المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة التعليم .....
المدرسة الابتدائية .....

المادة : لغتي
الصف : الرابع
الزمن : ساعة ونصف

اختبار مادة لغتي للصف الرابع
الفصل الدراسي الثالث (الدور الأول) لعام ١٤٤٣هـ

اسم الطالبة : .....

س١	س٢	س٣	الدرجة	الدرجة كتابة	اسم المصححة	اسم المراجعة
٢٠	١٠	١٠	٤٠	أربعون درجة فقط	التوقيع	التوقيع

أقرأُ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أجيبُ:

شَطَائِرُ الفِشَارِ

أَحمَدُ وأُمُّهُ السَّيِّدةُ مَجِيدةُ صَدِيقانِ، يَتَشَارَكَانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَشْيَاءِ فَكِلاهُما يُحِبُّ القِرَاءةَ وَمُشَاهَدَةَ التِّلْفَازِ، ويَرُوقُهُما طَعْمُ الشُّوكُولَاتَةِ السَّاخِنَةِ وَمُمارَسَةُ الرِّيَاضَةِ.

لَكِنْ ورُغْمَ هَذِهِ الصَّدَاقَةِ الجَمِيلَةِ بَينَ أَحْمَدَ ووَالِدَتِه، إِلَّا أَنَّ لِكلٍّ مِنْهُمَا وِجْهَةَ نَظَرٍ مُخْتَلِفَةً عَنِ الآخَرِ فِي طَرِيقَةِ تَرْتِيبِ المَنْزِلِ.فالسَّيِّدةُ مَجِيدةُ تُحِبُّ النَّظَافَةَ والتَّرْتِيبَ، وتَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ كُلُّ شَيءٍ فِي بَيْتِهَا فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ، حَتَّى يَكُونَ مَنْظَرُ المَكَانِ كاللَّوحَةِ الفَنِّيَّةِ المُتَنَاسِقَةِ.

بِعَكسِ أَحمدَ المَشْغُولِ أَحْيانًا بِالمُذَاكَرَةِ، وأَحْيانًا بِاللَّعِبِ، وَ الذي لَا يَرَى أَهَمِّيَّةً لِصَرْفِ الوَقْتِ فِي التَّرْتِيبِ الَّذِي تَطْلُبُه وَالِدَتُه، فَقَدْ كَانَ يَنْثُرُ أَشْيَاءَهُ فِي غُرْفَتِهِ، وَلا يَضَعُ أَيَّ شَيءٍ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ، فَحِينَ يَعُودُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ يَرْمِي مِحْفَظَتَهُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ يَخْلَعُ حِذَاءَهُ وَيَتْرُكهُ حَيْثُمَا وَقَفَ، ثُمَّ يَدْخُلُ لِيَسْتَحِمَّ فَيَرْمِيَ مَلَابِسَهُ المُتَّسِخَةَ بِلَا مُبَالَاةٍ عَلَى المِغْسَلَةِ، وَيَخرُجُ مِنَ الحَمَّامِ فَيَضَعُ مِنْشَفَتَهُ المُبَلَّلَةَ عَلَى طَاوِلَةِ كُتُبِهِ.

وَكُلَّمَا حَاوَلَتْ أُمُّهُ السَّيِّدَةُ مَجِيدَةُ أَنْ تُرْشِدَهُ إِلَى ضَرُورَةِ وَضْعِ الأَشْيَاءِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، يَرُدُّ قَائِلًا: أَنَا حُرٌّ، وَمَا دامَتِ الأَشْيَاءُ فِي غُرْفَتِي فَإِنَّ كُلَّ الأَمْكِنَةِ مُنَاسِبَةٌ لها، فَمَا الفَرْقُ يَا أُمِّي بَيْنَ أَنْ تَكُونَ المَنْشَفَةُ عَلَى مِعْلَاقِ المَلَابِسِ أَوْ عَلَى الطَّاوِلَةِ؟ وَمَا الفَرْقُ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ حِذَائِي عَلَى رَفِّ الأَحْذِيَةِ أَوْ عَلَى الأَرْضِ؟ ... هَذِهِ المِسَاحَةُ كُلُّهَا غُرْفَتِي، ويَجِبُ أَنْ أَكُونَ حُرًّا فِيهَا ...!

قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: بُنَيَّ كُلُّ شَيءٍ لَهُ مَكَانُهُ الصَّحِيحُ والمُنَاسِبُ .... وإِذَا خَالَفْنَا القَوَاعِدَ اخْتَلَّ النِّظَامُ، وَعِشْتَ أَنْتَ فِي فَوْضَى، وَأَنَا فِي نَكَدٍ، وَأَنْت بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ تَسْتَهْلِكُ جُهْدِي ووَقْتِي فِي إِعَادَةِ تَرْتِيبِ أَشْيَائِكَ... مَظْهَرُ غُرْفَتِكَ يَعْكِسُ شَخْصِيَّتَكَ، وَيُعْطِي انْطِبَاعًا لِلآخَرِينَ عَنْ مَدَى انْضِبَاطِكَ.

فَقَالَ: وَلِماذَا الانْضِبَاطُ؟ أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ حُرًّا غَيرَ مُقَيَّدٍ ... عَلَى الأَقَلِّ فِي غُرْفَتِي.!

اسْتَيقَظَ أَحْمَدُ فِي صَبَاحِ اليَومِ التَّالِي، وَبَدَأَ اسْتِعْدَادَهُ لِلذَّهَابِ إِلى المَدْرَسَةِ، فَبَحَثَ عَنْ زِيِّهِ المَدْرَسِيِّ لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ فِي مَكَانِهِ المُعْتَادِ، وَعِندَمَا سَأَلَ وَالِدَتَهُ عَنْهُ قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتُهُ فِي الرَّفِّ العُلْوِيِّ مِن خِزَانَةِ المَلَابِسِ، فَقَالَ لَهَا بِاسْتِغْرَابٍ: لِمَاذَا يَا أُمِّي؟ فَقَالَتْ:أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهُ أَيْنَمَا أُرِيدُ .

فَقَالَ: وَلَكِنَّ الرَّفَّ العُلْوِيَّ عَالٍ جِدًّا، وَلَنْ أَتَمَكَّنَ مِنَ الوُصُولِ إِلَيْهِ إِلَّا بِالسُّلَّمِ ... هَذَا المَكَانُ غَيرُ مُنَاسِبٍ لِوَضْعِ مَلَابِسِ المَدْرَسَةِ.

فَقَالَتْ أُمُّهُ: وَمَا الفَرْقُ؟ ما دامَتِ المَلَابِسُ فِي غُرْفَتِكَ، فَإِنَّ أَيَّ مَكَانٍ سَيَكُونُ مُنَاسِبًا لها كَمَا قُلْتَ أَمْسِ.

فَاضْطُرَّ أَحْمَدُ إِلَى النُّزُولِ إِلى قَبْوِ المَنْزِلِ لِيُحْضِرَ السُّلَّمَ حَتَّى يَسْتَطِيعَ الوُصُولَ إِلَى مَلَابِسِهِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ جَوْرَبًا وَجَدَ أَنَّ الجَوَارِبَ مَلْفُوفَةٌ بِلَا نِظَامٍ، وَأَنَّ كُلَّ جَورَبٍ يَخْتَلِفُ عَنِ الآخَرِ، وَاسْتَغْرَقَ وَقْتًا طَوِيلًا لِيَجِدَ زَوْجًا مِن الجَوَارِبِ مُتَطَابِقًا وَمُتَنَاسِقًا مَعَ مَلَابِسِهِ.

عِنْدَهَا شَعَرَ أَحْمَدُ بِمِقْدَارِ الإِزْعَاجِ الَّذِي يُسَبِّبُهُ لِوَالِدَتِهِ حِينَ لَا يَضَعُ الأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، لَكِنَّ كِبْرِيَاءَهُ مَنَعَهُ مِنَ الاعْتِرَافِ بِذَلِك، وَذَهَبَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ بِصَمْتٍ.

وَعِنْدَ الظُّهْرِ عَادَ أَحْمَدُ مُنْهَكًا وَجَائِعًا مِنَ المَدْرَسَةِ، وَتَوَجَّهَ إِلى المَطْبَخِ لِيَتَنَاوَلَ غَدَاءَهُ، فَقَدَّمَتْ لَهُ أُمُّهُ الطَّعَامَ الَّذِي أَدْهَشَهُ فِعْلًا، فَقَدْ كَانَ الغَدَاءُ عِبَارَةً عَنْ شَطَائِرِ (الفِشَارِ) وَالشَّوْرَبَةِ المُثَلَّجَةِ.

فَقَالَ أَحْمَدُ: أُمِّي هَذَا غَيرُ مُنَاسِبٍ أَبَدًا.!

فَقَالَتْ: ومَا غَيرُ المُنَاسِبِ؟ أَنْتَ تُحِبُّ الشَّطَائِرَ، وتُحِبُّ (الفِشَارَ) ... فَمَا المُشْكِلَةُ؟

وأَنْتَ أَيْضًا تُحِبُّ الشَّوْرَبَةَ، وتُحِبُّ الآيسْكرِيمَ، ومَا المَانِعُ أَنْ نأكُلَ الشَّوْرَبَةَ المُثَلَّجَةَ؟

فَقَالَ أَحْمَدُ: (الفِشَارُ) ليسَ مَكَانُهُ المُنَاسِبُ فِي الشَّطِيرةِ، وَالشَّوْرَبَةُ مَكَانُها الفُرْنُ حَتَّى تَكُونَ سَاخِنَةً ولَذِيذَةً، ولَيْس الثَّلَّاجَةَ ... ولَيْسَ مِنَ المَعْقُولِ أَنْ نأكُلَ الشَّورَبَةَ وهِيَ مُتَلَبِّكَةٌ عَلَى الخَضْرَاواتِ الجَامِدَةِ بِهَذَا الشَّكْلِ ... إِنَّ مَنْظَرَهَا مُنَفِّرٌ جِدًّا يا أُمِّي ...!!

فَقَالَتِ الأُمُّ: أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهَا أَيْنَمَا أَرَدْتُ، ما دامَتْ كُلُّها فِي مَطْبَخِي ... فَلَا فَرْقَ بَيْنَ الفُرْنِ والثَّلَاجَةِ، ولَا فَرْقَ بَيْنَ (الفِشَارِ) فِي الشَّطِيرةِ أَوْ فِي زُبْدَةِ الفُولِ أَوِ الجُبْنَةِ .... فِي النِّهَايَةِ حَصَلْتَ أَنْتَ عَلَى طَعَامٍ مِنْ أَشْيَاءَ تُحِبُّها ...

فَضَحِكَ أَحْمَدُ، وَقَالَ: أُمِّي لَقَدْ فَهِمْتُ قَصْدَكِ، سَأَضَعُ الأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ.

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وسأُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة:

١. أَحْمدُ وَأُمُّهُ يَتَشَارَكَانِ فِي:		
أ) حُبِّ القِرَاءَةِ.	ب) تَرْتِيبِ المَنْزِلِ.	ج) أَكْلِ المُثَلَّجَاتِ.
٢. شَعَرَ أَحْمدُ بِأَنَّهُ أَزْعَجَ وَالِدَتَهُ كَثِيرًا، ولَكِنَّهُ لَمْ يَعْترِفْ بِذَلِكَ بِسبَبِ.....		
أ) كِبْرِيَائِهِ	ب) تَوَاضُعِهِ	ج) خَوفِهِ
٣. كَانَ شُعُورُ أَحْمدَ قَبْلَ أَنْ يَتَناوَلَ وَجْبَةَ الشَّوْرَبَةِ المُثَلَّجَةِ		
أ) الرَّفْضَ	ب) الحَمَاسَةَ	ج) القَبُولَ
٤. شَخْصِيَّةَ أَحْمَدَ فِي القِصَّةِ كَانَتْ:		
أ) فَوْضَوِيَّةً.	ب) مُنَظَّمَةً.	ج) مُتَرَدِّدَةً.
٥. أَحمَدُ كَانَ يُحبُّ أَنْ تَكُونَ مَلَابِسُهُ المَدْرَسِيَّةَ		
أ) فِي الرَّفِّ السُّفْلِيِّ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِسِ.	ب) فِي الرَّفِّ العُلْوِيِّ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِسِ	ج) عَلَى رَفِّ الأَحْذِيَةِ
٦. يُحِبُّ أَحْمدُ أَنْ يَكُونَ حُرًّا فِي:		
أ) غُرفَتِهِ.	ب) المَطْبَخِ.	ج) مَدرَسَتِهِ.
٧. بَحَثَ أَحْمدُ عَنْ مَلَابِسِهِ المَدْرَسِيَّةِ فَلَمْ يَجِدْهَا، وَحِينَمَا سَأَلَ وَالِدَتَهُ عَنْهَا قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتُهَا فِي الرَّفِّ العُلْوِيِّ مِنَ الخِزَانَةِ، فَقَالَ لَهَا أَحْمَدُ: (لِمَاذَا يَا أُمِّي؟). سُؤَالُ أَحْمَدَ يَدُلُّ عَلَى:		
أ) الرَّفْضِ	ب) الاسْتِفْهَامِ	ج) التَّعَجُّبِ
٨. الأُمُّ لابْنِهَا طَعَامًا مُخْتَلِفًا لَمْ يَتَقَبَّلْهُ أَحْمَدُ، وَكَانَتِ الأُمُّ تَقْصِدُ مِن ذَلِكَ:		
أ) التَّشْبِيه	ب) المِزَاح	ج) التَّعَجُّب
٩. كَرَّرَتِ الأُمُّ عَلَى وَلَدِهَا بَعْضَ العِبَارَاتِ، مِثْلَ: " كُلُّ شَيءٍ لَهُ مَكَانُهُ الصَّحِيحُ والمُنَاسِبُ" و " وَمَا الفَرْقُ؟ مَا دامَتِ المَلَابِسُ فِي غُرْفَتِكَ" و " أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهَا أَيْنَمَا أَرَدْتُ". والأُمُّ مِنْ هَذَا الأُسْلُوبِ تُرِيدُ:		
أ) التَّوْبِيخَ	ب) التَّحْقِيرَ	ج) المُوَافَقَةَ
١٠. يُعد المفعول المطلق:		
أ) اسما.	ب) فعلا مضارعا	ج) فعلا ماضيا .
١١. تكتب الألف اللينة في آخر الاسم الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا انقلبت في المثنى		
أ) ياءً.	ب) واوا.	ج) لاما.
١٢. أي هذه المجموعات هي حروف جر		
أ) في - عن - على	ب) أنا - نحن - أنت.	ج) هو- هي - هما
١٣. الاسم المعرفة هو		
أ) الكويت.	ب) معلم	ج) عمل.
١٤. مجموعة الأسماء النكرة هي		
أ) الدمام، الرياض، أبها	ب) أنت، هي، التي.	ج) وردة، مفتاح، كتاب
١٥. يأتي بعد حرف الجر		
أ) أسماء	ب) أفعال.	ج) حروف
١٦. (يا محمد ...تنتبه إلى الشرح .) اختر حرفا مناسبا وضعه في الفراغ السابق		
أ) ألا.	ب) الا.	ج) إلا.
١٧. تكتب الألف اللينة في الاسم غير الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا سبقها حرف آخرغيرحرف...		
أ) الياء.	ب) الواو	ج) الألف
١٨. نكتب اسم (زكريا) بالألف القائمة؛ لأن		
أ) الألف سبقها ياء.	ب) اسم زكريا غير عربي.	ج) لأن الياء أصلها واو.
١٩. حدّد المجموعة التي كتبت ألفها اللينة كتابة صحيحة في كل الكلمات الآتية:		
أ) ألا - على - بلى.	ب) ما - لا - علا.	ج) إلى - بلا - إلا.
٢٠. (جاء الطلاب ..... محمد.) اختر حرفا مناسبا وضعه في الفراغ السابق		
أ) حتى.	ب) حتا.	ج) حتي.

السؤال الثاني: ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أما العبارة الخاطئة :

م	العبارة	الإجابة
١.	نعرف أصل الألف اللينة بالعودة لمصدر الفعل الماضي أو مضارعه .	
٢.	علامة جر الاسم المجرور هي الكسرة.	
٣.	الاسم النكرة هو الذي لايدل على شيء معين .	
٤.	المعرف بأل هو الاسم الذي في أوله (ال) التعريف .	
٥.	عند إدخال اللام المكسورة على كلمة (المجد) فإننا نكتبها: للمجد .	
٦.	جمع المؤنث السالم هو اسم مؤنث يدل على ثلاثة فأكثر بزيادة (ألف وتاء) في آخره .	
٧.	يأتي المفعول المطلق في الجملة؛ لتأكيد معنى الفعل .	
٨.	في خط النسخ لابد أن نكتب ثلاثة أسنان تتجه إلى الأعلى عندما نكتب حرفي (س - ش) .	
٩.	يأتي المفعول به في الجملة؛ للدلالة على من قام بالفعل.	
١٠.	تكتب كلمة (ضُحى) بهذه الطريقة ؛ لأن مثنى ضحى هو ضحوان.	

السؤال الثالث: أكملي الفراغات التالية :

م	العبارة
١.	أصل الألف اللينة في الفعل (دعا) هو.....
٢.	نكتب (رضا) بالألف القائمة (ا)؛ لأن الاسم ثلاثي ومثنّاه .....
٣.	(محمد، الرياض، غادة، جدة) تشابهت الأسماء المعرفة السابقة في النوع فكلها .....
٤.	عند دخول اللام المكسورة على كلمة اللعب، فإننا نكتبها .....
٥.	نوع (ال) في كلمة " السائق " هي .....
٦.	تكتب الهمزة المتطرفة تبعا لحركة الحرف الذي.....
٧.	تكتب الهمزة المتوسطة ، والمتطرفة في كلمة " لؤلؤ" على الواو؛ لأن حركة ما قبلها.....
٨.	الفعل الذي يلزم الفاعل ويكتفي به يسمى.....
٩.	الجمع المناسب لكلمة (منزل) هو .....
١٠.	عند إعراب المفعول المطلق فإنه يكون دائما .....

انتهت الأسئلة ،،،،،، مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح ،،،،،، معلمة المادة /

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة التعليم .....
المدرسة الابتدائية .....

المادة : لغتي
الصف : الرابع
الزمن : ساعة ونصف

اختبار مادة لغتي للصف الرابع
الفصل الدراسي الثالث (الدور الأول) لعام ١٤٤٣هـ

الاجابة النموذجية

س١	س٢	س٣	الدرجة	الدرجة كتابة	اسم المصححة	اسم المراجعة
٢٠	١٠	١٠	٤٠	أربعون درجة فقط	التوقيع	التوقيع

أقرأُ النّصَّ بِفَهْمٍ، ثمَّ أجيبُ:

شَطَائِرُ الفِشَارِ

أَحمَدُ وأُمُّهُ السَّيِّدةُ مَجيدَةُ صَدِيقانِ، يَتَشَارَكانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَشْيَاءِ فَكِلاهُما يُحِبُّ القِرَاءَةَ وَمُشَاهَدَةَ التِّلْفَازِ، ويَرُوقُهُما طَعْمُ الشُّوكُولاتَةِ السَّاخِنَةِ وَمُمارَسَةُ الرِّيَاضَةِ.

لَكِنْ ورُغْمَ هَذِهِ الصَّدَاقَةِ الجَمِيلَةِ بَينَ أَحْمَدَ ووَالِدَتِهِ، إِلَّا أَنَّ لِكلٍّ مِنْهُمَا وِجْهَةَ نَظَرٍ مُخْتَلِفَةً عَنِ الآخَرِ فِي طَرِيقَةِ تَرْتِيبِ المَنْزِلِ.فالسَّيِّدَةُ مَجِيدَةُ تُحِبُّ النَّظَافَةَ والتَّرْتِيبَ، وتَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ كُلُّ شَيءٍ فِي بَيْتِهَا فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ، حَتَّى يَكُونَ مَنْظَرُ المَكَانِ كاللَّوحَةِ الفَنِّيَّةِ المُتَنَاسِقَةِ.

بِعَكسِ أَحمدَ المَشْغُولِ أَحْيانًا بِالمُذَاكَرَةِ، وأَحْيانًا بِاللَّعِبِ، وَ الَّذِي لَا يَرَى أَهَمِّيَّةً لِصَرْفِ الوَقْتِ فِي التَّرْتِيبِ الَّذِي تَطْلُبُه وَالِدَتُه، فَقَدْ كَانَ يَنْثُرُ أَشْيَاءَهُ فِي غُرْفَتِهِ، وَلَا يَضَعُ أَيَّ شَيءٍ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ، فَحِينَ يَعُودُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ يَرْمِي مِحْفَظَتَهُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ يَخْلَعُ حِذَاءَهُ وَيَتْرُكُهُ حَيْثُمَا وَقَفَ، ثُمَّ يَدْخُلُ لِيَسْتَحِمَّ فَيَرْمِي مَلَابِسَهُ المُتَّسِخَةَ بِلَا مُبَالَاةٍ عَلَى المِغْسَلَةِ، وَيَخْرُجُ مِنَ الحَمَّامِ فَيَضَعُ مِنْشَفَتَهُ المُبَلَّلَةَ عَلَى طَاوِلَةِ كُتُبِهِ.

وَكُلَّمَا حَاوَلَتْ أُمُّهُ السَّيِّدَةُ مَجِيدَةُ أَنْ تُرْشِدَهُ إِلَى ضَرُورَةِ وَضْعِ الأَشْيَاءِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، يَرُدُّ قَائِلًا: أَنَا حُرٌّ، وَمَا دامَتِ الأَشْيَاءُ فِي غُرْفَتِي فَإِنَّ كُلَّ الأَمْكِنَةِ مُنَاسِبَةٌ لها، فَمَا الفَرْقُ يَا أُمِّي بَيْنَ أَنْ تَكُونَ المِنْشَفَةُ عَلَى مِعْلَاقِ المَلَابِسِ أَوْ عَلَى الطَّاوِلَةِ؟ وَمَا الفَرْقُ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ حِذَائِي عَلَى رَفِّ الأَحْذِيَةِ أَوْ عَلَى الأَرْضِ؟ ... هَذِهِ المَسَاحَةُ كُلُّهَا غُرْفَتِي، ويَجِبُ أَنْ أَكُونَ حُرًّا فِيهَا ...!

قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: بُنَيَّ كُلُّ شَيءٍ لَهُ مَكَانُهُ الصَّحِيحُ والمُنَاسِبُ .... وإِذَا خَالَفْنَا القَوَاعِدَ اخْتَلَّ النِّظَامُ، وَعِشْتَ أَنْتَ فِي فَوْضَى، وَأَنَا فِي نَكَدٍ، وَأَنْت بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ تَسْتَهْلِكُ جُهْدِي ووَقْتِي فِي إِعَادَةِ تَرْتِيبِ أَشْيَائِكَ... مَظْهَرُ غُرْفَتِكَ يَعْكِسُ شَخْصِيَّتَكَ، وَيُعْطِي انْطِبَاعًا لِلآخَرِينَ عَنْ مَدَى انْضِبَاطِكَ.

فَقَالَ: وَلِمَاذَا الانْضِبَاطُ؟ أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ حُرًّا غَيرَ مُقَيَّدٍ ... عَلَى الأَقَلِّ فِي غُرْفَتِي.!

اسْتَيقَظَ أَحْمَدُ فِي صَبَاحِ اليَومِ التَّالِي، وَبَدَأَ اسْتِعْدَادَهُ لِلذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ، فَبَحَثَ عَنْ زِيِّهِ المَدْرَسِيِّ لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ فِي مَكَانِهِ المُعْتَادِ، وَعِنْدَمَا سَأَلَ وَالِدَتَهُ عَنْهُ قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتُهُ فِي الرَّفِّ العُلْوِيِّ مِن خِزَانَةِ المَلَابِسِ، فَقَالَ لَهَا بِاسْتِغْرَابٍ: لِمَاذَا يَا أُمِّي؟ فَقَالَتْ:أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهُ أَيْنَمَا أُرِيدُ .

فَقَالَ: وَلَكِنَّ الرَّفَّ العُلْوِيَّ عَالٍ جِدًّا، وَلَنْ أَتَمَكَّنَ مِنَ الوُصُولِ إِلَيْهِ إِلَّا بِالسُّلَّمِ ... هَذَا المَكَانُ غَيرُ مُنَاسِبٍ لِوَضْعِ مَلَابِسِ المَدْرَسَةِ.

فَقَالَتْ أُمُّهُ: وَمَا الفَرْقُ؟ ما دامَتِ المَلَابِسُ فِي غُرْفَتِكَ، فَإِنَّ أَيَّ مَكَانٍ سَيَكُونُ مُنَاسِبًا لها كَمَا قُلْتَ أَمْس.

فَاضْطُرَّ أَحْمَدُ إِلَى النُّزُولِ إِلى قَبْوِ المَنْزِلِ لِيُحْضِرَ السُّلَّمَ حَتَّى يَسْتَطِيعَ الوُصُولَ إِلَى مَلَابِسِهِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ جَوْرَبًا وَجَدَ أَنَّ الجَوَارِبَ مَلْفُوفَةٌ بِلَا نِظَامٍ، وَأَنَّ كُلَّ جَورَبٍ يَخْتَلِفُ عَنِ الآخَرِ، وَاسْتَغْرَقَ وَقْتًا طَوِيلًا لِيَجِدَ زَوْجًا مِن الجَوَارِبِ مُتَطَابِقًا وَمُتَنَاسِقًا مَعَ مَلَابِسِهِ.

عِنْدَهَا شَعَرَ أَحْمَدُ بِمِقْدَارِ الإِزْعَاجِ الَّذِي يُسَبِّبُهُ لِوَالِدَتِهِ حِينَ لَا يَضَعُ الأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، لَكِنَّ كِبْرِيَاءَهُ مَنَعَهُ مِنَ الاعْتِرَافِ بِذَلِك، وَذَهَبَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ بِصَمْتٍ.

وَعِنْدَ الظُّهْرِ عَادَ أَحْمَدُ مُنْهَكًا وَجَائِعًا مِنَ المَدْرَسَةِ، وَتَوَجَّهَ إِلى المَطْبَخِ لِيَتَنَاوَلَ غَدَاءَهُ، فَقَدَّمَتْ لَهُ أُمُّهُ الطَّعَامَ الَّذِي أَدْهَشَهُ فِعْلًا، فَقَدْ كَانَ الغَدَاءُ عِبَارَةً عَنْ شَطَائِرِ (الفِشَارِ) وَالشُّوَرْبَةِ المُثَلَّجَةِ.

فَقَالَ أَحْمَدُ: أُمِّي هَذَا غَيرُ مُنَاسِبٍ أَبَدًا.!

فَقَالَتْ: ومَا غَيرُ المُنَاسِبِ؟ أَنْتَ تُحِبُّ الشَّطَائِرَ، وتُحِبُّ (الفِشَارَ) ... فَمَا المُشْكِلَةُ؟

وأَنْتَ أَيْضًا تُحِبُّ الشُّوَرْبَةَ، وتُحِبُّ الآيسْكريمَ، ومَا المَانِعُ أَنْ نَأكُلَ الشُّوَرْبَةَ المُثَلَّجَةَ؟

فَقَالَ أَحْمَدُ: (الفِشَارُ) لَيسَ مَكَانُهُ المُنَاسِبُ فِي الشَّطِيرةِ، وَالشُّوَرْبَةُ مَكَانُها الفُرْنُ حَتَّى تَكُونَ سَاخِنَةً ولَذِيذَةً، ولَيْس الثَّلَّاجَةَ ... ولَيْسَ مِنَ المَعْقُولِ أَنْ نَأكُلَ الشُّورَبَةَ وهِيَ مُتَلَبِّكَةٌ عَلَى الخَضْرَاواتِ الجَامِدَةِ بِهَذَا الشَّكْلِ ... إِنَّ مَنْظَرَهَا مُنَفِّرٌ جِدًّا يا أُمِّي ...!!

فَقَالَتِ الأُمُّ: أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهَا أَيْنَمَا أَرَدْتُ، ما دامَتْ كُلُّها فِي مَطْبَخِي ... فَلَا فَرْقَ بَيْنَ الفُرْنِ والثَّلَّاجَةِ، ولَا فَرْقَ بَيْنَ (الفِشَارِ) فِي الشَّطِيرةِ أَوْ فِي زُبْدَةِ الفُولِ أو الجُبْنَةِ .... فِي النِّهَايَةِ حَصَلْتَ أَنْتَ عَلَى طَعَامٍ مِنْ أَشْيَاءَ تُحِبُّها ...

فَضَحِكَ أَحْمَدُ، وَقَالَ: أُمِّي لَقَدْ فَهِمْتُ قَصْدَكِ، سَأَضَعُ الأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ.

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وسأُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة:

١. أَحْمدُ وَأُمُّهُ يَتَشَارَكَانِ فِي:		
أ) حُبّ القِرَاءَة.	ب) تَرْتِيبِ المَنْزِلِ.	ج) أَكْلِ المُثَلَّجَاتِ.
٢. شَعَرَ أَحْمدُ بِأَنَّهُ أَزْعَجَ وَالِدَتَهُ كَثِيرًا، ولَكِنَّهُ لَمْ يَعْترِفْ بِذَلِكَ بِسبَبِ.....		
أ) كِبْرِيَائِه	ب) تَوَاضُعِهِ	ج) خَوفِهِ
٣. كَانَ شُعُورُ أَحْمدَ قَبْلَ أَنْ يَتَنَاوَلَ وَجْبَةَ الشَّوْرَبَةِ المُثَلَّجَةِ		
أ) الرَّفْضَ	ب) الحَمَاسَةَ	ج) القَبُولَ
٤. شَخْصِيَّةَ أَحْمَدَ فِي القِصَّةِ كَانَتْ:		
أ) فَوْضَوِيَّةً.	ب) مُنَظَّمَةً.	ج) مُتَرَدِّدَةً.
٥. أَحمَدُ كَانَ يُحبُّ أَنْ تَكُونَ مَلَابِسُهُ المَدْرَسِيَّةَ		
أ) فِي الرَّفِّ السُّفْلِيّ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِس.	ب) فِي الرَّفِّ العُلْوِيّ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِس	ج) عَلَى رَفِّ الأَحْذِيَةِ
٦. يُحِبُّ أَحْمدُ أَنْ يَكُونَ حُرًّا فِي:		
أ) غُرفَتِهِ.	ب) المَطْبَخِ.	ج) مَدرَسَتِهِ.
٧. بَحَثَ أَحْمدُ عَنْ مَلَابِسِهِ المَدْرَسِيَّةِ فَلَمْ يَجِدْهَا، وَحِينَمَا سَأَلَ وَالِدَتَهُ عَنْهَا قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتُهَا فِي الرَّفِّ العُلْوِيّ مِنَ الخِزَانَةِ، فَقَالَ لَهَا أَحْمَدُ: (لِمَاذَا يَا أُمِّي؟). سُؤَالُ أَحْمَدَ يَدُلُّ عَلَى:		
أ) الرَّفْضِ	ب) الاسْتِفْهَامِ	ج) التَّعَجُّبِ
٨. الأُمُّ لابْنِهَا طَعَامًا مُخْتَلِفًا لَمْ يَتَقَبَّلْهُ أَحْمَدُ، وَكَانَتِ الأُمُّ تَقْصِدُ مِن ذَلِكَ:		
أ) التَّشْبِيه	ب) المِزَاح	ج) التَّعَجُّب
٩. كَرَّرَتِ الأُمُّ عَلَى وَلَدِهَا بَعْضَ العِبَارَاتِ، مِثْلَ: " كُلُّ شَيءٍ لَهُ مَكَانُهُ الصَّحِيحُ والمُنَاسِبُ" و " وَمَا الفَرْقُ؟ مَا دامَتِ المَلَابِسُ فِي غُرْفَتِكَ" و " أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهَا أَيْنَمَا أَرَدْتُ". والأُمُّ مِنْ هَذَا الأُسْلُوبِ تُرِيدُ:		
أ) التَّوْبِيخَ	ب) التَّحْقِيرَ	ج) المُوَافَقَةَ
١٠. يُعد المفعول المطلق:		
أ) اسما.	ب) فعلا مضارعا	ج) فعلا ماضيا .
١١. تكتب الألف اللينة في آخر الاسم الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا انقلبت في المثنى		
أ) ياءً.	ب) واوا.	ج) لاما.
١٢. أي هذه المجموعات هي حروف جر		
أ) في - عن - على	ب) أنا - نحن - أنت.	ج) هو- هي - هما
١٣. الاسم المعرفة هو		
أ) الكويت.	ب) معلم	ج) عمل.
١٤. مجموعة الأسماء النكرة هي		
أ) الدمام، الرياض، أبها	ب) أنت، هي، التي.	ج) وردة، مفتاح، كتاب
١٥. يأتي بعد حرف الجر		
أ) أسماء	ب) أفعال.	ج) حروف
١٦. (يا محمد ...تنتبه إلى الشرح .) اختر حرفا مناسبا وضعه في الفراغ السابق		
أ) ألا.	ب) الا.	ج) إلا.
١٧. تكتب الألف اللينة في الاسم غير الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا سبقها حرف آخرغيرحرف...		
أ) الياء.	ب) الواو	ج) الألف
١٨. تكتب اسم (زكريا) بالألف القائمة؛ لأن		
أ) الألف سبقها ياء.	ب) اسم زكريا غير عربي.	ج) لأن الياء أصلها واو.
١٩. حدّد المجموعة التي كتبت ألفها اللينة كتابة صحيحة في كل الكلمات الآتية:		
أ) ألا - على - بلى.	ب) ما - لا - علا.	ج) إلى - بلا - إلا.
٢٠. (جاء الطلاب ..... محمد.) اختر حرفا مناسبا وضعه في الفراغ السابق		
أ) حتى.	ب) حتا.	ج) حتي.

السؤال الثاني: ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أما العبارة الخاطئة :

م	العبارة	الإجابة
١.	نعرف أصل الألف اللينة بالعودة لمصدر الفعل الماضي أو مضارعه .	√
٢.	علامة جر الاسم المجرور هي الكسرة.	√
٣.	الاسم النكرة هو الذي لايدل على شيء معين .	√
٤.	المعرف بأل هو الاسم الذي في أوله (ال) التعريف .	√
٥.	عند إدخال اللام المكسورة على كلمة (المجد) فإننا نكتبها: للمجد .	√
٦.	جمع المؤنث السالم هو اسم مؤنث يدل على ثلاثة فأكثر بزيادة (ألف وتاء) في آخره .	√
٧.	يأتي المفعول المطلق في الجملة؛ لتأكيد معنى الفعل .	√
٨.	في خط النسخ لابد أن نكتب ثلاثة أسنان تتجه إلى الأعلى عندما نكتب حرفي (س - ش) .	√
٩.	يأتي المفعول به في الجملة؛ للدلالة على من قام بالفعل.	×
١٠.	تكتب كلمة (ضُحى) بهذه الطريقة ؛ لأن مثنى ضحى هو ضحوان.	×

السؤال الثالث: أكملي الفراغات التالية :

م	العبارة
١.	أصل الألف اللينة في الفعل (دعا) هو..... الواو.....
٢.	نكتب (رضا) بالألف القائمة (ا)؛ لأن الاسم ثلاثي ومثنّاه ..... رضوان .....
٣.	(محمد، الرياض، غادة، جدة) تشابهت الأسماء المعرفة السابقة في النوع فكلها ..... أعلام .....
٤.	عند دخول اللام المكسورة على كلمة اللعب، فإننا نكتبها .....للعب.....
٥.	نوع (ال) في كلمة " السائق " هي ..... "ال" الشمسية .....
٦.	تكتب الهمزة المتطرفة تبعا لحركة الحرف الذي.....قبلها.....
٧.	تكتب الهمزة المتوسطة ، والمتطرفة في كلمة " لؤلؤ" على الواو؛ لأن حركة ما قبلها.....واو.....
٨.	الفعل الذي يلزم الفاعل ويكتفي به يسمى.....الفعل اللازم.....
٩.	الجمع المناسب لكلمة (منزل) هو .....منازل.....
١٠.	عند إعراب المفعول المطلق فإنه يكون دائما .....منصوب .....

انتهت الأسئلة ،،،،،، مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح ،،،،،، معلمة المادة /