

مقومات ناجحة لمهارات قرائية فاعلة

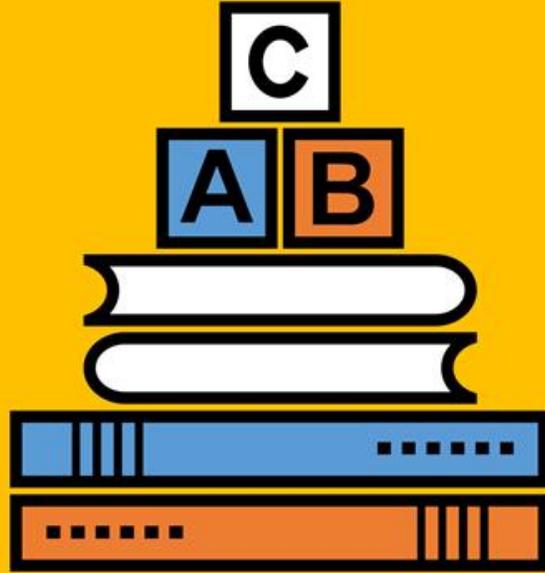
إعداد المسترفة التربوية
رويدا عبد الله الغامدي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة التعليم بمحافظة ينبع
الشؤون التعليمية (بنات)
الإشراف التربوي
مكتب تعليم جنوب ينبع
شعبة اللغة العربية

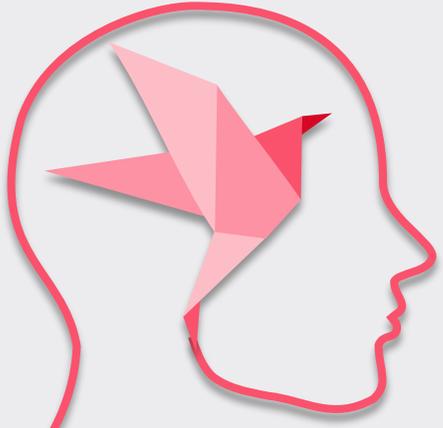
أنماط من الأنشطة للتغلب على
الضعف القرائي
و تنمية مهارات القراءة لطالبات
المرحلة الابتدائية
(الصفوف العليا)



أنماط من الأنشطة للتغلب على
الضعف القرائي
و تنمية مهارات القراءة لطالبات
المرحلة الابتدائية
(الصفوف العليا)



ماذا ستجدين في هذا الكتيب ؟؟



مفهوم الضعف
القرائي



مقدمة

الحمد لله رب العالمين و الصلاة والسلام على خاتم الأنبياء و المرسلين ...
تعد ظاهرة الضعف القرائي من الظواهر المنتشرة لدى فئة من الطالبات في المرحلة الابتدائية ، هذه الظاهرة شغلت الآباء و المربين و الباحثين في ميدان التعليم ، وذلك لأن القراءة هي مرآة الفكر كما أن الإنسان لا يبدع و لا يتقدم في أي مجال إلا إذا أتقن لغته الأم ، لأن اللغة مفتاح العلوم .
و نظرًا لأهمية تمكين الطالبات من القراءة المعبرة الصحيحة ، و تنمية مهاراتها المختلفة ، و انطلاقًا من وثيقة اللغة العربية و خطة وكالة التعليم للعام الحالي (١٤٣٩ / ١٤٤٠) ببرامجها و مشاريعها المنبثقة من رؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠) و ضمن التوجه إلى رفع مستوى التحصيل الدراسي و التركيز على تنمية مهارات القراءة و الكتابة ؛ قد أعددتُ هذا الكتيب كمقترح عام للأنشطة و الأنماط المقترحة و المناسبة للحد من الظاهرة و تنمية مهارات القراءة لدى طالبات المرحلة الابتدائية (الصفوف العليا) .. ، و الله ولي التوفيق

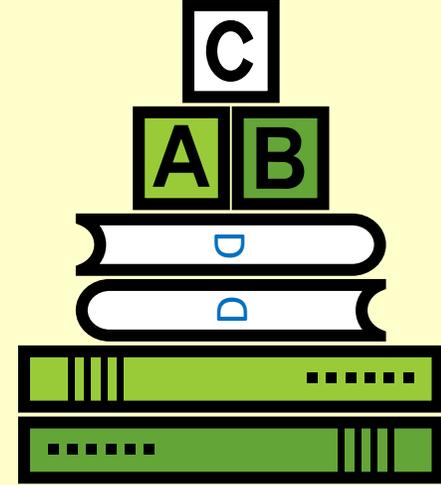
رويدا عبد الله الغامدي
١٣ / ٧ / ١٤٤٠ هـ



ما هو الضعف القرائي؟؟؟



هو القصور في تحقيق الأهداف المقصودة بالقراءة ،
ومن ثم فهو يشمل القصور في فهم المقروء أو التعبير
عنه ، أو البطء في القراءة ، أو التلغظ الخاطئ للكلمة ، أو
الخطأ في ضبط الألفاظ وشكلها . . . إلى آخر ما يتصل
بأهداف القراءة .



هل تطوير مهارات القراءة ضرورة ملحة ؟؟؟

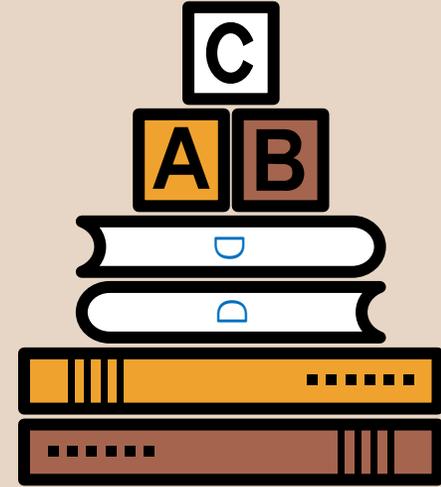
من التوجهات الوزارية الرامية إلى رفع مستوى التحصيل الدراسي
للطالبات التركيز على تنمية ورفع مستوى الكفايات الأساسية في
اللغة العربية لا سيما مهارتي (**القراءة و الكتابة**)
بوصفها المفتاح الأساسي لتطوير المهارات المعرفية في كافة
العلوم الأخرى ، فهل ذلك الهدف يتحقق فقط بالتركيز على
الضعيفات ؟؟ بلا شك أن جميع الطالبات بحاجة لتطوير مهارتهن
بصفة مستمرة سواء كنَّ يعانين من ضعف و بحاجة للعلاج ، أو
مجيدات و بحاجة للانتقال إلى مستوى أعلى من الممارسة اللغوية
و المعرفية ؛ لذا فتطوير مهارات القراءة ضرورة ملحة للجميع .



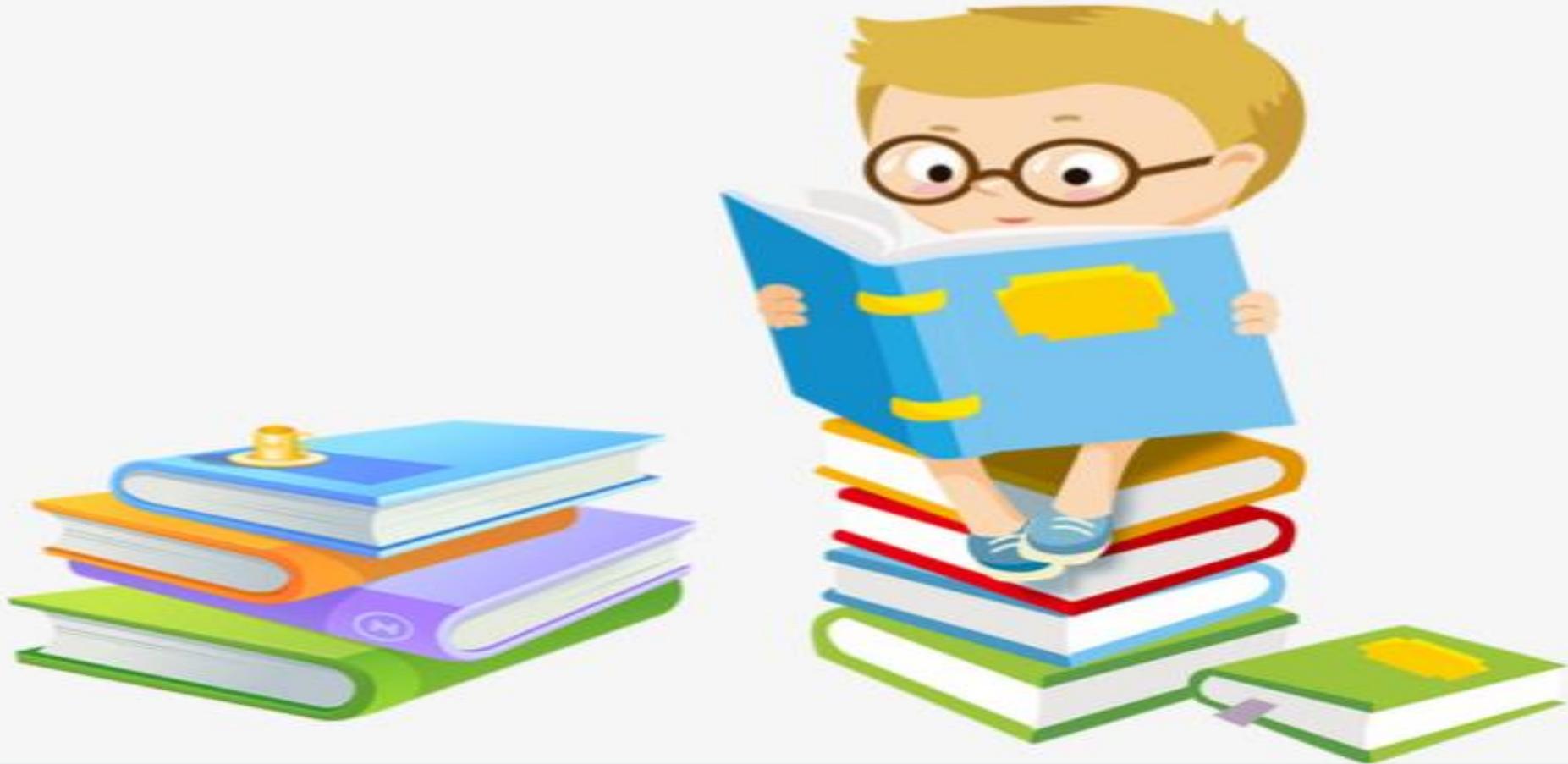
القراءة مهارة أساسية



تعتبر القراءة من أهم المهارات المكتسبة في مراحل
التعلم الأولى وحتى الكبر؛ فهي التي تتطور وتنمو وتؤدي
للنجاح لكل طالبة خلال حياتها العلمية والعملية وهي جسر
العبور لكل المهارات الأخرى، والمحفز الرئيسي
للتفكير المنظم والإبداع؛ لذا يجب الاهتمام بها و
التركيز عليها بوصفها ركيزة أساسية في التعلم



مديرة مكتب تعليم جنوب ينبع :
أ/ وفية عثمان الصبحي



أنشطة للتغلب على الضعف القرائي ، و تنمية مهارات القراءة
لطالبات المرحلة الابتدائية .



تطبيق محاكاة نصوص الاستماع
(تستمع الطالبة لنص استماع إثرائي و تعبر عما سمعته بلغة
فصيحة)



في الطريقة السابقة
تدريب على استخدام
المهارات التالية :-

01

الاستماع

02

التحدث

03

القدرة على التذكر والتنظيم
وصياغة الكلام والتعبير.





تصميم جلسات مناقشة تُعرض فيها مجموعة من الصور، وعرض قضايا مبسطة للنقاش ذات ارتباط بالمدرسة ، الأسرة ، المجتمع ، البرامج الوزارية ، القيم التربوية و الدينية ، السلوك الإيجابي

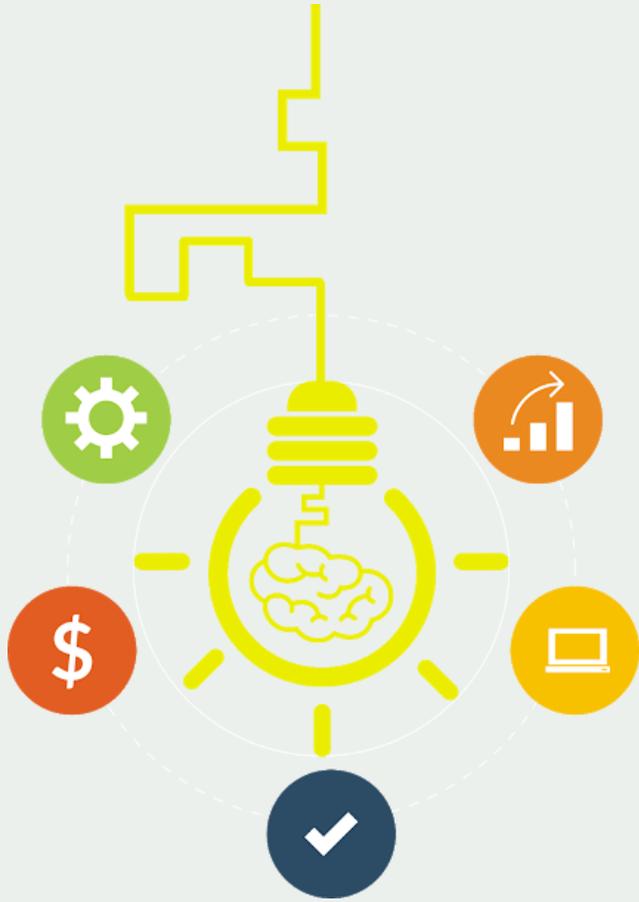
الهدف

لكي تعبر عنها الطالبة بكلام صحيح وسليم من الأخطاء يكتب النص ثم يُقرأ ، ومكافئتها على ذلك ، و تنظيم مجموعات تتابع ثنائي أو أكثر للتنافس في تكوين العبارات و التعاون بين أعضاء المجموعة .



نشاط الربط و التكوين و الاشتقاق

٣



توضع حروف الكلمة ثلاثية أو رباعية و يطلب من الطالبات تكوين أكبر كم من الكلمات منها و وضعها في سياقات مختلفة و كتابة سطرين عن معاني مختارة و من ثم قراءتها أمام المجموعات .

توفير و توجيه الطالبات إلى قراءة القواميس القصصية .

القاموس القصصي هو عبارة عن سلسلة
قصصية للمؤلفة (شهرزاد العربي)
تمت تسميتها بالقاموس القصصي .



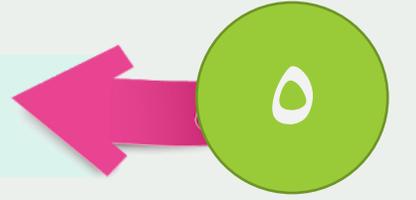
لا ينطبق عليها المسمى حرفياً كقاموس
فهي قصة ، لكن تستخدم فيها كلمات
فصيحة لغوياً في أكثر من سياق ، إما الكلمة
يوجد ما يرادفها أو يفسرها أو يشرح معناها،

مثلاً الأسد وضعت عدة أسماء و صفات له
في أكثر من مكان ، و وضعت في نهاية القصة
مفردات أخرى أعلى من الفئة العمرية للقراء
لكي يبحثوا عنها و يحاولون قراءتها .





إنشاء قاموس ذاتي خاص بالطالبة



هذه الفكرة مطبقة و بنجاح في بعض المدارس الغربية، الهدف من إنشاء القاموس الخاص هو التمرن على الكتابة و التعرف على المعاني و استخدامها في سياقات مختلفة ،

لغتنا قاموس مليء بالكنوز و الأسرار ، بحرّ لا ساحل له ، و نحن أحرى بتوجيه طلابنا إلى هذه الفكرة لاسيما و أن اللغة العربية لغة الاشتقاق

لأنها تحوي أكبر كم من المرادفات و الأضداد و المشترك ، و قد تحدث المصدر عن أهمية هذه الفكرة قائلاً :-

((تبرير الفرنسيين لفكرة مشروع إنشاء قاموس في المدرسة، يقولون: "إننا نعتقد أنه بممارسة الحدادة نصبح حدادين كما يقول المثل، بشرط أن نضفي المتعة".

وتسير العملية على هذا النحو، حيث تقوم المدرسة بجمع الكلمات يوماً بعد يوم، وكل كلمة لها اشتقاقاتها، ويسهم الطالب في ترتيبها، أي يشارك أصدقائه في تكوين قاموسهم الخاص المرتب أبجدياً من قبلهم، ومع نمو هذا القاموس سوف يُعطى الطالب فكرة عن التدريس، ويتعلم ترتيب الأمور حسب خصائصها، ويُمكنه ذلك من إحراز المقدرة على خوض عالم الكتابة.))

ألعاب تنمي القراءة تعتمد على التصنيف البحث القراءة البصرية

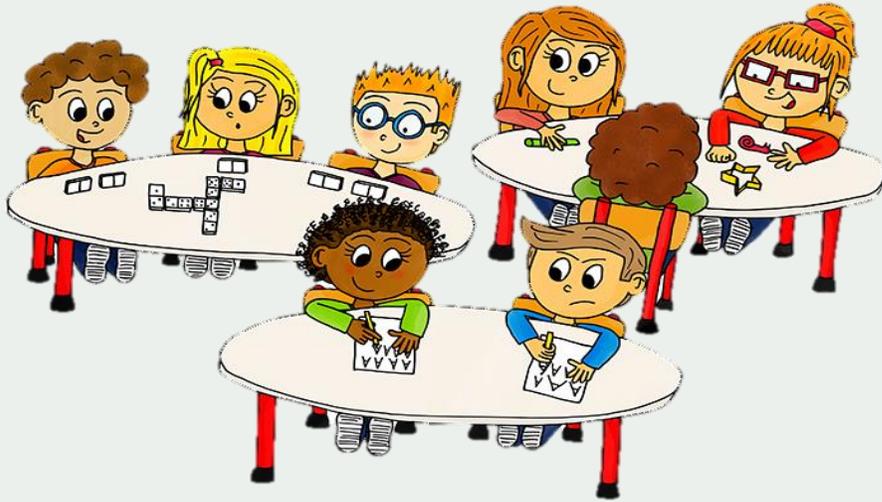
٦

من أمثلتها
بطاقات العرض
السريع مثل

(البطاقات
المخفية)

(أوراق
الكوتشينة)

(أوجد
الخطأ)



ألعاب تنمي القراءة تعتمد على التصنيف ، البحث ، القراءة البصرية .

تقسم فيها الكلمات إلى أربع مجموعات من الأشياء المتماثلة مثل :- الأوقات ، الأفعال ، الحروف ، الأسماء ، الأماكن ، الأصوات ، المرئيات ، الهوايات ، و يمكن لأربع طالبات اللعب معًا ، كل طالبة تأخذ ثماني بطاقات أو أوراق و ما يتبقى يبقى في وسط المنضدة ، كل طالبة تسحب بطاقة من المنضدة و الطالبة الفائزة هي التي تستطيع أن تجمع مجموعتين كاملة لثلاث كلمات متشابهة ، و في التالي مثال توضيحي فقط و من الممكن تغيير الكلمات لجمل أو اختيار مفردات من المنهج تنتمي للصنف النحوي أو اللغوي .

لعبة أوراق الكوتشينة

الأوقات	الأفعال	الأسماء	الحروف
ليلاً	حدقت	سعاد	على
الصيف	تقدّم	أحمد	في
شهر	سافر	مجد	من

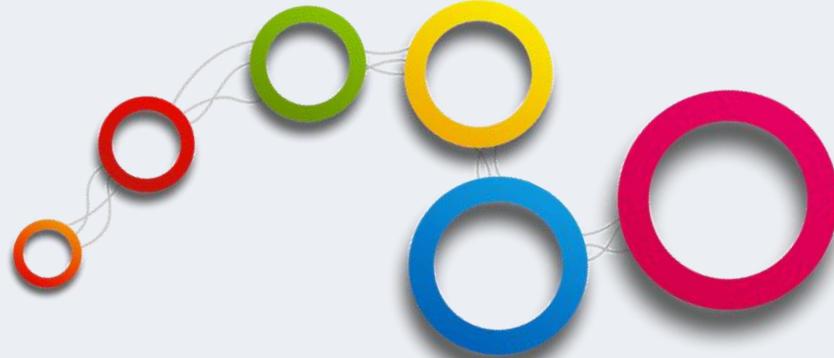
الأماكن	الأصوات	الهوايات	الألوان
منزل	هدير	السباحة	فيروزي
حديقة	تغريد	القراءة	أحمر
مكتبة	مواء	الرسم	فضي



ألعاب تنمي القراءة تعتمد على التصنيف البحث القراءة البصرية

يتم تصميم النشاط بأكثر من طريقة تبعًا للموضوع ، مثال تثبت مجموعة بطاقات تحوي أسماء الإشارة الخاصة بالدرس و معها ضمائر و يطلب من الطالبة إقصاء الكلمات التي لا علاقة لها بأسماء الإشارة ، فكرة أخرى عرض نص منظور و توجيه الطالبات لقراءته قراءة سريعة و اكتشاف الأخطاء الإملائية و النحوية .

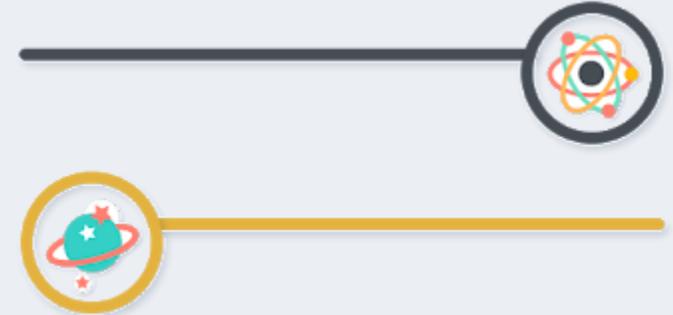
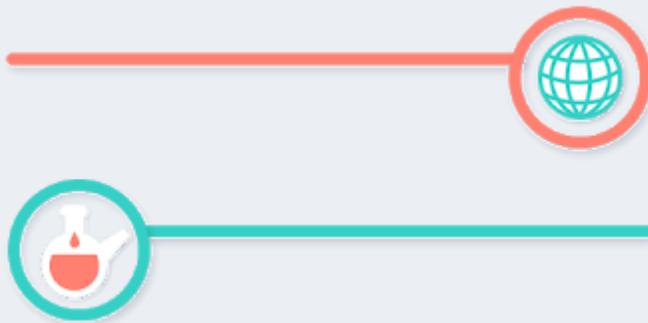
Two
لعبة اكتشاف الخطأ



ألعاب تنمي القراءة تعتمد على التصنيف البحث القراءة البصرية

يتم تصميم النشاط بأكثر من طريقة تبعًا للموضوع ، مثال توضع البطاقات مخفية و عليها رقم ، يتم اختيار الطالبات اللواتي بحاجة للتغلب على الضعف القرائي و غيرهن أيضًا ، تفتح الطالبة البطاقة و إما أن تقرأ نص مكتوب قراءة جهرية و يتم تصويبها من قبل زميلاتها أو يطلب منها الإجابة من الذاكرة عن سؤال في البطاقة أو التعبير عن متطلب معين بصوت مرتفع أمام زميلات .

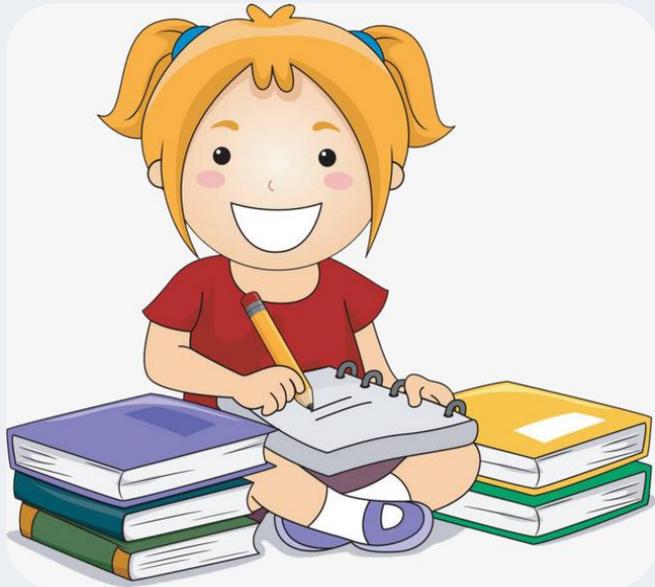
لعبة البطاقات
المخفية



أنشطة تتعلق بزيادة غزارة المعنى

٧

تكوين عادة التوجه إلى معرفة المرادفات ، و تنمية مهارات الربط بين المعاني وبين رموزها المتشابهة ؛ لتقوم الطالبة بعد ذلك بقراءة الكلمات بالتقريب مع الفهم مستعينةً بالسياق و الصوتيات و غيرها من الأساليب ، و بالتالي يتم التغلب على ضعف الفهم القرأئي و تنمو مهارات القراءة لديها .



الهدف منها



أنشطة تتعلق بزيادة غزارة المعنى

اذكري الفرق بين كلمة دار في الجملتين



ارسمي خطًا بين الكلمة و معناها

ماهر	باسق
مرتفع	فاصل
استعداد	تأهب
حاجز	مبدع

أنشطة تتعلق بزيادة غزارة المعنى

٣

تمارين " مؤشرات السياق " (اختيارات ، إكمال نص قرائي في فقرة بكلمات مبتورة الحروف ، إسقاط الدخيل ...)

ذهب أحمد كبير إلى المدرسة ،
في الطريق إلى النافذة المدرسة
شاهد صديقه ، سلم أحمد على
منظر عمر ، و سلم أيضًا أحمد
رجل على صديق عمر .

إسقاط الدخيل

أكملي الجملة بالكلمة المناسبة :-
عندما رأى أبي أخوتي ابتعدوا ن.....
عليهم ، كانت فاطمة تلد... بالكرة ،
وأحمد يق..... لأعلى ،
يريد أن ي..... الكرة .

الإكمال شفهيًا لنص
قرائي في فقرة بكلمات
مبتورة الحروف

وزع الحلوى في الفصل :-
(أ - إ - ئ - ؤ)

اختيارات لغوية

أنشطة تتعلق بزيادة غزارة المعنى

تمارين السرعة للوصول إلى المعنى

٤

ضعي خطأ بأسرع ما يمكن تحت الأشياء التي توجد في المدرسة :-

١- تمارين تتطلب
فحصًا واعيًا لقائمة من
الكلمات



حجرة	شباك	حصان	شجرة
ورقة	سرير	منزل	كتاب
برج	ساحة	نهر	قلم

أنشطة تتعلق بزيادة غزارة المعنى

تمارين السرعة للوصول إلى المعنى

٢- تمارين تتطلب
استجابة سريعة

لعبة عبارة عن استخدام مثلاً مجموعة من الأسماء و الأفعال ، تقوم الطالبة المكلفة بتنفيذ النشاط باختيار طالبة ثم تقرأ إحدى الكلمات و تطلب منها وضعها في جملة أو أكثر بشكل سريع .

قفز

ثقيل

شاهق

٢٤

علم

مختلف

كتاب



ترتبط مهارات التفكير ارتباطًا وثيقًا باللغة ؛ حيث يتم من خلالها البحث عن معنى في الموقف أو الخبرة و تمثيلها شفهيًا و كتابيًا من قبل المتعلمة ، لذا سنضع بين أيديكم أنماط من الأنشطة التعليمية التي تخص الفهم القرائي و التواصل الشفهي و الكتابي و التي تستحث مهارات التفكير، إما لتوليد المعلومات أو تنظيمها أو تفسيرها أو حتى تقويمها و تبويبها .



مهارة التخيل

١

تمارين تزيد من القدرة على التخيل ، و التعبير عن ذلك شفهيًا أو كتابيًا بلغة فصيحة .



تخيلي أن جميع سكان الأرض لا يعرفون القراءة ، ماذا تتوقعي أن يحدث ؟



تخيلي أن الاشخاص عندما يفكرون تظهر أفكارهم على شكل فقاعات ! و يستطيع الآخرون قراءتها ! ماذا تتوقعي أن يحدث ؟

تخيلي أن للغيوم خيوطاً تتدلى منها إلى الأرض ماذا تتوقعي أن يحدث ؟



تخيلي أن لك عيناً في نهاية أصبعك ماذا تتوقعي أن يحدث ؟





تخيلي أن الإنسان يستطيع
التنفس داخل الماء ، ماذا
تتوقعي أن يحدث ؟



تخيلي أن الحيوانات
تتحدث ، ماذا تتوقعي أن
يحدث ؟



تخيلي أن الأشجار
تستطيع السير ، ماذا
تتوقعي أن يحدث ؟



تمارين تنمي القدرة على إيجاد البدائل .

٢



١- حوادث السيارات كثيرة جدًا ، وينظر الجميع إلى هذه المشكلة بأن سببها هو السرعة الزائدة ، هل تستطيعين إيجاد طرق أخرى للنظر في أسباب المشكلة؟؟

٢- يتناول الناس الطعام بشكل مستمر و ينظرون إليه على أنه وسيلة تبقئهم على قيد الحياة ، هل تستطيعي إيجاد طرق بديلة تنظري من خلالها إلى الطعام؟؟



مهارات ترتيب الأولويات

تمارين تنمي القدرة على ترتيب الأولويات.

٣

قمتي مع أفراد أسرتك بالذهاب إلى بيت جدك الذي يقطن خارج المدينة و في أثناء سيركم ليلاً تعطلت السيارة التي تستقلونها ، فقام والدك نتيجة لذلك بوضع مجموعة من الحلول الآتية لهذه المشكلة :-

➤ محاولة إصلاح السيارة .

➤ إيقاف إحدى السيارات المارة ، و الذهاب لإحضار فني لتصليح السيارة .

➤ محاولة استدعاء أحد الأقارب للمساعدة في إصلاح السيارة .

➤ البقاء داخل السيارة و الانتظار حتى الصباح .

من تتبعك للحلول التي قام والدك بوضعها قومي بالتفكير بهذه الحلول ، و ركزي تفكيرك على أهم حلين تم طرحهما ، و فسري سبب اختيارك لهما .



مهارة ترتيب الأولويات



تمارين تنمي القدرة على ترتيب الأولويات.

تطلب منك أحد صديقاتك المقربين أن تعيرها لعبتك المفضلة ، ما العوامل التي سوف تركزى عليها من بين العوامل الآتية قبل إعارتك اللعبة لها ؟

➤ هل أثق بصديقتي ؟

➤ ما مدى محافظتها على اللعبة ؟

➤ متى ستعيدها لي ؟

➤ هل هي في حاجة إليها ؟

رتبي هذه المعايير السابقة حسب الأهمية.



مهارة ترتيب الأولويات

تمارين تنمي القدرة على ترتيب الأولويات.

عند تفكيرك بمهنة المستقبل ماهي الأولويات الأكثر أهمية التي يجب أن تركز عليها لكي تقومي بصنع قرارك حول مهنة المستقبل؟

ضلّ مجموعة من الأطفال طريقهم في إحدى الطرق الصحراوية و قد تم إرسال فريق للبحث عنهم

لو كنت قائدة لهذا الفريق

قومي بوضع جميع الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في البحث عنهم ، ثم اختاري أهم هذه الاقتراحات و اذكرى سبب اختيارك لها.

تمارين تنمي القدرة على صياغة الأسئلة و
اشتقاقها من المواقف و تخمينها.



وجدتِ طفلاً ضالاً في أحد الأسواق التجارية.....

ما الأسئلة التي ستطرحينها حتى تستطيعي أن
ترشديه إلى أسرته؟

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

مهارة صياغة
الأسئلة

تمارين تنمي القدرة على صياغة الأسئلة و
اشتقاقها من المواقف و تخمينها .



١- في أثناء وجودك في أحد الأماكن العامة عثرتي على حقيبة تحتوي على مبلغ من النقود ثم وضعتها في السيارة استعدادًا لتسليمها إلى مركز الشرطة و قبل مغادرتك المكان يأتي إليك أحد الأشخاص و يسألك إن كنت قد عثرت على حقيبة ما .

أنت الآن ترغبين في تسليمه الحقيبة و لكن عليك أن تتأكدي من أنه هو صاحب الحقيبة..... فما الأسئلة التي ستطرحينها عليه؟؟

مهارة تحديد
المشكلة و تحليلها

٥

تمارين تنمي القدرة على تحديد المشكلة و التفكير في حلول عملية لها .

استطاع أحد الأشخاص اكتشاف جهاز جديد يجعل قائد السيارة يعتمد عليه بشكل كلي أثناء قيادته للسيارة (قائد آلي) ما المشكلات المستقبلية المتوقع ظهورها ؟

1

2

ما المشكلات المستقبلية المتوقع ظهورها نتيجة السماح للأشخاص في عمر ١٤ سنة بقيادة السيارات؟

تمارين تنمي القدرة على صياغة الأهداف و اشتقاقها من المواقف و تخمينها .

مهارة صياغة الأهداف



١- محطة تلفزيونية محلية طلبت منك أن تقدي أفكار حول برنامج تلفزيوني جديد للبنات ماهي الأهداف التي ستسعي لتحقيقها خلال تصميمك لهذا البرنامج ؟

٢- تنوين القيام برحلة مع مجموعة من صديقاتك ما الأهداف التي ستضعينها قبل البدء بهذه الرحلة ؟



أحد طالبات صفك و التي انتقلت إلى مدرسة أخرى قبل فترة طويلة ، تشاهدينها في أحد الأيام و تتحدثي معها عن أحوالها ، فتجدي بأنها أصبحت طالبة منظمة و متفوقة و ناجحة في دراستها و في حياتها ،

باعتمادك ما الأهداف التي وضعتها هذه الطالبة و تعاملت معها فأدت إلى نجاحها و تفوقها ؟؟؟؟

مهارة صياغة الأهداف

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

٤- حددي أهم هدف لكل شخص من الأشخاص المذكورين:

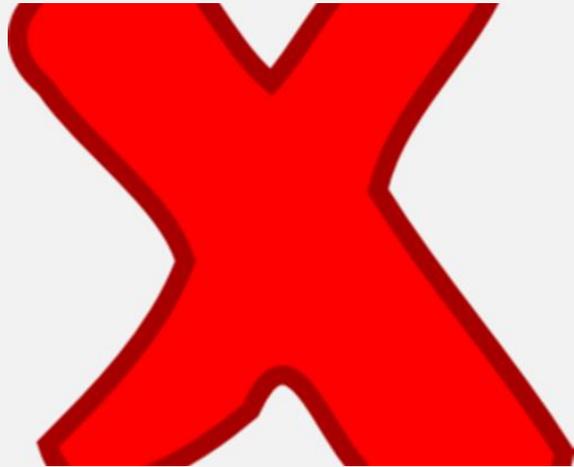


الشخص	الهدف
التاجر	
المدرس	
الاب	
الشرطي	
النجار	

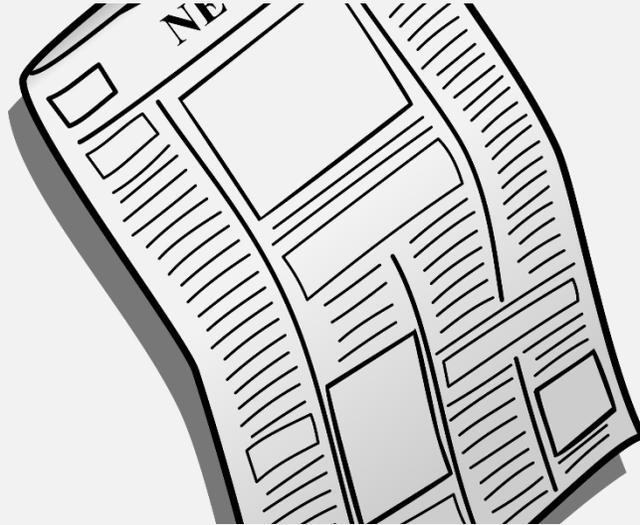
مهارة تحليل النماذج و التصاميم

تمارين تنمي القدرة على تحليل التصاميم ، و من ثم التعبير عنها شفهيًا و كتابيًا بلغة فصيحة .

٧



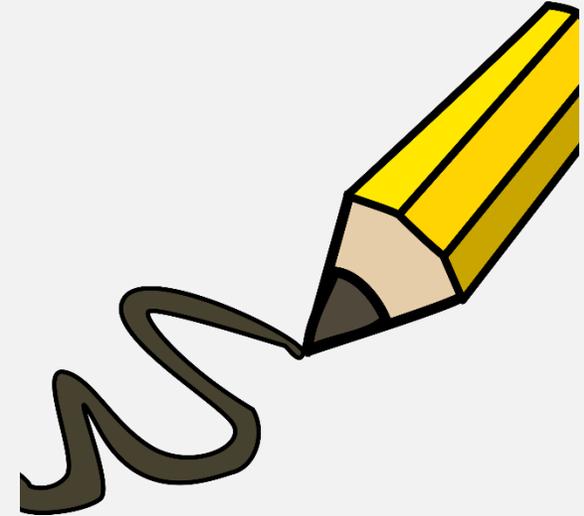
يستخدم اللون الأحمر
للدلالة على الخطر لماذا ؟



حجم صفحات الصحيفة اليومية
أكبر من صفحات الكتاب لماذا ؟



للشجرة آلاف الأوراق و ليس أربع
أو خمس ورقات لماذا ؟



لقلم الرصاص ست جهات و ليس
ثلاث أو عشر جهات لماذا ؟



تمارين تنمي القدرة على إكمال الناقص.

١- تحت هذه الصورة مجموعة من الجمل في كل جملة يوجد كلمة مفقودة ، كل الكلمات المفقودة موجوة داخل الصندوق التالي:



واحد - الأرض - مسرح العرائس - ستة - بنات

- ١- يوجد الأطفال في
- ٢- يجلس ثلاثة أطفال على
- ٣- يوجد خلف الستار رجل
- ٤- يوجد في المسرح أولاد
- و سبع

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

مهارة المتناقضات في المعاني

تمارين تنمي القدرة على إيجاد المتناقضات في المعاني .

٩

اختاري الكلمة المناسبة فيما يلي :

خمسة	لمسة	١- لدي رامي عصافير
طاعة	ساعة	٢- سأعود إلى المنزل بعد
خشب	ذهب	٣- بابا بيتي مصنوع من
أفكار	أزهار	٤- حديقتي رائعة
طريق	فريق	٥- فاز..... السلاحف في المباراة
ساحة	ساعة	٦- أَلعب مع صديقتي في المدرسة
عمار	عمان	٧- عاصمة الأردن هي
القطعة	القمة	٨- شاهدت تهرب من الكلب

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

مهارة المتناقضات
في المعاني

تمارين تنمي القدرة على إيجاد المتناقضات في المعاني .

كبير ، ضخم، قليل، هائل
مرتب ، فظيع ، رائع ، جيد
هادئ ، مزعج ، يهمس ، ناعم
سريع ، أسرع ، بطئ ، سريع جدا
شريير ، رائع ، بذئ (كريه) فظيع
جاف ، رطب ، مبلبل ، أكثر بللاً .
لماع ، ملل ، مضئ ، متوهج
سفينة، قارب ، طائرة ، يخت
نافذة ، حائط ، باب زجاجي .
سيارات ، منازل ، حافلات
عشب ، قطة ، شجرة
طباشير ، ليمون ، برتقال

ضعي دائرة حول الكلمة المخالفة:

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

تمارين تنمي القدرة على استخدام المنطق في الأفعال

١٠

مهارة استخدام
المنطق في الأفعال

ضعي الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

أسبح ، أنظف ، أركض ، أتسلق ، أقفز

١- عندما أسناني أستخدم الفرشاة و المعجون .

٢- أنا الضفدع من مكان إلى آخر

٣- عندما أذهب إلى البحر أريد أن

٤- حتى أصل إلى أعلى الشجرة يجب أن بحذر

٥- في مسابقة الجري بسرعة حتى أفوز



أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

تمارين تنمي القدرة على التفكير فيما سيحصل (التنبؤ)

١١

مهارة استخدام
التفكير فيما سيحصل (التنبؤ)

اكتبي نهاية مناسبة للجمل التالية:

١- عندما يري الضفدع الحشرة

٢- عندما يري السارق النقود يقوم ب.....

٣- عندما تبلل الولد بماء المطر

٤- عندما تكون إشارة المرور حمراء على السائق أن

٥- عندما يأكل أحمد كثيرًا فإنه

٦- عندما تجد عائشة دينارًا

٧- عندما يتعرض القارب لعاصفة

٨- عندما يصحو محمد من نومه يقول لأبيه و أمه.....

اكتبي ماذا تفعلي إذا ؟

ماذا تفعلي اذا فتحتي باب الثلاجة
و لم تجدي شيئًا يؤكل في داخلها
؟؟؟؟



أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

مهارة
استخدام
المقارنة

تمارين تنمي القدرة على المقارنة

١٢

٢- قارني بين الكتاب و الصحيفة مبينةً أوجه الشبه و الاختلاف .



الصحيفة

الكتاب

أوجه الشبه

أوجه
الاختلاف

١- قارني بين المعلمة و الطبيبة .



الطبيبة

المعلمة

أوجه الشبه

أوجه الاختلاف

مهارة طرح الأسئلة ١٣

تمارين تنمي القدرة على طرح الأسئلة باعتبارها من أهم مهارات التفكير المنتج .



استخدام أداة السؤال (لماذا لا) و اطرح أكبر عدد من الأسئلة حول الأشياء التالية :

الفييل	السيارة
لماذا لا يسرع الفييل ؟	لماذا لا تكون إطارات السيارة مربعة؟
لماذا لا	لماذا لا
لماذا لا	لماذا لا
لماذا لا	لماذا لا
لماذا لا	لماذا لا



استخدام أداة السؤال (لماذا) و اطرح أكبر عدد من الأسئلة حول الأشياء التالية :

الكرسي	النحلة
لماذا يرتفع الكرسي عن الأرض	لماذا تطير النحلة
لماذا	لماذا

مهارة التشبيه المجازي

١٤



تمارين تنمي القدرة على التشبيه و استخراج العلاقات .

إقرأ الجملة التالية ، ثم ظللي الدائرة التي تحمل الإجابة الصحيحة :

الوقت كالسيف لأنه كلاهما :-

- طويل
- يقطع الانسان
- معدن

ما علاقة النخلة بالإنسان ؟



أكمل الفراغات العلاقة بين النخلة و الإنسان

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-



مهارة التشبيه المجازي

تمارين تنمي القدرة على التشبيه و استخراج العلاقات .

أكمل الفراغات التالية مراعية العلاقة بين الكمبيوتر و الإنسان .



- ١- الكمبيوتر له ذاكرة، و الإنسان له
- ٢- الكمبيوتر لا بد له من طاقة كهربائية ليعمل، و الإنسان طاقته
- ٣- الكمبيوتر له كاميرا ترى من خلالها العالم، و الإنسان له



مهارة توليد الأفكار

١٥

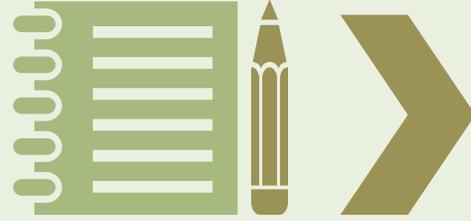
تمارين تنمي القدرة على توليد و إنتاج الأفكار .

أكتبي أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تبدأ بأحد الحروف التالية:

ط	خ	ر
طبل	خوخ	رجب
طريق	خرج	رموز
.....
.....
.....
.....

اكتبي أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تنتهي بأحد الحروف التالية محاولة أن تكون الكلمات مختلفة:

ي	ل	س
سامي	بلبل	رأس
.....
.....
.....
.....



مهارة توليد الأفكار

١٥

تمارين تنمي القدرة على توليد و إنتاج الأفكار .

أكتبي أكبر عدد من الكلمات التي جميع حروفها منفصلة :

وردة	رأس	ورق	دم
.....
.....
.....
.....
.....

مهارة الملاحظة



أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

ضعي علامة (v) جوار الكلمات المتطابقة و علامة (x) أمام الكلمات غير متطابقة في المجموعتين (أ) في اقل من ٣٠ ثانية

العلاقة	ب	أ
	برد	بدر
	راح	راح
	لحم	لمح
	كرب	ركب
	طعم	طمع
	سدر	سدر
	جراد	جدار
	رقم	قمر
	رحم	رجم
	صاغ	صاغ

تمارين تنمي القدرة على الملاحظة و التعبير عن المنظور.

١٦

ماذا تلاحظين في الأشياء التالية :

طيارة	الليمونة	كتاب
تطير في السماء	حامضة	به أوراق
كبيرة	دائرية	فيه صور
ركاب
.....
.....
.....
.....

ماذا تلاحظين في الصورة التالية:



- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

تمارين تساعد على اختيار الحقائق الأكثر منطقية و مناسبة .

إذا كنتَ تريدي أن تشاهدي مقابلة والدك مع مذيع في برنامج (مع الناس) فإنك تحتاجي لمعرفة :

- موعد الأخبار .
- ساعة بث برنامج مع الناس .
- قناة تلفزيون .



اختاري أفضل إجابتين وضعي إشارة (٧) بجانب كل منهما :

ذهب علي إلى طبيب الأسنان لأنه يعاني من ألم في أسنانه ما يجب أن يعرفه طبيب الأسنان :-

- كم ساعة نام الليلة الماضية ؟
- أي الأسنان تؤلمه ؟
- شدة الألم .



أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

مهارة التفكير في الحقائق المناسبة

تمارين تساعد على اختيار الحقائق الأكثر منطقية و مناسبة .



أمامك قائمة النصائح لاستعارة الكتب من المكتبة ليست كل النصائح صحيحة.
هل بإمكانك أن تحددتي الصحيحة منها ؟

٣

- املي الطاولة بالكتب المفيدة .
- قومي بزيارة المكتبة يوميًا .
- ارجعي الكتب إلى مكانها الصحيح .
- أخبري كل صديقاتك أنك ستذهبن إلى المكتبة .
- ادفعي كلفة الكتاب الموجودة على البطاقة .
- الكتاب الذي لا يعجبك ضعيه في الحاوية .
- حافظي على نظافة المكتبة .
- يمنع إدخال أي طعام أو شراب .
- تأكدي من تاريخ إرجاع الكتاب .
- دعي صديقاتك يأخذون كتابك المستعار للبيت ليوم واحد فقط .
- لا تقرأ بصوت عالٍ .
- أعيدي الكتاب لمكانه .



تمارين تساعد على التفكير بماذا سيحدث .

ماذا تفعلني ؟



إذا وجدتي أعمى يقطع الشارع

.....

إذا شعرتي بالخطر داخل قطار

.....

ماذا تفعلني ؟



إذا وجدتي لافتة مرسوم عليها أفعى .

.....

.....

كنا نشاهد التلفاز ، و فجأة بدأ المطر يتساقط من
سقف بيتنا .

.....

.....

اقرأ الجمل التالية . ثم اکتبي ماذا تتوقعي أن يحدث بعد ذلك ؟



١- أراد مصطفى أن يشتري لبن لأمه من البقالة و في الطريق تذكر أنه لم يجلب المحفظة ، ماذا تتوقعي أن يحدث بعد ذلك ؟

.....

.....

.....

.....

٢- بينما كان يوسف يتأرجح في الحديقة سمع صوت طقطقة في الأرجوحة ، ماذا تتوقعي أن يحدث بعد ذلك ؟

.....

.....

.....

.....



تمارين تساعد على الاستنتاج .

انظري إلى الصور التالية ، و اقرأ الجمل الموجودة بجانبها إذا كنت تعتقدي أن الجملة صحيحة اكتبي كلمة (صح) و إذا كنت غير متأكدة اكتبي (غير متأكدة)

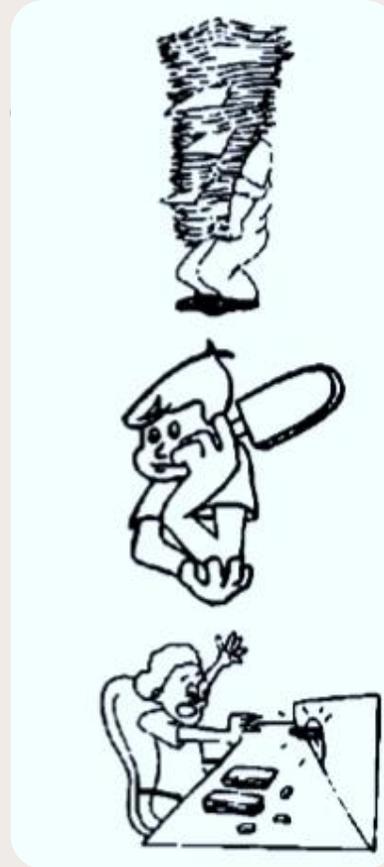


تخطط لطعام الغذاء

.....

يخاف الصبي من الحقنة

.....



➤ هذه أوراق امتحانات طلاب الصف الرابع

.....

➤ الجو حار

.....

➤ يبدو أن هناك سارق

.....

تمارين تساهم في اختيار المنطقي من الأفعال .

استخدمي الكلمات التي في الصندوق لتكملة الجمل التالية:

يزحف - يطير - تدور
تدحرج - تمشي - يرفرف



استخدمي الكلمات التي في الصندوق لإكمال الجمل التالية :

أفتح الشمسية - أحمل القلم - أتناول طعام الغذاء
أستحم - أستلم الرسالة

.....	١	عندما يتحرك الطفل فهو
.....	٢	عندما تبدأ أجنحة الطير تتحرك فهو
.....	٣	عندما تتحرك المروحة فهي
.....	٤	عندما يبدأ العلم بالتحرك فهو
.....	٥	عندما تتحرك الكرة فهي
.....	٦	عندما تبدأ الدودة بالتحرك فهي

- ✓ انسكب الحليب على ملابسي و اتسخت، لذلك علي أن
- ✓ بدأت الأمطار تتساقط لذلك علي أن
- ✓ طرق ساعي البريد الباب . لذلك علي أن
- ✓ أشعر بالجوع ، لذلك علي أن
- ✓ سأكتب قائمة الأغراض التي أحتاجها لذلك علي أن



أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

تمارين تساهم في التعرف على أجزاء القصة .



كم عدد الأشخاص في هذه القصيدة ؟

.....

.....

لماذا سميت القصيدة « زهور و زهور » ؟

.....

.....

ماذا كتب على اللوحة التي وضعت عند مدخل البستان ؟

.....

.....

لو كنت مكان أحمد ماذا ستكتب على اللوحة ؟

.....

.....

اقرأ القصيدة التالية ثم أجبني عن الأسئلة التي تليها :

زهور ... و زهور
 عمي أحمد في البستان
 يرعي الورد على الأغصان
 يحفظه من عبث المارة
 و يزيل الأعشاب الضارة
 يكتب في مدخلة لوحة
 « الخضرة تمنحنا الفرحة »
 اللون الأخضر يبهجنا
 دوّمًا ، دوّمًا ، ويجددنا
 حين نروح إلى البستان
 يستقبلنا بالأحضان
 و يهلل عمي و يقول
 أهلاً أهلاً يا أصحابي
 أهلاً أهلاً يا أصحابي
 نفتح نافذة ... و نردد
 ما أجمل ورد البستان
 يضيفي الفرحة على الوجدان

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

٢٢

مهارة منطقية
القصة

تمارين تعتمد على قراءة و فهم القصة ، وكتابة الكلمات
المتنيمات الناقصة

أكملي القصة مستخدمه الكلمات الموجودة في الصندوق :-

العمل - طلبت - الصغيرة - الحقول - تبحث



كانت الغيمة جائعة فوق قمة الجبل . إلا أنها حينما سمعت نداء الحقول
العطشى هتفت :
لقد حان وقت
فأخذت تتلفت و عن ريح تحملها، لكنها لم تجد ريحاً.
فجأة رأت نساً عظيماً، و منه أن يحملها الى الحقول. ابتسم النسر ، اقترب منها
، فجلست الغيمة الطفلة فوق ظهره. أخذ النسر الكبير يضرب الهواء بجناحيه الطويلتين حتى
أوصلها إلى وهناك سقطت أمطارها .

أنشطة تتعلق بمهارات التفكير

أذكرني معنى مناسب للقصة من خلال ملء الفراغات بالكلمات المناسبة :-

الرسام الصغير

فرح نوار حينما رأى قوس قزح ناشراً ثوبه الجميل في السماء تحت رذاذا فأخذ مسند الرسم. و من وراء نافذة الكوخ على راح يرسمه. لكن فجأة اختفى قوس قزح بعد أن توقف المطر!
جلس نوار ينتظر طلوع مرة أخرى. طال انتظاره ، و بقي حزيناً و هو يحدث نفسه : أين ذهب قوس قزح؟! -
رأته الحمامة ياسمين و قالت لصديقتها شهلاء :

انظري ... ماذا ينتظر صديقنا نوار الصغير؟! أراه حزيناً!! اقتربت منه ياسمين و سألته:
.....؟

لقد اختفى قوس قزح . لا أدري أين ذهب؟! و انا أريد أن أرسمه
أوه .. هزت الحمامة باسمه و قالت : لا تحزن

قالت العصفورة شهلاء: لا تهتم.. سنبحث عن قوس قزح، أخبرت الحمامة الطيبة ياسمين و صديقتها العصفور
شهلاء الريح بذلك ، هبت الريح ، و صعدت إلى الغيوم و أخبرتها . ثم أخبرت الغيوم الشمس.
آه يا عيني .. لا تهتم

و بدأ المطر يهطل رذاذا و ظهر قوس قزح مرة أخرى :

.....!! صباح نوار الصغير و تهلل وجهه فرحاً و راح يكمل في حين كانت أمه تلاحظه من
وراء باسمه و هي تقول :

سيتنظر قوس قزح نواراً عدة أيام كي يكمل رسمه.



ضعي خطأ تحت الجملة الصحيحة دائما :

تمارين تساعد على التمييز بين الصحيح و الخاطئ

اقرأ الجمل التالية ثم ضعي اشارة (√) بجانب الجملة الصحيحة أو ضعي اشارة (X) بجانب الجمل الخاطئة كما في المثال التالي :

×	عندما يصبح الجو باردًا تتساقط الثلوج	١
	كل الرجال يعملون	٢
	كل الهواتف لها شاشات	٣
	كل الحشرات لديهن ستة أرجل	٤
	كل شيء له أربعة أرجل فهو قطة	٥
	كل الكتب فيها كلمات	٦
	كل الكتب فيها صور	٧
	كل البيوت فيها غرف	٨
	كل الأشياء التي لديها أجنحة هي عصفير	٩
	كل الأطفال مزعجين	١٠



- ١- الأشجار أطول من البيوت
- ٢- القطار أطول من الطائرة
- ٣- الفيلة لديها أنياب
- ٤- العملات هي أموال
- ٥- تذوق الطعام متعة
- ٦- الساعات دائرية الشكل
- ٧- التمساح لدية ذيل طويل
- ٨- الرجال أسرع من النساء في الجري
- ٩- القطط لديها فراء
- ١٠- محرك الدراجة مزعج
- ١١- كل الأعلام تحتوي لونا أحمرًا
- ١٢- الجسور تكون فوق الأنهار
- ١٣- كل الأشجار سهلة التسلق
- ١٤- من الجيد أن تشرب الماء عندما تكون عطشان
- ١٥- الكتب الكبيرة فيها صور أكثر من الكتب الصغيرة
- ١٦- كل النباتات لها جذور



تمارين تعتمد على القراءة و البحث و ذكر التفاصيل .

١ اکتبی قصة ثم أضيفي إليها التفاصيل المناسبة لتكون أكثر إثارة .

٢ اجمعي كلمات و مقالات من الصحف و المجالات توضح مفاهيم علمية مثل (الحرارة) .

٣ اکتبی مقالاً عن شخصية معروفة . و اذكري كافة التفاصيل .

أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

تمارين تقيس القدرة على تحليل المقروء .

اقرأ القصة التالية و ركزي على الأرقام فيها :

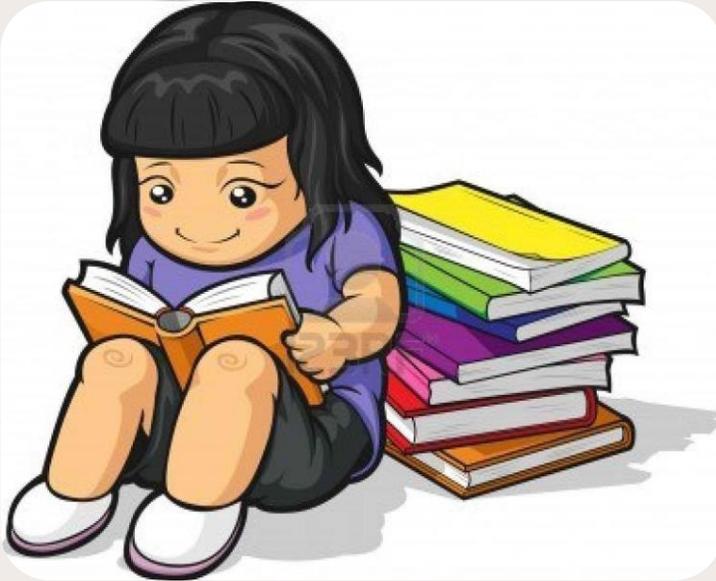
تقيم أسرة آل هادي المكونة من أب وأم و (٣) و بنتان . في قرية صغيرة مساحتها (٢,٥) كم و عدد سكانها (١٢٣) ساكنًا . تبكر هذه الأسرة للعمل في الحقول و تخرج للزراعة عند الساعة (٦) صباحاً . و لا تعود إلا عن الساعة (٥) مساء . تعودوا أن يجتمعوا على وجبة العشاء و يتسامرون بعدها حتى الساعة (٩) مساء . ثم يتوجهوا للنوم . وذات ليلة استيق الأب مبكرا في ساعة متأخرة من الليل ؟؟؟ . فخرج ليستمتع بمنظر المطر فإذا بعش يقع على الشجرة المجاورة لمنزله فيه (٣) طيور صغيرة . و الأم التي تقف على جانب من العش تصدر أصواتًا تدل على خوفها . فاستطلع الأب الأمر عن قرب ، فإذا بأفعى كبيرة طولها (٣) أمتار تزحف على الأرض باتجاه الشجرة ، فأسرع الأب إلى البندقية و صوبها تجاه الحية و أطلق عليها رصاصتين . فأرداها قتيلة . وقتها رأى في نظرات الطائر الأم الشكر و العرفان له بالجميل .

إذا قرأتِ القطعة السابقة ، أكملِي الفراغات فيما يلي :

- ١- عدد الأبناء الذكور :.....
- ٢- مساحة القرية :.....
- ٣- تعود الأسرة من الحقل الساعة :.....
- ٤- اعتادت الاسرة أن تنام الساعة :.....
- ٥- طول الحية :.....

هل تذكرين أرقاما أخرى جاءت في القصة، أذكرها ؟

.....
.....



أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

تمارين تقيس القدرة على تحليل المقروء .



اقرأ العبارات التالية و حددي في أي سنة دراسية أحمد هذا العام :-

- أحمد يحب الرياضيات
 - خالد في الصف الرابع الابتدائي
 - خالد يحب معلم العلوم
 - أحمد يحب عصير التوت
 - معلم القراءة يحب أحمد
 - خالد في الشعبة (أ)
 - خالد أخ أحمد يكبره بعام و يتقدم عليه بسنة دراسية
 - خالد و أحمد في مدرسة واحدة
- أحمد يدرس في الصف

أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

مهارة
التمييز بين الحقيقة والرأي

تمارين تنمي القدرة على التمييز بين الحقيقة والرأي باعتبارها من أهم مهارات الفهم القرائي .

بجانب كل صور اکتبي (ح) اذا تكلم الشخص عن حقيقة و اکتبي (ر) اذا تكلم عن رأي

أحب مشاهدة برامج
الأطفال

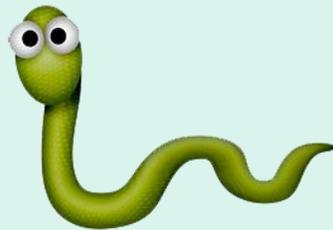
(.....)

الثعبان من الزواحف

(.....)

مسجد و منزل كلاهما يبدأ
بحرف الميم

(.....)



أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي

تمارين تنمي القدرة على التمييز بين الحقيقة والرأي باعتبارها من أهم مهارات الفهم القرائي .

أي هذه العبارات تعتبر حقيقة و أيهما رأي ؟
ضعي دائرة حول (حقيقة) إذا كانت العبارات تعبر عن حقيقة و ضعي دائرة حول رأي إذا كانت العبارة تعبر عن رأي

رأي	حقيقة	هنالك أربع أشخاص في السيارة	١
رأي	حقيقة	طعم التفاح حلو	٢
رأي	حقيقة	والدي سيغضب إذا عدت إلى البيت بعد الساعة الخامسة	٣
رأي	حقيقة	قميص أحمد ممزق	٤
رأي	حقيقة	كل النباتات تنمو	٥
رأي	حقيقة	الطفل الصغير ذكي	٦
رأي	حقيقة	الطفلة ذات الشعر الطويل فستانها أبيض	٧
رأي	حقيقة	عمر أحمد ٥ سنوات	٨
رأي	حقيقة	ينضج الشخص إذا أصبح في سن الجامعة	٩
رأي	حقيقة	لشبه الطالبتين ببعضهما يبدو أنهما أخوات	١٠
رأي	حقيقة	السيارة لها أربع عجلات	١١

أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

تمارين تنمي القدرة على تكوين الحقيقة و الرأي باعتبارها من أهم مهارات الفهم القرائي .



اكتبي حقيقة عن قوس قزح



اكتبي رأياً عن الثعلب



اكتبي رأياً عن السيارة



اكتبي حقيقة عن البيت

اقرأ الجمل في الأسفل ثم حددي أيهما حقيقة و أيهما رأي :

- ١- النمور أكبر من القطط.
- ٢- نستخدم الساعات لتخبرنا الوقت .
- ٣- أعتقد أن القراءة أكثر تسلية من الكتاب .
- ٤- شيء جيد أن تأكل فواكه و خضروات كل يوم .
- ٥- مذاق الحليب أفضل من عصير البرتقال .
- ٦- معظم الناس ينامون ليلاً .
- ٧- العدد ١٠ يأتي قبل ١١ .
- ٨- أعتقد أن العد حتى ١٠٠ فيه كثيرٌ من التوقف .
- ٩- المياه ثروة .

أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

تمارين تقيس القدرة على مقارنة معاني الكلمة .



اكتبي الكلمة المناسبة
لكل معنى كما في المثال:

التوأم	١	اثنين من الأطفال يولدون بنفس الوقت وينتمون لأب وأم
.....	٢	مكان يتسوق منه الناس و يقضون حوائجهم
.....	٤	منطقة من الأرض ترعى فيها الأبقار
.....	٥	من حالات المادة الثلاث، لا هي سائلة و لا غاز
.....	٦	مبنى يستخدم لتوفير و إيداع الاموال
.....	٧	شئ نحركة بالمعلقة
.....	٨	أخو الوالد
.....	٩	لون ناتج عن خلط الأصفر و الأزرق
.....	١٠	الجزء الصلب الذي يغطي جسم السلحفاة

اختاري كلمة من الصندوق تعطي نفس معنى الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية :

ضخم - رائع - مرتفع - حزن

١	الصوت مزعج خارج البيت
٢	المنظر جميل
٣	رأيت منزلاً هائلاً
٤	يبكي الطفل

اختاري كلمة من الصندوق بالأسفل بحيث تعطي عكس معنى الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية :

يهمسون - أسود - جديدة - بارد

١	ترتدي ليلي فستان أبيض
٢	الجو حار
٣	سيارة أبي قديمة
٤	هؤلاء الأطفال يصرخون



تمارين تقيس القدرة على معرفة معاني و مرادفات الكلمة .

اختاري الكلمة المرادفة للجمل التالية :-

١- عندما تنتهي من تناول طعام العشاء ، ضع بقايا الطعام في الحافظة :-

- الوصفية
- الثلاجة
- العلاقة

٢-تستخدم حافظة النظارات لحمايتها من الهشاشة :-

- الكسر
- الخطر
- الحرة

٣- انا أمقت الثعابين و العناكب :-

- أملك
- أكره
- أحب

أنشطة تتعلق بمهارات الفهم القرائي

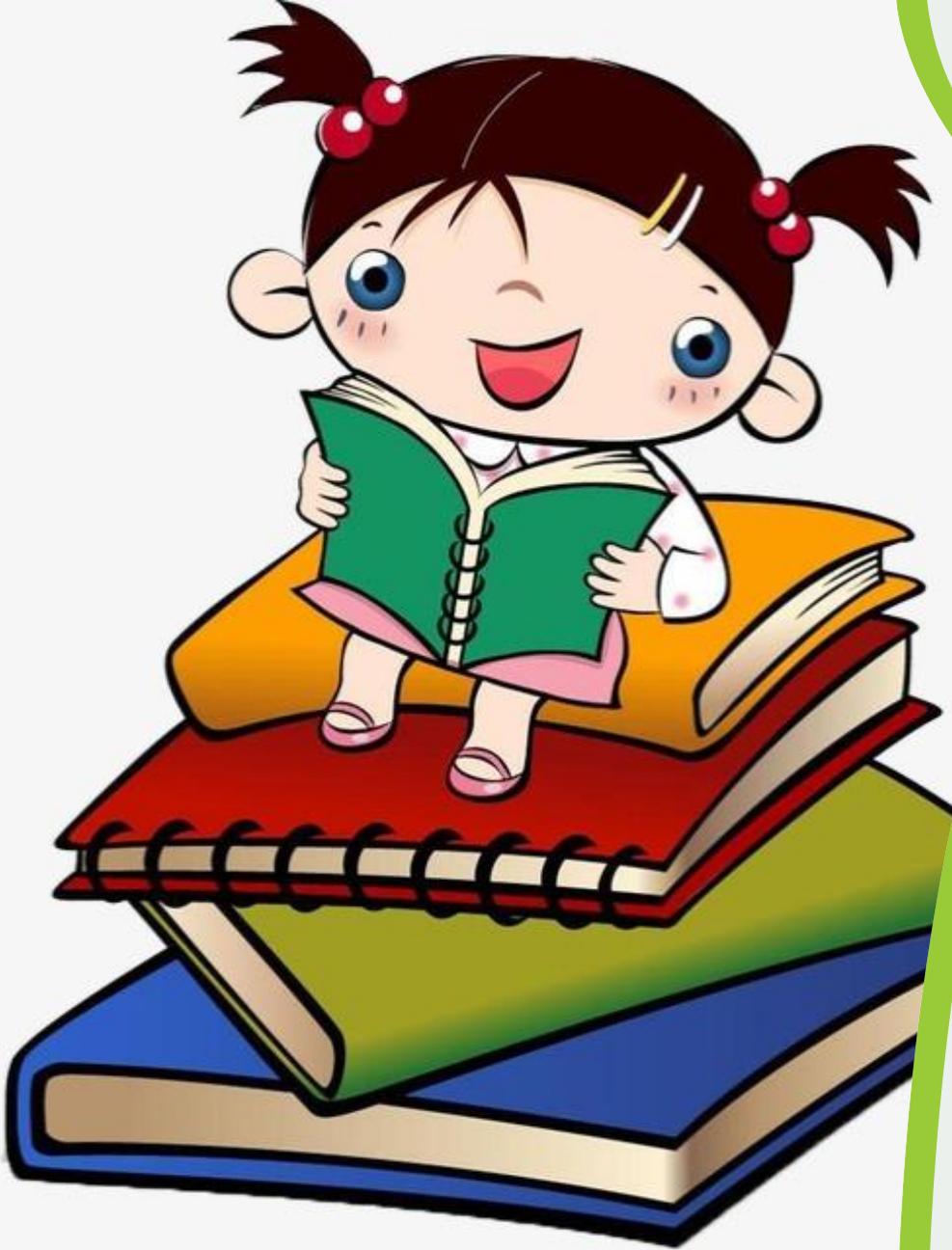
تمارين تقيس القدرة على معرفة معاني و مرادفات الكلمة .



ابحثي عن الكلمة المرادفة للمعنى في الجملة ، ثم ضعي تحتها خط كما في المثال :

المعنى	الجملة	١
خلاصة	<u>خاتمة</u> الكتاب طويلة جدًا	٢
توقعي	كان تقديري للإجابة صحيحًا	٢
الإجابة	ضع دائرة حول الحل الصحيح	٣
برأيّ	باعتقادي أن مادة الرياضيات صعبة جدًا	٤
أكثر	الثمانية أكبر من الأربعة	٥
جذابة	شخصيتها هادئة و جميلة	٦
مخترع	توماس أديسون مكتشف المصابيح	٧
خلل	لا يوجد عندي أي خطأ في امتحان الرياضيات	٨
ارتفاع	قارني بين طول الزرافة و الشجرة	٩
قلق	كان المرشح غضبان في انتخابات الليلة الماضية	١٠
بسلاسة أو بسرعة	تتكلم اللغة الإنجليزية بطلاقة	١١

القصص الرقمية



تحتاج الطالبات في أية مرحلة دراسية وخاصة المرحلة الابتدائية إلى كسر الروتين الذي اعتادوا عليه، ولعل القصص الرقمية من أجمل الاستراتيجيات المعتمدة على التقنية والتي تنمي جملة من مهارات الفهم القرائي المعتمد على المنظور و المسموع لدى الطالبة، و بالأخص مهارتي الطلاقة والمرونة بالإضافة إلى أنها تعمل على تنمية مهارات التفكير الناقد و ترفع مستوى الكفايات اللغوية (تحدث ، تواصل ، استماع) ، كما أنها تضيي طابع المتعة على الصف، ويمكن للمعلمة من خلالها تحقيق الأهداف المنشودة.

فبدخول التقنية في التعليم تطورت القصص من قصص شفوية أو ورقية إلى قصص رقمية، تحتوي على الصوت والصورة الثابتة و المتحركة. وهذا ما جعل للقصص الرقمية دوراً فعالاً في العملية التعليمية.

تتكون القصة الرقمية من عدد من المكونات وهي:

مكونات القصص الرقمية



01

•وجهة النظر:
ويقصد بها النقطة الرئيسية في القصة و ماهية وجهة نظر المؤلف؟

02

•سؤال المسرحية :
وهو السؤال الأساسي الذي يلفت انتباه المشاهد و الذي ستنم الإجابة عليه بحلول نهاية القصة.

03

•المحتوى العاطفي:
أي القضايا التي تجذب انتباه الجمهور لهذه القصة.

04

•المؤثرات الصوتية :
وسيلة لإضفاء الطابع الشخصي على القصة، ولمساعدة الجمهور على فهم السياق.

05

•التركيز:
بحيث يتم استخدام محتوى ما، يكفي لسرد القصة دون إثقال كاهل المشاهد بتفاصيل لا داعي لها.

06

•السرعة :
عرض الأحداث بمعدل مناسب، يكفي لفهم أحداث القصة.

مراحل إنتاج القصص الرقمية



تحديد مجال القصة:

وفي هذه المرحلة يتم التحديد وبصفة مبدئية لمجال القصة، ما إذا كان ثقافياً، دينياً، خيالياً، جغرافياً، ونحو ذلك.



كتابة نص القصة:

وفي هذه المرحلة يتم تحديد الفكرة الرئيسية للقصة، ويمكن لكاتبة القصة إعادة كتابتها أكثر من مرة حتى تصل إلى الصيغة النهائية.



إعداد سيناريو القصة:

حيث يساهم السيناريو في تحديد الشكل الأساسي لرواية القصة، وعناصر الوسائط المتعددة التي سوف تستخدم في عرضها، سعياً لتصبح القصة أكثر إثارة للجمهور.



الحصول على المصادر المناسبة لإنتاج القصة:

سواء من الإنترنت أو الكتب. إنتاج القصة، وهي المرحلة النهائية حيث يتم إنتاج القصة الرقمية باستخدام برامج الإنتاج المناسبة.



إعداد السيناريو المصور:

في هذه المرحلة يتم تحديد النص والوسائط المتعددة المراد استخدامها في أماكن محددة بالقصة، وبتفاصيل دقيقة تساهم في تسهيل تنفيذ المرحلة التي تليها.

مثال (مخطط لإنتاج قصة رقمية)

المدة الزمنية	فيديو	سمعي	المقطع
(٨) ثواني		أرخميدس : انظر إلى وزن قطعة الذهب التي يساوي وزنها إنتاج وهي خاصة من الذهب	١٤
	المؤثرات : حركه الفيديو	المؤثرات الصوتية : الحوار بين الأشخاص	
	الانتقال : تم الانتقال بحركة مخصصة نمو	الانتقال : تدرج في نبرات الصوت و تسلسل الحكاية	
(٢٤) ثانية		أرخميدس : أن إزاحتها للماء تختلف عن إزاحة التاج وهذا يدل على اختلاف الوزنين الملك : هكذا إذن ألقوا القبض عليه الصانع : سامحني أيها الملك سامحني	١٥
	المؤثرات : حركة الفيديو	المؤثرات الصوتية : الحوار بين الملك و الصانع	
	الانتقال : تم الانتقال بحركة مخصصة أطباق	الانتقال : تدرج في نبرات الصوت و تسلسل الحكاية	

نموذج مقترح لصياغة سيناريو قصة رقمية

المرحلة	الزمن	الصوت	الصورة	محتوى النص	المشهد
من شعار الجهة مروراً على محتويات للصورة	(٢٠) ثانية	بدون صوت + خلفية بمؤثرات صوتية	خلفية مكتوب عليها عنوان ومؤلف القصة و شعار الجهة التعليمية	عنوان القصة – مؤلف القصة – الجهة التعليمية	الافتتاحية
من أكثر النقاط أهمية في الصورة	(٣٥) ثانية	صاحب القصة	صورة ذات علاقة وطيدة بالمحتوى القصي للمشهد الأول	سوف نحكي الان قصة عن مع عرض السؤال الذي تتناوله القصة	الأول
من أكثر النقاط أهمية في الصورة	(٤٠) ثانية	صاحب القصة	صورة ذات علاقة وطيدة بالمحتوى القصي للمشهد الثاني	وبعد ذلك تمر الاحداث	الثاني
من أكثر النقاط أهمية في الصورة	(٣٥) ثانية	صاحب القصة	صورة ذات علاقة وطيدة بالمحتوى القصي للمشهد الثالث	وهيا بنا ننتقل إلى حيث	الثالث
من أكثر النقاط أهمية في الصورة	(٣٥) ثانية	صاحب القصة	صورة ذات علاقة وطيدة بالمحتوى القصي بالمشهد الرابع	محتوى نصي يختتم القصة ويجب عن سؤالها الدرامي	المشهد الرابع
من الداخل إلى الخارج	(٢٠) ثانية	بدون + خلفية بمؤثرات صوتية	خلفية مكتوب عليها الشكر	وفي نهاية القصة نتقدم بالشكر لكل من كل من تم الرجوع إليه في محتوى القصة وصورها أو مؤثراتها الصوتية	الخاتمة

برامج لتصميم القصة الرقمية

اليوم أصبح بإمكان المعلمة إعداد و إنتاج القصص الرقمية، حيث توجد العديد من المواقع والبرامج التي تمكنها من ذلك وبكل سهولة، منها على سبيل المثال لا الحصر :

 StoryboardThat



VYOND

• [موقع Go Animate](#)

• [موقع Pow Toon](#)

• [موقع storyboard](#)

• [برنامج PhotoStory3](#)

• [برنامج Movie Maker](#)

• [برنامج Adobe Flash](#)

• [برنامج Bits tips](#)

• [برنامج Go Animate](#)

• [برنامج Video Scribe](#)

• [برنامج PowToon](#)

• وغير ذلك من البرامج والمواقع الإلكترونية.



VideoScribe



PowToon

المراجع

- ١- وثيقة اللغة العربية لمقرر لغتي ، وزارة التعليم .
- ٢- الدكتور محمد منير ، ٢٠١٥ ، الضعف في القراءة ، عالم الكتب .
- ٣- لائحة التقويم المستمر
(المذكرة التفسيرية للائحة التقويم ، ١٤٣٨) ، وزارة التعليم .
- ٤- د. صالح بن يحي الزهراني ، دلال حسين ، ثائر حسين ،
٢٠١٠ منهج مهارات التفكير ، ديونو للطباعة و النشر .
- ٥- القصص الرقمية ، www.new-educ.com ، ١٢/٧/١٤٤٠ .

