



الرقم الجامعي:

اسم الطالب:

اسئلة مراجعة الوحدة (١) - مقدمة في الاتصال

الجزء الأول: حدد العبارات الصائبة والخاطئة فيما يلي (أ: صائبة ، ب: خاطئة - .

رقم السؤال	العبرة	الإجابة
١	مرحلة اللاوعي والمهارة يصل اليها الشخص عندما يتقن المهارة بغير جهد	
٢	الاتصال اشبه بعملية دائرية تربط بين المرسل والمستقبل	
٣	من صور التعبير في التغذية الراجعة ايماءات الوجه والاشارات وغيرها من الرموز سواء ايجابية او سلبية	
٤	من خلال الاتصال يدرك المرء واقعه و يزداد وعيه بمصالحه، وسعية لبلوغ اهدافه	
٥	الاتصال يتسم بالتغيير والتجدد	
٦	الاتصال المتزامن يحدث عندما يكون هناك فاصل زمني بين ارسال الرسالة واستقبالها	
٧	الاتصال الشخصي هو الذي يحدث من خلال الجرائد والتلفزيون والراديو	
٨	التشويش هو ادراك المستقبل للرسالة بالمعنى الذي يريده المرسل	
٩	الاتصال هو حاصل جمع عدة عناصر ووضعها مع بعضها البعض لتحقيق الهدف	
١٠	عمليات التأمل والتفكير هي نوع من الاتصال شائع في مواقف الحياة كالحوار بين شخصين	

الجزء الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- مفهوم المهارة في اللغة :

- أ- هي السعي الجاد للحصول عليها ب- تكرار المحاولة بدون الوصول لليأس
ج- القدرة اللازمة لفهم عمل معين د- الحنق والاتقان

٢- مرحلة الوعي والمهارة :

- أ- المرحلة التي يتقن فيها المهارة ب- المرحلة التي يتعلم فيها المهارة ويتدرب عليها
ج- الانتباه لأهميتها والسعي لاكتسابها د- عدم الانتباه للمهارة او للحاجة اليها

٣- مفهوم الاتصال هو :

- أ- تبادل المعلومات والآراء برموز تعبر عنها ب- رد الفعل الذي يبديه المتلقي
ج- المضمون المراد نقله د- الافكار والآراء المصدرة من المرسل

٤- اول محركات اكتساب المهارة تنشأ من :

- أ- الإتقان ب- المعرفة ج- الرغبة د- الممارسة

٥- عناصر الاتصال:

- أ- مرسل، مستقبل، رسالة و تغذية راجعة ب- مرسل ،مستقبل ، الوقت و تغذية راجعة
ج- مرسل، المكان ، رسالة و تغذية راجعة د- مستقبل ،رسالة ،مهارة و تغذية راجعة

٦- في اي مرحلة يصبح المرء متقن للمهارة بلا جهد وبدون تفاصيل؟

أ- الوعي واللامهارة ب- الوعي والمهارة ج- مرحلة اللاوعي واللامهارة د- اللاوعي والمهارة

٧- ما يحصل عليه المرسل من المستقبل ليتأكد اذا كان الاتصال حدد اهدافه؟

أ- الإرسال ب- رجوع الصدى ج- الاستقبال د- الرسالة

٨- ما الذي ينتج من غموض الكلمات او عدم وضوح دلالاتها لدى المستقبل؟

أ- التشويش الدلالي ب- ضعف الخبرة المشتركة ج- الوسيلة غير ملائمة د- عوائق لدى المرسل والمستقبل

٩- لكي يحدث الاتصال الفعال والمؤثر لابد ان يقع في مجال:

أ- الوسيلة الملائمة ب- البيئة والمناخ ج- الخبرة المشتركة د- الحالة النفسية

١٠- يتسم الاتصال بعدد من الصفات من اهمها:

أ- الثبات والتجدد ب- حاصل جمع جميع العناصر ج- يحدث احيانا د- ينتشر في الزمان والمكان

٥- وقفت أتحدث مع أمي في موضوع ما، يعتبر هذا اتصال:

- أ - ذاتي غير رسمي.
ب - شخصي غير رسمي.
ج - جمعي رسمي.
د - شخصي رسمي.

٦- يصنف الاتصال وفقاً للغة المستخدمة إلى:

- أ - رسمي وغير رسمي.
ب - شخصي وجمعي.
ج - متزامن وأساسي.
د - لفظي وغير لفظي.

٧- صوت الطالبات خارج قاعة الدرس يُعد تشويش:

- أ - مادي.
ب - عضوي.
ج - نفسي.
د - دلالي.

٨- من مواقع التواصل الاجتماعي:

- أ - تويتر.
ب - واتساب.
ج - موقع نون.
د - الصحف الإلكترونية.

٩- القدرة اللازمة على أداء عمل معين بسرعة ودقة وإتقان هذا تعريف:

- أ - المهارة.
ب - اللاوعي.
ج - الاتصال.
د - الإلقاء.

١٠- تبادل المعلومات والآراء والمشاعر عن طريق رموز وإشارات تعبر عنها، هو مفهوم:

- أ - الاتصال.
ب - المهارة.
ج - الإنصات.
د - التحدث.

١١- المضمون الذي يريد المرسل نقله إلى المستقبل من أفكار ومعلومات ومشاعر:

- أ - الرسالة.
ب - المهارة.
ج - الوسيلة.
د - رجوع الصدى.

١٢- المرحلة التي لا يعلم فيها المرء شيئاً عن المهارة ولا يفكر فيها ولا يستشعر الحاجة إليها هي مرحلة:

- أ - اللاوعي واللامهارة.
ب - الوعي واللامهارة.
ج - اللاوعي والمهارة.
د - الوعي والمهارة.

١٣- يصنف الاتصال وفقاً للبعد الزمني إلى اتصال:

- أ - لفظي وغير لفظي.
ب - رسمي وغير رسمي.
ج - شخصي وجمعي.
د - متزامن وغير متزامن.

١٤- مجموعة الأفكار والمشاعر والمعتقدات التي يكونها الفرد عن نفسه هو مفهوم:

- أ - الاتصال.
ب - الإرسال.
ج - الذات المجهولة.
د - الذات.

١٥- الذات التي تمثل أسرار الإنسان الذي لا يريد للناس معرفتها:

- أ - الذات المجهولة.
ب - الذات المكشوفة.
ج - الذات العمياء.
د - الذات المخفية.

الرقم الجامعي:

اسم الطالب:

أسئلة مراجعة الوحدة (١): مقدمة في الاتصال

الجزء الأول: حدد العبارات الصائبة والخاطئة فيما يلي (أ: صائبة ، ب: خاطئة) .

رقم السؤال	العبرة	الإجابة
١	من أدوات الاتصال اللفظي الملابس والديكور	
٢	التشويش الدلالي هو الذي ينتج عن الضوضاء أو الإزعاج في بيئة الاتصال	
٣	إذا كان المرسل هو مصدر الفكرة أو الرأي والمعلومة سمي القائم بالاتصال	
٤	يعتبر المرسل أهم طرف في الرسالة لأنه المعنى بالرسالة	
٥	يمتاز الاتصال بأنه عمليه تفاعليه وينتشر في الزمان والمكان	
٦	من عناصر الاتصال رجوع الصدى	
٧	من أنواع الاتصال من حيث البعد الزمني: الاتصال الذاتي	
٨	التشويش المادي ينتج عن غموض الكلمات وعدم وضوحها	
٩	الاتصال داخل بيئة العمل يعد اتصال غير رسمي	
١٠	من معوقات الاتصال ضعف الخبرة المشتركة بين المرسل والمستقبل كاللغة ومستوى التعليم والعادات	
١١	كل ما زاد عدد القنوات النقلة للرسالة كل ما زاد تأثيرها للاتصل	
١٢	عند اكتساب المهارة تأتي مرحلة الوعي واللامهارة قبل مرحلة الوعي والمهارة	
١٣	كل ما كان الاتصال فعال ومؤثر دل ذلك على أن هناك تطابق كبير في المعنى بين المرسل والمستقبل	
١٤	يعتبر الاتصال صفة من صفات الإنسان الأساسية	
١٥	يتسم الاتصال بالتغير والتجديد فهو ظاهرة ديناميكية	
١٦	ينقسم الاتصال من حيث رسميته إلى اتصال لفظي وغير لفظي	
١٧	المرسل القائم بالاتصال هو الذي ينقل أفكار ومعلومات الغير	
١٨	الاتصال الجماهيري هو الذي يتم عبر وسائل الإعلام	
١٩	لكي يحدث الاتصال الفعال لابد أن يقع في مجال الخبرة المشتركة	

الجزء الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- ما يحصل عليه المرسل من المستقبل ليتأكد إذا كان الاتصال حدد اهدافه:

- أ- المستقبل.
ب- الرسالة.
ج- الوسيلة.
د- رجوع الصدى.

٢- تعتبر المحاضرات الجامعية مثال على الاتصال:

- أ- الاتصال الذاتي.
ب - الاتصال الجمعي.
ج - الاتصال الشخصي.
د - الاتصال الجماهيري.

٣- ينقسم الاتصال من حيث اللغة إلى:

- أ - لفظي وغير لفظي.
ب - متغير ومتجدد.
ج - رسمي وغير رسمي.
د - فوري ومؤجل.

٤- في هذه المرحلة يصبح المرء متقناً للمهارة بلا جهد وبدون تفاصيل:

- أ - الوعي والمهارة.
ب - اللاوعي والمهارة.
ج - الوعي واللامهارة.
د - اللاوعي واللامهارة.

١٤- من خصائص الاتصال أنه عملية:

- أ - لفظية.
- ب - ثابتة.
- ج - أحادية.
- د - مستمرة.

١٥- آخر مراحل اكتساب المهارة هو مرحلة:

- أ - الوعي والمهارة.
- ب - الوعي واللامهارة.
- ج - اللاوعي والمهارة.
- د - اللاوعي واللامهارة.

١٦- يعتبر الاتصال من خلال التلفزيون والراديو والصحف:

- أ - اتصال جمعي.
- ب - اتصال ذاتي.
- ج - اتصال جماهيري.
- د - اتصال شخصي.

٦- من سمات الأشخاص ذو التقدير المرتفع للذات:

- أ - الحماس وقوة العزيمة.
ب - العمل بشكل مستقل .
ج - الصراحة في التعبير.
د - جميع الإجابات .

٧- النمط الذي يتفاعل فيه الأفراد مع البيئة عن طريق اختيار الأنشطة التي تؤدي إلى الاستحسان الاجتماعي ويتعاملون مع المواقف بطريقة روتينية هو النمط:

- أ - المغامر .
ب - العقلي .
ج - التقليدي.
د - الفني.

٨- استطلاع الآراء والتأمل الذاتي من أساليب:

- أ - تعزيز الذات.
ب - اكتشاف الذات.
ج - قبول الذات.
د - تقدير الذات.

٩- اتصال يحدث داخل الفرد حين يتحدث مع نفسه:

- أ - الاتصال الذاتي.
ب - الاتصال الجماهيري.
ج - الاتصال الشخصي.
د - الاتصال الجمعي.

١٠- تمر عملية تطوير الذات بعدة مراحل أولها:

- أ - تجنب تحقيق الذات.
ب - قبول الذات.
ج - الثقة بالنفس.
د - إدراك قصور الذات.

١١- تقييم الفرد الكلي لذاته إما بطريقة إيجابية أو سلبية يُعرف بـ:

- أ - إدراك الذات.
ب - صورة الذات.
ج - تقدير الذات.
د - قيمة الذات.

١٢- الذات التي تمثل أسرار الإنسان الذي لا يريد للناس معرفتها:

- أ - الذات المخفية.
ب - الذات العمياء.
ج - الذات المكتشفة.
د - الذات المجهولة.

١٣- الخطوة الأولى للاتصال الذاتي الفعال:

- أ - تقدير الذات.
ب - اكتشاف الذات.
ج - توجيه الذات.
د - إدارة الذات.



الدوري النهائي لمادة مهارات الاتصال COMM 101

جامعة الملك عبد العزيز - السنة التحضيرية

اسم الطالب:

الرقم الجامعي:

اسئلة مراجعة الوحدة (٢): الاتصال مع الذات

الجزء الأول: حدد العبارات الصائبة والخاطئة فيما يلي (أ: صائبة ، ب: خاطئة) .

رقم السؤال	العبارة	الإجابة
١	تأنيب الذات بشكل متكرر بسبب القيام بفعل ما يعد من تعزيز الذات	
٢	الأشخاص أصحاب النمط العقلي أو الفكري هم الذين يتفاعلون مع البيئة بطريقة روتينية وتقليدية	
٣	من إجراءات تطوير الذات إدراك جوانب القصور فيها	
٤	توجيه الذات هو القدرة على تنظيم وتكيف السلوك على متطلبات موقف ما لتحديد الأهداف الشخصية	
٥	الذات المكشوفة تمثل كل التصرفات والسلوكيات التي ندركها ويدركها الآخرون عنا	
٦	في النمط العقلي والفكري الأفراد يفضلون المواقف الاجتماعية ويفضلون الوظائف التربوية والعلاجية	
٧	أصحاب التقدير المرتفع للذات ليست لديهم القدرة الجيدة على التحكم في أنفسهم في المواقف الصعبة	
٨	الخطوة الأولى نحو تطوير الذات هي أن يرضى الشخص عن ذاته	
٩	تعتبر الذات الحقيقة هي الصورة التي يرى الفرد بها نفسه وقد تتعرض للمغالاة والجفاء	

الجزء الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- من طرق الاتصال مع الذات:

- أ - مراجعة الذات.
ب - الحديث مع الذات.
ج - تعزيز الذات.
د - جميع الإجابات.

٢- من إجراءات تطوير الذات:

- أ - قبول الذات وتحسينها.
ب - المقارنات السلبية مع الغير.
ج - التواصل مع الآخرين.
د - تجنب معرفة السلبيات .

٣- من أهمية الاتصال مع الذات:

- أ - نقد الذات.
ب - يؤثر في اتصال الفرد مع الآخرين .
ج - تقدير الذات.
د - لوم الذات .

٤- من الطرق العلمية لاكتشاف الذات:

- أ - استطلاع الآخرين .
ب - التأمل الذاتي .
ج - الاختبارات الشخصية.
د - جميع الإجابات .

٥- تحكم الشخص في نفسه ومشاعره وتعديل سلوكياته بما يتناسب مع الموقف يُعرف بـ:

- أ - إدارة الذات.
ب - فهم الذات.
ج - قيمة الذات.
د - تطوير الذات.

الجزء الأول:

رقم السؤال	الإجابة
١	ب.
٢	ب.
٣	ب.
٤	ب.
٥	أ
٦	أ
٧	ب.
٨	ب.
٩	ب.
١٠	أ
١١	أ
١٢	أ
١٣	أ
١٤	أ
١٥	أ
١٦	ب.
١٧	أ
١٨	أ
١٩	أ

الجزء الثاني:

رقم السؤال	الإجابة
١	د
٢	ب.
٣	أ
٤	ب.
٥	ب.
٦	د
٧	أ
٨	أ
٩	أ
١٠	أ
١١	أ
١٢	أ
١٣	د
١٤	د
١٥	ج
١٦	ج

لا تتسوني من الدعاء

اخوكم / هشام محمود خضر تعباني