

38	المراسل المستمر هو الذي تُرسله جهته ليغطي حدثاً هاماً وتنتهي مدة بقائه بإنهاء المهمة التي أرسل إليها.
39	صحف البطاطين يبلغ طولها نحو 56سم وعرضها 42سم.
40	تُعد وكالة أنباء الخليج من وكالات الأنباء المحلية.
41	تُصنّف وكالة الأنباء الإسلامية على أنها وكالة أنباء عالمية.
42	الصحف الشعبية هي الصحف الصفراء.
43	إظهار البعد الثالث في التصوير التلفزيوني يُعرف بإسم عمق الصورة.
44	تُقاس سهولة الكلمات بموازين مختلفة منها شيوع الكلمة وقصر الكلمات.
45	يُعتبر الخبر مظهراً لرغبة الإنسان في معرفة المجهول وإشباع حاجته الفطرية في المعرفة.
46	تستطيع أخبار التلفزيون توليد العواطف بشكل واضح.
47	يُعد الأسلوب العشوائي من أساليب الإخراج الصحفي التي تهدف إلى التحرر من القيود التقليدية على أسس تجريبية.
48	تُعتبر عملية تغطية أخبار التلفزيون عملية فردية من الدرجة الأولى.
49	الإذاعات البيضاء هي التي تُعلم عن مصدرها وأهدافها.
50	تُعزى أول إذاعة للأخبار الإذاعية في الولايات المتحدة الأمريكية إلى (لي دو فورست).

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح،،،
لا تنسونا من صالح دعائكم



نموذج (أ)

أجب عن الأسئلة من 1-50 بصواب (أ) أم خطأ (ب)

وكل ذلك في النموذج المحدد للإجابة

(مجموع الأسئلة - خمسون سؤالاً)

1	يتميز التلفزيون كجهاز إخباري بتقديم الأحداث في مشاهد تعتمد على الصوت والصورة والحركة واللون.
2	رويترز (R) هي وكالة أنباء إنجليزية.
3	تتخذ الأخبار بشكل عام مكان ثانوي وهامشي في وسائل الإعلام.
4	نشأت أول إذاعة خليجية في العراق.
5	خبر عن الرئيس أوباما هو مثال لعنصر الضخامة في الحجم.
6	(CNN) تعني شبكة الاتصالات النبروجية.
7	عامل الوقت وسرعة الحركة وقوة الملاحظة عند مصور المنوعات والدراما أهم من مصور أخبار التلفزيون.
8	نشأت الإذاعة السعودية في عهد الملك سعود.
9	تعتمد المقدمة المختصرة على طرح الأسئلة التي تربط أجزاء مضمون الخبر فيما بينها.
10	يُفضل استخدام الصور البيانية في الصياغة الإخبارية.
11	تُعد (البنجاجون) أكبر موزع عالمي للأخبار المصورة.
12	وكالة (Gamma) الألمانية من الوكالات العالمية المصورة.
13	من عناصر الخبر: الفورية وتعني فورة العواطف الإنسانية لدى المتلقي.
14	تُعتبر العناوين الفرعية فواصل لكسر حدة جفاف المادة الإخبارية.
15	تُعد مقدمة التساؤل من أبرز مقدمات الخبر وأكثرها استخداماً.
16	من أنواع العناوين: العنوان المقارن الذي يقوم على اختيار المحرر لإحدى الجمل الهامة التي تتردد على لسان صانع الخبر.
17	من المعروف والمعلوم أن السماع أساس الاقتناع.
18	ارتبطت الصحف المحافظة بإسم بولتيزر وهرست.

19	تُشكل مجموعة الاطارات في الخبر التلفزيوني لقطة.
20	العنوان الصحفي هو بمثابة النافذة التي يطل منها القارئ على الخبر.
21	الأخبار المجردة هي التي تجرد الفعل من الفاعل وتقدم حقائق وشرح وتفسير لمجريات الحدث.
22	من عناصر الخبر، القرب ويعني التشويق والابتعاد عن الموضوعات الجافة.
23	من أشكال تحرير الأخبار، يبرز الهرم المقلوب المتدرج الذي يُستخدم في القصص الإخبارية الأقل أهمية.
24	أسوشيتد برس (AP) هي وكالة أنباء بريطانية.
25	يُفضل في الأخبار الإذاعية استخدام المبني للمجهول.
26	تُعد إذاعة صوت أمريكا من الإذاعات العالمية الموجهة.
27	الومضة الإخبارية هي تقدم للمستمع الأخبار المحلية التي تحدث داخل حدود الوطن.
28	35% مما ينشر في وسائل الإعلام ينقل عن وكالات الأنباء.
29	الحرائق والانفجارات من الأخبار المتوقعة.
30	يُفضل في الصياغة الإخبارية استخدام الكلمات الصعبة لإختبار قدرات القارئ.
31	من المقدمات الإخبارية الإذاعية: المقدمة الخفيفة وهي التي تقدم الأنباء والمعلومات والحقائق مباشرة.
32	الجمل الإخبارية الإذاعية المعقولة لا تزيد عن 12 كلمة.
33	أطلق على صحف التابلويد (Tabloid) هذا الاسم لكبر حجمها.
34	الخبر هو وصف أو تقرير غير دقيق وغير متحيز تقدمه وسائل الإعلام المختلفة.
35	تُعد الولايات المتحدة الأمريكية أول دولة عرفت التلفزيون الملون على نطاق جماهيري في العالم.
36	تُوجه (نشرة الفئات) لجميع فئات المستمعين داخل حدود الوطن وتقدم لهم مايجري من أحداث هامة محلية أو عربية أو عالمية بشئ من التوازن.
37	من المتعارف عليه علمياً أن الإنسان العادي يحصل على معلوماته ومعارفه عن طريق حاستي السمع والبصر بنسبة 70%.