

## **وصف مواد الماجستير المطور في تقنيات التعليم**

### **501 وسلي أصول تقنية التعليم**

**(2,0)**

استعراض الأصول النظرية والفلسفية لمحال تقنية التعليم، ويشمل ذلك نظريات التربية، وعلم النفس السلوكية، والبنائية ونظرية النظم العامة ومدخل النظم ونظرية الاتصال، إضافة إلى الحركات المختلفة، مثل حركة التعليم السمعي والبصري والأهداف السلوكية و تقييد التعليم، وغيرها. كما يتطرق المقرر إلى مكونات المجال فيأحدث تعاريفاته، والتعرifications السابقة، والقضايا المعاصرة في المجال وتطور تقنية التعليم.

### **502 وسلي التعلم المدمج**

**(2,0)**

يتناول أهمية التعلم المدمج في تعزيز وتطوير المعرف والمهارات. ورسم الإستراتيجية الازمة لتحقيق أهدافه في البيئة التعليمية والتدريبية، بالإضافة إلى التقنية المطلوب تأمينها، وطرق تقويم التعلم المدمج للتأكد من الوصول للأهداف المطلوب تحقيقها.

### **505 وسلي الحاسوب الآلي في التعليم**

**(2,0)**

دور البرامج الحاسوبية في التعليم ودمجها في العملية التعليمية، مثل معالج النصوص، والجداول الإلكترونية وعرض الشرائح، وبرامج تصميم الواقع الإلكتروني... الخ. بالإضافة إلى تنمية مهارة الثقافة الحاسوبية (Computer literacy). وسيتم استعراض البرامج الإلكترونية التعليمية مثل: برنامج التعزيز والممارسة (Drill and Practice) و حل المشكلات (Problem Solving) والألعاب (Tutorial) والتعلم الذاتي (Learning Game) والمحاكاة (Simulation).

### **510 وسلي التصميم التعليمي**

**(2,0)**

يتناول أساسيات ومبادئ التصميم التعليمي والتدريب، مثل عمليات تقدير الحاجات، وتحليل المهام وتصميم المواقف التعليمية، والإنتاج والتقويم. ويشمل ذلك تصميم المواد التعليمية والإلكترونية مثل الكتاب الإلكتروني، والواقع التعليمية بناءً على الأسس النظرية التربوية والنفسية للتصميم التعليمي، واستخدام نماذج التصميم التعليمي المختلفة وتطبيقاتها: مثل نموذج دك و كاري ( Dick and Carey )

، ونموذج كمب وآخرون (Kemp et al.)، ونموذج العام للتصميم التعليمي (Generic ID Model).

(2,0)

## 515 وسـل التعلم الإلكتروني

يستعرض أهمية التعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد في التنمية والتعليم المستمر، والأدوات الإلكترونية المستخدمة في مجال التعلم عن بعد، والتخطيط الإستراتيجي اللازم لتنفيذـه في الواقع، واستعراض نماذج من الجامعات المفتوحة والافتراضية والمدارس الإلكترونية.

(3,0)

## 525 وسـل تقنية الرسوم الرقمية

تركز على اختيار ومعالجة وإعداد الرسوم لتناسب المادة العلمية المراد تصميمها باستخدام برامج معالجة الصور (Photoshop) وبرامج التصميم مثل الناشر المكتبي (Desktop Publishing). كما تهدف إلى تطوير تفكير المتعلم في إنتاج الصور الازمة لتعزيز البرامج التعليمية.

(2,0)

## 530 وسـل دمج تقنية المعلومات والاتصالات في البيئة التعليمية

يستعرض عملية التخطيط التقني (Technological Planning) بدءاً بتحديد الرؤية، والأهداف، والرسالة، واختيار المصادر التقنية وتحديد التكاليف المالية والدعم الفني والتدريب واستراتيجيات نشر التقنية وتبنيها ودمجها في البيئة التعليمية. كما يتناول المقرر نماذج من التطبيقات المتميزة (Best Practices) في مجال دمج التقنية في التعليم بما في ذلك استخدام الإنترنـت والبرامج والموقع الإلكترونية التعليمية بالإضافة إلى وسائل الاتصال الإلكترونية.

(3,0)

## 535 وسـل إنتاج الوسائل المتعددة الرقمية

يتناول تنمية معارف ومهارات المتعلم في تصميم وإنتاج البرامج والموقع التعليمية، ومعرفة العناصر الرئيسية للتصميم، وتطبيق أساسيات التصميم التعليمي، والمواصفات العالمية في تصميم الوسائل المتعددة الرقمية. كما يتعرض المقرر لمجموعة من البرامج الحاسوبية مثل الأوثروير (Authorware) والفالش (Flash) وعرض الشرائح المتقدم (Advanced PowerPoint).

## **540 وسال الاتصال التربوي**

يتناول أنواع الاتصال التربوي، وأهميته في تقديم المعلومات في الوقت المناسب لاتخاذ القرار، كما يتضمن التطور التاريخي للاتصال وأنواعه ودورها في تقديم المعلومات. كما يتطرق لأدوات الاتصال الحديثة والتي تشمل أدوات الاتصال المتزامن وغير المتزامن وطرق دمجها في البيئة التعليمية.

## **545 وسال تقويم المصادر الرقمية التعليمية**

يركز على الأسس والمبادئ العلمية في تقويم البرامج والموقع الإلكترونية التعليمية، ويشمل ذلك استخدام نماذج تقويم متنوعة حسب المستوى الدراسي والمنهج، بالإضافة إلى التعريف بأدوات التقويم الصادرة من الهيئات العالمية المتخصصة في تقنية التعليم، وكيفية استخدامها.

## **550 وسال إدارة مراكز مصادر التعلم**

يتناول مراحل تأسيس مراكز مصادر التعلم الرقمية والتقليدية، وتحديد مكونات هذه المراكز ووظائف تلك المكونات. كما يتناول المقرر أنواع تقنية المعلومات التي تستخدم في هذه المراكز، والتي تشمل الشبكة العالمية للمعلومات والحسابات الآلية والبرامج التعليمية وإنتاجها والخدمات التعليمية التي تقدم للمعلمين، إضافة إلى فئات العاملين في هذه المراكز، وتوصيف المهام التي يقومون بها، وأساليب إدارتها.

## **555 وسال دراسة مستقلة**

يتناول مناقشة عدد من الموضوعات ذات العلاقة بمجال التقنية والتعليم وتطبيقاتها التي تشمل التعلم والبحث والتدريس، والإدارة التقنية والقيادة الإدارية في ضوء التقدم التقني. تناح الفرصة للمتعلم لمناقشة أبحاث مختلفة منشورة في مجلات علمية محكمة باللغة العربية أو الإنجليزية لمناقشتها ونقدها لاكتساب المهارة البحثية اللازمة لطالب الدراسات العليا.

## **560 وسال إدارة التعلم الإلكتروني**

(2,0)

يستعرض أسس التعلم الإلكتروني وفوائده التعليمية، كما يتناول إدارة المعرفة وأنواعها في التعليم الإلكتروني والاتجاهات الحديثة فيها وخلال هذا المقرر يتم اختيار وتقويم أحد نظم إدارة التعلم الإلكتروني.

## 570 وسـلـ نـشـرـ وـتـبـنـ الـابـتكـارـاتـ فـيـ تقـنيـةـ التـعـلـيمـ

يتناول الإستراتيجيات الالزمة لتبني ودمج الابتكارات التعليمية، واستعراض نماذج النشر والتبني؛ مثل نموذج روجرز (1995) ونموذج هافلوك (1994)، واستراتيجيات التغيير التربوي، ونماذج حديثة في الإصلاح المدرسي في البيئة المحلية والعالمية، ومتابعة المستجدات في مجال تقنية التعليم ودمجها في البيئة التعليمية.

573 وسـلـ مـسـتـحـدـاثـاتـ تقـنـيـةـ فـيـ التـعـلـيمـ (2,0)

يبحث في عدد من تقنيات التعليم الحديث وأطرها النظرية. ويشمل هذا المقرر نظريات التعلم كأساس نظري لـ**التقنيات، ومكوناتها وتطبيقاتها في البيئة التعليمية**.

## **580 وسـل إـدارـة مـشـروـع التـعـلـم الـإـلـكـتروـني**

يركز على عناصر إدارة مشروع التعلم الإلكتروني والضرورية لنجاحه، والتي تشمل: مجال المشروع، ومتطلباته، والاتصالات، والموارد البشرية، إدارة المخاطرة، الوقت والتكلفة. بالإضافة إلى أنشطة التصميم التعليمي وتطبيقها في التعلم الإلكتروني. واستخدام برنامج إدارة المشاريع (Microsoft Project Management) لتطبيق الأنشطة.

## 590 وسـلـ قـراءـاتـ فـي التـصـمـيمـ الـعـلـيـ

يبحث في عدد من مواضيع مختاراة للقراءة ترکز على التصميم التعليمي باللغتين العربية والإنجليزية. ويشمل مراجعة وتحليل ونقد عدد من الدراسات التي اختيرت في التصميم التعليمي.

نهج أسس المناهج 500

يتناول مفهوم المنهج الحديث وعناصره المختلفة، كما يشمل هذا المقرر دراسة وتحليل أساس المناهج وعلاقتها ببناء المنهج.

(3,0)

## 510 ترف التصميم والإعلان

يهدف إلى تعريف مفهوم التصميم، باعتباره نظاماً إنسانياً يحدد أشكال العصر، وبيني عن أنماطها الحديثة، ويغطي وحدة العمل الفني وتكامل مقوماته. ويترصد الباحث بخبرات فنية وتقنيات جديدة، وأساليب للتعامل مع الحاسوب والأجهزة الإلكترونية واليدوية، واستخدمها في مجالات الإعلان المرسوم أو المصور أو المتحرك، والكتب والمطبوعات عامة باعتبارها أوجه للاتصال الشكلي والتعبير في الحياة وفي المجالات التربوية على وجه الخصوص. كما يتم تزويد الدارسين بالمعرف الخاصة بالتقنيات الفنية المتعلقة بالمجال وطرق تطبيقاتها. كما يتم تسليط الضوء على الأساليب والمدارس الفنية ونظرياتها، وربط ذلك بمجال التربية والتعليم من جانب وبمجال الاحتراف في التصميم والإعلان من جانب آخر.

(3,0)

## 502 نفس طرق البحث

يتناول الموضوعات:

1. طبيعة البحث التربوي: مفهومه، خصائصه، أنواع البحث التربوية (كمية، كيفية، بحوث التقويم).
2. مراحل تصميم البحث التربوي.
3. الفرضيات: صياغة الفروض، معايير صياغة الفروض.
4. مناهج البحث (المسحي، النسبي المقارن، الارتباطي، التبعي، تحليل المضمون، الملاحظة، التجريب وشبه التجريب).
5. العينات وطرق اختيارها (الطرق الاحتمالية والغير احتمالية).
6. بناء أدوات جمع البيانات (الاستبانة، المقابلة، الاختبارات المقنة، قوائم التقدير، قوائم المراجعة والتدقير).
7. الخصائص السيكومترية للأدوات (الصدق والثبات)، 8) التحليل الكمي والكيفي للبيانات.

(3,0)

## 503 نفس الإحصاء التربوي

يتناول الموضوعات الرئيسية:

1. مراجعة لبعض المفاهيم الإحصائية، يدخل في ذلك: تعريف الإحصاء ووظائفه وأنواعه، مستويات القياس، المتغيرات وأنواعها، الاختبار الإحصائي للفرضيات، مفهوم الدالة الإحصائية، خطأ النوع الأول والنوع الثاني، قوة الاختبار الإحصائي.
2. وصف البيانات: دراسة مقاييس النزعة المركزية (المتوسط والوسط والمنوال) ومقاييس التشتت (المدى، الانحراف المعياري، تحليل التباين)، الحكم على اعتدالية توزيع البيانات بالتركيز على الدرجات الخام.
3. دراسة الفروق بين متوسطات درجات مجموعتين: اختبار "ت" للمجموعات المستقلة والمرتبطة، اختبار مان ويتي، اختبار لوكسن.
4. دراسة الفروق في حالات التكرارات والنسب باستخدام مربع "كاي" والسبة "Z الزائدة.
5. دراسة الفروق بين متوسطات درجات أكثر من مجموعتين: تحليل التباين أحادي الاتجاه، المقارنات البعدية (شيفيه، توكي).
6. دراسة العلاقات بين المتغيرات: معامل ارتباط بيرسون، معامل ارتباط سبيرمان، معامل التوافق، الانحدار الخطي البسيط، 7) تطبيقات على المفاهيم الإحصائية التي تم تدریسها باستخدام SPSS.

## **516 نفس دراسات متقدمة في نظريات التعلم (2,0)**

يتناول دراسة متقدمة للقوانين المنبثقة عن نظريات التعلم وتطبيق هذه القوانين في مجال التعلم والتعليم، مع التركيز على عمليات كالتعزيز والثواب والعقاب والتعلم الاجتماعي وتصميم البرامج التعليمية في ضوء المواقف والأهداف التعليمية في إطار نظريات التعلم المدرسة.

## **595 وسل مشروع بحث (3,0)**

إتاحة الفرصة للمتعلم لتطوير وتطبيق فكرة جديدة معتمدة على المهارات والمعرف والخبرات التي اكتسبها في مجال تقنية التعليم. ويتم تحديد موضوع المشروع ومواصفاته بالاتفاق مع أستاذ المادة والقسم.

## **600 وسل رسالة**