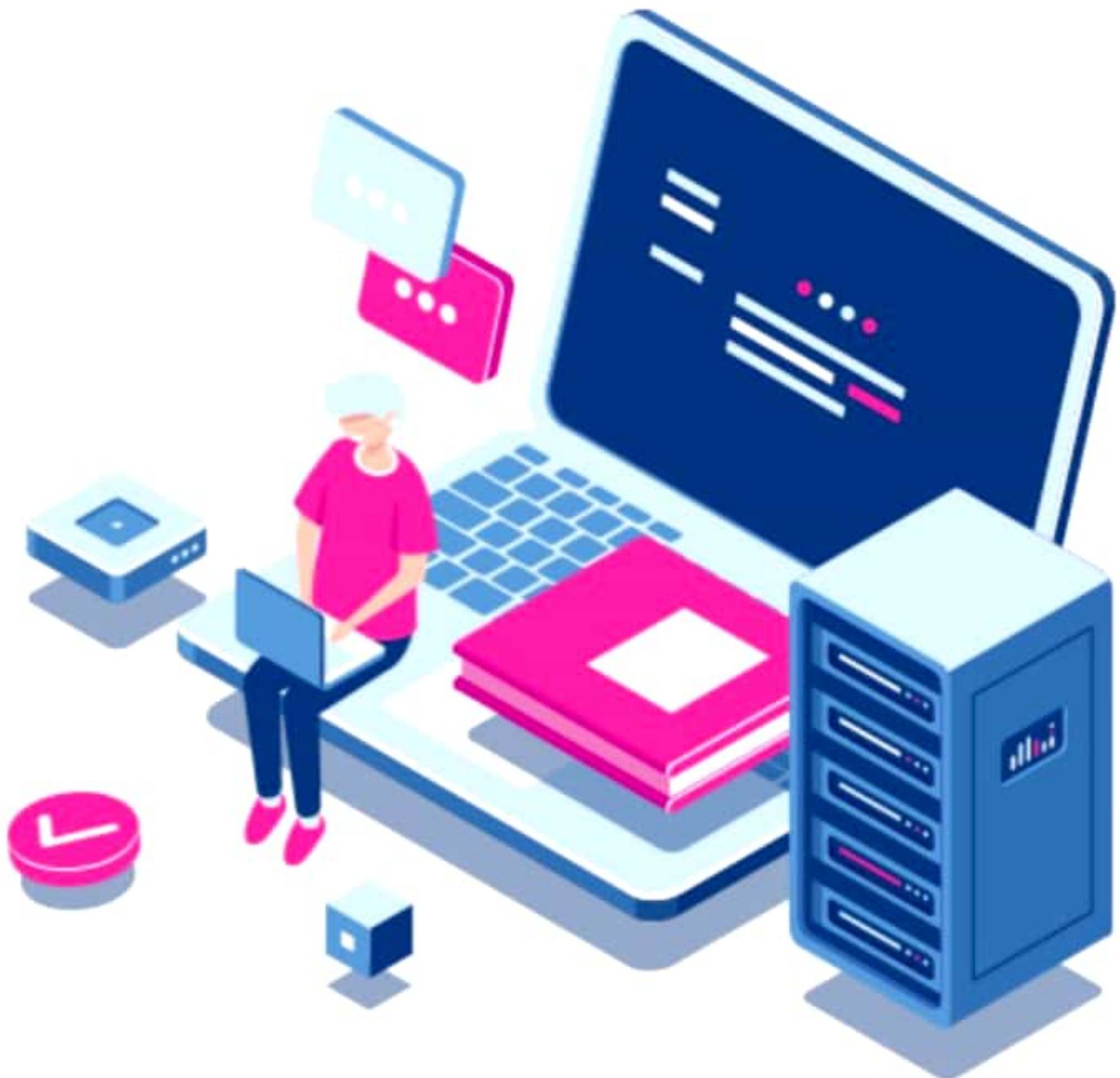


سلسلة

التجمّع التعليمي



التجمّع التعليمي



القناة الرئيسية: t.me/BAK111



بوت التواصل: [@BAK1117_bot](https://t.me/BAK1117_bot)



مذكرة لمادة علم الأحياء 2021 (مستقبلات عد العين)

الاسم:

المدة: ساعة ونصف.

رابط قناة التلغرام: https://t.me/Simply_science_Aleppo

0954409312

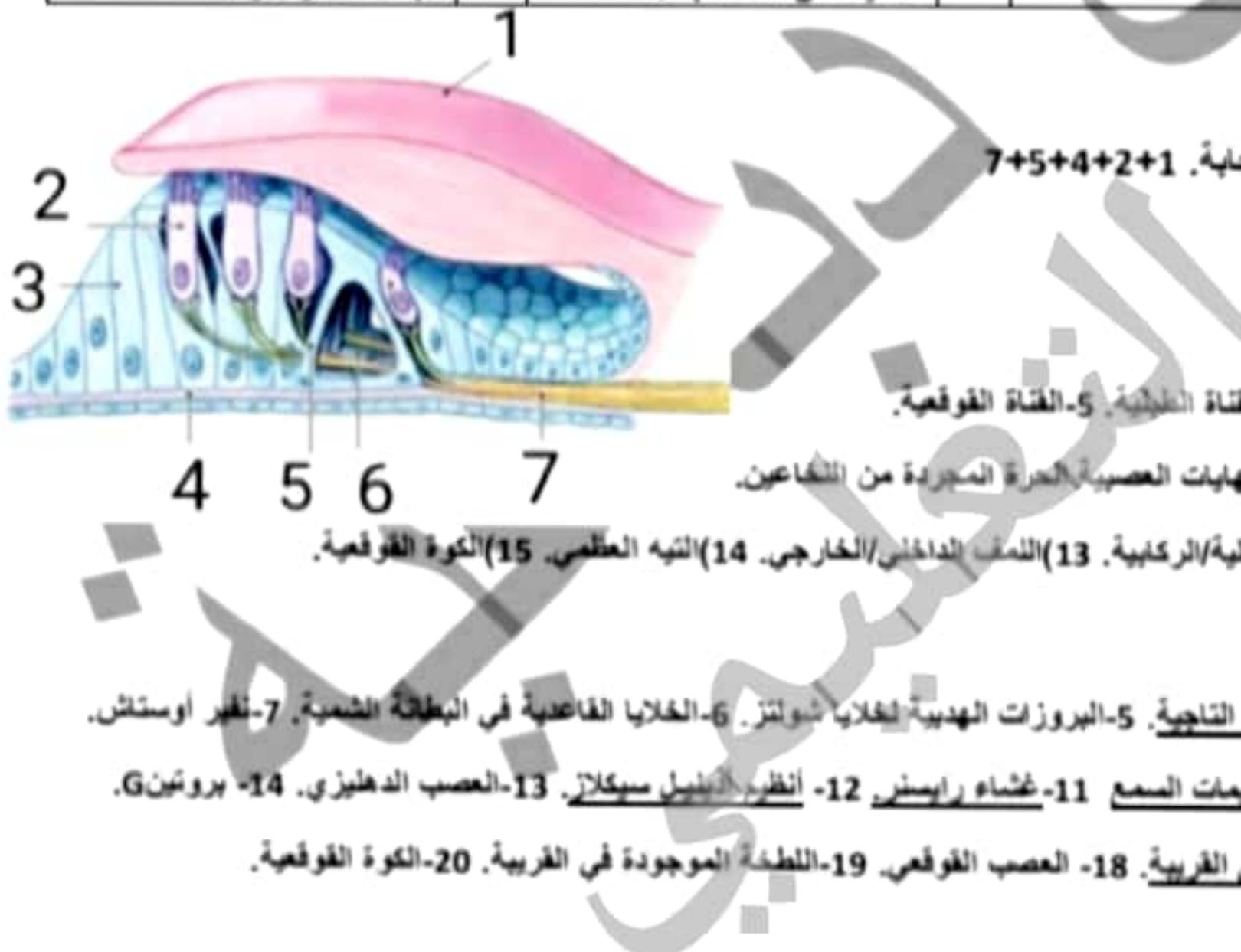
الدرجة: 300

أولاً- اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يأتى: (100 درجة)

1	بنية في الفص الشمالي تتصل فيها الخلايا الحسية الشعاعية مع الخلايا الناجية عبر المشابك:	أ	العصب الشمالي.	ب	البطانة الشعاعية.	ج	البرعم الشمالي.	د	الكببية.
2	تتصلق القناة الدهليزية بالقناة الطبلية عند ذروة الحذرون عبر:	أ	تنفس القناة الدهليزية بالقناة الطبلية عند ذروة الحذرون عبر:	ب	النافذة البهضمية.	ج	الثقبة المدور.	د	القناة الفوقيعة.
3	مستقبلات حس الالم:	أ	مايسنر.	ب	نهيات عصبية عارية مجردة.	ج	باتشيني.	د	روفيني.
4	غشاء هلامي يلامس أهداب الخلايا الحسية في عضو كورتي:	أ	مايسنر.	ب	غشاء هلامي يلامس أهداب الخلايا الحسية في عضو كورتي:	ج	راسنر.	د	نهايات عصبية عارية مجردة.
5	هناك مستقبلات توجد في أدمة الجلد والمقاييس وهي مسؤولة عن الأحساس التالية عدا:	أ	الضغط.	ب	النافذة المدور.	ج	الصوت.	د	الاهتزاز.
6	واحد من هذه المستقبلات ليس له دور في اللمس.	أ	نهايات عصبية حرارة.	ب	أنفاس ميركل.	ج	جسم روفيني.	د	جسمات مايسنر.
7	يتالف جسم باتشيني من مايلي عدا:	أ	محفظة ضامة.	ب	استطالة هيلولية ثانية مجردة.	ج	خلايا ضامة.	د	صفائح.
8	عندما يتحرك المصعد من موقفه للأعلى يتولد لدى احصليس بالسرعة المتزايدة نتيجة لتنبؤ المستقبلات الحسية في:	أ	عنصر كورتي.	ب	عنصر كورتي.	ج	لقطة القربيبة.	د	أمبولة القنوات الهلالية الثلاث.
9	ماهي مستقبلات الحساسة الحركية للتغيرات الناجمة عن دوران الرأس:	أ	أمبولة القنوات الهلالية الثلاث.	ب	أمبولة القنوات الهلالية الثلاث.	ج	عضو كورتي.	د	لقطة الكبيس.
10	الصحيح عن حس الاهتزاز:	أ	مستقبلاته جسمات ميركل.	ب	مستقبلاته جسمات ميركل.	ج	عضو كورتي.	د	يتصالب مسلكه كلبا في النخاع.

ثانياً- اجب عن الأسئلة الآتية: (90 درجة)

- 1- لاحظ الشكل المجاور وانقل المسميات الى ورقة الإجابة. 7+5+4+2+1
- ب) ارسم جسم باتشيني مع تحديد المسميات. (20)
- 2- حدد بدقة موقع (خمسة فقط): (20)
- 1- الخلايا الناجية. 2- البرعم الذوقي. 3- القناة الدهليزية. 4- القناة الطبلية. 5- القناة الفوقيعة.
 6- غشاء رايسنر. 7- جسمات ميركل. 8- أنفاس ميركل. 9- نهايات العصب. 10- حركة المجردة من النخاعين.
 11- عظيمات السمع. 12- العضلة الشادة الطبلية/الركابية. 13- التمثيل الداخلي/الخارجي. 14- التيه العظمي. 15- الثقبة المدور.

**3- انكر وظيفة واحدة (خمسة فقط): (20)**

- 1- المستقبل الحسي. 2- أنفاس ميركل. 3- غدد بومان. 4- الخلايا الناجية. 5- البروزات الهدبية. 6- الخلايا القاعدية في البطانة الشعاعية. 7- نفير أوستنث.
 8- أنظيم فوسفو دي استيراز. 9- أنظيم كولين استيراز. 10- عظيمات السمع. 11- غشاء رايسنر. 12- أنظيم التمثيل ميركل. 13- العصب الدهليزي. 14- بروتين G.
 15- عضو كورتي. 16- خلايا كورتي. 17- لقطة الموجدة في القربيبة. 18- العصب الفوقي. 19- العضلة الموجودة في القربيبة. 20- الثقبة المدور.

4- ماذا ينتج عن كل مايلي (خمسة فقط): (20)

- 1- ارتباط جزيئات المادة الكيميائية بالمستقبلات في أغشية الأهداب الشعاعية. 2- دخول شوارد الهيدروجين الخامضية إلى الخلية الحسية الذوقي.
 3- ارتفاع مصورة الدم في العيز بين التيه العظمي والتنه العذاني. 4- تقلص العضلة الشادة الطبلية. 5- تقلص العضلة الشادة الركابية.
 6- تحرير الباحة الحسية السمعية الثانوية ثانية الجانب. 7- تصلب مقاييس عظيمات السمع. 8- اهتزاز الغشاء القاعدي في عضو كورتي.

9- إنتقاء أهداب الخلايا الحسية السمعية. 10- آذية العصب القوقي. 11- انثقاب غشاء النافذة البيضية. 12- ارتباط مادة ذات طعم حلوي بالمستقبل النوعي للخلايا الذوقية.

5- اكتب بالترتيب (ثلاثة فقط): (30)

- 1- مراحل عمل المستقبل الحسي.
- 2- مراحل عمل الخلية الحسية السمعية.
- 3- مراحل عمل المستقبل الشمي.
- 4- كيف تقوم الأذن الداخلية بقليل خطر الأصوات مرتفعة.
- 5- رتب مسار الاهتزازات بدءاً من غشاء الطبيل وحتى الغشاء القاعدي.
- 6- رتب مختلف الحذرون حسب حساسيتها لتوافرات الاهتزازات الصوتية من الأعلى إلى الأسفل.

ثالثاً. اعط تفسيراً علمياً (خمسة فقط) مماثلي: (50 درجة)

- 1- المستقبلات الحسية محولات بيولوجية نوعية.
- 2- زيادة شدة المنهي تؤدي لزيادة شدة الإحساس.
- 3- أكثر مناطق الجسم حساسية للبرودة أسفل القدمين.
- 4- المسالة العصبية الناتجة عن مستقبل الاهتزاز سريعة.
- 5- عندما تؤثر مادتان مختلفتان في بطانة الشمعة فإن المادة الأشد تأثيراً توقف الإحساس الشمي لأخرى.
- 6- تكون استجابة المستقبلات الحسية الذوقية للمواد الحامضة والمرة أسرع من استجابتها لتلك المالحة والحلوة.
- 7- توصف حساسية الجلد بأنها نقطية.
- 8- أهمية الدفع غشاء النافذة المدور نحو جهة الأذن الوسطى.
- 9- اللعف الداخلي يحوي تركيز مرتفعة من شوارد البوتاسيوم.
- 10- أمبولة القنوات الهلالية حساسة إلى الحركات الدورانية للرأس.

سادساً. قارن بين (اثنين فقط): (20 درجة)

- 1) جسيمات روفيني وكراوس من حيث: أ- مكان وجودها. بـ- دورها.
- 2) القناة الطبلية والقناة الدهليزية من حيث: أ- الموقع. بـ- النافذة التي تصل كلاً منها مع الأذن الوسطى.
- 3) العصبونات العصبية والتاجية من حيث: أ- الموقع. بـ- نوع الفمد الذي يحيط بمحوارها.
- 4) أنواع المستقبلات الحسية من حيث: أ- المنشأ. بـ- آدلة الحس. جـ- وجود مشبك.

سابعاً. تفكير ناقد: (20 درجة)

بينما كانت رغد تقوم بجلي صدuron من الزجاج الجرحت يدها بسبب قطعة حادة من الزجاج وفدت أنت يا ساعتها إلى مشفى الرازى الجراحي فلاحظت أن الطبيب قام بتنظيف الجرح ومن ثم حقن مكان الجرح بمادة ما ومن ثم قلم بطانة الجرح دون أن تتالم والمطلوب:

- 1) ما المادة التي حقنها الطبيب؟
- 2) ما الآلية التي أدت إلى عدم الشعور بالألم؟

