

****

اختبار مادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط الفصل الدراسي الثالث

اسم الطالب/ة رباعي:………………….. الصف ……………..

السؤالالأول **:**

ضع**/**يكلمةصحامامالعبارةالصحيحةوكلمةخطأأمامالعبارةغيرالصحيحةفيمايأتي **:**

١- تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية ( ) .

٢- التخريم والتثقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جمالياً فقط ( ) .

٣- حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته ( ) .

٤- من أشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع ( ) .

٥- الفنان في العصر الحديث استغل ماتوفر له من زخارف تشكيل المعادن باستخدام الحفر والنقش والتفريغ ( ) .

٦- أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية ( ) .

٧- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزاً من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية( ) .

٨- من أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب ( البلوط ، الزان ، الصنوبر الأصفر ، الماهوجني ) ( ) .

٩- أفضل أنواع الأخشاب الصناعية المناسبة للحفر والتفريغ خشب mdf ( ) .

١٠- كان لنواهي الدين الإسلامي أثر على تقوية وازدهار أثر على تقوية وازدهار الزخرفة ( الهندسية و الكتابية و النباتية والآيات القرانية )بتشكيلها على أسطح الأعمال الخشبية ( ) .

١١- يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع (. )

١٢- يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية (. )

١٣- رسم الكاريكاتير رسم ساخر (. )

١٤- يعتمد رسم الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية (. )

١٥- الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة يجب أن تتميز بالبساطة ووضوح الرموز

والمبالغة في تفاصيل الشخصية (. )

١٦ - من أنواع الكاريكاتير الإجتماعية (. )

١٧ - رسم الكرتون لا يكون فكاهي (. )

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

السؤالالثاني **:**

اختر **/** اختاريالإجابةالصحيحةفيمايأتي **:**

**١- من طرق الحفر على الخشب :**

أ- التفريغ ، النحت ، البارز ، الغائر

ب- التلوين ، الرسم ، التعتيق ،النقش

**٢- من أنواع القشرة الخشبية :**

أ- الفاتح و الغامق

ب- الطبيعي و الصناعي

**٣- من أنواع الكاريكاتير :**

أ- الشخصية

ب - الإجتماعية

ج - السياسي

د - جميع الإجابات