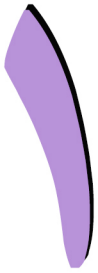




للتدريبات الكتابية والإملائية



للمصنف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثالث

إعداد
ناصر المزيني

كراسة للتدريبات الكتابية والإملائية

للفصل الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث



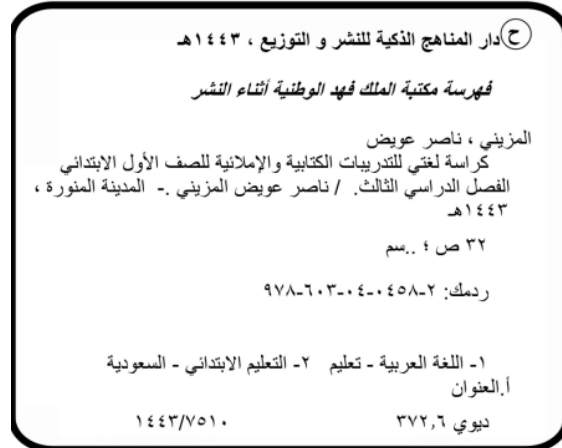
ناصر المزيني

١٤٤٥هـ



<https://twitter.com/nasseralmuzaini>

<https://t.me/nasseralmuzaini>



حقوق الطبع والتوزيع محفوظة

الوَحْدَةُ ١ صِحَّتِي وَعِذَائِي



١ - أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

يَرَقُدُ	الْبَاعَةُ	صَالِحٌ	غَيْرٌ	فَوَازٌ
.....
تَعْلَمُونَ	الْمُرَخَّصِ	طَعَامًا	أَحَدِ	أَلَمٌ
.....
مُحَمَّدًا	أَحْسَنَتَ	أَكَلَ	نَعُودَ	الْمُعَلِّمِ
.....

٢ - أَحَلِّلْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَأَصْوَاتٍ :

طَعَامٌ	يَرَقُدُ
البَاعَةُ	أَكَلَ
اشْتَرَاهُ	بَارَكَ

٣ - أَدْخُلْ (ال) عَلَى الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الكَلِمَةُ	الكَلِمَةُ مَعَ (ال)	نَوْعُ (ال) فِي الكَلِمَةِ		الكَلِمَةُ	الكَلِمَةُ مَعَ (ال)	نَوْعُ (ال) فِي الكَلِمَةِ
		شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ			
طَعَامٌ	جَوَالٌ
بَاعٌ	صِحَّةٌ
ملوثٌ	أَلْمٌ

٤ - اُنوُنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِحِطِّ جَمِيلٍ :

أَلَمَ	مَلَوْتُ				
جَوَّالٌ	مَاءٌ				
سَاعَةٌ	سَيَّارَةٌ				
تَفَاحَةٌ	دُعَاءٌ				

٥ - ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

الْمُسْتَشْفَى فِي مُحَمَّدٍ يَرْقُدُ .
.....
مُلُوْتًا أَكَلَ طَعَامًا مُحَمَّدٌ .
.....
مُحَمَّدٌ فِي أَلَمٍ مِنْ يَشْكُو بَطْنَهُ .
.....

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلوُتَةَ ، ثُمَّ اَتَدْرِبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلوُتًا .

يَرْقُدُ مُحَمَّدٌ فِي الْمُسْتَشْفَى .

أَحْسَنْتَ يَا صَالِحُ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١- أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

حَ زِي نًا	الْ مَ نَ زِلِ	ال شِّ فَاءُ	الْ عَ سَلِ	يَ قُ وُلُ
.....
شُ كُ رًا	تَ حَ زَنُ	بَ عَ ضَ	عَ اَدَ	شِ فَاءُ
.....
بِ إِذْنِ	قَ ا لَ	الْ أُمُّ	سَ أَ فْ عُلُ	صَ ا لِحُ
.....

٢- أَحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ :

شَفَاءٌ	يَأْكُلُ
الْمَنْزِلُ	نُورَةٌ
الْحَلِيبُ	كِتَابٌ

٣- أَدْخُلْ (ا ل) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ مَعَ (ا ل)	نَوْعُ (ا ل) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ مَعَ (ا ل)
		شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ		
نَاسٌ	شَفَاءٌ
أُمٌّ	مَنْزِلٌ
عَسَلٌ	تَفَاحَةٌ

٤ - أُتُونُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

كُتِبَ	كَلِمَةً	بِالضَّمِّ	ثُمَّ	بِالكَسْرِ	ثُمَّ	بِالْفَتْحِ	وَاكْتُبُهَا	بِخَطِّ	جَمِيلٍ
كُتِبَ	كَلِمَةً	بِالضَّمِّ	ثُمَّ	بِالكَسْرِ	ثُمَّ	بِالْفَتْحِ	وَاكْتُبُهَا	بِخَطِّ	جَمِيلٍ
كُتِبَ	كَلِمَةً	بِالضَّمِّ	ثُمَّ	بِالكَسْرِ	ثُمَّ	بِالْفَتْحِ	وَاكْتُبُهَا	بِخَطِّ	جَمِيلٍ
كُتِبَ	كَلِمَةً	بِالضَّمِّ	ثُمَّ	بِالكَسْرِ	ثُمَّ	بِالْفَتْحِ	وَاكْتُبُهَا	بِخَطِّ	جَمِيلٍ

٥ - ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اكْتُبُهَا :

حَزِينًا صَالِحٌ صَالِحٌ الْمَنْزِلِ إِلَى عَادٍ .
فِي يَرْقُدُ الْمُسْتَشْفَى مُحَمَّدٌ .
مُلُوثًا مُحَمَّدٌ طَعَامًا أَكَلَ .

٦ - أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَتَدْرَبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

قَالَ صَالِحٌ : أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلُوثًا .

الْعَسَلُ فِيهِ الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ .

تَشْرَبُ نُورَةَ الْحَلِيبِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١ - أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

م ح م د	ع ي ا دة	ال د و اء	ص د ي ق ي	ال ش ف اء
.....
ال م ر ي ض	ص ال ح	ال ب ط ن	ال ط ب ي ب	ش ف اء
.....
ل ال م	س ل م ك	ال ح م د	س ل ا م ت ك	ش ك ر ا
.....

٢ - أَحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ :

.....	د و اء	ص د ي ق ي
.....	البطن	العاجل
.....	الحمد	المريض

٣ - أَدْخُلُ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نوع (ال) في الكلمة		الكلمة مع (ال)	الكلمة	نوع (ال) في الكلمة		الكلمة مع (ال)	الكلمة
شمسية	قمرية			شمسية	قمرية		
.....	شكر	بطن
.....	عاجل	دواء
.....	زيارة	صديق

٤ - اُنوِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِحِطِّ جَمِيلٍ :

قَرِيبٌ	مُبَكَّرٌ				
دَوَاءٌ	يَوْمٌ				
سَعَادَةٌ	كُرَّةٌ				
فَطُورٌ	شَارِعٌ				

٥ - ارْتَبِ اَلْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

الشِّفَاءَ لَكَ الْعَاجِلَ اَتَمَنَّى
لِأَلَمِ دَوَاءِ الْعَسَلِ الْبَطْنِ
الْغَازِيَةَ لِأَمْشُرُوبَاتِ الْجِسْمِ تُضِيدُ

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ اَتَدْرَبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

الْعَسَلُ دَوَاءٌ لِأَلَمِ الْبَطْنِ .

اَتَمَنَّى لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ .

يَشْرَبُ فَوَازِ الْحَلِيبِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١ - أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

أَعْضَاءُ	جِسْمِي	الْقَلْبُ	الْمَعِدَةُ	الرِّئَاتَانِ
.....
تُحَافِظُ	جَمِيْعُ	يَقُومُ	تُنَقِّي	اللسان
.....
يَتَكَوَّنُ	تَرْبِطُ	النَّظَرُ	مَجْمُوعَةٌ	الجلد
.....

٢ - أَحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ :

تَقُومُ	أَجْزَاءُ
خَلَقْنَا	الجِسْمُ
تُحَافِظُ	طَرِيقٌ

٣ - أَدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ مَعَ (ال)	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ مَعَ (ال)
		شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ		
سَمِعُ	جِسْمٌ
أَعْضَاءُ	لِسَانٌ
عَيْنٌ	مَفَاصِلٌ

٤ - اُنوُنُ كُلِّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِحِطِّ جَمِيلٍ :

قَلْبٌ	كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ
أَجْسَامٌ	فَائِدَةٌ	فَائِدَةٌ	فَائِدَةٌ	فَائِدَةٌ	فَائِدَةٌ	فَائِدَةٌ	فَائِدَةٌ
خَمْسٌ	رِئَةٌ	رِئَةٌ	رِئَةٌ	رِئَةٌ	رِئَةٌ	رِئَةٌ	رِئَةٌ
عَيْنٌ	أُذُنٌ	أُذُنٌ	أُذُنٌ	أُذُنٌ	أُذُنٌ	أُذُنٌ	أُذُنٌ

٥ - ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

السُّوَابِ الدَّمِ الْكَلِيَّةِ مِنْ تَنْقِي
.....
الجِسْمِ الْأَمْعَاءِ مِنْ تَخْلُصِ الْفَضَلَاتِ
.....
تَمُدُّ بِالْأَكْسِجِينِ الرَّئَتَانِ أَجْسَامَنَا
.....

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلوَّنةَ ، ثُمَّ اَتَدْرِبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

الْمَعِدَةُ تَهْضُمُ الطَّعَامَ .

الْقَلْبُ يَضْحُ الدَّمُ .

نُورَةٌ تَشْمُ الْوَرْدَةَ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في آخر القسم الأخير من هذه الكراسة .

الأوحدة ٧ حيوانات



١ - اَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

ال ض ب	ب ي ا ت	ي ب ح ث	ش ت و ي	ج ح ر ه
.....
ال ج ر ب و ع	ط ع ا م	ف و ا ف ق	ال ل ي ل	ج م ع ه
.....
ص د ي ق ه	ال ص ح ر ا ء	ال ب ح ث	ي ت و ل ي	ال ن ه ا ر
.....

٢ - اَحْلُلْ الكَلِمَاتِ الَّتِي إِلَى مَقَاعِطٍ وَأَصْوَاتٍ :

.....	يَبْحَثُ	وَأَفَقَ
.....	شَاهَدَ	اِقْتَرَحَ
.....	خَرَجَ	نَهَايَةَ

٣ - اُدْخُلْ (ال) عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضْعُ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الكلمة	نوع (ال) في الكلمة		الكلمة	نوع (ال) في الكلمة		الكلمة مع (ال)	الكلمة
	شمسية	قمرية		شمسية	قمرية		
ضَبٌّ	جَرْبُوعٌ
طَوِيلٌ	حَرَارَةٌ
نَهَارٌ	صَحْرَاءٌ

٤ - اُنوُنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ضَبٌّ	صَبَّاحٌ				
جَرْبُوعٌ	شِدَّةٌ				
طَعَامٌ	إِعْيَاءٌ				
عَصْفُورٌ	اِقْتِرَاحٌ				

٥ - اَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

سَارَ يَبْحَثَانِ الضَّبُّ الصَّحْرَاءِ عَنِ الْجَرْبُوعِ فِي طَعَامٍ .
شِدَّةٍ مِنْ شَعَرَ بِالْإِعْيَاءِ الْجَرْبُوعُ الْحَرَّ .
الضَّبُّ صَبَّاحًا جُحْرَهُ مِنْ خَرَجَ .

٦ - أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُملَوْنَةَ ، ثُمَّ أَتَدْرِبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

سَارًا فِي الصَّحْرَاءِ يَبْحَثَانِ .

شَعَرَ الْجَرْبُوعُ بِالْإِعْيَاءِ

الْعَصْفُورُ فِي الْقَفْصِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

الْحُرُوفُ وَالذُّبُّ

١- أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

ك ا ن	ي س ي ر	ل ك ن	ا ل غ ن م	ا ل م ر ع ي
.....
ا ل ك ب ش	أ د ا ف ع	ا ب ت ع د	ف ر ح	ن ف س ي
.....
ا ل ق ط ي ع	خ ل ف	ش ك ر ا	ا ل خ ر و ف	ش ج رة
.....

٢- أَحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ :

.....	يَسِيرُ	خُرُوفًا
.....	الْكَبْشُ	شَجْرَةَ
.....	فَرِحَ	الْغَنَمُ

٣- أَدْخُلُ (ا ل) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نوع (ا ل) في الكلمة	الكلمة مع (ا ل)	الكلمة	نوع (ا ل) في الكلمة		الكلمة مع (ا ل)	الكلمة
			شمسية	قمرية		
شمسية قمرية	شَجْرَةٌ	ذُبُّ
.....	مَرَعَى	كَبْشٍ
.....	قَطِيعٌ	غَنَمٍ

٤- أُتُونُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

خُرُوفٌ			وَحِيدٌ			
كَبَشٌ			قَطِيعٌ			
شَجَرَةٌ			صَغِيرٌ			
ذُبٌّ			نَصِيحَةٌ			

٥- أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

عَنْ ابْتَعَدَ الْقَطِيعَ الْخُرُوفِ .

الْمَرْعَى مُجْتَمَعَةً إِلَى الْغَنَمِ خَرَجَتْ .

الْخُرُوفَ رَأَى عِنْدَمَا فَرِحَ وَحِيدًا الذُّبُّ .

٦- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَتَدْرِبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

كَانَ الْخُرُوفُ يَسِيرُ وَحْدَهُ .

ابْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ .

هَجَمَ الذُّبُّ عَلَى الْخُرُوفِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١- اَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

بَ ع ي دَا	يَ نَ قَ ضٌ	يَ طِ يَ رُ	غَ زَالٍ	الْ غُ رَابُ
.....
ال نَّ سَ رَ	كَ ثِ يَ رَا	يُ قَلِّدَ	شَاهِدَ	صَ غِ يَرُ
.....
يَ حَمِلَ	دِ يَ كَا	يَ صُ طَادَ	عَالِيَا	حَلَقَ
.....

٢- اَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ :

.....	هَرَبَ	اليومَ
.....	مُفِيدًا	الغرابُ
.....	هَجَمَنَ	تراقبُ

٣- اُدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ
شَمْسِيَّة	قَمَرِيَّة		شَمْسِيَّة	قَمَرِيَّة		
.....	ثَعْلَبٌ	ديكٌ
.....	جَمَلٌ	نَسْرٌ
.....	نَهْرٌ	أَسَدٌ

٤ - أُتُونُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

نَسْرٌ	دَرَسٌ				
ثَعْلَبٌ	غُرَابٌ				
مُفِيدٌ	كِتَابٌ				
دَجَاجَةٌ	دِيكٌ				

٥ - أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اكْتُبُهَا :

الْغُرَابُ النَّسْرُ يُقَلِّدُ أَنْ فَكَّرَ .

عَالِيًا الْغُرَابُ وَانْقَضَ عَلَى حَلَقِ صَغِيرَةٍ دُودَةٍ

وَهُوَ هَرَبَ يَتَأَلَّمُ الْغُرَابُ .

٦ - أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَتَدْرِبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

يَنْقَضُ النَّسْرُ عَلَى غَزَالٍ صَغِيرٍ .

حَلَقَ الْغُرَابُ عَالِيًا .

الثَّعْلَبُ حَيَوَانٌ مَآكِرٌ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١- أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

أ ر ن ب ا	ي ب ح ث	ال ص غ ي ر	ع ص ف و ر	ال ث ع ل ب
.....
ال ط ع ا م	ال غ ا ب ة	ال ح ب	م ش غ و ل ا	ص غ ي ر
.....
ل ك ن ه	ال ث ا ل ث ة	خ د ع ه	ي ن د م	ي ق ا ل
.....

٢- أَحُلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعٍ وَأَصْوَاتٍ :

.....	عُصْفُورٌ	تَعَلَّبٌ
.....	طَعَامٌ	شَجَرَةٌ
.....	مُسْرَعًا	انْطَلَقَ

٣- أَدْخُلُ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نوع (ال) في الكلمة	الكلمة مع (ال)	الكلمة	نوع (ال) في الكلمة		الكلمة مع (ال)	الكلمة
			شمسية	قمرية		
شمسية	طَعَامٌ	تَعَلَّبٌ
قمرية	غَابَةٌ	جَائِعٌ
شمسية	أَرْنَبٌ	نَهَائَةٌ

٤ - اُنوُنُ كُلِّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِحَطِّ جَمِيلٍ :

عَصْفُورٌ	أَرْنَبٌ
مَسْرِعٌ	طَعَامٌ
شَجَرَةٌ	صَغِيرٌ
خَدَعَةٌ	نَصِيحَةٌ

٥ - اُرْتَبِ اَلْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِاَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

جَائِعًا مِنْ اِسْتَيْقَظَ نَوْمِهِ اَلتَّعْلُبُ .
عَلَيْهِ اَرْنَبًا رَأَى فَاَنْقَضَ اَلتَّعْلُبُ .
خَدَعَ اَلْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ اَلتَّعْلَبُ .

٦ - اَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْاَتِيَةَ ، وَالْاَحِظْ الْمَقَاتِعَ الصَّوْتِيَةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ اَتَدْرِبْ عَلَى اِمْلَائِهَا :

ذَهَبَ اَلتَّعْلُبُ اِلَى الْغَابَةِ .

حَجَمَ اَلْعُصْفُورُ صَغِيرٌ .

نَصَحَ اَلْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ اَلتَّعْلَبُ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في آخر القسم الأخير من هذه الكراسة.

الوَحْدَةُ ٨ مُنَاسِبَات



١- أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا :

دُخُولِ	رَمَضَانَ	الْأُسْرَةَ	أَرْجُوكَ	دَعْنِي
.....
أَحْأُولُ	تَصُومَ	وَجَبَةَ	السَّحُورِ	الْمَقْصِفِ
.....
الْجُوعِ	الْعَطَشِ	الْمَنْزِلِ	أَخْبَرْتُ	مَعَنَا
.....

٢- أَحَلَّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَأَصْوَاتٍ :

.....	أَبَاهَا	وَجِبَةٌ
.....	الْعَامُ	رَمَضَانَ
.....	الْجُوعِ	أَحَاوِلُ

٣- أَدْخُلُ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرُؤُهَا ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	الْكَلِمَةُ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ
				شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ		
شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ	شَهْرٌ	سَحُورٌ
.....	أُسْرَةٌ	بِنْتُ
.....	فَطُورٌ	وَجِبَةٌ

٤ - اُنوُنُ كُلِّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

صَلَاةٌ	مَسْجِدٌ
مَدْرَسَةٌ	عَامٌ
شَهْرٌ	جُوعٌ
عَطَشٌ	مَقْصِفٌ

٥ - اَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

بِدُخُولِ الْأُسْرَةِ رَمَضَانَ عَلِمَتِ شَهْرًا .
السَّحُورِ وَجِبَةَ نُورَةٍ مَعَ تَنَاوَلَتْ أُسْرَتَهَا .
اِشْتَرَتْ وَجِبَةَ نُورَةٍ وَأَكَلَتْهَا غِذَائِيَّةً .

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ اَتَدْرِبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

تَنَاوَلَتْ نُورَةَ وَجِبَةَ السَّحُورِ .

شَعَرْتُ نُورَةَ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ .

عَادَتْ نُورَةَ إِلَى الْمَنْزِلِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١- أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

أُسْتَاذَةٌ	الْأَمْرُ	حَوْلَ	الْفَصْلَ	الْمُعَلِّمَةُ
.....
قَدَمَتْ	يُبَارِكُنَ	أَنْجَبَتْ	مَوْلُودًا	ضَيْفٌ
.....
نُورَةٌ	فَرِحَتْ	جَدِيدٌ	بَارَكْتَ	الْأُسْبُحَ
.....

٢- أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ :

.....	مَوْلُودًا	الْفَصْلَ
.....	الْمَاءُ	أَسْتَاذَةٌ
.....	تَلْمِيذٌ	الْجَدِيدُ

٣- أَدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعْ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	الْكَلِمَةُ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ
			شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ		
شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ	تَلْمِيذٌ	مُعَلِّمَةٌ
.....	أَمْرٌ	فَصْلٌ
.....	طِفْلٌ	هَدِيَّةٌ

٤ - اُنوِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

مَوْلُودٌ	فَصْلٌ
أَمْرٌ	ضَيْفٌ
مُعَلِّمَةٌ	هَدِيَّةٌ
جَدِيدٌ	طِفْلٌ

٥ - ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

التَّلْمِيذَاتِ حَوْلَ يَتَحَلَّقْنَ الْمُعَلِّمَةَ نُورَةَ رَأَتْ .

أُسْرَةَ زَارَتْ نُورَةَ الْمُعَلِّمَةَ .

يَا مُبَارَكُ الْمُعَلِّمَةِ: قَالَتْ نُورَةُ .

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَتَدْرَبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

أَنْجَبْتُ أُمَّيْ مَوْلُودًا .

قَدَّمْتُ الْمُعَلِّمَةَ هَدِيَّةً .

شَرِبْتُ نُورَةَ الْمَاءِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١- أكوّن من الحروفِ كلمةً ، وأكتبها مضبوطةً بالشكل ، ثم أقرأها :

ال ش ج رة	ت ب ك ي	ال أ ط ف ال	ال س ع ي د	ال ع ي د
.....
ي س ع د	ط ر ي قة	ت ط ي ر	ل ا ح ظ	ف ر حة
.....
ف ك ر	ال ح ر كة	ف و ق	ح ز ي نة	ال ل ط ي ف
.....

٢- أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطع وأصوات :

.....	ت ط ي ر	ال ع ي د
.....	ي س ع د	ف ر حة
.....	أ غ ص ان	ط ر ي قة

٣- أدخل (ال) على الكلمات الآتية ، وأقرأها ، ثم أضع علامة (✓) في المكان المناسب :

نوع (ال) في الكلمة	الكلمة مع (ال)	الكلمة	نوع (ال) في الكلمة		الكلمة مع (ال)	الكلمة
			شمسية	قمرية		
شمسية	حزينة	شجرة
قمرية	سعيد	طريق
.....	لطيف	حركة

٤ - اُنوُنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاَكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

عيد	سعيد				
عصفور	غصن				
شجرة	حمامة				
يوم	طريق				

٥ - اَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

الشَّجَرَةُ طَرِيقَةٌ فِي بَها الْعُصْفُورُ فَكَّرَ يُسْعِدُ
.....
فِي الْأَطْفَالِ الْحَدِيقَةِ يَلْعَبُونَ .
.....
اللَّطِيفُ أَيُّهَا لَكَ شُكْرًا الْعُصْفُورُ .
.....

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلوَّنةَ ، ثُمَّ اَتَدْرَبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

كَانَتْ الشَّجَرَةُ حَزِينَةً .

الْعَصَافِيرُ تَطِيرُ فَرِحَةً .

وَقَفَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة.

١- أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

أَعْلَنَ	مَحَمَّدٌ	سَلْمَانُ	يَوْمٌ	الْأَرْضِ
.....
أَنْحَاءُ	كِمِّيَّاتٍ	الْمَاءُ	مُلُوثَةٌ	الزَّرَاعَةُ
.....
الْخَضْرَاءُ	الشَّرْقُ	جَمِيْعٌ	الْعَالَمِ	زِيَادَةٌ
.....

٢- أَحَلِّلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَأَصْوَاتٍ :

.....	سَلْمَانٌ	أَنْحَاءٌ
.....	خَضْرَاءٌ	وَسَائِلٌ
.....	صَاحِبٌ	زِيَادَةٌ

٣- أَدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أضعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ	الْكَلِمَةُ	نَوْعُ (ال) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ
			شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ	
شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ	الْكَلِمَةُ	شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ	الْكَلِمَةُ
.....	زِرَاعَةٌ	أَرْضٌ
.....	مَوَادٌّ	عَالَمٌ
.....	طَبِيعَةٌ	عَهْدٌ

٤ - اُنوّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَاكْتُبْهَا بِحِطِّ جَمِيلٍ :

يَوْمَ			غَطَاءَ				
أَمِيرَ			بَيْئَةَ				
أَشْجَارَ			مُبَادَرَةَ				
هَوَاءَ			زَهْرَةَ				

٥ - ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

الْبَيْئِ تَسْهُمُ مُبَادَرَةَ الْخَضْرَاءِ خَفْضِ فِي السُّعُودِيَّةِ التَّلَوُّثِ .
.....
سَنَوِيٌّ الْأَرْضِ حَدَثٌ يَوْمٌ .
.....
الْأَرْضِ فِي شَارَكَ فَوَازٌ يَوْمٌ .
.....

٦ - أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأَلْحِظْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ اتَدَرَّبْ عَلَى إِمْلَائِهَا :

تُنْقِي الشَّجَرَةَ الْهَوَاءَ .

شَارَكَتْ نُورَةَ فِي يَوْمِ الْأَرْضِ .

يَسْقِي يَاسِرُ النَّبْتَةَ .

قِسْمُ

التقييم الكتابي والإملائي

الفصلُ الدَّرَاسِي الثالث

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

ط ع ا م	ال ب ا ع ة	ال ج و ال ي ن	غ ي ر
.....
ال م ر خ ص	ل ه م	ب ال ب ي ع	م ل و ث
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

ع ا د	ص ا ل ح	إ ل ي	ال م ن ز ل
.....
ح ز ي ن ا	ز م ي ل ي	ي ر ق د	م ر ي ض ا
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

ال طَّبَّي بٌ	شُكْرًا	صَدِيقِي	لَيْسَ
.....
سَلَامَتُكَ	الْمَرِيضُ	أَتَمَنْي	صَالِحٌ
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ :

جِ سِ مِ ي	أَعْضَاءُ	الْمَعْدَةُ	الْقَلْبُ
.....
الْجِلْدُ	النَّظَرُ	تُحَافِظُ	السَّانُ
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختياري)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

ال لَّ ي ل	فَ وَ أَ فَ قَ	طَ عَ ا م	ال ج ر ب و ع
.....
ال ن ه ا ر	ي ت و ل ي	ال ب ح ث	ال ص ح ر ا ء
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختباري)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الْخُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

الْمَرْعَى	إِلَى	الْأَغْنَامُ	خَرَجَتِ
.....
وَحْيِ دَا	الْخُرُوفُ	كَانَ	مُجْتَمَعَةً
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختياري)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشَّكْلِ :

ح ل ق	ال غ ر اب	ع ال ي ا	ان ق ض
.....
ف ر ح	ك ث ي ر ا	ال د ي ك	ج ن ا ح ي ه
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ :

أ ر ن ب ا	ال ت ع ل ب	ال ص غ ي ر	ال ع ص ف و ر
.....
ي ب ح ث	خ د ع ه	ي ق ا ل	ل ك ن ه
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختياري)

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

شَهْرٍ	بِذُخُولِ	الْأُسْرَةِ	عَلِمَتْ
.....
حَسَنًا	الْأَبُ	قَالَ	رَمَضَانَ
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختياري)

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

شَاهَدْتُ	الْمُعَلِّمَةُ	الْتَلُّمِي ذَاتِ	يَتَحَلَّقْنَ
.....
حَوْلَ	نُورَةَ	مُبَارَكٌ	الْجَدِيدِ
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

ال س ع ي د	ال ع ي د	ي و م	ف ي
.....
ت ج م ع	ب ال ح دي قة	ال أ ط ف ال	ال س ع ي د
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....

(أ) - أَكُونُ مِنْ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَمْضُوطَةٍ بِالشُّكْلِ :

أَعْلَنَ	مُحَمَّدٌ	سَلَمَانَ	يَوْمَ
.....
الْأَرْضِ	الشَّرْقِ	جَمِيعِ	الْعَالَمِ
.....

(ب) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء منظور)

.....

.....

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ : (إملاء اختبائي)

.....

.....

(تصويب الأخطاء الإملائية)

.....

.....

.....



للتدريبات الكتابية والإملائية

كُرَّاسَةٌ

مُعْتَبَرِي

الاسم: الصف: