



تم تحميل الملف
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق



GET IN ON
Google Play



Download on the
App Store

المواطنة الرقمية

التعليم الثانوي - نظام المسارات

السنة الثالثة

دليل المعلم

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

المواطنة الرقمية - التعليم الثانوي - نظام المسارات - السنة
الثالثة - دليل المعلم. / وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٤٤ هـ.
١٥١ ص ؛ ٢٤ X ٣١ سم

ردمك : ٠ - ٤٧٩ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - المواطنة - تعليم - السعودية - ٢ - التقنية الرقمية ٣ - التعليم الثانوي - السعودية -
كتب دراسية أ. العنوان

١٤٤٤ / ١٠٦١١

ديوي ٦٥ ، ٣٢٣

رقم الإيداع : ١٠٦١١ / ١٤٤٤

ردمك : ٠ - ٤٧٩ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعضاء المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

أخي المعلم/أختي المعلمة، أخي المشرف التربوي/أختي المشرفة التربوية:
نقدر لك مشاركتك التي ستسهم في تطوير الكتب المدرسية الجديدة، وسيكون لها الأثر الملموس في دعم
العملية التعليمية، وتجويد ما يقدم لأبنائنا وبناتنا الطلبة.



fb.ien.edu.sa/BE



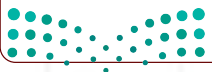
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الصفحة	الدرس
الوحدة الأولى: الوعي والثقافة الرقمية	
7	مقدمة الوحدة الأولى
8	مقدمة في المواطنة الرقمية
12	حل أنشطة وتدريبات الدرس الأول
15	آثار العالم الرقمي
20	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثاني
23	الخدمات الرقمية
26	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثالث
30	الوعي الإعلامي الرقمي
35	حل أنشطة وتدريبات الدرس الرابع
37	الوعي بالتعامل مع التجارة الإلكترونية
43	حل أنشطة وتدريبات الدرس الخامس
45	حل خارطة مفاهيم الوحدة
الوحدة الثانية: الاحترام والمسؤولية الرقمية	
49	مقدمة الوحدة الثانية
50	الهوية الرقمية
56	حل أنشطة وتدريبات الدرس الأول
59	التواصل والعلاقات الرقمية
69	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثاني
74	العنف الإلكتروني
82	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثالث
87	الصحة والالتزان في العالم الرقمي
95	حل أنشطة وتدريبات الدرس الرابع
97	حل خارطة مفاهيم الوحدة



الوحدة الثالثة: الأمان والحماية الرقمية	
101	مقدمة الوحدة الثالثة
102	الجرائم السيبرانية، وجهود مكافحتها محلياً ودولياً
110	حل أنشطة وتدريبات الدرس الأول
114	الحماية من التهديدات الرقمية
122	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثاني
125	الخصوصية وحماية البيانات
132	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثالث
137	حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي
144	حل أنشطة وتدريبات الدرس الرابع
148	حل خارطة مفاهيم الوحدة





الوحدة الأولى



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوعي والثقافة الرقمية Digital Culture and Awareness

الهدف العام من الوحدة:

عزيزي المعلم، الهدف العام من الوحدة هو زيادة الوعي والثقافة الرقمية عند الطلبة، حيث تُستفتح الوحدة بتعريف المتعلم على مفهوم المواطنة الرقمية، وكيف يتَّسم بالمواطنة الرقمية، ومدى تأثيرها على العالم الواقعي، وما أحدثته من تغييرات في الحياة، والخدمات، والأعمال، وكيف أثّر العالم الرقمي في تحوُّل الخدمات الحكومية إلى خدمات رقمية لمواكبة التحول الرقمي المستمر، كما تُكمل الوحدة دورها بتهيئة الطالب ليكون متعلماً دائماً، ومستمراً مدى الحياة، وواعياً لممارساته الرقمية أثناء التعامل مع الإعلام الرقمي المتجدد، وإعطائه مجموعة من النصائح في مجال التعامل مع التجارة الإلكترونية.

دروس الوحدة:

ترتيب الدروس	موضوعات الوحدة	عدد الحصص التدريسية
الأول	مقدمة في المواطنة الرقمية	1
الثاني	آثار العالم الرقمي	2
الثالث	الخدمات الإلكترونية	1
الرابع	الوعي الإعلامي الرقمي	2
الخامس	الوعي بالتعامل مع التجارة الإلكترونية	1
	مناقشة مشروعات الوحدة	1
5	عدد الدروس	عدد الحصص 8

متطلبات الوحدة:

- جهاز حاسوب.
- نظام تشغيل (ويندوز Windows أو ماك Mac).
- خدمة الإنترنت.



مقدمة في المواطنة الرقمية

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على المقصود بالمواطنة الرقمية، وأهمية إدراج موضوعاتها في المقررات التعليمية، وأهمية التركيز عليها في الوقت الحاضر، كما يتعرفون على مفهوم الأجيال الرقمية، وعلى دورهم تجاه الأجيال الأخرى.

أهداف التعلم:

1. أن يعرف الطالب مفهوم المواطنة الرقمية.
2. أن يشرح الطالب أهمية المواطنة الرقمية.
3. أن يعدد الطالب محاور المواطنة الرقمية.
4. أن يوضح الطالب أدواره ومسؤولياته تجاه الأجيال الرقمية.
5. أن يوضح علاقة المواطنة الرقمية بالهوية الإسلامية، ودور الأمة الإسلامية تجاه المحافظة على هويتها وثقافتها.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- يمكن تغطية أهداف الدرس بحصة دراسية واحدة.
- الاطلاع والبحث عن مفهوم المواطنة الرقمية وتعريفاتها حيث يوجد العديد من التعريفات لهذا المفهوم، وضحاها للطلبة وناقش معهم العناصر المشتركة بين التعاريف.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة لا تتقيد بإجابة محددة.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي واتجاهات وقيم، بحكم طبيعة الدرس التمهيدية، كما يوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس.

التمهيد في بداية الدرس

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن المقصود بالمواطنة الرقمية، ما إذا سمعوا بهذا المصطلح من قبل؟ وماذا يعني؟
- ثم وجه الطلبة لأداء نشاط (1-1)، حيث يستعرض النشاط بعض المفاهيم المتعلقة بالمواطنة الرقمية فيكون بمثابة تقييم قبلي للطلبة. حوّل النشاط لمسابقة وشجع الطلبة وأثري روح التنافس بينهم حيث أنه من يتمكن من الإجابة

التهيئة

نشاط

1-1

اربط العبارات في الجدول الآتي مع الصور المناسبة لها، في حالة الربط بشكل صحيح لأكثر من نصف عدد الصور فهي دلالة على وجود خلفية معرفية لديك عن مفهوم المواطنة الرقمية.

1. علامة توضع قبل موضوع النقاش	2. أثر المعلومات الذي تتركه وراءك على موقع الويب.	3. الاستخدام المفرط للتقنية الرقمية.
4. الاستفادة من التقنية الرقمية في تحسين الصحة الجسدية والنفسية.	5. الإساءة للأشخاص وإهانتهم عبر الإنترنت.	6. ضرر يمكن أن يصيب جهاز الحاسوب الخاص بك.
7. إنستغرام Instagram، سناب شات Snapchat، تيك توك TikTok، تويتر Twitter، تسمى ...	8. بريد إلكتروني غير مرغوب فيه.	9. فهم ما يشعر به شخص آخر.
10. التحديث لحماية معلوماتك الخاصة.	11. تستخدم للتعبير عن المشاعر أثناء المحادثات النصية.	12. طريقة تساعد في التقليل من الوقت الذي يقضيه الشخص على جهازه.
13. نسخ عمل الآخرين وادعاء أنه ملكك.	14. الوعي الإعلامي الرقمي يساعد في تمييز الأخبار الحقيقية من الزائفة.	15. يجب أن تجعلها معاً وتحتفظ بها لنفسك.

 الانتحال الرقمي	 إعدادات الخصوصية	 أخبار مزيفة
 التمر الإلكتروني	 الإدمان الرقمي	 البصمة الرقمية
 وقت الشاشة	 كلمة المرور	 الفيروسات
 وسم	 التعاطف	 وسائل التواصل الاجتماعي
 رموز تعبيرية	 البريد العشوائي	 الصحة الرقمية

على أكبر عدد من الأسئلة بأقصر مدة زمنية
يكون هو الفائز بالنشاط.

مفهوم المواطنة الرقمية (Digital Citizenship)



يزيد عدد المتصلين بالإنترنت في العالم على (4) مليار شخص، وهو رقم يمثل أكثر من نصف سكان العالم البالغ (8) مليار نسمة ويزداد هذا العدد بشكل مستمر، ويستخدم هؤلاء الأشخاص الإنترنت لأغراض متعددة كالمعمل والتعليم والترفيه والصحة والتجارة وغيرها مشكلين بذلك مجتمعاً عالمياً رقمياً مترابطاً رغم اختلاف مواقع المستخدمين وهوياتهم ولغاتهم، وتؤثر سلوكيات كل منهم بشكل كبير على الآخرين في هذا الفضاء الواسع.

13

إجراءات تنفيذ الدرس:

■ **وضح للطلبة المقصود بالمواطنة الرقمية وسبب الاهتمام المتزايد في السنوات الأخيرة بتعزيزها لدى مستخدمي التقنية الرقمية.**

■ **استعرض مع الطلبة تعريفات المواطنة الرقمية، واطلب منهم تنفيذ نشاط (2-1) و (3-1).**

■ **ملاحظة: تعزز هذه الأنشطة مهاراتي التحليل والتركيب وتساعد الطلبة على تمييز العناصر الأساسية للمواطنة الرقمية الصالحة.**

خصص 5 دقائق للأنشطة.

■ **من خلال التعاريف وجه الطلبة لاستنتاج أهمية المواطنة الرقمية، ثم استعرض معهم شكل (1-1).**

نشاط



اقترح تعريفاً من إنشاءك للمواطنة الرقمية.

أهمية تعلم المواطنة الرقمية

مع تزايد أعداد مستخدمي الإنترنت من فئة الشباب والشابات في المملكة العربية السعودية، تزداد أهمية تنمية المواطنة الرقمية لديهم أثناء مراحلهم الدراسية حتى تنشأ مواطنتهم الرقمية مع مواطنتهم المحلية والعالمية جنباً إلى جنب، حيث يتوافق مع ما نصّ عليه برنامج التحول الرقمي 2020م ضمن رؤية المملكة العربية السعودية 2030م في تعزيز القيم والمهارات لدى الطلاب، وبناء شخصيتهم الإسلامية والفكرية. تكمن أهمية تعلم الطلاب للمواطنة الرقمية في تحقيق مجموعة من الأهداف كما في شكل (1-1).

- استخدام معارفهم ومهاراتهم وقيمهم من أجل حماية وتعزيز حقوقهم في العالم الرقمي كالحرية والخصوصية والأمن.
- إرشادهم لكيفية استخدام خدمة الإنترنت، والتقنيات الرقمية بمسؤولية وأمان، والمشاركة باحترام.
- العثور على المصادر الموثوقة عبر شبكة الإنترنت، وتجنب انتهاك حقوق المستخدمين.
- زيادة وعي الطلاب بالجوانب الإيجابية والسلبية في العالم الرقمي كالتعرض للاحتيال وللمعلومات المضللة التي قد يواجهونها أو يتعرضون لها بشكل يومي.
- زيادة الوعي عن المخاطر الصحية جراء عدم التوازن في استخدام التقنية الرقمية.
- إكسابهم مهارات في السلوك الإيجابي الرقمي كتحمل المسؤولية الشخصية، والإنتاجية والتعاون والتفاعل الإيجابي مع الآخرين، والشراء والبيع عبر شبكة الإنترنت.

أهمية تعلم المواطنة الرقمية

شكل (1-1): أهمية تعليم المواطنة الرقمية للطلاب

كما هو الحال في أي مجتمع يتصرف المواطنون وفق أعراف ومعايير وقوانين البلد التي يقطنونها، لدى العالم الرقمي أعرافاً وقوانين وسلوكيات يجب على من يتصل به الالتزام بها، وعلى الرغم من أن معظم سكان عالم اليوم من المواطنين الرقميين اندمجوا اندماجاً تاماً في استخدام التقنيات، يبقى السؤال المهم هنا هو هل يستخدمونها بشكل ملائم؟ وهل هم على وعي بأدوارهم ومسؤولياتهم تجاه المجتمع العالمي الرقمي؟

إن الوعي بهذه الأدوار والمسؤوليات هو ما يبني مفهوم المواطنة الرقمية التي تساهم في بناء بيئة آمنة لمواطنيها الرقميين، فماذا تعني المواطنة الرقمية؟

تصف المواطنة الرقمية العلاقة التي تربط الأشخاص بالعالم الرقمي، وتهدف إلى توفير البيئة الملائمة والإيجابية للأفراد بالتعامل والعيش في العالم الرقمي بصحة وأمان وتفاعل يضمن لهم حقوقهم، ويلزمهم بواجباتهم ومسؤولياتهم داخل هذا العالم المفتوح أمام الجميع. يوجد العديد من التعاريف للمواطنة الرقمية، منها:

- مجموعة القواعد والضوابط والمعايير والمبادئ التي تضمن الاستخدام الأمثل والأمن والوعي للتقنية.
- إعداد الفرد لمجتمع مليء بالتقنيات الرقمية.
- الالتزام بقواعد السلوك المناسب والمسؤول فيما يتعلق باستخدام التقنيات الرقمية.

نشاط

2-1

حلل التعاريف السابقة، واستنتج العناصر الأساسية التي تبنى عليها المواطنة الرقمية.

محاور المواطنة الرقمية

تتنوع موضوعات المواطنة الرقمية لتغطي كل ما يتعلق بوجود الأفراد الواعي والمسؤول والأمن على شبكة الإنترنت، ويمكن تصنيف موضوعات المواطنة الرقمية لثلاثة محاور رئيسية (شكل 2-1):

الوعي والثقافة الرقمية	الاحترام والمسؤولية الرقمية	الأمان والحماية الرقمية
يختص بالإلتزام والمعرفة الرقمية ليتمكن الأفراد من التعامل مع هذا العالم بتميز وكفاءة لاتخاذ قرارات حكيمة، والاستفادة من المميزات الكثيرة في مجالات متنوعة كالتعلم والتعليم والإعلام والتجارة الإلكترونية والتعامل بجودة ووعي مع كل ما هو متاح في العالم الرقمي.	يهتم بأداب وأخلاقيات ومهارات التواجد في العالم الرقمي ويتمحور حول بناء هوية وسمة رقمية إيجابية وآداب التعامل مع الآخرين ومهارات التواجد المتوازن والتفاعل الاجتماعي واحترام الذات والآخرين في العالم الرقمي.	يختص بالحماية والسلامة والحفاظ على الخصوصيات في العالم الرقمي ويشمل كل ما يخص أمن الأفراد والمجتمعات وسلامتهم وحفظ حقوقهم في العالم الرقمي.

شكل (2-1): محاور المواطنة الرقمية

■ بعد ذلك، بيّن للطلاب محاور المواطنة الرقمية ووضح لهم أن التقسيم قد يختلف بين المصادر ولكن جميعها تتفق على مجموعة من العناصر أهمها الوعي، والاحترام، والأمن والأمان الرقمي.

■ يركز جزء أساسي من المواطنة الرقمية على أهمية أن يعكس الأفراد هويتهم الحقيقية، فلا بد من توجيه الطلبة لأهمية إبراز الهوية الإسلامية والوطنية عبر مشاركتهم كمستخدمين أو مطورين للخدمات الرقمية.

■ وجه الطلبة لأداء نشاط (4-1).

ملاحظة: يساعد هذا النشاط الطلبة على ربط المعلومات الجديدة بخبرات واقعية من حياتهم.

المدة المقترحة للنشاط (5 دقائق).

المواطنة الرقمية وهويتي الإسلامية

حرص الدين الإسلامي الحنيف من خلال تعاليمه وتشريعاته على بناء شخصية المسلم التي تمكنه من حمل أمانة هذا الدين، لذلك حرص الإسلام في كثير من تشريعاته على تحقيق الاستقلال والمسؤولية في شخصية المسلم، إذ يرشدنا الدين الإسلامي إلى أن كل إنسان مسؤول عن أعماله، وأنه سيحاسب على ما اقترفته يده، وجنته جوارحه، قال تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴿٣٨﴾﴾ [المدثر: 38]، وقال تعالى: ﴿إِنْ كُنَّ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا ﴿١٣﴾ لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ﴿١٤﴾ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴿١٥﴾﴾ [مريم: 93-95].

نشاط



بعد قراءتك للنص أعلاه، ومن خلال دورك كمواطن رقمي واعي اذكر عدداً من الأمثلة والممارسات العملية الواقعية من الأنظمة أو التطبيقات أو الخدمات التي دتت على حفاظنا على ثقافتنا وهويتنا الإسلامية، وإظهار قيمنا ومبادئنا في العالم الرقمي.

1. إنشاء تطبيقات المصحف الشريف.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

الأجيال الرقمية



أسهم التطور التقني عبر العصور في تغيير حياة الإنسان، ولا تؤدي التقنية دوراً في تغيير وتحسين وتطوير حياة الانسان فحسب بل في تغيير العديد من الصفات التي يتصف بها أفراد الجيل في كل عصر حتى باتت ملامح كل جيل مختلفة عن الجيل الآخر، وكان لفترة ولادة المنتمين للجيل الرقمي وتوفر التقنيات دور أساسي في تحديد الأجيال الرقمية، وبناء على هذين العاملين تم تقسيم الأجيال إلى قسمين أساسيين:

1. جيل ما قبل التقنية: وينقسم هذا الجيل إلى قسمين: القسم الأول يرفض التعامل مع التقنية، بينما القسم الآخر سعى للتعامل معها، ولذا أطلق عليهم مسمى المهاجرون الرقميون (Digital Immigrants).
2. الجيل المعاصر للتقنية: وهم من وُلد أثناء وجود التقنية ويطلق عليهم مسمى المواطنون الرقميون (Digital Citizens) وينقسمون لعددٍ من الأجيال بناءً على فترة ولادتهم، ونوع التقنيات الرقمية التي تزامنت مع جيلهم.

18

■ **للانتقال لموضوع الأجيال الرقمية، أسأل الطلبة أن يتخلوا حياتهم بدون تقنية واستقبل إجاباتهم وفند معهم الإيجابيات والسلبيات. ثم اسألهم منذ متى وهم يستخدمون التقنية الرقمية؟ وهل والديهم من الجيل الذي عاصر ظهور التقنية؟ وكيف هي علاقة كبار السن في العائلة مع التقنية؟**

■ **استقبل الإجابات من الطلبة وناقشها معهم ووضح لهم الفرق بين الأجيال. يمكن استخدام الرسم البياني لتوضيح الفرق بين الأجيال المختلفة.**

■ **شجع الطلبة على استشراف مستقبل التقنية وكيف يمكن أن تكون علاقة المستخدمين معها. ثم وجههم لحل نشاط (5-1)**

ملاحظة: يساعد هذا النشاط في تعزيز التعاطف والتفكير بالآخر
خصص (4 دقائق للنشاط)

نشاط فردي



ما خصائص الجيل الرقمي؟



نشاط (1-1) فردي: اربط العبارات في الجدول الآتي مع الصور المناسبة لها، في حالة الربط بشكل صحيح لأكثر من نصف عدد الصور فهي دلالة على وجود خلفية معرفية لديك عن مفهوم المواطنة الرقمية.

الاستخدام المفرط للتقنية الرقمية. (الإدمان الرقمي)	أثر المعلومات الذي تتركه وراءك على موقع الويب. (البصمة الرقمية)	علامة توضع قبل موضوع النقاش تساعد في زيادة التفاعل بين مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي. (وسم)
ضرر يمكن أن يصيب جهاز الحاسوب الخاص بك. (الفيروسات)	الإساءة للأشخاص وإهانتهم عبر الإنترنت. (التنمر الإلكتروني)	الاستفادة من التقنية الرقمية في تحسين الصحة الجسدية والنفسية. (الصحة الرقمية)
فهم ما يشعر به شخص آخر. (التعاطف)	بريد إلكتروني غير مرغوب فيه. (البريد العشوائي)	إنستغرام Instagram ، سناب شات Snapchat ، تيك توك TikTok ، تويتر Twitter ، تسمى ... (وسائل التواصل الاجتماعي)
طريقة تساعد في التقليل من الوقت الذي يقضيه الشخص على جهازه. (وقت الشاشة)	تستخدم للتعبير عن المشاعر أثناء المحادثات النصية. (الرموز التعبيرية)	التحديث لحماية معلوماتك الخاصة. (إعدادات الخصوصية)
يجب أن تجعلها معقدة وتحتفظ بها لنفسك. (كلمة المرور)	الوعي الإعلامي الرقمي يساعد في تمييز الأخبار الحقيقية من الزائفة. (أخبار مزيفة)	نسخ عمل الآخرين وادعاء أنه ملكك. (الانتحال الرقمي)

نشاط (2-1) فردي: حلل التعاريف السابقة، واستنتج العناصر الأساسية التي تبني عليها المواطنة الرقمية.

1. الاستخدام الأمثل
2. الالتزام بالمعايير والضوابط
3. السلوك المسؤول
4. الالتزام بالقواعد
5. الاستخدام الآمن
6. الاستخدام الواعي

نشاط (4-1) فردي: بعد قراءتك للنص أعلاه، ومن خلال دورك كمواطن رقمي واعي اذكر عددًا من الأمثلة والممارسات العملية الواقعية من الأنظمة أو التطبيقات أو الخدمات التي دلت على حفاظنا على ثقافتنا وهويتنا الإسلامية، وإظهار قيمنا ومبادئنا في العالم الرقمي.

1. إنشاء تطبيقات المصحف الشريف.
2. معرفة اتجاه قبلة المسلمين، وأوقات الصلاة باستخدام التطبيقات.



3. التعريف بالرسول ﷺ وسيرته عبر القنوات الإعلامية المشهورة.

4. نقل الشعائر الدينية كالأعياد وموسم الحج عبر شبكة الإنترنت.

5. نشر التقويم الهجري، ليستفيد منه عموم المسلمين.

6. أي أمثلة ومقترحات أخرى من قبل المعلم والطالب.

نشاط فردي (1-5): ما خصائص الجيل الرقمي؟ (إجابات مقترحة)

الجيل المعاصر للتقنية،

- مساعدتهم على استخدام بعض التطبيقات الرقمية.
- تعريفهم ببعض التقنيات الجديدة.
- مناقشتهم بمفاهيم المواطنة الرقمية الصالحة.
- تعريفهم بالخدمات الحكومية الإلكترونية المتاحة.
- مساعدتهم في إصلاح بعض الأعطال في أجهزتهم.

سُلم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية أو ترقيم قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.

تأخير أسبوع فأكثر.	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (يومين)	في الوقت المحدد.	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	تسليم العمل
مصدر واحد	مصدران اثنان	ثلاثة مصادر	أربعة مصادر	خمسة مصادر فأكثر	التعدد في مصادر معلومات	مصادر المعلومات
أقل من صفحة	صفحة	صفحتين	3 صفحات	أكثر من 3 صفحات	عدد الشرائح المطلوبة (بما فيها شريحتي العنوان والمراجع)	مواصفات العمل المطلوب
تسويق غير جذاب، حجم الخطوط مختلف، ونوع الخط متنوع، حجم عناوين غير بارز.	تسويق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تسويق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تسويق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين واضح.	تسويق جذاب، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز.	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تسويق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	
لا يحتوي على إضافات.	مجموعة من الصور، والرسومات.	مجموعة من الصور والجداول.	مجموعة من الرسومات والصور والجداول.	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف.	الإضافات في العرض	



وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن ينمّي الطالب وعيه بآثار دخول التقنية الرقمية إلى الحياة الواقعية، ومدى التأثير الذي أحدثته في تغيير حياة الناس وتعاملاتهم، وتجاراتهم ووظائفهم. وكيف يمكن مواكبة هذا التحول، والاستفادة منه فيما يعود بالنفع على الفرد والمجتمع في ثقافتهم، ودينهم، وتعليمهم، وفي نمو الاقتصاد الوطني.

أهداف التعلم:

1. أن يذكر الطالب أمثلة لتأثيرات العالم الرقمي في تطور وتغيير الثقافات.
2. أن يناقش الطالب كيف أسهم العالم الرقمي في تعزيز التعليم وتطويره.
3. أن يكتشف الطالب دور التحول الرقمي في تغيير مهن المستقبل.
4. أن يستخدم الطالب إحدى منصات التدريب الرقمية لتطوير كفاياته المهنية.
5. أن يثمن الطالب دور الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في تنمية المجتمعات.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى حصتين دراسيتين.
- التوجه العام في الدرس معرفي، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس

- اطلب في بداية الدرس من الطلبة تخيل الفرق بين الجيل الرقمي الحالي والجيل السابق (المهاجر الرقمي)، وكيف كانوا يمارسون حياتهم، وطرق تواصلهم مع بعضهم البعض.
- اذكر عدة أمثلة على تأثير العالم الرقمي على حياتنا، فعلى سبيل المثال كيف كان التحكم في جهاز التكييف القديم قبل دخول التقنية الرقمية إليه والجهاز الحديث من حيث أن التحكم حالياً في تشغيل جهاز التكييف أو إطفائه يتم من خارج المنزل، وكيف سهّلت التقنية الرقمية التواصل بين الناس في الداخل والخارج، وكيف أثر التحول الرقمي في تحول التعليم في المملكة العربية السعودية سواء إدارياً أو تعليمياً بواسطة الأجهزة والأدوات التعليمية، أو في المقررات الإلكترونية أو في الوسائط التعليمية المتعددة.
- استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.



إجراءات تنفيذ الدرس:

- في موضوع تطور وتغير الثقافات؛ وضّح للطلاب بأن الثقافة هي كل ما تشتمل عليه المعرفة والعقائد والقيم والممارسات والعادات والتقاليد التي يختص بها مجتمع ما، وتكون دالةً عليه، وأن هيمنة العالم الرقمي، ودخول التقنيات الرقمية على هذه الثقافات طورت منها، وغيّرت شكل وطريقة أدائها.
- وضّح للطلاب التداعيات الإيجابية والسلبية في شكل (4-1)، واعمل ربط لهذه التداعيات مع الممارسات الاعتيادية قبل دخول التقنية عليها.
- بعد ذلك، اطلب من الطلبة أن يعملوا عصفًا ذهنيًا للممارسات التي دخلت عليها التقنية الرقمية، وأصبحت شيئًا أساسيًا في الحياة الواقعية (كن على تصوّر أثناء استقبال إجاباتهم بأن الطلبة درسوا مفهوم الأجيال الرقمية في الدرس السابق، وأن غالبيتهم ولدوا في العصر الرقمي).
- يمكن تطبيق العصف الذهني بواسطة السبورة الصفية أو بواسطة أداة Padlet الإلكترونية.

إن تأثير التقنية الرقمية على الثقافة والتقاليد والقيم الاجتماعية من التحديات في العالم الرقمي (Digital World). ويمكن معرفة مدى التأثير وفقًا لكيفية تأثيرها على المجتمعات، وعلى الأنشطة البشرية. فتقافة المجتمع هي انعكاس لمعتقداته، وتقاليد وممارساته، تُعد اللغة والتعليم والتنقل والصناعة والفن والدين أجزاء حيوية من الحضارة المتأثرة بالتقنية الرقمية، ولذا فإن التقنية الرقمية يجب أن تكون متوافقة مع الظروف الثقافية والاجتماعية حتى لا يكون هناك تضاربًا بين التقدم التقني والحفاظ على القيم الثقافية.

22



لذا فالعالم الرقمي لا حدود له في الفضاء الشبكي مما ساعد على اندماج الثقافات بين الدول، وسهّل هذا الاندماج التأثير والتأثير في التواصل بين الأفراد والكيانات في العادات والتقاليد، وأدى هذا إلى ظهور تداعيات إيجابية، وتدابير سلبية قد تفقد المجتمع ثقافته وقيمه كما يلخّص بعضها الشكل (4-1).

تأثير العالم الرقمي على تطور العادات والممارسات

التدابير السلبية:

- تغيّر العادات البدوية إلى عادات متطورة تقنيًا قد تؤدي لنتائج سلبية كالإفراط في:
 - دخول نظام الذكاء الاصطناعي في آليات المصانع يؤدي إلى قلة العمل البشري.
 - استخدام الأجهزة الرقمية في المختبرات قد يؤدي إلى إنتاج مواد كيميائية تضر بخصوبة الأرض، أو يتم التعديل على المنتجات الزراعية وراثيًا.
 - ظهور الكتب الإلكترونية وانتشار الأجهزة اللوحية أضر على قراءة الكتب المطبوعة ومبيعاتها.

التدابير الإيجابية:

- الانفتاح الثقافي بين المجتمعات، أدى في كثير من الأحيان إلى تساوي التوجهات والمنطلقات مهما اختلف العرق أو الدين أو اللغة.
- ردم الفجوة الرقمية بين الدول، ومساعدة الدول لتلبية احتياجات مواطنيها ليحققوا أهدافهم وتطلعاتهم أسوة بالآخرين، ويكونوا قادرين على التواصل عبر الأدوات الرقمية المتعددة في شبكة الإنترنت.

شكل (4-1): تداعيات تأثير العالم الرقمي على تطور العادات والممارسات

23



تأثير التحول الرقمي في تغيير مهن المستقبل

في ظل تسارع عجلة تغيير الحياة؛ أقتت التقنية الرقمية ظلالتها على جانب كبير جدًا في حياة الإنسان عامةً، وفي الجانب الوظيفي والمهني على وجه الخصوص، ويبحث الإنسان سبل الاستفادة من التحول الرقمي المتسارع بمحاولة إدخال التقنية الرقمية لإنجاز الأعمال، وزيادة الإنتاج، وتوفير الجهد والتكلفة، للوصول إلى ازدهار الاقتصاد والنمو بشكل أسرع، وتتطلب ذلك التكيف مع المتطلبات الحديثة، وتغيير المهن الحالية أو تحديثها، واستحداث مهن جديدة تواكب ذلك التحول.

نشر المنتدى الاقتصادي العالمي (World Economic Forum) في تقريره عن المهن المستقبلية (2020-2025م) بأن عدد (85) مليون وظيفة حالية يتوقع الاستغناء عنها، ويتوقع ظهور (97) مليون وظيفة لتلبية متطلبات التقنية المستقبلية.

24

■ في هذا الموضوع يتم التركيز بشكل عام بأن أغلب المهن الحالية تأثرت بالتحول الرقمي، وأن هذا التأثير كان له الأثر الإيجابي في تطوير الوظائف وإنجاز الأعمال، وزيادة الإنتاج، وأن على الطالب الاستعداد والبدء بامتلاك المعرفة الرقمية التي تجعله يواكب مثل هذه المهن، بالإضافة إلى الاستعداد المبكر لمحاولة التهيؤ والاستعداد للالتحاق بالمهن المستقبلية التي لها تأثير كبير في عجلة الوظائف المستقبلية ولها علاقة بالتقنية الرقمية.

■ استعرض لهم تقرير منتدى الاقتصاد العالمي-إن أمكن ذلك-.

■ دع الطلبة يحاولون في الفقرة الأولى من نشاط (7-1) تعبئة المهن المستقبلية التي توصلوا لها من بحثهم عبر شبكة الإنترنت، وقارن معهم الوظائف ببعضها.

■ وفي الفقرة الثانية من نفس النشاط نبه الطلبة أن الهدف من الإجابة أن يتم تعداد الخطوات التي ينبغي عليهم العمل بها من أجل الالتحاق بإحدى المهن المستقبلية، ثم قم بتجميع هذه النقاط من جميع الطلبة، ومناقشة أبرزها للوصول إلى النقاط المهمة.

ملاحظة: يهدف هذا النشاط إلى تعريف الطلبة بالمهن التي يحتاجها سوق العمل مما قد يساعد على اختيارهم للتخصص الأكاديمي للدراسة الجامعية، كما يساعد على تنمية مهارات البحث والتحليل والتنبؤ.

خصص (7 دقائق) للنشاط

وتتوقع الدراسات المستقبلية بأن هناك تغييرًا في المهن الحالية ستكون من صالح الذكاء الاصطناعي ليحل بها محل الإنسان، ولهذا فإن المهن المستقبلية تتطلب مهارات تواكب احتياجاتها من قبل المهنيين، ومن هذه المهارات: الريادة، الإبداع والمبادرة، التفكير التحليلي والابتكاري، تحليل المعلومات، الذكاء العاطفي وغيرها من المهارات.

نشاط



1. ابحث عبر شبكة الإنترنت عن أهم (10) مهن مستقبلية في ظل التحول الرقمي، و (10) مهن مهددة بالاندثار.

م	المهن المستقبلية	م	المهن المهددة بالاندثار
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	

2. بين ما دورك العملي كطالب في السنة الأخيرة من المرحلة الثانوية عبر التهيئة والاستعداد لمواجهة مهن المستقبل في ظل التحول الرقمي.

-
-
-
-

25



إسهام العالم الرقمي في تعزيز التعليم وتطويره

أدى دخول التقنية في مجال التعليم إلى إنشاء المنصات التعليمية والتدريبية، والأدوات التقنية التعليمية المختلفة، وتطوير المقررات الرقمية، وأصبح بإمكان الأفراد التعلّم في أي وقت، وفي أي مكان وفي ظلّ الظروف المختلفة، حيث أصبح التعلّم جاذبًا لكثير من الأفراد بشكل أسرع، وأكثر شمولًا، كما ساعدت بيئات التعلّم الافتراضي ونظام التعليم عن بعد في إلحاق الطلاب بالتعليم النظامي عند تعذّر تعلّمهم حضوريًا، لذا على المتعلّم أن يمتلك المهارات الرقمية التي تجعله يواكب كل جديد، ومهارات القرن الحادي والعشرين التي تمكّن الفرد بأن يكون متعلّمًا مدى الحياة.

نشاط 8-1

تحتوي شبكة الإنترنت على كثير من المنصات التعليمية والتدريبية المجانية أو المدفوعة والتي يمكن للطلاب الاستفادة منها في تطوير نفسه ومعارفه ومهاراته، فدمّ تقريرًا عن أشهر المنصات الرسمية المعروفة في شبكة الإنترنت العربية منها والأجنبية وفق الجدول الآتي:

م	المنصة	نوعها (تعليم/تدريب)	مجال المنصة	لغة التعلّم (E/ع)	الرسوم (مجانتي/مدفوع)	إصدار شهادة (نعم/لا)
1						
2						
3						
4						
5						

26

يهدف هذا الموضوع لجعل الطلبة متعلّمين ذاتيين، وتوجيههم بأن مجال التعلّم متاح وميسر، وأن توفّر المنصات التدريبية الإلكترونية -المجاني منها والمدفوع-يساعد على تطوير معارفهم ومهاراتهم إلى الأفضل، مما قد يعطيهم الأفضلية للقبول في الوظائف مستقبلًا.

حاول قدر الإمكان أن تجمع كل المنصات التدريبية الإلكترونية التي يقدمها الطلبة عبر نشاط (8-1)، ووجه بعمل تصميم مخطط معلومات بياني (infographic)، ويشاركون به عبر مدونة المادة، أو عبر حساباتهم في وسائل التواصل الاجتماعي.

منصات التدريب الرقمية لتطوير المهارات الوظيفية

ضمن جهود حكومة المملكة العربية السعودية لتطوير مواطنيها؛ أنشئت منصة (دروب) التدريبية، وتعد منصة وطنية للتدريب الإلكتروني، وتتبع لصندوق تنمية الموارد البشرية "هدف". وتسعى إلى تطوير قدرات ورفع مهارات القوى الوطنية من الذكور والإناث، وإكسابهم المهارات الوظيفية التي تدعم حصولهم على الوظيفة المناسبة، والاستقرار بها وفق متطلبات سوق العمل السعودي، وتحتوي منصة "دروب" على العديد من البرامج التدريبية الإلكترونية، والمسارات التدريبية المجانية لموضوعات تدريبية متنوعة تلبّي الاحتياجات الوظيفية. تتميز منصة دروب بمزايا عديدة، فهي تساعد على تقديم دورات تدريبية لتحسين المهارات الوظيفية، والتأهيل للمنافسة في سوق العمل السعودي، وإكساب المعرفة والأدوات التي تساعد في إيجاد الوظيفة المناسبة، بالإضافة إلى منحها لشهادات معتمدة. يمكن الالتحاق بالمنصة والتسجيل بها عبر اتباع الخطوات الآتية:



الخطوة الأولى: زيارة موقع المنصة عبر الرابط التالي: <https://dorob.sa/ar> أو بمسح رمز الوصول السريع.

الخطوة الثانية: أنشئ حساب بواسطة النقر على **إنشاء حساب** والدخول عبر "النفاذ الوطني"، يليها تعبئة البيانات الشخصية المطلوبة.

الخطوة الثالثة: اختيار أحد المسارات التدريبية المتوفرة كما في الشكل (5-1)، ومن ثمّ اختيار إحدى مجموعات الدورات بما يناسب الميول والاهتمامات لدى المتدرب، ويزيد من الخبرة والمهارة الشخصية، انظر شكل (6-1).



شكل (5-1): المسارات التدريبية

يتضمن موضوع التدريب على المنصات الرقمية على الجزء المهاري (العملي) في الدرس، وينبغي تناول الموضوع بطريقة عملية، عبر التطبيق العملي أمام الطلبة، قد تقوم بالتطبيق أمامهم كما يمكنك تكليف أحد الطلبة القيام بعملية التسجيل في المنصة التدريبية أمام زملائه، وهنا يكون الطالب في موقع المعلم (استراتيجية لعب الأدوار)، وهي الأفضل.

دور الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في تنمية المجتمعات



في العصر الحاضر لا يسع الحاضر عن مدى تأثير العالم الرقمي على المجتمعات والأفراد دون الإشارة إلى الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة ودورهما الكبير لتغيير دفة التحول الرقمي في تقديم الخدمات، والتنبؤ بالأزمات، وتحسين ابتكار الأعمال والمنتجات. يعرف الذكاء الاصطناعي (Artificial Intelligence) بأنه نظام حاسوبي يمكنه محاكاة عمليات الذكاء البشري كالتعلّم، والاستدلال، والتصحيح الذاتي، بينما البيانات الضخمة (Big Data) هي مجموعات البيانات الهائلة والمعقدة التي أتيت من خلال الرقمنة (digitization)، والتي لا يمكن معالجتها، وتحليلها من خلال التقنيات التقليدية لمعالجة البيانات.

29

لا شك أن موضوع الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة من الموضوعات المهمة في العصر الحديث، وتنافس شركات التقنية على تقديم منتجات تساعد في تطوير التقنية الرقمية إلى جيل أحدث، ودور كالمعلم أن تؤكد على أهمية التعامل مع الذكاء الاصطناعي، وأنه بدأ بالتغلغل في مواقع وتطبيقات ومحركات البحث في شبكة الإنترنت، ولا بد أن يدرك الطالب أن نظام الذكاء الاصطناعي سلاح ذو حدين، ويجب التعامل معه بحذر.

■ اضرب أمثلة على تواجد الذكاء الاصطناعي على سبيل المثال في محرك البحث قوقل Google من خلال سرعة الوصول للنتائج وتقديم المقترحات لعمليات البحث المشابه لكلمات البحث، وكذلك تواجهه في تطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي من خلال معرفة توجه المستخدمين عند متابعة الموضوعات التي يميل لها وتقديم الحسابات التي تتشابه معها.

للاستفادة من البيانات الضخمة يجب إخضاعها لتحليلات حاسوبية متقدمة باستخدام الذكاء الاصطناعي وهما متكاملان، فالبيانات الضخمة غير مستغلة بدون حلول الذكاء الاصطناعي، ولا يمكن نشر حلول الذكاء الاصطناعي بنجاح بدون بيانات ضخمة، والتكامل بينهما يساعد في حل كثير من المشكلات المعقدة، ويوضح الشكل (8-1) مجموعة من التطبيقات التي يساعدان الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في حلها.

التعليم	الصحة	الملاحة الجوية
<ul style="list-style-type: none"> • تصنيف الطلاب بناء على نشاطاتهم مهارية. • الإجابة على استفسارات الطلاب في المواد الدراسية. 	<ul style="list-style-type: none"> • مكافحة الأوبئة. • تشخيص الأمراض. • تطوير الأدوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تحسين الخرائط. • تدفق الحركة المرورية. • التنبؤ بالأحوال الجوية.
الزراعة	الصناعة	البيئة
<ul style="list-style-type: none"> • الروبوتات الزراعية. • مراقبة المحاصيل والتربة. • مراقبة الآفات. 	<ul style="list-style-type: none"> • تصميم المنتجات. • الروبوتات الصناعية. • الخدمات اللوجستية. 	<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة تلوث الهواء وانبعاثات الطاقة. • التنبؤ بالظروف الجوية والكوارث الطبيعية. • تحسين طرق توليد واستهلاك الطاقة. • مراقبة الغطاء النباتي.

شكل (8-1): تطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في مجالات العمل

30

تشير التطبيقات في شكل (8-1) إلى بعض من التطبيقات الكثيرة والمتعددة والمتجددة من تكامل الاستفادة بين الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة لتحسين جوانب الحياة المعاصرة، لذا تهدف تطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة إلى ما يأتي (الشكل 9-1):

تحسين الأعمال	الموثوقية والاستدامة	زيادة الكفاءة التشغيلية	توفير الوقت	خفض التكاليف
---------------	----------------------	-------------------------	-------------	--------------

شكل (9-1): الأهداف العامة لتطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة



حل أنشطة وتدرّيات الدرس

حل نشاط (1-6) جماعي: للعالم الرقمي تأثير واضح على ثقافات المجتمعات والأفراد في عاداتهم وتقاليدهم وممارساتهم، اذكر على هيئة نقاط في الجدول أدناه أمثلة على إسهام العالم الرقمي في تغيير عادات وممارسات الأفراد والمجتمعات قبل دخول التقنية الرقمية إليها وبعد دخولها. (إجابات مقترحة)

عادات وممارسات الأفراد أو المجتمعات	
بعد دخول التقنية الرقمية	قبل دخول التقنية الرقمية
<ul style="list-style-type: none"> التراسل عبر البريد الإلكتروني. التواصل عبر المؤتمرات الفيديوية. التصنيع بواسطة الآلات. الفحص الآلي بنظام الحاسوب. التسديد عبر التطبيقات الإلكترونية أو أجهزة الصراف الآلي. التعلم عبر الكتب الإلكترونية والتفاعلية. الزراعة الحديثة زيادة المحاصيل الزراعية واستثمار بوقت أقل العزلة مع الأجهزة الإلكترونية تراجع وسائل الإعلام التقليدية كالتلفزيون والصحف. الأسلحة المتطورة كالقنابل والأسلحة النووية والصواريخ. زيادة في الموارد قيمة كالوقت والمال. مدة الشحن سريعة. التسوق من متجر عبر الإنترنت. الذهاب إلى مكان ما بناء على توصية أحد التطبيقات فقط عليه. 	<ul style="list-style-type: none"> التراسل بالبريد العادي. إجراء المقابلات الوظيفية وجهاً لوجه. التصنيع اليدوي للسيارات. اكتشاف تسربات المياه يدوياً. تسديد الفواتير عبر فرع البنك. التعلم عبر الكتب الورقية. الزراعة البدائية القضاء وقت طويل مع العائلة الاعتماد على وسائل الإعلام الرقمية نوع الأسلحة تقليدية. كمية الموارد متعددة وثابتة. مدة شحن البضائع أطول التسوق من متجر قريب من المنزل عدم الحاجة لزيارة أي مكان بسبب عدم الالتفات له.

نشاط (1-7) جماعي: في ظل التغييرات الوظيفية مع الوقت، وتطور الأنظمة الذكية الحاسوبية، ولكون الشباب هم عماد المستقبل، ودورك كطالب الاستعداد لمستقبلك المهني عبر التعرف على المهن المستقبلية؛ شارك زملاءك بالإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ابحث عبر شبكة الإنترنت عن أهم (10) مهن مستقبلية في ظل التحول الرقمي، و (10) مهن مهددة بالاندثار.

م	المهن المستقبلية	م	المهن المهددة بالاندثار
1	مطور تطبيقات ذكية	1	ساعي البريد
2	أخصائي بيانات	2	وكيل سفر
3	مبرمج أجهزة روبوت	3	مزارع
4	مصمم منتجات ثلاثية الأبعاد	4	مدخل بيانات
5	أخصائي ذكاء اصطناعي	5	قارئ عدادات



أخصائي نانو تكنولوجي	6	أمين صندوق	6
أخصائي تسويق إلكتروني	7	مراسل رياضي	7
أخصائي محتوى رقمي	8	موظف مبيعات تجزئة	8
مهندس طاقة بديلة	9	مراسل صحفي	9
أخصائي أمن سيبراني	10	صياغة الذهب	10

2. بيّن ما دورك العملي كطالب في السنة الأخيرة من المرحلة الثانوية عبر التهيئة والاستعداد لمواكبة مهن

المستقبل في ظل التحول الرقمي. (إجابات مقترحة)

1. البحث عن الوظائف الأكثر طلباً في السنوات القادمة.

2. الالتحاق بالتخصص المناسب في المرحلة الجامعية.

3. الالتحاق بالدورات التدريبية التي تطور المستوى المهاري.

4. البحث عن المهارات التي يتطلب توفرها في مهن المستقبل.

حل نشاط (1-8) فردي: تحتوي شبكة الإنترنت على كثيرٍ من المنصات التعليمية والتدريبية المجانية أو المدفوعة والتي يمكن للطلاب الاستفادة منها في تطوير نفسه ومعارفه ومهاراته، قدّم تقريراً لإفادة زملائك ومجتمعك عن أشهر المنصات الرسمية المعروفة في شبكة الإنترنت العربية منها والأجنبية وفق الجدول الآتي:

• منصة إثناء	• منصة رواق	• منصة منار	• منصات إثرائي
• منصة إدراك	• منصة مهارة	• منصة كورسات	• منصة سديم
• منصة edx	• منصة Coursera	• منصة Udemy	• منصة KKUx



سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم على طلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيمًا، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية أو ترقيم قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
مصادر المعلومات	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
مواصفات العمل المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوب	تنفيذ أكثر من المطلوب.	تنفيذ المطلوب بالضبط.	تنفيذ 70% من المطلوب.	تنفيذ 50% من المطلوب.	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب.
	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	تنسيق جذاب، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز	تنسيق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين واضح	تنسيق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط شبه موحد، حجم عناوين عادي	تنسيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه موحد، حجم عناوين عادي	تنسيق غير جذاب، حجم الخطوط مختلف، ونوع الخط متنوع، حجم عناوين غير بارز
	الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف.	مجموعة من الرسومات والصور والجداول.	مجموعة من الصور والجداول.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا تحتوي على إضافات.

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على المقصود بالخدمات الإلكترونية وأهميتها، ويتعرفوا على الخدمات الحكومية الإلكترونية المتاحة ويتعاملوا معها بتمكّن ويناقشوا دورها في زيادة رفاهية وخدمة المواطن.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الخدمات الحكومية الرقمية وأهم مميزاتاها.
2. أن يقترح الطالب بعض التطبيقات الرقمية التي يمكن أن تسهم في خدمة المجتمع.
3. أن يتمكن الطالب من استخدام إحدى منصات الخدمات الحكومية الرقمية بمهارة.
4. أن يستشعر الطالب دور الخدمات الحكومية الإلكترونية في رفع مستوى رفاهية المواطن والمقيم.
5. أن يستخدم الطالب بعض التطبيقات الحكومية الإلكترونية.
6. أن يعد الطالب تقريراً عن أهم الخدمات والمشاريع الحكومية الإلكترونية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- يمكن تحقيق أهداف الدرس خلال حصة دراسية واحدة.
- الاطلاع والبحث عن أنواع ومجالات الخدمات الإلكترونية وتسلط الضوء على أهمها عبر ذكر بعض الأمثلة عن أهم الخدمات الموجودة.
- تأكد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتعطل نتيجة تحديث الموقع.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجه في الدرس مهاري ويوجد العديد من الأنشطة لمساعدة الطلبة على الممارسة، يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.
- يفضل أن يكون الدرس في معمل المدرسة مع توفر خدمة الإنترنت.

التمهيد في بداية الدرس

ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن اختبارات قياس والطريقة التي اتبعوها للتسجيل في الاختبارات، والدفع، والحصول على الدرجات بهدف ربط موضوع الدرس بخبرة عملية من حياتهم، ثم استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب مع حث الطلبة على المشاركة في النقاش.



إجراءات تنفيذ الدرس

■ ابدأ بتعريف عام عن المقصود بالخدمات الإلكترونية، ودور الرؤية في تعزيز التحول الرقمي لهذه الخدمات من جميع قطاعات الدولة سواء الحكومية أو قطاع الأعمال.

■ اسأل الطلبة عن مميزات الخدمات الإلكترونية من واقع تجربتهم، واستقبل الإجابات ودونها على السبورة.

■ وجه الطلبة بعد ذلك لأداء النشاط (9-1)، وبعد الانتهاء منه حثهم على المشاركة الجماعية لتبادل الخبرات حول التطبيقات المتاحة.

■ وجه الطلبة للعمل بشكل جماعي على الفقرة الثالثة من النشاط (اقتراح تطبيق)، قد لا يكفي وقت الحصة لإتمام النشاط، وجه الطلبة إلى إكماله في المنزل ومشاركة مقترحاتهم عبر مدونة المادة في منصة مدرستي.

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارات التحليل والتقييم والإبداع.

خصص (7 دقائق) للنشاط

■ ركز بقية وقت الحصة لاستعراض الخدمات الحكومية الإلكترونية، وبالإمكان مشاهدة الفيديو المرفق عبر عرضه على الطلبة وسؤالهم عن بعض الخدمات الحكومية المتاحة.

■ وضح للطلبة جهود المملكة العربية السعودية في التحول الرقمي ونسبة الخدمات في الخدمات الحكومية التي حققت التحول، والتقدم الذي أحرزته المملكة على مستوى العالم في هذا المجال.

الخدمات الرقمية

في وقتنا الحاضر تهدف الحكومات والشركات والمؤسسات حول العالم إلى التميز والتطور وتحسين جودة منتجاتها ومستوى خدماتها، وتؤدي الخدمات الرقمية دورًا بارزًا في تحقيق ذلك، وتماشياً مع رؤية 2030 وضمن برنامج التحول الوطني؛ سعت المملكة العربية السعودية إلى تنفيذ إستراتيجية التحول الرقمي بهدف توفير جميع الخدمات الحكومية رقمياً، وإتاحة الوصول إليها بسهولة، ويشير مفهوم الخدمات الرقمية (Digital Services) إلى الأعمال والخدمات التي

34

يتم تقديمها بواسطة تقنيات الاتصال والمعلومات، وكما يظهر في الشكل (10-1) فإن من أهم مميزات الخدمات الرقمية أنها تساعد في:



شكل (10-1): مميزات الخدمات الرقمية

نشاط

9-1

1. مع زيادة جودة وتحسين مستوى الخدمات الرقمية، حرص العديد من رواد الأعمال على تطوير خدمات رقمية تلبي حاجات المجتمع، اذكر اثنين من التطبيقات التي استخدمتها (حجز فنادق، تذاكر، طلبات طعام، مشتريات) مع توضيح الآتي:

اسم التطبيق	نوع الخدمة التي يقدمها	تقييمك للتطبيق

35

الخدمات الحكومية الرقمية:

نشاط

10-1

تابع المادة المرئية عبر مسح رمز الاستجابة السريع ثم استخلص بعض الخدمات الحكومية الرقمية.



36

أحرزت حكومة المملكة العربية السعودية تقدماً كبيراً في أتمتة خدماتها، حيث إن 98% من الخدمات الحكومية تم تحويلها إلى خدمات إلكترونية، فقد حرصت العديد من الوزارات، والإمارات، والقطاعات الصحية والتعليمية، وغيرها من الجهات على تحويل خدماتها لتكون إلكترونية، هذا وقد حققت المملكة العربية السعودية المرتبة الأولى في مؤشر مستوى نضج خدماتها الحكومية على مستوى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بحسب لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا "الإسكوا" (ESCWA) التابعة لمنظمة الأمم المتحدة (انظر الشكل 11-1).

من أهم منصات الخدمات الإلكترونية الحكومية "المنصة الوطنية الموحدة" (Unified National Platform) وهي منصة رقمية متكاملة تقدم كافة الخدمات الحكومية بجودة وكفاءة عالية، عبر تجربة موحدة من خلال قنوات متعددة، تقدم الخدمات للمواطنين والمقيمين والزوار وأصحاب الأعمال التجارية.

نشاط 11-1

زُر الموقع الإلكتروني للمنصة الوطنية الموحدة عبر مسح رمز الاستجابة السريع، ثم وضع في الجدول المرفق ثلاث من الخدمات التي توفرها المنصة.

اسم الخدمة	مميزات الخدمة

نشاط 12-1

بعد تسجيل الدخول الى حسابك في منصة أبشر، قم بالاتي:

1. تحدث عن اثنين من الخدمات الحكومية الرقمية التي سهلت منصة أبشر الحصول عليها.

اسم الخدمة	مميزات الخدمة

2. استخدم تطبيق أبشر للاستعلام عن:

- أحقيتك في الحج.
- تاريخ انتهاء جواز سفرك.

نشاط 13-1

ناقش الدور الذي قامت به الخدمات الحكومية الإلكترونية في زيادة رفاة المواطن والمقيم، ثم لخص نتائج النقاش مع مجموعتك.

.....

.....

■ من أهم منصات الخدمات الحكومية هي "المنصة الوطنية الموحدة" حيث تقدم هذه المنصة كافة الخدمات الحكومية وتوفر تجربة ميسرة للمستخدم.

■ لتتعرف أكثر على هذه المنصة وجه الطلبة لحل نشاط (11-1).

■ لتمكين الطلبة من التعامل مع المنصات الحكومية، أطلب منهم أداء نشاط (12-1).

■ بعد الانتهاء من الأنشطة السابقة، ناقش الطلبة حول الخدمات الحكومية الإلكترونية التي استفادوا منها أو الخدمات التي يستخدمها والديهم ومدى التسهيل والتيسير التي أحدثتها هذه النقلة في حياة المواطنين، والمقيمين، والزوار، والمستثمرين، ووجههم لتسجيل إجاباتهم في نشاط (13-1).

ملاحظة: تهدف الأنشطة إلى تيسير الممارسة الموجهة، كما تهدف إلى تنمية مهارة التقييم وإصدار الأحكام بناء على التجربة.

المدة المقترحة للأنشطة (15 دقيقة).

نشاط فردي (9-1):

1. مع زيادة جودة وتحسين مستوى الخدمات الرقمية، حرص العديد من رواد الأعمال على تطوير خدمات رقمية تلبي حاجات المجتمع، اذكر اثنين من التطبيقات التي استخدمتها (حجز فنادق، تذاكر، طلبات طعام، مشتريات) مع توضيح الآتي: (إجابات مقترحة)

اسم التطبيق	نوع الخدمة التي يقدمها	تقييمك للتطبيق
****	• توصيل طعام	• سرعة التوصيل: ممتاز. • مدى تنوع المطاعم المتوفرة: ممتاز. • خدمات ما بعد البيع: ضعيف. • جودة مركبات التوصيل: جيد. • التقييم العام: جيد جداً
*****	• حجز فنادق	• تنوع الخيارات: ممتاز • جودة الوصف للغرف والفنادق: ممتاز • جودة الصور: ممتاز • خدمات ما بعد البيع: جيد جداً • رضا المستفيدين: جيد جداً • التقييم العام: ممتاز

2. ما أبرز مميزات وعيوب تطبيقات الخدمات الرقمية؟

مميزات (غير المذكورة في الدرس)	عيوب
• الشفافية من حيث إتاحة المعلومات • سهولة الوصول للمعلومات • توفير الوقت • تساعد في حماية البيئة حيث تقلل من الانبعاثات الكربونية • نتيجة المواصلات	• أخطار أمن البيانات • تخوف من انتهاك الخصوصية • زيادة ضغط العمل • استهلاك عالي للأجهزة الرقمية. • تكلفة عالية نتيجة التشغيل والصيانة مستمرة للأجهزة

نشاط فردي (10-1): تابع المادة المرئية عبر مسح رمز الاستجابة السريع ثم استخلص بعض الخدمات الحكومية الرقمية.

- خدمات الدفع
- تجديد الرخصة
- توصيل الوثائق الحكومية
- الهوية الوطنية الرقمية
- الخدمات الصحية عن بعد
- خدمات توثيق عقد الزواج



نشاط فردي (11-1): زُر الموقع الإلكتروني للمنصة الوطنية الموحدة عبر مسح رمز الاستجابة السريع، ثم وضع في الجدول المرفق ثلاث من الخدمات التي توفرها المنصة. (إجابات مقترحة)

اسم الخدمة	مميزات الخدمة
• إنشاء حساب في بوابة التدريب الصيفي (صيفي)	• خدمة إلكترونية يقدمها صندوق تنمية الموارد البشرية تتيح للطلاب والطالبات ممن هم فوق سن الـ71 عاماً، الحصول على التدريب خلال فترة معينة من الإجازة الصيفية، بهدف إكسابهم للمهارات الأساسية لسوق العمل.
• إصدار سجل تجاري	• خدمة تقدمها وزارة التجارة تمكن المستخدم من طلب إصدار سجل تجاري والموافقة عليه، والحصول على رقم عضوية بالغرفة التجارية، دون الحاجة إلى مراجعة فروع الوزارة.
• إصدار تأشيرة سياحية	• يتم من خلال الخدمة استقبال طلبات الزوار القادمين للمملكة العربية السعودية لطلب التأشيرة.

إثارة التفكير: كيف يمكن أن يسهم التحول إلى الخدمات الرقمية في تطوير مستوى الخدمات الحكومية؟ (إجابات مقترحة)

• سرعة أداء الخدمات

• مستوى أعلى للخدمة

• تقليل التجمعات في الدوائر الحكومية

نشاط (12-1) فردي: بعد تسجيل الدخول الى حسابك في منصة أبشر، قم بالآتي:

1. تحدّث عن اثنين من الخدمات الحكومية الرقمية التي سهّلت منصة أبشر الحصول عليها.

اسم الخدمة	مميزات الخدمة
• الاستعلامات عن المخالفات	• تمكن هذه الخدمة المستخدم من استعراض المخالفات المسجلة إلكترونياً من قبل الجهات الحكومية.
• مواعيد	• تمكنك هذه الخدمة من حجز المواعيد لدى العديد من الجهات الحكومية بهدف الحصول على بعض الخدمات، على سبيل المثال حجز موعد لإصدار هوية وطنية لدى الأحوال المدنية، أو حجز موعد لأداء اختبار رخصة القيادة لدى المرور.

2. استخدم تطبيق أبشر للاستعلام عن:

• أحقيتك في الحج.

• تاريخ انتهاء جواز سفرك.

بعد تسجيل الدخول لمنصة أبشر - اضغط على لوحة المعلومات (ستجد معلومات حول أحقيتك في الحج ومعلومات جواز السفر)



نشاط (1-13) جماعي: ناقش الدور الذي قامت به الخدمات الحكومية الإلكترونية في زيادة رفاهية المواطن والمقيم، ثم لخص نتائج النقاش مع مجموعتك.

- تيسير الحصول على الخدمات
- سرعة الحصول على الخدمة
- إتمام الخدمات عن بعد
- سهولة التعامل مع منصات الخدمات الحكومية الإلكترونية

سُلم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق	التزام كبير بنظام التوثيق	التزام متوسط بنظام التوثيق	التزام ضعيف بنظام التوثيق	نظام التوثيق غير دقيق.



تفويض عدد المطلوب / المدة المطلوب	تفويض أكثر من المطلوب	تفويض المطلوب بالضبط	تفويض 70% من المطلوب	تفويض 50% من المطلوب	تفويض أقل من 50% من المطلوب
التقديم، الإخراج والتسقيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تسويق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تسويق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تسويق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تسويق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تسويق مقبول الجاذبية، حجم غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد ألوان، التسويق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات



وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس توعية الطلبة بمفهوم الوعي الإعلامي الرقمي وأهميته للمواطنة الرقمية الصالحة، وإكسابه بعض المهارات التي تساعد على التحقق من المواد الإعلامية، بالإضافة للمهارات الخاصة بإنتاج المادة الإعلامية الرقمية.

أهداف التعلم:

1. أن يعرف الطالب مفهوم الوعي الإعلامي الرقمي ويميز أهم كفاياته المعرفية.
2. أن يستشعر الطالب أهمية الوعي الإعلامي الرقمي في استهلاك وإنتاج المواد الإعلامية.
3. أن يناقش الطالب مفهوم الإعلام الرقمي، وخصائصه، وأهم وسائله.
4. أن يستنتج الطالب أهمية الإعلام الرقمي.
5. أن يعرف الطالب مفهوم مهارة القراءة الجانبية، ويناقش أهميتها.
6. أن يطبق الطالب خطوات مهارة القراءة الجانبية للتحقق من صحة المادة الإعلامية الرقمية.
7. أن يعرف الطالب مفهوم إعلام المواطن، ووسائله، وخصائصه.
8. أن يستنتج الطالب فوائد وعيوب إعلام المواطن.
9. أن يقدر الطالب قيمة المصادقية والنزاهة العلمية في إنتاج المواد الإعلامية.
10. أن ينتج الطالب مادة إعلامية رقمية.
11. أن يلتزم الطالب بقوانين نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية عند إنتاج مواد إعلامية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى حصتين دراسيتين.
- الاطلاع والبحث عن الإعلام الرقمي ووسائله.
- وجه الطلبة للاطلاع على نظام المطبوعات والنشر والروابط المرفقة قبل الحضور للمدرسة.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

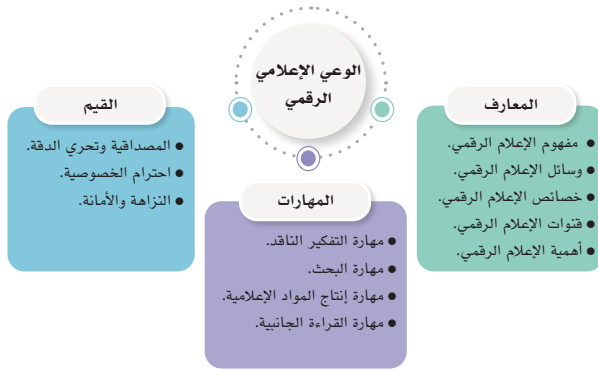
ابدأ الدرس بعرض الآية القرآنية المرفقة بالتهيئة وناقش مع الطلبة أهمية التحقق من الأخبار والمعلومات خصوصاً إذا كانت هذه المعلومات ستستخدم لاتخاذ قرار، ثم استعرض أسئلة التهيئة الموجودة في كتاب الطالب مع حث الطلبة للمشاركة في النقاش.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- ابدأ بتعريف الوعي الإعلامي الرقمي واستعرض أهم الكفايات المعرفية للوعي الإعلامي عبر عرض الشكل (12-1).
- ثم انتقل للتركيز على البعد المعرفي من خلال تعريف الإعلام الرقمي وحث الطلبة على المشاركة في استنتاج خصائص الإعلام الرقمي من خلال خبرتهم في التعامل مع المنصات الإعلامية.
- شجع الطلبة على مشاركة خبراتهم من خلال سؤالهم عن نوعية الأخبار المهتمين بها ومصادر حصولهم عليها وكيف يمكنهم التحقق منها.
- نوه أن الإعلام الرقمي يستلزم نوع مختلف من الخبرات والمهارات مما فتح مجال جديد للتوظيف واستعرض مع الطلبة بعض الوظائف التي أتاحها الإعلام الرقمي.

الوعي الإعلامي الرقمي

أصبحت المواد الإعلامية الرقمية متوفرة في كافة الأجهزة الرقمية، ويمكن للمستخدم الوصول لها في أي وقت، وهذا الانفتاح الإعلامي جلب معه العديد من الإيجابيات والسلبيات التي شكّلت أهمية التوعية وتطوير المهارات في طريقة إنتاج واستهلاك المواد الإعلامية، ومن هذا المنطلق ظهر الوعي الإعلامي الرقمي (Digital Media Literacy) ويقصد به: القدرة على البحث والوصول للمواد الإعلامية وتحليلها وتنظيمها وتقييمها، وإعادة استخدامها أو إنتاجها، وعلى الأخص في المواقف التي تتطلب اتخاذ قرار أو حل مشكلة أو اكتساب معرفة. يوضح الشكل (12-1) كفايات الوعي الإعلامي الرقمي (المعارف، والمهارات، والقيم) التي ينبغي أن يطورها المواطن الرقمي ليمتلك الوعي الإعلامي الرقمي:



شكل (12-1): كفايات الوعي الإعلامي الرقمي

يعد تخصص «الإعلام الرقمي» من التخصصات الدراسية التي ظهرت مع التطور الرقمي، ويتيح للخريجين شغل العديد من الوظائف، منها على سبيل المثال لا الحصر:

- مطور مواد إعلانية رقمية.
- محرر صحفي رقمي.
- متخصص في صناعة الرسوم والوسائط المتحركة.
- مصمم مواد بصرية.
- منتج رقمي.
- إدارة محتوى رقمي.
- أكاديمي متخصص في الإعلام الرقمي.
- مطور مواقع ويب إخبارية.

إضاءة



قنوات الإعلام الرقمي

يوضح الشكل (14-1) أربعة أنواع من قنوات الإعلام الرقمي:

قنوات الإعلام الرقمية الشخصية	قنوات الإعلام الرقمية المكتسبة	قنوات الإعلام الرقمية المدفوعة	قنوات الإعلام الرقمية المملوكة
وهي أن يقوم الأفراد من خلال حساباتهم الشخصية بمهمته إعلامية من خلال نشر محتوى، أو التحليل، أو التحقق من المعلومات، أو التعليق، أو الدعاية والإعلان.	الدعاية المكتسبة من تفاعل الجمهور من خلال التعليق على محتوى، أو تقييم منتج، أو إبداء آرائهم.	منصات رقمية تقوم بمهمة الدعاية والإعلان مقابل مبلغ مالي مدفوع.	منصات رقمية مملوكة لجهة معينة ويكون محتواها غالباً مميّزاً بعلامة تجارية تتبع الجهة المالكة سواء كانت حكومية أو قطاع خاص مثال: وكالة الأنباء السعودية (واس)

شكل (14-1): قنوات الإعلام الرقمي

45

■ استعرض بعض الأمثلة لقنوات الإعلام الرقمي وأسأل الطلبة عن الفرق بينها، ثم استعرض قنوات الإعلام الرقمي.

■ وجه الطلبة لحل نشاط (14-1) عبر المناقشة بشكل مجموعات وتسجيل أهم النقاط ثم مشاركتها مع بقية المجموعات.

■ استعرض مع الطلبة النقاط المذكورة في الكتاب حول أهمية الإعلام الرقمي.

ملاحظة: يهدف هذا النشاط إلى تبادل المعرفة كما يساعد الطلبة على ربط معرفتهم القبلية مع المعلومات الجديدة مما يساعد في التأسيس لبنية معرفية رصينة لدى الطالب.

نشاط



بعد الاطلاع على الخصائص التي يتميز بها الإعلام الرقمي وقنواته، استنتج أهمية الإعلام الرقمي ولماذا يعد قوة مؤثرة؟

.....
.....
.....

أهمية الإعلام الرقمي

- للإعلام الرقمي تأثير مهم في توجيه اهتمامات الناس وسلوكهم وطريقة تفكيرهم، كما يعد قوة مؤثرة في توجيه الرأي العام وذلك للأسباب الآتية:
1. مناسيته لمختلف فئات المجتمع بسبب تقديم المادة الإعلامية بأكثر من طريقة عبر مختلف قنوات ووسائل الإعلام الرقمي.
 2. الوصول لأكبر فئة من الجمهور العالمي حيث إنه غير مرتبط بنطاق جغرافي معين أو بلغة معينة مما يساعد على نشر المادة الإعلامية وترجمتها للعديد من اللغات.
 3. التثقيف الإعلامي من خلال استمرار عرض المادة الإعلامية مما يجعل تأثيرها أعلى على الجمهور.
 4. يحظى الإعلام الرقمي بنوع من المصداقية عند الجمهور بسبب تنوع قنواته حيث إن المادة الإعلامية لم تعد حكراً لجهة معينة.
 5. التحديث المستمر وإمكانية الوصول المباشر للمواد الإعلامية مما يبقي الجمهور على إطلاع مستمر بالمستجدات.
 6. تخصيص تجربة المستخدم حيث يمكن للمتلقي اختيار المادة الإعلامية التي تناسبه.
 7. المشاركة في صنع المادة الإعلامية من خلال النشر أو الرد والتعليق وإبداء الرأي.



البعد المهاري في الوعي الإعلامي الرقمي

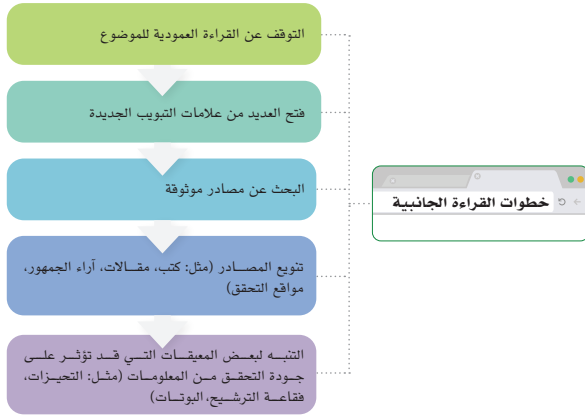
- هناك كم هائل من المواد الإعلامية الرقمية مما يجعل من السهل تمرير معلومات مغلوطة، وهي على نوعين:
- المعلومات المضللة (Disinformation): معلومات غير صحيحة يتم نشرها عمدًا بهدف تضليل الجمهور أو توجيههم.
 - المعلومات الزائفة (Misinformation): المعلومات التي تحتوي على عناصر من الحقيقة، ولكنها غير دقيقة في مجملها والمنتشرة عبر الإنترنت دون هدف مقصود للتضليل أو التلاعب بالجمهور.

46

ولهذا من المهم أن يكون لدى المواطن الرقمي بعض المهارات التي تساعد على التفكير الناقد في المحتوى الإعلامي وتحليله وتقييم مدى صحته، وضمان الاستفادة الصحيحة من المعلومات المطروحة، ومن أهم هذه المهارات "مهارة القراءة الجانبية (Lateral Reading)" التي يقصد بها تقييم مصداقية المادة الإعلامية من خلال مقارنتها بمصادر أخرى وهي من المهارات الفعالة التي تساعد على تمييز المعلومات المغلوطة من المعلومات الموثوقة سواء كانت المعلومات نصية أو مقاطع مرئية أو مسموعة، ومن فوائدها:

1. التحقق من الأدلة.
2. وضع المعلومات في سياقها (من الذي يقف خلف المعلومة وما دوافعه).
3. البحث عن نقاط الضعف المحتملة.

وللقيام بذلك اتبع الخطوات الموضحة بالشكل (15-1):



شكل (15-1) خطوات القراءة الجانبية

47

■ بعد ذلك انتقل لمناقشة البعد المهاري وهو جزء أساسي في الدرس ويفضل أن يكون في معمل المدرسة حيث يمكن للطلاب تطبيق المهارة مباشرة، والمهارة التي سيتم التركيز عليها هي مهارة القراءة الجانبية، وضح للطلبة مفهومها، ثم اسأل الطلبة عن الوسائل التي يستخدمونها للتحقق من المواد الإعلامية.

■ اكتب إجابات الطلبة على السبورة وبمساعدهم صنفها بحسب الهدف، المصدر، المصدقية.

■ استعرض مع الطلبة المقصود بالتحقق المعرفي وأهم الأسئلة التي يجب أن يسعى المواطن الرقمي الواعي للإجابة عليها أثناء التحقق من المادة الإعلامية.

■ نبه الطلبة على بعض المشوشات التي قد تعيق مصداقية البحث وناقش معهم الوسائل المساعدة في التقليل منها.

■ اعرض على الطلبة بعض الأخبار واطلب منهم التحقق منها.

■ وجه الطلبة لحل نشاط (15-1).

ملاحظة: يهدف النشاط إلى تمكين الطلبة من المهارة عبر الممارسة الموجهة.

خصص (10 دقائق) للنشاط

نشاط

15-1

طبق مهارة القراءة الجانبية للتحقق من صحة خبر اطلعت عليه عبر أحد وسائل التواصل الاجتماعي.

مصدر الخبر:

نص الخبر:

49



إعلام المواطن

مع توفر التقنية الرقمية الحديثة أصبح بإمكان أي شخص أن يكتب ويصور وينشر عبر شبكة الإنترنت، ومن ذلك ظهر مفهوم "صحافة المواطن" أو "إعلام المواطن" (Citizen Media) وهو إعلام يصنعه أو يشارك في صنعه المواطن بحيث يوظف وسائل التقنية الرقمية من أجل صناعة المواد الإعلامية.

وسائل إعلام المواطن

يمكن للمواطن الإعلامي أن يقوم بالآتي:

- النشر النصي والسمعي والمرئي: تقديم مواد إعلامية عبر المدونات، وشبكات التواصل الاجتماعي، ومواقع البث المرئي والسمعي.
- التعليق: كتابة التعليقات في المنتديات، والمجموعات الإخبارية، وشبكات التواصل الاجتماعي.
- التحرير: تسمح بعض المواقع بعملية التحرير الجماعي من خلال برمجيات الويكي (Wiki) فيمكن للمواطن الإعلامي أن يعدل وينقح المحتوى.
- التأكد من الحقائق: التحقق من صحة المواد الإعلامية المنشورة وكتابة تقارير ونشرها.
- التنظيم الإعلامي: أحد أهم وظائف إعلام المواطن حيث يقوم المواطن الموجود في موقع الحدث بتصويره وصناعة تقرير إخباري ونشره كسبق صحفي.

- انتقل بعد ذلك لجزئية إعلام المواطن، حيث يركّز هذا الجزء على إنتاج المادة الإعلامية ومفهوم إعلام المواطن الذي ساعدت التقنية الرقمية على شيوعه.
- استعرض مع الطلبة المقصود به، وأهم وسائله، وأسألهم بناء على هذا المفهوم عن الخصائص التي يمكن أن يتميز بها إعلام المواطن.
- وجه الطلبة لعمل نشاط (1-16) حيث تعتمد الإجابات في هذا النشاط على مدى فهمهم للمادة العلمية وخبرتهم مع الإعلام الرقمي.

خصص (5 دقائق) للنشاط

نشاط	
بعد الاطلاع على مفهوم إعلام المواطن ووسائله وخصائصه، استنتج أهم مميزاته وعيوبه. ملاحظة: بالإمكان الاستعانة بمحركات البحث.	
مميزات إعلام المواطن	عيوب إعلام المواطن

البعد القيمي للوعي الإعلامي الرقمي:

- على المواطن الرقمي الالتزام بعدد من القيم عند الرغبة في المساهمة بالإنتاج الإعلامي، ومن أهمها:
- المصداقية: يجب على المواطن الإعلامي الرقمي تحري الدقة والمصداقية قبل نشر المادة الإعلامية.
 - النزاهة والأمانة العلمية: الالتزام بالأمانة والنزاهة عند النقل من الآخرين من خلال الإشارة لمصادر المعلومات حيث إن الإخلال بذلك قد يعرض صاحبه للعقوبات بموجب حماية حقوق الملكية الفكرية (سيتم التطرق لنظام مكافحة جرائم المعلوماتية في الوحدة الثالثة).
 - الاحترام والمسؤولية: يجب احترام خصوصية الأفراد والمؤسسات والالتزام بالحدود النظامية والشرعية المحددة بموجب نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية الموضحة في الشكل (1-18) ونظام مكافحة جرائم المعلوماتية (سيتم الحديث عن الجرائم المعلوماتية في الوحدة الثالثة) والإخلال بذلك يعرض صاحبه للعقوبات.

بالرجوع إلى نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية، يوجد ما نصه:

- 1 ما يخالف أحكام الشريعة الإسلامية أو الأنظمة النافذة
- 2 ما يدعو إلى الإخلال بأمن البلاد أو نظامها العام، أو ما يخدم مصالح أجنبية تتعارض مع المصلحة الوطنية
- 3 التعرض أو المساس بالسمعة أو الكرامة أو التجريح أو الإساءة الشخصية إلى مفتي عام المملكة أو أعضاء هيئة كبار العلماء أو رجال الدولة
- 4 إهانة التمرات وبث الفرقة بين المواطنين
- 5 تشجيع الإجرام أو الحث عليه
- 6 ما يضر بالشأن العام في البلاد

شكل (1-18): محظورات النشر بحسب نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية

- بعد ذلك انتقل لمناقشة البعد الثالث من الكفايات المعرفية للوعي الإعلامي الرقمي، وهو البعد القيمي واستعرض مع الطلبة أهم القيم التي ينبغي الالتزام بها.
- ناقش معهم محظورات النشر بحسب قانون المطبوعات والنشر ووضح لهم العقوبات المترتبة على مخالفة ذلك.
- وجه الطلبة بعد ذلك لحل نشاط (1-17).

خصص (7 دقائق) للنشاط

نشاط		
اقرأ الحالات الموضحة في الجدول أدناه، وحدد ما إذا كانت المادة الإعلامية مناسبة للنشر مع تحليل الإجابة.		
التعليق	مناسبة / غير مناسبة للنشر	السيناريو
		تصوير مقطع لحادثة حصلت في أحد المطاعم حيث يظهر في التصوير وجوه بعض الأشخاص المتواجدين والمشاركين في الحادثة ونشرها على أحد وسائل التواصل الاجتماعي
		تسجيل مدونة صوتية (بودكاست) محتواها يركز على تحليل الوضع الاقتصادي في البلاد
		كتابة مقال نقدي عن الفساد الإداري مع ذكر الأسماء الصريحة لبعض المنظمات والأفراد
		عمل إعلان لمنتج ونشره على وسائل التواصل الاجتماعي بعد الحصول على تصريح لعمل الإعلانات.

إثارة التفكير: ما رأيك في "ويكيبيديا" كمصدر للتحقق من المعلومات؟

يمكن استخدام ويكيبيديا للبحث عن المؤلفين والحصول على معلومات مبدئية والتوسع بعد ذلك في البحث من مصادر موثوقة.

نشاط جماعي (1-16): بعد الاطلاع على مفهوم إعلام المواطن ووسائله وخصائصه، استنتج أهم مميزاته وعيوبه. ملاحظة: بالإمكان الاستعانة بمحركات البحث.

عيوب إعلام المواطن	مميزات إعلام المواطن
<ul style="list-style-type: none"> لا يلتزم عادة بالمعايير المهنية. تكون التدوينات غالبا تجمع بين الخبر والرأي. لا يوجد قيود على ما يمكن نشره. اللغة المستخدمة قد تكون عامية. 	<ul style="list-style-type: none"> نشاط تطوعي. غير خاضع لسلطة جهة معينة مما يتيح حرية أكبر للتعبير عن الرأي. أقرب للمواطنين. سرعة انتشار الخبر. تكاليف مادية منخفضة.

التعليل	مناسبة / غير مناسبة للنشر	السيناريو
<ul style="list-style-type: none"> قد يضر بسمعة بعض الأشخاص الظاهرين في المقطع مما قد يعرض الشخص للمساءلة القانونية، فبحسب قانون مكافحة الجرائم المعلوماتية نجد في المادة الثالثة أنه يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على خمسمائة ألف ريال كل من يقوم بـ"المساس بالحياة الخاصة عن طريق إساءة استخدام الهواتف النقالة المزودة بالكاميرا، أو ما في حكمه". 	غير مناسب	تصوير مقطع لحادثة حصلت في أحد المطاعم حيث يظهر في التصوير وجوه بعض الأشخاص المتواجدين والمشاركين في الحادثة ونشرها على أحد وسائل التواصل الاجتماعي
<ul style="list-style-type: none"> لا يوجد فيه إساءة لأفراد أو مؤسسات بعينها. 	مناسب	تسجيل مدونة صوتية (بودكاست) محتواها يركز على تحليل الوضع الاقتصادي في البلاد
<ul style="list-style-type: none"> لأنه يندرج ضمن التشهير بدون إذن أو إعلان مسبق من قبل الجهات المختصة مما يعرض صاحب الخبر للمساءلة بسبب الضرر الذي يلحقه بسمعة المنظمات والأفراد. نجد في المادة الثالثة أنه يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على خمسمائة ألف ريال كل من يقوم بـ"التشهير بالآخرين، وإلحاق الضرر بهم، عبر وسائل تقنيات المعلومات المختلفة". 	غير مناسب	كتابة مقال نقدي عن الفساد الإداري مع ذكر الأسماء الصريحة لبعض المنظمات والأفراد
<ul style="list-style-type: none"> إذا كان الإعلان لا يهدف إلى تضليل المستهلك وحصل المعلن على التصريح بذلك، فلا إشكال في ذلك. 	مناسب	عمل إعلان لمنتج ونشره على وسائل التواصل الاجتماعي بعد الحصول على تصريح لعمل الإعلانات.



سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم للطلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، كافية تدعم الموضوع	بيانات وأمثلة، مناسبة تدعم الموضوع	بيانات وأمثلة قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية
تسليم العمل	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم
	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
مواصفات العمل المطلوب	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق	التزام كبير بنظام التوثيق	التزام متوسط بنظام التوثيق	التزام ضعيف بنظام التوثيق	نظام التوثيق غير دقيق.
	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جذابة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد ألوان، التنسيق غير جذاب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
مواصفات العمل المطلوب	الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الصور والجداول	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطلبة بكيفية التعامل مع التجارة الإلكترونية، وكيف يكونون واعين للممارسات المالية عبر شبكة الإنترنت، وأن يتعلموا الاستهلاك بذكاء أثناء تسوقهم عبر الشبكة، ويستشعروا جهود حكومة المملكة العربية السعودية في تنظيم التجارة الإلكترونية.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم التجارة الإلكترونية.
2. أن يطبق الطالب إرشادات الحماية لإنجاز المعاملات الرقمية المالية.
3. أن يستشعر الطالب أهمية دور التجارة الإلكترونية في تحسين جودة الحياة.
4. أن يمتلك الطالب المعرفة بالخطوات الآمنة للتسوق من المتاجر الإلكترونية.
5. أن يستنتج الطالب فوائد تحول المستهلك العادي إلى مستهلك ذكي.
6. أن يحدد الطالب خطوات بناء متجر إلكتروني.
7. أن يستشعر الطالب أهمية الجهود المبذولة من المملكة العربية السعودية لتوفير تجارة رقمية آمنة.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى حصتين دراسية.
- لا يهدف الدرس إلى ممارسة التجارة الإلكترونية بشكل عملي، وإنما توجيه الطالب لكيفية التعامل بوعي مع عالم التجارة الإلكترونية.
- يتوفر في الدرس تطبيق عملي واحد، يمكن الاستعداد لتنفيذه أمام الطلبة، أو إرشادهم إلى إحدى المقاطع المرئية التي تشرح ذلك قبل وقت الدرس، ومحاولة إجراء المناقشة، واستقبال استفساراتهم أثناء الحصة الدراسية.
- يغلب على أنشطة الدرس مشاركة الطلبة بالإجابات من معرفتهم أو تجاربهم السابقة، فاعمل على إعطاء الوقت المناسب لذلك.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- يغلب على الدرس أهداف معرفية، لذلك مشاركة الطالب تعد مهمة جداً كون التجارة الإلكترونية في الغالب لا تمارس في هذا السن من قبل الطلبة، فالتأسيس الصحيح للطلاب يكون عبر مشاركته بشكل جماعي مع زملائه لتحقيق أهداف الدرس، مع مطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بتوجيه سؤال إلى الطلبة بما المقصود بالتجارة الإلكترونية، وهل هي حكراً على التجار فقط في ممارستها، ولماذا من المهم أن يكون هناك اهتمام بالمعاملات المالية الرقمية، مع ربطها بالدرس السابق (الخدمات الرقمية) التي لا تخلو من المعاملات المالية.
- في الغالب يكون بعض الطلبة في هذه المرحلة العمرية قد أجروا عملية شراء إلكترونية من خلال الألعاب الإلكترونية المتخلفة، فيمكن الاستفادة من تجاربهم.

- أعطِ الطلبة أمثلة من التعاملات المالية اليومية التي تقوم بها.
- استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- بيّن للطلاب أهمية التجارة وأنها مكسب للرزق، وطريقة لتنمية الأموال، وابحث عن أمثلة من أسماء الأنبياء والرسل الذين مارسوا المهن التي تدخل في مجال التجارة، مع التأكيد بوجوب أهمية تطبيق تعاليم الدين في ممارسة التجارة، كما نصّ عليها القرآن الكريم والسنة النبوية.
- وضح للطلاب بأن الهدف من هذا الدرس لا يقتصر فقط على شرح ما هي التجارة الإلكترونية، وإنما الهدف أن يكون الطالب واعياً لكل تعاملاته المالية أثناء ممارساته الرقمية، وأنه من الأهمية بمكان أن يكون واعياً لكيفية إنفاق الأموال في المشتريات، وكيف يشتري، ومتى يشتري، وكيفية التعامل مع المنصات المالية المتعددة حكومية أو تجارية.
- في نشاط (18-1): ستجد في الغالب بعضاً من الطلبة سبق أن أجروا بعض عمليات الشراء بأنفسهم أو بواسطة أهاليهم، فيمكنهم مشاركة زملائهم ببعض هذه العمليات الشرائية.
- في نشاط (19-1): افتح المجال للطلاب لمشاركة

مفهوم التجارة الإلكترونية (e-Commerce)

بيّن الله -سبحانه وتعالى- في القرآن أهمية البيع والشراء بما فيها من البحث عن رزق الإنسان، فقال -سبحانه وتعالى: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ [البقرة: 275]، ودلّ القرآن الكريم كذلك على أهمية وضوح التعاملات المالية بين البشر، وتنظيم سلوكياتهم أثناء ممارسة التجارة، فقال -سبحانه وتعالى-: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبُطْلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ بَحْرَةً عَنْ تَرَاحِينِكُمْ﴾ [النساء: 29]

وفي العصر الحديث ظهر مفهوم جديد للتجارة يتيح للتاجر والمتسوق بيع وشراء البضائع، وإجراء الخدمات المالية بطريقة أكثر تطوراً، وبدون قطع المسافات، وعبر أسواق بعيدة (متاجر افتراضية) وهي ما يطلق عليه حالياً بالتجارة الإلكترونية (e-Commerce) التي تعرف بأنها: نشاط ذو طابع اقتصادي يباشره موفر الخدمة والمستهلك بوسيلة إلكترونية من أجل بيع، أو تقديم خدمات، أو الإعلان عنها، أو تبادل البيانات الخاصة بها.

نشاط

18-1

شارك خبرتك السابقة مع زملائك بعمليات شراء أو بيع مارستها سابقاً عبر شبكة الإنترنت، واذكر الفوائد التي تعلمتها من هذه التجربة.

57

المنتجات التي يفضلون شرائها إلكترونياً، وستختلف هذه المنتجات بناءً على اختلاف رغباتهم، اجمع أكبر قدر ممكن من هذه المنتجات في قائمة، ونوع بينها ليكتسب الطالب خبرة في المنتجات التي يمكنه اقتناؤها من المتاجر الإلكترونية.

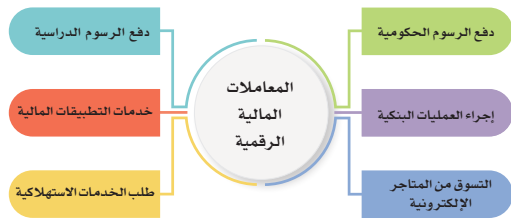
- أكمل الاستبيان الحالي، وشارك مجموع النتيجة النهائية مع زملائك حسب التقييم الآتي:
- متسوق رقمي متمكن (28 إلى 36).
 - متسوق رقمي متوسط التمكن (14 إلى أقل من 28).
 - متسوق رقمي غير متمكن (أقل من 14).

م	الممارسة	دائمًا (3)	أحيانًا (2)	أبداً (1)
1	اشترت سابقاً من شبكة الإنترنت.			
2	أنفقت مبالغ كبيرة في عملية الشراء عبر شبكة الإنترنت.			
3	بعت ممتلكات لدي عبر شبكة الإنترنت.			
4	أمضي بعضاً من الوقت في البحث والقراءة عن وصف المنتجات قبل الشراء.			
5	أتحقق من المتجر الإلكتروني قبل البحث عن المنتجات التي بداخله.			
6	أقرأ تقييم العملاء الذين اشترؤا المنتج سابقاً.			
7	أضع منتجات في قائمة الرغبات (سلة الشراء) للتفكير بها لفترة من الزمن قبل الإتمام النهائي لعملية الشراء.			
8	استخدم وسائل الدفع الإلكترونية مثل الباي بال (pay-pal).			
9	أجرى تعاملاتي المالية عبر التطبيقات الذكية.			
10	أشحن بطاقة الشراء عبر المتجر الإلكتروني لحسابي البنكي.			
11	أجريت عمليات شراء من خلال أنظمة الألعاب المختلفة.			
12	أتتبع البضاعة التي اشتريتها عبر شركة الشحن.			

- في نشاط (20-1) مكن كل طالب من حل هذا النشاط، ضع مدة للنشاط تقارب (5) دقائق.
- وضح للطلاب بعض الفقرات التي يصعب عليهم معرفة معناها.
- دع كل طالب يجمع نقاطه، ويشارك مستواه، قد يكون هناك لوحة في الفصل بأسماء الطلبة، أو كتابة أسمائهم عبر السبورة الصفية، أو باستخدام السبورة الإلكترونية، مع تشجيع الطلبة على الاستفادة من هذا الدرس لمحاولة زيادة ممارساتهم في التجارة الإلكترونية.

إرشادات الحماية لإنجاز المعاملات المالية الرقمية

تتناقض كثير من الجهات الحكومية والتجارية في تقديم المعاملات المالية الرقمية (Digital Financial Transactions) مواكبة للتطور الذي يشهده التقدم الرقمي في الوقت الحالي، وتعد الخدمات المالية من الوسائل المريحة للأفراد لإنجاز معاملاتهم المالية الدائمة والملحة، كما أنها دلالة واضحة للمستوى الذي وصل إليه الأفراد في ممارساتهم الرقمية. تتنوع المعاملات المالية الرقمية التي يمارسها الأفراد حسب احتياجاتهم اليومية كما يوضحها الشكل (19-1) الآتي:



شكل (19-1): بعض المعاملات المالية الرقمية اليومية للأفراد

لذا يوجد العديد من الإرشادات الواجب على المواطن الرقمي اتباعها عند التعامل بالمعاملات المالية الرقمية، والتي ترفع من مستوى وعيه أثناء التعامل بالتقنية الرقمية، وتضعه في مأمن من عمليات الاحتيال المتنوعة، والمتجددة بشكل دوري، ويتمكن من البقاء آمناً لحفظ هويته وممتلكاته، ومن هذه الإرشادات:

- الدخول إلى الموقع الرسمي لمقدم الخدمة الإلكترونية المالية (لماذا؟).
- تحميل التطبيق الرسمي لمقدم الخدمة من الموقع الرسمي، أو من مركز التحميل الخاص بالتطبيقات للهواتف الذكية المعتمدة (App Store، Google Play وغيرها).
- تفعيل المصادقة الثنائية أو متعددة العوامل، كإرسال رمز تحقق لهاتف العميل.
- استخدام الأجهزة الحاسوبية ذات التحديث الأخير، ووجود برامج الحماية المناسبة.
- التأكد من الاتصال الآمن للمواقع الإلكترونية بوجود رمز القفل في أعلى المتصفح.
- الاحتفاظ بالإيصالات الإلكترونية للمعاملات المالية الرقمية.

- في إرشادات الحماية لإنجاز المعاملات المالية اجعل الطلبة يتعرفون على أشهر المعاملات المالية التي يمارسها أغلب المواطنين والتي أصبحت ضرورة ملحة توافقا مع التحول الرقمي في المملكة العربية السعودية.
- افتح المجال لمن لديه خبرة من الطلبة بأن يقف ويشرح لزملائه كل واحدة من هذه الإرشادات، ولماذا هي مهمة في ظل انتشار الاختراقات والسرقات الإلكترونية.
- افتح المجال للطلاب بالمشاركة عبر ذكر أي واقعة حدثت فيها سرقة مالية عبر شبكة الإنترنت من مجتمعه القريب، وناقش مع الطلبة الفوائد والدروس التي يمكن الخروج بها من هذه الواقعة، مع ربطها بموضوعات الدرس الحالي.



دور التجارة الإلكترونية في تحسين جودة الحياة

سهلت التجارة الإلكترونية كثيرًا من مجالات الحياة التي عانى منها الإنسان لسنوات عديدة مضت، وساهمت التجارة الإلكترونية في رفع اقتصاد الدول ونموها عبر دعمها من قبل الحكومات لدفع الاقتصاد إلى الأمام، وفتح الفرص للتجار للنمو والتوسع، ومن ثمّ ازدهار أعمالهم، وزيادة الوظائف، ويظهر الشكل (20-1) الدول الأكثر نموًا في مجال التجارة الإلكترونية.

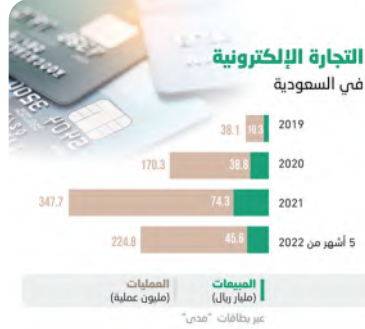


شكل (20-1): حجم التجارة الإلكترونية لأكبر الأسواق في العالم - المصدر: Business.com

61

- اجعل الطالب يستشعر أهمية ودور التجارة الإلكترونية في الحياة الواقعية، وأنها من الأسس التي تعتمد عليها الدول الكبرى في توسيع اقتصادها.
- في جدول (1-1): اشرح الفوائد من التجارة الإلكترونية لكل من المستهلك والتاجر، وأشر إلى أن ليس الهدف أن يتم تحويل كل التعاملات المالية إلى إلكترونية؛ وإنما يكون المواطن الرقمي فطنًا في استخدام كل ما يقدمه، ويختصر عليه الجهد والوقت، ويوفر عليه المال، مع تساوي كل الجودة والضمان وخدمات ما بعد البيع كما هي في الواقع.

ودلت الإحصائيات إلى ازدياد نمو التجارة الإلكترونية في المملكة العربية السعودية بشكل ملحوظ خلال السنوات الأخيرة كما يظهر في الشكل (21-1):



شكل (21-1): إحصائيات التجارة الإلكترونية في السعودية من عام (2019 - 2022م) - المصدر: جريدة الاقتصادية

نمو التجارة الإلكترونية يؤدي إلى استحداث مجالات دخل عديدة للشركات والأفراد، وهي من أهداف برامج جودة الحياة ضمن رؤية المملكة العربية السعودية 2030 التي تدعو إلى تحسين جودة الحياة، وتوليد الوظائف، وتنويع النشاط الاقتصادي، وحجم الفوائد التي تعود على كل من المستهلك والتاجر كما في الجدول (1-1) الآتي:

جدول (1-1): فوائد التجارة الإلكترونية للمستهلك والتاجر

الفوائد التي تعود على المستهلك	الفوائد التي تعود على التاجر
تنوع في السلع والخدمات المحلية والعالمية.	التكلفة المنخفضة لتجهيز المتجر مقارنة بالموجود على أرض الواقع، وقلة المخاطر.
توفير الجهد والوقت أثناء عملية التسوق الرقمي.	التسويق المتعدد للمنتجات بأقل تكلفة وباستخدام تقنيات متطورة.
توفر السلع بأسعار تنافسية مقارنة بالواقع.	الوصول إلى كم كبير من المستهلكين، والاستفادة من بياناتهم، والتواصل معهم.
مقارنة السلع ببعضها لاختيار المناسب حسب معايير محددة من قبل المستهلك.	البيع الموسع في الداخل والخارج.
الاستفادة من خدمات الشحن العالمية.	التوسع السريع الذي يؤدي لزيادة الأرباح.

62

على المواطن الرقمي الاستفادة من هذه الفرص، وأن يكون واعياً وذكياً أثناء التعامل بالتجارة الإلكترونية سواء كان تاجراً أو مستهلكاً، وأن يحافظ على أمواله خلال التسوق، وألا يشتري إلا ما يحتاج إليه، حفظاً لماله، وعدم الإسراف في الشراء عملاً بما ذكر في الحديث الشريف: (إِنَّ اللَّهَ كَرِهَ لَكُمْ ثَلَاثًا: قَيْلٌ وَقَالَ، وَإِسْآغَةٌ الْمَالِ، وَكَثْرَةُ السُّؤَالِ) [رواه مسلم: 593]

التعامل مع المتاجر الإلكترونية بأمان

نشاط

22-1

أثناء تجهيز الحفل العائلي السنوي، تم إسناد مهمة توفير مجموعة من الجوائز التكريمية للابن الشاب خالد بحيث توزع هذه الجوائز على الأبناء والبنات المتفوقين دراسياً، والخريجين من المرحلة الجامعية، وتتكون الجوائز من (عطور، ساعات، أقلام فاخرة)، وتم تحديد ميزانية مالية لشراء الجوائز تبلغ (10,000) ريال، وأشار أحد أقرباء خالد بشراء الجوائز من المتاجر الإلكترونية العالمية للحصول على أسعار منافسة تناسب الميزانية المحددة.

حلل أداء الابن خالد بين الاستخدام الملائم، وغير الملائم أثناء التسوق الإلكتروني من شبكة الإنترنت كما في الجدول الآتي:

م	السيناريو	ملائم	غير ملائم
1	الشراء بقيمة أكثر من الميزانية المحددة والطلب من العائلة زيادة المبلغ.		
2	الشراء من متجر يعرض القيمة الأقل من بين المتاجر الأخرى.		
3	الشراء من متجر غير موثوق يعرض قيمة للمنتج أقل من متجر موثوق يقدم قيمة أعلى.		
4	الشراء من أول متجر يعثر عليه خالد.		
5	الاستفسار من الأقرباء أو الزملاء عن أفضل المتاجر الموثوقة والأمنة.		
6	استهلاك بعض الوقت في البحث بين المتاجر لانتقاء الأنسب منها		
7	معرفة الوقت المحدد لوصول البضاعة إلى المدينة التي يسكن بها		
8	التسجيل في حساب العميل في المتجر مباشرة قبل البحث عن توفر المنتجات المناسبة.		

كن مستهلكاً ذكياً

لتكون متسوقاً ذكياً عليك اتباع مجموعة من الخطوات العامة المرتبة التي يمكن إيجازها في الشكل (22-1):

- أولاً: اختر بعناية المتجر الإلكتروني الذي تتسوق منه.
- ثانياً: اعرف كافة معلومات عن السلعة المراد شراءها.
- ثالثاً: إقرأ مراجعات المنتج من قبل العملاء الآخرين.

64

رابعاً

تعرف على كيفية قراءة شروط وأحكام المشتريات.

خامساً

تصرف على آنية إضافة الرسوم الإضافية على المنتجات كالضريبة المحلية ورسوم الجمارك ورسوم الشحن.

سادساً

تعرف على آنية إرجاع المنتج إلى المصدر بعد استلامه لأي أسباب مصنعية.

سابعاً

قارن بين المنتجات في أكثر من متجر، واستفد من المواقع التي تقدم هذه الخدمة، للاستفادة من الأسعار الأقل، والضمان الأفضل، وتمييز نوع للمنتج (أصلي، غير أصلي) مع المنتج في الشركة المصنعة.

ثامناً

ضع تعليق على المنتج أو الخدمة إذا كانت دون المستوى.

شكل (22-1): خطوات الاستهلاك الذكي

- دع الطلبة يعملون في شكل مجموعات لحل نشاط (22-1)، مع الأخذ في الاعتبار أن إجابات الطلبة في مثل هذه الأنشطة قياس لمدى وعيهم عن الموضوع.
- بعد انتهاء المجموعات استمع لإجابات كل مجموعة، وناقشها مع تصحيح أخطائهم لزيادة وعيهم في التسوق عبر شبكة الإنترنت.
- يفضل أن يخصص (10) دقائق لهذا النشاط للحل، و(5) لمناقشة المجموعات في إجاباتهم.
- اربط التغذية الراجعة لإجابات الطلبة مع نصائح التسوق الآمن عبر الإنترنت (Safe Online Shopping)، حيث أن الاستخدامات غير الملائمة في النشاط (22-1) انعكست كنصائح للتسوق الآمن عبر الإنترنت.

- وضح للطلاب بأنه أثناء التسوق الإلكتروني يجب أن يتم التعامل مع المتاجر الإلكترونية كما المتاجر الواقعية، فطريقة البحث عن نوع المتجر، وتوفر البضاعة السليمة، وسياسة الاسترجاع للمتجر المحلي أو الدولي يجب أن تكون واضحة للمتسوق الإلكتروني، بالإضافة للتأكد من موثوقية المتجر قبل البدء في التفكير للبحث عن المنتجات بداخله.
- تهدف هذه الخطوات لمحاولة التأكد بأن المتسوق عبر الإنترنت لديه أسس التسوق الإلكتروني، وأنه واعياً لأي عملية تسوق مستقبلاً.
- في نشاط (23-1): اجعل الطلبة يعكسون استيعابهم لخطوات الاستهلاك الذكي بتأمل فوائدها وأهميتها، وأن الهدف الأساسي المطلوب الوصول إليه ليس تعلم طرق الشراء الإلكتروني فقط، وإنما الوعي

بالتعامل معها مهما اختلفت المتاجر الإلكترونية، واختلفت المعاملات الشرائية، وطرائق الدفع المختلفة.

- وجه الطلبة لأداء نشاط (24-1)

- ملاحظة: يهدف هذا النشاط إلى تدريب الطلبة على مهارة التلخيص حيث إن الطلبة في هذه المرحلة من التدرج ينبغي أن يكونوا متمكنين من المادة العلمية.

خطوات إنشاء متجر إلكتروني (Online Store):

أصبحت المتاجر الإلكترونية في العصر الحالي من المصادر الرئيسية للمستهلك التي يمكنه الاعتماد عليها في التسوق، وشراء الخدمات الإلكترونية، والوصول إلى العميل في موقعه السكني، وزيادة التوسع والنمو والكسب المادي أكثر من التجارة التقليدية.



المتجر الإلكتروني عبارة عن منصة إلكترونية يمكن من خلالها بيع المنتجات الملموسة كالبضائع المادية التي تلمسها باليد، والمنتجات غير الملموسة كالخدمات الإلكترونية المتعددة والتصميم والمونتاج وبناء المواقع والبرمجيات، وكل ما له صفة رقمية. تدار عملية الشراء والبيع بنظام الأتمتة المتكاملة (بشكل آلي) بدون تدخل الإنسان، ويوفر المتجر الإلكتروني المواصلات الكاملة للمنتج من تصوص وصور ومقاطع مرئية، وكذلك طرق الدفع والاسترجاع، ومدة الضمان، وبيانات الشحن إلى المنزل.

66

■ خصص وقت من الدرس لتطبيق إنشاء متجر إلكتروني، توجد عدة منصات رقمية يمكن بواسطتها إنشاء متجر إلكتروني يمكنك البحث عنها، يهدف الموضوع إلى إرشاد الطلبة إلى أن طريقة إنشاء المتاجر في غاية السهولة، ويمكن لأي طالب إنشاء المتجر عندما يكون جاهزاً ومستعداً لذلك، مع مراعاة الضوابط الخاصة من قبل الجهات الحكومية في الدولة والتي يشير لها الموضوع اللاحق.

الجهود المبذولة من المملكة العربية السعودية لتوفير تجارة رقمية آمنة.

أولت حكومة المملكة العربية السعودية عبر محور رؤية 2030 "الاقتصاد المزدهر" جانب من اهتمامها بقطاع التجارة الإلكترونية بتسريع نظام التجارة الإلكترونية، وسنّ الأنظمة واللوائح، وتطوير البنية التحتية الرقمية وإنشاء المنصات الإلكترونية الحكومية لإنجاز الأعمال بكفاءة، ودعم الصادرات السعودية عبر منصات التجارة الإلكترونية، ودعم المنشآت الصغيرة والمتوسطة، وهذا ما يدفع بدوره عجلة الاقتصاد الرقمي إلى الأمام. يمكن إيجاز بعض الجهود الرئيسية التي قدمتها المملكة في دعم التجارة الإلكترونية فيما يأتي:

تأسس مجلس التجارة الإلكترونية في 5 ذو القعدة 1439هـ، ليكون منطلقاً للجهود المتكاملة لجميع الجهات الوطنية ذات العلاقة، ويسهم في اقتراح سياسات التجارة الإلكترونية، وتشريعاتها، والتنسيق لمنع العوائق التي تواجه التجارة الإلكترونية، وضمان التنفيذ الفعال للمشاريع، وتحفيز التجارة الإلكترونية.

وفسرت وزارة التجارة مجموعة من الأدلة والإرشادات للدخول في عالم التجارة الإلكترونية عبر موقعها في شبكة الإنترنت، التي تنظم عمل المواطن، وأخذ التصاريح اللازمة لذلك، وللوصول إلى الصفحة امسح رمز الاستجابة السريع.

تبنّت الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة "منشآت" تقديم حزمة من الخدمات التي تمكن رواد الأعمال من الاستفادة من الفرص والالتحاق بالتجارة الإلكترونية وبناء متاجر خاصة بهم، وتقديم الدعم الاستشاري والمادي، وللوصول إلى الصفحة امسح رمز الاستجابة السريع.

68

■ يهدف موضوع جهود حكومة المملكة العربية السعودية في توفير تجارة آمنة إلى توجيه الطلبة بأن ممارسة التجارة الإلكترونية في المملكة لها قواعدها، وقوانينها، وجهاتها المستقلة التي تنظم وتراقب، وتفصل بين العملاء والتجار وذلك لتوفير بيئة خالية من الممارسات غير الآمنة، واحتكار المنتجات، والتلاعب بالأسعار، وإعطاء كل ذي حق حقه، وهي من مستهدفات رؤية المملكة 2030.

■ في حالة توفر الوقت؛ يمكن استعراض الأدلة المصاحبة في الدرس عبر مسح رمز الاستجابة، ومناقشة الطلبة في الخدمات التي تقدم، أو يمكن أن يخصص لها حصة إلكترونية لمن يهتم من الطلبة في الدخول في مجال التجارة الإلكترونية.

حل نشاط جماعي (1-22): حل أداء الابن خالد بين الاستخدام الملائم، وغير الملائم أثناء التسوق الإلكتروني من شبكة الإنترنت كما في الجدول الآتي:

م	السيناريو	ملائم	غير ملائم
1	الشراء بقيمة أكثر من الميزانية المحددة والطلب من العائلة زيادة المبلغ.	/	/
2	الشراء من متجر يعرض القيمة الأقل من بين المتاجر الأخرى.	/	/
3	الشراء من متجر غير موثوق يعرض قيمة للمنتج أقل من متجر موثوق يقدم قيمة أعلى.	/	/
4	الشراء من أول متجر يعثر عليه خالد.	/	/
5	الاستفسار من الأقرباء أو الزملاء عن أفضل المتاجر الموثوقة والأمنة.	/	/
6	استهلاك بعض الوقت في البحث بين المتاجر لانتقاء الأنسب منها	/	/
7	معرفة الوقت المحدد لوصول البضاعة إلى المدينة التي يسكن بها	/	/
8	التسجيل في حساب العميل في المتجر مباشرة قبل البحث عن توفر المنتجات المناسبة.	/	/

حل نشاط (1-23): (تأمل وناقش) لماذا يجب على المواطن الرقمي أن يكون مستهلكاً ذكياً أثناء التسوق من شبكة الإنترنت؟ (إجابات مقترحة)

- حفظ الأموال، وتذكر بأن الله- سبحانه وتعالى- يحاسب العبد يوم القيامة عن ماله فيما أنفقه.
- بعض الإعلانات تكون جاذبة وتجعل المتسوق يقدم على الشراء بدون سبب وجيه.
- الحذر من المتاجر الوهمية التي تعرض أسعار مخفضة، وقد تكون غير صحيحة أو لا توجد منتجات من الأصل.
- مقارنة المنتجات بين المتاجر الإلكترونية أو مع أرض الواقع ولا يتم الاستعجال بالشراء مباشرة لمجرد مشاهدة الإعلان.
- قد تكون هناك حاجة في بعض الأحيان إلى الشراء من المتاجر الإلكترونية لأسباب عدة، فيجب أن يكون المتسوق مستعداً لذلك، ولديه الأسس السليمة للتسوق بكل أمان.

حل نشاط (1-24): من خلال ما سبق، استنتج خمسة من أبرز الفوائد والمكاسب التي يمكنك بها إقناع الفرد للتحول من مستهلك عادي إلى مستهلك ذكي أثناء التسوق لاحتياجاته اليومية أو الموسمية! (إجابات مقترحة)

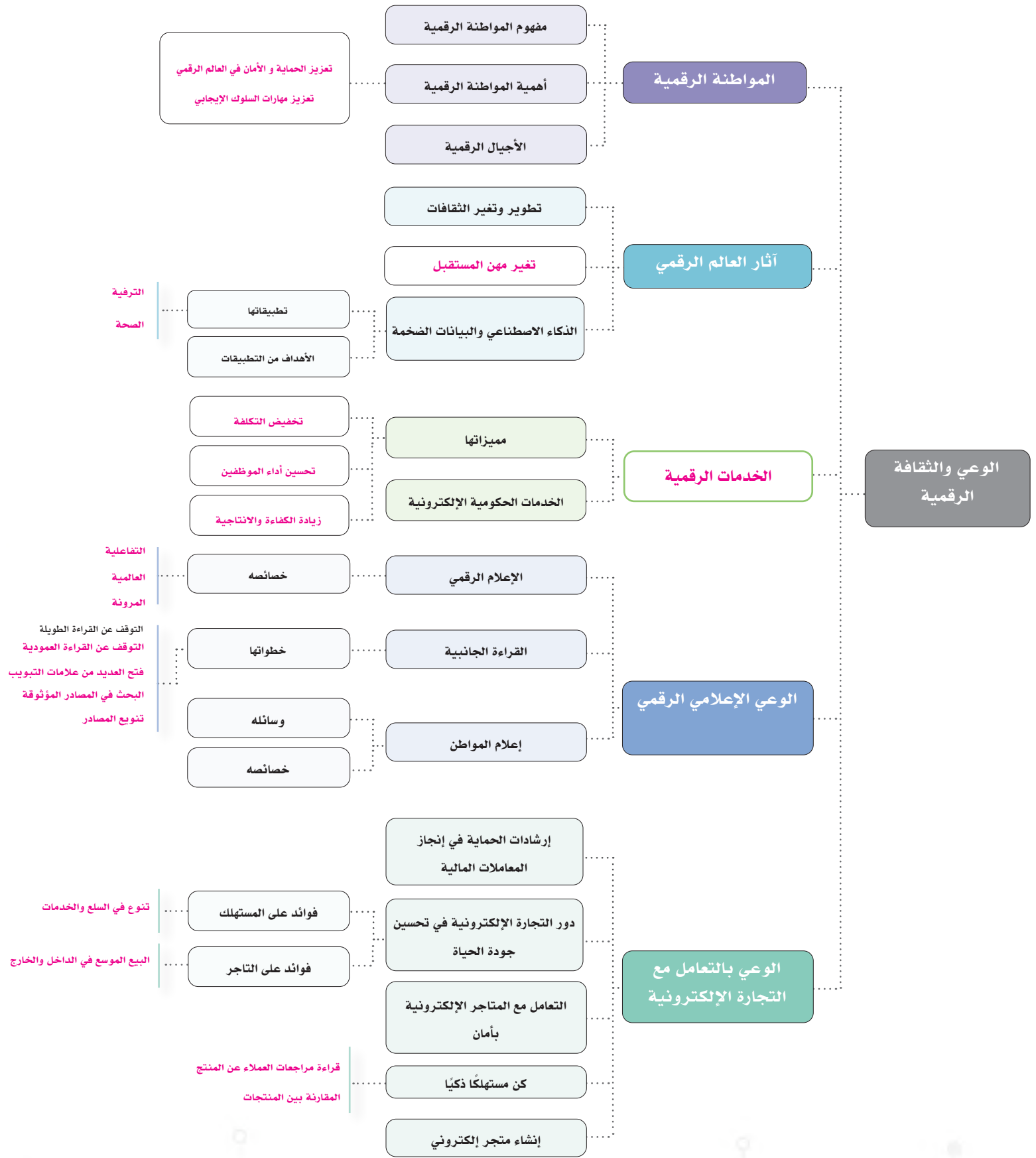
- إثبات امتلاك مهارات المواطن الرقمي.
- توفير الوقت والجهد.
- مواكبة التقدم والتطور في الدولة.
- الاستفادة من بعض الخدمات التي توفرها التطبيقات ولا يمكن توفيرها على أرض الواقع.
- إمكانية توثيق التعاملات المالية بكل يسر وسهولة وأكثر دقة.
- الاستفادة من الخصومات التي تقدمها بعض الشركات التجارية عبر متاجرها الإلكترونية لتسويق منتجاتها.



سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم للطلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومان)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
مواصفات العمل المطلوب	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوبة	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ المطلوب بالضبط	تنفيذ 70% من المطلوب	تنفيذ 50% من المطلوب	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب
الإضافات في العمل	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد ألوان، التنسيق غير جذاب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
	الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الصور والجداول	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات



السؤال الأول: ضع إشارة ✓ أمام العبارة الصحيحة وإشارة X أمام العبارة الخاطئة:

الإجابة	العبارة
✓	1. تركز المواطنة الرقمية على إعداد مجتمع لاستخدام التقنيات الرقمية بكفاءة وفعالية.
✓	2. تعكس المواطنة الرقمية هوية الفرد الإسلامية في الحياة الواقعية.
X	3. جيل المهاجر الرقمي وُلد في وجود التقنية الرقمية.
X	4. تم تحويل 80% من الخدمات الحكومية لتكون إلكترونية.
X	5. تعدُّ الدعاية المكتسبة من تفاعل الجمهور أحد قنوات الإعلام المدفوعة.
X	6. يعمل المتجر الإلكتروني على بيع المنتجات المادية فقط عند طلبها من العميل.
✓	7. العالم الرقمي أثر بشكل واضح على تغيّر الثقافات في المجتمعات.
✓	8. يمكن التحقق من الأفضية في الحج عبر منصة أبشر.
X	9. الهدف من الدورات التدريبية الحصول على الشهادة التدريبية والاكتفاء بذلك.
X	10. ليس دوري كمواطن رقمي أن أبرز صورة هويتي الإسلامية.
✓	11. خدمة "أمر" مخصصة للرد على استفسارات المواطنين والمقيمين ومساعدتهم في الاستفادة من الخدمات الحكومية الإلكترونية.
✓	12. أول ما يتم عمله عند التسوق عبر الإنترنت هو اختيار المتجر بعناية.
X	13. المعلومات الزائفة هي معلومات غير صحيحة يتم نشرها عمداً بهدف تضليل الجمهور أو توجيههم.
✓	14. تهتم القراءة الجانبية بتقييم مصداقية المادة الإعلامية من خلال مقارنتها بمصادر أخرى.
X	15. لا تحتاج أنظمة الذكاء الاصطناعي إلى أي بيانات، وإنما تستطيع توليد البيانات من تلقاء نفسها.

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي

الخيارات	الجملة
أ. المواطنة الرقمية.	1. المفهوم الذي يدل على إعداد المواطن ليكون مسؤولاً عن تصرفاته في العالم الرقمي:
ب. المواطنة العالمية.	
ج. المواطنة الصالحة.	
أ. التقارب بين الثقافات.	2. من تداعيات العالم الرقمي على المجتمعات:
ب. التباعد بين الثقافات.	
ج. التنافر بين الثقافات.	



<p>أ. تزيد من رضا المستفيدين.</p> <p>ب. تحتكر البيانات.</p> <p>ج. تخدم المواطنين والمقيمين فقط.</p>	<p>3. من مميزات الخدمات الرقمية أنها:</p>
<p>أ. انعزاله عن الدخول إلى العالم الرقمي.</p> <p>ب. فصله بين الهوية الإسلامية والعالم الرقمي.</p> <p>ج. إبرازه لصورة الإسلام.</p>	<p>4. دور المواطن المسلم تجاه العالم الرقمي هو المحافظة على ثقافته وهويته الإسلامية عبر:</p>
<p>أ. يقوم به المتخصص في الإعلام.</p> <p>ب. موثوقية المعلومات.</p> <p>ج. سرعة الانتشار.</p>	<p>5. من خصائص الإعلام الرقمي:</p>
<p>أ. الصحف التجارية الإلكترونية.</p> <p>ب. الرجوع لمصدر الخبر الأصلي.</p> <p>ج. وسائل التواصل الاجتماعي.</p>	<p>6. للتحقق من صحة المادة الإعلامية يمكن البحث في:</p>
<p>أ. رفع اقتصادها.</p> <p>ب. تحجيم النشاط المحلي.</p> <p>ج. تقليل عدد الوظائف.</p>	<p>7. يعود النمو والتوسع في التجارة الإلكترونية على الدول إلى:</p>
<p>أ. طريقة الدفع المتاحة.</p> <p>ب. البحث عن المتجر الموثوق.</p> <p>ج. البحث عن أصناف للمنتج.</p>	<p>8. من النصائح المهمة عند بدء التسوق عبر المتاجر الإلكترونية:</p>
<p>أ. كتابة تعليق ينتقد الخدمة في أحد المطاعم.</p> <p>ب. نشر صور ومقاطع من الحياة الشخصية.</p> <p>ج. نشر مقطع صوتي يسيء لمفتي المملكة العربية السعودية.</p>	<p>9. من أمثلة محظورات النشر حسب نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية:</p>





الوحدة الثانية





الاحترام والمسؤولية الرقمية

Digital Respect and Responsibility

الهدف العام من الوحدة:

عزيزي المعلم، الهدف العام من الوحدة هو تمكين الطلبة من إدارة حضورهم الرقمي بوعي ومسؤولية بشكل يعكس هويتهم الإسلامية والوطنية، وتزويدهم بالمعارف، والمهارات، والقيم التي تساعدكم على بناء بصمة وسمعة رقمية إيجابية، وتوعيتهم بأنواع العلاقات الرقمية، وكيفية إدارتها بشكل فعال، والتنبيه إلى أشكال العنف الرقمي، وتعليمهم على كيفية التعامل معها، ومساعدتهم في الوصول إلى حالة الاتزان الرقمي.

دروس الوحدة:

ترتيب الدروس	موضوعات الوحدة	عدد الحصص التدريسية
الأول	الهوية الرقمية	3
الثاني	التواصل والعلاقات الرقمية	3
الثالث	العنف الإلكتروني	3
الرابع	الصحة والاتزان الرقمي	3
مناقشة مشروعات الوحدة		
4	عدد الدروس	عدد الحصص
		13

متطلبات الوحدة:

- جهاز حاسوب.
- نظام تشغيل (ويندوز Windows أو ماك Mac).
- خدمة الإنترنت.
- برامج تصميم (عروض، رسم معلوماتي، ملصق علمي، مقطع مرئي).



وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على المقصود بكل من الهوية الرقمية، والبصمة الرقمية، والسمعة الرقمية وكيفية إدارتها بإيجابية.

أهداف التعلم:

1. أن يُعرف الطالب مفهوم الهوية الرقمية.
2. أن يميز الطالب بين أنواع الهويات الرقمية.
3. أن يستنتج الطالب دور وسائل التواصل الاجتماعي في التأثير على الأفراد في بناء الهوية الرقمية.
4. أن يُعرف الطالب مفهوم البصمة الرقمية وخصائصها.
5. أن يُعرف الطالب مفهوم السمعة الرقمية ووسائل حمايتها.
6. أن يفرق الطالب بين مفهوم الهوية والسمعة والبصمة الرقمية.
7. أن يستشعر الطالب أهمية بناء هوية وسمعة رقمية إيجابية، وأثر ذلك على القبول في الجامعات والوظائف مستقبلاً.
8. أن يطبق الطالب إستراتيجيات إدارة البصمة والسمعة الرقمية.
9. أن يقترح الطالب طرقاً لحماية السمعة الرقمية.
10. أن يسهم الطالب في التوعية بكيفية بناء هوية رقمية إيجابية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن مفهوم الهوية الرقمية والسمعة الرقمية، والبصمة الرقمية ودورها في التأثير على حياة الأفراد.
- البحث عن أحد الأفراد الذين يديرون بصمتهم وسمعتهم الرقمية بطريقة إيجابية، ومناقشتها مع الطلبة لمساعدتهم على بناء تصور عن العوامل التي قد تساعدهم في بناء هويتهم الرقمية.
- قد يخلط بعض الطلبة بين مفهومي الهوية الرقمية والهوية الوطنية الرقمية، وضح لهم الفرق أثناء شرح المفهوم.
- المفاهيم الثلاثة في هذا الدرس (الهوية الرقمية، البصمة الرقمية، السمعة الرقمية) مترابطة وكل منها يؤثر بالآخر ويتأثر به، ولكن يبقى مفهوم الهوية الرقمية أعم وأشمل ويدخل ضمنه البصمة والسمعة الرقمية.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن الطريقة التي يعرفون بها عن أنفسهم في العالم الرقمي، واستقبل الإجابات ودونها على السبورة.
- اسأل الطلبة عن مفهوم كل من الهوية الرقمية، البصمة الرقمية، والسمعة الرقمية وبالإمكان استخدام نموذج (ماذا أعرف، ماذا أريد، ماذا تعلمت) (K-W-L) لمساعدة الطلبة على قياس مدى تطورهم المعرفي، وربط المعرفة القبلية بالجديدة.
- اعرض على الطلبة الصفحة التعريفية لبعض الحسابات الرقمية (حسابات بهوية رقمية إيجابية وأخرى أقل جودة)، للمقارنة بينهما، ووضح لهم أن الهدف العام من الدرس هو أن يتمكنوا من بناء هوية رقمية إيجابية وإدارة بصمتهم وسمعتهم الرقمية بشكل مسؤول.
- استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس

- وضح للطلبة تعريف الهوية الرقمية والعوامل الرئيسية التي تُبنى منها الهوية الرقمية.
- حث الطلبة على المشاركة في إعطاء أمثلة حول المعلومات الشخصية، والأنشطة الرقمية، وأنواع التغذية الراجعة التي يحصل عليها المستخدم من وسائل التواصل الاجتماعي.
- بعد انتهاء النقاش، يمكنك حث الطلبة على تنفيذ نشاط (1-2) لتحليل الصور واستنتاج العوامل المساعدة في بناء الهوية الرقمية، والذي سيساعد الطلبة على فهم أعمق للمعلومات النظرية السابقة عبر أمثلة وتطبيقات مشابهة للواقع.
- ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارة التحليل وهي إحدى مهارات التفكير الناقد.
- بعد ذلك ناقش مع الطلبة أشكال الهوية الرقمية، ثم عد للمعلومات التي دونتها على السبورة حول طريقة تعريفهم لأنفسهم (السؤال التمهيدي الذي استفتحت به الدرس) واطلب منهم أن يصنفوا المعلومات بحسب نوع الهوية الرقمية.

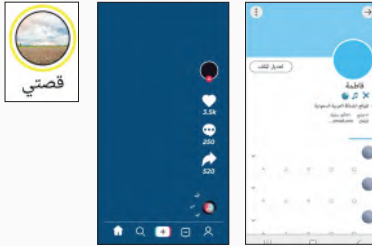
الهوية الرقمية

- الهوية الرقمية (Digital Identity) هي الهوية التي يبنها مستخدم الإنترنت بهدف التواجد والتواصل في المجتمعات الرقمية، ويوجد ثلاثة عوامل رئيسة تُشكل الهوية الرقمية:
1. المعلومات الشخصية: المعلومات التعريفية التي تدل على شخصية المستخدم مثل: الاسم، الصورة التعريفية، الموقع الجغرافي (لأي دولة ينتمي)، معلومات عن مكان العمل، المؤلفات والمشاركات، الهوايات، الحالة الاجتماعية وغيرها من المعلومات الشخصية التي يتم مشاركتها عبر الملف التعريفي.
 2. النشاط في العالم الرقمي: كل نشاط يقوم به المستخدم عبر شبكة الإنترنت، ويشمل ذلك تاريخ البحث في شبكة الإنترنت، المنشورات في وسائل التواصل الاجتماعي والمنصات الرقمية المختلفة، الألعاب والمعاملات عبر شبكة الإنترنت.
 3. التغذية الراجعة من الآخر (المتابعين): ردة الفعل والتفاعل الذي يحصل عليه المستخدم من المتابعين، عبر الإعجاب والتعليقات وإعادة مشاركة المنشورات.

نشاط

1-2

حلل الصور الظاهرة في الشكل (1-2)، واستنتج منها كيف يتم بناء الهوية الرقمية؟



شكل (1-2): عوامل بناء الهوية الرقمية

من العوامل المساعدة في بناء الهوية الرقمية:

1.
2.
3.
4.

نشاط



مقياس الهوية الرقمية:

باستخدام المقياس الآتي تأمل إلى أي مدى تتشابه هويتك الرقمية مع هويتك الحقيقية.
قيم هويتك الرقمية باستخدام المعايير في الجدول الآتي، حيث إن:
(2) ينطبق - (1) ينطبق إلى حد ما - (0) لا ينطبق.
ملاحظة: إذا كان المجموع أقل من (6) فهذه إشارة إلى أن هويتك الرقمية لا تشابه هويتك الحقيقية.

م	المعيار	التقييم
1	أستخدم اسمي الحقيقي في وسائل التواصل الاجتماعي.	
2	أستخدم صورتي الحقيقية في وسائل التواصل الاجتماعي.	
3	منشوراتي تعبر عن اهتماماتي وهواياتي.	
4	منشوراتي تعكس هويتي الإسلامية والوطنية.	
5	أوضح السبب لتواجدي الرقمي (تعليم، ترفيه، تواصل، مشاركة معلومات...).	
6	شخصيتي في العالم الرقمي مشابهة لشخصيتي في العالم الواقعي.	
المجموع		

82

■ وجه الطلبة لتقييم هويتهم الرقمية عبر تنفيذ نشاط (2-2)، ثم استخدم سؤال إثارة التفكير لبحث الطلبة على نقاش الأسباب التي تدفع البعض لتبني هوية مجهولة أو مأمولة.

ملاحظة: يساعد النشاط على التأمل الذاتي، بينما يساعد سؤال إثارة التفكير على تنشيط بعض مهارات ما وراء المعرفة عبر التفكير في طريقة تفكير والأسباب التي تدفع الأفراد لتبني هذه الهويات.

■ خصص مدة (7 دقائق) لحل نشاط (2-2) والنقاش الذي يليه.

إثارة التفكير:



من واقع خبرتك، ما هي الأسباب التي تدفع مستخدمو وسائل التواصل الاجتماعي لتبني هوية مجهولة أو مأمولة؟

دور وسائل التواصل الاجتماعي في التأثير على الأفراد في بناء الهوية الرقمية

لا شك أن لوسائل التواصل الاجتماعي وما تبثه من أفكار وصور نمطية عن الجمال والنجاح والتميز والسعادة وغيرها من الموضوعات أثر في تشكيل الأفراد لهويتهم في العالم الرقمي والواقعي. من الوسائل المستخدمة للتأثير على الأفراد:

- استخدام الإعلانات المدفوعة والتي تظهر للمستخدمين أثناء تصفحهم شبكة الإنترنت ومختلف وسائل التواصل الاجتماعي.
- الاستعانة بالمؤثرين في وسائل التواصل الاجتماعي للترويج للأفكار والاهتمامات والمنتجات المختلفة (صحة، جمال، سفر وسياحه وغيره من المنتجات).
- استخدام الخوارزميات والذكاء الاصطناعي وملفات الارتباط (cookies) حيث تساعد على تخصيص تجربة المستخدم من خلال تتبع نشاطه واستهدافه بالموضوعات والإعلانات.

نشاط



اقرأ النص الآتي واستنتج بعض الطرائق التي تستخدمها وسائل التواصل الاجتماعي والتي قد تؤثر على الأفراد في بناء هويتهم الرقمية.
بينما كان ياسر يتصفح حسابه في تويتر رأى تغريدة لأحد المؤثرين عن السفر للخارج، نقر ياسر زر الإعجاب لتفضيل هذه التغريدة، والعودة إليها في وقت لاحق، ثم انتقل ياسر لتصفح تطبيق التيك توك والذي بدأ بإظهار العديد من الإعلانات الخاصة بوكالات السفر والسياحة. بعد ذلك، نشر ياسر عبر صفحته على الانستغرام مجموعة من الصور والمقاطع الخاصة به عن رحلة سابقة.
استنتاجك:

83

■ ناقش مع الطلبة دور وسائل التواصل الاجتماعي في التأثير على الأفراد في بناء هويتهم الرقمية، اسأل الطلبة وحثهم على مشاركة وجهات النظر حيث إن أغلب الطلبة يمتلكون حسابات في وسائل التواصل الاجتماعي ولديهم خبرة واسعة في هذا المجال، بالإمكان السؤال عن التأثير الإيجابي والسلبي وعن الوسائل المستخدمة في التأثير في الأشخاص.

■ استعرض بعد ذلك دور وسائل التواصل الاجتماعي كما هي مذكورة في الكتاب.

■ وجه الطلبة لتنفيذ نشاط (3-2) بشكل جماعي وشجعهم على النقاش وتبادل وجهات النظر.

ملاحظة: يهدف النشاط إلى تقريب المعنى عبر عرض سيناريو مشابه لما يتعرض له مستخدمو وسائل التواصل الاجتماعي، والطرق المستخدمة

للتأثير فيهم، وكيف يمكن لذلك أن يشكل هويتهم الرقمية.

المدة المقترحة للنشاط (5 دقائق).



أهمية البصمة الرقمية

نشاط



اقرأ السيناريو الآتي:

ستقام فعالية في مدرستك عن «اليوم العالمي للصحة النفسية» وسيتم دعوة ضيف ليقدم نصائح عامة للطلاب حول «فن التعامل مع الضغوطات». أنت ضمن الفريق المسؤول عن اختيار الضيف، وبعد التحري عن الضيوف المرشحين، عُرضت عليك المعلومات الآتية والتي تم جمعها من خلال تتبع البصمة الرقمية لكل ضيف، انظر الشكل (4-2).

المدرّب الأول: محمد

سيرته الذاتية:

- مدرب معتمد حاصل على شهادة من المعهد العالمي للتطوير الشخصي
- خبرة 10 سنوات في مجال التدريب
- صدر له العديد من المؤلفات
- نتائج البحث عن المدرّب عبر الإنترنت
- عدد المتابعين عبر تويتر 51k وعبر السناپ شات 1.2M وتم بيع أكثر من 10.000 نسخة من كتبه
- نتائج البحث عن المعهد العالمي لتطوير الشخصية: هو معهد افتراضي غير تابع لأي جهة رسمية
- مقال منشور:
- عنوان المقال: حقيقة المدرّب محمد «... وادعى أحد المتابعين أن المادة المكتوبة في كتاب المدرّب الشهير محمد هي في الأصل كتاباته التي نشرها عبر صفحته على الفيس بوك وأرفق العديد من الصور التي تثبت ملكيته الفكرية للنص والتاريخ الذي يوضح وقت النشر..»
- عبر تويتر: إعجاب لتغريدات شخص يثبت خطابات الكراهية عبر حسابه عبر تويتر.

المدرّب الثاني: يوسف

سيرته الذاتية:

- أخصائي نفسي حاصل على شهادة البكالوريوس من جامعة ...
- متطوع دائم في جمعيات تعنى بالصحة النفسية للمراهقين
- يعمل لدى مركز نفسي ويقدم استشارات خاصة
- نتائج البحث عن المدرّب عبر الإنترنت
- لا يوجد لديه حسابات ظاهرة في وسائل التواصل الاجتماعي ماعدا حساب على (Linked In) يشارك فيه خبراته العلمية والعملية ويعيد نشر بعض المقالات العلمية.
- تقييمات الزوار له عبر المركز 4.2 من 5
- تعليقات بعض العملاء:
- تعليق 1: «شكر الأخصائي المتميز يوسف لأخلاقه الراقية وحسن تعامله»
- تعليق 2: «موقع المركز بعيد جداً ويصعب الوصول إليه هذا بالإضافة للأسعار المبالغ فيها»

شكل (4-2): معلومات الضيوف المرشحين لتقديم الدورة

- استخدم نشاط (2-6) لمناقشة الطلبة حول أهمية البصمة الرقمية، وكيف يمكن لذلك أن يؤثر على حاضرهم ومستقبلهم.
- حث الطلبة على مشاركة قصص واقعية عايشوها أو سمعوا بها حول أهمية البصمة الرقمية.
- وضح لهم دور البصمة الرقمية وتأثيرها في مجال قبولهم في الجامعات، وفي مجال التوظيف، وأكد على أهمية الوعي بدور البصمة الرقمية.
- استخدم سؤال إثارة التفكير لحثهم على التفكير في مجالات أخرى تظهر فيها أهمية البصمة الرقمية.
- عند استقبال الأجوبة من الطلبة اسألهم كيف يمكن أن تؤثر البصمة الرقمية بحسب كل مجال يقترحونه.

خطوات إدارة البصمة الرقمية

يوضح الشكل (5-2) مجموعة من الخطوات والتدابير التي يمكن أن تساعد في بناء وإدارة البصمة الرقمية:

- **راجع منشوراتك**
من الجيد مراجعة المنشورات السابقة عبر الإنترنت وفي وسائل التواصل الاجتماعي وحذف غير المناسب منها
- **فكر قبل أن تنشر**
المعلومات التي يتم مشاركتها عبر الإنترنت ستترك أثراً دائماً وينبغي للمستخدم ألا يقوم بنشر ما يمكن أن يُفهم بطريقة خاطئة أو يضر بسمعته
- **لا تبالغ في المشاركة**
ينبغي تجنب الإفراط في المشاركة ولكن الاهتمام بجودة المشاركة على حساب الكم
- **تحقق من إعدادات الخصوصية**
تتيح إعدادات الخصوصية في وسائل التواصل الاجتماعي القدرة على التحكم في من يمكنه أن يرى المنشورات ومن يمكنه التعليق عليها، ينبغي مراجعة هذه الإعدادات وضبطها بما يتناسب مع احتياجات صاحب الحساب
- **تحقق من المعلومات المتاحة عنك**
من الجيد لمستخدم الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي البحث كل بضعة أشهر في محركات البحث حول المعلومات المتاحة عنه حتى يكون على دراية بالمعلومات التي يمكن للآخرين الوصول إليها
- **حذف الحسابات القديمة**
لتقليل البصمة الرقمية من الأفضل حذف الحسابات القديمة على وسائل التواصل الاجتماعي وإلغاء الاشتراك في الرسائل البريدية للمواقع والأخبار التي لم يعد المستخدم مهتماً بتلقي تحديثات منها

شكل (5-2): خطوات إدارة البصمة الرقمية

تعد تنبيهات جوجل (Google Alert) إحدى الطرق للتحقق من المعلومات المتاحة عنك، من الجيد إعداد تنبيه حيث سترسل لك الأداة تنبيهات لكل منشور يحمل اسمك.



- بعد تمكن الطلبة من تمييز مفهوم البصمة الرقمية، واستشعار أهميتها ودورها في التأثير على حياتهم (بالإمكان الاستدلال على ذلك عبر مشاركاتهم)، انتقل لمناقشة الخطوات العملية التي يمكن أن يجريها الطالب لإدارة بصمته الرقمية.
- حث الطلبة على اقتراح طرق إضافية تساعد على إدارة البصمة الرقمية عبر نشاط (2-7).
- **ملاحظة:** يساعد هذا النشاط على تنمية مهارات مستوى التركيب، حيث يربط الطلبة من خلاله المعلومات السابقة من خبراتهم بالمعلومات الجديدة، واقتراح طرق فعالة لإدارة البصمة الرقمية.

يقترح تخصيص (5 دقائق) للنشاط.

نشاط



اقترح خطوات أخرى إضافية يمكن أن تساعد على إدارة البصمة الرقمية بطريقة إيجابية.

- استعرض الإضاءة والآية القرآنية كمدخل للانتقال من موضوع البصمة الرقمية إلى السمعة الرقمية وتوضيح الربط بين المفهومين.
- تستهدف الإضاءة الجانب الوجداني حيث إن لهذا الجانب دور كبير في تعميق أثر التعلم.

بصمتك الرقمية تؤثر على سمعتك الرقمية والتي بدورها ترتبط بشكل وثيق بسمعتك في العالم الواقعي. فيتعين عليك أن تتعلم كيف تدير بصمتك الرقمية. اعتنى بها ككتابة ترعاها من خلال مراجعة كل ما تنشر وتشارك لتتطد أطيأ التمر. قال تعالى: ﴿الْم تَرْكَيْتَ مَرْبَ اللَّهِ مَنَّا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَتَبْنَا لَهَا أَجْرًا مِثْلَ الْوَقْفِ فِي السَّكَّةِ (١٤) نُؤْتِي أَكْثَرَهَا كُلِّ حِينٍ يَا ذُن رَّبِّهَا وَنَعْرَبُ اللَّهُ الْأَنْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (١٥)﴾ [سورة إبراهيم: 24-25]



- استعرض مع الطلبة المقصود بالسمعة الرقمية، وعلاقتها بكل من البصمة والهوية الرقمية.
- حث الطلبة على العمل على نشاط (8-2) و (9-2)

ملاحظة: يهدف نشاط (8-2) إلى تقريب المعنى عبر عرض سيناريوهات مشابهة للواقع، كما يسعى إلى الربط بين مفهومي البصمة والسمعة والرقمية.

خصص (8 دقائق) لأداء الأنشطة

نشاط 8-2

1. السيناريوهات الآتية توضح نشاط كل من فرح وسلمان -البصمة الرقمية- في وسائل التواصل الاجتماعي، استنتج السمعة الرقمية لكل منهما؟

البصمة الرقمية	السمعة الرقمية
فرح: فتاة لديها حساب في برنامج التيك توك، تنشر عبر حسابها مقاطع ملهمة لتطوير الشخصية، اقتباسات من كتب، مع نصائح متنوعة في هذا المجال، كما أنها تقوم بالانضمام لمساحات نقاش في تويتر حول إستراتيجيات القراءة.	
سلمان: شاب لديه حساب في الانستغرام وينشر من خلاله وصفاته الخاصة لإعداد الطعام الصحي، ونصائح بخصوص بعض المكملات الغذائية التي تساعد في تحسين الصحة، كذلك ينشر بعض المقاطع عن فوائد الرياضة، كما يقوم من خلال حسابيه بالإعجاب والتعليق والاشارة (Tags) لحسابات أشخاص آخرين مهتمين بالصحة والرياضة.	

نشاط 9-2

اقترح مجموعة من السلوكيات الإيجابية عبر شبكة الإنترنت والتي قد تسهم في بناء سمعة رقمية إيجابية؟ وما السلوكيات السلبية التي قد تؤثر بشكل سيء على السمعة الرقمية؟

سمعة رقمية سلبية	سمعة رقمية إيجابية

حماية السمعة الرقمية

قبل أن تشارك أي منشور عبر شبكة الإنترنت، اسأل نفسك الأسئلة الموضحة بالشكل (6-2):



شكل (6-2): طرائق حماية السمعة الرقمية

- انتقل بعد ذلك لاستعراض خطوات عملية تساعد الطلبة على إدارة سمعتهم الرقمية.
- حث الطلبة على اقتراح طرق إضافية غير المذكورة.
- حث الطلبة على تطبيق مهارات إدارة البصمة والسمعة الرقمية، وتسجيل الخطوات التي أجروها لإدراجها في ملف الإنجاز الخاص بالمقرر

نشاط فردي (1-2): حل الصور الظاهرة في الشكل (1-2)، واستنتج منها كيف يتم بناء الهوية الرقمية؟

1. عبر الصورة التعريفية.

2. معلومات الملف التعريفي.

3. عدد المتابعين.

4. المنشورات.

5. التعليقات.

6. الإعجاب وإعادة المشاركة.

إثارة التفكير: من واقع خبرتك، ما الأسباب التي تدفع مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي لتبني هوية مجهولة أو مأمولة؟ (إجابات مقترحة)

• الهوية المجهولة:

1. الشعور بحرية أكبر في التعبير عن الذات والرأي والاهتمامات.

2. تجربة أشياء لا يمكن أداؤها في العالم الواقعي مثل بناء علاقات، أو الظهور بعمر أكبر، أو جنس مختلف.

3. أداء سلوكيات مخالفة.

4. التنمر والاعتداء على الآخر.

5. الرغبة في الخصوصية وعدم العثور عليه رقمياً.

• الهوية المأمولة:

1. نقص الثقة في النفس.

2. تأثير وسائل الإعلام المختلفة.

3. خداع المتابعين لأسباب مادية.

نشاط (2-3): اقرأ النص الآتي واستنتج بعض الوسائل التي تستخدمها وسائل التواصل الاجتماعي والتي قد تؤثر على الأفراد في بناء هويتهم الرقمية.

1. الإعلانات المدفوعة.

2. المؤثرون.

3. الخوارزميات وملفات الارتباط لتخصيص تجربة المستخدم.

نشاط فردي (2-4): اختر من الصور الظاهرة في الشكل (2-3) ما يمكن أن يشكل البصمة الرقمية لمستخدمي الإنترنت:

اختيار جميع الصور



نشاط فردي (2-5): بعد معرفة أن كل نشاط تؤديه في العالم الرقمي يمكن تتبعه وتخزينه ونشره على نطاق واسع، كيف سينعكس ذلك على تواجدك الرقمي؟ (إجابات مقترحة)

- التفكير قبل مشاركة أي معلومات أو منشورات.
- الحرص بشكل أكبر على انتقاء الأشخاص الذين أتابعهم.
- الانتباه أكثر لتعليقاتي الإعجاب بالمنشورات.
- لا أشارك عندما أكون منفصلاً.

إثارة التفكير: هل توجد مجالات أخرى تظهر فيها أهمية البصمة الرقمية؟ (إجابات مقترحة)

الزواج، مشاركة شخص ما في مشروع، البحث عن مصداقية المعلومات حيث يمكن الاعتماد على معلومات شخص ما من بصمته الرقمية.

نشاط فردي (2-7): اقترح خطوات أخرى إضافية يمكن أن تساعد على إدارة البصمة الرقمية بطريقة إيجابية.

- تجنب المواقع غير الآمنة لحماية معلوماتي.
- إنشاء كلمات مرور قوية.
- تحديث البرامج.
- الاطلاع على سياسة الخصوصية للبرامج قبل التسجيل فيها.

نشاط جماعي (2-8): (إجابات مقترحة)

البصمة الرقمية	السمعة الرقمية
فرح:	السمعة الرقمية: قارئة، مثقفة، مطلعة، محبة لنشر المعرفة، تسعى لتطوير ذاتها.
سلمان:	السمعة الرقمية: مهتم بالصحة وكل ما يساعد في تحسينها سواء رياضة، غذاء، مكملات غذائية، شغوف في مجال الصحة وتحسينها، يسعى للتوعية الصحية.
أحمد:	البصمة الرقمية: يشارك أحمد صوراً من سفراته حول العالم، يشارك أحمد معلومات ومقاطع مصورة حول الثقافات المختلفة، يسعى لتكوين صداقات من ثقافات مختلفة عبر متابعتهم والتواصل معهم عبر حساباته.

التسويق	الموارد البشرية	العلاقات العامة
سلمان: السبب أن نشاط سلمان الرقمي يوضح محاولته التأثير في المتابعين لاتباع نمط حياة صحي، وتنويعه في الوسائل الرقمية المستخدمة لتحقيق هدفه عبر الوسائل النصية والمصورة، وأيضاً تنويعه في الأسلوب عبر استخدام النصيحة، والمعلومات الطبية، والاستعانة ببعض المهتمين بهذا المجال. كل هذا يوضح مهارات يحتاجها العاملين في مجال التسويق.	فرح: بسبب ثقافة واطلاع فرح ومشاركاتها المستمرة في مساحات النقاش مع مختلف الأشخاص بالإضافة لسعيها المستمر لتطوير ذاتها، يعطيها مهارة في التواصل وقدرة على قراءة الأشخاص والتعامل الصحيح معهم، وتحديد أولويات مكان العمل واختيار الأشخاص المناسبين لذلك.	أحمد: محبة أحمد للسفر والتعرف على الثقافات ساعده في بناء علاقات على المستوى المحلي والدولي، وقدرة على التواصل مع مختلف الأفراد والثقافات مما يجعله المرشح الأنسب لتوظيفة العلاقات العامة.



نشاط فردي (2-9): ما السلوكيات الإيجابية عبر شبكة الإنترنت التي قد تسهم في بناء سمعة رقمية إيجابية؟ وما

السلوكيات السلبية التي قد تؤثر بشكل سلبي على السمعة الرقمية؟ (إجابات مقترحة)

سمعة رقمية إيجابية	سمعة رقمية سلبية
<ul style="list-style-type: none"> انتقاء الألفاظ والمنشورات. نشر الفائدة. وضوح هدف الحساب وتوجهه. مساعدة الآخرين عند طلب المساعدة. 	<ul style="list-style-type: none"> الاعجاب وإعادة المشاركة لبعض المنشورات المخالفة للدين أو العرف والذوق العام. الألفاظ النابية. المشاركة في خلافات وصراعات. كثرة المشاركة بدون هدف.

نشاط فردي (2-10): اقترح طرقاً إضافية يمكن أن تساعد على حماية السمعة الرقمية. (إجابات مقترحة)

- الابتعاد عن المشاركة في النقاشات الحادة.
- عدم نقل الخلافات الشخصية لتكون علنية عبر الإنترنت.
- عدم مشاركة ما يخص الآخرين دون إذن سابق.

سُلم تقدير مشروع الدرس:

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر معلومات	خمسة مصادر فأكثر	أربعة مصادر	ثلاثة مصادر	مصدران اثنان	مصدر واحد
مواصفات العمل المطلوب	عدد الشرائح المطلوبة (بما فيها شريحتي العنوان والمراجع)	أكثر من 3 صفحات	3 صفحات	صفحتين	صفحة	أقل من صفحة
	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	تنسيق جذاب، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز.	تنسيق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين واضح.	تنسيق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق غير جذاب، حجم الخطوط مختلف، ونوع الخط متنوع، حجم عناوين غير بارز.
	الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف.	مجموعة من الرسومات والصور والجداول.	مجموعة من الصور والجداول.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا يحتوي على إضافات.

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على آداب السلوك الرقمي ليتمكنوا من التفريق بين السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول، كما يهدف إلى توعية الطلبة بأنواع قنوات التواصل والعلاقات الرقمية، وإلى تنمية مهاراتهم للتمييز بين أنواع العلاقات، وكيفية حماية أنفسهم من العلاقات الخطرة، كما يسعى إلى إكسابهم بعض المهارات التي تساعدهم على التواصل الفعال.

أهداف التعلم:

1. أن يشرح الطالب مفهوم وأهمية آداب السلوك الرقمي.
2. أن يفرق الطالب بين السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول.
3. أن يستنتج الطالب آداب السلوك في التواصل الرقمي.
4. أن يطبق الطالب آداب السلوك الرقمي في منصة مدرستي.
5. أن يثمن الطالب أهمية قيمة التعاطف في توجيه السلوك الرقمي المسؤول.
6. أن يشرح الطالب مفهوم التواصل والعلاقات الرقمية.
7. أن يعدد الطالب قنوات التواصل والعلاقات الرقمية.
8. أن يميز الطالب بين العلاقات الرقمية الصحية والعلاقات الرقمية غير الصحية والعلاقات الرقمية الخطرة.
9. أن يقترح الطالب حلولاً للتعامل مع العلاقات الرقمية الخطرة.
10. أن يضع الطالب الحدود التي تجعل علاقاته أفضل عبر الإنترنت.
11. أن يتدرب الطالب على مهارات التواصل الرقمي الفعال.
12. أن يطبق الطالب إستراتيجيات إدارة الحوار المتحضر عبر الإنترنت.
13. أن يقيم الطالب التأثير السلبي لوسائل التواصل الاجتماعي على المستخدمين.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- البحث عن عدد الأفراد المتصلين بالإنترنت حول العالم ونوع الأنشطة الرقمية الأكثر ممارسة، وعرض بعض الإحصائيات على الطلبة.
- تأكد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتعطل نتيجة تحديث الموقع.
- تأكد من صحة الإحصائيات الظاهرة في الدرس حول عدد مستخدمي الإنترنت في المملكة، حيث إن هذه الأرقام تُحدَّث بشكل شبه سنوي.



■ وجه الطلبة للاطلاع على سياسات السلامة والخصوصية لبعض شبكات التواصل الاجتماعي قبل الحضور للمدرسة، ومناقشتها وقت الحصة.

■ إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.

■ التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس

■ ابدأ الدرس بعرض شكل (8-2) وسؤال الطلبة عن أكثر الأنشطة الرقمية التي يمارسونها، وسجل الإجابات على السبورة، ثم ناقش مع الطلبة النسب المعروضة في الشكل (8-2).

■ اسأل الطلبة عن مفهوم آداب السلوك الرقمي، ولماذا يجب أن تكون هناك آداب خاصة في العالم الرقمي.

■ استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.



آداب السلوك الرقمي

السلوك الرقمي المسؤول يجعل كل مواطن مثلاً يحتذى به في حسن الخلق والتعامل حيث إن مستخدمو التقنية الرقمية، في الغالب، يتعلمون الآداب معاً من خلال سلوك الآخر، وهذا يجعل كل مواطن رقمي مسؤولاً عن مراقبة سلوكه وضبطه. ويمكن تعريف آداب السلوك الرقمي (Netiquette) بأنها الأخلاقيات وقواعد السلوك للتواصل الإيجابي والفعال عبر شبكة الإنترنت لجعل العالم الرقمي مناسباً للجميع.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- **وضح للطلبة تعريف آداب السلوك الرقمي، ووضح لهم أصل كلمة "نتيكييت"، ثم ابدأ نقاشاً حول أهمية وجود آداب خاصة تنظم العالم الرقمي.**
- **وضح للطلبة المقصود بلغة الجسد ودورها في إيصال الرسالة، ووضح من خلال ضرب بعض الأمثلة كيف أن لغة الجسد أو نبرة الصوت قد تغير نوع الرسالة.**
- **ناقش مع الطلبة بعض سياسات الخصوصية التي أقرتها بعض شبكات التواصل الاجتماعي، وحثهم على تحليلها، والوقوف على أهم المحظورات.**
- **بعد ذلك اعمل عصفاً ذهنياً مع الطلبة لاستنباط بعض أهم الآداب التي يجب أن يتحلى بها المواطن الرقمي الصالح، ثم استعرض بعضاً مما هو معروض في الكتاب.**
- **بعد انتهاء النقاش، يمكنك حث الطلبة على تنفيذ نشاط (2-11) للتفكير في السيناريوهات المعروضة، واقتراح السلوكيات المقبولة وغير المقبولة لكل سيناريو.**

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارتي التحليل والتطبيق، كما يساعدهم على استيعاب المفهوم عبر لعب الأدوار، حيث يتخيل الطالب نفسه مكان الشخص في السيناريو ليتمكن من اقتراح الحلول.

خصص (5 دقائق) للنشاط

(Netiquette) هي كلمة مركبة من كلمتين «إنترنت» و «تيكييت» وتشير إلى آداب وأخلاقيات التعامل عبر شبكة الإنترنت.



أهمية آداب السلوك الرقمي

- تكمن أهمية الاتفاق على آداب عامه توجه السلوك الرقمي في الخصائص التي تميز هذا العالم والتي قد تجعل من تجربة التواجد الرقمي إيجابية أو سلبية بحسب سلوك المستخدم، ومن هذه الخصائص:
 - أن التواصل الرقمي نصي في الغالب، حيث يغلو من استخدام لغة الجسد، وهذا قد يؤثر على جودة الاتصال بين المرسل والمتلقي.
 - العالم الرقمي هو عالم ممتد ومتصل والمستخدمون هم أشخاص بخلفيات وثقافات مختلفة، فالمقبول لدى ثقافة ما قد يكون مرفوضاً عند ثقافة أخرى.
 - سهولة الوصول للمواد المكتوبة والمرئية والمسموعة واستخدامها.
 - صعوبة معرفة هوية الشخص المرسل، حيث تتيح شبكة الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي للمستخدم إمكانية إخفاء هويته.
 - إمكانية انتحال الشخصية والوصول غير المسموح به لمعلومات خاصة للمستخدمين الآخرين مما يعرضهم للأذى.
- فبدون وجود آداب توجه وتحكم السلوك الرقمي المناسب، قد يصبح العالم الرقمي مكاناً للتمتر، ونشر الشائعات، والإساءة للمستخدمين الآخرين، ولكل هذا تبعات قانونية يسببها الجهل وعدم الالتزام بقواعد آداب السلوك الرقمي.

آداب السلوك في التواصل الرقمي

- يوجد العديد من الآداب والمبادئ الأساسية التي يجب على المواطن الرقمي الالتزام بها عند التواصل عبر شبكة الإنترنت، ومن أهم هذه الآداب والسلوكيات:
 1. احترام خصوصية الآخرين من خلال عدم التواصل في أوقات غير مناسبة، أو مشاركة المعلومات الشخصية، أو الصور، أو مقاطع الفيديو التي لا يرغب الشخص الآخر في نشرها عبر شبكة الإنترنت.
 2. احترام اختلاف الآخر بعدم التقليل منه أو تسفيه رأيه أو توجيهه.
 3. احترام قواعد وقوانين حقوق الملكية الفكرية من خلال الإشارة للمصدر وعدم التعديل على الوسائط بما ينتهك حقوق المؤلف.
 4. تحري الدقة والمصداقية عند النشر عبر الإنترنت.
 5. تجنب تجاهل الرسائل المهمة وعدم التأخر في الرد ما أمكن.
 6. تجنب نشر الشائعات والتعليقات التحريضية أو المسيئة عبر الإنترنت.
 7. تجنب إرسال محتوى غير لائق دينياً أو أخلاقياً أو مجتمعيًا.
 8. تجنب الخوض في المواضيع المتعلقة بالعنصرية والطائفية والمثيرة للكرهية.
 9. تجنب استخدام الألفاظ النابية والرد على التعليقات السلبية بالمثل لأنها قد تتحول إلى جريمة معلوماتية يحاسب عليها قانون مكافحة الجرائم المعلوماتية.
 10. تجنب المشاركة أو التعليق بموضوع مختلف عن الموضوع المطروح من قبل صاحب المنشور.

نشاط



من خلال السيناريوهات الآتية، اكتب السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول الذي قد يقوم به المستخدم:

السلوك الرقمي غير المسؤول	السلوك الرقمي المسؤول	السيناريو
		يرغب محمد بإرسال بريد إلكتروني للمعلم يستفسر فيه عن الموعد النهائي لتسليم البحث
		التقطت مها صورة لها مع أحد الأقارب وترغب بمشاركتها عبر سناب شات.
		قرأ خالد خبراً على أحد وسائل التواصل الاجتماعي ويرغب بمشاركته عبر تويتر لنشره على نطاق واسع.
		أنهت حنان دراسة مقرر ما وطلب منها تقييم المقرر إلكترونياً من حيث المحتوى والمعلم المسؤول عن تقديمه.

■ استعرض مع الطلبة آداب السلوك الرقمي لمنصة مدرستي وناقش كيف يمكن أن تسهم هذه الآداب في تحسين التواجد في البيئة الرقمية.

■ حث الطلبة على تنفيذ تدريب (1-2)، ينصح بطباعة الشكل (2-9) أو عرضه على جهاز العرض أثناء تنفيذ التدريب.

خصص مدة (7 دقائق) لحل التدريب حيث قد

يحتاج الطلبة إلى معاودة الاطلاع على الدليل

لحل التدريب.



شكل (2-9): آداب السلوك الرقمي لمنصة مدرستي

تدريب

1-2

يحرص الأستاذ عادل معلم اللغة العربية على تفعيل أدوات التعليم الإلكتروني المتاحة عبر منصة مدرستي مثل: البث المباشر، وساعات النقاش بهدف إيجاد تجربة تعلم ثرية للطلاب.

1. بعد اطلائكم على الدليل الإرشادي للسلوك الرقمي (شكل 2-9) الصادر من وزارة التعليم، اكتب السلوكيات الإيجابية والمقبولة من الطلاب أثناء تواجدهم واستخدامهم للمنصة والسلوكيات السلبية التي قد تعيق سير الدرس.

سلوك رقمي سلبي (غير مسؤول)	سلوك رقمي إيجابي (مسؤول)
.....
.....
.....
.....

2. اقترح قوانين تساعد المعلم على ضبط السلوكيات غير المرغوبة من الطلاب أثناء استخدامهم للمنصة.

.....

.....

.....



التعاطف في العالم الرقمي لتعزيز السلوك الإيجابي

يقصد بالتعاطف في العالم الرقمي (Empathy) فهم شعور الآخر وما يفكر به قبل القيام بأي فعل أو ردة فعل أثناء التواصل الرقمي، فمع كثرة برامج التواصل وما تتطلبه من سرعة استجابة، ومع غياب رؤية رد فعل الطرف الآخر (المتلقي للمنشور) عن المشهد، يصبح من الصعب أخذ الوقت الكافي للتفكير في شعور الآخر تجاه ما يُنشر. ومن ذلك، تبرز أهمية التعاطف في العالم الرقمي كقيمة أساسية للمساعدة في توجيه السلوك الرقمي حيث إن التعاطف يقود إلى فهم اهتمامات الآخرين وشعورهم واحتياجاتهم ووجهات نظرهم؛ فيمكن اعتباره بمثابة بوصلة داخلية تساعد الشخص على توجيه سلوكه، ومكوّن ضروري لبناء مجتمعات رقمية أخلاقية. وقد أسس النبي الكريم لهذه القيمة فعن أنس بن مالك رضي الله عنه: أن النبي ﷺ قال: (لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يَحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ) [صحیح البخاري، 13]. فما لا يرضاه الشخص ويقبله على نفسه ينبغي أن يتجنب فعله لشخص آخر وأن يُعامل الآخرين كما يجب أن يُعامل.

102

■ ناقش مع الطلبة أهمية قيمة التعاطف في التواجد الرقمي، ودور هذه القيمة في جعل هذا العالم أفضل، واستعرض الحديث الشريف كأساس لتنمية مهارة التعاطف.

■ بعد ذلك وجه الطلبة لحل نشاط (2-12) وتدريب (2-2) بشكل جماعي وشجعهم على النقاش وتبادل وجهات النظر.

المدة المقترحة للأنشطة (10 دقائق).

نشاط



اقترح بعض السلوكيات التي يمكن أن تساعد في تعزيز التعاطف في العالم الرقمي.

تدريب



مما درست، ما هي المعارف والقيم والمهارات الأساسية التي يحتاجها المواطن الرقمي ليكون ذا سلوك رقمي إيجابي.

المعارف
القيم
المهارات

103

التواصل والعلاقات الرقمية

أحدثت ثورة الاتصالات والمعلومات تغيرات في طريقة التواصل بين الأفراد والمجتمعات، كما وسعت دائرة العلاقات لتكون ممتدة في أنحاء العالم عبر توفير مجموعة متنوعة من الوسائط والوسائل التقنية؛ والتواصل الرقمي (Digital Communication) عبارة عن تفاعلات متزامنة وغير متزامنة تحدث بين الأشخاص عبر شبكة الإنترنت، وتشمل التواصل عبر الصوت، والنص، والصورة، والفيديو، وتبادل المعلومات والملفات. أما العلاقات الرقمية (Digital Relationship) فيقصد بها العلاقات التي يتم التواصل بها عبر شبكة الإنترنت، وهي على شكلين:

1. علاقات يتم بناؤها عبر شبكة الإنترنت مثل الأصدقاء الرقمييون الذين يتم التعرف عليهم من خلال ألعاب الفيديو عبر شبكة الإنترنت، أو المتابعين في وسائل التواصل الاجتماعي.
2. استخدام وسائل التواصل الاجتماعي للتواصل مع أشخاص معروفين للمستخدم في العالم الواقعي.

هذا التوسع في وسائل التواصل وإمكانية بناء العلاقات حمل معه العديد من المزايا والفوائد، إضافة إلى بعض الأخطار التي يجب التنبيه لها لتكون مواطنًا رقميًا واعيًا وصاحب تواجد مسؤول.

■ بعد الانتهاء من مناقشة الآداب الرقمية، انتقل مع الطلبة لموضوع التواصل والعلاقات عبر استعراض المقصود بكل مفهوم.

■ أسأل الطلبة عن أنواع العلاقات الرقمية من واقع حياتهم، وسجل الإجابات على السبورة، ثم ابدأ بتصنيفها بمساعدة الطلبة حسب التصنيفات الموضحة في الشكل (2-10).

أنواع العلاقات الرقمية وأهميتها



شكل (10-2): أنواع العلاقات الرقمية وأهميتها

104

■ أسألهم عن القنوات الرقمية المستخدمة للتواصل مع إعطاء أمثلة لكل قناة حسب ما هو ظاهر في الشكل (11-2).

■ قد يخفى على بعض الطلبة المقصود بكل من الواقع المعزز والواقع الافتراضي والميتافيرس، وضح لهم المقصود بكل منها، مع إعطاء أمثلة حول كيف يمكن أن تساعد هذه التقنيات في التواصل.

■ للربط مع الدرس السابق، استخدم سؤال إثارة التفكير، وناقش معهم بعض الإجابات.

ملاحظة: يهدف الربط هنا إلى مساعدة الطالب على تكوين بنية معرفية متماسكة، مما يساعده على الاستفادة بشكل كبير عبر الربط بين المعارف.

إثارة التفكير:

كيف يمكن أن تساعد العلاقات الرقمية في بناء بصمة وسمعة رقمية إيجابية؟

قنوات التواصل والعلاقات الرقمية



شكل (11-2): قنوات التواصل والعلاقات الرقمية

يشير مصطلح «وسائل التواصل الاجتماعي» (Social Media) إلى التطبيقات والمواقع الإلكترونية التي تستخدم للتواصل مع الآخرين، ومن ضمنها المدونات النصية والمسموعة والمرئية، وشبكات مشاركة الوسائط، وشبكات المناقشة، وشبكات التواصل الاجتماعي (Social Network) مثل التيك توك والسناپ شات وتويتير.



العلاقات الرقمية الصحية والعلاقات الرقمية غير الصحية

نشاط

13-2

لكل منا تصوره عن العلاقات الصحية، في المربع الآتي اكتب الكلمات التي يمكن أن تصفها؟

■ للانتقال إلى موضوع أشكال العلاقات، وجه الطلبة لحل نشاط (13-2) بشكل فردي، وشجعهم على العصف الذهني وكتابة أكبر قدر من الإجابات في المربع، ثم حثهم على مشاركة ما كتبوه (مشاركة من كل طالب).

يوضح الجدول (1-2) العديد من العلامات التي تدل على أن العلاقة الرقمية صحية أو غير صحية:

جدول (1-2): علامات العلاقات الرقمية الصحية وغير الصحية

العلاقات الرقمية الصحية	العلاقات الرقمية غير الصحية
<ul style="list-style-type: none"> • تتميز العلاقات الصحية بـ: • التواصل الفعال • الاحترام المتبادل • الثقة المتزنة • الصدق • الدعم المتبادل • الاستماع النشط • حل الخلافات بهدوء 	<ul style="list-style-type: none"> • تظهر فيها بعض أو كل العلامات الآتية: • عدم التواصل • عدم الاحترام • عدم الثقة • قلة الدعم • المبالغة في الغموض • محاولة الاستغلال • كثرة اللوم والعتب • الاستهزاء

106

■ استعرض مع الطلبة علامات العلاقات الصحية وغير الصحية، ووضح لهم أن هذه العلامات تنطبق على العلاقات الرقمية وفي أرض الواقع. وجه الطلبة بعد ذلك لحل نشاط (14-2).

ملاحظة: تهدف هذه الأنشطة لتنشيط الذهن وتوليد الأفكار، وربط المعلومات المجردة بأمثلة مشابهة للواقع، وتستهدف مهارات التفكير العليا مثل التطبيق، والتحليل، والتركيب، والتقييم.

خصص (10 دقائق) للأنشطة

نشاط



يارا طالبة في المرحلة الثانوية ونشطة في العديد من وسائل التواصل الاجتماعي. فيما يلي مثالين يوضحان بعض علاقاتها الرقمية.

سيناريو 1: يارا وموري -من اليابان- صديقات رقميات لأكثر من سنتين. موري تساعد يارا في تعلم اللغة اليابانية بينما يارا تساعد موري في تعلم اللغة العربية (تبادل اللغات). تبعد اليابان عن السعودية أكثر من 8 آلاف كيلومتر. ومع ذلك العلاقة بين يارا وموري لطيفة ومتينة حيث تتبادلان المعرفة والأخبار والتبريكات بالمناسبات.

سيناريو 2: تلقت يارا تنبيه عبر حسابها في تويتر عن استلامها رسالة من أحد المتابعات خلف معرف مجهول «ريم» في الرسائل الخاصة، ودارت المحادثة الآتية:

أشكال العلاقات الرقمية الخطرة

1 الابتزاز الإلكتروني (ONLINE BLACKMAIL)

تخويف الشخص أو تهديده بكشف معلومات خاصة أو محرقة ونشرها عبر شبكة الإنترنت، والهدف منه التحكم بالشخص للقيام بأعمال غير قانونية، أو الحصول على المال، أو إجباره على فعل أمر ما يخالف الدين أو العرف المجتمعي.

2 الضغط (PRESSURE)

قيام شخص بالضغط على آخر عبر الإنترنت لفعل شيء لا يريد القيام به أو لا يشعر بالارتياح لفعله، يشمل ذلك الضغط في طلب إرسال صور غير لائقة عبر الإنترنت أو مشاركة معلومات خاصة.

3 التآنيب (BLAMING)

علاقة يقوم فيها أحد الأطراف بلعب دور الضحية بشكل دائم ويحرص على أن يشعر الطرف الآخر بالذنب لكل تصرف يقوم به.

4 التحقير والإهانة (HUMILIATING)

تلقي الشخص تعليقات سلبية أو انتقادات علنية من شخص آخر عبر شبكة الإنترنت يعتمد أن يحط من قدره، إما بالتقليل من شأنه أو التقليل من قدراته أو إنجازاته.

5 السيطرة/ التحكم (CONTROLLING)

عندما يتحكم شخص في كيفية تفاعل شخص آخر عبر شبكة الإنترنت، كأن يطلب منه إلغاء متابعة شخص ما، أو حذف تعليق، أو عدم استخدام أحد وسائل التواصل.

6 الترصّد (STALKER)

أن يتابع شخص مستخدم آخر على جميع حساباته الرقمية بقصد مراقبته وتتبع نشاطاته ومعرفة جميع تحركاته لأسباب منها مقابلته في الواقع أو هوس شخصي لديه تجاه هذا الشخص أو لابتزازه أو تهديده.

7 السلبية (NEGATIVITY)

شخص يغلب على منشوراته الشؤم والسلبية ويحاول غالباً إيجاد العيب في كل ما ينشر.

شكل (13-2): أشكال العلاقات الرقمية الخطرة

■ استعرض أشكال العلاقات الخطرة عبر توضيح المقصود بكل منها، لإثراء النقاش وربطه أكثر بواقع الطلبة. ينصح بالبحث عن قصص واقعية ومشاركتها مع الطلبة وحثهم على مشاركة بعض القصص الواقعية.

■ شدد على الإضاءة المذكورة عن مكافحة الابتزاز وكيف يتم التعامل مع هذه الحالات بمنتهى الاحترافية والسرية، وشجع الطلبة للاطلاع على قنوات التبليغ.

■ لتطبيق المعرفة، وجه الطلبة لحل نشاط (2-15).

خصص (5 دقائق) للنشاط

«مكافحة الابتزاز» هي خدمة إلكترونية تقدمها الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تمكن من مكافحة تهديد شخص أو ابتزازه، وتتعامل الهيئة بمنتهى السرية والخصوصية والاحترافية مع كافة الحالات. فعند التعرض للتهديد أو الابتزاز لابد من:

- حفظ الأدلة التي تثبت التعرض للابتزاز (لقطات شاشة، تسجيل صوتي، صور، مقاطع مصورة).
- حظر الحساب الذي يقوم بعملية الابتزاز وعدم التجاوب معه.
- الإبلاغ عبر:

- الاتصال: رقم مكافحة الابتزاز الموحد 1909، رقم مكافحة الابتزاز الدولي 0096611490666
- موقع «كلنا أمن»
- الموقع الإلكتروني الخاص بمكافحة الابتزاز، يمكن الوصول للموقع عبر مسح رمز الاستجابة السريع



نشاط



الحالات الآتية توضح أمثلة لعلاقات رقمية خطيرة، بالتعاون مع زملائك اكتب نوع العلاقة الخطرة ثم اقترح حلولاً مناسبة للتعامل مع كل حالة.

الحالة	نوع العلاقة الخطرة	الحل المناسب للتعامل مع العلاقة الخطرة
أن يلج شخص بطلب صور أو مقاطع مصورة بعد رفض الطرف الآخر القيام بذلك		
التعليق بضحك واستهزاء وبشكل علني على الصورة الشخصية لصديق في أحد وسائل التواصل الاجتماعي		
أن يستلم شخص صورة لثياب منزلة من مجهول على أحد وسائل التواصل مع تعليق يوضح معرفة هذا المجهول بكل تحركاته		
أن يطلب شخص من آخر مبلغ مالي مقابل عدم نشر رسائل خاصة عبر الإنترنت		

110

■ بعد توضيح العلاقات الرقمية الخطرة، ذكر الطلبة بمنزلة المتقين عند الله، وأن التقوى من أهم سبل الحماية من الوقوع في العلاقات الرقمية الخطرة.

■ انتقل لمناقشة إستراتيجيات رسم الحدود في العلاقات الرقمية كوسيلة حماية من الوقوع في العلاقات غير الصحية أو الخطرة، كما أنها وسيلة للحفاظ على العلاقات الصحية.

أثناء خلوتك مع هاتفك الذكي أو أي جهاز إلكتروني استحضر معنى الإحسان وهو أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك، فغياب الحضور الواقعي في العلاقات الرقمية لا يعني أنه بإمكانك قول أو فعل ما تريد، وتذكر أن الله امتدح المتقين وأحبهم، قال تعالى: ﴿وَلَمَنْ حَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ (سورة الرحمن: 46)

حدود التواصل في العلاقات الرقمية

يوضح الجدول (2-2) الحدود التي ينبغي على المواطن الرقمي المسؤول الالتزام بها للاستفادة من خصائص التواصل والعلاقات الرقمية وتجنب أخطارها:

جدول (2-2): حدود التواصل في العلاقات الرقمية

تجنب	افعل
1. كشف الذات (Self-disclosure) وهو أن يكشف الشخص أو يشارك معلومات، صور، أو فيديوهات خاصة، أو محرجة عن نفسه أمام الآخرين.	1. كن سفيراً للدين والوطن من خلال الاعتزاز بالهوية الإسلامية والوطنية وإبراز دور المملكة الإيجابي وتقديمها على جميع الأصعدة.
2. إرسال رسائل نصية إلى الأصدقاء على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع.	2. في حالة المرور بموقف تشعر فيه بعدم الارتياح أو الضغط أو الغضب تذكر القاعدة الذهبية «توقف»، «تفكر» ثم «تصرف».
3. فتح هاتف صديق أو قراءة رسائله الخاصة دون إذن منه.	3. ارمس حدوداً مع الآخرين بشكل واضح والتزم بها.
4. التحدث في الأمور الخاصة أو الشخصية أو العائلية مع الغرباء.	4. عند حدوث خلاف بسبب عدم وضوح الفكرة، استدرك سوء الفهم وبادر بالاعتذار والتوضيح.
5. الإشارة إلى الأصدقاء (Tags) بدون إذنه.	5. عند الحاجة، خذ استراحة من وسائل التواصل الاجتماعي لإعادة ترتيب العلاقات والأولويات.
6. تسجيل الإعجاب وإعادة مشاركة كل ما ينشره الأصدقاء.	6. عند التعرض لتهديد أو ابتزاز تحدث إلى الأشخاص الثقة (أحد الوالدين، المرشد الطلابي، أحد معلميك، الجهات الحكومية المختصة).
7. نشر تعليقات سلبية أو فيها إساءة للآخرين على وسائل التواصل الاجتماعي.	
8. كشف جدال خاص بشكل علني على أحد وسائل التواصل الاجتماعي.	
9. نشر شائعات عن زميل دراسي على وسائل التواصل الاجتماعي.	

■ حث الطلبة للعمل على تدريب (3-2)

ملاحظة: يهدف التدريب إلى تقريب المعنى عبر عرض سيناريو مشابه للواقع، يسعى الطلبة من خلاله لاقتراح حلول مساعدة وتطبيق ما تعلموه من الدرس.

خصص (4 دقائق) لأداء النشاط

تدريب



خالد ويوسف زميلا دراسة وعلاقتهم جيدة؛ مؤخراً بدأ خالد في إرسال الكثير من الرسائل إلى يوسف كل يوم وفي أي وقت- وكان خالد يغضب إذا لم يجد تفاعلاً ورداً سريعاً؛ يعتقد يوسف أن الوقت قد حان لوضع بعض الحدود لخالد من أجل استمرار صداقتهم، ولكنه في الوقت نفسه لا يريد أن يؤذي مشاعر صديقه بأي شكل. اقترح حلولاً تساعد يوسف في كيفية التعامل مع الموقف.

.....

.....

.....

.....

التواصل الرقمي الفعال

- هناك مجموعة من المهارات التي يمكن أن تساعد على رفع جودة التواصل عبر وسائل التواصل الاجتماعي. منها:
1. تفعيل مهارات الذكاء العاطفي أثناء التواصل مع الآخرين، ومن الوسائل المساعدة على إظهار المشاعر في العالم الرقمي: الرموز التعبيرية (emojis)، الصور، ومقاطع الفيديو.
 2. مراعاة آداب السلوك الرقمي.
 3. مراعاة آداب الخصام والاختلاف، ومنها:
 - مراقبة الله عز وجل في الخصومة.
 - ضبط اللسان.
 - حفظ القلب والنفس من تبعات الخصومة.
 - المبادرة بالاعتذار في حالة الخطأ.
 4. مهارة تبديل نمط لغة التواصل: غالباً يعتمد ما نقوله وكيف نقوله على الجمهور المستهدف بتلقي الرسالة، فالطريقة التي يتم التواصل بها مع الأصدقاء عبر شبكة الإنترنت لابد وأن تكون مختلفة تماماً عن الطريقة التي يتم بها التواصل مع معلم المدرسة. وهذا يسمى تبديل نمط لغة التواصل (Code-Switching) ويقصد به تبديل الأسلوب المستخدم في التواصل اعتماداً على مع من تتواصل أو وسيلة التواصل التي يتم استخدامها.

112

■ ناقش مع الطلبة بعض التقنيات التي يمكن أن

تساعد على تطوير مستوى التواصل الرقمي، والحلول المساعدة في التغلب على عيوب التواصل في هذا العالم.

■ للتدريب على مهارة تبديل نمط اللغة، وجه

الطلبة لحل تدريب (4-2).

خصص (3 دقائق) للنشاط

فوائد تبديل نمط لغة التواصل:

- تمكن المستخدم من التواصل بطريقة يفهمها المقصود بالرسالة بشكل أفضل.
- تساعد في بناء علاقات إيجابية.
- تساعد في تجنب سوء الفهم الناتج عن أسلوب ونمط التواصل.

تدريب



تأمل في طريقة تواصلك مع الأهل والأصدقاء، المتابعين في وسائل التواصل الاجتماعي، معلم المدرسة. كيف يمكن أن تفعل مهارة تبديل نمط اللغة مع كل منهم من أجل رفع جودة تواصلك؟

الأهل والأصدقاء	المتابعين عبر الإنترنت	معلم المدرسة



الحوار المتحضر في العالم الرقمي

لا شك أن التواصل عبر شبكة الإنترنت أصبح قوة مؤثرة يمكن أن تستخدم بطريقة إيجابية أو سلبية من خلال التأثير في الرأي العام أو القيام بتغيير من خلال الحملات التي يتم تنظيمها أو المشاركة بها عبر وسائل التواصل الاجتماعي والتي تستخدم فيها الوسوم غالبًا (Hashtags)؛ والمشاركة في مثل هذه المنصات يتطلب أخلاقيات عالية تعكس هوية الشخص الإسلامية والوطنية والحرص على دعم القضية التي يشارك بها، وهذا ما يمكن أن يطلق عليه الحوار المتحضر (Civil discourse) ويقصد به الحوار المثمر الذي يسمح للناس بالاستماع إلى الآراء المختلفة والتعبير عن آرائهم بطريقة محترمة والتوصل إلى تفاهم مشترك.

113

■ ومن إستراتيجيات الحوار الفعال، انتقل مع الطلبة للحديث عن الحوار المتحضر، ودوره في عكس الهوية والثقافة، واستعرض معهم أهم المهارات التي تساعد على المشاركة الفعالة في مثل هذه الحوارات.

■ اسأل الطلبة عن تجارب سابقة لهم في نقاشات رقمية، والمواقف التي واجهوها، وحثهم على التفكير في كيفية تحسين مستوى نقاشاتهم في المرات المقبلة.

■ في ختام الدرس، ناقش مع الطلبة الدور السلبي لوسائل التواصل على العلاقات، حث الطلبة على المشاركة من واقع تجربتهم وخبرتهم.

■ ثم وجههم لإتمام نشاط (2-16).

ملاحظة: يهدف النشاط إلى تعزيز التفكير التأملي عبر التفكير في الأنشطة الرقمية وتقييمها. يمكن للطلبة أن يؤديوا هذا النشاط خلال الحصة أو في المنزل.

التأثير السلبي لوسائل التواصل الاجتماعي في مجال التواصل والعلاقات

مما تقدم، يظهر التغيير والفوائد التي أحدثتها وسائل التواصل الاجتماعي والمجتمعات الرقمية في مجال التواصل والعلاقات؛ ولكن في المقابل هناك بعض السلبيات الناتجة عن استخدام الوسائل الرقمية للتواصل، منها:

1. التأثير سلبيًا على قدرة الأشخاص على استخدام لغة الجسد والتواصل البصري بشكل فعال في مواقف الحياة الواقعية؛ ويرجع ذلك لكثرة الاعتماد على النصوص والصور في هذه الوسائل الرقمية.
2. ضعف مستوى لغة التواصل بسبب الاعتماد على بعض الاختصارات والكلمات المتداولة في وسائل التواصل الرقمية.
3. تفضيل العزلة وقضاء الوقت مع العلاقات الرقمية بدل الانخراط في العالم الواقعي.
4. نقص تقدير الذات وظهور مشاكل نفسية مثل القلق والاكتئاب بسبب المقارنة مع الأشخاص الآخرين في وسائل التواصل المختلفة.
5. إمكانية التعرض للتمرر والتحرش الإلكتروني.

نشاط

16-2

حياتي الرقمية:

1. فكر بعمق بعلاقاتك الرقمية واستخدم الشكل (2-16) لكتابة تأملاتك.
2. شارك تأملاتك مع أحد زملائك.

البرامج والتطبيقات التي استخدمتها بكثرة



أنشطتي الرقمية التي تخص التواصل والعلاقات



أصنف أنواع علاقاتي الرقمية



115



نشاط فردي (2-11): من خلال السيناريوهات الآتية، اكتب السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول الذي قد يقوم به المستخدم: (إجابات مقترحة)

السلوك الرقمي غير المسؤول	السلوك الرقمي المسؤول	السيناريو
<ul style="list-style-type: none"> الإرسال في وقت متأخر من الليل، أو في ليلة الامتحان. عدم اختيار ألفاظ لائقة للحديث مع المعلم. إضافة الكثير من الرموز التعبيرية والصور للرسالة. 	<ul style="list-style-type: none"> اختيار الوقت المناسب للإرسال. يبدأ بالتحية الإسلامية. اختصار مضمون الرسالة. وضع عنوان مناسب لرسالة البريد. 	يرغب محمد بإرسال بريد إلكتروني للمعلم يستفسر فيه عن الموعد النهائي لتسليم البحث
<ul style="list-style-type: none"> نشر الصورة بدون إذن. التعديل عليها بشكل سيء. كتابة تعليقات مسيئة. 	<ul style="list-style-type: none"> الاستئذان قبل المشاركة. عرض الصورة على الشخص المعني قبل نشرها. توضيح من الأشخاص الذين يمكنهم مشاهدة الصورة. 	التقطت مها صورة لها مع أحد الأقراب وترغب بمشاركتها عبر سناب شات.
<ul style="list-style-type: none"> إعادة المشاركة مباشرة. مشاركته تحت تغريدات لأشخاص آخرين. عدم ذكر مصدر الخبر. 	<ul style="list-style-type: none"> التحقق من مصداقية الخبر. الإشارة لمصدر الخبر. تحري الدقة والمصداقية. 	قرأ خالد خبراً على أحد وسائل التواصل الاجتماعي ويرغب بمشاركته عبر تويتر لنشره على نطاق واسع.
<ul style="list-style-type: none"> إجراء التقييم بدون قراءة الأسئلة. عدم المصداقية والتقييم غير العادل. 	<ul style="list-style-type: none"> تحري المصداقية في التقييم. أخذ الوقت الكافي لإجراء التقييم. 	أنهت حنان دراسة مقرر ما وطُلب منها تقييم المقرر إلكترونياً من حيث المحتوى والمعلم المسؤول عن تقديمه.

تدريب فردي (2-1):

يحرص الأستاذ عادل معلم اللغة العربية على تفعيل أدوات التعليم الإلكتروني المتاحة عبر منصة مدرستي مثل: البث المباشر، وساحات النقاش بهدف إيجاد تجربة تعلم ثرية للطلبة. (إجابات مقترحة)

سلوك رقمي سلبي (غير مسؤول)	سلوك رقمي إيجابي (مسؤول)
<ul style="list-style-type: none"> استخدام عبارات عنصرية أو ألفاظ نابية. استخدام الرموز التعبيرية والصور بكثرة وبدون هدف. الخروج عن موضوع النقاش. 	<ul style="list-style-type: none"> تحري الأمانة العلمية والمصداقية عند النقل من المصادر. استخدام اللغة العربية للحوار والمشاركة. الجدية والالتزام بموضوع النقاش.



2. اقترح قوانين تساعد المعلم على ضبط السلوكيات غير المرغوبة من الطلبة أثناء استخدامهم للمنصة.

- توضيح السلوكيات المرغوبة وغير المرغوبة.
- خصم الدرجات في حالة المخالفة.
- حرمان الطالب من المشاركة إذا تكرر الفعل.

نشاط جماعي (2-12): اقترح بعض السلوكيات التي يمكن أن تساعد في تعزيز التعاطف في العالم الرقمي. (إجابات مقترحة)

- الاستماع الفعال لوجهة نظر الآخر.
- الفضول المعرفي تجاه الثقافات المختلفة حيث يساعد ذلك على تفهم طبيعة وشعور الآخرين.
- البحث عن الأشياء المشتركة مع الآخرين.
- الانفتاح على الثقافات وبناء العلاقات مع أشخاص من خلفيات ثقافية مختلفة.
- المبادرة في نشر القيم الإسلامية التي تحث على التعاطف واحترام الآخر.

تدريب جماعي (2-2): مما درست، ما المعارف والقيم والمهارات الأساسية التي يحتاجها المواطن الرقمي ليكون ذا سلوك رقمي إيجابي. (إجابات مقترحة)

المعارف	<ul style="list-style-type: none">• مفهوم السلوك الرقمي.• قواعد وآداب السلوك الرقمي.
القيم	<ul style="list-style-type: none">• التعاطف.• الرحمة.• المسؤولية.• الاحترام.
المهارات	<ul style="list-style-type: none">• الاستماع الفعال.• ضبط النفس والتروي قبل المشاركة.• التحقق من المعلومات.

إثارة التفكير: كيف يمكن أن تساعد العلاقات الرقمية في بناء بصمة وسمعة رقمية إيجابية؟ (إجابات مقترحة)

يمكن للأشخاص المتواجدين في دائرة علاقاتنا الرقمية أن يكون لهم تأثير في البصمة والسمعة الرقمية من خلال:

- الإعجاب بمنشوراتهم وإعادة المشاركة.
- الحصول على المعرفة.
- التأثر بهم من حيث الاهتمامات والميول.
- وجودهم كمضامين يعد جزءاً من البصمة الرقمية.
- يساعد وجودهم تقنيات الذكاء الاصطناعي في تخصيص تجربة المستخدم عبر إظهار المزيد من الأشخاص بنفس الاهتمامات.



نشاط جماعي (2-14):

يارا طالبة في المرحلة الثانوية ونشطة في العديد من وسائل التواصل الاجتماعي. فيما يلي مثالين يوضحان بعض علاقاتها الرقمية. (إجابات مقترحة)

1. من السيناريوهات السابقة، وضح ما الفوائد التي يمكن أن تجنيها يارا من خلال هذه العلاقات وما الأخطار المحتملة.

الأخطار المحتملة	الفوائد
<ul style="list-style-type: none">المطاردة الإلكترونية.التعرض للمضايقة الإلكترونية.كشف الذات عبر مشاركة بعض المعلومات الخاصة.	<ul style="list-style-type: none">الانفتاح على الثقافات.تبادل المعرفة والعلوم.توسيع دائرة العلاقات.مساعدة الآخرين.

1. كيف تصف علاقة يارا وموري؟

علاقة صحية يتم عبرها تبادل المعرفة مع احترام حدود العلاقة، الانفتاح على ثقافات أخرى، نشر الثقافة الإسلامية والوطنية.

2. كيف تصف علاقة يارا و " ريم "؟

علاقة قد تكون غير صحية أو خطيرة يعتمد ذلك على ردة فعل يارا وتجاوبها مع ريم.

3. ما سمعة يارا الرقمية؟

- محبة للعلم.
- تسعى لمساعدة الآخرين.
- منفتحة على الثقافات.
- مجدة ومجتهدة في دراستها.

4. اقترح ردًا مناسبًا ليارا على سؤال " ريم " الأخير؟

لا أفضل كشف اسم مدرستي لشخص لا أعرفه، ولكن يمكنني أن أرشح لك عدد من المدارس ذات السمعة الجيدة.

نشاط جماعي (2-15):

الحالات الآتية توضح أمثلة لعلاقات رقمية خطيرة، بالتعاون مع زملائك اكتب نوع العلاقة الخطرة، ثم اقترح حلولاً مناسبة للتعامل مع كل حالة. (إجابات مقترحة)

الحالة	نوع العلاقة الخطرة	الحل المناسب للتعامل مع العلاقة الخطرة
أن يلح شخص بطلب صور أو مقاطع مصورة بعد رفض الطرف الآخر القيام بذلك	الضغط	الرد بحزم وعدم الاستجابة للشخص الآخر، ووضع حد له، وتوضيح أن تكرار هذا التصرف سيؤدي إلى حظر الحساب.



تنبيه الشخص عبر رسالة خاصة أن هذا التصرف غير مقبول، والطلب منه حذف التعليق، وإذا لم يستجب فمن الأفضل الاحتفاظ ببعض الأدلة عبر تصوير الشاشة وحظر الشخص، وفي حالة تكرار نفس السلوك اللجوء لطلب المساعدة.	التحقير والإهانة	التعليق بضحك واستهزاء وبشكل علني على الصورة الشخصية لصديق في أحد وسائل التواصل الاجتماعي
مراجعة إعدادات الخصوصية والتأكد من عدم كشف الموقع والمعلومات الخاصة عبر المنشورات، وفي حال كانت المطاردة مصحوبة بتهديد، لابد من الاحتفاظ بالدليل والتقدم ببلاغ.	المطاردة الإلكترونية	أن يستلم شخص صورة لباب منزله من مجهول على أحد وسائل التواصل مع تعليق يوضح معرفة هذا المجهول بكل تحركاته
عدم الاستجابة للمبتز، وحظره، وطلب المساعدة.	الابتزاز الإلكتروني	أن يطلب شخص من آخر مبلغ مالي مقابل عدم نشر رسائل خاصة عبر الإنترنت

تدريب جماعي (2-3):

خالد ويوسف زميلاً دراسة وعلاقتهم جيدة؛ مؤخراً بدأ خالد في إرسال الكثير من الرسائل إلى يوسف - كل يوم وفي أي وقت - وكان خالد يغضب إذا لم يجد تفاعلاً ورداً سريعاً؛ يعتقد يوسف أن الوقت قد حان لوضع بعض الحدود لخالد من أجل استمرار صداقتهم، ولكنه في الوقت نفسه لا يريد أن يؤدي مشاعر صديقه بأي شكل. (إجابات مقترحة) اقترح حلولاً تساعد يوسف في كيفية التعامل مع الموقف.

• توضيح الأوقات المناسبة للتواصل.

• وضع إشعار يوضح انشغاله في بعض الأوقات.

• التحدث بأدب مع خالد، وتوضيح أن الرد سيكون في الوقت الذي يناسب يوسف.

تدريب فردي (2-4): تأمل في طريقة تواصلك مع الأهل والأصدقاء، والمتابعين في وسائل التواصل الاجتماعي، ومعلم المدرسة. كيف يمكن أن تفعل مهارة تبديل نمط اللغة مع كل منهم من أجل رفع جودة تواصلك؟ (إجابات مقترحة)

معلم المدرسة	المتابعين عبر الإنترنت	الأهل والأصدقاء
<ul style="list-style-type: none"> استخدام اللغة العربية الفصحى ما أمكن. الاختصار في الحديث والتركيز على الموضوع. استخدام أسلوب رسمي والتقليل من استخدام الصور والرموز التعبيرية. 	<ul style="list-style-type: none"> حفظ الحدود عبر استخدام لغة أقرب للرسمية. لا مانع من استخدام الصور والرموز التعبيرية، ولكن دون مبالغة. اختيار الألفاظ المناسبة ومراعاة آداب التواصل. 	<ul style="list-style-type: none"> التلطف في الحديث. إظهار المشاعر. التبسط والانفتاح في الحديث معهم. مشاركتهم في الأفراح والأحزان.



سُلم تقدير مشروع الدرس:

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومان)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
مواصفات العمل المطلوب	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق	التزام كبير بنظام التوثيق	التزام متوسط بنظام التوثيق	التزام ضعيف بنظام التوثيق	نظام التوثيق غير دقيق.
	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوب (لا ينطبق هذا المعيار في حالة تنفيذ المشروع الثاني)	أكثر من 3 صفحات.	3 صفحات.	صفحتان.	صفحة.	أقل من صفحة.
	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد ألوان، التنسيق غير جذاب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الصور والجداول	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات	



وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على المقصود بالعنف الإلكتروني، والتعرف على بعض أشكاله، وأسبابه، وطرق الحماية منه، وكيفية التعامل معه. كما يهدف إلى أن يشارك الطلبة بشكل فعال في التوعية بخطورة العنف الإلكتروني وسبل الحماية منه.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم العنف الإلكتروني وبعض أشكاله.
2. أن يتعرف الطالب على مفهوم كل من الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
3. أن يفرق الطالب بين أشكال العنف الإلكتروني.
4. أن يحلل الطالب الأسباب التي تؤدي لحدوث أو تصعيد الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
5. أن يستنتج الطالب أشكال التنمر الإلكتروني.
6. أن يناقش الطالب آثار كل من الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت على الأفراد والمجتمعات.
7. أن يتعرف الطالب على دوافع التنمر الإلكتروني.
8. أن يطبق الطالب بعض الحلول للتعامل مع الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
9. أن يستشعر الطالب دور وسائل التواصل الاجتماعي في زيادة الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
10. أن يثمن الطالب جهود المملكة العربية السعودية في الحد من أشكال العنف الإلكتروني.
11. أن يشارك الطالب في التوعية بأشكال العنف الإلكتروني وسبل الوقاية منه.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن أشكال العنف الإلكتروني، وتداعياته، وقصص واقعية لبعض الحالات التي تعرضت للعنف الإلكتروني.
- الاطلاع على الجهود والقوانين المحلية والدولية لمكافحة العنف الإلكتروني.
- تأكد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتعطل نتيجة تحديث الموقع.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.
- مشروع الدرس هو تصميم ملصق تعليمي، من الجيد توضيح المقصود بذلك للطلبة، وعرض بعض الأمثلة للمساعدة في أداء

المشروع. والملصق هو عبارة عن صفحة مطبوعة من الورق المقوى الذي يتم عرضه في الأماكن العامة، وله أغراض عديدة، ولكن ما يهم الطالب هنا هو الملصق التعليمي والذي يتميز بالبساطة والوضوح وقلّة استخدام الألوان، والتوازن ما بين النصوص المستخدمة والصور. فالملصق التعليمي أساساً هو تلخيص لفكرة بحث معينة أو مشروع، لذلك يتطلب تصميم الملصق إتقان مهارة التلخيص بشكل جيد حتى يظهر الطالب الفكرة بشكل واضح للجمهور.

التمهيد في بداية الدرس

ابدأ الدرس بعرض الآية الكريمة والحديث الشريف الظاهرة في تهيئة الدرس وناقش مع الطلبة مدلولاتها، ثم استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب لحث الطلبة على المشاركة في النقاش.

إجراءات تنفيذ الدرس

■ ابدأ بتعريف عام للمقصود بالعنف الإلكتروني، وأن أشكاله متنوعة ومختلفة. وضح للطلبة أن سبب استخدام لفظ (عنف) ترجع لتنوع أشكال الاعتداء الرقمي وإلى حجم الأضرار النفسية والجسدية التي يسببها بمختلف أشكاله، ثم وضح للطلبة أن التركيز سيكون موجه لثلاث أنواع منه.

■ انتقل بعد ذلك للحديث عن الدراما الرقمية، ويفضل توضيح تعريف بسيط والانتقال مباشرة لنشاط (2-17)، حيث إن الهدف من النشاط تقريب المفهوم عبر مثال مشابه للواقع. وضح للطلبة أن الدراما الرقمية واسعة الانتشار وخصوصاً بين أوساط المراهقين.

■ اطلب من الطلبة مشاركة بعض القصص التي تعرضوا فيها لمواقف الدراما الرقمية.

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارتي التحليل والتطبيق، كما يساعدهم على استيعاب المفهوم عبر لعب الأدوار حيث يتخيل الطالب نفسه مكان الشخص في السيناريو.

خصص (6 دقائق) للنشاط

العنف الإلكتروني

يشير العنف الإلكتروني (Cyber Violence) إلى استخدام التقنية الرقمية للتسبب بأذى جسدي أو نفسي أو مالي يستهدف الأفراد أو المنظمات أو المجتمعات. ويوجد العديد من أشكال العنف الرقمي ومنها:

- الدراما الرقمية.
- التمرر الإلكتروني.
- خطاب الكراهية عبر الإنترنت

الدراما الرقمية

تشير الدراما الرقمية (Digital Drama) إلى بعض أشكال الردود السلبية والمضايقات التي تحدث في الفضاء الرقمي عندما يستخدم الأفراد وسائل التواصل الاجتماعي لبدء أو زيادة جدال أو شجار بين مجموعة من الأشخاص. قد يكون هذا الشجار متصلًا بموقف واقعي ويتم تصعيده من خلال وسائل التواصل الاجتماعي، أو قد يبدأ من خلال المنصات الرقمية.

نشاط

17-2

ستقيم المدرسة حفلًا للخريجين، وقد كلف المعلم طلابه ترشيح من يرى في نفسه القدرة على الإلقاء، وتم اختيار سالم لهذه المهمة، شارك سالم الخبر مع متابعيه عبر تطبيق التيك توك من خلال مقطع مصور يوضح فيه سعادته لاختياره لتقديم كلمة الخريجين.

فيصل: مبارك سالم 😊

مجهول: حقيقة خالد هو من يستحق أن يكون الممثل للطلاب ومن يلقي كلمة الخريجين، ونعلم جميعًا لماذا قام المعلم باختيار سالم (المفضل عند المعلمين) 😞

أحمد: شيء مؤسف 🙄 والمشكلة أن أسلوب سالم سيء في الإلقاء.

محمد: مدرستنا الموقرة *****@ نريد #خالد - ممثل - للخريجين

■ استعرض مع الطلبة العوامل التي تساعد في حدوث وتصعيد الدراما الرقمية، ثم اطلب منهم العمل على نشاط (18-2).

خصص مدة (4 دقائق) للنشاط

العوامل التي تساعد على حدوث الدراما الرقمية

تساعد طبيعة شبكة الإنترنت في تقديم وسائل تساعد في تصعيد الدراما الرقمية للأسباب الموضحة في الشكل (17-2):



شكل (17-2): العوامل المساعدة على تصعيد الدراما الرقمية

نشاط



بالرجوع إلى النشاط السابق (17-2)

1. حلل الموقف واستنتج العوامل التي ساعدت في تصعيد الدراما الرقمية؟

2. تخيل استمرار تتالي الردود على المنشور السابق، ما الآثار التي قد تتركها الدراما الرقمية على الأفراد المشاركين؟

■ بعد التمكن من المفهوم، ومشاركة الطلبة لقصصهم، ناقش معهم الآثار المترتبة على الدراما الرقمية من واقع تجربتهم، ثم اسألهم كيف تعاملوا مع الموقف وتقييمهم لطريقة تصرفهم من حيث الإيجاب والسلب، ثم استعرض بعض الإستراتيجيات الفعالة للتعامل مع الدراما الرقمية.

آثار الدراما الرقمية

الدراما الرقمية واسعة الانتشار وقد تكون أكثر صعوبة في تمييزها من أشكال العنف الإلكتروني الأخرى، ومع ذلك فهي تترك آثار سلبية على الأشخاص المشاركين في تصعيد الدراما، يوضح الشكل (18-2) بعض من تلك الآثار:

آثار الدراما الرقمية

1. قد تؤثر على السمعة الرقمية.
2. قد تؤدي إلى أضرار نفسية.
3. قد تؤدي إلى فقدان الثقة بالآخرين وقطع العلاقات.
4. قد يمتد أثرها ليشمل أفراد غير معنيين بشكل مباشر بالدراما مثل الأهل.
5. قد تتحول إلى صراع لفظي أو جسدي على أرض الواقع.
6. قد تتصاعد إلى أحد أشكال التنمر الإلكتروني أو تتحول إلى خطاب بيث الكراهية.

شكل (18-2): الآثار السلبية للدراما الرقمية

كيفية التعامل مع الدراما الرقمية

في كل حدث درامي يحصل عبر شبكة الإنترنت يمكن أن يتخذ الشخص موقف إيجابي في تقليل حدة الصراع والخلاف، أو دور سلبي عبر تصعيده، يعرض الجدول (3-2) بعض الطرق الفعالة للتخفيف من تصعيد الدراما الرقمية:



- وجه الطلبة لحل التدريب (2-5)، للتحقق من مدى تمكنهم من مهارات التعامل مع الدراما الرقمية، وناقش الإجابات المقترحة بشكل جماعي.

المدة المقترحة للنشاط (6 دقائق).

جدول (3-2): كيفية التعامل مع الدراما الرقمية

لا تفعل	افعل
<ul style="list-style-type: none"> • الرد على الرسائل غير اللائقة. • إعادة إرسال ونشر الشائعات. • تصديق كل ما يتم نشره وتداوله بدون تحقق. • تصعيد المشكلة من خلال الردود السلبية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تجاهل المنشور. • المشاركة بتعليق إيجابي للتخفيف من حدة التصعيد. • إذا كان ذلك ممكناً، التحدث مع الأطراف المشاركين في الدراما الرقمية وجهاً لوجه لمحاولة تهدئة الموقف. • عند المشاركة، دقق الرسالة وفكر قبل النشر. • احترام الرأي والرأي الآخر.

تدريب



السيناريو الأول: نشرت المدرسة مقالاً إلكترونيًا عن المبادرة التي قامت بها الطالبات في اليوم العالمي للحفاظ على البيئة مع تضمين صور من بعض أعمال الطالبات المشاركات في التوعية بهذا اليوم، وأعدت إحدى الطالبات مشاركة المقال عبر صفحتها الإلكترونية مع تعليق يستفسر عن السبب في عدم تضمين صور لأعمال بقية الطالبات المشاركات أو أسمائهن ضمن المقال المنشور.

السيناريو الثاني: أرسل طلال مقطع فيديو ساخر لمجموعة الواتساب أثناء تسجيل الفريق الكروي الذي يشجعه هدف الفوز على الفريق الآخر مما استفز بعض أعضاء المجموعة المشجعين للفريق الآخر. كيف يمكن تصعيد الدراما الرقمية أو تخفيف حداثها في كل من السيناريوهات السابقة.

النص	تصعيد الدراما الرقمية	تخفيف حدة الدراما الرقمية
الأول		
الثاني		

123

- بعد تمكن الطلبة من النوع الأول من أنواع العنف الإلكتروني (الدراما الرقمية)، انتقل معهم للنوع الثاني (التممر الإلكتروني)، يتوقع من الطالب أن يكون ملمًا بالمفهوم، ولذلك ابدأ بتعريف بسيط ثم وجه الطلبة لأداء النشاط (2-19).

- بالإمكان مناقشة الطرق السليمة للتعامل مع كل موقف.

ملاحظة: أهمية النشاط تكمن في أن البعض يخلط ما بين الإساءة، والمزاح، والتممر. يوضح هذا النشاط عبر الأمثلة الفرق بين المفاهيم الثلاثة.

المدة المقترحة للنشاط (6 دقائق).

التممر الإلكتروني



يُعرّف التمرر الإلكتروني (Cyberbullying) بأنه سلوك متعمد يهدف إلى إخافة أو استنزاف الأشخاص المستهدفين أو تشويه سمعتهم، ويحدث باستخدام الأجهزة الرقمية عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو الألعاب الإلكترونية حيث يمكن للأشخاص عرض المحتوى أو التعليق عليه أو مشاركته. ومن سلوكيات التمرر الإلكتروني:

- إرسال، أو نشر، أو مشاركة محتوى سلبى، أو ضار، أو كاذب أو فيه إهانة متعمدة وعلنية لشخص آخر، كمشاركة معلومات شخصية أو خاصة أو مفبركة.
- إرسال رسائل تهديد لشخص آخر.
- انتحال شخصية شخص ما، وإرسال رسائل مسيئة للآخرين.

نشاط



1. اقرأ السيناريوهات الآتية وحدد ما إذا كان النص يدل على حدوث تمرر إلكتروني أم لا:

السيناريو الأول: قامت أحلام بحفظ صورة شخصية لنوره نشرتها عبر قصتها في الساب شات دون إذن سابق، ثم شاركت الصورة بعد التعديل عليها لتبدو بشكل مضحك في مجموعة خاصة بصديقاتها، وتنازلت التعليقات السلبية والساخرة من أعضاء المجموعة، وصلت الصورة لنوره التي حزنت كثيراً عند رؤيتها وقراءة التعليقات.

هل يعد هذا تمرر إلكتروني؟ ما الذي يمكن لنوره فعله؟

السيناريو الثاني: يلعب سلطان مع صديقه علاء لعبة إلكترونية عبر شبكة الإنترنت، يُبدي علاء بين فترة وأخرى تعليقاً ساخراً على طريقة لعب سلطان.

هل يعتبر هذا تمرر إلكتروني؟ ما الذي يمكن لسلطان فعله؟

■ كمدخل لأشكال التنمر الإلكتروني، حث الطلبة على مشاركة بعض القصص عن التنمر الإلكتروني، ثم ابدأ بتصنيف القصص حسب نوعها، ووضح المقصود بكل نوع.

■ وجه الطلبة بعد ذلك إلى حل التدريب (2-6)

ملاحظة: يهدف التدريب لربط المعلومات المجردة بأمثلة مشابهة للواقع.

خصص (3 دقائق) للنشاط

تدريب

6-2

صنف السيناريوهات الآتية بحسب أنواع التنمر الإلكتروني:

نوع التنمر	مثال
	سعت سلمى للتقرب من هالة لمعرفة سبب فقدانها للملحوظ لوزنها، وبعد عدة محاولات صارت حاله بإصابتها بمرض فقدان الشهية العصبي (Anorexia nervosa). بعد ذلك علقت سلمى على أحد منشورات هالة في وسائل التواصل الاجتماعي عن الغذاء الصحي: «بدلاً من نشر النصائح الغذائية، اهتمي عزيزتي هالة بصحتك واعترفي أنك مصابة بمرض فقدان الشهية وأنت أصبحت كالهيكل العظمي».
	استدعت إدارة المدرسة الطالب محمد للتحقيق معه بخصوص نشره لمجموعة صور مسيئة وتعليقات نابية على معلميه وزملائه في حسابه الإلكتروني في أحد وسائل التواصل الاجتماعي، تفاعلاً محمد بذلك؛ لأنه لم يكتب ولم ينشر مثل هذه المنشورات.
	عندما تصفح سامي التيك توك تفاعلاً باستلام رسالة تهديد على الرسائل الخاصة من حساب مجهول ونصها: «أنا أراقبك وأعرف كل شيء عنك وستندم على قبول الدور في المسرحية»، يدخل سامي على حسابه في السناپ شات ليجد رسالة تهديد أخرى «أعرف أين تسكن وأعرف كل شيء عنك».
	نشرت سارة على أحد وسائل التواصل الاجتماعي مقطعاً من مشاركتها في مسابقة الخطابة والتي حصلت فيها على المركز الثاني، ثم علق مجهول بشكل ساخر على المقطع، حزنت سارة جداً عند قراءة التعليق وقامت بحذف المنشور.
	أرسل خالد عدداً من الاستفسارات على إحدى ساحات النقاش الطلابية، ولاحظ أن الأعضاء يتفاعلون مع كل الرسائل باستثناء رسائله، وقد تكرر هذا التصرف كثيراً.

■ اعرض القصة في النشاط (2-20) على جهاز العرض -إن أمكن- واطلب من الطلبة قراءتها والتفكير فيها واستنتاج بعض آثار التنمر الإلكتروني.

■ استقبل الإجابات من الطلبة ودونها على السبورة، ثم اعمل معهم على إيجاد تصنيف لهذه الآثار.

■ استعرض مع الطلبة الآثار النفسية، والسلوكية، والأكاديمية التي يسببها التنمر الإلكتروني.

آثار التنمر الإلكتروني

نشاط

20-2

هد. ل. فناة تبلغ من العمر 13 عاماً وكانت تعاني من مرض الصرع؛ في أحد الأيام الدراسية، أصيبت الفتاة بنوبة صرع وبدأ الطلاب بالتنمر عليها في المدرسة أولاً ثم انتقل التنمر إلكترونياً عبر الضحك والتلفظ عليها بألفاظ نابية. أصبحت هد. ل. أكثر عزلة وتعاني من الاكتئاب الحاد وترفض الذهاب للمدرسة، ومع ذلك لم يتوقف التنمر الإلكتروني الذي تتعرض له من زملاء في المدرسة، وفي أحد الأيام أرسل إليها أحد زملاء بريدًا صوتيًا يخبرها به أن تموت للخلف من مرضها، وللأسف لم تعد الفتاة تتحمل المزيد من التنمر وأقدمت على الانتحار.

المصدر: صحيفة Daily mail الإلكترونية

استخرج من القصة الآثار التي عانت منها الفتاة بسبب التعرض للتنمر الإلكتروني.

تتنوع الآثار التي يسببها التنمر الإلكتروني على الأشخاص، ويمكن تصنيفها إلى آثار نفسية وسلوكية وأكاديمية، ومنها ما هو موضح في الشكل (2-20):

آثار أكاديمية	آثار سلوكية	آثار نفسية
عدم الرغبة في الذهاب إلى المدرسة	التوقف عن استخدام الأجهزة الإلكترونية	الشعور بالتوتر والقلق طوال الوقت
تدني الدرجات	تغير في عادات الأكل أو النوم	الشعور بالاكتئاب
فقدان الشغف بالدراسة	عدم الرغبة في المشاركة بالأنشطة الاجتماعية	الإصابة بالتقلبات المزاجية
الغياب المتكرر عن المدرسة	العزلة الاجتماعية عن العائلة والأصدقاء	الشعور بالخجل والانسحاب
ترك المدرسة	أذى النفس ومحاولة الانتحار	الشعور بالغضب
	السلوك العدواني	التفكير بالانتحار
		قلة الثقة بالنفس
		الشعور بالخوف
		نوبات هلع

شكل (2-20): آثار التنمر الإلكتروني

دوافع التنمر الإلكتروني

تختلف الأسباب والدوافع لحدوث التنمر الإلكتروني من شخص لآخر، ويمكن تصنيف دوافع التنمر الإلكتروني إلى دوافع داخلية وخارجية كما في الشكل (21-2).



شكل (21-2): الدوافع الداخلية والخارجية للتنمر الإلكتروني

128

- استعرض دوافع التنمر الإلكتروني مع الطلبة.
- ناقش سؤال إثارة التفكير معهم، حيث تكمن أهمية هذه الفقرة في أن بعض الطلبة قد يكونون متتمرين أو ضحية للتنمر، والوعي بدوافع التنمر قد تساعد المتتمرين على مراجعة أنفسهم والتوقف عن مثل هذه التصرفات، كما أنها أيضاً تساعد المتتمر عليه في التوقف عن لوم ذاته نتيجة تعرضه للتنمر.

- بعد ذلك انتقل للجانب المهاري، عبر سؤال الطلبة عن الطرق الصحيحة للتعامل مع التنمر الإلكتروني بأشكاله، ثم استعرض معهم بعض هذه الطرق.
- وضح لهم أن التنمر الإلكتروني يندرج تحت بند الجرائم المعلوماتية التي قد تعرض الشخص للغرامة والسجن أو كلا العقوبتين، ووضح لهم أنه سيتم التوسع في موضوع الجرائم المعلوماتية في الوحدة الثالثة.
- بالإمكان توجيه الطلبة إلى الاطلاع على قانون جرائم المعلوماتية، أو استعراض بعض القوانين التي تجرم الاعتداء على الآخر، مع الإشارة إلى جهود المملكة الحثيثة في ردع مثل هذه السلوكيات.

إثارة التفكير:

كيف يمكن أن يساعد الوعي بدوافع الشخص المتتمر على التعامل مع التنمر الإلكتروني؟

كيفية التعامل مع التنمر الإلكتروني وجهود المملكة العربية السعودية لمكافحته

أولت المملكة العربية السعودية اهتماماً خاصاً لجعل العالم الرقمي أكثر أمناً، ومن جهودها في هذا الصدد مكافحة جرائم المعلوماتية بجميع أشكالها؛ ونظراً للأضرار والآثار التي يسببها التنمر الإلكتروني وبسبب انتشاره على نطاق واسع أصبح يصنف كأحد الجرائم المعلوماتية، وقد سعت المملكة ممثلة ببعض الجهات الحكومية إلى التوعية بأشكال وأضرار التنمر الإلكتروني، وكيفية التعامل معه، وسن القوانين الرادعة لجميع أشكاله، وتتراوح العقوبات ما بين السجن والغرامات المالية (سيتم التطرق إلى المزيد من التفاصيل حول الجرائم المعلوماتية في الوحدة الثالثة)، وللتعامل مع التنمر الإلكتروني اتبع الخطوات الآتية:

التعامل مع التنمر الإلكتروني

- **عدم الرد**: في الغالب يكون هدف المتتمر هو استفزاز الهدف والحصول على ردة فعل، أو لفت الانتباه، أو التسليية وتجاهل المنشور المسيء يساعد في ردع وإيقاف المتتمر.
- **عدم التنازل للمتتمر**: أحد دوافع المتتمرين الرغبة في السيطرة على المتتمر عليه والشعور بالقوة والسلطة، عدم التنازل أمام المتتمر وعدم إظهار الضعف والخوف يساعد في الحد من التنمر.
- **جمع الأدلة**: جمع ما يبث التعرض للتنمر، عن طريق حفظ صور لصفحات الشاشة وحفظ جميع الرسائل والوسائل المستخدمة من قبل المتتمر حيث يساعد ذلك في الإبلاغ عن المتتمر.
- **حظر المتتمر**: يعتبر حظر المتتمر أحد أفضل الاستراتيجيات لتوقف الأذى الحاصل منه والحد من التنمر.
- **طلب المساعدة**: من الجيد اللجوء لشخص ثقة قد يكون أحد الوالدين أو الأخوة أو الاخصائي الاجتماعي في المدرسة وإطلاعه على الأدلة التي توضح ما تم التعرض له من تنمر وطلب المساعدة.
- **الإبلاغ**: في حالة تكرار التنمر أو في حالات المطاردة والتهديد لابد من رزع الموضوع عن طريق إبلاغ الجهات المختصة بمكافحة الجرائم المعلوماتية انظر الشكل (22-2).

خطاب الكراهية عبر الإنترنت

أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي وسيلة يستغلها البعض لنشر خطاب العنصرية والكراهية، وبث الفرقة بين الأفراد والمجتمعات مما تسبب بالكثير من الأضرار النفسية، والفرقة والانقسام كما أن بعض هذه الخطابات قد تحوّل إلى أعمال عنف على أرض الواقع، ويشير خطاب الكراهية عبر الإنترنت (Online hate speech) إلى هجوم يحدث عبر شبكة الإنترنت يُستخدم فيه التصريح أو التلميح بعبارة رموز عنصرية أو تحقيريه لشخص أو أشخاص بسبب انتمائهم لمجموعة معينة، فقد يكون التمييز بسبب الانتماء: لعرق، أو جنس، أو دين، أو لون، أو توجه أو أحد العوامل الأخرى المحددة للهوية.

130

نشاط



القصة الآتية توضح أحد أشكال خطاب الكراهية عبر الإنترنت وتداعياته، اقرأ ثم أجب عن الأسئلة:

أعلن لاعب المنتخب الفرنسي السابق ت. هـ. (من أصول أفريقية) عن إغلاق حساباته في وسائل التواصل الاجتماعي احتجاجاً على العنصرية والكراهية التي يتعرض لها هو وغيره من اللاعبين عبر هذه المنصات، حيث عبر قائلًا: (اعتباراً من صباح الغد، سأقوم بتعطيل حساباتي، من السهل للغاية إنشاء حساب واستخدامه في العنصرية والمضايقة بدون أي عواقب ويظل مرتكب هذه الأفعال مجهول الهوية، وحتى يتغير هذا سأقوم بتعطيل حساباتي عبر وسائل التواصل الاجتماعي)، ثم أضاف قائلًا: (إن الحجم الهائل للعنصرية والعنف وما ينتج عنها من تعذيب نفسي للأفراد يخلق مناخاً ساماً للغاية، بحيث لا يمكن تجاهله، يجب أن يكون هناك بعض المساءلة).

المصدر: الموقع الإلكتروني لقناة العربية، 2021

استنتج من القصة:

1. الدوافع التي أدت إلى بث خطاب الكراهية.

■ انتقل بعد ذلك إلى النوع الثالث مع أنواع العنف وهو (خطاب الكراهية عبر الإنترنت). وضح للطلبة أهمية هذا الموضوع وأن تأثيره قد يمتد على المستويين المحلي والعالمي.

■ وجه الطلبة للعمل على نشاط (21-2) حيث يعدُّ نشاطاً تمهيدياً لما بعده من معلومات.

خصص (5 دقائق) للنشاط

■ ناقش الطلبة عن دور وسائل التواصل الاجتماعي في تصعيد خطاب الكراهية، وحثهم على مشاركة بعض القصص حول الموضوع.

■ وضح لهم الفرق بين حرية التعبير والاعتداء على الآخر، وأن الاستخدام الخطأ لهذه الحرية مع توفر الوسائل أحد الأسباب الرئيسة لانتشار خطاب الكراهية، وذكرهم بقانون المطبوعات والنشر والمحظورات بنص هذا القانون وقانون الجرائم المعلوماتية، وكيف يمكن أن تسهم هذه القوانين في الحد من خطاب الكراهية.

● صعوبة إزالة المواد من شبكة الإنترنت حيث يبقى أثر البصمة الرقمية للكثير من هذه الخطابات.

● سرعة نشر خطابات الكراهية والتي تؤدي إلى زيادة التحريض والعنصرية والتعصب.

● جمع مؤيدين وأنصار من مختلف أقطار العالم.

● سهولة نشر الشائعات والمعلومات المغلوطة عن جماعة ما.

● إمكانية إخفاء الهوية مما يعطي أمان أعلى للمشاركة في مثل هذه الخطابات.

● قلة الرقابة على شبكة الإنترنت.

● الكثرة الهائلة للمعلومات والأخبار تجعل من الصعب في بعض الأحيان تمييز الصحيح من المزيف.

● إتاحة العديد من الأدوات التي يمكن أن تساعد في انتشار خطاب الكراهية بشكل أسرع إضافة إلى أنها وسيلة جذب للمتابعين، مثل إمكانية التعليق، مشاركة المنشور، البث المباشر الصوتي والمصور.

شكل (23-2): دور وسائل التواصل الاجتماعي في تصعيد خطاب الكراهية

■ استعرض مع الطلبة مستويات خطاب الكراهية، وشجعهم على إعطاء أمثلة لكل مستوى.

■ أسألهم عن الطرق الصحيحة للتعامل مع خطاب الكراهية.

■ وضح لهم الدور الرئيس الذي تؤديه التوعية في الحد من خطاب الكراهية

جدول (4-2): مستويات خطاب الكراهية عبر الإنترنت

المستوى المنخفض	المستوى المتوسط	المستوى المرتفع
● بناء صورة سلبية عن جماعة معينة من خلال نشر أفكار وقصص وصور ومقاطع ساخرة وطُرف بشأن عدم كفاءة أو ملاءمة هذه الجماعة (الجماعة) قد تنتمي إلى جنس أو دولة أو مذهب أو عمل معين).	● الدفاع والتبرير عن عمل عنف قديم أو حديث وقع ضد جماعة ما.	● دعوة الآخرين وتحريضهم للعنف ضد جماعة ما.
● تصريحات وتعليقات بشأن عيوب أخلاقية لجماعة ما.	● نشر أفكار مغلوطة لتفوق عرق أو جماعة ما والتقليل من شأن جماعة أخرى.	● الدعوة الصريحة للتمييز العنصري.
● مساهمة في نشر بعض الاقتباسات التي تهين جماعة معينة دون التعليق عليها.	● نشر الشائعات عن التأثير السلبي على المجتمع بسبب إقامة جماعة ما فيه.	● الدعوة لتقليل العنف من العالم الافتراضي للواقعي.
		● الدعوة والتحريض لعدم قبول السلام.
		● تصوير أعمال عنف ضد جماعة ما ونشرها عبر الإنترنت والحث على القيام بمثلها.

1. في النص السابق، أكدت حكومة المملكة العربية السعودية على أهمية تعزيز قيم التسامح والاعتدال والمساواة لمكافحة خطاب الكراهية وهي قيم مستقاة من الشريعة الإسلامية السمحة، باستخدام شبكة الإنترنت، ابحث عن المقصود بكل من:

● التسامح:

.....

● الاعتدال:

.....

● المساواة:

.....

2. لماذا تعد هذه القيم أساسية لمكافحة خطاب الكراهية عبر الإنترنت؟

.....

3. من خلال تصميم رسم معلوماتي (Infographic)، وضع الجهود التي أولتها حكومة المملكة العربية السعودية لمكافحة خطاب الكراهية، (بالإمكان تصميمه في المساحة أدناه أو تصميمه إلكترونياً).

4. في النص السابق تؤكد المملكة على دور التعليم الإيجابي تجاه مكافحة خطاب الكراهية ودعم ثقافة التعايش الإنساني. اقترح حلولاً تساعد في تفعيل دور التعليم في نبذ خطاب الكراهية عبر الإنترنت.

.....

.....

.....

.....

.....

■ في ختام الدرس، ناقش مع الطلبة الدور الإيجابي الذي تقوم به حكومة المملكة العربية السعودية في الحد من خطاب الكراهية والوسائل لذلك

■ وجه الطلبة لإتمام نشاط (22-2).

ملاحظة: يهدف النشاط إلى تعزيز القيم ومهارات البحث والتفكير العليا، والتأكيد على دور التعليم الفعال في المساهمة في التوعية.

خصص (7 دقائق) للنشاط



نشاط جماعي (2-17): (إجابات مقترحة)

يوضح هذا السيناريو شكلاً من أشكال الدراما التي يمكن أن تتصاعد بسبب موقف ما وردة الفعل على هذا الموقف، المطلوب:

- ما الأطراف الذين يمكن أن يتأثروا بهذه الدراما غير المذكورين في السيناريو؟

الأهل، الأصدقاء، المعلمين في المدرسة، سمعة المدرسة.

2. فكر ثم أجب، ما التصرف الصحيح الذي يمكن أن تؤديه الشخصية التي اخترتها لجعل الموقف أفضل؟

• تهدئة الأطراف المشاركة.

• عدم المشاركة.

• إبداء الرأي بأدب ولطف.

نشاط جماعي (2-18): بالرجوع إلى النشاط السابق (2-17)

1. حلل الموقف، واستنتج العوامل التي ساعدت في تصعيد الدراما الرقمية؟

• إمكانية إخفاء الهوية.

• مشاركة العديد من الأطراف في نفس الوقت.

• استخدام الإشارة mention.

• انتشاره على نطاق واسع.

2. تخيل استمرار تتالي الردود على المنشور السابق، ما الآثار التي قد تتركها الدراما الرقمية على الأفراد المشاركين؟

• قد يتحول إلى تنمر ضد سالم أو أحد الأطراف المشاركة.

• أضرار نفسية للمشاركين.

• عزوف عن المشاركة في الحفل.

• الامتناع عن الذهاب للمدرسة.

تدريب فردي (2-5): (إجابات مقترحة)

كيف يمكن تصعيد الدراما الرقمية أو تخفيف حدتها في كل من السيناريوهات السابقة.

الموقف	تصعيد الدراما الرقمية	تخفيف حدة الدراما الرقمية
النص الأول	<ul style="list-style-type: none"> • الإشارة للجهات الرسمية. • الإشارة لأشخاص محددين. • حث بعض الأفراد على التأييد والمشاركة. • الكشف عن بعض الأسماء. • التلطف بألفاظ نابية. 	<ul style="list-style-type: none"> • سؤال أحد المسؤولين مباشرة وعدم نقل المشكلة للعالم الرقمي. • استخدام الرسائل الخاصة بدل المساحات العامة.
النص الثاني	<ul style="list-style-type: none"> • الرد بعصية وبألفاظ نابية. • التنمر على صاحب المنشور. 	<ul style="list-style-type: none"> • تجاهل المنشور وعدم المشاركة. • التواصل مع الشخص الذي أرسل المنشور وحثه على التراجع والاعتذار. • الرد بروح رياضية وتوجيه التبريكات.

نشاط جماعي (2-18):

1. اقرأ السيناريوهات الآتية وحدد ما إذا كان النص يدل على حدوث تنمر إلكتروني أم لا:

السيناريو الأول:

نعم يعدُّ تنمرًا إلكترونيًا؛ لأنه سلوك متعمد وعلني، بإمكان نوره حفظ بعض الأدلة، والتحدث مع ابتسام وحثها على التراجع، وحذف المنشور والاعتذار، وفي حالة تكرار السلوك بإمكان نوره طلب المساعدة.

السيناريو الثاني:

يمكن أن يصنف كمزاح حيث إن علاء لم يتعمد إهانة سلطان، ولكن من الأفضل الابتعاد عن هذا النوع من المزاح خوفاً من أن يتصاعد ويتحول إلى خلاف أو تنمر، لذلك من الأفضل أن يوضح سلطان استياءه من هذه التعليقات، ويطلب من علاء التوقف.

السيناريو الثالث:

يعدُّ شكلاً من أشكال الإساءة؛ لأن فيه إهانة متعمدة، ولكنها ليست علنية أو متكررة، من الجيد لأحمد أن يحتفظ ببعض الأدلة، وفي حالة تكرار الإهانة فإنه ينتقل من كونه إساءة إلى تنمر، وبإمكان أحمد التقدم ببلاغ لإيقافه.

2. بعد قراءة السيناريوهات السابقة، ناقش مع زملائك ما الفرق بين المزاح، والإساءة، والتنمر في العالم الرقمي؟

التنمر: متعمد وعلني وفيه تكرار للسلوك.

المزاح: غير متعمد الإهانة.

الإساءة: تعمد الإهانة وقد تكون علنية، ولكن لا يوجد تكرار للسلوك.

تدريب فردي (2-6): صنف السيناريوهات الآتية بحسب أنواع التنمر الإلكتروني:

نوع التنمر	مثال
الخداع	سعت سلمى للتقرب من هالة لمعرفة سبب فقدانها الملحوظ لوزنها، وبعد عدة محاولات صارحتها هالة بإصابتها بمرض فقدان الشهية العصبي (Anorexia nervosa)، بعد ذلك علقت سلمى على أحد منشورات هالة في وسائل التواصل الاجتماعي عن الغذاء الصحي: «بدلاً من نشر النصائح الغذائية، اهتمي عزيزتي هالة بصحتك واعترفي أنك مصابة بمرض فقدان الشهية وأنت أصبحت كالهيكل العظمي».
انتحال الشخصية	استدعت إدارة المدرسة الطالب محمد للتحقيق معه بخصوص نشره لمجموعة صور مسيئة وتعليقات نابية على معلميه وزملائه في حسابه الإلكتروني في أحد وسائل التواصل الاجتماعي، تفاجأ محمد بذلك؛ لأنه لم يكتب ولم ينشر مثل هذه المنشورات.
المطاردة الإلكترونية	عندما تصفح سامي التيك توك تفاجأ باستلام رسالة تهديد على الرسائل الخاصة من حساب مجهول ونصها: «أنا أراقبك وأعرف كل شيء عنك وستندم على قبول الدور في المسرحية». يدخل سامي على حسابه في السناپ شات ليجد رسالة تهديد أخرى «أعرف أين تسكن وأعرف كل شيء عنك».
المضايقة	نشرت سارة على أحد وسائل التواصل الاجتماعي مقطعاً من مشاركتها في مسابقة الخطابة والتي حصلت فيها على المركز الثاني، ثم علقت مجهول بشكل ساخر على المقطع، حزنّت سارة جداً عند قراءة التعليق وقامت بحذف المنشور.
الإقصاء	أرسل خالد عدداً من الاستفسارات على إحدى ساحات النقاش الطلابية، ولاحظ أن الأعضاء يتفاعلون مع كل الرسائل باستثناء رسائله، وقد تكرر هذا التصرف كثيراً.



نشاط فردي (2-19):

استخرج من القصة الآثار التي عانت منها الفتاة بسبب التعرض للتنمر الإلكتروني.

نفسية: الاكتئاب، قلة الثقة بالنفس.

سلوكية: العزلة.

أكاديمية: الامتناع من الذهاب للمدرسة.

إثارة التفكير: كيف يمكن أن يساعد الوعي بدوافع الشخص المتنمر على التعامل مع التنمر الإلكتروني؟

بعض الطلبة قد يكونون متنمرين أو ضحية للتنمر، الوعي بدوافع التنمر قد تساعد المتنمرين على مراجعة أنفسهم والتوقف عن مثل هذه التصرفات، كما أنها أيضاً تساعد المتنمر عليه في التوقف عن لوم ذاته نتيجة تعرضه للتنمر.

نشاط جماعي (2-20) القصة الآتية توضح أحد أشكال خطاب الكراهية عبر الإنترنت وتداعياته، اقرأ ثم أجب عن الأسئلة:

استنتج من القصة:

1. الدوافع التي أدت إلى بث خطاب الكراهية.

العنصرية ضد العرق.

2. دور وسائل التواصل الاجتماعي في تصعيد خطاب الكراهية.

• نشر الخطاب على نطاق واسع.

• إمكانية مشاركة العديد من الأشخاص.

• أثر هذا الخطاب دائم ومستمر.

• إمكانية إخفاء هوية الشخص المشارك.

الآثار المترتبة على نشر خطاب الكراهية على الإنترنت.

• بث الفرقة.

• التسبب بأضرار نفسية.

• التصعيد لأعمال عنف على أرض الواقع.

• العزلة الاجتماعية.

نشاط جماعي (2-21):

• في النص السابق، أكدت حكومة المملكة العربية السعودية على أهمية تعزيز قيم التسامح والاعتدال والمساواة لمكافحة خطاب الكراهية، وهي قيم مستقاة من الشريعة الإسلامية السمحة، باستخدام شبكة الإنترنت. ابحث عن المقصود بكل من: (إجابات مقترحة)

• التسامح: هو قدرة الإنسان على قبول وتحمل الآراء والأفكار والسلوكيات والعادات والتقاليد للآخرين، حتى ولو كانت مختلفة عن آرائه وتصورات، والتماس العذر للمخطئ، والبحث عن أسباب هذا الخطأ، وإعانة الشخص على تصحيح المسار.

• الاعتدال: مأخوذ من العدل ويقصد به الوسطية والتوازن بين الأفكار والتصرفات، بحيث لا يكون هناك انحراف كبير إلى أي جانب من الخيارات المتاحة.

• المساواة: تعني أن الأشخاص جميعهم يحظون بنفس الفرص والمعاملة والحقوق دون تمييز أو تفرقة بسبب العرق أو الجنس أو اللون أو الدين أو الجنسية أو الوضع الاجتماعي.

- لماذا تعد هذه القيم أساسية لمكافحة خطاب الكراهية عبر الإنترنت؟
- لأنها تساعد على تفهم الآخر، واحترامه، وتقريب وجهات النظر، وعدم التطرف في الآراء والأفكار.
- في النص السابق تؤكد المملكة على دور التعليم الإيجابي تجاه مكافحة خطاب الكراهية، ودعم ثقافة التعايش الإنساني. اقترح حلولاً تساعد في تفعيل دور التعليم في نبذ خطاب الكراهية عبر الإنترنت.
- إدراج موضوعات حول خطاب الكراهية في المقررات الدراسية.
- القيام بحملات توعوية في المدارس.
- إنتاج مواد تعليمية مختلفة للتوعية بأخطاره.
- عقد المؤتمرات والندوات للتوعية به والحد منه.
- تعزيز قيم المساواة والتسامح والتعاطف والاعتدال في المناهج الدراسية.
- نشاط فردي (2-22) مما درست، ما الفرق بين مفهوم كل من الدراما الرقمية والتنمر الإلكتروني وخطابات الكراهية عبر الإنترنت؟

الدراما الرقمية	التنمر الإلكتروني	خطاب الكراهية عبر الإنترنت
أكثر شيوعاً وقد يحصل بين الأصدقاء والأهل نتيجة المرور بموقف والانفعال العاطفي معه. قد يتم تصعيده ويتحول إلى تنمر إلكتروني.	فيه إهانة متعمدة وعلنية ومتكررة.	غالباً يكون بسبب الاختلاف سواء بالدين أو بالعرق أو الجنس وغيره ويكون موجه ضد أفراد أو جماعات.



معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق.	التزام كبير بنظام التوثيق.	التزام متوسط بنظام التوثيق.	التزام ضعيف بنظام التوثيق.	نظام التوثيق غير دقيق.
مواصفات العمل المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوبة	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ المطلوب بالضبط	تنفيذ 70% من المطلوب	تنفيذ 50% من المطلوب	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب
	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
	الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الصور والجداول	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات



وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على المقصود بالصحة والاتزان الرقمي، والوعي بأخطار الإدمان الرقمي وتداعياته على الصحة النفسية والعقلية والجسدية، ومساعدة الطلبة على تحقيق الاتزان الرقمي.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الإدمان الرقمي وأعراضه.
2. أن يحلل الطالب الأسباب التي قد تؤدي إلى الإدمان الرقمي.
3. أن يبحث الطالب عن أوجه الشبه بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات.
4. أن يبادر الطالب في المساهمة بالتوعية في العلاقة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات.
5. أن يفرق الطالب بين الاستخدام المتزن والإدمان الرقمي.
6. أن يتعرف الطالب على مفهوم الاتزان الرقمي.
7. أن يناقش الطالب التأثير الإيجابي والسلبي للتقنية الرقمية على الصحة.
8. أن يستخدم الطالب التطبيقات التي تساعد في المحافظة على الصحة.
9. أن يطبق الطالب بعض الطرق لتحقيق الاتزان الرقمي.
10. أن يقدر الطالب جهود المملكة العربية السعودية في تحقيق الاتزان الرقمي.
11. أن يصمم الطالب مادة مرئية للتوعية بأخطار الإدمان الرقمي وأهمية الاتزان.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسّم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن المعلومات المحدثة بخصوص الإدمان الرقمي.
- الاطلاع على الجهود المحلية والعالمية لتحقيق الاتزان الرقمي.
- وجه الطلبة لعمل اختبار الاتزان الرقمي من إعداد "سينك" قبل الحضور للحصة ومناقشة النتائج بشكل جماعي.
- تأكد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتعطل نتيجة تحديث الموقع.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس

ابدأ الدرس بسؤال الطلبة (هل التقنية الرقمية عدو أم صديق؟) بهدف جذب انتباه الطلبة وتنبههم للوجه الآخر للتقنية الرقمية. وضح لهم أن التقنية الرقمية مثل غيرها مفيدة ما دمنا معتدلين في استخدامها، وأن التطرف قد يؤدي إلى الإدمان الرقمي، ثم استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب مع حث الطلبة للمشاركة في النقاش.

إجراءات تنفيذ الدرس

- ابدأ بتعريف الإدمان الرقمي ووضح للطلبة أن موضوع الإدمان الرقمي من المواضيع المهمة لدى الباحثين والمهتمين بالصحة النفسية والجسدية في الوقت الحالي بسبب الأضرار الملموسة التي خلفها إدمان التقنية.
- اسأل الطلبة عن الوقت التقريبي الذي يقضونه في اليوم باستخدام الأجهزة الذكية، ثم اطلب منهم حل نشاط (24-2) لتقييم مدى استخدامهم للتقنية، ثم ناقش معهم النتائج بشكل جماعي.
- ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارتي التحليل والتأمل الذاتي، حيث يساعد الطالب على التفكير في سلوكه الرقمي والنتائج المحتملة لهذا السلوك الرقمي.

خصص (6 دقائق) للنشاط

- ابحث عن قصص واقعية عن الإدمان الرقمي والآثار المترتبة على هذا النوع من الإدمان. حث الطلبة على مشاركة قصص مشابهة، ثم ساعدهم من خلال العمل كمجموعات على استخلاص أعراض الإدمان الرقمي من القصص.

الإدمان الرقمي

يشير الإدمان الرقمي (Digital Addiction) إلى اضطراب التحكم في الانفعالات بسبب الاستخدام المفرط للأجهزة الإلكترونية والإنترنت والألعاب الإلكترونية ومنصات التواصل الاجتماعي. يعد مفهوم الإدمان الرقمي مجال ناشئ ضمن علم النفس السيبراني (Cyberpsychology) لذلك لا توجد معايير تشخيصية حتى الآن للإدمان الرقمي، ولكن في الإصدار الحادي عشر من التصنيف الدولي للأمراض الصادر من منظمة الصحة العالمية تم إدراج اضطراب الألعاب عبر الإنترنت (Internet gaming disorder) كنوع من سلوكيات الإدمان الرقمي التي تستدعي التدخل الطبي.



نشاط



قيم علاقتك بالتقنية الرقمية من خلال الإجابة على الاستبيان.
ملاحظة: إذا انطبقت عليك 5 أو أكثر من العبارات الآتية فهي مؤشر على فرط الاستخدام.

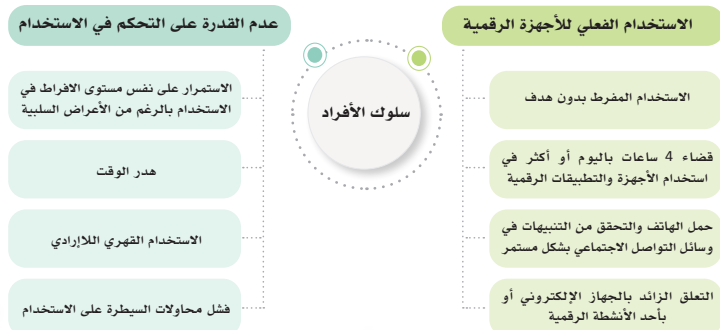
لا ينطبق	ينطبق لحد ما	ينطبق	مؤشرات الإدمان الرقمي
			1. أقضي أغلب وقت فراغي في استخدام الهاتف الذكي وتصفح الإنترنت.
			2. أشعر بعدم الراحة عند نسيان هاتفي أو إذا لم يكن قريباً مني.
			3. أستخدم الهاتف الذكي وقت المذاكرة وأداء الواجبات.
			4. أستخدم الهاتف الذكي أثناء جلوسي مع الأهل والأصدقاء.
			5. أفتح الهاتف الذكي وأتحقق من التنبيهات مرة واحدة على الأقل كل 30 دقيقة.
			6. أمضي الكثير من الوقت في تصفح حساباتي في وسائل التواصل الاجتماعي قبل النوم.
			7. أمسك بهاتفي الذكي لحظة استيقاظي من النوم.
			8. استمر في لعب بعض الألعاب الإلكترونية بشكل متواصل لأكثر من ساعتين.

139

أعراض الإدمان الرقمي

تمت الإشارة سابقاً إلى أن الإدمان الرقمي لم يصنف حتى الآن كمرض، وبالتالي لا يوجد تشخيص محدد للكشف عنه، ومع ذلك هناك أعراض يمكن أن تساعد الأفراد أو الوالدين أو المختصين في تمييز الإدمان الرقمي، وتصنف هذه الأعراض إلى:

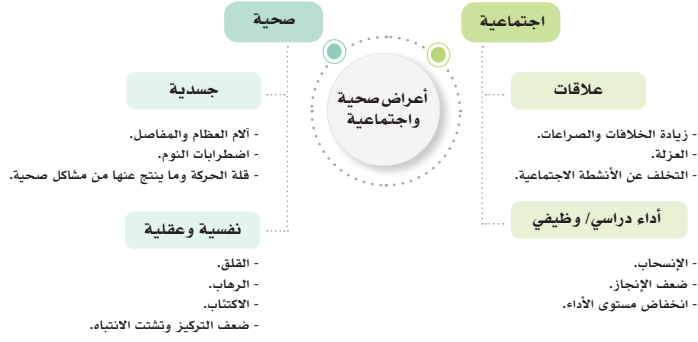
1. أعراض سلوكية: يوضح الشكل (25-2) بعض الأعراض السلوكية التي تظهر على الأفراد وتشير إلى وجود إدمان رقمي، من حيث الإفراط في الاستخدام، وعدم القدرة على التحكم في استخدام الأجهزة الرقمية.



شكل (25-2): الأعراض السلوكية التي تشير إلى حالة الإدمان الرقمي



2. أعراض صحية واجتماعية: يوضح الشكل (2-26) الأعراض الصحية التي يسببها الإدمان الرقمي على الصحة الجسدية والعقلية والنفسية للأفراد والأعراض الاجتماعية من حيث تأثيره على العلاقات والأداء الدراسي أو الوظيفي



شكل (26-2): الأعراض الصحية والاجتماعية التي تشير إلى حالة الإدمان الرقمي

■ استعرض معهم أعراض الإدمان، ووضح لهم بالرغم من أنه لم يصنف حتى الآن كمرض نفسي إلا أن بعض الحالات قد تستدعي التدخل الطبي.

■ وضح لهم أن إدمان الألعاب الإلكترونية مدرج حاليًا ضمن اضطرابات الإدمان التي تستدعي التدخل الطبي. واستخدمها كمدخل للنقاش عبر سؤالهم عن الوقت الذي يقضونه في الألعاب الإلكترونية، والتكلفة الصحية والمادية والوقت المستهلك في ذلك.

■ بعد ذلك انتقل لمناقشة أسباب الإدمان الرقمي واسأل الطلبة عن الدوبامين ودوره في تعزيز الإدمان الرقمي، بالإمكان طباعة بعض المقالات وتوزيعها على الطلبة حول هذا الموضوع وحثهم على إبداء رأيهم.

■ ناقش معهم بعض الإستراتيجيات المستخدمة في تصميم التقنية الرقمية ودورها في زيادة الإدمان الرقمي، ووضح لهم أن الهدف الرئيس لشبكات التواصل الاجتماعي هو تحقيق الربح المادي، وأن المستخدمين هم مصدر هذا الربح، لذلك يحرص مطورو هذه الخدمات على جذب انتباه المستخدمين وضمان بقائهم لأطول فترة ممكنة.

■ ابحث عن بعض المختصين في تصميم التقنية الرقمية وتوجههم في التحذير مما صنعوه، اذكر بعض القصص للطلبة وناقشهم حول ذلك.

■ قد يكون بعض الطلبة مهتمين في تخصص الحاسب الآلي بفروعه، ناقشهم حول موضوع الدور الأخلاقي لمصممي التقنية للحد من مشكلة الإدمان الرقمي.

أسباب الإدمان الرقمي

هناك العديد من الأسباب التي أدت إلى شيوع الإدمان الرقمي، منها:

1. عوامل اجتماعية: تؤدي بعض حالات عدم الاستقرار الأسري ومشاكل العلاقات إلى الهروب من الواقع عبر الإدمان الرقمي.
2. أسباب نفسية: الشعور بالاكتئاب والقلق والرهاب الاجتماعي قد تكون عوامل مؤدية إلى الإدمان الرقمي، حيث يساعد الوجود في العالم الرقمي المستخدم في الإحساس بالانتماء والسعادة.
3. إدمان الدوبامين (Dopamine): التواجد الرقمي يساعد على إفراز هرمون الدوبامين الذي يعطي المستخدم إحساس بالسعادة وهذا يجعله يميل للإفراط في الاستخدام للحصول على المزيد من نفس الشعور.
4. طريقة تصميم التقنية الرقمية: يسعى المختصون في تصميم التقنية الرقمية إلى جذب انتباه المستخدم وضمان بقائه من خلال إعطاء المستخدم تجربة متجددة دون الانتباه إلى السلوك القهري الذي يدفعه للاستخدام المفرط للأجهزة والمنصات الرقمية.

141

إجراء

يوضح الشكل (27-2) بعض الطرق التي يستخدمها المختصون في تصميم التقنية الرقمية والتي يمكن أن تزيد من حالة الإدمان الرقمي.



شكل (27-2): طرق تصميم التقنية الرقمية المسببة للإدمان الرقمي

إشارة التفكير:

ما الذي يجب على المختصين في تصميم التقنية الرقمية عمله للتخفيف من ظاهرة الإدمان الرقمي؟

■ بعد تمكن الطلبة من فهم الإدمان وأسبابه وأعراضه، ناقش معهم العلاقة المحتملة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات، وكيف أن أحدهما قد يؤدي للآخر.

■ وجه الطلبة لتنفيذ نشاط (2-25) وذكرهم بالمسؤولية المجتمعية ودورهم في نشر المعرفة.

■ ملاحظة: للمساهمة في جهود المملكة العربية السعودية في التوعية بأخطار إدمان المخدرات، وجه الطلبة لعمل هذا النشاط، وأن يكون لهم دور فعال في التوعية من نوعي الإدمان. بإمكان الطلبة أداء هذا النشاط خارج وقت الحصة، في حالة ضيق الوقت.

■ ذكر الطلبة بأهمية إدارة الوقت وأنها من المهارات الناعمة الأساسية التي يجب عليهم إتقانها، واستعرض معهم الحديث الشريف الوارد في الإضاءة للتدليل على أهمية حفظ وإدارة الوقت.

■ في نهاية موضوع الإدمان الرقمي، وجه الطلبة لتنفيذ تدريب (2-7)

■ ملاحظة: يهدف التدريب للتفكير في السلوك، حيث ينتقل السلوك بذلك من العادة والتلقائية إلى الوعي والتفكير بالسلوك وآثاره.

العلاقة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات

كما تم التوضيح سابقاً، يؤدي الإدمان الرقمي إلى مشاكل في الصحة العقلية والنفسية والعلاقات الاجتماعية. وهذه الأعراض قد تدفع المدمنين الرقميين إلى الهروب من المشاكل التي يعانون منها إلى مشكلة أكبر وهي إدمان المواد المخدرة، فهناك علاقة بين إدمان المخدرات والإدمان الرقمي حيث إن:

1. الإدمان الرقمي قد يؤدي إلى إدمان المخدرات والعكس صحيح أي أن إدمان المخدرات قد يكون أحد الأسباب للإدمان الرقمي.
2. علاج حالات إدمان المخدرات لا بد وأن يتزامن مع علاج الإدمان الرقمي إن وجد وإلا فإن الشخص يصبح أكثر عرضة للانتكاس.
3. الأعراض السلوكية والصحية والاجتماعية التي تظهر على المدمن الرقمي مشابهة لأعراض إدمان المخدرات.

نشاط مجتمعي



1. بعد دراسة أعراض الإدمان الرقمي، ابحث عبر شبكة الإنترنت عن أعراض إدمان المخدرات واستنتج أوجه الشبه بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات من حيث تأثيرهما على الصحة العقلية والنفسية والعلاقات الاجتماعية.
2. من خلال الرسم المعلوماتي (Infographic)، وضح العلاقة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات وأوجه الشبه بينهما.
3. شارك الرسم المعلوماتي مع معلمك وزملائك في الفصل.
4. انشر الرسم المعلوماتي على أحد وسائل التواصل الاجتماعي كنوع من التوعية المجتمعية.

تعتبر مهارة إدارة الوقت من أهم مهارات القرن 21 ولأهمية الوقت فهو مما يسأل عنها العبد يوم القيامة، فمن أبي برة الأسلمي رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ: (لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيما أفناه، وعن علمه فيم فعل، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفق، وعن جسمه فيم أبلاه) [صحيح الترمذي، 2417]؛ فأحسن استثمار وقتك.



تدريب



تأمل ذاتي:

1. لمدة 24 ساعة، تتبّع نشاطك الرقمي:

النشاط الرقمي	وصف تفصيلي للنشاط الرقمي
الوقت الإجمالي لاستخدام الهاتف الذكي خلال 24 ساعة	
عدد المرات التي قمت بحمل وفتح الهاتف الذكي	
تسجيل النشاط الرقمي (سجل تكرار السلوك)	مراسلة لعاب متابعة وسائل التواصل الاجتماعي قراءة أخبار أخرى (أذكرها بالتفصيل)
الحالة الشعورية بعد قضاء فترة في استخدام تطبيقات الهاتف الذكي	
مدة استخدام الهاتف الذكي قبل النوم	
استخدام الهاتف الذكي عند الاستيقاظ من النوم	

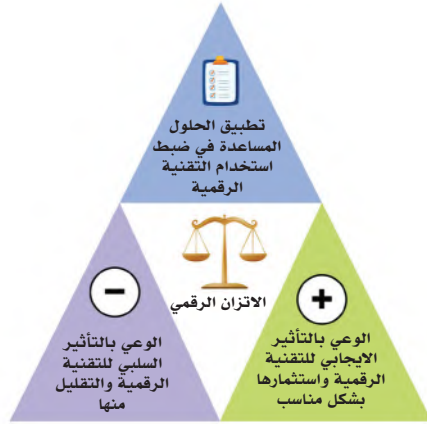
2. بناء على المعلومات التي حصلت عليها، قيم ممارساتك الرقمية.

أ. هل يعتبر استخدامك مفرطاً؟ وضع إجابتك.



الصحة والاتزان الرقمي

يعد الاتزان الرقمي من الحلول الناجحة لمواجهة خطر الإدمان وتشير الصحة والاتزان الرقمي (Digital Health and Wellbeing) إلى الوصول لحياة متزنة صحية يستطيع فيها الأفراد التحكم في استخدام التقنية الرقمية واستثمار الوقت، حيث يكمن التوازن عبر الاستفادة من إيجابيات التقنية الرقمية مع الحد من أضرارها المحتملة. يُظهر الشكل (28-2) ثلاثة جوانب أساسية لابد من الوعي بها سعياً لتحقيق الاتزان الرقمي وهي:



شكل (28-2): العوامل المساعدة على تحقيق الاتزان الرقمي

145

■ يفضل أن يكون موضوع الصحة والاتزان الرقمي في حصة مستقلة، ويمكن بدء الدرس بسؤال الطلبة عن نتائج تدريب (2-7) وتقييمهم لمستوى استخدامهم ومدى رضاهم عن ذلك، ثم انتقل للتعريف بمفهوم الاتزان الرقمي وكيفية تحقيقه.

التأثير الإيجابي والسلبى للتقنية الرقمية على الصحة

الوعي بالآثار الإيجابية والسلبية للتقنية الرقمية يساعد في الوصول لحالة الاتزان الرقمي حيث يمكن أن تؤثر التقنية والأنشطة الرقمية على الصحة الجسدية والنفسية للأفراد، والعلاقات الاجتماعية، والقدرة على التعلم، والبيئة، والعمل وغيره من السياقات بطرق إيجابية وسلبية، ويوضح الشكل (29-2) تأثير التقنية الرقمية على الصحة.

تأثير التقنية على صحة الأفراد



شكل (29-2): التأثير الإيجابي والسلبى للتقنية الرقمية على صحة الأفراد

إثراء



يوفر موقع وزارة الصحة حزمة من الأدوات الصحية الرقمية التي تساعد على تحسين الصحة الجسدية والنفسية والتشخيص الذاتي المبكر لبعض الأمراض، للاطلاع امسح رمز الاستجابة السريع.

146

■ ناقش الطلبة عبر سؤالهم عن الآثار الصحية الإيجابية والسلبية للتقنية الرقمية، ثم استعرض بعض المعلومات الموجودة في الكتاب، ووجههم للتقييم الذاتي، ومدى مطابقتها بعض هذه التأثيرات على صحتهم.

■ وجه الطلبة لزيارة موقع وزارة الصحة، واستعرض معهم بعض الخدمات المتوفرة.



■ بعد ذلك أعطِ فرصة للطلبة لإظهار الجانب الإبداعي عبر رسم صورة تعبيرية عن تأثير التقنية الرقمية الإيجابي والسلبي على الصحة. **خصص (7 دقائق) للنشاط**

■ وجه الطلبة أيضاً لتنفيذ نشاط (27-2) وناقش نتائج تجربتهم في بداية الحصة اللاحقة. **ملاحظة: كلا النشاطين يمكن إتتمامها عن بعد، حيث يمكن حث الطلبة على مشاركة إبداعاتهم عبر الصفحة المخصصة للمادة على منصة مدرستي، كما يمكن مشاركة نتيجة تجربة التطبيق عبر وسائل التواصل الاجتماعي.**

نشاط 26-2

ارسم صورة تعبيرية توضح الآثار الإيجابية والسلبية للتقنية الرقمية على الصحة.

نشاط 27-2

1. ابحث عن تطبيق من التطبيقات الخاصة بتحسين الصحة الجسدية أو النفسية.
2. استخدم التطبيق لمدة أسبوع.
3. اكتب تقريراً يوضح: اسم التطبيق، آلية عمله، تقييمك للتطبيق، إلى أي مدى ساعد في رفع الوعي وتحسين الحالة الصحية.
4. شارك تجربتك حول هذا التطبيق في صفحتك على أحد وسائل التواصل الاجتماعي.

147

■ استعرض مع الطلبة بعض الطرائق المساعدة في تحقيق الصحة والاتزان الرقمي، وناقشهم كيف يمكن أن تساهم كل طريقة في تحقيق الاتزان.

■ اسألهم عن طرق مساعدة أخرى غير المذكورة في الكتاب واستقبل الإجابات ودونها على السبورة.

طرائق عملية مساعدة في تحقيق الاتزان الرقمي

يعرض الشكل (30-2) مجموعة من الطرائق والحلول المساعدة على تحقيق الاتزان الرقمي، منها:

- إلغاء التنبيهات.
- ضبط المدة التي يتم فيها استخدام الجهاز.
- ضبط خلفية الجهاز على اللون الرمادي لتقليل الرغبة في الاستخدام.
- الاكتفاء بالبرامج الأساسية على الصفحة الرئيسية لشاشة الهاتف الذكي (Home Screen) لتقليل الاستخدام.
- عدم استخدام الهاتف المحمول أو أي جهاز إلكتروني قبل النوم.
- ضبط الجهاز على وضع عدم الإزعاج عند الانخراط في عمل ما.
- الحرص على القيام بأنشطة مختلفة لا تتطلب استخدام الأجهزة الرقمية (مثل: القراءة، الرياضة، نزهة خارجية).
- التوقف عن استخدام الأجهزة الرقمية أو بعض وسائل التواصل الاجتماعي لفترة بسيطة من الزمن.

شكل (30-2): طرائق تحقيق الاتزان الرقمي



جهود المملكة العربية السعودية في تحقيق الاتزان الرقمي



ضمن سعي المملكة العربية السعودية لتحقيق حياة أفضل، تم إطلاق «برنامج الاتزان الرقمي (سينك)» وهو أحد مبادرات مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي «إثراء» وتتمثل رؤية البرنامج في إيجاد عالم متزن لمستخدم التقنية الرقمية. حيث تعنى المبادرة برفع الوعي من خلال دعم البرامج والمؤتمرات العلمية الحوارية والأبحاث والشراكات لدراسة تأثير التقنية على حياتنا سعياً لتطوير ممارسات رقمية سليمة وتحقيق الاتزان في عصر التحول الرقمي، بالإمكان الاطلاع على المبادرة من خلال مسح رمز الاستجابة السريع.

إثراء



يقدم مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي «إثراء» العديد من البرامج والخبرات في مختلف المجالات الثقافية ومن ضمنها مجال التقنية الرقمية، بإمكانك الاطلاع على مبادرة إثراء والاستفادة من البرامج المقدمة من خلال مسح رمز الاستجابة.

بطاقة المواطن الرقمي

بعد الانتهاء من تعلم بعض الطرائق لتحقيق الاتزان الرقمي، أكمل الجدول لتوضيح ما تم تحقيقه:

م	الطريقة المتبعة لتحقيق الاتزان الرقمي	تاريخ التنفيذ
1		
2		
3		
4		
5	اقترح طرقاً مبتكرة يمكن من خلالها تحقيق الاتزان الرقمي:	
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	

149

■ ناقش مع الطلبة الدور التوعوي الذي تؤديه الجهات المعنية في الدولة في التوعية بأهمية الاتزان الرقمي، وبالإمكان استعراض بعض المبادرات.

■ وجه الطلبة لأداء الأنشطة (28-2)، (29-2)، وحثهم على الاطلاع على الدراسة التي أجرتها سينك لاختصار وقت النشاط.

في حالة اطلاع الطلبة على الدراسة قبل الدرس، خصص (15 دقيقة) لحل الأنشطة.

نشاط



أجرى مركز «إثراء» دراسة عالمية لرصد تأثير التقنية الرقمية على حياة الجمهور العالمي، ونُشر التقرير الخاص بنتائج الدراسة عام 2022م، امسح رمز الاستجابة للاطلاع على التقرير، ومن ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما هو تصنيف المملكة العربية السعودية بين دول العالم في مؤشر الاعتماد على الوسائل الرقمية؟ ما رأيك بهذه النتيجة؟

.....

.....

2. توضح النتائج أن 48% من مستخدمي الإنترنت يقضون وقتاً أطول مما خططوا له في التصفح، بحسب رأيك، ما الأسباب المؤدية إلى هذه النتيجة؟

.....

.....

3. أظهرت الدراسة أن 53% من الناس يفضل العيش بدون صديق مقرب على فقد هاتفه الذكي، ما رأيك بهذه النتيجة؟ وما أسبابها وكيف يمكن علاجها؟

.....

.....

4. ما تداعيات استخدام التقنية الرقمية على الصحة؟

.....

.....

نشاط

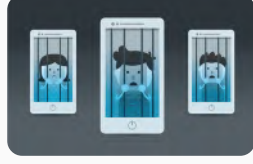
29-2

اختر إحدى الصور الآتية وعبر عنها من خلال:

1. وصف شعورك بعد تأمل الصورة.
2. تفسير الرسالة الرئيسة التي تحاول الصورة التعبير عنها.
3. اقتراح حلول تساعد الشخصية الظاهرة في الصورة على تحقيق الاتزان الرقمي.



صورة 2



صورة 1

اكتب إجابتك هنا:

غذاء الفكر



- قام بعض المختصين المساهمين في تطوير خدمات شبكات التواصل الاجتماعي في كل من «فيسبوك» و «جوجل» و «انستغرام» بالتوعية من أخطار ما صنعوه، تأمل لماذا يطلق أصحاب التقنية هذا التحذير وهم من صنعها؟!
- راقب التأثير الذي يتركه صوت التنبيه أو ظهور إشعار باستلام رسالة عبر هاتفك الذكي على سلوكك، ما رأيك؟
- عند خروجك لمكان عام، استقطع بضع دقائق من وقتك لتتأمل حال من حولك مع هواتفهم الذكية، هل يعجبك ما ترى؟

نقاط مهمة

- قال تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (البقرة: 195)، الاستخدام المتوازن والمسؤول يقي بإذن الله من المشاكل التي قد يسببها استخدام التقنية الرقمية.
- ضبط النفس وتحقيق الاتزان الرقمي يحتاج إلى تدريب وممارسة وصبر.
- دورك كمواطن رقمي مهم جدًا بنشر المعرفة والوعي بأضرار الإدمان الرقمي.

151



إثارة التفكير: ما الذي يجب على المختصين في تصميم التقنية الرقمية عمله للتخفيف من ظاهرة الإدمان الرقمي؟

• تقليل التنبيهات.

• استخدام الخوارزميات لخدمة المستخدم بشكل فعال.

• وضع تقنيات تساعد المستخدم على ضبط الاستخدام.

نشاط فردي (2-27): أجرى مركز "إثراء" دراسة عالمية لرصد تأثير التقنية الرقمية على حياة الجمهور العالمي، ونُشر التقرير الخاص بنتائج الدراسة عام 2022م، امسح رمز الاستجابة للاطلاع على التقرير، ومن ثم أجب عن الأسئلة الآتية:



1. ما تصنيف المملكة العربية السعودية بين دول العالم في مؤشر الاعتماد على الوسائل الرقمية؟ ما رأيك بهذه النتيجة؟

صُنفت المملكة العربية السعودية في المركز الثاني من حيث الاعتماد على الوسائل الرقمية، وهو يشير إلى الاستخدام المفرط للتكنولوجيا الرقمية.

2. توضح النتائج أن 48% من مستخدمي الإنترنت يقضون وقتاً أطول مما يرغبون في التصفح. بحسب رأيك، ما

الأسباب المؤدية إلى هذه النتيجة؟ (إجابة مقترحة)

فرط الاستخدام هو أحد مؤشرات الإدمان الرقمي، وقد يكون السبب في ذلك عدم ترتيب الأولويات، عدم وضع إستراتيجية للحد من استخدام التقنية، استخدام التقنية الرقمية قبل النوم.

3. أظهرت الدراسة أن 53% من الناس يفضل العيش بدون صديق مقرب على فقد هاتفه الذكي، ما رأيك بهذه

النتيجة؟ وما أسبابها؟ وكيف يمكن علاجها؟ (إجابة مقترحة)

يُعدُّ هذا مؤشر على وجود مشكلة في العلاقات على أرض الواقع بسبب استخدام التقنية الرقمية، وقد تشير هذه النتيجة إلى وجود حالة من العزلة الاجتماعية، أو القلق، أو الاكتئاب لدى الشخص.

4. ما تداعيات استخدام التقنية الرقمية على الصحة؟

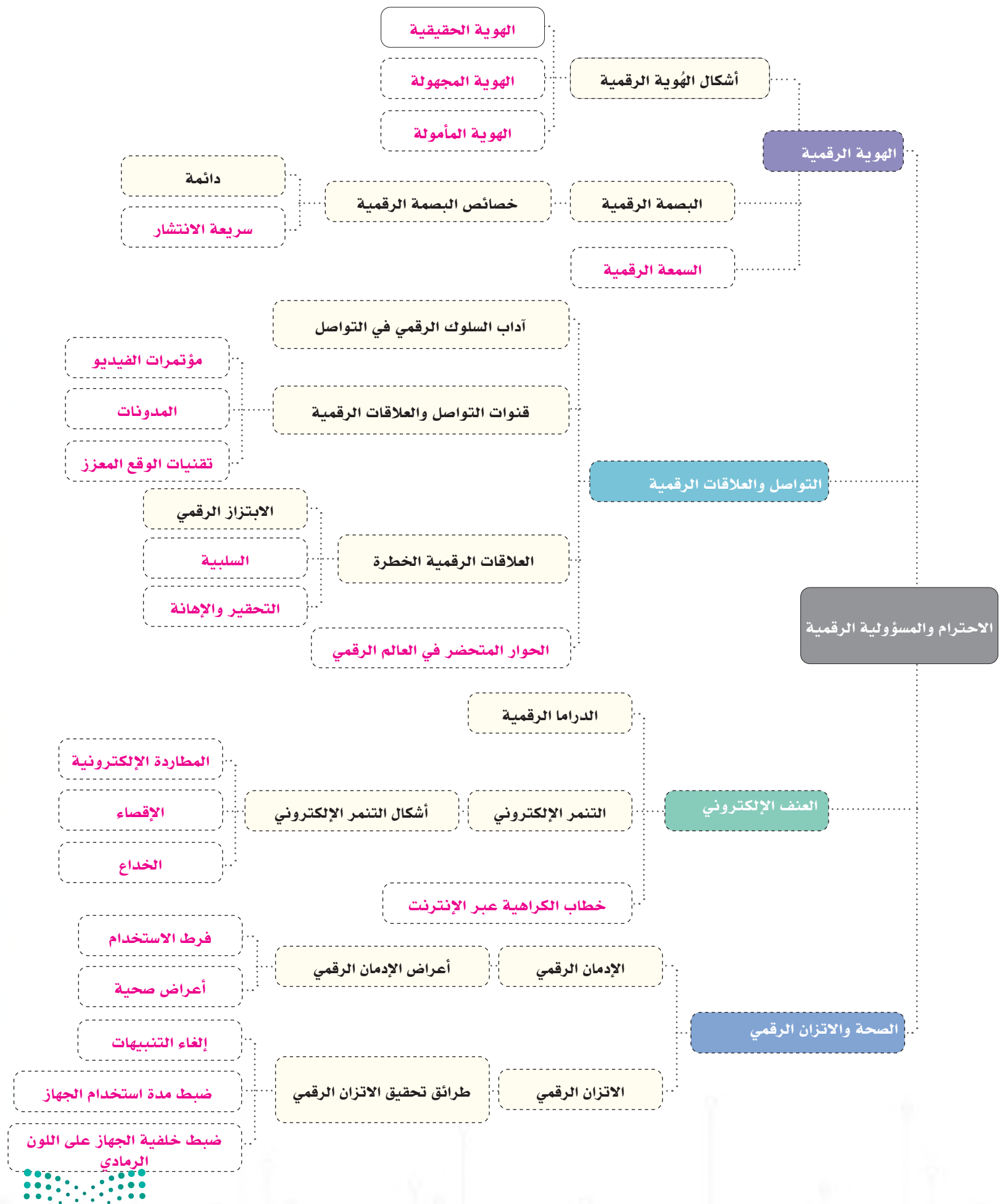
• أضرار على الصحة الجسدية (مثل إجهاد العين، أوجاع العنق والظهر والمعصم، مشاكل في السمع، اضطرابات النوم، قلة النشاط البدني مما يسبب أمراض كالسمنة، والقلب، والسكري، والتهاب المفاصل).

• أضرار على الصحة النفسية (مثل القلق، الاكتئاب، نوبات الغضب والخوف، قلة الانتباه، تشتت التركيز، الشعور بالوحدة، قلة الثقة بالنفس، وغيرها من المشاكل النفسية).



معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق.	التزام كبير بنظام التوثيق.	التزام متوسط بنظام التوثيق.	التزام ضعيف بنظام التوثيق.	نظام التوثيق غير دقيق.
مواصفات العمل المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوبة	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ المطلوب بالضبط	تنفيذ 70% من المطلوب	تنفيذ 50% من المطلوب	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب
	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
	الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والخرائط	مجموعة من الرسومات والصور والجداول	مجموعة من الصور والجداول	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات





الإجابة	العبارة
X	1. يمكن إزالة البصمة الرقمية للمستخدمين بسهولة.
✓	2. تعد تقنية الواقع المعزز إحدى قنوات التواصل والعلاقات الرقمية.
X	3. من آثار الدراما الرقمية أنها قد تؤدي إلى فقدان الثقة وقطع العلاقات.
X	4. تعد مهارة تبديل نمط اللغة إحدى مهارات التواصل للحد من التنمر الإلكتروني.
✓	5. من الأساليب المستخدمة في بناء الهوية الرقمية المأمولة ادعاء امتلاك بعض المهارات أو المبالغة في تعظيم الإنجازات البسيطة.
X	6. الدفاع والتبرير عن عمل عنف حصل ضد جماعة ما يصنف كمستوى منخفض في خطاب الكراهية عبر الإنترنت.
X	7. تعتبر الإساءة غير المتعمدة أحد أشكال التنمر الإلكتروني.
✓	8. يعد التعاطف مهارة مهمة في آداب السلوك الرقمي كونها تساعد في تعزيز السلوك الإيجابي.
✓	9. يصنف اضطراب الألعاب عبر الإنترنت كمرض يستدعي التدخل الطبي.
✓	10. يشير السلوك العدواني أو الانطوائي إلى احتمالية تعرض الشخص لتنمر إلكتروني.
✓	11. الإدمان الرقمي مشكلة سلوكية يمكن الاستدلال عليها بفرط الاستخدام.
✓	12. يعتبر تقبل النقد من مهارات المشاركة في الحوار الرقمي المتحضر.
✓	13. تكمن أهمية الاتزان الرقمي في التحكم بالاستخدام من خلال الاستفادة من إيجابيات التقنية الرقمية مع الحد من أضرارها المحتملة.
X	14. الدافع الأساسي لخطابات الكراهية عبر الإنترنت هو الاختلاف في العرق فقط.



السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

الخيارات	الجملة
أ. الابتزاز الرقمي	1. تخويف الشخص أو تهديده بكشف معلومات خاصة أو محرجة عنه ونشرها عبر شبكة الإنترنت بهدف التحكم به للقيام بأعمال غير قانونية، أو للحصول على المال. يعد تعريفاً لمفهوم:
ب. الضغط	
ج. السيطرة	
أ. الهوية الرقمية	2. الصورة الذهنية التي يبنها المتابع - أو ما يفكر به الناس ويعتقدونه - عن مستخدم الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي. هي تعريف لمفهوم:
ب. البصمة الرقمية	
ج. السمعة الرقمية	
أ. تشويه سمعة	3. يعتبر التجاهل المتعمد لرسالة شخص ضمن مجموعة في أحد وسائل التواصل الاجتماعي، أحد أشكال:
ب. الإقصاء	
ج. الخداع	
أ. الإفراط في استخدام الأجهزة التقنية	4. يمكن تمييز الإدمان الرقمي من خلال:
ب. التشخيص الطبي	
ج. شراء جهاز إلكتروني جديد	
أ. المشاركة بشكل مستمر لإثبات الوجود الرقمي	5. من مهارات إدارة البصمة الرقمية:
ب. التحقق من المعلومات قبل النشر	
ج. السبق في نشر كل جديد	
أ. التوقف عن استخدام التقنية.	6. من الحلول العملية المساعدة على تحقيق الاتزان الرقمي:
ب. إلغاء التنبيهات.	
ج. حذف البرامج والتطبيقات.	
أ. الاحترام المتبادل	7. تتميز العلاقات الرقمية الصحية ب:
ب. التواصل اليومي	
ج. التعليق على كل منشور يشاركه الصديق	
أ. التسلية	8. هدف المتصيد Troll في التنمر الإلكتروني هو:
ب. الانتقام	
ج. زيادة عدد المتابعين	





الوحدة الثالثة



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الأمان والحماية الرقمية Digital Safety and Security

الهدف العام من الوحدة:

تهدف الوحدة لتمكين الطالب من حماية نفسه في العالم الرقمي، وأن يكون واعياً وبصيراً لكل ممارساته الرقمية التي يمارسها عبر مواقع وتطبيقات شبكة الإنترنت، وممكناً للمهارات التي تساعد في مواجهة كل الأخطار والتهديدات في الشبكة، ويتضمن ذلك أن يكون مساهماً فعّالاً في تعلمه، وفي توعية مجتمعه عن هذه الأخطار والتهديدات ويقدم أعماله ومنجزاته لتحقيق أهداف الوحدة.

موضوعات الوحدة:

ترتيب الدروس	موضوعات الوحدة	عدد الحصص التدريسية
الأول	الجرائم السيبرانية، وجهود مكافحتها محلياً ودولياً	3
الثاني	الحماية من التهديدات السيبرانية	3
الثالث	الخصوصية وحماية البيانات	3
الرابع	حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي	4
	مناقشة مشروعات الوحدة	1
4	عدد الدروس	عدد الحصص 14

متطلبات الوحدة:

- نظام التشغيل الحاسوب الشخصي (ويندوز Windows).
- نظام تشغيل الهاتف الذكي (أبل أي أو أس Apple IOS).
- نظام تشغيل الهاتف الذكي (أندرويد Android).
- أحد برامج مكافحة الفيروسات.
- متصفحات الإنترنت (Microsoft Edge -Google Chrome -Mozilla).



الجرائم السيبرانية، وجهود مكافحتها محلياً ودولياً

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن ينمي الطالب وعيه بخطورة الجرائم السيبرانية، والتعرف على ماهيتها، وتصنيف أنشطتها، والإبلاغ عنها حال وقوعها، ويتعرف على الجهود المحلية والدولية في مكافحة الجرائم السيبرانية، كما ينمي وعيه بأهمية الالتزام بقانون مكافحة الجرائم المعلوماتية السعودي، ويوعي المجتمع تبعاً لذلك.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على الجريمة السيبرانية، وأركانها، والفرق بين مصطلحاتها.
2. أن يشارك الطالب بوضع حلول لعوائق مكافحة الجرائم السيبرانية.
3. أن يناقش الطالب دوافع ارتكاب الجريمة السيبرانية، وأثارها على الحكومات والشركات.
4. أن يصنف الطالب الجرائم السيبرانية الشائعة في شبكة الإنترنت.
5. أن يمارس الطالب إجراءات التبليغ عن الجريمة السيبرانية حال وقوعها.
6. أن يعرف الطالب أهمية الجهود المحلية والعالمية في مكافحة الجرائم السيبرانية.
7. أن يثمن الطالب جهود المملكة العربية السعودية في مكافحة جرائم المعلوماتية.
8. أن يشارك الطالب المجتمع حول الأضرار التي تسببها الجرائم السيبرانية.
9. أن يصنف الطالب الجرائم السيبرانية بحسب عقوباتها في قانون مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي.
10. أن ينشر الطالب توعية في المجتمع بأهمية قانون مكافحة جرائم المعلوماتية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن مفهوم الجرائم السيبرانية، وأن استيعابك لهذا المفهوم وأنشطته المنتشرة دولياً يجعلك متمكناً في درسه.
- البحث عن أحد الفيروسات المشهورة التي كان لها حدث بارز عالمياً، ومعرفة آثاره التي تسبب بها، والدور الذي قام به المتضررون لأجل إصلاح آثاره.
- تنبيه الطلبة بالاطلاع على نظام مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي قبل حضورهم الحصة الدراسية لأخذ فكرة عن النظام ومواده، واستيعابه مما يسهل عليهم التفاعل أثناء الحصة الدراسية، وتوجيههم بالبحث عنه بواسطة مسح رمز الاستجابة في الدرس، أو عبر محرك البحث، أو بإرسال الرابط لهم عبر مدونة المادة، أو عبر البريد الإلكتروني أو بأي وسيلة متبعة في المقرر.
- يمتلك الطلبة في مرحلة الصف الثالث الثانوي غالباً جهاز هاتف محمول، وقد يحضرونه للمدرسة، وقد يعرفون أو لا يعرفون بوجود عقوبات على مخالفة التصوير بالجوال في غير موضعه، وقد يجهلون بوجود قانون لمكافحة جرائم المعلوماتية في المملكة العربية السعودية.

- بيّن للطلاب أن لكل دولة قانونها الخاص الذي يختلف في مواده عن الدولة الأخرى في عقوبة السجن أو المخالفة المالية.
- يفضل عرض قانون مكافحة جرائم المعلوماتية أمام الطلبة في الدرس لأجل حل الأنشطة والتدريبات، وكذلك لاستعراض المواد الأخرى غير المذكورة في الدرس.
- التنويع في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن مدى معرفتهم بمفهوم الجرائم السيبرانية، واعمل عصفاً ذهنياً لإجاباتهم على السبورة كمقدمة للدرس.
- اذكر مثلاً على إحدى الجرائم السيبرانية المشهورة لتقريب المثال للطلاب قبل الدخول في تعريفات الدرس.

- زود الطلبة بتعريف - التعريفات للاستئناس بها ولا يُلزم الطلبة بها- معنى الجريمة وهي: (إتيان فعل أو تركه عن إرادة جنائية إضراراً بمصلحة اجتماعية حماها المشرع بقواعد تجرمه وتعاقب عليه جزائياً)، كما يُعرّف الإرهاب حسب تعريف قانون مكافحة الإرهاب السعودي الصادر عام (2013م) بأنه: (كل فعل يقوم به الجاني تنفيذاً لمشروع إجرامي فردي أو جماعي بشكل مباشر أو غير مباشر، يقصد به الإخلال بالنظام العام، أو زعزعة أمن المجتمع واستقرار الدولة أو تعريض وحدتها الوطنية للخطر، أو تعطيل النظام الأساسي للحكم أو بعض

الدرس الأول

الجرائم السيبرانية

وجهود مكافحتها محلياً ودولياً



www.jen.edu.sa

مخرجات التعلم:

- تعرّف على الجريمة السيبرانية، وأركانها، والفرق بين مصطلحاتها.
- أشارك في وضع حلول لعواقب مكافحة الجرائم السيبرانية.
- أناقش دوافع ارتكاب الجريمة السيبرانية، وأثارها على الحكومات والشركات.
- أصنّف الجرائم السيبرانية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
- أبلغ عن الجريمة السيبرانية حال وقوعها.
- أتعرف على أهمية الجهود العربية والعالمية في مكافحة الجرائم السيبرانية.
- أؤمن جهود المملكة العربية السعودية في مكافحة الجرائم السيبرانية.
- أشارك مجتمعي حول الأضرار التي تسببها الجرائم السيبرانية.
- أربط الجرائم السيبرانية بعقوباتها في نظام مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي.
- أنشر توعية بأهمية نظام مكافحة جرائم المعلوماتية لأفراد المجتمع.

مصطلحات الدرس:

- الجريمة السيبرانية (CyberCrime).
- المخترقون (Hackers).

التهيئة

- هل لديك فكرة عن الأضرار التي أحدثتها بعض الفيروسات الحاسوبية المشهورة كسلامر (Slammer)، ولوف (ILOVEYOU)، وساسر (Sasser) من تعطّل للأجهزة، وتشفير للملفات، ومدى تأثيرها المادي والمعنوي؟
- ماذا لو تعرّض مزود خدمة الإنترنت بالمملكة العربية السعودية إلى هجوم سيبراني أدى لتوقفه، ما الضرر الناتج الذي سيحدث للخدمات الإلكترونية الحكومية، التعاملات التجارية، الأسواق المالية، تعاملات الأفراد اليومية؟
- هل تعتقد أن المجرمين السيبرانيين يعملون في الخفاء ولا يمكن كشفهم؟
- لماذا يلجأ المجرمون السيبرانيون لمحاولة الكسب السريع عبر الأعمال الإجرامية بدلاً من ممارسة العمل السليم؟
- هل سمعت عن خبر لخائفة معلوماتية في إحدى وسائل الإعلام الرقمية؟ وما رأيك في تصرف صاحبها؟
- هل تفكر قبل إجراء أي عمل أثناء استخدامك شبكة الإنترنت ما إذا كان نافعاً أم ضاراً لك أو لغيرك؟
- هل تشعر بالندم لتصرف مارسته سابقاً أثناء استخدامك لشبكة الإنترنت؟ وكيف تداركت الموقف في وقتها؟

162

مواده، أو الإساءة إلى سمعة الدولة أو مكانتها، أو إلحاق الضرر بأحد مرافق الدولة أو مواردها الطبيعية، أو محاولة إرغام إحدى سلطاتها على القيام بعمل ما أو الامتناع عنه، أو التهديد بتنفيذ أعمال تؤدي إلى المقاصد المذكورة أو التحريض عليها).

- استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.

- في موضوع نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية السعودي احص الطلبة الذين بحثوا واطّلعوا على النظام لعمل ربط بينه وبين الأفكار التالية:

- ⊙ بيّن للطلاب أهمية أن يكون هناك قوانين في أي دولة تحكم الممارسات والتعاملات داخلها، ويجب على المواطن احترامها وعدم مخالفتها؛ وذلك لينعم المواطنين في رخاء ونظام، ولعدم التعرض لأي عقوبات.
- ⊙ اذكر أمثلة على قوانين موجودة يحترمها الطالب في عمره، مثل لائحة المخالفات السلوكية في المدرسة، وبيّن لماذا تعمل إدارة المدرسة بشكل سنوي على إطلاع الطلبة للائحة وتوقيعهم عليها.
- ⊙ في الحصة الثالثة من الدرس استرجع تعريف (الجريمة، والجريمة السيبرانية) في الحصة الأولى لهذه الوحدة؛ وذلك لعمل ربط بين موضوعات الدرس، ولاسترجاع المعلومة من قبل الطلبة للبناء عليها.



إجراءات تنفيذ الدرس:

- يُستعرض مفهوم الجريمة السيبرانية، والفرق بينه وبين المصطلحات الأخرى التي تتكرر عبر شبكة الإنترنت، والإشارة إلى أنها متشابهة ولا يوجد فرق بينها، وأن الاختلاف فقط يكون في المسمى، لكن الاختلاف يكون بين الجهات التي سعت في البداية لإيجاد مفهوم لتفسير هذه الظاهرة.
- ناقش الطلبة عن هذه المفاهيم، وأيها يرون أنه مناسب أو أقرب للظاهرة الحالية، يمكن وضع تصويت (Rank) على السبورة، أو استخدام تصويت رقمي تفاعلي بين الطلبة (كأداة كاهوت Kahoot، أو قوقل فورم Google Form على سبيل المثال).
- محاولة استثارة عقول الطلبة حول (إثارة التفكير: هل يوجد فرق بين مرتكب الجريمة السيبرانية، ومرتكب الإرهاب الإلكتروني من حيث النظام؟).

الجريمة السيبرانية والمصطلحات المرتبطة بها

أدى تطور الجريمة ووصولها إلى أجهزة الحاسوب المتصلة بشبكة الإنترنت إلى ظهور مفاهيم عدة في الأدبيات والقوانين الدولية تصف العمل الإجرامي الإلكتروني، فبرزت مصطلحات: الجريمة السيبرانية، الجريمة المعلوماتية، جريمة الحاسب الآلي، الجريمة الإلكترونية، الإرهاب الإلكتروني شكل (1-3)، إلا أن أكثرها تداولاً في المنظمات الدولية هي الجريمة السيبرانية (CyberCrime) التي تعرف بأنها: (نشاط إجرامي يستهدف أو يستخدم جهاز حاسوب أو شبكة حاسوبية أو جهازاً متصلًا بالشبكة بواسطة مجرمي الإنترنت)، وتهدف هذه الجريمة إلى كسب المال، أو إتلاف الممتلكات المادية والبرمجية، أو لأسباب أخرى قد تكون سياسية أو عسكرية أو شخصية.

الإرهاب الإلكتروني

الجريمة الإلكترونية

جريمة الحاسب الآلي

الجريمة المعلوماتية

شكل (1-3): مصطلحات الجرائم السيبرانية

يتوافق مفهوم (الجريمة السيبرانية) كثيراً مع مصطلحات (الجريمة الإلكترونية)، (الجريمة المعلوماتية)، (جريمة الحاسب الآلي) كونها جميعاً تعبر عن أي فعل إجرامي مشين يتم باستخدام الأجهزة والأنظمة الرقمية، فلا فرق يُذكر بينهم، بينما يُقصد بمصطلح (الإرهاب الإلكتروني) ممارسة أفعال الإرهاب من عنف أو تخويف أو تهديد لأمن الدول أو الأفراد باستخدام الأجهزة والأنظمة الرقمية والشبكية بأنواعها، ومن ثم يُعد مقارباً مع المصطلحات الأخرى في حال كون الموضوع يتعلق بالاعتداءات التي تكون ضمن محيط الحاسوب سواء كانت مادية أو معنوية.



شكل (2-3): توافق مصطلحات الجرائم السيبرانية

إثارة التفكير:

هل يوجد فرق بين مرتكب الجريمة السيبرانية ومرتكب الإرهاب الإلكتروني من حيث النظام؟

163

أركان الجريمة السيبرانية

توجد عدة أركان للجريمة السيبرانية، ويختلف تصنيفها بناءً على ظروف ارتكاب الجريمة السيبرانية، أو دوافعها، أو الأدوات المستخدمة بها، إلا أنه يمكن إيجاز أركان الجريمة السيبرانية فيما يأتي:

أولاً: مرتكب الجريمة السيبرانية: هو الشخص المنفذ للجريمة، ويعد الطرف الأهم والأخطر بسبب كونه المتسبب الرئيس في ارتكاب العمل الإجرامي، ويتقسم المجرمين المنفذين حسب دوافعهم إلى نوعين:

النوع الأول	النوع الثاني
الأفراد الفضوليون الذين يتطلعون على الآخرين، ويحاولون الوصول لبياناتهم، أو أسرارهم الشخصية ككلمة المرور لحساباتهم، أو صورهم الشخصية وخلافه، لغرض الاستمتاع، أو التحدي، أو إثبات النفس أمام الآخرين بامتلاك الخبرة في هذا المجال.	المخترقون (الهكرز Hackers)، وهم مجموعة من الأشخاص متخصصون في الاختراق، ويتواصلون مع بعضهم افتراضياً من دول مختلفة لتبادل الخبرات، والتعاون فيما بينهم لتنفيذ ممارساتهم إما لأهداف سياسية أو عسكرية بالإضافة للانتفاع المالي الذي يعد الهدف الأساسي.

ثانياً: الأجزاء المادية: هي الأجهزة والأدوات المستخدمة لفعل السلوك الإجرامي كأجهزة الحاسوب الثابتة والمتقلة بأنواعها، وأدوات الاتصال الشبكي، وكل جهاز يستخدم في الجريمة، كما تشمل الأدوات البرمجية كالبرامج، والتطبيقات، ومواقع شبكة الإنترنت، وكل ما تصنف بصفة رقمية.

ثالثاً: السلوك الجرمي: هو الفعل والنشاط الذي يقوم به المجرم السيبراني عبر استخدام الأجزاء المادية والبرمجية للوصول إلى الهدف المراد.

- توضح هنا أركان الجريمة السيبرانية، وتوجيه الطلبة إلى أن الجريمة قد لا تكون بمحض الصدفة، وإنما هي عمل منسّق، ومنظم، ويتم فيه الإعداد وتجهيز الأدوات المادية والبرمجية التي تحقق الجريمة، وأن المجرمين السيبرانيين نوعان: هواة ومحترفون.
- يطلب من الطلبة في النشاط (1-3) استنباط الدوافع التي يلجأ لها المجرمون السيبرانيون من خلال استيعاب أركان الجريمة، ومحاولة استخلاص الدوافع منها ومن خلال موضوع (مفهوم الجريمة السيبرانية).

نشاط فردي

1-3

بالعودة لأركان الجريمة السيبرانية، استنبط دوافع ارتكاب الجرائم السيبرانية من قبل المجرمين السيبرانيين؟

.....

.....

.....

164

أنشطة الجرائم السيبرانية

تشارك معظم أنظمة مكافحة الجرائم السيبرانية الدولية في تصنيف أنشطة الجرائم السيبرانية المشهورة عالمياً، ويمكن استعراضها في الجدول (1-3) الآتي:

جدول (1-3): أنشطة الجرائم السيبرانية

1	التزوير باستخدام الحاسوب.	2	الاحتيال باستخدام الحاسوب.
3	إتلاف الأجهزة أو البرامج أو الشبكات الحاسوبية.	4	الوصول غير المشروع إلى البيانات المخزنة، واستغلالها وتزويرها وإعادة استخدامها بغير وجه حق.
5	التنصت والتجسس على أنشطة الحاسوب أو البيانات أو الاتصالات.	6	استخدام البرامج المحمية بدون تصريح أو التعديل عليها أو إلغاء حمايتها.
7	التجارة بالبشر، واستغلال الأطفال.	8	الاعتداء على حقوق الطبع والمؤلف كالكاتب والأديبات والمقاطع المرئية والتسجيلات الصوتية.
9	التجارة بالأسلحة النارية والمخدرات وممارسة غسل الأموال عبر شبكة الإنترنت.	10	اقتحام الأنظمة والشبكات وانتهاك سلامتها أو تعطيلها.
11	ممارسة الأعمال غير الأخلاقية عبر شبكة الإنترنت، وتناقل المواد المحظورة شرعياً ونشرها كالصور ومقاطع الفيديو.	12	سرقة الأموال والبطاقات البنكية الائتمانية.
13	إنتاج ونشر مواد معادية للدين الإسلامي وأمن الوطن.	14	التعدي على الخصوصية من خلال سرقة الهوية والتصوير واستغلال المعلومات الشخصية للاستفادة منها.

- توجد هنا قائمة بأنشطة الجريمة السيبرانية في جدول (1-3)، والتي جُمعت من عدة مصادر عبر شبكة الإنترنت، تُعرض للطالب ويُناقش بمدى خطورتها، وذكر أمثلة لاستخداماتها، وتوجيه الطالب بحل تدريبي (1-3) و (2-3) بناءً على استيعابه لأنشطة الجرائم السيبرانية مباشرة.
- تخصص (5) دقائق لكل تدريب كحد أقصى.

تدريب



بناءً على اطلاعك على قائمة الأنشطة الإجرامية في جدول (1-3)، صنّف الممارسات الإجرامية عبر تحديد نوع النشاط الإجرامي لكل ممارسة في الجدول الآتي:

م	الممارسة الإجرامية	النشاط الإجرامي التابع له
1	إرسال ملف للآخرين لمعرفة ما لديهم من معلومات.	
2	إنشاء موقع إلكتروني وهمي لبيع المستلزمات الطبية.	
3	مطاردة شخص عبر شبكة الإنترنت ومضايقته وتهديده.	
4	الدخول غير المصرح لموقع فندق وحجز غرفة.	
5	فك حماية برنامج لفرض العمل عليه.	
6	إنشاء صفحة تسجيل دورة تدريبية لاختبار القدرات لسرقة الأموال.	
7	إرسال رسالة احتيالية للبريد الإلكتروني من شركة شحن دولية.	
8	التسلل إلى إحدى خوادم شركات الاتصالات لحذف الفواتير المخزنة للمشاركين.	
9	الحصول على ملف معلومات مهمة لمناقصة تجارية لإحدى الشركات.	
10	إرسال ملف للآخرين لتشفير ملفاتهم وطلب مبلغ مقابل فك التشفير.	
11	تعطيل نظام الإشارات المرورية.	
12	إرسال صور غير أخلاقية عبر إحدى وسائل التواصل الاجتماعي.	
13	تصوير الآخرين بكاميرا الهاتف النقال بدون علمهم.	
14	استخدام البطاقة البنكية لصديق من أجل الاشتراك بلعبة متصلة بالإنترنت.	
15	إجراء توقيع مزيف لتوقيع مسؤول على إحدى الفواتير الإلكترونية.	

تدريب



بين نوع الممارسات الرقمية من حيث انتمائها/عدم انتمائها لأنشطة الجرائم السيبرانية في الجدول الآتي:

م	الممارسة الإجرامية	انتمائها للجريمة السيبرانية	
		تنتمي	لا تنتمي
1	الوصول إلى جهاز خادم (server) بدون تصريح من الجهة المالكة.		
2	إنشاء موقع إنترنت لتقديم خدمة تصميم بنرات إعلانية.		
3	الشراء ببطاقة ائتمانية لشخص ما بدون إذنه.		
4	طلب بيانات شخصية من فرد عبر رسالة بالبريد الإلكتروني على شكل قالب تقديم وظيفة.		
5	الوصول لبيانات تسجيل الدخول لإحدى وسائل التواصل الاجتماعي من طرف ثالث من غير المستخدم والشبكة الاجتماعية نفسها.		
6	مساعدة الآخرين في مجال تعلم البرمجة عبر مدونة خاصة.		
7	إنشاء موقع إنترنت لتقديم معلومات مضللة تهدف إلى تغيير الحقائق.		
8	وضع ملف تنصت داخل جهاز خادم (server) للحصول على بيانات المشتركين.		
9	بيع السلع غير المشروعة عبر شبكة الإنترنت.		
10	التغريد عبر تطبيق تويتر عن أخبار غير صحيحة.		

عوائق مكافحة الجريمة السيبرانية

- تمت الجريمة السيبرانية بشكل خفي، بحيث لا يمكن في كثير من الأحوال صدها، أو تتبع أثرها إلا في نطاقات ضيقة أو بمحض الصدفة.
- تطور الجريمة المنظمة بحيث يجعل من الصعوبة اكتشافها، خصوصاً مع تطور الأنظمة التقنية والأجهزة والبرمجيات المستمر، ومع بدء تحديث قوانين مكافحة الجرائم السيبرانية.
- انتشار الجريمة السيبرانية على مستوى العالم، وعدم تحديدها بمنطقة معينة، فيمكن أن يكون مرتكبها في قارة، والجريمة المنفذة في قارة أخرى، مع صعوبة اقتفاء آثار مرتكبها.
- قلة عدد المحققين في المجال الجنائي الرقمي، وقلة الخبرات في هذا المجال مقابل ازدياد عدد المجرمين السيبرانيين على مستوى العالم، وتواصلهم المستمر مع بعضهم البعض، ولهذا تظهر الحاجة إلى زيادة المتخصصين في مجال الأمن السيبراني.

شكل (3-3): عوائق مكافحة الجريمة السيبرانية

نشاط
2-3

اقترح حلولاً لعوائق مكافحة الجرائم السيبرانية التي درستها.

آثار الجريمة السيبرانية على الحكومات والشركات:

نشاط
3-3

اقرأ القصة الآتية:

تم اختراق شركة مشهورة عالمياً في عام 2014م، وبدأت الحادثة عندما نتاجاً الموظفون بإقفال شاشات أجهزتهم، وعدم قدرتهم على التحكم بها، وبعد ذلك أعلن بعض المخترقين عن أسماهم السيبرانية، وأبدوا الأسباب التي دفعتهم لاختراق أنظمة الشركة شملت مطالبهم التي تم طلبها سابقاً من إدارة الشركة، وأظهروا الرسالة الآتية: (لقد استغلنا السيطرة على الشركة لأنها لم تغلق الأبواب جيداً، وبالتعاون مع أحد موظفي الشركة)، وبعد عدة أيام، نشر المخترقون حسابات البريد الإلكتروني للموظفين، وبعض إنتاجات الشركة التي كلفت ملايين الدولارات، بعدها توالى نشر معلومات الشركة كرواتب الموظفين، وكلمات مرور أجهزتهم، وأرقام بطاقاتهم الائتمانية، وأرقام الضمان الاجتماعي لهم. الملفت للانتباه أن ملفات كلمات المرور المخزنة بداخل أجهزة الموظفين كانت مخزنة بدون حماية وبدون تشفير، وانتهت عملية التسريب بنشر أرقام بطاقات الائتمان لعملاء الشركة التي تم استخدامها لشراء منتجات الشركة.

الجهود العربية والدولية في مكافحة الجرائم السيبرانية

أقرت كثير من الدول العربية نظامها الخاص لمكافحة الجرائم السيبرانية، بدأتها المملكة العربية السعودية في إقرار قانون مكافحة جرائم المعلوماتية، كما أقرت عدة دول نظامها الخاص لاحقاً بالإمارات العربية المتحدة، والكويت، والمملكة الأردنية الهاشمية، وجمهورية مصر العربية، وغيرها من الدول. مع تسارع الدول العربية لإقرار قانونها الخاص؛ أسست جامعة الدول العربية في عام 2010م (الاتفاقية العربية لمكافحة جرائم تقنية المعلومات)، وهدفت الاتفاقية على تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء في مجال مكافحة جرائم المعلوماتية لدرء أخطارها، والحفاظ على مصالح الدول وأمنها، وسلامة مجتمعاتها وأفرادها.

على المستوى الدولي أقرت كثيراً من الدول العالمية قوانينها الخاص، ولتوحيد التنسيق بين الدول في مكافحة الجريمة السيبرانية؛ قامت الجهات والمنظمات الدولية بجهود في هذا الجانب كما يتضح في الشكل (5-3) الآتي:

الشرطة الدولية (Interpol)	مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة (UNODC)	المجلس الأوروبي (European Council)
<ul style="list-style-type: none"> ملاحقة المطلوبين بين الدول، وتقديم المعلومات المشتركة للقضاء عليهم. تحليل الجريمة السيبرانية، وطرائق تنفيذها لمنع تكرار وقوعها في ظروف مماثلة ومستقبل. 	<ul style="list-style-type: none"> تعاون المكتب مع الدول الأعضاء لدراسة الجريمة السيبرانية، والتصدي لها عبر تبادل التشريعات الوطنية، والمساعدة الفنية لأفضل الممارسات. 	<ul style="list-style-type: none"> تأسيس اتفاقية بشأن الجرائم المعلوماتية في بودابست- المجر بين دول القارة. تعد أول معاهدة دولية بشأن الجرائم التي ترتكب عبر شبكة الإنترنت.

شكل (5-3): الجهود الدولية في مكافحة الجرائم السيبرانية

- وضّح للطالب العوائق التي تحول دون القضاء بشكل تام على الجرائم السيبرانية، واحرص على أن استيعاب الطالب لها بشكل واضح يمكنه باقتراح حلول لهذه العوائق التي يمكن أن تختلف من طالب لآخر.
- في نشاط (2-3) أعطِ مجالاً لكل طالب بمحاولة اقتراح حل لهذه الجرائم بما لا يتجاوز (3) حلول، وأن يشارك النتيجة مع زملائه في الفصل، وفي حالة توفر أجهزة لدى الطلبة، (يمكن للطلاب مشاركة أعمالهم عبر أداة الحائط الإلكتروني (بادلت Padlet) - إن توفر ذلك-.

- في نشاط (3-3) قسم الطلبة لمجموعات تعاونية، واجعلهم يقرأون القصة بتروّي وبمتابعة منك، واجعل طالباً واحداً يعمل على تسجيل ما يتوصلون له من إجابات فيما بينهم، أعطِ مجالاً لعرض الإجابات من المجموعات لكل سؤال من الأسئلة الخمسة. يفضل تخصيص (10) دقائق لهذا النشاط.

- وضّح الجهود العربية والدولية في مكافحة الجريمة السيبرانية، وأنها آفة تصل لجميع الدول، وأنه لا يمكن أن يكون نطاق ضررها على دولة محددة في ظل ارتباط دول العالم بشبكة الإنترنت.
- يمكن توصية الطلبة بالبحث عن المنظمات المذكورة في الدرس لمعرفة الجهود المبذولة، والتأكيد على خطر الجرائم السيبرانية على الجميع، ويمكن تطبيق إستراتيجية البحث والاستقصاء.

جهود المملكة العربية السعودية في مكافحة الجريمة السيبرانية

اهتمت حكومة المملكة العربية السعودية بالمحافظة على الأمن السيبراني، والحماية من الجرائم السيبرانية عبر إقرارها لقانون مكافحة الجرائم المعلوماتية، حيث تولت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات التصدي لهذه المهمة، ثم تم إنشاء الهيئة الوطنية للأمن السيبراني في عام 1439هـ، وتُعد هذه الهيئة بتنظيم إستراتيجية الأمن السيبراني داخل الدولة، ووضع الآليات، والأطر، والمعايير، للجهات الحكومية، وغير الحكومية المتعلقة بالأمن السيبراني، وتحديثها باستمرار، كما أنشأت الهيئة مركزاً للتوعية والتنبيه بأخطار الأمن السيبراني من هجمات أو برمجيات ضارة أو اكتشاف ثغرات، وإشراك المجتمع للتعاون على مساعدتها لمواجهة هذه الأخطار.

نشاط



4-3

تقيم المملكة العربية السعودية فعاليات عدة في مجال الأمن السيبراني، عدد مع معلّمك وزملائك بعضاً من الفعاليات التي أقيمت خلال السنوات الأخيرة.

اسم الفعالية	تاريخ الفعالية	الجهة المنظمة

■ وضع جهود المملكة العربية السعودية في إنشاء الهيئات والأنظمة التي تكافح الجرائم السيبرانية، واضرب أمثلة لاهتمام المملكة للوصول عالمياً في مصاف الدول التي تطبق الأمن السيبراني في تعاملاتها وأنظمتها الرقمية.

■ اجعل الطلبة يتذكرون المناسبات والأنشطة التي أقامتها الجهات الحكومية أو الخاصة في المملكة فيما يتعلق بالأمن السيبراني للتأكيد على توجه الدولة في تطبيق وإرساء معايير الأمن الرقمي بها.

■ طبّق مع الطلبة طرائق الإبلاغ عن الجرائم السيبرانية، قد يكون نشاطاً داخل الفصل الدراسي، أو نشاطاً خارجياً يحاول الطالب الوصول إلى طريقة الإبلاغ المناسبة حسب نوع الجريمة السيبرانية، مع الإشارة لهم إلى أن طريقة الإبلاغ تختلف من جهة إلى أخرى، وقد تختلف مع الوقت طريقة الوصول إلى الموقع المطلوب بأسباب تحديثات المواقع، وأن دور الطالب هنا يكمن في محاولة البحث عن الطريقة الجديدة إن اضطر لذلك.

طرائق الإبلاغ عن الجرائم السيبرانية بالمملكة العربية السعودية

نشاط



5-3

اكتشف طريقة الإبلاغ المناسبة عن الجريمة السيبرانية بمختلف أنواعها بمسح رمز الاستجابة السريع لكل جهة في الجدول الآتي:

الجهة الحكومية	رمز الاستجابة	طريقة الإبلاغ (موقع ويب، تطبيق هاتف، رقم اتصال، بريد إلكتروني، رسائل نصية)
الهيئة الوطنية للأمن السيبراني	
وزارة الداخلية	
الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	
هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات	



نظام مكافحة جرائم المعلوماتية بالمملكة العربية السعودية

أقرت حكومة المملكة العربية السعودية نظام مكافحة جرائم المعلوماتية عبر جلسة مجلس الوزراء بالمرسوم الملكي رقم م/17 بتاريخ 1428/3/8هـ. يتكون النظام من (16) مادة، ويتضمن النظام التعريف بالألفاظ والعبارة التي تخص النظام، والهدف من تطبيقه، وعقوبات مرتكبي جرائم المعلوماتية بالمملكة العربية السعودية. يهدف نظام مكافحة جرائم المعلوماتية -كما نصّ في النظام- إلى الحد من وقوع جرائم المعلوماتية، وتحديد الجرائم والعقوبات المقررة لكل منها، وذلك لتحقيق الأهداف الآتية:

173

1. المساعدة على تحقيق الأمن المعلوماتي.
2. حفظ الحقوق المترتبة على الاستخدام المشروع للحاسبات الآلية، والشبكات المعلوماتية.
3. حماية المصلحة العامة، والأخلاق، والآداب العامة.
4. حماية الاقتصاد الوطني.

نشاط



بعد اطلاعك على مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية، بين نوع العقوبات التي تتوافق مع مواد النظام للممارسات الرقمية الآتية:

م	الممارسة الرقمية	المادة المتوافق معها	مدة عقوبة السجن	مبلغ الغرامة المالية
1	الدخول إلى البيانات الائتمانية أو البنكية دون أي تصريح قانوني.			
2	تصوير شخص يمشي في أحد شوارع مدينتك.			
3	إنشاء مواقع غير قانونية.			
4	الإطلاع على البريد الإلكتروني لأحد زملائك في المدرسة.			
5	الترويج للمواقع والحسابات الإباحية.			
6	إلحاق الضرر بأحد أجهزة الحواسيب لإحدى الشركات التجارية.			
7	انتحال صفة شخص لأجراء عملية شراء إلكترونية			
8	التشهير بالآخرين في إحدى وسائل التواصل الاجتماعي.			
9	الدخول عنوة لإحدى أنظمة الدولة الرقمية والعبث بها.			
10	الدخول على شخص ما وابتزازه لدفعه وإجباره على القيام بفعل معين.			

نشاط جماعي



تذكر مع مجموعتك خمس مخالفات معلوماتية وقعت في محيطك الشخصي، أو أطلعت عليها عبر شبكة الإنترنت، وصنّفها وفق مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية كما درستها.

م	المخالفة المعلوماتية	المادة المتوافق معها	مدة عقوبة السجن	مبلغ الغرامة المالية
1				
2				
3				

نشاط



من خلال المناقشة مع مجموعتك، بيّن الفوائد الإيجابية لإقرار وتطبيق نظام مكافحة جرائم المعلوماتية بالمملكة العربية السعودية.

.....

.....

.....

يخصص لموضوع نظام مكافحة جرائم المعلوماتية حصة دراسية مستقلة لتوجيه تركيز الطلبة الكامل إليها؛ لما لها من أهمية في ممارساتهم اليومية.

ابدأ بمناقشة الطلبة عن الهدف من وجود قانون مكافحة جرائم المعلوماتية، وناقشهم عن الآثار المترتبة إذا ازدادت المخالفات وعند عدم وجود نظام يردعها، ومدى ضررها على المستوى الفردي والاجتماعي والاقتصادي.

أثناء استعراض مواد النظام ركّز على نقطتين رئيسيتين: (مدة عقوبة السجن، مقدار المخالفة المالية) لكل مادة من المواد المذكورة في الدرس.

استعرض مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي المذكورة، واجعل الطلبة يقرأون نص كل مادة مع التوقف عندها، وناقشهم عن المخالفة وعقوبتها لتساعد الطلبة بالتركيز على نوع المخالفة، وأنها تبدأ من الممارسات البسيطة وتدرج إلى المخالفات الكبيرة مع ارتفاع العقوبات بشكل متوالي.

بعد الانتهاء من استعراض جميع المواد التي تحمل المخالفات، وجه الطلبة بحل الأنشطة التي تتبع مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية كما يأتي:

■ نشاط (6-3): ينفذه الطالب بشكل فردي ليظهر مدى استيعابه للمخالفات، ومدى تمكنه منها.

■ نشاط (7-3): فتح المجال للطلاب بشكل جماعي لتذكر أي ممارسات رقمية يمكن تصنيفها كمخالفات حسب النظام، وكتابة الواضح منها بعد اتساق المجموعة عليها، وفيها دلالة على مدى استيعابهم لمواد النظام.

■ نشاط (8-3): يقترح الطلبة بشكل جماعي الفوائد التي يمكن أن تعود على المجتمع والفردي السعودي من إقرار نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية.



إثارة التفكير (1): هل يوجد فرق بين مرتكب الجريمة السيبرانية ومرتكب الإرهاب الإلكتروني من حيث النظام؟
نعم، فمرتكب الإرهاب يطبق عليه نظام مكافحة الإرهاب وهو مستقل عن نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية.

حل نشاط (1-3): بالعودة لأركان الجريمة السيبرانية، استنبط دوافع ارتكاب الجرائم السيبرانية من قبل المجرمين السيبرانيين.

1. دوافع شخصية: تتمثل في الرغبة في التعلم لهذا المجال، ومحاولة التقدم والاستمرار والاكتشافات المتجددة.
2. دوافع مادية: تتمثل في الربح وكسب المال ومحاولة اتخاذ الجريمة السيبرانية مصدر دخل مغري بسبب كثرة العوائد المادية من العمليات المختلفة والطرق المتعددة.
3. دوافع المتعة: تتمثل في التحدي وإثبات الذات والشهرة على مستوى الشبكة بالإنجازات المتحققة.
4. الرغبة في الانتقام: تتمثل في الانتقام من شخص ما أو مؤسسة تعامل المجرم معها سابقاً، أو لاختلافات دينية، أو مالية، أو اجتماعية.
5. دوافع أخرى: تتمثل في التنافس بين الدول سياسياً أو عسكرياً أو بين المنظمات التجارية والشركات الكبرى لتحقيق التقدم في المجال.

حل تدريب (1-3): بناء على اطلاعك على قائمة الأنشطة الإجرامية في جدول (1-3)، صنّف الممارسات الإجرامية عبر تحديد نوع النشاط الإجرامي لكل ممارسة في الجدول الآتي:

م	النشاط	رقم النشاط الإجرامي التابع له
1	إرسال ملف للآخرين لمعرفة ما لديهم من معلومات.	5
2	إنشاء موقع إلكتروني وهمي لبيع المستلزمات الطبية.	2
3	مطاردة شخص عبر شبكة الإنترنت ومضايقته وتهديده.	14
4	الدخول غير المصرح لموقع فندق وحجز غرفة.	2
5	فك حماية برنامج لغرض العمل عليه.	6
6	إنشاء صفحة تسجيل دورة تدريبية لاختبار القدرات لغرض سرقة الأموال.	2 - 12
7	إرسال رسالة احتيالية للبريد الإلكتروني من شركة شحن دولية.	2
8	التسلل إلى إحدى خوادم شركات الاتصالات لحذف الفواتير المخزنة للمستخدمين.	4
9	الحصول على ملف معلومات مهمة لمناقصة تجارية لإحدى الشركات.	4
10	إرسال ملف للآخرين لتشفير ملفاتهم وطلب مبلغ مقابل فك التشفير.	12-14
11	تعطيل نظام الإشارات المرورية.	10
12	إرسال صور غير أخلاقية عبر إحدى وسائل التواصل الاجتماعي.	11
13	تصوير الآخرين بكاميرا الجوال بدون علمهم.	14
14	استخدام البطاقة البنكية لصديقك من أجل الاشتراك بلعبة متصلة بالإنترنت.	14
15	إجراء توقيع مزيف لتوقيع مسؤول على إحدى الفواتير الإلكترونية.	1



حل تدريب (2-3): بيّن نوع الممارسات الرقمية من حيث انتمائها/عدم انتمائها لأنشطة الجرائم السيبرانية في الجدول الآتي:

م	الأفعال	انتمائها للجريمة السيبرانية	
		ينتمي	لا ينتمي
1	الوصول إلى جهاز خادم (server) بدون تصريح من الجهة المالكة.	√	
2	إنشاء موقع إنترنت لتقديم خدمة تصميم خدمات إعلانية.		√
3	الشراء ببطاقة ائتمانية لشخص ما بدون إذنه.	√	
4	طلب بيانات شخصية من فرد عبر رسالة بالبريد الإلكتروني على شكل قالب تقديم وظيفة.		√
5	الوصول لبيانات تسجيل الدخول لإحدى وسائل التواصل الاجتماعي من طرف ثالث من غير المستخدم والشبكة الاجتماعية نفسها.		√
6	مساعدة الآخرين في مجال تعلم البرمجة عبر مدونة خاصة.		√
7	إنشاء موقع إنترنت لتقديم معلومات مضللة تهدف إلى تغيير الحقائق.	√	
8	وضع ملف تنصت داخل جهاز خادم (server) للحصول على بيانات المشتركين.	√	
9	بيع السلع غير المشروعة عبر شبكة الإنترنت.	√	
10	التغريد عبر تطبيق تويتر عن أخبار غير صحيحة.	√	

حل نشاط (3-3): بناءً على ما ورد في القصة من أحداث، بيّن آثار الجريمة السيبرانية على الشركة عبر الإجابة عن الأسئلة الآتية: (إجابات مقترحة)

1. ما دور الشركة المتوقع عندما أعلنت عن مطالب المخترقين السابقة وقبل إتمام عملية الاختراق؟

- أخذ الموضوع بمحمل الجد، وعمل اجتماع بشأنه لمناقشة المطالبات، وتنفيذ الإجراءات بشأنها.
- التبليغ عن المخترقين.
- فحص نظام الحماية لأنظمة الشركة بشكل كامل وتحديثها.

2. هل ترى أن الأضرار التي تعرضت لها الشركة من جراء عملية الاختراق أضرت بسمعة الشركة؟ وضح ذلك.

نعم، فعملية الاختراق تضر بسمعة الشركة، وكذلك تفقد سمعتها وثقتها عند العملاء، وتفقد مواكبتها للمنافسين في هذا المجال، وقد تقدر خسائرها المادية بمليارات الدولارات مما يضطرها إلى إعلان الإفلاس والإفقال.

3. ناقش الأسباب التي ساعدت على إتمام عملية الاختراق.

1. نظام الحماية ضعيف جداً مما سهّل الاختراق.
2. عدم الاهتمام بإجراءات الأمن السيبراني، وتدريب الموظفين على ذلك.
3. عدم استخدام أنظمة تشفير للبيانات والملفات.
4. ما التصرف اللاأخلاقي الذي ورد في القصة؟ وبيّن سبب وقوع هذا التصرف.

تعاون أحد موظفي الشركة مع المخترقين، وقد يعود السبب إلى عدم وجود ولاء من الموظف للشركة، وعدم حصوله على الأمان والثقة من إدارة الشركة، بالإضافة إلى ضعف الوازع الديني لدى البعض.

5. تحدث عن الفوائد التي تُستفاد من هذه القصة.

1. الاهتمام بإجراءات الحماية لأنظمة الشركة، وإنشاء إدارة للأمن السيبراني وحماية البيانات.
2. تحديث الأنظمة أمنياً باستمرار ومتابعة الثغرات التي تكتشف بشكل مستمر من قبل المخترقين.
3. مراقبة الله سبحانه وتعالى في الممارسات الرقمية التي قد تؤدي إلى الإضرار بالآخرين معنوياً ومادياً.
4. تشفير البيانات المهمة في الأنظمة؛ لمنع وصول الآخرين إليها.

حل نشاط (3-4): تقييم المملكة العربية السعودية فعاليات عدة في مجال الأمن السيبراني، عدد مع مَعلمك وزملائك بعضاً من الفعاليات التي أقيمت خلال السنوات الأخيرة. (إجابات مقترحة)

اسم الفعالية	الجهة المنظمة في المملكة العربية السعودية
المنتدى الدولي للأمن السيبراني	الهيئة الوطنية للأمن السيبراني 2022
ATHACK ات هاك	الهيئة العامة للترفيه 2021
بلاك هات Black Hat	الهيئة العامة للترفيه 2022+ الاتحاد السعودي للأمن السيبراني والبرمجة والدرونز

حل نشاط (3-5): اكتشف طريقة الإبلاغ المناسبة عن الجريمة السيبرانية بمختلف أنواعها بمسح رمز الاستجابة السريع لكل جهة في الجدول الآتي:

الجهة الحكومية	طريقة الإبلاغ (موقع ويب، تطبيق هاتف، رقم اتصال، بريد إلكتروني، رسائل نصية)
الهيئة الوطنية للأمن السيبراني	موقع ويب
وزارة الداخلية.	تطبيق كلنا أمن
الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.	رقم اتصال، موقع ويب
هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات	رسائل نصية، موقع ويب

حل نشاط (3-6): بعد اطلاعك على مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية، بيّن نوع العقوبات التي تتوافق مع مواد النظام للممارسات الرقمية الآتية. (إجابات مقترحة)

م	الممارسة	المادة المتوافق معها	مدة عقوبة السجن	مبلغ الغرامة المالية بالريال
1	الدخول إلى البيانات الائتمانية أو البنكية دون أي تصريح قانوني.	الرابعة	ثلاث سنوات	مليونان
2	تصوير شخص يمشي في أحد شوارع مدينتك.	الثالثة	سنة واحدة	500 ألف
3	إنشاء مواقع غير قانونية.	السادسة	خمس سنوات	3 ملايين
4	الإطلاع على البريد الإلكتروني لأحد زملائك في المدرسة.	الثالثة	سنة واحدة	500 ألف
5	الترويج للمواقع والحسابات الإباحية.	السادسة	خمس سنوات	3 ملايين
6	إلحاق الضرر بأحد أجهزة الحواسيب لإحدى الشركات التجارية.	الخامسة	أربع سنوات	3 ملايين
7	انتحال صفة شخص لإجراء عملية شراء إلكترونية.	الرابعة	ثلاث سنوات	مليونان

حل نشاط (3-8): (إجابات مقترحة)

لحفظ النظام وردع المخالفات، وحماية الخصوصية عبر الإنترنت وفي الأماكن العامة.



سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية أو ترقيم قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
مواصفات العمل المطلوب	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
	عدد الشرائح المطلوبة (بما فيها شريحتي العنوان والمراجع)	أكثر من 7 شرائح.	7 شرائح.	6 شرائح.	5 شرائح.	4 شرائح فأقل.
الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	تنسيق جذاب، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز.	تنسيق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين واضح.	تنسيق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق غير جذاب، حجم الخطوط مختلف، ونوع الخط متنوع، حجم عناوين غير بارز.
	مجموعة من الرسومات والصور والجدول والخاريف.	مجموعة من الرسومات والصور والجدول والخاريف.	مجموعة من الرسومات والصور والجدول.	مجموعة من الصور والجدول.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا يوجد على إضافات.

الحماية من التهديدات الرقمية

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطالب من أخطار التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت، وكيف يتعامل معها عبر تطبيق وسائل الحماية الذاتية والبرمجيات والتطبيقات المتوفرة أثناء استخدامه شبكة الإنترنت.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على الفرق بين أمن المعلومات، وأمان المعلومات.
2. أن يستشعر الطالب أهمية حماية معلوماته من التهديدات الرقمية.
3. أن يتعرف الطالب على التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
4. أن ينمي الطالب وعيه بالتعامل مع التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
5. أن يمارس الطالب وسائل الحماية الذاتية من التهديدات الرقمية الشائعة أثناء استخدام شبكة الإنترنت.
6. أن يستخدم الطالب البرمجيات والتطبيقات لحماية معلوماته على أجهزته المتعددة.
7. أن يشارك الطالب المجتمع بالتوعية عن أهمية الحفاظ على أمان المعلومات.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- يوجد في الحصتين الثانية والثالثة من الدرس تطبيقات عملية، ويفضل التحضير لها والاستعداد المبكر بوقت كاف قبل الحصّة الدراسية وذلك بتوفير خدمة الإنترنت، وتجهيز البرمجيات المطلوبة، وفحص الروابط المتوفرة، كما يفضل أن يتوفر في الفصل الدراسي جهاز عرض (Data Show)، ووصلة ربط بين الأجهزة الذكية وجهاز العرض، كما يفضل أن يكون القسم العملي في معمل المدرسة - إن توفر ذلك-.
- يمكن إنتاج أو تجهيز روابط لمقاطع مرئية لتطبيقات الدرس العملية في حالة عدم توفر التطبيق العملي في المدرسة.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- التنوع في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده



التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بتوجيه سؤال إلى الطلبة عن أنواع أنشطة الجرائم السيبرانية التي تمت دراستها في الدرس السابق، وبيّن لهم أن الجرائم السيبرانية هي عبارة عن تهديدات خاصة تستهدف المواطن الرقمي بشكل يومي أثناء استخدامه لشبكة الإنترنت.
 - أعط الطلبة مثالاً عن واحدة من أحدث التهديدات الرقمية التي حصلت مؤخراً، مع بيان تفاصيل هذه الحادثة كتاريخ وقوعها، ومكانها، والمتضررين منها.
 - بيّن للطلاب بأن المعلومات التي لديه الآن مهمة للغاية، لكن مع تطور التقنية الرقمية المستمر، ووجود مخترقين بشكل متزايد، فإن هذه المعلومات قد لا تبقى محفوظة فقط لصاحبها، فاحتمالية تسريبها أو إتلافها واردٌ بنسبة كبيرة جداً.
 - وجّه سؤالاً للطلاب حول مدى استقطاع جزء من وقتهم في محاولة تعلّم أساليب الحماية من التهديدات الرقمية، ويهدف هذا السؤال إلى شد انتباه الطلبة لأهمية تعلّمهم عبر شبكة الإنترنت واستغلال وقتهم لحماية أنفسهم.
 - استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.
- ### إجراءات تنفيذ الدرس:
- وضح للطلاب بأن المعلومات المخزنة على جهازهم يجب الحفاظ عليها؛ لأنها متعلّقة بالفرد وهويته وكيانه وسمعته ومستقبله، وبيّن لهم أن المعلومات كالمال يجب المحافظة عليها؛ لأنها مطمع من قبل الآخرين، وأن حفظ المعلومات يكون بتطبيق مفهومين: أمن المعلومات، وأمان المعلومات. وتطبيق هذين المفهومين هما محور درس التهديدات الرقمية، وأنه بعد الانتهاء من الدرس يكون الطالب قد تمكّن من معرفة الخطوات والإجراءات التي تساعد في حماية معلوماته.
 - بعد شرح مفهومي أمن المعلومات، وأمان المعلومات، وجه الطلبة إلى حل الأنشطة الثلاثة الآتية:
 - نشاط (11-3): اجعل الطالب يفكّر لمدة دقيقتين أيهما يطبق كمفهوم لحماية للمعلومات، ويبرر سبب اختياره ذلك.

الحماية من التهديدات الرقمية

الدرس الثاني



www.iien.edu.sa

مخرجات التعلم:

- أفرق بين أمن المعلومات وأمان المعلومات.
- أستشعر أهمية المحافظة على معلوماتي من التهديدات الرقمية.
- أتعرف على التهديدات الرقمية الشائعة في شبكة الإنترنت.
- أنمي وعيي بالتعامل مع التهديدات الرقمية الشائعة في شبكة الإنترنت.
- أمارس الحماية الذاتية من التهديدات الرقمية الشائعة أثناء استخدام شبكة الإنترنت.
- استخدم البرمجيات والتطبيقات لحماية معلوماتي على أجهزتي المتعددة.
- أقدم التوعية للمجتمع عن أهمية الحفاظ على أمن المعلومات.



مصطلحات الدرس:

- التهديدات الرقمية (Digital Threats).
- أمن المعلومات (Information Security).
- البرمج الضارة (Malware).
- أمن المعلومات (Information Safety).
- انتزاع الفدية (Ransomware).
- الابتزاز الإلكتروني (Online Blackmail).
- القرصنة الإلكترونية (Electronic Piracy).
- انتحال الهوية (Identity Theft).
- التصيد الاحتيالي (Phishing Scams).
- الهندسة الاجتماعية (Social Engineering).

التهيئة

تقدم شبكة الإنترنت خدمات رائعة للعالم أجمع، لكن كما تقدّم في الدرس السابق، لا يخلو عالم الإنترنت من الجرائم السيبرانية كاختراقات الأجهزة، والتهديدات الرقمية، مما يستدعي أن يظل الفرد واعياً بهذه التهديدات، وحريصاً على الاستمرار بالتعلم للتصدي لها في سبيل حماية معلوماته، وممتلكاته. وأن يكون مواطناً رقمياً فاعلاً بالمساهمة بنشر التوعية والتوجيه للمجتمع الرقمي.

- هل تتحقق من اسم وعنوان الرسالة ومرسلها على بريدك الإلكتروني قبل فتحها؟
- هل تحمي حاسوبك؟ وهل تتحصن بشكل دوري لتتأكد من خلوه من الفيروسات؟
- كيف تتعامل مع الجهاز عندما يصاب بأحد البرامج الضارة؟
- عندما يصلك رابط عبر إحدى تطبيقات جهازك الذكي، ما الإجراءات التي تقوم بها؟
- هل تعمل نسخ احتياطي للمفاتيح المهمة باستمرار وفي مكان آمن؟
- هل تعرف أحداً تم اختراق حسابه في تطبيق الواتساب (WhatsApp)؟ إذا كانت الإجابة بـ(نعم) فكيف تعامل مع هذا الاختراق؟

180

أمن المعلومات (Information Security)، وأمان المعلومات (Information Safety)



تطلب بعض البرمجيات والتطبيقات من المستخدم السماح لها بمشاركة الملفات، أو تشغيل الوحدات الملحقة بالجهاز، أو قد تطلب الموافقة على مشاركة المعلومات أثناء تثبيتها لتمكين المستخدم من العمل على هذه التطبيقات، ومن ثم سيكون هناك من يشارك المستخدم بالاطلاع على معلوماته المحفوظة في جهازه، بسبب أن أنظمة التشغيل قد تتعرض للمراقبة أو الاختراق المباشر أو التجسس، ولهذا ينبغي على المواطن الرقمي حماية معلوماته الشخصية باتباع إجراءات أمن المعلومات (Information Security) وهي حماية معلوماته الخاصة من السرقة، أو الإفشاء، أو التخريب، وإدخالها في الوضع الآمن للمحافظة عليها، كما ينبغي أن يطبق المواطن الرقمي إجراءات أمن المعلومات (Information Safety) بوضع المعلومات في حالة أمان بعد حمايتها، وضمان المحافظة عليها لعدم تعرضها لأي تهديدات رقمية (Digital Threats) متوقعة في المستقبل.

نشاط

11-3

بالعودة إلى التعريفين السابقين، وضح ما يجب عليك كمواطن رقمي التعامل معه أولاً لحماية معلوماتك الرقمية (أمن المعلومات) أم (أمان المعلومات)؟ ولماذا؟

.....

.....

.....

■ نشاط (12-3): اعمل عصفاً ذهنياً للطلاب للبحث عن المعلومات التي يتعاملون معها بشكل يومي، وسجلها على السبورة (يمكن استخدام أداة worditout الإلكترونية).

■ نشاط (13-3): استقبل الإجابات من الطلبة لسرد كل الاحتمالات الممكنة، وهذا النشاط يربط بين الدرس الحالي بدرس (الجرائم المعلوماتية) السابق.

نشاط 12-3

بالتعاون مع مجموعتك، أذكر خمسة أمثلة على معلومات رقمية مهمة يجب عليك حفظها، وحمايتها من التعرض للتلصق، أو السرقة، أو الاطلاع عليها من قبل الآخرين.

1.
2.
3.
4.
5.

نشاط 13-3

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، توقع ما يمكن أن يفعله مجرمو شبكة الإنترنت أثناء حصولهم على معلوماتك الشخصية:

1.
2.
3.
4.
5.

■ استعرض للطلاب التهديدات الرقمية السبعة، مع قراءة تعريفاتها، وتحديد الفرق بينها، حيث يُخلط عادةً بين أنواع التهديدات الرقمية التي ذُكرت في الدرس.

أنواع التهديدات الرقمية (Digital Threats) الشائعة عبر شبكة الإنترنت

<p>الهندسة الاجتماعية Social Engineering</p> <p>استدراج المستخدم للحصول منه على أي معلومات تساعد المحتالين لإجراء أعمال احتيال أو سرقة أو انتحال هوية.</p>	<p>انتحال الهوية Identity Theft</p> <p>محاولة سرقة واستخدام المعلومات الشخصية للمستخدم الذي تحدد هويته، وبياناته، ومكان وجوده، للإضرار به، أو الاحتيال بواسطتها على الآخرين.</p>	<p>القرصنة الإلكترونية Electronic Piracy</p> <p>عملية دخول غير مصرح به إلى جهاز الحاسوب أو شبكة الإنترنت باستغلال نقاط الضعف في الأنظمة المشغلة لها.</p>
<p>البرامج الضارة Malware</p> <p>مجموعة من البرمجيات التي صممت لغرض إلحاق الضرر بأجهزة الحاسوب والمستخدمين كالفايروسات، والديدان، وأحصنة طروادة، والتجسس.</p>	<p>الابتزاز الإلكتروني Online Blackmail</p> <p>عملية تهديد وتخويف المستخدم بنشر صور له أو أفلام أو تسريب معلومات سرية مقابل دفع المال أو استغلاله للقيام بأعمال غير قانونية لصالح المبتزين.</p>	<p>التصيد الاحتيالي Phishing Scams</p> <p>عملية خداع المستخدمين بإرسال رسائل بريد إلكتروني أو تصميم مواقع مزورة لسرقة كلمات المرور، وأرقام الحسابات المصرفية، أو تنزيل البرامج الضارة على الحاسوب.</p>
<p>انتزاع الفدية Ransomware</p> <p>نوع من البرامج الضارة يعمل على قفل الملفات أو تشفيرها في جهاز المستخدم بحيث لا يمكنه استخدامها إلا بعد دفع مبلغ الفدية، ويكون الدفع عادة في شكل عملة مشفرة.</p>		

شكل (6-3): أنواع التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت

نشاط		14-3
اختبر معلوماتك عن أنواع التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت، واكتب كل مفهوم في التصنيف المناسب له:		
البرامج الضارة	الهندسة الاجتماعية	الابتزاز الإلكتروني
القرصنة الإلكترونية	انتحال الهوية	التصيد الاحتيالي
م	الممارسة الرقمية السلبية	تصنيفها
1	توجيه الاتهام إلى شخص بإحدى وسائل التواصل الاجتماعي بفعل لم يقم به وذلك لأهداف شخصية.	
2	الدخول عنوة إلى جهاز شخص آخر عبر شبكة الإنترنت للحصول على معلوماته.	
3	إرسال برنامج ضار إلى جهاز شخص آخر لإغراقه، والمطالبة بمبلغ مالي مقابل فتح الجهاز.	
4	ملاحقة شخص عبر شبكة الإنترنت للمطالبة بمبلغ مالي مقابل عدم نشر معلوماته.	
5	الاتصال على موظف الدعم الفني، وإقناعه بأنك جديد في الشركة، وأنت لا تملك معلومات الدخول على النظام.	
6	الحصول على معلومات شخص بطريقة غير قانونية، واستخدامها في طرائق غير شرعية كالاحتيال والسرقة.	
7	استلام رسالة بالبريد الإلكتروني تحتوي على عرض رحلات مجانية لحضور إحدى مباريات كرة القدم.	
8	إرسال فايروس مرفق بأحد البرامج لإصابة أحد أجهزة الحاسب لمؤسسة تجارية.	
9	التواصل الشخصي مع أحد المشهورين عبر منصة تويتر لمحاولة الحصول على معلومات قد تقيد بالدخول على حساباته.	
10	شراء منتج من متجر عبر شبكة الإنترنت، وعدم استلامه بعد انتهاء فترة الشحن.	
11	الاتصال بك من قبل شخص يخبرك بأنه موظف البنك ويريد منك تحديث كلمة المرور لحسابك البنكي.	

184

- خصص مدة (5) دقائق ليتمكن الطالب من محاولة ربط الممارسات السلبية بالتهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
- يفضل أن يعطى الطالب التدريب في ورقة مستقلة كي يتمكن من الحل باليد، أو يعرض لهم على السبورة.
- يهدف النشاط إلى توثيق فهم الطالب للتهديدات السبعة، وربط ممارساتها السلبية.

■ نموذج الحماية من التهديدات الرقمية

ينبغي على المواطن الرقمي لحماية نفسه أن يكون واعياً فطناً، ومتعلماً مستمراً أثناء استخدامه تقنيات شبكة الإنترنت، وتتحقق الحماية بتطبيق نموذج الحماية المتكاملة والمكون من نوعين كما يشير إليها شكل (7-3).



شكل (7-3): نموذج الحماية الرقمية المتكاملة

- يهدف نموذج الحماية من التهديدات الرقمية إلى توفير طريقة الحماية الكاملة التي يبحث عنها الفرد أثناء استخدام الإنترنت.
- وضّح للطالب بأن أسلوب: الحماية الذاتية والحماية باستخدام البرمجيات مترابطان، ولا يفني أحدهما عن الآخر، واتباع الأسلوبين فإن الحماية تكون متكاملة أثناء استخدامه لشبكة الإنترنت.



- خصص مدة لا تقل عن (7) دقائق ليحل الطالب تدريب (3-3) بشكل فردي.
- اجعل الطالب يسجل نقاطه أمام كل ممارسة، ونبه على أن تكون الاستجابة الصحيحة قيمتها (1)، وبنهاية التدريب يحصي الطالب نقاطه.
- احص عدد الطلبة الذين لديهم (حماية عالية، حماية متوسطة، أو يحتاجون إلى تطوير ممارساتهم في الحماية) بعد جمع نقاطهم، وإيضاح عددهم على السبورة.
- يهدف هذا التدريب إلى قياس مستوى ممارسات الطالب الآمنة أثناء استخدامه لشبكة الإنترنت، وبمقارنة مستواه مع زملائه فرصة دافعة للعمل على تطوير نفسه.

أولاً: تنمية الوعي بالحماية الذاتية من التهديدات الرقمية

م	الممارسة الرقمية	النقاط نعم = 1 لا = صفر
1	عندما افتح رسالة بريد إلكتروني وأجد إعلاناً عن عرض مغري لمنتج، فإنني أزور موقع الشركة للتأكد من العرض، ولا أضغط على الإعلان مباشرة.	
2	عندما تصلني رسالة نصية بها رابط لتحديث بياناتي البنكية، فإنني لا أضغط مباشرة على الرابط الموجود في الرسالة إلا بعد التحقق منه.	
3	أتحقق من المعلومات والروابط المرسله في تطبيق الواتساب من مرسلها قبل فتحها.	
4	إذا أردت زيارة موقع ما، فإنني أبحث عن اسم الموقع متبوعاً باللاحقة مباشرة مثل (Google.com).	
5	لا أحفظ كلمة المرور في جهاز حاسوب عام أثناء تسجيل الدخول لأحد حساباتي.	
6	لا أقوم بتنزيل مرفقات البريد الإلكتروني عندما يتم إرسالها لي من شخص مجهول.	
7	أتجنب الروابط التي تطلب مني تسجيل الدخول أو إعادة تعيين كلمة المرور في بريدي الإلكتروني عندما تطلب من غير الجهة الخاصة بها.	
8	لا أتفاعل مع إعلانات النوافذ المنبثقة (pop-ups) التي تظهر على المتصفح.	
9	لا أشارك كلمات المرور الخاصة بي مع أقرب الناس حوئي.	
10	أحدث أنظمة التشغيل مباشرة عندما يصلني تحذير بوجود ثغرات في النظام.	
11	أحص عنوان البريد الإلكتروني المرسل لي عندما ينتابني الشك في وضع الرسالة البريدية.	
12	إذا أعجبني منتج ما، فإنني أبحث عن اسم الشركة، ومقرها المكاني، وتقييمها من قبل العملاء السابقين.	
13	لا أكتب كلمات مرور سهلة أو مكررة لحساباتي الشخصية لتجنب اختراقها.	
14	لا أقوم بتحميل البرمجيات ومقاطع الفيديو والصور من مواقع مجهولة المصدر.	
15	أضع كلمة مرور لشبكة الواي فاي (Wi-Fi) في منزلي.	

186

- في هذا الجانب، يشاهد الطالب مقطعاً مرئياً عن نصائح للحماية الذاتية من التهديدات الرقمية، يفضل أن يشاهده الطالب في المنزل قبل الحصة الدراسية، ومحاولة حل تدريب (3-3) بعد ذلك.

م	الممارسة الرقمية	النقاط نعم = 1 لا = صفر
16	لا أفتح المواقع المحجوبة لاكتشاف ما بها.	
17	لا أتجاوب مع طلبات الأشخاص الغرباء في الألعاب الإلكترونية عبر الإنترنت.	
18	لا أضغط على أي رابط فيه اسم الموقع غير واضح ومباشر.	
19	لا أضغط على رابط لاسم موقع غير متبوع باللاحقة مباشرة مثل: gov, net, com.	
20	لا أتصل بشبكة واي فاي (Wi-Fi) مفتوحة عندما تكون متاحة لدي.	
مجموع النقاط		
النتيجة		



لزيادة وعيك بالحماية من التهديدات الرقمية، شاهد المقطع المرئي بمسح رمز الاستجابة السريع



- تُقدّم النصائح بعد مشاهدة المقطع المرئي، حيث إنها تعزز من وسائل الحماية للطالب في حال تعرّضه للمواقف في شبكة الإنترنت.
- يمكن عمل ورقة نشاط يُعرف من خلالها مدى استيعاب الطالب لوسائل الحماية الذاتية من التهديدات الرقمية.

نصائح لتعزيز الحماية الذاتية الرقمية



شكل (8-3): نصائح لتعزيز الحماية الذاتية الرقمية

- يبدأ في هذا القسم الجزء العملي في الدرس، ويفضّل أن يكون الطلبة مشاركين في التطبيق العملي للدروس في معمل الحاسوب المدرسي، بالإضافة إلى توفير الوسائط المتعددة التي تخدمهم في التطبيقات المنزلية قبل الحضور للدرس وبعده.
- نبّه الطلبة بأن إنشاء كلمات المرور الآمنة والقوية والمعقدة هي أول خطوات الحماية العملية في شبكة الإنترنت، وأن الدرس القادم سيتم التفصيل في شروط وإرشادات كتابة كلمة المرور الآمنة.
- أشر بأن إجراء النسخ الاحتياطي متوفر على كل أنظمة التشغيل والتطبيقات والبرمجيات، وأن إجراء النسخ الدوري مهم لحفظ البيانات من تلف الأجزاء المادية أو فقدانها، كما أنه حماية من تعرّض الأنظمة للأعطال المستمر.

ثانياً: وسائل تطبيق الحماية من التهديدات الرقمية باستخدام البرمجيات والتطبيقات

توجد عدة وسائل لحماية كل من أجهزة الحاسوب المتعددة، وأنظمة التشغيل، والبرمجيات، والتطبيقات والمعلومات، يمكن عرضها فيما يأتي:



■ إنشاء كلمات مرور آمنة: يجب أن تكون معقدة وطويلة، ومكونة من أحرف اللغة الإنجليزية الكبيرة والصغيرة، والأرقام، والرموز، بحيث يصعب كشفها من قبل برامج التخمين التي يستخدمها المخترقون (سيتم التوسع بها في الدرس اللاحق).

■ إجراء النسخ الاحتياطي (Backup): ويكون للمعلومات الرقمية المحفوظة على الجهاز مثل: الصور، المستندات، المقاطع المرئية، بيانات التطبيقات، ويتم حفظها في وسائط تخزين داخل الجهاز، أو عبر وسائط تخزين خارجية، أو عبر التخزين السحابي. يمكن استعادة النسخ الاحتياطية في حالة تعرض الجهاز إلى السرقة أو التلف أو تعطل في نظام التشغيل الخاص به.

خطوات إجراء النسخ الاحتياطي

نظام التشغيل ويندوز (Windows):

1. انقر على قائمة (ابدأ).
2. اختر (إعدادات Setting).
3. اختر (النسخ الاحتياطي Backup).

شكل (9-3): نافذة إجراء النسخ الاحتياطي لنظام التشغيل ويندوز (Windows)

نظام تشغيل الهاتف الذكي (Apple iOS):

1. انقر على (الإعدادات).
2. سجل دخولك في حساب (Apple ID).
3. اختر (iCloud).
4. حدد المحتويات التي تريد حفظ نسخة احتياطية منها.



شكل (10-3): نافذة النسخ الاحتياطي لنظام تشغيل الآي أو أس

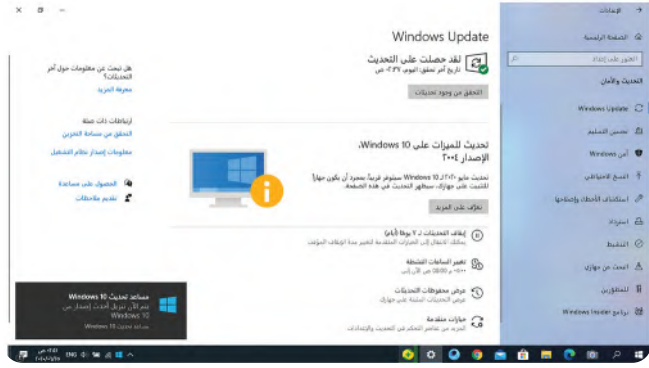
نظام تشغيل الهاتف الذكي (Android):

1. اضغط على (الإعدادات).
2. اختر (النسخ الاحتياطي Backup) من القائمة.
3. حدد المحتويات التي تريد حفظ نسخة احتياطية عنها.



شكل (11-3): نافذة النسخ الاحتياطي لنظام الأندرويد

■ **تحديث أنظمة التشغيل:** يقوم مجرمو الإنترنت باختراق الأجهزة عبر الثغرات في الأنظمة والتطبيقات التي تظهر مع مرور الوقت، وتحتوي التحديثات على ترقيات أمنية لإغلاق الثغرات، فتحدث أنظمة التشغيل من أهم خطوات الحماية، وتشمل عملية تحديث أنظمة التشغيل لكل الأجهزة، والبرمجيات، والتطبيقات، ويُصح بأن تكون التحديثات تلقائية بدون تدخل المستخدم.



شكل (12-3): نافذة إجراء التحديث لنظام التشغيل ويندوز (Windows)

■ في تحديث أنظمة التشغيل قد يتعذر في بعض الأحيان إجراء الخطوات متكاملة أمام الطلبة، يمكن الإشارة إليها عبر فتح نافذة التحديث في نظام التشغيل ويندوز (Windows).

■ يمكن للطلاب إجراء التحديثات في المنزل على الأجهزة المتوفرة لديهم، ومشاركة أعمالهم عبر مدونة المادة.

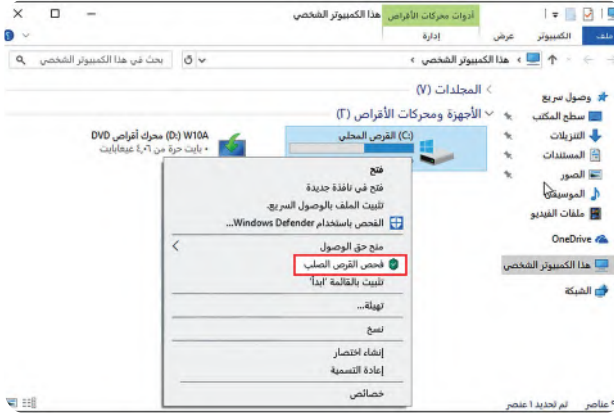
تدريب



حذرت أنظمة التشغيل التي لديك عبر تنفيذ الخطوات الآتية:

- نظام التشغيل (Windows): من قائمة (ابداً) اكتب في محرك البحث (Windows Update)، واختر البرنامج من ضمن قائمة نتائج البحث انظر شكل (12-3)، واكتب رقم نسخة نظام تشغيل ويندوز قبل التحديث وبدء، شارك المعلومة مع معلمك.
- نظام التشغيل (Apple IOS): افتح (الإعدادات) اختر (عام) ثم اختر (تحديث البرامج).
- نظام التشغيل (Android): افتح (الإعدادات) اختر (الأمان) ثم اختر (تحديث الأمان).

■ استخدام برنامج مكافحة الفيروسات على جهاز الحاسوب: تكمن أهمية هذه البرامج في إجراء فحص دوري لكل أجزاء جهاز الحاسوب. يمكن إجراء الفحص عبر طريقتين: إما استخدام البرمجية المتضمنة بنظام التشغيل ويندوز ذات مسمى (Microsoft Defender Antivirus)، أو بتثبيت برمجية من برمجيات الشركات التجارية، والتي يمكن استخدامها بشكل مجاني، أو بمقابل مالي، ولمعرفة طريقة فحص أقراص جهاز الحاسوب انظر الشكل (13-3).



شكل (13-3): طريقة فحص الأقراص لاكتشاف الفيروسات في نظام ويندوز (Windows)

191

■ يظهر هنا الطريقة السريعة لفحص الفيروسات في نظام التشغيل ويندوز (Windows)، وتكون بالضغط بزر الفأرة الأيمن على محرك القرص الصلب، ثم اختيار (فحص الفيروسات)، وهي نفس الطريقة لجميع برامج مكافحة الفيروسات. أُرشد الطلبة بأن برنامج مكافحة الفيروسات يعمل فحصاً تلقائياً كذلك، ويمكن إجراء الفحص لجهاز الحاسوب يدوياً من خلال البرنامج نفسه، وينقسم الفحص إلى: سريع أو كامل.

■ في نشاط (15-3) اجعل الطلبة يبحثون عن أفضل البرمجيات عبر مقارنتها ببعضها من المواقع الموثوقة، على أن تكون المقارنة حديثة في السنة الحاضرة.

نشاط



بالرجوع إلى شبكة الإنترنت، قارن بين أفضل خمسة برمجيات لمكافحة الفيروسات الحاسوبية من شبكة الإنترنت، وشارك نتيجة بحثك مع زملائك في مدونة المادة.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

■ وضح للطلاب بأن تنشيط المصادقة متعددة العوامل يعد ضرورياً لكل الحسابات في شبكة الإنترنت، وفي حالة عدم وجود مصادقة متعددة؛ فعلى الأقل توفير المصادقة الثنائية التي تتم بإرسال رقم تحقق على جهاز الهاتف الذكي أو عبر البريد الإلكتروني أثناء تسجيل الدخول إلى الحساب.

■ يمكن التطرق لطريقة التحقق بالتطبيقات كما هو موجود في تطبيق نفاذ حالياً المستخدم في المملكة العربية السعودية، أو بواسطة تطبيقات أخرى كما ذكر في الدرس

■ تنشيط المصادقة متعددة العوامل (Multi-factor Authentication):

تتضمن الطرق الحديثة أثناء إنشاء الحسابات في مواقع شبكة الإنترنت بتفعيل المصادقة متعددة العوامل (المصادقة الثنائية الأكثر شهرة)، حيث يصعب وصول المخترقون إلى الحسابات الشخصية، كالبريد الإلكتروني، والحسابات المصرفية، وحسابات شبكات التواصل الاجتماعي، والدخول لأنظمة التشغيل الذكية.



يتم طلب المصادقة متعددة العوامل أثناء تسجيل الدخول لأي خدمة رقمية، وتتعدد المصادقة متعددة العوامل لأنواع عدة: كالرسالة النصية، رسالة البريد الإلكتروني، رقم التعريف الشخصي، البطاقة الذكية، بصمة الوجه، أو تطبيق لمصادقة التحقق يتم تثبيته سابقاً من قبل المستخدم، ومن أمثلتها التطبيقات: (Microsoft Authenticator, Google Authenticator).

192

■ وجه الطالب أثناء السير في إجراءات الدرس إلى أن يكمل جدول (2-3) بشكل دوري، وأن يحفظ الجدول في ملف الإنجاز الخاص به لاستكمال عملية التقييم في الجزء العملي.

■ بطاقة المواطن الرقمي للحماية من التهديدات الرقمية

بعد الانتهاء من تعلم خطوات الحماية في العالم الرقمي، وتحت إشراف معلمك، أكمل الجدول (2-3) الآتي:
جدول (2-3): بطاقة المواطن الرقمي للحماية من التهديدات الرقمية

م	الخطوة	هل تم تنفيذ الخطوة		نوع الأجهزة/ الأنظمة التي تمت حمايتها	تاريخ التنفيذ
		لا	نعم		
1	استخدم كلمة مرور آمنة لحمايتي.				
2	أجري نسخاً احتياطياً لبياناتي في أجهزتي المختلفة.				
3	أجري تحديثاً لنظام التشغيل في جهازي.				
4	أجري تحديثاً للبرامج والتطبيقات عندما تطلب الشركات ذلك.				
5	أفعل التحديث التلقائي لأجهزتي.				
6	أثبت برامج مكافحة الفيروسات في أجهزتي.				
7	أنشط المصادقة الثنائية لحساباتي في شبكات التواصل الاجتماعي.				



حل نشاط (3-11): بالعودة إلى التعريفيين السابقين، وضح ما يجب عليك كمواطن رقمي التعامل معه أولاً لحماية معلوماتك الرقمية (أمن المعلومات) أم (أمان المعلومات)؟ ولماذا؟

يبدأ الطالب بأمن المعلومات قبل أمان المعلومات، حيث إن أمن المعلومات هو الحفاظ على المعلومات نفسها باتباع وسائل الحماية الذاتية وبالبرمجيات بعد أن كانت غير محمية من الأصل، وأما أمان المعلومات فهو مواصلة العمل بالحفاظ على المعلومات كتحديث البرمجيات والتطبيقات، والحذر من الدخول إلى المواقع غير الآمنة، وتجديد كلمات المرور بشكل دوري، واستخدام برامج حديثة في تخزين كلمات المرور.

نشاط (3-12) جماعي: بالتعاون مع مجموعتك، أذكر خمسة أمثلة على معلومات رقمية مهمة يجب عليك حفظها، وحمايتها لعدم تعرضها من التلف، أو السرقة، أو الاطلاع عليها من قبل الآخرين (إجابات مقترحة).

1. المعلومات الشخصية (الاسم، موقع السكن، العمر وغيرها).
2. المعلومات البنكية (أرقام الحسابات البنكية، أرقام بطاقات الائتمان، الأرقام السرية للبطاقات).
3. معلومات الحسابات (كاسم المستخدم وكلمة المرور للحسابات المهمة).
4. معلومات الدخول للأنظمة الحكومية (أبشر على سبيل المثال).

نشاط (3-13) جماعي: بالتعاون مع أفراد مجموعتك، توقع ما يمكن أن يفعله مجرمو شبكة الإنترنت أثناء حصولهم على معلوماتك الشخصية (إجابات مقترحة).

1. الوصول لمعلوماتك المهمة على جهازك.
2. فتح حسابات بنكية باسمك، وإجراء العمليات المالية المشبوهة.
3. الدخول على حساباتك في وسائل التواصل الاجتماعي وانتحال شخصيتك عبر التواصل مع الآخرين للقيام بتصرفات مشينة.
4. تنفيذ عمليات شراء باهظة الثمن من المتاجر العالمية.
5. مراسلة الجهات الأجنبية والمعادية للدولة.



حل نشاط (3-14): اختبر معلوماتك عن أنواع التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت، واكتب كل مفهوم في التصنيف المناسب له:

(البرامج الضارة - الهندسة الاجتماعية - الابتزاز الإلكتروني - انتزاع الفدية - التصيد الاحتيالي - انتحال الهوية القرصنة)

م	الممارسة الرقمية السلبية	تصنيفها
1	توجيه الاتهام إلى شخص بإحدى وسائل التواصل الاجتماعي بفعل لم يقم به وذلك لأهداف شخصية.	الابتزاز الإلكتروني
2	الدخول عنوة إلى جهاز شخص آخر عبر شبكة الإنترنت للحصول على معلوماته.	القرصنة الإلكترونية
3	إرسال برنامج ضار إلى جهاز شخص آخر لإغلاقه، والمطالبة بمبلغ مالي مقابل فتح الجهاز.	انتزاع الفدية
4	ملاحقة شخص عبر شبكة الإنترنت للمطالبة بمبلغ مالي مقابل عدم نشر معلوماته.	الابتزاز الإلكتروني
5	الاتصال على موظف الدعم الفني، وإقناعه بأنك جديد في الشركة، وأنت لا تملك معلومات الدخول على النظام.	الهندسة الاجتماعية
6	الحصول على معلومات شخص بطريقة غير قانونية، واستخدامها في طرائق غير شرعية كالاحتيال والسرقة.	القرصنة الإلكترونية
7	استلام رسالة بالبريد الإلكتروني بها عرض رحلات مجانية لحضور إحدى مباريات كرة القدم.	التصيد الاحتيالي
8	إرسال فايروس مرفق مع أحد البرامج لأجل إصابة أحد أجهزة الحاسب لمؤسسة تجارية.	البرامج الضارة
9	التواصل الشخصي مع أحد المشهورين عبر منصة تويتر لمحاولة الحصول على معلومات قد تفيد بالدخول على حساباته.	الهندسة الاجتماعية
10	شراء منتج من متجر عبر شبكة الإنترنت، وعدم استلامه بعد انتهاء فترة الشحن.	التصيد الاحتيالي
11	الاتصال بك من قبل شخص يخبرك بأنه موظف البنك ويريد منك تحديث كلمة المرور لحسابك البنكي.	التصيد الاحتيالي



سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم على طلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيمًا، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية وترقيم قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.	
تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوب	تنفيذ أكثر من المطلوب.	تنفيذ المطلوب بالضبط.	تنفيذ 70% من المطلوب.	تنفيذ 50% من المطلوب.	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب.	
مواصفات العمل المطلوب	التقديم، الإخراج والتسقيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تسويق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تسويق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تسويق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تسويق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تسويق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد للألوان، التسويق غير جذاب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
	الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجدول والخاريف.	مجموعة من الرسومات والصور والجدول.	مجموعة من الصور والجدول.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا يحتوي على إضافات

الخصوصية وحماية البيانات

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطالب بأهمية حماية خصوصيته أثناء الاتصال بشبكة الإنترنت، وأن يتعامل مع المفاهيم المتعلقة بالخصوصية أثناء استخدام المواقع والتطبيقات، ويحمي حساباته باستخدام كلمات المرور القوية، ويشفر بياناته، وينشر الوعي في المجتمع حول حماية الخصوصية.

أهداف التعلم:

1. أن يفرق الطالب بين المعلومات الشخصية والمعلومات الخاصة.
2. أن يتعرف الطالب على المفاهيم المتعلقة بالخصوصية أثناء استخدام تطبيقات ومواقع الإنترنت.
3. أن يستشعر الطالب أهمية حماية الخصوصية كمواطن رقمي.
4. أن يكتشف الطالب أساليب طعم النقرات في إعلانات شبكة الإنترنت.
5. أن يطبق الطالب وسائل حفظ الخصوصية وحماية البيانات أثناء استخدام مواقع الإنترنت وتطبيقاته.
6. أن ينشئ الطالب كلمات مرور قوية لحماية الخصوصية.
7. أن يتعرف الطالب على تقنيات تشفير البيانات.
8. أن يهتم الطالب بنشر الوعي حول أهمية الخصوصية وحماية البيانات في العالم الرقمي.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسّم أهداف الدرس إلى ثلاث حصص دراسية.
- يتضمن الدرس تطبيقات عملية، ويفضّل التحضير لها والاستعداد المبكر بوقت كافٍ قبل الحصة الدراسية، مع توفير خدمة الإنترنت، وتجهيز البرمجيات المطلوبة، وفحص الروابط المتوفرة، كما يفضل أن يتوفر في الفصل الدراسي جهاز عرض (Data Show)، ووصلة ربط بين الأجهزة الذكية وجهاز العرض، كما يفضل أن يكون القسم العملي في معمل المدرسة - إن توفر ذلك -.
- يمكن إنتاج أو تجهيز روابط لمقاطع مرئية لتطبيقات الدرس العملية في حالة عدم توفر التطبيق العملي في المدرسة.
- يمكن تجهيز أحد التطبيقات للقيام بعملية تسجيل جديد، واتباع الإجراءات التي نصّ عليها الدرس.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن معنى الخصوصية بمفهومهم.
- قد لا يفهم الطلبة معنى الخصوصية إلا بمعناه العام في حياتهم الواقعية، وضّح لهم بأن الخصوصية في الإنترنت مقاربة للمعنى، والمقصود بها أن يحمي الطالب نفسه من إعطاء معلوماته للآخرين عبر شبكة الإنترنت، وأن يقل قدر المستطاع من هذه المعلومات؛ لأنها أكثر حماية له، وأن يكون واعياً ومفكراً في كل ما تطلبه المواقع والتطبيقات، وألا يسمح لها باختراق خصوصيته؛ لأن اختراق الخصوصية يبدأ من المستخدم نفسه وبسبب طريقة ممارساته الرقمية.
- استعرض أسئلة التهيئة الموجودة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- في نشاط (3-16) اجعل الطالب يستذكر أي معلومات لديه سبق أن شاركها عبر الإنترنت عبر إجراء عصف ذهني، ويفضل أن يكون النشاط في ورقة خارجية مستقلة لكل الأنشطة الثلاثة.
- وضّح للطلاب بأن المعلومات الشخصية التي يشاركها مع الآخرين هي معلومات دارجة، ومتكررة في الاستخدام من قبل الجميع، وأنه لا يمكن كشف خصوصيته بواسطة الوصول إلى هذه المعلومات، بينما المعلومات الخاصة يجب الحذر من إفشائها أثناء استخدام مواقع الإنترنت وتطبيقاته التي تختلف في التعامل مع خصوصية مستخدمي الإنترنت.

الخصوصية وحماية البيانات

الدرس الثالث



www.ien.edu.sa

مخرجات التعلم:

- أفرق بين معلوماتي الشخصية ومعلوماتي الخاصة أثناء استخدام شبكة الإنترنت.
- أتعرّف على المفاهيم المتعلقة بالخصوصية.
- أبين أهمية حماية خصوصيتي كمواطن رقمي.
- أكتشف أساليب طعم النقرات في إعلانات شبكة الإنترنت.
- أطبق وسائل حماية خصوصيتي أثناء استخدام مواقع الإنترنت وتطبيقاته.
- أنشئ كلمات المرور قوية لحماية خصوصيتي في شبكة الإنترنت.
- أتعرّف على تقنيات تشفير البيانات.
- أنشر الوعي عن الخصوصية وحماية البيانات في العالم الرقمي.



مصطلحات الدرس:

- المعلومات الشخصية (Personal Information).
- المعلومات الخاصة (Private Information).
- التعقب عبر الإنترنت (Online Tracking).
- الخصوصية (Privacy).
- الإعلان الموجه (Targeted Advertising).
- ملفات الارتباط (Cookies).
- فجوة الفضول (Curiosity Gap).
- سياسة الخصوصية (Privacy policy).
- حماية البيانات (Data Protection).
- شروط الخدمة (Terms of Service).
- تشفير البيانات (Data Encryption).
- طعم النقرات (Clickbait).

التهيئة

شاهد خالد أثناء زيارته مع زملاء مدرسته في الرحلة الصباحية للمؤتمر التقني العالمي لبيب (LEAP) المقام في مدينة الرياض نوعاً معروضاً من النظارات التقنية الحديثة، فأعجب بها، وعندما عاد خالد إلى المنزل بدأ بالبحث عبر شبكة الإنترنت عن هذه النظارة لمعرفة كل من: رقم الإصدار، مكان الصناعة، السعر، وبعد الانتهاء من عملية البحث رفع على حسابه عبر منصة تويتر (Twitter)، ومنصة إنستجرام (Instagram) عدة صور للنظارة ليستفسر من متابعيه عنها، فتاجاً في اليوم التالي عند دخوله شبكة الإنترنت ظهور إعلانات لهذه النظارة في كل وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي، ومواقع الإنترنت، ومحركات البحث، ورسائل تصله على بريده الإلكتروني، وأخذ في التساؤل عن هذا الوضع، هل هي مصادفة أم لا!!

بعد قراءة تلك للنص السابق، فكّر في الأسئلة الآتية:

- كيف استطاعت شركات الإعلانات معرفة اهتمام خالد في النظارة؟
- كيف ظهرت كل هذه الإعلانات في فترة واحدة ووقت واحد؟
- كيف يتصرف خالد لو أراد ألا يتعرض لمثل هذا الموقف مرة أخرى؟
- هل تتوقع أن خالد تعرض لانتهاك خصوصيته؟
- هل تؤيد أن تجميع المواقع معلومات عنك وتشاركها مع الآخرين؟ ولماذا هي مهمة بالنسبة لهم؟ ولتن تقدم هذه المواقع معلوماتك التي جمعتها منك؟

المعلومات الشخصية (Personal Information) والمعلومات الخاصة (Private Information)

نشاط فردي

16-3

هل تتذكر معلومات خاصة بك سبق أن نشرتها، وشاركها مع الآخرين عبر شبكة الإنترنت، اذكرها وبين سبب/أسباب مشاركتها؟
نوع المعلومات:

أسباب المشاركة:

يواجه كثير من مستخدمي شبكة الإنترنت عدداً كبيراً من المواقع والتطبيقات التي تطلب عملية التسجيل لتمكين خدماتها، ويقف المستخدم حائراً بين المعلومات التي يطلبها مقدمي الخدمات منهم، ونسوع المعلومات التي يجب الإفصاح عنها، إلا أن المواطن الرقمي يجب أن يكون واعياً للمعلومات التي يفصح عنها، وأن يميّز المواقع والتطبيقات التي يجب عليه إعطاء معلوماتها لها أو منعهم منها، ولهذا يجب أن يفرّق بين نوعين من المعلومات: المعلومات الشخصية (Personal Information) وهي معلومات الفرد التي لا تدل على هويته بشكل مباشر، وقد تنطبق على أشخاص آخرين، وتعد معلومات عامة كالهوايات، الأكل المفضل، نوع السيارة، مدينة السكن، نوع جهاز الهاتف، وغيرها، بينما المعلومات الخاصة (Private Information) تدل على هوية الشخص بشكل مخصوص كونها فريدة له كالاسم الكامل، وعنوان المنزل، ورقم البطاقة المدنية، وأرقام الهواتف وغيرها من المعلومات التي ينفرد بها صاحبها دون غيره.

نشاط 17-3

بعد معرفتك الفرق بين المعلومات الشخصية والمعلومات الخاصة، حلل إجابتك في نشاط (16-3) بتصنيف نوع المعلومات التي ذكرتها إلى معلومات (شخصية أو خاصة)، وتأمل هل ستعود إلى نشرها مرة أخرى.

المعلومات الشخصية	المعلومات الخاصة
رأيك في العودة لنشرها مرة أخرى	

نشاط 18-3

افترض أنك تريد التسجيل في موقع إنترنت مختص بتصميم بطاقات المعايدة، وتم طلب معلومات كاملة عنك، صنّف نوع المعلومات المطلوبة كما في الجدول أدناه إلى معلومات (شخصية أو خاصة)، وبين إمكانية مشاركتها عبر هذا الموقع من عدمها.

المبيانات	نوع المعلومات (شخصية / خاصة)	إمكانية المشاركة (يمكن / لا يمكن)
اسمك الكامل (Full Name)		
لقبك في الإنترنت (Nickname)		
تاريخ ميلادك (Date of Birth)		
بريدك الإلكتروني (E-mail)		
اسم مدرستك (School Name)		
عنوان منزلك (Home Address)		
هواياتك (Hobbies)		
صورتك الشخصية (Personal Picture)		
طعامك المفضل (Favorite Food)		
نوع الجهاز المستخدم (Device type)		

198

- بعد توضيح الفرق بين المفهومين؛ اجعل الطالب يصنّف ما ذكره في نشاط (3-16) وأن يكتبه في نشاط (3-17).
- في نشاط (3-18) اترك فرصة للطالب لمدة (5 دقائق) لمحاولة الإجابة على النشاط إما بشكل فردي أو جماعي حسب ما تراه،
- يفضل طباعة النشاط وتوزيعه للطلاب في ورقة خارجية تتضمن الأنشطة الثلاثة.

التعامل مع الخصوصية أثناء استخدام شبكة الإنترنت

احترام الخصوصية واجب ديني وأخلاقي، وهو من المبادئ التي حثنا عليها الدين الإسلامي، قال تعالى: ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾ [الحجرات:16]. تعد الخصوصية حق من حقوق الإنسان بموجب كثير من المعاهدات الدولية، وتتنوع الخصوصية كالحق في عدم المراقبة، والقدرة على الحفاظ على سرية الأفكار، والمعتقدات، والهوية، والسلوك، والحق في الاختيار والتحكم في متى وماذا ولماذا وأين وكيف ولمن يتم الكشف عن المعلومات الشخصية، وإلى أي مدى يتم ذلك.

اتجهت الدراسات والأبحاث المالية لتتبع سلوك المستخدم الرقمي لجمع المعلومات عنه لتساعد في تطوير خدمات شركات التقنية لزيادة طرائق الربح، وزيادة العوائد المالية من هذه الخدمات، ولما للتقنيات الرقمية من ضرورة في حياة الفرد اليومية؛ أصبحت حماية الخصوصية للمستخدمين ضرورة ملحة للحد من تعدي الجهات التجارية، فالخصوصية (Privacy) في العالم الرقمي هي حق المستخدم في حماية معلوماته ونشاطاته وتحركاته في شبكة الإنترنت، والتحكم في نشر معلوماته أو منعها. على المواطن الرقمي معرفة كيفية حماية خصوصيته، والاستفادة الكاملة من الخدمات التقنية بدون التعرض لأي ممارسات قد ينتج منها ضرر على نفسه، أو معلوماته، أو أمواله.

- بين للطلاب بأن التعدي على خصوصية الآخرين عمل غير أخلاقي، ويرفضه دين الإسلام، وأن الأولى للمسلم احترام الآخرين، واحترام خصوصياتهم.
- وضح لهم بأن التوجه الحديث للشركات هو الحصول على المعلومات من الأشخاص أنفسهم بشكل مباشر، وأن من الأساليب الحديثة في نمو الأرباح هو المستخدم نفسه، وطريقة استخدامه للإنترنت، بالإضافة إلى أن الشركات تسعى لجمع البيانات والإتجار بها بين الشركات الأخرى.



المفاهيم المتعلقة بالخصوصية عبر شبكة الإنترنت



شكل (15-3): المفاهيم المتعلقة بالخصوصية عبر شبكة الإنترنت

للتعرف أكثر على معاني المفاهيم السابقة، والتي تسهم في تعزيز حماية الخصوصية أثناء استخدام شبكة الإنترنت، اقرأ النص الآتي:

في هذه الصفحة، سيكون دور الطلبة محاولة اكتشاف المفاهيم المتعلقة بالخصوصية من تلقاء أنفسهم عبر قراءة القصة واستيعابها ومحاولة حل نشاط (3-19)، اترك لهم فرصة (7) دقائق لمحاولة التوصل إلى حل السؤال الأول في هذا النشاط، ومدة (7) دقائق لمحاولة حل السؤال الثاني.

نشاط



تصفح عبد الله ذو الثمانية عشرة عاماً إحدى مواقع شبكة الإنترنت، فوجد إعلاناً على جانب الصفحة كما يظهر في شكل (3-16)، وحينما أثاره الفضول نقر على الإعلان لاكتشاف محتواه، فنقله إلى صفحة موقع يظهر بها محتوى لإحدى تطبيقات التواصل المرئي المباشر غير المشهورة، ثم ظهرت له (نافذة منبثقة) على الصفحة تطلب من عبد الله الموافقة على استخدام ملفات الارتباط التي تخزن في المتصفح، وبعد الموافقة ظهرت نافذة أخرى تطلب منه النقر لتثبيت التطبيق على جهازه، وبعد التثبيت، ظهرت شروط استخدام التطبيق التي تجاوزها عبد الله ولم يقرأها، ثم ظهرت له نافذة أفصحت الشركة عن سياساتها في التعامل مع بيانات المستخدمين، وافق عليها كذلك بدون قراءتها، وبعد تسجيل بياناته وفتح التطبيق تفاعلاً تفاعلاً عبد الله بأن نوع التواصل خادش للحياة، ومانحاً لقيم الدين الإسلامي، وبشكل دوري أصبح يستقبل عبد الله على رقمه رسائل نصية من أرقام خارجية تحمل روابط مختصرة مثيرة للشك، وظهور إعلانات للتواصل في حساباته على وسائل التواصل الاجتماعي، ويستقبل على بريده الإلكتروني إعلانات عن محتويات باللغة الإنجليزية غير مفهومة بالنسبة له، بالإضافة لظهور محتويات غير أخلاقية متضمنة بهذه الرسائل، وانزعج عبد الله من هذه الخدمة وقرر حذف التطبيق بشكل نهائي.

1. تمغن في النص أعلاه، وحاول أن تربط المواقف والأحداث المذكورة وتوصيلها بالمفاهيم وتعريفاتها.

طعم النقرات (Clickbait)

يستخدم البعض من مالكي المواقع والتطبيقات وشركات الإعلانات مفهوم طعم النقرات (Clickbait) في الإعلانات إثارة لاهتمام المستخدم بجعله أكثر تشويقاً وفضولاً لاكتشاف ما يوجد خلف الإعلان، ويتم ذلك بالمبالغة في صياغة عنوان الإعلان، وحيك تصميمه ليدفع المستخدم على نقر الإعلان للتوجه إلى الهدف المقصود، ويكمن الجانب الأخطر لهذه الطريقة وجود ممارسات ضارة تربط الإعلان بصفحة تحتوي على ملفات ضارة تصيب جهاز الحاسوب، أو سرقة المعلومات واستغلالها في تنفيذ التصيد الاحتمالي، أو جمع المعلومات لغرض بيعها لطرف ثالث كشركات الإعلانات، بالإضافة إلى الكسب المادي لعدد النقرات التي تصاحب الإعلان. يجب على المواطن الرقمي أن يكون واعياً بعدم الانجراف وراء العناوين المضللة التي تثير الفضول حتى لا يتعرض للخداع، وعدم النقر على كل إعلان لا فائدة منه. لمعرفة ما إذا كان الإعلان طعمًا مضللًا؛ يجب الانتباه إلى كون المعلومة المعروضة واقعية أم من نسج الخيال، وهل تميل إلى الغرابة؟!، وهل يصعب تصديقها في أغلب الأحيان؟!، ويوضح شكل (3-17) بعضًا من الأمثلة على ممارسات طعم النقرات عبر شبكة الإنترنت.



شكل (17-3): نماذج من إعلانات طعم النقرات

يشير مفهوم طعم النقرات إلى محاولة استمالة مستخدم الإنترنت للنقر على الإعلان، ويجب عليك التأكيد على الطلبة بأن هذه الوسيلة ليست شرطاً أن تكون ضارة، لكنها استخدمت في تحقيق أهداف أخرى تضر المستخدمين، وأن على الطلبة أن يكونوا واعين وذوي انتباه عالٍ أثناء مشاهدة هذه الإعلانات، وأن يتحكموا في سلوكياتهم تجاه هذه الإعلانات التي تعرض على المواقع أو التطبيقات.

دع الطلبة يقومون بحل نشاط (3-20) الذي يشير إلى عدة إعلانات قد يكون منها ما يحقق طعم النقرات الذي قد يكون ضاراً لهم وغير مفيد، أو إعلان عادي يهدف إلى تسويق شيء ما.



بين نوع الإعلانات التي يوجد بها حالة طعم النقرات مع توضيح سبب اختيارك:

التوضيح	وجود حالة طعم النقرات		الإعلان
	لا	نعم	
			 <p>10 أسرار لا تعرفها عن لعبة الجندي المحارب.</p>
			 <p>هل تريد أن تكون من أكثر الناس ثراءً انظر هنا</p>
			 <p>أفضل خمسة أماكن سياحية تستطيع قضاء الوقت بها.</p>
			 <p>هل تريد أن تخفف من وزنك خلال أسبوع اضغط واحصل على البرنامج</p>

حماية البيانات (Data Protection)

تعد حماية بيانات الأفراد إحدى أشكال حفظ الخصوصية التي تتعرض للانتهكات من خدمات شبكة الإنترنت، وتعمل هذه الخدمات على جمع وتخزين وتحليل ومشاركة كميات هائلة من البيانات الشخصية من قرصنة الأشخاص والبرمجيات، والاحتيال لسرقة الهوية والمعلومات الشخصية وحسابات البريد الإلكتروني والصور والفيديو وغيرها. تتم المتاجرة بالبيانات كسلعة أساسية في العصر الحالي بين الشركات، وتعد كذلك هدفاً من أهداف مخترقي شبكة الإنترنت لسهولة الوصول إليها في ظل ضعف حماية الأنظمة، وازدياد عدد الأجهزة المتصلة بالإنترنت، بالإضافة لظهور تقنية إنترنت الأشياء (IoT: Internet Of Things)، وقلة خبرات الأفراد في حماية بياناتهم. يوضح الشكل (18-3) ممارسات الأفراد عبر شبكة الإنترنت التي يتم جمعها وتحليلها من قبل الشركات للكشف عن أنماطهم واتجاهاتهم خاصة فيما يتعلق بالسلوك البشري، والتفاعلات ليتكون لدينا مفهوم البيانات الضخمة (Big Data).

البيانات المحفوظة لممارسات الأفراد في شبكة الإنترنت

- البحث على الإنترنت.
- سجل تصفح وبيانات المواقع.
- ملء النماذج عبر شبكة الإنترنت.
- التسجيل في التطبيقات والمواقع الإلكترونية المتعددة.
- رفع الصور الشخصية وتسجيلات الفيديو والتسجيلات الصوتية.
- بيانات الأجهزة القابلة للارتداء (كالساعات وإكسسوارات الملابس).
- الأجهزة المنزلية والأثاث والأجهزة الشخصية.
- الحركة والتنقل وأنشطة الأفراد في المدن الذكية.

شكل (18-3): البيانات المحفوظة لممارسات الأفراد عبر شبكة الإنترنت

■ وضّح للطلاب في موضوع حماية البيانات بأن بياناتهم مسجلة بالكامل ومحفوظة في شبكة الإنترنت، وأن هذه البيانات يستفاد منها كثيراً في المتاجرة بها، وتطوير أعمال شركات الإنترنت، والتسويق، وأن على الطلبة أن يكونوا حذرين في كتابة معلوماتهم، وخطواتهم أثناء تصفح شبكة الإنترنت.

■ اربط هذا الموضوع مع مفاهيم الهوية الرقمية، والبصمة الرقمية، والسمعة الرقمية في الوحدة الثانية، وأن كل خطوة يخطوها الطالب قد تكون شهادة له أو شهادة عليه، وأن يراعي الله - سبحانه وتعالى- في ممارساته الرقمية.

- يوجد في موضوع (وسائل تحسين الخصوصية) خمس وسائل تتضمن الأولى نصائح لزيادة وعي الطالب أثناء استخدام مواقع الإنترنت وتطبيقاته، وبها يكون حذراً من تعرض بياناته للانتهاك. وضح للطالب بأن هذه النصائح الستة هي مقدمة نظرية للوسائل الخمس العملية المتبقية.
- احرص على تطبيق الوسائل الخمسة للطلاب في الصف الدراسي، ونوعاً بالتطبيق ما بين جهاز الحاسوب والأجهزة الذكية.
- وجه الطلبة بتطبيق تدريب (3-6)، ومشاركة أعمالهم عبر مدونة المادة أو بحساباتهم في وسائل التواصل الاجتماعي مع توثيق ذلك.

وسائل تحسين الخصوصية وحماية البيانات أثناء استخدام خدمات شبكة الإنترنت

■ **الوعي:** تتمثل الحماية بوعي الأفراد لممارساتهم أثناء تعاملهم مع مواقع شبكة الإنترنت وتطبيقاتها. لذا فهم مسؤولون بشكل مباشر عن تقليل البيانات التي يوفرونها للآخرين، وإدارة بصمتهم الرقمية بحكمة، وفيما يأتي بعضاً من الوسائل التي تساعد في ذلك:

- اختيار عدم المشاركة في جمع البيانات وتحليلها واستخدامها.
- توفير الحد الأدنى من المعلومات الشخصية المطلوبة لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي.
- قراءة سياسة الخصوصية وشروط الخدمة لكل خدمة يتم التسجيل بها.
- التقليل من المعلومات الشخصية المطلوبة من أجهزة تقنية (إنترنت الأشياء).
- تحديث إعدادات أمان التطبيقات، ومواقع الإنترنت، وغيرها.
- تحديد ما يتم مشاركته من معلومات عند الحاجة الضرورية والمهمة فقط.
- ضبط إعدادات الخصوصية في أجهزة الهواتف الذكية: تتيح إدارة الخصوصية في أنظمة تشغيل الهواتف الذكية إمكانية التحكم في التطبيقات التي يمكنها الوصول إلى المعلومات المحفوظة في جهاز المستخدم كتتبع المواقع، وجهات الاتصال، والكاميرا، والصور، والمقاطع المرئية وغيرها، وتتم عملية التحكم عبر إعطاء الأذونات للتطبيقات بالسماح لها باستخدام بيانات الجهاز. يبين الشكل (19-3) رسالة طلب الإذن لاستخدام موقع الجهاز على الخريطة المكانية.



شكل (19-3)

تدريب



طبق وسائل تحسين إعدادات الخصوصية وحماية البيانات على مختلف الأجهزة الرقمية التي تتوفر لديك، وشارك مرثياتك مع زملائك في مدونة المادة.

إرشادات كتابة كلمات المرور الآمنة

ينبغي على المواطن الرقمي أن يتعامل مع كلمات المرور بطريقة واعية، فبعض التطبيقات ومواقع الإنترنت لا يتوفر بها أسلوب المصادقة متعددة العوامل (MFA)، ولهذا فإن اختيار كلمة مرور آمنة هو الخيار الوحيد لحماية المعلومات والحسابات من الاختراق أو الاحتيال أو انتهاك الخصوصية، وكتابة كلمة مرور آمنة بشكل ذاتي من قبل المستخدم أو باستخدام تطبيقات توليد كلمات المرور يجب اتباع الإرشادات الآتية:

- كلما كانت كلمة المرور طويلة كان من الصعب اختراقها (لا تقل عن 10 خانات).
- يفضل استخدام الأحرف الكبيرة والصغيرة والأرقام والرموز مع دمجها بغير ترتيب.

- عند القلق من نسيان كلمة المرور المبعثرة؛ يمكن إنشاء كلمات كاملة يمكن تذكرها، على ألا تكون معروفة ومتداولة بين الناس، وفي الوقت نفسه غير مرتبطة بصاحب الحساب كاسمه أو تاريخ ميلاده أو أسماء أحد أفراد أسرته، أو سيارته (لماذا؟).
- تطبيق قاعدة الكلمات المتتالية التي يصعب على الحاسوب تخمينها.
- تجنب استخدام الحروف أو الأرقام المتتالية.

نشاط



ناقش مع زملائك في الصف، ما المخاطر المترتبة على سرقة كلمات المرور الشخصية منك؟

جدول (4-3): بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات

م	الخطوة	هل تم تنفيذ الخطوة		تاريخ التنفيذ
		نعم	لا	
1	ضبط إعدادات الخصوصية في أجهزة الهواتف الذكية.			
2	حذف ملفات تعريف الارتباط (Cookies)، وتنظيف الحاسوب من الملفات المؤقتة.			
3	تحسين إعدادات الخصوصية في متصفحات الإنترنت.			
4	ضبط إعدادات الخصوصية في التطبيقات.			
5	إنشاء كلمة مرور قوية.			

■ يهدف موضوع تشفير البيانات إلى تعريف الطالب بعملية تحويل البيانات التي يمتلكها إلى صيغة غير مفهومة لحمايتها أثناء الإرسال أو الاستقبال من عمليات التنصت والسرقة.

■ أشر لآلية التشفير كما يظهر في الشكل (3-23)، وأن التشفير يشمل كل البيانات التي يتعامل مع مستخدم الإنترنت.

■ اشرح إرشادات تشفير البيانات بشكل نظري، وأعط فرصة للطالب بأن يبحث عن الخطوات العملية لتشفير البيانات، ومشاركتها مع زملائه في مدونة المادة.

■ استعرض للطالبة النصائح العامة لتحسين الخصوصية وحماية البيانات، وبيّن لهم بأن هذه النصائح هي بمثابة التطبيق العملي لممارساتهم أثناء استخدام خدمات شبكة الإنترنت.

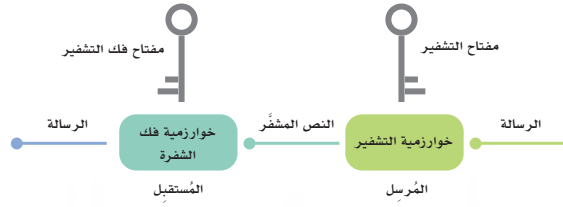
■ تشير (لماذا) في النصيحة الأولى إلى أن تكرار استخدام كلمات المرور في كل الحسابات خطر في حالة تم اختراق أو سرقة إحدى كلمات المرور فإن المخترق سيعمل على تجريبها لكل حساباته الأخرى بشكل تلقائي.

■ نبه إلى أن من أهم هذه النصائح هي عدم استخدام شبكات الواي-فاي المجانية، بالإضافة إلى عدم استخدام الأجهزة المتاحة للعامة حيث إنها تستغل من قبل المخترقين بكثرة.

■ اجعل الطالب يطبع بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات، وأن يضعها في ملف الإنجاز والأعمال الخاص بالمادة، وبمتابعة منك حضورياً أو عن بعد.

تشفير البيانات (Data Encryption)

يواجه مستخدمو التقنية احتمالية اختراق بياناتهم في شبكة الإنترنت، وعلى المواطن الرقمي محاولة البحث عن التقنيات والآليات التي تساعد في حماية بياناته، ومن أشهر الطرق لمواجهة هذه المشكلة تقنية إخفاء البيانات أو ما تسمى بالتشفير (التمويه). وتمثل فكرة التشفير في محاولة إخفاء البيانات المهمة لتظهر بشكل غير مفهوم عند محاولة قراءتها من قبل شخص أو جهة غير مصرّح لهم بالاطلاع عليها وذلك بتغيير شكل الرسالة قبل إرسالها من قبل المرسل، وبعد وصولها إلى المستقبل يتم تحويلها إلى شكلها الأصلي حيث ينفرد بالاطلاع على الرسالة بنصّها الأصلي فقط الطرفين (المرسل، والمستقبل). يشير الشكل (3-23) لمسار نص الرسالة أثناء مراحل التشفير.



شكل (3-23): مسار تشفير الرسالة من المرسل إلى المستقبل

يجري التشفير على البيانات بهيئة نصوص مباشرة أو على هيئة ملفات رقمية (صورة، صوت، فيديو، ملف تنفيذي (exe)، أو على هيئة أرقام ثنائية (الواحد، والصفر)، وعند التشفير يستخدم ما يسمى (بمفتاح التشفير) والذي بدوره لن تتم عملية تشفير/ فك تشفير البيانات، والمفتاح يكون عادة كلمة المرور مكون من مجموعة من الحروف والأرقام والرموز، ويجب توفره لدى الطرفين (المرسل والمستقبل).

نصائح عامة لتحسين الخصوصية وحماية البيانات أثناء استخدام شبكة الإنترنت

- لا تعيد استخدام نفس كلمة المرور على حسابات متعددة، بل اجعلها فريدة لكل حساباتك (لماذا؟).
- ينبغي عدم حفظ كلمات المرور (ميزة تذكرتي) في المواقع والتطبيقات على جهازك أو على جهاز حاسوب عام لهدف الدخول السريع إليها.
- اعمل تسجيل الخروج بعد استخدام حساباتك على أجهزة الحاسوب العامة.
- احذر الاتصال بشبكات الواي فاي (Wi-Fi) العامة فهني غير آمنة على الغالب، وقد تكون وهمية من صنع المخترقين.
- كن حذراً بشأن المعلومات التي تشاركها في ملفك الشخصي على حساباتك كأسماء الحيوانات الأليفة، والمدارس، وأسماء أفراد الأسرة، فقد تفيد المخترقين في تخمين كلمات المرور الخاصة بك، أو إجابات لأسئلة أمان حساباتك.
- تجنّب استخدام محطات الشحن المجانية في المطارات أو الفنادق أو مراكز التسوق -قدر الإمكان-، فهي وسيلة لانتقال البرامج الضارة وملفات التجسس.
- اختر كلمات المرور الخاصة بك بعناية ليصعب على الآخرين تخمينها، واعمل على تحديثها بانتظام.
- لا تسجل بياناتك الشخصية كاملة عندما تُطلب من قبل مواقع وتطبيقات شبكة الإنترنت.
- لا تشارك معلوماتك الشخصية كأرقام الهواتف، وموقع المنزل، وتاريخ الميلاد مع غرباء عبر شبكة الإنترنت، أو مع أشخاص لا يوجد بينك وبينهم معرفة شخصية.
- عطّل ميزة نشر الرسائل على مواقع وسائل التواصل الاجتماعي المتعددة في آن واحد.

بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات في شبكة الانترنت

بعد الانتهاء من تعلّم وسائل تحسين الخصوصية في العالم الرقمي، وبمتابعة من معلّمك في الصف، أكمل

جدول (4-3) الآتي:

جدول (4-3): بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات

م	الخطوة	هل تم تنفيذ الخطوة		ماهي الأجهزة أو الأنظمة التي تمت الحماية بها	تاريخ التنفيذ
		لا	نعم		
1	ضبط إعدادات الخصوصية في أجهزة الهواتف الذكية.				
2	حذف ملفات تعريف الارتباط (Cookies)، وتنظيف الحاسوب من الملفات المؤقتة.				
3	تحسين إعدادات الخصوصية في متصفحات الإنترنت.				
4	ضبط إعدادات الخصوصية في التطبيقات.				
5	إنشاء كلمة مرور قوية.				



حل نشاط (3-18): افترض أنك تريد التسجيل في موقع إنترنت مختص بتصميم بطاقات المعايدة، وطلب معلومات كاملة عنك، صنّف نوع المعلومات المطلوبة كما في الجدول أدناه إلى معلومات (شخصية أو خاصة)، وبيّن إمكانية مشاركتها عبر هذا الموقع من عدمها.

إمكانية المشاركة (يمكن / لا يمكن)	نوع المعلومات (شخصية / خاصة)	البيانات
لا يمكن	خاصة	اسمك الكامل (Full Name)
يمكن	شخصية	لقبك في الإنترنت (Nickname)
لا يمكن	خاصة	تاريخ ميلادك (Date of Birth)
يمكن	شخصية	بريدك الإلكتروني (E-mail)
يمكن	خاصة	اسم مدرستك (School Name)
لا يمكن	خاصة	عنوان منزلك (Home Address)
يمكن	شخصية	هواياتك (Hobbies)
لا يمكن	خاصة	صورتك الشخصية (Personal Picture)
يمكن	شخصية	طعامك المفضل (Favorite Food)
يمكن	شخصية	نوع الجهاز المستخدم (Device type)



1- حل نشاط (3-19) - رقم (1): تمعن في النص أعلاه، وحاول أن تربط المواقف والأحداث المذكورة وتوصيلها بالمفاهيم وتعريفاتها. (الإجابات محددة بالألوان بين الأعمدة)

(ج) تعريف المفهوم	(ب) المفهوم	(أ) المواقف من القصة
توجيه الإعلانات للمستخدم بناءً على المعلومات التي جُمعت منه.	سياسة الخصوصية	الإعلان الجذاب على جانب الصفحة
التعرف على نشاطات المستخدم كالمواقع التي زارها، والروابط التي نُقرت، ومدة استخدام المواقع والتطبيقات والتي تجمع من قبل أصحاب المواقع والتطبيقات وجهات الطرف الثالث (Third-Parties).	ملفات الارتباط	إثارة فضول خالد للتعرف على محتوى الإعلان
رغبة كل شخص في اكتشاف المعلومات المفقودة.	شروط الخدمة	الموافقة على تحميل ملفات الارتباط في المتصفح
مستند قانوني يجب أن يوفره مالك التطبيق أو موقع الإنترنت، يصف القواعد التي يجب على الشركة والمستخدمين الالتزام بها أثناء الاستخدام.	الإعلان الموجه	ظهور شروط استخدام التطبيق
ملفات نصية صغيرة مخزنة على جهاز كمبيوتر تتعقب ما يفعله الشخص على موقع الويب.	طعم النقرات	صفحة إفصاح الشركة لما تعمله ببيانات المستخدمين
صورة أو عنوان رئيس يحاول حثك على النقر عليه، عادةً لأغراض الدعاية.	التعقب عبر الإنترنت	ظهور الإعلانات المتكررة في حسابات المستخدم في منصات التواصل الاجتماعي
وثيقة قانونية يجب أن يوفرها التطبيق أو موقع الويب والتي توضح معلومات المستخدم التي يجمعونها وكيفية استخدامها.	فجوة الفضول	إرسال الرسائل النصية والبريد الإلكتروني متعدد المحتويات.

حل نشاط (3-19) - رقم (2): بناءً على قراءة النص السابق، حلل وأجب عن الأسئلة الآتية: (إجابات مقترحة)

1. ما موقف عبدالله من التطبيق؟ وما الاحتياطات التي كان يجب عليه إجراؤها قبل استخدامه؟

التجربة غير إيجابية، لم يكن عبدالله ينوي استخدامه إلا بسبب مشاهدته الإعلان الجاذب.

الاحتياطات:

1. عدم تحميل التطبيق إذا كان في غير حاجته.

2. معرفة السن القانوني لاستخدام التطبيق قبل تثبيته.

3. البحث عن اسم التطبيق في محركات البحث ووسائل التواصل الاجتماعي لأخذ فكرة كافية عنه.

4. قراءة سياسة الخصوصية، وشروط الاستخدام أثناء تثبيت التطبيق.



2. كيف وصلت شركات الإعلانات إلى حسابات عبد الله المختلفة؟

الطرائق متعددة منها:

- قد تكون عبر البريد الإلكتروني.
- عبر ملفات الارتباط التي حُمّلت في جهازه.
- عبر تقنيات الذكاء الاصطناعي الحديثة.
- عبر برمجيات التعقب عبر الإنترنت.

3. إذا أراد عبد الله عدم تعقبه مرة أخرى، فماذا سيعمل لذلك؟

- إزالة ملفات الارتباط من الجهاز.
- تقليل إعدادات الخصوصية في متصفح الإنترنت، أو في إعدادات التطبيقات، وعدم السماح بمشاركة البيانات مع شركات الطرف الثالث.
- إزالة البريد الإلكتروني من القائمة البريدية للشركة.

4. هل تتوقع أن للتطبيق آثاراً على خصوصية عبدالله بعد حذفه؟ وضح إجابتك مع ربطها بمفهوم البصمة الرقمية كما درست سابقاً. نعم، تُسجّل كل معلومات عبدالله في التطبيق، وفي شبكة الإنترنت عند معرفة حساباته، كما قد تبيع الشركة بياناته إلى شركات أخرى، وترتبط بصمة عبدالله الرقمية بتسجيله الدخول في هذا التطبيق، لذا يجب أن يحذر من التسجيل في أي تطبيق أو موقع إلا بعد التأكد من نوعه، وموثوقيته، ونظاميته.

حل نشاط (3-20) بيّن نوع الإعلانات التي يوجد بها حالة طعم النقرات مع توضيح سبب اختيارك.

التوضيح	وجود حالة طعم النقرات		الإعلان
	لا	نعم	
الإعلان غير مضلل، لأن الألعاب تحمل أسراراً بالعادة، مع الحرص عند النقر على الإعلان		/	 10 أسرار لا تعرفها عن لعبة الجندي المحارب.
الإعلان مضلل، وقد يحمل خلفه صفحات ضارة، لأن المعلومات المكتوبة غير منطقية	/		 هل تريد أن تكون من أكثر الناس ثراءً انقر هنا
الإعلان غير مضلل، يوجد كثيراً من الصفحات التي تشير لأماكن سياحية مفضلة، مع الحرص عند النقر على الإعلان		/	 أفضل خمسة أماكن سياحية تستطيع قضاء الوقت بها.



التوضيح	وجود حالة طعم النقرات		الإعلان
	لا	نعم	
الإعلان مضلل، وقد يكون المقصود منه حث المستخدم على النقر لجمع بياناته أو للاشتراك في البرامج الصحية فقط	/		 <p>هل تريد أن تنحف في أسبوع اضغط واحصل على البرنامج</p>

حل نشاط (3-21): ناقش مع زملائك في الصف، المخاطر المترتبة على سرقة كلمات المرور الشخصية منك.

(إجابات مقترحة)

- انتحال صفة صاحب الحساب، والدخول إلى المواقع والتطبيقات.
- الدخول للحسابات البنكية، وتحويل الأموال منها.
- الدخول إلى الحسابات الحكومية، وإجراء المعاملات الرسمية.
- التواصل مع الآخرين في وسائل التواصل الاجتماعي، والقيام بممارسات غير محمودة تعود بالأضرار على صاحبها.

حل نشاط (3-22): بين كلمات المرور الآمنة التي تحقق إرشادات الكتابة الآمنة، والكلمات غير الآمنة مع ذكر الأسباب.

م	كلمة المرور	آمنة / غير آمنة	السبب/الأسباب
1	abcdefg	غير آمنة	الحروف متسلسلة ويسهل كشفها ببرامج تخمين كلمات المرور.
2	Password1	غير آمنة	الكلمة معروفة، ويمكن تخمينها.
3	?4ee#2ge?6ng	آمنة	مجموعة متنوعة من الحروف والأرقام والرموز.
4	basketball	غير آمنة	الكلمة معروفة، ويمكن تخمينها.
5	84sk37b4LL	آمنة	مجموعة متنوعة من الحروف والأرقام والرموز.
6	12345	غير آمنة	الأرقام متسلسلة وقصيرة، يسهل كشفها ببرامج التخمين.



سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية أو ترقيم قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين).	تأخير أكثر من (أربعة أيام).	تأخير أكثر من (سنة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم
مواصفات العمل المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب من الحسابات	أكثر من أربعة حسابات.	أربعة حسابات.	ثلاثة حسابات.	حسابان اثنان.	حساب واحد.
	عدد الرسائل المطلوبة	أكثر من ثمانية.	ثمانية رسائل.	ست رسائل.	أربعة رسائل.	رسالتان فأقل.
	مدة النشر في الحسابات	عدد الأيام/عدد الرسائل.	عدد الأيام/ نصف عدد الرسائل.	عدد الأيام / ربع عدد الرسائل.	يوماً واحداً لكل عدد الرسائل.	يوماً واحداً / نصف عدد الرسائل أو أقل.



حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطالب بأهمية حماية حقوق الملكية الفكرية للمحتوى بشكل عام، والمحتوى الرقمي على وجه الخصوص أثناء استخدام محتويات شبكة الإنترنت في تعاملاته وأعماله وأبحاثه، وكيف يحمي أعماله الشخصية عند رفعها عبر شبكة الإنترنت باستخدام تراخيص المشاع الإبداعي، وكيف يوثق أعماله باستخدام أنظمة التوثيق المعروفة، وأن يستدرك الآثار الاقتصادية والاجتماعية الإيجابية منها والسلبية في حفظ حقوق الملكية الفكرية.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الملكية الفكرية لحفظ حقوقه الإبداعية.
2. أن يتعرف الطالب على خطوات تسجيل حقوق الملكية لبراءات الاختراع محلياً.
3. أن يميز الطالب بين أنواع تراخيص المشاع الإبداعي عند رفع أعماله الشخصية عبر شبكة الإنترنت.
4. أن يطبق الطالب التوثيق الصحيح للمراجع التي يضمنها في أعماله.
5. أن يفرق الطالب بين النزاهة الأكاديمية والانتحال الرقمي للأعمال على شبكة الإنترنت.
6. أن يستشعر الطالب الآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية لانتهاك حقوق الملكية الفكرية على الإنتاج الوطني.
7. أن يستنتج الطالب الفوائد الإيجابية لحفظ حقوق الملكية الفكرية على تقدم الاقتصاد الوطني.
8. أن يطبق الطالب نظام حماية حقوق المؤلف على الممارسات الرقمية للحقوق الفكرية.
9. أن يسهم الطالب في نشر توعية مجتمعية عن أهمية حماية الملكية الفكرية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسّم أهداف الدرس إلى أربعة حصص دراسية.
- يتضمن الدرس تطبيقات عملية، ويفضّل التحضير لها والاستعداد المبكر للدرس بوقت كافٍ قبل الحصة الدراسية، مع توفير خدمة الإنترنت، وتجهيز البرمجيات المطلوبة، وفحص الروابط المتوفرة، كما يفضّل أن يتوفر في الفصل الدراسي جهاز عرض (Data Show)، ووصلة ربط بين الأجهزة الذكية وجهاز العرض.
- يفضّل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن ماهية حفظ الحقوق، وكيف يحفظ حقه عند تعدي الآخرين عليه، ولماذا من المهم أن يحفظ ما لديه.
- بين أن تعاليم الإسلام السمحة تحفظ حقوق الناس، وتنظم جميع المعاملات البشرية، وأن ما أمر به الشارع في حفظ حقوق الآخرين هو بلا شك لمصلحة الفرد والمجتمع.
- يجب أن يعرف الطلبة بأن الفرد مطالب بالإنتاج، والتفكير، والعمل للحصول على كل ما هو مفيد، وأن مسألة حماية الحقوق هي لحفظ حقه، ودعمه لمواصلة التقدم المستمر في إنتاج كل ما يواكب عصره، ويحقق آماله وتطلعات مجتمعه، وأن الفرد يستطيع أن يشارك أفكاره وأعماله مع الآخرين لكي يثري المعرفة، ويزداد البحث لاكتشاف كل ما هو جديد مع حفظ حقوقه في ذلك.

- استعرض أسئلة التهيئة الموجودة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- اشرح للطلاب مفهوم الملكية الفكرية، وأنه يختص بكل فكرة أو عمل مُنتج يتضمن حقوقاً محفوظة لصاحبه، وأن الشريعة الإسلامية نهت عن التعدي على حقوق الآخرين، ولذلك اهتمت حكومة المملكة العربية السعودية بذلك وأنشأت الهيئة السعودية للملكية الفكرية.
- استعرض موقع الهيئة أمام الطلبة، واستعرض مجالات الملكية الفكرية التي تحميها الهيئة.



حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي

الدرس الرابع

مخرجات التعلم:

- أتعرف على مفهوم الملكية الفكرية لحفظ حقوق الإبداعية.
- أتعرف على خطوات تسجيل حقوق الملكية الفكرية لبراءات الاختراع محلياً.
- أميز بين أنواع تراخيص المشاع الإبداعي عند رفع أعمالتي الشخصية عبر شبكة الإنترنت.
- أطبق التوثيق الصحيح للمراجع التي أضمنها في عمالي.
- أفرق بين النزاهة الأكاديمية والانحلال الرقمي للأعمال على شبكة الإنترنت.
- أستشعر التأثير الاقتصادي والاجتماعي السلبي لانتهاك حقوق الملكية الفكرية على الاقتصاد الوطني.
- استنتج الفوائد الإيجابية لحفظ حقوق الملكية الفكرية لتقدم الاقتصاد الوطني.
- أطبق نظام حماية حقوق المؤلف على الممارسات الرقمية للحقوق الفكرية.
- أساهم في نشر التوعية للمجتمع عن أهمية الملكية الفكرية.



مصطلحات الدرس:

- الملكية الفكرية (Intellectual Property).
- النزاهة الأكاديمية (Academic Integrity).
- الاقتباس (Quoting).
- براءة الاختراع (Patent).
- الانتحال الرقمي (Digital Plagiarism).
- ترخيص المشاع الإبداعي (Creative Commons License).
- التوثيق (Citation).

التهيئة

سالم طالب طموح، يهتم دائماً بتطوير نفسه في مجال برمجة تطبيقات الهواتف الذكية، بدأ اهتمامه من خلال دراسته البرمجة في المرحلتين المتوسطة والثانوية، ثم أكملها عبر الالتحاق بالدورات التدريبية عبر شبكة الإنترنت، ويفكر دائماً بإنتاج تطبيقه الشخصي الذي يستثمر فيه خبرته في البرمجة ليواكب شهرة تطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي المنتشرة عالمياً، ويدور في ذهنه الأسئلة الآتية:

- هل يحق لي أن أستفيد أفكاراً من التطبيقات المتوفرة لاستخدامها في تطبيقي؟
- كيف أعرف أن استفادتي من أفكار التطبيقات المتوفرة مسموح أم غير مسموح؟
- كيف أحمي نفسي من المساءلة القانونية أثناء الاستفادة من أعمال الآخرين؟
- كيف أستطيع أن أحمي إنتاجي بعد الانتهاء منه؟
- كيف أسجل منتجي النهائي في الجهة الرسمية في الدولة لضمان حمايته؟

تسجيل حقوق الملكية الفكرية

تهدف عملية حفظ حقوق الملكية لمنتج ما حمايته من التعرض للسرقفة الفكرية، وداعمه أثناء التقاضي عند الحاجة لذلك، علماً بأن القانون يكفل للفرد حماية أعماله مباشرة كحق له، ويعرض الآخرين للمساءلة القانونية عند انتهاك الحقوق. لحفظ الحقوق محلياً يمكن التسجيل إلكترونياً في خدمة (إيداع براءة اختراع) كما في الخطوات الآتية:



1. زيارة صفحة إيداع براءة الاختراع في موقع الهيئة السعودية للملكية الفكرية عبر مسح رمز الاستجابة.
 2. تسجيل الدخول عبر بوابة النفاذ الوطني لحسابات الأفراد، أو إنشاء حساب جديد لدى بوابة الهيئة.
 3. تعبئة البيانات الشخصية لتعريف مقدم الطلب.
 4. تنزيل قوائم الملفات المرفقة بالموقع (الملخص، الوصف الكامل، عناصر الحماية، الرسومات إن وجدت)، وتعبئتها لخدمة (براءات اختراع).
 5. تسجيل بيانات الطلب كاملة، وإعادة إرفاق الملفات المطلوبة سابقاً.
 6. تسديد رسوم الإيداع.
 7. مراجعة الطلب من قبل الهيئة، وإصدار الموافقة عليه.
- كما أشارت المنظمة العالمية للملكية الفكرية (WIPO) إلى بعض الإرشادات لحفظ حقوق العمل الشخصي عند الرفع عبر شبكة الإنترنت، تتمثل الإرشادات كما يوضحها شكل (3-25) الآتي:



- وجه الطلبة لحفظ ابتكاراتهم واختراعاتهم عبر تسجيلها في موقع الهيئة حسب الرابط الموجود، وأن التسجيل يكون برسوم مالية، ويجب أن توافق الهيئة على الطلب بعد المراجعة.
- يمكن أن تحفظ الحقوق حتى بدون تسجيلها في موقع الهيئة، لكن الغرض من التسجيل هو تأكيد الحقوق، والمساعدة أثناء المرافعات في المحاكم لإثبات الحقوق.
- يمكن لأي طالب أن يسجل اسمه مباشرة على العمل بعدة طرائق كما أشار لها موقع المنظمة العالمية لليو (WIPO)، ويكون التسجيل إما بوضع الاسم مع حفظ التاريخ، أو التوقيع الفني الخاص بالطالب، مع ذكر حساباته في أسفل .

- وضع للطلاب أن تراخيص المشاع الإبداعي تستخدم عندما يرفع الطالب أعماله إلى شبكة الإنترنت ليشاركها الجميع، ويستفيدون منها، ويستخدمونها بحسب نوع الترخيص المدرج في العمل.
- بين لهم بأن هذه التراخيص تم التعارف عليها في شبكة الإنترنت، وأنه يتم العمل عليها بشكل جدي، وأنها كافية من حيث الاعتماد للجوء إلى القضاء في حالة انتهاك هذه التراخيص.
- أعط فرصة للطلاب بالعمل على تدريب (7-3) لمدة (5) دقائق للتدرب على أنواع التراخيص ومعرفة معناها، ويفضل أن تكون التراخيص في ورقة نشاط مستقلة بحيث يحتفظ بها الطالب في ملف الأعمال الخاص بالمادة.

تراخيص المشاع الإبداعي (Creative Commons Licenses)

وفرت منظمة المشاع الإبداعي (Creative Commons organization) تراخيص المشاع الإبداعي التي تمنح أذونات حقوق النشر للأعمال الإبداعية من قبل ملاكها بطريقة متعارف عليها بين الجميع، وكما هو معروف فإن أي عمل يكون محمي بحقوق الملكية الفكرية، إلا أن هذه التراخيص تجعل أصحاب الأعمال يوافقون على استخدام أعمالهم ولكن بدرجات متفاوتة في الحقوق، ويجب على من يستفيد من هذه الأعمال أن يحترم هذه الحقوق، ويلتزم بها لئلا يعرض نفسه للعقوبات. توجد ستة أنواع من التراخيص يمكن تضمينها في الأعمال عبر شبكة الإنترنت كما في جدول (5-3).

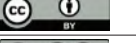
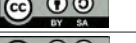
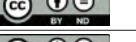
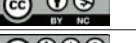
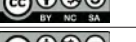
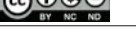
جدول (5-3): تراخيص المشاع الإبداعي

رمز الترخيص	نوع الترخيص
	للدلالة على نسخ وتوزيع العمل لأي وسط أو شكل مع التعديل والمزج لأي غرض، بما في ذلك بيعه تجارياً.
	للدلالة على نسب العمل لصاحبه الأصلي.
	للدلالة على نسخ المواد وتوزيعها بأي وسيط أو تنسيق في شكل غير مُعدّل (يستخدم العمل كما هو).
	للدلالة على نسخ وتوزيع العمل لأي وسط أو شكل مع التعديل والمزج لأي غرض، ومشاركة التعديلات وفقاً لشروط الترخيص نفسها للعمل الأصلي.
	للدلالة على أن العمل للاستخدام غير التجاري.
	للدلالة على أن العمل لا يخضع لأي شروط وهو متاح في المجال العام.

تدريب

7-3

بناءً على أنواع التراخيص في جدول (5-3)، وضع دلالات التراخيص الممثلة فيما يأتي:

رمز الترخيص	نوع الترخيص
	
	
	
	
	
	

النزاهة الأكاديمية مقابل الانتحال الرقمي



كما ورد في السيناريو السابق، ينبغي أثناء القيام بعمل بحث/تقرير علمي من شبكة الإنترنت؛ مراعاة مجموعة من القواعد والضوابط التي تساهم في زيادة إنتاج الأعمال، وتعمل على إرساء مبادئ العدل، والمساواة، وحفظ الحقوق في المجتمعات، ولتحقيق ذلك يجب على الأفراد الالتزام بالنزاهة الأكاديمية (Academic Integrity) التي تعرّف بأنها "الأمانة الفكرية والاستقامة العلمية في استخدام المعلومات ونقلها وتوثيقها ونشرها وإنتاج الأبحاث"، ويقدم المركز الدولي للنزاهة الأكاديمية (ICAI) ستة قيم أخلاقية ينبغي أن يتصف بها المتعلمون في إنتاجاتهم وهي: (الصدق، الثقة، الإنصاف، الاحترام، المسؤولية، الشجاعة).

■ اشرح للطلاب مفهومي (النزاهة الأكاديمية) و(الانتحال الرقمي)، وبيّن بأنهما متضادان، ولا يمكن الجمع بين المفهومين في أداء طالب واحد، وأن النزاهة الأكاديمية مطلب مهم في المؤسسات الأكاديمية، وأن انتهاكها يعرّض صاحبها للمساءلة القانونية، حيث إن الانتحال الرقمي إحدى صور المخالفات لحماية حقوق الملكية الفكرية.

ينافي مفهوم الانتحال الرقمي (Digital Plagiarism) مفهوم النزاهة الأكاديمية، وهو إعادة استخدام فكرة شخص آخر أثناء كتابة عمل ما، ونسبها إلى الشخص المنتحل، وبعد تصرفاً غير مقبول، ويتنافى مع القيم والمبادئ الإسلامية والعلمية، ويعرّض صاحبه إلى انتهاك حقوق الملكية الفكرية، ويقوده إلى المساءلة القانونية، ويظهر شكل (26-3) بعضاً من صور الانتحال.

نقل نص معين لكاتب كما هو دون الإشارة لاسمه.	تلخيص فكرة لكاتب دون الإشارة لاسمه.	اقتباس عمل كامل لكاتب ونسبه إلى اسم المنتحل.
---	-------------------------------------	--

شكل (26-3): بعض صور الانتحال

ولتفادي الوقوع في الانتحال الرقمي أثناء كتابة الأبحاث والتقارير؛ يمكن استخدام الاقتباس (Quoting) الذي يعرّف بأنه: اقتباس أفكار كاتب آخر باستخدام الكلمات أو الأسلوب اللغوي للكاتب، وتوجد ثلاثة آليات للاقتباس يمكن التعامل معها عند الحاجة إلى الاستئمان من أفكار الآخرين وكتاباتهم، مع ضرورة الإشارة إلى ذكر اسم المالك الأصلي لكل من الآليات الثلاثة، والتي تظهر في الشكل (27-3).

الاقتباس المباشر	الاقتباس غير المباشر	الاقتباس الجزئي
نقل النص كما هو بشكل حرفي مع وضعه بين علامتي تنصيص " "	التعبير عن فكرة الغير بإعادة صياغتها بأسلوب كاتب العمل.	اقتباس مع إيجاز لجزء من الفكرة الأصلية تدعم الفكرة الحالية.

شكل (27-3): آليات الاقتباس العلمي

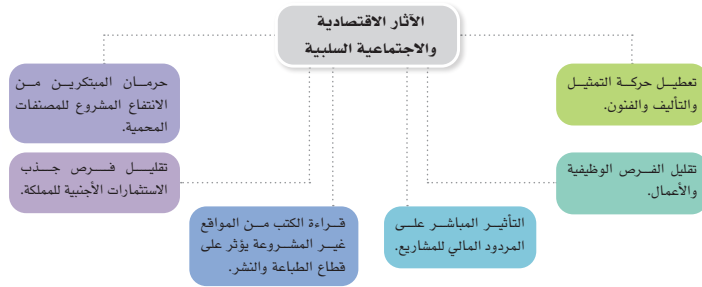
يتضمن التوثيق (Citation) الإشارة إلى أسماء المراجع التي تمّ الرجوع إليها، والاستشهاد منها كأفكار أو اقتباسات. يوجد العديد من أنظمة التوثيق للمراجع على سبيل المثال (APA, MLA, هارفرد، وغيرها)، وسيتم التعامل في هذا الدرس بنمط (APA)، الذي ينقسم إلى: توثيق في المتن، وتوثيق في قائمة المراجع، وتشمل معلومات التوثيق في الغالب على: اسم المؤلف، سنة التأليف/النشر، اسم العمل، دولة النشر، مجلة/دار النشر. يشير الجدول (6-3) إلى طريقة توثيق الكتابات العلمية.

■ وضح للطلاب بأنه عند الحاجة إلى استخدام المصادر العلمية لأجل أداء التقارير والبحوث والأعمال الأكاديمية أو الشخصية فإنه يوجد ثلاث طرائق يستطيع اتباعها لإنجاز الأعمال، وحفظ حقوق الآخرين هي: (الاقتباس المباشر، الاقتباس غير المباشر، الاقتباس الجزئي).

■ اضرب لهم أمثلة على عمليات الاقتباس، وأشر إلى أنه بالإضافة إلى هذه العمليات فإنه لا بد من توثيق المراجع والمصادر التي رُجع إليها لحفظ حقوق مالكيها.

- دع الطالب يترك انطباعاً بعد معرفته للأثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية للانتهاكات الفكرية الرقمية، وأن استيعابه لتلك الآثار السلبية يجعله يفكر ويتأمل الآثار الإيجابية لحماية المصنفات الرقمية في شبكة الإنترنت والتي يشير لها نشاط (26-3).

الآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية للانتهاكات المواقع الإلكترونية للمصنفات الأدبية والفضية



شكل (28-3): الآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية للانتهاك حماية حقوق الملكية الرقمية

نشاط فردي



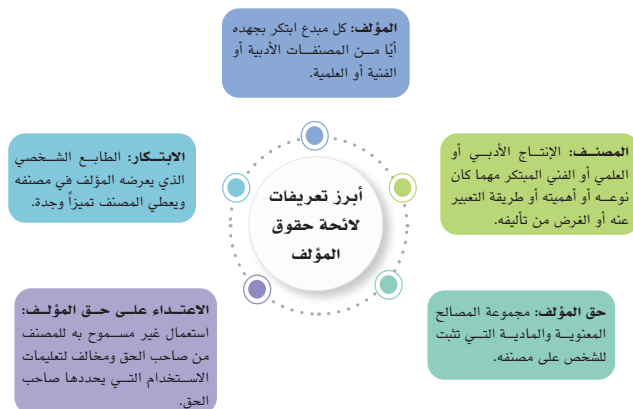
بعد معرفتك للآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية للانتهاك حماية حقوق الملكية الفكرية، استنتج الفوائد الإيجابية في تطبيق أنظمة حقوق الملكية الفكرية على نمو الاقتصاد الوطني.

- وضّح للطلاب بأن نظام حماية حقوق المؤلف هو النظام المعتمد في المملكة العربية السعودية لحماية حقوق المؤلفين.
- استعرض مواد اللائحة كما في كتاب الطالب، ودع الطالب يتمنّ في هذه المواد، والعقوبات التي تنص عليها عند مخالفة اللائحة.

نظام حماية حقوق المؤلف السعودي

أقرّ مجلس إدارة الهيئة السعودية للملكية الفكرية بتاريخ 1443/11/17هـ تعديلات على نظام حماية حقوق المؤلف المقرر من قبل مجلس الوزراء بالمملكة العربية السعودية سابقاً، وتعد حقوق المؤلف من المجالات الإبداعية للملكية الفكرية، ويسعى النظام لحفظ حقوق المؤلف الأدبية والمادية كاملة، وتمنح المؤلف الحق في استعمال واستغلال العمل، ومنع الآخرين من استعماله أو الانتفاع به دون موافقة صاحبه الأصلي. تتكون اللائحة من أربعة أبواب، متضمنة اثنا وخمسون مادة تختص بتعريف وحماية وتنظيم وإصدار مخالفات على مصنفات المؤلفين. وفيما يلي عرض لبعض مواد اللائحة التي تهم المواطن الرقمي:

المادة الأولى: أبرز التعريفات التي تعرضها اللائحة:



شكل (29-3): أبرز تعريفات لائحة حقوق المؤلف

■ بعد انتهاء الطالب من قراءة اللائحة، وجهه إلى
حل نشاط (27-3) لتوثيق فهمه.

نشاط

27-3

بناءً على اطلاعك على مواد نظام حقوق المؤلف أعلاه، حدد مدى وقوع الممارسات الرقمية في الجدول أدناه ضمن مخالفات نظام حقوق المؤلف من عدمه.

م	الممارسات الرقمية	مخالفات نظام حقوق المؤلف	
		تنطبق عليها	لا تنطبق عليها
1	فرصة برامج الحاسوب للاستخدام الشخصي أو التجاري.		
2	الاستفادة من الصور التي لا يوجد لها حقوق في أحد تصاميمك.		
3	تضمين مقطع صوتي جاهز في إعلان خاص بك دون أخذ إذن صاحبه.		
4	الاستفادة من صورة موجودة في أحد مواقع الإنترنت.		
5	نسخ ولصق الأخبار اليومية من أحد حسابات التواصل الاجتماعي.		
6	تسمية اسم مدونتك الشخصية باسم إحدى مواقع شبكة الإنترنت.		
7	تحميل مقطع مرئي من شبكة اليوتيوب محفوظ الحقوق والتعديل عليه.		
8	تصميم فكرة تطبيق هاتف ذكي مشابه لتطبيق مشهور.		
9	الاستفادة من قصيدة شعرية من أحد المواقع مع الاستئذان من صاحبها.		
10	بث مباريات مشفرة على إحدى المواقع الإلكترونية.		
11	النسخ واللصق للمصنّفات العلمية دون الإشارة لصاحبها أو استئذانه خطياً.		



حل تدريب (3-7): بناءً على أنواع التراخيص في جدول (3-5)، وضح دلالات التراخيص المجمعة فيما يأتي:

التراخيص	دلالة التراخيص
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج وبيعه تجارياً، والإشارة إلى مالكه.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج وبيعه تجارياً، والإشارة إلى مالكه، ووضع نفس شروط الترخيص كما هي موجودة في العمل الأصلي.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل، وبيعه تجارياً، والإشارة إلى مالكه، وتوزيع العمل كما هو دون أي تعديل عليه.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج، والإشارة إلى مالكه، ولكن غير مصرح لبيعه تجارياً.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج، والإشارة إلى مالكه، ووضع نفس شروط الترخيص كما هي موجودة في العمل الأصلي، ولكن لا يصرح ببيعه تجارياً.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل، والإشارة إلى مالكه، ولكن غير مصرح لبيعه تجارياً، على أن يتم استخدامه كما هو دون تعديل.

حل نشاط (3-24): حدد نوع الاقتباس الصحيح للعبارة من بين أنواع الاقتباسات الموجودة في الجدول الآتي:

م	النص الأصلي	النص المقتبس	نوع الاقتباس
1	<p>لايونز، 2012: أحد الأهداف الأساسية لمنهج المواطنة الرقمية هو تعزيز السلوك الأخلاقي على الإنترنت وتقليل السلوك المحضوف بالمخاطر، والذي غالباً ما يتطلب تغييراً في السلوك.</p>	<p>وبيّن لايونز (2012) كذلك بأن تعزيز السلوك الأخلاقي وتحجيم السلوك المحضوف بالمخاطر من أهم أهداف منهج المواطنة الرقمية.</p>	<input type="radio"/> الاقتباس المباشر.
			<input checked="" type="radio"/> الاقتباس غير المباشر.
			<input type="radio"/> الاقتباس الجزئي.
2	<p>قال الإمام الحسن البصري في حفظ اللسان: «لِسَانُكَ سَيْفٌ قَاطِعٌ يَبْدَأُ بِكَ، وَكَلَامُكَ سَهْمٌ نَافِذٌ يَرْجِعُ عَلَيْكَ»، لذلك حلي بالمسلم أن ينتبه إلى ما يقوله.</p>	<p>وكما ذكر الإمام الحسن البصري عن حفظ اللسان بأن «لِسَانُكَ سَيْفٌ قَاطِعٌ يَبْدَأُ بِكَ، وَكَلَامُكَ سَهْمٌ نَافِذٌ يَرْجِعُ عَلَيْكَ»، لذلك حلي بالمسلم أن ينتبه إلى ما يقوله.</p>	<input checked="" type="radio"/> الاقتباس المباشر.
			<input type="radio"/> الاقتباس غير المباشر.
			<input type="radio"/> الاقتباس الجزئي.

1- حل نشاط (3-25): حدد نوع التوثيق في كل من الأمثلة الآتية:

م	المثال	نوع التوثيق (في المتن/قائمة المراجع)
1	وذكر (ابن القيم، 1974م) (إن أعمال البر تنهض بالعبد، وتقوم به، وتصعد إلى الله به).	المتن
2	على المواطن الرقمي إظهار معايير السلوك، والجمع بين المهارات، والمعرفة، والمواقف الرقمية، من أجل المشاركة في المجتمع كمتعلم نشط ومتصل مدى الحياة (Netsafe, 2016).	المتن
3	ربيبيل، مايك. (2013). تنشئة الطفل الرقمي- دليل المواطنة الرقمية لأولياء الأمور. (مكتب التربية العربية لدول الخليج، مترجم). الرياض، المملكة العربية السعودية: مكتب التربية العربي لدول الخليج (2009).	قائمة المراجع

حل تدريب (3-9): طبق آليات الاقتباس الثلاثة كما في شكل (3-28) على النص الآتي: (إجابات مقترحة)

النص الأصلي:

من أقوال خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود-حفظه الله:-
هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجًا ناجحًا ورائدًا في العالم على كافة الأصعدة، وسأعمل معكم على تحقيق ذلك

الاقتباس المباشر:

أكد خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله- في دعمه لرؤية المملكة العربية السعودية 0302 بقوله "هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجًا ناجحًا ورائدًا في العالم على كافة الأصعدة، وسأعمل معكم على تحقيق ذلك".

الاقتباس غير المباشر:

نهضت المملكة العربية السعودية في الأعوام الأخيرة بناءً على رؤيتها بدعم من ولاة الأمر ومتابعة مستمرة منهم، فقد أكد خادم الحرمين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظ الله- بالعمل على تحقيق أن تكون المملكة العربية السعودية النموذج الناجح والرائد على مستوى العالم.

الاقتباس الجزئي:

دأب ولاة الامر في المملكة العربية السعودية بالعمل على تحقيق أهداف رؤية 2030 لتكون النموذج الناجح، ويأتي في مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الذي أكد بالعمل على تحقيق ذلك.



حل نشاط (3-26): بعد معرفتك للآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية لانتهاك حماية حقوق الملكية الفكرية، استنتج الفوائد الإيجابية في تطبيق أنظمة حقوق الملكية الفكرية على نمو الاقتصاد الوطني. (إجابات مقترحة)

- زيادة حركة التأليف للأعمال، وظهور الابتكارات، والاختراعات المتجددة.
- زيادة الثقة في مجال الاستثمارات المتنوعة في الدولة التي تطبق قوانين حماية الحقوق الفكرية.
- فتح المجال لنمو الفرص الوظيفية التي تنتج من الصناعة عند ازدياد إنتاج الأعمال.
- تحفيز الاقتصاد من حيث تطبيق مبدأ الشفافية والضبط والتنظيم.
- تحقيق العدل والمساواة بين الجميع مما يزيد التنافس على إنتاج الأعمال.

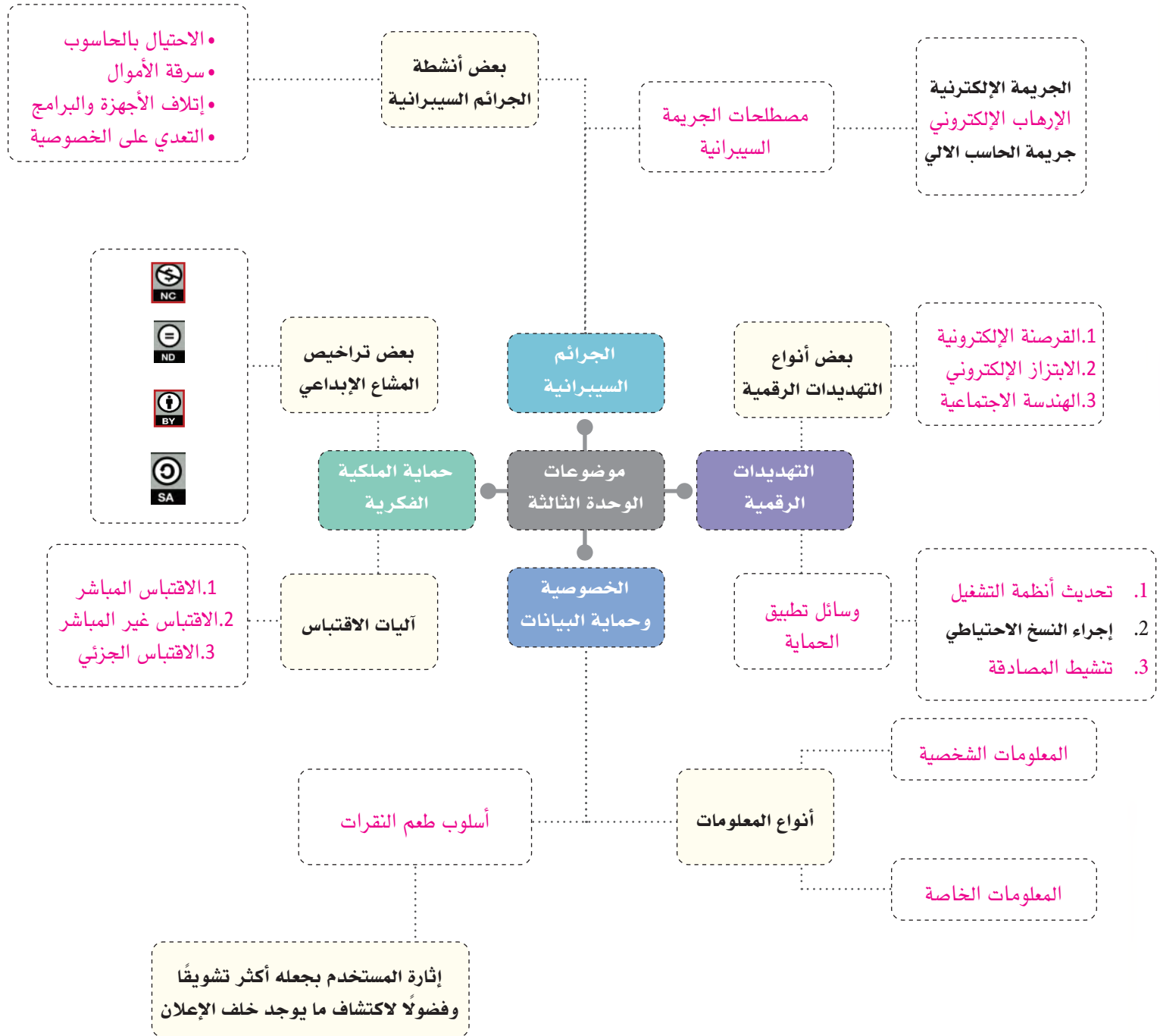
حل نشاط (3-27): بناءً على اطلاعك على مواد نظام حقوق المؤلف أعلاه، حدد مدى وقوع الممارسات الرقمية في الجدول أدناه ضمن مخالفات نظام حقوق المؤلف من عدمه.

م	الممارسات الرقمية	مخالفات نظام حقوق المؤلف	
		لا تنطبق عليها	تنطبق عليها
1	قرصنة برامج الحاسوب للاستخدام الشخصي أو التجاري.	/	/
2	الاستفادة من الصور التي لا يوجد لها حقوق في أحد تصاميمك.	/	/
3	تضمين مقطع صوتي جاهز في إعلان خاص بك دون أخذ إذن صاحبه.	/	/
4	الاستفادة من صورة موجودة في أحد مواقع الإنترنت.	/	/
5	نسخ ولصق الأخبار اليومية من أحد حسابات التواصل الاجتماعي.	/	/
6	تسمية اسم مدونتك الشخصية باسم إحدى مواقع شبكة الإنترنت.	/	/
7	تحميل مقطع مرئي من شبكة اليوتيوب محفوظ الحقوق والتعديل عليه.	/	/
8	تصميم فكرة تطبيق هاتف ذكي مشابه لتطبيق مشهور.	/	/
9	الاستفادة من قصيدة شعرية من أحد المواقع مع الاستئذان من صاحبها.	/	/
10	بث مباريات مشفرة على إحدى المواقع الإلكترونية.	/	/
11	النسخ واللصق للمصنّفات العلمية دون الإشارة لصاحبها أو استئذانه خطياً.	/	/

سُلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سُلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطلاب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السُلّم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سُلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، وإحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، وإحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، وإحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، وإحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وإحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، ومتسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقية.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقية.
	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية أو ترقيم قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (سنة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التعدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
مواصفات العمل المطلوب	عدد السطور في العمل	أكثر من 25 سطراً.	25 سطراً بالضبط.	20 - 24 سطراً.	15 - 19 سطراً.	أقل من 15 سطراً.
	التقديم، التسيقات، تشمل: تعدد الألوان، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق المادة العلمية جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جذابة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق المادة العلمية متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق المادة العلمية مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق المادة العلمية مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد للألوان، تنسيق المادة العلمية غير جذاب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
	الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجداول والزخارف.	مجموعة من الرسومات والصور والجداول.	مجموعة من الصور والجداول.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا يحتوي على إضافات.



حل أسئلة تقويم الوحدة

الإجابة	العبارة	م
X	يرتكب المجرمون السيبرانيون عمليات الاختراق لمجرد التسلية والاستمتاع فقط.	1
X	يكتفي المواطن الرقمي لحماية نفسه بأن يتعلم لفترة محدودة ولا يلزم الاستمرار في التعلم.	2
✓	كتابة كلمات المرور القوية يساعد على عدم كسرها من قبل المخترقين.	3
X	ينصح بأن تكون تحديثات الأجهزة عبر شبكة الإنترنت مرة واحدة كل شهر.	4
✓	تتعاون قوانين مكافحة الجرائم السيبرانية في الدول للتصدي للجرائم والاستفادة من الخبرات.	5
X	عدم الاهتمام بحماية معلوماتك الخاصة لا يكلفك إلا الشيء القليل من الضرر.	6
X	الحرص على قراءة سياسة الخصوصية يعد كافياً للحصول على الحماية الكاملة.	7
✓	يساعد تطبيق نظام مكافحة جرائم المعلوماتية على حماية المصلحة العامة والأخلاق.	8
X	الهدف الوحيد من استخدام طعم النقرات حث المستخدم على النقر لاختراق جهازه.	9
X	المستفيد الوحيد بتجميع معلومات الأفراد من شبكة الإنترنت هم الشركات.	10
✓	يجب أن تشير آليات الاقتباس جميعها للكاتب الأصلي.	11
X	تأثير انتهاك الملكية الفكرية يمتد للاقتصاد الوطني فقط.	12
✓	يفني تسجيل حقوق براءة الاختراع محلياً عن التسجيل خارجياً.	13
✓	يطلق مسمى الجريمة السيبرانية على أي انتهاك يحصل عبر شبكة الإنترنت.	14
X	ينصح بشكل عام حفظ أرقام البطاقة البنكية في المواقع الموثوقة فقط.	15



السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة من الإجابات المتوفرة فيما يلي:

الجملة	
أ. القرصنة الإلكترونية.	1. عملية الدخول إلى جهاز شخص آخر عبر الشبكة يعد من:
ب. الهندسة الاجتماعية.	
ج. التصيد الاحتيالي.	
أ. الاقتباس المباشر.	2. نوع الاقتباس الذي تُنقل به فكرة الكاتب بشكل كامل مع إعادة صياغتها هو:
ب. الاقتباس غير المباشر.	
ج. الاقتباس الجزئي.	
أ. المصادقة الثلاثية.	3. أقل مراحل تنشيط المصادقة متعددة المراحل للحسابات عبر الإنترنت هي:
ب. المصادقة الثنائية.	
ج. المصادقة الأحادية.	
أ. معرفة نشاطات المستخدم عبر الإنترنت.	4. أفضل وصف لمفهوم التعقب عبر الإنترنت هو:
ب. مراقبة ما يتصفح المستخدم من مواقع الإنترنت.	
ج. ما يكتبه المستخدم من معلومات عند البحث في الشبكة.	
أ. إغلاق الثغرات في الأنظمة لعدم اختراقها.	5. من فوائد إجراء تحديثات أنظمة التشغيل للأجهزة باختلاف أنواعها:
ب. كي يكون الجهاز جديداً.	
ج. البحث عن الفيروسات الجديدة.	



الجملة	
أ. لا تشارك معلوماتك مع الآخرين.	6. من نصائح تحسين الخصوصية:
ب. حفظ بيانات دخول الألعاب الإلكترونية.	
ج. مشاركة موقعك على الخريطة لتسهيل الوصول.	
أ. سجن سنة وغرامة مليوني ريال.	7. عقوبة التشهير بالآخرين وفق نظام مكافحة جرائم المعلوماتية هي:
ب. سجن أربع سنوات وغرامة ثلاثة ملايين.	
ج. سجن سنة وغرامة خمسمائة ألف.	
أ. المرسل والمستقبل.	8. تعمل تقنية تشفير البيانات على تشفير بيانات الرسالة على:
ب. المستقبل فقط.	
ج. الطرف الثالث.	
أ. RiyadhCity	9. إحدى كلمات المرور الآتية تحقق بعض إرشادات كتابة كلمة المرور القوية:
ب. Riyadh123	
ج. Riy2adh@	

