



دعواتكم :



((بسم الله الرحمن الرحيم))

نموذج (أ)

استعن بالله وأجب عن الأسئلة التالية في النموذج المحدد للإجابة
(عدد الأسئلة - خمسون سؤالاً)

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة للفقرات التالية من (١-٢٥):

١	ما يحصل عليه المرسل من المستقبل كدلالة على تحقيق الرسالة لأهدافها أو عدم تحقيقها. هو تعريف:	أ- المرسل	ب- المستقبل	ج- رجوع الصدى	د- الرسالة
٢	الاستماع للرسائل اللفظية والتنبه للتعبيرات اللغوية ولغة الجسد مع ادراك للمعاني والخلوص الى مراد المتحدث، مع الاستجابة الملائمة للرسالة ، هو:	أ- الانصات	ب- الاستماع	ج- السماع	د- التفسير
٣	القدرة على توظيف اللغة والألفاظ والصوت للتواصل مع الآخرين، هذا مفهوم:	أ- لغة الجسد	ب- الخاتمة	ج- التحدث والإلقاء	د- الحوار والإقناع
٤	العملية التي يتم فيها تبادل المعاني والآراء والمشاعر بين الافراد بدون كلمات. هو مفهوم:	أ- الاتصال الكلامي	ب- الاتصال غير الكلامي	ج- الاتصال الذاتي	د- الاتصال الجماهيري
٥	مجموعة الأفكار والمشاعر والمعتقدات التي يكونها الفرد عن نفسه، هذا مفهوم:	أ- الاتصال	ب- الارسال	ج- الذات المجهولة	د- الذات
٦	كتابة السيرة الذاتية، خطاب تقديم مميز، ارفاق التوصيات تعتبر من الاتصال في مرحلة:	أ- ما قبل البدء بالعمل	ب- ما بعد العمل	ج- مرحلة العمل	د- لا شيء مما ذكر
٧	القدرة اللازمة على اداء عمل معين بسرعة ودقة وإتقان، هذا تعريف:	أ- الاتصال	ب- الإلقاء	ج- اللاوعي	د- المهارة
٨	الخطاب المرفق مع السيرة الذاتية ويهدف الى تقديم المزيد من الشرح والتوضيح عن صاحب السيرة الذاتية ومهاراته ومؤهلاته. هو خطاب:	أ- التقديم	ب- الإحالة	ج- التوصية	د- التعميم

٩	استخدام قاعدة ٥×٥ . اي كل سطر لا يتجاوز خمس كلمات وكل شريحة لا تتجاوز الخمسة أسطر . من القواعد المهمة لـ:	أ- الخطابة	ب- الكتابة العلمية	ج- إعداد العروض	د- الكتابة الأدبية
١٠	الجهد المنظم الذي يستعمل وسائل مختلفة للتأثير في آراء الآخرين وأفكارهم في موضوع معين ، هذا مفهوم:	أ- الإقناع	ب- الحوار	ج- النقاش	د- النقاش
١١	النمط الذي يتفاعل فيه الأفراد مع البيئة عن طريق اختيار الأنشطة التي تؤدي الى الاستحسان الاجتماعي ويتعاملون مع المواقف بطريقة روتينية، هو النمط:	أ- العقلي أو الفكري	ب- التقليدي	ج- الفني	د- المغامر
١٢	تكوين الرأي والانطباع عن الرسالة المسموعة وأهميتها وحقيقتها وهدفها من منطلق الرسالة وصحة معلوماتها ، والأدلة والاستنتاجات، هي مهارة:	أ- تفسير مضمون الرسالة	ب- الاستجابة المناسبة	ج- تقويم الرسالة	د- الاستعداد للانصات
١٣	تبادل المعلومات والآراء والمشاعر عن طريق رموز وإشارات تعبر عنها، هو مفهوم:	أ- الاتصال	ب- المهارة	ج- التحدث والمخاطبة	د- الانصات
١٤	توقف المتحدث في موضع لا يتوقع السامع أن يسكت فيه، لاستشارة التباهه وتحريك مشاعرة. هي السكتة:	أ- العادية	ب- الاستشارة والتشويق	ج- الانتقالية	د- النهائية
١٥	من الطرق العلمية لإكتشاف الذات:	أ- التأمل الذاتي	ب- استطلاع آراء الآخرين	ج- الاختبارات الشخصية	د- جميع ماسبق
١٦	القراءة التي تستعمل للحصول على الصورة أو الفكرة العامة للنص، هي القراءة:	أ- الاستكشافية	ب- التصفحية	ج- النقدية	د- المتأنية
١٧	من صور العلاقة بين الاتصال غير الكلامي والاتصال الكلامي:	أ- التكرار والإعادة	ب- التناقض	ج- البديل	د- جميع ماسبق
١٨	تمر عملية تطوير الذات وتنميتها بعدة مراحل أولها:	أ- تحقير الذات	ب- الثقة بالنفس	ج- قبول الذات	د- لا شيء مما سبق



٣١	من لغة الجسد ، نستطيع استنتاج حالة المرء المزاجية ومشاعره من خلال طريقة جلوسه. ✓
٣٢	من المكونات الأساسية للسيرة الذاتية كتابة البيانات الشخصية. ✓
٣٣	من النصائح في المقابلة الشخصية الوصول متأخراً، لكي تشعر لجنة المقابلة بأهميتك. X أحسن يا طويل العمر :
٣٤	المرسل أهم طرف في العملية الاتصالية لأنه هو المعنى بالرسالة. X
٣٥	اللزيمات اللفظية هي تكرار كلمة أو رمز صوتي باستمرار. ✓
٣٦	من الأساليب المنطقية والعقلية في الحوار استخدام البراهين والأدلة. ✓
٣٧	الذات المكشوفة تمثل جميع التصرفات والسلوكيات التي ندرکها ويدركها الآخرون عنها. ✓
٣٨	لا يعكس الاتصال غير الكلامي المشاعر والاحاسيس بصدق. X
٣٩	من أنواع الاتصال من حيث البعد الزمني الاتصال الذاتي. X
٤٠	من المشتتات الشخصية للقراءة المكان غير المناسب للقراءة، ونوعية الطباعة، والجلسة غير المريحة. ✓
٤١	تختلف الـ CV عن الـ Resume فقط في الطول والاسترسال. ✓
٤٢	لا يتأثر الاتصال اللفظي المنطوق بالتعبيرات غير اللفظية. X
٤٣	القلق والخوف والاجهاد من معوقات الإنصات النفسية. ✓
٤٤	أهتام النيات والتحدي والجدل يعد إحدى مهارات الإقناع. X
٤٥	من أهمية خطاب التقديم جذب انتباه القارئ لمواطن القوة في الـ CV. ✓
٤٦	يفضل استخدام الخطوط المعرصة والمائلة والتي تحتها خط دائما. X
٤٧	يتسم الاتصال بالتغيير والتجديد فهو ظاهرة ديناميكية. ✓
٤٨	القراءة الاستكشافية تهدف الى فهم محتوى الكتاب واستيعابه. X
٤٩	الاعتراف بالخطأ لا يعد من مهارات الحوار الجيد. X
٥٠	الوجه والعينان من اقل الأجزاء جذبا في الجسد كله. X

مع تمنيات قسم مهارات الاتصال لكم بالتوفيق والنجاح،،،

١٩	الكتابة بالقلم . أحد أنواع الكتابة وفقا لـ :
أ- أداة الكتابة.	ج- رسمية الكتابة.
ب- موضوع الكتابة.	د- طبيعة وخصائص المحتوى.
٢٠	المرحلة التي لا يعلم فيها المرء شيئا عن المهارة ولا يفكر فيها أو يستشعر الحاجة اليها هي مرحلة :
أ- الوعي واللامهارة .	ج- الوعي والمهارة .
ب- اللاوعي واللامهارة .	د- اللاوعي والمهارة .
٢١	من الصفات التي تساعد على اجتياز المقابلة الشخصية بنجاح :
أ- المظهر الجيد .	ج- القدرة على التواصل.
ب- الحماسة.	د- جميع ماسبق.
٢٢	عند اعطاء الطرف الآخر سببا يجعله يقوم بما تريد يعتبر هذا الخفز :
أ- محفز الأمل .	ج- محفز الصداقة .
ب- محفز التناغم والاتساق .	د- محفز السبب .
٢٣	في التعامل مع المحتوى الإلكتروني، عدم نقل المحتوى الذي يتعرض للآخرين والتعدي عليهم بالهمز واللمز. تعتبر من توصيات الجانب :
أ- القيمي .	ج- الفني .
ب- التقني.	د- لاشيء مما سبق .
٢٤	تبادل الحديث بين أطراف الاتصال للوصول الى اهداف محددة مسبقا، هو :
أ- الإقناع .	ج- المناظرة .
ب- الجدل.	د- الحوار .
٢٥	مد اليد والمصافحة الجيدة . تعتبر :
أ- لمسة تخصصية .	ج- لمسة اجتماعية .
ب- لمسة صداقة .	د- لمسة محبة .

السؤال الثاني : أجب على الأسئلة التالية بالتظليل على (أ) للإجابة الصحيحة أو (ب) للإجابة الخاطئة في نموذج الإجابة للفقرات من (٢٦-٥٠):

٢٦	في النمط العقلي والفكري الأفراد يفضلون المواقف الاجتماعية ويفضلون الوظائف التربوية والعلاجية. X النمط الاجتماعي
٢٧	للقراءة الإلكترونية ينصح بابعاد النظر عن الشاشة كل ١٥ دقيقة حتى لا تصاب العين بإعياء. ✓
٢٨	من معوقات الاتصال: ضعف الخبرة المشتركة بين المرسل والمستقبل كاللغة ومستوى التعليم والعادات... الخ. ✓
٢٩	أصحاب التقدير المرتفع للذات ليست لديهم القدرة الجيدة على التحكم في انفسهم في المواقف الصعبة. X
٣٠	الحوار الودود الذي يجده سعادته في التحدث في موضوعات ليس لها علاقة بموضوع الحوار. X المحاور الثرثار