



كيفية التحليل الصوتي والكتابي:



**عدم نطق اللام
الشمسية**

وإنما القفز من همزة الوصل إلى
الحرف المشدد، (الشَّـ) فيكتب
بالتحليل في مربع (الشَّـ)



**نطق المد مع
ماقبله**

(مَـ) فيكتب بالتحليل
في مربع (مَـ)



**الحرف المنفرد
لوحده (الذي لا يوجد معه
مد ولا سكون)**

ينطق لوحده فيكتب كل
حرف متحرك منفرد
بالتحليل في مربع



**نطق السكون
مع ما قبله**

(عَـ) فيكتب بالتحليل
في مربع (عَـ)



**نطق الشدة
مع ما قبلها**

(حَـ) فيكتب بالتحليل
في مربع (حَـ)




**نطق اللام القمرية
مع همزة الوصل
قبلها (اْ)**

فيكتب بالتحليل في
مربع (اْ)

