



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة المدينة المنورة
الشؤون التعليمية
إدارة أداء التعليم / قسم الإشراف التربوي

دليل إرشادي

لتجويد ممارسات تدريس اللغة العربية
وتحسين مكتسبات الطلاب من نواتج التعلم
المرحلة الابتدائية والمتوسطة

رؤية
VISION 2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



"هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجًا ناجحًا ورائدًا في العالم على كافة الأصعدة، وسأعمل معكم على تحقيق ذلك".

خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود

"ثروتنا الأولى التي لا تعادلها ثروة مهما بلغت شعب طموح معظمه من الشباب هو فخر بلادنا وضمان مستقبلها بعون الله".

صاحب السمو الملكي
الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود
ولي العهد الأمين

الصفحة	الموضوع
5	مقدمة
6	الهدف من الدليل
6	مبررات الدليل
6	مرتكزات الدليل
6	المصطلحات
7	منطلقات عامة لتحسين الممارسات التدريسية
8	أهداف تعليم اللغة العربية وتعلمها وطبيعة تدريسها
8	طبيعة تعليم اللغة وتعلمها
9	أهداف تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية والمتوسطة
9	مبادئ تدريس اللغة العربية
10	منهج تعليم اللغة العربية الحالي في المرحلة الابتدائية والمتوسطة
11	علاقة معايير اختبار نافس الوطني بطبيعة تعلم اللغة ومحتويات مقرراتها
11	ممارسات تدريسية مقترحة لتحسين مكتسبات الطلاب من نواتج التعلم

الصفحة	الموضوع
15	نواتج التعلم المستهدفة (الحلقة الأولى – الصفوف الأولية – الفصل الثالث) في مجال القراءة
23	نواتج التعلم المستهدفة (الحلقة الثانية – الصفوف العليا – الفصل الثالث) في مجال القراءة
33	نواتج التعلم المستهدفة (الحلقة الثالثة – المرحلة المتوسطة- الفصل الثالث) في مجال القراءة

مقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله.

التدريس ركيزة أساسية لبناء مجتمعات قادرة على إحداث التنمية ومواجهة التحديات، ويظل دور المعلم في المنظومة التعليمية ركناً أساسياً؛ لتحقيق أهداف التنمية بكافة أبعادها.

وكل ما يتعلمه الطالب من محتوى الكتاب المدرسي في ضوء المستويات الإدراكية المختلفة نواتج تعلم، وبقدر ما يحصل عليه الطالب منها نوعاً وعمقاً يكون مستواه العلمي؛ فنهيب بكم - أخي المعلم / أختي المعلمة- إيلاء التدريس اهتماماً مضاعفاً تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، وتأملاً وتطويراً- وأنتم قادرين- بما يتوافق عمقاً مع معايير اختبار نافس الوطني؛ للوصول بمخرجات التعليم إلى المنافسة العالمية، وتحقيق أهداف رؤية المملكة ٢٠٣٠ ومستهدفات برنامج تنمية القدرات البشرية.

ويأتي هذا الدليل الإرشادي مفتاحاً لتلبية احتياجات المعلمين ودعمهم ومساندتهم؛ لتجويد الممارسات التدريسية؛ وتحسين مستوى الطلبة في التحصيل العلمي، وبناء كيانهم الشخصي بالمعارف والمهارات والقيم التي تستمر معهم في رحلتهم التعليمية، وكلما جُود التدريس وعمِّق، ورُعي فيه المستويات الإدراكية: المعرفية والتطبيقية والاستدلالية، وصاحبه تقويمٌ صفيٌّ تكوينيٌّ عميقٌ يشارك فيه الطلبة جميعهم في جوٍّ يسود فيه التعاون والتفاعل والتحفيز والتشجيع وإثارة دافعيتهم للتعلم - تحسنت مستوياتهم، وحصلوا على مكتسبات علمية بدرجة عالية من نواتج التعلم، فكل الطلاب يستطيعون أن يتقنوا ما يتعلمونه وإن بطأ ببعضهم زمن الإتقان.

ولقد ربط الدليل نواتج التعلم في اختبار نافس الوطني بأنشطة متوافقة في محتوى كتاب الطالب (الفصل الدراسي الثالث أنموذجاً). ولاستيعابِ المعلم والمتعلم لمعايير هيئة تقويم التعليم والتدريب في (اللغة العربية) في المرحلة الابتدائية والمتوسطة -أثرٌ في تعميق التدريس لدى الطلبة فهماً وتطبيقاً واستدلالاً مما يؤدي إلى النتائج المأمولة.

وما اختبار نافس الوطني إلا تقويمٌ لمستويات الطلاب وفق معايير محددة فيما درسوه من محتويات المقررات الدراسية المختبر فيها أو بعض محتوياتها؛ وذلك للحكم على جودة التدريس.

والله الموفق.

الهدف من الدليل:

الدعم والمساندة لتلبية احتياجات المعلمين؛ لتحسين الممارسات التدريسية الفاعلة في ضوء المستويات الإدراكية: المعرفية والتطبيقية والاستدلالية، وتحسين مكتسبات الطلاب من نواتج التعلم في اختبار نافس الوطني والاختبارات الدولية.

مببرات الدليل:

- استجابة للتحويل الوطني في تحسين التعليم لمواكبة النهضة التنموية وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠ وبرنامج تنمية القدرات البشرية.
- ضعف مكتسبات الطلاب من نواتج التعلم في الاختبارات الوطنية والدولية.
- دعم المدرسة وتمكينها في تقويم الأداء المدرسي (التعليم والتعلم ونواتج التعلم)
- أهمية تجويد التدريس وفق المستويات الإدراكية، وأثره في تحسين مستوى الطلاب.
- تزويد منظومة المدرسة بتصور عام بمهامهم المسؤولة عن تحسين نتائج قدرات طلابهم.

مرتكات الدليل:

- رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠
- برنامج تنمية القدرات البشرية.
- معايير هيئة تقويم التعليم والتدريب في اختبارات نافس الوطنية في مجالات (القراءة والرياضيات والعلوم)
- برنامج تقويم الأداء المدرسي.
- مؤشرات الوزارة للتعليم العام.
- المقررات الدراسية، ووثائقها. وأدلتها.

المصطلحات:

- **التدريس:** نشاط تعليمي صفي تفاعلي منظم بين المعلم والمتعلمين، مخطط له في ضوء أهداف محددة (معايير أداء متوقعة)؛ لتحقيق المكتسبات من نواتج التعلم (معارف ومهارات وقيم)
- **التقويم الصفي التكويني:** تقويم مستمر يصاحب العمليات التدريسية في أثناء التدريس، وله بالغ الأثر في تجويد التدريس، وفهم الطلاب واحتفاظهم بالمعلومات وإنتاجها.

- **نواتج التعلم /المعايير الرئيسية:** وصف لما ينبغي للطلاب معرفته وفهمه والقدرة على أدائه، وتمتد بعضها مع الطالب في رحلته التعليمية.
- **مستوى الطالب :** ما اكتسبه الطالب من معارف ومهارات وقيم من نواتج التعلم.
- **المستويات الإدراكية:** مجموعة العمليات العقلية المنظمة والمترابطة المراد التدريس والتقويم في ضوءها، وتعكس مستوى ما يتعلمه الطلاب وما يستطيعون القيام به بعد دراسة محتوى معين من المعارف والمهارات والقيم في المواد المستهدفة وفق ثلاثة مستويات (معرفية وتطبيقية واستدلالية) ويتضمن كل مستوى مجموعة من العمليات العقلية التي تتطلب من المتعلمين التمكن منها.
- **اختبار نافس الوطني:** اختبار ودراسات تستهدف طلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة من الصف الأول الابتدائي إلى الثالث المتوسط في مواد (القراءة والرياضيات والعلوم) ويكون اختبار طلاب الحلقة الأولى (الصفوف الأولية) في نهاية الصف الثالث الابتدائي، واختبار طلاب الحلقة الثانية (الصفوف الابتدائية العليا) في نهاية الصف السادس، ويختبر طلاب الحلقة الثالثة (المرحلة المتوسطة) في نهاية الصف الثالث المتوسط؛ لتقويم مستوياتهم العلمية ومكتسباتهم في ضوء معايير محددة؛ للحكم على جودة التدريس، ومكتسبات الطلاب من نواتج التعلم، وتقديم التغذية الراجعة للتحسين والتطوير..

منطلقات عامة لتحسين الممارسات التدريسية:

- التمكن التام من المادة العلمية ومعرفة أهدافها وطرق تدريسها وأساليب تقويمها.
- التأمل في الإجراءات التدريسية ومراقبتها وتقويمها؛ لتطوير الأداء، وتحقيق تعلم أفضل.
- معرفة أنماط تعلم الطلاب، والتمايز بينهم، ومراعاتها في الأنشطة الصفية والتقويمية.
- العناية بالأداء القرائي وفهم المقروء، لأثره في تحسين التعليم ومكتسبات الطلاب من نواتج التعلم في أي مادة دراسية.
- العناية بالتقويم التكويني للطلاب، والاستمرار في التأكد من استيعابهم، وتقديم التغذية الراجعة لأعمالهم.
- تفعيل مجتمعات التعلم المهنية على مستوى الفرد والمجموعات التخصصية والمجتمع المدرسي.
- تقدير الاختلاف بين الطلاب في التعلم، والانتباه له، ومراعاته، واستثماره في اكتساب الخبرات وتنويع الإجراءات التدريسية.
- تشجيع الطلاب وتحفيزهم؛ ليصلوا إلى مراتب الإبداع والتميز.
- يستجيب الطالب للتعلم ويقبل عليه كلما ارتبط بواقعه، وكان له معنى في حياته.

طبيعة تعليم اللغة العربية وتعلمها وأهدافها ومبادئها ومنهج تدريسها.

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ اللغة العربية ليست مادة دراسية لإكساب الطالب معلومات واستظهارها في وقت محدد فحسب، بل هي مادة دراسية تُعَلَّم وتُتَعَلَّم من أجل أن تبقى في الأذهان ، وتُمارس في الحياة ، ويُتَعَلَّم بها بقية المواد الدراسية، وهي أداة الفهم والإفهام والفكر والإنتاج والإبداع، هي كيان الإنسان وشخصيته وثقافته، هي هوية الأمة ووعاء فكرها وثقافتها وتراثها وتاريخها، وسر قوتها وعزتها وبقائها، هي وسيلة لإدراك المفاهيم ومعرفة العلاقات بين الأشياء، كما أنها وسيلة للتحليل والقياس والتعميم وإصدار الأحكام:

لكل قوم لسان يعرفون به إن لم يصونوه لم يعرف لهم نسب

طبيعة تعليم اللغة وتعلمها:

اللغة عامة هي فطرة إنسانية، ومملكة عقلية ذهنية، ونظام اجتماعي مكتسب، وفي أدق حدودها هي الكلمات المتواطأ على دلالاتها والأنظمة التي تحكم تتابعاتها واستعمالاتها في جماعة لغوية معينة. وتشير اللغة إلى الفعل اللساني الصوتي (الكلام) والفعل اللساني يؤكد الطبيعة الصوتية للغة، ومن هنا تتضح العلاقة بين المهارات الأربع لتعلم اللغة (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) فالكلام: هو اللغة، والاستماع: شرط وجوده، والكتابة: مهارة متعلمة تحوّل اللغة إلى صورة مرئية وفق نظام تعارف عليه أبناء اللغة، والقراءة: مهارة متعلمة تُحلّل بها دلالات الرموز البصرية المكتوبة بشرط أن يكون القارئ مجيداً للغة التي أنشئ بها النص عارفاً بنظامها الكتابي. وهي مهارات متداخلة ويؤثر بعضها في بعض.

ويولد الطفل ولديه القدرة على اكتساب اللغة، لكن هذه الفطرة أو القدرة تحتاج إلى من يثريها وينميها، ويحتاج إلى بيئة لغوية يسمع فيها اللغة، ويمارسها مع الناس ويميّز المقبول منها وغيره، وبناء على ذلك فالطفل السوي السليم من العيوب التي تمنعه من سماع اللغة أو فهمها أو استعمالها يتلقى اللغة من بيئته، ويحفظ ألفاظها وعباراتها ويقلد ما يسمع ويقبس عليه عبارات وجملاً جديدة، ومع نموه في الجوانب الجسمية والاجتماعية والعقلية. والعاطفية واستعمال اللغة في التواصل يكتشف قواعدها اللغوية وقوانينها الاجتماعية التي تسير عليها لغته من غير حاجة إلى من يرشده إلى الصواب أو يحذره من الخطأ.

ولا يتفاوت الأطفال في مراحل نموهم اللغوي، لكنهم يختلفون في كمية ما يكتسبونه من الألفاظ ونوعها وصحتها في كل مرحلة من مراحل نموهم اللغوي حسب نوع البيئة العلمية التي يعيشون فيها، وما يتعرضون له من برامج لغوية باللغة العربية الفصحى وخبرات وتجارب مسموعة أو مقروءة موجهة توجيهاً سليماً لاكتساب اللغة العربية الفصحى. وهنا يتطلب من المجتمع المدرسي أن يتفاعل مع اللاب في أثناء

تدريسهم وبقائهم في المدرسة باللغة العربية التي أُلِّفت بها المقررات الدراسية؛ لاكتسابها في سياقها الطبيعي من خلال الاستماع والتحدث، وخاصة معلم اللغة العربية في ضوء ما تتميز به اللغة العربية من خصائص وسمات في نظامها اللغوي.

أهداف تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية والمتوسطة:

- أن يكتسب الطالب رصيـداً وافراً من الألفاظ والتراكيب والأساليب اللغوية تمكنه من تفهم القرآن الكريم والأحاديث النبوية والتراث الإسلامي ومستجدات الحياة العصرية .
- أن يكتسب قدرة لغوية تعينه على تفهم الأحداث اللغوية التي يتعرض لها وتحليلها وتقويمها ، وتمكنه من إنتاج خطاب لغوي يتصف بالطلاقة والدقة.
- أن يتمكن من المهارات والإستراتيجيات والعمليات الأساسية لكل من الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة.
- أن يتطابق خطابه اللغوي مع اللغة العربية الفصحى ألفاظاً وأساليب وتراكيب ورسمًا كتابياً وصحة إملائية...
- أن يستخدم اللغة بنجاح في الوظائف الفكرية والتواصلية المختلفة (الوظيفة المعرفية، والاستكشافية، والتعديدية، والذاتية، والتأثيرية، والنفعية، والتخيلية، والاجتماعية)

مبادئ تدريس اللغة العربية:

- تكتسب اللغة العربية الفصحى بتجربة واسعة من ممارسة الكلام في مواقف تواصلية متنوعة، ويعتمد هذا المبدأ على طبيعة تعلم اللغة؛ فهي فعل لساني تُكتسب بممارسة التحدث من خلال ما يتعرض له المتعلم من معانٍ ودخل لغوي مكثف.
- التمكن من أداء الوظائف اللغوية الأساسية، وإنتاج الأنماط النصية لكل وظيفة بما تحصل عليه من دخل لغوي يمثل كل وظيفة، وممارسة مكثفة للوظيفة أداءً كتابياً وشفهياً.
- الطلاقة في القراءة والتعبير عن أفكاره ومشاعره ويساعد المتعلم في ذلك طبيعة تأليف مقررات اللغة العربية بتحديد مجال الوحدة بما يتضمنه من ألفاظ وأفكار ومضامين معرفية وثقافية وأساليب لغوية.
- التركيز في تدريس اللغة في مراحلها الأولى على المعاني والمضامين والدخل اللغوي أكثر جودة ونفعاً من التركيز على القواعد فاللغة تكتسب من خلال ألفاظها ومعانيها، وتوجد في المراحل اللاحقة من خلال أبنيتها وقواعدها.

- تُدرس الأساليب اللغوية والأصناف الصرفية والوظائف النحوية في الصفوف الأولية ضمناً عن طريق المحاكاة، وفي الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية يركز على وظائفها ودلالاتها على المعنى وما يلامس منها حاجات الطلاب، مع تبسيط مصطلحاتها وشيء من إعرابها، ويُتوسع في ذلك في المرحلة المتوسطة بما يعين على الفهم والاستيعاب.
- تزويد المتعلم بالإستراتيجيات والأدوات والعمليات لاكتساب الألفاظ والتراكيب اللغوية، والتمكن من مهاراتها واستيعابها وإنتاجها.
- تصميم مواقف تعليمية في شكل مهام تعليمية ينفذها المتعلمون في ورش تعلم، للكسب اللغوي.
- يتميز تدريس اللغة عن سائر العلوم والمقررات الدراسية الأخرى في مراحلها الأولى بأنه أداء استيعابي وأداء إنتاجي، وهذا يناسبه التقويم المستمر المصاحب للتدريس المهتم بالأداء والعمليات في آن واحد.

منهج تعليم اللغة العربية الحالي في المرحلة الابتدائية والمتوسطة:

اعتمدت مناهج اللغة العربية في المرحلة الابتدائية والمتوسطة (لغتي، ولغتي الجميلة، ولغتي الخالدة) على المنهج النصي في تعليم اللغة العربية متخذاً من مهارات اكتساب اللغة (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة) مدخلاً لتعلمها؛ لتوافقها مع طبيعة اكتساب اللغة في بدايات تعلمها، حيث نُظِم المحتوى على مبدأ الوحدات، والتكامل بين فروع اللغة العربية، ومبدأ التعلم الذاتي، والتواصل اللغوي. وفي كل وحدة يُثرى المتعلم بالمعاني والأفكار في حقل دلالي محدد/ مجال الوحدة، ويزوّد بدخل لغوي وافر بممارسات تدريسية متنوعة لاستيعابه وخرنه وإنتاجه عن طريق المترادفات والأضداد وإنشاء الكلمة في جملة تبين معناها، واشتقاقاتها ونوعها، ومعناها في السياق، وفي تعدد السياقات، وتتضمن كل وحدة نصاً للاستماع ونصوصاً للفهم القرائي ونص التحليل الأدبي، ونصاً لإستراتيجية القراءة ونصوصاً قصيرة وإثرائية، وكلها تدور حول حقل دلالي واحد، ومن خلال النصوص القصيرة تُدرس المكونات الأسلوبية والأصناف الصرفية والوظائف النحوية والإملاء والكتابة؛ ليتوصل المتعلم في نهاية الوحدة بما جمعه من أفكار ومعان ودخل لغوي وأساليب لغوية متنوعة إلى الوظيفة الأساسية من تعلم اللغة وهي التواصل الكتابي والشفهي (الأداء) وهو غاية تعلم اللغات وهدفها الأساس.

علاقة معايير اختبار نافس الوطني بطبيعة تعلم اللغة ومحتويات مقررات اللغة العربية وأهدافها:

تتوافق معايير اختبار نافس الوطني مع طبيعة تعلم اللغة، ومع محتويات مقررات اللغة العربية؛ فهو يقيس المستويات الإدراكية التي تمثل مجموعة العمليات المنظمة المترابطة، وهذه العمليات العقلية ترتبط بالقدرة على اكتساب المتعلمين المهارات القرائية التي تختلف في تقديمها حسب المستويات والصفوف الدراسية من خلال معيارين أساسيين، ولكل معيار مجموعة من نواتج التعلم ومؤشرات الأداء المتوقع وهما: ١- اكتساب المفردات وتوظيف دلالاتها. ٢- فهم المقروء.

ممارسات تدريسية مقترحة لتحسين مكتسبات الطلاب من نواتج التعلم :

هذا الدليل وما تضمنه سبيل من سبل الرقي بمستوى تعليم اللغة العربية، ودعم للمعلم وعون له، وما هذه الإرشادات والممارسات التدريسية المقترحة إلا إضاءات قد يستفيد منها المعلم، وهو العنصر الأساس والفاعل في العملية التعليمية، والأعرف بما يناسب طلابه، وله الإبداع فيما يراه مناسباً لإكساب طلابه الأهداف المتوقعة لتحسين مستوياتهم :

رُكزت مقررات اللغة العربية على تكثيف الدخول اللغوي، ومن الممارسات التدريسية المقترحة لاستيعاب الطلاب للمفردات اللغوية وخزنها وإنتاجها ما يأتي:

- الالتزام باللغة العربية الفصحى المناسبة لمستوى الطلبة ، واعتمادها في التدريس.
- تحديد المفردات الجديدة ،ومعناها ،وضدها، وصحة نطقها، ووضعها في جمل مفيدة .
- يحدد الطلاب في أثناء القراءة الصامتة المفردات التي استغلق عليهم معناها ، أو المفردات التي أثارت إعجابهم، ويُستفاض في بحثها.
- إجراء المسابقات اللغوية في نهاية كل وحدة دراسية، أو فصل دراسي...
- وضع المفردة في سياقات مختلفة توضح تعدد معانيها.
- إيضاح دلالة التعبير بأزمنة الأفعال، والتعبير بالأساليب اللغوية، ودلالة التنكير والتعريف، وما تضيفه الوظائف النحوية من معانٍ في التراكيب اللغوية.
- ربط الطلاب بالبحث في المعجمات عن معاني المفردات واشتقاقاتها وخاصة في المرحلة المتوسطة.
- تعويد الطلاب على بناء معجم صغير لغوي يرافقهم في رحلتهم التعليمية.

ومن الممارسات التدريسية المقترحة في المعيار الثاني: فهم المقروء، تحليله وتقويمه ونقده وإبداء الرأي في مضامينه واتجاهات كاتبه والإفادة منه ما يأتي:

- التهيئة للنص بأسلوب يثير اهتمام الطلبة ، ويجذب انتباههم .
- تحديد المعنى العام للنص؛ لاستنتاج الفكرة الأساسية.
- تقسيم النص إلى فقرات وتحديد عنوان جانبي لكل فقرة من خلال ما تضمنته من معنى، والتدريب على ترتيب أفكار النص الفرعية.
- تدريب الطلبة على البحث عن الكلمات المتكررة ، أو الأفكار المتشابهة التي تعبر عن جوهر النص ، والفكرة المركزية التي يتمحور حولها .
- التدريب على أنماط متعددة للنصوص القرائية الأدبية (الشعر، القصة ، السير) والنصوص العلمية .
- التدريب على التمييز بين النصوص الواقعية والخيالية. وعلى تحديد أغراض النصوص : وظيفية ، تعليمية ، شخصية ، عامة .
- توظيف إستراتيجية التساؤل الفرديّ ، أو ضمن مجموعة مع الإجابة عن الأسئلة للتحقق من الفهم .
- تدريب الطلبة على تحديد موضع ورود القيمة صريحة أو ضمنية أو الاتجاه في النص المقروء.
- تدريب الطلبة على البحث في النص عن القرائن والأدلة - المقروءة أو الملحوظة- الدالة على رأي الكاتب .
- ربط الأدلة أو القرائن أو رأي الكاتب بقيم واتجاهات الطالب لتشكيل رأي خاص به نابع من وجهة نظره.
- تدريب الطلبة على أدب بناء الرأي وطرحه في صورة جمل أو عبارات أو فقرة مترابطة تشمل الرأي والعلل. ، وتحكيم آرائهم من حيث سلامة الرأي ومن حيث ذكر علل منطقية أو حياتية مرتبطة بالواقع، وتقديم تغذية مرتدة فورية داعمة.
- تدريب الطلبة على تلخيص النص ذهنيًا لاستنتاج المطلوب، دون تقييدهم بإجابة موحدة ، وتمكينهم من إطلاق العنان للخيال والإبداع اللغوي والمنطقي .
- تلقي استجابات الطلبة في جو آمن معززٍ داعمٍ للإبداع وأصالة الفكرة.
- تدريب الطلبة على استخدام أدوات التعليل، وتحديد طرفيه (السبب والنتيجة).
- تعويد الطلبة على طرح بدائل متعددة لحل المشكلة.

- التدريب على استنباط الحجج والبراهين المرتبطة بالرأي أو الفكرة المراد تأييدها أو نقضها من النص ودعمها بمعلوماته.
- التدريب على توظيف النص في التوصل لحلول للمشكلات بأنواعها، وعلى استخدام الطرائق العلمية في التوصل إلى حل المشكلات والإبداع في ذلك.
- التدريب على توظيف المنظمات البيانية في تنظيم المعلومات أو الأفكار.
- استخدام إستراتيجية التدريس التبادلي (التنبؤ ، والاستيضاح، والتساؤل، والتلخيص) لدعم فهم النصوص .

وفي النموذج الآتي رُبطت معايير اختبار نافس الوطني بأنشطة تطبيقية تناولتها محتويات مقررات اللغة العربية في المرحلة الابتدائية والمتوسطة، تحت أي مهارة من المهارات الأربعة دون استقصاء تام ، واقتصرنا على مقررات الفصل الدراسي الثالث أنموذجًا لكل الصفوف (٩-١)

نواتج التعلم المستهدفة (الحلقة الأولى- الصفوف الأولية -الفصل الثالث) في مجال القراءة



يكون المتعلم قادراً على أن:

المجال: القراءة.

المجال الفرعي: اكتساب المفردات وتوظيف الدلالات اللفظية.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
الصف الأول الابتدائي:							١. يحدد مرادفات وأضداد المفردات الواردة في النص ويوضح معانيها.
التقويم الجمعي: ص ٥٤	١٠٧، ٨٩، ٧٦، ٢٨، ٤١	أنمي لغتي					
التقويم الجمعي: ص ١٠٣							
التقويم الجمعي: ص ١٤٣	١١٨، ٧١، ٢٣	معجمي الصغير					
الصف الثاني الابتدائي:							
التقويم الجمعي: ص ٥٠-	١٣٦، ٨٩، ٢١	السلوك المضاد			٢١		
التقويم الجمعي: ص ٨٦	١٢٦، ٤١	أكتب ضد الكلمة			٢٧		
التقويم الجمعي: ص ١٢٠			١٤	التقويم التشخيصي ٥	٤٦		
الصف الثالث الابتدائي:					٦٦		
كويكب ٢٢٠٠. ص (٥٣)					٩٧	أنمي لغتي	
رحلة إلى القمر. ص (١٠٠)	١٢٧، ٩٠، ٧٦، ٤٢، ٢٩، ١٠	أكمل خريطة			١٣٨		
صوت من الداخل ص (١٤٦)							

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي		
النموذج الأول:	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	٢. يصنف المفردات حسب معانيها ونوعها (مذكر- مؤنث،) - (اسم - فعل- حرف،) و عددها (مفرد-مثنى- جمع).
 النموذج الثاني:	٢٩، ٤٢، ٧٦، ٩٠، ٩٦، ١٢٣، ١٣٦	أقرأ وأستخرج	٧	مكتسباتي ١	٩٣	إنجازاتي ٢	
	١٢، ٣٤، ٤٩، ٩٦، ١٢١، ١٤٢	أحول					
	١٢، ٥٨، ٦٥	أصنف					
	٥٩	أكمل الفراغات					
	٢٨ ٢٦ ٤٨، ١١٨، ١٢٩	أنمي لغتي(٢) أعبر(١) أستخدم ٤					٣٥ ٤٦ ٨٢ ١٠٦ ٨٣

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب	
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي			
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط		
النموذج الثالث: 	ص		ص		ص		١. يستنتج الهدف العام للنص المقروء، ويحدد الفكرة الرئيسية لفقرة من النص.	
	٥٦	سؤال (١٣)	٢٩					
	١٠٢	سؤال (١١)	٧٧					
		١٤٨	سؤال (١)	١١٣	أجيب ١	١٣٧	أجيب ١	
		٢٦، ٣٩، ٥٥، ٥٧، ١٠٤، ١٠٦، ١٥٠، ١٥١	أقرأ ثم أجيب:			٢٠ - ٣٥٥ - ٤٥ - ٨٢	أجيب ١	٢. يجيب عن أسئلة تفصيلية وتعليلية حول المعلومات المباشرة في النص، ويحدد نوعه.
		٥٨	ثانياً:	٥٩- ٢٥		٩٦- ١١٣ - ١٢٠ - ١٢٨ - ١٣٧		
		٦٦	تمرين (٤٤)	٤١- ٢٩	أجيب ١			
		٦٩، ٧٤، ٨٧، ١١٦، ١٢١، ١٣٤	أجيب	٧٧- ٦٦ ١١٢- ١٠٢				
		٢٧	أميز:					أفكر ٤
		٥٦	سؤال (١٤ - ١٦)			٧٦		

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	٣. يحدد مكونات وعناصر النص المقروء، ويرتب الأحداث أو الأفكار أو المعلومات حسب ورودها.
	٧٠ ، ٢٣	عناصر القصة	٩٤	أرتب ٣	١٠٠	أعبر ١	
	٤٠	أكمل الفراغات ٢					
	٤	أكمل الشكل ٤					
	٢٧	أجيب (٣)					
	٦٩ ، ٢٧	تمرين ٢ ، ٦					
	١٤٨ ، ١٠٢ ، ٥٦	سؤال ٩ ، ١١ ، ١٣					
	٢١	أجيب (٦)	٢٥	أجيب ٢	٢٠	أجيب ١	٤. يحدد الأسباب والنتائج والعلاقات، ويصف الدوافع والأفعال للشخصيات الواردة في النص.
	٣٩	أجيب (١٠)	٧٧	أجيب ١	٢٧	أجيب ٤	
	٨٧	أجيب (٩)					
	٨٨	أكمل الفراغات					
	١٢٤	أجيب (٢)					
	١٤٨ ، ١٤٨ ، ١٠٣	سؤال ٨ ، ٣ ، ١٠					
	١٤٩	سؤال ١٤ ، ١٦					
					٢٤	أفكر ٢	٤. يحدد الأسباب والنتائج والعلاقات، ويصف الدوافع والأفعال للشخصيات الواردة في النص.
					٣٨	أفكر ٤	
					٤٥	أجيب ١	
					١٢٠	أفكر ٢	

المجال الفرعي: تحديد الأفكار الصريحة للنص المقروء، واستنتاج حقائقه وتفسيرها وتحليلها وتمييز نوع النص.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٢٠	تمرين (٢)	٧٢	الواجب المنزلي	١٢٨	أجيب ١	٥. يستنتج أوجه الشبه والاختلاف في النص لمقروء، ويربط الأسباب بالنتائج.
	٤٢	أكمل الشكل (٥)					
	٨٨	أكمل الشكل (٣)					
	١١٧	أكمل الشكل (٤)					

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	١. يميز بين عبارات معطاة في النص المقروء، ويحدد العبارات والتعابير الجمالية، ويبين رأيه فيها.
	٢٧	تمرين (٤)	٢٩	أفكر ٢	١٢٨	أجيب ٤	
	١٣٤	تمرين (٢)	٦٦	أجيب ١	٨٢	أجيب ١	٢. يبدي رأيه حول موضوع النص المقروء، ووجهات النظر فيه مع التعليل لذلك.
	٢١	أجيب (٥)	٤١	أنمي لغتي ١	٢٠	أجيب ١	
	٢١	أجيب (٦)					
	٣٩	أجيب (٩)					
	٧٤	أجيب (١٠)					
	٦٦	نشاط ٤					
	١٤٨	سؤال ٦					
	١٤٥	أفكر (٣)	٢٥	أجيب ١	٨٥	أجيب ١	٣. يعين رأيا معطى حول كمال أو وضوح المعلومات الواردة في النص، ويبرر رأيه.
	٥٤، ٥٣	سؤال (٩)، (١٧)					
	١٠٣	سؤال (٩)					٤١
	١٤٨	سؤال (٧)					

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب	
	الصف الثالث الابتدائي		الصف الثاني الابتدائي		الصف الأول الابتدائي			
	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	ص		
	٥٥	سؤال (٩)	٤١	أفكر ٢	٩٨	أفكر ٣	٤. يقوم احتمال حقيقة وقوع الأحداث التي وصفها الكاتب، والتي من الممكن أن تحدث.	
			١١٣	أجيب ١	١٠٠	أعبر ٦		
			٨	مكتسباتي	١١٣	أجيب ١ أفكر ٢		
	١٢١	سؤال (١٠)	٢٩	أفكر ٢	٢٧	أجيب ١	٥. يقترح عنواناً، ونهاية مغايرة لنهاية النص المقروء، وحلولاً لمشكلات أو أفكار وردت فيه.	
			٧٧	أجيب ١	٦٥	أجيب ١		
			١١٣	أجيب ١	٧٦	أفكر ٤		
		١٠٣	سؤال (١٥)	٢٩	أفكر ٢	٨٩		أعبر ٢
				٧٧	أجيب ١	١٢٨		أفكر ٢
		١٠٣	سؤال (١٥)	٧٧	أجيب ١	١٢٨		أفكر ٢
				٧٧	أجيب ١	١٢٨		أفكر ٢
١٢١	أجيب (٧)							



نواتج التعلم المستهدفة (الحلقة الثانية- الصفوف العليا -الفصل الثالث) في مجال القراءة

يكون المتعلم قادراً على أن:

المجال: القراءة.

المجال الفرعي: اكتساب المفردات وتوظيف الدلالات اللفظية.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	
	ص						
	٤٢	أنمي لغتي (١)	١٨	أولاً: في تمرين أقرأ فأجيب	١٤	مراجعة مكتسباتي (١)	
	١٣	تمرين ٤	٩٨/ ٤٣/ ٤١	المعجم المساعد			
	١١٥	أنمي لغتي (١)	٤٥ ، ٤٤	أنمي لغتي	١٤	مراجعة مكتسباتي (٢)	١. يستنتج مرادفات المفردات الواردة في النص المقروء، ويوضح معاني مفردات تغيرت دلالتها بتغير السياق.
	٤٣	أنمي لغتي (٤)	١٠١	أنمي لغتي (٣)			
	١١٠	تمرين (٢)					
١- شطائر الفشار، ص ١٠٧-١١١	١١٥	أنمي لغتي (١)			٤٥	أنمي لغتي (١)	
	١١٤	المعجم المساعد	١٢٣	أولاً (١-٢)	٩٦	أنمي لغتي (١)	
	١١٦	أنمي لغتي (١)	١٨	أولاً : أقرأ وأجيب	١٤	أولاً- رقم (١)	
			٤٣ ، ٤١ ، ٢٣	المعجم المساعد	٣٩	(ثالثاً)	٢. يميز المفردات المتشابهة في المعنى، ويمثل لها في جمل مفيدة وسياقات قرآنية مختلفة .
			١٠٠	أنمي لغتي (٢)			
			٦٤	نشاط (١)	٩٦	أنمي لغتي (٢)	
			٤٥	(أنمي لغتي) فقرة (٣)	٤٣	المعجم المساعد	

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	ص						٣. يصنف المترادفات والأضداد المتشابهة في المعنى حسب معانيها في النص المقروء.
	١٨	أستخرج من النص (ج)			٦٦	أبني تعلمي الجديد	
			٢٢	التهينة (ثامناً)	٤٤	أنمي لغتي (٢)	
	١١٦	أنمي لغتي (٢)					
	١١٦	أنمي لغتي (٣)	١٢٣	(أولاً) فقرة (٣-٤)			٤. يستخدم المفردات ومرادفاتها وأضدادها في جمل مفيدة وسياقات قرآنية مختلفة.
	١١٦	أنمي لغتي (٤)					
	٤٣	أنمي لغتي(٥)	٢٢	(ثامناً) فقرة(ب)			
	١١٦	أنمي لغتي(٢)	٤٥ ، ٤٤	أنمي لغتي) تُستثمر فقرة(١-٢)	٤٥	أنمي لغتي(٢)	
			٩٨	(أنمي لغتي) نشاط (٣)	٩٦	أنمي لغتي(٢)	
	٤٥	أنمي لغتي (٢)					

المجال الفرعي / ١ - تمييز الأفكار الرئيسية والفرعية للنص المقروء واستنتاج حقائقه، وتفسيرها، وتحليلها، وتحديد نوع النص وغرضه.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
النموذج الأول: 	٢٠ - ١٨ - ١٦ - ١٥	(٩)، (١٠)، (١١)	٣٠، ٣١، ٣٣	(أ)، (ج)	١٢	—	١. يجيب عن أسئلة حول المعلومات والحقائق المباشرة الواردة في النص، ويميز نوع النص (شعر / نثر - واقعي / خيالي)، وغرضه وموضوعه ووظيفته.
	٢٤	أولاً	٣٨	أستمع وأجيب (١)	٤٤	أقرأ، (١-٢)	
	٢٩	سابعاً، أقرأ	٤٤	أقرأ (٢)	١١٤	أولاً	
	٣٣	عاشراً، أتعلم وأتسلى	٤٦	أفهم وأجيب (١)			
	٣٦ - ٣٥	أستمع ثم أجيب (١)، (٣)	١٢٤	أولاً (١)			
	٤٢	أقرأ، (د)					
	٤٤	أفهم وأجيب، (١-٢-٣-٤)					
	٤٥	أفهم وأجيب، (٥ - ٧)					
	١٢٩						

المجال الفرعي / ١ - تمييز الأفكار الرئيسية والفرعية للنص المقروء واستنتاج حقائقه، وتفسيرها، وتحليلها، وتحديد نوع النص وغرضه.

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	
النموذج الثاني: 	ص		ص		ص		٢. يحدد المعلومات الواردة في النص (المقروءة والملحوظة)، ويقارن بين مفهومي أو أكثر في النص المقروء، ويستنتج أوجه التشابه والاختلاف بينهما
	١٩	١١	١٩	أولاً (٦، ٧، ٨، ٩)،	١٢	—	
	٤١	أقرأ، (أ-ج)	٣٩	أستمع وأجيب (٢)	٢٨	(٤)	
	٤٦	أحل، (٢)	٤٧	أحل (١)	٣٢	٩(ب)	
	٥٩-٥٦-٥٥		٩٩	أقرأ (٢)	٣٨	ثانياً	
	٦١	(٣)	١٠١	أفهم وأحل (١)	٤٠	خامساً	
	١١٥	أقرأ وأتعرّف، (٣)			٤٧	أقرأ، (٤)	
	١١٦	أنمي لغتي، (٥)			٤٩	أحل (٦)	
	١١٧	أحل وأفهم، (١-٢-٣)			٧٠	أتعلم	
	١١٧	أتذوق، (١)			٩٧	أفهم وأحل، (١-٢)	
	١٢٠	أجيب، (١-٢-٣)			٩٨	أفهم وأحل ٣-٤-٦	
	١٢٤	(٣)			١١٥	ثانياً	

المجال الفرعي / ١ - تمييز الأفكار الرئيسية والفرعية للنص المقروء واستنتاج حقائقه، وتفسيرها، وتحليلها، وتحديد نوع النص وغرضه.

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٣٣-٢٨-٢٧	خامساً- سادساً	٣٤	انشد وأررد (٢)، (ب)	١٢	-	٣. يميز الأفكار الرئيسية والفرعية، ويقارن العلاقات والروابط بينها، ويستنتج أوجه التشابه والاختلاف.
	٣٨	(٣)	٣٨	أستمع وأجيب، (١)	٢٧ - ٢٦	(٢-١)	
	٤٥	أفهم وأجيب، (٧)	٥٦، ٥٤	(٢)، (٤)	٣٦	(١٣)	
	٦٣	(٤)	١٠٠	أقرأ (٣)	٤٩	أحل (٤)	
	١٢٢	أقرأ وأجيب، (٢-٣)	١١٤	(ز)	٩٨	أفهم وأحل (٧)	
			١٢٣	أولاً (٦-٨)			
	٢٦	رابعاً	١٠٣	أذوق (١-٤)	٣٨ ٤٥ ٤٦ ٥٢	أستمع ثم أجيب، أولاً	٤. يصف الشخصيات والأحداث الواردة في النص المقروء، ويميز العلاقات بين الشخصيات ويرتب الأحداث ويعيد ترتيبها.
	٣٨	جماعي (٣)، (أ)	١١٣	أندرب (د)	٤٥	أنمي لغتي، (٤)	
	١١٧	أذوق، (٢)	١١٥	أستثمر وأكتب (٣)	٤٦	أفهم وأجيب، (٢)	
			٢٠١-١١٩	(١، ٢، ٤)	٥٢	أغني ملف تعليمي	

المجال الفرعي / ١ - تمييز الأفكار الرئيسية والفرعية للنص المقروء واستنتاج حقائقه، وتفسيرها، وتحليلها، وتحديد نوع النص وغرضه.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٢٥	ثانيًا	٣٧	أبحث وأكتب (أ)	٢٧	ج -٣	٥. يستدل من النص المقروء على تفسير الظواهر والأحداث ويربطها بواقعه
	٣٤	مشروع الوحدة	٣٩ ، ٣٨	استمع ثم أجب (١) ، (٢)	٣٤	ج -١٠	
	٤٤	أفهم وأجب (٢) ، (٤)	٤٦	أفهم وأجب، (١) ، (٢)	٣٧	نشاط أسري	
	٩٥	، الواجب المنزلي، أولا	٤٧	أحل، (١)	٤٦	أفهم وأجب، (١)	
	١١٥	أقرأ وأتعرّف، (٣) (ب)	١٠٠	أنمي لغتي، (١)	٤٩	أحل (٣)	
	١١٧	أحل وأفهم، (٥)			٥٠	أحل (٧+٨)	

المجال الفرعي / ٢ - التمييز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره وتقويمه ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل والحلول، واستخدام، وسائل الإقناع، والتعليل.

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
١١٧		أثذوق، (٤)	٣٢-٣١	(١)، (ب)	٢٧	(٣)، (أ)	١. يميز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره، ويحدد العبارات والتعبيرات الجمالية، ويبين رأيه فيها.
			٣٤	(٢)، (ب)	٤٨	أحلل (١)	
			٣٩	استمع ثم أجب، (٣)			
٣٨		جماعي (٢)، (أ)	٥٢	(١)	٣٢	٩- (أ)	٢. يعين رأياً معطى حول كمال أو وضوح المعلومات الواردة في النص، ويبدى رأيه في وجهة نظر الكاتب.
٤٧		تفكير نافذ	١٠٢	، أفهم وأحلل (٦)			
٥٢		أغني ملف تعليمي					
١٢٢		أقرأ وأجب، (١)، (٤)					

المجال الفرعي / ٢ - التمييز بين عبارات النص المقروء وجملة وأفكاره وتقويمه ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل والحلول، واستخدام، وسائل الإقناع، والتعليل.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٣٨	جماعي ٢ (ب)	١٢٤	تفكير ناقد	٣٢	٩ - (أ)	٣ . يبدي رأيه حول القيم والاتجاهات الواردة في النص المقروء، ويعلل له.
	٢٦	رابعاً	٢٤	تاسعاً (٢-١)	٢١	سادساً (ج)	٤ . يقترح عنواناً أو بداية أو خاتمة مغايرة للنص، ويعيد صياغة النص أو فقرة منه بلغته وأسلوبه، وينظم معلومات النص في منظمات بيانية.
	٤٥ - ٤٤	أفهم وأجيب (١-٣-٦)	٣٣	(د)	٢٧	(ب٢)، (ب٣)	
	١١٤	أحلل وأفهم (٤)	٣٦	أبحث وأكتب (ب)	٣٣	١٠ - أ	
	١٢٢	أقرأ وأجيب (١)	٣٧		٣٦-٣٥	١١٢ - ١١١	
	١٢٤-١٢٣	(٢)، (٣)	٤٠	أستمع ثم أجيب (٤)	٤٠ - ٣٩	أستمع ثم أجيب	
			٥٤	(٢)	٤٧ - ٤٦	أفهم وأجيب (١-٣-٥)	
			٩٩	أقرأ (٢-١)	٥٠	تفكير إبداعي	
			١٠١	أفهم وأحلل (٢)	٥١	أكتب	
			١١٢	أتدرب	٩٧	أفهم وأحلل (١)	
			١١٨		٩٨	أندوق	

المجال / ٢- الفهم القرآني.

المجال الفرعي/٢- التمييز بين عبارات النص المقروء وجملة وأفكاره وتقويمه ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل والحلول، واستخدام، وسائل الإقناع، والتعليل.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف السادس الابتدائي		الصف الخامس الابتدائي		الصف الرابع الابتدائي		
	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	
	ثانيًا	٢٥	أفهم وأحلل (٦-٧)	١٠٢	(٨)	٣١	٥- يستخدم وسائل الإقناع والتعليل؛ لدعم فكرة أو رأي آخر من خيارات معطاة.
		٣٤	تفكير ناقد	١٢٤	ج ١١	٣٥	
			٣		أحلل (٢)	٤٨	
	أحلل (١-٣)	٤٥			أحلل (٥)	٤٩	
	أجيب (٤)	١٢٠			أفهم وأحلل (٢)	٩٧	
	ثالثًا	٢٥	أفهم وأحلل (٥)	١٠١	نشاط شفهي	٢٨	
	تاسعًا	٣١	تفكير ناقد	١٢٤	تفكير ناقد	٣٠	
	نشاط أسري	٣٨			١٠ (ب-ج)	٣٤-٣٣	
	تفكير إبداعي	٤٦			أفهم وأحلل (٥)	٩٧	
					سادسًا	١١٦	

نواتج التعلم المستهدفة (الحلقة الثالثة- المرحلة المتوسطة- الفصل الثالث) في مجال القراءة



يكون المتعلم قادراً على أن:

المجال: ١- القراءة.

المجال الفرعي: اكتساب المفردات وتوظيف الدلالات اللفظية.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
نماذج محاكاة الصف الثاني متوسط: ١- ما حك جلدك مثل ظفرك ص: ٩٧	٢٧-٢٨	أولاً ١) أ، ب، ج)	١٦	ثانياً	١٥	أولاً: ٢١	١- يستنتج معاني مفردات من خلال توظيف خبراته السابقة (الترادف، التضاد، السياق، التفسير، التعريف، التصنيف، التمثيل).
			٢٦	أنمي لغتي	٦٥	أولاً: ١ ثالثاً: ٢	
٤٩	ثالثاً (١)	٤٥، ٤٤	أولاً، ثانياً، ثالثاً.	٧٣	الرياضة		
نماذج محاكاة الصف الثالث متوسط ١- مخاطر التدخين ص ١٠٧ ٢- الأمن السيبراني في المملكة العربية السعودية ص ٢٠٤	١٢٤-١٢٥	أولاً وثانياً	٥١، ٥٠	أحلل ١، ٢	٧٥	أولاً	
			٥٥	نشاط تمهيدي	٩٥-٩٣ ٩٨	أولاً - ثانياً أولاً	
١٤٤	أنمي لغتي ثالثاً	١٥٠	التهيئة	١٤٥	أولاً		
		١٥٨، ١٥٩	أحلل : أولاً: ١، ٢ ثانياً.	١٥٢	ثالثاً		

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٢٩	أولا (٢-٣)	٥٩	التهيئة	١٨	ثالثا	٢. يصنّف المفردات والعلاقة بينها بحسب دلالاتها.
	٥٠	أنمي لغتي ثالثا (٢،٣)	٦٣	أحلل	٦٣	نشاط جماعي: ١	
	١١٥	ثانيا (١، ٢)	١٠٧، ١٠٦	ثانيا ٢، ٣، ٤	٦٥	أولا: ٢-٣-٤	
	١٤٦-١٤٥	أفهم وأحلل أولا (١،٢)	١١٩، ١١٨	أنمي لغتي ١، ٣، ٤	٨٠-٧٨	ورد الطائف	
			١٣٧	أنمي لغتي: أولا، ثانيا، ثالثا	١٥١	أولا	
	٢٨	أنمي لغتي أولا (١-ج)	١٦	أولا ٤	٦٠	أماكن الراحة	
	٥٠	أنمي لغتي ثالثا: (٢)	١١٨	أنمي لغتي ٢	٧٣	الرياضة	٣. يوظف المفردات في سياقات جديدة.
	٦١	التهيئة			٧٥	ثانيا	
					١٥٢	ثانيا	

المجال الفرعي / ١- استخراج الأفكار الرئيسية والفرعية لنص طويل ومعقد، واستنتاج الأفكار الضمنية، وتمييزها وتفسيرها، وتحليلها.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
النموذج الأول: 	٣١	ثانياً:	١٨، ١٧	ثالثاً، رابعاً	١٢	ثانياً: ١	١. يجيب عن أسئلة حول معلومات النص غير المباشرة، ويحدد موضوعه، وي طرح أسئلة (توضيحية، تحليلية، استنتاجية، نقدية).
	٣٢	ثالثاً (١، ٢)			١٨	أولاً+ ثانياً	
	٣٣				٢٠	ثانياً: ١	
					٥٦	أولاً	
	٤٨	استكشف النص ثانياً	٢٢	أولاً: ٢، ٣	٧٤	ثانياً	
	١٢٦	أجيب (١، ٢، ٣، ٤)	٢٨، ٢٧	أنمي لغتي: أجيب	٧٧	ثالثاً	
					٨٨	أولاً	
	١٣٠	ثالثاً (١، ٢)	١٢٨	ورشة عمل ٢	٩٦، ٩٥	أولاً، ثانياً، ثالثاً	
					١٠٠، ٩٧	خامساً (٢)	
					١٣٢	ثانياً: ٣	
		١٣٣			ثالثاً: ١+٢		
		١٣٤			أولاً ٢		
		١٣٩			أستمع وأجيب		
		١٤٠			أولاً + ثالثاً		
		١٤٦			أولاً، ثانياً، ثالثاً		
		١٤٧		١٥١	ثانياً		
				١٥٢	أولاً		
النموذج الثاني: 	١٣٤	تمرين ب					

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	
	رابعاً (أ،ب)	٣٥	أولاً: ٣	١٥	ثالثاً	٦٢	٢. يستخرج الفكرة الرئيسية والفرعية من النص أو فقرة من فقراته ويستنتج القصد الرئيس الذي تقود إليه سلسلة من الجمل الجدلية ويحدد العناصر البارزة في النص، مثل: الزمان، والمكان، والشخصيات، والأحداث.
	تمرين ٤	٤٢	ثانياً	٢٣	ثالثاً ثالثاً: ١	٦٩ ٧١ ٧٢	
	أولاً وثانياً	٥١	أقرأ: أ، ب، ج	٣٢			
	أفكر - أولاً		١٢٧	نشاط: أولاً	٣٥	أولاً	
	أولاً وثانياً	١٤٣	قضية	٧٣			
	أولاً (٢)	١٧٦	أولاً	٨٩	٣	١٣٧ ١٣٨	
	رابعاً (أ،ب)	٣٥	القراءة المتعمقة ٣	١٢٩			
	أولاً (١، ٢)	١٣١	ثانياً، أفهم وأحل	٤٥، ٤٣	٢	٣. يستنتج الأفكار الضمنية ويميزها ويحدد نقاط التشابه والاختلاف في النص، ويستدل من النص على بعض الظواهر أو الأحداث ويربطها بمواقف حياتية ويقارن بينها.	
			أبحث	٢٢			
			ثانياً	٢٩			
			أولاً	٦٢			
			٤	٦٣			
			سادساً	٨٩			
			أولاً: ٢	١٢٩			
			التهيئة	١٣٩			
	ثانياً	١٥٣	أجيب: ١، ٢، ٤	١٢٢، ١٢١			

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي						معايير الأداء المتوقع من الطالب							
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط									
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط								
	٥٢	ثالثا (١،٢)	٤٧	نشاط شفهي: ثالثا:	٤٧	أولا	٤. يفسر العلاقات والروابط بين أجزاء النص الواحد أو أكثر من نص، ويقارن بين المعلومات الواردة في أكثر من نص، أو بين نصين يحملان الفكرة ذاتها، أو فكرتين متناقضتين.							
	٨١	تمرين ٢ ثالثا (٣)			٩٦	رابعا								
	١				١٠٠	٣								
	١٤٨		٧١	قضية ١، ٢	١٤	رابعا								
	٩٠ ٤٢ ٨٨ ٩٦	تمرين ٢ تمرين ٤ تمرين ٢ تمرين ٢		ورشة عمل: ١، ٢، ٣، ٤، ٥	٨٤	وصف المحادثة		١٨	ثالثا	٥. يحلل النصوص المقرؤة من حيث (الترتيب الزمني والمكاني والأهمية والمقارنة والمقابلة والقضية العامة والأدلة الداعمة).				
					١٦٤	ورشعة عمل: ١، ٢، ٣، ٤، ٥		٤٩	أطبق					
					١٧٢	نشاط: أ - ب		٥٥	ثانيا: ٣					
					١٢٥	أنمي لغتي: أقرأ		٧٦	ثالثا		٥٩-٥٧	ثانيا+	٦٠	ثالثا
								٧٧	ثانيا			التهيئة		
								٩٧	سادسا			أولا		
١٣٦							٢	ثانيا						
				١٤٨	٢									

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي					معايير الأداء المتوقع من الطالب	
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص		النشاط
٥٠ ٥٣ ٧٨ ٩٠ ١٣٦	أفهم وأحل: ثالثاً أندوق (٣) تفكير ناقد ثالثاً تمرين ٢ تمرين ب ٤	٤٨	أندوق	١٤١	رابعاً	٦. يميز بين الحقائق والآراء في نصوص معطاة، والتعبيرات المباشرة وغير المباشرة الواردة في النص الواحد أو في أكثر من نص معطى.	
		١٤٠	أندوق				
		١٦٦	ورشة عمل ٦	١٥٣ ١٥٤			
		١٧٢	النشاط الأول				

المجال الفرعي/ ٢- التمييز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره وفقراته، وتقويمه، ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل، واستخدام وسائل الإقناع والتعليل، وتوظيف معطيات النص في مواقف حياتية مختلفة، وتلخيصه.

نماذج محاكاة	ربط المعايير بالكتاب المدرسي					معايير الأداء المتوقع من الطالب	
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٥١	أولا (٢)	٤٠، ٤١	العطاء كله خير	١٧	ثانيا	١. يميز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره وفقراته، ويحدد التعابير التي تشير إلى مشاعر ودوافع الكاتب في النص، ويوضح تأثيرها.
	١٤٨	ثالثا (٢)	٨	نشاط: أولا (٢، ٣)	٥٣	أولا: ٢	
			١١٥	نشاط: رابعا	٦٣	٢ + ٣	
			١٣٨	نشاط: أولا	١٤٢	ثانيا	
	١٢٠	ثانيا (٢)	١٩	نشاط: سابعا	٢٠ ٢١	أولا: ٢ ثالثا	٢. يبين وجهة نظره حول الأحداث أو المعلومات أو الأفكار الواردة في النص، ويحكم على مصداقية المعلومات الواردة في النصوص من خبراته.
	١٢٩	ثانيا (٢)	٢٨، ٢٩	نشاط: أفكر	٥٣ ٥٤	أولا: ١ ثانيا: ١	
	١٤٨ ١٩	ثالثا (١) رابعا	٧٤	قضية ٦، ٧	١١٧	ثانيا	
			١٢٣	نشاط: أجيب (ج)	١٣٦ ١٤٠	٣ ثانيا	

المجال الفرعي/ ٢- التمييز بين عبارات النص المقروء وجملته وأفكاره وفقراته، وتقويمه، ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل، واستخدام وسائل الإقناع والتعليل، وتوظيف معطيات النص في مواقف حياتية مختلفة، وتلخيصه.

نماذج محاكية	ربط المعايير بالكتاب المدرسي				معايير الأداء المتوقع من الطالب		
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط				الصف الأول متوسط
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٢٤	رابعاً (٢)	٢٢	نشاط: أولاً رقم ٢	٥٩	أولاً	٣. يبدي رأيه حول القيم والاتجاهات الواردة في النص المقروء، ويوضح أثرها على الفرد والمجتمع، ويربطها بواقعه ويقترح البدائل والحلول.
	٥٤	تمرين ٤- ب	١٢٢	أفكر ٣، ب	٩٨	أولاً، ثانياً	
	١١٤	أولاً (٢)	١٣٠	نشاط: ٤	١٤١	أولاً	
	١٢٠	ثانياً (٢)					
	١٤٨ ٢٤، ٢٣	ثالثاً ثانياً، ثالثاً، رابعاً					
	١٧	ثالثاً (١)	٩٠	نشاط: ثانياً	١٢	أولاً: ١	٤. يستنبط الحجج والبراهين من النص ويدعمها بمعلوماته للإقناع والتعليل، ويقيم الآراء ووجهات النظر الواردة في النص.
					١٨	رابعاً	
					٥٩	ثالثاً: ٣	
	١١٥	ثانياً (٢)	١٤٠، ١٤١	أتذوق	٦٢	ثانياً	
	١٤٧	أفهم وأحلل ٢			٦٩	ثانياً	
	٢١	سادساً			٧٤	ثالثاً	
	٩٨	التهيئة			٧٦	ثانياً	
					١٣٤	أولاً: ٣	

المجال الفرعي/ ٢- التمييز بين عبارات النص المقروء وجملته وأفكاره وفقراته، وتقويمه، ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل، واستخدام وسائل الاقتناع والتعليل، وتوظيف معطيات النص في مواقف حياتية مختلفة، وتلخيصه.

ربط المعايير بالكتاب المدرسي

نماذج محاكية	معايير الأداء المتوقع من الطالب						
	الصف الثالث متوسط		الصف الثاني متوسط		الصف الأول متوسط		
	ص	النشاط	ص	النشاط	ص	النشاط	
	٣٢	ثالثا (١-٢)	١٩	نشاط: سابعا	٢١-٢٠	ثانيا: ٢ رابعا	٥. يعطي أمثلة لمشكلة في السرد من واقع، ويوظف معطيات النص المقروء في حل مشكلات فردية أو أسرية أو مجتمعية بطرائق علمية أو إبداعية.
			٣١، ٢٩، ٢٨	نشاط: أفكار	٤٩	الواجب المنزلي	
			٧٩	نشاط: ثانيا	٧٠	ثانيا، أولا	
			٩٠	نشاط: أولا ٢	١٤٢	ثالثا	
			١٢٤	نشاط: ٦	١٤٧	ثانيا	
	٣٤	تمرين ٣	٤٧	نشاط: ثالثا: ٢، ٣	١٩	أولا	٦. يلخص النص ويعيد صياغته وينظم معلوماته وأفكاره بأسلوبه أو باستخدام المنظمات البيانية المختلفة.
	٣٨-٣٧ ٤٠ ١٣٥	تمرين ١ أقرأ تمرين ٣ تمرين ٣	٧٨	نشاط: أولا: ٢	٢٢	أخص	
					٥٣	أولا: ٣	
					١٣٣	ثالثا: ب	
	٩٣	أولا (١، ٢)	١٧٤	نشاط: أولا: ب	٧٢	أخص	
١٣١	أولا (٢)	٨١			-		
٩٩	ثانيا	١٣٨			ثالثا (٢-٤)		
٣٨-٣٧ ٤٠ ١٣٥	تمرين ١ أقرأ تمرين ٣ تمرين ٣	١٣٣	تمرين ١- أ	١٤٧	أولا		
				١٤٣	أولا		
				١٥٤	رابعا		
				١٥٧			



وزارة التعليم
Ministry of Education