزَعُوا﴾ (٦) معناه إِذْ  
يَفْزَعُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ : إِنَّمَا

(١) سورة التوبة الآية ٤٠ .  
(٢) سورة الأعراف الآية ٨٦ .  
(٣) سورة مريم الآية ١٦ .  
(٤) سورة آل عمران الآية ٨ .  
(٥) سورة الزلزلة الآية ٤ .  
(٦) سورة سبأ الآية ٥١ .

جَازَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَالوَاجِبِ ، إِذْ كَانَ  
لَا يُشَكُّ فِي مَجِيئِهِ ، وَالْوَجْهَ فِيهِ «إِذَا»  
كَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ (١)

(و) تكون (للتعليل) كقوله تعالى  
(فَوَلَنَ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ) أَنْكُمْ  
فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٢﴾ وقال  
ابنُ جِنِّي : طَاوَلْتُ أَبَا عَلِيٍّ رَحِمَهُ اللَّهُ  
فِي هَذَا وَرَاجَعْتُهُ عَوْدًا عَلَى بَدْءِهِ ، فَكَانَ  
أَكْثَرَ مَا بَرَدَ مِنْهُ فِي الْيَدِ أَنَّهُ لِمَا كَانَتْ  
الِدَارُ الْآخِرَةُ تَلِي الدَّارَ الدُّنْيَا لِأَفَاضِلَ  
بَيْنَهُمَا ، إِنَّمَا هِيَ هَذِهِ فَهَذِهِ ، صَارَ مَا  
يَقَعُ فِي الْآخِرَةِ كَأَنَّهُ وَقِعَ فِي الدُّنْيَا ،  
فَلِذَلِكَ أُجْرِيَ الْيَوْمُ وَهُوَ لِلْآخِرَةِ مُجْرَى  
وَقَتِ الظُّلْمِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ ﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾  
وَوَقَتِ الظُّلْمِ إِنَّمَا كَانَ فِي الدُّنْيَا ، فَإِنْ  
لَمْ تَفْعَلْ هَذَا وَتَرْتَكِبْهُ بَقِيَّ ﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾  
غَيْرَ مُتَعَلِّقٍ بِشَيْءٍ ، فَيَصِيرُ مَا قَالَهُ أَبُو  
عَلِيٍّ إِلَى أَنَّهُ كَأَنَّهُ أَبْدَلَ «إِذْ ظَلَمْتُمْ»  
مِنَ «الْيَوْمِ» أَوْ كَرَّرَهُ عَلَيْهِ ، كَذَا فِي  
اللسان .

(و) قد تكون (للمفاجأة) ، وهي

(١) سورة الانشقاق الآية الأولى .

(٢) سورة الزخرف الآية ٣٩ .

الوَاقِعَةُ بَعْدَيَيْنَا وَبَيْنَنَا) كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :  
اسْتَقْدِرَ اللَّهُ خَيْرًا وَارْضَيْنَ بِهِ  
فَبَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ (١)

وهو من قصيدة أولها :

يَا قَلْبُ إِنَّكَ مِنْ أَسْمَاءِ مَغْرُورٍ  
فَإذْ كُرْ وَهَلْ يَنْفَعُنكَ الْيَوْمَ تَذْكَيرُ  
وتفصيل مباحث «إذ» مبسوط في  
مغنى اللبيب وشروحه ، فراجعها .

(وهَلْ هُوَ) ، أَي لَفْظُ إِذْ (ظَرْفُ  
زَمَانٍ) ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْمَبْرَدُ ، (أَوْ)  
ظَرْفُ (مَكَانٍ) ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ  
الزَّجَّاجُ وَاخْتَارَهُ أَبُو حَيَّانَ ، (أَوْ حَرْفُ  
بِمَعْنَى الْمُفَاجَأَةِ) ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ  
بَرِّي وَاخْتَارَهُ ابْنُ مَالِكٍ ، (أَوْ حَرْفُ  
مُؤَكَّدٌ ، أَي زَائِدٌ) ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ  
ابْنُ يَعِيشَ وَمَالُ إِلَيْهِ الرَّضِيُّ ، (أَقْوَالٌ)  
أَرْبَعَةٌ مَبْسُوطَةٌ بِأَدِلَّتِهَا فِي الْمُطَوَّلَاتِ ،  
فَرَاغِعُهَا . وَفِي الْبَصَائِرِ وَاللِّسَانِ : وَهُوَ  
مِنَ حُرُوفِ الْجَزَاءِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُجَازَى  
بِهِ إِلَّا مَعَ «مَا» تَقُولُ : إِذْمَا تَأْتِنِي

(١) انظر اللسان مادة (دهر) لرجل من أهل نجد أولعير

بن لبيد العذري أو لحريث بن جبلة العذري أو لابن  
عينة عن الزبيدي عن بصائر الفيروزي يادى همامش اللسان

آتَكَ ، كما تقول : إِنْ تَأْتِنِي وَقْتًا  
آتَكَ . قال العباس بن مرداس  
يَمْدَح النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ :

يَا خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطِيَّ وَمَنْ مَشَى  
فَوْقَ التُّرَابِ إِذَا تُعَدُّ الْأَنْفُسُ

بِكَ أَسْلَمَ الطَّاغُوتُ وَأَتْبَعَ الْهُدَى  
وَبِكَ انْجَلَى عَنَّا الظَّلَامُ الْحِنْدِسُ  
إِذْ مَا أَتَيْتَ عَلَيَّ الرَّسُولَ فَقُلْ لَهُ  
حَقًّا عَلَيْكَ إِذَا اطْمَأَنَّ الْمَجْلِسُ (١)

وفي المحكم : إِذْ ظَرَفٌ لِمَا مَضَى  
مِنَ الزَّمَانِ ، تقول إِذْ كَانَ كَذَا ، وقوله  
عَزَّ وَجَلَّ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي  
جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ۗ (٢)  
قال أبو عبيدة : إِذْ هُنَا زَائِدَةٌ ،  
قال أبو إسحاق : هَذَا إِقْدَامٌ مِنْ أَبِي  
عُبَيْدَةَ ، لِأَنَّ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ يَنْبَغِي أَنْ  
لَا يُتَكَلَّمَ فِيهِ إِلَّا بِغَايَةِ تَحَرُّيِ الْحَقِّ ،  
وَإِذْ مَعْنَاهَا الْوَقْتُ ، وَهِيَ اسْمٌ ،  
فَكَيْفَ تَكُونُ لُغَوًا وَمَعْنَاهُ الْوَقْتُ ،

وَالْحُجَّةَ فِي إِذْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ النَّاسَ  
وغيرهم ، فكأنه قال . ابتداءً خَلَقَكُمْ  
إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي  
الْأَرْضِ خَلِيفَةً ، أَي فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .  
كما في اللسان .

[ أ ز ذ ]

(الْأَزَادُ) ، كَسَحَابٍ ، أَهْمَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ  
(نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ) ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، قَالَ  
ابْنُ جَنِّي ، وَقَدْ جَاءَ عَنْهُمْ فِي الشَّعْرِ .  
\* يَغْرِسُ فِيهَا الزَّادَ وَالْأَعْرَافَا \* (١)

وَأَحْسَبُهُ يَعْنِي بِهِ الْأَزَادَ .

(وَجَابِرُ بْنُ أَزْدَ ، بِالتَّحْرِيكِ) . وَفِي  
كِتَابِ الثَّقَاتِ لِابْنِ حِبَّانَ : ابْنُ أَزَادَ  
الْمَقْرَائِيَّ (٢) ، وَمَقْرَأَةٌ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ ،  
يُرْوَى عَنْ عَمْرِو الْبِكَالِيِّ ، رَوَى صَفْوَانُ  
ابْنَ بَكَّارٍ عَنْ أُمِّهِ عَنْهُ ، (وَأُمُّ بَكْرِيْنَتْ  
أَزْدَ ، مِنْ رُوَاةِ الْحَدِيثِ) ، وَقَالَ  
الْحَافِظُ : كِلَاهُمَا مِنْ تَابِعِي الشَّامِ .

(١) التكملة والجمهرة ٣: ٤٧٠

(٢) هكذا في الأصل المقراني وانظر مادة قرأفقد ورد فيها

وفي معجم البلدان (مقرى) «المقرى» بفتح الميم

وتشديد الياء وضبط التكملة «المقرئى» .

(١) اللسان والصحاح .

(٢) سورة البقرة الآية ٣٠ .

## [ أ س ب ذ ] \*

[ ] ومما يستدرك عليه :

الأسْبَدِين<sup>(١)</sup> بالفتح ، وهي نسبة ملوك  
عَمَانَ بِالْبَحْرَيْنِ ، فَارِسِيَّةٌ مَعْنَاهُ عُبَادُ  
الْفُرْسِ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ ، وَقَالَ  
ابْنُ الْكَلْبِيِّ : أَسْبَدٌ : قَرْيَةٌ بِهَجَرَ  
كَانُوا يَنْزِلُونَهَا . وَقَالَ الْخُسْنِيُّ :  
أَسْبَدُ اسْمٌ رَجُلٍ بِالْفَارِسِيَّةِ . قُلْتُ :  
وَسَيَاتِي فِي سَبْدِ .

## [ أ ص ب ه ب ذ ] \*

وفي التهذيب في الخماسي .

إِصْبَهَبْتُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ ، وَسَيَاتِي  
أَيْضاً .

واستدرك شيخنا هنا :

## [ إ س ت ر ا ب ا ذ ]

إِسْتِرَابَادُ ، بِالْكَسْرِ ، مَدِينَةٌ بَيْنَ  
سَارِيَّةٍ وَجُرْجَانَ ، وَلَهَا تَارِيخٌ ، وَقَدْ  
نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،  
قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا  
الفصل :

(١) كذا فيه وفي اللسان في هذه المادة أما في سبذ فهي  
« الأسبديين » .

## [ أ س ت ذ ]

الْأُسْتَاذُ ، بِالضَّمِّ ، بِنَاءٌ عَلَى أَصَالَةِ  
الْأَلْفِ ، وَهُوَ الرَّئِيسُ . قُلْتُ : وَهُوَ  
لِقَبِّ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
يَعْقُوبِ الْبُخَارِيِّ السِّدْمُونِيِّ ، تُوَفِّي  
سَنَةَ ٣٤٠ .

## ( فصل الباء )

## الموحدة مع الذال المعجمة

## [ ب ذ ذ ] \*

(الْبَذُّ : الْغَلْبَةُ) وَالسَّبْقُ ، بَذَّ الْقَوْمُ  
يَبْذُهُمْ بَذًّا : سَبَقَهُمْ وَعَلَبَهُمْ ، وَكُلُّ  
غَالِبٍ بَاذٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : بَذَّ فُلَانٌ  
فُلَانًا يَبْذُهُ بَذًّا ، إِذَا مَا عَلَاهُ وَفَاقَهُ فِي  
حُسْنٍ أَوْ عَمَلٍ كَائِنًا مَا كَانَ ، وَفِي  
الْحَدِيثِ : «بَذَّ الْقَائِلِينَ» . أَي سَبَقَهُمْ  
وَعَلَبَهُمْ ، وَمِنْهُ صِفَةُ مَشِيهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «يَمْشِي الْهُوَيْنِي يَبْذُ الْقَوْمَ  
إِذَا سَارَعَ إِلَى خَيْرٍ أَوْ مَشَى إِلَيْهِ»  
(كَالْبَذْبَذَةِ)<sup>(١)</sup> وَهَذِهِ عَنِ الصَّغَانِيِّ .

(و) الْبَذُّ (مِنْ التَّمْرِ : الْمُنْتَشِرُ) ،

(١) فِي الْقَامُوسِ «كَالْبَذْبَذَةِ» أَمَا التَّكْمَلَةُ فَكَالْأَصْلِ .

يقال : تَمَرُ بَدٌّ : مُتَفَرِّقٌ لَا يَلْتَزِقُ  
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، كَمَنْدٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(و) بَدٌّ ( كُورَةٌ بَيْنَ أَرَانَ وَأَذْرَبِيحَانَ  
كَانَ بِهَا مَخْرَجُ بَابِكَ الْخُرْمِيِّ فِي  
أَيَّامِ الْمُعْتَصِمِ ، وَيُقَالُ فِيهِ الْبَدَّانِ ،  
بِالْتَّثِينَةِ ، قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ الضَّحَّاكِ :

لَمْ تَدْعُ بِالْبَدِّ مِنْ سَاكِنَةِ  
غَيْرِ أَمْثَالٍ كَأَمْثَالِ إِرْمٍ (١)

وقال أبو تمام :

فَالْبَدُّ أَغْبَرُ دَارِسُ الْأَطْلَالِ  
لِيَدِ الرَّدَى أَكْلٌ مِنَ الْآكَالِ (٢)

وقال مسعرُ الشاعرُ : ( فِيهِ مَوْضِعٌ  
تَكْسِيرُهُ ثَلَاثَةُ أَجْرِبَةٍ ) - جَمْعُ جَرِيبٍ ،  
يُقَالُ : - ( فِيهِ مَوْقِفٌ رَجُلٍ مِنْ دَعَا  
فِيهِ اسْتُجِيبَ لَهُ ) كَائِنًا مَا كَانَ ،  
وَفِيهِ تُعْقَدُ أَعْلَامُ الْمُحَمَّرَةِ الْمَعْرُوفِينَ  
بِالْخُرْمِيَّةِ ، وَمِنْهُ خَرَجَ بِابِكَ ، وَفِيهِ  
يَتَوَقَّعُونَ الْمَهْدِيَّ ( وَتَحْتَهُ نَهْرٌ عَظِيمٌ إِنْ  
اغْتَسَلَ فِيهِ صَاحِبُ الْحُمِيَّاتِ الْعَتِيقَةَ  
قَلَعَهَا ) وَإِلَى جَانِبِهِ نَهْرُ الرُّوسِ ،

(١) انظر أشعار الخليل تحقيق ٩٩ ومعجم البلدان (بذ) .  
(٢) ديوانه ٢٦٣ باب المديح ومعجم البلدان (بذ)

وبها تَيْنٌ عَجِيبٌ وَزَبِيبٌ يُجَفَّفُ فِي  
التَّنَانِيرِ ، لِأَنَّهُ لَا شَمْسَ عِنْدَهُمْ  
لِكَثْرَةِ الضَّبَابِ ، وَلَمْ تَصْحُ السَّمَاءُ  
عِنْدَهُمْ قَطُّ ، كَذَا فِي الْمُعْجَمِ لِيَاقُوتِ .

(وَفَدُّ بَدٌّ : فَرْدٌ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ( وَكَذَا أَحَدٌ أَبَدُّ ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) قَدْ (بَدَّذْتَ) بَعْدِي يَا رَجُلُ ،  
( كَعَلِمْتَ ) ، تَبَدُّ (بَدَاذَةٌ وَبَدَاذًا) (١)  
بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، ( وَبِدَاذًا ) ، بِالْكَسْرِ ،  
( وَبُدُوذَةٌ ) ، بِالضَّمِّ ( : سَاعَتْ حَالُكَ )

وَرَأَيْتُ هَيْئَتَكَ ، (و) فِي الْحَدِيثِ  
« الْبَدَاذَةُ مِنَ الْإِيمَانِ » هِيَ رَثَائَةٌ  
الْهَيْئَةِ ، قَالَ الْكَسَائِيُّ : هُوَ أَنْ يَكُونَ  
الرَّجُلُ مُتَقَهَّلًا رَثَّ الْهَيْئَةِ ، يُقَالُ  
مِنْهُ : رَجُلٌ (بَادُ الْهَيْئَةِ وَبَدُّهَا : رَثُّهَا)  
بَيْنَ الْبَدَاذَةِ وَالْبُدُوذَةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
أَي رَثَّ اللَّبْسَةِ ، أَرَادَ التَّوَضُّعَ فِي  
اللَّبَاسِ وَتَرَكَ التَّبَجُّحَ بِهِ ، وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : الْبَدُّ : الرَّجُلُ الْمُتَقَهَّلُ الْفَقِيرُ ،  
قَالَ : وَالْبَدَاذَةُ : أَنْ يَكُونَ يَوْمًا مُتَزِينًا  
وَيَوْمًا شَعْنًا ، وَيُقَالُ : هُوَ تَرَكَ مُدَاوِمَةَ

(١) فِي نَسْخَةِ مِنَ الْقَامُوسِ « وَبَدَّ ذَا » وَهِيَ  
تَنْفَقُ مَعَ اللِّسَانِ .

الزينة . وحالة بَذَّةٌ : سِيئةٌ ، ورجُلٌ  
بَذُّ البَحْتِ : سِيئُهُ رَدِيئُهُ ، عن كُرَاعِ  
( والبَذَّةُ ، بالكسر ، والبَذِيذَةُ<sup>(١)</sup> ) :  
النَّصِيبِ . لُغْتَانِ فِي الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ ،  
قاله الصَّغَانِيُّ . ( والبَذُّ )<sup>(٢)</sup> بالكسر ،  
( والبَذِيذُ )<sup>(٣)</sup> بالفتح ( : المثلُ )  
لُغْتَانِ فِي الْمُهْمَلَةِ ، ( و ) يقال : ( النَّاسُ  
هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ ) أَيْ ( هَا هُنَا  
وَهَا هُنَا ) ، وَسَيَأْتِي فِي هَذَا .

( وَبَادَذْتُهُ ) الشَّيْءَ ( : بَادَرْتُهُ )  
وَسَابَقْتُهُ وَفَاخَرْتُهُ .

( وَابْتَذَذْتُ حَقِّي ) مِنْهُ ، أَيْ  
( أَخَذْتُهُ ) مِنْهُ ، ( و ) عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
( : البَذِيذَةُ ) عَلَى فِعْيَلَةٍ ، هَكَذَا فِي  
النَّسَخِ ، وَفِي بَعْضِ الْأُصُولِ : البَذْبَذَةُ ،  
مُضَاعَفًا ، وَهُوَ الصَّوَابُ<sup>(٤)</sup> ( التَّقَشُّفُ ) ،  
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

( وَاسْتَبَدَّ ) بِالْأَمْرِ ( : اسْتَبَدَّ ) وَاسْتَقَلَّ ،  
لُغَةٌ فِي الْمُهْمَلَةِ .

(١) في مطبوع التاج: البذبة والصواب من التكملة والقاموس  
(٢) ضبط القاموس « البذ » بفتح الباء . وضبطنا من التكملة  
(٣) في مطبوع التاج: البذبة والصواب من التكملة والقاموس  
(٤) في القاموس « البذبة » أما اللسان والتكملة ففيهما .  
البذبة .

واستدرك شيخنا هنا :

بَذِي ، كَحَتَّى . قَرْيَةٌ بِقُرْبِ السَّاحِلِ ،  
مِنْهَا عُمَرُ بْنُ عَثْمَانَ الْبَذِيُّ الْمَقْدِسِيُّ  
الْحَنْبَلِيُّ الْمُؤَدَّبُ أَحَدُ شِيُوخِ الذَّهَبِيِّ  
وَالْبَرْزَالِيِّ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَجَرٍ فِي الدُّرِّ  
الْكَامِنَةِ ، وَفِي مَرَاوِدِ الْأَطْلَاعِ بِإِهْمَالِ  
الدَّالِ ، وَإِخَالِهَا غَيْرَهَا أَوْ تَحْرِيفًا ، قَالَ  
شَيْخُنَا .

قلت : الذي ذكره صاحب المَرَاوِدِ  
فَإِنَّمَا هُوَ بَدَا بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ وَإِهْمَالِ  
الدَّالِ ، وَهُوَ صَّحِيحٌ ، ذَكَرَهَا غَيْرُ  
وَاحِدٍ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ بِوَادِي عُدْرَةَ قُرْبَ  
الشَّامِ ، وَقِيلَ : وَادٍ قُرْبَ أَيْلَةَ مِنْ  
سَاحِلِ الْبَحْرِ ، وَقِيلَ : بِوَادِي الْقُرَى ،  
وَقَدْ ذَكَرَهَا الشُّعْرَاءُ فِي أَقْوَالِهِمْ ، وَمَا  
إِخَالُ الْمُحَرِّفِ إِلَّا شَيْخُنَا رَحِمَهُ اللَّهُ  
تَعَالَى .

[ ب س ذ ] \*

( البِسْدُ ، كَسُكْرٍ ) : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ ( : الْمَرْجَانُ ) قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ : أَهْمَلْتُ السَّيْنُ  
مَعَ التَّاءِ وَالذَّالِ وَالظَّاءِ إِلَى آخِرِ حُرُوفِهَا



(وابنُ بُوذَوَيْهِ) ، بالفتح ، (رَجُلٌ رَوَى) الْحَدِيثَ .

( فصل التاء )

المثناة الفوقية مع الذال المعجمة

[ ت خ ذ ] \*

(تَخَذَ يَتَّخِذُ كَعَلِمَ يَعْلَمُ) ، يَعْنِي أَنَّ التَّاءَ أَصْلِيَّةً ، وَأَنَّهَا كَلِمَةٌ مُسْتَقَلَّةٌ ، وَلَوْ قَالَ : تَخَذَ ، كَعَلِمَ ، لَكَانَ أَخْصَرَ وَأَدَلَّ عَلَى الْمُرَادِ ، (بِمَعْنَى أَخَذَ) ، تَخَذَا ، مُحَرَّكَةً ، وَتَخَذَا ، الْأَخِيرَةَ عَنْ كُرَاعٍ (وَقَرِيٍّ) ﴿لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ (١) بِكسر الخاء (وَلَاتَّخَذْتَ) ، قَالَ الْفَرَّاءُ : قَرَأَ مُجَاهِدٌ لَتَّخَذْتَ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَصَحَّتْ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَبِهَا قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَكَذَلِكَ هُوَ مَكْتُوبٌ فِي الْإِمَامِ ، وَبِهِ يَقْرَأُ الْقُرَّاءُ ، وَمَنْ قَرَأَ : لَا تَتَّخَذْتَ ، بِالْأَلْفِ ، وَفَتْحِ الْخَاءِ فَإِنَّهُ يُخَالِفُ الْكِتَابَ ، (وَهُوَ) أَيِ اتَّخَذَ (اِفْتَعَلَ مِنْ تَخَذَ ، فَأَدْغَمَ إِحْدَى التَّاءِ يَنْ فِي الْأُخْرَى) ، وَهُمَا

(١) سورة الكهف الآية ٧٧ ورواية حفص «لَاتَّخَذْتَ» .

عَلَى تَرْتِيبِهِ ، فَلَمْ يُسْتَعْمَلْ مِنْ جَمِيعِ جُوهِهَا شَيْءٌ فِي مُصَاصِ كَلَامِ الْعَرَبِ ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ هَذَا قَضَاءُ سَدُومَ ، بِالذَّالِ فَإِنَّهُ أَعْجَمِيٌّ ، وَكَذَلِكَ الْبُسْدُ ، لِهَذَا الْجَوْهَرِ ، لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ ، بَلْ فَارِسِيٌّ (مُعَرَّبٌ) ، وَكَذَلِكَ السَّبْدَةُ فَارِسِيٌّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .

[ ب غ د ذ ] \*

(بَغْدَاذُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ هُنَا (١) وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ (فِي الدَّالِ) الْمُهْمَلَةِ (وَفِيهِ سَبْعُ لُغَاتٍ) مَشْهُورَةٌ : بَغْدَاذُ ، وَبَغْدَاذُ ، وَبَغْدَاذُ ، وَبَغْدَانُ ، وَبَغْدَانُ ، وَمَغْدَانُ ، وَبَغْدَامُ ، يُذَكَّرُ وَيؤنثُ : اسْمُ مَدِينَةٍ السَّلَامِ .

[ ب و ذ ] \*

(بَاذَ يَبُودُ بُوذًا) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا (تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ) (و) بَاذَ يَبُودُ ، إِذَا (اِفْتَقَرَ) ، عَنْ الْفَرَّاءِ (و) بَاذَ يَبُودُ ، إِذَا (تَوَاضَعَ) ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ التَّهْدِيبِ .

(١) بل ذكره صاحب اللسان هنا أيضا .

التاء الأَصْلِيَّةُ وتاءُ الافتعالِ ، قال المصنّف في البصائر : وهذا قولُ حسنٌ ، ودليله ما قاله (ابن الأثير) في شرح جامع الأصول ، ولم يتعرّض له في النهاية ، ما نصّه : ( : وليس من الأخذ في شيء ، فإن الافتعال من الأخذ ائتخذ ) . بهمزيين على قياس ائتمر وائتمن ، ( لأنّ فاءه همزة ، والهمزة لا تدغم في التاء ، خلافاً لقول الجوهري ) ، وهو ما نصّه : ( الاتخاذ افتعال من الأخذ إلاّ أنّه أدغم بعد تليين الهمزة وإبدال الياء تاءً ، ثم لما كثر استعماله بلفظ الافتعال توهموا أصالة التاء . فبنوا منه فعل يفعل ) . قالوا اتخذ يتخذ ، قال ابن الأثير : ( وأهل العربية على خلافه ) أي خلاف ما قاله الجوهري ، وهذه العبارة هكذا في نسختنا ، وفي غيرها كذلك ، ويوجد في بعض النسخ هكذا : وهو افتعل من اتخذ فأدغم إحدى التاعين في الأخرى وليس هو من أخذ ، لأنّ الافتعال منه ائتخذ ، لأنّ فاءه همزة ، وهي لا تدغم في التاء . ابن

الأثير : وهذا ما عليه أهل العربية خلافاً لما قاله الجوهري ، وهي قريبة من الأولى ، قال شيخنا : وابن الأثير ليس ممن يردُّ به كلام الجوهري ، بل وأكثر أئمة اللغة ، بل كلامه ججة عليهم ، لأنّه أعرف ، ودعوى تليين الهمزة كما اختاره هو وغيره أولى وأصوب من مادة غير ثابتة في الدواوين المشهورة ، وأنكرها الزجاجي بالكلية ، وإن أثبتها أبو علي الفارسي ، واستدلّ بقراءة اتخذت مخففاً ، وغير ذلك ، فقد نازعه ، وكلام ابن مالك صريح في أنّ مثله شاذ ، وأثبتوا منه : اتزر من الإزار ، وائتمن من الأمن ، واتهل من الأهل ، وغير ذلك مما هو مبسوط في شروح التسهيل ، وأشار إليه ابن أمّ قاسم في شرح الخلاصة ، ثم قال : وبعد صحة ثبوته وتسليم دعوى أبي علي الفارسي وحده وقبول استدلاله بالآية . وقول الشاعر :

وقد اتخذت رجلي إلى جنب غرّها

نسيفاً كأفحوص القطاة المطرق (١)

(١) البيت للمزق العبدي كما في اللسان مادة نصف ومادة =

فَلَا يَلْزَمُ الْجَوْهَرِيَّ وَمَنْ وَافَقَهُ اتَّبَاعُهُ ،  
 بَلْ يَجْرِي عَلَى قَاعِدَتِهِ الَّتِي حَرَّرَهَا مِنْ  
 التَّلْسِينِ ، بَلْ صَرَّحُوا بِأَنَّهُ وَارِدٌ فِي هَذَا  
 اللَّفْظِ نَفْسِهِ ، كَاتَزَرَ وَمَا ذَكَرَ مَعَهُ ،  
 وَإِنْ كَانَ شَاذًا ، فَلَا يَقْدَحُ ذَلِكَ  
 فِي ثُبُوتِهِ وَاسْتِعْمَالِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، ثُمَّ  
 قَالَ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنْ بَعْضِ حَوَاشِيهِ :  
 أَصْلُ اتَّخَذَ بِهَمْزَتَيْنِ (١) ، فَأُبْدِلَتْ  
 الهمزةُ الثانيةُ تَاءً ، كما قالوا في اتَّمن  
 واتتزر ، والقياس إبدالها ياءً ، وورد  
 هذا مع ألفاظٍ شذوذًا ، وقيل : أُبْدِلَتْ  
 واوًا ثم تاءً ، على القياس ، وقيل :  
 الأَصْلُ اوْتَخَذَ ، أُبْدِلَتْ الواوُ تاءً ،  
 على اللغَةِ الفُصْحَى ، لَأَنَّ فِيهِ لُغَةً قَلِيلَةً  
 أَنَّهُ يُقَالُ : وَخَذَ ، بِالْوَاوِ ، كما حكاه  
 ابنُ أمِّ قاسمٍ وغيرُهُ تَبَعًا لِأَبِي حَيَّانَ ،  
 وَقَدْ أَغْفَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، مَعَ  
 أَنَّهُ وَارِدٌ مَذْكُورٌ مَشْهُورٌ أَعْرَفُ مِنْ  
 تَخِذَ ، انْتَهَى .

[ ت ر م ذ ] \*

(تَرِمِذُ كَاتِمِدُ) ، قَالَ شَيْخُنَا :

= طرق وق الأصل « المطوق » الصواب ما ذكر وانظر  
 الشاهد أيضا في الجمهرة ٢ : ٦ .  
 (١) بهامش مطبوع التاج « لعله : أصل اتخذ اتنخذ بهمزتین » .

الأولى التمثيلُ بِزَبْرِجَ ، لَأَنَّ التَاءَ  
 أَصْلِيَّةٌ ، وَلِذَلِكَ ذُكِرَتْ فِي بَابِهَا ( :  
 بِبُخَارَا ) ، وَإِنَّمَا يُعْبَرُ بِالْقَرْيَةِ عَنْ صِغَارِ  
 الْبِلَادِ ، وَتَرِمِذُ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ وَاسِعَةٌ  
 بِخُرَاسَانَ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : بَبْلُخُ ،  
 عَلَى طَرَفِ جَيْحُونَ ، قَالَ (ابنُ  
 السَّمْعَانِي) فِي الْأَنْسَابِ : (وَأَهْلُ  
 الْمَعْرِفَةِ يَضُمُّونَ التَاءَ وَالْمِيمَ) ، وَهَكَذَا  
 قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، (وَالْمُتَدَاوِلُ عَلَى لِسَانِ  
 أَهْلِهَا فَتَحُ التَاءُ وَكَسْرُ الْمِيمِ) ، قَالَ  
 ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلِكُلِّ مَعْنَى (وَبَعْضُهُمْ  
 يَفْتَحُ التَاءَ وَبَعْضُهُمْ يَضُمُّهَا ،  
 وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا) ، وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ  
 لَوْ قَالَ : مَثَلُ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ لَكَانَ  
 أَحْصَرَ ، وَفِيهَا لُغَةٌ رَابِعَةٌ ، فَتَحُ  
 الْأَوَّلُ وَكَسْرُ الثَّالِثِ ، وَخَامِسَةٌ فَتَحُ  
 الْأَوَّلُ وَضَمُّ الثَّالِثِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مِنْ  
 نُسْبِ إِلَيْهَا كَمَا هُوَ عَادَتُهُ ، مَعَ  
 أَنَّهُ آكَدُ ، مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو عَيْسَى  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ سَوْرَةَ بْنِ مُوسَى بْنِ  
 الضَّحَّاكِ السَّلْمِيِّ الضَّرِيرِ الْحَافِظِ ،  
 صَاحِبِ كِتَابِ الْجَامِعِ ، تَلَمَّذَ لِلْبُخَارِيِّ ،  
 وَشَارَكَهُ فِي شَيْوِخِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو

( فصل الجيم )

مع الذال المعجمة

[ ج أ ذ ] \*

(الجائذُ)، أهمله الجوهري، وقال  
الليث: هو (العَبَابُ في الشَّرَابِ، وقد  
جَازَ يَجَازُ جَازًا)، إذا شَرِبَ، وعن أبي  
عَمْرٍو نَحَهُ ذَلِكُ، وَأَنشَدَ لِأَبِي الغَرِيبِ  
النَّضْرِيِّ:

مُلاهُسُ القَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ  
وَجَائِذٌ فِي قَرْقَفِ المُتَدَامِ  
شُرِبَ الهِجَانِ الوَلَّهَ الهِيَامِ<sup>(١)</sup>

وقال شيخنا: صريح اصطلاحه  
أن المضارع بالكسر، كيضرب،  
والمصرح به في الأفعال وغيرها أنه  
بالفتح، فلو قال: وقد جَازَ كَمَنَعَ  
لَأَصَابَ واختصرَ ودفعَ الإيهامَ.

[ ج ب ذ ] \*

(الجَبْدُ: الجَذْبُ)، لغة فيه، وقد  
جَبَدَ جَبْدًا، وفي الحديث: فَجَبَدَنِي  
رَجُلٌ من خَلْفِي. (وليس مَقْلُوبَهُ)،

(١) اللسان بدون نسبة وفي التكملة الأول والثاني.

العباس المحبوبي، والهَيْثَمُ بن كُليب  
الشاشي<sup>(١)</sup>، وغيرهما، وتوفِّي بِبُوعِ  
من قُرَى تَرْمَذِ سنة ٢٧٩<sup>(٢)</sup>، وأبو  
جعفر مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد بن  
نُصْر الفقيه الترمذي، روى ببغدادَ عن  
يحيى بن بكرِ المِصرِيِّ، وغيره،  
وتوفِّي سنة ٣٥٠

[ وما استدركه صاحب اللسان في

هذا الباب :

[ ت ل م ذ ] \*

التَّلْمِيزُ، جمعه التَّلَامِيزُ، وهم  
الخَدَمُ والأَتْبَاعُ، ونقل شيخنا عن  
عبد القادر البغدادي في شرحه على  
شواهد المغنى وحاشيته على الكعبية أن  
المُرَاد منه المتعلِّمُ، أو الخادمُ الخاصُّ  
للمعلِّمِ، ثم قال: وقد أَلَّفَ فيه رسالةً  
مستقلَّةً، جزاه الله خيرًا، انتهى،  
وسياتي له ذكر في ت ل م إن شاء الله  
تعالى .

(١) في تهذيب التهذيب ج ٩ ص ٣٨٧ في ترجمة الترمذي  
« الشاشي » أما في معجم البلدان ( ترمذ ) فكالأصل  
(٢) في مطبوع التاج ٢٧٦ والصواب من تهذيب التهذيب ج ٩  
ص ٣٨٨ ومن مادة (سور) أما في معجم البلدان  
( ترمذ ) فقال: سنة نيف وسبعين ومائتين

كما ظنه أبو عبيد، (بل لغةٌ صحيحةٌ<sup>١</sup> ووهمَ الجوهريُّ وغيره)، يعنى أباعبيدُ في دعواهم أنه مقلوبٌ منه، وقال ابن سيده: وليس ذلك بشيءٍ، وقال: قال ابنُ جنِّي: ليس أحدهما مقلوباً عن صاحبه، وذلك أنهما يتصرفان جميعاً تصرفاً واحداً، تقولُ جذبَ يجذبُ جذباً فهو جاذبٌ، وجباً يجذبُ جذباً فهو جاذبٌ، فإن جعلت مع هذا أحدهما أصلاً لصاحبه فسَدَ ذلك لأنك لو فعلته لم يكن أحدهما أسعدَ بهذه الحال من الآخر، فإذا وقفتَ الحالَ بهما ولم تُؤثرْ بالمزيَّةِ أحدهما . [وجِبَ أن يتوازيَا فيتساويَا، فإن قَصَرَ أحدهما] <sup>(١)</sup> عن تصرفٍ صاحبه فلم يُساوه فيه كان أوسعُهما تصرفاً أصلاً لصاحبه . (كالاجتِبادِ، والفعلُ كضربَ)، جذبَ يجذبُ وجبَدُ يجبِدُ، وفي التهذيب: الجبْدُ لغةٌ تميمٍ في جذبَ الشيءِ: مَدَّهُ .

(والجِبْدَةُ، مُحَرَّكَةٌ: الجِمَارَةُ) وهي

(١) هذا ساقط من اللسان ويبدو أن سببه تكرار لفظية «أحدهما» في الجملة .

شَحْمَةُ النَّخْلَةِ (فيها حُسُونَةٌ) يُكشَطُ عنها اللَّيْفُ فتؤكَلُ، كالجذبَةِ .

(وجبَاذِ، كقطَامِ: المنيَّةُ) كجذابِ، قال عمرو بن حميل <sup>(١)</sup> .

فاجتَبَدْتَ أقرانَهُم جَبَاذِ  
أَيْدِي سَبَا أْبْرَحَ مَا اجْتَبَاذِ

(أو النيةُ الجابِذَةُ)، وفي التكملة: الجابِذَةُ لهم .

(والجُبْدَةُ <sup>(٢)</sup>)، وقد تُفْتَحُ الباءُ، أَى مع ضمِّ الجيمِ على كلِّ حالٍ [أوهو لَحْنٌ] <sup>(٣)</sup> وقد حكى الجوهريُّ الفتح من العامة، ونقله عن يعقوب، وهو: ما ارتفع من الشيءِ واستدار (كالقُبَّةِ) .

قلت: وهو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ، وأصله كنبد، وفي المحكم: والجُبْدَةُ: المُرتَفِعُ من كُلِّ شَيْءٍ، وما علا من الأرضِ واستدار، ومكان مُجَبَّدٌ:

(١) بهامش مطبوع التاج قوله ابن حميل . هو مضبوط في التكملة مصغراً ونقل صاحبها عن الأصمعي حميل مضبوطاً كأثير «هذا وانظر التكملة (جبد)» وقال الأصمعي: «حميل» هذا وفيها الشاهد .

(٢) ستاق أيضاً مادة جنبد وفيها بعض ما سيأتي هنا من معان أما في اللسان ففصل بين جبد وجنبد .

(٣) هذا في القاموس وساقط من التاج وقد أشير إلى ذلك بهامش مطبوع التاج .

وصاحب اللسان، وقال الصاغاني: هو  
(العدو) السريع.

[ ج ذ ذ ] \*

(الجذ: الإسراع)، وقد جاء في  
أمثالهم السائرة في الذي يُقدم على  
اليمين الكاذبة «جذها جذ  
البعير»<sup>(١)</sup> الصليانية، أراد أنه  
أسرع إليها.

(و) الجذ: (القطع المستأصل)،  
ومنهم من قيده بالوحي، ومنه الحديث  
«أنه قال يوم حنين: جذوهم جذاً،»  
جذّه يجذّه فهو مجذوذ وجذيد،  
وجذذة فانجذ وتجدذ، (كالجذجذة)  
وهذه عن الصاغاني.

(و) الجذ: (الكسر)، وفي المحكم:  
كسر الشيء الصلب. جذذت الشيء:  
كسرتُه وقطعته (والاسم الجذاذ،  
مثلثة)، وهو المقطع المكسر، وضمه  
أفصح من فتحه ﴿فجعلهم جذاذاً﴾<sup>(٢)</sup>  
أي حطاماً، وقيل: هو جمع جذيد،  
وهو من الجمع العزيز، وقال

مرتفع، وفي صفة الجنة «وسطها  
جنابذ من ذهب وفضة يسكنها قوم  
من أهل الجنة كالأعراب في البادية»  
حكاها الهروي في الغريبين (وجنبذة:  
بنيسابور. و) جنبذ (د، بفارس، و)  
جنبذ (ابن سبغ، صحابي)، يروى  
عن عبد الله بن عوف عنه: «قاتلت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أول  
النهار كافراً، وقاتلت معه آخر  
النهار مؤمناً». (وقصر الجنبذ بالمدينة)  
نقله الصاغاني.

(والانجباد: الانجذاب)، بمعنى  
واحد، قال عمرو بن حميل:

بل مهمه، بالركب ذي انجباد  
وذي تباريح وذي اجلواذ<sup>(١)</sup>

وزاد في اللسان: جبد العنب يجبد:  
صغر وقف.

وجنبذة الكيل: منتهى إضباره،  
وقد جنبذته<sup>(٢)</sup>.

[ ج خ ذ ]

(الجخوذ): أهمله الجوهري

(١) في مطبوع التاج «العير» والصواب من اللسان:

(٢) سورة الأنبياء الآية ٥٨.

(١) التكلية.

(٢) في مطبوع التاج «جنبذ» والمثبت من اللسان جنبذ.

أصحابيه وتَقَاعُدِهِمْ<sup>١</sup> عَنِ الْغَزْوِ ،  
فَإِنَّ الْجُنْدَ لِلْأَمِيرِ كَالْيَدِ ، وَيُرْوَى  
بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(وَسِنَّ جَذَاءً : مُتَهَتِّمَةٌ) ، أَيْ مُتَكْسِرَةٌ .

(و) يُقَالُ : (مَا عَلَيْهِ جُذَّةٌ ، بِالضَّمِّ) ،  
وَكَذَا مَا عَلَيْهِ قِرَاعٌ ، أَيْ مَا عَلَيْهِ ثَوْبٌ  
يَسْتُرُهُ . وَفِي الصَّحَاحِ : (أَيْ) مَا عَلَيْهِ  
شَيْءٌ) مِنَ الثِّيَابِ .

(وَالجَذِيدُ : السَّوِيْقُ ، كَالجَذِيذَةِ) ، وَهِيَ  
جَشِيشَةٌ تَعْمَلُ مِنَ السَّوِيْقِ الْغَلِيظِ ، لِأَنَّهَا  
تُجَذُّ ، أَيْ تُقَطَّعُ قِطْعًا وَتُجَشُّ ، وَرُوِيَ  
عَنْ أَنَسٍ أَنَّهُ كَانَ يَأْكُلُ جَذِيذَةً قَبْلَ  
أَنْ يَغْدُوَ فِي حَاجَتِهِ . أَرَادَ شَرِبَةً مِنْ  
سَوِيْقٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا  
تُجَذُّ ، أَيْ تُكْسَرُ وَتُدَقُّ وَتُطْحَنُ وَتُجَشُّ  
إِذَا طُحِنَتْ ، وَفِي حَدِيثِ نَوْفِ الْبِكَالِيِّ :  
«رَأَيْتُ عَلِيًّا يَشْرَبُ جَذِيذًا حِينَ أَفْطَرَ» .

(و) جَذِيذٌ ، (بِلا لَامٍ : ع قُرْبَ  
مَكَّةَ) ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ أَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ .  
(وَالتَّجْذِيذُ : أَنْ تَسْتَتَبِعَ الْقَوْمَ  
فَلَا يَتَّبِعُكَ<sup>(١)</sup> أَحَدٌ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .  
(وَأَنْجَذَ : أَنْقَطَعَ) ، يُقَالُ : جَذَذْتُ

(١) ضبط التكملة من مضارع «تبع» الثلاثي .

الْفِرَاءُ : هُوَ مِثْلُ الْحُطَامِ وَالرَّفَاتِ ،  
وَمِنْ قَرَأَهَا : جَذَاذًا ، فَهُوَ جَمْعُ جَذِيذٍ  
مِثْلُ خِفَافٍ وَخَفِيفٍ ، قُلْتُ : وَهُوَ  
قِرَاءَةُ يَحْيَى بْنِ وَثَّابٍ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْجَذَاذُ : قِطْعٌ مَا كُسِرَ ، الْوَاحِدَةُ جُذَاذَةٌ .  
(وَالجَذَاذُ ، بِالْفَتْحِ : فَضْلُ الشَّيْءِ عَنِ  
الشَّيْءِ كَالجَذَاذَةِ) ، بِالْهَاءِ .

(و) الْجَذَاذُ ، (بِالضَّمِّ : حِجَارَةٌ  
الذَّهَبِ) ، لِأَنَّهَا تُكْسَرُ وَتُسْحَلُ ، وَقِطْعُ  
الْفِضَّةِ الصَّغَارُ .

(وَالجُذَاذَاتُ : الْقِرَاضَاتُ) ،  
وَجُذَاذَاتُ الْفِضَّةِ : قِطْعُهَا .

(و) عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : (الْجَذَانُ) ،  
بِالْفَتْحِ ( : حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ) ، وَهِيَ الْكَذَّانُ ،  
(الوَاحِدَةُ) جَذَانَةٌ وَكَذَّانَةٌ (بِهَاءٍ) .

(وَجَذَاءٌ : ع) بِبِلَادِ تِهَامَةَ ، وَيُقَالُ  
فِيهِ بِإِهْمَالِ الدَّالِ أَيْضًا .

(و) قَالَ الْفِرَاءُ : (رَحِمٌ جَذَاءٌ) ،  
وَحَذَاءٌ ، بِالْجِيمِ وَالْحَاءِ مَمْدُودَانِ ، وَذَلِكَ  
إِذَا (لَمْ تُوَصَّلْ) . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «أَصُولُ بَيْدِ جَذَاءٍ» أَيْ  
مَقْطُوعَةٌ ، كُنِيَ بِهِ عَنْ قُصُورِ

الْحَبْلَ جَدًّا ، أَى قَطَعْتُهُ ، فَانْجَدَّ .

□ وما يستدرِك عليه :

عُطَاءٌ غَيْرَ مَجْدُودٍ (١) فَسَرَهُ أَبُو  
عُبَيْدٍ : غَيْرَ مَقْطُوعٍ .

وَكَسَرْتَهُ أَجْدَاذَا : قِطَعَاوُ كِسْرًا ، جَمْعُ جَدٍّ .  
وَالْجُدَاذُ (٢) : الْفِرْقُ .

وَجَدَّ النَّخْلَ يَجُدُّهُ جَدًّا وَجْدَاذَا  
وَجِدَاذَا : صَرَمَهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجْدُ (٣) طَرْفُ  
الْمِرْوَدِ ، وَهُوَ الْمَيْلُ ، وَأَنْشَدَ :

قَالَتْ وَقَدْ سَافَ مَجْدُ الْمِرْوَدِ (٤)

وَعَقَدَ الْكَفَّيْنِ بِالْمُقَلَّبِ

أَهْكَذَا تَخْرُجُ لَمْ تُزَوِّدِ

مَعْنَاهُ أَنَّ الْحَسَنَاءَ إِذَا اكْتَحَلَتْ

مَسَحَتْ بِطَرْفِ الْمَيْلِ شَفَتَيْهَا

لِتَزْدَادَ حُمَةً ، كَالْجَدِّ ، بِالْكَسْرِ ، قَالَ

الْجَعْدِيُّ يَذْكَرُ نِسَاءً :

تَرَكَنَ بِطَالَةٍ وَأَخَذَنَ جِدًّا

وَأَلْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيحِ (٥)

(١) سورة هود الآية ١٠٨ .

(٢) في مطبوع التاج « والجلذ الفرق » والصواب من اللسان .

(٣) هذا ضبط التكملة أما اللسان فضبطه بكسر الميم .

(٤) في اللسان الأول وفي التكملة الثلاثة وضبطت المجذ بفتح الميم .

(٥) اللسان ومادة ( نيج ) هذا وفي مطبوع التاج للنبيح .

[ ج ر ذ ] \*

(الْجَرْدُ ، مُحَرَّكَةٌ : كُلُّ وَرَمٍ ) ، وَفِي  
بَعْضِ النُّسخِ : تَوَرَّمٌ ( فِي عُرْقُوبِ  
الدَّابَّةِ ) ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ كُلُّ مَا حَدَثَ فِي  
عُرْقُوبِ الْفَرَسِ مِنْ تَزْيِيدٍ وَانْتِفَاحِ  
عَصَبٍ ، وَيَكُونُ فِي عُرْضِ الْكَعْبِ مِنْ  
ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ ، وَقِيلَ : وَرَمٌ يَأْخُذُهَا  
فِي عُرْضِ حَافِرِهِ وَفِي ثَفْنَتِهِ مِنْ رِجْلِهِ  
حَتَّى يَعْقِرَهُ وَرَمٌ غَلِيظٌ يَتَعَقَّرُ ، وَالبَعِيرُ  
يَأْخُذُهُ أَيْضًا (١) ، وَبِالْمُهْمَلَةِ : وَرَمٌ فِي  
مُؤَخَّرِ عُرْقُوبِ الْفَرَسِ يَعْظُمُ حَتَّى  
يَمْنَعَهُ الْمَشْيَ وَالسَّعْيَ ، وَلَمْ أَسْمَعْهُ  
بِالْمُهْمَلَةِ فِي عُيُوبِ الْخَيْلِ لِغَيْرِ ابْنِ  
شُمَيْلٍ ، وَهُوَ ثِقَةٌ مَأْمُونٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
فِي غَيْرِ عُيُوبِ الْخَيْلِ بِمَعْنَيْيْنِ  
مُخْتَلَفَيْنِ . كَذَا فِي التَّهْدِيبِ ، وَقَدْ  
مَرَّ فِي الدَّالِ ، وَالْأَصْلُ الدَّالُ ، وَدَابَّةٌ  
جَرْدٌ ، وَحَكَى بَعْضُهُمْ : رَجُلٌ جَرْدٌ  
الرَّجُلَيْنِ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، وَفِي  
الْأَسَاسِ أَنَّهُ مَجَازٌ ، قَالَ شَبَّهْتُ تِلْكَ  
النَّفْخَ بِالْجُرْدَانِ .

(١) في اللسان « ودم غليظ ينقر والبعر بأخذه »



نافع بن أبي نعيم قارئ أهل المدينة، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن فقيهم، قال: وهي أم جرذان رطباً، فإذا جئمت فهي الكبيس.

(وذو أجراذ) بالفتح (ع) بنجد قال عمرو بن حميل:

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِنِي أَجْرَادِ  
دَارًا لِهِنْدٍ وَأَبْنَتِي مُعَاذِ<sup>(١)</sup>

(و) من المجاز (الأجرذ: الأفحج)، وهو الذي يُفرَّجُ بين رجلَيْه إذا مشى.

(و) في المحكم (أجرذه: أخرجه) أصحابه (وأفرده)<sup>(٢)</sup> فلجاً إلى سواهم فهو مجرذ، وقيل: هو الذي ذهب ماله فلجاً إلى من يعوله، (و) في التهذيب: أجرذه (إليه: اضطره) وأكرهه، وعبارة المحكم: أَلْجَاهُ، قال عمرو بن حميل:

يَسْتَهْيِعُ الْمُوَاهِقَ الْمُحَاذِي  
عَافِيهِ سَهْوًا غَيْرَ مَا إِجْرَادِ<sup>(٣)</sup>

(١) التكملة. وقال عمرو بن حميل: «وقال

الأصمعي حميل» وكذلك في كل ما يمر فيه. والرجز أيضاً في معجم البلدان (أجراد).

(٢) زاد كلمة «أصحابه وترك نص القاموس بلا تعديل.

(٣) اللسان والتكلمة واللسان مادة (هبع) وفي مطبوع التاج

«يستهبع... المراهق» والصواب من اللسان مادة هبع.

(و) الجرذ (كصرد: ضرب من الفأر)، كذا في الصحاح، وفي التهذيب والمحكم: هو ذكر الفأر، وقيل: هو أعظم من اليربوع أكدر، في ذنبه سواد، وصوبوه، (ج جرذان)، بالضم، وضبطه الزمخشري بالكسر<sup>(١)</sup> (وأرض جرذة)، كما تقول: فئرة أي (كثيرتها)، وفي الأساس: ومن الكناية: أكثر الله جرذان بيتك، أي ملاء طعاماً. (وأم جرذان بالكسر، و) كذلك (الجراذين، والواحدة جرذانة: ضربان من التمر) وفي المحكم: وأم جرذان: آخر نخلة بالحجاز إدراكاً، حكاها أبو حنيفة، وعزاها إلى الأصمعي، قال: ولذلك قال الساجع: إذا طلعت الخراتان، أكلت أم جرذان. وطلوع الخراتين في أخريات القيظ بعد طلوع سهيل، وزعموا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لأم جرذان مرتين، رواه الأصمعي عن

(١) في الأساس المطبوع مضبوط بالضم، أما في اللسان

فمضبوط بالضم والكسر.

كالجُرذَانِ ، ومنه : رَجُلٌ مُجْرَدٌ وَمُنْجَدٌ :  
قد هَذَبَتْهُ الْأُمُورُ وَشَدَّبَتْهُ .

وفي مُعْجَمِ الْبَكَرِيِّ : أُمٌّ أَجْرَازٍ :  
بِئْرٌ قَدِيمَةٌ بِمَكَّةَ ، وَيُرْوَى بِالْمَهْمَلَةِ .

[ ج ر ب ذ ] \*

(الْجَرَبَذَةُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ (مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ ،  
كَالْجَرَبِازِ) ، بِالْكَسْرِ ، وَاقْتَصَرَ فِي  
التَّهْدِيبِ عَلَى الْخَيْلِ ، (أَوْ هُوَ عَدُوٌّ ثَقِيلٌ) ،  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . (وَفَرَسٌ مُجْرَبِدٌ) إِذَا كَانَ  
كَذَلِكَ ، أَوْ مُنْتَصِبٌ لَا يَبْرَحُ ، (و) فَرَسٌ  
(مُجْرَبِدٌ الْقَوَائِمِ ، كَذَلِكَ ، أَوْ)  
الْمُجْرَبِدُ هُوَ الْقَرِيبُ الْقَدْرِ فِي تَنْكِيسِ  
الرَّأْسِ وَشِدَّةِ الْاِخْتِلَاطِ مَعَ بَطْءِ إِحَارَةِ يَدَيْهِ  
وَرِجْلَيْهِ ، وَهُوَ نَصُّ أَبِي عُبَيْدَةَ عِنْدَ  
الْأَزْهَرِيِّ ، وَاخْتَصَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، (أَوْ  
هُوَ) ، أَيِ الْجَرَبَذَةِ : (قُرْبُ السُّنْبُكِ مِنْ  
الْأَرْضِ وَارْتِفَاعُهُ) .

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

كُنْتُ تَجْرِي بِالْبُهْرِ خَلْوًا فَلَمَّا  
كَلَّفْتُكَ الْجِيَادَ جَرَى الْجِيَادِ

(وَالْمُجْرَدُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُحْرَبُ  
الْمُحَنَّكُ) ، عِبَارَةٌ الْمَحْكَمِ : وَرَجُلٌ  
مُجْرَدٌ : دَاهُ مُجْرَبٌ لِلْأُمُورِ ، وَعِبَارَةٌ  
التَّهْدِيبِ : وَجْرَدَهُ الدَّهْرُ وَذَلِكَ (١)  
وَدَيْتَهُ وَنَجَّدَهُ وَحَنَّكَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَهُوَ الْمُجْرَدُ وَالْمُجْرَسُ (٢) .

قلت : وَهُوَ مَجَازٌ ، كَمَا سَيَأْتِي  
(وَجَرَدَتِ الْقَرْحَةُ) (٣) كَفَرِحَتْ ،  
ضَبِطَهُ الصَّاعِقَانِي (تَعَقَّدَتْ كَالْجُرْدِ)  
وَهُوَ مَجَازٌ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مِنَ الْمَحْكَمِ الْجُرْدَانِ : عَضْبَانٍ فِي  
ظَاهِرِ خَصِيلَةِ الْفَرَسِ ، وَبِاطِنُهَا (٤)  
يَلِي الْجَنْبَيْنِ .

وَمِنَ الْأَسَاسِ : مِنَ الْمَجَازِ : جَرَدٌ  
الشَّجَرَةَ : شَدَّبَهَا ، كَأَنَّهُ أَزَالَ جَرَدَهَا ،  
أَيِ عَيْبَهَا أَوْ أَبْنَهَا الَّتِي هِيَ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « وَذَقَّ » وَالثَّبْتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « وَهُوَ الْمَجْرَدُ الْمَجْرَسُ » وَزِيَادَةُ  
الْوَاوِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) كَذَا كَضَبِطِ التَّكْمَلَةِ . وَضَبِطَ الْقَامُوسُ

« جَرَدَاتٌ » بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكِلَاهُمَا ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « عَضْبَانٌ . . . وَبِاطِنُهَا »  
وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ .

جَرَبَدَتْ دُونَهَا يَدَاكَ وَأَرْدَى  
بِكَ لُؤْمُ الْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ<sup>(١)</sup>  
(وَالجَرَنْبَدُ، كَغَضَنْفَرٍ: الْغَلِيظُ)  
الثَّقِيلُ. (و) الْجَرَنْبَدَةُ (بِهَاءٍ: الَّذِي  
لِأُمِّهِ زَوْجٌ)، كَأَنَّهُ أَخَذَ مِنَ الْجَرَنْبَدَةِ  
وَهُوَ ثَقُلُ الدَّابَّةِ فِي السَّيْرِ، وَالْمَرْأَةُ  
بِرُوكٍ<sup>(٢)</sup>.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

المُجْرَنْبَدُ مِنَ الدَّوَابِّ: الْمُنْتَصِبُ  
لَا يَبْرَحُ، وَمِنَ النَّبَاتِ: [الَّذِي] نَبَتَ وَلَمْ  
يَطُلْ، وَمِنَ الْقُرُونِ حِينَ يُجَاوِزُ النُّجُومَ  
وَلَمْ يَغْلُظْ.

## [ ج ل ذ ] \*

(الْجَلُودُ، كَعَجُولٍ)، أَيْ بِكَسْرِ فَتَشْدِيدِ  
مَعَ سَكُونِ الْوَاوِ ( : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ).  
(وَالجِلْدَانُ، بِالْكَسْرِ) وَالْمَدُّ:  
(الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ)، كَجِلْدَانٍ وَجِلْدَاظٍ<sup>(٣)</sup>  
وَجِلْدَاظٍ، قَلْبُهُ الصَّاعِقَانِي، (وَالْقِطْعَةُ  
بِهَاءٍ) أَيْ جِلْدَاعَةٌ، قَالَ شَيْخُنَا: وَإِنَّمَا

(١) اللسان والتكملة وفي التكملة «يداك وأردي»  
(٢) نص اللسان: «ابن الأباري: البروك من  
النساء التي تتزوج زوجاً ولها ابن مدرك»  
من زوج آخر، ويقال لابنها الجرنبد.  
(٣) الأصل واللسان هنا «جلماظ» والصواب من (جلحظ).

(وَجِلْدَانُ، بِالْكَسْرِ: حِمَى قُرْبِ  
الطَائِفِ لَيْنٌ مُسْتَوٍ كَالرَّاحَةِ)، يُضْرَبُ  
الْمَثَلُ بِلَيْنِهِ وَسُهُولَتِهِ، فَيَقُولُونَ:  
أَسْهَلُ مِنْ جِلْدَانٍ. وفي معجم أبي  
عُبَيْدٍ<sup>(٢)</sup>: جِلْدَانُ: بَلَدٌ يَسْكُنُهُ بَنُو  
نَضْرٍ قَرِيبٌ مِنَ الطَائِفِ بَيْنَ لَيْسَةَ  
وَبَسَلٍ بِهِ هَضْبَةٌ سَوْدَاءٌ، يُقَالُ لَهَا  
تَبَعَةٌ، فِيهَا نَقَبٌ، كُلُّ نَقَبٍ قَنْدَرُ  
سَاعَةٍ، كَانَ يُدْتَقَطُ فِيهِ السُّيُوفُ  
الْعَادِيَّةُ وَالْحَرَزُ، يَزْعَمُونَ أَنَّ فِيهَا

(١) في مطبوع التاج «والجلد اسم الحجارة» والمثبت عن  
اللسان إذ يقول والجلد اسم الحجارة وقيل هو ما صلب.  
(٢) هذا النص في معجم ياقوت لا في معجم  
البكري، وأغلبه في رسم (تبععة) و(جلدان)  
أما معجم البكري فقال إن (جلدان) بالبدال  
المهملة. وانظر في ياقوت أيضاً (بس). هذا  
وفي الأصل «نبيعة».

قُبُوراً لِعَادٍ، وَكَانُوا يُعَظِّمُونَ ذَلِكَ الْجَبَلَ

(وَالجُلْدِيُّ، بِالضَّمِّ، مِنَ الْإِبِلِ :

الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ) ، وَفِي الْمَحْكَمِ : وَالجُلْدِيُّ :

الْحَجَرُ، وَنَاقَةٌ جُلْدِيَّةٌ : قَوِيَّةٌ شَدِيدَةٌ ،

وَالذَّكَرُ جُلْدِيٌّ ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ

أَبُو زَيْدٍ : لَمْ يَعْرِفْهُ الْبَصْرِيُّونَ (١) فِي

ذُكُورِ الْإِبِلِ وَلَا فِي الرَّجَالِ . وَفِي

التَّهْدِيبِ : وَالجُلْدِيَّةُ : الْمَكَانُ الْخَشِنُ

الْغَلِيظُ مِنَ الْقَفِّ يُسَّ بِالْمَرْتَفِعِ

جِدًّا ، يُقَطَّعُ أَخْفَافَ الْإِبِلِ ، وَقَدِّمًا

يَنْقَادُ ، وَلَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَالجُلْدِيَّةُ مِنَ

الْفَرَاسِنِ : الْغَلِيظَةُ الْوَكِيْعَةُ . وَقَالَ

أَيْضًا : نَاقَةٌ جُلْدِيَّةٌ : صُلْبَةٌ

شَدِيدَةٌ ، وَأَيْضًا : الْغَلِيظَةُ الشَّدِيدَةُ ،

شَبَّهَتْ بِجِلْدِ نَاعَةِ الْأَرْضِ ، وَهِيَ

النَّشْرُ الْغَلِيظَةُ ، قُلْتُ : فَإِذَا هُوَ مِنَ الْمَجَازِ .

(و) الْجُلْدِيُّ ( : الصَّانِعُ ) ، ذَكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

(و) الْجُلْدِيُّ ( : خَادِمُ الْبَيْعَةِ ) ،

لِغَلْظِهِ ، كَذَا فِي التَّهْدِيبِ .

(و) الْجُلْدِيُّ ( : السَّيْرُ السَّرِيعُ ) .

(١) فِي السَّانِ « وَلَمْ يَعْرِفْهُ الْكَلْبِيُّونَ »

فِي الْمَحْكَمِ : وَقَرَبٌ جُلْدِيٌّ : شَدِيدٌ ،  
وَقَوْلُهُ :

\* لَتَقْرَبَنَّ قَرَبًا جُلْدِيًّا \* (١)

زَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ صِفَةً لِلتَّعَرَّبِ ، وَأَنْ يَكُونَ

اسْمًا لِلنَّاقَةِ عَلَى أَنَّهُ تَرْخِيمٌ

جُلْدِيَّةٌ مُسَمًّى بِهَا ، أَوْ جُلْدِيَّةٌ صِفَةٌ .

وَفِي التَّهْدِيبِ : الْجُلْدِيُّ : الشَّدِيدُ مِنَ

السَّيْرِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ فَلَاةً :

\* الْخِمْسُ وَالْخِمْسُ بِهَا جُلْدِيٌّ \* (٢)

أَيَّ سَيْرِ خِمْسٍ (٣) بِهَا شَدِيدٌ . وَسَيَّرُ

جُلْدِيٌّ ، وَخِمْسٌ جُلْدِيٌّ : شَدِيدٌ .

(و) الْجُلْدِيُّ ( : الرَّهْبَانُ ) ، هَكَذَا

فِي النُّسخِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دَوَائِنِ اللُّغَةِ ،

وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْ بَيْتِ ابْنِ مُقْبِلِ الْآتِي

ذِكْرُهُ ، وَالْأَوَّلِيُّ أَنْ يَكُونَ : وَالجُلْدِيُّ

الرَّاهِبُ ، لِكَوْنِهِ مَفْرَدًا ( كَالْجَلَادِيِّ ) ،

بِالضَّمِّ ( فِي الْكُلِّ ) ، مَجَازٌ فِي الصَّانِعِ

وَالْخَادِمِ وَالرَّاهِبِ ، لِغَلْظِهِمْ ، تَشْبِيهًا لَهُمْ

(١) الصَّحَاحُ وَفِي السَّانِ بَعْدَهُ مَشْطُورَانِ ، وَمَنْسُوبٌ لِابْنِ  
مِيَادَةَ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٦٨ وَالسَّانِ .

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « خَمْسِينَ » وَالصَّوَابُ مِنَ السَّانِ .

بالْحَجَرِ أَوْ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ ، ( وَجَمَعَهُ  
الْجَلَاذِيُّ ، بِالْفَتْحِ ) ، وَقَالَ ابْنُ  
مُقْبِلٍ :

صَوْتُ النَّوَاقِيسِ فِيهِ مَا يُفَرِّطُهُ  
أَيْدِي الْجَلَاذِيِّ جُونٌ مَا يُغْضِينَا (١)

أَرَادَ بِهِمُ الصُّنَّاعَ أَوْ خَدَمَ الْبَيْعَةِ ،  
وَفَسَّرَهُ بَعْضُهُمْ فَقَالَ : هِيَ جَمْعُ  
جُلْدِيَّةٍ وَهِيَ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ .

(وَالْجُلْدُ ، بِالضَّمِّ) ، وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ  
بِالْفَتْحِ ، وَبَعْضُهُمْ كَكْتَفٍ (٢)  
وَنَقَلَ الْأَخِيرَ السِّيَوطِيُّ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ  
فِي كِتَابِ الْحَيَوَانَ (وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ  
الْخُلْدِ) - بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، كَمَا زَعَمَهُ  
بَعْضُ ، وَصَوَّبَ جَمَاعَةٌ أَنَّهُ بِالْوَجْهَيْنِ ،  
كَمَا قَالَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعًا لِابْنِ سَيِّدِهِ ،  
وَأَغْفَلَهُ الدِّمِيرِيُّ وَمَنْ تَبِعَهُ ، قَالَهُ  
شَيْخُنَا . قُلْتُ : إِنْ كَانَ يُرِيدُ بِمَنْ  
تَبِعَهُ السِّيَوطِيُّ ، وَهُوَ الظَّاهِرُ ،  
فَالْأَمْرُ بِخِلَافِ ذَلِكَ ، فَإِنَّ السِّيَوطِيَّ

(١) ديوانه ٣٢١ «الجلادى وجون ما يغضينا»

ومثله جمهرة أشعار العرب ١٦٦ ، والتكملة  
وفسره أى ما يطفآن . واللسان وفيه : ما يعفينا .

(٢) ككتف هو ضبط اللسان .

لَمْ يَغْفَلَ عَنْهُ ، بَلْ ذَكَرَهُ فِي دِيْوَانِ  
الْحَيَوَانَ فِي آخِرِ مَادَةِ خُلْدٍ ، وَنَقَلَ  
الْكَلَامَ وَالْإِخْتِلَافَ - ( : الْفَأْرُ الْأَعْمَى ،  
ج مَنَاجِدُ ) ، عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ ، كَمَا  
قَالُوا خَلْفَةَ وَالْجَمْعُ مَخَاضٌ ، كَذَا  
فِي الْمَحْكَمِ ، وَقَالَ فِي نَجْدٍ : وَالْمَنَاجِدُ :  
الْفَأْرُ الْعُمَى ، وَاحِدُهَا جُلْدٌ ، كَمَا أَنَّ  
الْمَخَاضَ مِنَ الْإِبِلِ إِنَّمَا وَاحِدُهَا خَلْفَةُ ،  
وَرُبَّ شَيْءٍ هَكَذَا ، قَالَ أَبُو الثَّنَاءِ مُحَمَّدٌ :  
كَذَا قَالَ : الْفَأْرُ ، ثُمَّ قَالَ : الْعُمَى ،  
يَذْهَبُ بِالْفَأْرِ إِلَى الْجِنْسِ .

(وَالْأَجْلُوَاذُ) وَالْأَجْلِيَوَاذُ وَالْأَخْرَوَاطُ  
أَيْضًا ( : الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ) ،  
قَالَ سَيْبَوِيهِ : لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَزِيدًا .

(و) الْأَجْلُوَاذُ : (ذَهَابُ الْمَطْرِ) ، فِي  
التَّهْذِيبِ : وَاجْرَهْدَ فِي السَّيْرِ ، وَاجْلُوَاذَ ،  
إِذَا أَسْرَعَ ، وَمِنْهُ : اجْلُوَاذَ الْمَطْرُ ، إِذَا  
ذَهَبَ وَقَلَّ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ بُغْيَةِ  
الْأَمَالِ لِأَبِي جَعْفَرِ اللَّبْلِيِّ مَا نَصَّهُ :

بِشَيْبَةِ الْحَمْدِ أَسْقَى اللَّهُ بِلَدَّتَنَا

وَقَدْ عَدِمْنَا الْحَيَا وَاجْلُوَاذَ الْمَطْرُ

(١) في اللسان مصحفة « الاجرواط » وانظر مادة (خرط)

وفي المحكم : واجلُوذُ الليلُ : ذَهَبَ  
قال :

أَلَا حَبِذَا حَبِذَا حَبِذَا  
حَبِيبٌ تَحَمَّلْتُ مِنْهُ الْأَذَى  
وَيَا حَبِذَا بَرْدٌ أَنْيَابِهِ  
إِذَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ وَاجْلُوذًا (١)

ونقل شيخنا عن المُبرِّد في الكامل  
للمنتشر بن وهب الباهلي :

لَا تُنْكِرُ الْبَازِلُ الْكُومَاءُ ضَرْبَتَهُ  
بِالْمَشْرِفِيِّ إِذَا مَا اجْلُوذُ السَّفَرُ (٢)

قال : اجلُوذُ : امتدَّ . قال : وأنشدني  
الزُّيَادِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ أَحْسَبُهُ  
ابْنَ أَبِي رَبِيعَةَ :

\* أَلَا حَبِذَا حَبِذَا حَبِذَا \*

إلخ . ثم قال : ولم يذكُر المصنّف  
في معاني الاجلُوذِ الامتدادَ الذي ذكره  
المُبرِّد ، ولا يكاد يُؤخَذُ من كلامه .  
قلت : ربّما يُؤخَذُ الامتدادُ مِنَ الذَّهَابِ ،

(١) اللسان وما لعمر بن أبي ربيعة ديوانه ١٧٩ والكامل  
للمبرّد ٧٥٥ .

(٢) ليس البيت للمنتشر وإنما لأعشى باهلة يرثي المنتشر  
والنص في الكامل ٧٥١ ضمن قصيدته والشرح في  
صفحة ٧٥٥ منه وانظر أمالي الزبيدي ١٣ « إذا  
ما اخروط » .

أَخَذًا بِالْمَفْهُومِ مِنْ مَعْنَى الْمَضَاءِ بِأَذْنِي  
عَنَايَةَ وَنَوْعٍ تَأَمَّلِي كَمَا لَا يَخْفَى ، ثُمَّ  
رَأَيْتُ فِي اللِّسَانِ مَا نَصَّهُ : وَفِي حَدِيثٍ  
رَقِيقَةٍ : « وَاجْلُوذُ الْمَطَرُ » أَيِ امْتَدَّ وَقْتُ  
تَأَخَّرِهِ وَأَنْقَطَاعِهِ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

الْجُلْدِيُّ : الْحَجْرُ : صَرَّحَ بِهِ ابْنُ  
سَيِّدِهِ ، وَذَكَرَهُ الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ فِي  
كِتَابِ الْأَحْجَارِ .

وَإِنَّهُ لَيُجَلَّدُ بِكُلِّ خَيْرٍ ، أَيِ يُظَنُّ  
بِهِ ، وَقَدْ مَرَّ فِي الدَّالِ .

وَنَبَتْ مُجْلُوذٌ ، إِذَا لَمْ يَتِمَّ كُنْ مِنْهُ  
السَّنُّ لِقِصْرِهِ فَلَسَّتْهُ الْإِبِلُ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

[ ج ن ذ ]

الْجُنْدُوةُ ، بِالضَّمِّ : رَأْسُ الْجَبَلِ  
الْمُشْرِفِ ، لِقَعَةِ فِي الْخُنْدُوةِ بِالْخَاءِ ،  
هَكَذَا وَجَدَ فِي بَعْضِ نُسَخِ كِتَابِ  
سَيَّبُويهِ .

[ ج ن ب ذ ] \*

( الْجُنْبُدُ ، بِالضَّمِّ ، كَالْجُلْنَارِ مِنْ

الرُّمَّانَ) . قال شيخنا : في العبارة قَلَقٌ أَوْجَبَهُ التَّشْبِيهُ ، إِذِ الْأَكْثَرُ أَنَّ الْجُنْبُدَ هُوَ الْجُلْنَارُ ، وَكَلَامُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ غَيْرُهُ ، وَفِي كِتَابِ « مَا لَا يَسَعُ » وَغَيْرِهِ : الْجُنْبُدُ : وَرَدُّ شَجَرَةٍ قَبْلَ أَنْ يَتَفْتَحَ ، وَقَدْ سُمِّيَ شَجَرُ الرُّمَّانِ جُنْبُدًا . وَمَنْ مَحَاسِنِ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ الَّتِي أَبْدَعَ فِيهَا قَوْلُهُ يُشَبَّهُ الرَّقِيبَ وَالْمَحْجُوبَ بِالذِّي وَصِلَتْهُ : وَمُهْمَقَهْفٍ ذِي وَجْنَةٍ كَالْجُنْبُدِ وَسِهَامٍ لَحِظَ كَالسَّهَامِ النَّفَّذِ قَدْ قُلْتُ مُنْذُ مُرَادِ نَفْسِي فِي الْهَوَى وَمَلَكَتُهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ صِلَةَ الذِّي قُلْتُ : إِنَّمَا مُرَادُ الْمُصَنِّفِ الْإِطْلَاقَ ، وَمَعْنَى عِبَارَتِهِ هَكَذَا : الْجُنْبُدُ ، بِالضَّمِّ : الْمُرْتَفِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالْجُلْنَارِ مِنَ الرُّمَّانِ وَغَيْرِهِ ، كَمَا فَسَّرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أُمَّةِ اللُّغَةِ ، وَأَمَّا تَسْمِيَةُ الْجُلْنَارِ جُنْبُدًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ التَّخْصِيصِ ، لِارْتِفَاعِهِ وَاسْتِدَارَتِهِ ، وَإِلَّا فَكُلُّ مُرْتَفِعٍ مُسْتَدِيرٍ يُسَمَّى جُنْبُدًا ، سِوَاهُ كَانَ مِنَ الْجُلْنَارِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَيُدْلِكُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ مُعْرَبٌ عَنْ

كُنْبُدٍ بِالْفَارْسِيَّةِ ، اسْمٌ لِكُلِّ مُسْتَدِيرٍ مِنَ الْأَبْنِيَّةِ وَالْآزَاجِ ، كَالْقَبَّةِ ، وَقَدْ أَسْلَفْنَا فِي جَبَا مَا يُؤَيَّدُ مَا ذَهَبْنَا إِلَيْهِ ، فَرَاغَهُ .

( وَجُنْبُدُ بْنُ سُبُعٍ ) ، هَكَذَا مُكَبَّرًا فِي نُسَخَتِنَا ، وَفِي بَعْضِهَا مُصَغَّرًا ، ( أَوْ سِبَاعٍ ) وَاخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ أَيْضًا كَاسْمِ أَبِيهِ ، فَقِيلَ : جُنْبُدُ ، كَمَا هُوَ هُنَا ، وَقِيلَ : جُنْدُبُ ، وَقِيلَ : جُنَيْدُ ، مُصَغَّرًا لِجُنْدُ ، وَقِيلَ : حَبِيبٌ مُكَبَّرًا ، وَهُوَ أَرْجَحُ الْأَقْوَالِ ، وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ فِي التَّجْرِيدِ ، ( قَاتَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبُكْرَةَ كَافِرًا ، وَقَاتَلَ مَعَهُ الْعَشِيَّةَ مُسْلِمًا ) . أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ عَنْهُ بِسَنَدِهِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْحُدَيْبِيَّةِ ، وَكُنِيَّتُهُ أَبُو جُمُعَةَ ، وَبِهَا اشْتَهَرَ ، وَاخْتَلَفَ فِي نَسَبِهِ ، فَقِيلَ : كِنَانِيُّ ، وَقِيلَ : أَنْصَارِيُّ ، فَرَاغَهُ فِي الْإِصَابَةِ .

( وَذُكِرَ بَاقِي مَعَانِيهِ فِي ج ب ذ ، وَهَذَا مَوْضِعُهُ ) أَيْ بِنَاءً عَلَى أَنَّ النُّونَ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَإِذَا كَانَ هَذَا مَوْضِعَهُ فَمَا مَعْنَى تَعَرُّضِهِ لِمَعَانِيهِ هُنَاكَ وَعَدَمِ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ ، وَالْأَكْثَرُونَ

على زيادة النون، والله أعلم .

[ ] وما يستدرك عليه :

أبو الفضل محمد بن عمر بن محمد  
الجنُبُدِيُّ الأديب، وشيخ الإقراء  
بِسْمَرْقَنْدَ شهاب الدين أبو أحمد محمد  
ابن محمد بن عمر بن الخالدي  
الجنُبُدِيُّ، وابنه شمس الدين أبو  
محمود، محدثون .

[ ج و ذ ] \*

(الجُودِيُّ، بالضم)، أهمله  
الجوهري، وهو (الكساء)، وبه فُسر  
بيتُ أبي زبيد:

حَتَّى إِذَا مَرَأَى الْأَبْصَارَ قَدْ غَفَلَتْ  
وَاجْتَابَ مِنْ ظُلْمَةِ جُودِيٍّ سَمُورٍ (١)  
أَرَادَ جِبَةَ سَمُورٍ، لسواد السَّمُورِ،  
وهي نبطية .

(والجُودِيَاءُ)، بالمد ( : مَدْرَعَةٌ مِنْ (٢)  
صُوفٍ لِلْمَلَأَحِينِ )، وبه فُسر البيت  
المذكور أيضاً، وأن الجُودِيَّ مُعَرَّبٌ  
عن جُودِيَاءَ .

(١) التكلة .

(٢) ضبطت مدرعة في القاموس بفتح الميم وانظر مادة درع  
فهي بالكسر .

[ ] وما يستدرك عليه :

أبو الجُودِيَّ كُنْيَةُ رَجُلٍ قَالَ :

لَوْ قَدْ حَدَاهُنَّ أَبُو الْجُودِيَّ (١)  
بِرَجَازٍ مُسْحَنَفِرِ الرَّوِيِّ  
مُسْتَوِيَاتٍ كَنَوَى الْبَرْنِيِّ

وقيل : إنه بالبدال المهملة، وقد  
تقدم .

قلت : وهو راجز مشهور .

[ ج ه ب ذ ]

(الجهِيدُ، بالكسر)، ولو مثله  
بِزَبْرِجٍ كَانَ أَحْسَنَ ، لأن الثالث قد  
لَا يَتَّبِعُ الْأَوَّلَ فِي الْحَرَكَاتِ ، دائماً،  
كَدَرَهُمْ مَثَلًا وَضِفْدَعٍ ( : النَّقَادُ  
الْخَيْبِرُ ) بِغَوَامِضِ الْأُمُورِ ، البارِعُ  
العارِفُ بِطُرُقِ النَّقْدِ ، وهو مُعَرَّبٌ ،  
صَرَّحَ بِهِ الشَّهَابُ وَابْنُ التَّلِمْسَانِيِّ ،  
وكان ينبغي التنبية عليه .

[ ] وما يستدرك عليه :

الجهِيدُ، بالكسر، لغة في الجهِيدِ،  
والجمع الجَهَابِدَةُ .

(١) اللسان وانظر مادة (جود) وشرح أشعار الهذليين  
تحقيق ٦٧٦ والغزاة ٣ / ١٧٠ / ١٧١٤ .



## [ ج ي ذ ]

(جِيذَة ، بالكسْرِ) : اسم رجل ، وهو (محمدُ بنُ أحمدَ بنِ جِيذَةَ الراوي عن) أبي سعيد (ابنِ الأعرابيِّ) ، وعنه أبو عمرو محمدُ بنُ أحمد المُسْتَمَلِي ، وأحمد بن الحسن بن جِيذَةَ الرازي ، عن مُحَمَّد بن أيوب الرازي ، وابنِ الضَّرِيْس ، وعنه الدَّارُ قُطْنِي ، ذكره السمعانيُّ في الأَنساب .

## ( فصل الحاء )

## المهملة مع الذال المعجمة

## [ ح ب ذ ] \*

( لا تُحَبِّذُنِي تَحْبِيذًا ) ، أهمله الجوهريُّ وصاحب اللسان ، وقال الصَّغَانِيُّ عن الفراء : أَى ( لا تَقُلْ لِي : حَبِّذًا ) ، هكذا رواه ، وهو من الألفاظ المُولَدَةِ المَنحوتَةِ من قولهم : حَبِّذًا ، في المدح ، ولا حَبِّذًا ، في الذمِّ ، وفي زيادةٍ مثله على الصحاح نظرٌ ، قال شيخنا : ثم ظاهر كلامه بل صريحه أنها لا تُستعمل إلا في النهي ، لأنه جاء

بالفعل مَقْرُونًا بلا الناهية ، وفسرها بقوله لا تَقُلْ لِي حَبِّذًا ، والصواب أن الذين استعملوها استعملوها بغير نهى ، فقالوا : حَبِّذَهُ يُحَبِّذُهُ تَحْبِيذًا : قال له حَبِّذًا ، ولا تُحَبِّذْ : لا تَقُلْ ذلك ، وهو لفظٌ مَنحوتٌ من لفظِ حَبِّذًا المُرَكَّب من حَبِّ وذَا ، وإلا لكان آخِرُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ ، كما لا يخفى ، وهذا إنما قاله بعض النحويين ، وليس من اللغة في شيء ، فلذلك لم يذكره الجوهريُّ وغيره من أئمة اللغة ، انتهى .

## [ ح ذ ذ ] \*

( الحَدُّ ) لغة في ( الجَدِّ ) ، بالجيم ، بمعنى القَطْعِ المُسْتَأْصِلِ ، وقد حَدَّهُ حَدًّا ، وهَذِهِ : أَسْرَعُ قَطْعِهِ ، كما في الأساس .

( والحَدُّذُ ، مُحَرَّكَةٌ : ) السُرْعَةُ والخَفَّةُ ، وأيضاً : ( خَفَّةُ الذَّنْبِ ) واللَّحِيَّةُ ، والنَعْتُ منهما أَحَدُ .

( و ) الحَدِّذُ : ( سَقُوطٌ وتِدِ مَجْموعٌ من البَحْرِ الكَامِلِ من عَجْزِ مُتَفَاعِلُنْ ، فيبقى مُتَفَاً ، فيُنْقَلُ إلى

فَعَلُنْ) أَوْ نَقَلَ مُتَّفَاعِلُنْ إِلَى مُتَّفَا، وَنَقَلَهُ إِلَى فَعَلُنْ، وَمِثَالُهُ قَوْلُ ضَابِيٍّ :

إِلَّا كُمَيْتًا كَالْقَنَاةِ وَضَابِيًّا بِالْقَرَحِ بَيْنَ لَبَانِهِ وَيَدِهِ<sup>(١)</sup>

قال شيخنا: وهو إنما يكون في الضرب أو العروض، ولا يكون في الأجزاء كلها، كما يقتضيه ظاهر كلامه.

(والحداء: ) اسم ( قصيدة فيها الحدذ )، سُمِّيَتْ لِأَنَّهُ قَطِعَ سَرِيعٌ مُسْتَأْصِلٌ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ لَمَّا قُطِعَ آخِرُ الْجُزْءِ قَلَّ وَأَسْرَعَ انْقِضَاوُهُ. وَجُزْءٌ أَحَدٌ، إِذَا كَانَ كَذَلِكَ.

(و) الحداء: ( اليمين ) المنكرة الشديدة، التي يُقْتَطَعُ بِهَا الْحَقُّ، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي ( يَحْلِفُ صَاحِبُهَا بِسُرْعَةٍ ) . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « تَزِيدُهَا حَدَاءً »، أَيِ ابْتَلَعَهَا ابْتِلَاعَ الزُّبْدِ، قَالَ: تَزِيدُهَا حَدَاءً يَعْلَمُ أَنَّهُ هُوَ الْكَاذِبُ الْآتِي الْأُمُورَ الْبِجَارِيًّا<sup>(٢)</sup>

(١) اللسان.

(٢) اللسان وضبطت فيه البجارية « بضم الباء وانظر مادة (بجر) كقمرى وقمارى.

وهو من المجاز، وقد مر في الجيم أيضاً.

(و) عن الفراء: الحداء: ( رجم لم توصل ) . وقد مر في الجيم أيضاً.

(و) الحداء: ( السريعة الماضية التي لا يتعلق بها شيء )، ومنه قول عتبة بن غزوان في خطبته: « إِنَّ الدُّنْيَا قَدْ آذَنْتَ بِصُرْمٍ، وَوَلَّتْ حَدَاءً، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا صِبَابَةٌ كَصِبَابَةِ الْإِنَاءِ ». وَقِيلَ: يَعْنَى: لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا مِثْلُ [مَا بَقِيَ مِنْ] <sup>(١)</sup> ذَنْبِ الْأَحَدِ، وَقِيلَ: حَدَاءٌ: سَرِيعَةٌ الْإِدْبَارِ، وَقِيلَ: السريعة الخفيفة التي قد انقطع آخرها، وهو من المجاز.

(و) الحداء: ( القصيدة السائرة التي لا عيب فيها )، ولا يتعلق بها شيء من القصائد لجودتها، وهو من المجاز ( ضد )، قال شيخنا: قد يُردُّ القولُ بالصدية بتمثله، إذ المشاركة بأنها معيبة، ولا عيب فيها، ليس من أوضاعهم، فتأمل.

(١) زيادة من اللسان.

(وَقَرَبٌ حَذَا حَذَاذٌ : سَرِيعٌ) ،  
وَقَرَبٌ حُذَا حُذَاذٌ وَحَذَاذٌ : بَعِيدٌ .

[ وما يستدرك عليه :

لِحِيَّةٌ حَذَاءٌ : خَفِيفَةٌ . وَفَرَسٌ أَحَذٌ :  
خَفِيفٌ شَعْرُ الذَّنْبِ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ :  
أَوْ مَقْطُوعُهُ ، وَقَطَاةٌ حَذَاءٌ ، لِقَصْرِ  
ذَنْبِهَا وَقَلَّةِ رِيَشِهَا ، وَقِيلَ : لَخَفَّتْهَا  
وَلَسُرْعَةِ طَيْرَانِهَا . وَحِمَارٌ أَحَذٌ :  
قَصِيرٌ ، وَالاسْمُ الْحَذَذُ ، وَلَا فِعْلَ لَهُ ،  
وَسَيْفٌ أَحَذٌ : سَرِيعُ الْقَطْعِ ، وَسَهْمٌ  
أَحَذٌ : خَفَّفَ غِرَاءَ نَصْلِهِ وَلَمْ يُفْتَقِ .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : عَزِيمَةٌ حَذَاءٌ : مَاضِيَةٌ  
لَا يَلْوِي صَاحِبُهَا عَلَى شَيْءٍ ، وَحَاجَةٌ  
حَذَاءٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةُ النَّفَازِ ، وَقَلْبٌ  
أَحَذٌ : ذَكِيٌّ خَفِيفٌ ، وَالْأَحَذُ : الشَّيْءُ  
الَّذِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ .

وَامْرَأَةٌ حُذُذٌ وَحُذْحُذَةٌ : قَصِيرَةٌ ،  
كَحُذْحَةٍ وَحُذْحَةٍ .

وَالْحَذُّ : الْإِسْرَاعُ فِي الْكَلَامِ وَالْفِعَالُ

[ ح ر ف ذ ]

(الْحَرْفُذَةُ ، بِالْفَاءِ : الْكَرِيمَةُ الضَّامِرَةُ  
الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ) ، وَهِيَ النَّجِيبَةُ ،

(وَالْأَحَذُ : الْخَفِيفُ الْيَسِدِ) مِنْ  
الرَّجَالِ السَّرِيعِهَا ، بَيْنَ الْحَذِّ ، أَوْ  
سَرِيعِ الْإِدْرَاكِ ، وَهُوَ مَجَازٌ . (و)  
الْأَحَذُ ( : الضَّامِرُ ) الْخَفِيفُ شَعْرِ  
الذَّنْبِ مِنَ الْأَفْرَاسِ . (و) مِنَ الْمَجَازِ :  
الْأَحَذُ : ( الْأَمْرُ ) السَّرِيعُ الْمُضِيِّ ، أَوْ  
الْقَاطِعُ السَّرِيعُ ، أَوْ ( الشَّدِيدُ  
الْمُنْكَرُ ) الْمُنْقَطِعُ الْأَشْبَاهِ ، وَكَانَهُ  
يَنْفَلِتُ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ ، لَا يَقْدِرُونَ عَلَى  
تَدَارُكِهِ وَكِفَايَتِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، ( ج حُذٌ ) ،  
يُقَالُ : جَاءَ بِخُطُوبٍ حُذٌ ، أَي بِأُمُورٍ  
مُنْكَرَةٍ . (و) الْأَحَذُ ( : السَّرِيعُ مِنْ  
الْخَمْسِ ) ، يُقَالُ : خَمْسٌ حَذَاذٌ :  
لَا فُتُورَ فِيهِ ، وَقِيلَ : ذَالَهُ بَدَلٌ مِنْ  
ثَاءٍ حَشْحَاثٍ ، وَقِيلَ : لَا ، لِأَنَّ الذَّالَ  
مِنْ مَعْنَى الشَّيْءِ الْأَحَذِ ، وَبِالْثَاءِ : السَّرِيعُ .

(وَالْحُدَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنْ  
اللَّحْمِ) ، كَالْحُزَّةِ وَالْفِلْدَةِ ، قَالَ أَعشى  
بَاهِلَةً :

تَكْفِيهِ حُدَّةٌ فَلذَّ إِنَّ أَلَمَ بِهَا  
مِنْ الشَّوَاءِ وَيَكْفِي شُرْبَهُ الْغَمْرُ (١)

(١) اللسان والتكلمة والجمهرة ١ : ٥٨ و ٢ : ٣١٦ قال  
في التكلمة : واسمه عامر بن الحارث .

كما ذكره ابن فهد ، وقيل : حَبِيبُ بن حَبِيبِ بن سِبَاعِ السَّبَاعِيِّ ، وقيل : حَبِيبُ بن وَهْبٍ ، وقيل : حَبِيبُ بن سَبْعٍ ، وقيل : هو أَبُو جُمُعَةَ الأنصاري ، مشهورٌ بِكُنْيَتِهِ ، أقوالٌ مشهورةٌ ، وَلِسَكْنِي لم أجد : حُنَيْدٌ ، هكذا بالحاء والنون ، كما أوردَه المصنّف ، لا في التَّجْرِيدِ ولا في مُعْجَمِ ابنِ فهدٍ ، وهو الذي ( قَاتَلَ النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ البُكْرَةَ كَافِرًا ، وَقَاتَلَ مَعَهُ العَشِيَّةَ مُسْلِمًا ) وقد تَقَدَّمَ ما يَتَعَلَّقُ بِهِ فِي جَبَدٍ أَيْضًا ، فَرَاغَهُ .

## [ ح ن ذ ] \*

( حَنْدَ الشَّاةِ يَحْنُدُهَا ) ، مِنْ حَدَّ ضَرْبٌ ، ( حَنْدًا ) ، بِفَتْحٍ فَسْكَونٌ ، ( وَتَحْنَدًا ) بِالْفَتْحِ : شَوَاهَا وَجَعَلَ فِيهَا ) ، وَعِبَارَةٌ الصَّحاحُ : فَوْقَهَا <sup>(١)</sup> ( حِجَارَةٌ مُحْمَاةٌ ) بِالنَّارِ ( لَتُنْضِجَهَا ، فَهِيَ ) ، أَي الشَّاةُ ( حَنِيدٌ ) وَمَحْنُوذٌ ، فِي التَّهْدِيبِ : الحَنْدُ : اشْتَوَاءُ اللَّحْمِ بِالحِجَارَةِ المُسَخَّنَةِ ، بِجَاءِ بَعْجَلٍ حَنِيدٌ <sup>(٢)</sup> أَي مَحْنُوذٌ مَشْوِيٌّ ، ( أَوْ هُوَ ) ، أَي الحَنِيدُ

(١) الذي في القاموس المطبوع أيضاً « وجعل فوقها »

(٢) سورة هود الآية ٦٩ .

كالحَرْفَدَةِ بالدال المهملة ، والحَرْقَدَةِ بالقاف ، وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا ( ج الحَرَافِدُ ) كالحَرَاقِدِ والحَرَافِدِ والحَرَافِضِ .

[ ح ض ذ ] <sup>(١)</sup>

( الحُضْدُ ، بِضَمِّتَيْنِ ) ، أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال الكسائيُّ : هو ( الحُضُّضُ ) وهو دَوَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَبْوَالِ الإِبِلِ ، وقد تَقَدَّمَ أَيْضًا فِي الدالِ المُهْمَلَةِ ، ويقال : الحُضُّضُ أَيْضًا ، وسيأتي ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : ذُكِرَ أَنَّ الخليلَ كانَ يَقُولُهُ ، ولم يَعْرِفْهُ أصحابُنَا ، وقال شَمِرٌ : ليس في كلامِ العَرَبِ ضَادٌ مَعَ ظاءٍ غَيْرِ هَذَا الحَرْفِ ، وسيأتي إن شاء اللهُ تعالى .

## [ ح م ذ ] \*

( الحُمَاذِيُّ ، بِالضَّمِّ ) ، أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال ابنُ الأَعرابيِّ : هو ( شِدَّةُ الحَرِّ ) ، كَالهُمَادِيِّ ، وسيأتي .

## [ ح ن ب ذ ]

( حُنَيْدُ بنُ سَبْعِ ) الجُهَنِيِّ ( أَوْ ) هو جُنَيْدٌ ، مُصَغَّرُ جُنْدِ بنِ ( سِبَاعِ ) ،

(١) جاءت في اللسان عرضاً في مادة ( حَضْر ) .

حَنْدًا وَحِنَاذَا ( : رَكَضَهُ ) وَأَجْرَاهُ  
 ( وَأَعْدَاهُ ) . وفي الصحاح : أَحْضَرَهُ  
 ( شَوَّطًا أَوْ شَوَّطَيْنِ ثُمَّ ظَاهَرَ ) ، أَيْ أَلْقَى  
 ( عَلَيْهِ الْجِلَالَ فِي الشَّمْسِ لِيَعْرَقَ ) . وفي  
 الأساس : وَحَنَدْتُ الْفَرَسَ حِنَاذَا :  
 جَلَدْتَهُ بَعْدَ أَنْ تَسْتَحْضِرَهُ لِيَعْرَقَ ، ( فَهُوَ  
 حَنِيدٌ وَمَحْنُوذٌ ) . زاد في الصحاح : فَإِنْ  
 لَمْ يَعْرَقْ قِيلَ : كَبَا . وفي التهذيب :  
 وَأَصْلُ الْحَنِيدِ مِنْ حِنَاذِ الْخَيْلِ (١)  
 إِذَا ضُمَّرَتْ ، وَحِنَاذُهَا أَنْ يُظَاهَرَ  
 عَلَيْهَا جُلٌّ فَوْقَ جُلٍّ حَتَّى تُجَلَّلَ  
 بِأَجْلَالٍ خَمْسَةٍ أَوْ سِتَّةٍ لِتَعْرَقَ [ الْفَرَسُ  
 تَحْتَ تِلْكَ الْجِلَالِ ] (٢) وَيُخْرِجُ  
 الْعَرَقُ شَحْمَهَا كَيْ لَا يَتَنَفَّسَ تَنَفُّسًا  
 شَدِيدًا إِذَا أُجْرِيَ (٣) . ( و ) مِنَ الْمَجَازِ :  
 حَنَدْتُ ( الشَّمْسُ الْمُسَافِرَ : أَحْرَقْتَهُ  
 وَصَهَّرْتَهُ ) ، كَمَا يُقَالُ : شَوَّطَهُ وَطَبَّخْتَهُ .

( وَحَنَدْتُ ، مُحَرَّكَةً : ة ) ، وفي المحكم  
 والصحاح : مَوْضِعُ ( قُرْبِ الْمَدِينَةِ ) ،  
 عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ،

(١) النى في اللسان : وقال أبو الهيثم أصل الحناذ من حناذ

الخيال إذا ضمّرت ، قال : وحنأها .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) في اللسان : إذا جرى .

( : الْحَارُّ الَّذِي يَقْطُرُ مَآوَهُ بَعْدَ الشَّيْءِ ) ، عَنْ  
 شَمْرِ ، لَكِنَّهُ قَالَ : يَقْطُرُ مَآوَهُ وَقَدْ شَوَّى ،  
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا أَحْسَنُ مَا قِيلَ فِيهِ .  
 وفي الْمُحْكَمِ : حَنَدَهُ : شَوَّاهُ حَتَّى قَطَرَ ،  
 وَقِيلَ : سَمَطَهُ . وَلَحْمٌ حَنْدٌ : مَشْوَى عَلَى  
 هَذِهِ الصِّفَةِ ، وَصَفُّ بِالْمَصْدَرِ ، وَكَذَا  
 مَحْنُوذٌ وَحَنِيدٌ . وَقِيلَ : الْحَنِيدُ :  
 الشَّوَاءُ الَّذِي لَمْ يُبَالِغْ فِي نَضِجِهِ ،  
 وَيُقَالُ : هُوَ الشَّوَاءُ الْمَغْمُومُ ، عَنْ أَبِي  
 عُبَيْدٍ . وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ :  
 الْحَنِيدُ : مَا حَفَرْتَ لَهُ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ  
 غَمَّمْتَهُ ، وَهُوَ مِنْ فِعْلِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ  
 مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مَحْنُوذٌ فِي (١) الْأَصْلِ  
 [ وَقَدْ ] حَنَدَ فَهُوَ مَحْنُوذٌ ، كَمَا قِيلَ طَبِخُ  
 وَمَطْبُوحٌ ، وَقَالَ بَعْدَ سَوْقِ عِبَارَةٍ :  
 وَالشَّوَاءُ الْمَحْنُوذُ : الَّذِي قَدْ أُلْقِيَ  
 فَوْقَهُ الْحِجَارَةُ الْمَرْضُوفَةُ بِالنَّارِ حَتَّى  
 يَنْشَوِيَ أَنْشَوَاءً شَدِيدًا فَيَتَهَرَّى تَحْتَهَا .  
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَنِيدُ مِنَ الشَّوَاءِ :  
 النَّضِيجُ ، وَهُوَ أَنْ تَدُسَّ فِي النَّارِ ،  
 وَيُقَالُ : أَحْنَدَ اللَّحْمَ ، أَيْ أَنْضَجَهُ .  
 ( و ) مِنَ الْمَجَازِ : حَنَدَ ( الْفَرَسَ ) يَحْنِدُهُ

(١) في مطبوع التاج «ق» والصواب والزيادة من اللسان .

وفي التهذيب . وفي أَعْرَاضِ مَدِينَةِ  
الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرْيَةٌ  
[قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةِ] (١) فِيهَا  
نَخْلٌ كَثِيرٌ يُقَالُ لَهَا : حَنْدٌ . وفي معجم  
أبي عبيد أنها قَرْيَةٌ أُحْيِحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ ، وَهِيَ  
فِيهَا شَعْرٌ . (أَوْ مَاءٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ) وَمُزِينَةٌ ،  
وَهُوَ الْمُنْصَفُ بَيْنَهُمَا بِالْحِجَازِ .

(و) عَنْ شَمْرِ : (الْحَنِيدُ : الْمَاءُ  
الْمُسَخَّنُ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ : السُّخْنُ . (و)  
الْحَنِيدُ ( : دُهْنٌ ، وَ) الْحَنِيدُ ( الْغَسْلُ  
الْمُطَيَّبُ ) ، وَهُوَ مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ  
خَطْمِيٍّ وَنَحْوِهِ ، وَسَيَّئِيٌّ ، (و) حَنِيدٌ  
(مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَقَدْ رَأَيْتُ بَوَادِي السَّتَّارِيْنَ مِنْ دِيَارِ بَنِي  
سَعْدٍ عَيْنَ مَاءٍ عَلَيْهِ نَخْلٌ [زَيْنٌ] (٢) عَامِرٌ  
[وَقُصُورٌ مِنْ قُصُورِ مِيَاهِ الْأَعْرَابِ] (٣)  
يُقَالُ لَهُ : حَنِيدٌ (٤) ، وَكَانَ نَشِيبُهُ حَارًّا ،  
فَإِذَا حُمِّنَ فِي السَّقَاءِ وَعُرِضَ لِلْهَوَاءِ  
وَضَرَبَتْهُ الرِّيحُ (٥) عَذِبَ وَطَابَ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) في اللسان عن الأزهرى : يقال لذلك الماء حنيد

(٥) في اللسان عن الأزهرى : في السقاء وعلق في الهواء حتى

تضربه الريح .

(و) حَنَاذٍ (كَقَطَامٍ : الشَّمْسُ) ،  
لِحَرَارَتِهَا ، قَالَ عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ (١) :  
تَسْتَرْكُدُ الْعِلْجُ بِهِ حَنَاذِ  
كَالْأَرْمَدِ اسْتَعْضَى عَلَى اسْتِخَاذِ (٢)  
(وَالْحُنْدَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَرُّ الشَّدِيدُ)  
وَقَدْ حَنَدَتْهُ الشَّمْسُ ، وَفِي الصَّحَاحِ :  
وَالْحَنْدُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَإِحْرَاقُهُ .

(وَالْحُنْدُوَّةُ) بِالضَّمِّ ( : شُعْبَةٌ مِنْ  
الْجَبَلِ ) ، كَالْحُنْدُوَّةُ بِالْخَاءِ ، وَسَيَّئِيٌّ .  
(وَالْحَنْدِيَانُ ، بِالْكَسْرِ :) الرَّجُلُ  
(الْكَثِيرُ الشَّرُّ) الْبَدِيُّ اللِّسَانِ ،  
كَالْحَنْدِيَانِ ، بِالْخَاءِ ، وَسَيَّئِيٌّ .  
(وَالْحَنْدِيدُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ  
الْعَرَقِ) مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّاسِ .  
(وَالْمُحْنَدِيُّ :) الْبَدَاءُ (الشَّتَامُ) ، وَقَدْ  
حَنَدَى ، وَسَيَّئِيٌّ فِي الْخَاءِ .

(وَالْإِحْنَادُ : الْإِكْتَارُ مِنَ الْمِرَاجِ فِي  
الشَّرَابِ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، (وَقِيلَ :

(١) هكذا يضبط دائما في التكلة ويقول بعده وقال الأصمى

حميل .

(٢) التكلة هذا وفي مطبوع التاج « استيحاذ » الاستيحاذ منه

المستأخذ ، وشرح التكلة للرجز يؤيد ذلك لقوله

« أي تستديم قيام الحمار كأنه مفض أرمدمن شدة الحر .

وذكر معه ثلاثة مشاطير ستان في ٣٩٩ وهامشها .

الإِفْلَالُ منه ) ، عن الفراء ، ( ضد ) ، وفي المحكم : وَحَنَدَ لَهُ يَحْنُدُ : أَقَلَّ الْمَاءَ وَأَكْثَرَ الشَّرَابَ ، كَأَخْفَسَ . وفي التهذيب يقال : إِذَا سَقَيْتَ فَأَخْنَدُ ، أَي أَخْفَسَ ، يريد أَقِلَّ الْمَاءَ وَأَكْثَرَ النَّبِيدَ ، وَأَعْرَقَ بِمَعْنَى أَخْفَسَ ، وَأَنْكَرَ أَبُو الْهَيْثَمِ أَحْنَدَ وَعَرَفَ الْآخَرِينَ ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَرَابٌ مُحْنَدٌ وَمُخْفَسٌ وَمُمْنَدِيٌّ وَمُمْنَهِيٌّ . إِذَا كَثُرَ مِزَاجُهُ بِالْمَاءِ . قلت : وهو عكسُ الْأَوَّلِ . وفي الصحاح : ومنه : إِذَا سَقَيْتَ فَأَخْنَدُ ، أَي عَرَّقَ شَرَابَكَ ، أَي صَبَّ فِيهِ قَلِيلَ مَاءٍ . وفي الأساس : إِذَا سَقَيْتَهُ فَأَخْنَدَ لَهُ ، أَي اسْقَهْ صِرْفًا [ قَلِيلَ الْمِزَاجِ ] (١) يَحْنُدُ جَوْفَهُ ، وَهُوَ مَجَازٌ . (و) من المَجَازِ ، ( اسْتَحْنَدَ ) الرَّجُلُ ، إِذَا ( اضْطَجَعَ فِي الشَّمْسِ ) وَأَلْقَى عَلَيْهِ فِيهَا الثِّيَابَ ( لِيَعْرَقَ ) ، وَاسْتَحْنَدَ : اسْتَعْرَقَ .

(و) حَنَاذٌ ، ( كَكَنَّانٍ ، اسْمٌ ) رَجُلٍ . [ ] وما يستدرك عليه :

حَنَاذٌ مُحْنَدٌ ، عَلَى الْمَبَالِغَةِ ، أَي حَرٌّ

(١) زيادة من الأساس .

مُحْرَقٌ ، قَالَ بِخَدَجٍ يَهْجُو أَبَا نُخَيْلَةَ : لَاقَى النُّخَيْلَاتُ حَنَاذًا مُحْنَدًا مَنِيَّ وَشَلًّا لِلْأَعَادِي مَشْقَدًا (١) أَي حَرًّا يَنْضِجُهُ وَيُحْرِقُهُ . وَيَأْتِي فِي رِذْذِ .

وَحَنَدَ الْكَرِّمُ فُرْعًا مِنْ بَعْضِهِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . وَالتَّحْنَادُ : التَّوَقُّدُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ .

\* يُضْحِي بِهِ الْحَرِبَاءُ فِي تَحْنَادٍ \* (٢)

[ ح و ذ ] \*

( الْحَوْذُ : الْحَوْطُ ) ، حَاذَ يَحْوُذُ حَوْذًا : حَاطَ يَحْوُطُ حَوْطًا .

(و) الْحَوْذُ ( : السَّوْقُ السَّرِيعُ ) . وَفِي الْمَحْكَمِ : الشَّدِيدُ . وَفِي الْبَصَائِرِ :

(١) اللسان وكذلك مادة ( رذذ ) بزيادة مشطورين ومادة ( حوذ ) بزيادة مشطور .

(٢) التكلة . وبهاش مطبوع التاج نقلا: عن التكلة بعده : مثل الشَّيْبِخِ الْمَقْدَحِيِّ الْبَاذِي أَوْفَى عَلَى رَبَاوَةِ يُبَاذِي أَي تَسْتَدِيمُ قِيَامَ الْحِمَارِ كَأَنَّهُ مُغْضٍ أَرْمَدٌ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَالْمَقْدَحِيُّ : السَّيِّءُ الْخُلُقُ وَالْبَاذِي : الْفَاحِشُ . وَالْمَبَاذِي مُفَاعَلٌ مِنْهُ . وَجُمْلَةُ « أَي تَسْتَدِيمُ قِيَامَ . . » شَرْحٌ لِقَوْلِهِ : كَالْأَرْمَدِ اسْتَفْضَى عَلَى اسْتِخْذَاذِ . . وَتَقَدَّمَ فِي ص ٣٩٨ .

العَنِيفِ، ( كَالِإِخْوَادِ )، يُقَالُ : حُذْتُ  
 الْإِبِلَ أَحُوذُهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : حَاذَ  
 الْإِبِلَ إِلَى الْمَاءِ يَحُوذُهَا حَوْدًا : سَاقَهَا ،  
 كَحَاذَهَا حَوْزًا ، وَفِي تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ  
 فِي سُورَةِ الْمُجَادَلَةِ : حُذْتُ الْإِبِلَ ،  
 بِضَمِّ الْحَاءِ وَكسْرِهَا ، إِذَا اسْتَوْلَيْتَ  
 عَلَيْهَا . وَفِي الْعِنَايَةِ لِلشَّهَابِ أَنَّ الزَّجَاجَ  
 ذَكَرَ أَنَّ ثُلَاثِيَهُ وَرَدَّ مِنْ بَابِي قَالَ  
 وَيَخَافُ . قَالَ شَيْخُنَا ، وَقَدْ ذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ  
 ابْنُ الْقَطَّاعِ وَغَيْرُهُ ، وَأَغْفَلَ الْمَصْنُفُ  
 ذَلِكَ .

( و ) الْحَوْدُ وَالْإِخْوَادُ ( : الْمُحَافَظَةُ  
 عَلَى الشَّيْءِ ) ، مِنْ حَاذَ الْإِبِلَ يَحُوذُهَا ، إِذَا  
 حَاذَهَا وَجَمَعَهَا لِيَسُوقَهَا ، وَمِنْهُ : اسْتَحُوذَ  
 عَلَى كَذَا ، إِذَا حَوَاهُ .

( وَحَاذُ الْمَتْنِ : مَوْضِعُ اللَّبْدِ مِنْهُ ) ، وَفِي  
 الْأَسَاسِ : يُقَالُ زَلَّ عَنْ حَالِ الْفَرَسِ  
 وَحَاذَهُ ، وَهُوَ مَحَلُّ اللَّبْدِ .

( و ) يُقَالُ : بَعِيرٌ ضَخْمٌ الْحَاذِينَ ،  
 ( الْحَاذَانُ : مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الذَّنْبُ مِنْ  
 أَذْبَارِ الْفَخِذَيْنِ ) مِنْ ذَا الْجَانِبِ  
 وَذَا الْجَانِبِ ، وَيَقُولُونَ : أَنْفَعُ اللَّبَنِ  
 مَا وَكَيْ حَاذِي النَّاقَةِ ، أَي سَاعَةَ يُحَلَبُ

مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ رَضِعَهَا حَوَارًا قَبْلَ  
 ذَلِكَ . وَجَمَعَ الْحَاذِ أَحْوَادٌ .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ خَفِيفٌ ( الْحَاذِ )  
 كَمَا يُقَالُ : خَفِيفٌ ( الظَّهْرُ ) ، وَفِي  
 الْحَدِيثِ « الْمُؤْمِنُ خَفِيفُ الْحَاذِ » ، قَالَ  
 شَمِرٌ : الْحَالُ وَالْحَاذُ ، مَعًا : مَا وَقَعَ  
 عَلَيْهِ اللَّبْدُ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ . وَضَرَبَ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ « الْمُؤْمِنُ  
 خَفِيفُ الْحَاذِ » قَلَّةَ اللَّحْمِ مَثَلًا لِقَلَّةِ  
 مَالِهِ وَعِيَالِهِ ، كَمَا يُقَالُ : هُوَ خَفِيفُ  
 الظَّهْرِ .

( و ) الْحَاذُ ( شَجَرٌ ) - الْوَاحِدَةُ حَاذَةٌ -  
 مِنْ شَجَرَ الْجَنْبَةَ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ .

أَعْلُو بِهِ الْأَعْرَفَ ذَا الْأَلْوَادِ  
 ذَوَاتِ أَمْطِيَّ وَذَاتِ الْحَاذِي (١)

وَالْأَمْطِيُّ شَجَرَةٌ لَهَا صَمْعٌ يَمْضَعُهُ  
 صَبِيَانُ الْأَعْرَابِ .

( و ) فِي الْحَدِيثِ « أَفْضَلُ النَّاسِ  
 بَعْدَ الْمَائِتِينَ رَجُلٌ ( خَفِيفُ الْحَاذِ ) »  
 أَي ( قَلِيلُ الْمَالِ وَالْعِيَالِ ) ، اسْتَعِيرَ مِنْ

(١) اللسان المشطور الثاني وفي التكملة المشطوران وفيها  
 « ذوات الامطى » .



حَاذَ الْفَرَسِ ، وَكَذَا خَفِيفُ الْحَالِ مُسْتَعَارٌ مِنْ حَالِهِ ، وَقِيلَ خَفِيفُ الْحَاذِ أَيْ الْحَالِ مِنَ الْمَالِ ، وَأَصْلُ الْحَاذِ طَرِيقَةُ الْمَتَنِ . وَفِي الْحَدِيثِ «لَيَأْتِيَنَّ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يُغْبِطُ الرَّجُلَ فِيهِ بِخَفَّةِ الْحَاذِ كَمَا يُغْبِطُ الْيَوْمَ أَبُو الْعَشْرَةِ» ، يُقَالُ : كَيْفَ حَالُكَ وَحَاذُكَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ قَوْلُ عَائِشَةَ تَصِفُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : «كَانَ وَاللَّهِ أَحْوَذِيًّا نَسِجَ وَحْدِهِ» . (الْأَحْوَذِيُّ : ) السَّرِيعُ فِي كُلِّ مَا أَخَذَ فِيهِ ، وَأَصْلُهُ فِي السَّفَرِ ، وَقِيلَ : الْمُنْكَمِشُ الْحَاذُ (الْخَفِيفُ) فِي أُمُورِهِ ، الْحَسَنُ السِّيَاقِ لَهَا ، (الْحَاذِقُ . و) نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ : الْأَحْوَذِيُّ ( : ) الْمُشْمَرُ لِلْأُمُورِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : فِي الْأُمُورِ (الْقَاهِرُ) لَهَا لَا يَشُدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ ، كَالْحَوِيدِ ، كَأَمِيرٍ وَهُوَ الْمُشْمَرُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ عُمَرَانُ بْنُ حَطَّانَ :

تَقَفُ حَوِيدٌ مُبِينُ الْكَفِّ نَاصِعُهُ

لَا طَائِشُ الْكَفِّ وَقَافٌ وَلَا كَفْلٌ (١)

وَفِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ أَحْوَذِيٌّ : يَسُوقُ

الْأُمُورَ أَحْسَنَ مَسَاقٍ ، لِعِلْمِهِ بِهَا . وَفِي اللِّسَانِ : وَالْأَحْوَذِيُّ : الَّذِي يَسِيرُ مَسِيرَةَ عَشْرِ فِي ثَلَاثِ لَيَالٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَحَادٌ (١) أَحْوَذِيٌّ ، أَيْ سَائِقٌ عَاقِلٌ .

(وَالْحَوْذَانُ) ، بِالْفَتْحِ ( : نَبْتُ ) ، وَاحِدَتُهَا حَوْذَانَةٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْحَوْذَانَةُ : بَقْلَةٌ مِنْ بُقُولِ الرِّيَاضِ رَأَيْتُهَا فِي رِيَاضِ الصَّمَّانِ وَقِيَعَانِهَا ، وَلَهَا نَوْرٌ أَصْفَرٌ طَيِّبٌ الرَّائِحَةِ . وَسَبَقَ الْاسْتِشْهَادُ عَلَيْهِ فِي بَابِ الْجِيمِ مِنْ قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ .

كَادَ اللَّعَاعُ مِنَ الْحَوْذَانِ يَسْحَطُهَا

وَرَجْرَجٌ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلٌ (٢)

(وَالْحَوْذِيُّ) ، بِالضَّمِّ : الطَّارِدُ

الْمُسْتَحْتُّ عَلَى السَّيْرِ) ، مِنَ الْحَوْذِ ،

وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ :

يَحْوِذُهُنَّ وَلَهُ حَوْذِيُّ

خَوْفَ الْخِلَاطِ فَهُوَ أَجْنَبِيٌّ (٣)

(١) فِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ « وَحَادٌ » وَالصَّوَابُ مِنَ الْأَسَاسِ وَليْسَ نِيَّةُ التَّفْسِيرِ « أَيْ سَائِقٌ عَاقِلٌ »

(٢) دِيَوَانُهُ ٣٨٧ وَأَنْظَرَ مَادَّةَ (رَجَجَ) وَمَادَّةَ (خَنْطَلُ) وَمَادَّةَ (سَحَطَ) وَمَادَّةَ (لَعَمَ) وَفِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ « يَكْتَعِبُهَا » وَالصَّوَابُ بِمَا تَقَدَّمَ .

(٣) دِيَوَانُ الْعِجَاجِ ٧١ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالجُمُورَةُ ٣/٢٣٢ وَفِي الْمَقَائِيسِ ٢/١١٥ الْأَوَّلُ مِنْهَا وَكَذَلِكَ اللِّسَانُ وَفِي الدِّيَوَانِ اخْتِلَافٌ

وهو للعجاج يَصِفُ ثَوْرًا وَكِلَابًا .  
(وَأَخُوذَ ثَوْبَهُ) ، أَي (جَمَعَهُ)  
وَضَمَّهُ إِلَيْهِ ، وَمِنْهُ اسْتَحُوذَ عَلَى كَذَا ،  
إِذَا حَوَاهُ .

(و) أَحُوذَ (الصَانِعُ الْقَدْحَ) ، إِذَا  
(أَخَفَهُ) ، قِيلَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْأَخُوذِيُّ ،  
قَالَ لَبِيدٌ :

فَهُوَ كَقَدْحِ الْمَنِيحِ أَحُوذَهُ الصَّـ  
سَائِغٌ يَنْفِي عَنْ مَتْنِهِ الْقُوبَا (١)

(وَالْحُوَاذُ ، بِالْكَسْرِ : الْبُعْدُ) ، قَالَ  
الْمَرَارُ الْفُقَعَسِيُّ (٢) :

أَزْمَانَ حُلُو الْعَيْشِ ذُو لِدَاذِ  
إِذِ النَّوَى تَدْنُو عَنِ الْحُوَاذِ

(و) يُقَالُ : (اسْتَحُوذَ) عَلَيْهِ  
الشَّيْطَانُ ( : غَلَبَ ) ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .  
وَلُغَةٌ اسْتَحَاذَ .

(و) حَاذَ الْحِمَارُ أُتْنَهُ ( : اسْتَوَلَى )  
عَلَيْهَا وَجَمَعَهَا ، وَكَذَا حَاذَهَا ، وَبِهِ  
فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ أَلَمْ نَسْتَحُوذْ

(١) ديوانه ٢٩ واللسان وفي اللسان « الصانع ينو » وفي

الديوان « القانص ينو »

(٢) التكلية زهراش مطبوع التاج : في التكلية : وقيل أبو محمد

عَلَيْكُمْ ﴿ (١) أَي أَلَمْ نَسْتَوَلِ عَلَيْكُمْ  
بِالْمُؤَاوَاةِ لَكُمْ ، وَأُورِدَ الْقَوْلَيْنِ  
الْمُصَنَّفُ فِي الْبَصَائِرِ فَقَالَ : قَوْلُهُ  
تَعَالَى ﴿ اسْتَحُوذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ ﴾ (٢)  
أَي اسْتَأْفَقَهُمْ مُسْتَوَلِيًّا عَلَيْهِمْ ، مِنْ حَاذَ  
الْإِبِلَ يَحُوذُهَا ، إِذَا سَاقَهَا سَوَقًا عَنِيفًا ،  
أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : اسْتَحُوذَ الْعَيْرُ الْأُتْنَ إِذَا  
اسْتَوَلَى عَلَى حَاذِيَتَيْهَا ، أَي جَانِبَيْ  
ظَهْرِهَا . وَفِي الْمَحْكَمِ : قَالَ النَّحْوِيُّونَ :  
اسْتَحُوذَ خَرَجَ عَلَى أَصْلِهِ ، فَمَنْ قَالَ :  
حَاذَ يَحُوذُ ، لَمْ يَقُلْ إِلَّا اسْتَحَاذَ ، وَمَنْ  
قَالَ : أَحُوذَ ، فَأَخْرَجَهُ عَلَى الْأَصْلِ ،  
قَالَ : اسْتَحُوذَ ، قُلْتُ : وَهُوَ مِنَ الْأَفْعَالِ  
الْوَارِدَةِ عَلَى الْأَصْلِ شُدُودًا مَعَ فَصَاحَتِهَا  
وَوُرُودِ الْقُرْآنِ بِهَا ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
هَذَا الْبَابُ كُلُّهُ يَجُوزُ أَنْ يُتَكَلَّمَ بِهِ عَلَى  
الْأَصْلِ . تَقُولُ الْعَرَبُ : اسْتَصَابَ  
وَاسْتَصَوَّبَ ، وَاسْتَجَابَ وَاسْتَجَوَّبَ ،  
وَهُوَ قِيَاسُ مَطْرِدٍ عِنْدَهُمْ .

(و) يُقَالُ (هُمَا بِحَاذَةٍ وَاحِدَةٍ) أَي  
(بِحَالَةٍ) وَاحِدَةٍ ، وَالْحَاذُ وَالْحَاذَةُ :

(١) سورة النساء الآية ١٤١

(٢) سورة المجادلة الآية ١٩

الحال والحالة ، واللام أعلى من الذال .  
[ ] ومما يستدرِك عليه :

الحِوَادُ ، ككِتَابِ : الفِراق .  
والْحَاذَةَ : شَجَرَةٌ تَأْلَفُهَا بَقَرُ الْوَحْشِ ،  
قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وَهُنَّ جُنُوحٌ لَدَى حَاذَةِ  
ضَوَارِبٍ غَزَلْنَهَا بِالْجُرْنِ (١)  
وَسَمَوْنَ . حَوْذَانَ وَحَوْذَانَةَ . وَأَبُو  
حَوْذَانَ ، مِنْ كُنَاهُمْ ، وَكَذَا أَبُو حَوْذٍ .

[ ح ي ذ ]

(الْحَيْذَوَانُ) ، بفتح الأوّل وضمّ  
الثالث ، أهمله الجماعة ، وهو  
(الْوَرْشَانُ) ، طائرٌ يقال له ساقٌ  
حُرٌّ ، وسيأتي ، وقد استدركه الجلال  
السيوطيُّ في ديوان الحَيَوَانِ على  
الدِّمِيرِيِّ .

(فصل الخاء)

المعجمة مع الذال المعجمة

[ خ ذ ذ ] \*

(خَذَّ الْجُرْحُ خَذِيذًا) ، أهمله

(١) ديوانه ٢٩٣ والتكلمة .

الجَوْهَرِيُّ والليث ، وفي النوادر : إذا  
(سَأَلَ صَدِيدُهُ) ، كذا في التهذيب .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

خَذَّ الْجُرْحُ خَذًا ، وَالْخَذِيذُ أَشْهُرُ .  
وَأَخَذَ : أَصَدَّ .

[ خ ر ب ذ ]

(مَعْرُوفُ بْنُ خَرَبُودَ) ، بفتح الخاء  
والراء المشددة ، وضمّ الباء الموحدة ) ،  
أهمله الجوهريُّ والجماعة ، وقال  
الصَّغَانِيُّ : هو (مُحَدَّثٌ لَغَوِيٌّ مَكِّيٌّ) .  
ونقلَ الحافظُ في تهذيب التهذيبِ  
سكونَ الرَّاءِ أيضًا ، قال ، وهو من  
موالِى آلِ عُمَانَ ، صَدُوقٌ ، رُبِمَا  
وَهُمَ ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا عَلَّامَةً ، من  
الخامسة .

[ ] وَبَقِيَ :

سَالِمُ بْنُ سَرَجِ بْنِ أَبِي النُّعْمَانَ . وفي  
كِتَابِ الثَّقَاتِ لابنِ حَبَّانَ : وَيُقَالُ ابْنُ  
خَرَبُودَ ، وَالصَّحِيحُ ابْنُ سَرَجِ ، يَرُوى عَنْ  
أُمِّ ضُبَيْبَةَ الْجُهَنِيَّةِ ، قَالَتْ «اخْتَلَفْتُ  
يَدِي وَيَدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ فِي الْوُضُوءِ مِنْ إِنْاءٍ وَاحِدٍ» . رواه

[ وما يستدرك عليه :

[ خ ر ز ذ ]

خُرَزَادُ ، بضم فتشديد ، وهو جَدُّ  
القاضي أبي بكر أحمد بن محمود بن  
زكريا بن خُرَزَادِ الأَهْوَازِيِّ ، ثقة ، عن  
أبي مُسْلِمِ الكَجِّيِّ وغيره .

[ خ ن ذ ] \*

(الخَنْدِيدُ ، بالكسر : الطويل) من  
الخَيْلِ .

(و) الخَنْدِيدُ ( : رأس الجَبَلِ  
المُشْرِفُ) الطويل الضَّخْمُ ، كذا في  
المحكم ، أو شُعْبَةٌ فيه دَقِيقَةُ الطَّرْفِ  
( كَالخُنْدُودِ ) ، بالضم ، والخُنْدُودَةُ ،  
بإعجام الخاء وإهمالها ، والجُنْدُودَةُ ،  
بالجيم ، كذا وُجِدَ في بعض نُسَخِ  
كتاب سيبويه ، والجمع الخَنَادِي .

(و) الخَنْدِيدُ ( : الفَحْلُ ) ، وأنشد  
الجوهريَّ قَوْلَ بَشْرِ :

وخنديد ترى الغرمول منه  
كطى الزق علقه التجار<sup>(١)</sup>

(١) ديوان بشر بن أبي خازم ٧٦ واللسان والصحاح .

عنه أسامة بن زيد وخارجة بن الحارث  
المَدَنِيُّ . واسمُ أمِّ ضَبَيْبَةَ خَوْلَةُ بنت  
قَيْسٍ ، وهو مَوْلَاها . ونقلَ شَيْخُنَا عن  
تاريخ المَدِينَةِ للسَخَاوِيِّ عن الدارقطني  
قال : سَرَجٌ يُعْرَفُ بِخَرْبُودَ ، وقال  
الحاكم : مَنْ قال ابن سَرَجِ فَقَدْ  
عَرَّبَهُ ، وَمَنْ قال ابن خَرْبُودَ أَرَادَ به  
الإِكافَ بالفارسيَّةِ . واستدرك : سليمان  
ابن خَرْبُودَ ، روى عن شيخٍ من أهل  
المَدِينَةِ عن عبد الرحمن بن عَوْفٍ  
قال : عَمَّمَنِي رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه  
وسَلَّمَ فَسَدَلَهَا مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ وَمِنْ  
خَلْفِي . قلت . وعبدُ الرحمن بن  
خَرْبُودَ يَرْوِي عن ابنِ عَمَرَ وأبي  
هُرَيْرَةَ . وعنه يَعْلَى بن عَطَاءٍ .

[ خ ر د ذ ]

(الخَرْدَاذِيُّ : الخَمْرُ) ، أهمله  
الجماعة ، وسيأتي للمصنّف بعدُ : الدَّاذِيُّ  
الخَمْرُ ، فهي إذا مُرَكَّبَةٌ مِنَ الخَرِ  
والدَّاذِيِّ ، ومعناه : شَرَابُ الحِمَارِ ،  
وكان ينبغى التنبيةُ عليه كما هو  
عادتهُ في أمثاله .

(و) الخَنْدِيزُ ( : الخَصِي ) أيضاً ،  
وعليه الأكثرون ، وهو (ضد) ، وعن  
ابن الأعرابي : كلَّ ضَخْمٍ من الخَيْلِ  
وغيره خَنْدِيزٌ ، خَصِيًّا كان أو غيرَه ،  
وأنشدَ بَيْتَ بَشْرٍ . وفي الصحاح :  
وحكى أبو زيد : الخَنْدِيزُ : جِيَادُ  
الخَيْلِ . وأنشدَ قولَ خُفَافِ بنِ  
قَيْسٍ :

\* وخَنْدِيزٌ خِصِيَّةٌ وفُحُولًا (١) \*

فَوَصَفَهَا بِالْجَوْدَةِ ، أَى مِنْهَا  
فُحُولٌ ومنها خِصِيَّانٌ ، قال شيخنا :  
فخرجَ بذلك من حَدِّ الأضدادِ . قلت :  
وهكذا حَقَّقَهُ ابنُ بَرِّي في الحواشي .  
(و) الخَنْدِيزُ ( : الشَّاعِرُ المُجِيدُ  
المُفْلِقُ ) المُنْقَحُ .  
(و) الخَنْدِيزُ ( : الشُّجَاعُ البُهْمَةُ ) ،  
الذى لا يُهْتَدَى مِنْ أَيْنَ يُوْتَى لِقَاتِهِ ،  
وسِيَّاتِي .

(و) الخَنْدِيزُ ( : السَّخِي ) الجِيْدُ

(١) الصحاح واللسان وصدرة :

« وَبَرَّادِيزِ كَأَيَّاتٍ وَأَتْنًا » .

وهامش مطبوع التاج « قوله » خفاف الخ قال في التكملة :  
وقد انقلب عليه الاسم وإنما البيت لمبني قيس بن خفاف  
البرجمي ، ويروى في شعر النابغة الذبياني أيضاً وصدرة  
وبراذين ... » ولم أجده في ديوان النابغة .

التَّامُ السَّخَاءُ .

(و) الخَنْدِيزُ ( : الخَطِيبُ البَلِغُ )  
المُقَوِّهُ المِضْقَعُ .

(و) الخَنْدِيزُ ( : السَّيِّدُ الحَلِيمُ )  
ذُو الأَنَاةِ .

(و) الخَنْدِيزُ ( : العَالِمُ بِأَيَّامِ  
العَرَبِ وأشعارهم ) وقَبَائِلِهِمْ ، كُلُّ ذَلِكَ  
عن ابن الأعرابي .

(و) الخَنْدِيزُ ( : البَدِيءُ اللِّسَانِ )  
الشَّتَامُ ، جَمَعَهُ خَنْدِيزٌ ، ( كَالخَنْدِيزِيَانِ ) ،  
بالكسر أيضاً ، والخَنْظِيَّانِ ، وهو أيضاً :  
الكثيرُ الشرِّ ، كما في التهذيب .

(و) الخَنْدِيزُ ( : الإِعْصَارُ مِنْ  
الرَّيْحِ ) ، قال :

نَسْعِيَّةٌ ذَاتُ خَنْدِيزٍ يُجَاوِبُهَا

نَسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الأَرْضِ تَهْزِيئٌ (١)  
(و) خَنْدِيزٌ ( : فَرَسٌ عُقْفَانٌ  
الضَّبَّابِيُّ ، لَجُودَتِهِ .

(١) اللسان هذا وفي شرح أشعار المذليين ١٢٦٤ المتخلل :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِيَّةٍ مُوَوَّبَةٍ

نَسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الأَرْضِ تَهْزِيئٌ  
وفي التكملة : قال العَمَلَسُ :

لَهْفَتِي عَلَيْكَ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ

نَسْعِيَّةٌ ذَاتُ خَنْدِيزٍ تُجَارِيهَا  
فخلط في اللسان وحرف ونقل عنه التاج

[خ و ذ] \*

(الْخُوذَةُ، بِالضَّمِّ : الْمَغْفَرُ، ج  
خُوذٌ، كَغُرْفٍ)، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ، وَمِنْ  
سَجَعَاتِ الْحَرِيرِيِّ، وَاسْمُ اللَّهِ إِنَّهُ لَمِنْ  
أَيْمَنِ الْعُوذِ، وَأَغْنَى لَكُمْ مِنْ  
لَابِسِي الْخُوذِ .

(وَالْمُخَاوَذَةُ : الْمُخَالَفَةُ) خَاوَذَهُ  
مُخَاوَذَةً وَخَوَاذًا : خَالَفَهُ، كَذَا فِي  
الْمَحْكَمِ، وَقَالَ : الْمُخَاوَذَةُ وَالْخَوَاذُ :  
الْفِرَاقُ، وَأَنْشُد :

\* إِذَا النَّوَى تَدْنُو مِنْ الْخَوَاذِ (١) \*

(و) الْمُخَاوَذَةُ ( : الْمُوَافَقَةُ )، يُقَالُ :  
خَاوَذَهُ مُخَاوَذَةً : فَعَلَ كَفَعْلِهِ، كَذَا فِي  
التَّهْدِيبِ، وَهُوَ قَوْلُ الْأُمَوِيِّ، وَأَنْكَرَهُ  
شَمْرٌ بِهَذَا الْمَعْنَى، فَهُوَ (ضِدٌّ) .

(وَالْتَّخَاوَذُ : التَّعَاهُدُ)، كَذَا فِي  
نَوَادِرِ الشُّعْرَاءِ .

(وَالْتَّخُوذُ : التَّعَهُدُ، يُقَالُ : فَلَانٌ  
يَتَّخُوذُنَا بِالزِّيَارَةِ، أَيْ يَتَّعَهُدُنَا  
بِهَا .

(و) هُمْ مِنْ (خُوذَانَ النَّاسِ)، بِالضَّمِّ

(١) اللسان .

(وَحَنْذَى) الرَّجُلُ، وَحَنْظَى،  
وَعَنْظَى، وَحَنْظَى ( : خَرَجَ إِلَى الْبَدَاءِ )  
وَالشَّتْمِ وَالشَّرِّ وَسَلَاطَةِ اللِّسَانِ،  
(وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ، وَ) ذَكَرَ  
(حَنْظَى فِي الظَّاءِ)، وَذَكَرَ أَنَّ الْأَلْفَ  
لِلْإِلْحَاقِ، (وَهُمَا مِنْ يَابٍ وَاحِدٍ)، وَفِي  
بَعْضِ النُّسخِ : مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ، أَيْ  
فَالصَّوَابُ إِمَّا ذَكَرَهُمَا مَعًا فِي الْمُعْتَلِّ أَوْ  
حَيْثُ ذَكَرَ حَنْظَى فِي الظَّاءِ فَكَانَ  
الصَّوَابُ ذَكَرَ حَنْذَى هُنَا فِي الذَّالِ،  
فَهُوَ كَالْتَرَجِيحِ بِلَا مُرْجِّحٍ .

(و) حَنْذَى وَ(تَخَنْذَذَ) وَتَخَنْذَى  
( : صَارَ خَلِيعًا ) مَا جِنًا، أَوْ صَارَ  
(فَاتِكًا) شُجَاعًا .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

خَنَازِيدُ الْغَيْمِ، وَهِيَ أَطْرَافُ مِنْهُ  
مُشْرِفَةٌ شَاخِصَةٌ مُشَبَّهَةٌ بِشَمَارِيخِ  
الْجِبَالِ الطَّوَالِ الْمُشْرِفَةِ، فَهُوَ  
مَجَازٌ .

وَخَنَازِي الْجِبَلِ : خَنَازِيدُهُ، عَنِ  
الصَّاعِقَانِيِّ

شَرِبَ كُلُّ مَالِ غِيَا، لِأَنَّ الْمَالَيْنِ إِذَا  
اجْتَمَعَتْ عَلَى الْمَاءِ نَزَحَ فَلَمْ يُرَوْهُمَا  
وَصَدَرُوا عَنْ غَيْرِ رِيٍّ<sup>(١)</sup>، فهذا معنى  
الْخَوَاذِ عِنْدَهُمْ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .  
(وَأَمْرٌ خَائِذٌ لِائِذٌ : مُعْوِزٌ، كَمَخَاوِذِ  
مُلَاوِذِ) . كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

(و) يُقَالُ : (ذَهَبَ) فَلَانٌ (فِي  
خَوَذَانَ الْخَامِلِ)، بِالْفَتْحِ، (إِذَا أُخْرِجَ  
عَنْ أَهْلِ الْفَضْلِ)، وَأَنْشَدَ قَوْلَ ابْنِ أَحْمَرَ  
الْمُقَدِّمِ ذِكْرَهُ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .  
وَمَا وَدَّ عَنْهُ : تَنَحَّى .

### ( فصل الدال )

#### المهملة مع الدال المعجمة

#### [ دبذ ] \*

(الذَّبُّوذُ : ثَوْبٌ ذُو نِيرَيْنِ)  
وَسَيِّئٌ لِلْمَصْنَفِ فِي نِيرِ ثَوْبٍ مُنِيرٍ،  
كَمُعْظَمٍ : مَنْسُوجٌ عَلَى نِيرَيْنِ وَهُوَ  
(مُعْرَبٌ) فَارِسِيَّةٌ (ذُوبُودُ)<sup>(٢)</sup> بِالضَّمِّ،

(١) فِي اللِّسَانِ عَنْهُ : اجْتَمَعَتَا . . . فَلَمْ يَرَوْهُمَا  
وَكَانَ صَدَرَهُمْ عَنْ غَيْرِ رِيٍّ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ « دُوبُودُ »

وَهَلَاثِيهِمْ وَقَزَمَهُمْ (وَأَخْدَمَهُمْ) ، بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِذَا سَبَبْنَا مِنْهُمْ دَعَى لِأُمَّهِ  
خَلِيلَانَ مِنْ خُوذَانَ قِنْ مَوْلَدُ<sup>(١)</sup>

وَفِي الْمُحْكَمِ : هُوَ مِنْ خُوذَانِهِمْ ، أَيْ مِنْ  
خُشَارِهِمْ ، وَخَمَانِهِمْ .

(و) قَالَ شَمِرٌ : الْمُخَاوِذَةُ وَالْخَوَاذُ  
الْفِرَاقُ .

(و) خَوَاذُ الْحُمَى ، بِالْكَسْرِ : أَنْ تَأْتِيَ  
لِوَقْتِ غَيْرِ مَعْلُومٍ ) وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
وَخَاوِذَتُهُ الْحُمَى خَوَاذًا، إِذَا أَخَذْتَهُ،  
ثُمَّ انْقَطَعَتْ عَنْهُ، ثُمَّ عَاوَدْتَهُ. وَقِيلَ :  
مُخَاوِذَتُهَا إِيَّاهُ : تَعَهَّدُهَا لَهُ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَنَزَلَ حَيَّانٌ<sup>(٢)</sup> عَلَى مَاءٍ  
عَضُوضٍ لَا يُرَوَى نَعْمَهُمَا فِي يَوْمٍ ،  
فَسَمِعَتْ بَعْضَهُمْ يَقُولُ : خَاوِذُوا  
وَرَدَّكُمْ تَرَوْوَا نَعْمَكُمْ . أَيْ يُورِدُ فَرِيقٌ  
يَوْمًا وَالْآخَرَ يَوْمًا بَعْدَهُ، وَإِذَا فَعَلُوهُ

(١) اللسان وفي التكملة ضبطه : خُوذَانَ فِي النَّصِّ

وَفِي الشَّاهِدِ وَرَوَاهُ « خَلِيلَانَ مِنْ خُوذَانَ قِنْ »

مَوْلَدُ » وَسَيِّئٌ لِلْمَصْنَفِ بِالْفَتْحِ آخِرُ الْمَادَّةِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ عَنْهُ : أَنْ حَلَّتَيْنِ نَزَلَا عَلَى مَاءٍ ...

فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ ...

( فصل الذال )

المعجمة مع مثلها

[ ذوذ ]

(الذاذي: نبت)، وقيل: شيء (له) غُنُقُودٌ مُسْتَطِيلٌ<sup>(١)</sup> وَحَبُّهُ عَلَى شَكْلِ حَبِّ الشَّعِيرِ يُوضَعُ مِنْهُ مَقْدَارُ رَطْلِ فِي الْفَرْقِ فَتَغْبِقُ رَائِحَتُهُ وَيَجُودُ إِسْكَارُهُ، قال .

شَرِبْنَا مِنَ الذَّاذِي حَتَّى كَانْنَا مُلُوكًا لَنَا بَرٌّ الْعِرَاقِينَ وَالْبَحْرُ<sup>(٢)</sup>

قلت: ولذا حَكَمَ الْحُدَاقُ بِاتِّحَادِهِ مَعَ الَّذِي قَبْلَهُ، وَكُلُّ مِنْهُمَا غَيْرُ عَرَبِيٍّ وَلَا مَعْرُوفٌ . وقد (جاءَ عَلَيَّ) صِيغَةٌ (النَّسَبِ، وليس بِنَسَبٍ)، كالذذي قَبْلَهُ، ويقال هذا أيضاً في الخَزْدَازِي الَّذِي تَقَدَّمَ .

( فصل الراء )

مع الذال المعجمة

[ ربذ ] \*

(الرَبْذَةُ، بالتحريك: الصُوفَةُ

(١) في القاموس « طويل » وفي نسخة أخرى « مستطيل »  
هذا والمادة في اللسان (دوذ): الذاذي نبت .

(٢) اللسان (دوذ) .

ونقله الجوهري عن أبي عُبَيْدَةَ، وَأَنشَدَ  
بَيْتَ الْأَعشى يَصِفُ الثَّورَ:

عَلَيْهِ دِيَابُودٌ تَسْرِبَلُ تَحْتَهُ

أَرْنَدَجَ إِسْكَافٍ يُخَالِطُ عِظْمًا<sup>(١)</sup>

(ج دِيَابُودٌ وَدِيَابِيذٌ) ، قال

شيخنا: وَالْوَجْهَانِ فِي الْجَمْعِ مِنْ مُرَاعَاةِ لُغَةِ الْفَرَسِ، لِأَنَّهُ يُوجَدُ مِثْلُهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ (وَرَبْمَا عُرِّبَ بِدَالٍ) مُهْمَلَةٌ، أَيْ نَطَقَتْ بِهِ الْعَرَبُ كَذَلِكَ، قَالَه شَيْخُنَا .

[ دوذ ] \*

(الذاذي: شَرَابُ الْفُسَاقِ)، وهو الْخَمْرُ، وهو على صِيغَةِ الْمَنْسُوبِ، وليس بِنَسَبٍ، كالذذي يَأْتِي بَعْدَهُ، ولم يُنَبِّهْ عَلَيْهِ .

[ دى ن ب اذ ]

(وَنَبَذُ الدِّينَبَاذِ) بفتح فسكون وكسر  
الذال المهملة وسكون التحتية وفتح  
النون ثم الموحدة وآخره ذال ( :ع  
باليمن كثير الجوز) .

(١) ديوانه قصيدة ٥٥ بيت ١٧ واللسان والصحاح ومادة  
(ردج)



يُهَنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ ، أَيْ يُطَلَى بِالْهَنَاءِ ، وَهُوَ الْقَطْرَانُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الرَّبْذَةُ : هِيَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُطَلَى بِهَا الْإِبِلُ الْجَرَبِيُّ ، وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْكَسَائِيِّ : وَهِيَ الْخِرْقَةُ الَّتِي يُهَنَأُ بِهَا الْجُرْبُ ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمِيَّةٌ ، وَهِيَ الْوَفِيعَةُ . (و) الرَّبْذَةُ ( : خِرْقَةٌ يَجْلُو بِهَا الصَّائِغُ الْحَلِيَّ ) ، وَهِيَ الرَّبْنَةُ (١) أَيْضاً ، وَسَيَأْتِي . (وَيُكْسَرُ فِيهِمَا) (٢) أَيْ فِي الْخِرْقَةِ وَالصُّوفَةِ ، وَقَدْ صَرَّحَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ أَنَّ الْكُسْرَ فِيهِمَا أَفْصَحُ مِنَ التَّحْرِيكِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَإِنَّمَا قَدَّمَ التَّحْرِيكَ إِثَاراً لِلِاخْتِصَارِ فِي مَعَانِيهِ .

(و) الرَّبْذَةُ : قَرْيَةٌ كَانَتْ عَامِرَةً فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ ، وَهِيَ عَنِ الْمَدِينَةِ فِي جِهَةِ الشَّرْقِ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْعِرَاقِ عَلَى نَحْوِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ سُمِّيَتْ بِخِرْقَةَ الصَّائِغِ ، كَمَا فِي الْمَضْبَاحِ ، بِهَا (مَدْفَنُ أَبِي ذَرٍّ) جُنْدَبُ بْنُ جُنَادَةَ (الْغِفَارِيُّ) وَغَيْرِهِ مِنَ الصَّحَابَةِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، (قُرْبَ الْمَدِينَةِ) الْمَشْرِفَةَ ،

عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ . وَفِي الْمَرَاصِدِ تَبَعاً لِأَصْلِهِ : الرَّبْذَةُ مِنْ قَرْيِ الْمَدِينَةِ ، عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهَا قَرْيَةٌ ذَاتُ عِرْقٍ عَلَى طَرِيقِ الْحِجَازِ ، إِذَا رَحَلْتَ مِنْ فَيْدٍ تُرِيدُ مَكَّةَ ، بِهَا قَبْرُ أَبِي ذَرٍّ ، خَرِبَتْ فِي سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةَ وَثَلَاثْمِائَةَ بِالْقَرَامِطَةِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَيَقْرُبُ مِنْهُ قَوْلُ عِيَاضٍ ، فَإِنَّهُ قَالَ : بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ ثَلَاثُ مَرَاحِلَ ، قَرْيَةٌ مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ . قُلْتُ : وَفِي كُتُبِ الْأَنْسَابِ أَنَّهَا مَوْضِعٌ بَيْنَ بَغْدَادَ وَمَكَّةَ ، وَفِي كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ : مِنْ مَنَازِلِ الْحَاجِّ بَيْنَ السَّلِيلَةِ وَالْعَمَقِ . (وَمِنْهُ) ، وَالصَّوَابُ : مِنْهَا ، وَتَعْبِيرُ الْقَرْيَةِ بِالْمَدْفَنِ يَقْتَضِي أَنَّ اسْمَ الرَّبْذَةِ مَحْصُورٌ فِيهِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، كَمَا عَرَفْتُ ، أَبُو عَبْدِ الْعَزِيزِ (مُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ) بْنُ نُشَيْطٍ (الرَّبْذِيُّ) ، مَدَنِيُّ الدَّارِ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ ، وَنَافِعٍ ، وَعَنْهُ الثَّوْرِيُّ وَشُعْبَةُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَبِيهِ . قَالَ ابْنُ مُعِينٍ : لَا يُخْتَجُّ بِحَدِيثِهِ . وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ : لَيْسَ بِقَوِيٍّ الْحَدِيثِ ،

(١) كَذَا فِيهِ وَلَمْ تَرِدْ فِي (رَبْنٍ) وَلَعَلَّهَا مَحْرُفَةٌ .

(٢) مَعَ سَكُونِ الْبَاءِ عِنْدَ الْكُسْرِ : الرَّبْذَةُ .

(وَأَخَوَاهُ عَبْدُ اللَّهِ وَمُحَمَّدٌ) ، رَوَى عَبْدُ اللَّهِ  
عَنْ جَابِرٍ وَعُقْبَةَ<sup>(١)</sup> بْنِ عَامِرٍ ، وَعَنْ أَخُوهِ  
مُوسَى ، قَتَلْتَهُ الْخَوَارِجُ بِقُدَيْدٍ سَنَةَ  
١٣٠ ، أوردته ابن الأثير ، وذكره ابن  
جِبَّانٍ فِي كِتَابِ الثَّقَاتِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
سَبْدَانَ الْمَطْرُودِيَّ الرَّبِذِيَّ ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ  
وَحُدَيْفَةَ ، وَعَنْهُ مَيْمُونُ بْنُ مِهْرَانَ ،  
وَحَبِيبُ بْنُ مَرْزُوقٍ . وَمَطْرُودٌ : فَخِذٌ  
فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

(و) الرَّبِذَةُ ، مُحَرَكَةٌ ( : عَذْبَةٌ  
السَّوْطِ ) ، قَالَ النَّصْرُ : سَوْطٌ ذُو رَبِذٍ<sup>(٢)</sup> ،  
وَهِيَ سَيُورٌ عِنْدَ مُقَدِّمِ جَلِزٍ<sup>(٣)</sup> السَّوْطِ  
(و) سُئِلَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الرَّبِذَةِ  
اسْمَ الْقَرْيَةِ فَقَالَ : الرَّبِذَةُ ( : الشَّدَّةُ )<sup>(٤)</sup>  
يُقَالُ : كُنَّا فِي رَبِذَةٍ فَانْحَلَّتْ عَنَّا .  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : الرَّبِذَةُ (بِالْكَسْرِ :  
رَجُلٌ لَا خَيْرَ فِيهِ) ، هَكَذَا قَالَه  
بَعْضُهُمْ ، وَلَمْ يَذْكُرِ النَّتْنُ ، وَقَالَ  
اللُّحْيَانِيُّ : إِنَّمَا أَنْتَ رَبِذَةٌ مِنَ الرَّبِذِ ،

أَي مُنْتِنٍ لَا خَيْرَ فِيكَ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ  
(و) فِي التَّهْذِيبِ ، الرَّبِذَةُ وَالشَّمْلَةُ  
وَالْوَفِيعَةُ (صِمَامٌ<sup>(١)</sup> الْقَارُورَةُ) ، قَالَه  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، (و) الرَّبِذَةُ بِالْكَسْرِ  
وَمُحَرَكَةٌ ( : الْعِهْنَةُ تُعَلَّقُ فِي أُذُنِ )  
الشَّاةِ أَوْ (الْبَعِيرِ) وَالنَّاقَةِ ، الْأُولَى  
عَنْ كِرَاعٍ ، وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ  
(وغيره . و) الرَّبِذَةُ ( : خِرْقَةُ الْحَائِضِ )  
قَالَه اللَّيْثُ ، فِي الْأَسَاسِ : وَكَانَ  
عَرِضُهُ رَبِذَةٌ الْهَانِيَّ وَرَبِذَةُ الْحَائِضِ ،  
وَهِيَ الصُّوفَةُ وَالْخِرْقَةُ ، وَتَقُولُ : لَمَّا  
أَسْمَعَهُمُ الْحَقَّ نَبَذُوهُ كَمَا يَنْبِذُ الْهَانِيُّ  
الرَّبِذَةَ . (و) الرَّبِذَةُ ( : كُلُّ شَيْءٍ  
قَدِرٌ )<sup>(٢)</sup> مُنْتِنٌ ، (جَمْعُ الْكُلِّ رَبِذٌ  
وَرِبَاذٌ) ، كَعَنْبٍ وَكِتَابٍ ، هَكَذَا هُوَ  
مَضْبُوطٌ عِنْدَنَا ، وَعِبَارَةُ الْمَحْكَمِ قَبْلَ  
سِيَاقِ هَذِهِ فِي جَمْعِ الرَّبِذَةِ مُحَرَكَةٌ  
بِمَعْنَى الْعِهْنَةِ : رَبِذٌ . قُلْتُ : وَمِثْلُهُ عِبَارَةُ  
التَّهْذِيبِ نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ وَابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ

(١) في معجم البلدان (الربذة) « عن عقبة »

(٢) هذا ضبط التكملة . وضبط اللسان بضم الراء

(٣) في اللسان « جلد » والصواب من التكملة وفي

مادة (جلز) والجلنز والجللاز العقب

المشودود في طرف السوط الأصبحي .

(٤) ضبط اللسان « الربذة الشدة » .

(١) في القاموس « صمامة » .

(٢) في القاموس جعل الجملة معطوفة على المجرور وهو

الحائض فضبطت « وكلُّ قَدِيرٍ » أما هنا

فجعلها جملة مستقلة .

اسمٌ للجمع كما حَكَاه سِيبويه  
مِنْ حَلَقٍ فِي جَمْعِ حَلَقَةٍ .

وفي الأساس: وَعَلَّقَ فِي أَعْنَاقِهَا  
الْمَرَابِذَ، وَهِيَ الْعُهُونُ الْمُعَلَّقَةُ فِي  
إِعْنَاقِ الْإِبِلِ . قُلْتُ: الْمَرَابِذُ كَالْمَحَاسِنِ  
جُمِيعَ عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ .

(والرَبْدِيُّ، محرَّكةٌ: الْوَتْرُ) يُقَالُ  
لَهُ ذَلِكَ وَإِنْ لَمْ يُصْنَعِ بِالرَّبْدَةِ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ، قَالَ: وَالْأَصْلُ مَا عُمِلَ  
بِهَا، وَأَنْشَدَ لِعُبَيْدِ بْنِ أَيُّوبَ، وَهُوَ  
مِنْ لُصُوصِ الْعَرَبِ .

أَلَمْ تَرِنِي حَالَفْتُ صَفْرَاءَ نَبِيعَةً  
لَهَا رَبْدِيُّ لَمْ تُفَلِّلْ مَعَابِلَهُ (١)  
(و) الرَّبْدِيُّ (السُّوْطُ) الْأَصْبَحِيُّ .

(و) فِي الْمَحْكَمِ (الرَّبْدُ، بِالتَّحْرِيكِ  
خِفَّةُ الْيَدِ) (٢) وَالرَّجْلُ، فِي الْعَمَلِ  
وَالْمَشْيِ . يُقَالُ: (رَبَذْتُ يَدَهُ بِالْقِدَاحِ  
كَفَرَحٍ)، أَيْ خَفَّضْتُ، (و) إِنَّهُ لَرَبْدٌ،  
(كَكْتَفٍ)، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ:  
هُوَ (الْخَفِيفُ الْقَوَائِمُ فِي مَشْيِهِ)

وَالْأَصَابِعِ فِي عَمَلِهِ . (و) هُوَ (رَبِذٌ  
الْعِنَانِ: مُنْفَرِدٌ مُنْهَزِمٌ)، كَذَا عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ، وَقَوْلُ هِشَامِ الْمَرْثِيِّ:

تَرَدَّدُ فِي الدِّيَارِ تَسُوقُ نَابًا  
لَهَا حَقَبٌ تَلْبَسُ بِالْبِطَانِ  
وَلَمْ تَرَمِ ابْنَ دَارَةَ عَنْ تَمِيمِ

غَدَاةَ تَرَكَمَهُ رَبِذَ الْعِنَانِ (١)  
فَسَّرَهُ بِتَرَكَمَتِهِ خَالِيًا مِنَ الْهَجْوِ، إِنَّمَا  
عَمَلُكَ أَنْ تَبْكِي فِي الدِّيَارِ وَلَا تَذُبَّ عَنْ  
نَفْسِكَ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

(وَلِثَةُ رَبْدَةٍ: قَلِيلَةُ اللَّحْمِ) قَالَهُ  
أَبُو سَعِيدٍ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعْشَى:

تَخَلَّهُ فَلَسْطِيًّا إِذَا ذُقْتَ طَعْمَهُ  
عَلَى رَبِذَاتِ النَّيِّ حُمَشٍ لِثَاتُهَا (٢)  
قَالَ: النَّيُّ: اللَّحْمُ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

قُلْتُ وَرَوَى عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَلَيَّ  
رَبِذَاتِ النَّيِّ، مِنْ الرَّبْدَةِ السَّوَادِ (٣) .

(١) اللسان .

(٢) ديوانه ق ١٠ ب ٧ واللسان والتكملة وفيها تَمَلُّهُ  
فلسطيا.. على رَبِذَاتِ النَّيِّ حُمَشٍ لِثَاتُهَا..  
وضبط اللسان رَبِذَاتِ النَّيِّ حُمَشٍ .

(٣) فِي اللِّسَانِ « عَلَى رَبِذَاتِ النَّيِّ مِنَ الرَّبْدَةِ  
وَهِيَ السَّوَادُ » وَمَا فِي التَّجَاجِ أَقْرَبُ وَنَصَّ  
اللسان « قَالَ النَّيُّ اللَّحْمُ وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنِ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ رَبِذَاتُ ... »

(١) اللسان

(٢) فِي أَصْلِ الْقَامُوسِ « بِالتَّحْرِيكِ خِفَّةٌ »  
وَبِهَامِشِهِ أَنَّ كَلِمَةَ الْيَدِ فِي نَسْخَةٍ مِنْهُ .

الأرْبِذِيَّةُ ، وهي معروفة ، والأولى عبارة المحكم والتكملة .

(والرَبْدَاءُ) كَصَحْرَاءَ : اسم (ابنة) (١)

جَرِيرِ بْنِ الْخَطَفِيِّ (الشاعر المشهور ، لها ذكرٌ ، وهي أمُّ أَبِي غَرِيبٍ (٢) عَوْفِ بْنِ كُسَيْبٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْإِدَالِ الْمَهْمَلَةِ ، (وَجَمَاعَةٌ) آخَرُونَ ، (وَأَبُو الرَّبْدَاءِ مِنْ كُنَاهُمْ) إِنْ لَمْ يَكُنْ مَصْحُفًا ، مِنَ الرَّبْدَاءِ أَوْ الرَّمْدَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَهُوَ مَوْلَى امْرَأَةٍ وَلَهُ صَحْبَةٌ .

[ وما يستدرك عليه :

فَرَسٌ رِبْدٌ ، كَكَتِفٍ : سَرِيعٌ ، قَالَه الْأَزْهَرِيُّ ، وَفِي الْأَسَاسِ : فَرَسٌ رِبْدٌ الْقَوَائِمِ ، وَلَهُ قَوَائِمُ رِبْدَاتٌ .

وَرِبْدٌ ، مَحْرَكَةٌ : جَبَلٌ عِنْدَ الرَّبْدَةِ ، قَالُوا : وَبِهِ سُمِّيَتْ ، قَالَه الْبَكْرِيُّ .

وَالرَّبْدُ ، كَعَنْبٍ : سَيُورٌ عِنْدَ مُقَدَّمِ جَلْزِ السَّوْطِ ، عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ .

[ ر ذ ذ ] \*

(الرَّذَازُ ، كَسَحَابٍ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ) ، وَهُوَ فَوْقَ الْقَطْقِطِ ، (أَوِ السَّاكِنُ

قَلْتُ : وَيُرْوَى أَيْضًا : عَلَى رِبْدَاتِ الظُّلْمِ ، وَيُرْوَى أَيْضًا : نَيْرَاتٍ ، بَدَلِ رِبْدَاتٍ .

(و) فِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : فُلَانٌ (ذُو رِبْدَاتٍ) إِذَا (كَانَ كَثِيرَ السَّقَطِ فِي كَلَامِهِ) .

(و) عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ (الرَّبَاذِيَّةُ ، كَعَلَانِيَّةٍ : الشَّرُّ) الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَأَنْشَدَ لِزِيَادِ الطَّبَاجِيِّ (١) :

وَكَانَتْ بَيْنَ آلِ أَبِي زِيَادٍ  
رَبَاذِيَّةٌ فَأَطْفَأَهَا زِيَادٌ

كَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ .

(وَالْمَرْبَاذُ : الْمَهْدَارُ الْمَكْتَارُ) (٢) ذُو الرَّبْدَاتِ ، (كَالرَّبْدَانِيِّ) ، مَحْرَكَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ .

(وَأَرْبَذَهُ) : أَيِ الثَّوْبِ أَوْ الْحَبْلِ : (قَطَعَهُ) .

(و) أَرْبِذَ : (أَتَّخَذَ السِّيَاطَ الرَّبْدِيَّةَ) هَكَذَا فِي النُّسْخِ وَهِيَ الْأَضْبَحِيَّةُ مِنَ السِّيَاطِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ أَتَّخَذَ السِّيَاطَ

(١) الصَّاحِ وَاللِّسَانُ وَفِيهِ : لِزِيَادِ الطَّبَاجِيِّ « وَقَدْ أُشِيرَ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ « الْمَرْبَاذُ الْمَكْتَارُ الْمَهْدَارُ » .

(١) فِي الْقَامُوسِ « بِنْتُ جَرِيرٍ ... » .

(٢) فِي التَّكْمَلَةِ « الْغَرَبُ » بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ .

الدائم الصغار القطر كالغبار، أو هو  
بعَدَ الطَّلِّ، هذه الأقوال الثلاثة ذكرها  
ابن سيده في المحكم، وأنشد للراجز:

كَأَنَّ هَفَّتَ الْقَطْطِ الْمَنْشُورِ  
بَعْدَ رَذَاذِ الدَّيْمَةِ الدَّيْجُورِ  
عَلَى قَرَاهُ فَلَقُ الشُّدُورِ (١)

فجعل الرذاذ للدَّيْمَةِ، واحدته  
رَذَاذَةٌ. وفي الأساس الرذاذ، بالفتح:  
مَطَرٌ رَقِيقٌ فَوْقَ الطَّلِّ. واقتصر الجوهري  
على القول الأول، وفي المحكم،  
وأما قولُ بَخْدَجٍ يَهْجُو أَبَا نُخَيْلَةَ:

لَأَقَى النُّخَيْلَاتُ حَنَاذًا مَحْنَاذًا  
مِنِّي وَشَلًّا لِلْأَعَادِي مِشْقَاذًا  
وَقَافِيَاتٍ عَارِمَاتٍ شُمَّذًا  
مِنْ هَاطِلَاتٍ وَابِلًا وَرَذَاذًا (٢)

فإنه أرادَ رَذَاذًا، فحذفَ ضُرُورَةً،  
وشبهَ شِعْرَهُ بِالرَذَاذِ فِي أَنَّهُ لَا يَكَادُ  
يَنْقَطِعُ، لَا أَنَّهُ عَنَى بِهِ الضَّعِيفَ، بَلْ  
يَشْتَدُّ مَرَّةً، فَيَكُونُ كَالْوَابِلِ، وَيَسْكُنُ  
مَرَّةً، فَيَكُونُ كَالرَذَاذِ السَّيِّدِ هُوَ دَائِمٌ

ساكن، (و) قد (أرذت السماء) فهي  
تُرذُّ إِرَذَاذًا، (ورذت) تُرذُّ رَذَاذًا،  
وهذه عن الزجاج، (وأرض مُرذُّ عليها)  
ومُرذَّة (ومرذوذة)، هذه عن ثعلب، وقال  
الأصمعي: لا يُقالُ مُرذَّة ولا مُرذُوذة،  
ولكن مُرذُّ عليها، هذا نصُّ عبارة  
المحكم، وفي التهذيب عن الأصمعي:  
أَخَفُ الْمَطَرِ وَأَضْعَفُهُ الطَّلُّ، ثم الرذاذ،  
وقال الكسائي: أَرْضٌ مُرذَّة  
ومَطْلُولَةٌ، ونقل الجوهري عن أبي  
عبيدٍ مثل قول الأصمعي، ونقل شيخنا  
عن الخطابي والسهيلي في الروض:  
الرذاذ: أَكْثَرُ مِنَ الطَّشِّ وَالبَغْسِ، وَأما  
الطَّلُّ فَأَقْوَى قَلِيلًا أَوْ نَحْوُ مِنْهُ، يُقالُ  
أَرْضٌ مَطْلُولَةٌ وَمَطْشُوشَةٌ، وَلَا يُقالُ  
مُرذُوذة وَلَكِنْ مُرذَّةٌ وَمُرذُّ عَلَيْهَا. وفي  
الأساس: باتت السماء تُرذنا، ويومنا  
يَوْمُ رَذَاذٍ، وسُرُورٌ وَالتَذَاذُ. وتقول:  
السَّمَاءُ مُرذٌ، وَالسَّمَاعُ مُلذٌ، فَهَلْ أَنْتَ  
إِلَيْنَا مُغذٌ. أرادَ سَمَاعَ الْحَدِيثِ وَالْعِلْمِ  
لِاسْمَاعِ الْغِنَاءِ.

□ (و) من المجاز (أرذ السقاء والشجة):  
سأل ما فيهما) وسقاء مُرذٌ مُغذٌ، وكذا

(١) اللسان.

(٢) اللسان وانظر مادة حذ ومادة حوذ.

أَرَدْتُ (١) العَيْنُ بِمَائِهَا . وفي التهذيب :  
رَدَّتْ العَيْنُ بِمَائِهَا و [أَرَدًا] السَّقَاءُ  
إِرْدَاذًا [إِذَا] سأل ما فيه (٢) و [أَرَدْتُ]  
الشَّجَّةَ [إِذَا] سَأَلْتُ ، وَكُلُّ سَائِلٍ مُرْدٌ  
(و) من المَجَاز (يَوْمٌ مُرْدٌ) ، عن الليث  
( : ذُو رَدَّازٍ ) ، وكذا ، نَحْنُ نَرُضِي بِرَدَّازٍ  
نَيْلِكَ ، وَرَشَّاشٍ سَيْلِكَ .

[ ر و ذ ] \*

(الرُّوْدَةُ) ، أهمله الجوهري ، وقال  
ابن الأَعْرَابِيِّ : هو ( : الذَّهَابُ  
والمَجِيءُ ) ، قال أبو منصور : هكذا  
قِيْدَ هذا الحرفُ في نُسْخَةٍ مُقَيَّدَةٍ بالذال  
قال : وأنا فيها واقِفٌ ، ولعلها : رُوْدَةٌ ،  
من رَادَ يَرُودُ .

(وَرَادَانُ : ع بالمدينة المُشْرِفَةُ ،  
عن ابن الأَعْرَابِيِّ ، وقال :  
وَقَدْ عَلِمْتُ خَيْلُ بَرَادَانَ أَنَّنِي  
شَدَدْتُ وَلَمْ يَشُدُّ مِنَ الْقَوْمِ فَارِسُ

وَأَلْفُهَا وَوُ ، لَأَنَّهَا عَيْنٌ ، وَاِنْقِلَابُ

(١) في مطبوع التاج « رذت العين » والصواب من اللسان  
ومن العطف على ما قبله .

(٢) الزيادة من اللسان وفي مطبوع التاج « ما فيها » والصواب  
من اللسان .

الألف عن الواوِ عينا أكثر من انقلابها  
عن الياء ، وأصل رَاذَانَ رَوَاذُنُ ، ثم  
اعتلت اعتلال مَاهَانَ وداران ، وكلُّ  
ذلك مذكورٌ في مواضعه في الصحيح  
على قولٍ من اعتقدَ نُونها أصلاً ، كطاء  
سَابَاطُ ، وأنه إنما تُركَ صرْفُهُ لأنه اسمٌ  
للْبُقْعَةِ ، (منه) أبو سعيد (الوكيل بن  
كثير) بن سِنَانَ المَدِينِيِّ الرَّادَانِيِّ ،  
سَكَنَ الكُوفَةَ ، عن رَبِيعَةَ بنِ أَبِي عبد  
الرحمن ، وعنه زَكْرِيَّا بنِ عَدِي .

(و) رَاذَانُ ( : كُورَتَانِ بِالْعِرَاقِ  
أَعْلَى وَأَسْفَلُ ، منها ) أَي من الكُورَةِ  
القَرِيبَةِ من بَغْدَادَ أَبُو عبد الله ( محمدُ  
ابنُ حَسَنِ الزَاهِدِ ) تُوْفِيَ سنة ٤٨٠  
وحَفِيْدُهُ أَبُو عبد الله مُحَمَّدُ بنِ حَسَنِ بنِ  
مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ من القَاضِي أَبِي بكر  
ابنِ عبد الباقي والحَافِظِ أَبِي القَاسِمِ  
السَّمَرْقَنْدِيِّ ، ومنه أَبُو المحاسنِ الدِمَشْقِيُّ ،  
مات سنة ٥٨٧ قاله المُنْذِرِيُّ .

□ قلت : وعبد الله بن محمد بن جعفر

ابن رَاذَانَ البَغْدَادِيَّ القَزَازِيَّ ، عن أَبِي

داوود .

[ وما يستدرك عليه :

الرُّودَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الرَّيِّ ، نَقَلَهَا  
ابنُ الهائمِ في فوائده ، كذا قاله  
شيخنا ، والصوابُ أنها محلّه بالرّيِّ ،  
منها أبو عليّ الحسن بن المُظفر بن  
إبراهيم الرّازيِّ ، عن أبي سهل موسى بن  
نصر المرّوزيِّ ، وعنه أبو بكر بن المُقريِّ .  
ومرّو الرُّوذِ ، بالذال ، مَوْضِعٌ  
معروف ، ذكره ابنُ السّيد في الفرقِ ،  
نقله عنه شيخنا ، وفيه يقول نهارُ بن  
توسعة اليشكريُّ :

أَقَامَا بِمَرّو الرُّوذِ وَهَيَّ ضَرِيحُهُ  
وَقَد غُيِّبَا عَنْ كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ  
قُلْتُ : وقال الرّشاطيُّ : مَرّوروذ  
بِخَرَّاسَانَ بَيْن بَلْخِ ، وَمَرّو ، افْتَتَحَهَا  
الْأَخْنَفُ بْنُ قَيْسٍ فِي خِلَافَةِ عَثْمَانَ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِيهِ مَرّوذ ،  
كسْفوذ ، ولم يذكُرهُ المصنّف هنا ،  
وذا محلّه ، وإنما استطرد ذكره  
في الرند (١) .

[ وما يستدرك عليه :

(١) لم يرد في (رند) ولا في (زند) .

[ ر ي ذ ]

محمد بن عبد الله بن ريذة صاحب  
الطبراني ، والفضل بن محمد الريوذي ،  
محدث ، توفي سنة ٢٨٢ ذكره ابن  
السمعاني :

( فصل الزاي )

مع الذال المعجمة

[ ز ب ذ ]

يقال : ( زبَاذِيَةٌ بَيْنَهُمْ ، كَعَلَانِيَّة )  
أهمله الجماعة ، ( أَى شَرٌّ ) وشِدَّة ،  
( والصوابُ بالرّاء ) ، وهو قول ابن  
السكّيت ، وقد تقدّم في ريد .

[ ز م ر ذ ] \*

( الزمردُ ، بالضّماتِ وشدّ الرّاء ) ، هو  
الزبرجدُ ، هكذا في الصحاح ، وهو  
( مُعَرَّبٌ ) ، قال ابن قُتَيْبَةَ : دالُه مُهْمَلَةٌ ،  
وصوبُ الأصمعيِّ الإعجامُ ، ونقله في  
البارع وصحّحه ، وقال بعضُ  
بالوجهين ، وعن الأزهريّ فتح الرّاء  
أيضاً ، قال التيفاشيّ في كتاب الأحجار :  
قال الفراءُ في كتبه : إن الزبرجد

تَعْرِيبِ الزُّمُرْدِ، وَابِسِ كَذَلِكَ، بَلِ  
الزَّبْرَجْدِ نَوْعٌ آخَرٌ مِنَ الْحِجَارَةِ، وَقَالَ  
ابْنُ سَاعِدِ الْأَنْصَارِيِّ: وَقِيلَ: إِنَّ مَعْدِنَهُ  
بِالْقُرْبِ مِنْ مَعْدِنِ الزُّمُرْدِ، قَالَ شَيْخُنَا:  
وَهَذَا نَصٌّ فِي الْمَغَايِرَةِ، قَالَ: وَفَرَّقَ  
جَمَاعَةٌ آخَرُونَ بَيَانَ الزُّمُرْدِ أَشَدُّ  
خُضْرَةً مِنَ الزَّبْرَجْدِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ ز غ ذ ]

[ وَيَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

زَاغَاذُ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ  
بْنِ عَتِيقِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الصَّقَلِيِّ،  
سَكَنَ صُورَوَ، سَمِعَ بِبَغْدَادَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ  
الْجَوْهَرِيِّ وَغَيْرِهِ .

[ ز و ذ ]

(الزَّادُ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ: هُوَ (الْأَزَادُ مِنَ التَّمْرِ)، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ فِي الْأَلْفِ مَعَ الذَّالِ .

(وَمَنْصُورِ بْنِ) أَبِي الْمُغِيرَةِ (زَاوَانَ  
مُحَدَّثُ كَبِيرٍ) وَوَالِدُهُ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
أَبِي عُقَيْلِ الثَّقَفِيِّ، يَرْوَى عَنِ الْحَسَنِ  
ابْنِ عَلِيٍّ، وَعَنْهُ هُشَيْمٌ .

(وَبَنَاتُ زَاوَانَ: الْحَمِيرُ)، عَنِ

الصَّاعِقَانِيُّ .

(و) قَالَ الدَّهْبِيُّ: قَالَ أَبُو سَعْدِ  
الْمَالِينِيِّ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الزَّادَانِيُّ يُرِيدُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ وَأَبَا بَكْرَ  
(مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ  
عَاصِمِ بْنِ زَادَانَ الزَّادَانِيَّ) الْمُقْرِيَّ  
(الْحَافِظَ مُسْنِدَ أَصْبَهَانَ)، فَنَسَبَهُ إِلَى  
جَدِّهِ الْأَعْلَى .

[ قَلْتُ : وَبَقِيَ عَلَيْهِ :

زَادَانَ أَبُو عَمْرٍو مَوْلَى كِنْدَةَ، يَرْوَى  
عَنِ عَلِيٍّ وَابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ عُمَرَ وَالْبَرَاءِ  
بْنِ عَازِبٍ، يُخْطِئُ كَثِيرًا، مَاتَ بَعْدَ  
الْجَمَاجِمِ، قَالَ ابْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ .  
قَلْتُ: وَمَنْ وَلَدَهُ بَيْتُ كَبِيرٍ فِي قَزْوِينَ،  
مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو حَفْصِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ زَادَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَادَانَ .  
الْقَزْوِينِيُّ، حَدَّثَ عَنِ ابْنِ أَبِي حَاتِمٍ  
الرَّازِيِّ وَغَيْرِهِ، وَعَنْهُ أَبُو طَالِبِ  
الْحَرَبِيِّ، مَاتَ قَبْلَ الْأَرْبَعِمِائَةِ . وَأَبُو  
الْأَشْهَبِ زِيَادُ بْنُ زَادَانَ الْكُوفِيُّ، يَرْوَى  
عَنِ ابْنِ عُمَرَ، وَعَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
إِدْرِيسَ . وَزَادَانُ جَدُّ شَيْبَلِ بْنِ قُوجِ  
الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ النَّهْرُ بِالْأَنْبَارِ، وَرَاشِدُ



ابن زاذان مولى بنى عدى، يروى عن مولى أنس، عن أنس، وعنه أبو يونس العدوى.

ومما يستدرك عليه أيضاً :

أبو جعفر محمد بن أحمد بن عمرو بن زاذيه الزاذيهي الفسوي، عن علي بن حجر السعدى، وعنه أبو بكر الإسماعيلي.

ويستدرك عليه أيضاً :

زاذى وهو جد محمد بن يزيد بن زاذى السلمى الواسطى، حدث بسر من رأى، عن القاسم بن بهرام، وعنه أحمد بن علي بن نعيم الدينورى.

—

( فصل السين )

المهمله مع الذال المعجمة

—

[ س ب ذ ] \*

( السبذة ، بالتخريك ) ، أهمله الجوهري ، وقال الصاغاني : هو وعاء ( شبه المِكتل ) إلا أنها متينة ، فارسي ( معرب ) سبذة ، ولا تجتمع السين والذال في كلمة من كلام العرب .

( وأسبذ ، كآحمد : د ، بهجر )

بالبحرين ، وقيل : قرية بها .

( والأسابذة : ناس من الفرس ) نزلوا بها ، وقال الخشني . أسبذ : اسم رجل بالفارسية ، منهم المنذر بن ساوى ، صحابي . قلت : وهو المنذر بن ساوى بن الأخنس بن يمان بن عمرو بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة ابن زيد مناة بن تميم الأسبدي ، وقال ابن الأثير في حديث ابن عباس « جاء رجل من الأسبديين إلى النبي صلى الله عليه وسلم » قال : هم قوم من المَجوس ، لهم ذكر في حديث الجزية قيل : كانوا مسلحة لحضن المشقر من أرض البحرين ، والجمع الأسابذة . وقال الأزهري : ( ولا تجتمع السين والذال ) والطاء والتاء ( في عربية ) فلم يستعمل من جميع وجوهها شيء في مصاص كلام العرب ، فأما قولهم : هذا قضاء سدوم ، بالذال ، فإنه أعجمي ، وكذلك البسذ ، لهذا الجوهري ، ليس بعربي ، وكذلك السبذة فارسي .

بالأستاذ، وإنما أخذوا ذلك من الماهر بصنعتته، لأنه ربما كان تحت يده غلمان يؤدّبهم، فكانه أستاذ في حسن الأدب، حدثنا بهذا جماعة ببغداد، منهم أبو الفرج بن الجوزي، قال: سمعته من شيخنا اللغوي أبي منصور الجواليقي في كتابه المَعْرَب، من تأليفه، قاله شيخنا. قلت:

[وما يستدرك عليه:]

[س ن ب ذ]

ميمون بن سبّاذ، بالكسر: صحابي، قاله الحافظ.

وسبذبن داود، معروف، قاله الذهبي. قلت: وهو لقب، واسمه الحسين بن داود، وهو من شيوخ البخاري، قاله الحافظ، وولده جعفر بن سبذ، حدث.

[س ف ذ]

(أسفيدبان) (١) بفتح فسكون فكسر الفاء وسكون التحتية وفتح الذال المعجمة والموحدة، أهمله الجماعة

(١) في إحدى نسخ القاموس «أسفيد بار».

(والسبّاذج: حَجَرُ مَسْنٍ، مَعْرَبٌ) دلّ على عجمته وجود السين والذال، وقد تقدم أيضاً في الجيم بناءً على أصالتها، وأورده هنا إشارة إلى زيادتها، وأن آخر الكلمة ذال.

[س ت ذ]

واستدرك شيخنا لفظ الأستاذ، وهو من الألفاظ الدائرة المشهورة التي ينبغى التعرّض لها وإيضاحها وإن كان عجمياً، وكون الهمزة أصلاً هو الذي يقتضيه صنيع الشهاب الفيومي، لأنه ذكره في الهمزة، وقال: الأستاذ: كلمة أعجمية، ومعناها الماهر بالشيء العظيم، وفي شفاء الغليل: ولم يوجد في كلام جاهلي، والعامّة تقولُه بمعنى الخصى، لأنه يؤدّب الصغار غالباً، وقال الحافظ أبو الخطاب بن دحية في كتاب له سماه المطرب في أشعار أهل المغرب: الأستاذ: كلمة ليست بعربية، ولا توجد في الشعر الجاهلي، واصطلحت العامّة إذا عظّموا المحبوب أن يخاطبوه

وهي ( : ة بأصفهان ، و ) أخرى  
(بِنَيْسَابُورَ ، منها) وقيل من التي  
بأصفهان (عبدُ الله بنُ الوليد)  
الأسفنديبانيُّ المحدث .

[ س م ذ ]

(السَّمِيدُ) ، أهمله الجوهريُّ ، وقال  
الصاغانيُّ : هو (السَّمِيدُ) ، وهو الحُوَارِيُّ ،  
وقد تقدّم . (و) أبو محمّد ، ويقال  
أبو القاسم (عبدُ الله بن محمّد) بن  
عليّ بن زياد ، العَدْلُ (الدُّورَقِيُّ) ،  
نزلَ بِنَيْسَابُورَ على زيادٍ ، وكان يَعْمَلُ  
له السَّمِيدُ ، فبقى هذا الاسمُ على  
وَلَدِهِ بها ، روى عن عبد الله بن محمّد  
بن شيرويه مُسَنَدَ ابنِ راهويه ، وعنه  
عبد الرحمن بن حمدان البَصْرِيُّ ،  
(ومحمّد بن محمّد بن عليّ) ابن أخت  
ابن طَبْرَزَدَ ، سمع ابنَ الطَّلّابَةِ ، وعنه  
الكمالُ ابنُ الغُوَيْرَةِ بالإجازة ، (وعمه)  
أبو المكارم (المُبَارَكُ بنُ عليّ) بن  
عبد العزيز بن أحمد بن محمّد بن  
عَبْدُوسَ الخَبَّازِ شَيْخُ صَالِحٍ  
بَغْدَادِيٍّ ، عن ابن هَزَارْمَرْدَ ، وعنه

ابن طَبْرَزَدَ ، مات سنة ٥٣٩ (وأبو  
القاسمِ أحمدُ بن) أبي الفضلِ  
(أحمدُ بن) أبي غالب (عليّ) بن  
عبد العزيز البَغْدَادِيّ الكاتب الدَّقَاقِ  
المعروف بالشامَاقِي ، وُلِدَ سنة ٥٤٤  
ببغدادَ ، وسمع من أبي الوقت ، قرأتُ  
في التكملة للمُنْدَرِيّ ما نصّه : وسماه  
بعضُهُم لاحقاً ، وبعضُهُم عَلِيّاً ،  
والصوابُ أن اسمه كُنِيَته وكان في  
وَجْهِهِ شَامَةٌ ، فنسبه بعضهم فقال  
الشَّامَاتِيّ ، وكانَ يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ  
فيه صاحبُ الشَّامَةِ ، توفّي ببغداد  
سنة ٦٢٩ ، (السَّمِيدِيّونَ ، بكسر السين  
والميم والذال) ، ومنهم مَنْ شَدَّدَ الميم ،  
(مُحَدِّثُونُ) .

( فصل الشين )

المعجمة مع الذال المعجمة

[ ش ب ذ ]

(شَبَدُ ، مُحَرَّكَةٌ) ، أهمله الجوهريُّ  
والجماعة ، وهي ( : ة بِأَبِيَسُورَدَ )  
بخراسان ، ( منها الحافظُ رَشِيدُ الدِّينِ

(الإبل)، كَالشَّمْرَدَى، بالميم، وألفها  
للإلحاق، (وهي) أَى الناقَة (شَبْرَدَاةُ)  
وَشَمْرَدَاةُ: نَاجِيَةٌ سَرِيْعَةٌ، عَن أَبِي عَمْرٍو،  
قَالَ مِرْدَاسُ الدَّبْيَرِيِّ (١):

لَمَّا أَتَانَا رَامِعًا قِيرَاهُ  
عَلَى أُمُونِ جَسْرَةِ شَبْرَدَاةُ

(و) الشَّبْرَدَى اسم (رَجُلٍ)، وَلَهُ  
حَدِيثٌ قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ  
(مَنْ تَغَلَّبَ) بِنِ وَائِلٍ، وَأَنشَدَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ لِلجَحَافِ بْنِ حَكِيمٍ:

لَقَدْ أُوقِدَتْ نَارُ الشَّبْرَدَى بِأَرْوَسِ  
عِظَامِ اللَّحَى مُعْرَنْزِمَاتِ اللَّهَازِمِ (٢)

وَيُرْوَى الشَّمْرَدَى، وَالْمِيمُ فِي كُلِّ ذَلِكَ  
لُغَةٌ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ.

(وَالشَّبْرَدَةُ: السَّرْعَةُ) فِيمَا أَخَذَ  
فِيهِ، كَالشَّمْرَدَةِ.

[ ش ج ذ ] \*

(الشَّجْدَةُ: المَطْرَةُ الضَّعِيفَةُ)، وَهِيَ  
فَوْقَ البَغْشَةِ (وَالْمَشْجَادُ: المِقْلَاعُ)،  
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَقَالَ: كَأَنَّهُ بُنِيَ مِنْ

(١) اللسان والتكملة والجمهرة ٤٠٦/٣ وفي مطبوع التاج  
واللسان «الزبيرى» والصواب من التكملة.  
(٢) اللسان، والتكملة.

أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي المَجْدِ إِبرَاهِيمَ  
بِنِ مُحَمَّدِ (الخَالِدِيُّ) المَنِيعِيُّ  
(الشَّبْدِيُّ) الأَبِيوَرْدِيُّ، سَمِعَ عَبْدَ  
الجَبَّارِ الخَوَارِي، وَأَبَا المَعَالِي مُحَمَّدَ بِنِ  
إِسْمَاعِيلِ الفَارِسِيِّ وَأَجَازَاهُ فِي سَنَةِ  
٥٩١ (وَحَفِيدُهُ العَلَامَةُ شَمْسُ الدِّينِ  
إِبْرَاهِيمَ بِنِ مُحَمَّدِ) بِنِ أَبِي بَكْرٍ،  
سَمِعَ وَتَفَقَّهُ، وَوُلِدَ بِبِلَادِ التُّرْكِ سَنَةَ  
٦٢١ وَمَاتَ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٦٧٤  
بِأَصْفَهَانَ، (وَابْنُهُ العَلَامَةُ يَحْيَى) بِنِ  
إِبْرَاهِيمَ، لَقِبَهُ مُحْيِي الدِّينِ، صَدْرُ إِمَامٍ  
سَمِعَ مِنْ أَبِيهِ وَمِنْ جَدِّهِ وَمِنْ جَمَاعَةٍ  
مِنْ مَشَائِخِ تَرْكُستَانَ عِظَامٍ، وَمَاورَاءَ  
النَّهْرِ، قَالَ أَبُو العَلَاءِ الفَرَضِيُّ: اجْتَمَعَتْ  
بِهِ بِبُخَارَا فِي سَنَةِ ٦٧ (١) ثُمَّ بِبَغْدَادِ  
سَنَةَ ٧٧ لَمَّا قَدِمَهَا وَحَضَرَتْ مَجْلِسَهُ،  
وَإِبْنَاهُ عِزُّ الدِّينِ عَبْدُ العَزِيزِ وَمُظْهِرُ  
الدِّينِ عَبْدُ الحَقِّ، سَمِعَا مِنْ جَمَاعَةٍ،  
قَالَ الحَافِظُ.

[ ش ب ر ذ ] \*

(الشَّبْرَدَى)، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ: الشَّبْرَدَى هُوَ (السَّرِيعُ مِنْ

(١) أَى سَنَةِ ٦٦٧.

الثلاثي، قال عمرو بن حميل .

كَمْشُ التَّوَالِي رَيْثُ النَّفَادِ

دِرَاتٍ لَا خَالَ وَلَا مِشْجَاذٍ<sup>(١)</sup>

(وشجاذ، كقطام، معدول منه)

قال عمرو أيضاً :

تَدُرُّ بَعْدَ الْوَيْلَى شَجَاذٍ

مِنْهَا هَمَاذِيٌّ إِلَى هَمَاذِيٍّ<sup>(٢)</sup>

(وأشجذه الشيء : اشتد عليه وآذاه) ،

نقله الصاغاني .

(و) أَشْجَذَ (المَطْرُ : أَنْجَمَ بَعْدَ

الإِثْجَامِ) ، وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ : أَشْجَذَ

المَطْرُ مِنْذُ حِينٍ ، أَيْ نَأَى وَبَعْدَ وَقَلَعَ

بَعْدَ إِثْجَامِهِ .

(و) أَشْجَذَتِ (السَّمَاءُ : ضَعُفَ

مَطْرُهَا) وَسَكَنَ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

يَصِفُ دِيمَةً :

تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتِ

وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرُ<sup>(٣)</sup>

يقول : إِذَا أَقْلَعَتْ هَذِهِ الدِّيمَةُ ظَهَرَ

(١) التكلية .

(٢) التكلية .

(٣) ديوانه ١٤٤ واللسان والصاح والجمهرة

٢٤٥/٣ والمقاييس ٧٢/٢ ، ٢٧/١

الْوَتْدُ ، فَإِذَا عَادَتْ مَاطِرَةٌ وَارْتَهُ .

[ وما يستدرك عليه :

يقال : أَشْجَذَتِ الحُمَى ، إِذَا أَقْلَعَتْ .

وقرأت في التهذيب لابن القطّاع :

أَشْجَذَ المَطْرُ إِذَا أَقْلَعَ ، وَأَيْضاً : دَامَ ،

وهو من الأضداد ، فتأمل .

[ ش ح ذ ] \*

(شَحَذَ السَّكِينِ ، كَمَنَعَ) يَشْحَذُهَا

شَحْذًا ( : أَحَدَهَا ) بِالْمِسْنِ وَغَيْرِهِ

مِمَّا يُخْرِجُ حَدَّهُ ، فَهُوَ شَحِيذٌ

وَمَشْحُودٌ ، قَالَ اللَّيْثُ ، (كَأَشْحَذَهَا) ،

وهذه عن الصاغاني .

(و) شَحَذَ (الجُوعُ المَعْدَةَ :

ضَرَمَهَا) وَقَوَّأَهَا عَلَى الطَّعَامِ وَأَحَدَهَا ،

نقله الصاغاني .

(و) شَحَذَ (الرَّجُلُ : طَرَدَهُ) وَسَاقَهُ ،

(كَتَشَحَذَهُ) تَشْحَذًا<sup>(١)</sup> .

(و) مِنَ المَجَازِ : شَحَذَهُ (بِعَيْنِهِ :

أَحَدَهَا إِلَيْهِ) وَ(رَمَاهُ بِهَا) حَتَّى أَصَابَهُ

بِهَا ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ ، وَكَذَلِكَ

ذَرَقْتُهُ وَحَدَجْتُهُ .

(١) في مطبوع التاج (كشحه) تشعيذا والصواب من غيره .

( والشَّحْدَانُ ، مُحَرَّكَةً : السَّوَّاقُ ) ، مِنْ شَحَدْتُهُ ، أَيْ سُقَّتَهُ سَوْقًا شَدِيدًا ، ( وَ ) فِي الْمَحْكَمِ : الشَّحْدَانُ ( : الْجَائِعُ ) ، وَهُوَ مِنْ شَحَدَ الْجُوعُ مَعَدَّتَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . ( وَ ) الشَّحْدَانُ ( : الْخَفِيفُ فِي سَعْيِهِ ) .

( وَالْمِشْحَادُ ) ، بِالْكَسْرِ ( : الْأَكْمَةُ الْقَوْرَاءُ ) ، كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ الْقَرَوَاءُ ، كَمَا هُوَ بِخَطِّ الصَّاعَانِيِّ ، الَّتِي لَيْسَتْ بِضَرْسَةِ الْحِجَارَةِ وَلَكِنَّهَا مُسْتَطِيلَةٌ فِي الْأَرْضِ ، وَلَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا سَهْلٌ . ( وَ ) قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمِشْحَادُ ( : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ) فِيهَا حَصَى نَحْوُ حَصَى الْمَسْجِدِ وَلَا جَبَلٌ فِيهَا ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو الدَّقِيشِ ، ( وَ ) قِيلَ : الْمِشْحَادُ ( : رَأْسُ الْجَبَلِ ) إِذَا تَحَدَّدَ ، وَالْجَمْعُ الْمَشَاحِدُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ .

( وَالشَّحْدُ ، كَالْمَنْعِ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ ، وَالْغَضَبُ ، وَالْقَشْرُ ) ، كُلُّ ذَلِكَ عَنِ الصَّاعَانِيِّ ، وَفُلَانٌ مَشْحُودٌ عَلَيْهِ ، أَيْ مَغْضُوبٌ عَلَيْهِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ : خِيَالٌ لِأَرْوَى وَالرَّبَابِ وَمَنْ يَكُنْ لَهُ عِنْدَ أَرْوَى وَالرَّبَابِ تَبُولٌ

يَبِتُ وَهُوَ مَشْحُودٌ عَلَيْهِ وَلَا يُرَى إِلَى بَيْضَتِي وَكَرِ الْأَنْوِقِ سَبِيلٌ (١)  
( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : الشَّحْدُ ( : الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ ، وَ ) يُقَالُ : ( هُوَ شَحَادٌ ) أَيْ ( مُلِحٌ ) عَلَيْهِمْ فِي سُؤَالِهِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ :

بَقِيَ عَلَى الْوَابِلِ وَالرِّذَاذِ  
وَكُلُّ نَحْسٍ سَاهِكٍ شَحَادٍ (٢)  
( وَلَا تَقُلْ شَحَاتٌ ) ، كَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ بَرِّيِّ فِي حَوَاشِيهِ ، وَتَبِعَهُ الْمَصْنِفُ ، وَإِنْ صَحَّحَهُ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ عَلَى جِهَةِ الْبَدَلِ ، وَنَسَبَهُ الصَّاعَانِيُّ إِلَى عَوَامِّ الْعِرَاقِيِّينَ ، وَقَالَ : يُخْطِئُونَ فِيهِ .

( وَالْمِشْحَدُ ) ، بِالْكَسْرِ ( : الْمِسْنُ ، وَ ) الْمِشْحَدُ ( : السَّائِقُ الْعَنِيفُ ) قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

قُلْتُ لِإِبْلِيسَ وَهَامَانَ خُدَا  
سَوْقًا بَنَى الْجَعْرَاءُ سَوْقًا مِشْحَدًا  
وَآكْتَنَفَاهُمْ مِنْ كَذَا وَمَنْ كَذَا  
تَكْنُفَ الرِّيحِ الْجَهَامِ الرُّذْدَا (٣)

(١) ديوانه ٢٥٥ واللسان وفي التكملة « ديار لأروى .. »

(٢) التكملة . وبهامش مطبوع التاج « قوله بقى كرمى لغة فى بقى ، والنحس : الفيار .

والساهك : السائق . أفاده فى التكملة «

(٣) اللسان والتكملة .

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَامِدِ بْنِ حَمْدِ الشَّحَّادِ  
الصَّائِغِ، رَوَتْ عَنْهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ  
سَعْدِ الْخَيْرِ بِالْإِجَازَةِ .  
وَالشَّحَّادِيُّ صَاحِبُ الْجُزْءِ، مَشْهُورٌ .  
وَقَدْ سَمَّوْا شِحَادَةَ . وَأَبُو شِحَادَةَ مِنْ  
كُنَى الْفَقْرِ .

[ ش خ ذ ] \*

(أَشْحَذَ الْكَلْبَ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،  
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ، أَيْ (أَغْرَاهُ)، وَفِي  
اللسان والتكملة: يَمَانِيَةٌ .

[ ش ذ ذ ] \*

(شَدَّ يَشُدُّ)، بِالضَّمِّ، عَلَى الشُّدُودِ  
وَالنُّدْرَةِ، (وَيَشِدُّ)، بِالْكَسْرِ، عَلَى  
الْقِيَاسِ، هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ أئِمَّةُ  
الصَّرْفِ، وَأَوْرَدَهُ الشَّيْخُ ابْنُ مَالِكٍ  
فِي مُصَنَّفَاتِهِ، (شَدًّا وَشُدُودًا)، فَهُوَ  
شَادٌّ، قَالَ شَيْخُنَا: وَحَكَى الشَّهَابُ فِي  
يُونُسَ تَثْلِيثَ الْمُضَارِعِ، وَهُوَ  
غَيْرُ مَعْرُوفٍ، وَلَا وَجْهَ لِلْفَتْحِ إِلَّا إِذَا  
ثَبَتَ كَسْرُ مَا ضِيهِ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ، وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ، وَفِي الْمُحْكَمِ: شَدَّ الشَّيْءُ يَشُدُّ  
وَيَشُدُّ شَدًّا وَشُدُودًا (نَدَّرَ عَنِ الْجُمْهُورِ)

(وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي شِحَادٍ، كَكِتَابٍ،  
شَاعِرٌ ضَبِّيٌّ)، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(و) مُحَمَّدٌ (بِنِ أَبِي الْفَتْحِ الشَّحَّادِ،  
كَشَدَّادٍ، مُحَدَّثٌ) أَصْبَهَانِيٌّ، عَنْ  
مَحْمُودِ الْكُوسَجِ، وَعَنْ جَعْفَرِ بْنِ  
أَمُوشَانَ .

(وَشَاخَذَتِ النَّاقَةُ عِنْدَ الْمَخَاضِ:  
رَفَعَتْ ذَنْبَهَا فَأَلْوَتْهُ إِلْوَاءً شَدِيدًا)، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

رَجُلٌ شُحْدُوذٌ: [حَدِيدٌ] (٣)  
نَزِقٌ . وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ: شَحَذَتِ السَّمَاءُ  
وَحَلَبَتْ، وَهِيَ فَوْقَ الْبَغْشَةِ، وَفِي  
النُّوَادِرِ: تَشَحَّذَنِي فُلَانٌ، وَتَرَعَّفَنِي، أَيْ  
طَرَدَنِي وَعَنَّانِي .

وَمِنَ الْمَجَازِ: اشْحَذْ لَهُ غَرْبَ ذَهْنِكَ،  
وَهَذَا كَلَامٌ مَشْحَذَةٌ لِلْفَهْمِ .

وَالتَّشْحَذُ: الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ، كَمَا  
فِي الْأَسَاسِ .

وَالْمَشَاحِيذُ: رُؤُوسُ الْجِبَالِ، عَنْ  
الْفَرَّاءِ .

(١) زيادة من اللسان .

وخرَجَ عَنْهُمْ . وزاد غيره : وانفرد .  
وقال الليث : شَذَّ الرَّجُلُ ، إِذَا انفردَ  
عن أصحابه ، وكذلك كُلُّ شَيْءٍ مُنفردٍ  
فهو شاذٌّ ، (وشذّه هو ، كمدّه) ، يشذّه  
(لاغيرُ ، وشذذّه وأشذّه) أنشد أبو الفتح  
بن جني :

فَأَشَدَّنِي لِمُرُورِهِمْ فَكَانَنِي

غَضْنٌ لِأَوَّلِ عَاصِدٍ أَوْ عَاصِفٍ (١)

قال : وأبى الأصمعيُّ شذّه ، وسمي  
أهل النحو ما فارق ما عليه بقية بابه  
وانفردَ عن ذلك إلى غيره شاذًّا ، حملاً  
لهذا الموضع على حكم غيره . وفي  
الأساس : ومن المجاز : هو شاذٌّ عن  
القياس ، وهذا مما يشذُّ عن الأصول ،  
وكلمة شاذّة ، وهذه عن الليث .

(و) جاءوا شذاذًا ، (الشذاذُ) كرمان

(القلالُ ، و) قومٌ شذاذٌ ، وهم الذين

لم يكونوا في حبيهم ومنازلهم) ، وعبارة

المحكم : الذين يكونون في القومِ

ليسوا في قبائلهم ولا منازلهم ، وهو

مجاز ، وفي حديث قتادة وذكر قوم  
لوط فقال : « ثُمَّ اتَّبَعَ شُذَّانَ الْقَوْمِ  
صَخْرًا مَنْضُودًا » أي من شذَّ منهم  
وخرَجَ عَنْ جَمَاعَتِهِ ، وهو جَمَعُ شَاذٍ  
مِثْلُ شَابٍ وَشُبَّانٍ .

(والشذَّانُ ، بالكسر : السدْر) .

(و) الشذَّانُ ، (بالفتح والضم :

ما تفرَّق من الحصى وغيره) كالإبل

ونحوه ، وهو مجازٌ ، كما في الأساس ،

فمن قال شذَّانُ ، بالضم ، فهو جمع

شاذٌّ ، ومن قال بالفتح فهو

فعلانٌ ، وهو ما شذَّ من الحصى ، قال

ابن سيده ، وشذَّانُ الحصى ونحوه :

ما تطاير منه ، وحكى ابن جني

الفتح تبعاً للجوهري ، قال امرؤ

القيس :

تَطَايَرِ شُذَّانَ الْحَصَى بِمَنَاسِمِ

صِلاَبِ الْعُجْبَى مَلْتُومُهَا غَيْرُ أَمْعَرَا (١)

وفي كتاب الفرق لابن السيد :

وشذَّ الحصى ، إذا تفرَّق ، وأشذَّته

(١) ديوانه ٦٤ واللسان والضحاح والمقاييس ٣/١٨٠

ورواية الديوان « ظران الحصى » فلا شاهد فيه .

(١) اللسان وفيه « أو عاصف » وأشير إلى ذلك بهامش مطبوع



الناقة ، إذا فرقتة . ومثله لابن القطاع ،  
قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ صَلِيلَ الْمَرَوْ حِينَ تُشَدُّهُ  
صَلِيلُ زُيُوفٍ يُنْتَقَدْنَ بِعَبْقَرَا (١)  
وفي الصحاح : وشذان الإبل  
وشذائها : ما افترق منها ، أنشد ابن  
الأعرابي .. :

\* شذائها رائعة لهدره \* (٢)

(وشاذُّ بنُ فياضٍ : مُحدِّثٌ ، واسمه  
هلالٌ) ، كذا في التبصير ، وهو أبو  
عبدة اليشكري البصري ، صدوقٌ ، له  
أوهامٌ وأفرادٌ ، من العاشرة .  
(و) يقال : (أشدُّ) الرجلُ ، إذا جاء  
بقولٍ شاذٍّ نادرٍ .

(و) أشدُّ (الشيءُ : نحاه وأقصاه) .  
ويقال : شاذُّ ، أي مُتنحٍ ، وعن ابن  
الأعرابي : يقال : ما يدعُ فلانٌ شاذًّا ولا  
نادًّا إلا فعله ، إذا كان شجاعًا لا يلقاه  
أحدٌ إلا قتله .

وقال ابن القطاع : أشدُّه : فرقه ،  
وقيل شدُّه وأشدُّه بمعنى .

(١) ديوانه ٦٤ وفي المطبوع من التاج « المرء » والصواب  
من الديوان ، والمعنى يقتضيه .

(٢) اللسان .

### [ ش ر ذ ]

(فَشَرَّدُ بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ) (١) وهو قول  
الله عز وجل في كتابه العزيز ، أهمله  
الجوهرى ، وقد جاء (بالذال المعجمة)  
في (قراءة الأعمش) ، ونبه عليه  
البيضاوى وغيره ، لكنه لم يعزها  
لأحد ، وقال الشهاب في العناية :  
وقرى : فشرذ ، بالذال المعجمة ، وهو  
بمعنى المهمل ، (وقال) أبو الفتح (بن  
جنى) في كتاب المُحتسب وغيره  
( : لم يمر بنا في اللغة تركيب : شرذ ،  
وكأن الذال بدل من الدال ) : لتقارب  
مخرجيهما ، وقد أشرنا إلى ذلك في  
أول الحرف ، قال شيخنا : وقيل : إنه  
مقلوب من شذر ، ومنه شذر مذر  
للتفرق ، وذهب بعض أهل اللغة إلى  
أنها مادة موجودة مستعملة ، ومعناها  
التنكيل ، ومعنى المهمل التفريق ، كما  
قاله قطرب ، لكنها نادرة .

### [ ش ر ب ذ ]

(الشَّرْبِذُ ، كغَضَنْفِرٍ) ، أهمله

(١) هي قوله تعالى ( فشرذ بهم من خلفهم ) سورة الأنفال  
الآية ٥٧

الجوهريّ، وقال الصاغانيّ: هو  
(الغليظ)، كالجربد .  
[ش ع ذ] \*  
(الشعوذة)، أهمله الجوهريّ، وقال  
الليث: هو (خفة في اليد) ومخاريق  
( وأخذ<sup>(١)</sup> ) كالسحر يرى الشيء<sup>(٢)</sup>  
بغير ما عليه أصله في رأي العين ) :  
وفي كلام بعضهم: هو تصوير  
الباطل في صورة الحق، (وهو  
مُشعوذ)، بكسر الواو، (ومُشعوذ)  
بفتحها .

(و) الشعوذة: السرعة . وقيل: هو  
الخفة في كل أمر، ومنه (الشعوذيّ):  
رسول الأمراء على البريد) في مهماتهم،  
سمي به لسرعته، وقال الليث:  
الشعوذة والشعوذيّ مستعمل، وليس  
من كلام أهل البادية .

(و) الشعوذة: السرعة . وقيل: هو  
الخفة في كل أمر، ومنه (الشعوذيّ):  
رسول الأمراء على البريد) في مهماتهم،  
سمي به لسرعته، وقال الليث:  
الشعوذة والشعوذيّ مستعمل، وليس  
من كلام أهل البادية .

(و) الشعوذة: السرعة . وقيل: هو  
الخفة في كل أمر، ومنه (الشعوذيّ):  
رسول الأمراء على البريد) في مهماتهم،  
سمي به لسرعته، وقال الليث:  
الشعوذة والشعوذيّ مستعمل، وليس  
من كلام أهل البادية .

(و) الشعوذة: السرعة . وقيل: هو  
الخفة في كل أمر، ومنه (الشعوذيّ):  
رسول الأمراء على البريد) في مهماتهم،  
سمي به لسرعته، وقال الليث:  
الشعوذة والشعوذيّ مستعمل، وليس  
من كلام أهل البادية .

(١) في التكملة « وأخذة » وفي اللسان « أخذ » .

(٢) ضبط اللسان والتكملة بالبناء للفاعل ونصب شيء .

العبيديّ (محدثان)، هكذا بلفظ  
التثنية في النسخ، والصواب: مُحدثون  
(و) شعوذ (بن مالك) بن عمرو بن  
نمارة بن لخم (رهط النعمان  
ابن المنذر) ملك الحيرة .

[ش ع ب ذ]

(المشعبيّ) بكسر الباء وفتحها،  
أهمله الجوهريّ، وقال الليث: هو  
(المشعوذ) بفتح الواو وكسرهما  
(وقد شَعَبَ يُشَعِبُ) قال الثعالبي في  
« الجنى المحبوب الملتقط من ثمار  
القلوب »: لا أصل لقولهم مشعبيّ،  
 وإنما هو بالواو، ويكنى أبا العجب،  
 قال أبو تمام .

مَالِدَهُرُّ فِي فِعْلِهِ إِلَّا أَبُو الْعَجَبِ (١)

قاله شيخنا، وقد أثبتته الزمخشريّ  
وغيره، وتقول العامة: الشَّعْبَةُ .

[ش ق ذ] \*

(الشقدان، محرّكة: الذي لا يكاد  
ينام، كالشقيذ والشقد) . الأخير

(١) ديوانه ٧٠؛ وثمار القلوب ٢٥٠ وصدرة .

• وحادثات أعاجيب حساً وز كاً \*

امرأة من العرب الشَّقْدَانِ واحداً ،  
فقالَت تهجو زوجها وتُشَبِّهه بالحرباء :  
إِلَى قَصْرِ شَقْدَانَ كَانَ سِبَالَهُ  
وَلِحِيَّتِهِ فِي خُرُومَانٍ مُنُورٍ (١)

الخُرُومَانَةُ : بَقْلَةٌ خَبِيثَةٌ الرِّيحُ  
تَنْبُتُ فِي الْأَعْطَانِ وَالِدَّمَنِ ، وَأُورِدَ  
الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْبَيْتَ مُسْتَشْهِداً بِهِ  
عَلَى الْوَاحِدِ مِنَ الْحَرَابِيِّ .

(و) الشَّقْدَانُ ، بالكسر : (فِرَاحُ  
الْحُبَارَى وَالْقَطَا) وَنَحْوَهُمَا .

(وَالشَّقْدُ ، كَصُرْدٍ : وَلَدُ الْحَرَبَاءِ ،  
وَيُفْتَحُ وَيُكْسَرُ) ، الثَّلَاثَةُ عَنْ  
اللُّحْيَانِيِّ ، (ج) ، أَيْ جَمْعُ كُلِّ ذَلِكَ  
(شَقْدَانُ) ، بِالْكَسْرِ ، (وَشُقَادَى) ، قَالَ  
يَصِفُ الْحُمْرَ .

فَرَعَتْ بِهَا حَتَّى إِذَا  
رَأَتْ الشُّقَادَى تَصْطَلِي (٢)

اصْطَلَاوُهَا : تَحْرِيْبُهَا لِلشَّمْسِ فِي شِدَّةِ  
الْحَرِّ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الشُّقَادَى فِي هَذَا  
الْبَيْتِ : الْفَرَاشُ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، لِأَنَّ

(١) اللسان وفي مادة (خرم) «خرومان» .

(٢) اللسان .

كَكْتَفَ . فِي التَّهْذِيبِ : وَإِنِّهِ  
لَشَقْدُ الْعَيْنِ ، إِذَا كَانَ لَا يَقْهَرُهُ  
النُّعَاسُ ، زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يَكُونُ  
إِلَّا عَيُْونًا ، يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ ،  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : (و) هُوَ الْعَيْونُ (الَّذِي  
يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ كَالشَّقْدِ) ،  
بِفَتْحِ فَسْكَونِ ، (أَوْ) هُوَ (الشَّدِيدُ  
الْبَصْرِ السَّرِيعُ الْإِصَابَةِ) ، وَقَدْ  
(شَقْدُ ، كَفَرِحَ) ، شَقْدًا . (و) الشَّقْدُ  
وَالشَّقْدَانُ (١) : (الْحَرَبَاءُ ، جِ شَقْدَانُ ،  
بِالْكَسْرِ) ، مِثْلُ كَرَوَانَ وَكِرَوَانٍ .  
وَقِيلَ : هُوَ حَرَبَاءٌ دَقِيقٌ مَعْصُوبٌ  
صَعَلُ الرَّأْسِ يَلْزَقُ بِسُوقِ الْعِضَاهِ .  
(و) الشَّقْدَانُ ( : الذَّنْبُ ) وَالصَّقْرُ ،  
(وَيُكْسَرُ) (٢) ، عَنْ ثَعْلَبٍ (كَالشَّقْدِ)  
بِفَتْحِ فَسْكَونِ . (و) الشَّقْدَانُ ،  
(بِالْكَسْرِ الْحَشْرَاتُ كُلُّهَا وَالْهَوَامُّ) ،  
كَالضَّبِّ وَالْوَرَلِ وَالطُّحْنِ (٣) وَسَامٌ أَبْرَصٌ  
وَالدَّسَّاسَةُ ، وَاحِدَتُهُ شِقْدَةٌ ، وَجَعَلَتْ

(١) فِي اللِّسَانِ الشَّقْدُ وَالشَّقْدُ وَالشَّقْدَانُ  
وَالشَّقْدَانُ : الْحَرَبَاءُ ...

(٢) كَسَرَهُ مَعَ سْكَونِ الْقَافِ «شَقْدَانُ» كَمَا  
فِي اللِّسَانِ .

(٣) بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّسَاجِ «قَوْلُهُ وَالطُّحْنُ كَصُرْدٍ كَمَا فِي  
الْقَامُوسِ» .

الفرّاش لا يَصْطَلِي بالنّارِ .

(والشَّقْدَاءُ : العُقَابُ الشَّدِيدَةُ  
الجُوعِ) والظَّلْبِ ، قال يَصِفُ فَرَساً :  
\*شَقْدَاءُ يَحْتَثُّهَا فِي جَرِيهَا ضَرَمٌ\* (١)

(كالشَّقْدَى ، كجَمَزَى) ، أَى  
مُحَرَّكَةً ، (و) من الأمثال ( « مَالَهُ شَقْدٌ  
ولا نَقْدٌ » ، مُحَرَّكَتَيْنِ ، أَى) ماله  
(شَيْءٌ) ، نقله الصاغاني ، (وما به) ،  
أَى المتاعِ ، كما ورد المثل مُصْرَحاً  
به (شَقْدٌ ولا نَقْدٌ ، وَيُضْمَانِ ، أَى)  
ليس به (عَيْبٌ ، و) كَلَامٌ ليس به  
شَقْدٌ ولا نَقْدٌ ، أَى نَقْصٌ ولا (خَلَلٌ) .

وعن ابن الأعرابي : ما به شَقْدٌ  
ولا نَقْدٌ ، أَى مابه حَرَكَ ، وزاد  
المسداني في الأمثال « مَادُونَهُ شَقْدٌ  
ولا نَقْدٌ » أَى شَيْءٌ يُخَافُ (٢) أَوْ  
يُكْرَهُ ، (و) عن الأصمعيّ (أَشَقْدَتُهُ  
فَشَقْدٌ) ، هو (كضَرْبٍ وَعِلْمٍ) يَشَقْدُ  
وَيَشَقْدُ أَى (طَرَدْتُهُ فَذَهَبَ) وَبَعْدَ ، وهو  
شَقْدٌ وَشَقْدَانٌ ، بالتحريك ، قال

(١) اللسان .

(٢) في مطبوع التاج « يحاف » والصواب من جمع  
الأمثال ج ٢ ص ٢٠٣ طبعة بولاق سنة ١٢٨٤ .

عَامِرُ بنِ كَثِيرٍ (١) الْمُحَارِبِيُّ :

فإِنِّي لَسْتُ مِنْ غَطَفَانَ أَصْلِي  
وَلَا بَيْنِي وَبَيْنَهُمُ اعْتِشَارُ  
إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقْدُونَنِي  
فَصِرْتُ كَأَنَّي فَرَأُ مَتَارُ (٢)  
(والمُشَاقَّةُ : المُعَادَاةُ) .

[ وما يستدرك عليه :

طَرْدٌ مُشَقْدٌ : بَعِيدٌ ، قال بَخْدَجُ :  
لَأَقِي النُّخَيْلَاتُ حِنَاذاً مَحْنَذاً  
مِنِّي وَشَلًّا لِلأَعَادِي مُشَقْنِداً (٣)  
أراد أبا نُخَيْلَةَ ، فلم يُبَلِّ كيف  
حَرَّفَ اسْمَهُ ، لأنّه كان هاجياً له .

والشَّقْدَانَةُ : الخَفِيفَةُ الرُّوحِ ، عن  
ثعلبٍ ، وامرأة شَقْدَانَةُ : بَدِيَّةٌ سَلِيطَةٌ :  
وهذا من التهذيب .

[ ش م ذ ] \*

(شَمَدَتِ النَّسَاقَةُ تَشْمَدُ) ، بالكسر

- (١) في اللسان « عامر بن كثير » وكذلك في مادة (تور)  
فيه وفي التاج وهو ما أثبتته . وفي مطبوع التاج « كبير »  
(٢) اللسان والصحاح ، وانظر مادة (تور) فيه وفي التاج  
وجاء الشاهد أيضاً في المقاييس ٣ / ٢٠٣ . هذا وبهامش  
مطبوع التاج « قوله متارأي يرمي تارة بعد تارة ، ومعنى  
متار مفرع يقال أترته أي أفرعته وطرده فهو متار  
كذا في اللسان » .  
(٣) تقدم الشاهد في مادة (خذ) وانظر تخريجه .

(شَمَذًا) ، بفتح فسكون ، (وشَمَاذًا) ،  
بالكسر ، (وشُمُوذًا) ، بالضم ، وهي  
شامذ ، من (نُوقِ شَوَامِذَ وشُمَذِ) ،  
كَرُكِعَ وَرَاكِعٍ ، أَى (لَقِحَتْ  
فشَالَتْ ذَنبَهَا) ، وفي بعض النسخ :  
بِذَنبِهَا (لِتُرَى اللَّقَاحَ) بذلك ، وربما  
فعلت ذلك مَرَحًا ونشاطًا ، قال الشاعرُ  
يصف ناقةً :

عَلَى كُلِّ صَهْبَاءِ الْعَثَانِينَ شَامِذٌ  
جُمَالِيَّةٌ فِي رَأْسِهَا شَطْنَانٌ (١)  
قاله الليثُ ، وقول بَخْدَجٍ يهجو  
أبا نُخَيْلَةَ :

\* وَقَافِيَاتٍ عَارِمَاتٍ شَمَذًا \* (٢)

إنما ذلك مثلٌ ، شَبَّه القَوَافِيَّ  
بالإِبِلِ الشُّمَذِ ، وهي التي تَرَفَعُ أذْنَابَهَا  
نَشَاطًا [ومَرَحًا] (٣) أَوْ لِتُرَى اللَّقَاحَ ،  
وقد يجوز أن يكون شَبَّهَهَا بالعقاربِ  
لِحِدَّتِهَا وَشِدَّةِ أذْنَابِهَا ، كما سيأتى .

(و) عن شَمِرٍ : شَمَذَ (إِزَارَهُ : رَفَعَهُ)  
إِلَى رُكْبَتَيْهِ ، يقال : اشْمَذَ إِزَارَكَ ، أَى

أَرْفَعَهُ ، وَرَجَلُ شَمَذَانَ (١) ، إِذَا كَانَ  
كَذَلِكَ . (و) يقال : شَمَذَتْ (النَّخْلُ) إِذَا  
(أُبْرَتْ ، وَنَخِيلُ شَوَامِذُ) ، وَأَنشَدَ  
الْأَصْمَعِيُّ لِلْبَيْدِ :

بَيْنَ الصَّفَا وَخَلِيَجِ الْعَيْنِ سَاكِنَةٌ  
غُلْبٌ شَوَامِذُ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا الْحَصْرُ (٢)

وقال : حَصَرَ النَّبْتُ ، إِذَا كَانَ فِي  
مَوْضِعٍ غَلِيظٍ ضَيِّقٍ فَلَا يُسْرِعُ نَبَاتُهُ .

(و) شَمَذَتْ (الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا) ، إِذَا  
(حَشَّتْهُ بِخَرْقَةٍ خَشِيَّةٍ خُرُوجِ ، رَحِمَهَا) .  
وبين حَشَّتْهُ وَخَشِيَّةَ الْجِنَاسِ الْمُصْحَفِ ،  
قال الجُمَيْحُ :

تَشْمُذُ بِالذَّرْعِ وَالْخِمَارِ فَلَا  
تَخْرُجُ مِنْ جَوْفِ بَطْنِهَا الرَّحِمُ (٣)  
(والمشْمَذُ) : بالكسر ( : العِمَامَةُ ) ،  
كالمِشْوَذِ ، عن الصَّاعَانِي .  
(وَالْأَشْمَذَةُ وَالْيَشْمَذَةُ ، بفتحهما :

(١) ضبط اللسان بسكون الميم وبدون تنوين وضبطها  
كالتكلمة .

(٢) ديوانه ٦٠ والتكلمة وجاء عجزه في اللسان بدون  
نسبة وفي الديوان « غلب سَوَاجِدُ » ويروى  
« ساكنة غلباً شوامِذَ لا يزرى بها الحضر » .

(٣) التكلمة (شمذ) وقال إن الجميع اسمه منقذ . وهكذا  
ضبط فيها « تشمذ » بضم الميم في حين أن المادة مضارعها  
بكسر الميم كما سبق فلعل فيها وجهين .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وقيل فيه مشطوران هما المذكوران في مادة

(شَقَذَ) ومادة (خَنَذَ)

(٣) زيادة من اللسان .

مُحَرَّكَةٌ) ، وَالْحَبْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَبْلُ  
الْكِرْمَةِ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ ، ( وَذَلِكَ أَنَّهُمْ  
يُدْنُونَ إِلَى الْحَبْلَةِ شَجَرَةً تَرْتَفِعُ عَلَيْهَا ) .  
[ومما يستدرِك عليه :

أَشْمَذَانُ : مَوْضِعَانِ أَوْ جَبَلَانِ ، قَالَ  
رِزَاحُ أَخُو قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ (١) :

جَمَعْنَا مِنَ السَّرِّ مِنَ أَشْمَذَيْنِ  
وَمِنْ كُلِّ حَيٍّ جَمَعْنَا قَبِيلًا

وَفِي مَعْجَمِ الْبَكْرِيِّ : جَبَلَانِ  
بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَخَيْبَرَ يَنْزِلُهُ جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ .

وَقَالُوا لِلنَّحْلِ : شُمَذٌ ، لِأَنَّهَا تَرْتَفِعُ  
أَذْنَابَهَا ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَرَجُلٌ شَمَذَانٌ (٢) ، مُحَرَّكَةٌ : يَرْفَعُ  
إِزَارَهُ إِلَى رُكْبَتَيْهِ ، عَنْ شَمِيرٍ .

[ش م ر ذ] \*

(الشَّمْرَذِيُّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ ( كَالشَّبْرَذِيِّ فِي مَعَانِيهَا )  
الَّتِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا ، ( وَ) الْمِيمُ ( لُغَةٌ )  
أَيْضًا ( فِي الشَّبْرَذِيِّ التَّغْلِبِيِّ ) ، مِنْ

السَّرِيْعَةُ الطَّيْرَانِ ( مِنْ الطَّيُورِ ، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ .

( وَ) قِيلَ ( الشَّامِذُ ) مِنْ الْإِبِلِ  
( :الْخَلْفَةُ ) قَالَ ، أَبُو زُبَيْدٍ يَصِفُ حَرْبَاءَ :

شَامِذًا تَنْقِي الْمُبْسَ عَلَى الْمُرِّ  
يَةً كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ (١)

يَقُولُ : النَّاقَةُ إِذَا أُبْسَ بِهَا انْتَقَتِ  
الْمُبْسَ بِاللَّبَنِ ، وَهَذِهِ تَنْقِيهِ بِالْدَّمِ ،  
وَهَذَا مَثَلٌ ، ( وَالْعَقْرَبُ ) شَامِذٌ مِنْ حَيْثُ  
قِيلَ لِمَا شَالَ مِنْ ذَنْبِهَا : شَوْلَةٌ .

( وَالْيَشْمَذَانُ ) (٢) ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ،  
( وَالشَّيْذِمَانُ ) مَقْلُوبُهُ ، وَهُوَ ( الذَّنْبُ ) ،

سُمِّيَ بِهِ لِشُمُوذِهِ بِذَنْبِهِ ، عَنْ ابْنِ  
دُرَيْدٍ ، ( وَ) قَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ : مِنْ

الْكِبَاشِ مَا يَشْتَمَذُ ، وَمِنْهَا مَا يَغْلُ ،  
( الْإِشْتِمَاذُ : أَنْ يَضْرِبَ الْأَلِيَّةَ حَتَّى

تَرْتَفِعَ فَيَسْفِدُ ) ، وَالغَلُّ : أَنْ يَسْفِدَ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ .

( وَيُقَالُ : الْحَبْلَةُ فِي شَمَذَتِهَا ،

(١) اللسان وضبط « المرية » كما ضبطت . وفي الجمهرة

ج ٣١٣/٢ ، ج ٣ ص ٤٤٥ وضبطت « المرية »

بكر الميم وانظر مادة ( مرا ) ففيها الشاهد أيضا وفيها

الضبطان وجاء في الجمهرة أيضا ج ٢ ص ٤٢٠ وقبله بيت .

(٢) في التكملة واللسان ومادة شَم الشيمذان وضبط التكملة

لها والشيمذان بضم الذال وانظر مادة ( شَم ) .

(١) اللسان وضبط « رزاح » خطأ فيه بفتح الراء .

(٢) ضبط اللسان ضبط قلم « شَمَذَانُ » بسكون

الميم وبدون تنوين أما في التكملة فنص على

التحريك وضبطها بالفتح كما أثبت وبالتنوين

رَجَالَاتٍ تَغْلِبُ ، وَنَاقَةٌ شَمْرَدَاةٌ  
وَشَبْرَدَاةٌ : سَرِيعةٌ نَاجِيَةٌ .

وَالشَّمْرَدَاةُ : السَّرْعَةُ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَقَدْ أَوْقَدْتَ نَارَ الشَّمْرَدَى بِأَرْوُسِ

عِظَامِ اللَّحَى مُعَرَّنِزِمَاتِ اللَّهَازِمِ (١)

قَالَ : أَحْسِبُهُ نَبْتًا أَوْ شَجَرًا ، كَذَا

فِي اللِّسَانِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ هُنَا :

[ ش م ش ذ ]

الشَّمشَادُ ، مُعَرَّبٌ شَمشَادٌ ، وَهُوَ

شَجَرُ السَّرْوِ ، وَيُسَمَّى آزَادِرَخْتُ .

[ ش م ه ذ ]

(الشَّمْهَدُ) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْكَلَامِ

(: الْحَدِيدُ) ، وَقِيلَ : الْخَفِيفُ .

(وَالشَّمْهَدَةُ : التَّحْدِيدُ) ، عَنْ أَبِي

سَعِيدٍ ، (وَتَرْقِيقُ الْحَدِيدِ) ،

(١) اللسان بدون نسبة وفيه تحريف ومثله مطبوع التاج

« معرّنزمات » والصواب من الجمهرة لابن دريد

٣-٣٣٧ ٣٩٨ ونسب للجحاف وضبطت

« اللّحى » هكذا خطأ في اللسان ولم تضبط

في الجمهرة وانظر التكملة مادة (شمرذ)

ومادة (شبرد) ففيها البيت صوابا منسوبا للجحاف بن

حكيم وضبطت اللحي بضم اللام وكسرها .

يَقَالُ : شَمَّهَدَ حَدِيدَتَهُ ، إِذَا رَقَّقَهَا  
وَحَدَّدَهَا .

(و) قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمْهَدُ ( مِنْ

السِّكِّابِ : الْخَفِيفَةُ الْحَدِيدَةُ أَطْرَافِ

الْأَنْيَابِ) ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ

السِّكِّابَ :

شَمَّهَدٌ أَطْرَافُ أَنْيَابِهَا

كَمَنَاشِيلِ طُهَاةِ اللَّحَامِ (١)

وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي الدَّالِ

الْمُهْمَلَةِ ، وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَيْهِ ، فَرَاغِعَهُ .

[ ش ن ب ذ ]

أَبُو الْحَسَنِ (مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ) بْنُ

أَيُّوبَ بْنِ الصَّلْتِ (بِنْ شَنْبُوذَ) ،

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ،

وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ هُوَ (بِفَتْحِ الشِّينِ

وَالنُّونِ) وَبِهِ يُعْرَفُ ، وَلَهَجَتِ

الْعَامَّةُ بِسُكُونِ النُّونِ ، وَفِي أَصْلِ

الرِّشَاطِيِّ بِتَشْدِيدِ النُّونِ ، بِغَدَادِيٍّ ، أَخَذَ

الْقِرَاءَةَ عَرَضًا عَنْ قُنْبُلٍ وَإِسْحَاقَ

الْخَزَاعِيَّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقِرَاءَةَ عَرَضًا

(١) ديوانه ١٠٥ والتكملة وضبطت اللعام بكون الميم

وكسرها وعليها « معا » وانظر اللسان والتاج (ششهد)

محمد بن أحمد، كما للمصنف (وعليّ ابن شنبوذ)، ضبطه مثل الأول (وكلاهما من القراء).

(وأحمد بن محمد بن شند)، كجعفر: (قاضي الدينور، محدث)، حكى عنه السراج في اللمع، قال الحافظ: وأبو القاسم شند بن عمر ابن الحسين بن حماد القطان، سمع منه طاهر النيسابوري وضبطه.

[ ] وبقي عليه:

أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم بن علام الشنبوذى، قرأ على ابن شنبوذ فعرف به، ضعيف الرواية عن أستاذه وغيره، على كثرة علمه، توفي سنة ٣٨٨.

[ ] وما يستدرك عليه:

شباباذ، بالكسر: قرية من بلخ، منها أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حامد البلخى الشاباذى الزاهد، مكثر الحديث، صحب أبا بكر الوراق وغيره، توفي سنة ٣٥٥.

عبد الله بن المطرز، وكان (مجاب الدعوة)، وذلك أنه دعا عليّ ابن مقلّة أن يقطع الله يده ويشتت شمله، فاستجيب فيه، لأنه الذى شدّد عليه التكبير ونفاه من بغداد إلى البصرة، وقيل: إلى المدائن، قاله شيخنا، ومقتضى عبارة المقرئى فى تاريخه أن الذى استجاب الله دعاءه فى ابن مقلّة هو الشريف إسماعيل ابن طباطبا العلوى. قلت: ولا مانع من الجمع، وفى كتب الأنساب: تفرد بقراءات شواذ كان يقرأ بها فى المحراب، وأمر بالرجوع فلم يجب، فأمر ابن مقلّة به فصنع، فمات سنة ٣٢٣، وشنبوذ يصرّف ولا يصرّف، قاله ابن التلمسانى، وقال الشهاب: هو علم أعجمى ممنوع من الصرّف، وهو جدّ أبى الحسن المذكور، حدث عن أبى مسلم الكجى، وبشر بن موسى، وعنه أبو بكر بن شاذان، وأبو حفص بن شاهين، ويوجد فى بعض نسخ الشفاء ليعياض: أحمد بن أحمد ابن شنبوذ، وهو خطأ، والصواب



[ ش ن ذ ] \*

وفي النهاية لابن الأثير ، في حديث سعد بن معاذ لما حُكِّم في بني قُرَيْظَةَ « حَمَلُوهُ عَلَى شَنْدَةٍ مِنْ لَيْفٍ » ، هِيَ بِالتَّحْرِيكِ ، شِبْهُ إِكَّافٍ يُجْعَلُ لِمُقَدِّمَتِهِ حَنْوٌ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَلَسْتُ أَدْرِي بِأَيِّ لِسَانٍ هُوَ .

[ ش و ذ ] \*

(المَشَوَذُ ، كَمَنْبَرٍ : الْعِمَامَةُ ، كَالْمَشَوَازِ ، ج الْمَشَاوِذُ وَالْمَشَاوِيزُ) ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ ابْنِ أَبِي مُعَيْطٍ ، وَكَانَ قَدْ وُلِيَ صَدَقَاتِ تَغْلِبَ :

إِذَا مَا شَدَدْتُ الرَّأْسَ مِنْنِي بِمِشَوِذٍ  
فَغَيْكِ مِنْنِي تَغْلِبُ ابْنَةُ وَائِلِ (١)

يريد : غِيَالِكِ مَا أَطْوَلَهُ مِنْنِي . وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ بَعَثَ سَرِيَّةً ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَمْسَحُوا عَلَى الْمَشَاوِذِ وَالتَّسَاخِينِ » ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْمَشَاوِذُ : الْعِمَائِمُ ، وَاحِدُهَا مِشَوَذٌ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، وَشَاهِدُ

المِشَوَازِ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ حُمَيْلٍ .

كَأَنَّ أَوْبَ ضَبْعِهِ الْمَلَاذِ  
ذَرَعُ الْيَمَانِيِّنَ سَدَى الْمِشَوَازِ (١)

(و) المِشَوَذُ ( : الْمَلِكُ ) الْمُتَوَجُّجُ .  
(و) المِشَوَذُ ( : السَّيِّدُ ) الْمُطَاعُ .

(و) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فُلَانٌ  
(حَسَنُ الشُّيْذَةِ) ، بِالْكَسْرِ ، (أَيَّ الْعِمَّةِ) .

(و) يُقَالُ : هُوَ (خَيْرُ الْأَشَاوِذِ) ، أَيَّ  
(خَيْرُ الْخَلْقِ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

(وَأَشَوَذُ بْنُ سَامٍ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ) ، وَهُوَ أَخُو أَرْفَخْشَدٍ وَإِرْمَ  
وَلَاوِذٍ . وَغَيْلَمٌ وَمَاشٌ وَالْمَوْصِلُ ، وَوَلَدَ  
أَشَوَذُ يَبْرَسَ ، وَهُوَ أَبُو الْفُرْسِ وَبِهِمْ  
سُمِّيَتْ فَارِسُ ، وَكَانَ مِنْهُمْ الْأَكَاسِرَةُ .

هَذَا قَوْلُ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ ، وَالْإِجْمَاعُ عِنْدَ  
النِّسَابِيِّينَ أَنَّ الْفُرْسَ مِنْ نَسْلِ كِيَوْمَرْتِ  
بِنِ تَفَيْسِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ،  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَعَلَيْهِ الْعَمَلُ ، كَذَا  
فِي الْمُقَدِّمَةِ الْفَاضِلِيَّةِ لِابْنِ الْجَوَانِيِّ  
النِّسَابَةِ .

(و) قَالَ أَبُو زَيْدٍ : (شَوَذْتُهُ فَتَشَوَذُ

(١) التَّكْمَلَةُ ، وَقَالَ بَعْدَهُ « الْمَلَاذُ السَّرِيحُ »

(١) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ ٣ / ٢٢٦ .

وَاشْتَاذَ)، أَي (عَمَّمْتُهُ فَتَعَمَّمَّ وَاعْتَمَّ).

(و) قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: أَحْسِبُهُ أَخَذَ مِنْ قَوْلِكَ شَوَّذْتَ (الشَّمْسُ) إِذَا مَالَتْ لِلْمَغِيبِ، وَذَلِكَ أَنَّهَا كَانَتْ غُطِّتْ بِهَذَا الْغَيْمِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى إِذَا الشَّمْسُ شَوَّذَتْ

لَدَى سَوْرَةٍ مَخْشِيَةٍ وَحِذَارٍ (١)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ شَمِرٌ (و) جَاءَ فِي شِعْرِ أُمِيَّةَ:

وَشَوَّذَتْ شَمْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتْ

بِالْجِلْبِ هِنَا كَأَنَّهُ كَتَمٌ (٢)

يُقَالُ شَوَّذَ (السَّحَابُ الشَّمْسَ) إِذَا

(١) اللسان والتكملة .

(٢) ديوان أمية بن أبي الصلت ٦٠ واللسان وهكذا

ضبطه شَوَّذَتْ بِالْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ أَمَا فِي التَّكْمَلَةِ فَضَبَطَتْ بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ «وَشَوَّذَتْ» وَقَالَ فِيهِ فَأَمَّا قَوْلُ أُمِيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ «وَشَوَّذَتْ...» فَإِنَّ مَعْنَى شَوَّذَتْ عَمَّمَتْ أَي صَارَ حَوْلَهَا جِلْبٌ سَحَابٌ رَقِيقٌ لَا مَاءَ فِيهِ وَفِيهِ صَفْرَةٌ، وَكَذَلِكَ تَطَّلَعُ الشَّمْسُ فِي الْجَدْبِ وَقَلَّةِ الْمَطْرِ «وَانظُرِ اللِّسَانَ بِالْخُلْبِ» هَذَا وَفِي التَّكْمَلَةِ «فِي الْجَلْبِ...» وَوَضَعَ فَوْقَ «كَأَنَّهُ» «كَأَنَّهَا» وَعَلَيْهَا كَلِمَةٌ «مَعَا» وَانظُرِ صَاحِبَ الْقَامُوسِ وَقَوْلُهُ «خُلْبٌ سَحَابٌ رَقِيقٌ» هَذَا وَالْجَلْبُ بضم الجيم وَكسرها: السَّحَابُ لَا مَاءَ فِيهِ، وَانظُرِ أَيْضاً مَادَةَ (كَمَّ).

(عَمَّمَهَا) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ، أَي عُمِّمَتْ بِالسَّحَابِ. (و) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَرَادَ أَنَّ الشَّمْسَ طَلَعَتْ فِي قَتْمَةٍ كَأَنَّهَا عُمِّمَتْ بِالْغُبَيْرَةِ الَّتِي تَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ الْجَدْبِ وَالْقَحْطِ، أَي (صَارَ حَوْلَهَا خُلْبٌ) (١) سَحَابٌ رَقِيقٌ لَا مَاءَ فِيهِ) وَفِيهِ صُفْرَةٌ، وَكَذَلِكَ تَطَّلَعُ الشَّمْسُ فِي الْجَدْبِ وَقَلَّةِ الْمَطْرِ، وَالْكَتَمُ: نَبَاتٌ يُخْتَضَّبُ بِهِ.

(فصل الصاد)

المهملة مع الذال المعجمة

[ ص ب ه ب ذ ]

(أَصْبَهَبَذَانُ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: هُوَ (بِالْفَتْحِ)، وَذِكْرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرِكٌ، وَأَغْفَلَ ضَبَطَ مَا بَعْدَهُ، وَهُوَ لِأَزْمٍ ضَرُورِيٌّ، وَهُوَ بِسُكُونِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْهَاءِ، ثُمَّ الْمُوَحَّدَةِ الْمُفْتَوْحَةِ (د بِالذَّيْلِمِ) النَّاحِيَةِ

(١) هامش مطبوع التاج «قوله خلب كذا في نسخة المتن المطبوع كاللسان والذي في التكملة جلب وكلامها صحيح» وانظر مادة (حمر) و (كَمَّ) و (هَفَفَ).

بِالْفَأْسِ) . وَالتَّبَرُ : الْفَأْسُ : بِالْفَارَسِيَّةِ ،  
( وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ) وَنَقَلَ عَنْهُ الْجَوْهَرِيُّ :  
هُوَ ( طَبْرَزْنُ وَطَبْرَزْلُ ) ، بِالنُّونِ وَاللَّامِ ،  
وَذَكَرَ الثَّلَاثَةَ ابْنَ السَّكَيْتِ ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَهُوَ مِثَالُ لَا أَعْرِفُهُ . وَقَالَ  
ابْنُ جُنَيْ : قَوْلُهُمْ طَبْرَزْلُ وَطَبْرَزْنُ (١)  
لَسْتُ بِأَنَّ تَجْعَلَ أَحَدَهُمَا أَصْلًا  
لصاحبه بأولى منك تحمله على ضده ،  
لاستوائيهما في الاستعمال ، وفي شفاء  
الغليل : طَبْرَزْدُ وَطَبْرَزْلُ وَطَبْرَزْنُ ،  
مُعَرَّبٌ ، ، أَصْلُ مَعْنَاهُ : مَا نُحِتَ  
بِالْفَأْسِ ، وَلِذَا سُمِّيَتْ طَبْرِسْتَانُ لِقَطْعِ  
شَجَرِهَا . قُلْتُ : وَأَبُو حَفْصِ عُمَرَ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ طَبْرَزْدَ ، مِنْ كِبَارِ الْمُحَدِّثِينَ .

[ ط خ ر ذ ]

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

طُخْرُودُ (٢) ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِنَيْسَابُورَ ،  
مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
بْنِ أَحْمَدِ الطُّخْرُودِيِّ ، وَأَخُوهُ أَبُو

(١) هكذا ضبط في اللسان ضبط قلم بضم الزاي فيها هنا  
(٢) الذي في معجم البلدان « طخورد » ، بالفتح ثم الضم  
وسكون الواو وراءه ، وذال معجمة ينسب إليها أحمد  
بن عبدالوهاب بن أحمد بن محمد الطوسي أبو نصر  
الطخوردي .

المعروفة . ( وَالْأَصْبَهَبِيَّةُ ) بِالضَّبْطِ  
الْمَاضِي ( : نَوْعٌ مِنْ دَرَاهِمِ الْعِرَاقِ )  
نُسِبَتْ إِلَى أَصْبَهَبَدَ (١) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ  
فِي الْخَمَاسِيِّ : وَهُوَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .  
وَصَادَهُ فِي الْأَصْلِ سَيْنٌ . قُلْتُ : وَقَدْ  
وَقَعَ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ وَقَالَ إِنَّهُ مُعَرَّبٌ ،  
وَمَعْنَاهُ الْأَمِيرُ ، كَذَا ذَكَرَهُ غَيْرٌ وَاحِدٌ  
مِنَ الْأَثَمَةِ . ( وَ ) الْأَصْبَهَبِيَّةُ ( : مَدْرَسَةٌ  
بِبَغْدَادَ بَيْنَ الدَّرْبَيْنِ ) ، نُسِبَتْ إِلَى هَذَا  
الرَّجُلِ .

[ ص ط ر ب ذ ]

[ ] وَيَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

إِصْطَرَبْدُ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بَيْنَ سَيْبِ  
بَنِي كُوسَا وَدَيْرِ الْعَاقُولِ ، بِهَا كَانَتْ  
الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْمُعْتَمِدِ وَبَيْنَ الصَّفَّارِ .

( فَصْلُ الطَّاءِ )

المهملة مع الذال المعجمة

[ ط ب ر ز ذ ] \*

( الطَّبْرَزْدُ : السُّكَّرُ ) ، فَارِسِيٌّ ( مُعَرَّبٌ )  
وَأَصْلُهُ تَبْرَزْدُ ، ( كَأَنَّهُ نُحِتَ مِنْ نَوَاحِيهِ

(١) ضبط في اللسان مادة (أصبهه) بكسر الهززة ضبط قلم .

نَصْرٍ أَحْمَدَ ، سَمِعَا مِنْ أَبِي الْمُظْفَرِ مُوسَى  
بْنِ عِمْرَانَ الْأَنْصَارِيِّ .

[ ط ر م ذ ] \*

(رَجُلٌ طَرْمَذَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَمُطْرَمِذٌ)  
إِذَا كَانَ (يَقُولُ وَلَا يَفْعَلُ) ، وَهُوَ  
الَّذِي يُسَمَّى الطَّرْمِذَانُ (١) ، وَهُوَ الْمُتَكَثِّرُ  
بِمَا لَمْ يَفْعَلْ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الطَّرْمَذَةُ  
لَيْسَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ،  
وَالْمُطْرَمِذُ : الَّذِي لَهُ كَلَامٌ وَلَيْسَ لَهُ  
فِعْلٌ ، قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : قَالَ ثَعْلَبٌ فِي  
أَمَالِيهِ : الطَّرْمَذَةُ عَرَبِيَّةٌ (٢) . قُلْتُ :  
وَمِثْلُهُ فِي زَوَائِدِ الْأَمَالِيِّ لِلْقَالِي ، (أَوْ) رَجُلٌ  
فِيهِ طَرْمَذَةٌ ، إِذَا كَانَ ( لَا يُحَقِّقُ فِي  
الْأُمُورِ ) . وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ « فِي » مِنْ بَعْضِ  
النُّسخِ ، ( وَ ) قَدْ ( طَرْمَذَ عَلَيْهِ فَهُوَ  
طَرْمَاذٌ وَطَرْمِذَانٌ ، بِكَسْرِهِمَا : صَلَفٌ  
مُفَاخِرٌ نَفَّاجٌ ) ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :  
الْمُفَايِشَةُ . الْمُفَاخِرَةُ ، وَهِيَ الطَّرْمَذَةُ  
بِعَيْنَيْهَا ، وَالنَّفَّاجُ مِثْلُهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ  
نَفَّاجٌ وَفِيَّاشٌ وَطَرْمَاذٌ وَفِيُوشٌ

(١) فِي اللِّسَانِ . « الطَّرْمِذَانُ » فِي كُلِّ مَا وَرَدَ مِنْهَا فِي الْمَادَّةِ  
إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً وَنَصَّ عَلَى أَنَّهَا بِالنُّونِ وَفِي التَّكْمَلَةِ بِالنُّونِ .  
(٢) فِي اللِّسَانِ : غَرِيبَةٌ .

وَطَرْمِذَانٌ ، بِالنُّونِ ، إِذَا افْتَحَرَ بِالْبَاطِلِ  
وَتَمَدَّحٌ بِمَا لَيْسَ فِيهِ . وَفِي الْمُحْكَمِ :  
رَجُلٌ طَرْمَاذٌ : مُبْهَلِقٌ صَلِفٌ قَالَ :

سَلَامٌ مَلَاذٌ عَلَيَّ مَلَاذٌ  
طَرْمَذَةٌ مِنِّي عَلَيَّ الطَّرْمَاذُ (١)

وَقِيلَ : الطَّرْمِذَانُ وَالطَّرْمَاذُ هُوَ  
الْمُتَنَدِّحُ ، أَيُّ الْمُتَشَبِّعِ بِمَا لَيْسَ  
عِنْدَهُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَيُقَوَّى ذَلِكَ  
قَوْلُ أَشْجَعِ السُّلَمِيِّ :

لَيْسَ لِلْحَاجَاتِ إِلَّا  
مَنْ لَهُ وَجْهٌ وَقَوَّاحُ  
وَلِسَانٌ طَرْمِذَانٌ  
وَعُودٌ وَرَوَّاحُ (٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فِي فُلَانٍ  
طَرْمَاذَةٌ وَبِهَلَقَةٌ وَلَهْوَقَةٌ ، قَالَ أَبُو  
الْعَبَّاسِ : أَيُّ كَبِيرٌ . وَقُرَأَتْ فِي زَوَائِدِ  
الْأَمَالِيِّ لِأَبِي عَلِيٍّ الْقَالِيِّ قَالَ : سَأَلْتُ  
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الطَّرْمِذَانِ فَقَالَ  
لَا أَعْرِفُهُ وَأَعْرِفُ الطَّرْمَاذَ وَأَنْشَدَنِي :

\* سَلَامٌ طَرْمَاذٌ عَلَيَّ طَرْمَاذٌ \*

(١) اللِّسَانُ وَفِي الصَّحَاحِ الْمَشْطُورُ الثَّانِي مِنْهَا وَانظُرْ مَادَّةَ غَذُ  
فَفِيهَا الْمَشْطُورَانِ مَعَ زِيَادَةِ ثَلَاثَةِ مَشَاطِيرَ قَبْلُهَا .  
(٢) اللِّسَانُ وَفِيهِ « لِسَانُ طَرْمِذَانَ » .

وَأَنشَدْنَا أَبُو الْعَبَّاسِ لِبَعْضِ  
الْمُحَدِّثِينَ :

أَيْسَ لِلْعَنْكَرِ إِلَّا  
مَنْ لَهْ وَجْهٌ وَقَاحُ  
وَلِسَانٌ طَرْمِذَانُ  
وَعَـدُوٌّ وَرَوَاحُ  
وَلَهُمْ مَا شِئْتُ عِنْدِي  
وَعَلَى اللَّهِ النَّجَاحُ

[ وما يستدرك عليه :

الطَّرْمَازُ : الفَرَسُ الكَرِيمُ الرَّائِعُ .  
أوردَه ثعلبٌ في أماليه والقالى في الزوائد .

[ ط ف ذ ]

(الطَّفْذُ) ، بفتح فسكون ، أهمله  
الجوهري وغيره ، وهو من أسماء  
(القبر ، ويُحرَك) ، والتحريك نص ابن  
دريد ، (ج أطفأذ) ، كسبب وأسباب  
وفرخ وأفراخ ، (و) قد يُشتقُّ مند  
الفعل فيقال : (طَفَذَه يَطْفُذُه) ، من حدَّ  
ضرب ، إذا (رَمَسَه وقبره) ، عن ابن  
دريد .

[ ط ن ب ذ ]

(طُنْبُدٌ ، كقنفذ) ، وفي القوانين

للأسعد بن ممان : طُنْبُدًا ، هكذا بزيادة  
الألف المقصورة في الآخر ( :ة بِمِصْرَ ،  
منها) أبو عثمان (مُسلِمُ بنُ يسارِ) ،  
هكذا بتقديم التحتية . وقال ابن  
الأثير مُسلِمُ بنُ يسارِ ، والصواب  
الأول ، (الطُّنْبُذِيُّ رَضِيعُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
بنِ مَرْوَانَ الأموى (تابعى مُحَدِّثٌ)  
ويقال له الأصبَحِيُّ أيضاً ، يروى عن  
أنس بن مالك وأبي هريرة ، عداؤه في  
أهلِ مِصْرَ ، روى عنه أهلها ، قاله ابن  
حبان في الثقات . قلت : ومن روى  
عنه بكر بن عمرو ، وعمرو بن أبي  
نعيمه ، وذكره ابن أبي حاتم عن  
أبيه ، وسيأتى للمصنف فى س ر ،  
وصحفه ابن نُقْطَةَ فقال فى كتاب  
المُشْتَبِه له : أبو عُثْمَانَ الطُّشْرِيُّ ، وتبعه  
الذهبي ، كذلك نبه عليه الحافظ  
فى التبصير وصوب أنه الطُّنْبُذِيُّ ،  
وما عداه غلط . (وقال) الإمام المؤرخ  
الأخبارى النسابة عبیدالله (ياقوت) بن  
عبد الله الحموى الرومى (فى) كتابه  
(المُشْتَرَك) فى معرفة البلدان ما نصه  
(طُنْبُدَةٌ مَوْضِعَانِ : بِلْدَةٌ فى الصَّعِيدِ)

كشَقْدَانَةٌ ، ذكره الأزهريُّ في ترجمة  
عذق (١) .

[ ع ن ذ ] \*

(عَنْدَى بِهِ) كحَنْظَى ( : أَعْرَى ) بِهِ  
(و) يقال : (امْرَأَةٌ عَنْدِيَانٌ ، بالكسر)  
وعَدْوَانَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ عن الأزهري : بَدِيَّةٌ  
(سَيِّئَةُ الخُلُقِ) سَلِيْطَةٌ .  
(والعائِذَةُ : أَصْلُ الذَّقَنِ وَالْأُذُنِ)  
قال :

عَوَانِدُ مُكْتَنَفَاتُ اللِّهَاءِ  
جَمِيعاً وَمَا حَوَّلَهُنَّ اِكْتِنَافاً (٢)  
[ ] ومما يستدرك عليه :

عَنَادَانٌ ، بالتخفيف : بَلَدٌ مِنْ  
جَنْدِ قَنْسَرِيْنَ وَالْعَوَاصِمِ ، كَذَا فِي مُعْجَمِ  
البِكْرِيِّ (٣) .

[ ع و ذ ] \*

(العَوْدُ : الِاتِّجَاءُ ، كَالْعِيَاذِ) بِالْكَسْرِ  
(وَالْمَعَاذِ وَالْمَعَاذَةَ وَالتَّعَوُّذَ وَالِاسْتِعَاذَةَ)  
عَاذَ بِهِ يَعُوذُ : لِأَذَى بِهِ وَلَجَأً إِلَيْهِ وَاعْتَصَمَ .  
وَعُوذْتُ بِفُلَانٍ وَاسْتَعُوذْتُ بِهِ ، أَيْ

(١) في اللسان : « عذق » تطبيع .  
(٢) اللسان وفي مطبوع التاج « اكنفافا » والصواب من اللسان .  
(٣) ليس في معجمه وإنما هو في معجم ياقوت .

مِنْ كَوْرَةَ البَهْنَسَا ، قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ ،  
(وَمَوْضِعٌ فِي إِقْلِيمِ المُحَمَّدِيَّةِ بِتُونِسَ) ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ المَشْهُورَ عَلَى الأَلْسِنَةِ الآنَ  
طَنْبَدَا ، بِالْفَتْحِ وَأَلْفٍ فِي آخِرِهِ . وَالمُسَمَّى  
بِهَذِهِ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ ، كَمَا قَالَه  
يَاقُوتُ ، وَقَرْيَةٌ أُخْرَى بِالمُنُوفِيَّةِ قُرْبَ  
شِيبِيْنَ ، وَقَدْ رَأَيْتُهَا ، وَيُقَالُ بِإِهْمَالِ  
الدَّالِ أَيضاً ، وَالنَّسْبَةُ طَنْبَدِيٌّ  
وَطَنْبَدَاوِيٌّ .

(فصل العين)

المهمله مع الذال المعجمة

[ ع ش ج ذ ]

(عَشَجَدَتِ (١) السَّمَاءُ) ، أَهْمَلَه  
الجوهريُّ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ إِذَا (ضَعُفَ  
مَطْرُهَا) ، كَأَشْجَدَتِ ، العَيْنُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ  
الهمزة .

[ ع ق ذ ] \*

[ ] ومما يستدرك عليه :

امْرَأَةٌ عَقْدَانَةٌ ، أَيْ بَدِيَّةٌ سَلِيْطَةٌ ،

(١) في القاموس « عسجت » بالسين المهمله .

لَجَأْتُ إِلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّمَا قَالَهَا تَعَوُّذًا » أَيْ إِنَّمَا أَقْرَأَ بِالشَّهَادَةِ لِاجْتِئَا إِلَيْهَا وَمُعْتَصِمًا بِهَا لِيَنْدَفِعَ عَنْهُ الْقَتْلَ ، وَلَيْسَ بِمُخْلِصٍ فِي إِسْلَامِهِ .

(و) الْعُوذُ (بِالضَّمِّ : الْحَدِيثَاتُ النَّتَاجُ مِنَ الطُّبَاءِ) وَالْإِبْلُ وَالخَيْلُ (و) مِنْ (كُلُّ أَنْثَى ، كَالْعُوذَانِ) ، وَهِيَ (جَمْعًا عَائِدٌ) كَحَائِلٍ وَحَوْلٍ ، وَرَاعٍ وَرُعْيَانٍ وَحَائِرٍ وَحُورَانَ . وَفِي التَّهْذِيبِ : نَاقَةٌ عَائِدٌ : عَادَ بِهَا وَكَلَدَهَا ، فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَقِيلَ : هُوَ عَلَى النَّسَبِ . وَالْعَائِدُ : كُلُّ أَنْثَى إِذَا وَضَعَتْ مُدَّةَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ ، لِأَنَّ وَكَلَدَهَا يَعُوذُ بِهَا ، وَالْجَمْعُ عُوذٌ ، بِمَنْزِلَةِ النَّفْسَاءِ مِنَ النِّسَاءِ ، وَهِيَ مِنَ الشَّيْءِ رَبِيٌّ وَجَمْعُهَا رَبَابٌ ، وَمِنْ ذَوَاتِ الْحَوَافِرِ فَرِيشٌ . (وَقَدْ عَادَتْ عِيَادًا وَأَعَادَتْ وَأَعُوذَتْ ، وَهِيَ مُعِيدٌ وَمُعَوِّذٌ) ، وَعَادَتْ بِوَالِدِهَا : أَقَامَتْ مَعَهُ وَحَدِثَتْ عَلَيْهِ مَا دَامَ صَغِيرًا ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ ، عَادَ بِهَا وَكَلَدَهَا ، فَكَلَبَ . وَاسْتَعَارَ الرَّاعِي أَحَدُ

هَذِهِ الْأَشْيَاءِ لِلْوَحْشِ فَقَالَ :

لَهَا بِحَقِيقِلٍ فَالْتُمِيرَةَ مَنْزِلٌ  
تَرَى الْوَحْشَ عُوذَاتٍ بِهَا وَمَتَالِيًا (١)  
كَسَرَ عَائِدًا عَلَى عُوذٍ ، ثُمَّ جَمَعَهُ  
بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ ، وَقَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

وَعَاجَ لَهَا جَارَاتُهَا الْعَيْسَ فَارْعَوَتْ  
عَلَيْهَا عَوْجَاجَ الْمُعَوِّذَاتِ الْمَطَافِلِ (٢)

قَالَ السُّكَّرِيُّ : الْمُعَوِّذَاتُ : الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : النَّاقَةُ إِذَا وَضَعَتْ وَكَلَدَهَا فَهِيَ عَائِدٌ أَيَّامًا ، وَوَقَّتَ بَعْضُهُمْ سَبْعَةَ أَيَّامٍ . وَيُقَالُ : هِيَ عَائِدٌ بَيْنَهُ الْعُوذُ (٣) إِذَا وَادَتْ عَشْرَةَ أَيَّامٍ أَوْ خَمْسَةَ عَشَرَ ، ثُمَّ هِيَ مُطْفِلٌ بَعْدُ ، يُقَالُ : هِيَ فِي عِيَادِهَا ، أَيْ بِحَدِيثَانِ نِتَاجِهَا ، وَفِي حَدِيثِ الْحَدِيثِيَّةِ « وَمَعَهُمُ الْعُوذُ الْمَطَافِيلُ » يَرِيدُ النِّسَاءَ وَالصَّبِيَّانَ . وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ « فَأَقْبَلْتُمْ إِلَى إِقْبَالِ الْعُوذِ الْمَطَافِيلِ » .

(١) اللسان « وعوذا به » .

(٢) هو ملبح الطفيل كما في اللسان وشرح أشعار الهذليين تحقيقي ١٠٢٤ وانظر تخريجه فيه .

(٣) في مطبوع التاج « العوذ » والصواب من اللسان .

(و) العُوذَةُ، (بالهاء: الرُّقِيَّةُ) يُرْقَى  
 بها الإنسانُ مِنْ فَزَعٍ أَوْ جُنُونٍ،  
 لَأَنَّهُ يُعَاذُ بِهَا، وَقَدْ عَوَّذَهُ. قَالَ شَيْخُنَا.  
 وَزَعَمَ بَعْضُ أَرْبَابِ الْاِشْتِقَاقِ أَنَّ أَصْلَهَا  
 هِيَ الرُّقِيَّةُ بِمَا فِيهِ أَعُوذُ، ثُمَّ عَمَّتْ،  
 وَمَالَ إِلَيْهِ السُّهَيْلِيُّ وَجَمَاعَةٌ. قُلْتُ.  
 وَهُوَ كَذَلِكَ، فَقَدْ قَالَ مِثْلَ ذَلِكَ  
 صَاحِبُ اللِّسَانِ وَصَرَّحَ بِهِ غَيْرُهُ،  
 يُقَالُ: عَوَّذْتُ فُلَانًا بِاللَّهِ وَبِأَسْمَائِهِ  
 وَبِالْمُعَوَّذَتَيْنِ، إِذَا قُلْتَ أُعِيذُكَ بِاللَّهِ  
 وَأَسْمَائِهِ مِنْ كُلِّ ذِي شَرٍّ وَكُلِّ دَاءٍ  
 وَحَاسِدٍ وَحَيْنٍ. وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «أَنَّهُ كَانَ يُعَوِّذُ نَفْسَهُ  
 بِالْمُعَوَّذَتَيْنِ بَعْدَ مَا طُبَّ. وَكَانَ  
 يُعَوِّذُ ابْنِيْ ابْنَتِهِ الْبَتُولِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ  
 بِهِمَا» (كَالْمَعَاذَةِ وَالتَّعْوِيذِ)، وَالْجَمْعُ  
 الْعَوَّذُ وَالْمَعَاذَاتُ وَالتَّعَاوِيذُ.

(وَالْعَوَّذُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْمَلْجَأُ)، قَالَه  
 اللَّيْثُ، يُقَالُ: فُلَانٌ عَوَّذُ لَكَ، أَيْ  
 مَلْجَأٌ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ: اللَّجْأُ،  
 (كَالْمَعَاذِ وَالْعِيَاذِ). وَفِي الْحَدِيثِ «لَقَدْ  
 عُدْتُ بِمَعَاذِ الْحَقِيِّ بِأَهْلِكَ». وَالْمَعَاذُ  
 الْمَصْدَرُ وَالزَّمَانُ وَالْمَكَانُ، أَيْ قَدْ

لَجَأْتُ إِلَى مَلْجَأٍ وَلُدْتُ بِمَلَاذٍ. وَاللَّهُ  
 عَزَّ وَجَلَّ مَعَاذُ مَنْ عَاذَ بِهِ، وَهُوَ  
 عِيَاذِي، أَيْ مَلْجَأِي.

(و) الْعَوَّذُ، بِالتَّحْرِيكِ ( :الْكِرَاهَةُ  
 كَالْعَوَاذِ)، كَسَحَابٍ، يُقَالُ: مَا تَرَكْتُ  
 فُلَانًا إِلَّا عَوَّذًا مِنْهُ، وَعَوَاذًا مِنْهُ،  
 أَيْ كِرَاهَةً.

(و) الْعَوَّذُ ( :السَّاقِطُ الْمُتَحَاتُّ مِنْ  
 الْوَرَقِ)، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: وَإِنَّمَا قِيلَ  
 لَهُ عَوَّذٌ لِأَنَّهُ لَا يَنْتَعِمُ بِكُلِّ هَدَفٍ  
 وَيَلْجَأُ إِلَيْهِ وَيَعُوذُ بِهِ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:  
 وَالْعَوَّذُ: مَا دَارَ بِهِ الشَّيْءُ الَّذِي يَضْرِبُهُ  
 الرِّيحُ فَهُوَ يَدُورُ بِالْعَوَّذِ مِنْ حَجَرٍ  
 أَوْ أَرُومَةٍ.

(و) عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَوَّذُ  
 (رُذَالُ النَّاسِ) وَسِفْلَتُهُمْ.

(و) يُقَالُ: (أَفَلْتِ) فُلَانٌ (مِنْهُ  
 عَوَّذًا، إِذَا خَوَّفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ)، أَوْ  
 ضَرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: أَرْعُوا بِهَمِّكُمْ عَوَّذَ  
 هَذَا الشَّجَرِ، عَوَّذَ (كَسَكَّرَ): مَاعَاذَ



به من المرعى وامتدّ تحته . كذا (١)  
 في الأساس . وقال غيره : هو ما عيّد  
 به من شجرٍ وغيره ، وقيل هو  
 (النبت في أصول الشوك) أو الهدف  
 أو حجر يستره ، كأنه يُعوذ بها ،  
 (أو) العوذ من الكلال : ما لم يرتفع  
 إلى الأغصان ومنعه الشجر من أن يرعى ،  
 من ذلك ، وقيل : هو أن يكون (بالمكان  
 الحزن لا تناله المال) ، قال الكميت :

خَلِيلِي خُلْصَانِي لَمْ يُبْقِ حُبَّهَا

مِنَ الْقَلْبِ إِلَّا عُوذًا سَيْنَالَهَا (٢)

( كالمعوذ ، وتكسر الواو ) قال كثير  
 ابن عبد الرحمن الخزاعي يصف امرأة :

إِذَا خَرَجْتُ مِنْ بَيْتِهَا رَاقَ عَيْنَهَا

مَعُوذُهُ وَأَعْجَبَتْهَا الْعَقَائِقُ (٣)

يَعْنِي أَنَّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ إِذَا خَرَجْتُ مِنْ

(١) الذي في الأساس « وهو ما عاذ به من الرعى  
 واستر تحته »

(٢) اللسان والصحاح والمحكم وفي اللسان « خليلي  
 خلصاني » والصواب من المحكم و الصحاح فالكلام  
 هنا نداء منصوب ولو كان مرفوعا لقال خلصاناي  
 وضبطت في اللسان « خلصاناي » والصواب  
 من المحكم .

(٣) ديوانه ١٢٨/١ « معوذها » والشاهد في  
 اللسان والأساس .

بَيْتِهَا رَاقَهَا مُعَوِّذُ النَّبْتِ حَوَالِي بَيْتِهَا .  
 (و) من المجاز : أطيب اللحم عوذه .  
 قال الزمخشري : العوذ : ( ما عاذ بالعظم  
 من اللحم ) ، زاد الجوهرى : ولزمه ،  
 ومثله قول الراغب ، وقال أبو تمام :  
 وَمَا خَيْرُ خُلُقٍ لَمْ تَشْبَهْ شَرَّاسَةً  
 وَمَا طِيبُ لَحْمٍ لَا يَكُونُ عَلَى عَظْمٍ (١)  
 وقال ثعلب : قلت لأعرابي : ما طعم  
 الخبز ، قال أدمه . قال : قلت :  
 ما أطيب اللحم ؛ قال : عوذه .

(و) العوذ ( : طيرٌ لاذت بجبلٍ أو  
 غيره ) مما يمنعها ، ( كالعياذ بالكسر ،  
 قال بخدج :

\* كَالطَّيْرِ يَنْجُونَ عِيَاذًا عُوذًا \* (٢)

كَرَّرَ مُبَالَغَةً ، وقد يكون عيادا هنا  
 مصدرا .

(و) قولهم : ( معاذ الله ، أي أعود  
 بالله معاذًا ) ، تجعله بدلا من اللفظ  
 بالفعل ، لأنه مصدر ، وإن كان  
 غير مستعمل ، مثل سبحان . وقال

(١) ديوانه ٤١٢ « وما خير لحم .. وما خير لحم »  
 (٢) اللسان مع مشاطير سبق بعضها في ( حند ) و ( شقد )  
 و ( شند ) .

غالب ، وعائذة هي أم الحارث هذا ، ويقال الحارث بن مالك بن عوف بن حرب بن خزيمة ، وهم بمالك خمس أفخاذ من عوف : بنو جذيمة وبنو عامر وبنو سلامة وبنو معاوية ، أولاد عوف . وعائذة مع بني محلم بن ذهل ابن شيبان ، باديتهم مع باديتهم ، وحاضرتهم مع حاضرتهم يد واحدة . والثاني عائذة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس ابن مضر ، وهم فخذ ، قال الشاعر :

مَتَى تَسْأَلِ الصَّبِيَّ عَنْ شَرِّ قَوْمِهِ

يَقُلُّ لَكَ إِنَّ الْعَائِذِيَّ لَيْسِمُ (١)

ومنهم حمزة بن عمرو الصببي ، عن أنس ، وعنه شعبة وعون ، وأما بنو عوذة فمن الأسد وبنو عوذى ، مقصور : بطن آخر ، قال الشاعر :

سَاقَ الرُّقَيْدَاتِ مِنْ عَوْذَى وَمِنْ عَمَمٍ

وَالسَّبِيَّ مِنْ رَهْطِ رَبِيعِي وَحَجَّارِ (٢)

(١) اللسان والصحاح .

(٢) اللسان والجمهرة ٢/٣١٤ وهو للنايفة الديباني كما في ديوانه ٥٩ مطبعة التقدم وروايته فيه لاشاهد فيها .

سَاقَ الرُّقَيْدَاتِ مِنْ جَوْشِ وَمِنْ عِظَمِ  
وَمَآشٍ مِنْ رَهْطِ رَبِيعِي وَحَجَّارِ

اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَمَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ  
وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ (١) أَيْ نَعُودُ بِاللَّهِ  
مَعَاذًا أَنْ نَأْخُذَ غَيْرَ الْجَانِي بِجِنَايَتِهِ ،  
( وكذا معاذة الله ) ، وَمَعَاذَ وَجَدَ اللَّهُ  
وَمَعَاذَةَ وَجَدَ اللَّهُ وَهُوَ مِثْلُ الْمَعْنَى  
وَالْمَعْنَاءِ وَالْمَاتَى وَالْمَاتَاءِ ، وَقَالَ  
شَيْخُنَا : وَقَدْ عَدُّوا مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ أَلْفَاظِ  
الْقَسَمِ ، وَقَدْ بَسَطَهُ الشَّيْخُ ابْنُ مَالِكٍ  
فِي مُصَنَّفَاتِهِ .

( وبنو عائذة ، وبنو عوذة ، وبنو  
عوذى ) ، بضمهما (٢) كذا ضبطه  
عندنا في النسخ ، والإطلاق يقتضى  
الفتح ، وهو الصواب ، ( بطون ) ، أما  
عائذة فبطنان ، الأول عائذة قریش  
وهم بنو خزيمة بن لؤى ، قال ابن  
الجوانى النسابة : وأما خزيمة بن  
لؤى فالإيه ينسب القوم الذين  
يزعمون أنهم عائذة قریش وشيخ  
الشرف يدفعهم عن النسب . وعائذة  
هي ابنة الخمس بن قحافة من خثعم ،  
وبها يعرفون ، وهم بنو الحارث بن  
مالك بن عبيد بن خزيمة بن لؤى بن

(١) سورة يوسف الآية ٧٩ .

(٢) ضبط القاموس بالفتح وهو ما صوبه أيضا الشارح .

(وعائذُ الله: حى) مِنَ اليمين، هكذا بالألف، عن ابن الكلبي، (أو الصوابُ عَيْدُ اللهِ، كَسَيْدٍ)، يقال: هو من بنى عَيْدِ اللهِ، ولا يقال عائذُ اللهِ، كذا في الصحاح، وذكر أبو حاتم السجستاني في كتاب لحن العامة أنه عَيْدُ اللهِ، بتشديد الياء، قال: لكن إن نسبتَ إليه خَفَفْتَ فسَكَنْتَ الياء، لئلا تجتمع ثلاثُ ياءاتٍ، انتهى، وقال السهيلي في الروض: لسعد العشيرة ابن لصلبه اسمه عَيْدُ اللهِ، وهى قبيلة من قبائل جنب بن مذحج. قلت: والذي قاله ابن الجوانى النسابة في المقدمة ما نصه: والعقب من سعد العشيرة بن مذحج من زيد الله وعائذ الله وعيد الله. ثم ساق إلى آخره، فعرف منه أن له أخوا اسمه عائذُ الله. وقوله من قبائل جنب بن مذحج محلُّ نظرٍ، وإنما هم بنو عَيْدِ اللهِ بن سعد بن مذحج، كما عرفه أولاً. وذكر الدارقطني من وكده مالك بن شرف بن أسد بن عبد مناة بن عَيْدِ اللهِ، ومن قبله جاءت

وَلَاذَةُ مَذْحِجٍ لِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(وعُوَيْذَةُ) اسمُ (امرأة)، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

فإنى وهجرانى عُوَيْذَةَ بَعْدَمَا  
تَشَعَّبَ أَهْوَاءُ الْفُؤَادِ الشَّوَاعِبُ (١)  
(والعَاذُ: عِيسْرَفُ)، قال أبو المورق:

تَرَكْتُ الْعَاذَ مَقْلِبًا ذَمِيمًا  
إِلَى سَرِفٍ وَأَجْدَدْتُ الذَّهَابَا (٢)

(و) العَاذَةُ، (بهاء): ع ببلاد هذيل أو كنانة)، أو هو بالغين والداد، وقد تقدم في محله، وكذلك الاستشهاد بقول ساعدة بن جؤية الهذلي.

(وتعاوذوا) في الحرب، إذا تَوَاكَلُوا و (عَاذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ).

(والمُعَوِّذُ، كَمُعْظَمٍ: مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ) مِنَ الْفَرَسِ، ودائرة الْمُعَوِّذِ تُسْتَحَبُّ، قال أبو عبيد: من دوائر الخيل الْمُعَوِّذُ، وهى التى تكون فى

(١) اللسان.

(٢) شرح أشعار الهذليين تحقيقى ٧٧٩ وتخرجه

فيه وضبط فى اللسان ضبط قلم «سرف».

مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ يَسْتَحِبُّونَهَا .

(و) الْمُعَوِّذُ ( : نَاقَةٌ لَا تَبْرَحُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ ) كَأَنَّهُ لِيُضَعِّفَهَا أَوْ كِبَرِ سِنِّهَا ، وَالدَّالُّ لُغَةً .

(و) الْمُعَوِّذُ ( : مَرَعَى الْإِبِلِ حَوْلَ الْبُيُوتِ ) ، وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ تَقَدَّمَ فِي كَلَامِهِ بِعَيْنِهِ ، وَقَدَّمْنَا الشَّاهِدَ عَلَيْهِ مِنْ قَوْلِ كَثِيرٍ الْخَزَاعِيِّ ، فَذَكَرَهُ ثَانِيًا تَكَرَّارًا .

(وَالْمُعَوِّذَتَانِ : سُورَتَانِ) سُورَةُ الْفَلَقِ وَتَالِيَتُهَا ، (بِكَسْرِ الْوَاوِ) ، صَرَّحَ بِهِ السُّيُوطِيُّ فِي الْإِتْقَانِ ، وَجَزَمَ بِهِ ، وَصَرَّحَ الشَّمْسُ التَّنَائِيُّ فِي شَرْحِ الرِّسَالَةِ أَنَّ الْفَتْحَ خَطَأً ، وَإِنْ ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ عَلَانَ فِي شَرْحِ الْأَذْكَارِ ، وَأَنَّ الْكَسْرَ هُوَ الصَّوَابُ . لِأَنَّ مَبْدَأَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا (قُلْ أَعُوذُ) ، وَيُقَالُ : عَوِّذْتُ فُلَانًا بِاللَّهِ وَأَسْمَاءَهُ ، وَبِالْمُعَوِّذَتَيْنِ ، إِذَا قُلْتَ أَعِيذُكَ بِاللَّهِ وَأَسْمَاءَهُ مِنْ كُلِّ ذِي شَرٍّ ، إِلَى آخِرِهِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَرُبَّمَا قِيلَ : الْمُعَوِّذَاتُ

بِالْجَمْعِ ، بِإِضَافَةِ الْإِخْلَاصِ لِهَمَا عَلَى جِهَةِ التَّغْلِيْبِ ، لِأَنَّهَا مِمَّا يُتَحَصَّنُ بِهَا ،

لِاسْتِمَالِهَا عَلَى صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

(وَعَوِّذُ بِاللَّهِ) مِنْكَ ، (أَيُّ أَعُوذُ بِاللَّهِ) مِنْكَ ، قَالَ :

قَالَتْ وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَذُعْرُ  
عَوِّذُ بَرِّبِي مِنْكُمْ وَحُجْرُ (١)

قال الأزهري : وتقول العرب للشئ  
يُنْكَرُونَهُ وَالْأَمْرَ يَهَابُونَهُ : حُجْرًا ، أَيْ  
دَفْعًا ، وَهُوَ اسْتِعَاذَةٌ مِنَ الْأَمْرِ .

وَسَمَّوْا عَائِدًا وَعَائِدَةً وَمُعَاذًا وَمُعَاذَةً  
وَعَوِّذًا وَعِيَاذًا وَمُعَوِّذًا) ، وَالْمُسْمَى  
بِمُعَاذٍ أَحَدٌ وَعِشْرُونَ صَحَابِيًّا ،  
وَالْمُسْمَى بِعَائِدٍ عَشْرَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ،  
وعائِدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ بْنِ جُنْدَبٍ لَهُ  
وَفَادَةٌ ، وَيُقَالُ : عَائِدُ اللَّهِ ، وَعِيَاذُ بْنُ  
عَبْدِ عَمْرِو الْأَزْدِيِّ لَهُ صُحْبَةٌ ، وَأَهْبَانُ  
ابْنِ عِيَاذٍ مُكَلِّمُ الذُّئْبِ ، وَعِيَاذُ بْنُ  
عَدَوَانَ جَدُّ عَامِرِ بْنِ الطَّرِبِ ، وَآخَرُونَ ،  
وَمُعَوِّذُ بْنُ عَفْرَاءَ ، لَهُ صُحْبَةٌ (وَأَبُو

(١) اللسان والصحاح والتكملة ، وفي الأساس الثاني منها  
وانظر اللسان مادة (حجر) وبهامش مطبوع التاج  
« قوله قالت النخ قال في التكملة وبينها مشطور ساقط  
وهو

• وَأَبْهَاتُ أَنْفٍ وَكَبِيرُ •

هذا وضبط في اللسان « وحجر » بفتح فسكون ثم عاد  
صوابا في الشرح كما في مادة (حجر)

فِي وَسَطِهَا كَوَكَبٌ يُسَمَّى الرَّبْعُ ،  
وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ : فِي وَسَطِهَا كَوَاكِبٌ  
تُسَمَّى الرَّبْعَ .

[] وما يستدرك عليه :

عَوْذُ بْنُ غَالِبِ بْنِ قُطَيْعَةَ بْنِ عَبَسَ ،  
وعَوْذُ بْنُ سُودِ بْنِ الْحَجْرِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ  
عَمْرٍو بْنِ مُزَيْقِيَاءَ ، قَبِيلَتَانِ ، مِنَ الْأُولَى  
سَعْدُ بْنُ سَهْمِ بْنِ عَوْذَ ، وَحَبِيبُ بْنُ  
قَرْفَةَ الْعَوْذِيِّ ، وَمِنِ الثَّانِيَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
هَمَّامُ بْنُ يَحْيَى بْنِ دِينَارِ الْأَزْدِيِّ  
الْعَدَوِيِّ ، مَوْلَاهُمْ .

وعَيْذُونُ جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ  
الْجَبَّارِ بْنِ سَلَامَةَ الْهُذَلِيِّ اللَّغَوِيِّ ،  
وُلِدَ بِتُونِسَ سَنَةَ ٤٢٨ ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥١٩ .

والعَيْذِيُّونَ فِي الصَّحَابَةِ وَالرُّوَاةِ  
كَثِيرُونَ ، نُسِبُوا إِلَى عَيْدِ اللَّهِ الْمُتَقَدِّمِ  
ذِكْرُهُ ، وَفِي النَّسَبِ يُخَفَّفُ ، وَقَالَ  
السَّمْعَانِيُّ : وَفِي بَنِي ضَبَّةَ عَيْدُ اللَّهِ ،  
بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مِنْ نُسَبِ  
إِلَيْهَا ، وَذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ وَتَبِعَهُ الرَّشَاطِيُّ  
فَقَالَ : مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَيْذِيُّ  
بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ ، كَاتِبُ الْمَصَاحِفِ ،

إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِيَّ ( مِنْ كِبَارِ التَّابِعِينَ  
وَلِيَّ قَضَاءِ دِمَشْقَ لِيَزِيدَ ، وَاسْمُهُ عَائِدُ  
اللَّهِ ) بَنَ عَبْدِ اللَّهِ ، وَوُلِدَ عَامَ حُنَيْنٍ ،  
وَكَانَ مِنْ عِبَادِ أَهْلِ الشَّامِ وَقُرَّائِهِمْ ،  
يَرْوَى عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ وَابْنِ مَسْعُودٍ  
وَالْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ .  
وعَائِدُ بْنُ نَصِيبِ الْأَسَدِيِّ ، وَعَائِدُ  
أَبُو مُعَاذٍ ، وَعَائِدُ بْنُ أَبِي حَبِيبِ  
الْكَعْبِيِّ ، وَعَائِدُ الْجُعْفِيِّ ، وَعَائِدُ  
اللَّهِ الْمُجَاشِعِيِّ ، تَابِعِيُّونَ .

( وَمَعَاذَةُ : مَاءَةٌ لِبَنِي الْأَقْيَشِرِّ ) مُرَّةٌ .

( وَسِكَّةُ مُعَاذِ بْنِ سَابُورَ ) تُنْسَبُ إِلَى  
مُعَاذِ بْنِ مُسْلِمٍ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا مُعَاذِيٌّ .

( وَعَيْذُونُ : جَدُّ ) الْإِمَامِ اللَّغَوِيِّ ( أَبِي  
عَلِيٍّ ) إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ ( الْقَالِيِّ )  
صَاحِبِ الْأَمْالِي وَالزَّوَاوِدِ ، نَسَبَهُ إِلَى  
قَالِقَلَا مِنْ مَدِينِ أَرْمِينِيَّةَ ، قَالَ أَبُو  
بَكْرٍ الزُّبَيْدِيُّ ، سَأَلْتُ أَبَا عَلِيٍّ الْقَالِيَّ  
عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ : أَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ  
ابْنِ عَيْذُونِ .

( وَالْعَوَائِدُ ) مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّامِيَّةِ  
( أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ بِتَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ ،

وقال سيبويه : وقالوا : عائذاً بالله من شرها ، فوضَعُوا الاسمَ موضعَ المَصْدَرِ ، قال عبدُ اللهِ السَّهْمِيُّ :

أَلْحِقْ عَذَابَكَ بِالْقَوْمِ الَّذِينَ طَفَعُوا  
وعائِذاً بِكَ أَنْ يَغْلُوا فَيُطْفُونِي (١)

وَعَاذُ : قَرْيَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقِيلَ مَاءُ بِنَجْرَانَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وقال الأزهري : يقال : اللّهُمَّ عائِذاً بِكَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ ، أَيْ أَعُوذُ بِكَ عَائِذاً ،

عَارَضْتُهُمْ بِسُؤَالِ هَلْ لَكُمْ خَبْرٌ  
مَنْ حَجَّ مِنْ أَهْلِ عَاذٍ إِنَّ لِي أَرْبَا (١)

وفي الحديث « عائِذٌ باللهِ مِنَ النَّارِ » أَيْ أَنَا عَائِذٌ وَمُتَعَوِّذٌ [ كما يقال مُسْتَجِيرٌ ] (٢)

وقيل بالبدال المهملة ، وقيل بالعين المعجمة .

فجعلَ الفاعِلَ موضعَ المَفْعُولِ ، كقولهم : سرَّ كاتمٌ ، ومائٌ دافقٌ . وفي حديث حذيفة « تُعْرَضُ الفِتْنُ عَلَى القُلُوبِ عَرَضَ الحَصِيرِ عَوْذاً عَوْذاً »

ووادي العائِذِ قَبْلَ السُّقْيَا بِمِيلٍ ،  
والسُّقْيَا : مَنْزِلٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ .

قال ابن الأثير ، هكذا روى بالبدال والذال ، كأنه استعاذَ مِنَ الفِتْنِ ، وقد تقدّم ، وفي التنزيل ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ (٣) معناه إذا أردتَ قِراءةَ القُرْآنِ فَقُلْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَوَسَّوَسَتِهِ .

ومُعَاذَةٌ : زَوْجَةُ الأَعْمَشِيِّ ، وَمُعَاذَةٌ مَوْلَاةُ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي ، وَمُعَاذَةٌ الغِفَارِيَّةُ ، صَحَابِيَّاتٌ .

تقدّم ، وفي التنزيل ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ (٣) معناه إذا أردتَ قِراءةَ القُرْآنِ فَقُلْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَوَسَّوَسَتِهِ .

[ ع ي ذ ] \*

(العَيْدَانُ : السَّبِيُّ الخُلُقِ) ، وَمِنْهُ قَوْلُ تَمَاضِرَ امْرَأَةٍ زُهَيْرِ بْنِ جَدِيمَةَ لِأَخِيهَا الحَارِثِ : لَا يَأْخُذَنَّ فِيكَ مَا قَالَ زُهَيْرٌ ، فَإِنَّهُ رَجُلٌ بَيِّنٌ عَيْدَانٌ شُنُوعَةٌ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) اللسان وكتاب سيبويه ١٧١/١ عبادته بن الحارث

السهمي وروايته « أن يملوا فيطفوني » .

(٢) زيادة من اللسان ومنه نقل .

(٣) سورة النحل الآية ٩٨ .

## ( فصل الغين )

مع الذال ، المعجمتين

[ غ ذ ذ ] \*

( غَذَّ الْجُرْحُ يُغْذُّ ) ، بِالضَّمِّ ، ( وَيَغْذُّ ) ،  
 بِالْكَسْرِ ، غَذًّا ( : سَأَلَ بِمَا فِيهِ ) ،  
 وَفِي بَعْضِ الْأَصُولِ : مَا فِيهِ ، أَيْ  
 مِنْ قَيْحٍ وَصَدِيدٍ ، ( كَأَغْذُّ ) وَأَعَثُّ ،  
 إِذَا أَمَدُّ ، ( أَوْ ) غَذَّ الْجُرْحُ يَغْذُّ غَذًّا  
 ( : وَرَمَ ) ، قَالَ اللَّيْثُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
 أَخْطَأَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ غَذَّ ، وَالصَّوَابُ  
 غَذَّ : سَأَلَ ، كَمَا تَقَدَّمَ . قَالَ شَيْخُنَا :  
 الْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْفِعْلِ أَنَّ مُضَارِعَهُ  
 بِالْكَسْرِ فَقَطْ ، وَهُوَ الَّذِي اقْتَصَرَ عَلَيْهِ  
 الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَهُوَ الْمُوَافِقُ لِمَا نَقَلَهُ  
 فِي ش د د عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ  
 مَالِكٍ فِي اللَّامِيَّةِ وَلَا فِي الْكَافِيَّةِ ، فِي ذِي  
 الْوَجْهَيْنِ مِنَ اللَّازِمِ ، وَلَا ذَكَرَهُ ابْنُ  
 الْقُوطِيَّةِ وَلَا ابْنُ الْقَطَّاعِ وَلَا غَيْرَهُمَا  
 مِنْ أَرْبَابِ الْأَفْعَالِ ، وَلَا اسْتَدْرَكَهُ  
 شُرَّاحُ التَّسْهِيلِ وَلَا شُرَّاحُ النَّظْمَيْنِ ،  
 فَلَا أَدْرِي مِنْ أَيْنَ جَاءَ بِهِ الْمُصَنِّفُ  
 أَنْتَهَى . قُلْتُ : الَّذِي أَشَارَ لَهُ الْجَوْهَرِيُّ

من قول الفراء هو أن ما كان من  
 المضاعف على فعلت غير الواقع (١) فإن  
 يفعل منه مكسور العين ، مثل عَفَّ  
 يَعْفُ وَخَفَّ يَخْفُ ، وما أشبهه ، وما كان  
 واقعاً مثل مَدَدْتُ ، فإن يفعل منه  
 مضموم إلا ثلاثة أحرف : شَدَّهُ يَشُدُّهُ  
 وَيَشُدُّهُ ، وَعَلَّهُ يَعْلُهُ وَيَعْلُهُ ، مِنَ الْعَلَلِ ،  
 وَنَمَّ الْحَدِيثَ يَنْمُهُ وَيَنْمُهُ ، فَإِنْ جَاءَ  
 مِثْلُ هَذَا مِمَّا لَمْ نَسْمَعْهُ فَهُوَ قَلِيلٌ ،  
 وَأَصْلُهُ الضَّمُّ . أَنْتَهَى قَوْلُ الْفَرَّاءِ .

( وَالغَذِيذَةُ ) مِنَ الْجُرْحِ ( : الْمِدَّةُ ) ،  
 كَالغَيْثِيَّةِ ، وَهِيَ الْقَيْحُ ، وَزَعَمَ  
 يَعْقُوبُ أَنَّ ذَالَهَا بَدَلٌ مِنْ ثَاءِ غَيْثِيَّةِ ،  
 وَمِثْلُهُ فِي كِتَابِ الْفَرَقِ لِابْنِ السَّيِّدِ ،  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي غَثَّ .

( وَالغَاذُ : الْغَرَبُ ) ، مُحَرَّكَةٌ (٢) ،  
 ( حَيْثُ كَانَ مِنَ الْجَسَدِ ) ، قَالَ أَبُو  
 زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلَّتِي نَدَعُوهَا نَحْنُ  
 الْغَرَبَ : الْغَاذُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ  
 بِهِ دَبْرَةٌ فَبَرَّاتٌ وَهِيَ تَنْدَى ، قِيلَ :

(١) الذي في اللسان: غير واقع .

(٢) كذا مضبوطة في القاموس وكذا نص أنها محركة  
 وفي اللسان مضبوطة ضبط قلم يسكون الراء في قول  
 أبي زيد، أما ضبط التكملة في نص أبي زيد فهو بالفتح

به غَاذٌ، (و) الغَاذُ ( :عِرْقٌ فِي الْعَيْنِ يَسْقَى وَلَا يَنْقَطِعُ ) ، وكلاهما اسم كالكاهل والغارب ، وعِرْقٌ غَاذٌ : لَا يَرْقَأُ ، وفي حديث طلحة « فَجَعَلَ الدَّمُ يَوْمَ الْجَمَلِ يَغْدُ مِنْ رُكْبَتِهِ ، أَيْ يَسِيلُ ، غَدَّ الْعِرْقُ ، إِذَا سَالَ مَا فِيهِ مِنْ الدَّمِ وَلَمْ يَنْقَطِعْ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ إِغْدَاذِ السَّيْرِ ، (و) [الجس و] (١) الغَاذَةُ ( بالهاء : رَمَاعَةُ الصَّبِيِّ كَالغَاذِيَةِ كَسَارِيَةِ ) قاله ابن الأعرابي .

(وَأَغَدَّ السَّيْرَ) نَفْسَهُ ، قال (٢) أَبُو الْحَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ . أَحْسِبُ أَنَّهُ يُقَالُ ذَلِكَ (و) الْمَشْهُورُ أَغْدُ (فِيهِ) ، أَيْ فِي السَّيْرِ إِغْدَاذًا ( :أَسْرَعُ ) وفي حديث الزُّكَاةِ « فَتَأْتِي كَأَغْدُ مَا كَانَتْ » أَيْ أَسْرَعَ وَأَنْشَطَ ، وفي حديث آخِرٍ « إِذَا مَرَرْتُمْ بِأَرْضِ قَوْمٍ قَدْ عُدُّبُوا

(١) زيادة من القاموس ولا توجد في اللسان ولا التكملة .  
(٢) ضبط القاموس « وَأَغْدَّ السَّيْرَ » وأضاف الشارح كلمة نفسه عن اللسان ولكن هذا القول في اللسان بناء على أن السير فاعل وهو قول أبي الحسن بن كيسان . وفي اللسان وَأَغْدَّ السَّيْرَ وَأَغْدَفِيهِ أَسْرَعَ . فانظر مقاله الشارح وما جاء في اللسان وما بينهما من فرق .

فَأَغْدُوا السَّيْرَ . » وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِغْدَاذِ  
وَأَنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَغْدَاذِ  
قُمْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَى مُعَاذِ  
تَسْلِيمَ مَلَاذِ عَلَى مَلَاذِ  
طَرْمَذَةَ مِنِّي عَلَى طَرْمَاذِ (١)  
وَأَمَّا قَوْلُهُ :

وَإِنِّي وَإِيَّاهَا لَحَنَمٌ مَبِيئِنَا  
جَمِيعاً وَسَيْرَانَا مُغْدٌ وَذُو فَتْرِ (٢)  
فقد يكون على حَدِّ قَوْلِهِمْ لَيْلٌ نَائِمٌ .

(وَعَدَّغَدَ مِنْهُ : نَقَصَهُ) وَغَضَّغَضَ مِنْهُ ، كَذَلِكَ ، (كَغَدَّه) وَغَضَّه ، يُقَالُ مَا غَدَّذْتُكَ شَيْئاً ، أَيْ مَا نَقَصْتُ . رواه ابنُ الْفَرَجِ عَنِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ .  
(وَتَعَدَّغَدَ : وَثَبَ) . نقله الصاغاني .

(وَالْمُغَادُ) ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ (مِنِ الْإِبِلِ : الْعِيُوفُ) ، وَهُوَ الَّذِي (يَعَافُ الْمَاءَ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

غُدَاوِدُ ، بِالضَّمِّ مَحَلَّةٌ بِسَمْرِ قَنْدٍ ،

(١) اللسان ، وانظر مادق (طرمذ ، ملد)  
(٢) اللسان .



وقال ابن الأعرابي : هو (الذي يظنُّ فيصيبُ) ، رواه الأزهرى في التهذيب عنه .

(والمُعْتَاذُ : الْمُعْتَاظُ) ، لُغَةٌ فِيهِ ، كما قاله الصاغانيُّ ، أو هو من باب الإبدال .

( فصل الفاء )

مع الذال المعجمة

[ ف خ ذ ] \*

(الفَخْدُ ، ككَتِفُ) : وَضَلُّ (مابين السَّاقِ وَالْوَرَكِ ، مُؤَنَّثٌ ، كالفَخْدِ) ، بفتح فسكون ، (ويُكْسَرُ) ، أى مع السكون ، فهى ثلاثُ لُغَاتٍ ، وهى مشهورة فى كُلِّ ثُلَاثِيٍّ عَلَى وَزَانِ كَتِفٍ ، وزاد الزرَّكَشِيُّ فى شَرْحِ البُخَارِيِّ أَن فِيهِ لُغَةٌ فِخْدٌ ، بكسرتين ، وفى تَسْهِيلِ ابنِ مالِكٍ : فى كُلِّ عَيْنٍ حَلْقِيَّةٍ أَرْبَعُ لُغَاتٍ سِوَاءِ كَانَتْ اسْمًا كَفِخْدٍ ، أَوْفِعْلًا كَشَهْدٍ ، الثَّلَاثَةُ وَكَسْرُ الفَاءِ وَالْعَيْنِ وَصَرَّحَ بِذَلِكَ فى الكافية وَشَرَحَهَا ، وسيأتى لنا أيضاً

منها أبو عمرو محمد بن يعقوب الغذاوذى .

[ غ ل ذ ]

(الغَلِيذُ) ، أهمله الجوهرى وصاحب اللسان ، وقال الصاغانيُّ هو (الغَلِيظُ) ، قلت : لُغَةٌ فِيهِ أَوْ هُوَ مِنَ الإبدال .

[ غ ن ذ ] \*

(غَنَذَى بِهِ) ، أهمله الجوهرى ، وقال الصاغانيُّ ، إذا أُغْرِيَ بِهِ ، مثل (عَنَذَى بِهِ) ، وقد تقدّم .

(والغَانِذُ : الحَلْقُ وَمَخْرَجُ الصَّوْتِ) .

[ غ ن در ذ ]

[ وما يستدرِك عليه :

غند رُوذ ، الدالُ الأولى مُهْمَلَةٌ : من قَرَى هَرَاةَ (١) منها أبو عمرو الفتحُ ابن نعيمِ الهروى ، عن شريك والحكم ابن ظهير ، وعنه إسحاق بن الهياج .

[ غ ي ذ ] \*

(الغَيْذَانُ) ، أهمله الجوهرى ،

(١) كذا فى التاج والذى فى معجم البلدان «غندُوذ بالضم ثم السكون ودال مضمومة ثم واو ساكنة وذال ، من قرى هراة .

في شهد وغيره ، قال شيخنا : فالإتباع بكسرتين هو الذي قيّدوه بالحلقى ، وأما اللغات الثلاث ففى كل ثلاثي على وزان كَتِفٍ ولو لم يكن فيه حرف حَلَقٍ ، (و) من المَجَازِ : هذا فَعَدِي ، بالتذكير ، وهو فَعَدٌ من أَفْعَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وهو (حَى الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مِنْ أَقْرَبِ عَشِيرَتِهِ) ، وهو أَقْلٌ مِنَ الْبَطْنِ وَأَوْلَاهَا الشَّعْبُ ، ثم الْقَبِيلَةَ ، ثم الْفَصِيلَةَ ، ثم الْعِمَارَةَ ، ثم الْبَطْنَ ، ثم الْفَعْدُ . قال ابنُ الْكَلْبِيِّ : الشَّعْبُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ ، ثم الْقَبِيلَةَ ، ثم الْعِمَارَةَ ، ثم الْبَطْنَ ، ثم الْفَعْدُ ، قال : أَبُو مَنْصُورٍ : وَالْفَصِيلَةُ أَقْرَبُ مِنَ الْفَعْدِ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنْ أَعْضَاءِ الْجَسَدِ ، وَقَالَ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنْ بَعْضِ أَهْلِ التَّحْقِيقِ : هَذِهِ اللَّغَاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْفَعْدِ سِوَاهُ كَانَ بِمَعْنَى الْعُضْوِ أَوْ بِمَعْنَى الْحَى وَالْقَبِيلَةَ ، إِلَّا أَنَّهُ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْعُضْوِ الْأَفْصَحُ فِيهِ الْأَصْلُ الَّذِي هُوَ فَتَحُ الْأَوَّلِ وَكَسْرُ الثَّانِي ، وَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْقَبِيلَةَ وَالْحَى فَالْأَفْصَحُ فِيهِ فَتَحُ الْأَوَّلِ وَسُكُونُ الثَّانِي ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . (ج) أَى جَمْعُ

الْفَعْدِ بِمَعْنَى الْعُضْوِ وَالْحَى (أَفْعَادٌ) ، قَالَ سِيبَوِيهِ : لَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا الْبِنَاءَ .

(وَفَعْدَهُ ، كَمَنْعَهُ ، يَفْعُدُهُ : أَصَابَ فَعْدَهُ) ، قَوْلُهُ كَمَنْعَهُ ، هَكَذَا فِي النُّسْخِ الَّتِي بَأْيَدِينَا ، وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَعْضِ (فَفَعْدُ) ، بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ ، وَفِي الْمُحْكَمِ : فَعْدَ الرَّجُلِ فَعْدًا فَهُوَ مَفْعُودٌ ، أَى أَصِيبَتْ فَعْدُهُ . وَرَمَيْتُهُ فَفَعْدَتْهُ ، أَى أَصِيبَتْ فَعْدَهُ .

(و) يُقَالُ : (فَعَدَّاهُمْ) عَنْ فُلَانٍ (تَفْعِدَانًا) ، أَى (خَدَلَهُمْ ، وَ) فَعَدَّ بَيْنَهُمْ تَفْعِيدَانًا ( : فَرَقَهُمْ : وَ) فَعَدَّ الرَّجُلُ تَفْعِيدَانًا ( : دَعَا الْعَشِيرَةَ فَعْدًا فَعْدًا) ، وَهُوَ مَاخُودٌ مِنَ الْحَدِيثِ « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (١) بَاتَ يَفْعُدُ عَشِيرَتَهُ » ، أَى يَدْعُوهُمْ فَعْدًا فَعْدًا ، يُقَالُ : فَعَدَّ الرَّجُلُ بَنِي فُلَانٍ إِذَا دَعَاهُمْ فَعْدًا فَعْدًا .

(١) سورة الشراء الآية ٢١٤ .

لا أَنْصِبَاءَ لَهَا ، وهى السَّفِيحُ  
والمَنِيحُ والوَعْدُ .

(و) الفَذُّ : ( : المُتَفَرِّقُ مِنَ التَّمْرِ )  
لا يَلْزَقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . عن ابنِ  
الأَعْرَابِيِّ ، وهو مذكور في الضاد ،  
لأنهما لغتان .

(و) الفَذُّ : ( الطَّرْدُ الشَّدِيدُ ) ، وَقَدْ فَذَّ .

( وشاةٌ مُفَذٌّ : وَكَلَّتْ وَاحِدَةً ) ،  
وعبارة المُحَكَّمِ : وَأَفَذَّتْ الشَّاةُ إِفْذَاذًا ،  
وهى مُفَذٌّ : وَكَلَّتْ وَكَلْدًا وَاحِدًا ، وَإِنْ  
وَكَلَّتْ اثْنَيْنِ فَهِيَ مُتَمِّمٌ . (و) شاةٌ  
(مِفْذَاذٌ ، مُعْتَادَتُهَا) ، أَى إِذَا كَانَ مِنْ  
عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ وَاحِدًا ، وَلَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
مُفَذٌّ ، لِأَنَّهَا لَا تُنْتَجِجُ إِلَّا وَاحِدًا .

(والأَفَذُّ : القِدْحُ لَيْسَ عَلَيْهِ رِيشٌ)  
رَوَى ابنُ هانِيٍّ عن أَبِي مالِكٍ : مَا أَصَبْتُ  
مِنْهُ أَفَذًّا وَلَا مَرِيشًا ، قال : وَالْمَرِيشُ :  
الَّذِي قَدْ رِيشَ ، قال : وَلَا يَجُوزُ غَيْرُ  
هَذَا الْبَتَّةَ ، قال أبو منصور : وَقَدْ قالَ  
غَيْرُهُ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ أَفَذًّا وَلَا مَرِيشًا ،  
بالقاف ، قلت : وسياقُ قَرِيبًا .

(و) فى التمهذيب : ذَفَذَفَ ، إِذَا

(والفَخَذَاءُ : ) هى (التي تَضْبُطُ  
الرَّجُلَ بَيْنَ فَخَذَيْهَا) ، لِقَوْتِهَا .  
(وتَفَخَذَ) الرَّجُلُ ( : تَأَخَّرَ ) عن الأَمْرِ .  
(واستَفَخَذَ) بِمَعْنَى (استَخَذَى) ، عن  
الفراء .

[ ] ومما يستدرك عليه :

التَّفْخِيذُ : المُفَاخَذَةُ .

وقال الفراءُ : حُلِبَتِ النَّاقَةُ فى  
فَخَذِهَا ، وَالْعَنْزُ فى رُبَابِهَا وفى فَخَذِهَا ،  
وفَخَذِهَا نِصْفُ شَهْرٍ ، نقله الصاغانيُّ .

[ ف ذ ذ ] \*

(الفَذُّ : الفَرْدُ) والوَاحِدُ ، وَقَدْ فَذَّ  
الرَّجُلُ عن أَصْحَابِهِ ، إِذَا شَدَّ عَنْهُمْ  
وَبَقِيَ مُنْفَرِدًا ، (ج أَفْذَاذٌ وَقُدُوذٌ) .

(و) الفَذُّ ( : أَوَّلُ سِهَامِ المَيْسِرِ )  
قال اللحيانيُّ : وفيه فَرَضٌ وَاحِدٌ ، وله  
غُنْمٌ نَصِيبٌ وَاحِدٌ إِنْ فَازَ ، وَعَلَيْهِ  
غُرْمٌ نَصِيبٌ وَاحِدٌ إِنْ خَابَ وَلَمْ  
يَفْزُ ، والثانى التَّوَامُ ، وَسِهَامُ المَيْسِرِ  
عَشْرَةٌ ، أَوَّلُهَا الفَذُّ ، ثُمَّ التَّوَامُ ، ثُمَّ  
الرَّقِيبُ ، ثُمَّ الحِلْسُ ، ثُمَّ النَّافِسُ ،  
ثُمَّ المُسْبِلُ ، ثُمَّ المُعَلَى ، وثلاثةٌ

والجماعة، وقال ابن عَبَّاد: هو (الْفَرْهُدُ) بالذال، (وكذا الْفَرْهُوْدُ وَالْفَرَاهِيْدُ)، وهكذا وَجِدَ بِخَطِّ ابْنِ الْأَثِيرِ، (أَوْ الصَّوَابُ فِي السُّكْلِ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ)، وقد تَقَدَّمَ فِي مَحَلِّهِ .

وَفَرْهَادُ جَرْدٍ ، قَرْيَةٌ بِمَرْوٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

[ ف ر م ذ ]

[ ] وما يستدرك عليه :

فَارَمَدٌ : قَرْيَةٌ بِطُوسٍ ، مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ ، لِسَانُ خُرَاسَانَ وَشَيْخُهَا وَصَاحِبُ الطَّرِيقَةِ وَالْحَقِيقَةِ بِهَا ، تُوْفِيَ بِطُوسٍ سَنَةَ ٤٧٣ .

[ ف ر ن ب ذ ]

وَفِرْنَبَاذٌ <sup>(١)</sup> : قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ مَرْوٍ ، مِنْهَا أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ سَوْرَةَ بْنِ يَعْقُوبَ .

[ ف ط ذ ]

(الْفَطْذُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ

(١) في معجم البلدان « فِرْنَبَاذٌ » .

تَبَخَّرَ ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : (فَذَفَذَ) إِذَا (تَقَاصَرَ لِيَثِبَ خَانِئًا) ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْهُ : إِذَا تَقَاصَرَ لِيَخْتَلِ وَهُوَ يَثِبُ .

(وَاسْتَفَذَّ بِهِ وَتَفَذَّذٌ : اسْتَبَدَّ) وَاسْتَقَلَّ .

(وَأَكَلْنَا فُذَاذِي) ، كَحِيَارِي ، (وَفُذَاذًا) ، كَغُرَابٍ ، (وَفُذَاذًا) ، كَرُمَانَ ، أَيْ (مُتَفَرِّقِينَ) .

[ ] وما يستدرك عليه :

يُقَالُ : ذَهَبَا فُذَيْنِ ، وَفِي الْحَدِيثِ « هَذِهِ الْآيَةُ الْفَاذَةُ » ، أَيْ الْمُنْفَرِدَةُ فِي مَعْنَاهَا ، وَكَلِمَةٌ فُذَةٌ وَفَاذَةٌ : شَاذَةٌ .

[ ف ر س ب ذ ]

[ ] وما يستدرك عليه :

فِرْسَابَاذٌ ، بِالْكَسْرِ <sup>(١)</sup> مِنْ قُرَى مَرْوٍ ، مِنْهَا عَبِيدُ الْحَمِيدِ بْنِ حُمَيْدٍ ، عَنْ الشَّعْبِيِّ .

[ ف ر ه ذ ]

(الْفَرْهُدُ ، بِالضَّمِّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

(١) الذي في معجم البلدان: فرسا باذ بالفتح ثم السكون ...

ابن دُرَيْدٍ: هو ( الزَّجْرُ عن الشيء ) ،  
كذا في التَّكْمِلَةِ .

[ ف ل ذ ] \*

( الفَلْدُ: العَطَاءُ بلا تَأْخِيرٍ  
ولا عِدَّةٍ، أو) هو ( الإِكْتَارُ منه ) ، أَى  
من العَطَاءِ، (أو) فَلْدٌ له من المَالِ يَفْلِدُ  
فَلْدًا: أعطاه منه (دَفْعَةً)، وقيل:  
قَطَعَ له منه، وهذا أَوَّلُ الأَقْوَالِ  
المَذْكُورَةِ في المُحْكَمِ، والمُصَنَّفِ  
دائمًا يُغَيَّرُ في الترتيبِ فيُقَدِّمُ غيرَ  
الفَصِيحِ على الأَفْصَحِ، والنَّادِرِ على  
المُسْتَعْمَلِ، كما يَعْرِفُه المُمَارِسُ .

(و) الفَلْدُ، (بالكسر: كَبِدُ البَعِيرِ)،  
والجَمْعُ أَفْلَادٌ، كضِرْسٍ وَأَضْرَاسٍ .  
(و) يقال: فلانٌ (ذو مُطَارِحَةٍ  
ومُفَالِدَةٍ)، إذا كَانَ (يُقَالِدُ النِّسَاءَ)  
ويُطَارِحُهُنَّ .

(و) الفَلْدَةُ، (بهاء: القِطْعَةُ من  
الكَبِدِ، و) القِطْعَةُ (من) المَالِ  
(والذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَاللَّحْمِ، والأَفْلَادُ  
جَمْعُهَا)، على طَرَحِ الزَّائِدِ، وعسى أَن  
يكون الفَلْدُ لُغَةً في هَذَا، فيكون الجَمْعُ

على وَجْهِهِ (كالفَلْدِ، كعِنَبٍ)، كما  
في الصَّحاحِ، ومنهم من خَصَّ الفَلْدَةَ  
من اللَّحْمِ بما قُطِعَ طُولًا، وهي قولُ  
الأَصْمَعِيِّ، وتُسَمَّى الأَجْسَادُ السَّبْعَةُ،  
وهي العَنَاصِرُ المُنْطَرِقَةُ: الفَلْدَاتُ،  
(و) من المَجَازِ: الأَفْلَادُ (من الأَرْضِ:  
كُنُوزُهَا) وَأَمْوَالُهَا، وقد جَاءَ في  
حديثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ «وتَقِيءُ  
الأَرْضُ أَفْلَادَ كَبِدِهَا»، وفي روايةٍ  
«تُلْقِي الأَرْضُ بِأَفْلَادِهَا»، وفي  
أُخْرَى «بِأَفْلَادِ كَبِدِهَا»، قال الأَصْمَعِيُّ  
وَضَرَبَ أَفْلَادَ الكَبِدِ مَثَلًا لِلْكُنُوزِ،  
أَى تُخْرِجُ الأَرْضُ كُنُوزَهَا المَدْفُونَةَ  
تَحْتَ الأَرْضِ، وهو استِعَارَةٌ، ومثله  
قوله تعالى ﴿ وَأَخْرَجَتِ الأَرْضُ  
أَنْقَالَهَا ﴾ (١). وَسَمَّى ما في الأَرْضِ قِطْعًا  
تَشْبِيهاً وَتَمثِيلًا، وَخَصَّ الكَبِدَ لِأَنَّهَا  
من أَطْيَابِ الجُزُورِ، واستعار القِيءَ  
لِلإِخْرَاجِ .

(والفَالُودُ: ذُكْرَةُ الحَدِيدِ) تُزَادُ  
فيه، وفي بعض النُّسخِ ذُكْرُ الحَدِيدِ،  
(كالفُولَادِ)، بالضمِّ، وفي التهذيب:

(١) سورة الزلزلة الآية ٢ .

والفولاذُ من الحديدِ معروفٌ ، وهو مُصاَصُ الحديدِ المنقى من خبثه .

(و) الفالوذُ ( : حلواءٌ ، م ) معروفٌ ، هو الذى يُؤكلُ ، يُسوى من لبِّ الحنطة ، فارسيٌّ مُعربٌ ، قال شيخنا : الحلواءُ (١) لأبْدُ أن تُختمَ بالهاء ، على أصلِ اللسانِ الفارسيِّ ، وإذا عُرِبَتْ أبْدَلتِ الهاءُ جِماً فقالوا فالوذُج . قلتُ : والذى فى الصحاحِ الفالوذُ ، والفالوذُجُ مُعربان ، قال يعقوبُ : ولا يقالُ الفالوذُجُ . ومن سَجَعاتِ الأساسِ : الضربُ بالفواليدِ غيرُ الضربِ بالفواليدِ (٢) ، جمع فولاذ وفالوذ .

(وسيفٌ مفلوذٌ : طُبِعَ من الفولاذِ) الحديدِ الذَّكْرِ . (والتفليذُ : التقطيعُ) ، كالفلذُ ، فى الحديثِ « أن فتى من الأنصارِ دخلته خشيعةٌ من النارِ فحبسته فى البيتِ حتى مات ، فقال النبيُّ صلى الله عليه وسلم : إن الفرقَ

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله الحلواء لا يبدل الخ كذا بالنسخ والصواب الفالوذ الخ كما هو واضح »

(٢) فى مطبوع التاج « الضرب بالفواليد خير من الضرب فى الفواليد » والمثبت عن الأساس المطبوع «

من النارِ فلذَ كَبِدَه » ، أى خوفَ النارِ قَطَعَ كَبِدَه .

( وافتلذتُهُ (١) المالُ : أخذتُ منه فلذةً ) وفى بعضِ النسخِ : أخذتُ من ماله فلذةً ، وهكذا فى لسانِ العرب ، قال كثيرٌ :

إذا المَالُ لَمْ يُوجِبْ عَلَيْكَ عَطَاءَهُ  
صَنِيعَةٌ قُرْبَى أَوْ صَدِيقٍ تَوَامِقَهُ  
مَنْعَتَ وَمَنْعُ الْبَعْضِ حَزْمٌ وَقُوَّةٌ  
وَلَمْ يَفْتَلِدْكَ الْمَالُ إِلَّا حَقَائِقَهُ (٢)

وفى الأساسِ : وافتلذتُ منه حتى : اقتطعتُهُ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

من المَجَازِ : أفلاذُ الأَكْبَادِ : الأولادِ . وفى حديثِ بَدْرِ « هذه مَكَّةُ قد رَمَتكم بأفلاذِ كَبِدِها » أرادَ صَمِيمَ قُرَيْشٍ ولُبَابَها وأشْرَافَها ، كما يقالُ فلانٌ قلبُ عَشيرتِه ، لأنَّ الكَبِدَ من أشْرافِ الأَعْضاءِ .

(١) فى القاموس « وافتلذت المال » أما اللسان فكالأصل . ويؤيدها الشاهد الآتى .

(٢) ديوانه ٨٣/٢ واللسان والأساس والصحاح والرواية «وبعض المنع حزم .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ فُلَاذٍ  
الطَّبْرِيِّ ، مُحَدِّثٌ .

[ ف ن ذ ] \*

(الفانيدُ) ، أهمله الجوهري ،  
وقال الأزهرى ، هو (ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَاةِ  
م) ، مَعْرُوفٌ ، فَارِسِيٌّ (مُعَرَّبٌ بِأَنِيْدٍ) ،  
بالدال المهملة ، وقد مرَّ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ  
فَانِيْدٌ ، بالدال المهملة ، وَسَمِيَ الْجَلَالُ  
كِتَابَهُ : «الفانيد في حلاوة الأسانيد»  
قاله شيخنا .

[ ف و ذ ]

[ وما يستدرك عليه :

فَاذَوِيَّةٌ ، جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
بْنَ فَاذَوِيَّةِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، ثِقَةٌ ، رَوَى ،  
وعبد الله بن يوسف بن فَاذِ الْخَتَلِيِّ  
البغدادي ، من شيوخ الطبراني .

(فصل القاف)

مع الذال المعجمة

[ ق ب ذ ] \*

(قُبَاذٌ ، كُفْرَابٌ) : أهمله الجوهري ،

وقال الصاغاني : هو (أَبُو كِسْرَى) أَنُو  
شِرْوَانَ مَلِكِ الْفُرْسِ .

(وَقُبَاذِيَانٌ) ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الذَّالِ  
المعجمة ، وَرَوَى بِإِهْمَالِهَا (ع بِلْخَ)  
كثير البساتين ، نُسِبَ إِلَيْهِ الْحُسَيْنُ بْنُ  
رِدَاعٍ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى  
الطَّبَّاعِ ، وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ  
صِدِّيقِ الْبَزَّارِ الْبَلْخِيِّ .

( وَحَنْطَةٌ قُبَاذِيَّةٌ ) ، بِالضَّمِّ  
( : عَتِيْقَةٌ رَدِيَّةٌ ) ، عَنْ الْفَرَّاءِ ، كَأَنَّهَا  
مِنْ عَهْدِ قُبَاذٍ .

[ ق ذ ذ ] \*

( الْقُدَّةُ : بِالضَّمِّ : رِيْشُ السَّهْمِ ، حِجُّ الْقُدْذِ )  
وَقِدَاذٌ . وَقَدَذَتْ السَّهْمَ أَقْدَهُ قَدَاً : رِشْتُهُ .

( و ) الْقُدَّةُ ( : الْبُرْغُوْثُ ، كَالْقُدْذِ )  
كَصُرْدٍ وَهُوَ وَاحِدٌ وَليْسَ بِجَمْعٍ  
قُدَّةٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، ( جِ قِدَانٌ ،  
بِالْكَسْرِ ) ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَسْهَرَ لَيْلِي قُدْذٌ أَسَاكَ  
أَحَاكَ حَتَّى مَرْفَقِي مُنْفَكٌ (١)

(١) اللسان والتكملة وفي الأساس ٢٢٦/٢ بينها مشطور

هو :  
\* نَبَتْ لَيْلِي كُلَّهُ أَحَاكَ \*

وقال آخر :

\* يُورِقُنِي قَدَانَهَا وَبُعُوضُهَا \* (١)

وقال آخر :

يَا أَبَتَا أَرْقِنِي الْقِدَانَ  
فَالنَّوْمُ لَا تَأْلَفُهُ الْعَيْنَانُ (٢)

(و) القُدَّةُ ( :جَانِبُ الْحَيَاءِ ) ، وهما قُدَّتَانِ ، ويقال لهما الْأَسْكَنَانِ .

(و) القُدَّةُ ( : أذُنُ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ ) . وهما قُدَّتَانِ . وفي الْأَسَاسِ : ومن الْمَجَازِ : وله أذنان مَقْدُودَتَانِ : خُلِقَتَا عَلَى مِثَالِ قُدْذِ السَّهْمِ .

(و) القُدَّةُ ( : كَلِمَةٌ يَقُولُهَا صَبِيَانُ الْعَرَبِ ، يَقُولُونَ : لَعَبْنَا شَعَارِيرَ قُدَّةٍ قُدَّةً ، وَقُدَّانَ قُدَّانَ . ممنوعات ) من الصَّرْفِ ، قاله اللَّيْثُ ، وَنَصَّهُ فِي الْعَيْنِ : القُدَّةُ ، بِالضَّمِّ : كَلِمَةٌ تَقُولُهَا

(١) اللسان والجمهرة ٧٩/١ .

(٢) العيني على الخزانة ١٨٣/١ وبعدها .

من عَصَّ بَرَعُوثَ لَهُ أَسْنَانُ  
وَلِلْخَمُوشِ فَوْقَنَا تَطْنَانُ

وهو شاهد على أن ضم نون التثنية لغة في قوله « العيان وهذا الرجز في المؤلف والمختلف ص ١٧٦ تحقيق منسوب لرؤية بن العجاج بن شقم الباهل ، وهو غير رؤية بن العجاج التميمي المشهور ... » من وخز برعوث له أسنان « والبعوض فوقه دندان » وانظر المكاثره أيضا ٣٠ - ٣١ .

صَبِيَانُ الْأَعْرَابِ ، يَقُولُونَ : لَعَبْنَا شَعَارِيرَ قُدَّةً ، قُدَّةٌ لَا تُصْرَفُ (١) أَنْتَهَى ، فَلَيْسَ فِي نَصِّهِ قُدَّةٌ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ . وفي اللسان : وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ قُدَّانَ وَقُدَّانَ ، وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ نَقْدَانَ وَقُدَّانَ ، أَيْ مُتَفَرِّقِينَ .

(و) الْقُدُّ : إِيصَاقُ الْقُدْذِ بِالسَّهْمِ ، كَالْإِقْدَازِ ( ، قَدَذْتُ السَّهْمَ أَقْدَهُ قَدًّا ، وَأَقْدَذْتُهُ : جَعَلْتُ عَلَيْهِ الْقُدْذَ ، وَلِلْسَّهْمِ ثَلَاثُ قُدْذٍ ، وَهِيَ آذَانُ .

(و) الْقُدُّ ( : قَطْعُ أَطْرَافِ الرِّيشِ وَتَحْرِيفُهُ عَلَى نَحْوِ التَّدْوِيرِ ) الْحَدْوِ ، (و) : التَّسْوِيَةُ ) . وَكَذَلِكَ كُلُّ قَطْعٍ كَنَحْوِ قُدَّةِ الرِّيشِ .

(و) الْقُدُّ ( : الرَّمْيُ بِالْحَجَرِ وَبِكُلِّ شَيْءٍ غَلِيظٍ ) ، قَدَذْتُ بِهِ أَقْدُ قَدًّا .

(و) الْقُدُّ ( : الضَّرْبُ عَلَى الْمَقْدِّ ) ، أَيْ قَفَاهُ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

قَامَ إِلَيْهَا رَجُلٌ فِيهِ عُنْفُ  
لَهُ ذِرَاعُ ذَاتِ نِيرِينَ وَكَفُّ

(١) هذا الضبطور النص من التكملة فهو مرة واحدة والثانية نجر عنها أنها لا تنصرف . وهي في اللسان مرة واحدة .



فَقَذَّهَا بَيْنَ قَفَاهَا وَالكَتِفِ<sup>(١)</sup>

(وَالْأَقْدُ: سَهْمٌ عَلَيْهِ الْقُدُّ، وَ) قِيلَ: هُوَ (سَهْمٌ لَارِيشَ عَلَيْهِ). وَفِي التَّهْذِيبِ: الْأَقْدُ: السَّهْمُ الَّذِي لَمْ يُرَشَّ، وَيُقَالُ: سَهْمٌ أَفُوقٌ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ فُوقٌ، فَهَذَا وَالْأَقْدَمَنُ الْمَقْلُوبُ لِأَنَّ الْقُدَّةَ الرَّيْشُ، كَمَا يُقَالُ لِلْمَلْسُوعِ سَلِيمٌ، (وَ) قِيلَ: الْأَقْدُ: هُوَ (الْمُسْتَوِي الْبَرِّي بِلا زَيْغٍ) فِيهِ وَلَا مَيْلَ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ [الْأَقْدُ]<sup>(٢)</sup> السَّهْمُ حِينَ يُبْرَى قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ، وَالْجَمْعُ قُدٌّ، وَجَمَعَ الْقُدَّ قِدَادًا، قَالَ الرَّاجِزُ:

\* مِنْ يَثْرِبِيَّاتٍ قِدَادٍ خُشْنٍ \*<sup>(٣)</sup>

(وَ) مِنْ أَمْثَالِهِمْ «(مَالُهُ أَقْدُ وَلَا مَرِيشٌ)» أَي مَالُهُ (شَيْءٌ، أَوْ) مَالُهُ (مَالٌ وَلَا قَوْمٌ)، وَهَذَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، وَيُقَالُ: «مَا أَصَبْتُ مِنْهُ أَقْدٌ وَلَا مَرِيشاً» أَي لَمْ أَصِبْ مِنْهُ شَيْئاً، وَقَالَ الْمَيْدَانِيُّ: أَي لَمْ أَظْفَرُ مِنْهُ بِخَيْرٍ

لَا قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ، وَرَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ أَبِي مَالِكٍ: مَا أَصَبْتُ مِنْهُ أَقْدٌ وَلَا مَرِيشاً، بِالْفَاءِ، مِنَ الْقُدِّ وَالْفَرْدِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: «مَاتَرَكَ اللَّهُ لَهُ شُفْرًا وَلَا ظُنْفَرًا وَلَا أَقْدًا وَلَا مَرِيشاً».

(وَالْمَقْدُ)، بِالْكَسْرِ (مَّا قُدُّ بِهِ) الرَّيْشُ، (وَ) هُوَ مِثْلُ (السُّكَيْنِ) وَنَحْوِهِ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ، كَالْمَقْدَةِ. (وَ) الْمَقْدُ، (كَمَرَدٌ: مَا بَيْنَ الْأُذُنَيْنِ مِنْ خَلْفٍ)، يُقَالُ: إِنَّهُ لَلسُّكَيْنِ الْمَقْدَيْنِ، إِذَا كَانَ هَجِينًا ذَلِكَ الْمَوْضِعَ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ لِحَسَنُ الْمَقْدَيْنِ، وَليْسَ لِلإِنْسَانِ إِلَّا مَقْدٌ وَاحِدٌ، وَلَكِنَّهُمْ ثَنُّوا عَلَى نَحْوِ تَشْنِيتِهِمْ رَامَتَيْنِ وَصَاحَتَيْنِ.

(وَ) الْمَقْدُ: أَضْلُ الْأُذُنِ، وَالْمَقْدُ: الْقِصَاصُ<sup>(١)</sup>. وَالْمَقْدُ: مُنْتَهَى مَنبِتِ الشَّعْرِ مِنْ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ، وَقِيلَ:

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله القصاص هو بتثليث القاف والضم أعل كما ذكره الشارح في مادة قصص قال المجد: وقصاص الشعر حيث تنهى نبتته من مقدمه أو مؤخره »

(١) التكملة وفي اللسان بنقص المشطور الثاني.

(٢) زيادة من اللسان.

(٣) اللسان والصاح.

(و) الْمُقَدِّدُ مِنَ الرِّجَالِ ( : الرُّجُلُ )  
 الْمُرْلَمُ ( الْخَفِيفُ الْهَيْئَةَ ) ، وَكَذَلِكَ  
 الْمُرَأَةُ إِذَا لَمْ تَكُنْ بِالطَّوِيلَةِ ، وَامْرَأَةٌ  
 مُرْلَمَةٌ ، وَرَجُلٌ مُقَدِّدٌ ، إِذَا كَانَ ثَوْبُهُ  
 نَظِيفًا يُشْبِهُ بَعْضَهُ بَعْضًا ، كُلُّ شَيْءٍ  
 حَسَنٌ مِنْهُ <sup>(١)</sup> ( وَكُلُّ مَسْوِيٍّ وَأُطْفٍ )  
 فَقَدْ قُدَّ .

(و) الْمُقَدِّدَةُ ، ( بِالْهَاءِ : الْأُذُنُ  
 الْمُدَوَّرَةُ ) كَأَنَّهَا بُرِيَتْ بَرِيًّا ،  
 ( كَالْمَقْدُودَةِ ) .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ( تَقَدَّقَدَ  
 فِي الْجَبَلِ ) . إِذَا ( صَعَدَ ) فِيهِ ، ( وَ  
 قَالَ غَيْرُهُ : تَقَدَّقَدَ ( فِي الرَّكْبَةِ ) ، إِذَا  
 ( وَقَعَ فَهَلَكَ ) ، وَتَقَطَّقَطَ مِثْلَهُ .

(و) تَقَدَّقَدَ ( الرَّجُلُ : رَكِبَ رَأْسَهُ )  
 فِي الْأَرْضِ وَحَدَهُ .

(و) يُقَالُ : ( مَا يَدَعُ شَاذَةً وَلَا قَاذَةً )  
 وَفِي التَّهْدِيبِ : شَاذًا وَلَا قَاذًا ، وَذَلِكَ  
 فِي الْقِتَالِ ، أَيْ ( شُجَاعٌ يَقْتُلُ مَنْ  
 رَأَاهُ ) ، وَعِبَارَةُ الْأَزْهَرِيِّ : لَا يَلْقَاهُ  
 أَحَدٌ إِلَّا قَتَلَهُ .

(١) فِي السَّانِ « كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ حَسَنٌ »

هُوَ مَجَزُ الْجَلْمِ مِنْ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ ،  
 وَيُقَالُ : هُوَ مَقْدُودُ الْقَفَا . وَفِي  
 الْأَسَاسِ : وَقِيلَ : الْمَقْدُ : مَعْرِزُ الرَّأْسِ  
 فِي الْعُنُقِ ، وَحَقِيقَةُ الْمَقْدُ : الْمَقْطَعُ ،  
 فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ مُنْتَهَى شَعْرِ [ الرَّأْسِ ] <sup>(١)</sup>  
 عِنْدَ الْقَفَا أَوْ مُنْتَهَى الرَّأْسِ وَهُوَ  
 الْمَعْرِزُ .

(و) الْمَقْدُ ( : ع ) نُسِبَ إِلَيْهِ  
 الْخَمْرُ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْدَالِ  
 الْمُهْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(وَالْقُدَاذَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا قُطِعَ مِنْ  
 أَطْرَافِ الذَّهَبِ وَغَيْرِهِ ) ، وَالْجُدَاذَةُ :  
 مَا قُطِعَ مِنْ أَطْرَافِ الْفِضَّةِ ، وَجَمَعَهُ  
 الْقُدَاذَاتُ وَالْجُدَاذَاتُ ، وَقِيلَ :  
 الْقُدَاذَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا قُطِعَ مِنْهُ .

(وَالْمُقَدِّدُ ، كَمُعْظَمِ : الْمُرَيْنِ ،  
 كَالْمَقْدُودِ ) ، يُقَالُ : رَجُلٌ مُقَدِّدُ الشَّعْرِ  
 وَمَقْدُودُهُ ، أَيْ مُرَيْنٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ  
 مَا زِينٌ فَقَدْ قُدِّدَ تَقْدِيدًا .

(و) الْمُقَدِّدُ ( : الْمُقَصِّصُ الشَّعْرِ  
 حَوَالِي الْقِصَاصِ كُلِّهِ ، وَرَجُلٌ مَقْدُودٌ ،  
 مِثْلُ ذَلِكَ .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

الجوهري، وهي (القشدة، في معانيها) المذكورة في الدال، وهي الزبدة الرقيقة، وقد اقتشدنا سمناً، أي جمعه، وأتيت بني فلان فسألتهم فاقشذت شيئاً، أي جمعت شيئاً، واقتشدنا قشدة: أكلناها، كل ذلك (عن) الإمام أبي منصور (الأزهري) في كتابه التهذيب، نقلًا عن الليث، عن أبي الدقيش. قال الأزهري: أرجو أن يكون ما روى الليث عن أبي الدقيش في القشدة بالذال مضبوطاً، قال: والمحفوظ عن الثقات القشدة بدال، ولعل الذال فيها لغة لم نعرفها. وقال الصاغاني بعد أن ذكر قول الليث: إن الأزهري قد أحاله على الليث في الدال المهملة، ولم أجد في كتاب الليث منه شيئاً.

[ ق ش م ذ ]

(القشمدين) ، بفتح القاف والميم وكسر الذال، أهمله الجوهري وصاحب اللسان. وقال الصاغاني: هو (السماء)، لغة (يمانية)، كذا في التكملة.

(والقذان، بالضم: البياض في الفودين)، أي جانبي الرأس، (من الشيب. و) القذان أيضاً: البياض (في جناحي الطائر)، على التشبيه. (والقذاذات: ما سقط من قذ الريش ونحوه)، ولا يخفى أن هذا مفهوم من قوله آنفاً: ما قطع من أطراف الذهب وغيره، فذكره ثانياً تطويلاً لمخل لقاعدته، كما لا يخفى.

[ وما يستدرك عليه :

«تتبعون آثارهم حذو القشدة بالقشدة»، يعني كما تُقدر كل واحدةٍ منهن على صاحبتهما وتقطع، وقال ابن الأثير: يضرب مثلاً للشيبين يستويان ولا يتفاوتان. وتقذذ القوم: تفرقوا.

والقذان: المتفرق، ويقال: إنه لمقذوذ القفا.

وعن ابن دريد: رجل مقذوذ، إذا كان يضلح نفسه ويقوم عليها.

[ ق ش م ذ ] \*

(القشدة)، بالكسر، أهمله

## [ ق ل ذ ]

(القلذ، محرّكة) أهمله الجوهري  
وصاحب اللسان، وقال الصاغاني هو  
(شئ) كالقمل يعلق بالبهيم لا يفارقه  
حتى يقتله، (و) من ذلك قولهم:  
(بهمة قلدة، كفرحة)، إذا كان بها  
ذلك، كذا في التكملة.

## [ ق ن ف ذ ] \*

(القنفذ، وتفتح الفاء)، قال  
الخليل: كل اسم على هذا الوزن  
ثانيه نون أو همزة فلك فيه  
فعل، بالفتح والضم، يعني للام.  
قلت: وكذلك القنفظ، وهو غريب،  
نقله النواوي عن مشارق عياض  
(: الشيهم)، وهو معروف، هكذا  
نص عبارة المحكم، فلا يلام بكونه  
فسر المشهور المتداول بالغريب، (وهي  
بهاء)، واختلف في نونه هل هي زائدة  
أو أصلية. ومال إلى كل منهما طائفة  
وصحح الثاني.

(و) القنفذ (: الفأر) وهي بهاء.

(و) القنفذ (: ذفري البعير)،

وفي المحكم: هو مسيل العرق من خلف  
أذني البعير.

(و) عن أبي خيرة: القنفذ:  
(: المجتمع المرتفع) شيئاً (من  
الرمل)، وقيل: قنفذ الرمل: كثرة  
شجره. وقال أبو حنيفة: القنفذ  
يكون في الجلد بين القف والرمل.  
(و) القنفذ (: الشجرة في وسط الرمل)  
كالقنفذة، وقال بعضهم: القنفذة:  
كثرة شجره وإشراقه، (و) القنفذ  
(: مكان ينبت نباتاً ملتفاً، ومنه  
قنفذ الدراج) كرمان، اسم (لموضع)  
وقد تقدم الدراج في الجيم، (وبالهاء)  
يعني القنفذة (: ماء لبني نمير)،  
كذا في النسخ، وفي التكملة: لبني  
تميم بين مكة واليمن، وهي الآن  
قرية عامرة على البحر، والمشهور  
بإهمال الدال، وقد ذكرناها هناك.

(وتقنفذه بالعصا: ضرب به كما  
يُضرب القنفذ)، نقله الصاغاني  
(والقنفاذ: أجبل غير طوال، أو  
أجبل رمل، أو نبت في الطريق)،

قاله ثعلب، وأنشد :

مَحَلًّا كَوَعَسَاءِ الْقَنَافِذِ ضَارِبًا  
بِهِ كَنَفًا كَالْمُخْدِرِ الْمَتَّاجِمِ (١)  
أَي مَوْضِعًا لَا يَسْلُكُهُ أَحَدٌ، أَيْ  
مَنْ أَرَادَهُمْ لَا يَصِلُ إِلَيْهِمْ، كَمَا  
لَا يُوَصَّلُ إِلَى الْأَسَدِ فِي مَوْضِعِهِ،  
يَصِفُ أَنَّهُ طَرِيقٌ شَاقٌّ وَعَظِيمٌ،  
(وَيُقَالُ لِلنَّمَامِ : قُنْفُذٌ لَيْلٍ)، أَيْ أَنَّهُ  
لَا يَنَامُ، كَمَا أَنَّ الْقُنْفُذَ لَا يَنَامُ،  
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : أَنْقَدُ لَيْلٍ، وَمَنْ  
الْأَحَاجِي : مَا أَبْيَضَ شَطْرًا، أَسْوَدُ  
ظَهْرًا، يَمْشِي قَمَطْرًا، وَيَبُولُ قَطْرًا، وَهُوَ  
الْقُنْفُذُ .

[ وما يستدرك عليه :

يقال للموضع الذي دُونَ الْقَمَحْدَوَةِ  
مِنَ الرَّأْسِ الْقُنْفُذَةُ، وَتَقْنَفُذُهُ :  
تَقْبُضُهُ .

وَحَسَّانُ بْنُ الْجَعْدِ الْقُنْفُذِيُّ مَنَسُوبٌ  
إِلَى جَدِّهِ قُنْفُذِ بْنِ حَرَامٍ مِنْ بَنِي  
بَلِيٍّ بَطْنٍ، وَكَذَلِكَ قُنْفُذُ بْنُ مَالِكِ  
بَطْنٍ، قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وظَهَرَ الْقَنَافِذُ : مَوْضِعٌ بِمِصْرَ

(١) اللسان .

[ ق ه ز ذ ]

[ وما يستدرك عليه :

قُهَزَاذُ، بِالضَّمِّ، جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ قُهَزَاذٍ، رَوَى عَنْهُ مُسْلِمٌ، تُوفِّيَ  
سَنَةَ ٢٦٢ .

[ ق و ذ ]

[ وما يستدرك عليه :

مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْقَوَاذِيِّ إِلَى جَدِّهِ  
قَوَاذٍ، كَسَحَابٍ، بَغْدَادِيُّ سَكَنَ مِصْرَ،  
رَوَى عَنْهُ ابْنُ يُونُسَ .

[ ق ي ذ ]

(أَقْيَاذُ)، كَأَشْرَافٍ، أَهْمَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ  
(فِي قَوْلِ الْمَرَّارِ الْفَقْعِيِّ) وَأَوْلَاهُ :

دَارٌ لِسُعْدَى وَابْنَتِي مُعَاذِ  
أَزْمَانَ حُلُوِّ الْعَيْشِ ذُو لِيَذَاذِ  
إِذِ النَّوَى تَدْنُو عَنْ الْحَوَاذِ  
(كَأَنَّهَا وَالْعَهْدَ مِنْ أَقْيَاذِ  
أَسِّ جَرَامِيَزَ عَلَيَّ وَجَاذِ) (١)

(١) التكلة وفيها : قال المرار الفقيمي وقيل أبوعميد  
وانظر مادة وجله ففيها مشطور منها وكذلك في اللسان  
والصالح مادة (وجله) . وفي (خوذ) : تدنوعن الخواذ .

(ع) أى موضع ، وسيأتي في وجد أنه قولُ أبي مُحَمَّدٍ الفَقْعَسِيِّ يَصِفُ الأَثافِيَّ ، فالضَّمِيرُ في أنها راجعٌ إليها .

( فصل الكاف )

مع الذال المعجمة

[ ك ب ذ ]

[ ك ب ذ ] كَبُودٌ ، كَصْبُورٌ ، من قرى سَمَرْقَنْدٍ ، منها سعيد بن رجب ، عن مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ السَّمَرْقَنْدِيِّ .

[ ك ذ ذ ] \*

(الكذَّانُ ، ككثَّانٍ : حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ كالمَدْرِ) ، وربما كانت نَخِرَةً ، والواحدة بهاء ، قاله اللَّيْثُ ، وفي المحكم : الكذَّانُ : الحِجَارَةُ الرِّخْوَةُ النَّخِرَةُ ، وقد قيل هي فَعَّالٌ ، والنون أصليَّةٌ وإن قلَّ ذلك في الاسم ، وقيل : هي فَعْلَانٌ ، والنون زائدةٌ ، وقال أبو عمرو : الكذَّانُ : الحِجَارَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِصُلْبَةٍ ، (وأَكْذُوا) إِكْذَاذًا ( : صَارُوا

فِيهَا) ، أى في كذَّانٍ مِنَ الأَرْضِ ، قال الصَّاعِقَانِيُّ : وهذا يَنْقُضُ ما قال اللَّيْثُ في الكذَّانِ أَنَّهُ فَعَّالٌ ، إذ لو كان كذا لكان الفِعْلُ منه أَكْذَنَ بالنون ، قال الكُمَيْتُ يصف الرِّياحَ :

تَرَامِي بِكذَّانِ الإِكَامِ وَمَرَوَهَا

تَرَامِي وَوَلَدَانَ الأَصَارِمِ بِالخَشْلِ (١)

(والكذَّكَذَّةُ : الحُمْرَةُ الشَّدِيدَةُ) ،

عن ابن الأعرابي .

(وكَذَّ الشَّيْءُ كَذَا : خَشِنَ وَصَلَبَ) ، ويوجد في بعض النسخ بالحاء والسين المهملتين والأولى الصواب .

[ ك غ ذ ] \*

(الكَاغْدُ) ، أهمله الجوهري ، وقال الصَّاعِقَانِيُّ : هو لَغَةٌ في (الكَاغْدِ) ، وقد سَبَقَتْ لُغَاتُهُ وَأَنَّهَا كَلَّمَا غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ ، وقد نسب إلى بَيْعِهِ ، أبو تَوْبَةَ سَعِيدُ بْنُ هَاشِمٍ السَّمَرْقَنْدِيُّ الكَاغْدِيُّ ، وأبو الفضل مَنْصُورُ بْنُ نَصْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ السَّمَرْقَنْدِيُّ الكَاغْدِيُّ .

(١) اللسان والصاح .

[ ك ل ذ ] \*

(الكلوآذ، بالكسر)، أهمله  
الجوهرى، وقال ابن الأعرابي: هو  
(تأبوت التوراة)، وحكاه ابن جنى  
أيضاً، وأنشد:

كَأَنَّ آذَانَ اللَّيْلِجِ الشَّاذِي  
دَيْرٌ مَهَارِيْقَ عَلَى الْكَلْوَاذِ<sup>(١)</sup>

(وَأُمُّ كَلْوَاذٍ: الدَّاهِيَّةُ)، عن  
الصاغاني، (وَكَلْوَاذِي، بالفتح)  
والقصر، عن الرشاطي (وقد تُمدُّ)،  
ذَكَرَهُ ثَعْلَبٌ فِي الْمَقْصُورِ وَالْمَدُودِ ( : دة  
أَسْفَلَ بَغْدَادَ)، قال المسعودي: وهي  
دارٌ مملكة الفرس بالعراق، والنسبة  
إليها كَلْوَاذَانِي، منها أبو محمد  
حيوس بن رزق الله بن بيان، وُلد  
بمصر، ثقة، عن عبد الله بن صالح  
كاتب الليث، توفى سنة ٢٨٢، وأبو  
الخطاب محفوظ بن أحمد الكَلْوَاذَانِي  
فقيه حنبلي، عن أبي محمد

(١) اللسان وفيه « كأن آثار السبيج » والمثبت في الأصل  
هو رواية التكلة، وبعده « يقال لبيج »  
المريض إذا ألقى نفسه من مرض  
أو إعياء فهو لبيج » .

الجوهرى وأبي طالب العشاري  
توفى سنة ٥١٠ .

(وَكَلْوَاذُ) ، بالفتح ( : أرض )  
همدان، كما في التكملة . وفي التهذيب:  
مَوْضِعٌ ، وهو بناء أعجمي .

[ ك ل ب ذ ]

□ وَكَلَابَاذُ: مَحَلَّةٌ بِبُخَارَا، منها  
الإمام أبو نصر أحمد بن محمد بن  
الحسين الحافظ، روى عنه الحاكم  
والمستغفري، وقد ذُكر في اللدال  
أيضاً .

[ ك ن ب ذ ] \*

(رَجُلٌ كُنَابِذٌ ، بالضم) ، أهمله  
الجوهرى، وقال ابن دريد، أى  
(جَهْمٌ ضَخْمُ الْوَجْهِ) غليظه، كذا  
في التهذيب . وَوَجْهُ كُنَابِذٌ (قَبِيحٌ)  
وهذا ليس في التهذيب .

[ ] ومما يستدرك عليه :

[ ك ن ج ر ذ ]

كَنْجَرُودُ: قرية بباب نيسابور،  
منها أبو سعد محمد بن عبد الرحمن

النيسابوري الأديب الفاضل، صدوق،  
روى عنه البيهقي والفراوى،  
توفى سنة ٤٥٣ .

[ وما يستدرك عليه :

[ ك و ش ذ ]

كوشيد، بالضم، وهو جدّ أبي  
الخطّاب محمد بن هبة الله بن محمد  
ابن منصور بن كوشيد الكرجي  
سمع ببغداد أبا طالب اليوسفي،  
وبنيسابور أبا عبد الله الفراوي  
وغيرهما، ترجمه البنداري في الدليل،  
وجدّ أبي بكر عبد العزيز بن عمران  
ابن كوشيد الأصبهاني، رحل إلى  
العراق والشام ومصر، وكتب  
وروى وصنف، عن عمر بن يحيى  
الأملي وغيره . وقاسم بن منده بن  
كوشيد الأصبهاني محدث .

[ ك و ذ ] \*

(الكاذة : ما حول الحياء من  
ظاهر الفخذين، أو لحم مؤخرهما)  
وقيل : هو من الفخذين موضع  
الكى من جاعرة الحمار، يكون

ذلك من الإنسان وغيره، والجمع  
كاذات وكاذ . وفي التهذيب :  
الكاذتان من فخذى الحمار في  
أعلاهما، وهما موضع الكى من  
جاعرتى الحمار لحمتان هناك  
مكتنزتان بين الفخذ والورك .  
وقال الأصمعي : الكاذتان : لحمتا  
الفخذ من باطنهما، والواحدة كاذة،  
وقال أبو الهيثم : الريلة : لحم باطن  
الفخذ، والكاذة : لحم ظاهر  
الفخذ، وأنشد (١) :

\* فاستكملت وانتهزن الكاذتين معا \*

قال : هما أسفل من الجاعرتين،  
قال : وهذا القول هو الصواب،  
وفي الصحاح : الكاذتان : ما نتأ من  
اللحم في أعالي الفخذ، قال  
الكميت يصف ثورا وكلاباً :

فلما دنت للكاذتين وأخرجت

به حلبساً عند اللقاء حلبساً (٢)

(١) اللسان . هذا وفي اللسان « والكاذة لحم ظاهر الفخذ

والكاذ لحم باطن الفخذ وأنشد : فاستكملت ... » .

(٢) اللسان والصحاح . وانظر مادة حلبس فقها الشاهد

محرفاً في التاج واللسان « وأخرجت » وصوابه ما هنا بالحاء

المهلهة قال في اللسان أخرجت بالحاء من الحرج =



وَشَمْلَةٌ مُكَوِّدَةٌ : تَبْلُغُ الكَاذِبِينَ إِذَا  
اِتْتَزَرَ ، قَالَ أَعْرَابِيٌّ : أَتَمَنَى حُلَّةً (١)  
رَبُوضاً ، وَصِيصَةً سَلُوكاً ، وَشَمْلَةٌ  
مُكَوِّدَةٌ .

(و) التَّكْوِيدُ ( : طَعْنُ النَّاكِحِ فِي  
جَوَانِبِ الرَّكْبِ ) ، مُحْرَكَةٌ ، أَيْ الْفَرْجِ  
وَلَا يُدْخِلُهُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) التَّكْوِيدُ ( : الضَّرْبُ بِالْعَصَا فِي  
الدَّبْرِ ) ، بَيْنَ الْفَخِذِ وَالْوَرِكِ ، وَفِي  
التَّكْمَلَةِ : فِي الْاِسْتِ .

(و) فِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ أَذْهَنُ  
بِالْكَاذِبِ » ( الْكَاذِبِيُّ ) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
قِيلَ : هُوَ ( شَجَرٌ ) طَيِّبُ الرَّيْحِ ( لَهُ  
وَرْدٌ يُطَيَّبُ بِهِ الدُّهْنُ ) ، قَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ ، وَنَبَاتُهُ بِيَلَادِ عُمَانَ ، وَهُوَ  
نَخْلَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ حَلِيَّتِهَا ، وَأَلْفَهُ وَאו .

(فصل اللام)

مع الذال المعجمة

[ ل ب ذ ]

[ ] لَبِيدَةٌ : قَرْيَةٌ وَاسِعَةٌ بِتُونِسَ ،

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « جِلَّةٌ » وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ .

(و) كَاذَةٌ ، (بِلَا لَامٍ : عِبْدَادٌ ،  
مِنْهَا) أَبُو الْحَسَنِ (إِسْحَاقُ بْنُ)  
أَحْمَدَ بْنِ (مُحَمَّدِ) بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الْكَازِبِيَّ ، ثِقَّةٌ ، (شَيْخُ) أَبِي الْحَسَنِ  
(ابْنِ زَرْقَوَيْهِ) (١) وَأَبِي الْحَسَنِ (٢) بْنِ  
بِشْرَانَ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ  
الطَّبَّاعِ ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْكَلْدِيِّ (٣)

(وَالْكَاذَانُ وَالْكَوْذَانُ : الضَّخْمُ  
السَّمِينُ) مِنَ الرِّجَالِ ، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِي ، وَمِنْهُ أُخِذَ الْفَرَسُ  
الْكَوْذَنُ ، بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، لِلْبَلِيدِ  
الطَّبَّاعِ .

(وَالتَّكْوِيدُ : بُلُوغُ الْإِزَارِ الْكَاذَةَ)  
إِذَا اشْتَمَلَ بِهِ . (وَهُوَ) أَيْ الْإِزَارُ  
(مُكَوِّدٌ) ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ الْمُكَوِّدُ اسْمُ  
ذَلِكَ الْإِزَارِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي .

« وَهَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ » قَوْلُهُ وَأَحْرَجْتَ بِالْحَاءِ مِنَ الْحَرْجِ  
يَقُولُ لَمَّا دَنَّتِ الْكَلَابُ مِنَ الثَّوْرِ أَبْجَأَتْهُ إِلَى الرَّجُوعِ  
لِلطَّنِ ، وَالضَّمِيرُ فِي دَنَّتْ يَعُودُ عَلَى الْكَلَابِ وَالْحَاءُ فِي  
قَوْلِهِ أَحْرَجْتَ بِهِ ضَمِيرُ الثَّوْرِ أَيْ أَحْرَجْتَ الْكَلَابَ  
إِلَى أَنْ رَجَعَ لَطْفَنَ فِيهَا ، وَالْحَلَابِسُ الشَّجَاعُ وَكَذَلِكَ  
الْحَلْبِسُ كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « ابْنُ قَوِيهِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ

وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (كَاذَةٌ) وَفِيهِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ زَرْقَوِيهِ

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ أَبُو الْحَسَنِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « الْكَازِبِيُّ »

بَأْسَانَهَا . وَنَبْتُ مَلْجُودٌ ، إِذَا لَمْ  
يَتِمَّكَنْ مِنْهُ السَّنُّ لِقِصْرِهِ فَلَسْتَهُ  
الإِبِلُ ، وَيُقَالُ لِلْمَاشِيَةِ إِذَا أَكَلَتْ  
الْكَلَاءَ : لَجَذَتْ الْكَلَاءَ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ،  
لَجَذَهُ مِثْلَ لَسَّهُ .

(و) اللَّجْدُ ( : الْأَخْذُ الْيَسِيرُ ) ، وَقَدْ  
لَجَذَ لَجْذًا : أَخَذَ أَخْذًا يَسِيرًا .

(و) اللَّجْدُ ( : أَنْ يُكْثِرَ مِنَ السُّؤَالِ  
بَعْدَ أَنْ يُعْطَى مَرَّةً ) ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
لَجَذَهُ لَجْذًا : سَأَلَهُ وَأَعْطَاهُ ، ثُمَّ سَأَلَ  
فَأَكْثَرَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا  
سَأَلْتَكَ الرَّجُلُ فَأَعْطَيْتَهُ ، ثُمَّ سَأَلَكَ  
قُلْتَ : لَجَذَنِي يَلْجُذُنِي لَجْذًا ، وَفِي  
الصَّحَاحِ : لَجَذَنِي فُلَانٌ يَلْجُذُ ، بِالضَّمِّ  
لَجْذًا ، إِذَا أُعْطِيْتَهُ ثُمَّ سَأَلَكَ فَأَكْثَرَ .

(و) اللَّجْذُ ( : التَّخْضِيفُ )  
يُقَالُ : لَجَذَنِي عَلَى كَذَا ، أَيْ حَضَّنِي  
عَلَيْهِ .

(و) اللَّجْدُ ( : اللَّحْسُ ، وَيُحْرَكُ ) فِي  
الْأَخِيرِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَجَذَ  
الْكَلْبُ وَلَجَذَ ، إِذَا وَلَغَ فِي الْإِنَاءِ  
(فِعْلُ الْكَلْبِ كَنَصَرَ وَفَرِحَ) ، أَيْ جَاءَ

قَالَ الْإِمَامُ الضَّابِطُ أَبُو الْقَاسِمِ  
التُّجَيْبِيُّ فِي رِحْلَتِهِ : كَذَا كَتَبَهُ لَنَا  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ اللَّيْثِيُّ ، وَسَمِعْنَاهُ مِنْ  
غَيْرِهِ بِدَالٍ مَهْمَلَةً ، قَالَ شَيْخُنَا : وَمِنْهَا  
أَبُو الْقَاسِمِ اللَّيْثِيُّ التُّونِسِيُّ الْمَذْكَورُ فِي  
رِحْلَتِي التُّجَيْبِيِّ وَالْعَبْدَرِيُّ ، كَمَا  
نَبِهَ عَلَيْهِ السُّودَانِيُّ فِي كِفَايَةِ الْمُحْتَاجِ  
وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ . قُلْتُ وَأَبُو الْقَاسِمِ  
هَذَا هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَضْرَمِيِّ اللَّيْثِيُّ  
مِنْ فُقَهَاءِ الْقَيْرَوَانَ بِالْمَغْرِبِ ، حَدَّثَ ،  
وَمَاتَ قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ (٢) ،  
وَقَدْ أَهْمَلَ السَّمْعَانِيُّ وَالرِّشَاطِيُّ ذَالَهَا .

[ ل ج ذ ] \*

( اللَّجْذُ (١) : الْأَكْلُ ) لَجَذَ الطَّعَامَ  
لَجْذًا : أَكَلَهُ .

(و) اللَّجْدُ (أَوَّلُ الرَّغْيِ . وَ)  
اللَّجْدُ ( : أَكَلُ الْمَاشِيَةِ الْكَلَاءَ ) ، يُقَالُ :  
لَجَذَتْ الْمَاشِيَةُ الْكَلَاءَ : أَكَلَتْهُ ،  
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَأْكُلَهُ (بِأَطْرَافِ  
أَلْسِنَتِهَا) إِذَا لَمْ يُمَكِّنْهَا أَنْ تَأْخُذَهُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « بِلُجْدِ الْكَلَاءِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) هُوَ غَيْرُ الْمَوْجُودِ فِي رِحْلَةِ الْعَبْدَرِيِّ ص ٢٤٣ .

من البابين ، الأولى عن الصاغاني  
في معنى لحس .

(وَدَابَّةٌ مُلْجَاذٌ) ، بالكسر ،  
(تَأْخُذُ الْبَقْلَ بِمُقَدِّمِ فِيهَا)  
وأطراف ألسنتها ، قال عمرو بن حميل :  
وَكُلُّ ذَبٍّ أَكْحَلِ الْمَقَاذِي  
أَعْيَسَ مِلْسَاسِ النَّدَى مُلْجَاذٍ (١)

[ وما يستدرك عليه :

اللجاذ بالكسر الغراء (٢) وليس بثبت .

[ ل ذ ذ ] \*

(اللذذة) : الشهوة ، أو قريبة منها ،  
وكانها لما كانت لا تحضل إلا  
لصحيح المزاج سالمة من الأوجاع  
فسرها بقوله : ( ضد الألم (٣) ، ج  
لذات . لذذ (و) لذذ (به) ، يتعدى  
ولا يتعدى ، لذذ ولذذة ، وهو من  
باب فرح ، كما صرح به الجوهري  
وأرباب الأفعال ، وإن توقف فيه  
بعضهم نظراً إلى اصطلاحه ، فإن

(١) التكلة (لجذ)

(٢) كذا قال الزبيدي إنه مستدرك والنص موجود في

القاموس وهو قوله « وكتاب الغراء » فلعل نسخة  
الشارح ساقط منها هذا النص .

(٣) في القاموس : « نقيض الألم » وهو ما يفتق مع اللسان

مقتضاه أن يكون المضارع منهما  
على يفعل ، بالضم ، ككتب ، وليس  
كذلك ، وفي المحكم : لذذت الشيء ،  
بالكسر ، (لذاذاً ، ولذاذة ، والتذذة)  
التذاذاً ، (و) التذذ به ، واستلذذته : وجدته  
لذيداً) أو عدّه لذيداً ، والتذذ به وتلذذ  
بمعنى واحد ، ولذذت الشيء لذذ ، إذا  
استلذذته ، وكذلك لذذت بذلك  
الشيء ، وأنا لذذ به لذذة ولذذته  
سواء ، وفي الحديث : كان الزبير  
يرقص عبد الله ويقول :

أَبْيَضُ مِنْ آلِ أَبِي عَتِيقٍ  
مُبَارَكٌ مِنْ وَلَدِ الصُّدَيْقِ  
أَلَذُّهُ كَمَا أَلَذُّ رَيْقِي (١)

(ولذذ هو) يلذذ : ( صار لذيداً )

قال رؤبة :

\* لَذَّتْ أَحَادِيثُ الْغَوِيِّ الْمِنْدَغِ (٢) \*

أى استلذذ بها .

( و ) عن ابن الأعرابي :

(١) اللسان .

(٢) ديوانه ٩٧ واللسان وفي اللسان والتاج تحريف « المندغ »  
وانظر مادة (ندغ) والقافية بالمعجمة .

(اللذذ: النّوم) ، وأنشد :

وَلَذُّ كَطْعَمِ الصَّرْحَدِيِّ تَرَكَتَهُ  
بِأَرْضِ الْعِدَا مِنْ خَشْيَةِ الْحَدَثَانِ (١)

(واللذذ: الخمر) هو واللذذ

يَجْرِيَانِ مَجْرَى وَاحِدًا فِي النَّعْتِ ،  
(كاللذذ) ، قال الله عز وجل ﴿مِنْ  
خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ﴾ (٢) أَي لَذِيذَةٌ ،  
وقيل: ذات لذذة . وكأُس لَذَّةٍ :  
لَذِيذَةٌ ، (ج لذذ) ، بالضم ، (ولذاذ) ،  
بالكسر ، شَرَابٌ لَذٌّ مِنْ أَشْرِبَةٍ  
لُذٌّ وَلِذَازٍ ، وَلَذِيذٌ مِنْ أَشْرِبَةٍ  
لِذَازٍ .

(واللذذ: السريخ الخفيف في

عَمَلِهِ ، وَقَدْ لَذَذَ ، وَ) بِهِ سُمِّيَ  
(الذذذ) لَذَازًا ، لِسُرْعَتِهِ ، هَكَذَا  
حُكِيَ لَذَازٌ ، بِلَا لَامٍ كَأَوْسٍ وَنَهْشَلٍ ،  
فَكَانَ يَنْبَغِي لِلْمُصَنِّفِ أَنْ يَقُولَ :

(١) اللسان والأساس والصلاح ، وفي المقاييس ٥ / ٢٠٤  
جزؤه ، هذا وفي اللسان قال ابن بري : البيت الراعي  
وعجزه :

.... دَقَعْتُهُ .

عَشِيَّةَ خَمْسِ الْقَوْمِ وَالْعَيْنُ عَاشِقَةٌ

(٢) سورة محمد الآية ١٥ .

وبلا لام الذذذ ، قال عمرو بن حميل :

لِكُلِّ عِيَالٍ الضُّحَى لَذَازٌ  
لَوْنِ التُّرَابِ أَعْقَدِ الشُّمَازِ (١)

أَرَادَ بِعِيَالِ الضُّحَى ذُئْبًا يَتَعَبَّلُ  
فِي عَطْفِيهِ ، أَي يَتَشَنَّى ، وَالْأَعْقَدُ : الَّذِي  
يَلْوِي ذَنْبَهُ كَأَنَّهُ مُنْعَقِدٌ .

(وروضة ملتذذ : ع قُرب المدينة)

المُشْرِفَةُ ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ  
وَالسَّلَامِ ، ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ (٢) فِي كِتَابِ  
الْعَقِيقِ ، وَأَنْشَدَ لِعُرْوَةَ بِنِ أَدِيْنَةَ :

فَرَوْضَةٌ مُلْتَذَذٌ فَجَنْبًا مُنِيرَةٌ  
فَوَادِي الْعَقِيقِ انْسَاحَ فِيهِنَّ وَأَبْلُهُ (٣)

كذا في المعجم .

(والألذذ: الذين يأخذون

لذذتهم) ، نقله الصاغاني . (و) قال  
ابن بَرِيٍّ فِي الْحَوَاشِي ، (ذِكْرُ  
الْجَوْهَرِيِّ اللَّذذ) (٤) بِسُكُونِ الذَّالِ ،  
(هُنَا وَهَمٌّ ، وَإِنَّمَا مَوْضِعُهُ) لَذَا مِنْ  
(المُعْتَلِّ) ، قَالَ : وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي ذَلِكَ

(١) التكلية .

(٢) في معجم البلدان « ذكره اللهم .

(٣) معجم البلدان (ملتذذ) وفي مطبوع الناج « انساج »  
والصواب من معجم البلدان .

(٤) في إحدى نسج القاموس « الذي » .

الموضع ، وإنما غلظهُ في جَعَلِهِ في هذا  
الموضع كونه بغير ياءٍ ، وعبارةُ  
الجوهرى : واللذ واللذذ ، بكسر  
الذال وتسكينها لُغَةً في الذى ، والتثنيةُ  
اللذّاء ، بحذف النون ، والجمع  
الذنين وربما قالوا في الجمع  
اللذون ، قال شيخنا : وهذا ، أى  
ذَكَرُ اللغَةِ في موضعٍ غيرِ بابِها  
من بابِ جَمْعِ النظائرِ والأشباهِ ،  
فلا يُغْنِي عن ذِكْرِ كُلِّ كلمةٍ في  
بابِها ، لأنه مُوهِمٌ كما تَوَهَّمَهُ  
المُصَنِّفُ .

[ وما يستدرك عليه :

المَلَادُ جَمْعُ مَلَدٌ ، وهو مَوْضِعُ  
اللذّةِ من لَذَّ الشىءُ يَلذُّ لَذَاةً فهو  
لذيدٌ ، أى مُشْتَهَى ، وفي الحديثِ  
« إِذَا رَكِبَ أَحَدُكُمْ الدَّابَّةَ فَلْيَحْمِلْهَا  
عَلَى مَلَادِهَا » أى لِيُجْرِّهَا في السُّهُولَةِ  
لا في الحُزُونَةِ .

واللذوى ، فعلى من اللذّة ، قُلِبَتْ (١)  
إحدى الذالين ياءً ، كالتَّقْضَى

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله قلبت الخ هكذا عبارة النهاية  
واللسان وتأمله »

والتلظى ، وقد جاء في حديث  
عائشة رضى الله عنها ، أنها  
ذَكَرَتِ الدُّنْيَا فَقَالَتْ : « قَدْ مَضَى  
لذَوَاهَا ، وَبَقِيَ بِلَوَاهَا » ، أى لذتها .  
واللذّة واللذّاة واللذيد واللذونى (١)  
الأكل والشربُ بِنِعْمَةٍ وَكِفَايَةٍ .  
ورجل لَذٌ : مُلْتَذٌ ، أنشد ابنُ  
الأعرابي لأبى سَعْنَةَ :

فَرَاخَ أَصِيلِ الحَزْمِ لَذَا مُرَزًّا  
وَبَاكَرَ مَمْلُوءًا مِنَ الرَّاحِ مُتْرَعًا (٢)  
وفي الحديث « لَصَبٌ عَلَيْكُمْ  
العَذَابُ صَبًّا ثُمَّ لَذَا لَذَا » ، أى قُرِنَ  
بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وهو في لَذٍّ من عَيْشٍ (٣) ، وله  
عَيْشٌ لَذٌّ .

ورجلٌ لَذٌّ : طَيِّبُ الحَدِيثِ .  
وذا أَطِيبٌ وَأَلَذٌّ .  
وذا مِمَّا يَلذُّنِي وَيَلذُّذُنِي .

(١) لا يوجد مثل هذا النص لا في اللسان ولا في التكلسة .

وبهامش مطبوع التاج « قوله واللذونى هكذا بالنسخ والذى

في اللسان : واللذوى مضبوط بفتح اللام وسكون

الذال وفتح الواو فليحذر »

(٢) اللسان وفيه : « لابن سَعْنَةَ »

(٣) الذى في الأساس « من العيش »

بِكَ أَعُوذُ، وَبِكَ أَلُوذُ، لَأَذْبَهُ، إِذَا  
التَّجَّأَ إِلَيْهِ وَانْضَمَّ وَاسْتَعَاثَ. وَفِي  
الْحَدِيثِ «يَلُوذُ بِهِ الْهَلَّاكُ». أَيْ  
يُسْتَتِرُ بِهِ وَيُحْتَمَى<sup>(١)</sup>، وَإِنَّمَا قَالَ  
تَعَالَى ﴿لِوَاذًا﴾ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ لَأَوَذْتُ،  
وَلَوْ كَانَ مَصْدَرًا لِلذَّتْ لَقُلْتُ  
لذْتُ بِهِ لِيَاذًا، كَمَا تَقُولُ قُمْتُ  
إِلَيْهِ قِيَامًا وَقَاوَمْتُكَ قَوَامًا طَوِيلًا. وَفِي  
خُطْبَةِ الْحَجَّاجِ: وَأَنَا أَرْمِيكُمْ  
بِطَرْفِي وَأَنْتُمْ تَتَسَلَّلُونَ لِيَاذًا. أَيْ  
مُسْتَخْفِينَ مُسْتَتِرِينَ<sup>(٢)</sup> بَعْضُكُمْ  
بِبَعْضٍ. وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ فِي بَقْرِ الْوَحْشِ:  
يُلَاوِذُنْ مِنْ حَرٍّ كَأَنَّ أَوَارَهُ  
يُذِيبُ دِمَاحَ الضَّبِّ وَهُوَ جَدُوعٌ<sup>(٣)</sup>  
أَيْ تَلَجَّأَ إِلَى كُنْسِهَا<sup>(٤)</sup>.

(و) اللُّوْذُ ( : الإِحَاطَةُ ، كَالِإِلَادَةِ ) ،

- (١) فِي اللِّسَانِ أَيْ يَسْتَتِرُ بِهِ الْمَا لِكُونَ وَيَحْتَمُونَ .  
(٢) فِي اللِّسَانِ «مُسْتَتِرِينَ» .  
(٣) دِيوَانُهُ ١٥١ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَفِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانُ  
«يَلَاوِذُ مِنْ حَرٍّ» وَفِي الْأَسَاسِ «وَهُوَ خَدُوعٌ» وَفِي  
الدِّيْوَانِ وَهُوَ خَدُوعٌ «وَيُرْوَى» خَدُوعٌ « وَقَالَ  
الصَّاعِقِيُّ : الرَّوَايَةُ : خَدُوعٌ  
(٤) ضَبَطْتُ فِي اللِّسَانِ «كُنْسِهَا» هَذَا  
«وَالْكُنْسُ» جَمْعُ كُنَّاسٍ . وَفِي مَادَّةِ  
(كُنْسٍ) «وَالْبَقْرَتُ كُنْسٌ أَيْ تَدْخُلُ فِي  
كُنْسِهَا إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ» .

وَلَاذَ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ مُلَاوِذَةً وَلِذَاذَا،  
وَتَلَاذَا عِنْدَ التَّمَّاسِ .

[ ل م ذ ] \*

(لَمَذَ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
وَالْجَمَاعَةُ<sup>(١)</sup> وَهُوَ بِمَعْنَى (لَمَجَ ،  
لُغَةً فِيهِ) لَا إِبْدَالَ .

[ ل و ذ ] \*

(اللُّوْذُ بِالشَّيْءِ : الْاسْتِتَارُ وَالِاخْتِصَانُ  
بِهِ ، كَاللُّوَاذِ مُثَلَّثَةً ، وَاللِّيَاذِ  
وَالْمُلَاوِذَةِ) ، لَأَذْبَهُ يَلُوذُ لُوْذًا وَلِوَاذًا :  
وَلِيَاذًا : لَجَأَ إِلَيْهِ وَعَاذَ بِهِ .  
وَلَاوِذَ مُلَاوِذَةً وَلِوَاذًا وَلِيَاذًا :  
اسْتَتَرَ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : لذْتُ بِهِ لِيَاذًا :  
اخْتَصَنْتُ .

وَلَاوِذَ الْقَوْمِ مُلَاوِذَةً وَلِوَاذًا ، أَيْ  
لَأَذْبَهُمْ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى ﴿يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا﴾<sup>(٢)</sup> .  
وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ «اللَّهُمَّ

- (١) مَذْكَورٌ فِي اللِّسَانِ فَقَوْلُهُ «الْجَمَاعَةُ» فِيهِ تَوْسِيعٌ  
(٢) سُورَةُ النُّورِ الْآيَةُ ٦٣ .

يقال : لاذ الطريق بالدارِ والأذ  
الإذة ، والطريق مُليذ بالدارِ ، إذا  
أحاط بها . والأذتِ الدارُ بالطريق ، إذا  
أحاطت به ، ( و ) اللوذ ( : جانبُ  
الجبلِ ) وحضنه <sup>(١)</sup> ( وما يُطيفُ به ) .  
( و ) اللوذ ( : مُنعطفُ الوادي ، ج ألوآذ )  
ويقال : هو بلوذ كذا ، أي بناحية  
كذا .

( والملاذُ : ) المَلْجَأُ و ( الحِصْنُ ،  
كالملوذة ) ، بالكسر ، ولاذ به ،  
ولاوذ ، والأذ : امتنع .

( والملاوذةُ واللواذُ : المِراوغةُ ،  
كاللواذانية ) مُحركةٌ ، وبه فسّر  
بعضُ قوله تعالى ﴿ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ  
لِوَاذَاهُمْ ﴾ ومثله في كتاب ابن السيد في  
الفرق ، فإنه قال : لاوذ فلانٌ : راعٍ  
عنك وحادٌ .

( و ) الملاوذةُ واللواذُ ( : الخِلافُ ) ،  
وبه فسّر الزجاج الآية ، أي يُخالفون  
خِلافاً ، قال : ودليل ذلك قوله عز وجل  
﴿ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ﴾ <sup>(٢)</sup>

(١) في اللسان « حصن الجبل » وما هنا الصواب لقوله في  
اللسان أيضاً « وجانبه »  
(٢) سورة النور الآية ٦٣ .

( و ) الملاوذةُ واللواذُ ( : أن يلوذ ) ،  
أي يَسْتَتِر ( بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ ، كالتلوآذِ ) ،  
بالفتح ، قال عمرو بن حميل :  
يُرِيغُ شُدَاذًا إِلَى شُدَاذِ  
مِنَ الرَّبَابِ دَائِمِ التَّلَوَاذِ <sup>(١)</sup>  
وبه فسّر بعضهم الآية ، كما  
تقدم ذلك قريباً .

( ولوذانُ ) : اسم أرضٍ ، وقال الراعي :  
فَلَبَّثَهَا الرَّاعِي قَلِيلاً كَلالاً وَلَا  
بِلَوذَانَ أَوْ مَا حَلَلَتْ بِالْكَرَاكِرِ <sup>(٢)</sup>

وقال ثعلبٌ : لوذانُ ( : ع ) وأنشد :  
أَمِنْ أَجْلِ دَارِ بَيْنَ لَوذَانَ فَانقَا  
غَدَاةَ النَّوَى عَيْنَاكَ تَبْعِدِرَانِ <sup>(٣)</sup>  
( و ) اللوذانُ ( من الشيء : ناحيته ) ،  
كاللوذِ ، يقال : هو بلوذ كذا ، أي  
بِناحية كذا ، وبلوذان كذا ، قال  
ابن أحمر :

كَانَ وَقَعَتَهُ لَوذَانَ مِرْفَقَهَا  
صَلِقُ الصَّفَا بِأَدِيمِ وَقَعَهُ تَيْسُرُ  
تَيْسُرُ ، أي تَارَاتُ .

(١) التكلة والجمهرة ٧٨/١ .  
(٢) اللسان وفي معجم البلدان ( لوذان ) مع نقص أوله .  
(٣) اللسان والتكلة .

(واللأذة: ثوبٌ خَرِيرٌ أَحْمَرُ صِينِيٌّ)،  
أى يُنْسَجُ بِالصِّينِ، (ج لأذٌ)، وهو  
بالعجمية سَوَاءٌ، تُسَمِّيهِ الْعَرَبُ  
وَالعَجَمُ اللَّأذَةَ .

(والملاوذُ: المآزرُ) عن ثعلب .

(ولوذٌ: جبلٌ باليمنِ)، نقله الصاغانيُّ .

(ولوذُ الحصى: ع)، عن الصاغانيِّ .

(ولأوذُ بنُ سامِ بنِ نُوحٍ) عليه  
السلامُ، أخو أرفخشذٍ وأشوذٍ وإرم  
وعيلمٍ وماشٍ والموصلِ، ولدٌ . ولأوذُ  
أبو عمليقٍ وطسمٍ وأميمٍ، وقد  
انقرضَ أكثرُهُم .

(وخزُّ بنُ لوذَانَ شاعرٌ) معروف .

[ ] وما يستدرك عليه :

قال ابنُ السكيتِ: خيرُ بنى فلانٍ  
مُلاوذٌ، أى لا يجيئُ إلا بعدَ كدٍّ،  
وأنشد للقطاميِّ (١):

وَمَا ضَرَّهَا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحِمَى

وَلَمْ تَطْلُبِ الخَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بَشَرٍ (٢)

(١) في مطبوع التاج واللسان «وأنشد القطاميُّ» والصواب من

التكلمة وفي الأساس: «وقال القطاميُّ» والنص هنا عن

ابن السكيت فهو الذى أنشد للقطاميِّ .

(٢) ديوان القطامي ٧٧ واللسان والتكلمة وأساس البلاغة

وفى الصحاح عجزه «من عمرو»

وقال الجوهريُّ: يَعْنَى القليلَ .  
وفى الأساس: ومن المَجَازِ: خَيْرُ فلانٍ  
مُلاوِذٌ: مُراوِغٌ لا يَأْتِي إلا بَعْدَ كَدٍّ .  
والمُلاوِذَةُ: المُدَاوِرَةُ مِنْ حَيْثُما  
كان .

ولأوذُهُم: دَارُهُم .

ويقال: هو لَوذُهُ، أى قَرِيبٌ مِنْهُ .

ولى من الإبل والدراهم وغيرها  
مِائَةٌ أو لَوأذُها، يريدُ أو قَرابَتُها،  
وكذلك غيرُ المِائَةِ مِنَ العَدَدِ، أى  
أَنْقَصَ مِنْها بِواحدٍ أو اثْنينِ أو  
أَكْثَرَ مِنْها بِذلكِ العَدَدِ .

ولوذَانَ بن عمرو بن عوف بن مالكِ  
ابنِ الأوسِ، فى الأَنْصارِ، وَعَقِبُهُ مِنْ  
وَلدِهِ مالِكِ بنِ لوذَانَ، وَفَخَذَهُم يُقالُ  
لَهُم بنو السَّمِيعَةِ، وفى الجاهلية  
بنو الصَّمَاءِ، وفى هَمْدَانَ لوذَانَ بن  
عَبْدِ وُدِّ بنِ الحارثِ بنِ مالِكِ بنِ زَيدِ  
بنِ جُشَمِ بنِ حاشِدِ، قاله ابنُ الكلبيِّ .

ومن المَجَازِ: أَلأذَتِ النَّاقَةُ الظِّلَّ  
بِخُفِّها، إِذا قامَتِ الظَّهِيرَةُ، كذا  
فى الأساس .



## (فصل الميم)

مع الذال المعجمة

[ م ت ذ ] \*

[ م ت ذ ] مَتَذَ بِالْمَكَانِ يَمْتَذُ مَتُوذًا :  
أَقَامَ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَدْرِي  
مَا صَحَّتْهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ وَأَغْفَلَهُ  
المصنّف (١) .

[ م ذ ذ ] \*

(مَذَمَذَ) الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا (كَذَبَ ، وَ)  
يُقَالُ (هُوَ مَذْمِيدٌ) ، بِالْكَسْرِ ، وَمَذِيدٌ) ،  
كَأَمِيرٍ ( : كَذَّابٌ ) .

(والمذمماذُ : الصيّاخُ) الكثيرُ  
الكلامِ ، حكاه اللّحياني عن أبي  
ظبية ، والأثنى بالهاء ، وعنه أيضاً :  
رَجُلٌ مَذْمَاذٌ وَطَوَاطٌ ، إِذَا كَانَ صَيَّاحًا ،  
وَكَذَلِكَ بَرَبَارٌ فَجَفَّاجٌ بِجَبَّاجٍ عَجَّاجٌ .

(و) عن أبي زيد : (المذمذى :

(١) هذه المادة في اللسان أيضاً ولكن ابن دريد ذكر ذلك  
المعنى للسادة (متذ) بالبدال المهملة في ج ٢ ص ٩  
وجاءت في مادة (متذ) بهذا المعنى في اللسان والتباج  
والقاموس .

الظريفُ) المختالُ (١) ، وهو المذمماذُ .

[ م ر ذ ] \*

(مَرَذُ) فَلَانُ (الخبز) فِي الْمَاءِ ،  
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
إِذَا (مَرَثَهُ) ، رَوَاهُ الْإِيَادِيُّ بِالذَّالِ مَعَ  
الثَّاءِ ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ . مَرَدَهُ ، بِالذَّالِ ،  
هُكَذَا نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَرَوَى بَيْتَ  
النايغة :

فَلَمَّا أَبِي أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْدُ لَحْمَهُ

نَزَعْنَا الْمَرِيدَ وَالْمَرِيدَ لِيَضْمُرَا (٢)

ويقال : امرؤ الثريد ، فتفتته ثم  
تصب عليه اللبن ، ثم تميئه وتحساه .

[ م ل ذ ] \*

(الملاذُ : المُطْرَمِذُ المُتَصَنِّعُ) ، لَهُ  
كَلَامٌ وَلَيْسَ لَهُ فِعَالٌ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ  
وَقد مَلَذَهُ يَمْلُذُهُ مَلَذًا : أَرْضَاهُ بِكَلَامٍ  
لَطِيفٍ وَأَسْمَعَهُ مَا يَسُرُّهُ وَلَا فِعْلٌ لَهُ  
مَعَهُ ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الذال فِيهَا  
بَدَلٌ مِنَ الثَّاءِ . وَالْمَلَاذُ . (الَّذِي  
لَا تَصِحُّ مَوَدَّتُهُ ، كَالْمَلُوذِ ،

(١) في مطبوع التاج : « المختال » والصواب من اللسان .  
(٢) لم أجده في ديوان النايغة الديباني . والشاهد في اللسان  
« نزعنا المرية والمديد » وصواب فيه في مادة (مرد)

(و) المَلْدُ، (بالتَّحْرِيكِ) : اِخْتِلَاطٌ  
الظَّلَامِ ، (و) يُقَالُ (ذُئِبُ مَلَاذٌ) ،  
كَكْتَانٍ : خَفِيٌّ (خَفِيفٌ) .

(و) اِمْتَلَذْتُ مِنْهُ كَذَا : اَخَذْتُ مِنْهُ  
عَطِيَّةً ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

المَلَاذَةُ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ مَلَذَهُ مَلَذًا  
وَمَلَاذَةً ، وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَتَمَثَّلَتْ بِشَعْرِ لَبِيدٍ :  
مُتَحَدِّثُونَ مَلَاذَةً وَمَخَانَانَةً  
وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ وَإِنْ لَمْ يَشْعَبِ (١)

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

[ م ل ق ب ذ ]

مُلْقَابَاذٌ ، بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِأَصْفَهَانَ ،  
وَقِيلَ : بِنَيْسَابُورٍ ، نُسِبَ إِلَيْهَا أَبُو  
عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
مُحَمَّدِ الْبُخْتَرِيِّ (٢) النَّيْسَابُورِيِّ ، مِنْ  
بَيْتِ الْعَدَالَةِ وَالتَّزْكِيَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو

(١) ديوانه ١٥٣ وفي شرحه ذكر رواية فيها الشاهد أما  
الرواية الأصلية فلا شاهد فيها « يتأكلون مغاللة وخيانة ..  
وإن لم يشعب .

(٢) في مطبوع التاج « النحيري » والصواب من معجم البلدان  
(مُلْقَابَاذٌ) .

كَمَنْبَرٍ . وَالْمَلَذَانُ ، وَالْمَلَذَانِيُّ ،  
مُحَرَّكَتَيْنِ ، وَالْمَلَاذَانِيُّ ، وَقِيلَ :  
الْمَلَاذُ : هُوَ الَّذِي لَا يَصْدُقُ أَثَرُهُ ،  
يَكْذِبُكَ مِنْ أَيْنَ جَاءَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

جِئْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَى مُعَاذِ  
تَسْلِيمِ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذٍ (١)

وَأَنشَدَ ثَعْلَبُ :

\* أَوْ كَيْذِبَانَ مَلَذَانَ مِمْسَحٍ \* (٢)

وَالْمِمْسَحُ : الْكَذَابُ ، وَالْمَلَذَانُ :  
الَّذِي يُظْهِرُ النَّصْحَ وَيُضْمِرُ غَيْرَهُ .

(وَالْمَلْدُ) : الْمَلْتُ ، وَهُوَ

(الْكَذِبُ ، وَ) الْمَلْدُ : الطَّعْنُ  
بِالرُّمْحِ ، وَقَدْ مَلَذَهُ بِالرُّمْحِ مَلَذًا .

(و) الْمَلْدُ : الْمَسْحُ عَلَى الْيَدِ ، عَنْ  
الصَّاعِقَانِيِّ ، (و) الْمَلْدُ : مَدُّ الْفَرَسِ  
ضَبْعِيهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا لِلْحَاقِ  
وَحَبْسُهُ رِجْلَيْهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا  
لِلْحَاقِ فِي غَيْرِ اِخْتِلَاطٍ . (و) الْمَلْدُ :  
(السَّرْعَةُ فِي عَدْوِهِ) وَأَصْلُ الْمَلْدِ :  
السَّرْعَةُ فِي الْمَجِيِّ وَالذَّهَابِ .

(١) اللسان وانظر مادة (طرمذ) ومادة (غلد)

(٢) اللسان وانظر مادة (مسح)

سَعْدُ فِي التَّحْبِيرِ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٥٥١ (١) .

[ م ن ذ ] \*

(مُنْدُ ، بَسِيطٌ) ، وَيَأْتِي لَهُ مَا يُعَارِضُهُ مِنْ ذِكْرِ الْأَقْوَالِ الدَّالَّةِ عَلَى التَّرْكِيبِ ، (مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ . وَمُنْدٌ مَحذُوفٌ مِنْهُ) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ وَغَيْرُهُ فِي مَذْمُذٍ ، وَالصَّوَابُ هُنَا ، وَفِي الصَّحَاحِ :

مُنْدٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ ، وَمُنْدٌ (مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ ، وَتُكْسَرُ مِثْلُهُمَا) ، أَمَّا كَسْرُ مِيمِ مُنْدٍ فَقَدْ حَكِيَ عَنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُونَ : مَا رَأَيْتُهُ مُنْدُ سِتٌّ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَرَفْعِ مَا بَعْدَهُ ، وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنْ عُكْلٍ : مِذُّ يَوْمَانٍ بِطَرَحِ النَّوْنِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَضَمِّ الدَّالِ ، (وَيَلِيهِمَا اسْمٌ مَجْرُورٌ ، وَحِينَئِذٍ) فَهِيَ (حَرْفٌ جَرٌّ) فَيُجْرَرُ مَا بَعْدَهُمَا ، وَيَكُونَانِ (بِمَعْنَى مَنْ فِي الْمَاضِي ، وَ) بِمَعْنَى (فِي فِي الْحَاضِرِ ، وَ) بِمَعْنَى (مَنْ وَإِلَى جَمِيعاً فِي الْمَعْدُودِ ، كَمَا رَأَيْتُهُ مُنْدُ يَوْمِ الْخَمِيسِ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ : قَدْ اخْتَلَفَتْ الْعَرَبُ فِي مِذِّ

(١) فِي مِجْمَعِ الْبِلْدَانِ ٥٤٠ أَوْ ٥٤١ .

وَمِنْذٍ ، فَبَعْضُهُمْ يُخَفِّضُ بِمِذِّ مَا مَضَى وَمَا لَمْ يَمُضِ ، وَبَعْضُهُمْ يَرْفَعُ بِمِنْذٍ مَا مَضَى وَمَا لَمْ يَمُضِ . وَالْكَلَامُ أَنَّ يُخَفِّضُ بِمِذِّ مَا لَمْ يَمُضِ . وَيَرْفَعُ مَا مَضَى ، وَيُخَفِّضُ بِمِنْذٍ مَا لَمْ يَمُضِ وَمَا مَضَى ، وَهُوَ الْمُجْمَعُ (١) عَلَيْهِ . (و) يَلِيهِمَا (اسْمٌ مَرْفُوعٌ ، كَمِنْذُ يَوْمَانِ ، وَحِينَئِذٍ مُبْتَدَأٌ ، مَا بَعْدَهُمَا خَبَرٌ ، وَمَعْنَاهُمَا الْأَمْدُ فِي الْحَاضِرِ ، وَالْمَعْدُودِ ، وَأَوَّلُ الْمُدَّةِ فِي الْمَاضِي) ، وَفِي الصَّحَاحِ : وَيَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ اسْمَيْنِ فَتَرْفَعُ مَا بَعْدَهُمَا عَلَى التَّارِيخِ أَوْ عَلَى التَّوْقِيتِ ، وَتَقُولُ فِي التَّارِيخِ : مَا رَأَيْتُهُ مُذُّ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَتَقُولُ فِي التَّوْقِيتِ مَا رَأَيْتُهُ مُذُّ سَنَةٍ ، أَيْ أَمْدُ ذَلِكَ سَنَةٍ ، وَلَا يَقَعُ هَا هُنَا إِلَّا نَكْرَةً ، فَلَا تَقُولُ مُذُّ سَنَةٍ كَذَا ، وَإِنَّمَا تَقُولُ مُذُّ سَنَةٍ ، (أَوْ ظَرْفَانِ مُخْبَرٌ بِهِمَا عَمَّا بَعْدَهُمَا ، وَمَعْنَاهُمَا بَيْنَ وَبَيْنَ ، كَلَقَبْتُهُ مُنْدُ يَوْمَانِ ، أَيْ بَيْنِي وَبَيْنَ لِقَائِهِ يَوْمَانِ) ، وَقَدْ رَدَّ هَذَا الْقَوْلَ ابْنُ الْحَاجِبِ وَهَدَّبَهُ الْبَدْرُ فِي تَحْفَةِ

(١) فِي السَّانِ ، وَهُوَ الْمُجْمَعُ .

والغريب، قاله شيخنا، (وتليهما الجملة الفعلية، نحو) قول الشاعر (١):  
 ( \* مَا زَالَ مُذَّعَقَدْتُ يَدَاهُ إِزَارَهُ \* )  
 (أو) الجملة (الاسمية) نحو قول الشاعر (٢):  
 ( \* وَمَا زِلْتُ أَبْغِي الْمَالَ مُذَّأَنَا يَفِيعُ \* )  
 (وحينئذ) هما ( ظَرْفَانِ مِضَافَانِ إِلَى الْجُمْلَةِ أَوْ إِلَى زَمَانٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا )، أى إلى الجملة، (وقيل: مُبْتَدَأَانِ). أقوال بسطها العلامة ابن هشام في المغني (وأصل مُذَّ مُنْذٌ، لرجوعهم إلى ضم ذال مُذَّ عِنْدَ مُلَاقَاةِ السَّاكِنِينَ، كَمُذَّ الْيَوْمِ، وَلَوْلَا أَنَّ الْأَصْلَ الضَّمُّ لَكَسَرُوا). وفي المحكم: قولهم ما رأيتُه مُذَّ الْيَوْمِ، حَرَّكَوْهَا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، وَلَمْ يَكْسَرُوهَا، لَكِنَّهُمْ ضَمُّوهَا، لِأَنَّ أَصْلَهَا الضَّمُّ فِي مُنْذٍ، قَالَ ابْنُ جِنِّي، لَكِنَّهُ الْأَصْلُ الْأَقْرَبُ، أَلَّا تَرَى أَنَّ أَوَّلَ حَالِ هَذِهِ الذَّالِ، أَنَّ تَكُونَ سَاكِنَةً،

وَإِنَّمَا ضُمَّتْ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ  
 إِتْبَاعاً لَضَمِّهِ الْمِيمِ، فَهَذَا عَلَى  
 الْحَقِيقَةِ هُوَ الْأَصْلُ الْأَوَّلُ، قَالَ:  
 فَأَمَّا ضَمُّ ذَالِ مُنْذٍ، فَإِنَّمَا هُوَ فِي الرَّتَبَةِ  
 بَعْدَ سَكُونِهَا الْأَوَّلِ الْمَقْدَرِ، وَيَدُلُّكَ عَلَى  
 أَنَّ حَرَكَتَهَا إِنَّمَا هِيَ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ  
 أَنَّهُ أَمَّا زَالَ اتِّقَاؤُهُمَا سَكَنَتِ الذَّالُ،  
 فَضَمُّ الذَّالِ إِذَا فِي قَوْلِهِمْ مُذَّ الْيَوْمِ  
 وَمُذَّ اللَّيْلَةَ إِنَّمَا هُوَ رُودٌ إِلَى الْأَصْلِ  
 الْأَقْرَبِ الَّذِي هُوَ مُنْذٌ، دُونَ  
 الْأَصْلِ الْأَبْعَدِ الَّذِي هُوَ سَكُونُ الذَّالِ  
 فِي مُنْذٍ قَبْلَ أَنْ تُحْرَكَ فِيمَا بَعْدَ،  
 (وَلِتَصْغِيرِهِمْ إِيَّاهُ مُنْذٌ)، قَالَ ابْنُ  
 جِنِّي: قَدْ تُحَدَفُ النُّونُ مِنْ  
 الْأَسْمَاءِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِمْ مُذَّ، وَأَصْلُهُ  
 مُنْذٌ، وَلَوْ صَغُرَتْ مُذَّ اسْمَ رَجُلٍ  
 لَقُلْتُ مُنْذٌ، وَرَدَدْتُ النُّونَ  
 الْمَحْلُوفَةَ لِيَصِحَّ لَكَ وَزْنُ فُعَيْلٍ .  
 قُلْتُ: وَقَدْ رُدَّ هَذَا الْقَوْلُ أَيْضًا،  
 كَمَا هُوَ مَبْسُوطٌ فِي شُرُوحِ الْفَصِيحِ،  
 (أَوْ إِذَا كَانَتْ مُذَّ اسْمًا فَأَصْلُهَا مُنْذٌ،  
 أَوْ حَرْفًا فَهِيَ أَصْلٌ). وَهَذَا التَّفْصِيلُ  
 هُوَ الَّذِي جَزَمَ بِهِ الْمَالِقِيُّ فِي رِصْفِ

(١) اللسان وهو للفرزدق ديوانه ٣٧٨ وعجزه فيه:  
 \* فَدَّأْنَا فَادْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ \*  
 (٢) اللسان وهو للأعشى كما في الصبح المنبر ١٠٢ وعجزه:  
 \* وَكَيْدًا وَكَهْلًا حِينَ شَبَّتْ وَأَمْرَدًا \*

المَبَانِي . ( ويُقال : مَا لَقِيْتَهُ مُنْذَ  
 الْيَوْمِ وَمُنْذَ الْيَوْمِ ، بفتح ذالهما ، أو  
 أَصْلُهُمَا <sup>(١)</sup> مِنَ الْجَارَةِ ، وَذُو بِمَعْنَى  
 الَّذِي ) ، قال الفراء في مذ ومنذ :  
 هما حَرَفَانِ مَبْنِيَّانِ مِنْ حَرْفَيْنِ : مِنْ  
 « مِنْ » وَمِنْ « ذُو » الَّتِي بِمَعْنَى الَّذِي فِي  
 لُغَةِ طَبِيٍّ ، فَإِذَا خُفِضَ بِهِمَا أُجْرِيَتَا  
 مُجْرَى مَنْ ، وَإِذَا رُفِعَ بِهِمَا مَا بَعْدَهُمَا  
 بِإِضْمَارٍ كَانَ فِي الصَّلَةِ كَأَنَّهُ قَالَ  
 مِنَ الَّذِي هُوَ يَوْمَانِ ، قَالَ <sup>(٢)</sup> : وَغَلِبُوا  
 الْخَفْضَ فِي مَنْذَ لظهورِ النونِ . ( أو )  
 مركب ( مِنْ ) مِنْ وَ ( إِذْ ) ، حُذِفَتْ  
 الْهَمْزَةُ ) لِكثْرَةِ دَوْرَانِهَا فِي الْكَلَامِ  
 وَجُعِلَتْ كَلِمَةً وَاحِدَةً ( فَالتَّقَى سَاكِنَانِ ،  
 فَضُمَّ الذَّالُ ) ، وَقَالَ سيبويه : مُنْذَ  
 لِلزَّمَانِ ، نَظِيرُهُ مِنْ لِلْمَكَانِ ، وَنَاسٌ  
 يَقُولُونَ إِنْ مُنْذَ فِي الْأَصْلِ كَلِمَتَانِ : مِنْ  
 إِذْ ، جُعِلَتَا وَاحِدَةً ، قَالَ : وَهَذَا الْقَوْلُ  
 لَا دَلِيلَ عَلَى صِحَّتِهِ ، ( أَوْ أَصْلُهَا مِنْ  
 ذَا ، اسْمٌ إِشَارَةٌ ، فَالتَّقْدِيرُ فِي : مَا رَأَيْتَهُ مُنْذَ  
 يَوْمَانِ ، مِنْ ذَا الْوَقْتِ يَوْمَانِ ، وَفِي كُلِّ

(١) في القاموس « أو أصلها .

(٢) في مطبوع التاج « قالوا » والصواب من اللسان . وهو  
تتمة كلام الفراء .

تَعَسَّفُ) وَخُرُوجٌ عَنِ الْجَادَةِ ، وَقَالَ  
 ابْنُ بَرَزَجٍ <sup>(١)</sup> : يُقَالُ : مَا رَأَيْتَهُ مُنْذَ عَامِ  
 الْأَوَّلِ . وَقَالَ الْعَوَّامُ : مُنْذَ عَامِ  
 أَوَّلٍ ، وَقَالَ أَبُو هَلَالٍ : مُنْذَ عَامًا أَوَّلٍ ،  
 وَقَالَ الْآخَرُ : مُنْذَ عَامٍ أَوَّلٍ وَمُنْذَ عَامِ  
 الْأَوَّلِ ، وَقَالَ نَجَّادٌ : مُنْذَ عَامٍ أَوَّلٍ ،  
 وَقَالَ غَيْرُهُ : لَمْ أَرَهُ مُنْذَ يَوْمَانِ ، وَلَمْ أَرَهُ  
 مِنْذَ يَوْمَيْنِ ، يُرْفَعُ بِمَذٍ وَيُخْفَضُ بِمَنْذَ .  
 وَفِي الْمَحْكَمِ : مُنْذٌ : تَحْدِيدٌ غَايَةٌ  
 زَمَانِيَّةٌ ، النون فِيهَا أَصْلِيَّةٌ ، رُفِعَتْ عَلَى  
 تَوَهُمِ الْغَايَةِ . وَفِي التَّهْدِيبِ : وَقَدْ  
 أَجْمَعَتِ الْعَرَبُ عَلَى ضَمِّ الذَّالِ مِنْ مَنْذَ  
 إِذَا كَانَ بَعْدَهَا مُتَحَرِّكٌ أَوْ سَاكِنٌ ،  
 كَقَوْلِكَ : لَمْ أَرَهُ مِنْذَ يَوْمٍ وَمُنْذَ الْيَوْمِ ،  
 وَعَلَى إِسْكَانِ مُنْذَ إِذَا كَانَ بَعْدَهَا  
 مُتَحَرِّكٌ ، وَبِتَحْرِيكِهَا بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ  
 إِذَا كَانَتْ بَعْدَهَا أَلِفٌ وَصَلِيٌّ ، كَقَوْلِكَ  
 لَمْ أَرَهُ مُنْذَ يَوْمَانِ ، وَلَمْ أَرَهُ مُنْذَ الْيَوْمِ .  
 وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَبَنُو عُبَيْدٍ مِنْ غَنِيٍّ  
 يُحَرِّكُونَ الذَّالَ مِنْ مُنْذَ عِنْدَ الْمُتَحَرِّكِ  
 وَالسَّاكِنِ ، وَيَرْفَعُونَ مَا بَعْدَهَا ،  
 فَيَقُولُونَ مُنْذَ الْيَوْمِ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ

(١) في اللسان « ابن برزج »

[ م م ش ذ ]

[ ] ومما استدركه شيخنا هنا :

مَمَشَاذُ الدِّينَوْرِيِّ ، بالكسر  
نَقْلًا مِنْ شِعْرِ ابْنِ الفَارِضِ ، يُضْرَبُ  
المِثْلُ بِسَهْرِهِ . قلت : وهو من رجال  
الرِّسَالَةِ وَأَعْيَانِهِمْ ، وله ترجمة مَبْسُوطَةٌ .

[ م و ذ ] \*

(المَآذِي : العَسَلُ الأَبْيَضُ) ، قال  
عَدِيُّ بنُ زَيْدِ العِبَادِيِّ :

وَمَلَابٍ قَدْ تَلَهَيْتُ بِهَا  
وَقَصَّرْتُ اليَوْمَ فِي بَيْتِ عِدَارٍ  
فِي سَمَاعٍ يَأْذُنُ الشَّيْخِ لَهُ  
وَحَدِيثٍ مِثْلِ مَاذِي مُشَارٍ (١)  
كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، (أَوْ الحَدِيدُ) (٢) كُلُّهُ  
(أَوْ خَالِصُهُ أَوْ جَيِّدُهُ . و) المَآذِي  
( : الدَّرْعُ اللِّينَةُ السَّهْلَةُ ، كالمَآذِيَةِ ) ،  
وعليها اقتصر ابنُ سَيِّدِهِ وغيرُهُ .  
(و) المَآذِي ( : السَّلَاحُ كُلُّهُ ) الدَّرْعُ  
والمَغْفَرُ وغيرُهُمَا . (والمَآذِيَةُ :  
الخَمْرُ) .

عند الساكنِ فيقول مُذِ اليَوْمِ ، قال :  
وليس بِالوَجْهِ ، قال بعض النحويين ،  
ووجهُ جَوَازِ هَذَا عِنْدِي عَلَى ضَعْفِهِ أَنَّهُ  
شَبَّهُ ذَالَ مُذٍ بِدَالِ قَدْ وَلامِ هَلْ ،  
فكسرها حين احتاجَ إلى ذلك ، كما  
كسَرَ لَامَ هَلْ ، ودالِ قَدْ ، وقال : بنو  
ضَبَّةَ والرَّبَابُ يَخْفِضُونَ بِمِذِّ كُلِّ  
شَيْءٍ ، قال سيبويه : أما مِذٌّ فتكون ابتداءً  
غَايَةَ الأَيَّامِ والأَحْيَانِ كما كانت  
مِنْ فِيمَا ذَكَرْتُ لَكَ ، ولا تدخلُ واحدةٌ  
مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وذلك قولك :  
ما لَقِيْتَهُ مُذِ يَوْمِ الجُمُعَةِ إلى اليَوْمِ ، ومِذٌّ  
عُدُوةٌ إلى السَّاعَةِ ، وما لَقِيْتَهُ مُذِ اليَوْمِ  
إلى سَاعَتِكَ هَذِهِ ، فجعلت اليَوْمَ  
أَوَّلَ غَايَتِكَ ، وَأَجْرَيْتَ فِي بَابِهَا  
كما جَرَّتْ مِنْ ، حيث قلت مِنْ مَكَانِ  
كَذَا إلى مَكَانِ كَذَا ، وتقول : ما رَأَيْتَهُ  
مِذِ يَوْمِينَ ، فجعلته غَايَةً كما قلت  
أَخَذْتَهُ مِنْ ذَلِكَ المَكَانِ ، فجعلته  
غَايَةً ، ولم تُرِدْ مُنْتَهَى . هذا كُلُّهُ قولُ  
سِيبَوِيهِ ، والخلافُ فِي ذَلِكَ مَبْسُوطٌ فِي  
المُطَوَّلَاتِ .

(١) اللسان ، وفي الصحاح الثاني منها .

(٢) في مطبوع القاموس والتاج «الجديد» والصواب من التكملة .

نَظْرًا) قَالَ . الصَاغَانِي : لَمْ أَعْرِفْهُمْ ، وَلَمْ  
أَسْمَعْ بِهِمْ ، وَأُورِدَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ  
الْأَلِيثِ وَلَمْ يُنْكِرْ عَلَيْهِ .

[ م ي م ذ ]

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَيْمَدٌ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنِ فَفَتْحٍ : اسْمٌ  
جَبَلِيٌّ أَوْ بَلَدِيٌّ ، بِأَذْرَبِيَّيْنِ ، يُنسَبُ إِلَيْهِ  
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ الْمَيْمَدِيِّ  
رَوَى عَنْهُ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ  
الْحَدَّادِ ، وَمِنْهُ أَيْضاً أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ  
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَيْمَدِيِّ الْأَنْصَارِيُّ ،  
سَمِعَ بِدَمَشَقَ وَالْبَصْرَةَ وَالْكُوفَةَ  
وَالْجَزِيرَةَ وَالْقَيْرَوَانَ وَالْإِسْكَانْدَرِيَّةَ  
وَالرِّيَّ وَبَغْدَادَ وَالرَّمْلَةَ ، وَلَهُ رِحْلَةٌ وَاسِعَةٌ .

( فصل النون )

مع الذال المعجمة

[ ن ب ذ ] \*

( النَّبْدُ : طَرْحُكَ الشَّيْءِ ) مِنْ يَدِكَ  
( أَمَامَكَ أَوْ وَرَائِكَ ، أَوْ عَامًّا ) ،  
يُقَالُ : نَبَدَ الشَّيْءُ ، إِذَا رَمَاهُ وَأَبْعَدَهُ ،

(وَالْمَاذُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكِهَةُ  
النَّفْسِ) الطَّيِّبُ الْكَلَامِ ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَ[ الْمَاذُ ] بِالذَّالِ : الذَّاهِبُ  
وَالجَائِي فِي خِفَّةٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَمَاذَ إِذَا كَذَبَ .

[ ] وَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَيْهِ .

[ م ب ذ - م ت ذ ]

(مَيْتِدٌ<sup>(١)</sup> ، كَمَيْسِرٍ) أَهْمَلَهُ  
الْجَمَاعَةُ ( : دَقْرَبَ يَزِدُ ) إِنْ ، لَمْ يَكُنْ  
مُصَحِّحًا عَنْ مَيْيِدٍ ، وَقَالَ يَاقُوتُ فِي  
مَيْيِدٍ : إِنَّهُ مِنْ نَوَاحِي يَزْدَ ، وَلَمْ يَذْكَرْ  
مَيْتِدَ هَذَا ، فَقَوِيَ عِنْدَنَا أَنْ يَكُونَ  
مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَصْحِيفًا .

[ م ي ذ ] \*

( الْمَيْدُ ، بِالْكَسْرِ : جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ )  
بِمَنْزِلَةِ التُّرْكِ يَغْزُونَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْبَحْرِ  
(عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ) فِي الْمَحِيطِ ، (وَفِيهِ

(١) الذي في القاموس « ميبد » بالباء لا بالتاء . فاعتراض  
الشارح على ما في نسخته .

هذا وفي اللسان هنا مادة (موبد) وأورد فيها :  
في حديث سَطِيحٍ « فَأَرْسَلَ كَيْسَرَ إِلَى  
الْمُؤَبَّدَانَ » الْمُؤَبَّدَانُ لِلْمَجْرُوسِ  
كَقَاضِي الْقَضَاةِ لِلْمُسْلِمِينَ ، وَالْمُؤَبَّدُ .  
القاضي « وسورده القاموس والشارح في مادة (وبد) .

ومنه الحديث «فَنَبَذَ خَاتَمَهُ» أَي أَلْقَاهُ مِنْ يَدِهِ، وَكُلُّ طَرْحٍ نَبَذٌ. وَنَبَذَ الْكِتَابَ وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَلْقَاهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ﴾ (١) وَكَذَلِكَ نَبَذَ إِلَيْهِ الْقَوْلَ. وَفِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ: أَصْلُ النَّبَذِ طَرْحٌ مَا لَا يُعْتَدُّ بِهِ، وَغَالِبُ النَّبَذِ الَّذِي فِي الْقُرْآنِ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ. (وَالْفِعْلُ كَضَرَبَ)، نَبَذَهُ يَنْبِذُهُ نَبْذًا. (و) النَّبْذُ (ضَرْبَانُ الْعَرَقِ) لُغَةٌ فِي النَّبْضِ، (كَالنَّبْذَانِ، مُحْرَكَةً)، وَهَذَا مِنَ الصَّحَاحِ، فَإِنَّهُ قَالَ: نَبَذَ يَنْبِذُ نَبْذَانًا لُغَةً فِي نَبْضٍ. (و) مِنَ الْمَجَازِ: النَّبْذُ (الشَّيْءُ الْقَلِيلُ الْيَسِيرُ، جَ أَنْبَادٌ)، يُقَالُ: فِي هَذَا الْعِنَقِ نَبْذٌ قَلِيلٌ مِنَ الرُّطْبِ، وَوَحْزٌ قَلِيلٌ، وَيُقَالُ: ذَهَبَ مَالُهُ وَبَقِيَ نَبْذٌ مِنْهُ وَنُبْذَةٌ، أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ. وَبِأَرْضِ كَذَا نَبْذٌ مِنْ مَالٍ وَمِنْ كَلْبٍ، وَفِي رَأْسِهِ نَبْذٌ مِنْ شَيْبٍ، وَأَصَابَ الْأَرْضَ نَبْذٌ مِنْ مَطَرٍ، أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ، وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ «إِنَّمَا كَانَ الْبِيضُ فِي

عَنْفَقَتِهِ فِي الرَّأْسِ نَبْذٌ»، أَي يَسِيرٌ مِنْ شَيْبٍ، يَعْنِي بِهِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَفِي حَدِيثِ أُمِّ عَطِيَّةَ «نُبْذَةٌ قُسْطٌ وَأَظْفَارٌ»، أَي قِطْعَةٌ، وَرَأَيْتُ فِي الْعِنَقِ نَبْذًا مِنْ خُضْرَةٍ، أَي قَلِيلًا، وَكَذَلِكَ الْقَلِيلُ مِنَ النَّاسِ وَالْكَلْبِ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: لِأَنَّ الْقَلِيلَ يُنْبَذُ وَلَا يُبَالَى بِهِ (١) (و) مِنَ الْمَجَازِ: (جَلَسَ نَبْذَةً)، بِالْفَتْحِ (وَيُضَمُّ)، أَي (نَاحِيَةً).

(وَالنَّبِذُ)، فِعْلٌ بِمَعْنَى الْمُنْبُودِ وَهُوَ (الْمُلْقَى، وَ) مِنْهُ (مَا نُبِذَ مِنْ عَصِيرٍ وَنَحْوِهِ)، كَتَمْرٍ وَزَبِيبٍ وَحِنْطَةٍ وَشَعِيرٍ وَعَسَلٍ، وَهُوَ مَجَازٌ. (وَقَدْ نَبَذَهُ وَأَنْبَذَهُ وَانْتَبَذَهُ وَنَبَذَهُ)، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ، قَالَ شَيْخُنَا: وَظَاهِرُ الْمُصَنَّفِ بَلْ صَرِيحُهُ أَنَّهُ كَكْتَبَ، لِأَنَّهُ لَمْ يَذَكَرْ آتِيَهُ، فَاقْتَضَى أَنَّهُ بِالضَّمِّ، وَالمَعْرُوفُ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ الْجَمَاهِيرُ أَنَّهُ نَبَذَ كَضَرَبَ، بَلْ لَا تُعْرَفُ فِيهِ لُغَةٌ غَيْرُهَا، فَلَا يُعْتَدُّ بِإِطْلَاقِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «لِأَنَّ الْقَلِيلَ لَا يُبَالَى بِهِ» وَالصَّوَابُ وَالضَّبْطُ مِنَ أَسَاسِ الْبِلَاغَةِ.

(١) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ آيَةُ ١٨٧.



المُصَنَّف، ثم هذه العبارة التي ساقها  
المُصَنَّف هي بعينها نصُّ عبارة  
المُحَكَّم، وفيه أن أنبذ رباعياً  
كتبذ ثلاثياً في الاستعمال، وقد أنكرها  
ثعلبٌ ومن وافقه، وقال ابن  
دُرستويه: إنها عامية، وحكى  
اللحياني: نَبَذَ تَمْرًا: جعله نبيذاً،  
وحكى أيضاً أنبذ فلان تَمْرًا، وهي  
قليلة، وكذلك قال كراع في المُجَرَّد  
وابن السكيت في الإصلاح، وقطرب  
في فعلت وأفعلت، وأبو الفتح  
المراغي في لحنه، وقال القزاز:  
أكثر الناس يقولون نَبَذْتُ النَّبِيذَ،  
بغير ألف، وحكى الفراء عن الرواسي:  
أَنبَذْتُ النَّبِيذَ، بالألف، قال  
الفراء: أنا لم أسمعها من العرب،  
ولكن الرواسي ثقة. وفي ديوان  
الأدب للفارابي: أَنبَذَ الرَّبَاعِيُّ  
لُغَةً ضَعِيفَةً. وفي النهاية: يقال:  
نَبَذْتُ التَّمْرَ والعِنَبَ، إذا تَرَكْت عليه  
الماء لِيَصِيرَ نَبِيذًا، فَصُرِفَ مِنْ  
مَفْعُولٍ إِلَى فَعِيلٍ، وَحَقَّقَهُ شَيْخُنَا فَقَالَ  
نَقْلًا عَنْ بَعْضِهِمْ: إِنْ النَّبِيذُ وَإِنْ

كان في الأصل فَعِيلًا بِمَعْنَى مَفْعُولٍ،  
ولكنه تَنَوَّسِيَ فِيهِ ذَلِكَ وَصَارَ اسْمًا  
لِلشَّرَابِ، كَأَنَّهُ مِنَ الْجَوَامِدِ،  
بدليل جمعه على أنبذة، ككثيب  
وأكثبة، وفَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ لِيَجْمَعَ  
هذا الجَمْعُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وفي المحكم:  
وإنما سُمِّيَ نَبِيذًا لِأَنَّ الَّذِي يَتَّخِذُهُ  
يَأْخُذُ تَمْرًا أَوْ زَبِيبًا فَيَنْبِذُهُ فِي وَعَاءٍ أَوْ  
سِقَاءٍ عَلَيْهِ الْمَاءُ<sup>(١)</sup> وَيَتْرُكُهُ حَتَّى يَفُورَ  
فِيَصِيرَ مُسْكِرًا، وَالنَّبَذُ: الطَّرْحُ، وَهُوَ  
مَا لَمْ يُسْكِرْ حَلَالًا، فَإِذَا أَسْكَرَ حَرُمٌ،  
وقد تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ.  
وانتَبَذْتُهُ: اتَّخَذْتُهُ نَبِيذًا، وَسِوَاءُ كَانَ  
مُسْكِرًا أَوْ غَيْرَ مُسْكِرٍ فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهُ  
نَبِيذٌ، وَيُقَالُ لِلخَمْرِ الْمُعْتَصَرِ مِنَ العِنَبِ:  
نَبِيذٌ، كَمَا يُقَالُ لِلنَّبِيذِ: خَمْرٌ.

(والمنبوذ: ولد الزنا)، لأنه ينبذ  
على الطريق، وهم المنابذة، والأنثى  
منبؤة ونبيذة، وهم المنبؤون،  
لأنهم يطرحون.

(و) المنبؤة ( : التي لا تؤكل من  
هزال )، شاة كانت أو غيرها، وذلك

(١) كذا أيضا اللسان ولعله « يصب عليه الماء »

انْتَبَذَ الْفَرِيقَيْنِ لِلْحَقِّ . وَقَالَ أَبُو  
 منصور: الْمُنَابَذَةُ: أَنْ يَكُونَ بَيْنَ  
 فَرِيقَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ عَهْدٌ وَهُدْنَةٌ  
 بَعْدَ الْقِتَالِ ثُمَّ أَرَادَا نَقْضَ ذَلِكَ الْعَهْدِ  
 فَيَنْبِذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ  
 الْعَهْدَ الَّذِي تَهَادَنَا عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ  
 قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿وَأَمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ  
 خِيَانَةً فَاَنْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾<sup>(١)</sup>  
 الْمَعْنَى: إِنْ كَانَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ قَوْمٍ  
 هُدْنَةٌ فَخَفِضَتْ مِنْهُمْ نَقْضًا لِلْعَهْدِ فَلَا  
 تُبَادِرْ إِلَى النَّقْضِ حَتَّى تُلْقِيَ إِلَيْهِمْ  
 أَنْتَ قَدْ نَقَضْتَ مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ ،  
 فَيَكُونُوا مَعَكَ فِي عِلْمِ النَّقْضِ وَالْعَوْدِ  
 إِلَى الْحَرْبِ مُسْتَوِينَ . وَفِي حَدِيثِ  
 سَلْمَانَ « وَإِنْ أَبَيْتُمْ نَابِذْنَاكُمْ عَلَى  
 سَوَاءٍ » أَي كَاشَفْنَاكُمْ وَقَاتَلْنَاكُمْ عَلَى  
 طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ مُسْتَوْفَى الْعِلْمِ  
 بِالْمُنَابَذَةِ مِنَّا وَمِنْكُمْ ، بَأَنَّ نُظِرَ<sup>(١)</sup> لَهُمْ  
 الْعِزْمَ عَلَى قِتَالِهِمْ ، وَنُخِرَهُمْ بِهِ  
 إِخْبَارًا مَكْشُوفًا . وَالنَّبْدُ يَكُونُ بِالْفِعْلِ  
 وَالْقَوْلِ فِي الْأَجْسَامِ وَالْمَعَانِي ، وَمِنْهُ  
 نَبَذَ الْعَهْدَ ، إِذَا نَقَضَهُ وَالْقَاهُ إِلَى مَنْ

لَأَنَّهَا تُنْبَذُ ، (كَالنَّبِيذَةِ) ، وَهَذِهِ  
 عَنِ الصَّاعِقَانِي ، (و) قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ:  
 الْمَنْبُودُ ( : الصَّبِيُّ تُلْقِيهِ أُمُّهُ فِي  
 الطَّرِيقِ ) حِينَ تَلِدُهُ فَيَلْتَقِطُهُ رَجُلٌ مِنْ  
 الْمُسْلِمِينَ وَيَقُومُ بِأَمْرِهِ ، وَسَوَاءٌ  
 حَمَلَتْهُ أُمُّهُ مِنْ زِنَا أَوْ نِكَاحٍ ،  
 لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ لَهُ وَلَدُ الزِّنَا ، لِمَا  
 أُمِّكُنْ فِي نَسَبِهِ مِنَ الثَّبَاتِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (الانْتِبَازُ:  
 التَّنْحِي) وَالِاعْتِزَالُ ، يُقَالُ: انْتَبَذَ  
 عَنْ قَوْمِهِ إِذَا تَنَحَّى ، وَانْتَبَذَ فُلَانٌ إِلَى  
 نَاحِيَةٍ ، أَيْ تَنَحَّى نَاحِيَةً ، قَالَ اللَّهُ  
 تَعَالَى فِي قِصَّةِ مَرْيَمَ ﴿إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ  
 أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾<sup>(١)</sup> (و) الْانْتِبَازُ  
 ( : تَحْيِيزُ كُلِّ ) وَاحِدٍ ( مِنْ الْفَرِيقَيْنِ  
 فِي الْحَرْبِ ، كَالْمُنَابَذَةِ ) ، وَقَدْ نَابَذَهُمُ  
 الْحَرْبَ ، وَنَبَذَ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ ،  
 يَنْبِذُ ، أَيْ نَابَذَهُمُ الْحَرْبَ . وَفِي  
 التَّنْزِيلِ ﴿فَاَنْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾<sup>(٢)</sup>  
 قَالَ اللَّحْيَانِيُّ ، أَيْ عَلَى الْحَقِّ وَالْعَدْلِ .  
 وَنَابَذَهُ الْحَرْبَ : كَاشَفَهُ : وَالْمُنَابَذَةُ :

(١) سورة مريم الآية ١٦ .

(٢) سورة الأنفال الآية ٥٨ .

(١) في الأصل « تظهر لهم .. وتغيرهم » والمثبت من اللسان .

كان بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، (و) في الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الْمُنَابَذَةِ فِي الْبَيْعِ وَالْمَلَامَةِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : (الْمُنَابَذَةُ) هُوَ ( : أَنْ تَقُولَ ) لَصَاحِبِكَ ( أَنْبِذْ إِلَى الثُّوبِ ) أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَتَاعِ ( أَوْ أَنْبِذْهُ إِلَيْكَ ، وَقَدْ وَجَبَ الْبَيْعُ بِكَذَا وَكَذَا ) ، وَيُقَالُ لَهُ بَيْعُ الْإِلْقَاءِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، ( أَوْ ) هُوَ ( : أَنْ تَرْمِيَ إِلَيْهِ بِالثُّوبِ وَيَرْمِي إِلَيْكَ بِمِثْلِهِ ) . وَهَذَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ( أَوْ : أَنْ تَقُولَ : إِذَا نَبَذْتُ الْحَصَاةَ ) إِلَيْكَ فَقَدْ ( وَجَبَ الْبَيْعُ ) ، وَمَا يُحَقِّقُهُ الْحَدِيثُ الْآخِرُ أَنَّهُ نَهَى عَنِ بَيْعِ الْحَصَاةِ ، فَيَكُونُ الْبَيْعُ مُعَاطَاةً مِنْ غَيْرِ عَقْدٍ ، وَلَا يَصِحُّ .

(وَالْمُنْبَذَةُ ، كَمَكْنَسَةٍ : الْوِسَادَةُ) الْمُتَكَا عَلَيْهَا ، هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ بْنِ حَاتِمٍ « أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ لَهُ ، لَمَّا أَتَاهُ ، بِمِنْبَذَةٍ ، وَقَالَ : إِذَا أَتَاكُمْ كَرِيمٌ قَوْمٌ فَأَكْرِمُوهُ » وَسُمِّيَتْ الْوِسَادَةُ مِنْبَذَةً لِأَنَّهَا تُنْبَذُ بِالْأَرْضِ

أَي تَطْرَحُ لِلجُلُوسِ عَلَيْهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « فَأَمَرَ بِالسُّتْرِ أَنْ يُقْطَعَ وَيُجْعَلَ لَهُ مِنْهُ وَسَادَتَانِ مَنْبُودَتَانِ وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : تَعَمَّمُوا بِالْمَشَاوِذِ وَتَرَبَّعُوا <sup>(١)</sup> عَلَى الْمُنَابِذِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (الْأَنْبَاذُ) مِنَ النَّاسِ ( : الْأَوْبَاشُ ) وَهُمْ الْمَطْرُوحُونَ الْمَتْرُوكُونَ (وَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى قَبْرِ مَنْبُودٍ) وَلَفْظُ الْحَدِيثِ « انْتَهَى إِلَى قَبْرِ مَنْبُودٍ فَصَلَّى عَلَيْهِ » وَرَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ عَلَى قَبْرِ مَنْبُودٍ فَأَمَّهُمْ وَصَلَّوْا خَلْفَهُ » (أَي لَقِيطٍ) رَمَتْهُ أُمُّهُ عَلَى الطَّرِيقِ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَّالِ « تَلَدُهُ أُمُّهُ وَهِيَ مَنْبُودَةٌ فِي قَبْرِهَا » ، أَي مُلْقَاةٌ (وَيُرْوَى : « قَبْرِ مَنْبُودٍ » مُنُونَةٌ) عَلَى الصِّفَةِ (أَي قَبْرِ بَعِيدٍ) مُنْفَرِدٍ (عَنِ الْقُبُورِ) <sup>(٢)</sup> وَيَعْضُدُهُ مَا رُوِيَ مِنْ طَرِيقِ آخَرَ « أَنَّهُ مَرَّ بِقَبْرِ مُنْتَبِذٍ عَنِ الْقُبُورِ فَصَلَّى عَلَيْهِ » .

(١) في الأساس مادة (نبد) «... وجلسوا على المنابذة» ولا توجد فيه مادة (شوذ) .  
(٢) في القاموس « من القبور »

[ وما يستدرِك عليه :

يقال لما يُنبتُ من تُرابِ الحَفيرةِ  
نَبِيْثَةٌ ونَبِيْذَةٌ ، والجَمْعُ النَّبائِثُ  
والنَّبائِذُ ، وزعم يعقوبُ أنَّ الذالَ بدلُ  
من الثاءِ .

والمُتَنَبِّذُ : المُتَنَحِّي نَاحِيَةً ، قال لبيدُ :

يَجْتَابُ أَضْلاً قَالِصاً مُتَنَبِّذاً

بِعُجُوبِ أَنْقَاءِ يَمِيلُ هَيَامُهَا (١)

وفي الأساس : ومن المَجَازِ : نَبَذَ

أَمْرِي وَرَاءَ ظَهْرِهِ : لم يَعْمَلْ بِهِ .

وهو في مُتَنَبِّذِ الدَّارِ : في مُنْتَرِحِهَا .

وَفُلَانٌ يَنْبِذُ عَلَيَّ ، أَي يَغْلِي

كَانْتَبِذُ . وَنَبَذْتُ فُلَانَةً قَوْلًا مَلِيحًا :

رَمْتُ بِهِ . وَنَبَذْتُ إِلَيْهِ السَّلَامَ

والتَّحِيَّةَ . وَنَبَذْتُ بِكَذَا وَرُمِيتُ

بِهِ ، إِذَا رُفِعَ لَكَ وَأُتِيحَ لِقَاؤُهُ .

وَلِلَّهِ أُمَّ نَبَذْتُ بِكَ .

وَنَبَثَ التُّرَابَ وَنَبَذَهُ (٢) . بمعنى رَمَى

(١) ديوانه ٣٠٩ « تجتاف » أي تدخل في جوفه . واللسان

وانظر مادة (جوب) « تجتاب » والشاهد أيضا في  
(هم) (بفتح الهاء من هيام) .

(٢) في الأساس « ونبذ الحفار التراب ونبثه :

رمى به ، وهي النبيثة والنبيذة والنباث  
والنباثذ » .

به ، وهي النَّبِيْثَةُ والنَّبِيْذَةُ ، وقد تَقَدَّمَ .

وَنَوْبُدٌ ، بِالْفَتْحِ ، سِكَّةٌ بِنَيْسَابُورَ .

وَنُوبَاذَانُ : من قُرَى هَرَاةَ .

[ ن ج ذ ] \*

(النَّوْاجِذُ : أَقْصَى الْأَضْرَاسِ ، وهي

أَرْبَعَةٌ) فِي أَقْصَى الْأَسْنَانِ بَعْدَ الْأَرْحَاءِ ،

وَتُسَمَّى ضَرْسَ الْحِلْمِ ، لِأَنَّهُ يَنْبِتُ

بَعْدَ الْبُلُوغِ وَكَمَالِ الْعَقْلِ ، وَعَلَى

هَذَا اقْتَصَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ .

وقال صاحب الناموس : وعليه الفراء

( أَوْ [ هـ ] الْأَنْبَابُ ) . وبه فسّر

الحديث « ضحكك حتى بدت نواجذُه »

لأنه صلى الله عليه وسلم كان جلُّ

ضحكه التَّبَسُّمَ ، قال ابنُ الأثيرِ : وإن

أريد بها الأواخرَ ، وهو الأكثرُ

الأشهرُ فالوجهُ فيه أن يريد مُبالغةً

مثله في ضحكك من غير أن يراد ظهورُ

نواجذِه في الضحك ، قال : وهو

أَقْسَى الْقَوْلَيْنِ ، لِاشْتِهَارِ النَّوْاجِذِ

بِأَوَاخِرِ الْأَسْنَانِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ

العَرَبِيَّاتِ « عَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوْاجِذِ » أَي

تَمَسَّكُوا بِهَا كَمَا يَتَمَسَّكُ الْعَاضُ

بِجَمِيعِ أَضْرَاسِهِ ، ( أَوْ الَّتِي تَلِي

المُجْرَب والمُجْرَب ، قال سُحَيْم بن  
وَيْهَل :

وَمَاذَا تَبْتَغِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي  
وَقَدْ جَاوَزْتَ حَدَّ الأَرْبَعِينَ

أَخو خَمْسِينَ مُجْتَمِعِ أَشْدَى  
وَنَجَدْنِي مُدَاوِرَةَ الشُّيُونِ (١)

(و) قال اللحياني : المُنْجَدُ : هو  
(الذي أَصَابَتْهُ البَلَايَا) فصار بذلك  
مُعَالِجاً للأُمُور مُدَاوِراً لها .

(والمَنَاجِدُ) الفَارُ العُمَى وقد ذكر  
(في ج ل ذ ، لأنه جَمْعُ جُلْدٍ) ،  
بالضَّمِّ . (مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ) ، وَرُبَّ شَيْءٍ  
هُكذَا ، وقد سَبَقَ البَحْثُ فِيهِ .

(وَالأَنْجَدَانُ ، بضم الجيم) ، وهمزته  
زائدة ونونها أَصْلٌ وإن لم يكن في  
الكلام أَفْعَلٌ ، لكن الألف والنون  
مُسَهِّلَتَانِ للبناء كالهَاءِ وياءِ النَّسَبِ  
فِي أَسْمَاءِ وَأَيْبُلَى ( : نَبَاتٌ يُقَاوِمُ  
السُّمُومَ ، جَيِّدٌ لَوَجَعِ المَفَاصِلِ ،  
جاذِبٌ مُدِرٌّ) للبول ، (مُحْدِرٌ لِلطَّمْثِ) ،  
أَي الحَيْضِ ، (وَأَصْلُ الأَبْيَضِ مِنْهُ)

(١) اللسان وفي الأساس والصحاح والجمهرة ٢ / ٧٣  
الثاني منها .

الأَنْيَابَ ، أَوْ هِيَ الأَضْرَاسُ كُلُّهَا ،  
جَمْعُ نَاجِدٍ ، يقال : ضَحِكَ حَتَّى  
بَدَتْ نَوَاجِدُهُ ، إِذَا اسْتغرَقَ فِيهِ ،  
قال الجوهري : وقد تكون  
النواجذُ للفرس ، وهى الأنيابُ من  
الخُفِّ ، والسَّوَالِغُ من الظِّلْفِ ، قال  
الشَّمَاخُ يَذْكُرُ إبْلاَّ حَدَادَ الأَنْيَابِ :

يُبَاكِرُنَ العِضَاءَ بِمُقَنَّعَاتِ  
نَوَاجِدُهُنَّ كَالْحِدَادِ الوَقِيعِ (١)

(وَالنَّجْدُ : شِدَّةُ العَضِّ بِهَا) ، أَى  
بِالنَّوَجِدِ ، (و) مِنَ المَجَازِ : النَّجْدُ  
( : الكَلَامُ الشَّدِيدُ) ، عَنِ الصَّاعِقَانِي  
وَالزَّمخَشَرِيِّ ، (و) فِي الأَسَاسِ : أَبْدَى  
نَاجِدَهُ : بَالَغَ فِي ضَحِكِهِ أَوْ غَضَبِهِ .  
(عَضَّ عَلَى نَاجِدِهِ) إِذَا (بَلَغَ أَشَدَّهُ)  
وَذَلِكَ لِأَنَّ النَّاجِدَ يَطْلُعُ إِذَا سَنَّ ،  
وهو أَقْصَى الأَضْرَاسِ .

(وَالمُنْجَدُ ، كَمُعْظَمِ : المُجْرَبِ) ،  
والمُجْرَبُ ، وَهُوَ المُحَنِّكُ ، وَفِي التَّهذِيبِ  
رَجُلٌ مُنْجَدٌ وَمُنْجَدٌ : الَّذِي جَرَّبَ  
الأُمُورَ وَعَرَفَهَا وَأَحْكَمَهَا ، وَهُوَ

(١) ديوانه ٥٦ واللسان والصحاح والجمهرة ٣ / ٣٢١ وفي  
المقاييس ٥ / ٣٦٢ عجزه ، وانظر مادة (حدا)

وقد (اشتَقُّوا منها الفعل وقالوا :  
تَنَخَّدَ) فلانُ ، (كترَأسَ) ، إذا صارَ  
نَاخِذَاهُ أو رئيساً في السفينة .

[وما يستدرِك عليه :

نَخَذُ ، كزُفِرَ : ناحيةٌ بخراسانَ بين  
عِدَّةِ نَوَاحٍ ، منها اليَهُودِيَّةُ وآمِلُ (١) .  
وأبو يَعْقُوبَ يُوْسُفُ بنُ أَحْمَدَ  
النَّخِذِيَّ ، مُحَرِّكَةً أَجَازَ السَّمْعَانِيَّ .

[ن ذ ذ]

(نَدَّ نَدِيدًا) ، أهمله الجوهريُّ  
وصاحبُ اللسانِ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
أى (بَالٍ) ، كذا في التكملة .  
(والنَّيْدُ) . كَأَمِيرٍ ( : ماخَرَجَ مِنْ  
الْأَنْفِ أو الفَمِ ) .

[ن ف ذ]

(النَّفَاذُ) : الجَوَازُ ، وفي المحكم  
( : جَوَازُ الشَّيْءِ والخُلُوصُ منه ) ،  
تَقُولُ : نَفَذْتُ ، أى جُرْتُ ، وقد نَفَذَ  
يَنْفِذُ نَفَاذًا ، (كالنَّفُوذِ) ، بِالضَّمِّ .

(١) الذى فى معجم البلدان «منها الفرياب وزم  
واليهودية وآمل .

هو (الأشترُ غَازُ) ، ومن خواصِّه أَنه  
(مُقَطَّعٌ مُلَطَّفٌ) مُحَلَّلٌ .

(ونَجَدَهَ : أَلَحَّ عَلَيْهِ) ، ويقال :  
عَضَّ (١) فى العِلْمِ وغيره بناجذه ، إذا  
أَتَقَنَهَ ، ومنه نَجَدَتَه التَّجَارِبُ :  
أَحْكَمَتَه ، كذا فى الأساس .

وتَنَاجَدُوا على كَذَا : أَلْحُوا (٢)

[ن خ ذ]

(النَّوَخِذَةُ) ، أهمله الجوهريُّ ، وهو  
هكذا بالذال المعجمة ، والمشهور عند  
أكثر المُعَرَّبِينَ إهمال دالها ، وهم  
( : مُلَّاكُ سُفُنِ البَحْرِ ) ، ولفظُ البَحْرِ  
مُستدرِكٌ ، قاله شيخنا ، (أو وكلاؤُهُمْ)  
عليها ، مُولَدَةٌ (مُعَرَّبَةٌ ، الواحدةُ  
نَاخِذَةٌ) ، والمشهور أن النَّاخِذَاهُ (٢)  
هو المُتَصَرِّفُ فى السفينة المُتَوَلَّى  
لأمرها ، سواء كان يَمْلِكُها أو كان  
أَجِيرًا على النَّظَرِ فيها وتَسْيِيرِها ،

(١) فى مطبوع التاج «بلغ» والصواب من الأساس وعنه نقل  
كما قال .

(٢) فى التكملة «نجدَه أى ألحَّ عليه ،  
وتناجدوا على كذا ، والتجدُّ الكلام  
الشديد .

(٣) كذا هى والآية بدون نقط الهاء الأخيرة مع أن  
القاموس فيه بناء مربوطة .

وقد دلت الدلالة على أن حركة هاء الوصل ليس لها قوة في القياس من قبل أن حروف الوصل المتمكنة فيه (١) ، التي هي الهاء ، محمولة في الوصل عليها ، وهي الألف والياء والواو ، لا يمكن في الوصل إلا سواكن ، فلما تحركت هاء الوصل شابهت بذلك حروف الروي وتنزلت حروف الخروج من هاء الوصل قبلها منزلة حروف الوصل من حرف الروي قبلها (٢) ، فكما سميت حركة هاء الوصل نفاذاً ، لأن الصوت جرى فيها حتى استطال بحروف الوصل وتمكن بها اللين ، كما سميت حركة هاء الوصل نفاذاً لأن الصوت نفذ فيها إلى الخروج حتى استطال بها وتمكن المد فيها ، ونفوذ الشيء إلى الشيء نحو في المعنى من جريانه نحوه .

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله التي هي أي حروف الوصل وقوله الهاء مبتدأ ثان» وهذا موجود بهامش اللسان أيضاً .

(٢) بهامش المطبوع «قوله فكما الخ هذه العبارة منقولة من اللسان برمتها وليست . مستقيمة ولعل الصواب فكما سميت حركة الروي مجرى لأن الصوت جرى الخ وقوله الآتي كما سميت الصواب حذف كما وحرره»

(و) النفاذ : مخالطة السهم جوف الرمية وخروج طرفه من الشق الآخر وسائر فيه) ، يقال : نفذ السهم من الرمية ينفذ نفاذاً ، (كالنفاذ) ، بفتح فسكون . (و) قال ابن سيده : والنفاذ عند الأخفش : حركة هاء الوصل التي تكون (للإضمار) ، وام يتحرك من حروف الوصل غيرها (ككسرة ، هاء) من قوله .

( \* تجرد المجنون من كسائه \* ) (١)

وفتحة الهاء من قوله (٢) :

\* رحلت سمية غدوة أحمالها \*

وضمة الهاء من قواه :

\* وبلد عامية أعمأوه \* (٣)

سمى بذلك لأنه أنفذ حركة هاء الوصل إلى حرف الخروج ،

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، وهو للأعشى كما في الصبح المنير ٢٢ وروايته وعجزه :

أجمالها

غضبي عليك فماتقول بدآلها

(٣) اللسان ، وهو لرؤية ديوانه ص ٣ أول مشطور في أول أرجوزة .

بَصِرِ الرَّحْمَنِ ، لِأَنَّ اللَّهَ يَجْمَعُ النَّاسَ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فِي أَرْضٍ يَشْهَدُ جَمِيعُ  
الْخَلَائِقِ فِيهَا مُحَاسِبَةَ الْعَبْدِ الْوَاحِدِ  
عَلَى انْفِرَادِهِ ، وَيُرُونَ مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ ،  
وَمِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ « جُمِعُوا فِي صَرْدِحٍ  
يَنْفُذُهُمُ الْبَصْرُ وَيُسْمِعُهُمُ الصَّوْتُ » وَهُوَ  
مَجَازٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ (١) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضاً : (طَرِيقٌ  
نَافِذٌ) ، أَيْ (سَالِكٌ) ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَيْ  
عَامٌّ يَسْلُكُهُ كُلُّ أَحَدٍ . وَفِي اللِّسَانِ  
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ : الَّذِي يُسَلِّكُ وَابِيسَ  
بِمَسْدُودٍ بَيْنَ خَاصَّةٍ دُونَ عَامَّةٍ  
يَسْلُكُونَهُ ، وَيُقَالُ : هَذَا الطَّرِيقُ  
يَنْفُذُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا . وَفِيهِ  
مَنْفَذُ الْقَوْمِ ، أَيْ مَجَازٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ ( : النَّافِذُ : ) الرَّجُلُ  
(الْمَاضِي فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ) ، وَلَهُ  
نَفَادَةٌ فِي الْأُمُورِ ، ( كَالنَّفُودِ وَالنَّفَادِ ) (٢)

(١) لم يرد في الأساس المطبوع إلا قوله  
« نَفَذَهُمُ الْبَصْرُ وَأَنْفَذَهُمُ » .

(٢) في إحدى نسخ القاموس « وَالنَّفَادُ » النون  
مفتوحة . ومثل ذلك في اللسان قال « وَرَجُلٌ  
نَافِذٌ فِي أَمْرِهِ وَنَفُودٌ وَنَفَادٌ .. » وكله  
ضبط قلم .

(وَأَنْفَذَ الْأَمْرَ : قَضَاهُ ، وَ) أَنْفَذَ  
( الْقَوْمَ : صَارَ مِنْهُمْ ) ، هَكَذَا فِي  
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : بَيْنَهُمْ ، (أَوْ) ،  
أَنْفَذَ الْقَوْمَ ، إِذَا (خَرَقَهُمْ) ، وَفِي  
نسخة : فَرَّقَهُمْ ، وَابِيسَ بَشْيءٍ ، (وَمَشَى  
فِي وَسَطِهِمْ ، وَ) يُقَالُ : (نَفَذَهُمْ)  
إِذَا (جَازَهُمْ وَتَخَلَّفَهُمْ) ، لَا يُخَصُّ بِهِ  
قَوْمٌ دُونَ قَوْمٍ ، (كَأَنْفَذَهُمْ) . رَبِيعِيًّا ،  
لُغَةٌ فِي الثَّلَاثِيَّ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
مَسْعُودٍ « إِنَّكُمْ مَجْمُوعُونَ فِي صَعِيدٍ  
وَاحِدٍ يَنْفُذُكُمْ الْبَصْرُ » قَالَ أَبُو عَبِيدٍ ،  
مَعْنَاهُ أَنَّهُ يَنْفُذُهُمْ (١) بَصْرُ الرَّحْمَنِ  
حَتَّى يَأْتِيَ عَلَيْهِمْ كُلَّهُمْ ، قَالَ الْكِسَائِيُّ :  
يُقَالُ : نَفَذَنِي بَصْرُهُ يَنْفُذُنِي ، إِذَا بَلَغَنِي  
وَجَاوَزَنِي ، وَقِيلَ : أَرَادَ يَنْفُذُهُمْ بَصْرُ  
النَّاظِرِ لِاسْتِوَاءِ الصَّعِيدِ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ  
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَرُودُونَهُ بِالذَّالِ  
الْمَعْجَمَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، أَيْ  
يَبْلُغُ أَوْلَهُمْ وَآخِرَهُمْ حَتَّى يَرَاهُمْ  
كُلَّهُمْ وَيَسْتَوْعِبُهُمْ ، مِنْ نَفَذَ الشَّيْءَ  
وَأَنْفَذْتَهُ ، وَحَمَلُ الْحَدِيثِ عَلَى  
بَصْرِ الْمُبْصِرِ أَوْلَى مِنْ حَمَلِهِ عَلَى

(١) في مطبوع التاج « ينفذ بصر الرحمن » والصواب من اللسان



كَصَبُورٍ وَرَمَانَ ، (و) النَّافِذُ (المَطَاعُ) (١)  
مِنَ الْأَمْرِ ، كَأَنْفَيْذٍ .

وَأَمْرٌ نَفِيذٌ : مُوَطَّأٌ .

وفي حديث عبد الرحمن بن  
الأزرق « أَلَا رَجُلٌ يُنْفِذُ بَيْنَنَا » أَيْ  
يَحْكُمُ وَيُمْضِي أَمْرَهُ فِينَا ، يُقَالُ :  
أَمْرُهُ نَافِذٌ ، أَيْ مَاضٍ مُطَاعٌ .

(و) النَّفْذُ ، بِالتَّحْرِيكِ : (اسم  
الإنفاذ) ، وَأَمْرٌ بِنَفْذِهِ ، أَيْ بِإِنْفَاذِهِ .  
وفي التهذيب : وَأَمَّا النَّفْذُ فَقَدْ  
يُسْتَعْمَلُ فِي مَوْضِعِ إِنْفَاذِ الْأَمْرِ ، تَقُولُ :  
قَامَ الْمُسْلِمُونَ بِنَفْذِ الْكِتَابِ ، أَيْ  
بِإِنْفَاذِ مَا فِيهِ . (و) النَّفْذُ : الْمَخْرَجُ  
وَالْمَخْلُصُ ، يُقَالُ (أَتَى بِنَفْذِ مَا قَالَ ،  
أَيْ بِالْمُخْرَجِ) (٢) مِنْهُ ) وَمِنْهُ ،  
الْحَدِيثُ « أَيَّمَا رَجُلٍ أَشَادَ عَلَيَّ  
مُسْلِمٍ بِمَا هُوَ بَرِيٌّ مِنْهُ كَانَ حَقًّا  
عَلَى اللَّهِ أَنْ يُعَذِّبَهُ أَوْ يَأْتِيَ بِنَفْذِ  
مَا قَالَهُ » ، (و) يُقَالُ : إِنْ فِي ذَلِكَ لَمُنْتَفِذًا  
وَمَنْدُوحَةً ، ( الْمُنْتَفِذُ ) وَالْمَنْدُوحَةُ

(١) في أصل القاموس « والمطاع » وبهامشه عن نسخة

أخرى « والمطاع »

(٢) ضبط اللسان « بالمخرج » .

( :السَّعَةُ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

(و) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ أَبِي  
الْمَكَارِمِ (الْمُؤَافِذُ : كُلُّ سَمٍّ يُوصِلُ إِلَى  
النَّفْسِ فَرَحًا أَوْ تَرَحًا ، (و) عَنْهُ : قُلْتُ  
لَهُ : سَمُّهَا . فَقَالَ : (هِيَ الْأَصْرَانِ  
وَالْخَنَابِتَانِ وَالْفَمُّ وَالطَّبَّيْجَةُ) . قَالَ :  
وَالْأَصْرَانِ : تُقْبِلَا الْأُذُنَيْنِ ،  
وَالْخَنَابِتَانِ سَمَّا الْأَنْفِ . (و) عَنْ أَبِي  
سَعِيدٍ : يُقَالُ لِلْخُصُومِ إِذَا ارْتَفَعُوا  
إِلَى الْحَاكِمِ : قَدْ (تَنَافَذُوا) إِلَيْهِ ،  
بِالدَّالِ ، أَيْ (إِلَى الْقَاضِي) ، أَيْ (خَلَصُوا  
إِلَيْهِ ، فَإِذَا أَدْلَى كُلٌّ) وَاحِدٍ مِنْهُمْ  
بِحُجَّتِهِ فَيُقَالُ : تَنَافَذُوا ، بِالدَّالِ  
الْمُهْمَلَةِ) ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ « إِنْ  
نَافَذْتَهُمْ نَافَذُوكَ » نَافَذْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا  
حَاكَمْتَهُ ، أَيْ إِنْ قُلْتُ لَهُمْ قَالُوا لَكَ .  
وَيُرْوَى بِالْقَافِ وَالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

نَفَذَ لِوَجْهِهِ ، إِذَا مَضَى عَلَى حَالِهِ .  
وَأَنْفَذَ عَهْدَهُ : أَمْضَاهُ .

وَنَفَذَ الْكِتَابُ إِلَى فُلَانٍ نَفَاذًا

وَنُفُودًا ، وَأَنْفَذْتَهُ أَنَا . وَالتَّنْفِيزُ  
مِثْلُهُ ، وَكَذَا نَفَذَ الرَّسُولُ ، وَهُوَ مَجَازٌ .  
وَطَعْنَةُ نَافِذَةٌ : مُنْتَظَمَةٌ الشَّقِيقِينَ ،  
وَطَعْنَاتٌ نَوَافِذٌ .

وَاللَّجْرُحُ نَفْذٌ ، وَاللَّجْرَاحُ أَنْفَازٌ .

وَطَعْنَةٌ لَهَا نَفْذٌ ، أَيْ نَافِذَةٌ وَقَالَ  
قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

طَعْنْتُ ابْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ طَعْنَةً ثَائِرٍ  
لَهَا نَفْذٌ لَوْلَا الشُّعَاعُ أَضَاءَهَا (١)

وَالشُّعَاعُ : مَا تَطَايَرَ مِنَ الدَّمِ ، أَرَادَ  
بِالنَّفْذِ الْمَنْفَذَ ، يَقُولُ : نَفَذْتُ الطَّعْنَةَ ،  
أَيْ جَاوَزْتُ الْجَانِبَ الْآخَرَ حَتَّى يُضِيءَ  
نَفْذُهَا خَرَقَهَا ، وَلَوْلَا انْتِشَارُ الدَّمِ  
الْفَائِرِ لِابْتِصَرَ طَاعِنُهَا مَا وَرَّأَهَا ،  
أَرَادَ : لَهَا نَفْذٌ أَضَاءَهَا لَوْلَا شُعَاعُ  
دَمِهَا . وَنَفْذُهَا : نُفُودُهَا إِلَى الْجَانِبِ  
الْآخَرَ ، وَمِثْلُهُ فِي كِتَابِ الْفِرْقِ لِابْنِ  
السَّيِّدِ .

وَذَا مَنْفَذُ الْقَوْمِ وَنَفَذَهُمْ ، وَهَذِهِ  
مَنَافِذُهُمْ وَأَنْفَازُهُمْ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنْ دَوَائِرِ

الْفَرَسِ دَائِرَةٌ نَافِذَةٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ  
الْهَقْعَةُ فِي الشَّقِيقِينَ جَمِيعًا ، فَإِنْ كَانَتْ  
فِي شِقٍّ وَاحِدٍ فَهِيَ هَقْعَةٌ .

وَيُقَالُ : سَرُّ عَنكَ ، وَأَنْفَذُ عَنكَ ،  
أَيْ امْضِ عَن مَكَانِكَ وَجُزْهُ .

وَنَافِذٌ : مَوْلَى لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،  
وَإِلَيْهِ نُسِبَ نَهْرٌ نَافِذٌ بِالْبَصْرَةِ ، كَانَ  
عَبْدُ اللَّهِ وَلَاهُ حَفْرَهُ فَعَلَّبَ عَلَيْهِ .

وَنَافِذٌ : أَبُو مَعْبِدٍ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ،  
حَدِيثُهُ فِي الصَّحَاحِ .

وَالنَّافِذُ بْنُ جَعُونَةَ ، لَهُ ذِكْرٌ .

[ ن ق ذ ] \*

(النَّقْذُ : التَّخْلِيصُ وَالتَّنْجِيحُ ،  
كَالْإِنْقِازِ وَالتَّنْقِيذِ وَالِاسْتِنْقَازِ  
وَالتَّنْقِذِ) ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَنْقَذَهُ مِنْ  
فُلَانٍ ، وَاسْتَنْقَذَهُ مِنْهُ ، وَتَنْقَذَهُ ، بِمَعْنَى  
أَيْ نَجَّاهُ وَخَلَّصَهُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ ،  
وَقَوْلُ لُقَيْمِ بْنِ أَوْسِ الشَّيْبَانِيِّ :

أَوْ كَانَ شُكْرُكَ أَنْ زَعَمْتَ نَفَاسَةً

نَقْدِيكَ أَمْسٍ وَلَيْتَنِي لَمْ أَشْهَدْ (١)

(١) اللسان والتكلمة .

(١) ديوانه ٧ وتخريجه فيه واللسان والصحاح .

وخيْلُ نقائذُ تُنْقَذُ من أيدي الناسِ  
أو العدوِّ، واحدها نقيذٌ، عن ابن  
الأعرابيِّ، وأنشد:

وَزَفَّتْ لِقَوْمٍ آخِرِينَ كَأَنَّهَا  
نَقِيذُ حَوَاهَا الرُّمَحُ مِنْ تَحْتِ مُقْصِدٍ (١)

وفي الأساس: وبِعِيرٌ أو غيره (٢) من  
النقائذ، وهو ما أخذَه العدوُّ  
وتَمَلَّكَه ثم رَجَعَتْ فَأَخَذَتْهُ مِنْهُ  
وتَنَقَّذَتْهُ مِنْ يَدِهِ، وهو نَقِيذَةٌ ونَقِيذٌ  
ونَقَذٌ.

(و) عن المفضل: النقيذة:  
(: الدرع)، لأنَّ صاحبها إذا لَبَسَهَا  
أَنَقَذَتْهُ مِنَ السُّيُوفِ، وأنشد ليبيد  
ابن الصَّعِقِ:

أَعَدَدْتُ لِلْحَدَثَانِ كُلِّ نَقِيذَةَ  
أُنْفٍ كَلَاثِحَةِ الْمُضِلِّ جُرُورٍ (٣)

قال: الأنفُ: الطويلة. ولائحةُ  
المُضِلِّ: السَّرَابُ. جعلها تَبْرُقُ  
كالسَّرَابِ لِحَدَثِهَا. وقال الأزهرِيُّ:

(١) اللسان.

(٢) في الأساس « وهذا الفرس أو البعير أو غيرها »

(٣) اللسان والتكملة وضبط التكملة « للحدَثَانِ »

والمثبت عن اللسان وكلاهما بمعنى .

نَقَذِيكَ، كما تقول ضَرَبِيكَ، أي  
نَقَذِي إِيَّاكَ وضَرَبِي إِيَّاكَ .

(و) النَقْذُ (: السَّلَامَةُ) والنَّجَاةُ .  
(ومنه) قولهم، (نَقْذًا لَكَ) دُعَاءٌ  
بالسَّلَامَةِ (للعائِرِ)، كذا في الأساس،  
هكذا يقولُه أَهْلُ اليَمَنِ، كما في  
التكملة .

(و) النَقْذُ، (بالتحريك: ما أنقذته)  
وهو فَعْلٌ بمعنى مَفْعُولٍ، مثل نَفِضٍ  
وَقَبِضٍ .

(و) النَقْذُ (مَصْدَرٌ نَقَذَ) الرجلُ  
(كفَرِحَ: نَجَا) وسَلِمَ، (و) من الأمثال  
(« مَالَهُ نَقْذٌ »)، قد تقدم (في شق ذ).

(والأَنَقَذُ: القُنْفُذُ) - وسبق في  
الذال المهمله، ومن أمثالهم « بَاتَ  
بِلَيْلَةٍ أَنَقَذَ » ضَبِطَ بِالْوَجْهِينِ، يُضْرَبُ  
لِمَنْ سَهَرَ لَيْلَهُ كُلَّهُ .

(وَالنَّقِيذَةُ: فَرَسٌ أَنَقَذَتْهُ مِنَ الْعَدُوِّ)  
وأخذته منه، جَمَعُهُ نَقَائِذٌ، والذي  
في التهذيب واحدُ الخَيْلِ النَقَائِذُ  
نَقِيذٌ، بغير هاءٍ. وفي المحكم: فَرَسٌ  
نَقَذٌ، إِذَا أُخِذَ مِنْ قَوْمٍ آخِرِينَ،

( :اسمُ الزُّهْرَةِ ) ، وهى الكَوْكَبُ المعروفُ ، ( عن ابنِ عَبَّادٍ ) فى المَحِيطِ ، ( أوفارسِيٌّ غيرُ مُعَرَّبٍ ، وبالذَّالِ ) ، أَى المُهْمَلَةِ ، وفى بعضِ النُّسخِ : أوبالمدال . ( فلا مَدْخَلَ له حِينئذٍ فى الكلامِ ) العَرَبِيِّ ، كما حَقَّقَهُ الصَّاعَانِيُّ .

[ ] واستدرك شيخنا فى هذا الفصل :

[ ن و ج ب ذ ]

نُوجَابَاذُ ، وهى من قُرَى بُخَارَا ، منها البُرْهَانُ مُحَمَّدُ بنِ أبى بكرِ الحَنْفِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ أَحَدِ شِيُوخِ الدَّهْبِيِّ . قلت : ومنها أيضاً أبو بكر محمد ابنِ عَلِيِّ بنِ مُحَمَّدِ النُّوجَابَاذِيِّ ، إمامٌ زَاهِدٌ كَبِيرٌ ، صَنَّفَ كِتَابَ « مَرْتَعِ النَّظَرِ » وَحَدَّثَ ، تُوْفِيَ سَنَةَ ٥٣٣ .

[ ] وبقى :

[ ن م ر د ]

نَمْرُودُ ، بالمعجمة ، وَصَحَّحُوهُ (١)

[ ن و ذ ]

وَنُوذُ ، بالفتوح ، اسمُ جَبَلٍ

(١) تقدم فى مادة (نمرد)

وَقَرَأَتْ بِحَطِّ شَمَرٍ : النَّقِيذَةُ : الدَّرْعُ المُسْتَنْقَذَةُ من عَدُوٍّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ يَزِيدٍ ، وَقَالَ : أَنْفٌ : أَى لم يَلْبَسْهَا غَيْرُهُ . ( و ) النَّقِيذَةُ ( :المرأةُ كَانَ لها زَوْجٌ .

وَمُنْقَذٌ ، كَمُحْسِنٍ : ) اسمُ ( رَجُلٍ ) .

( و ) نَقْدَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : ( ع ) ذَكَرَهُ فى

الْجَمْهَرَةِ (١) .

[ ] ومما يستدرك عليه :

النَّقِيذُ : ما اسْتُنْقِذَ .

وَرَجُلٌ نَقْدٌ ، مُسْتَنْقَذٌ ،

وهو نَقِيذَةُ بُؤْسٍ ، وهم نَقَائِذُ

بُؤْسٍ : اسْتُنْقِذُوا منه .

[ ن م ذ ب ذ ]

[ ] وبقى عليه :

نَمْدَابَاذُ ، بالذال فيهما ، مُحَرَّكَةٌ ، من

قُرَى نَيْسَابُورِ (٢) .

[ ن ه ذ ] (٣)

( أَنَاهِيذٌ ) ، أَهْمَلَةُ الجَمَاعَةِ ، وهو

(١) فى الجمهرة ٣١٧/٢ « وَنَقْدَةٌ زَعَمُوا مَوْضِعَ مَعْرُوفٍ » .

(٢) فى معجم البلدان : من أعمال نيسابور

(٣) أنظر بعد هذه المادة مواد مستركة بدون ترتيب دقيق

وقال الصاغاني : هو (بضم الميم -  
 وفتح الباء) ، وحكى فتح الميم  
 أيضاً ، وحكى ابن ناصر كسر  
 الباء أيضاً ( : فقيه الفرس وحاكم  
 المَجُوسِ ) ، كقاضى القضاة للمسلمين ،  
 ( كالمُوبِدِ ) ، ومنهم من يدعى  
 أصالة الميم ، لأنه ليس بعربي ، فإذا  
 محلّه قبل هذا ، وهو صنيع ابن  
 المكرم فى اللسان وغيره ، ( ج  
 المَـوَابِدَةُ ، والهَاءُ لِلْعُجْمَةِ ) ، قال  
 شيخنا : هو على حذف مضاف ، أى  
 لإزالة العجمة ، كما قاله الشيخ ابن  
 مالك وغيره فى أمثاله .

[ ومما يستدرك عليه :

وَبَدَّةٌ ، بفتح فسكون : مدينة  
 من أعمال الأندلس . وَوَبْدَى مدينة  
 أخرى قُربَ طَلَيْطَلَةَ ، كذا فى  
 المعجم .

[ و ج ذ ] \*

( الِوَجْدُ : نُقْرَةٌ <sup>(١)</sup> فى الْجَبَلِ تُمْسِكُ  
 الْمَاءَ ) وَيَسْتَنْقِعُ فِيهَا ، ( و ) قِيلَ :

(١) فى القاموس « النقرة »

بِسِرْنَدِيْب ، عند مَهِيْطِ سَيِّدِنَا آدَمَ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ ، ذَكَرَهُ شُرَّاحُ الْمَوَاهِبِ  
 وَأَرْبَابُ التَّفَاسِيْرِ . قُلْتُ : وَفِي الْمَعْجَمِ  
 أَنَّهُ أَخْصَبُ جَبَلٍ فِى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ :  
 أَمْرَعُ مِنْ نَوْذٍ ، وَأَجْدَبُ مِنْ بَرَّهُوتَ .  
 قُلْتُ :

[ ن و ز ب ذ ]

وَنُوْزَابَادُ : مِنْ قُرَى بُخَارَا .

[ ن و ذ ]

وَنَوَاذَةٌ <sup>(١)</sup> ، كَسْحَابَةٌ ، مِنْ قُرَى الْيَمَنِ  
 مِنْ أَعْمَالِ الْبَعْدَانِيَّةِ .

[ ن ه و ذ ]

وَأَبُو الْمُهَاجِرِ دِينَارُ بْنُ عَبْدِ  
 اللَّهِ النَّهْوَذِيِّ التُّرَابِسِيِّ ، أَحَدُ أَمْرَاءِ  
 الْمَغْرِبِ لِمَعَاوِيَةَ سَنَةَ ٦٣ مِنْ الْهَجْرَةِ ،  
 قَالَهُ الْحَافِظُ وَضَبَطَهُ .

( فصل الواو ) مع الذال المعجمة

[ و ب ذ ] <sup>(١)</sup> \*

( الْمُوَبْدَانُ ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

(١) فى معجم البلدان « نواذة » الدال غير منقوطة .

(٢) الموبدان جاء فى اللسان فى مادة ( موبد )

الْوَجْدُ : ( الْحَوْضُ ، جِ وَجْدَانٌ وَوَجَادٌ ،  
بِكسرهما ) ، قال أبو محمد الفقعسي  
يصف الأثافي :

غَيْرَ أَثَافِي مِرْجَلٍ جَوَادِي  
كَأَنَّهِنَّ قَطْعُ الْأَفْلَازِ  
أَسْ جَرَامِيزَ عَلَيَّ وَجَادٍ (١)

الأثافي : حِجَارَةٌ الْقِدْرُ : وَالْجَوَادِي

جمع جادٍ ، وهو الْمُنتَصِبُ ،  
وَالْجَرَامِيزُ (٢) : الْحِيَاضُ قال سيبويه  
وسمعت من العرب من يقال له : أما  
تعرف بمكان كذا وكذا وجدًا ، وهو  
مَوْضِعٌ يُمَسِّكُ الْمَاءَ . فقال : بلى ،  
وجدًا ، أي أعرف بها وجدًا . ( وَمَكَانٌ  
وَجِدٌ ) ، ككَتِفٍ ( : كَثِيرُهَا ) أَي الْبِرِّجَادِ  
( وَوَأَجَدَهُ إِلَيْهِ : اضْطَرَّه ) عن  
الصاغاني . ( و ) عن أبي عمرو : أَوْجَدَهُ  
( عَلَيْهِ ) إِيْجَادًا (٣) ( أَكْرَهَهُ ) .

(١) اللسان وفي الصحاح الثالث منها « عمر بن جميل »  
وصوابه جميل وانظر مادة ( قيد )

(٢) في مطبوع التاج « والجواميز » وهو تطبيع .

(٣) الذي في القاموس عطف على واجده ونصبه كما هو  
ظاهر « وواجده إليه : اضطره . وعليه : أكرهه »  
فكانه : واجده عليه مواجدة . أما الشارح فقد تبع  
اللسان ففيه « أبو عمرو : أوجدته على الأمر إيجادًا  
إذا أكرهته : هذا وهامش القاموس إضافة « وأوجدته »  
بعد « وواجده » ، ومن هذا يفهم أن موضعها هو  
ما أثبتته الشارح بمثل ما في اللسان .

[ و خ ذ ]

[ ويستدرك عليه هنا :

وَخَذَ ، لُغَةٌ فِي أَخَذَ ، وَهُوَ أَثْبِتُ  
مَنْ تَخَذَ ، كَعَلِمَ ، حَكَاهَا طَوَائِفُ  
مِنَ الصَّرْفِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ، كَمَا  
مَرَّ عَنْ قُطْرُبٍ وَغَيْرِهِ .

[ و ذ ذ ] \*

( الْوَذُودَةُ : السَّرْعَةُ . وَرَجُلٌ  
وَذُودٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ ، وَالذُّنْبُ  
مَرٌّ يُوَذُودُ ) ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

[ وما يستدرك عليه :

وَذُودُ الْمَرْأَةِ : بُظَارَتُهَا إِذَا طَالَتْ ،  
قال الشاعر :

مِنَ اللَّائِي اسْتَفَادَ بِنُوقِصِي  
فَجَاءَ بِهَا وَوَذُودَهَا يَنْوَسُ (١)  
وَالْوَدُّ ، بِالْفَتْحِ فَتَشْدِيدِ الثَّانِي .

كَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ مُوسَى : مَوْضِعٌ  
بِتِهَامَةَ ، أَحْسِبُهُ جَبَلًا .

[ و ر ذ ] \*

( وَرَذٌ فِي حَاجَتِهِ ، كَوَعَدٌ ) ، وَفِي

(١) اللسان .

حتى تَموت ولم تُدكَّ . وفي البصائر  
للمصنّف: المَوْقُودَةُ: هي التي تُقْتَلُ  
بِعَصاً أو بِحِجَارَةٍ لا حَدَّ لَهَا فَتَموتُ  
بِلا ذِكَاةٍ .

( والوَقِيدُ ) من الرِّجَالِ  
( : السَّرِيعُ ) (١) وهذا لم أَجِدْهُ  
في كُتُبِ الغَرِيبِ ، ( و ) الذي ذَكَرَهُ  
الأزْهَرِيُّ وابنُ سَيِّدِهِ وغيرَهما :  
أَنَّ الوَقِيدَ من الرِّجَالِ ( : البَطِيءُ  
والثَّقِيلُ ) . وسَقَطَتِ الواوُ من بعضِ  
الأصُولِ ، قالوا كَأَنَّ ثِقْلَهُ وَضَعْفَهُ وَقَدَهُ .  
( و ) الوَقِيدُ أَيضاً ( : الشَّدِيدُ  
المَرَضِ المُشْرِفِ ) على المَوْتِ  
( كالمَوْقُودِ ) ، وقال ابنُ شُمَيْلٍ :  
الذي يُغَشَى عَلَيْهِ لا يُدْرَى أَمِيتُ  
أَمْ لا ، وَرَجُلٌ وَقِيدٌ : ما بِهِ طَرِقٌ .  
وقال اللِّيثُ : حُمِلَ فُلانٌ وَقِيداً ،  
أَي ثَقِيلاً دَنِفاً مُشْفِياً ، وهو  
مَجازٌ ، كما في الأساسِ ، وقال  
ابنُ جِنِّي : قرأتُ على أَبِي عَلِيٍّ ،  
عن أَبِي بَكْرٍ ، عن بعضِ أَصْحابِ

(١) كذا أيضاً في أصل القاموس أما همامه ففيه رواية عن  
نسخة أخرى هي « الصريع » وهو أقرب إلى المعنى  
المراد .

بعضِ الأَصُولِ : في جانبِهِ (١) ( : أَبْطَأُ ) ،  
والأَمْرُ مِنْهُ ، رِذٌّ ، كَعِدٌّ .

[ وما يستدرِكُ عَلَيْهِ :

وَرِذَّانٌ من قُرَى بُخَارَا ، مِنْهَا أَبُو  
سَعْدِ هَمَّامُ بنُ إِدْرِيسِ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ  
الوَرِذَّانِيُّ ، يَرَوِي عن أَبِيهِ ، وَعنه  
سَهْلُ بنُ شاذِويهِ البَاهِلِيُّ .

وَوَرِذَانَةٌ : من قُرَى أَصْفَهَانَ ، كذا  
في المَعْجَمِ .

[ و ق ذ ] \*

( الوَقْدُ : شِدَّةُ الضَّرْبِ ) ، وَقَدَهُ  
يَقْدُهُ وَقْدًا : ضَرَبَهُ حَتَّى اسْتَرْخَى  
وَأَشْرَفَ على المَوْتِ .

( وَشَاةٌ وَقِيدٌ ، وَمَوْقُودَةٌ : قُتِلَتْ  
بِالْخَشَبِ ) ، وَكانَ يَفْعَلُهُ قَوْمٌ فَنهَى اللهُ  
عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ . وَعن ابنِ السَّكِّيتِ :  
وَقَدَهُ بِالضَّرْبِ ، وَالْمَوْقُودَةُ وَالْوَقِيدُ :  
الشَّاةُ تُضْرَبُ حَتَّى تَموتُ ثُمَّ تُوكَلُ ،  
قال الفَرَّاءُ في قِوَاهِ تَعَالَى ﴿ وَالْمُنْحَنَقَةُ  
وَالْمَوْقُودَةُ ﴾ (٢) المَوْقُودَةُ : المَضْرُوبَةُ

(١) ورد ذلك في اللسان .

(٢) سورة المائدة الآية ٣ .

يَعْقُوبَ ، عنه ، قال : يقال :  
 تَرَكَتُهُ وَقَيْدًا وَوَقَيْظًا . قال : قال :  
 الْوَجْهُ عِنْدِي وَالْقِيَاسُ أَنْ تَكُونَ  
 الظَّاءُ بَدَلًا مِنَ الذَّالِ ، لقوله  
 عَزَّ وَجَلَّ ﴿وَالْمُنْحَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ﴾ (١)  
 ولقولهم : وَقَدَهُ . قال : ولم  
 أَسْمِعْ وَقَطَّةً وَلَا مَوْقُوذَةً ، فالذال ،  
 إِذَا أَعْمُ تَصَرَّفًا ، قال : فلذلك  
 قَضَيْنَا أَنَّ الذَّالَ هِيَ الْأَصْلُ . وقال  
 الْأَحْمَرُ : ضَرَبَهُ فَوْقَظَهُ .

(ووقدته : صرعه) ، قال أبو سعيد :  
 الْوَقْدُ : الضَّرْبُ عَلَى فَأْسِ الْقَفَا  
 فَتَصِيرُ هَدَّتُهَا إِلَى الدِّمَاغِ ، فيذهبُ  
 الْعَقْلُ ، فيقال : رَجُلٌ مَوْقُوذٌ . وفي  
 الْأَسَاسِ : ضَرَبْتُ الْحَيَّةَ حَتَّى وَقَدْتُهَا ،  
 ( و ) يقال : وَقَدَهُ الْحِلْمُ ،  
 إِذَا ( سَكَّنَهُ ) ومنه حديث  
 عُمَرَ « فَيَقْدُهُ . الْوَرَعُ » أَي يُسَكِّنُهُ  
 وَيَبْلُغُ مِنْهُ مَبْلَغًا يَمْنَعُهُ مِنْ أَنْتِهَاكِ  
 مَا لَا يَحِلُّ .

( و ) من المَجَازِ : وَقَدَهُ النَّعَاسُ ،

إِذَا ( غَلَبَهُ ) ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعْشَى :  
 يَلُوِينِنِي دِينِي النَّهَارَ وَأَقْتَضِي  
 دِينِي إِذَا وَقَدَ النَّعَاسُ الرَّقْدَ (١)  
 ( و ) وَقَدَهُ : تَرَكَهُ عَلِيًّا ، كَأَوْقَدَهُ ،  
 وهذه عن الزَّجَّاجِ ، فهو وَقِيدٌ  
 وَمُوقِدٌ ، ( و ) من المَجَازِ : ( نَاقَةٌ  
 مُوقِدَةٌ ، كَمُعْظَمَةٌ : أَثَرَ الصَّرَارِ فِي  
 أَخْلَافِهَا ) من شدته ، ( أَوْ ) هي ( التي  
 يَرِغُّهَا ، أَي ( يَرَضُّعُهَا وَلَدُهَا  
 وَلَا يَخْرُجُ لَبَنُهَا إِلَّا نَزَرَ الْعِظَمَ الضَّرْعِ  
 فَيُوقِدُهَا ذَلِكَ وَيَأْخُذُهَا لَهُ دَائِمًا ) وَوَرَمٌ  
 فِي الضَّرْعِ .

( و ) يقال : ضَرَبَ عَلَى مَوْقِدٍ  
 مِنْ مَوَاقِدِهِ . ( الْمَوْقِدُ ، كَمَنْزِلٍ : طَرْفٌ  
 مِنَ الْبَدَنِ ) يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الضَّرْبُ  
 ( كَالْكَعْبِ وَالرُّكْبَةِ وَالْمِرْفَقِ ، و )  
 طَرْفُ ( الْمَنْكِبِ ) ، كما فِي الْأَسَاسِ  
 وَاللِّسَانِ ، ( جِ الْمَوَاقِدُ ) ، وَبِكُلِّ ذَلِكَ  
 فُسْرٌ قَوْلُهُمْ : ضَرَبَهُ عَلَى مَوْقِدٍ مِنْ مَوَاقِدِهِ .  
 ( وَالْوَقَائِدُ : حِجَارَةٌ مَفْرُوشَةٌ ) ،  
 وَاحِدَتُهَا وَقِيدَةٌ .

(١) ديوان الأعشى قصيدة ٣٤ بيت ٧ والشاهد في اللسان  
 والصحاح .



[ ابن الأعرابي : هو ( : البياض النقي ) ،  
كذا في التكملة (١) .

[ وى ب ذ ] \*

[ وما يستدرك عليه :  
ويبوذي ، بالفتح فسكون التحتية  
فضمّ الموحدّة وواو ساكنة وذل :  
قرية ببخارا .

[ وى ذ ب ذ ]

ويذاباذ ، بالذال فيهما ، محلّة  
كبيرة بأصفهان ، ينسب إليها أبو  
محمد جابر بن منصور بن محمد  
بن صالح الويذاباذي ، شيخ أبي  
سعد السمعي .

[ وى ز ذ ]

ويوزذ ، ويقال وازذ ، من قرى  
سمرقند :

( فصل الهاء )

مع الذال المعجمة

[ ه ب ذ ] \*

( الهبذ ، كالضرب ) ، أهمله

(١) وكذلك في اللسان أيضاً .

[ وما يستدرك عليه :

وقذّه ، إذا كسره ودمغه .

وفي الحديث « كَانَ وَقَيْدَ الْجَوَانِحِ »  
أى محزون القلب ، كأنّ الحزن قد  
كسره وضعفه ، والجوانح تحوى  
القلب ، فأضاف الوقوذ إليها ، وقد  
وقذه الغم والمرض ، ووقذته العبادة ،  
ووقذتنى كلمة سمعتها . وفي قلبى  
وقذّة من ذلك : أثر باق من مشقتة .  
وأجتزى وأقتدى .

ووقذت الناقة : حلبت على  
كره حتى قل لبنها ، وكل ذلك من  
المجاز .

[ ول ذ ] \*

( الولذ ) ، بفتح فسكون ، أهمله  
الجوهري ، وقال الصاغاني : هو  
( : سرعة المشي والحركة ) ، وقد وكذ  
ولذا .

( والولاذ : الملاذ ) ، والمعنيان ،  
متقاربان ، وقد تقدم الملاذ .

[ وم ذ ] \*

( الومذة ) ، أهمله الجوهري ، وقال

أَتَهْدُ الْقُرْآنَ هَذَا فَتُسْرِعُ فِيهِ كَمَا  
تُسْرِعُ فِي قِرَاءَةِ الشُّعْرِ؟ وَنَصَبَهُ  
عَلَى الْمَصْدَرِ، (كَالِهَذَا)، مُحَرَكَةً،  
(وَالِهَذَا)، بِالضَّمِّ، (وَالِهَذَاذَا) قَالَ،  
ذُو الرُّمَّةِ:

وَعَبْدُ يَغُوثَ يَحْبِلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ  
قَدْ اهْتَدَى عَرْشِيهِ الْحَسَامُ الْمَذْكُورُ (١)

(أَوْ) الْهَدَى (قَطَعَ كُلَّ شَيْءٍ).

(وَالِهَدُودُ)، كَصَبُورٍ (قَطَاعُ)،  
يُقَالُ: سَكِينٌ هَدُودٌ، وَشَفْرَةٌ هَدُودٌ:  
قَاطِعَةٌ، (كَالِهَذَاذَا) (٢) كَكَنَّانٍ، (وَالِهَذَاذَا  
وَالِهَذَاهِدِ)، بِالضَّمِّ، (وَالِهَدَى)، بِالْكَسْرِ.  
(و) ضَرْبًا (هَذَاذِيكَ، أَيْ) هَذَا  
بَعْدَ هَذَا، أَيْ (قَطَعًا بَعْدَ قَطْعٍ)، قَالَ  
الشَّاعِرُ:

\* ضَرْبًا هَذَاذِيكَ وَطَعْنًا وَخَضًا \* (٣)

قَالَ سَيَبَوِيه: وَإِنْ شَاءَ حَمَلَهُ عَلَى

(١) ديوانه ٢٣٦ واللسان والصحاح .  
(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « كَالِهَذَاذَا » الْهَاءُ  
مَضْمُونَةٌ وَالذَّالُ غَيْرُ مُشَدَّدَةٌ .  
(٣) اللسان . والجمهرة ٤٤٩/٣ والأساس وكتاب  
سَيَبَوِيه ١-١٧٥ ، وَنَسْبُ لِرُؤْبَةِ ، وَرَوَايَةٌ  
الديوان « فَتَحَا عَلَى الْهَامِ وَثَجَا وَخَضَا »  
إِلَّا أَنَّهُ فِي الْخِزَانَةِ ٢-٢٧٤-٢٧٥ مَنْسُوبٌ  
لِلْعِجَّاجِ ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٣٦ بِرَوَايَةِ الْأَصْلِ .

الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ هُوَ  
(: الْعَدُوُّ) ، يَكُونُ ذَلِكَ لِلْفَرَسِ  
وغيره مما يَعْدُو ، وَقَدْ هَبَذِيهْبِدُ  
هَبَذًا . (و) الْهَبَذُ ( : الْإِسْرَاعُ فِي الْمَشْيِ  
وَالطَّيْرَانِ ، كَالِاهْتِبَاذِ وَالِاهْبِإِذِ  
وَالْمُهَابِئَةِ ) ، وَقَدْ هَابَذَ كَهَادَبَ ،  
قَالَ أَبُو خِرَاشٍ يَصِفُ طَائِرًا :

يُبَادِرُ جُنْحَ اللَّيْلِ فَهُوَ مُهَابِذٌ  
يَحُثُّ الْجَنَاحَ بِالتَّبَسُّطِ وَالْقَبْضِ (١)

(وَالِهَابِئَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ) ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ لِلْمَصْنُفِ فِي حَرْفِ الْبَاءِ : وَإِلَى  
مَهَادِيبُ : سِرَاعٌ ، وَأَخْرَجَ بَأَنَّ يَكُونُ  
هَذَا التَّرْكِيبُ مَقْلُوبًا عَنْهُ .

[ ه ذ ذ ] \*

(الِهَدَى : سُرْعَةُ الْقَطْعِ ، (و) سُرْعَةُ  
(الْقِرَاءَةِ) ، وَقَدْ هَدَى الْقُرْآنَ يَهْدُهُ هَذَا ،  
يُقَالُ ، هُوَ يَهْدِي الْقُرْآنَ هَذَا ، إِذَا أَسْرَعَ  
فِيهِ وَتَابَعَهُ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَكَذَا هَدَى  
الْحَدِيثَ ، إِذَا سَرَدَهُ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
عَبَّاسٍ « قَالَ لَهُ رَجُلٌ : قَرَأْتُ الْمَفْصَلَ  
الليلى ، فَقَالَ : أَهَذَا كَهَذَا الشُّعْرِ » أَرَادَ

(١) شرح أشعار المهديين تحقيق ١٢٣١ وانظر فيه مراجعه

أَنَّ الْفِعْلَ وَقَعَ فِي هَذِهِ الْحَالِ ،  
وقول الشاعر :

فَبَاكَرَ مَخْتُومًا عَلَيْهِ سَيَاغُهُ  
هَذَاذِيكَ حَتَّى أَنْفَدَ الدَّنَّ أَجْمَعًا (١)

فَسَّرَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فَقَالَ : هَذَاذِيكَ :  
هَذَا بَعْدَ هَذَا ، أَيْ شُرْبًا بَعْدَ شُرْبٍ  
يَقُولُ : بَاكَرَ الدَّنَّ مَمْلُوءًا وِرَاحَ وَقَدْ  
فَرَّغَهُ . وَتَقُولُ لِلنَّاسِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ  
يَكُونُوا عَنِ الشَّيْءِ : هَذَاذِيكَ وَهَجَا جِيكَ ،  
عَلَى تَقْدِيرِ الْاِثْنَيْنِ ، قَالَ عَبْدُ بَنِي  
الْحَسْحَاسِ :

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقَّ بِالْبُرْدِ مِثْلُهُ  
هَذَاذِيكَ حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لِابِسُ (٢)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ : وَالرَّوَايَةُ :

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقَّ بِالْبُرْدِ بُرْقُعٌ  
دَوَالِيكَ حَتَّى كُنَّا غَيْرُ لِابِسِ

وَالْقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ ، انْتَهَى .

تَزَعُمُ النِّسَاءُ أَنَّهُ إِذَا شُقَّ عِنْدَ

الْبِضَاعِ شَيْئًا مِنْ ثَوْبٍ صَاحِبِهِ دَامَ  
الْوَدُّ بَيْنَهُمَا ، وَإِلَّا تَهَاجَرَا ،  
وقال الأزهري : يقال : حَجَّازِيكَ  
وَهَذَاذِيكَ .

وهذه بالسيف هذا : قطعته ، كهذاه .  
(وقرب هذاذا : بعيد صعب ،  
أوسريع) ، وهذا عن الصاغاني .  
(وجمل هذاذا) ، ككتان ( : سابق  
متقدم ) في سرعة المشي . قال  
عمرو بن حميل :

كُلُّ سَلُوفٍ لِلْقَطَا بَذَاذٍ  
قَطَّاعٍ أَقْرَانِ الْقَطَا هَذَاذٍ (١)

(والهَذَا هَذَا) ، بِالْفَتْحِ ( : الَّذِينَ  
يَقُولُونَ لِكُلِّ مَنْ رَأَوْهُ : هَذَا مِنْهُمْ  
وَمِنْ خَدَمِهِمْ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ . وَفِي  
بَعْضِ النُّسخِ : أَوْ مِنْ خَدَمِهِمْ .

[ومما يستدرِك عليه :

سَيْفٌ هَذَاذَا ، قَطَّاعٌ ، كَهَذَا هَذَا ،  
كُعْلَابِيٌّ ، وَإِزْمِيلٌ هَذَا : قَطَّاعٌ (٢)

(١) التكلة .

(٢) في اللسان « وإزميل هذا وهذاوذ أي  
حَادٌ » ونص الأصل من التكملة .

(١) اللسان وفي الأساس قائله معبد بن سعة .

(٢) ديوانه ١٦ واللسان والصحاح والتكلة وفي الجمهرة  
٤٤٩/٣ « دواليك حتى » ورواية الديوان بالجر  
كما قال في التكلة وانظر مراجعه في الديوان .

وَنَابٌ هُذَاذٌ ، كَهَرَابٍ ، كَذَلِكَ ،  
قال عمرو بن حميل :

إِذَا انْتَحَى بِنَابِهِ الْهُذَاذِ  
أَفْرَى عُرُوقَ الْوَدَجِ الْغَوَاذِي (١)

[ ه ر ب ذ ]

(الهِرَابِذَةُ : قَوْمَةٌ بَيْتِ النَّارِ)  
التي (للهند) ، وهم البراهمة ، فارسي  
مُعَرَّبٌ ، (و) (٢) قيل : (عُظْمَاءُ  
الهند ، أو عُلَمَاؤُهُمْ ، أو خَدَمُ نَارِ  
الْمَجُوسِ) ، وهم قَوْمَةٌ بَيْتِ النَّارِ ،  
فَاعَادَتَهُ ثَانِيًا تَكَرَّرُ ، (الوَاحِدُ)  
هَرَبِذٌ ، (كزبرج) .

(والهِرَبِذَةُ : سَيْرٌ دُونَ الْخَبِيبِ) .

(والهِرَبِذِيُّ) ، بالكسر والقصر  
( :مَشِيَّةٌ فِي اخْتِيَالٍ) ، وفي بعض  
الأصول : فيها اختيالٌ ، كَمَشِي  
الهِرَابِذَةِ ، وهم حُكَّامُ الْمَجُوسِ .

قال امرؤ القيس (٣) :

«مَشَى الْهَرَبِذِيُّ فِي دَفِّهِ ثُمَّ فَرَفَرَا»

(١) التكلة والجمهرة ٤٤١/٣ .

(٢) في القاموس «أو» .

(٣) ديوانه ٦٧ «مشى الهيدبي» والشاهد في اللسان . هذا

وصدره

إذا زعته من جانبيه كليهما

وقال أبو عبيد : الْهَرَبِذِيُّ : مَشِيَّةٌ  
تُشْبِهُ مَشِيَّةَ الْهَرَابِذَةِ ، حَكَاهُ فِي  
سَيْرِ الْإِبِلِ ، قال : لَانْظِيرَ لِهَذَا  
الْبِنَاءِ . ( وَعَدَا الْجَمَلُ الْهَرَبِذِيُّ ، أَيْ  
فِي شَقٍّ ) (١) .

[ ه ر ذ ]

(الْمَهْرُودَةُ) ، أهمله الجوهري ،  
وقال ابن الأنباري ( لَمْ تُسْمَعِ إِلَّا  
فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فِي الْمَسِيحِ ) عيسى ابن مريم  
(عليه السلام) ونصه ( : «يَنْزِلُ  
عِنْدَ الْمَنَارَةِ الْبَيْضَاءِ شَرْقِيَّ دِمَشْقَ فِي  
مَهْرُودَتَيْنِ » . أَيْ بَيْنَ حَلَّتَيْنِ  
(مَمَصَّرَتَيْنِ) ، أَيْ مَضْبُوعَتَيْنِ بِالْهَرْدِ ،  
وهو خشبٌ أَصْفَرٌ ، (ويُرْوَى بِالْدَالِ)  
المُهْمَلَةِ ، وقد تقدم الكلامُ هناك .  
قال الأزهري : ولم نسمع ذلك إلا في  
الحديث .

[ ه م ذ ]

(الْهَمَازِيُّ) ، بالفتح ( :السَّرْعَةُ)

فِي الْجَرِيِّ ، يقال : إنه لَدُوْهُمَاذِيٌّ فِي

(١) ضبط اللسان بالقلم «شق» بفتح الشين وكسرها .

(و) الهمذاني ( من المثنى :  
اختلاط نوعين نوع ) ، وهو ضرب من  
السير .

(والهمذان) ، مُحَرَّكَةٌ ( : الرسمان في  
السير ) ، نقله الصاغاني ، ولم يذكر  
المصنف الرسمان ، وإنما ذكر الرسم ،  
مُحَرَّكَةٌ ، وهو حُسْنُ السَّيْرِ ، وسيأتي .

(وهمذان) ، مُحَرَّكَةٌ ( : د ) من كور  
الجبل ، بينه وبين الدينور أربع  
مراحل ، ونقل شيخنا عن شرح  
الشفاء للشهاب : أن المعروف بين  
العجم إهمال داله ، فكان هذا  
تعريب له ، ( بناء همذان بن الفلوج  
ابن سام بن نوح ) ، عليه السلام ،  
قاله هشام بن الكلبي ، وهو أخو  
أصفهان ، ووجد في بعض كتب  
السريانيين أن الذي بنى همذان يقال  
له كرميس بن جلمون (١) ، وذكر  
بعض علماء الفرس أن اسم همذان  
إنما هو نادمه (٢) ، ومعناه المحبوبة  
وقال ربيعة بن عثمان : كان فتح

(١) في معجم البلدان « حليون »

(٢) في معجم البلدان « إنما كان نادمه » .

جره . نقله الصاغاني ، وقال شمر :  
الهماذي : الجد في السير ، (و)  
الهماذي : البعير السريع ، وكذلك  
( : الناقة السريعة ) ، بلا هاء ، (و)  
الهماذي ( : شدة المطر ) ، وقيل :  
تارات شداد تكون في المطر والسباب  
والجري مرة يشتد ومرة يسكن . (و)  
الهماذي شدة ( الحر ) ، وأنشد  
الأصمعي :

يُريغُ شُذاذًا إلى شُذاذٍ  
فيها هماذي إلى هماذي (١)

ويوم ذو هماذي ، وحماذي ، أي  
شدة حر ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد  
لهمام أخى ذي الرمة :

قصعت ويوم ذي هماذي تلتظي  
به القور من وهج اللظى وقراهبه (٢)

(والهمذاني ، مُحَرَّكَةٌ : ) الرجل  
(الكثير الكلام) ، يشتد مرة  
ويسكن أخرى .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي قافيته تحريف كالأصل

« وفراهينه .. والشاهد صواب في المحكم

(همذ) .

أَمَا إِنَّهَا مَدِينَةٌ هَمٌّ وَأَدَى ، يُجَمِّدُ قُلُوبَ  
أَهْلِهَا كَمَا يَجَمِّدُ مَآوِهَا .

[ ه ن ب ذ ] \*

(الهِنْبَذَةُ) ، أهمله الجوهري ،  
وقال ابن دريد هو ( : الأمر الشديد ،  
ج الهنابذ ) ، وكذلك الهنْبَذَةُ  
والهنَابِثُ ، كذا في التكملة واللسان .

[ ه و ذ ] \*

(الهُودَةُ : القِطَاةُ) ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ  
بِهَا الْأُنْثَى ، وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ ، ( ج  
هُوذُ ) عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ قَالَ الطَّرِمَاحُ :  
مِنَ الْهُوذِ كَدَرَاءُ السَّرَاةِ وَلَوْنُهَا  
خَصِيفٌ كُلُّونِ الْحَيْقُطَانَ الْمُسِيحِ (١)  
(وقيل : هُوذَةٌ ، مَعْرِفَةٌ) ، كَمَا هُو

صَنِيْعُ الْجَوْهَرِيِّ وَغَيْرِهِ هِيَ  
الْقِطَاةُ الْأُنْثَى ، وَقِيلَ ( : طَائِرٌ )  
غَيْرُهَا .

(و) هُوذَةٌ : اسْمُ (رَجُلٍ م) وَهُوَ  
هُوذَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيُّ صَاحِبُ  
الْيَمَامَةِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : سُمِّيَ

هَمَذَانَ فِي جُمَادَى الْأُولَى عَلَى رَأْسِ  
سِتَّةِ أَشْهُرٍ مِنْ مَقْتَلِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ،  
وَكَانَ الَّذِي فَتَحَهَا الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ فِي  
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ مِنَ الْهِجْرَةِ ،  
وَيُقَالُ : إِنْ أَوَّلَ مَنْ بَنَى هَمَذَانَ جَم  
بَنَ نَوْجَهَانَ بَنَ شَالِخِ بْنِ  
أَرْفَخْشِيدِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ ، وَسَمَّاَهَا  
سَاوِرَ ، وَيَعْرَبُ (١) ، فَيُقَالُ : سَارُوقُ ،  
وَخَصَّنَهَا بَهْمَنْ بَنَ أَسْفَنْدِيَارَ ، وَهُوَ  
أَحْسَنُ الْبِلَادِ هَوَاءً وَأَطْيَبُهَا وَأَنْزَهَهَا ،  
وَمَا زَالَ مَحَلًّا لِلْمُلُوكِ وَمَعْدِنًا لِأَهْلِ  
الدِّينِ وَالْفَضْلِ ، لَوْلَا شَتَاؤُهُ الْمُفْرِطُ  
بِحَيْثُ قَدْ أُفْرِدَتْ فِيهِ كُتُبٌ ،  
وَذُكِرَ أَمْرُهُ فِي الشَّعْرِ وَالْخُطْبِ ، قَالَ  
كَاتِبُ بَكْرِ :

هَمَذَانُ مَتَلَفَةُ النُّفُوسِ بِبَرْدِهَا  
وَالزَّمْهَرِيرِ وَحَرِّهَا مَأْمُونُ  
غَلَبَ الشِّتَاءُ مَصِيفَهَا وَرَبِيعَهَا  
فَكَانَمَا تَمُوزُهَا كَانُونُ (٢)

وَسَأَلَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَجُلًا : مَنْ  
أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ هَمَذَانَ . فَقَالَ :

(١) في معجم البلدان « سارود يعرب »

(٢) معجم البلدان . وفي مطبوع التاج « وبردتها الزمهرير  
وحرها هامون » والصواب من معجم البلدان .

(١) ديوانه ٧٨ واللسان والجمهرة ٤١٣/٣ هذا ومطبوع  
التاج « المسبح » وفي الديوان « المرأة وبطنها »

باسمِ القَطَاةِ ، وَأَنشَدَ لِلأَعَشَى :  
مَنْ يَلْتَقَ هَوْدَةً يَسْجُدُ غَيْرَ مُتَّيِّبٍ  
إِذَا تَعَمَّمَ فَوْقَ النَّاجِ أَوْ وَضَعَا (١)

قال شيخنا : وقع في شُروح الشِّفاءِ  
خِلافٌ في ضَبْطِ هَوْدَةَ هَذَا ، فَقَالَ  
الْبُرْهَانُ الْحَلَبِيُّ ، إِنَّهُ بِالْفَتْحِ ،  
كَمَا جَزَمَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ  
ظَاهِرُ الْمُصَنَّفِ أَوْ صَرِيحِهِ ، وَقَالَ  
الدِّمِيرِيُّ : إِنَّهُ بِالضَّمِّ ، وَتَعَقَّبُوهُ ،  
وَزَعَمَ الْقُطْبُ الْحَلَبِيُّ أَنَّ دَالَهُ مُهْمَلَةٌ ،  
وَعَلَّطَهُ فِي ذَلِكَ الْبُرْهَانُ ، وَهُوَ  
جَدِيدٌ بِالتَّغْلِيظِ ، فَإِنْ إِهْمَالَ دَالِهِ  
غَيْرٌ مَعْرُوفٌ ، كَمَا أَنَّ الضَّمَّ كَذَلِكَ ،  
انْتَهَى .

(وَالهَادَةُ : شَجَرَةٌ) لَهَا أَغْصَانٌ  
سَبْطَةٌ لَا وِرْقَ لَهَا ، (ج الهَادُ) ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : رَوَى هَذَا النَّضْرُ قَالَ :  
وَالْمَحْفُوظُ فِي بَابِ الْأَشْجَارِ الْحَادُ .

(وَاليَهُودِيُّ : الْيَهُودِيُّ) ، لُغَةٌ فِيهِ ،  
قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي فَائِتِ الْجَمْهَرَةِ ،  
قَالَ شَيْخُنَا : صَرِيحُهُ أَنَّ الْيَاءَ زَائِدَةٌ

(١) ديوانه القصيدة ١٣ بيت ٤٧ « إذا تمصب » والشاهد  
في اللسان والصحاح .

فِي أَوَّلِهِ ، وَأَصْلُ الْمَادَّةِ هَوْدٌ ، وَهُوَ  
فِي الْمَهْمَلَةِ رُبَّمَا يَتَوَجَّهٌ ، لِأَنَّهُمْ قَالُوا فِي  
الْفِعْلِ مِنْهُ هَادُوا ، أَيْ صَارُوا  
يَهُودًا ، وَأَمَّا فِي الْمُعْجَمَةِ فَلَمْ يُسْمَعْ لَهُ  
تَصْرِيْفٌ إِلَّا عَلَى جِهَةِ الْحَدْسِ ، كَمَا  
قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ فِي أَصُولِهِ وَوَافِقُوهُ ،  
فَكَانَ الْأَوَّلَى أَنْ يَعْقَدَ لِمِثْلِ هَذَا  
فَضْلَ الْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ ، وَيَذْكَرُ  
يَهُودًا فِيهِ ، انْتَهَى . قُلْتُ : وَهُوَ  
ابْنُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْهُودُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْأَحَبِّ (١) بْنِ  
رَبِيعَةَ بْنِ حِزَامِ بْنِ ضِنَّةَ ، بَطْنٌ مِنْ  
عُدْرَةَ ، مِنْهُمْ بُشَيْنَةُ بِنْتُ حَبِيَّا (٢) بْنِ  
ثَعْلَبَةَ بْنِ الْهُودِ الْعُدْرِيِّ صَاحِبَةَ جَمِيلِ  
ابْنِ مَعْمَرٍ .

[ ي و ذ ]

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

يُودٌ ، وَيُقَالُ يُودِي ، بِالْقَصْرِ : قَرْيَةٌ  
مِنْ قُرَى نَخْشَبَ بِنَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، مِنْهَا

(١) في مطبوع التاج « الأجب » والصواب من الأغاني ترجمة

جميل ج ٨ وبعده : « بن حن بن ربيعة » .

(٢) في مطبوع التاج « حيان » والصواب من الأغاني «

أبو إسحاق إبراهيم بن أبي القاسم  
أحمد بن حفص اليوزي ، سمع أبا  
الحسن طاهر بن محمد البلخي ،  
وسمع منه أبو محمد عبد العزيز بن  
محمد النخشي ، وتوفي سنة ٤٤٧ .

[وما يستدرك عليه :

[ ي ز د ذ ]

يزداذ ، الدال الأولى مهملة ، وهو  
اسم جد أبي عبد الله محمد بن أحمد  
ابن موسى بن يزيد الرازي الفقيه  
الحنفي ، ثقة ، روى عن عمه علي  
ابن موسى ، وولي قضاء سمرقند ،  
وتوفي سنة ٣٦١ ، وأبو بكر محمد  
ابن زكريا بن الحسين بن يزيد بن  
إبراهيم بن يزيد الصعلوكي الحافظ ،

نسفي ، عن أبيه وابن حبان ، توفي  
سنة ٣٤٤ . وأبو العباس أحمد بن  
الحسن بن عبد الله بن يزيد السرخسي  
شيخ الإسلام ، روى عنه أبو  
ترب النخشي ، وتوفي سنة ٤٠٩ .

وبه ختم حرف الذال المعجمة .

أحسن الله ختامنا ، وأصلح بفضله .  
شأننا ، وصلى الله على سيدنا محمد ،  
وعلى آله وصحبه وسلم .

تحريراً في ٢٩ ربيع الأول  
سنة ألف ومائة واثنين وثمانين ،  
بخان الصاغة .

قال مؤلفه محمد مرتضى : بلغ  
عراضه على تكملة الصاغاني في  
مجالس آخرها ١٤ جمادى سنة ١١٩٢ .