



الإطار النظري للدليل الإرشادي لتدريب الطلبة على أسئلة الاختبارات الدولية PISA

مجال القراءة

توجيهات عامة لمعلمي اللغة العربية

المعلم الفاضل / المعلمة الفاضلة:

الدولية قياساً بمدى توفر المعرفة والمهارات العملية في مجالات القراءة، والرياضيات، والعلوم من خلال دراسة PISA تقدم اختبارات استقصائية مسحية للمتعلمين الذين أتموا خمسة عشر عاماً.

وتفيد نتائج هذه المسوحات التعليمية الدولية خبراء المناهج، وصانعي السياسات التعليمية، ومتخذي القرارات في عمليات تطوير المناهج، وما يتصل بها من برامج تعليمية وتصميم محتويات تعليمية وطرق تدريس؛ بغية تحسين أداء المتعلمين وأداء الهيئات التعليمية المنوطة بها.

ويشمل مجال المعرفة القرائية مهام تركز على:



ونحرص جميعاً على أن يتمكن أبناؤنا الطلاب - بإذن الله - من هذه المهارات تمكناً يجعلهم قادرين على قراءة نصوص متنوعة، والإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالمهارات الثلاثة السابقة، وتطوير هذه المهارات للوصول إلى فهم قرائي عميق يسهم في تحقيق مستوى متقدم يجعل الطالب ينافس عالمياً، ويكون ذلك بالتدريب المنظم والمعالجات الدقيقة المبنية على مناقشة العقل؛ ليستثمر مهاراته في تفكيك وفهم النصوص وليجعل تلك المهارات جزءاً من منطقته القرائي عندما يتصدى لقراءة النصوص المختلفة والمتنوعة.

تكمن عمليات التدريب بين أجزاء المثلث التالي:

الطالب

العمليات

المهارة

النص

مستويات إتقان القراءة (مهارة الفهم والاسترجاع)

المجال	المستوى	وصف المستوى (المهام التي ينجزها الطلاب في الاختبار)
الفهم والاسترجاع	الأول (أ)	- تحديد معلومة واحدة (مستقلة) أو أكثر من معلومة صريحة في النص المقروء. - التعامل مع المعلومات الواضحة، أو التي تحوي تحدياً بسيطاً (إن وجدت).
	الأول (ب)	- تحديد معلومة وحيدة صريحة في نص بسيط. - الربط بين معلومتين واضحتين في هذا النص.
	الثاني	- استرجاع معلومة أو معلومتين من النص المقروء. - التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح في الطرح.
	الثالث	- استرجاع المعلومات من النص المقروء. - استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص. - التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح في الطرح.
	الرابع	- استرجاع المعلومات من النص المقروء. - استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص. - جمع معلومات لفظية أو بيانية، والتعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح في الطرح.
	الخامس	- استرجاع المعلومات من النص المقروء. - استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص. - القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص. - الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحدياً واضحاً في الطرح.
السادس	- تقديم فهم شامل ومفصل عن النص المقروء. - القدرة على استرجاع المعلومات من النص. - استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص المقروء. - التمكن من تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص. - الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحدياً، والتي تكون في سياق نصي غير مألوف.	

مستويات إتقان القراءة (مهارة الدمج والتفسير)

المجال	المستوى	وصف المستوى (المهام التي ينجزها الطلاب في الاختبار)
الدمج والتفسير	الأول (أ)	- معرفة الموضوع الرئيس للنص والغرض العام له في نص مألوف. - القدرة على الربط البسيط بين المعلومات البسيطة في النص المقروء - يستطيع التعامل مع المعلومات الواضحة، أو التي تحوي تحدياً بسيطاً (إن وجدت).
	الأول (ب)	- يمكنه التعامل مع نص قرآني بسيط فيه تكرار للمعلومات، وفيه صور ورموز مألوفة بالنسبة له. - المعلومات المطروحة في تحد معرفي أو مهاري؛ لذلك يمكنه في هذا المستوى أن يقوم بالربط بين المعلومات الواضحة والصريحة في النص المقروء.
	الثاني	- تعرف الفكرة الرئيسة في النص، وفهم بعض علاقات النص سواء على صعيد الشكل أو المحتوى (السياق أو المضمون). - تفسير معنى السياق ضمن جزء محدد من النص، ويكون استدلاله على المعلومات ذات الصلة بالنص منخفضاً جداً.
	الثالث	- القيام بمهام تفسيرية كفك بعض رموز النص؛ لتحديد الفكرة الرئيسة فيه وتفسير العلاقات القائمة بين بعض مفردات أو عبارات النص. - يمكنه إجراء بعض المقارنات بين النصوص لكنه يواجه صعوبة في الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص فتكون غير ظاهرة له.
	الرابع	- الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء. - التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة من حيث المحتوى والشكل. - تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد مع مراعاة الفهم العام للنص ذاته. - التعامل مع الأفكار الغامضة أو غير المباشرة.
	الخامس	- الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء. - التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة من حيث المحتوى والشكل. - إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته. - إدراك مضمون النص وتفصيله.
السادس	- دمج المعلومات في أكثر من نص. - إجراء العديد من الاستنتاجات والمقارنات التفصيلية بين نصوص متعددة. - التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة من حيث المحتوى والشكل. - إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته. - القدرة على تحليل النص المقروء إلى عناصره الرئيسة وإدراك مضمون النص وتفصيله.	

مستويات إتقان القراءة (مهارة التأمل والتقييم)

المجال	المستوى	وصف المستوى (المهام التي ينجزها الطلاب في الاختبار)
التأمل والتقييم	الأول (أ)	- يتمكن من القيام بالمهام القرآنية التي لها علاقة وثيقة في النص ولا تحتاج إلى الكثير من المقارنات والاستنتاجات، وتعتمد على الربط البسيط بين المعلومات في النص.
	الأول (ب)	- البيانات غير كافية لتحديد مستوى الأداء القرآني في هذا المجال.
	الثاني	- يمكنه القيام ببعض المهام القرآنية التأملية التي تتضمن الربط والمقارنة بين ملمح وحيد في النصوص ذات المحتوى والشكل المؤلفين. معتمداً في ذلك على خبراته الشخصية.
	الثالث	- يمكنه القيام بمهام قرآنية تأملية تتضمن الربط والمقارنة بين بعض ملامح النصوص ذات المحتوى والشكل المؤلفين.
	الرابع	- يمكنه إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة أو المعقدة. - يكون قادراً على تحليلها تحليلًا نقدياً مبنيًا على المقارنة والموازنة بين أفكار نص محدد.
	الخامس	- تأمل وتفسير رموز النص التي تعكس فهمًا حقيقياً له يتمثل في الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد. - توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج. - إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة أو المعقدة. - يكون قادراً على تحليل النصوص تحليلاً نقدياً مبنيًا على المقارنة والموازنة بين أفكار النص ذاته أو بين أفكاره ونصوص أخرى مختلفة.
السادس	- تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء. - تحديد مدى جودتها. واستنتاج التحديات الموجودة في المادة المقروءة والتي تفتح المجال أمام القارئ لاكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق. - استنتاج العلاقات بين الأفكار في نص واحد، أو في عدة نصوص. - القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة ضمن النص. مع القدرة على تحليل ملامح النص الرئيسية.	



PISA أنواع النصوص في الاختبارات الدولية

<p>مطبوع: وهو النص المطبوع ورقياً، وقد يكون: في أوراق منفصلة. أو ملصقات دعائية. أو مقتطفات من المجلات أو الكتب. ويكون عادة محدداً، ويقراه الطالب بالتسلسل المعهود.</p>	<p>القالب بأي شكل سيظهر النص؟</p>
<p>إلكتروني أو رقمي: وفيه يستخدم الطالب شريط الأدوات في الحاسوب والأزرار والقوائم ومفاتيح التبويب حتى يتمكن من قراءة النص، ومن ثمة الإجابة عن الأسئلة المتعلقة به.</p>	<p>البناء هل يستطيع القارئ التدخل في بناء وتركيب النص؟</p>
<p>مؤلف: وهو النص الذي لا يمكن أن يتدخل فيه القارئ بالإضافة، أو بالحذف، فيكون القارئ هنا متلقياً للمعلومة وليس مرسلأً لها، ولا يستطيع تغييرها؛ لأن لها مؤلف أو كاتب محدد كالمقالات والقصص.</p>	<p>تنسيق النص ما طريقة عرض النص؟</p>
<p>قابل للإضافة والتعديل والإنشاء: وهي نصوص رقمية كرسائل البريد الإلكتروني ورسائل الهاتف المتحرك، والمفكرات الإلكترونية، والمدونات، والكتابات في المنتديات الإلكترونية، وكل هذه الأنواع من النصوص الرقمية، يمكن للقارئ فيها أن يضيف أو يحذف أو يغير في النص كما يشاء.</p>	<p>تنسيق النص ما طريقة عرض النص؟</p>
<p>النصوص الممتدة مثل: المقالات، القصص، النشرات، الرسائل، التقارير الصحفية. وهي النصوص المكونة من جمل وفقرات مترابطة داخليا من خلال الأفكار المطروحة فيها، وخارجيا من خلال أدوات الربط المستخدمة لربط الكلمات والجمل، ويبرز فيها تنظيم وتتابع واضح للفقرات يعكس ترابطها واتساقها.</p>	<p>تنسيق النص ما طريقة عرض النص؟</p>
<p>النصوص غير الممتدة مثل: الجداول، والمخططات، والإعلانات، والأدلة (كتيبات التعليمات)، والفهارس، والاستمارات، والقوائم، والرسوم البيانية، والخرائط. وهي النصوص التي تتكون من قائمة بسيطة أو مجموعة قوائم ومصفوفات لا يوجد بينها ذلك الترابط المذكور في النصوص الممتدة.</p>	<p>تنسيق النص ما طريقة عرض النص؟</p>
<p>النصوص المركبة: تتكون من نص سردي، أو وصفي، أو معلوماتي مرفق به رسم بياني، أو رسم توضيحي، أو جدول...</p>	<p>تنسيق النص ما طريقة عرض النص؟</p>
<p>النصوص المتعددة: هي النصوص التي جمعت من أكثر من مصدر، وهي النصوص التي تحوي مثلاً مجموعة متعددة من الآراء حول قضية معينة، أو مجموعة من النصائح حول موضوع محدد ومن أمثلتها: النصوص الإقناعية والنصوص الإجرائية الإرشادية.</p>	<p>تنسيق النص ما طريقة عرض النص؟</p>

PISA أنواع النصوص في الاختبارات الدولية

موضوع ونمط النص ماذا يقدم النص؟

النص الوصفي: هي نصوص نثرية أو شعرية تهتم بوصف الأشخاص أو المشاهد والأماكن، وقد تنهج نهجا أدبيا فنيا، فنصف الشخص أو المكان بلغة مجازية وتوظف الخيال، وقد تنهج نهجا واقعيًا مباشرًا بعيدًا عن الخيال، وغالبًا ما تكون النصوص الوصفية مقاطع من نصوص أشمل وأعم، فقد تكون جزءًا من قصة أو رواية أو مسرحية، من أمثله وصف منظر طبيعي، أو وصف شخص.

النص السردي: وأهم هذه النصوص القصة، والرواية، والمسرحية، والسيرة، وتلحظ فيها وجود الآتي: الشخصيات الرئيسية والثانوية، والأحداث المتفاوتة من حيث النمو والسطحية ووسائل التشويق المتنوعة، والحوار الداخلي والخارجي، وتأثيرات الثقافة والبيئة الظاهرة في النص. والوصف المعبر. وترتيب الأحداث وتسلسلها: بداية وعقدة وذروة ونهاية وحل (في حال كونها قصة).

النص الإخباري: هو النمط الذي يعرض فيه الكاتب المعلومات والأخبار التي ترمي إلى إعلام المتلقي بالمستجدات، من أهم خصائصه: تكثفه في الشروحات والتفسيرات واستخدام أساليب الإجابة عن أسئلة: ماذا؟ كيف؟ متى؟ أين؟ لماذا؟ ويهدف هذا النوع من النصوص إلى إيصال معلومات عن حادثة أو مسألة ما وشرحها وتوضيحها بحيادية دون إبداء الرأي الشخصي فيها.

النص الإقناعي: هو نص يهدف مؤلفه إلى التأثير في القارئ وإقناعه بوجهة نظر معينة في موضوع ما، وقد يأتي النص الإقناعي على شكل مقالة، أو خطبة، أو قصيدة، أو ملصق إعلاني، والنصوص الإقناعية توظف تقنيات ووسائل عديدة للتأثير في القارئ، وإضفاء المصداقية، مثل: إيراد المعلومات والوثائق، والإشارة إلى آراء الخبراء والعلماء، وتقديم حجج منطقية وعقلانية، وإيراد الأمثال والحكم، والرد على الاعتراضات المحتملة عند المعارضين. وتوظيف اللغة الفنية والبلاغة.

النص الإجمالي الإرشادي: وهي النصوص التي تقدم إرشادات مرتبة ومتسلسلة لكيفية تنفيذ أو إجراء عمل ما، وتقدم ترتيبًا منطقيًا للخطوات أو الإجراءات أو التعليمات، بحيث يسهل على القارئ تنفيذ الإرشادات والتعليمات بدقة، وغالبًا ما تستعين بالصورة والرسوم التوضيحية. وتستخدم لغة واضحة دقيقة مستقاة من واقع الموضوع الذي تدور حوله، وتوجه إلى القراء جميعًا دون تحديد؛ لذلك فهي تخلو من العاطفة، كما تخلو من المجاز والصور الفنية والتشبيهات، وتميل إلى صيغة محايدة، مثل: الفعل المبني للمجهول، أو المضارع المعبر عن الجمع، وتستخدم فيها أدوات الربط المناسبة.

النص الوظيفي (المعاملات):

هو النص الذي يتم فيه تبادل المعلومات بين المرسل والمستقبل، أو بين القارئ والمتلقي، ويستثمره الطلاب في حياتهم، مثل: الرسائل الشخصية والوظيفية سواء أكانت إلكترونية أم ورقية، والدعوات، والاستبانات المختلفة.

PISA أنواع النصوص في الاختبارات الدولية

الأغراض
ما نوع النصوص
المقروءة من حيث
الغرض في
استخدامها؟

نصوص شخصية: وهي النصوص التي تلي حاجة القارئ الشخصية، وتنبئ إمكانات القاري الذاتية ومتطلباته، مثل: الرسائل الشخصية، والرواية والسيرة، والنصوص الإعلامية، أما في قالب الإلكتروني فتشتمل: البريد الإلكتروني الشخصي، المدونات، المواقع الإلكترونية المتنوعة.

نصوص عامة: وهي النصوص التي تتعلق بالاهتمامات العامة، وأنشطة المجتمع المتنوعة، والعلاقات الاجتماعية، مثل: الوثائق الرسمية، والأحداث العامة في المجتمع المحلي والعالم، والإعلانات المتنوعة، أما في قالب الإلكتروني فتشتمل: المنتديات على شبكة (الإنترنت)، والشبكات الاجتماعية، والمواقع والمدونات الإلكترونية المختلفة.

نصوص تربوية: وهي النصوص التي يكون الهدف منها التعلم ونقل المعرفة، فيقرأها المتلقي بغرض الحصول على معلومات ومعارف جديدة أو تطويرها، فتكون القراءة للتعلم، مثل: النصوص في الكتب المدرسية، والنصوص المدرجة في برامج التعلم التفاعلي، وقد تكون مطبوعة أو رقمية، وفي الغالب يقوم المعلم بتوجيه الطلبة لقراءة هذه النوع من النصوص في البيئة المدرسية.

نصوص مهنية: وهي النصوص المرتبطة بالعمل، فيكون الغرض من القراءة لهذه النصوص هو البحث عن العمل، ويمكن أن يحصل عليها القارئ في قسم الإعلانات المبوبة في الصحف المطبوعة، أو على المواقع الإلكترونية التي تطرح فرصاً للتوظيف من خلال الشبكة العنكبوتية.



العمليات الأساسية التي يتدرب عليها الطلبة والتي تفوقهم لامتلاك المهارات

- 1- القراءة بأنواعها الأولية السريعة والكاشفة والمتأنية والفاحصة والسابرة والعميقة للنص.
 - 2- التبين من نوع النص وهدفه العام وفكرته الرئيسية و أفكاره الثانوية الفرعية ومقدمته وعناصره وخاتمته وصفاته حسب نوع النص.
 - 3- التصنيف للأفكار والمعلومات وعناصر النص ومستوى النص وحجمه وهدفه ونوع النص وخصائصه.
 - 4- اختيار مواطن الإجابة بالوصول المباشر لهدف السؤال أولاً وما يشير إليه من النص وتأكيد بعد معرفته ثانياً، وتحديد المهارة التي يحتاجها السؤال للإجابة عليه ثالثاً.
 - 5- وضع الفرضيات باختيار أكثر من إجابة.
 - 6- اختبار الفرضيات بفحص وتجريب الإجابات وربطها بالسؤال وهدفه.
 - 7- الوصول لتأكيد الإجابة بعد التشكيك في صحتها.
 - 8- المراجعة للتأكد من انتفاء الشك نهائياً.
- المعلم الفاضل / المعلمة الفاضلة، تنجح العمليات السابقة عندما يُنفذ الآتي:

- 1- القراءة الصامتة: قراءة النص قراءة خالية من النطق ولا تتحرك فيها الشفتان ولا اللسان بل تعتمد على القراءة الذهنية بواسطة النظر، بقصد الإجابة عن الأسئلة المطلوبة، ونود أن نذكر بأاساسيات مهمة ينبغي التنبه لها عند تكليف الطلبة بالقراءة الصامتة وهي على النحو التالي:
 - لا يبدأ الطلبة بالقراءة الصامتة دون تحديد أمرين مهمين، هما:
 - أ. تحديد الهدف (المهمة) التي من أجلها كُلف الطالب/ة بالقراءة الصامتة، كأن تقول مثلاً اقرأ النص قراءة صامتة للإجابة عن الأسئلة من رقم كذا إلى رقم كذا، أو لأي مهمة أخرى، إذ لا معنى للقراءة الصامتة إذا لم يدرك الطالب هدفه منها.
 - ب. تحديد زمن القراءة الصامتة، والتي لا ينبغي أن تكون واحدة بل تتغير بحسب عوامل عدة منها طبيعة النص فالزمن الذي يحدد لقراءة نص علمي يختلف عن الزمن الذي يحدد لقراءة قصة مسلية، وزمن قراءة رسالة شخصية يختلف عن زمن قراءة قصيدة شعرية، وأيضاً يتناقص الزمن فيما لو كانت القراءة الصامتة للمرة الثانية أو الثالثة.

ثمة عدد من الفنيات تزيد من نجاعة القراءة الصامتة منها: تجنب العادات السيئة في القراءة كالإشارة بالإصبع على الكلمة المقروءة، أو النكوص القرآني (عودة حركة العينين لما سبق أن رآه من كلمات ومقاطع)، أو قراءة النص كلمة كلمة، أو عدم توسيع رؤية العين، وهي أمور نرجو أن يذكرها المعلم/ة الطلبة ويتابعهم فيها، ونوصي معلمينا الكرام أن يعودوا الطلبة على إمساك قلم الرصاص عند القراءة الصامتة وتسجيل ملحوظاتهم على هامش النص، مثل: وضع عناوين للفقرات، وضع خطوط تحت الكلمات الغامضة أو العبارات التي أعجب بها أو الشواهد والحجج، وذلك أخذًا بمقولة: (إن الكتاب الذي قُرئ جيداً الكتاب ذو صفحات مخططة).

- 2- استخدام مبدأ التشكيك في الإجابة عن الأسئلة؛ لمنع العشوائية والحدس وإحلال الإقناع والتدليل مكانهما وذلك بالإصرار على الاطمئنان بصحة الإجابة ودقتها واعتمادها على الحجة والدليل.
- 3- المناقشة لتمكين الطالب من تبني المهارة واعتمادها كأداة للوصول إلى الإجابات.
- 4- تعويد الطالب على الرجوع إلى النص مجدداً؛ طلباً للدقة والصواب وابتعاداً عن الاستعجال والتسرع.
- 5- التدرج تبعاً لمستويات المهارة المستهدفة وتدريب الطلبة بدءاً من المستوى الأول لكل مهارة وانتهاءً بالمستوى السادس.
- 6- اعتمد مبدأ (الجميع يتعلم ويتدرب ويشارك ويقنع ويدلي برأيه ويصف ويقرأ ويؤكد ويعمل جاهداً ويتمثل المهارات الثلاثة كأدوات يمتلكها ويفرضها على النص المقروء حتى يفهمه) ولا تكتفي بحصول التدريب للمميزين من الطلبة فقط فالجميع بحاجة للمهارات ويكمن التحدي في تدريب غير المميزين من الطلبة وهنا تظهر قدرات المعلم/ة.

إجراءات معالجة الفهم والاسترجاع:

- 1- العناية بإستراتيجيات الوصول لمعاني الكلمات الجديدة بطريق الترادف والتضاد والسياق والمعجم، بهدف فهم النص، وإكساب الطالب ثروة لغوية تعينه على التواصل بشقيه الشفهي والكتابي.
- 2- توجيه أسئلة تساعد الطالب على تذكر الأحداث والعناصر والمعلومات الزمنية والمكانية والأسماء ...
- 3- مناقشة العلاقات والروابط التي تعود إلى الفهم والاسترجاع بأسئلة مساندة.
- 4- تعويد الطلاب على الوصول إلى المعلومات من النصوص الجديدة عليه مثل (خرائط المفاهيم – والبيانات الرقمية – والجداول – والإنفو جرافيك – نصوص التعليمات والإرشادات – والمنشورات – والبروشورات).
- 5- تدريب الطلبة على اقتناص الجمل المفتاحية للنص ولل فقرات والتي تتشكل منها الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية والربط بين المحتوى والعناصر والخاتمة مثلاً.
- 6- عند الوقوف على سؤال يقع بين مهارتين مثلاً: (الفهم والاسترجاع – والدمج والتفسير) ساعد الطالب على الربط بين استرجاع المعلومات وتفسير العلاقات بينها في ضوء الفكرة المتضمنة، وذلك بتوجيه أسئلة استنتاجية مثل قول المعلم: وإذن، حسناً وماذا بعد؟، وبالتالي ماذا يكون؟ وإلام يشير ذلك؟ ...
- 7- تقديم فهم شامل ومفصل عن النص المقروء.
- 8- طرح أسئلة تقيس القدرة على استرجاع المعلومات من النص.
- 9- استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص المقروء.
- 10- تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.
- 11- التدريب على مهارة الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحدياً، وتكون في سياق نصي غير مألوف.

إجراءات معالجة الدمج والتفسير:

- 1- تعويد الطلبة على إجابة أسئلة الدمج والتفسير التي تكون إجابتهما مكتوبة في أكثر من نص بالربط بين أكثر من فكرة أو عنصر في نصين أو ثلاثة تناقش الموضوع نفسه، بحيث يربط الطالب ويقارن بين الأفكار والعناصر وتوجهات الكتاب التي وردت في أكثر من نص تحدثت عن ذات الموضوع المشترك مثال: (نص الكتابة على الجدران).
- 2- معرفة الموضوع الرئيس للنص والغرض العام له.
- 3- تدريب الطلبة على تفسير المواقف والأحداث والعناصر بالربط الزمني والمكاني والعددي وبالشخص والافكار؛ لتسهيل تفسيرها.
- 4- توجيه الأسئلة السابرة العميقة التي تساعد على الغوص في أعماق النص وتدريب الطلبة على استنتاج مضامين العبارات الواردة مثل: (كيف؟ وماذا أيضاً؟ وماذا لو؟ وإلام يشير؟ وعلى ماذا نحصل؟ ومن أين؟ ولم؟...).
- 5- تدريب الطلبة على إجابة الأسئلة التي تستدعي مهارة (أكبر وأصغر أو أقل وأكثر وأخف وأثقل) والعناصر التي تتشارك في مثل هذه الصفات وتفسير العلاقة بينها كما ونوعاً.
- 6- إجراء العديد من الاستنتاجات والمقارنات التفصيلية بين نصوص متعددة.
- 7- التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة من حيث المحتوى والشكل.
- 8- إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
- 9- القدرة على تحليل النص المقروء إلى عناصره الرئيسة وإدراك مضمون النص وتفصيله.
- 10- الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.
- 11- التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة من حيث المحتوى والشكل.
- 12- إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
- 13- الرجوع إلى معلمي مادتي العلوم والرياضيات للحصول على تفسيرات منطقية وكمية ونوعية لبعض المفردات التي تحتاج إلى تفسير علمي أو رياضي.



إجراءات معالجة التأمل والتقييم:

- 1- تدريب الطلبة على تلخيص الأفكار والمضامين والأحداث وحثهم على فعل ذلك.
- 2- تدريب الطلبة على صياغة أسئلة تحاكم النص وتدور حول إمكانيات النص وقدرته على المقروئية ومدى تألف عناصره وتكاملها وترابطها وتعبيرها وأسئلة تحكم على النص نسبة وكما ونوعاً بالمقارنة مع نصوص أخرى وكذلك من حيث الجودة والرداءة ومدى تقديم الفائدة من عدمها للقارئ.
- 3- تعويد الطلبة على تقديم مبررات واستدلالات تؤيد إجاباتهم الحاكمة على النص وتشرح تأملاتهم وتوضحها بتوجيه أسئلة من مثل: لماذا قلت كذا؟ ما الذي دعاك لتقول هذا؟ من أين استنتجت؟ وعلام استندت؟ ...
- 4- تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء وتقديم الحجج.
- 5- تحديد مدى جودة الأفكار، واستنتاج التحديات الموجودة في المادة المقروءة والتي تفتح المجال أمام القارئ؛ لاكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.
- 6- استنتاج العلاقات بين الأفكار في نص واحد، أو في عدة نصوص.
- 7- القدرة على تقييم الآراء وجهات النظر المطروحة ضمن النص، مع القدرة على تحليل ملامح النص الرئيسية.

إضاءات حول تنفيذ وتدريب الطلبة على ما ورد في الدليل الإرشادي



نماذج لاختبارات بيزا مرفوعة على موقع)

درس مصغر (مقطع فيديو)

<https://pisa2018-questions.oecd.org/>

وأخيراً، نسأل الله تعالى أن يكون هذا الدليل معيماً ومرشداً لكم، وأن يتم تناول نماذج الاختبارات الدولية بصورة عملية بعيداً عن الجانب النظري؛ لنجعل المتعلم قادراً على استخدام اللغة العربية بفنونها ومهاراتها ومفاهيمها استخداماً يمكنه من توظيفها في مواقفها الحياتية التي تحقق رغباته وحاجاته.

إن التدريب السليم على الاختبارات الدولية سيساعد المتعلم على بناء 2 شخصيته، ويجعله واعياً بمسؤولياته، متفاعلاً مع مجتمعه في عالم دائم التغير؛ لتحقيق التنمية المستدامة؛ بما يعزز الانتماء للوطن والاعتزاز بلغتنا العربية التي استطاعت استيعاب كل جديد في عالم العلم والمعرفة.

أملنا كبير وثقتنا عظيمة بقدرة المعلمين والمتعلمين على مواكبة مسيرة العطاء والإبداع؛ لجعل مملكتنا العربية السعودية في عداد الدول المتقدمة.

أسئلة اختبار بيزا

+

نماذج إجابة الأسئلة

الأول	نموذج الأسئلة	القراءة	المجال
النص	البناء	النمط	الغرض
مبادئ تطبيق تقنية حكم فيديو VAR وحالاتها	مؤلف	غير ممتد	إرشادي عام

الاتحاد السعودي لكرة القدم
SAUDI ARABIAN FOOTBALL FEDERATION



IFAB® THE INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD

FIFA

مبادئ تطبيق تقنية حكم الفيديو المساعد (VAR) وحالاتها

في مطلع عام 2016، أقر مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم (IFAB) تطبيق تقنية "حكم الفيديو المساعد (VAR)" بشكل تجريبي، واعتمد تطبيقها بشكل رسمي في مطلع عام 2018 كما أضافها حينها إلى قانون لعبة كرة القدم

متى تتم العودة
لتقنية الفيديو

الأهداف
ركلات الجزاء
إنذار أو طرد
لاعب بالخطأ

البطاقة الحمراء المباشرة
(وليس الإنذار الثاني)

حكم الساحة هو الوحيد الذي يحق له المبادرة في مراجعة أي لقطة، في حين بقية الحكام بما فيهم حكم تقنية الفيديو يمكنهم التوصية للحكم في "المراجعة"

ملاحظة 

 saff.com.sa

 SaudiFF

 Saudi-FF

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص.
<p>● في أي عام قرر مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم تطبيق تقنية VAR بصفة التجريبية؟</p> <p>أ. 2017.</p> <p>ب. 2015.</p> <p>ج. 2014.</p> <p>د. 2016.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	دمج والتفسير	الخامس	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.
<p>● قال عادل: لقد احتسب الحكم رمية تماس غير صحيحة ولم يعد في ذلك إلى تقنية VAR فما الإجابة الأمثل حسب مضمون المنشور؟</p> <p>أ. الحكم هو صاحب القرار في ذلك.</p> <p>ب. ليست من الأخطاء التي تستلزم العودة لـ VAR.</p> <p>ج. الخطأ بسيط ولا يؤثر على المباراة.</p> <p>د. لم يُطلب من الحكم العودة لـ VAR.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	السادس	اكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة في السياق.
<p>● برأيك، ما الهدف في تطبيق تقنية VAR بصفة تدريجية؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص.
<p>• بدأ تطبيق تقنية VAR في ملاعب كرة القدم بصفة رسمية؟</p> <p>أ. في أواخر عام 2018.</p> <p>ب. في مطلع عام 2017.</p> <p>ج. في مطلع عام 2018.</p> <p>د. أواخر عام 2016.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء عناصره الرئيسية وإدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>• في حال اتُّخذ قرارٌ غير صحيح بناء على استخدام تقنية VAR فماذا يمكن أن يحدث؟</p> <p>أ. إعادة المباراة.</p> <p>ب. إلغاء النتيجة.</p> <p>ج. تعتمد النتيجة.</p> <p>د. يقدم احتجاج.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والربط بين ملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على الخبرة الشخصية.
<p>• هل يمكن للحكم تجاهل توصيات تقنية الفار VAR بعد مراجعة الحالة؟</p> <p>أ. نعم، القرار النهائي لحكم المباراة.</p> <p>ب. لا، يجب الالتزام تقنية الVAR.</p> <p>ج. نعم، ولكن في حالات التسلل فقط.</p> <p>د. لا، إذا تم تقديم احتجاج رسمي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص وأفكار أخرى.
<p>• حسن يعمل على نظام التصحيح الآلي للاختبارات، وفهد يعمل على نظام تقنية VAR. القيمة التي يتفقدان فيها:</p> <p>أ. الرضا. ب. المسؤولية. ج. العدالة. د. التقدير.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	الثاني
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	وصفي	مركب	مؤلف	المباني الخضراء

المباني الخضراء



مصطلح البناء الأخضر يشير إلى بناء صمم وشيد بطريقة مستدامة وفعالة، حيث توجد بعض المعايير الدولية التي تمنح من المؤسسات المختصة لقياس مدى توافق المبنى مع البيئة وإمكانية تصنيفه ضمن المباني الخضراء.

والمباني الخضراء تعتمد على تقنيات البناء التي تراعي البيئة في المواد المستخدمة، واستهلاك الطاقة والاستدامة، ومنها ما يعتمد على المواد الأولية في البناء، ويحرص على استخدام ما هو في محيط بيئة المكان مثل البناء بالتربة المدكوكة أو الأكياس الرملية، ومنها ما يعتمد على تقنيات حديثة للحفاظ على الطاقة وتوليدها وإعادة تدويرها باستخدام حلول متقدمة تعتمد على الطاقة الشمسية، والمياه المستصلحة، ومصادر الطاقة المتجددة.

ولتحسين نوعية البيئة للمباني والحد من التأثير السلبي على النظام البيئي، والمساعدة على إنشاء بروتوكولات لتقييم البيئة والطاقة، فمن

الضروري اللجوء إلى المبادئ الإيكولوجية المعروفة على الصعيد الدولي بعبارة المباني الخضراء لذلك فإن هدف المشروع هو التقليل إلى درجة كبيرة، أو القضاء على الأثر السلبي للمباني على البيئة وعلى شاغلي المبنى.

إن المهمة الحالية للغلاف الخارجي للمباني ولتكنولوجيا النظم المنزلية هي استخدام الطاقة بكفاءة الغير، خصوصاً في تشييد المباني الجديدة والهدف على المدى الطويل هو ما يسمى بـ " منزل كاسب للطاقة "، أي مبنى قادر على إنتاج طاقة أكثر من التي تستهلك.

وغالبا ما تشمل المباني الخضراء تدابير للحد من استهلاك الطاقة على كل من الطاقة الكامنة المطلوبة لاستخراج ومعالجة ونقل وتثبيت مواد البناء والطاقة التي تعمل على تقديم الخدمات مثل التنقية والكهرباء للمعدات كما أن المباني عالية الأداء تستخدم طاقة تشغيل أقل، وقد تولى أهمية للطاقة الكاملة أكبر بكثير، وربما تشكل ما يصل إلى 30% من الاستهلاك الكلي للطاقة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	دمج وتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص المؤلف.

- ما الدعوة التي يقدمها النص من خلال الأفكار المطروحة؟
 - أ. استغلال الطاقة الشمسية في المباني.
 - ب. التوجه نحو المباني الموفرة للطاقة.
 - ج. إنشاء بروتوكولات لتقييم البيئة والطاقة.
 - د. تنظيم استهلاك الطاقة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار نص محدد.

- بعد قراءتك للنص، ما مفهوم المباني الخضراء كما ورد النص؟
 - أ- هي مبان تلونت باللون الأخضر.
 - ب- هي مبان مستدامة تتوافق مع البيئة.
 - ج- هي مبان مستهلكة للطاقة.
 - د- هي مبان تعتمد على النباتات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

- (منزل كاسب للطاقة) هذه العبارة تنطبق على:
 - أ- المنزل الذي يستهلك طاقة عالية.
 - ب- المنزل الذي ينتج طاقة أكثر مما يستهلك.

- ج- المنزل الذي يستهلك طاقة أكثر مما ينتج.
د- المنزل الذي يستهلك وينتج الطاقة بصورة متوازنة.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة صريحة وأكثر من النص المقروء.	الأول	الفهم والاسترجاع	4
<ul style="list-style-type: none"> المباني الخضراء تعتمد على طرق بناء مختلفة، ومنها ما يعتمد على تقنيات حديثة للحفاظ على الطاقة وتوليدها، أذكر مثالين على ذلك؟ 			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير العلاقات القائمة بين مفردات وعلاقات النص.	الثالث	الدمج والتفسير	5

- بناء على ماورد في النص من معلومات، أكمل الجدول بوضع الجمل الواردة أدناه في المكان المناسب للمقارنة بين المباني الخضراء وغير الخضراء:
* تستخدم طاقة تشغيلية عالية. * تهتم بالبيئة وتحافظ عليها.
* تعتمد على مواد صديقة للبيئة في البناء. * تؤثر بشكل سلبي على البيئة.

المباني غير الخضراء	المباني الخضراء

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	الثالث
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
مهني	وظيفي	ممتد	مؤلف	شؤون الموظفين

شؤون الموظفين

شركة (كانكو) للتصنيع

دائرة مركز التنقلات الداخلية والخارجية

ما هي (إل سي إي إي إم)؟

(إل سي إي إي إم) هي اختصار لمركز التنقلات الداخلية والخارجية وهي مبادرة من دائرة شؤون الموظفين، عدد من العمال في هذه الدائرة يعملون لدى (إل سي إي إي إم) ومعهم أيضاً أعضاء من دوائر أخرى، ومستشارين للمهنة من الخارج إن شركة (إل سي إي إي إم) موجودة لتساعد الموظفين في بحثهم عن عمل آخر داخل أو خارج شركة (كانكو) للتصنيع. ما الذي تقوم به شركة (إل سي إي إي إم)؟

تقدم الشركة الدعم للموظفين الذين يفكرون بجدية في عمل آخر من المجالات التالية:

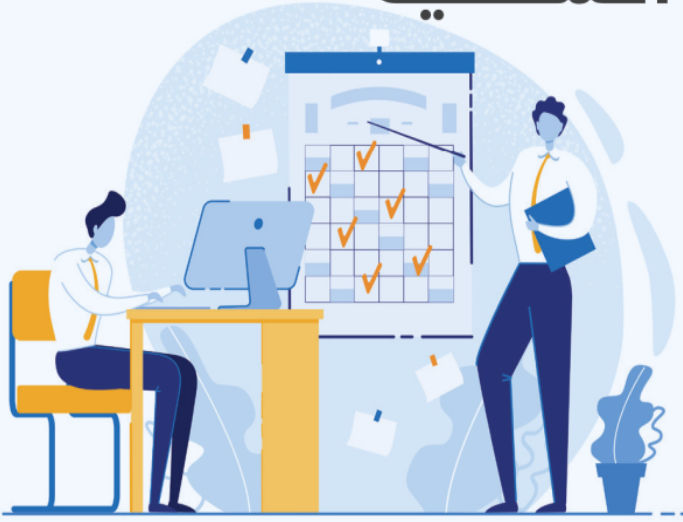
- **بنك معلومات للوظائف:** بعد إجراء مقابلة مع الموظف يتم إدخال معلوماته في بنك المعلومات الذي بدوره يوازي بين الباحثين عن العمل ويتيح لهم فرص العمل في (كانكو) وشركات التصنيع الأخرى.
- **الإرشاد:** قدرة وإمكانيات الموظف يتم اكتشافها خلال المناقشات والإرشاد المهني.
- **الدورات:** تنظم الدورات (بالتنسيق مع دائرة التدريب والمعلومات) التي ستتعامل مع البحث عن العمل والتخطيط المهني.
- **مشاريع تغيير الوظيفة:** تدعم الشركة وتنسق المشاريع لمساعدة الموظفين للتحضير للوظائف الجديدة والمشاريع المستقبلية.
- **الوساطة:** تعمل الشركة كوسيط للموظفين المهتمين بالطرده من إعادة التنظيم وتساعدهم في إيجاد الوظائف الجديدة عند الضرورة.
- **كم التكلفة:** يحدد الدفع بالتشاور مع الدائرة التي يعمل بها الموظف. العديد من الخدمات مجانية. ومن الممكن أن يطلب منك الدفع نقداً أو في الوقت المحدد.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة من النص أو أكثر.
<p>• طبقاً للإعلان، أين يمكن الحصول على المزيد من المعلومات عن مركز التنقل الداخلي والخارجي؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

- اكتب طريقتين من خلالهما يقوم مركز التنقل الداخلي والخارجي بمساعدة الناس الذين يفقدون وظائفهم بسبب إعادة تنظيم الإدارات؟

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
القراءة	نموذج الأسئلة	الرابع		
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إرشادي	غير ممتد	مؤلف	كيف تنمي مهاراتك الشخصية في مكان عملك؟

كيف تنمي مهاراتك الشخصية في مكان عملك؟



مكة

مكة المكرمة

يحرص الموظفون المميزون على تنمية مهاراتهم الشخصية في أماكن أعمالهم، ودائماً ما يطورون من أنفسهم، دون الاعتماد على ما يملكونه من شهادات أو خبرات، ويخططون لكل قرار ويتواصلون مع الآخرين، ولكي تكون منهم عليك أن تلتزم ببعض الأسس في مكان عملك لتساعدك على التقدم في حياتك المهنية:

تقييم حجم المتساكن

تعامل مع المتساكنة بتقييم خياراتك وتحديد الحل الأفضل، اعرف متى تطلب النصيحة أو تبحث في سيناريوهات مختلفة، من يمكنهم التفكير تكون قراراتهم صحيحة والعمل.



الثقة بالنفس

إذا كنت تثق في قراراتك، فمن المرجح أن يؤمن الآخرون بك أيضاً، ويمكن أن تساعد هذه الطاقة الإيجابية في تحفيز و غرس الثقة في من حولك.



التكيف مع التغيير

كن مرناً حتى تتمكن من التعامل مع التغييرات في العمل، إن القدرة على الاستجابة بشكل جيد للتغيير يمكن أن تجعل هذه المواقف أقل تأثيراً.



تنظيم وقتك

خطط للمهام حتى تتمكن من إكمالها بسرعة وسهولة، وتعرف على المشاريع التي يجب تحديد أولوياتها إذا كنت تتعامل مع أكثر من مشروع.



الاستماع للآخرين

تواصل جيداً مع الآخرين، وركز على فهم ما يقوله زملاؤك في العمل لتتمكن من تذكر تلك المعلومات والاستجابة بشكل جيد.



التعاون مع الآخرين

يجب أن تكون قادراً على التعاون مع الآخرين وتحفيزهم. اصقل مهاراتك الاجتماعية لبناء علاقات مع زملائك والعملاء.



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<ul style="list-style-type: none"> • مهارة تقييم حجم المشكلة في بيئة العمل تؤثر بشكل واضح على: <ul style="list-style-type: none"> أ. الاستجابة المباشرة. ب. بالمتغيرات في العمل. ج. تحديد الحل الأفضل. د. بناء العلاقات بشكل جيد. 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	4	التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة.
<ul style="list-style-type: none"> • وردت في النص عدة مهارات، كيف تستثمر هذه المهارات في صفك؟ <p>.....</p> <p>.....</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	1	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<ul style="list-style-type: none"> • يلخص الإنفوجر افيك تطوير الموظف لـ: <ul style="list-style-type: none"> أ. الجوانب النفسية. ب. المهارات الشخصية. ج. الشهادات الأكاديمية. د. الخبرات والدورات. 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<ul style="list-style-type: none"> • الموظف (سعد) من قسم الشؤون المالية تم نقله إلى قسم سلاسل الإمداد في شركة (القمح الأولى) وواجه صعوبات في التكيف مع زملائه، ما التدريب الذي يُقترح تقديمها له: <ul style="list-style-type: none"> أ. تنظيم جدول أعماله. ب. حل المشكلات المالية. ج. الثقة في النفس. د. كن مرناً في عملك. 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<ul style="list-style-type: none"> • لبناء علاقات جيدة مع زملائي في الصف: <ul style="list-style-type: none"> أ. أحفزهم وأتعاون معهم. ب. أشاركهم طعام الإفطار. ج. أقوم بحل الواجبات عنهم. د. أحذرهم من الوقوع في المشاكل. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<ul style="list-style-type: none"> • يوجد لدى (عماد) إشكالية تكمن في جدال زملائه، ورفع صوته أثناء مناقشتهم في مواضيع جانبية، يحتاج صديقي عماد لتحسين مهارة: <ul style="list-style-type: none"> أ. الثقة بالنفس. ب. الاستماع للآخرين. ج. التكيف مع التغييرات. د. التعاون مع الآخرين. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.
<ul style="list-style-type: none"> • العبارة المناسبة لوصف (مهارات التطوير الشخصي في بيئة العمل) الموجودة في الإنفوجرافيك أنها: <ul style="list-style-type: none"> أ. تناسب فئة معينة من الموظفين. ب. تمثل أهم مهارات التطوير الشخصي في بيئة العمل. ج. تنطبق على بيئات عمل معينة دون أخرى. د. تناسب التطوير الشخصي في عصور معينة. 			

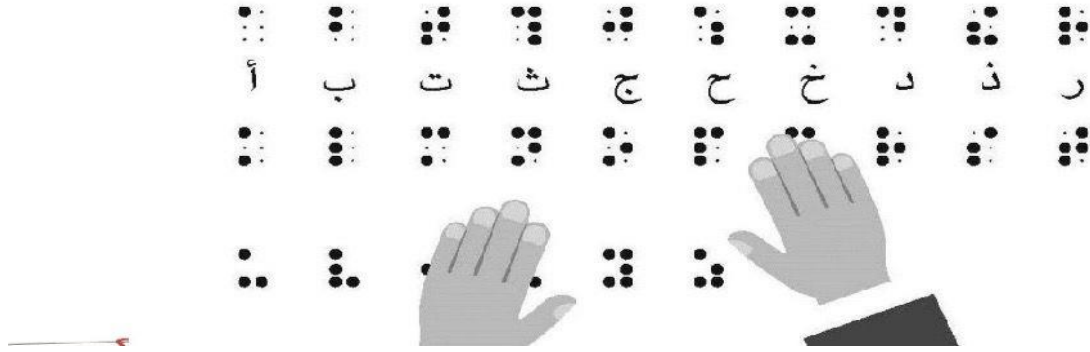
أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	الخامس
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إخباري	غير ممتد	الكفيف الذي اخترع لغة جديدة



ولد لويس برايل عام 1809 في قرية صغيرة اسمها "كوبفراي"، على بعد حوالي 40 كيلومتراً من باريس. كان طفلاً ذا عينيْن جميلتين يحسده عليهما كل من رآه، وكان ذكياً يتصف بحب استطلاع كبير بالنسبة لسنّه، ويساعد والده أحياناً في عمله بتصنيع سروج الخيل.

قرّر لويس أن يتعلم حياكة السروج على طريقتة، فأخذ إبرة كبيرة ومطرقة وقطعة من الجلد. وضع قطعة الجلد على الأرض، وثبت عليها الإبرة، وأخذ يطرق عليها بالمطرقة محاولاً إدخال الإبرة في الجلد. كان يجد مقاومة كبيرة من الجلد، فأفلتت الإبرة من يده وجرحت عينه جرحاً عميقاً. تسبب الجرح بسرعة في التهاب العصب البصري، مما أفقده الإبصار بعينه اليسرى. وبعد ذلك بفترة قصيرة، أصاب الالتهاب عينه الأخرى، فأصبح مكفوفاً، وانتابه شعور بالحزن الشديد والوحدة. في أعقاب ذلك، أرسله والده لكي يتلقى دروساً في العزف على البيانو، فأصبح مولعاً بالعزف عليه، وماهراً جداً في ذلك. ولما بلغ العاشرة من عمره، بدأ الدراسة في المعهد القومي للمكفوفين في باريس، حيث نبغ في الموسيقى والرياضيات والعلوم والجغرافيا. اعتمدت طريقة تدريس القراءة في المعهد على لمس حروف كبيرة من المعدن تلتصق على الورق، وكان الأطفال يتعلمون لمس الحروف المعدنية بالأصابع، ويتعرفون على أشكالها. لم يرتح لويس لهذه الطريقة، واعتبرها غير عملية؛ فقد كانت الحروف طويلة وثقيلة جداً. لذلك، حاول أن يبدأ بعمل حروف جديدة من الجلد السميك، لكن التقدم في هذا الأمر كان بطيئاً، فضلاً عن المتاعب التي واجهته وهو يحاول تنفيذ ذلك. لما بلغ العشرين من عمره، عُيّن مدرساً في المعهد. وفي أحد الأيام، وبالصدفة، بينما كان جالساً في أحد المقاهي، سمع شخصاً يقول إن ضابطاً في الجيش الفرنسي اكتشف طريقة للاتصال الصامت بالجنود التابعين لوحده، إذ كان يستخدم جلدًا مدموغاً بأشكال ورموز اتفق عليها. فقفز لويس برايل من الفرحة، وقال: "وجدتها... وجدتها!". وخلال أسبوع، قابل الضابط الفرنسي، وسأله عن الطريقة التي يستعملها، فشرح له الضابط أنه وضع علامات معينة متفقاً عليها باستخدام الضغط على قطعة من الورق؛ فمثلاً: نقطة واحدة معناها "تقدم"، ونقطتان معناها "تراجع". اشتمل النظام الذي اتبعه هذا الضابط على استخدام 12 نقطة. لقد كان هذا اللقاء نقطة تحول في حياة برايل، إذ بدأ في العمل مُصرّاً على أن يصل إلى هدفه، وأن يستخدم في ذلك أقل عدد ممكن من النقاط؛ لتكون هذه الوسيلة سهلة في التعليم. وفي العام نفسه (1829)، نجح في تكوين حروف الكتابة باستخدام ست نقاط فقط، وبدأ بتجريبها واستخدامها في المعهد، كما ألف أول كتاب له يحتوي على ترجمة قصائد للشاعر الإنجليزي الأعشى "جون ميلتون". وحتى يتمكن من الكتابة، استعمل إبرة كبيرة مشابهة لتلك التي تسببت في إصابته بالعمى في طفولته. وفي عام 1839، نشر طريقتة حتى يطّلع العالم على اختراعه في البداية، واجه مقاومة كبيرة من الجميع بمن فيهم المعهد نفسه. لكن، على الرغم من أنّ هذا الاختراع لم يكن مقبولاً ولا معترفاً به، لم يستسلم برايل، وظل مواظباً على تعليم طريقتة لتلاميذه، كما أنه حاول مرات عديدة أن يقدم مشروعه للأكاديمية الفرنسية، إلا أنه كان يرفض دائماً.



في أحد الأيام، كانت إحدى تلميذاته تعزف على البيانو في أحد أكبر مسارح باريس. ولما انتهت من العزف، صقق لها الحاضرون بإعجاب شديد، ونهض الجميع وقوفاً لها معبرين عن تقديرهم لأداء هذه التلميذة، فما كان منها إلا أن قالت: "لست أنا التي أستحق كل هذا التقدير، بل الرجل الذي علمني من خلال اختراعه المدهش، وهو الآن يرقد في فراش المرض وحيداً وبعيداً عن الجميع".

بدأت الجرائد والمجلات بحملة قوية تساند لويس برايل وتؤيده وتدعم طريقته، فأسفرت هذه الدعاية المكثفة عن اعتراف الحكومة الفرنسية باختراعه عندها جرى أصدقاؤه يخبرونه بهذا القرار، فقال لهم برايل والدموع تملأ عينيه: "لقد بكيت ثلاث مرات في حياتي: أولها عندما فقدت بصري، والثانية عندما اكتشفت طريقة حروف الكتابة، وهذه هي المرة الثالثة. كم أنا سعيد، فحياتي لم تذهب سُدى!".

في عام 1852 توفي برايل، ولم تجاوز عمره 43 عاماً. وفي 1929، أي بعد مائة عام من توصله إلى حروف الكتابة، احتفلت فرنسا بذكراه وأقامت له تمثالاً في مسقط رأسه. وعندما أزيح الستار عن التمثال، رفع المئات من المكفوفين أيديهم، حتى يتمكنوا من لمس وجه الرجل الذي كرّس حياته لمساعدة نفسه ومساعدة الآخرين. أمّا اليوم فهناك أكثر من عشرين مليون مكفوف في العالم، يدينون بالشكر لهذا الرجل الذي أنار لهم الطريق.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.

● السبب الذي دفع برايل لاختراع طريقته الخاصة في الكتابة:

- أ. حبه للموسيقى.
- ب. فقدان بصره.
- ج. تأثره بشاعر أعشى.
- د. حالته المادية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقات النص على صعيد الشكل طول المضمون.
<p>● أي من الخيارات يوضح الفكرة الرئيسية التي دعمها بر ايل من خلال اختراعه:</p> <p>أ. كان يؤمن بأن اختراعه سيحدث ثورة في تعليم المكفوفين.</p> <p>ب. الدعم المتزايد الذي حصل عليه من المجتمع العلمي.</p> <p>ج. إصراره على إثبات فاعلية الطريقة في المجالات المختلفة.</p> <p>د. مساعدة الجيش الفرنسي له في نشر طريقته.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>● يمكنك تفسير قول بر ايل: (كم أنا سعيد، فحياتي لم تذهب سدى):</p> <p>أ. تلميذته اعترفت بفضله.</p> <p>ب. الحكومة الفرنسية اعترفت باختراعه.</p> <p>ج. الجرائد والمجلات تحدثت عنه.</p> <p>د. أصدقاؤه جاؤوا إليه فرحين.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من النتائج.
<p>● بر أيك ما السيناريو الأكثر احتمالاً في حال لم يفقد بر ايل بصره:</p> <p>أ. سيبتكر نظاماً عسكرياً خاصاً.</p> <p>ب. سيظل مستمرا في صناعة السروج كما فعل والده.</p> <p>ج. سيصبح جزءاً في منظومة التعليم العام.</p> <p>د. سيمتد بالموسيقى والفنون دون الاهتمام بتعليم المكفوفين.</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استرجاع هو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.	الثالث	الفهم والاسترجاع	5

● الذي ساعد في انتشار طريقة برايل بسرعة بين المكفوفين في فرنسا:

- أ. دعم الحكومة الفرنسية السريع.
- ب. تبنيها من قبل الأكاديمية الفرنسية.
- ج. اعتمادها على مبادئ يسيرة يسهل تعلمها.
- د. فاعليتها في تعليم المكفوفين للرياضيات والعلوم.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على التأمل وربط بين ملمح وحيد في النص بالاعتماد على خبرته الشخصية.	الثاني	التأمل والتقييم	6

● أي الأقوال المشهورة الآتية ينطبق على برايل حسب النص:

- أ. إذا وقع القدر عمي البصر.
- ب. القناعة في كثر لا يفنى.
- ج. الكمال غاية لا تدرك.
- د. الإرادة تصنع المستحيل.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقويم الأفكار المطروحة في النص.	السادس	التأمل والتقييم	7

● بم تفسر ما فعلته التلميذة عند إعجاب الجمهور بها:

.....

.....

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	السادس	اكتشاف ما وراء النص من معاني ضمنية.

- شعر برايل بحاجة فاقد البصر، ثم فكر في إيجاد البديل الذي يمكّنهم من التعليم الجيد ومنافسة أفراد مجتمعهم، ما الدور الذي تتوقع أن تقوم به في مجتمعك وفق فهمك للنص:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	السادس
عام	إقناعي	ممتد	مؤلف	آداب التحدث مع الآخرين



آداب التحدث مع الآخرين

جميعنا يعرف شخصا فظا خلال المحادثات، يتحدث في غير دوره، ويقول الأشياء الخاطئة والأسئلة الفظة. ولكيلا تصبح ذلك الشخص، يتطلب منك الحصول على مهارات تخاطبية جيدة، وتعلم بعض الإرشادات الأساسية وممارستها، وذلك بحسب موقع [The Spruce](http://TheSpruce.com).



التوقف

التوقف قبل الكلام والتفكير فيما ستقوله لإيصال المعنى بدقة



الانتباه إلى الإشارات

الانتباه جيدا إلى لغة الجسد وإشاراته يدل على مدى انتباه المستمع، وإعطاء الآخرين فرصة للتحدث



مواضيع الحديث

قبل الذهاب إلى مكان التحدث يفضل التفكير بمواضيع للتحدث فيها، حيث يساعد ذلك في تجنب الهفوات، كما يفضل تجنب الحديث في المواضيع التي تُحدث جدلا، كالسياسة والسن والوزن، أو الأمور المالية الشخصية



أخطاء ينبغي الانتباه إليها

أكثر الأخطاء شيوعا هي عدم معرفة أي شيء عن الشخص الذي تتحدث معه، وتفقد الهاتف باستمرار خلال الحديث، واستخدام لغة نابية، والاستئثار بالحديث



الاستماع للآخرين

يظهر ذلك اهتمامك بالشخص المتحدث وبالتالي اهتمامه بما لديك لتقوله

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسة من النص.
<p>• يستهدف المنشور:</p> <p>هـ. جميع الناس.</p> <p>و. طلاب المدارس.</p> <p>ز. مقدمو البرامج.</p> <p>ح. العاملون بالإعلام.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والربط بين ملامح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على الخبرة الشخصية.
<p>• لديك صديق متعصب رياضياً لفريق ما، وفي الليلة الماضية خسر فريقه المفضل مباراة مهمة، والتقيت به صباحاً في المدرسة، أي التصرفات الآتية هي الأنسب عند لقائه:</p> <p>هـ. أتحدث معه وأسخر من فريقه الخاسر.</p> <p>و. أتحدث معه وأنجاهل موضوع المباراة.</p> <p>ز. أتجنب الحديث معه بشكل نهائي.</p> <p>ح. أمتنع عن الحديث معه، حتى لو كان للضرورة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>• كيف سيؤثر الالتزام بأداب التحدث مع الآخرين في حياتنا الاجتماعية؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص
<p>• أي من الآداب الآتية لم ترد في المنشور؟</p> <p>أ. إعطاء الآخرين فرصة للتحدث.</p> <p>ب. الانتباه إلى لغة الجسد.</p>			

- ج. القيام احتراماً عند التحدث.
د. عدم الاستئثار بالحديث.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	الأول	التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح والبسيط.

- أجب ب (صح أو خطأ) على العبارة الآتية:

من أشد الأخطاء التي يقع فيها المتحدث تقليد اللهجات والسخرية منها ومن الأشخاص، أو إطلاق الطُرف على فئة معينة من الناس.

- أ. صح.
ب. خطأ.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والربط بين ملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على الخبرة الشخصية.

- كيف تتصرف مع شخصٍ يسألك أسئلة لا تفضل الخوض فيها، أو الحديث عنها دون الإساءة له؟

.....

.....

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	السابع
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	معاملات	غير ممتد	إعلان

إعلان

تعلن الشركة السعودية عن حاجتها للوظيفة الآتية:

استقبال طلبات التوظيف من
إلى ٢٠١٩/٠٥/٠٧ م ٢٠١٩/٠٤/٠٨ م

للسعوديين فقط

للتقديم على الوظائف

وفق الشروط الآتية:

- الحضور شخصيا لتقديم السيرة الذاتية لإدارة الموارد البشرية بمقر الشركة من ٩:٠٠ ص إلى ١٠:٠٠ م.
- إرفاق الشهادات والمؤهلات والدورات التدريبية والخبرات مع السيرة الذاتية.
- إرسال نسخة من الوثائق إلى البريد الإلكتروني الخاص بالشركة.

- حاصل على بكالوريوس تخصص قانون.
- لديه خبرة لا تقل عن سنتين.
- لديه مهارة في الاستشارات ومعالجة القضايا القانونية
- لديه معرفة تامة بمعاملات ومراجعات الدوائر الحكومية.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.	الخامس	التأمل والتقييم	1
<p>● من خلال النص السابق، الوظيفة المطلوبة في الإعلان:</p> <p>أ. موظف محاسبة.</p> <p>ب. موظف شؤون قانونية.</p> <p>ج. موظف موارد بشرية.</p> <p>د. موظف سكرتارية.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.	الثالث	الفهم والاسترجاع	2
<p>● مدة التقديم:</p> <p>أ. أسبوع.</p> <p>ب. ثلاثة أيام.</p> <p>ج. ثلاثة أسابيع.</p> <p>د. شهر.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص المقروء.	الثاني	الفهم والاسترجاع	3
<p>● يجب على المتقدم أن يكون حاصلاً على شهادة:</p> <p>أ. ثانوية عامة.</p> <p>ب. ماجستير.</p> <p>ج. بكالوريوس.</p> <p>د. دبلوم.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص المقروء.
<p>● طريقة تقديم السيرة الذاتية:</p> <p>أ. الحضور شخصيًا.</p> <p>ب. عن طريق الفاكس.</p> <p>ج. عن طريق الإيميل.</p> <p>د. عن طريق الموقع الإلكتروني.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	السادس	تحديد التفاصيل الدقيقة من النص.
<p>● وسائل التواصل التي يمكن للمتقدم أن يستخدمها لمزيد من الاستفسارات والمعلومات عن الشركة المعلنة أو الوظيفة المطروحة:</p> <p>أ. البريد الوطني السعودي.</p> <p>ب. البريد الإلكتروني للشركة.</p> <p>ج. الهاتف ومواقع التواصل الاجتماعي.</p> <p>د. موظفي الموارد البشرية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء إلى عناصره الأساسية وإدراك مضمون النص وتفاصيله.

• أحد المتقدمين للوظيفة من بين الآتين لم ترفضه الشركة:

- أ. مواطن سعودي تقدم في 10 / 5 / 2019م يحمل شهادة بكالوريوس قانون، لديه خبرة سنتان، ومعرفة بالمعاملات ومراجعة الدوائر الحكومية.
- ب. مقيم بالسعودية يحمل شهادة بكالوريوس قانون، له خبرة أكثر من سنتين، ومعرفة بالمعاملات ومراجعة الدوائر الحكومية.
- ج. مواطن سعودي يحمل شهادة بكالوريوس موارد بشرية، وخبرته سنتان، وله معرفة بالمعاملات والمراجعات.
- د. مواطن سعودي يحمل شهادة بكالوريوس قانون، خبرته ثلاث سنوات، وله معرفة بالمعاملات ومراجعة الدوائر.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	الثامن
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إقناعي	غير ممتد	الانضباط الذاتي

الانضباط الذاتي

قوة العقل وضبط النفس وتحقيق الأهداف

بقلم: جيوفاني دينستمان 2024-09-10

يجسّد الانضباط الذاتي أكثر من مجرد عادات إيجابية، أو براعة تنظيمية، أو كفاءة في إدارة الوقت، وإنما هو مهارة حياتية أساسية. ويملك أصحاب الانضباط الذاتي جميعاً القدرة على تحقيق السعادة وعيش حياة حافلة بالإنجازات والمشاركة. فوراً تتقن فن الانضباط الذاتي، ستكتسب القدرة على مواجهة المشتتات والملهيات التي تحفل بها الحياة اليومية والتعامل معها، ومن ثم ستمكّن من تحقيق أهدافك المستقبلية.

لتحقيق الانضباط الذاتي، عليك بالتوفيق بين أفعالك وتطلّعاتك والتحلّي بالقوة التي تحتاج إليها لتحقيق طموحاتك. وبغرس الانضباط الذاتي في نفسك ستثري حياتك بالعديد من الفضائل مثل النمو وضبط النفس والعزيمة والإصرار والتفاؤل. وستحفظ تركيزك على مستقبلك، وستنهي ما تشرع فيه، وستقاوم الإغراءات، وستستغل وقتك استغلالاً مثمراً.

الانضباط الذاتي ووضع الأهداف عندما تبدأ رحلة ما، عادةً ما يكون لديك هدف محدد، ابدأ بوضع أهدافك في ذهنك، ثم اتبع الخطوات التالية لتحقيقها:

1- اعرف دو افعلك: افحص قيمك ومبادئك التي تهتم بها. فكّر في أكثر ما يلهمك، وفكّر في التجارب التي شعرت فيها أنك في أفضل حالاتك، أو الطريقة التي تختارها إنفاق أموالك وقضاء وقت فراغك. حلّل الهدف الراهن، و افحص سبب رغبتك في تحقيقه.

2- حدّد هدفك: احرص على تقييم تطلّعاتك باستخدام مقاييس كمية ونوعية على حدٍ سواء، وضع أهدافاً فعّالة بناءً على تلك المقاييس.

يشجّعك مفهوم الهدف الذكي SMART على تصميم أهداف محدّدة وقابلة للقياس وقابلة للتحقيق ووثيقة الصلة ومحدّدة زمنياً، ما يحقّقك

لتحقيقها.

- 3- رتب أولوياتك: احرص على قياس أهدافك استناداً إلى الموارد التي يمكنك تخصيصها من أجل تحقيق تلك الأهداف، وعلى رأسها وقتك ومالك وطاقتك. ولكي تحقّق تطلّعاتك يجب أن تمنح أهدافك الاهتمام والوقت اللذين تحتاج إليه.
- 4- غير عاداتك: تخلّص من مشاعرك المتضاربة. فرغم أنك ترغب صدقاً في المشاركة أكثر في العمل، فقد يخشى جزء منك الحكم الآخرين عليك. وقياساً على المثال نفسه، قد ترغب في تقليص الوقت الذي تُخصّصه في تصفّح وسائل التواصل الاجتماعي، لكنك تخشى أن يفوتك شيء ما.
- 5- متّين عقليتك: تحمّل مسؤولية هدفك بالكامل، وآمن إيماناً حقيقياً بقدراتك على الإنجاز، فالثقة بنفسك تغرس في نفسك الدافع وتمنحك الطاقة التي تحتاج إليها للنمو.

6- اعترف بمشكلاتك: حدّد جوانب شخصيتك التي تعرقلك وتجعلك تبتعد عن تطلّعاتك وطموحاتك. ولزيادة إنتاجيتك لا بد أن تتوقّف عن النوم حتى وقت متأخر في الصباح. ولكي تتمنّع باللياقة البدنية لا بد أن تكفّ عن تناول الحلوى كل يوم. تعرّف على العادات التي من شأنها أن تعوق قدرتك على تحقيق أهدافك وتخلّص منها إلى الأبد.

الانضباط الذاتي وإدارة الوقت

فكّر في طرق فعالة للتوفيق بين الانضباط الذاتي الواعي وتطلّعاتك، مثل إدارة الوقت. إدارة وقتك بحكمة تضمن لك أن تتماشى أنشطتك اليومية مع تطلّعاتك وطموحاتك. وتشمل الإدارة الناجحة للوقت، التي تعكس ركائز الانضباط الذاتي، تحديد أولوياتك الزمنية والوعي بالوقت. وتركّز على ما يلي:

- التخطيط الذي يسمح لك بتحديد الأولويات ويضمن لك تنفيذ نواياك.
 - وضع الحدود من خلال تحديد ما ستفعله وما لن تفعله.
 - الوعي بالوقت لحماية جدولك الزمني من الخروج عن مساره الصحيح.
 - التركيز على أولوياتك ونبذ أسباب التشتيت.
- بمجرد أن تفعل ذلك، ستُمكن نفسك من فهم تطلّعاتك الحقيقية وستنطلق في رحلة لتحقيق أي شيء ترغب في إنجازه.

موقع إدارة.كوم Edara.com

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص.

- ورد في عنوان النص (تحقيق الأهداف) الفقرة التي ناقشت هذا الجزء وخصوصاً تحديد الأهداف هي فقرة رقم:
 - أ. فقرة رقم 5.
 - ب. فقرة رقم 2.

ج. فقرة رقم 4.

د. فقرة رقم 1.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير العلاقات القائمة بين مفردات أو عبارات النص.

- ماذا ينتج عن تحمل مسؤولية الهدف والإيمان بالقدرات والثقة بالنفس:
 - أ. معرفة الذات.
 - ب. حل المشكلات.
 - ج. تحقيق الأهداف.
 - د. قوة العقل.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	السادس	الأفكار المطروحة في النص.

- برأيك الفقرة الثانية قد قدمت ما يلي:
 - أ. مقترحات.
 - ب. حقائق.
 - ج. إرشادات.
 - د. بيانات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

4	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.
<p>(جذر السؤال) / الترتيب المنظم للأفكار التالية تبعاً لورودها في النص:</p> <p>أ. تغيير العادات، معرفة الدوافع، الاعتراف بالمشكلات.</p> <p>ب. معرفة الدوافع، تغيير العادات، الاعتراف بالمشكلات.</p> <p>ج. الاعتراف بالمشكلات، معرفة الدوافع، تغيير العادات، التخطيط.</p> <p>د. معرفة الدوافع، تحديد الأهداف، ترتيب الأولويات، تغيير العادات.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص.
<p>● الفكرة التي تناقش الربط بين الهدف والإمكانات هي الفكرة المعنونة بـ:</p> <p>أ. رتب أولوياتك.</p> <p>ب. حدد هدفك.</p> <p>ج. اعرف مشكلاتك.</p> <p>د. غير عاداتك.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	السادس	إجراء العديد من الاستنتاجات والمقارنات.
<p>● الفقرة رقم 1 والفقرة رقم 2 من النص يفهم منهما مجتمعتان:</p> <p>أ. الحث على التفكير أولاً ثم العمل.</p> <p>ب. العمل بنشاط ثم التدقيق فيما تم.</p>			

ج. الاستعداد ثم الاختيار.

د. فهم الشخصية ثم اختيار ما يصلح لها.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الثالث	القيام بمهام تفسيرية ك فك بعض الرموز لتحديد الفكرة الرئيسية.
<p>● ما جعلنا نقول أن فكرة النص الرئيسية هي (تحقيق الانضباط الذاتي) كان من خلال تفسير معنى:</p> <p>أ. الذات.</p> <p>ب. العمل.</p> <p>ج. الإدارة.</p> <p>د. الانضباط.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	التاسع
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	منشور	غير ممتد	التمر



التمر

يحتوي التمر على سكريات ومعادن وفيتامينات

السركوز ، الجلوكوز ، الفركتوز النشاء ، البروتين والالياف ، والمعادن المغذية مثل البوتاسيوم ، الكبريت ، الفوسفور ، الحديد ، الصوديوم ، الزنك والمغنسيوم ، كما يحتوي على فيتامينات أ،ب،ج،هـ . وتحتوي قشور التمر على الفلافونويدات التي تعمل كمضادات أكسدة .

طرق الحفظ

التجفيف

الهدف من التجفيف خفض الرطوبة التي تسهم في نمو الأحياء الدقيقة . فحفظ التمر بنسبة ٢٠٪ من الرطوبة وتخزينه بدرجة حرارة ٢٥ درجة مئوية يطيلان فترة حفظه إلى سنة .

التبريد

يمكن حفظ التمر في الثلاجة أسابيع عدة، مع أهمية استخدام العبوات المناسبة التي تسهم في تقليل تعرض التمر للرطوبة. ولا تسمح بخروج البخار. وقد تصل مدة الحفظ بالثلاجة إلى ثلاثة أشهر لبعض الأنواع

التجميد

افضل طرق حفظ التمر ، إذ يعمل على قتل أو خفض الأحياء الدقيقة وكذلك خفض العمليات الحيوية و الأكسدة، إلا أن النشاط الأنزيمي لا يتوقف حيث يسبب زيادة النضج. ويفضل أن يكون التجميد بأقل درجة حرارة ممكنة.

يتلوث التمر بـ:

مواد فيزيائية

الأجسام الغريبة مثل وجود أجزاء معدنية

نمو الأحياء الدقيقة

الخمائر والعفن



مواد كيميائية

بقايا المبيدات

معادن ثقيلة وسامة

يجب غسل التمر جيداً قبل تناوله

– اغسل التمر بماء جارٍ، لأن ذلك قد يقلل بقايا المبيدات والمواد الكيميائية – تجنب استعمال المياه المستخدمة في غسل التمر أكثر من مرة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الغرض العام من النص.

• المنشور السابق موجه:

أ. لعامة الناس.

			ب. لمزارعي النخيل.
			ج. لتُجار التمور.
			د. لموزعي التمور.
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى النص.	الثالث	الفهم والاسترجاع	2
<ul style="list-style-type: none"> • أفضل طريقة لحفظ التمور: <ul style="list-style-type: none"> أ. التجميد. ب. مكافحة الترطيب. ج. التبريد. د. التجفيف. 			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج المعلومات الدقيقة في النص.	السادس	الفهم والاسترجاع	3
<ul style="list-style-type: none"> • إحدى ملوثات التمر الآتية، قد يكون المنزل فيها، وهي: <ul style="list-style-type: none"> أ. بقايا المبيدات الكيميائية. ب. المعادن السامة والثقيلة. ج. نمو الأحياء الدقيقة. د. احتواؤه على سوسة النخيل. 			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القيام بمهام تفسيرية من خلال معلومات النص.	الثالث	الدمج والتفسير	4

- حث المنشور على تجنب إعادة استخدام المياه في غسل التمر أكثر من مرة، وذلك بهدف:
 - أ. تجنب تغير لون الماء بسبب عوالق التمر.
 - ب. منع انتقال بقايا المبيدات بين التمر.
 - ج. تجنب الإسراف في كمية المياه المستخدمة.
 - د. تحسين منظر التمر كي يصبح مقبولاً للمستهلك.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	السادس	إبداء وجهة النظر حول أفكار النص واقتراح الحلول المناسبة.

- برأيك ما الوسيلة الأفضل لضبط التمور الملوثة بالمبيدات قبل استخدامها من قبل المستهلك:
 - أ. تقنين بيع المبيدات الكيميائية على جميع المزارعين.
 - ب. فحص التمور من قبل جهة متخصصة قبل الدخول للسوق.
 - ج. توجيه المستهلكين لفحص التمور بدقة قبل شرائها.
 - د. مراقبة وفحص أشجار النخيل في المزارع قبل موسم الحصاد.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره نتائج.

- لو كُلفتَ باختيار منشور توعوي مقدم لمزارعي المملكة حول طرق زراعة وحصاد إحدى المنتجات الزراعية، برأيك ما المحصول المناسب لاختيار منشورك التوعوي:
 - أ. الأفوكادو.
 - ب. البطيخ.
 - ج. جوز الهند.
 - د. الكمثرى.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	العاشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إقناعي	متعدد	الرياضة

الرياضة

إذا كنت من المحبين للتمارين الرياضية، ومن الذين يمارسونها بشكل منتظم، فهذا جيد جدًا! أما إذا كنت من الأشخاص الذين لا يهتمون لذلك، فأنت بحاجة لاكتشاف فوائدها الصحية.

الرياضة مفيدة للقلب: القلب عضلة كسائر العضلات يحتاج إلى الرياضة للبقاء فعالاً.

ويساعد التمرين المتوسط الشدة لمدة عشرين دقيقة ثلاث مرات في الأسبوع، على خفض احتمال الإصابة بمرض الشرايين. كما يساعد التمرين المنتظم على زيادة نسبة الكوليسترول الجيد (HDL)، والذي يقوم بدوره بإزاحة الكوليسترول الضار (LDL) من الشرايين، وهو الذي يؤدي زيادة نسبته في الدم إلى تراكم الدهون على جدران الشرايين، مما يعيق جريان الدم.

وتساعد الرياضة أيضًا على خفض ضغط الدم. إذا كان ضغط الدم لديك مرتفعًا، فأنت عرضة أكثر من غيرك لأمراض القلب والحوادث الوعائية الدماغية. وتساعدك التمارين المنتظمة على ضبط الضغط بالإضافة إلى أنها تساعدك على تخفيض وزنك، وتخفيض الوزن عن طريق التمرين الرياضي والحمية يساعد في الحفاظ على القلب السليم.

النشاط	السرعات الحرارية المحروقة بعد 20 دقيقة من التمرين
السير (بخطوات طبيعية)	80 إلى 140
صعود الدرج	100 إلى 200
اللعبة بالكرة	60 إلى 140
بولينغ	50 إلى 100
تنظيف المنزل	80 إلى 180
ركوب الدراجة بسرعة 5.5 كم بالساعة	120 إلى 125

وهناك فوائد صحية أخرى للرياضة: حيث تقوي الرياضة الرئتين والعضلات وتحافظ على المفاصل، والرياضة جزء أساس في ضبط سكر الدم.

كما تساعد الرياضة على التخلص من التوتر النفسي: فكل إنسان قد يعاني من التوتر النفسي في زمن ما، وتنتج تأثيرات التوتر النفسي عن هرمون اسمه "إدرينالين" يُفرز في الدم، ويؤدي إلى تسارع ضربات القلب

وارتفاع ضغط الدم. ويتم تحريض إفرازه عندما تخاف شيئًا ما أو عندما يطلب منك أي شيء أكثر من احتمالك.

والتعرض للتوتر النفسي بشكل عرضي غير ضار، أما التوتر المستمر فإنه يضر بالصحة، وتشكل التمارين الرياضية وسيلة ناجحة لخفض التوتر النفسي، وإفراز هرمون السعادة خاصة عند ممارستها بشكل يومي.

وأخيرًا: يجب مناقشة برنامج تدريبك مع الطبيب قبل البدء به، خاصة إذا كنت مصابًا بمرض قلبي أو كان عمرك أكثر من 50 سنة. ومن المهم متابعة برنامجك الرياضي بشكل مستمر، إلا إذا كان الطبيب هو الذي يمنعك عن ذلك لأسباب صحية.

إذا كنت تشعر أن النتائج ليست سريعة كما كنت تأمل، فلا تيأس، وتابع برنامجك بشكل مستمر، مارس عدة رياضات عوضًا عن واحدة، فالتنوع يبعد الملل، مارس كرة القدم مرة والسباحة مرة أخرى مع الأصدقاء.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقتها بالنص سواء على صعيد الشكل والمضمون.
<p>● الفكرة رئيسة للنص:</p> <p>أ. التشجيع على ممارسة الرياضة.</p> <p>ب. التعريف بأخطار الامراض المزمنة.</p> <p>ج. دور الرياضة في تقليل التوتر النفسي.</p> <p>د. التشجيع على تحيف الوزن.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>● يساعد التمرين المنظم على:</p> <p>أ. زيادة ضغط الدم.</p> <p>ب. زيادة الكوليسترول الجيد.</p> <p>ج. زيادة سكر الدم.</p> <p>د. زيادة الكوليسترول السيء.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير المعنى والعلاقات القائمة بين عبارات النص.
<p>● أي العبارات الآتية تعكس العلاقة بين الرياضة والتوتر النفسي:</p> <p>أ. الرياضة تسهم في زيادة التوتر والانفعال.</p> <p>ب. الرياضة تساعد في خفض التوتر.</p> <p>ج. الرياضة تعالج جميع أمراض التوتر النفسي.</p> <p>د. الرياضة تحفز هرمون الأدرينالين.</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.	الثاني	الفهم والاسترجاع	4
<p>● من خلال الجدول السابق. النشاط الأكثر حرقاً للسعرات الحرارية:</p> <p>أ. اللعب بالكرة.</p> <p>ب. تنظيف المنزل.</p> <p>ج. صعود الدرج.</p> <p>د. ركوب الدراجة.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.	الثاني	الفهم والاسترجاع	5
<p>● من خلال الجدول المعروض بالنص حدد نوع الرياضة التي تحرق سعرات حرارية أقل خلال 20 دقيقة:</p> <p>أ. اللعب بالكرة.</p> <p>ب. البيولنيغ.</p> <p>ج. ركوب الدراجة.</p> <p>د. تنظيف المنزل.</p>			

--	--	--	--	--

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	الحادي عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	سردي	غير ممتد	مؤلف	الصديقان والدب



الصديقان والدب

فيجاي وراجو كانا صديقين حميمين، وفي أحد الأيام ذهبا في نزهة إلى الغابة للتمتع بجمال الطبيعة، فجأة رأيا دبا كبيرا يتقدم منهما، ففزعا وانتاهما الخوف الشديد.

كان راجو بارعا في تسلق الأشجار، فسارع على الفور إلى أقرب شجرة إليه وتسلقها غير مبال بصديقه الذي لم يكن يحسن التسلق إطلاقاً، أما فيجاي، ففكر قليلاً، وتذكر حينها أنه قد سمع بأن الحيوانات المفترسة لا تحب الجثث الميتة، لذا استلقى أرضاً وكتم انفاسه.

وصل إليه الدب الكبير، وراح يشمه ويدور حوله لبعض الوقت، ثم تركه وذهب. فنزل راجو من أعلى الشجرة وسأل صديقه ساخراً:

- "ماذا قال لك الدب حينما كان يهمس في أذنك؟"

وأجابه فيجاي:

- "قال لي أن أبتعد عن الأصدقاء أمثالك!" ثم تركه ومضى في طريقه.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	السادس	تحديد جودة الاستنتاجات والتحديات في النص المقروء واكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة في السياق.
<p>• برأيك تعبير الكاتب (فيجاي وراجو كانا صديقين حميمين) يعتبر:</p> <p>أ. مخالف لما انتهت عليه القصة.</p> <p>ب. ينطبق تمامًا مع ما آلت إليه الأمور في نهاية القصة.</p> <p>ج. عشوائي غير مدروس.</p> <p>د. مقدمة غير منطقية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>• عندما قام راجو بتسلق الشجرة كان ذلك يدل على:</p> <p>أ. خوفه الشديد.</p> <p>ب. براعته في تسلق الشجار.</p> <p>ج. سرعته في اتخاذ القرار.</p> <p>د. انهزامه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

3	الفهم والاسترجاع	السادس	تقديم لفهم شامل ومفصل على النص.
<p>● الذي حدد العلاقة بين فيجاي وراجو لاحقاً:</p> <p>أ. الموقف الذي تعرضا له.</p> <p>ب. خصومة قديمة.</p> <p>ج. خصومات جديدة.</p> <p>د. تفرق طبيعي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء عناصره الرئيسة وإدراك مضمون النص وتفاصيله.
<p>● الإجابة التي نطق بها فيجاي كانت:</p> <p>أ. مسموعة من قبل.</p> <p>ب. استنتاج من فيجاي لما حدث في القصة.</p> <p>ج. ناتجة عن غضب فيجاي.</p> <p>د. عبارة ممازحة قالها فيجاي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص.
<p>● قام راجو بالتسلق وتظاهر فيجاي بالموت، برأيك أي العاملين كان ذكياً:</p> <p>أ. راجو لأنه فكر بسرعة.</p> <p>ب. راجو لأنه اختار عدم المواجهة.</p> <p>ج. فيجاي لأنه استجاب للخوف.</p>			

د. فيجاي لأنه استفاد من خبرته.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها.

• بعض أحداث القصة المترتبة تبعاً تتوالى كالتالي:

- أ. الذهاب للزهوة-تسلق الشجرة-التظاهر بالموت.
- ب. الذهاب للزهوة-الفرع والخوف-تسلق الشجرة-النزول من الشجرة.
- ج. تسلق الشجرة-التظاهر بالموت-اشتتام الدب-النزول عن الشجرة.
- د. تسلق الشجرة-النزول عن الشجرة-اشتتام الدب-حديث فيجاي وراجو.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

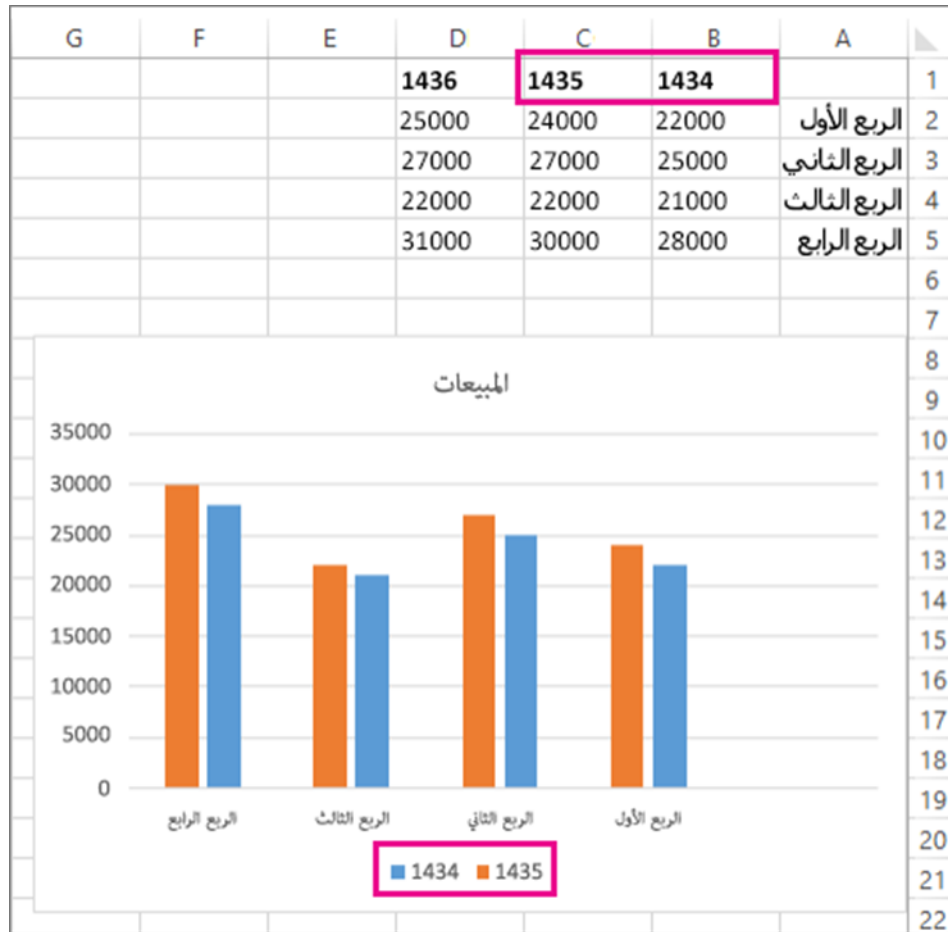
• يُفهم من القصة السابقة أن:

- أ. اتخاذ القرارات ضروري في الأزمات.
- ب. البحث عن حل شخصي يفيد في جميع المواقف.
- ج. عدم الاستسلام للخوف.
- د. المعنى الحقيقي للصدقة يكمن في الغيرية وليس الأنانية.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	الثاني عشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	معاملات	غير ممتد	بيانات الربع سنوية

- لدينا مخطط يعرض بيانات المبيعات ربع السنوية لعام 1434 هـ وعام 1435 هـ وتمثيل هذه البيانات في الأعمدة البيانية.



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص.

- الدخل للربع الأول من عام 1435 هـ كان:

- أ. 27000
- ب. 22000
- ج. 30000

د. 24000			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	السادس	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحديًا والتي تكون في سياق نصي غير مألوف.
<p>● البيانات الرقمية الواردة تعبر عن:</p> <p>أ. المبيعات الربعية لكل عام محدد.</p> <p>ب. مبيعات نصف سنوية.</p> <p>ج. المبيعات لكامل العام.</p> <p>د. المبيعات الشهرية المفصلة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>● البيانات الربعية للعام 1436 هـ:</p> <p>أ. ممثلة في الرسم البياني.</p> <p>ب. غير ممثلة في الرسم البياني.</p> <p>ج. هي مجمل البيانات ذات اللون الأزرق.</p> <p>د. هي مجمل البيانات ذات اللون الأحمر.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص.
<p>● تقدم الرسوم البيانية والبيانات الرقمية وصفًا لمبيعات عام:</p> <p>أ. 1435.</p> <p>ب. 1434.</p>			

ج. 1435- 1434.

د. 1436-1435-1434.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في سياق واحد وتأملها وتفسيرها.

• تعتبر نتائج الربع الثاني من العام 1435:

أ. أعلى من الربع الأول الممثلة في الرسم البياني.

ب. مساوية لجميع الأرباع الممثلة في الرسم البياني.

ج. أقل من الربع الثالث.

د. أعلى من الربع الرابع.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.

• البيانات الربعية لعام 1436:

أ. ساعدت في المقارنة بين مبيعات الأعوام السابقة.

ب. لم تساعد في المقارنة بين مبيعات الأعوام السابقة.

ج. لا يهم أن تظهر في البيانات الرسومية.

د. كان من الخطأ عدم ظهورها في البيانات الرسومية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

• تعتبر مبيعات الربع الثالث من عام 1435:

- أ. أعلى من الربع الأول من العام 1434.
- ب. مساوية للربع الرابع من العام 1434.
- ج. مساوية للربع الأول من العام 1434.
- د. أعلى من الربع الثاني من العام 1435.

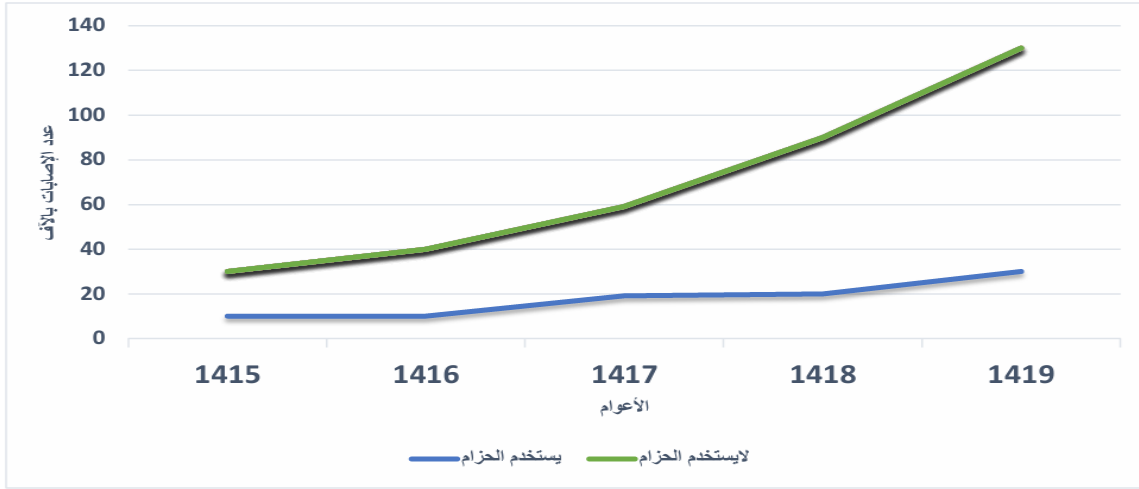
أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	الثالث عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إرشادي	غير ممتد	مؤلف	حزام الأمان

حزام الأمان

قام أحد الباحثين بدراسة الإصابات الناتجة جراء عدم ربط حزام الأمان للسائقين في مدينته، وأفادت الدراسة أن أهمية حزام الأمان وربطه يخفف من إصابات الحوادث المرورية ما نسبته 70%، وأن نسبة الوفاة بسبب ترك ربط حزام الأمان تتفاوت ما بين 15% إلى 20%، وذلك خلال خمس سنوات متتابعة، ما بين عام 1415 هـ إلى 1419 هـ. وفي دراسة أخرى أفاد 75% من المشاركين في الاستفتاء أنهم لا يهتمون بحزام الأمان داخل الأحياء والمسافات القصيرة الخاصة بهم أثناء القيادة، وهذا الرقم يعطي مؤشراً خطيراً وفهمًا خاطئاً عن أهمية حزام الأمان لدى كثير من السائقين.

وفي الرسم البياني التالي مخطط يمثل عدد الإصابات البشرية في خمسة أعوام فقط نتيجة حوادث السيارات لدى رابطي حزام الأمان وتاركيه.



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص.

• العبارة التي تقدّم مفهومًا شاملاً للنص:

أ. خطورة الحوادث المرورية.

ب. أهمية حزام الأمان.

ج. أعداد الوفيات المرورية.

د. أرقام وإحصائيات الحوادث.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.

• عدد الإصابات في عام 1417 هـ بسبب عدم ربط حزام الأمان:

أ. 60 ألف.

ب. 40 ألف.

ج. 30 ألف.

د. 20 ألف.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الرابع	جمع المعلومات اللفظية والبيانية والتعامل مع المعلومات التي تحوي تحدي واضح.
<p>• يمثل الرسم البياني أن اتجاه الفهم الخاطئ لأهمية ربط حزام الأمان على مر السنوات:</p> <p>أ. ثابت.</p> <p>ب. هابط.</p> <p>ج. صاعد.</p> <p>د. لا يمكن تحديده.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>• بلغ عدد المصابين من الذين يستخدمون حزام الأمان نحو 20 ألقًا، وذلك في عام:</p> <p>أ. 1415 هـ.</p> <p>ب. 1415 هـ.</p> <p>ج. 1417 هـ.</p> <p>د. 1419 هـ.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.

- أحد الحلول الآتية هو الأفضل لتقليل إصابات ووفيات الحوادث المرورية:
 - أ. سن أنظمة وقوانين صارمة وغرامات لتاركي ربط حزام الأمان.
 - ب. تقليل عدد السائقين ومستخدمي السيارات داخل المدن وخارجها.
 - ج. توعية مستخدمي السيارات بأهمية الالتزام بالقوانين المرورية.
 - د. تحسين الطرق والشوارع وزيادة عدد الإشارات المرورية.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	الرابع عشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	معاملات	غير ممتد	حقوق الأفراد

الوكالة الوطنية للأمن السيبراني
National Cyber Security Agency

اليوم العالمي
لخصوصية البيانات
Data Privacy Day

ما هي حقوق الأفراد التي نص عليها قانون حماية خصوصية البيانات الشخصية؟

- الحق في حماية البيانات الشخصية ومعالجتها بشكل مشروع
- حق الإخطار بأي إفشاء بيانات شخصية غير دقيقة
- الحق في سحب الموافقة السابقة على معالجة البيانات الشخصية
- حق الإخطار بمعالجة البيانات الشخصية
- حق الحذف
- حق الاعتراض
- حق الوصول للبيانات الشخصية
- حق طلب تصحيح البيانات الشخصية

f NcscQatar X NcscQatar @ Ncsc_Qatar

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

تحديد معلومة صريحة في النص البسيط.	الأول	الفهم والاسترجاع	1
<ul style="list-style-type: none"> • حقوق الأفراد نص عليها قانون: <ul style="list-style-type: none"> أ. حماية الأحوال الشخصية. ب. الجرائم الإلكترونية. ج. حماية خصوصية البيانات الشخصية. د. قانون الموارد البشرية. 			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحديًا واضحًا في الطرح.	الخامس	الفهم والاسترجاع	2
<ul style="list-style-type: none"> • حق حذف بيانات محددة: <ul style="list-style-type: none"> أ. يسمح به من طرف واحد. ب. غير مسموح به. ج. ممكنة بالتعاون مع مدخل البيانات. د. مُلك لمدخلي البيانات فقط. 			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد والتعامل مع الأفكار الغامضة أو غير المباشرة.	الرابع	الدمج والتفسير	3
<ul style="list-style-type: none"> • مشروعية حماية البيانات الشخصية ومعالجتها: <ul style="list-style-type: none"> أ. قاعدة إلكترونية. ب. نظام إلكتروني. ج. فقرة قانونية لحماية خصوصية البيانات. د. إمكانية اختيارية في نهج الخصوصية. 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>● لا تتضمن حماية خصوصية البيانات الشخصية:</p> <p>أ. عدم الاعتراض على البيانات المدونة.</p> <p>ب. حق الإخطار بمعالجة البيانات الشخصية.</p> <p>ج. الحق في سحب الموافقة السابقة على معالجة البيانات الشخصية.</p> <p>د. حق الوصول إلى البيانات الشخصية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الثاني	القدرة على التأمل والربط بملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على خبرته الشخصية.
<p>● الوصول للبيانات الشخصية يمثل بمقدرة الطالب على:</p> <p>أ. الدخول على المواقع الإلكترونية.</p> <p>ب. الاطلاع على بيانات المؤسسة التعليمية.</p> <p>ج. الاطلاع على البيانات الشخصية.</p> <p>د. سحب البيانات العامة ومعالجتها.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<p>● المقصود بطلب تصحيح بيانات شخصية:</p> <p>أ. البيانات الرئيسة الواردة نصًا في جدول البيانات.</p> <p>ب. البيانات الفرعية داخل الجدول.</p>			

ج. جميع البيانات الرئيسة والفرعية.

د. البيانات الثابتة في الجداول والحقول.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	الثالث	القدرة على التأمل والربط بين ملامح النصوص ذات المحتوى والشكل المؤلفين.

• الفقرات الواردة ضمن قانون حماية خصوصية البيانات الشخصية تعتبر:

أ. محاذير.

ب. واجبات.

ج. حق جماعي.

د. حقوق فردية.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الأسئلة	الخامس عشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
مهني	إرشادي	ممتد	سنة عيارات للذهب

الحوافط السعودية
Saudi Standards SASO



٦ عيارات للذهب

يختلف نوع الذهب من حيث العيار، وفقاً لدرجة نقاء مكوناته، وله عدة أنواع هي:

عيار ٢٣ ✓

نسبة الذهب الخام به هي (٩١٦,٦) جرام في كل كيلو، و (٨٣,٣) جرام من المعادن الأخرى.

عيار ٢٤ ✓

أجود أنواع الذهب، نسبة نقاؤه (٩٩٩,٩) وقد تحتوي على (٠,١) للألف من المعادن الأخرى.

عيار ١٨ ✓

نسبة الذهب به ٧٥٠ في الألف ويضاف لكل كيلو ٢٥٠ جرام من المعادن الأخرى.

عيار ٢١ ✓

ثاني أشهر أنواع الذهب، ونسبة الذهب به (٨٧٥) جرام في كل كيلو، و (١٢٥) جرام من المعادن الأخرى.

عيار ١٤ ✗

غير مستخدم بالسوق السعودي

الأقل في نسبة الذهب الخالص بين كل العيارات، وتصل النسبة إلى ٥٨٣ في الألف.

عيار ١٦ ✗

غير مستخدم بالسوق السعودي

هو الأصلح لعمليات الطلاء وغير صالح للتصنيع، وتبلغ نسبة الذهب ٦٦٦ جرام في كل كيلو.

تنويه:
بناء على نظام المعادن الثمينة الصادر من وزارة التجارة فإن أقل العيارات النظامية للذهب المقبولة في السوق السعودي هو عيار ١٨.

@SASOGOV
920009085

www.saso.gov.sa
info@saso.gov.sa

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الغرض العام من النص.

• يهدف هذا المنشور إلى:

- أ. تعليم الناس القيمة الفعلية للذهب.
- ب. تعليم الناس أنواع الذهب من حيث العيار.
- ج. تعليم الناس نظام المعادن الثمينة في وزارة التجارة.
- د. تعليم صاغة وبائعي الذهب للشروط النظامية للبيع.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

تحديد معلومة صحيحة أو أكثر من النص المقروء.	الأول	الفهم والاسترجاع	2
<p>● نسبة الذهب في عيار (18) هي:</p> <p>أ. 750</p> <p>ب. 875</p> <p>ج. 916.6</p> <p>د. 583</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير المعنى والعلاقات القائمة لاستنتاج الأسباب المترتبة عليهما من خلال النص.	الثالث	الدمج والتفسير	3
<p>● عند زيارتك لأحد متاجر الذهب في السعودية للشراء، وجدت أن الذهب المعروض أمامك غير نظامي؛ لأن نوع الذهب من:</p> <p>أ. عيار 18</p> <p>ب. عيار 16 أو 14</p> <p>ج. عيار 22</p> <p>د. عيار 21</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدود.	الرابع	الدمج والتفسير	4
<p>● نسبة النقاء الموجود في كل أنواع الذهب وتفصيلها في هذا المنشور التوعوي تدل على أنه:</p> <p>أ. لا يمنع المتاجرة بكل أنواع وعايرات الذهب في السوق السعودي.</p> <p>ب. لا تأتي قيمة الذهب من النقاء وإنما من جودة التصنيع ودقته.</p> <p>ج. تختلف عايرات الذهب بين دولة وأخرى، وهذا المنشور يخص الذهب السعودي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الثالث	القيام بمهام قرائية تأملية تتضمن الربط بين بعض ملامح النص.
<ul style="list-style-type: none"> • الخيار الذي يعد من الفوائد المرجوة من هذا المنشور هو: <ul style="list-style-type: none"> أ. توعية المستهلك بالمنتج وكفاءته. ب. مساعدة المستهلك في التحقق من تاريخ الصلاحية. ج. توضيح مواصفات المنتج الدقيقة. د. تفيد المستهلك في عمل مقارنة بين السلع. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والتفسير الذي يعكس فهما حقيقيا للمعاني الدقيقة للنص.
<ul style="list-style-type: none"> • أنظمة المعادن الثمينة في السوق السعودي تصدر من: <ul style="list-style-type: none"> أ. وزارة الصناعة. ب. وزارة الثروة المعدنية. ج. وزارة النفط. د. وزارة التجارة. 			



أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
القراءة	نموذج الأسئلة	السادس عشر		
الغرض	التنسيق	النص	البناء	
مهي	وصفي	علاقات العمل القوية	مؤلف	

علاقات العمل القوية

(توسيع شبكة العلاقات وزيادة المبيعات والإيرادات)

بقلم: (جودي روبينيت 2024-09-26)



توطيد العلاقات الإستراتيجية

يختلف كبار القادة في رؤيتهم لمفهوم النجاح ومقوماته ونتائجه، ولكنهم يتفقون حول حقيقة واحدة، وهي أن النجاح لا يتحقق في جزر منعزلة.

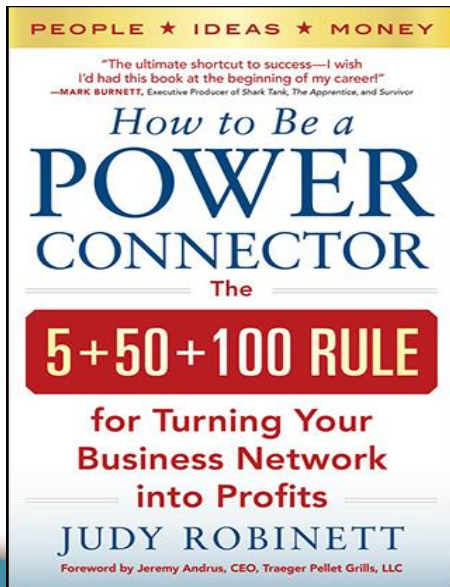
تقوم المؤسسات الناجحة على شبكة من العلاقات القوية والراسخة انطلاقاً من إيمان قادتها بقوة التأثير الجمعي، وتؤتي العلاقات الإستراتيجية ثمارها على أكثر من مستوى؛ فبعضها يكون قيماً بفضل جهات الاتصال التي يتيحها والآخر بفضل رأس المال الاجتماعي الذي يحققه، وأحياناً يتصل أثرها بتوسيع شبكة العملاء ومن ثم زيادة المبيعات والإيرادات .

قاعدة (100+50+5)

تُستخدم قاعدة (100+50+5) في ترتيب العلاقات الاستراتيجية من حيث الأولوية. يشير الرقم (5) إلى العلاقات ذات الأولوية القصوى، مثل الشركاء والأصدقاء، أو الآباء والأمهات والأبناء. بمعنى أدق: تشير الأسماء المدرجة على هذه القائمة إلى الأشخاص الذين يجمعك بهم اتصال مباشر أو يحتلون مكانة لا تضاهي في قلبك ووجدانك .

أما الرقم (50) فيشير إلى عدد الأشخاص الذين تتواصل معهم مرة واحدة على الأقل أسبوعياً وتجمعكم روابط قوية قوامها الثقة والاحترام المتبادلين .

ويشير الرقم (100) إلى مجموعة الأشخاص الذين يجمعك بهم ثمة روابط وتفصلك عنهم المسافات أو كثرة الانشغال، مثل قريبك الذي لا تراه إلا في التجمعات الأسرية



المتباعدة، أو الرئيس التنفيذي لشركة تعاونت معها فيما مضى.
تربطك بالأشخاص المدرجين على هذه القائمة علاقات جيدة، ولن يتردد أحدكما في تقديم العون للأخر إذا اقتضت الحاجة، ولكن نظراً إلى كونهم معارف غير مقربين، فليس عليك أي التزام للتواصل معهم بوتيرة منتظمة .

رتّب علاقاتك حسب الأولوية وفقاً لهذه القاعدة حتى يتسنى لك اتخاذ قرارات مستنيرة حول الاستخدام الأمثل لوقتك وجهدك ومواردك.

شبكة علاقات قوية وممتدة ومتجددة

يمكنك أن تطبق قاعدة (5+50+100) وتتواصل مع الأشخاص المدرجين عليها حسب أولويتهم بقدر ما شئت، ومع ذلك لن تحقق هذه القاعدة الأثر المنشود منها ما لم تشكل شبكة من العلاقات القوية، فما هي مقوماتها؟

تقوم شبكة العلاقات القوية على التنوع في المقام الأول، فمن غير المفيد أن تضم قائمة اتصالاتك مجموعة متشابهة من الأفراد الذي يضيفون نفس القيمة أو يركزون على نفس الهدف، في المقابل احرص على أن يلتفتَ حولك مجموعة أشخاص ذوي اهتمامات ومهارات ومواهب مختلفة تسهم في نهاية المطاف في تحقيق أهدافك.

فإن كان هدفك، على سبيل المثال، الاستحواذ على السوق والتحوّل إلى شركة رائدة في مجال تخصصك، يجب أن تمكّنك شبكة علاقاتك من تحقيق الجوانب المختلفة التي تدفعك بقوة نحو هذا الهدف، مثل الجودة والتسويق والانتشار والتواصل مع العملاء والموزعين وتعزيز الوجود عبر منصات التواصل الاجتماعي، وغير ذلك الكثير. أي أن شبكة العلاقات القوية لا تكون متنوعة على مستوى وجهات النظر والخبرات التي تنطوي عليها فحسب، وإنما أيضاً على مستوى الخدمات التي تقدمها لك.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<p>• تركز قاعدة (5+10+100) على بناء:</p> <p>أ. الدوافع.</p> <p>ب. رؤوس الأموال.</p> <p>ج. العلاقات.</p> <p>د. الأهداف.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص.

- الأشخاص المنتمون إلى فئة (الأقل أهمية) يمثلهم في قاعدة النص:
 - أ. العدد 100.
 - ب. العدد 5.
 - ج. العدد 10.
 - د. غير مضافين في التصنيف.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إجراء بعض المقارنات والاستدلال بين النصوص.	الثالث	الدمج والتفسير	3
<ul style="list-style-type: none"> • عندما أفكر في بناء شركتي الخاصة يجب أن تكون علاقتي: <ol style="list-style-type: none"> أ. مركزة على أصحاب رؤوس الأموال؛ للاستفادة من خبراتهم. ب. مركزة على أصحاب الفكر التخطيطي؛ لبناء أنظمة للشركة. ج. مركزة على الأصدقاء والأصدقاء من الدرجة الأولى والثانية؛ لحرصهم على مصالحهم. د. مركزة على أشخاص لهم مهارات ومواهب واهتمامات مختلفة؛ لخدمة أهدافي. 			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير المعنى من السياق من خلال جزء من النص.	الثاني	الدمج والتفسير	4
<ul style="list-style-type: none"> • زملاؤك في الصف يمثلون في قاعدة النص: <ol style="list-style-type: none"> أ. قيمة غير حقيقية. ب. القيمة الأعلى. ج. القيمة الأقل. د. القيمة الوسطى. 			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.	الخامس	التأمل والتقييم	5
<ul style="list-style-type: none"> • كيف تستطيع إقناع قريب لك (بفتح مشروعه الخاص) باستخدام القاعدة (5+10+100)؟ 			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال

6	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تحليل الآراء ووجهات النظر المطروحة.
<ul style="list-style-type: none"> • ما رأيك في فكرة الكاتبة (جودي روبينيت) حول بناء العلاقات القوية في العمل؟ 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الفهم والاسترجاع	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من النص.
<ul style="list-style-type: none"> • الشركات التجارية الناجحة تبني علاقاتها بناء على إيمان أصحابها بالتأثير؟ <ul style="list-style-type: none"> أ. الفردي. ب. الشخصي. ج. الجمعي. د. التجاري. 			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	السابع عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	معلوماتي	غير ممتد	مؤلف	عندما تعصف الرياح

عندما تعصف الرياح



منذ سنوات عدة كان لأحد ملاك الأرض الزراعية مزرعة تقع بجوار الشاطئ ، وكان كثيرًا ما يعلن عن حاجته لعمال ، ولكن معظم الناس كانوا يترددون في قبول العمل في مزرعة بجوار الشاطئ؛ لأنهم كانوا يخشون العواصف التي كانت تعربد عبر البحر الهائج الأمواج ، وهي تصب الدمار على المباني والمحاصيل ، ولذلك عندما كان المالك يجري مقابلات لاختيار متقدمين للعمل ، كان يواجه في النهاية برفضهم العمل .

وأخيرًا اقترب رجل قصير ونحيف ، متوسط العمر للمالك . .

فقال له المالك : هل أنت يد عاملة جيدة في مجال الزراعة ؟

فأجاب الرجل نحيف الجسم قائلًا : نعم فأنا الذي ينام عندما تعصف الرياح !

ومع أنّ مالك المزرعة تحير من هذه الإجابة إلا أنه قبل أن يعينه بسبب شدة يأسه من وجود عمال آخرين يقبلون العمل في مزرعته ..

أخذ الرجل النحيف يعمل عملاً جيداً في المزرعة ، وكان طيلة الوقت مشغولاً من الفجر وحتى غروب الشمس ، وأحس المالك بالرضا عن عمل الرجل النحيف .

وفي إحدى الليالي عصفت الرياح بل زمجت عالياً من ناحية الشاطئ ، فقفز المالك منزعجاً من الفراش ، ثم أخذ بطارية واندفع بسرعة إلى الحجرة التي ينام فيها الرجل النحيف الذي عينه للعمل عنده في المزرعة ثم راح يهزّ الرجل النحيف وهو يصرخ بصوت عالٍ :

(استيقظ فهناك عاصفة آتية ، قم ثبّت كل شيء واربطه قبل أن تطيره الرياح) .

استدار الرجل صغير الحجم مبتعداً في فراشه ، وقال في حزم :

(لا يا سيدي فقد سبق وقلت لك أنا الذي ينام عندما تعصف الرياح !)

استشاط المالك غضبًا من ردة فعل الرجل ، ولكنه بدلا من أن يضع الوقت خرج عاجلاً خارج المنزل ليستعد لمجابهة العاصفة ، ولدهشته اكتشف أن كل الحظائر مغطاة بمشمعات .. والبقر في الحظيرة ، والطيور في أعشاشها ، والأبواب عليها أسياخ حديدية ، وجميع النوافذ محكمة الإغلاق ، وكل شيء مربوط جيداً ولا شيء يمكن أن يطير .. وحينذاك فهم المالك ما الذي كان يعنيه الرجل العامل لديه ، وعاد هو نفسه إلى فراشه لينام بينما الدباح تعصف

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الخامس	تفسير المعلومات من خلال الفهم الواسع من أجل إدراك الغاية.
<ul style="list-style-type: none"> • ما الغاية من القصة؟: أ. بيان كيف تعصف الرياح. ب. بيان أهمية الطرق الحديثة في الزراعة. ج. الاستعداد الجيد يجنبك الصعوبات. د. تخطي الصعوبات لا يكون إلا بالتعاون. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	دمج وتفسير	الثالث	تفسير العلاقات القائمة بين مفردات أو عبارات النص.
<ul style="list-style-type: none"> • ما السبب الذي يجعل الكثير من العمال يرفضون العمل بالمزرعة؟: أ. صعوبة الأرض الصخرية. ب. مكان الأرض بجوار الشاطئ. ج. حجم الأرض الزراعية كبير. د. تعامل صاحب المزرعة مع العاملين معه معاملة سيئة. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد.
<ul style="list-style-type: none"> • (نعم فأنا الذي ينام عندما تعصف الرياح!)، علام تدل هذه الجملة؟: أ. الخوف والفرح. 			

<p>ب. الغرور والتكبر. ج. الثقة في التخطيط للعمل الناجح. د. الكسل والخمول.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>• ما الذي اكتشفه صاحب المزرعة بعد هبوب الريح؟ :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الأسئلة	الثامن عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	معاملات	غير ممتد	مؤلف	نصائح للعمل بروح الفريق



نصائح للعمل بروح الفريق

ابدأ ببناء الثقة مع الفريق،
وحاول معرفتهم بشكل أفضل

شاركهم في اتخاذ بعض
القرارات، وشاورهم

اجعل الأهداف التي تريد
تحقيقها واضحة

يعد العمل الجماعي أحد أهم عناصر
النجاح لأي مؤسسة عمل، فهي
تساهم في رفع مدى الإنتاجية
وإيجاد الحلول، وعليك كرئيس
للعمل أن تحفز فريقك للتعاون
والعمل بروح الفريق الواحد، موقع
UpliftEvents يضع لك نصائح
عدة يستحسن أن تتبعها لتحقيق
الفائدة من العمل الجماعي:

اجعله من أولوياتك وكافئ
فريق العمل بانتظام

وضح المسؤوليات لهم، وما
ترجو منهم أن يحققوه

تواصل بفعالية مع أعضاء الفريق،
وشاركهم أفكارك وآراءك

احتفِ بالاختلافات التي بينكم

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استخلاص الفكرة الرئيسية.

• يتحدث النص الإرشادي السابق عن:

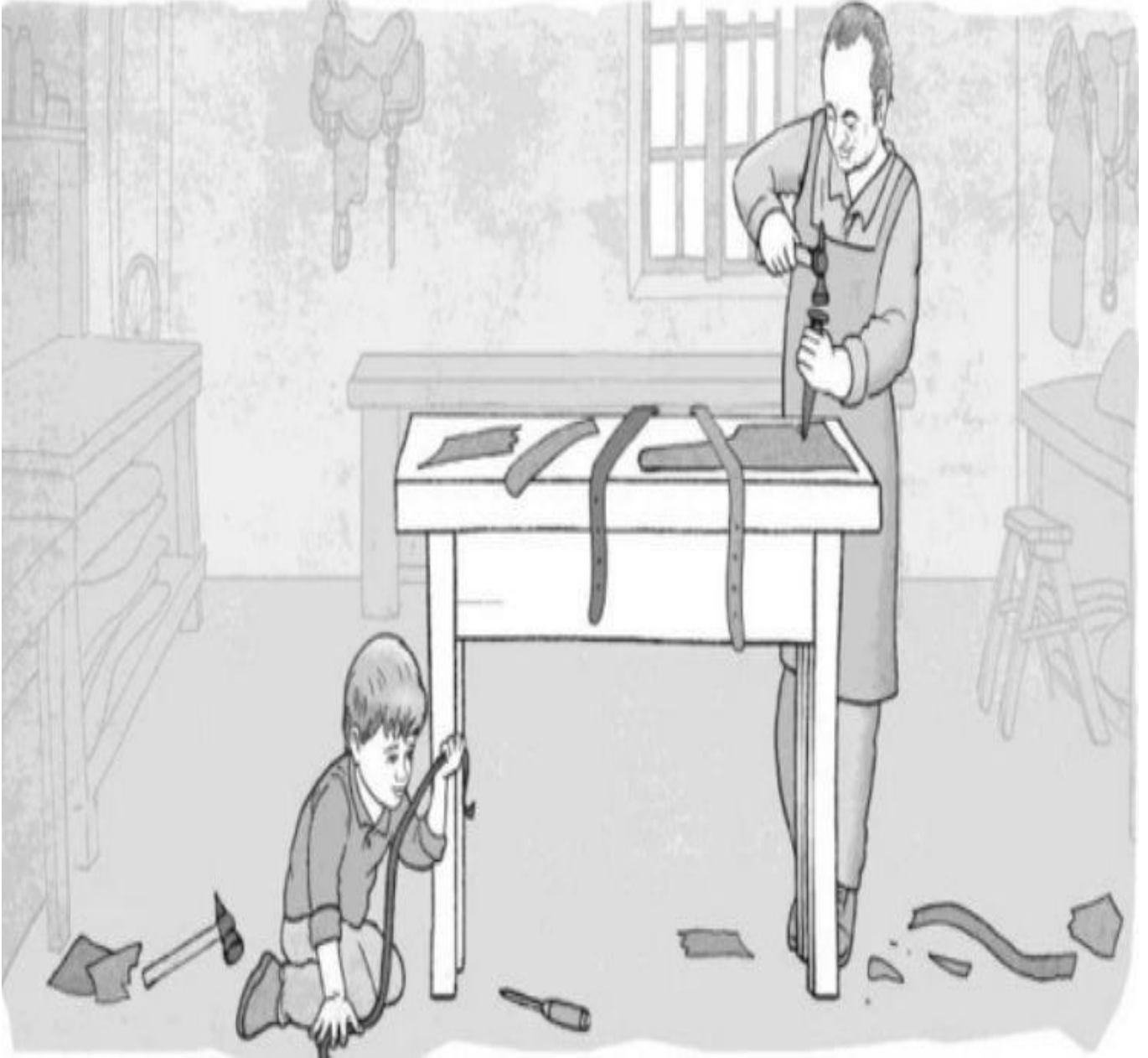
- أ. العمل.
- ب. تنظيم الأولويات.
- ج. نصائح للعمل بروح الفريق.
- د. أنظمة العمل.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.
<p>● النصيحة التي تحتل المركز الأول بين النصائح التالية هي:</p> <p>أ. وضَّح المسؤوليات.</p> <p>ب. ابدأ ببناء الثقة بين فريق العمل.</p> <p>ج. تواصل بفعالية مع أعضاء الفريق.</p> <p>د. اجعل الأهداف التي تريد تحقيقها واضحة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد.
<p>● تبني هذه النصائح يقود إلى:</p> <p>أ. السيطرة على الفريق الواحد.</p> <p>ب. تشجيع الفريق الواحد.</p> <p>ج. استثمار كفاءات عناصر الفريق.</p> <p>د. رفع الإنتاج وحل مشكلات العمل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء (عناصره الرئيسية)، وإدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>● أكثر النصائح ارتباطاً بإيجاد حلول لمشكلات العمل هي:</p>			

<p>أ. احتفِ بالاختلافات التي بينكم.</p> <p>ب. شاركهم في اتخاذ القرار.</p> <p>ج. ابدأ ببناء الثقة مع الفريق.</p> <p>د. ضع المسؤوليات لهم وما ترجو منهم أن يحققوه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص.
<p>● تقدم النصائح لمدير العمل عوناً كبيراً بخصوص:</p> <p>أ. تطوير العمل.</p> <p>ب. القضاء على التسرب.</p> <p>ج. معرفة الأخطاء.</p> <p>د. تحديد نوع القوة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	السادس	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>● تدل نصيحة (شاركهم في اتخاذ بعض القرارات وشاورهم)، إلى التالي:</p> <p>أ. التشجيع على العمل وزيادة الدافعية.</p> <p>ب. تمكين الموظفين من تقديم أفكارهم التطويرية.</p> <p>ج. منح العاملين الثقة.</p> <p>د. جميع ما ذكر.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الإجابة		الأول
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إرشادي	غير ممتد	مؤلف	مبادئ تطبيق تقنية حكم فيديو VAR وحالاتها



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص.
<p>• في أي عام قرر مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم تطبيق تقنية VAR بصفة تجريبية؟</p> <p>أ. 2017.</p> <p>ب. 2015.</p> <p>ج. 2014.</p> <p>د. 2016.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الخامس	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.
<p>• قال عادل: لقد احتسب الحكم رمية تماس غير صحيحة ولم يعد في ذلك إلى تقنية VAR، أي إجابة هي الأمثل حسب المنشور؟</p> <p>أ. الحكم هو صاحب القرار في ذلك.</p> <p>ب. ليست من الأخطاء التي تستلزم العودة لـ VAR.</p> <p>ج. الخطأ بسيط ولا يؤثر على المباراة.</p> <p>د. لم يُطلب من الحكم العودة لـ VAR.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	السادس	اكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة في السياق.
<p>• برأيك، ما الهدف في تطبيق تقنية VAR بصفة تدريجية؟</p> <p>(تقبل من الطالب/ة الإجابات الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى)</p> <p>:1. التطوير. 2. اكتشاف النقاط القوة والضعف. 3. أو ما يدور حول هذا المعنى.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص.
<p>• بدأ تطبيق تقنية VAR في ملاعب كرة القدم بصفة رسمية؟</p> <p>أ. في أواخر عام 2018.</p> <p>ب. في مطلع عام 2017.</p> <p>ج. في مطلع عام 2018.</p> <p>د. أواخر عام 2016.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء عناصره الرئيسية وإدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>• في حال اتُّخذ قرار غير صحيح بناء على استخدام تقنية VAR، فماذا يمكن أن يحدث؟</p> <p>أ. إعادة المباراة. ب. إلغاء النتيجة. ج. تُعتمد النتيجة. د. يقدم احتجاج.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والربط بين ملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على الخبرة الشخصية.
<p>• هل يمكن للحكم تجاهل توصيات تقنية الفار VAR بعد مراجعة الحالة؟</p> <p>أ. نعم، القرار النهائي لحكم المباراة. ب. لا، يجب الالتزام تقنية الVAR. ج. نعم، ولكن في حالات التسلل فقط. د. لا، إذا تم تقديم احتجاج رسمي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص وأفكار أخرى.
<p>• حسن يعمل على نظام التصحيح الآلي للاختبارات، وفهد يعمل على نظام تقنية VAR، القيمة التي يتفقان فيها:</p> <p>أ. الرضا. ب. المسؤولية. ج. العدالة. د. التقدير.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الثاني
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	وصفي	مركب	مؤلف	المباني الخضراء

المباني الخضراء



مصطلح البناء الأخضر يشير إلى بناء صمم وشيد بطريقة مستدامة وفعالة، حيث توجد بعض المعايير الدولية التي تمنح من المؤسسات المختصة لقياس مدى توافق المبني مع البيئة وإمكانية تصنيفه ضمن المباني الخضراء.

والمباني الخضراء تعتمد على تقنيات البناء التي تراعي البيئة في المواد المستخدمة، واستهلاك الطاقة والاستدامة، ومنها ما يعتمد على المواد الأولية في البناء، ويحرص على استخدام ما هو في محيط بيئة المكان مثل التربة المدكوكة أو الأكياس الرملية، ومنها ما يعتمد على تقنيات حديثة للحفاظ على الطاقة وتوليدها وإعادة تدويرها باستخدام حلول متقدمة تعتمد على الطاقة الشمسية، المياه المستصلحة، ومصادر الطاقة المتجددة.

ولتحسين نوعية البيئة للمباني والحد من التأثير السلبي على النظام البيئي، والمساعدة على إنشاء بروتوكولات لتقييم البيئة والطاقة، فمن الضروري اللجوء إلى المبادئ الإيكولوجية المعروفة على الصعيد الدولي بعبارة المباني الخضراء لذلك فإن هدف المشروع هو التقليل إلى درجة كبيرة (أو القضاء على) الأثر السلبي للمباني على البيئة وعلى شاغلي المبني.

إن المهمة الحالية للغلاف الخارجي للمباني ولتكنولوجيا النظم المنزلية هي استخدام الطاقة بكفاءة الغير، خصوصاً في تشييد المباني الجديدة والهدف على المدى الطويل هو ما يسمى بـ " منزل كاسب للطاقة "، أي مبنى قادر على إنتاج طاقة أكثر من التي تستهلك.

وغالبا ما تشمل المباني الخضراء تدابير للحد من استهلاك الطاقة على كل من الطاقة الكامنة المطلوبة لاستخراج ومعالجة ونقل وتثبيت مواد البناء والطاقة التي تعمل على تقديم الخدمات مثل التنقية والكهرباء للمعدات كما أن المباني عالية الأداء تستخدم طاقة تشغيل أقل، وقد تولى أهمية للطاقة الكاملة أكبر بكثير- وربما تشكل ما يصل إلى 30% من الاستهلاك الكالي للطاقة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص المؤلف.
<ul style="list-style-type: none"> • ما الدعوة التي يقدمها النص من خلال الأفكار المطروحة؟ <ul style="list-style-type: none"> أ. استغلال الطاقة الشمسية في المباني. ب. التوجه نحو المباني الموفرة للطاقة. ج. إنشاء بروتوكولات لتقييم البيئة والطاقة. د. تنظيم استهلاك الطاقة. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار نص محدد.
<ul style="list-style-type: none"> • بعد قراءتك للنص، ما مفهوم المباني الخضراء كما ورد في النص؟ <ul style="list-style-type: none"> أ. هي مبان تلونت باللون الأخضر. ب. هي مبان مستدامة تتوافق مع البيئة. ج. هي مبان مستهلكة للطاقة. د. هي مبان تعتمد على النباتات. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<ul style="list-style-type: none"> • (منزل كاسب للطاقة)، هذه العبارة تنطبق على: <ul style="list-style-type: none"> أ. المنزل الذي يستهلك طاقة عالية. ب. المنزل الذي ينتج طاقة أكثر مما يستهلك. ج. المنزل الذي يستهلك طاقة أكثر مما ينتج. د. المنزل الذي يستهلك وينتج الطاقة بصورة متوازنة. 			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة صريحة وأكثر من النص المقروء.	الأول	الفهم والاسترجاع	4

- المباني الخضراء تعتمد على طرق بناء مختلفة، ومنها ما يعتمد على تقنيات حديثة للحفاظ على الطاقة وتوليدها، أذكر مثالين على ذلك؟
(تقبل من الطالب/ة الإجابة الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى).

تعتمد على الطاقة الشمسية، المياه المستصلحة ومصادر الطاقة المتجددة.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير العلاقات القائمة بين مفردات وعلاقات النص.	الثالث	الدمج والتفسير	5

- بناءً على ماورد في النص من معلومات، أكمل الجدول بوضع الجمل الواردة أدناه في المكان المناسب للمقارنة بين المباني الخضراء وغير الخضراء:
* تستخدم طاقة تشغيلية عالية. * تهتم بالبيئة وتحافظ عليها.
* تعتمد على مواد صديقة للبيئة في البناء. * تؤثر بشكل سلبي على البيئة.

المباني غير الخضراء	المباني الخضراء
تستخدم طاقة تشغيلية عالية	تعتمد على مواد صديقة للبيئة في البناء.
تؤثر بشكل سلبي على البيئة.	تهتم بالبيئة وتحافظ عليها.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الثالث
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
مهني	وظيفي	ممتد	مؤلف	شؤون الموظفين
<p>شركة (كانكو) للتصنيع دائرة مركز التنقلات الداخلية والخارجية</p> <p>ما هي (إل سي إي إي إم)؟ (إل سي إي إي إم) هي اختصار لمركز التنقلات الداخلية والخارجية وهي مبادرة من دائرة شؤون الموظفين، عدد من العمال في هذه الدائرة يعملون لدى (إل سي إي إي إم) ومعهم أيضاً أعضاء من دوائر أخرى، ومستشارين للمهنة من الخارج إن شركة (إل سي إي إي إم) موجودة لتساعد الموظفين في بحثهم عن عمل آخر داخل أو خارج شركة (كانكو) للتصنيع. ما الذي تقوم به شركة (إل سي إي إي إم)؟ تقدم الشركة الدعم للموظفين الذين يفكرون بجديّة في عمل آخر من المجالات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ بنك معلومات للوظائف: بعد إجراء مقابلة مع الموظف يتم إدخال معلوماته في بنك المعلومات الذي بدوره يوازي بين الباحثين عن العمل ويتيح لهم فرص العمل في (كانكو) وشركات التصنيع الأخرى. ■ الإرشاد: قدرة وإمكانيات الموظف يتم اكتشافها خلال المناقشات والإرشاد المهني. ■ الدورات: تنظم الدورات (بالتنسيق مع دائرة التدريب والمعلومات) التي ستعامل مع البحث عن العمل والتخطيط المهني. ■ مشاريع تغيير الوظيفة: تدعم الشركة وتنسق المشاريع لمساعدة الموظفين للتخضير للوظائف الجديدة والمشاريع المستقبلية. ■ الوساطة: تعمل الشركة كوسيط للموظفين المهنيين بالطرد من إعادة التنظيم وتساعدهم في إيجاد الوظائف الجديدة عند الضرورة. ■ كم التكلفة: يحدد الدفع بالتشاور مع الدائرة التي يعمل بها الموظف. العديد من الخدمات مجانية. ومن الممكن أن يطلب منك الدفع نقداً أو في الوقت المحدد. 				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة من النص أو أكثر.	
<p>• طبقاً للإعلان، أين يمكن الحصول على المزيد من المعلومات عن مركز التنقل الداخلي والخارجي؟</p> <p>يذكر على الأقل واحدة مما يأتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ من قسم شؤون الموظفين. ✓ من المستشار القانوني في قسم شؤون الموظفين. ✓ قسم شؤون الموظفين. ✓ يمكن للمستشار القانوني لشؤون الموظفين أن يعطي مزيداً من المعلومات. 				

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.	الثالث	الفهم والاسترجاع	2
<p>• اكتب طريقتين من خلالهما يقوم مركز التنقل الداخلي والخارجي بمساعدة الناس الذين يفقدون وظائفهم بسبب إعادة تنظيم الإدارات؟</p> <p>يذكر كلا مما يأتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوساطة يعمل بمثابة وسيط للموظفين. • يساعد المركز بإيجاد وظائف جديدة. <p>(لا يقبل: "وظيفة بنك المعلومات"، "التوجيه"، "دورات"، أو "مشاريع تغيير الوظائف")</p>			

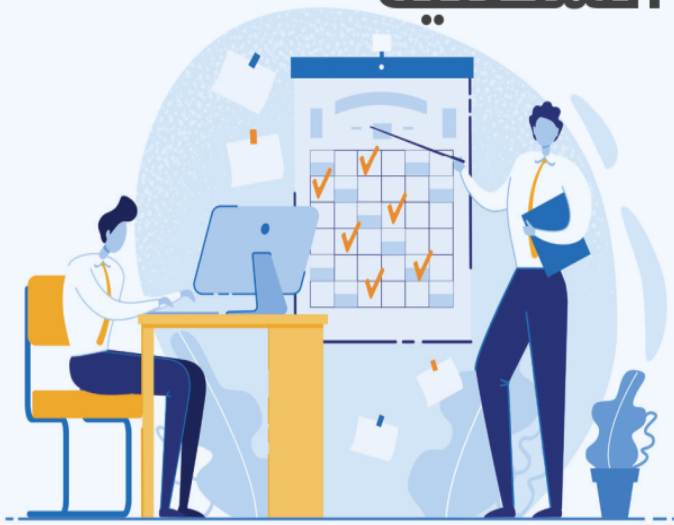
أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
القراءة		نموذج الإجابة	الرابع	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إرشادي	غير ممتد	مؤلف	كيف تنمي مهاراتك الشخصية في مكان عملك؟

كيف تنمي مهاراتك الشخصية في مكان عملك؟

مكة

مكة المكرمة

يحرص الموظفون المميزون على تنمية مهاراتهم الشخصية في أماكن أعمالهم، ودائماً ما يطورون من أنفسهم، دون الاعتماد على ما يملكونه من شهادات أو خبرات، ويخططون لكل قرار ويتواصلون مع الآخرين، ولكي تكون منهم عليك أن تلتزم ببعض الأسس في مكان عملك لتساعدك على التقدم في حياتك المهنية:



تقييم حجم المتنازل

تعامل مع المشكلة بتقييم خياراتك وتحديد الحل الأفضل، اعرف متى تطلب النصيحة أو تبحث في سيناريوهات مختلفة، من يمكنهم التفكير تكون قراراتهم صحيحة والعمل.



الثقة بالنفس

إذا كنت تثق في قراراتك، فمن المرجح أن يؤمن الآخرون بك أيضاً، ويمكن أن تساعد هذه الطاقة الإيجابية في تحفيز وغرس الثقة في من حولك.



التكيف مع التغيير

كن مرناً حتى تتمكن من التعامل مع التغييرات في العمل، إن القدرة على الاستجابة بشكل جيد للتغيير يمكن أن تجعل هذه المواقف أقل تأثيراً.



تنظيم وقتك

خطط للمهام حتى تتمكن من إكمالها بسرعة وسهولة، وتعرف على المشاريع التي يجب تحديدها أولوياتها إذا كنت تتعامل مع أكثر من مشروع.



الاستماع للآخرين

تواصل جيداً مع الآخرين، وركز على فهم ما يقوله زملائك في العمل لتتمكن من تذكر تلك المعلومات والاستجابة بشكل جيد.



التعاون مع الآخرين

يجب أن تكون قادراً على التعاون مع الآخرين وتحفيزهم، احصل مهاراتك الاجتماعية لبناء علاقات مع الزملاء والعملاء.



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<ul style="list-style-type: none"> ● مهارة تقييم حجم المشكلة في بيئة العمل تؤثر بشكل واضح على: <ul style="list-style-type: none"> أ. الاستجابة المباشرة. ب. بالمتغيرات في العمل. ج. تحديد الحل الأفضل. د. بناء العلاقات بشكل جيد. 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الرابع	التمكن من التعامل مع الأفكار غير المألوفة في النصوص المختلفة.
<ul style="list-style-type: none"> ● ورد في النص عدة مهارات، كيف تستثمر المهارات في صفك؟ <ul style="list-style-type: none"> إجابة الطالب/ة تستهدف اختيار مهارة شخصية من ضمن مهارات النص، وبيان أهميتها، ومدى الاستفادة التي يحققها طلاب الصف منها وألية تطبيقها داخل الصف. تقبل من الطالب/ة الإجابة الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى). 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الأول	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<ul style="list-style-type: none"> ● يُلخص الإنفوجر افيك تطوير الموظف ل: <ul style="list-style-type: none"> أ. الجوانب النفسية. ب. المهارات الشخصية. ج. الشهادات الأكاديمية. د. الخبرات والدورات. 			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<ul style="list-style-type: none"> د. الموظف (سعد) من قسم الشؤون المالية تم نقله إلى قسم سلاسل الإمداد في شركة (القمح الأولى) وواجه صعوبات في التكيف مع زملائه، ما التدريب الذي يُقترح تقديمها له: <ul style="list-style-type: none"> ذ. تنظيم جدول أعماله. 			

<p>ر. حل المشكلات المالية. ز. الثقة في النفس. س. كن مرناً في عملك.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.	الثالث	الفهم والاسترجاع	5
<p>• لبناء علاقات جيدة مع زملائي في الصف: أ. أحفزهم وأتعاون معهم. ب. أشاركهم طعام الإفطار. ج. أقوم بحل الواجبات عنهم. د. أحذرهم من الوقوع في المشاكل.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.	الخامس	التأمل والتقييم	6
<p>• يوجد لدى (عماد) إشكالية تكمن في جدال زملائه، ورفع صوته أثناء مناقشتهم في مواضيع جانبية، يحتاج صديقي عماد لتحسين مهارة: أ. الثقة بالنفس. ب. الاستماع للآخرين. ج. التكيف مع التغييرات. د. التعاون مع الآخرين.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.	الخامس	التأمل والتقييم	7
<p>• العبارة المناسبة لوصف (مهارات التطوير الشخصي في بيئة العمل) الموجودة في الإنفو جرافيك أفيك أهما: أ. تناسب فئة معينة من الموظفين. ب. تمثل أهم مهارات التطوير الشخصي في بيئة العمل. ج. تنطبق على بيئات عمل معينة دون أخرى. د. تناسب التطوير الشخصي في عصور معينة.</p>			

--

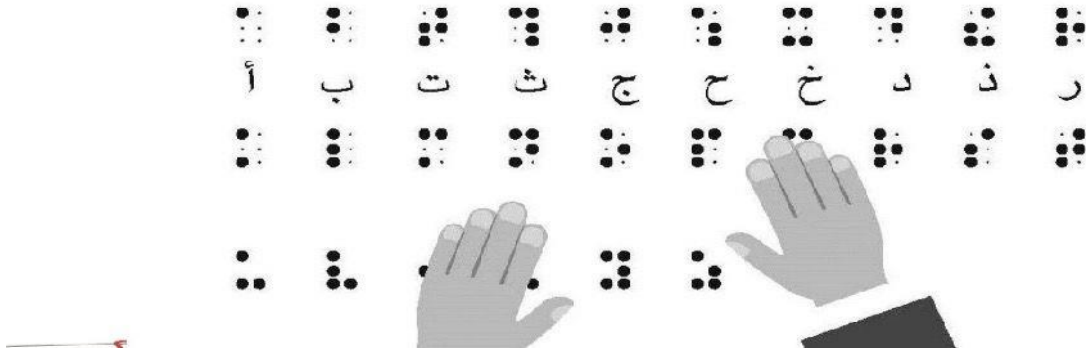
أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الخامس
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إخباري	غير ممتد	مؤلف	الكفيف الذي اخترع لغة جديدة



ولد ولد ولد لويس برايل عام 1809 في قرية صغيرة اسمها "كوبفراي"، على بعد حوالي 40 كيلومتراً من باريس. كان طفلاً ذا عينيّن جميلتين يحسده عليهما كل من رآه، وكان ذكياً يتصف بحب استطلاع كبير بالنسبة لسنّته، ويساعد والده أحياناً في عمله بتصنيع سروج الخيل.

قرّر لويس أن يتعلم حياكة السروج على طريقته، فأخذ إبرة كبيرة ومطرقة وقطعة من الجلد. وضع قطعة الجلد على الأرض، وثبت عليها الإبرة، وأخذ يطرق عليها بالمطرقة محاولاً إدخال الإبرة في الجلد. كان يجد مقاومة كبيرة من الجلد، فأفلتت الإبرة من يده وجرحت عينه جرحاً عميقاً. تسبب الجرح بسرعة في التهاب العصب البصري، مما أفقده الإبصار بعينه اليسرى. وبعد ذلك بفترة قصيرة، أصاب الالتهاب عينه الأخرى، فأصبح مكفوفاً، وانتابه شعور بالحزن الشديد والوحدة. في أعقاب ذلك، أرسله والده لكي يتلقى دروساً في العزف على البيانو، فأصبح مولعاً بالعزف عليه، وماهراً جداً في ذلك. ولما بلغ العاشرة من عمره، بدأ الدراسة في المعهد القومي للمكفوفين في باريس، حيث نبغ في الموسيقى والرياضيات والعلوم والجغرافيا. اعتمدت طريقة تدريس القراءة في المعهد على لمس حروف كبيرة من المعدن تصقّ على الورق، وكان الأطفال يتعلمون لمس الحروف المعدنية بالأصابع، ويتعرفون على أشكالها. لم يرتح لويس لهذه الطريقة، واعتبرها غير عملية؛ فقد كانت الحروف طويلة وثقيلة جداً. لذلك، حاول أن يبدأ بعمل حروف جديدة من الجلد السميك، لكن التقدم في هذا الأمر كان بطيئاً، فضلاً عن المتاعب التي واجهته وهو يحاول تنفيذ ذلك. لما بلغ العشرين من عمره، عُيّن مدرساً في المعهد. وفي أحد الأيام، وبالصدفة، بينما كان جالساً في أحد المقاهي، سمع شخصاً يقول إن ضابطاً في الجيش الفرنسي اكتشف طريقة للاتصال الصامت بالجنود التابعين لوحده، إذ كان يستخدم جلدًا مدموغاً بأشكال ورموز اتفق عليها. فقفز لويس برايل من الفرحة، وقال: "وجدتها... وجدتها!". وخلال أسبوع، قابل الضابط الفرنسي، وسأله عن الطريقة التي يستعملها، فشرح له الضابط أنه وضع علامات معينة متفصلاً عليها باستخدام الضغط على قطعة من الورق؛ فمثلاً: نقطة واحدة معناها "تقدم"، ونقطتان معناها "تراجع". اشتمل النظام الذي اتبعه هذا الضابط على استخدام 12 نقطة. لقد كان هذا اللقاء نقطة تحول في حياة برايل، إذ بدأ في العمل مُصرّاً على أن يصل إلى هدفه، وأن يستخدم في ذلك أقل عدد ممكن من النقاط؛ لتكون هذه الوسيلة سهلة في التعليم. وفي العام نفسه (1829)، نجح في تكوين حروف الكتابة باستخدام ست نقاط فقط، وبدأ بتجريبها واستخدامها في المعهد، كما ألف أول كتاب له يحتوي على ترجمة قصائد للشاعر الإنجليزي الأعشى "جون ميلتون". وحتى يتمكن من الكتابة، استعمل إبرة كبيرة مشابهة لتلك التي تسببت في إصابته بالعمى في طفولته. وفي عام 1839، نشر طريقته حتى يطّلع العالم على اختراعه في البداية،

واجه مقاومة كبيرة من الجميع بمن فيهم المعهد نفسه. لكن، على الرغم من أنّ هذا الاختراع لم يكن مقبولاً ولا معترفاً به، لم يستسلم برايل، وظل مواظباً على تعليم طريقتة لتلاميذه، كما أنه حاول مرات عديدة أن يقدم مشروعه للأكاديمية الفرنسية، إلا أنه كان يرفض دائماً.



في أحد الأيام، كانت إحدى تلميذاته تعزف على البيانو في أحد أكبر مسارح باريس. ولما انتهت من العزف، صقّق لها الحاضرون بإعجاب شديد، ونهض الجميع وقوفاً لها معبرين عن تقديرهم لأداء هذه التلميذة، فما كان منها إلا أن قالت: "لست أنا التي أستحق كل هذا التقدير، بل الرجل الذي علمني من خلال اختراعه المدهش، وهو الآن يرقد في فراش المرض وحيداً وبعيداً عن الجميع".

بدأت الجرائد والمجلات بحملة قوية تساند لويس برايل وتؤيده وتدعم طريقتة، فأسفرت هذه الدعاية المكثفة عن اعتراف الحكومة الفرنسية باختراعه عندها جرى أصدقاؤه يخبرونه بهذا القرار، فقال لهم برايل والدموع تملأ عينيه: "لقد بكيت ثلاث مرات في حياتي: أولها عندما فقدت بصري، والثانية عندما اكتشفت طريقة حروف الكتابة، وهذه هي المرة الثالثة. كم أنا سعيد، فحياتي لم تذهب سُدى!".

في عام 1852 توفي برايل، ولم تجاوز عمره 43 عاماً. وفي 1929، أي بعد مائة عام من توصله إلى حروف الكتابة، احتفلت فرنسا بذكراه وأقامت له تمثالاً في مسقط رأسه. وعندما أزيح الستار عن التمثال، رفع المئات من المكفوفين أيديهم، حتى يتمكنوا من لمس وجه الرجل الذي كرّس حياته لمساعدة نفسه ومساعدة الآخرين. أمّا اليوم فهناك أكثر من عشرين مليون مكفوف في العالم، يدينون بالشكر لهذا الرجل الذي أنار لهم الطريق.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.

• السبب الذي دفع برايل لاختراع طريقتة الخاصة في الكتابة:

أ. حبه للموسيقى.

ب. فقدان بصره.

				ج. تأثره بشاعر أعشى. د. حالته المادية.
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	
2	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقات النص على صعيد الشكل أو المضمون.	
<p>● أي الخيارات يوضح الفكرة الرئيسية التي دعمها برايل من خلال اختراعه:</p> <p>أ. كان يؤمن بأن اختراعه سيحدث ثورة في تعليم المكفوفين. ب. الدعم المتزايد الذي حصل عليه من المجتمع العلمي. ج. إصراره على إثبات فاعلية الطريقة في المجالات المختلفة. د. مساعدة الجيش الفرنسي له في نشر طريقته.</p>				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.	
<p>● يمكنك تفسير قول برايل: (كم أنا سعيد، فحياتي لم تذهب سدى): لأن:</p> <p>أ. تلميذته اعترفت بفضلها. ب. الحكومة الفرنسية اعترفت باختراعه. ج. الجرائد والمجلات تحدثت عنه. د. أصدقاؤه جاؤوا إليه فرحين.</p>				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	
4	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من النتائج.	
<p>● برأيك ما السيناريو الأكثر احتمالاً في حال لم يفقد برايل بصره:</p> <p>أ. سيبتكر نظاماً عسكرياً خاصاً. ب. سيظل مستمراً في صناعة السروج كما فعل والده. ج. سيصبح جزءاً في منظومة التعليم العام. د. سيمتدح بالموسيقا والفنون دون الاهتمام بتعليم المكفوفين.</p>				

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>● الذي ساعد في انتشار طريقة برايل بسرعة بين المكفوفين في فرنسا:</p> <p>أ. دعم الحكومة الفرنسية السريع.</p> <p>ب. تبنيها من قبل الأكاديمية الفرنسية.</p> <p>ج. اعتمادها على مبادئ يسيرة يسهل تعلمها.</p> <p>د. فاعليتها في تعليم المكفوفين للرياضيات والعلوم.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الثاني	القدرة على التأمل وربط بين ملمح وحيد في النص بالاعتماد على خبرته الشخصية.
<p>● أي الأقوال المشهورة الآتية ينطبق على برايل حسب النص:</p> <p>أ. إذا وقع القدر عني البصر.</p> <p>ب. القناعة في كنز لا يفنى.</p> <p>ج. الكمال غاية لا تدرك.</p> <p>د. الإرادة تصنع المستحيل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	السادس	تأمل وتقويم الأفكار المطروحة في النص.
<p>● بَمَ تفسر ما فعلته التلميذة عند إعجاب الجمهور بها:</p> <p>(تقبل من الطالب/ة الإجابات الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى)</p> <p>1. التواضع. 2. رد الجميل لأهله. 3. ذكر فضل المعلمين.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	السادس	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ ضمنية.
<p>• شعبر ايل بجاجة فاقدى البصر، ثم فكر فى إىجاد البديل الذى يمكّنهم من التعلیم الجید ومنافسة أفراد مجتمهم، ما الدور الذى تتوقع أن تقوم به فى مجتمك وفق فهمك للنص:</p> <p>(تقبل من الطالب/ة الإجابات الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى)</p> <p>1. السعى فى تقديم ما ینفع أفراد المجتمع. 2. التعاون مع أفراد المجتمع. 3. العمل التطوعى.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الإجابة		السادس
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إقناعي	ممتد	مؤلف	آداب التحدث مع الآخرين



جميعنا يعرف شخصاً قظاً خلال المحادثات، يتحدث في غير دوره، ويقول الأشياء الخاطئة والأسئلة الفظة. ولكيلا تصح ذلك الشخص، يتطلب منك الحصول على مهارات تخاطبية جيدة، وتعلم بعض الإرشادات الأساسية وممارستها، وذلك بحسب موقع The Spruce.



التوقف

التوقف قبل الكلام والتفكير فيما ستقوله لإيصال المعنى بدقة



الانتباه إلى الإشارات

الانتباه جيداً إلى لغة الجسد وإشاراته يدل على مدى انتباه المستمع، وإعطاء الآخرين فرصة للتحدث



مواضيع الحديث

قبل الذهاب إلى مكان التحدث يفضل التفكير بمواضيع للتحدث فيها، حيث يساعد ذلك في تجنب الهفوات، كما يفضل تجنب الحديث في المواضيع التي تُحدث جدلاً، كالسياسة والسن والوزن، أو الأمور المالية الشخصية



أخطاء ينبغي الانتباه إليها

أكثر الأخطاء شيوعاً هي عدم معرفة أي شيء عن الشخص الذي تتحدث معه، وتفقد الهاتف باستمرار خلال الحديث، واستخدام لغة نابية، والاستئثار بالحديث



الاستماع للآخرين

يظهر ذلك اهتمامك بالشخص المتحدث وبالتالي اهتمامه بما لديك لتقوله

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسة من النص.
<p>● يستهدف المنشور:</p> <p>أ. جميع الناس.</p> <p>ب. طلاب المدارس.</p> <p>ج. مقدمو البرامج.</p> <p>د. العاملون بالإعلام.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والربط بين ملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على الخبرة الشخصية.
<p>● لديك صديق متعصب رياضياً لفريق ما، وفي الليلة الماضية خسر فريقه المفضل مباراة مهمة، والتقيت به صباحاً في المدرسة، أي التصرفات الآتية هي الأنسب عند لقائه:</p> <p>أ. أتحدث معه وأسخر من فريقه الخاسر.</p> <p>ب. أتحدث معه وأتجاهل موضوع المباراة.</p> <p>ج. أتجنب الحديث معه بشكل نهائي.</p> <p>د. أمتنع عن الحديث معه، حتى لو كان للضرورة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>● كيف سيؤثر الالتزام بأداب التحدث مع الآخرين في حياتنا الاجتماعية؟</p> <p>سيجعلنا مقبولين اجتماعياً، وسينمي علاقاتنا، ويطور مهارتنا في التحدث، وسيمنحنا فرصة لأن نكون من الأشخاص المفضلين عند الآخرين.</p> <p>(تقبل من الطالب/ة الإجابات التي تدور حول المعنى).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>● أي من الآداب الآتية لم ترد في المنشور؟</p> <p>أ. إعطاء الآخرين فرصة للتحدث.</p> <p>ب. الانتباه إلى لغة الجسد.</p>			

- ج. القيام احترامًا عند التحدث.
د. عدم الاستئثار بالحديث.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	الأول	التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح والبسيط.

- أجب ب (صح أو خطأ) على العبارة الآتية:

من أشد الأخطاء التي يقع فيها المتحدث تقليد اللهجات والسخرية منها ومن الأشخاص، أو إطلاق الطُرف على فئة معينة من الناس.

- ج. صح.
د. خطأ.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والربط بين ملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على الخبرة الشخصية.

- كيف تتصرف مع شخص يسألك أسئلة لا تفضل الخوض فيها، أو الحديث عنها دون الإساءة له؟

(تقبل من الطالب/ة الإجابات الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى)

- أقول بكل صراحة أنني لا أحب الحديث عن هذا الموضوع.
- أحاول أن أتجاهل الأسئلة وأفتح موضوع جديد للنقاش.
- أخبره بلطافة أن هذه الأسئلة خاطئة ويفضل استبدالها.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	السابع
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	معاملات	غير ممتد	مؤلف	إعلان

إعلان

تعلن الشركة السعودية عن حاجتها للوظيفة الآتية:

استقبال طلبات التوظيف من
إلى ٢٠١٩/٠٥/٠٧ م ٢٠١٩/٠٤/٠٨ م

للسعوديين فقط

للتقديم على الوظائف

وفق الشروط الآتية:

- الحضور شخصيا لتقديم السيرة الذاتية لإدارة الموارد البشرية بمقر الشركة من ٩:٠٠ ص إلى ١٠:٠٠ م.
- إرفاق الشهادات والمؤهلات والدورات التدريبية والخبرات مع السيرة الذاتية.
- إرسال نسخة من الوثائق إلى البريد الإلكتروني الخاص بالشركة.

- حاصل على بكالوريوس تخصص قانون.
- لديه خبرة لا تقل عن سنتين.
- لديه مهارة في الاستشارات ومعالجة القضايا القانونية
- لديه معرفة تامة بمعاملات ومراجعات الدوائر الحكومية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<p>• من خلال النص السابق، الوظيفة المطلوبة في الإعلان، هي:</p> <p>أ. موظف محاسبة. ب. موظف شؤون قانونية. ج. موظف موارد بشرية. د. موظف سكرتارية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>• مدة التقديم، هي:</p> <p>أ. أسبوع. ب. ثلاثة أيام. ج. ثلاثة أسابيع. د. شهر.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص المقروء.
<p>• يجب على المتقدم أن يكون حاصلًا على شهادة:</p> <p>أ. ثانوية عامة.</p>			

ب. ماجستير.

ج. بكالوريوس.

د. دبلوم.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص المقروء.

• طريقة تقديم السيرة الذاتية:

أ. الحضور شخصيًا.

ب. عن طريق الفاكس.

ج. عن طريق الإيميل.

د. عن طريق الموقع الإلكتروني.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	السادس	تحديد التفاصيل الدقيقة من النص.

• وسائل التواصل التي يمكن للمتقدم أن يستخدمها لمزيد من الاستفسارات والمعلومات عن الشركة المعلنة أو الوظيفة المطروحة:

أ. البريد الوطني السعودي.

ب. البريد الإلكتروني للشركة.

ج. الهاتف ومواقع التواصل الاجتماعي.

د. موظفي الموارد البشرية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء إلى عناصره الأساسية وإدراك مضمون النص وتفصيله.

• أحد المتقدمين للوظيفة من بين الآتين لم ترفضه الشركة:

- أ. مواطن سعودي تقدم في 10 / 5 / 2019م يحمل شهادة بكالوريوس قانون، لديه خبرة سنتان، ومعرفة بالمعاملات ومراجعة الدوائر الحكومية.
- ب. مقيم بالسعودية يحمل شهادة بكالوريوس قانون، له خبرة أكثر من سنتين، ومعرفة بالمعاملات ومراجعة الدوائر الحكومية.
- ج. مواطن سعودي يحمل شهادة بكالوريوس موارد بشرية، وخبرته سنتان، وله معرفة بالمعاملات والمراجعات.
- د. مواطن سعودي يحمل شهادة بكالوريوس قانون، خبرته ثلاث سنوات، وله معرفة بالمعاملات ومراجعة الدوائر.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الثامن
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إقناعي	غير ممتد	مؤلف	الانضباط الذاتي

الانضباط الذاتي

قوة العقل وضبط النفس وتحقيق الأهداف

بقلم: جيوفاني دينستمان 2024-09-10

يجسّد الانضباط الذاتي أكثر من مجرد عادات إيجابية، أو براعة تنظيمية، أو كفاءة في إدارة الوقت، وإنما هو مهارة حياتية أساسية. ويملك أصحاب الانضباط الذاتي جميعاً القدرة على تحقيق السعادة وعيش حياة حافلة بالإنجازات والمشاركة. فوراً تتقن فن الانضباط الذاتي، ستكتسب القدرة على مواجهة المشتتات والمهيات التي تحفل بها الحياة اليومية والتعامل معها، ومن ثم ستمكّن من تحقيق أهدافك المستقبلية.

لتحقيق الانضباط الذاتي، عليك بالتوفيق بين أفعالك وتطلّعاتك والتجليّ بالقوة التي تحتاج إليها لتحقيق طموحاتك. وبغرس الانضباط الذاتي في نفسك ستُثري حياتك بالعديد من الفضائل مثل النمو وضبط النفس والعزيمة والإصرار والتفاؤل. وستحفظ تركيزك على مستقبلك، وستنهي ما تشرع فيه، وستقاوم الإغراءات، وستستغلّ وقتك استغلالاً مثمراً.

الانضباط الذاتي ووضوح الأهداف عندما تبدأ رحلة ما، عادةً ما يكون لديك هدف محدد، ابدأ بوضع أهدافك في ذهنك، ثم اتبع الخطوات التالية لتحقيقها:

- 1- اعرف دو افعلك: افحص قيمك ومبادئك التي تهتم بها. فكّر في أكثر ما يلهمك، وفكّر في التجارب التي شعرت فيها أنك في أفضل حالاتك، أو الطريقة التي تختارها إنفاق أموالك وقضاء وقت فراغك. حلّل الهدف الراهن، و افحص سبب رغبتك في تحقيقه.
- 2- حدّد هدفك: احرص على تقييم تطلّعاتك باستخدام مقاييس كمية ونوعية على حدٍ سواء، وضع أهدافاً فعّالة بناءً على تلك المقاييس. يشجّعك مفهوم الهدف الذكي SMART على تصميم أهداف محددة وقابلة للقياس وقابلة للتحقيق ووثيقة الصلة ومحدّدة زمنياً، ما يحفّزك لتحقيقها.
- 3- رتب أولوياتك: احرص على قياس أهدافك استناداً إلى الموارد التي يمكنك تخصيصها من أجل تحقيق تلك الأهداف، وعلى رأسها وقتك ومالك وطاقتك. ولكي تحقّق تطلّعاتك يجب أن تمنح أهدافك الاهتمام والوقت اللذين تحتاج إليهما.
- 4- غير عاداتك: تخلّص من مشاعرك المتضاربة. فرغم أنك ترغب صدقاً في المشاركة أكثر في العمل، فقد يخشى جزء منك الحكم الآخرين عليك. وقياساً على المثال نفسه، قد ترغب في تقليص الوقت الذي تُخصّصه في تصفّح وسائل التواصل الاجتماعي، لكنك تخشى أن يفوتك شيء ما.
- 5- مِتّن عقليتك: تحمّل مسؤولية هدفك بالكامل، وآمن إيماناً حقيقياً بقدراتك على الإنجاز، فالثقة بنفسك تغرس في نفسك الدافع وتمنحك الطاقة التي تحتاج إليها للنمو.
- 6- اعترف بمشكلاتك: حدّد جوانب شخصيتك التي تعرقلك وتجعلك تبتعد عن تطلّعاتك وطموحاتك. ولزيادة إنتاجيتك لا بد أن تتوقّف عن النوم حتى وقت متأخر في الصباح. ولكي تتمتع باللياقة البدنية لا بد أن تكفّ عن تناول الحلوى كل يوم. تعرّف على العادات التي من شأنها أن تعوق قدرتك على تحقيق أهدافك وتخلّص منها إلى الأبد.

الانضباط الذاتي وإدارة الوقت

فكّر في طرق فعّالة للتوفيق بين الانضباط الذاتي الواعي وتطلّعاتك، مثل إدارة الوقت. إدارة وقتك بحكمة تضمن لك أن تتماشى أنشطتك اليومية مع تطلّعاتك وطموحاتك. وتشمل الإدارة الناجحة للوقت، التي تعكس ركائز الانضباط الذاتي، تحديد أولوياتك الزمنية والوعي

بالوقت. وتركز على ما يلي:

- التخطيط الذي يسمح لك بتحديد الأولويات ويضمن لك تنفيذ نواياك.
 - وضع الحدود من خلال تحديد ما ستفعله وما لن تفعله.
 - الوعي بالوقت لحماية جدولك الزمني من الخروج عن مساره الصحيح.
 - التركيز على أولوياتك ونبذ أسباب التشتيت.
- بمجرد أن تفعل ذلك، ستمكّن نفسك من فهم تطلّعاتك الحقيقية وستنطلق في رحلة لتحقيق أي شيء ترغب في إنجازه.

موقع إدارة.كوم Edara.com

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص.

- ورد في عنوان النص (تحقيق الأهداف) الفقرة التي ناقشت هذا الجزء، وخصوصاً تحديد الأهداف هي فقرة رقم:
 - فقرة رقم 5.
 - فقرة رقم 2.
 - فقرة رقم 4.
 - فقرة رقم 1.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير العلاقات القائمة بين مفردات أو عبارات النص.

- ماذا ينتج عن تحمل مسؤولية الهدف والإيمان بالقدرات والثقة بالنفس؟:
 - معرفة الذات.
 - حل المشكلات.
 - تحقق الأهداف.
 - قوة العقل.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	السادس	الأفكار المطروحة في النص.

- برأيك الفقرة الثانية قد قدمت ما يلي:

أ. مقترحات.
ب. حقائق.
ج. إرشادات.
د. بيانات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.

• الترتيب المنظم للأفكار التالية تبعًا لورودها في النص:

أ. تغيير العادات، معرفة الدوافع، الاعتراف بالمشكلات.

ب. معرفة الدوافع، تغيير العادات، الاعتراف بالمشكلات.

ج. الاعتراف بالمشكلات، معرفة الدوافع، تغيير العادات، التخطيط.

د. معرفة الدوافع، تحديد الأهداف، ترتيب الأولويات، تغيير العادات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص.

• الفكرة التي تناقش الربط بين الهدف والإمكانات هي الفكرة المعنونة بـ:

أ. رتب أولوياتك.

ب. حدد هدفك.

ج. اعرف مشكلاتك.

د. غير عاداتك.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

إجراء العديد من الاستنتاجات والمقارنات.	السادس	الدمج والتفسير	6
<p>● الفقرة رقم 1 والفقرة رقم 2 من النص يفهم منهما مجتمعتان:</p> <p>أ. الحث على التفكير أولاً ثم العمل.</p> <p>ب. العمل بنشاط ثم التدقيق فيما تم.</p> <p>ج. الاستعداد ثم الاختيار.</p> <p>د. فهم الشخصية ثم اختيار ما يصلح لها.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القيام بمهام تفسيرية ك فك بعض الرموز لتحديد الفكرة الرئيسة.	الثالث	الدمج والتفسير	7
<p>● ما جعلنا نقول أن فكرة النص الرئيسة هي (تحقيق الانضباط الذاتي) كان من خلال تفسير معنى:</p> <p>أ. الذات.</p> <p>ب. العمل.</p> <p>ج. الإدارة.</p> <p>د. الانضباط.</p>			

--

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
التاسع	نموذج الإجابة	القراءة		المجال
النص	البناء	التنسيق	النمط	الغرض
التمر	مؤلف	غير ممتد	منشور	عام



التمر

يحتوي التمر على سكريات ومعادن وفيتامينات

السركوز ، الجلوكوز ، الفركتوز النشاء ، البروتين واللايف ، والمعادن المغذية مثل البوتاسيوم ، الكبريت ، الفوسفور ، الحديد ، الصوديوم ، الزنك والمغنسيوم ، كما يحتوي على فيتامينات أ، ب، ج، هـ . وتحتوي قشور التمر على الفلافونويدات التي تعمل كمضادات أكسدة .

طرق الحفظ

التجفيف

الهدف من التجفيف خفض الرطوبة التي تسهم في نمو الأحياء الدقيقة . فحفظ التمر بنسبة ٢٠٪ من الرطوبة وتخزينه بدرجة حرارة ٢٥ درجة مئوية يطيلان فترة حفظه إلى سنة .

التبريد

يمكن حفظ التمر في الثلجة أسابيع عدة، مع أهمية استخدام العبوات المناسبة التي تسهم في تقليل تعرض التمر للرطوبة. ولا تسمح بخروج البخار. وقد تصل مدة الحفظ بالثلجة إلى ثلاثة أشهر لبعض الأنواع

التجميد

افضل طرق حفظ التمر ، إذ يعمل على قتل أو خفض الأحياء الدقيقة وكذلك خفض العمليات الحيوية و الأكسدة ، إلا أن النشاط الأنزيمي لا يتوقف حيث يسبب زيادة النضج . ويفضل أن يكون التجميد بأقل درجة حرارة ممكنة.

يتلوث التمر بـ:

مواد فيزيائية

الأجسام الغريبة مثل وجود أجزاء معدنية

نمو الأحياء الدقيقة الخمائر والعفن



مواد كيميائية

بقايا المبيدات

معادن ثقيلة وسامة

يجب غسل التمر جيداً قبل تناوله

- اغسل التمر بماء جارٍ، لأن ذلك قد يقلل بقايا المبيدات والمواد الكيميائية
- تجنب استعمال المياه المستخدمة في غسل التمر أكثر من مرة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الغرض العام من النص.

• المنشور السابق موجه:

أ. لعامة الناس.

<p>ب. لمزارعي النخيل.</p> <p>ج. لتجار التمور.</p> <p>د. لموزعي التمور.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى النص.	الثالث	الفهم والاسترجاع	2
<p>• أفضل طريقة لحفظ التمور:</p> <p>أ. التجميد.</p> <p>ب. مكافحة الترتيب.</p> <p>ج. التبريد.</p> <p>د. التجفيف.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج المعلومات الدقيقة في النص.	السادس	الفهم والاسترجاع	3
<p>• إحدى ملوثات التمر الآتية، قد يكون المنزل فيها، وهي:</p> <p>أ. بقايا المبيدات الكيميائية.</p> <p>ب. المعادن السامة والثقيلة.</p> <p>ج. نمو الأحياء الدقيقة.</p> <p>د. احتوائه على سوسة النخيل.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال

4	الدمج والتفسير	الثالث	القيام بمهام تفسيرية من خلال معلومات النص.
<p>• حث المنشور على تجنب إعادة استخدام المياه في غسل التمر أكثر من مرة، وذلك بهدف:</p> <p>أ. تجنب تغير لون الماء بسبب عوالق التمر.</p> <p>ب. منع انتقال بقايا المبيدات بين التمر.</p> <p>ج. تجنب الإسراف في كمية المياه المستخدمة.</p> <p>د. تحسين منظر التمر كي يصبح مقبولاً للمستهلك.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	السادس	إبداء وجهة النظر حول أفكار النص واقتراح الحلول المناسبة.
<p>• برأيك ما الوسيلة الأفضل لضبط التمور الملوثة بالمبيدات قبل استخدامها من قبل المستهلك:</p> <p>أ. تقنين بيع المبيدات الكيميائية على جميع المزارعين.</p> <p>ب. فحص التمور من قبل جهة متخصصة قبل الدخول للسوق.</p> <p>ج. توجيه المستهلكين لفحص التمور بدقة قبل شرائها.</p> <p>د. مراقبة وفحص أشجار النخيل في المزارع قبل موسم الحصاد.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره نتائج.
<p>• لو كُفِّتَ باختيار منشور توعوي مقدم لمزارعي المملكة حول طرق زراعة وحصاد إحدى المنتجات الزراعية، برأيك ما المحصول المناسب لاختيار منشورك التوعوي:</p> <p>هـ. الأفوكادو.</p> <p>و. البطيخ.</p> <p>ز. جوز الهند.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الإجابة	العاشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إقناعي	متعدد	الرياضة

الرياضة

إذا كنت من المحبين للتمارين الرياضية، ومن الذين يمارسونها بشكل منتظم، فهذا جيد جدًا! أما إذا كنت من الأشخاص الذين لا يهتمون لذلك، فأنت بحاجة لاكتشاف فوائدها الصحية.

الرياضة مفيدة للقلب: القلب عضلة كسائر العضلات يحتاج إلى الرياضة للبقاء فعالاً.

ويساعد التمرين المتوسط الشدة لمدة عشرين دقيقة ثلاث مرات في الأسبوع، على خفض احتمال الإصابة بمرض الشرايين. كما يساعد التمرين المنتظم على زيادة نسبة الكوليسترول الجيد (HDL)، والذي يقوم بدوره بإزاحة الكوليسترول الضار (LDL) من الشرايين، وهو الذي يؤدي زيادة نسبته في الدم إلى تراكم الدهون على جدران الشرايين، مما يعيق جريان الدم.

وتساعد الرياضة أيضًا على خفض ضغط الدم. إذا كان ضغط الدم لديك مرتفعًا، فأنت عرضة أكثر من غيرك لأمراض القلب والحوادث الوعائية الدماغية. وتساعدك التمارين المنتظمة على ضبط الضغط بالإضافة إلى أنها تساعدك على تخفيض وزنك، وتخفيض الوزن عن طريق التمرين الرياضي والحمية يساعد في الحفاظ على القلب السليم.

النشاط	السرعات الحرارية المحروقة بعد 20 دقيقة من التمرين
السير (بخطوات طبيعية)	80 إلى 140
صعود الدرج	100 إلى 200
اللعبة بالكرة	60 إلى 140
بولينغ	50 إلى 100
تنظيف المنزل	80 إلى 180
ركوب الدراجة بسرعة 5.5 كم بالساعة	120 إلى 125

وهناك فوائد صحية أخرى للرياضة: حيث تقوي الرياضة الرتتين والعضلات وتحافظ على المفاصل، والرياضة جزء أساس في ضبط سكر الدم.

كما تساعد الرياضة على التخلص من التوتر النفسي: فكل إنسان قد يعاني من التوتر النفسي في زمن ما، وتنتج تأثيرات التوتر النفسي عن هرمون اسمه "إدرينالين" يُفرز في الدم، ويؤدي إلى تسارع ضربات القلب

وارتفاع ضغط الدم. ويتم تحريض إفرازه عندما تخاف شيئًا ما أو عندما يطلب منك أي شيء أكثر من احتمالك.

والتعرض للتوتر النفسي بشكل عرضي غير ضار، أما التوتر المستمر فإنه يضر بالصحة، وتشكل التمارين الرياضية وسيلة ناجحة لخفض التوتر النفسي، وإفراز هرمون السعادة خاصة عند ممارستها بشكل يومي.

وأخيرًا: يجب مناقشة برنامج تدريبك مع الطبيب قبل البدء به، خاصة إذا كنت مصابًا بمرض قلبي أو كان عمرك أكثر من 50 سنة. ومن المهم متابعة برنامجك الرياضي بشكل مستمر، إلا إذا كان الطبيب هو الذي يمنعك عن ذلك لأسباب صحية.

إذا كنت تشعر أن النتائج ليست سريعة كما كنت تأمل، فلا تيأس، وتابع برنامجك بشكل مستمر، مارس عدة رياضات عوضًا عن واحدة، فالتنوع يبعد الملل، مارس كرة القدم مرة و السباحة مرة أخرى مع الأصدقاء.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقتها بالنص سواء على صعيد الشكل والمضمون.
<p>● الفكرة الرئيسية للنص:</p> <p>أ. التشجيع على ممارسة الرياضة.</p> <p>ب. التعريف بأخطار الامراض المزمنة.</p> <p>ج. دور الرياضة في تقليل التوتر النفسي.</p> <p>د. التشجيع على تخفيف الوزن.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>● يساعد التمرين المنظم على:</p> <p>أ. زيادة ضغط الدم.</p> <p>ب. زيادة الكوليسترول الجيد.</p> <p>ج. زيادة سكر الدم.</p> <p>د. زيادة الكوليسترول السيء.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير المعنى والعلاقات القائمة بين عبارات النص.
<p>● أي العبارات الآتية تعكس العلاقة بين الرياضة والتوتر النفسي:</p> <p>أ. الرياضة تسهم في زيادة التوتر والانفعال.</p> <p>ب. الرياضة تساعد في خفض التوتر.</p> <p>ج. الرياضة تعالج جميع أمراض التوتر النفسي.</p> <p>د. الرياضة تحفز هرمون الأدرينالين.</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.	الثاني	الفهم والاسترجاع	4
<p>● من خلال الجدول السابق، النشاط الأكثر حرقاً للسرعات الحرارية:</p> <p>أ. اللعب بالكرة.</p> <p>ب. تنظيف المنزل.</p> <p>ج. صعود الدرج.</p> <p>د. ركوب الدراجة.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.	الثاني	الفهم والاسترجاع	5
<p>● من خلال الجدول المعروض بالنص حدد نوع الرياضة التي تحرق سرعات حرارية أقل خلال 20 دقيقة:</p> <p>أ. اللعب بالكرة.</p> <p>ب. البولنغ.</p> <p>ج. ركوب الدراجة.</p> <p>د. تنظيف المنزل.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الحادي عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	سردي	غير ممتد	مؤلف	الصديقان والدب



الصديقان والدب

فيجاي وراجو كانا صديقين حميمين، وفي أحد الأيام ذهبا في نزهة إلى الغابة للتمتع بجمال الطبيعة، فجأة رأيا دبا كبيرا يتقدم منهما، ففزعا وانتاهما الخوف الشديد.

كان راجو بارعا في تسلق الأشجار، فسارع على الفور إلى أقرب شجرة إليه وتسلقها غير مبال بصديقه الذي لم يكن يحسن التسلق إطلاقا، أما فيجاي، ففكر قليلا، وتذكر حينها أنه قد سمع بأن الحيوانات المفترسة لا تحب الجثث الميتة، لذا استلقى أرضا وكتف انفاسه.

وصل إليه الدب الكبير، وراح يشمه ويدور حوله لبعض الوقت، ثم تركه وذهب، فنزل راجو من أعلى الشجرة وسأل صديقه ساخرا: - "ماذا قال لك الدب حينما كان يهمس في أذنك؟"

وأجابه فيجاي:

- "قال لي أن أبتعد عن الأصدقاء أمثالك!" ثم تركه ومضى في طريقه.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	السادس	تحديد جودة الاستنتاجات والتحديات في النص المقروء واكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة في السياق.
<p>• برأيك تعبير الكاتب (فيجاي وراجو كانا صديقين حميمين)، يعتبر:</p> <p>أ. مخالف لما انتهت عليه القصة.</p> <p>ب. ينطبق تمامًا مع ما آلت إليه الأمور في نهاية القصة.</p> <p>ج. عشوائي غير مدروس.</p> <p>د. مقدمة غير منطقية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>• عندما قام راجو بتسلق الشجرة كان ذلك يدل على:</p> <p>أ. خوفه الشديد.</p> <p>ب. براعته في تسلق الشجار.</p> <p>ج. سرعته في اتخاذ القرار.</p> <p>د. انهزامه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	السادس	تقديم لفهم شامل ومفصل على النص.

• الذي حدد العلاقة بين فيجاي وراجو لاحقًا:

أ. الموقف الذي تعرضا له.

ب. خصومة قديمة.

ج. خصومات جديدة.

د. تفرق طبيعي.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تحليل النص المقروء عناصره الرئيسية وإدراك مضمون النص وتفصيله.	السادس	الدمج والتفسير	4

• الإجابة التي نطق بها فيجاي كانت:

أ. مسموعة من قبل.

ب. استنتاج من فيجاي لما حدث في القصة.

ج. ناتجة عن غضب فيجاي.

د. عبارة ممازحة قالها فيجاي.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص.	الرابع	التأمل والتقييم	5

• قام راجو بالتسلق وتظاهر فيجاي بالموت، برأيك أي العاملين كان ذكيًا:

أ. راجو لأنه فكر بسرعة.

ب. راجو لأنه اختار عدم المواجهة.

ج. فيجاي لأنه استجاب للخوف.

د. فيجاي لأنه استفاد من خبرته.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها.

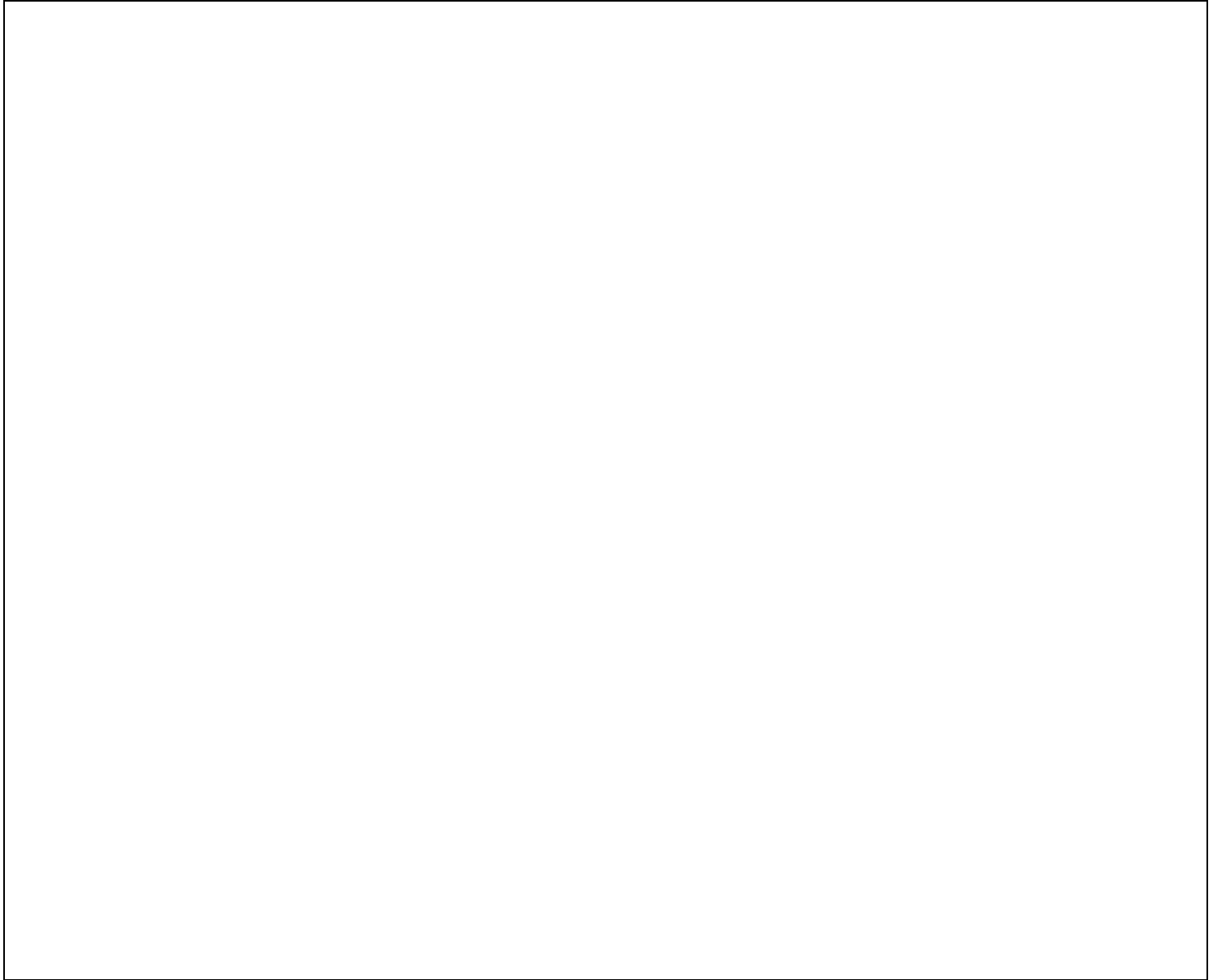
• بعض أحداث القصة المترتبة تبعاً تتوالى كالتالي:

- أ. الذهاب للزهوة-تسلق الشجرة-التظاهر بالموت.
- ب. الذهاب للزهوة-الفرع والخوف-تسلق الشجرة-النزول من الشجرة.
- ج. تسلق الشجرة-التظاهر بالموت-اشتتام الدب-النزول عن الشجرة.
- د. تسلق الشجرة-النزول عن الشجرة-اشتتام الدب-حديث فيجاي وراجو.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

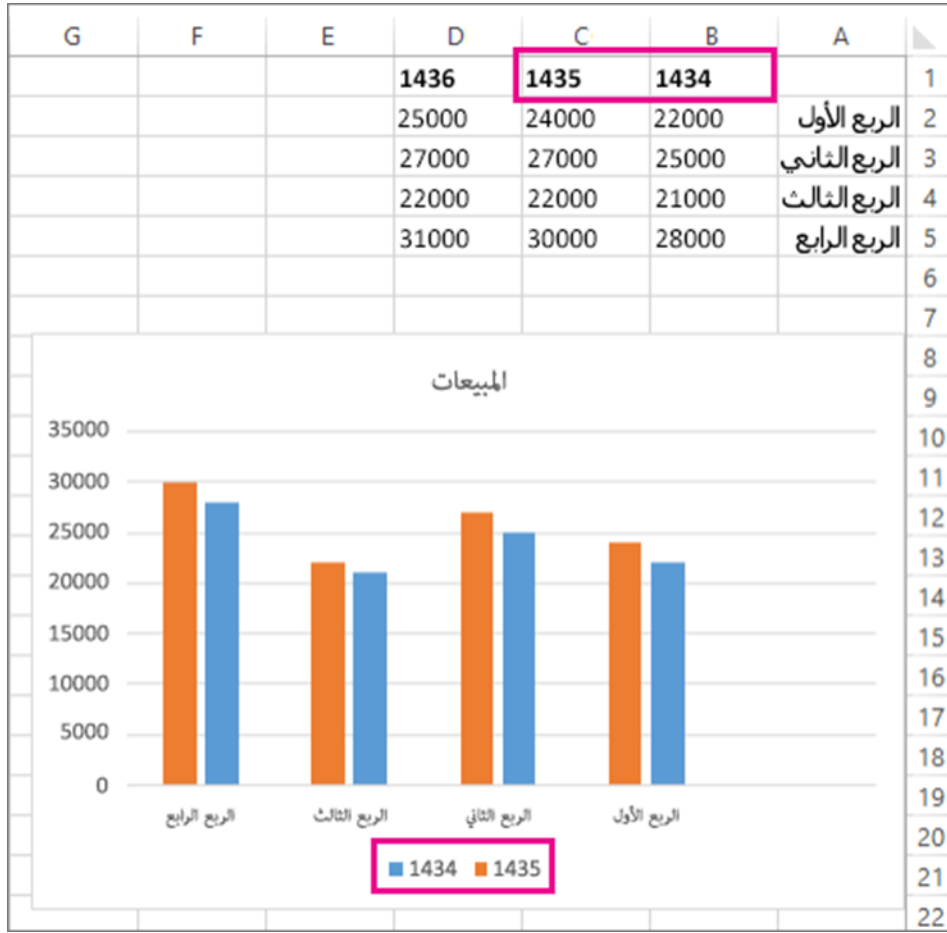
• يُفهم من القصة السابقة أن:

- أ. اتخاذ القرارات ضروري في الأزمات.
- ب. البحث عن حل شخصي يفيد في جميع المواقف.
- ج. عدم الاستسلام للخوف.
- د. المعنى الحقيقي للصدقة يكمن في الغيرية وليس الأنانية.



أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	الثاني عشر
عام	معاملات	غير ممتد	مؤلف	بيانات الربع سنوية

- لدينا مخطط يعرض بيانات المبيعات ربع السنوية لعام 1434 هـ وعام 1435 هـ وتمثيل هذه البيانات في الأعمدة البيانية.



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص.
<ul style="list-style-type: none"> • الدخل للربع الأول من عام 1435 هـ كان: <ul style="list-style-type: none"> أ. 27000 ب. 22000 ج. 30000 د. 24000 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	السادس	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحديًا والتي تكون في سياق نصي غير مألوف.

● البيانات الرقمية الواردة تعبر عن:

أ. المبيعات الربعية لكل عام محدد.

ب. مبيعات نصف سنوية.

ج. المبيعات لكامل العام.

د. المبيعات الشهرية المفصلة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.

● البيانات الربعية للعام 1436هـ:

أ. ممثلة في الرسم البياني.

ب. غير ممثلة في الرسم البياني.

ج. هي مجمل البيانات ذات اللون الأزرق.

د. هي مجمل البيانات ذات اللون الأحمر.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص.

● تقدم الرسوم البيانية والبيانات الرقمية وصفاً لمبيعات عام:

أ. 1435.

ب. 1434.

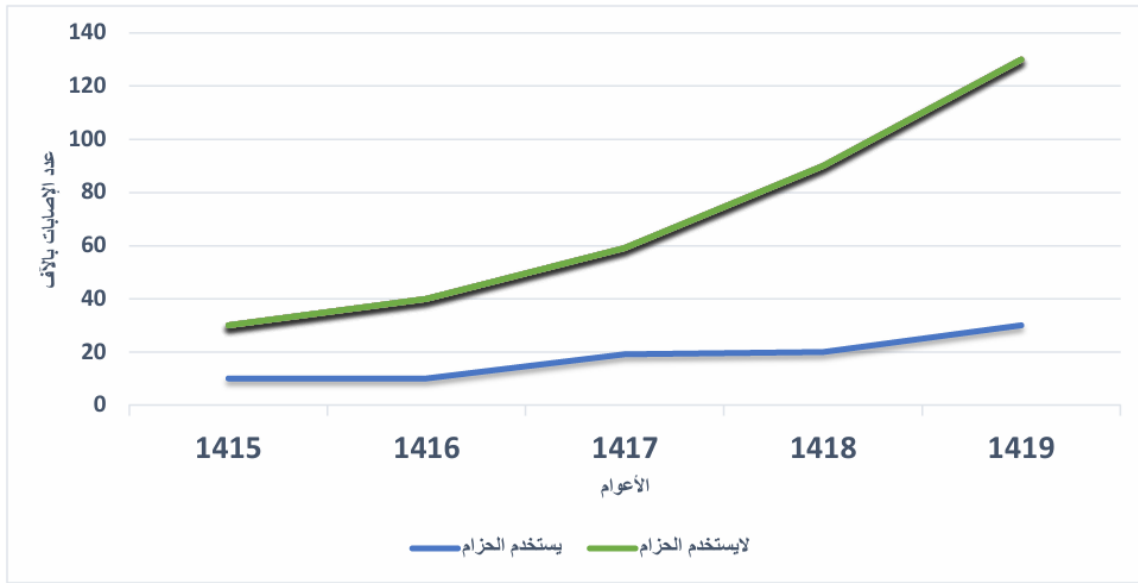
ج. 1434-1435.

د. 1434-1435-1436.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في سياق واحد وتأملها وتفسيرها.
<p>• تعتبر نتائج الربع الثاني من العام 1435:</p> <p>أ. أعلى من الربع الأول الممثلة في الرسم البياني.</p> <p>ب. مساوية لجميع الأرباع الممثلة في الرسم البياني.</p> <p>ج. أقل من الربع الثالث.</p> <p>د. أعلى من الربع الرابع.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
<p>• البيانات الربعية لعام 1436:</p> <p>أ. ساعدت في المقارنة بين مبيعات الأعوام السابقة.</p> <p>ب. لم تساعد في المقارنة بين مبيعات الأعوام السابقة.</p> <p>ج. لا يهم أن تظهر في البيانات الرسومية.</p> <p>د. كان من الخطأ عدم ظهورها في البيانات الرسومية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>• تعتبر مبيعات الربع الثالث من عام 1435:</p> <p>أ. أعلى من الربع الأول من العام 1434.</p> <p>ب. مساوية للربع الرابع من العام 1434.</p> <p>ج. مساوية للربع الأول من العام 1434.</p>			

د. أعلى من الربع الثاني من العام 1435.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الثالث عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إرشادي	غير ممتد	مؤلف	حزام الأمان
حزام الأمان				
<p>قام أحد الباحثين بدراسة الإصابات الناتجة جراء عدم ربط حزام الأمان للسائقين في مدينته، و أفادت الدراسة أن أهمية حزام الأمان وربطه يخفف من إصابات الحوادث المرورية ما نسبته 70%، وأن نسبة الوفاة بسبب ترك ربط حزام الأمان تتفاوت ما بين 15% إلى 20%، وذلك خلال خمس سنوات متتالية، ما بين عام 1415 هـ إلى 1419 هـ.</p> <p>وفي دراسة أخرى أفاد 75% من المشاركين في الاستفتاء أنهم لا يهتمون بحزام الأمان داخل الأحياء والمسافات القصيرة الخاصة بهم أثناء القيادة، وهذا الرقم يعطي مؤشرًا خطيرًا وفهمًا خاطئًا عن أهمية حزام الأمان لدى كثير من السائقين.</p> <p>وفي الرسم البياني التالي مخطط يمثل عدد الإصابات البشرية في خمسة أعوام فقط نتيجة حوادث السيارات لدى رابطي حزام الأمان وتاركيه.</p>				



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص.

• العبارة التي تقدّم مفهومًا شاملاً للنص:

أ. خطورة الحوادث المرورية.

ب. أهمية حزام الأمان.

ج. أعداد الوفيات المرورية.

د. أرقام وإحصائيات الحوادث.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.

• عدد الإصابات في عام 1417 هـ بسبب عدم ربط حزام الأمان:

- أ. 60 ألف.
- ب. 40 ألف.
- ج. 30 ألف.
- د. 20 ألف.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الرابع	جمع المعلومات اللفظية والبيانية والتعامل مع المعلومات التي تحوي تحدي واضح.

• يمثل الرسم البياني أن اتجاه الفهم الخاطئ لأهمية ربط حزام الأمان على مر السنوات:

- أ. ثابت.
- ب. هابط.
- ج. صاعد.
- د. لا يمكن تحديده.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.

• بلغ عدد المصابين من الذين يستخدمون حزام الأمان نحو 20 ألفاً، وذلك في عام:

- أ. 1415 هـ.
- ب. 1415 هـ.
- ج. 1417 هـ.
- د. 1419 هـ.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.
<p>• أحد الحلول الآتية هو الأفضل لتقليل إصابات ووفيات الحوادث المرورية:</p> <p>أ. سن أنظمة وقوانين صارمة وغرامات لتاركي ربط حزام الأمان.</p> <p>ب. تقليل عدد السائقين ومستخدمي السيارات داخل المدن وخارجها.</p> <p>ج. توعية مستخدمي السيارات بأهمية الالتزام بالقوانين المرورية.</p> <p>د. تحسين الطرق والشوارع وزيادة عدد الإشارات المرورية.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الرابع عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	معاملات	غير ممتد	مؤلف	حقوق الأفراد

الوكالة الوطنية للأمن السيبراني
National Cyber Security Agency

اليوم العالمي
لخصوصية البيانات
Data Privacy Day

ما هي حقوق الأفراد التي نص عليها قانون حماية خصوصية البيانات الشخصية؟

- حق الإفشاء ببيانات شخصية غير دقيقة
- حق الإخطار بمعالجة البيانات الشخصية
- حق الاعتراض
- حق طلب تصحيح البيانات الشخصية
- الحذف
- الحق في الوصول للبيانات الشخصية
- الحق في سحب الموافقة السابقة على معالجة البيانات الشخصية

NcssaQatar X NcssaQatar @Ncssa_Qatar

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة في النص البسيط.

• حقوق الأفراد نص عليها قانون:

أ. حماية الأحوال الشخصية.

ب. الجرائم الإلكترونية.

<p>ج. حماية خصوصية البيانات الشخصية.</p> <p>د. قانون الموارد البشرية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الخامس	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحديًا واضحًا في الطرح.
<p>● حق حذف بيانات محددة:</p> <p>أ. يسمح به من طرف واحد.</p> <p>ب. غير مسموح به.</p> <p>ج. ممكنة بالتعاون مع مدخل البيانات.</p> <p>د. مُلك مدخلي البيانات فقط.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد والتعامل مع الأفكار الغامضة أو غير المباشرة.
<p>● مشروعية حماية البيانات الشخصية ومعالجتها:</p> <p>أ. قاعدة إلكترونية.</p> <p>ب. نظام إلكتروني.</p> <p>ج. فقرة قانونية لحماية خصوصية البيانات.</p> <p>د. إمكانية اختيارية في نهج الخصوصية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

● لا تتضمن حماية خصوصية البيانات الشخصية:

- أ. عدم الاعتراض على البيانات المدونة.
- ب. حق الإخطار بمعالجة البيانات الشخصية.
- ج. الحق في سحب الموافقة السابقة على معالجة البيانات الشخصية.
- د. حق الوصول إلى البيانات الشخصية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الثاني	القدرة على التأمل والربط بملمح وحيد في النص المؤلف بالاعتماد على خبرته الشخصية.

● الوصول للبيانات الشخصية يمثل بمقدرة الطالب على:

- أ. الدخول على المواقع الإلكترونية.
- ب. الاطلاع على بيانات المؤسسة التعليمية.
- ج. الاطلاع على البيانات الشخصية.
- د. سحب البيانات العامة ومعالجتها.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.

● المقصود بطلب تصحيح بيانات شخصية:

- أ. البيانات الرئيسية الواردة نصًا في جدول البيانات.
- ب. البيانات الفرعية داخل الجدول.
- ج. جميع البيانات الرئيسية والفرعية.
- د. البيانات الثابتة في الجداول والحقول.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	الثالث	القدرة على التأمل والربط بين ملامح النصوص ذات المحتوى والشكل المؤلفين.
<p>● الفقرات الواردة ضمن قانون حماية خصوصية البيانات الشخصية، تعتبر:</p> <p>أ. محاذير.</p> <p>ب. واجبات.</p> <p>ج. حق جماعي.</p> <p>د. حقوق فردية.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة			
المجال	القراءة	نموذج الإجابة	الخامس عشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
مهني	إرشادي	ممتد	ستة عيارات للذهب

المواصفات السعودية
Saudi Standards SASO

٦ عيارات للذهب

يختلف نوع الذهب من حيث العيار، وفقاً لدرجة نقاء مكوناته، وله عدة أنواع هي:

عيار ٢٢

نسبة الذهب الخام به هي (٩١٦,٦) جرام في كل كيلو، و (٨٣,٣) جرام من المعادن الأخرى.

عيار ٢٤

أجود أنواع الذهب، نسبة نقاؤه (٩٩٩,٩) وقد تحتوي على («٠») للألف من المعادن الأخرى.

عيار ١٨

نسبة الذهب به ٧٥٠ في الألف ويضاف لكل كيلو ٢٥٠ جرام من المعادن الأخرى.

عيار ٢١

ثاني أشهر أنواع الذهب، ونسبة الذهب به (٨٧٥) جرام في كل كيلو، و (١٢٥) جرام من المعادن الأخرى.

عيار ١٤

غير مستخدم بالسوق السعودي

الأقل في نسبة الذهب الخالص بين كل العيارات، وتصل النسبة إلى ٥٨٣ في الألف.

عيار ١٦

غير مستخدم بالسوق السعودي

هو الأصلح لعمليات الطلاء وغير صالح للتصنيع، وتبلغ نسبة الذهب ٦٦٦ جرام في كل كيلو.

تنويه:
بناء على نظام المعادن الثمينة الصادر من وزارة التجارة فإن أقل العيارات النظامية للذهب المقبولة في السوق السعودي هو عيار ١٨.

@SASOGOV
920009085

www.saso.gov.sa
info@saso.gov.sa

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الغرض العام من النص.

- يهدف هذا المنشور إلى:
 - هـ. تعليم الناس القيمة الفعلية للذهب.
 - و. تعليم الناس أنواع الذهب من حيث العيار.
 - ز. تعليم الناس نظام المعادن الثمينة في وزارة التجارة.
 - ح. تعليم صاغة وبائعي الذهب للشروط النظامية للبيع.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صحيحة أو أكثر من النص المقروء.
<p>● نسبة الذهب في عيار (18)، هي:</p> <p>أ. 750</p> <p>ب. 875</p> <p>ج. 916</p> <p>د. 583</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير المعنى والعلاقات القائمة لاستنتاج الأسباب المترتبة عليها من خلال النص.
<p>● عند زيارتك لأحد متاجر الذهب في السعودية للشراء، وجدت أن الذهب المعروض أمامك غير نظامي؛ لأن نوع الذهب من:</p> <p>أ. عيار 18</p> <p>ب. عيار 16 أو 14</p> <p>ج. عيار 22</p> <p>د. عيار 21</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدود.
<p>● نسبة النقاء الموجود في كل أنواع الذهب وتفصيلها في هذا المنشور التوعوي تدل على أنه:</p> <p>أ. لا يمنع المتاجرة بكل أنواع وعايرات الذهب في السوق السعودي.</p> <p>ب. لا تأتي قيمة الذهب من النقاء وإنما من جودة التصنيع ودقته.</p> <p>ج. تختلف عيارات الذهب بين دولة وأخرى، وهذا المنشور يخص الذهب السعودي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الثالث	القيام بمهام قرائية تأملية تتضمن الربط بين بعض ملامح النص.
<p>• الخيار الذي يعد من الفوائد المرجوة من هذا المنشور:</p> <p>أ. توعية المستهلك بالمنتج وكفاءته.</p> <p>ب. مساعدة المستهلك في التحقق من تاريخ الصلاحية.</p> <p>ج. توضيح مواصفات المنتج الدقيقة.</p> <p>د. تفيد المستهلك في عمل مقارنة بين السلع.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	الثاني	التأمل والتفسير الذي يعكس فهمًا حقيقيًا للمعاني الدقيقة للنص.
<p>• أنظمة المعادن الثمينة في السوق السعودي تصدر من:</p> <p>أ. وزارة الصناعة.</p> <p>ب. وزارة الثروة المعدنية.</p> <p>ج. وزارة النفط.</p> <p>د. وزارة التجارة.</p>			

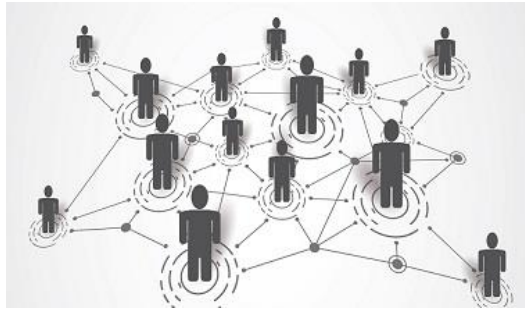


أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
القراءة	نموذج الإجابة	السادس عشر		
الغرض	التنسيق	النص	البناء	
مهمي	وصفي	علاقات العمل القوية	مؤلف	

علاقات العمل القوية

(توسيع شبكة العلاقات وزيادة المبيعات والإيرادات)

بقلم: (جودي روبينيت 2024-09-26)



توطيد العلاقات الاستراتيجية

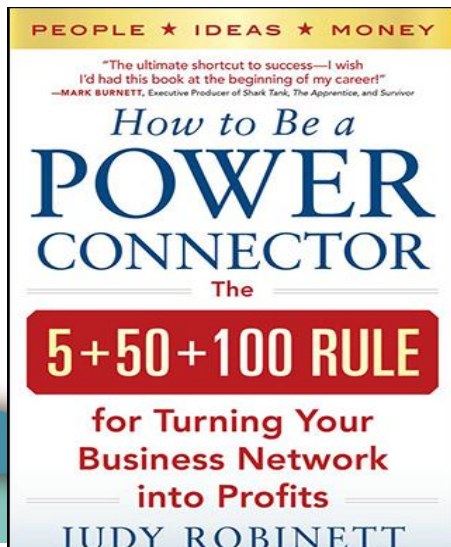
يختلف كبار القادة في رؤيتهم لمفهوم النجاح ومقوماته ونتائجه، ولكنهم يتفقون حول حقيقة واحدة، وهي أن النجاح لا يتحقق في جزر منعزلة.

تقوم المؤسسات الناجحة على شبكة من العلاقات القوية والراسخة انطلاقاً من إيمان قادتها بقوة التأثير الجمعي، وتؤتي العلاقات الاستراتيجية ثمارها على أكثر من مستوى؛ فبعضها يكون قيماً بفضل جهات الاتصال التي يتيحها والأخر بفضل رأس المال الاجتماعي الذي يحققه، وأحياناً يتصل أثرها بتوسيع شبكة العملاء ومن ثم زيادة المبيعات والإيرادات.

قاعدة (100+50+5)

تُستخدم قاعدة (100+50+5) في ترتيب العلاقات الاستراتيجية من حيث الأولوية. يشير الرقم (5) إلى العلاقات ذات الأولوية القصوى، مثل الشركاء والأصدقاء، أو الآباء والأمهات والأبناء. بمعنى أدق: تشير الأسماء المدرجة على هذه القائمة إلى الأشخاص الذين يجمعك بهم اتصال مباشر أو يحتلون مكانة لا تضاهي في قلبك ووجدانك.

أما الرقم (50) فيشير إلى عدد الأشخاص الذين تتواصل معهم مرة واحدة على الأقل



أسبوعياً وتجمعكم روابط قوية قوامها الثقة والاحترام المتبادلين .
ويشير الرقم (100) إلى مجموعة الأشخاص الذين تجمعك بهم ثمة روابط وتفصلك عنهم المسافات أو كثرة الانشغال، مثل قريبك الذي لا تراه إلا في التجمعات الأسرية المتباعدة، أو الرئيس التنفيذي لشركة تعاونت معها فيما مضى.
تربطك بالأشخاص المدرجين على هذه القائمة علاقات جيدة، ولن يتردد أحدكما في تقديم العون للأخر إذا اقتضت الحاجة، ولكن نظراً إلى كونهم معارف غير مقربين، فليس عليك أي التزام للتواصل معهم بوتيرة منتظمة .

رتب علاقاتك حسب الأولوية وفقاً لهذه القاعدة حتى يتسنى لك اتخاذ قرارات مستنيرة حول الاستخدام الأمثل لوقتك وجهدك ومواردك.

شبكة علاقات قوية وممتدة ومتجددة

يمكنك أن تطبق قاعدة (5+50+100) وتتواصل مع الأشخاص المدرجين عليها حسب أولويتهم بقدر ما شئت، ومع ذلك لن تحقق هذه القاعدة الأثر المنشود منها ما لم تشكل شبكة من العلاقات القوية، فما هي مقوماتها؟

تقوم شبكة العلاقات القوية على التنوع في المقام الأول، فمن غير المفيد أن تضم قائمة اتصالاتك مجموعة متشابهة من الأفراد الذي يضيفون نفس القيمة أو يركزون على نفس الهدف، في المقابل احرص على أن يلتفت حولك مجموعة أشخاص ذوي اهتمامات ومهارات ومواهب مختلفة تسهم في نهاية المطاف في تحقيق أهدافك.

فإن كان هدفك، على سبيل المثال، الاستحواذ على السوق والتحوُّل إلى شركة رائدة في مجال تخصصك، يجب أن تمكِّنك شبكة علاقاتك من تحقيق الجوانب المختلفة التي تدفعك بقوة نحو هذا الهدف، مثل الجودة والتسويق والانتشار والتواصل مع العملاء والموزعين وتعزيز الوجود عبر منصات التواصل الاجتماعي، وغير ذلك الكثير. أي أن شبكة العلاقات القوية لا تكون متنوعة على مستوى وجهات النظر والخبرات التي تنطوي عليها فحسب، وإنما أيضاً على مستوى الخدمات التي تقدمها لك.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بالمحتوى.
<p>• تركز قاعدة (5+10+100) على بناء:</p> <p>أ. الدوافع.</p> <p>ب. رؤوس الأموال.</p> <p>ج. العلاقات.</p> <p>د. الأهداف.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

2	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص.
<ul style="list-style-type: none"> الأشخاص المنتمون إلى فئة (الأقل أهمية) يمثلهم في قاعدة النص: <p>أ. العدد 100.</p> <p>ب. العدد 5.</p> <p>ج. العدد 10.</p> <p>د. غير مضافين في التصنيف.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثالث	إجراء بعض المقارنات والاستدلال بين النصوص.
<ul style="list-style-type: none"> عندما أفكر في بناء شركتي الخاصة، يجب أن تكون علاقتي: <p>أ. مركزة على أصحاب رؤوس الأموال؛ للاستفادة من خبراتهم.</p> <p>ب. مركزة على أصحاب الفكر التخطيطي؛ لبناء أنظمة للشركة.</p> <p>ج. مركزة على الأصدقاء والأصدقاء من الدرجة الأولى والثانية؛ لحرصهم على مصالحهم.</p> <p>د. مركزة على أشخاص لهم مهارات ومواهب واهتمامات مختلفة؛ لخدمة أهدافي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الثاني	تفسير المعنى من السياق من خلال جزء من النص.
<ul style="list-style-type: none"> زملؤك في الصف يمثلون في قاعدة النص: <p>أ. قيمة غير حقيقية.</p> <p>ب. القيمة الأعلى.</p> <p>ج. القيمة الأقل.</p> <p>د. القيمة الوسطى.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<ul style="list-style-type: none"> كيف تستطيع إقناع قريب لك (بفتح مشروعه الخاص) باستخدام القاعدة (5+10+100)؟ <p>إجابة الطالب/ة تستهدف تطبيقات القاعدة في بناء العلاقات للاستفادة منها في المشروع المقترح؛ لأغراض التسويق والانتشار والتواصل والتوزيع وزيادة الإيرادات...</p>			

(تقبل من الطالب/ة الإجابة الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى).

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تحليل الآراء ووجهات النظر المطروحة.

• ما رأيك في فكرة الكاتبة (جودي روبينيت) حول بناء العلاقات القوية في العمل؟

إجابة الطالب/ة تستهدف الرأي الخاص في فكرة الكاتبة ووجهة نظرها حول أهمية بناء العلاقات في مجال التسويق والاستفادة منها في بناء مؤسسات وشركات تجارية ناجحة، وهل ما قدمته الكاتبة يحقق هذه المضامين؟

(تقبل من الطالب/ة الإجابة الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى).

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الفهم والاسترجاع	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من النص.

• الشركات التجارية الناجحة تبني علاقاتها بناء على إيمان أصحابها بالتأثير؟:

أ. الفردي.

ب. الشخصي.

ج. الجمعي.

د. التجاري.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	نموذج الإجابة	السابع عشر
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	معلوماتي	غير ممتد	عندما تعصف الرياح

عندما تعصف الرياح



منذ سنوات عدة كان لأحد ملاك الأرض الزراعية مزرعة تقع بجوار الشاطئ ، وكان كثيراً ما يعلن عن حاجته لعمال ، ولكن معظم الناس كانوا يترددون في قبول العمل في مزرعة بجوار الشاطئ؛ لأنهم كانوا يخشون العواصف التي كانت تعربد عبر البحر الهائج الأمواج ، وهي تصب الدمار على المباني والمحاصيل ، ولذلك عندما كان المالك يجري مقابلات لاختيار متقدمين للعمل ، كان يواجه في النهاية برفضهم العمل .

وأخيراً اقترب رجل قصير ونحيف ، متوسط العمر للمالك . . فقال له المالك : هل أنت يد عاملة جيدة في مجال الزراعة ؟

فأجاب الرجل نحيف الجسم قائلاً : نعم فأنا الذي ينام عندما تعصف الرياح ! ومع أنّ مالك المزرعة تحير من هذه الإجابة إلا أنه قبل أن يعينه بسبب شدة يأسه من وجود عمال آخرين يقبلون العمل في مزرعته ..

أخذ الرجل النحيف يعمل عملاً جيداً في المزرعة ، وكان طيلة الوقت مشغولاً من الفجر وحتى غروب الشمس ، وأحس المالك بالرضا عن عمل الرجل النحيف .

وفي إحدى الليالي عصفت الرياح بل زمرت عالياً من ناحية الشاطئ ، فقفز المالك منزعاً من الفراش ، ثم أخذ بطارية واندفع بسرعة إلى الحجرة التي ينام فيها الرجل النحيف الذي عيّنه للعمل عنده في المزرعة ثم راح يهزّ الرجل النحيف وهو يصرخ بصوت عالٍ :

(استيقظ فهناك عاصفة آتية ، قم تبت كل شيء واربطه قبل أن تطيره الرياح) .

استدار الرجل صغير الحجم مبتعداً في فراشه ، وقال في حزم :

(لا يا سيدي فقد سبق وقلت لك أنا الذي ينام عندما تعصف الرياح !)

استشاط المالك غضباً من ردة فعل الرجل ، ولكنه بدلاً من أن يضيع الوقت خرج عاجلاً خارج المنزل ليستعد لمجابهة العاصفة ، ولدهشته اكتشف أن كل الحظائر مغطاة بمشتمعات .. والبقر في الحظيرة ، والطيور في أعشاشها ، والأبواب عليها أسياخ حديدية ، وجميع النوافذ محكمة الإغلاق ، وكل شيء مربوط جيداً ولا شيء يمكن أن يطير .. وحينذاك فهم المالك ما الذي كان يعنيه الرجل العامل لديه ، وعاد هو نفسه إلى فراشه لينام بينما الرياح تعصف .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الخامس	تفسير المعلومات من خلال الفهم الواسع من أجل إدراك الغاية.
<ul style="list-style-type: none"> • ما الغاية من القصة؟: أ. بيان كيف تعصف الرياح. ب. بيان أهمية الطرق الحديثة في الزراعة. ج. الاستعداد الجيد يجنبك الصعوبات. د. تخطي الصعوبات لا يكون إلا بالتعاون. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير العلاقات القائمة بين مفردات أو عبارات النص.
<ul style="list-style-type: none"> • ما السبب الذي يجعل الكثير من العمال يرفضون العمل بالمزرعة؟: أ. صعوبة الأرض الصخرية. ب. مكان الأرض بجوار الشاطئ. ج. حجم الأرض الزراعية كبير. د. تعامل صاحب المزرعة مع العاملين معه معاملة سيئة. 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد.
<ul style="list-style-type: none"> • (نعم فأنا الذي ينام عندما تعصف الرياح!)، علامَ تدل هذه الجملة؟: أ. الخوف والفرع. ب. الغرور والتكبر. 			

ج. الثقة في التخطيط للعمل الناجح.			
د. الكسل والخمول.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>• ما الذي اكتشفه صاحب المزرعة بعد هبوب الريح؟:</p> <p>كل الحظائر مغطاة بمشمعات، والبقر في الحضيرة، والطيور في أعشاشها، والأبواب عليها أسياخ حديدية، وجميع النوافذ محكمة الإغلاق.</p> <p>(تقبل من الطالب/ة الإجابة الآتية، أو ما يدور حول هذا المعنى).</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة				
المجال	القراءة		نموذج الإجابة	الثامن عشر
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	معاملات	غير ممتد	مؤلف	نصائح للعمل بروح الفريق



نصائح للعمل بروح الفريق

ابدأ ببناء الثقة مع الفريق، وحاول معرفتهم بشكل أفضل

شاركهم في اتخاذ بعض

يعد العمل الجماعي أحد أهم عناصر النجاح لأي مؤسسة عمل، فهي تساهم في رفع مدى الإنتاجية وإيجاد الحلول، وعليك كرئيس للعمل أن تحفز فريقك للتعاين

اجعله من أولوياتك وكافئ فريق العمل بانتظام

وضح المسؤوليات لهم، وما ترجو منهم أن يحققوه

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استخلاص الفكرة الرئيسة.
<p>• يتحدث النص الإرشادي السابق عن:</p> <p>أ. العمل.</p> <p>ب. تنظيم الأولويات.</p> <p>ج. نصائح للعمل بروح الفريق.</p> <p>د. أنظمة العمل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.
<p>• النصيحة التي تحتل المركز الأول والترتيب الأول بين النصائح التالية هي:</p> <p>أ. وضّح المسؤوليات.</p> <p>ب. ابدأ ببناء الثقة بين فريق العمل.</p> <p>ج. تواصل بفعالية مع أعضاء الفريق.</p> <p>د. اجعل الأهداف التي تريد تحقيقها واضحة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد.

- تبني هذه النصائح يقود إلى:
 - أ. السيطرة على الفريق الواحد.
 - ب. تشجيع الفريق الواحد.
 - ج. استثمار كفاءات عناصر الفريق.
 - د. رفع الإنتاج وحل مشكلات العمل.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء عناصره الرئيسية، وإدراك مضمون النص وتفصيله.

- أكثر النصائح ارتباطاً بإيجاد حلول لمشكلات العمل:
 - أ. احتف بالاختلافات التي بينكم.
 - ب. شاركهم في اتخاذ القرار.
 - ج. ابدأ ببناء الثقة مع الفريق.
 - د. ضع المسؤوليات لهم وما ترجو منهم أن يحققوه.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار النص.

● تقدم النصائح لمدير العمل عوناً كبيراً بخصوص:

أ. تطوير العمل.

ب. القضاء على التسرب.

ج. معرفة الأخطاء.

د. تحديد نوع القوة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	السادس	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.

● تدل نصيحة (شاركهم في اتخاذ بعض القرارات وشاورهم)، إلى التالي:

أ. التشجيع على العمل وزيادة الدافعية.

ب. تمكين الموظفين من تقديم أفكارهم التطويرية.

ج. منح العاملين الثقة.

د. جميع ما ذكر.

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إقناعي	مركب	مؤلف
			إدمان التسوق.

أنواع وأعراض إدمان التسوق

مكة
مكة المكرمة

إدمان التسوق هو سلوك اندفاعي لا يمكن السيطرة عليه، إذ يحاول مدمن التسوق إخفاء إدمانه والتخلص من الفواتير وأكياس التسوق أو يخبرك بأنه ذهب للتسوق ولكن يكذب بشأن ما أنفق، ويلقي موقع Psychguides الضوء على أنواع مدمني التسوق والأعراض العاطفية التي تدل على إدمان التسوق



أنواع إدمان التسوق:

- التسوق القهري عند الشعور بالضيق العاطفي
- هوس شراء البضاعة المثالية من أجل الشعور بالفوز
- التسوق من أجل الإسراف وشراء الأشياء المبهرجة
- البحث عن الصفقات والشراء فقط لأن البضاعة مخفضة
- هواة جمع الأشياء لتعزيز شعورهم بالكمال

الأعراض العاطفية لإدمان التسوق:

- الإنفاق فوق الاستطاعة
- الشراء كردة فعل أثناء الشعور بالاكتئاب والقلق
- التسوق لتخفيف الشعور بالذنب بسبب الإسراف أثناء التسوق السابق
- تضرر العلاقات بسبب الإنفاق والتبذير المستمر
- عدم ضبط النفس أثناء التسوق

Infographics **مكة** Samah Faris

أرجع أطباء الصحة النفسية هذا السلوك الخاطئ إلى الإصابة باضطراب نفسي يدعى هوس الشراء، أو كما يطلق عليه اضطراب التسوق القهري، ويعاني أصحابه من الحاجة المستمرة للإنفاق.

وأظهرت بعض الدراسات أن متوسط عمر الأشخاص الذين يعانون من إدمان التسوق هو 30 عامًا، في حين أن دراسات أخرى قد أكدت أن التسوق القهري يزداد بنسبة كبيرة في الفئة العمرية المتباعدة من 10 إلى 20 عامًا .

وترجع أسباب الإصابة باضطراب التسوق القهري إلى التعرض للحوادث أو للشعور بالحرمان عند الطفولة. وتنشئة الطفل على أن الهدف من الحياة هو اكتساب أكبر قدر من الماديات على اعتبارها مفتاح السعادة والنجاح.

وتظهر أعراض هوس الشراء في التسوق بشكل يومي أو أسبوعي، ومتابعة تخفيضات وعروض المحلات بشكل مستمر، وشراء أشياء غير ضرورية، وعدم القدرة على الادخار وسداد المديونيات .

الأشخاص الأكثر عرضة للإصابة بهوس التسوق هم من لديهم نوع من أنواع تدني احترام الذات والثقة بالنفس، ومن لديهم سلوك أكثر اندفاعاً، ومن لديهم بعض من أعراض الوسواس القهري، والإناث أكثر عرضة للإصابة به من الذكور.

ويتم كبح هوس الرغبة في الإنفاق على خطوات منها: 1/ تحديد سبب وكيفية تحول عملية التسوق إلى مشكلة في بادئ الأمر.

2. وضع استراتيجيات مفيدة في تتبع محفزات الأفراد الذين يعانون من هوس الشراء.

3. تذكير النفس بأن السلع والخدمات المادية الإضافية توفر في البداية راحة ومتعة إضافية ولحظية، وبطابع الأمر تكون عادة مؤقتة، وهذا الشعور بالراحة والمتعة يتلاشى ويضمحل.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحديد الأفكار أو المعلومات ذات الصلة بالمقروء.	5	الدمج والتفسير	1
<p>الأنواع التالية من أنواع مدمني التسوق <u>ماعداء</u>:</p> <p>أ.التسوق القهري عند الشعور بالضيق العاطفي.</p> <p>ب. التسوق لكسب المال في التجارة الإلكترونية.</p> <p>ج. التسوق بهدف شراء الأشياء المبهرجة.</p> <p>د.التسوق لشراء البضائع المخفضة.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته.	5	الدمج والتفسير	2
<p>جاء في النص: الشعور بالراحة والمتعة <u>يتلاشى</u> و<u>يضمحل</u>. العلاقة بين ما تحته خط:</p> <p>أ. ترادف.</p> <p>ب. تضاد.</p> <p>ج. جزء من كل.</p> <p>د. سبب ونتيجة.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك مضمون النص وتفصيله.	5	الدمج والتفسير	3
<p>من الأعراض العاطفية لإدمان التسوق:</p> <p>أ.الإنفاق ضمن الحدود المادية.</p> <p>ب. تضرر العلاقات بسبب التبذير.</p> <p>ج. شراء الهدايا للآخرين باستمرار.</p> <p>د.التسوق مع الأصدقاء .</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تحليل النص إلى عناصره الرئيسية وإدراك مضمون النص وتفصيله.	6	الدمج والتفسير	4
<p>من الأعراض التي ليس له علاقة بالتسوق القهري:</p> <p>(أ) الإحساس بالذنب بعد عمليات الشراء.</p> <p>(ب) الإنفاق المفرط بسبب الضغط الاجتماعي.</p> <p>(ج) تأجيل سداد الفواتير للشراء.</p> <p>(د) الاستمتاع بالادخار وتجنب التسوق.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة												
5	التأمل والتقييم	6	القدرة على تأمل الأفكار المطروحة في النص.												
<p>يتحقق ضبط إنفاق الأشخاص الذين يعانون من هوس الشراء في حياتهم اليومية من خلال المقترحات التالية ماعدا : أ.وضع ميزانية تُحدد مقدار ما يمكن إنفاقه شهريًا. ب.استخدام النقد بدلاً من بطاقات الائتمان. ج.تجنب زيارة المتاجر عند الحاجة . د.استخدام قائمة مشتريات قبل التسوق .</p>															
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة												
6	التأمل والتقييم	5	عرض حلول بديلة لمشكلات وردت في النص.												
<p>لوانظمت حملة توعوية لمكافحة هوس الشراء. ما الرسائل التي يجب أن تتضمنها؟ وكيف ستقوم بتوصيلها إلى الفئات المستهدفة؟</p>															
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة												
7	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.												
<p>استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>العبارة</th> <th>حقيقة</th> <th>رأي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الإناث أكثر عرضة للإصابة بهوس الشراء من الذكور.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>أرجع أطباء الصحة النفسية إدمان التسوق إلى اضطراب نفسي يُدعى هوس الشراء.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>الهدف من الحياة هو اكتساب أكبر قدر من الماديات.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				العبارة	حقيقة	رأي	الإناث أكثر عرضة للإصابة بهوس الشراء من الذكور.			أرجع أطباء الصحة النفسية إدمان التسوق إلى اضطراب نفسي يُدعى هوس الشراء.			الهدف من الحياة هو اكتساب أكبر قدر من الماديات.		
العبارة	حقيقة	رأي													
الإناث أكثر عرضة للإصابة بهوس الشراء من الذكور.															
أرجع أطباء الصحة النفسية إدمان التسوق إلى اضطراب نفسي يُدعى هوس الشراء.															
الهدف من الحياة هو اكتساب أكبر قدر من الماديات.															
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة												
8	الدمج والتفسير	6	استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.												
<p>هل يُعتبر التخلص من بطاقات الائتمان وسيلة فعّالة للحد من التسوق القهري؟ فسّر إجابتك .</p>															

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	القدرة على التحليل النقدي القائم على المقارنة والموازنة بين أفكار النص .
ما الفروق الأساسية بين إدمان التسوق القهري وإدمان الإنترنت؟ وما القواسم المشتركة بين هذين الاضطرابين؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	6	القدرة على تأمل وتقويم الأفكار المطروحة في النص
إذا طلب منك اقتراح برنامج مدرسي للتوعية المالية يساعد الطلاب على تفادي التسوق القهري في المستقبل، كيف ستبني هذا البرنامج؟ ما المواضيع التي يجب التركيز عليها؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
11	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق.
ظهر هوس الشراء بشكل واضح مع تفعيل قرار حظر التجوال الذي اتخذته الحكومات حول العالم للسيطرة على تفشي فيروس كورونا المستجد. فسّر العلاقة بينهما.			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إخباري	مركب	المملكة والريادة في قطاع الأمن السيبراني

كشف التقرير الصادر عن منظمة الأمم المتحدة عبر وكالاتها المتخصصة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، عن تصنيف السعودية أنموذجاً رائداً في الفئة الأعلى (Role-Model) للمؤشر العالمي للأمن السيبراني 2024م الذي يقيس الالتزام بالأمن السيبراني لأكثر من (190) دولة عضواً بالأمم المتحدة.

وفيما يقيس المؤشر التزام الدول من خلال (83) مؤشراً فرعياً موزعة على خمسة محاور، حققت المملكة نسبة (100%) في جميع المعايير، وهو ما جعلها تصنّف أنموذجاً رائداً في الفئة الأعلى لمؤشر الأمم المتحدة للأمن السيبراني 2024م. وأوضحت الهيئة الوطنية للأمن السيبراني، أن المؤشر يعد مرجعاً أساسياً في قطاع الأمن السيبراني على الصعيد الدولي؛ إذ يقيس بنظرة شاملة نماذج الأمن السيبراني المتبعة في مختلف الدول، ويعزى ذلك لاتساع نطاق معايير ومعايره ومحاوره التي توزعت على الجوانب الآتية: (1) التدابير القانونية؛ وتختص بتو افرتشريعات الجرائم السيبرانية، ولوائح الأمن السيبراني. (2) التدابير التنظيمية؛ وتغطي الإستراتيجيات الوطنية للأمن السيبراني، ومدى وجود جهة فاعلة مسؤولة عن الأمن السيبراني في الدول. (3) تدابير التعاون؛ وتغطي جهود التعاون في مجال الأمن السيبراني، وكذلك الاتفاقيات الثنائية المبرمة، وأيضاً الاتفاقيات متعددة الأطراف، والشراكات بين القطاعين العام والخاص. (4) تدابير بناء القدرات؛ التي تضم معايير ترتبط بحصول مختصي الأمن السيبراني على الشهادات والاعتمادات، والدورات التدريبية المهنية، والبرامج التعليمية في الأمن السيبراني، وكذلك دعم البحث والتطوير وآليات التحفيز، بالإضافة إلى إطلاق الحملات التوعوية. (5) التدابير الفنية؛ وتعنى بالموضوعات ذات الصلة بفرق الاستجابة للحوادث السيبرانية. ويرتكز النموذج السعودي على مركزية الحوكمة السيبرانية على المستوى الوطني، شاملة أعمال التقييم، والاستجابة وبناء القدرات الوطنية، والامركزية التشغيل المناطة بها الجهات الوطنية، وقد ساهمت مخرجات هذا النموذج الناجح في تعزيز الأمن السيبراني الوطني والسيادة التقنية، وتعزيز مشاركة المعلومات بأعمال التعاون الدولي.

كما ذكرت الهيئة الوطنية للأمن السيبراني أن تصنيف المملكة سيبرانياً في هذا المؤشر يعد امتداداً لموقعها المتقدم في عدد من المؤشرات الدولية، وآخرها تحقيق المملكة في يونيو الماضي المرتبة الأولى عالمياً في مؤشر الأمن السيبراني وفق الكتاب السنوي للتنافسية العالمية لعام 2024م؛ لافتةً إلى أن هذا الإنجاز هو نتيج لعمل المملكة الدؤوب في تعزيز الأمن السيبراني على المستويين المحلي والدولي، والتكامل الرفيع بين كافة الجهات الفاعلة في منظومة الأمن السيبراني في المملكة من القطاعات الحكومية والخاصة وغير الربحية.

وتعد الهيئة الوطنية للأمن السيبراني الجهة المختصة بالأمن السيبراني في المملكة، والمرجع الوطني في شؤونه، وتهدف إلى تعزيزه حمايةً للمصالح الحيوية والبنى التحتية للدولة وأمنها الوطني، كما تختص بتحفيز نمو قطاع

كيف تقوم بحماية جهازك؟

تفعيل خاصية التحديث التلقائي لنظام التشغيل ولجميع التطبيقات

تحميل التطبيقات من المصادر الموثوقة، ومن الأمثلة على ذلك المتاجر الرسمية

التأكد من وجود نسخ احتياطية من المعلومات في حال تعرّض بياناتك للإتلاف أو الفقد

تجنّب الضغط على الروابط المشبوهة عند تصفّح الإنترنت أو البريد الإلكتروني أو منصات التواصل الاجتماعي أو الرسائل النصية

إزالة تثبيت التطبيقات غير المستخدمة، ومراجعة الصلاحيات الممنوحة للتطبيقات المتبقية

الأمن السيبراني في المملكة، وتشجيع الابتكار والاستثمار فيه، ووضع السياسات وآليات الحوكمة والأطر والمعايير والضوابط والإرشادات المتعلقة بالأمن السيبراني؛ للوصول إلى فضاء سيبراني سعودي آمن وموثوق يمكن النمو والازدهار.

ونشرت صحيفة (اليوم) تقريراً بتاريخ: (23-6-2024) جاء فيه:

أشارت المملكة إلى أنها تحرص على تعزيز التعاون الدولي في مجال الأمن السيبراني، وفي هذا الشأن أطلقت المنتدى الدولي للأمن السيبراني الذي يعد منصة عالمية تجمع متخذي القرار حول العالم لمناقشة القضايا الاستراتيجية ذات الصلة بالأمن السيبراني، كما أنشأت المملكة مؤسسة المنتدى الدولي للأمن السيبراني لتكون منظمة مقرها مدينة الرياض؛ بهدف الإسهام في تعزيز الأمن السيبراني على المستوى الدولي، والتعاون الدولي والتنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذا المجال، ومواءمة الجهود الدولية ذات الصلة بالأمن السيبراني ودعمها بما يخدم رخاء وازدهار الإنسان حول العالم، وتسهم في بناء القدرات البشرية لعدد من الدول والمنظمات الدولية، وشارك في التمارين السيبرانية التي أقامتها المملكة أكثر من (40) دولة ومنظمة.

كما أكدت المملكة حرصها لتعزيز التعاون الإقليمي في مجال الأمن السيبراني؛ حيث أسفرت جهود المملكة عن إنشاء لجنة وزارية متخصصة للأمن السيبراني تحت مظلة مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وذلك بناء على مقترح من المملكة، كما تم بناء على مقترح من المملكة إنشاء مجلس وزراء الأمن السيبراني العرب تحت مظلة جامعة الدول العربية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	5	استرجاع المعلومات من النص
تهتم المملكة بتعزيز الأمن السيبراني: أ. تحقيقاً للتفوق على دول العالم. ب. حماية للأمن والمصالح الوطنية. ج. منافسة للدول المتقدمة. د. بحثاً عن المكاسب المادية.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	6	تأمل الأفكار واستنتاج العلاقات بينها
الهدف من النص: أ. إبراز جهود المملكة لتعزيز التقدم في عدد من المؤشرات الدولية. ب. التعريف بالهيئة الوطنية للأمن السيبراني. ج. بناء ثقافة حول المؤشر العالمي للأمن السيبراني. د. رفع مستوى الوعي بالأمن السيبراني.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين فقرات النص.
من الجوانب التي يقيسها المؤشر العالمي للأمن السيبراني جانب "تدابير التعاون، ما علاقة هذا الجانب بالأمن السيبراني، وكيف تمكنت المملكة من تحقيق هذا الجانب؟			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار.	5	التأمل والتقييم	4

"لا تفتح مجال" إحدى الحملات التي أطلقتها الهيئة الوطنية للأمن السيبراني للتحذير من التصيد الإلكتروني، وهي تستهدف:

أ. الشباب.
ب. منسوبي التعليم.
ج. رجال الأعمال.
د. جميع الفئات.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.	6	التأمل والتقييم	5

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
المملكة الأولى عالمياً في مؤشر الأمن السيبراني.		
ستحافظ المملكة على الريادة عالمياً في مؤشر الأمن السيبراني.		
أنشأت المملكة الهيئة الوطنية للأمن السيبراني كجهة مختصة بالأمن السيبراني.		
مؤسسة المنتدى الدولي للأمن السيبراني مقرها مدينة الرياض.		

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تقديم فهم شامل للنص.	6	الفهم والاسترجاع	6

تمكنت المملكة العربية السعودية من تحقيق الريادة في المؤشر العالمي للأمن السيبراني بسبب:

أ. سرعة الاستجابة للحوادث الأمنية وحالات التصيد.
ب. إنشاء الهيئة الوطنية للأمن السيبراني كجهة مختصة به.
ج. مكافحة الجرائم المعلوماتية وتشريع القوانين المناسبة.
د. اشتغال النموذج السعودي للأمن السيبراني على معايير وجوانب المؤشر العالمي.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.		التأمل والتقييم	7

تعد الروابط أحد مصادر التهديد في الفضاء السيبراني، كيف تتصرف إذا ضغطت على رابط ثم اكتشفت أنه رابط تصيد؟

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصي	نص سردي	نص ممتد	مؤلف
النص	الحصول على الأفضل من الناس في العمل		

لقد تمت ترقيتك مؤخراً وأصبحت مسئولاً عن إدارة فريق خدمة العملاء الحالي. سوف تقوم باستعراض شكاوى العملاء مع (فيل) أقدم عضو خادماً في الفريق وقائد الفريق. أعلم أنك متخوف من هذا الاجتماع؛ لأنه يجب عليك الآن أن تبلغ فيل بامتعض العملاء، والذي كان يخشى المديرين السابقين أن يوصلوه إلى (فيل)، أنت تعرف أن (فيل) لا يسعده التعليقات السلبية بشأن سلوكه، وأنت تعتقد أنه ربما يصبح غير سعيد وسيصاب بنوبة غضب، أعتقد أن التفكير بالاجتماع يسبب لك الحزن.

أنت تعرف أن (فيل) كفرد دؤوب وملتزم. فهو مهتم بالتفاصيل، وشديد التدقيق في كل ما يفعله هو ينتظر من الزملاء والعملاء أن يعرفوا ما يريدون ويكونوا واضحين معه. إن ما يقوله دائماً يكون صحيحاً ويعرف منتجات وخدمات الشركة بشكل وثيق. هو سريع وكفاء، وهو منجم من المعرفة، إنه الشخص الذي يذهب إليه أي شخص إذا كان غير متأكد من أي شيء. ما يتسبب في مشكلات كبيرة لك هو سلوكه التشاؤمي وموقفه السلبي تجاه التغيير وأي شيء جديد، لديه طريقة عدائية ومتسلطة عندما يتحدث مع الزملاء. إنه يصارع من أجل التواصل مع العملاء، وبالتالي يعطي انطباعاً أنه وقح وغير متعاون، وردود الفعل الثابتة من العملاء تشير إلى أنه يفتقر إلى التعاطف والمرونة، ويتجنب بعض الأفراد التعامل معه. يضع هذا المزيد من الضغط على أعضاء فريقك الآخرين ويكون له تأثير سلبي على المبيعات حان الوقت لترى ما إذا كان باستطاعة (فيل) أن يغير سلوكه أو أن تبدأ أنت عملية تأديب قد تؤدي إلى إنهاء عقده.

(كتاب الإصرار : كيف تكون قويًا في جميع المواقف. كونراد وسوزان بوتس)

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته

انظر إلى هذه الجملة في نهاية القصة وهي مقدمة هنا في جزئين:
الجزء الأول: يتجنب بعض الأفراد التعامل معه. يضع هذا المزيد من الضغط على أعضاء فريقك الآخرين
الجملة الثانية: ويكون له تأثير سلبي على المبيعات. ما العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني في الجملة؟
الجزء الثاني

- أ. يتناقض مع الجزء الأول.
ب. يكرر الجزء الأول.
ج. يوضح المشكلة الموصوفة في الجزء الأول.
د. يعطي حلاً للمشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء

الوسيلة الأفضل للتعامل مع الموظف (فيل):

- أ. فصله عن العمل.
ب. إلحاقه بدورات تدريبية.
ج. تهديده بالفصل.
د. الاكتفاء بنصحه.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء	6	التأمل والتقييم	3

أنت متخوف من هذا الاجتماع، الأفضل لك أن تقرأ في كتب:

- أ. مهارات التعامل مع الآخرين وإدارة الفريق.
- ب. مهارات فهم الذات.
- ج. مهارات في التواصل والعلاقات الاجتماعية.
- د. مهارات في السياسة.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك مضمون النص وتفصيله	5	الدمج والتفسير	4

الجملة الخاطئة مما يأتي:

- أ. فيل يحب العمل وملتزم ومرن.
- ب. فيل سلبي تجاه التغيير.
- ج. فيل متسلط عندما يتحدث مع زملاء.
- د. فيل لا يقبل التعليقات السلبية بشأن سلوكه.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تقييم الآراء وجهات النظر المطروحة في النص	6	التأمل والتقييم	5

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
أنت تعتقد أنه ربما يصبح (فيل) غير سعيد وسيصاب بنوبة غضب		
لقد تمت ترقيتك مؤخراً وأصبحت مسئولاً عن إدارة فريق خدمة العملاء الحالي.		

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق	6	التأمل والتقييم	6

ماذا استفدت من القصة؟

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء	4	الدمج والتفسير	7

برأيك هل باستطاعة فيل " أن يغير سلوكه؟ دلي على ذلك.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إخباري	ممتد	مؤلف
			صحنون فارغة



بينما تقرأ هذا المقال، يقف 42.3 مليون شخص حول العالم على حافة المجاعة وفقد الأمن الغذائي، في أزمة إنسانية ما زالت تضرب في أقاليم عدة من العالم.

نقصد بالأمن الغذائي الحالة التي يحصل فيها جميع الناس على طعام آمن ومغذٍ يُلبّي احتياجاتهم الغذائية وتفضيلاتهم، ويتم الحصول عليه بطريقة مستدامة ومنصفة، من ناحية أخرى، يشير انعدام الأمن الغذائي إلى عدم الحصول على الغذاء الكافي لأسباب مختلفة، مما يؤدي إلى عواقب وخيمة على الصحة الفردية والعامّة، والإنتاجية الاقتصادية

والرفاهية الاجتماعية: لذلك يعد ضمان الأمن الغذائي جانبًا حاسمًا للتنمية المستدامة، وهو الأمر الذي يتطلب جهودًا منسقة بين من العديد من القطاعات وأصحاب المصلحة.

إن مرحلة "الكارثة" أو "المجاعة" - وهي المرحلة الخامسة من تصنيف المعيار العالمي لقياس انعدام الأمن الغذائي - تعني

الافتقار التام إلى إمكانية الحصول على الغذاء، حيث تواجه الأسر نقصًا حادًا في الغذاء والاحتياجات الأساسية الأخرى، حتى بعد تبني جميع تدابير التكيف الممكنة، ويصبح الجوع الشديد والموت والمستويات الحرجة للغاية من سوء التغذية الحاد واضحة للعيان.

يقدم تقرير منظمة الفاو الصادر عام 2022م معلومات وبيانات عن حالة الأمن الغذائي والتغذية في العالم، بما في ذلك آخر التقديرات لكلفة الأنماط الغذائية الصحية والقدرة على تحمّلها، وينظر التقرير أيضًا في الطرق التي يمكن للحكومات من خلالها أن تعيد توجيه دعمها الحالي للزراعة من أجل خفض كلفة الأنماط الغذائية الصحية، مع أخذ محدودية الموارد العامة المتوفرة في أنحاء كثيرة من العالم في الحسبان.

الأرقام المتاحة ترسم صورة قاتمة:

ارتفعت نسبة الأشخاص الذين يعانون من الجوع في عام 2020 بعدما بقيت ثابتة نسبيًا منذ عام 2015، وواصلت ارتفاعها

في عام 2021 لتبلغ (9.8%) من سكان العالم، وذلك مقارنة بنسبة (8%) في عام 2019 و(9.3%) في عام 2020.

وفي تقرير آخر صادر عن الأمم المتحدة في مارس 2024 أظهر أن معدلات الجوع لا تزال مرتفعة للثالثة على التوالي مع تفاقم

الأزمات العالمية، كما أشار إلى أن نحو (733) مليون شخص عانوا من الجوع في العام السابق، وهو ما يعادل واحدًا من بين كل

أحد عشر شخصًا على مستوى العالم، وواحدًا من بين كل خمسة أشخاص في أفريقيا. علمًا أن التقرير الصادر عام 2022

أظهر معاناة حوالي 828 مليون شخص من الجوع في عام 2021، أي 46 مليون شخص إضافي مقارنة بعام 2020، و150 مليون

شخص إضافي مقارنة بعام 2019.

كما شهدت الاتجاهات الإقليمية تباينًا كبيرًا: ففي أفريقيا واصلت نسبة السكان الذين يواجهون الجوع ارتفاعها (20.4%)، وظلّت ثابتة

في آسيا (8.1%)، وأظهرت معدلات الجوع ارتفاعاً كذلك في أمريكا اللاتينية (6.2%)، وفي الفترة من 2022 إلى 2023، ارتفعت معدلات الجوع في إقليمي آسيا الغربية والبحر الكاريبي وغالبية الأقاليم الفرعية في أفريقيا. ومن المتوقع أن يواجه أكثر من (600 مليون شخص) في جميع أنحاء العالم الجوع في عام 2030، مما يسلط الضوء على التحدي الهائل لتحقيق الهدف الثاني من أهداف التنمية المستدامة* وهو القضاء على الجوع - بحلول عام 2030.

المصدر: تقارير هيئة الأمم المتحدة ومنظمة الفاو (بتصرف).

* هي خطة عالمية تشمل سبعة عشر هدفاً لتحقيق مستقبل أفضل وأكثر استدامة للجميع.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	6	تقييم القيم الواردة في النص.
<p>من القيم التي يدعو إليها النص:</p> <p>أ. حفظ النعمة.</p> <p>ب. الاستئثار بالأموال.</p> <p>ج. الاحترام.</p> <p>د. الشجاعة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	5	القدرة على استرجاع معلومات النص
<p>أكثر الأقاليم ارتفاعاً في معدلات الجوع، وانعداماً للأمن الغذائي بناء على تقرير الأمم المتحدة عام 2024:</p> <p>أ. أمريكا الشمالية وأوروبا</p> <p>ب. أمريكا اللاتينية</p> <p>ج. أفريقيا</p> <p>د. آسيا.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	4	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص
<p>الهدف الثاني للتنمية المستدامة هو القضاء على الجوع في العالم بحلول عام 2030، لكن هذا الهدف بالنظر لمعطيات أحوال بعض الأقاليم في العالم نجد أنه لا يزال بعيد المنال، في رأيك ما التحديات التي تقف دون تحقيقه؟</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

4	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقات بين مفردات النص وعباراته.
---	----------------	---	--

(الأمن الغذائي - أهداف التنمية المستدامة) العلاقة بين المصطلحين:

- أ. كل - جزء.
ب. جزء - كل.
ج. تحليلية.
د. عكسية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
المجاعة هي أقسى مراحل انعدام الأمن الغذائي.		
التقرير الصادر عام 2022م أظهر معاناة حوالي 828 مليون شخص من الجوع.		
بعض الأقاليم ما زالت تشهد ارتفاعاً في عدد الجياع.		
من حق الدول الفقيرة دعم هجرة شعوبها للحد من مأسمتها.		

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات من النص المقروء.

(733) مليون شخص عانوا من الجوع وذلك في عام:

- أ. 2019
ب. 2020
ج. 2023
د. 2024

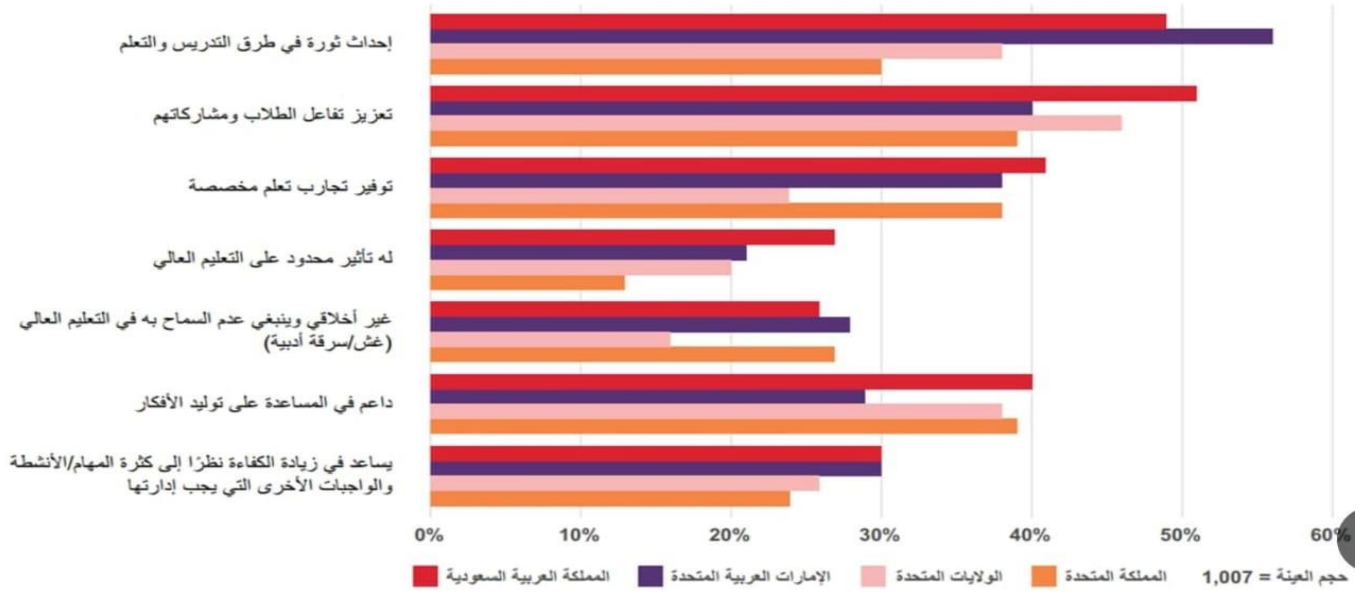
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	5	توقع ما يترتب على أفكاره من نتائج

هناك من يرى أن ازدياد عدد الجياع في العالم هو مسؤولية الدول التي تقع فيها المجاعات. كيف يمكنك أن ترد على هذا الرأي بناء على ما ورد في النص من معلومات؟

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إخباري	غير ممتد	مؤلف

وجهة نظر الطلاب تجاه دور الذكاء الاصطناعي في التعليم العالي



شهد مجال التعليم تحولات سريعة في السنوات الأخيرة نتيجة للتطورات التقنية المتسارعة التي من أبرزها ظهور الذكاء الاصطناعي التوليدي (Generative Artificial Intelligence) الذي يمتلك قدرات هائلة في إحداث ثورة حقيقية في تحسين أساليب التعليم والتعلم. فمنذ انطلاق هذه التقنية وهي تستخدم في مجموعة واسعة من المجالات، مثل التعليم والطب والتسويق لإنجاز عدد من المهام كتوليد الصور والأفلام وإنتاج التصاميم الخلاقة والمحتوى النصي الإبداعي. وقد يكون من أبرز تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي وأكثرها شهرة في الوقت الراهن، تطبيق تشات جي بي تي (ChatGPT) المختص بتوليد محادثات ذكية بصورة آلية.

يعتبر قطاع التعليم أحد أبرز القطاعات المستفيدة من الذكاء الاصطناعي التوليدي فقد استخدم في سياقات متعددة مثل: اقتراح الأفكار، وتخطيط الدروس، وإعداد الاختبارات، وتقييم الطلاب، وبدا من الواضح أن هذه التقنية ستؤثر بصورة متزايدة على عملية التعليم والتعلم. ومع استمرار تطور هذه التقنية، من المحتمل رؤية مزيداً من المؤسسات التعليمية حول العالم تتبنى استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي كعنصر أساسي في أنظمتها التعليمية.

سلسلة الذكاء الاصطناعي التوليدي (3). SDAIA.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص

نسبة رأي طلاب التعليم العالي في الذكاء الاصطناعي أنه يعزز تفاعل الطلاب ومشاركاتهم في المملكة العربية السعودية:

- أكثر من 60%
- أكثر من 50%
- أكثر من 40%
- أكثر من 30%

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص
<p>يرى طلاب التعليم العالي في المملكة المتحدة إن الذكاء الاصطناعي له دور أقل من 20 % في كونه :</p> <p>أ. يوفر تجارب تعلم مخصصة. ب. تأثيره محدود على التعليم العالي. ج. داعم في المساعدة في توليد الأفكار. د. غير أخلاقي وينبغي عدم السماح به.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص
<p>أكثر الدول التي يرى طلابها دور الذكاء الاصطناعي في إحداث ثورة في طرق التدريس والتعلم في أكثر من 55 %:</p> <p>أ. المملكة المتحدة. ب. المملكة العربية السعودية. ج. الإمارات العربية المتحدة. د. الولايات المتحدة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص
<p>إن الذكاء الاصطناعي له دور 30% في زيادة الكفاءة نظرا إلى كثرة المهام / الأنشطة والواجبات الأخرى التي يجب إدارتها، يتبنى هذا الرأي طلاب دولتي:</p> <p>أ. الإمارات العربية المتحدة والولايات المتحدة. ب. الولايات المتحدة والمملكة المتحدة. ج. المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة. د. المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص
<p>استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟</p>			

العبرة	حقيقة	رأي
من المحتمل رؤية المزيد من المؤسسات التعليمية حول العالم تتبنى استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي كعنصر أساسي في أنظمتها التعليمية.		
الذكاء الاصطناعي التوليدي يمتلك قدرات هائلة في إحداث ثورة حقيقية في تحسين أساليب التعليم والتعلم		

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	6	الوصول للمعلومات التي تحوي تحديًا

قارن بين نسبة المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة في دور الذكاء الاصطناعي في توفير تجارب تعلم متخصصة؟

- أ. المملكة العربية السعودية أكثر من 40% والإمارات العربية المتحدة أكثر من 30%.
- ب. المملكة العربية السعودية أكثر من 40% والإمارات العربية المتحدة أقل من 30%.
- ج. المملكة العربية السعودية أقل من 40% والإمارات العربية المتحدة أكثر من 30%.
- د. المملكة العربية السعودية أقل من 40% والإمارات العربية المتحدة أقل من 30%.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق

ما الغرض من النص؟

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إخباري	ممتد	ظاهرة النينو – التذبذب الجنوبي*



تشكل ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي أحد أهم مصادر تقلبات المناخ العالمي من سنة إلى أخرى، وتأتي في المرتبة الثانية بعد العلاقة بين الأرض والشمس التي تحرك الفصول. وترتبط ظاهرة النينو ونظيرتها النينيا بأنماط مميزة من هطول الأمطار ودرجة الحرارة، وقد تشمل الأحداث المتطرفة مثل الفيضانات والجفاف.

ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي (ENSO) هي سلسلة من أحداث الاحترار والتبريد التي تحدث على طول خط الاستواء في المحيط الهادئ. وتحدث عندما يكون هناك انخفاض في كمية المياه الباردة التي ترتفع إلى سطح البحر بالقرب من أمريكا الجنوبية. فيؤدي ذلك إلى زيادة درجات حرارة سطح البحر عبر المحيط الهادئ، مما يؤدي بعد ذلك إلى ارتفاع درجة حرارة الغلاف الجوي فوقه. أما جزء التبريد، فيطلق عليه اسم النينيا (La Niña) وله تأثير معاكس.

تؤثر ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي على أجزاء كثيرة من العالم، ولكنها تؤثر أشد التأثير على المناطق المدارية، بما في ذلك البلدان والمناطق الواقعة في أفريقيا وأمريكا اللاتينية وجنوب شرق آسيا والمعرضة بوجه خاص للمخاطر الطبيعية. كما تغير الظاهرة تيارات المحيطات وأنماط درجات الحرارة، مما قد يؤثر على موارد صيد الأسماك.

ومن خلال تغير الظروف المناخية، يمكن أن يكون لظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي آثار شديدة على المحددات الرئيسية للصحة عن طريق عوامل من بينها الآثار المترتبة على الأمن الغذائي، ونوعية الهواء والماء، وسلامة البنية التحتية الصحية. وترتبط ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي أيضاً بتغير أنماط انتقال الأمراض التي تحملها النواقل والقوارض والمياه، فضلاً عن التسمم بالأسماك والمحاريات.

تختلف آثار كل من ظاهرتي النينو/النينيا حسب شدتها ومدتها والوقت من السنة الذي تتطور فيه، والتفاعل مع الأنماط الأخرى لتقلبية المناخ، ولا تتأثر بها جميع مناطق العالم، وحتى داخل المنطقة الواحدة يمكن أن تكون التأثيرات مختلفة.

وإلى جانب ارتفاع درجات الحرارة العالمية، تشمل التأثيرات الإقليمية الشائعة لظاهرة النينيو ما يلي:
أفريقيا: ظروف أكثر جفافاً في الجنوب الأفريقي وبعض المناطق في منطقة الساحل؛ وظروف أكثر رطوبة في شرق أفريقيا الاستوائية خلال موسم الأمطار القصير.

آسيا والمحيط الهادئ وآسيا الوسطى: انخفاض معدلات هطول الأمطار في جنوب شرق آسيا؛ وظروف أكثر رطوبة في جزر شرق ووسط المحيط الهادئ وعبر سلسلة جبال هندوكوش في آسيا الوسطى. أمريكا اللاتينية: ظروف أكثر جفافاً في شمال البرازيل؛ وأمطار غزيرة في أمريكا الوسطى وشمال بيرو وإكوادور والأجزاء الشمالية والجنوبية الشرقية من أمريكا الجنوبية.

تميل تأثيرات ظاهرة النينيو إلى أن تكون معاكسة لتأثيرات ظاهرة النينيو، مع درجات حرارة عالمية أكثر برودة:
أفريقيا: ظروف أكثر رطوبة من المعتاد في الجنوب الأفريقي؛ وظروف أكثر جفافاً من المعتاد في شرق أفريقيا الاستوائية.
آسيا والمحيط الهادئ وآسيا الوسطى: هطول أمطار أعلى من المعتاد في بلدان مثل إندونيسيا وماليزيا والفلبين؛ وانخفاض هطول الأمطار في آسيا الوسطى.

أمريكا اللاتينية: ظروف أكثر رطوبة من المعتاد في شمال البرازيل. وظروف أكثر جفافاً من المعتاد على طول سواحل وسط وشرق المحيط الهادئ؛ وموسم أعاصير أكثر نشاطاً في منطقة البحر الكاريبي.

الآثار الصحية:

لوحظ أن حالات الإصابة على المستوى المحلي بالأمراض التي تحملها النواقل، والتعرض لدخان حرائق الغابات، والإجهاد الحراري، والآثار الصحية والتغذية المرتبطة بالجفاف تتأثر جميعها بأحداث النينيو. وتكون النواقل -مثل البعوض المسؤول عن انتقال الملاريا وحى الضنك وحى الوادي المتصدع - حساسة للتغيرات التي تطرأ على درجات الحرارة، والهطولات المطرية والرطوبة، التي تحدد مدى ملائمة النظم الإيكولوجية لتكاثر النواقل وتطورها ونشاطها.
الجفاف وانعدام الأمن الغذائي:

قطاع إنتاج الأغذية هو قطاع شديد الحساسية للظروف المناخية ومن ثم يمكن أن يُعرض الجفاف المرتبط بظاهرة النينيو -التذبذب الجنوبي وهطول الأمطار الغزيرة الأمن الغذائي للخطر، حيث ارتبطت بعض أسوأ أحداث أزمة الغذاء بظاهرة النينيو -التذبذب الجنوبي في الفترة من عام 1982-1984، وتسببت في حدوث الجفاف الذي أصاب الجنوب الأفريقي في الفترة من 1991-1992 في الجنوب الأفريقي، مما أثر على ما يقرب من 100 مليون شخص. وأدت ما تسمى بظاهرة النينيو الثلاثية في الفترة بين 2020 - 2023 إلى حدوث جفاف على مدى ثلاث سنوات متتالية في إثيوبيا وكينيا والصومال، تاركاً ملايين الأشخاص يواجهون الجوع الشديد. كما ارتبطت أيضاً حالات الجفاف في البرازيل وشمال شرق الصين وإندونيسيا وجزر مارشال وبنابوا غينيا الجديدة والفلبين بظاهرة النينيو - التذبذب الجنوبي.

يمكن التنبؤ بأحداث النينيو - التذبذب الجنوبي بقدر من الموثوقية قبل عدة أشهر من وقوعها، مما يتيح للأوساط المعنية بالمناخ إعداد تنبؤات موسمية بدقة معززة. ويمكن أن تساعد زيادة القدرة على التنبؤ بالظواهر المناخية على النطاقات الموسمية إلى النطاقات السنوية المخططين والمهنيين الصحيين على توقع المخاطر الصحية المتعلقة بظاهرة النينيو - التذبذب الجنوبي والاستعداد والاستجابة لها.

كما أن نظم الإنذار المبكر والإجراءات الاستباقية يمكن أن تساعد في الحد من آثار الظروف الجوية المتطرفة التي تفاقمت بسبب هذه الظاهرة.

* المصدر: موقع منظمة الصحة العالمية، 9 تشرين الثاني/نوفمبر 2023 (بتصرف)

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	6	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>يهدف النص إلى:</p> <p>أ. التحذير من ظاهرة النينيو ومخاطرها على المحيطات المعرضة لها.</p> <p>ب. عرض حقائق رئيسة عن أحد مصادر تقلب المناخ العالمي وتأثيره على بلدان العالم.</p> <p>ج. إبراز دور الحكومات في الاستفادة من آثار الظاهرة في تحقيق الأمن الغذائي.</p> <p>د. الدعوة إلى الهجرة من البلدان الساحلية المعرضة لظاهرة النينيو.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	6	تحليل النص وإدراك مضامينه.
<p>من القيم التي يمكن استخلاصها من النص:</p> <p>هـ. الادخار والاقتصاد.</p> <p>و. المسؤولية.</p> <p>ز. الشجاعة.</p> <p>ح. التواصل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	6	استنتاج المعلومات ذات الصلة بمضمون النص.
<p>(باتت ظاهرة النينيو تحدث في سياق مناخ يتغير بسبب الأنشطة البشرية).</p> <p>ما الأنشطة البشرية التي يمكن أن تسهم في تقلب وتغير المناخ العالمي؟</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقات بين مفردات النص وعباراته.
<p>من خلال النص والأنفوجرافيك:</p> <p>(ارتفاع درجة حرارة - تغير تيارات المحيطات) اربطي الظروف السابقة بالنتيجة:</p> <p>أ. تغير هجرة الأسماك وقلة المخزون السمكي.</p> <p>ب. قلة الإنتاج الزراعي.</p> <p>ج. الفيضانات في فصل الصيف.</p> <p>د. غزارة الأمطار.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	5	إدراك مضمون النص وتفصيله
<p>علي: تؤثر ظاهرة النينيو في تكاثر وانتشار نو اقل الأمراض.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
النينيو من الظواهر التي تسهم في زيادة حدة التغير المناخي.		
تؤثر ظاهرة النينيو في الأمن الغذائي وانتقال الأمراض.		
الدول المتضررة من ظاهرة النينيو هي المسؤولة عن الحد من أضرارها.		
تتكرر ظاهرة النينيو بشكل منتظم كل عدة سنوات في المحيط الهادئ.		

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الفهم والاسترجاع	3	استرجاع المعلومات من النص المقروء.

من التأثيرات الشائعة لظاهرة النينيا في أمريكا اللاتينية:

ظروف أكثر جفافاً من المعتاد على طول سواحل وسط وشرق المحيط الهادئ، يقابلها في ظاهرة النينيو في الإقليم ذاته:

- ظروف أكثر رطوبة.
- انخفاض معدلات هطول الأمطار.
- ظروف أقل جفافاً.
- حدوث الأعاصير.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	5	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحدياً واضحاً.

أي الإجراءات التالية يمكن اتباعها للتخفيف من تأثيرات ظاهرة النينيو؟

- الهروب من المناطق المعرضة لها.
- التوقف عن زراعة الأشجار خاصة في المناطق المجاورة للسواحل المعرضة للظاهرة.
- إزالة الغابات لتجنب حدوث الجفاف والتعرض لخطر الحرائق.
- استخدام الأدوات التكنولوجية لدراسة التغيرات المناخية والتنبؤ بها.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الفهم والاستيعاب	4	استرجاع المعلومات من النص المقروء

في فترة ظاهرة النينيو يتميز سطح البحر بارتفاع درجة الحرارة في:

- جنوب المحيط الشمالي.
- شمال المحيط الجنوبي.
- المنطقة الاستوائية من المحيط الهادئ.
- منتصف البحر المتوسط.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إخباري	نص مركب	مؤلف

تعد مادة الكافيين عنصراً نشطاً في بعض المشروبات المفضلة في شتى أرجاء العالم، ولها تأثير قوي على الإنسان، لكن ماذا يحدث إذا تناولنا كمية كبيرة من الكافيين؟

يوجد الكافيين بشكل طبيعي في فنجان قهوتك الصباحي وفي فنجان الشاي فضلاً عن وجوده في العديد من المشروبات الغازية الشهيرة،

وبالنسبة لكثير من الناس تستطيع جرعة من الكافيين أن تمنح الجسم والدهن دفعة من النشاط اللازم في حالة الشعور ببعض الخمول.

يؤدي الجسم وظائف مهام عديدة طوال الوقت، بما في ذلك معدل ضربات القلب وتدفق الدم ودورات النوم والاستيقاظ، لذا تتأثر العديد من تلك الوظائف بمادة الأدينوزين، وهي مادة كيميائية موجودة بشكل طبيعي في الجسم، ووظيفتها أن تجعل الجسم يشعر بالتعب في نهاية اليوم.

ويقول كينيث جاكوبسون -رئيس قسم التعرف الجزيئي في المعهد الوطني لأمراض الجهاز الهضمي في الولايات المتحدة:-
"الأدينوزين هو أحد المواد التي ينتجها الجسم بشكل طبيعي، وتسبب في تهدئة نشاط أعضاء الجسم التي تتعرض للضغط، حيث تتفاعل مستقبلات الأدينوزين - الموجودة على السطح الخارجي للعديد من خلايا الجسم - مع مستويات متغيرة من الأدينوزين القريبة من الخلية، من أجل إرسال أمر إلى داخل الخلية لخفض مستوى نشاطها، وهي خطوة تعزز حالة من التهدئة لدى القلب والكلى وجهاز المناعة والأنسجة الأخرى، وعندما نتناول الكافيين يمتصه الجسم بسرعة في مجرى الدم، مما يؤدي إلى منع الأدينوزين من الاتصال بهذه المستقبلات وأداء وظيفته، ولهذا السبب فإن تناول الكافيين يمكن أن يجعل الجسم يشعر بمزيد من اليقظة والنشاط.

هناك أدلة كثيرة على تأثير الكافيين على صحتنا، لاسيما القهوة؛ لكونها واحدة من أكثر المشروبات التي تسهم في تقديم الكافيين ضمن النظام الغذائي لمعظم سكان العالم.

في عام 2017 شملت دراسة كبيرة مراجعة ما يزيد على 200 تحليل إحصائي وتوصلت إلى أن شرب ثلاثة إلى أربعة فناجين قهوة يوميًا يحقق في أحيان كثيرة فوائد صحية وليس أضراراً، كما أن الدراسات التي رصدت حدوث أضرار صحية يمكن تفسيرها من خلال ارتفاع نسبة شرب القهوة الذي يصاحبه إفراط في التدخين أيضاً.

وأظهرت إحدى الدراسات التي شملت نحو (19 ألف شخص) الارتباط بزيادة خطر الوفاة بسبب أمراض القلب بين الأشخاص الذين يعانون بالفعل من ارتفاع ضغط الدم عند شرب أكثر من فنجانين من القهوة يوميًا، لكن لم يكن هذا هو الحال بالنسبة لأولئك الذين يعانون من ضغط دم طبيعي.

وتوصلت دراسات إلى أن القهوة يمكن أن يكون لها تأثير أيضاً على مدى جودة ممارسة الرياضة، كما أظهرت إحدى الدراسات التي أجريت على هواة ركوب الدراجات أن القهوة يمكن أن تحسن الأداء البدني بنسبة تصل إلى 1.7%.

كما لوحظ أن الكافيين يحسن تدفق الدم إلى المخ، حيث يحرق المخ كمية هائلة من الطاقة، مع أن وزنه لا يتجاوز (2%) من وزن الجسم، إلا أنه يمثل ما يزيد على ربع احتياجات الجسم الكاملة من الطاقة. يقول داميان بيلي أستاذ علم وظائف الأعضاء في جامعة جنوب ويلز:

"على الرغم من أن قدرة الكافيين على زيادة تدفق الدم إلى المخ أمر جيد، إلا أن هذا يمكن أن يؤدي أيضاً إلى الإحساس بالصداع، لذا فإن الكافيين عامل خطري يؤدي إلى الإصابة بالصداع النصفي، وإن كنت من بين هؤلاء الذي يبذلون جهوداً كبيرة من أجل

الاسترخاء ويشعرون بالتوتر، فربما تكون قد تجاوزت الحد الأقصى المسموح به من الكافيين، فالعلامة الحقيقية التي تدل على ذلك هي صعوبة النوم ليلاً. ارفض دائماً تناول القهوة في نهاية وجبة المساء، واطلب قهوة خالية من الكافيين، فالنوم مهم جداً للمخ.

وزارة الصحة
Ministry of Health

الكافيين

4 أكواب من القهوة السوداء = الحد الأقصى للبالغ الكافيين من 400 ملجم باليوم

أعراض زيادة جرعة الكافيين

- فقدان التحكم بالعضلات
- الهلوسة
- الصداع وآلام الصدر
- صعوبة التنفس
- تسارع نبضات القلب
- الأرق والغثيان

يمكن التعامل مع الزيادة البسيطة في جرعة الكافيين بـ

- أكل الغذاء الغني بالألياف والفيتامينات والمعادن
- نشاط خفيف ممارسة
- شرب الماء

www.moh.gov.sa | 937 | SaudiMOH | MOHPortal | SaudiMOH | Saudi_Moh

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات ذات الصلة
<p>سبب شعور الجسم بالنشاط واليقظة عند تناول الكافيين:</p> <p>أ. سرعة امتصاص الجسم للكافيين ومنعه للأدينوزين من أداء وظيفته.</p> <p>ب. تراجع امتصاص الكافيين ومنع الأدينوزين من أداء وظيفته.</p> <p>ج. الكافيين يقاوم مستويات الدوبامين والأدرينالين.</p> <p>د. الكافيين يسرع اتصال الأدينوزين بمستقبلاته فيمتصه الجسم.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات ذات الصلة
<p>بحسب دراسة أجريت في عام 2017 قد تحدث أضرار صحية عند شرب القهوة وذلك:</p> <p>أ. لعدم اعتياد الجسم على الكافيين.</p> <p>ب. لشرب القهوة مع الإفراط في التدخين.</p> <p>ج. لشرب القهوة مع مشروبات الطاقة.</p>			

د. لشرب القهوة مع المشروبات الغازية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

في حال الإفراط في تناول الكافيين، هل ننصح بالحلول المذكورة في منشور وزارة الصحة؟ ولماذا؟

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

استنادًا إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
الحد الأقصى من الكافيين للبالغين ما يعادل أربعة أكواب من القهوة السوداء.		
كثير من المشروبات تحتوي على الكافيين وليس القهوة وحدها.		
شرب القهوة في المساء من مسببات الأرق.		
يفضل شرب القهوة في ساعات الصباح الأولى.		

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	4	القدرة استرجاع المعلومات من النص.

من أعراض زيادة نسبة الكافيين في الجسم الصداع، وذلك بسبب:

- أ. زيادة تدفق الدم إلى المخ.
- ب. احتياج المخ إلى تدفق الدم.
- ج. قلة الأكسجين الذي يصل للمخ.
- د. الشعور بالتعب والإجهاد.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	5	القدرة على استرجاع معلومات النص.

أي مما يأتي يصف مادة الأدينوزين:

- أ. مادة كيميائية تدخل مع الكافيين إلى الجسم.
- ب. مادة كيميائية ضارة بخلايا الجسم.
- ج. مادة الكيميائية تنبه الجسم إلى حاجته للراحة.
- د. مادة كيميائية تسبب خللاً في كيمياء الجسم.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه وتفصيله.
بناءً على ما ورد في النص، ما الذي يدل على أن الكافيين يُشكل خطورة على الجسم؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	4	تحديد ما له صلة بالمقروء.
<p>كل مما يلي يُستنتج من الفقرة الأخيرة من النص، ما عدا:</p> <p>أ. عدم تجاوز الحد المسموح من الكافيين.</p> <p>ب. تجاوز الحد من الكافيين يسبب التوتر وعدم الاسترخاء.</p> <p>ج. الحذر من تناول الكافيين مع الوجبات.</p> <p>د. تجنب شرب القهوة بالكافيين مساءً.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الفهم والاسترجاع	5	تحديد ما له صلة وما ليس له صلة بموضوع النص.
<p>إحدى العبارات التالية غير صحيحة:</p> <p>أ. المخ مسؤول عن ربع ما يحتاجه الجسم من الطاقة.</p> <p>ب. شرب ثلاثة إلى أربعة فناجين مفيدة للجسم.</p> <p>ج. تؤثر القهوة على النشاط البدني والرياضي.</p> <p>د. يضاف الكافيين إلى القهوة والشاي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.
<p>أوقفت الولايات المتحدة مؤخراً نشاط شركة بسبب عدم التزامها بالحد المسموح من الكافيين في أحد منتجاتها، لكن الشركة المنتجة نفت الادعاءات مؤكدة أنها ملتزمة بالكمية اليومية الموصى بها من الكافيين بالنسبة للبالغين في البلاد.</p> <p>ماذا ستفعلين لو كنت مكان الشركة المنتجة لتحمي موظفيك ومبيعاتك؟</p>			

نموذج أسئلة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	الإقناعي	ممتد	مؤلف	الدائرة المهمة
<p>نال معلم الرياضيات في مدينة أوتاوا أليكس أوفرويچك (37) عاما شعبية كبيرة في مدرسته، إثر رسمه دائرة مثالية بيده على السبورة أمام طلابه، صار طلاب فصله يتحدثون مع زملائهم ورفاقهم خارج الفصل وداخله عن أصابعه التي تتفوق على الفرجار في رأيهم، اقترح عليه أحد طلابه أن يصور هذه الدائرة، ويتقاسمها مع الآخرين ، وافق المعلم أليكس بعفوية على تصويره وهو يرسمها في الفصل.</p> <p>بعد أيام قليلة رفع المصور الفيديو على موقع تبادل الفيديو الشهير يوتيوب ، سجل الفيديو أكثر من 100 ألف مشاهدة خلال فترة وجيزة ، واليوم وصل إلى أكثر من 6 ملايين مشاهدة. تحول المعلم البسيط إلى نجم شهير شهير جدا ، استضافته أشهر القنوات التلفزيونية في الولايات المتحدة وكندا ؛للحديث عن هذه الدائرة الملفتة التي كان يتدرب على رسمها في أوقات فراغه، كان يرسم أكثر من 200 دائرة يوميا، ينجح في 10 ويخفق في البقية، حتى أصبح يخطئ في 10 وينجح في البقية ، و قام أليكس بهذا التدريب في مجتمعنا لأصبح عنوانًا للسخرية وهدفا للتهكم.</p> <p>دُعي أليكس إلى العديد من المسابقات والمهرجانات الدولية، للحدث عن هذه الدائرة التلقائية الساحرة، منحت هذه الدائرة المجد لأليكس ومن حوله ، اشترى منزلاً لجدهته وافتتح مدرسة خاصة للطلاب الذين يواجهون صعوبات في الرياضيات، واشترى حافلة لمدرسة حكومية، كل ذلك وأكثر بفضل دائرة رسمها على سبورة فصله.</p> <p>إن النجاح الذي حققته دائرة أليكس ينبغي أن يكون درسًا لنا ؛كي نهتم بهواياتنا ونعتني بها جيدًا، ولا نتخلى عنها مهما كان الثمن. ظللنا سنواتٍ طويلةٍ في مجتمعاتنا نقمع الهوايات البسيطة والتلقائية بذرائع شتى، حتى أصبحنا مجتمعًا لا يتقن إلا القليل. قوبلت مواهبنا بالتهكم والازدراء ، حتى ماتت وانقرضت ،لم نعد نصنع أي شيء سوى صناعة التذمر ، لو ربينا هواياتنا ومنحناها ما تستحق من عناية ورعاية لما أصبحنا مجتمعًا يقتات على النميمة.</p> <p>إننا مجتمعات تنفخ كل شيء، فلم يتبق لنا شيء نشغل به ومعه ، لا يوجد شيء تافه على هذه البسيطة، ما يسعد الإنسان ويبهجه يظل عملاً جميلاً قد يسعد الآلاف والملايين ولنا في دائرة أليكس عبرة يا أولي الأبواب.</p> <p>كم شاب وشابة في وطننا تخلوا عن أشياء بسيطة يحبونها ويهوونها ؛ بسبب كلمات التثبيط ، ما لا يعجبنا قد يعجب غيرنا لدي الكثير من الأصدقاء ولديكم أيضًا ممن يمتلكون هوايات صغيرة ولطيفة، لكنهم ادّخروها لأنفسهم أو اغتالوها ؛لأنهم وجدوا مقاومة وتربصًا بها من محيطهم.</p> <p>يتحمل الآباء والمعلمون مسؤولية كبيرة في هذه الخيانة العظيمة التي نقترفها تجاه هواياتنا ، لقد كرس معظمهم الاهتمام بالمناهج متناسين أن الكثير من الإبداع هو خارجها ، كلما كثرت وتعددت هوايات مجتمع كلما زاد المجتمع تآلقًا وإبداعًا ،وفي المقابل كلما تقلصت وتشابهت هوايات مجتمع ما كلما ازداد رتابة ومللاً. تتيح الخيارات العديدة للمجتمع أن يعيش الفرد في رحابه وسط عالم زاخر بالفرص.</p> <p>الأشياء الصغيرة التي نقوم بها ونحن نمتلئ بالسعادة هي الأشياء التي ستدرّ علينا الخير والفرح الوفير ، مشكلة مجتمعاتنا أنها أهملت هذه الأشياء الصغيرة مما حرّمها من القبض على السعادة الكبيرة.</p> <p>أغلب رواد الأعمال في الغرب والشرق نجحوا وحققوا هذا الفوز والانتشار الكبير بفضل شغفهم ولعهم بما يقومون به.</p> <p>علينا أن ننهي هواياتنا الصغيرة ونرومها حتى تكبر وتثمر ، النجاح الذي سنحققه سيذهلنا قبل الآخرين ، سيجعلنا أكثر ثقة وصلابة وإبداعًا. أكثر ما يؤسفني أن أرى شخصًا تخلى عن شغفه ، من يتخلى عما يحب سيجد ما لا يحب .</p>				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	

1	الفهم والاسترجاع	السادس	تقديم فهم شامل ومفصل عن الموضوع .
<p>وفقاً للنص، كيف تغير تعامل أليكس مع الفشل في رسم الدوائر؟</p> <p>أ. قام بتحويل اهتمامه إلى هواية أخرى.</p> <p>ب. واصل التدريب حتى تحسن بشكل كبير.</p> <p>ج. نجح في كل مرة دون أي إخفاق.</p> <p>د. توقف عن المحاولة بعد فشله المتكرر.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	تأمل وتقييم	السادس	استكشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة من السياق.
<p>يبرز النص الدور الحاسم لوسائل الإعلام في شهرة أليكس. كيف يعكس ذلك التأثير العميق للتكنولوجيا على تقييم المجتمعات لمفهوم النجاح؟</p> <p>ط. وسائل الإعلام تخلق نجومًا حتى في غياب المهارات الحقيقية.</p> <p>ي. الإعلام يمكن من تحويل المهارات الفردية إلى ظواهر عالمية بسرعة.</p> <p>ك. التكنولوجيا تجعل النجاح مرتبطاً فقط بالتسويق وليس بالمهارات.</p> <p>ل. المجتمعات لا تعتمد على الإعلام في تقييم النجاحات الشخصية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص ، وفهم علاقات النص سواء على صعيد الشكل أو المضمون.
<p>ما الفكرة الأساسية التي يحاول الكاتب إيصالها من خلال قصة أليكس؟</p> <p>أ. النجاح يأتي من خلال التفوق الأكاديمي .</p> <p>ب. الشهرة يجب أن تكون الهدف النهائي لأي شخص.</p> <p>ج. التخلي عن الهوايات هو خطوة ضرورية لتحقيق النجاح المهني.</p> <p>د. التركيز على الهوايات الصغيرة قد يؤدي إلى نجاح كبير وغير متوقع.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الرابع	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.
<p>يشير النص أن أليكس كان يرسم أكثر من 200 دائرة يوميًا. ما الدلالة الرمزية لهذا العدد في سياق إصراره على النجاح؟</p> <p>أ. الفشل يمكن أن يفوق النجاح في بداية الطريق .</p> <p>ب. التدريب المكثف هو الأساس الوحيد للنجاح.</p> <p>ج. العدد يمثل العقبات اليومية التي يجب التغلب عليها.</p> <p>د. النجاح يأتي من الكمية وليس الجودة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

5	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعبارته وفقراته.
<p>في ضوء ما ذكره الكاتب عن تعامل المجتمع مع الهوايات، ما هي العلاقة التي يمكن استنتاجها بين تشجيع الهوايات وتطوير القدرات الابتكارية؟</p> <p>أ. تشجيع الهوايات ليس له تأثير ملموس على القدرات الابتكارية. ب. تشجيع الهوايات يعزز من القدرات الابتكارية لدى الأفراد والمجتمعات. ج. تشجيع الهوايات يقلل من الإنتاجية الاجتماعية. د. تشجيع الهوايات قد يؤدي إلى زيادة التنافسية غير الصحية بين الأفراد.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	تأمل وتقويم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة أو المعقدة.
<p>يُظهر النص أن أليكس لم يكن ناجحًا دائمًا في رسم الدوائر. ما الرسالة الرمزية التي يمكن استخلاصها من هذه الفكرة حول مفهوم الكمال؟</p> <p>أ. الكمال غير ضروري طالما أن الشخص ملتزم بتطوير نفسه. ب. الكمال هو الهدف الذي يجب أن يسعى إليه الجميع. ج. لا يمكن لأحد أن يحقق الكمال في أي مجال. د. النجاح يأتي من المحاولة المتكررة لتحقيق الكمال.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	تأمل وتقويم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
<p>تشير عبارة "لو قام أليكس بهذا التدريب في مجتمعنا لأصبح عنوانًا للسخرية وهدفًا للتهكم" إلى أن المجتمعات الأخرى تدعم الابتكار بينما مجتمعنا ينتقده. هل أنت مع الكاتب في ذلك؟ فسر إجابتك.</p> <p>.....</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>اختر الفئات التي حملها الكاتب الخيانة العظمى تجاه هو اياتنا :</p> <p>أ. الأطباء . ب. المعلمون . ت. رواد الأعمال . ج. الآباء . د. المهندسون .</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعبارته وفقراته.

كم شاب وشابة في وطننا تخلّوا عن أشياء بسيطة يحبونها ومهونها؛ بسبب كلمات التثبيط ، ما لا يعجبنا قد يعجب غيرنا
لدي الكثير من الأصدقاء ولديكم أيضًا ممن يمتلكون هوايات صغيرة ولطيفة، لكنهم ادّخروها لأنفسهم أو اغتالوها؛ لأنهم وجدوا مقاومة
وتريصًا بها من محيطهم.

العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني من العبارة السابقة :

- أ. الكل : الجزء.
- ب. الجزء : الكل .
- ج. النتيجة : السبب .
- د. السبب : النتيجة .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
موقع اليوتيوب يستخدم لرفع :			
أ. الرسائل النصية .			
ب. الفيديو والمقاطع المرئية .			
ج. الصور والرسوم .			
د. الإحصاءات والبيانات .			

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إخباري	نص مركب	ماذا يحدث لجسمك عند تناول الكافيين؟

تعد مادة الكافيين عنصراً نشطاً في بعض المشروبات المفضلة في شتى أرجاء العالم، ولها تأثير قوي على الإنسان، والسؤال ماذا يحدث إذا تناولنا كمية كبيرة من الكافيين؟

يوجد الكافيين بشكل طبيعي في فنجان قهوتك الصباحي وفي فنجان الشاي فضلاً عن وجوده في العديد من المشروبات الغازية الشهيرة، وبالنسبة لكثير من الناس تستطيع جرعة من الكافيين أن تمنح الجسم والذهن دفعة من النشاط اللازم في حالة الشعور ببعض الخمول.

يؤدي الجسم وظائف مهام عديدة طوال الوقت، بما في ذلك معدل ضربات القلب وتدفق الدم ودورات النوم والاستيقاظ، لذا تتأثر العديد من تلك الوظائف بمادة الأدينوزين، وهي مادة كيميائية موجودة بشكل طبيعي في الجسم، ووظيفتها أن تجعل الجسم يشعر بالتعب في نهاية اليوم.

ويقول كينيث جاكوبسون -رئيس قسم التعرف الجزيئي في المعهد الوطني لأمراض الجهاز الهضمي في الولايات المتحدة:-

"الأدينوزين هو أحد المواد التي ينتجها الجسم بشكل طبيعي وتسبب في تهدئة نشاط أعضاء الجسم التي تتعرض للضغط تتفاعل مستقبلات الأدينوزين - الموجودة على السطح الخارجي للعديد من خلايا الجسم- مع مستويات متغيرة من الأدينوزين القريبة من الخلية من أجل إرسال أمر إلى داخل الخلية لخفض مستوى نشاطها، وهي خطوة تعزز حالة من التهدئة لدى القلب والكلية وجهاز المناعة والأنسجة الأخرى، وعندما نتناول الكافيين يمتصه الجسم بسرعة في مجرى الدم، مما يؤدي إلى منع الأدينوزين من الاتصال بهذه المستقبلات وأداء وظيفته، ولهذا السبب فإن تناول الكافيين يمكن أن يجعل الجسم يشعر بمزيد من اليقظة والنشاط.

هناك أدلة كثيرة على تأثير الكافيين على صحتنا، لاسيما القهوة؛ لكونها واحدة من أكثر المشروبات التي تسهم في تقديم الكافيين ضمن النظام الغذائي لمعظم سكان العالم.

في عام 2017 شملت دراسة كبيرة مراجعة ما يزيد على 200 تحليل إحصائي وتوصلت إلى أن شرب ثلاثة إلى أربعة فناجين قهوة يوميًا يحقق في أحيان كثيرة فوائد صحية وليس أضرارًا، كما أن الدراسات التي رصدت حدوث أضرار صحية يمكن تفسيرها من خلال ارتفاع نسبة شرب القهوة الذي يصاحبه إفراط في التدخين أيضًا.

وأظهرت إحدى الدراسات التي شملت نحو (19 ألف شخص) الارتباط بزيادة خطر الوفاة بسبب أمراض القلب بين الأشخاص الذين يعانون بالفعل من ارتفاع ضغط الدم عند شرب أكثر من فنجانين من القهوة يوميًا، لكن لم يكن هذا هو الحال بالنسبة لأولئك الذين يعانون من ضغط دم طبيعي.

وتوصلت دراسات إلى أن القهوة يمكن أن يكون لها تأثير أيضًا على مدى جودة ممارسة الرياضة، كما أظهرت إحدى الدراسات التي أجريت على هواة ركوب الدراجات أن القهوة يمكن أن تحسن الأداء البدني بنسبة تصل إلى 1.7%.

كما لوحظ أن الكافيين يحسن تدفق الدم إلى المخ، حيث يحرق المخ كمية هائلة من الطاقة، وعلى الرغم من أن وزنه لا يتجاوز (2%) من وزن الجسم، إلا أنه يمثل ما يزيد على رُبع احتياجات الجسم الكاملة من الطاقة.

يقول داميان بيلي أستاذ علم وظائف الأعضاء في جامعة جنوب ويلز: "على الرغم من أن قدرة الكافيين على زيادة تدفق الدم إلى المخ أمر جيد، إلا أن هذا يمكن أن يؤدي أيضًا إلى الإحساس بالصداع، لذا فإن الكافيين عامل خطري يؤدي إلى الإصابة بالصداع النصفي".

إن كنت من بين هؤلاء الذي يبذلون جهودًا كبيرة من أجل الاسترخاء ويشعرون بالتوتر، فربما تكون قد تجاوزت الحد الأقصى المسموح به من الكافيين، كما يقول بيلي، بيد أنه يضيف أن العلامة الحقيقية التي تدل على ذلك هي صعوبة النوم ليلاً.

ويقول أيضًا: "ارفض دائمًا تناول القهوة في نهاية وجبة المساء، واطلب قهوة خالية من الكافيين، فالنوم مهم جدًا للمخ".

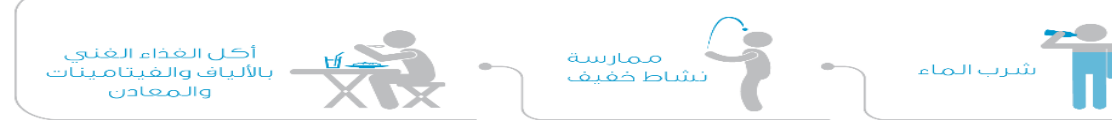
الكافيين



أعراض زيادة جرعة الكافيين



يمكن التعامل مع الزيادة البسيطة في جرعة الكافيين بـ



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات ذات الصلة
<p>سبب شعور الجسم بالنشاط واليقظة عند تناول الكافيين:</p> <p>أ. سرعة امتصاص الجسم للكافيين ومنعه للأدينوزين من أداء وظيفته.</p> <p>ب. تراجع امتصاص الكافيين ومنع الأدينوزين من أداء وظيفته.</p> <p>ج. الكافيين يقاوم مستويات الدوبامين والأدرينالين.</p> <p>د. الكافيين يسرع اتصال الأدينوزين بمستقبلاته فيمتصه الجسم.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات ذات الصلة
<p>بحسب دراسة أجريت في عام 2017 قد تحدث أضرار صحية عند شرب القهوة وذلك:</p> <p>هـ. لعدم اعتياد الجسم على الكافيين.</p> <p>و. لشرب القهوة مع الإفراط في التدخين.</p> <p>ز. لشرب القهوة مع مشروبات الطاقة.</p> <p>ح. لشرب القهوة مع المشروبات الغازية.</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.	6	التأمل والتقييم	3
في حال الإفراط في تناول الكافيين، هل ننصح بالحلول المذكورة في منشور وزارة الصحة؟ ولماذا؟ يترك للطالب.			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.	6	التأمل والتقييم	4
استنادًا إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟			
العبرة	حقيقة	رأي	
الحد الأقصى من الكافيين للبالغين ما يعادل أربعة أكواب من القهوة السوداء.	√		
كثير من المشروبات تحتوي على الكافيين وليس القهوة وحدها.	√		
شرب القهوة في المساء من مسببات الأرق.	√		
يفضل شرب القهوة في ساعات الصباح الأولى.		√	

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على استرجاع معلومات النص.	4	الفهم والاسترجاع	5
من أعراض زيادة نسبة الكافيين في الجسم الصداع، وذلك بسبب: هـ. زيادة تدفق الدم إلى المخ. و. احتياج المخ إلى تدفق الدم. ز. قلة الأكسجين الذي يصل للمخ ح. الشعور بالتعب والإجهاد.			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على استرجاع معلومات النص.	3	الفهم والاسترجاع	6
أي مما يأتي يصف مادة الأدينوزين: هـ. مادة كيميائية تدخل مع الكافيين إلى الجسم. و. مادة كيميائية ضارة بخلايا الجسم. ز. مادة الكيميائية تنبه الجسم إلى حاجته للراحة. ح. مادة كيميائية تسبب خللاً في كيمياء الجسم.			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه وتفصيله.

بناءً على ما ورد في النص، ما الذي يدل على أن الكافيين يُشكل خطورة على الجسم؟
يشكل خطورة عند شرب أكثر من فنجانين يوميًا من قبل الأشخاص المعرضين لخطر الوفاة بسبب أمراض القلب وارتفاع ضغط الدم.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	5	تحديد ما له صلة وما ليس له صلة بموضوع النص.

كل مما يلي يُستنتج من الفقرة الأخيرة من النص، ما عدا:

هـ. عدم تجاوز الحد المسموح من الكافيين.

و. تجاوز الحد من الكافيين يسبب التوتر وعدم الاسترخاء.

ز. الحذر من تناول الكافيين مع الوجبات.

ح. تجنب شرب القهوة بالكافيين مساءً.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

أوقفت الولايات المتحدة مؤخرًا نشاط شركة بسبب عدم التزامها بالحد المسموح من الكافيين في أحد منتجاتها، لكن الشركة المنتجة نفت الادعاءات مؤكدة أنها ملتزمة بالكمية اليومية الموصى بها من الكافيين بالنسبة للبالغين في البلاد.
ماذا ستفعل لو كنت مكان الشركة المنتجة لتحمي موظفيك ومبيعاتك؟

يترك للطالب

نموذج إجابة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
شخصي	سردي	ممتد	الشهادة
<p>رائحة البحر تمتد على طول الشريط الساحلي، وعربة بيضاء على ذلك الشريط تُسابقُ الرِّيحَ، وتَسْتَنْشِقُ رائحة البحر، وتَصُبُّ في جوف الليل ضَجْرَها من هذه الرحلة الطويلة. قلبان نابضان بالحياة، دافقان بالأمل، كانا في جوف العربة يستمدان من البَحْرِ رائحةً، وَمِنَ اللَّيْلِ سكونه، ومن الذكريات عبقها.</p> <p>كانت العربة تسابق الرِّيحَ حين قال أحدهما فجأةً:</p> <p>- توقف ... توقف .</p> <p>- لماذا ؟</p> <p>- الليل والقمر والبحر منظر ربما لا يتكرر .</p> <p>- أوه .!! ألا تكف عن هذه الشاعرية ؟ الرحلة طويلة والشوقُ أكبر.</p> <p>- ولكن الليل والقمر والبحر منظرٌ مدهش ربّما لا يتكرر .</p> <p>- قلت لك : كُفَّ عن هذه الشاعرية، لقد ضجرت منها .</p> <p>- عزاؤك الوحيد ، أنك سترتاح منها إلى الأبد .</p> <p>- أوه ! لا تُذكرني يا صديقي .</p> <p>- بقدر ما فرحت لانتهاؤ رحلتنا الجامعية، فإني حزينٌ لأننا سنفترق . هل تخيلت فراقنا ؟</p> <p>- خمس سنوات من سني الغربية .</p> <p>- خمس سنوات، ونحن لا نكاد نفترق ، نأكل سَوِيًّا، ونجوعُ سَوِيًّا، نحضرُ سَوِيًّا، ونغيبُ سَوِيًّا . نضحك سَوِيًّا، ونبكي سَوِيًّا .. أتخيل أننا لو حفرنا جدران حجرتنا التي سكنها، لو جَدَدْنَا أَنْفَاسَنَا مُخْتَلِطَةً بِالرُّخَامِ والأسمنت، ولانبعثت ضحكاتنا التي خباناها فيها ساخرة من الزمن الذي سيأتي .</p> <p>- آه يا صديقي .. لا تجرني إلى دائرة الحزن .</p> <p>كان القمر يسخر من الليل، وكانت أمواج البحر تبتسم للقمر، والعربة البيضاء تشق سكون الليل، وجبروت أنوارها لا يكاد يبين أمام جبروت القمر.</p> <p>- قال أحدهما للآخر:</p> <p>- أشعلُ النور العالي علنا نقرأ اللوحة المقبلة.</p> <p>الشقيق 300 كم / جازان 500 كم</p> <p>- الحمد لله اقترينا ... افتح المذياع لعلنا نسمع ما يخفف عنا بعض هذا العناء .</p> <p>- معذرة يا صديقي لا صوتَ بعدَ الثَّالِثَةِ صَبَاحًا إِلَّا صَوْتِي .</p> <p>- قال الآخر:</p> <p>- هل جريت الفَرَحَ إلى حد البُكَاءِ ؟</p> <p>- سمعت به .</p> <p>- أمّا أنا فعشته!</p> <p>- متى ؟</p> <p>- حين تسلمت شهادتي هذه ، كانت طفلي تَقِفُ خَلْفِي ، وفي يدها ورقة صغيرة، كتبت عليها بحروفها المتعثرة :</p> <p>((يا أبي أرجوك لا تتأخر، والحمدُ لله عَلَى نجاحك، وأمي تُحِبُّكَ كثيرًا وتقول : إنَّ الانتظار انتهى .«</p>			

- هذا ما استطعت التقاطه بصعوبة من حروفها المبعثرة .
- تحسستُ رسالتها في جيبي وأنا أمسكُ شهادتي، والتفتُ مرَّةً أخرى، كانت أمها التي تحملت عجزِي طيلة تلك السَّنَوَاتِ تَقِفُ إلى جوارِي تَشُدُّ على يدي، وتقرأُ معي تلك الشهادة.
وحيث التفتُ مرَّةً ثالثة، كانت طفلي وأمها تُلَوِّحَانِ في الذاكرة، وأنا أبكي .
- جفف دموعه والتفتَ إلى صديقه قائلاً :
- وأنتَ يا صديقي من كان يقف خلفك حين تسلمت شهادتك ؟
- كان أبي يقفُ خَلْفِي مُتَقَوِّسَ الظهر، وكانت أمي تجلس أمام مكينة الخياطة ونقودها المطوية التي كانت تصلي دوماً مبللة بعرقها، ومُخَضَّلَةً برائحة العنبر، كانت تتغلغل في ذاتي، وكُنْتُ أشعر برغبة في البكاء .
كانت العربية تُسَابِقُ الرِّيحَ حِينَ صَرَخَ أحدهما فجأةً :
- توقف .. توقف .. هناك شبح .
- شبح .. ماذا ؟؟
- أشعل النور العالي لئرى . أوه !! إنها قَافِلَةٌ جمال تُعْبُرُ . - اقترينا .. توقف .. توقف .
- لا أستطيع .. لا أستطيع .
- حاول .. حاول ..
- لا أستطيع .. لا ...
كانت العربية تسابق الرِّيحَ، حِينَ عَوَّتْ عجلاتها ، وَمَالَتْ عَن شَرِيْطِ الأَسْفَلِ الممتد ، وحين كشف الصبح عن وجهه، كَانَ فِي جوفِ العربية قلبان غير نابضين، وشريط تسجيل عليه تفاصيل الحكاية، وورقة صغيرة كتب عليها بحروف مبعثرة :
((يا أبي أرجوك لا تتأخر .. و .. و ...))

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص،

ما هو الشعور الذي سيطر على الصديقين أثناء الرحلة الليلية على طول الشريط الساحلي؟
أ. الخوف من الظلام.
ب. التردد بين الفرح والحزن عند التفكير في نهاية رحلتها الجامعية.
ج. الارتباك بسبب انقطاع الإشارة عن المذياع.
د. الحماس الشديد للوصول بسرعة إلى الوجهة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

كيف وصف الراوي العلاقة بين الصديقين خلال سنوات الدراسة؟

- أ. سطحية تقتصر على الدراسة.
- ب. قائمة على المصالح المشتركة.
- ج. متينة تشاركاً فيها كل تفاصيل الحياة اليومية، من الفرح إلى الحزن.
- د. تتخللها الكثير من المشاحنات والخلافات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقات النص سواء على صعيد الشكل أو المضمون.

من الحوادث الرئيسية التي وردت في القصة:

- أ. قراءة لوحات المرور الإرشادية الخاصة بتقدير المسافات.
- ب. الحادث المروري الأليم الذي أودى بحياة الشابين.
- ج. رؤية قافلة الجمال وصياح أحدهما.
- د. استرجاع الشابين لأعذب الذكريات أثناء حياتهما الدراسية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	تأمل وتقييم	السادس	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.

ما الدلالة الرمزية التي تتجلى في البحر والقمر من سياق النص؟

- أ. تشير إلى الطبيعة التي تقف في وجه الإنسان وتحد من طموحاته.
- ب. تمثل السكينة والجمال اللذان يعكسان الأحاسيس الداخلية للصديقين، وتتماشى مع التغيرات في مشاعرهما.
- ج. تبرز كعناصر تقليدية في أدب الرحلات.
- د. ترمز إلى الصراع الدائم بين الظلام والنور في حياة الإنسان.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

ما المغزى من قوله : "كانت العربية تُسَابِقُ الرِّيحَ حِينَ صَرَخَ أَحدهما فجأةً : - توقف .. توقف .. هناك شبح".

- أ. التفسير.
- ب. التحذير.
- ت. الاستفهام.
- ث. التقرير.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

6	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>اختر الإجابات الصحيحة من بين الخيارات التالية : تناول كاتب القصة قيمًا مهمة في حياة الناس منها :</p> <p>أ. العدالة. ب. التسامح. ت. <u>المودة والإخاء بين الناس</u>. ث. التكافل الاجتماعي. ج. <u>حنان الأبوّة</u>.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	تأمل وتقييم	السادس	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>أجب ب(نعم) أو (لا) على العبارة التالية:</p> <p>نستنتج من رسالة الطفلة الموجهة لأبيها قوة التماسك الأسري في عائلتها . (نعم . لا)</p>			

نموذج إجابة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إقناعي	ممتد	مؤلف
			النص
			حرائق لا ترى

اشترط أستاذ مادة علم الاجتماع في جامعة ماليزية على طلابه إسعاد إنسان واحد طوال الأربعة أشهر، مدة الفصل الدراسي للحصول على الدرجة الكاملة في مادته، وفرض الأستاذ الماليزي على طلبته الثلاثين أن يكون هذا الإنسان خارج محيط أسرته، وأن يقدم عرضاً مرئياً عن ما قام به في نهاية الفصل أمام زملائه، لم يكتفِ الأستاذ بهذه المبادرة، بل اتفق مع شركة ماليزية خاصة لرعايتها عبر تكريم أفضل 10 مبادرات بما يعادل ألف دولار أميركي، في نهاية الفصل الدراسي نجح الطلاب الثلاثون بالحصول على الدرجة الكاملة، لكن اختار زملاؤهم بالتصويت أفضل 10 مبادرات، بعد أن قدم الجميع عروضهم على مسرح الجامعة، وحضرها آباء وأمهات الطلبة الموجودين في كوالالمبور.

نشرت هذه المبادرات الإنسانية أجواء مفعمة بالمفاجآت والسعادة في ماليزيا قبل عامين، فالجميع كان يحاول أن يقدم عملاً إنسانياً مختلفاً يرسم فيه السعادة على محيا غيره، لقد قام طالب ماليزي وهو أحد الفائزين العشرة بوضع هدية صغيرة يومياً أمام باب شقة زميله في سكن الجامعة وهو هندي مسلم، ابتعته والده لدراسة الطب في ماليزيا، اختار الطالب هذا الطالب تحديداً؛ لأنه شعر بأنه لا يمتلك أصدقاء أو ابتسامة طوال مجاورته له لنحو عام، كان الطالب الهندي لا يتحدث مع أحد ولا أحد يتحدث معه، يبدو حزيناً وبائساً؛ مما جعل زميله الطالب الماليزي يرى أنه الشخص المناسب للعمل على إسعاده، أول هدية كانت رسالة صغيرة وضعها تحت باب شقته كتبها على جهاز الكمبيوتر في الجامعة دون توقيع ((كنت أتطلع صغيراً إلى أن أصبح طبيباً مثلك، لكنني ضعيف في مواد العلوم، إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية)). في اليوم التالي اشترى الطالب الماليزي قبعة تقليدية ماليزية، ووضعها خلف الباب ومعها رسالة: «أتمنى أن تنال قبولك هذه القبعة». في المساء شاهد الطالب الماليزي زميله الهندي يرتدي القبعة ويظهر ابتسامة لم يتصفحها في وجهه من قبل، ليس ذلك فحسب بل شاهد في حسابه في الفيس بوك صورة ضوئية للرسالة الأولى التي كتبها له، وأخرى للقبعة التي وضعها أمام باب منزله، وأجمل ما رأى هو تعليق والد الطالب الهندي في الفيس بوك على صورة رسالته، والذي قال فيه: «حتى زملاؤك في الجامعة يرونك طبيباً حاذقاً، لا تخذلهم واستمر». دفع هذا التعليق الطالب الماليزي على الاستمرار في الكتابة وتقديم الهدايا العينية الصغيرة إلى زميله يومياً دون أن يكشف عن هويته، كانت ابتسامة الطالب الهندي تكبر كل يوم، وصفحته في الفيس بوك وتويتز تزدهم بالأصدقاء والأسئلة: «ماذا ستحصل اليوم؟»، «لا تتأخر... نريد أن نعرف ما هي الهدية الجديدة؟». تغيرت حياة الطالب الهندي تماماً، تحول من انطوائي وحزين إلى مبتسم واجتماعي بفضل زميله الماليزي، بعد شهرين من الهدايا والرسائل أصبح الطالب الهندي حديث الجامعة التي طلبت منه أن يروي تجربته مع هذه الهدايا في لقاء اجتماعي مع الطلبة، تحدث الطالب الهندي أمام زملائه عن هذه الهدية وكانت المفاجأة عندما أخبر الحضور بأن الرسالة الأولى التي تلقاها جعلته يعدل عن قراره في الانصراف عن دراسة الطب ويتجاوز الصعوبات والتحديات الأكاديمية والثقافية التي كان يتعرض لها.

لعب الطالب الماليزي محمد شريف دوراً محورياً في حياة هذا الطالب بفضل عمل صغير قام به سيصبح الطالب الهندي طبيباً يوماً ما، وسينقذ حياة العشرات، والفضل بعد الله لمن ربت على كتفه برسالة حانية. اجتاز الطالب الماليزي مادة علم الاجتماع، ولكن ما زال مرتبطاً بإسعاد شخص كل فصل دراسي، بعد أن لمس الأثر الذي تركه، اعتاد قبل أن يخلد إلى الفراش أن يكتب رسالة أو يغلف هدية، واتفق محمد مع شركة أجهزة إلكترونية لتحويل مشروعه اليومي إلى عمل مؤسسي يسهم في استدامة المشروع واستقطاب متطوعين يرسمون السعادة في أرجاء ماليزيا. إن هذه المبادرة التي نتظر من مدارسنا وجامعاتنا أن تقوم باستثمارها؛ أثرها لا يغادر مع خروجنا من مبانيها بل يخرج معنا ويؤثر على محيطنا، حولنا الكثير ممن يحتاجون إلى رسالة لطيفة أو لمسة حانية في هذا العالم المزدهم بالأحزان، لكنّ القليل منا من يقوم بذلك، لو قامت مدارسنا وجامعاتنا باستثمار التجربة الماليزية البسيطة: لأحرزنا سعادة ورسمنا ابتسامة في مجتمعاتنا المثخنة

بالجراح ، بوسعنا أن نغير في مجتمعاتنا ونهض بها بمبادرات صغيرة للغاية، لكننا نتجاهل حجم تأثيرها ، فلنبدأ من اليوم مشروع إسعاد شخص كل أسبوع ، الموضوع لا يحتاج إلى مجهود خارق، ربما تكون رسالة نبعثها إلى غريب أو قريب، أو هدية صغيرة نضعها على طاولة زميل أو موظف، تذكروا أن هناك الكثير من الحرائق التي تنشب في صدور من حولنا ، وتتطلب إلى إطفائي يخدمها بابتسامة أو مبادرة إيجابية صغيرة، أصغر مما نتخيل.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة أو أكثر من النص المقروء.

ما هو الشرط الذي وضعه أستاذ علم الاجتماع في الجامعة الماليزية لطلابه للحصول على الدرجة الكاملة؟

أ. كتابة بحث علمي عن السعادة.
 ب. إسعاد إنسان واحد طوال مدة الفصل الدراسي.
 ج. القيام بأعمال تطوعية داخل الجامعة.
 د. تقديم عرض عن أحد المواضيع العلمية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة أو أكثر من النص المقروء.

ما السبب الذي دفع الطالب الماليزي لاختيار زميله الهندي تحديداً كمستفيد من مبادرته؟

أ. كان يعرفه مسبقاً كصديق مقرب .
 ب. رآه يتفوق في الدراسة ويريد مكافأته.
 ج. كان زميله الوحيد في نفس التخصص.
 د. لاحظ أنه يعاني من الوحدة والحزن خلال العام الماضي.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد .

في سياق التحليل النفسي، كيف يمكن تفسير انتشار قصة الطالب الهندي على وسائل التواصل الاجتماعي وتأثيره على حالته النفسية؟

أ. جعله يشعر بالضغط لتحقيق المزيد من النجاحات أمام جمهوره الجديد.
 ب. أدى إلى توجيه الانتباه إلى حالته النفسية وفتح المجال لمزيد من الدعم.
 ج. جعله أكثر إدراكاً لتحديات الآخرين وانشغاله بالتأثير الاجتماعي الإيجابي.
 د. أدى إلى تعزيز شعوره بالقيمة الذاتية والتقدير الاجتماعي مما شجعه على التفاعل بشكل أكبر .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
4	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.									
<p>بناءً على أحداث القصة، كيف يمكن تفسير التزام الطالب الماليزي بمواصلة إسعاد الآخرين بعد نهاية الفصل الدراسي؟</p> <p>أ. أدرك أن العمل التطوعي يمنحه شعوراً بالرضا الذاتي والإنجاز الشخصي.</p> <p>ب. شعر بمسؤولية أخلاقية تجاه الاستمرار في تقديم الدعم للآخرين بعد رؤية الأثر الإيجابي.</p> <p>ج. أراد تطوير مهاراته الاجتماعية من خلال التفاعل مع مختلف الفئات المجتمعية.</p> <p>د. كان يسعى لتحقيق اعتراف أكاديمي إضافي من الجامعة.</p>												
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
5	تأمل وتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.									
<p>ما النتيجة المترتبة على اختيار الطالب الماليزي تقديم هدايا ذات طابع ثقافي محلي تقليدي، مثل القبعة الماليزية؟</p> <p>أ. تعريف الطالب الهندي بالثقافة الماليزية لتسهيل اندماجه في المجتمع.</p> <p>ب. أراد أن يرمز إلى قبوله الشخصي للطالب الهندي كجزء من ثقافته الخاصة.</p> <p>ج. تقديم هدايا ذات طابع محلي سيزيد من قيمة الهدايا ويربطها بالتجربة الثقافية.</p> <p>د. يهدف إلى اختبار استجابة الطالب الهندي لتقبل هدية مرتبطة بثقافة مختلفة.</p>												
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
6	تأمل وتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء وجهات النظر المطروحة في النص.									
<p>ميزي بين الحقيقة والرأي في العبارتين التاليتين:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>العبارة</th> <th>حقيقة</th> <th>رأي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1) كوالالمبور عاصمة دولة ماليزيا.</td> <td>√</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(2) إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية.</td> <td></td> <td>√</td> </tr> </tbody> </table>				العبارة	حقيقة	رأي	(1) كوالالمبور عاصمة دولة ماليزيا.	√		(2) إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية.		√
العبارة	حقيقة	رأي										
(1) كوالالمبور عاصمة دولة ماليزيا.	√											
(2) إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية.		√										
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
7	تأمل وتقييم	الأول	القيام بمهام قرآنية تأملية لها علاقة وثيقة بالنص.									
<p>أجب ب (نعم) أو (لا) على العبارة الآتية .</p> <p>يمكن اعتبار مشروع الطالب الماليزي لتحويل المبادرة إلى عمل مؤسسي : لأنه يتيح توظيف متطوعين من خارج نطاق الجامعة لضمان توسع المبادرة. (نعم ، لا)</p>												

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الخامس	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحديًا واضحًا في الطرح.
<p>الأثر الذي تركته الرسالة الأولى في نفس الطالب الهندي :</p> <p>أ. إسعاد شخص كل فصل دراسي، ب. الانصراف عن دراسة الطب. ج. يتجاوز الصعوبات والتحديات الأكاديمية والثقافية التي كان يتعرض لها. د. الاتفاق مع شركة أجهزة إلكترونية لتحويل مشروعه اليومي إلى عمل مؤسسي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	تأمل وتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<p>في الفقرة الأخيرة من النص ذكر الكاتب بعض المبادرات البسيطة ، اقترحي بعض المبادرات الأخرى التي تسهم في إسعاد الآخرين .</p> <p>مثل: زيارة المرضى ، مساعدة كبار السن . الصدقات . الأعمال التطوعيةألخ (يترك المجال للطالب للإجابة.)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>لوقامت مدارسنا وجامعاتنا باستثمار التجربة الماليزية البسيطة ؛ لأحرزنا سعادة ورسمنا ابتسامة في مجتمعاتنا المثخنة بالجراح ، العلاقة بين الجملتين :</p> <p>أ. سبب ونتيجة . ب. نتيجة وسبب . ج. جزء وكل . د. كل وجزء .</p>			

نموذج إجابة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصي	وصفي	ممتدة	مؤلف
			صائد النجاح
<p>غادر جيمس أوردا هنري المدرسة مبكراً ، كان يرى في المدرسة سجنًا يرتدي زي منزل ، لا يتذكر أنه أصغى إلى أي معلمٍ أو استوعب أيّ درس ، يتذكر فقط أنّه كان يتعرضُ للعقاب ، ويستمعُ إلى النصائح المتكررة ، هرب جيمس من المدرسة إلى الشارع ، انتقل من مهنةٍ إلى أخرى ، أصبح نجارًا ثم سبّاكًا ثم ملاكمًا ثم عامل بناء ، كلّما أتقن مهنةً أصابه الضرر ، وغادرها بلا عودة ، كان سريع التعلم ، قليل الصبر ، لكن استقر في مهنة الصيد ، أحس أنه يشبه الأسماك ، لا تلتفت يمينًا أو شمالاً ، تسير بخيلاء معتدة بإمكاناتها غير مكترثة بما يدور حولها ، أنفق جُلّ يومه في رؤيتها وهي تسبح بحماسة ، وتركض بسعادة ، علاقته الفريدة مع الأسماك جعلته يهجر الصيد ويتحول إلى ربان سفن . يمخر عباب البحار والمحيطات ، يتأمل الأسماك ما كبر منها وما صغر ، يسافر من بحر إلى آخر ليشاهد سمكة جديدة بلون جديد .</p> <p>كان جيمس يتقن الكثير ، لكن لا يجيد القراءة والكتابة ، كانت أميّه سرًا دفيئًا لا يعلم عنها أحد ، ظل الكتاب عدوًا لدودًا له ، فالمرء عدو ما يجهل ، كلّما شاهد كتابًا تضايق واكتأب ، هناك من يخشى أن يزور مستشفى أو مقبرة ، لكن جيمس كان يخشى المكتبة ، كانت المكتبة تذكره بنقطة ضعفه ، والمدرسة التي هجرها ، والمعلمين الذين عاقبوه .</p> <p>استمر الكتاب خصمًا لجيمس حتى سمع عن سيرة جورج داوسون ، الذي تعلم القراءة في سن 98 عامًا ، وألف كتابًا في عمر 101 عام بعنوان : «الحياة جيدة جدًا» ، شعر جيمس بإمكانه أن يصبح مثل جورج داوسون ، حاول أن يتعلم القراءة بجهد فرديّ لكنّه فشل ، استعان بالمعلم مارك هوجان المتخصص في تعليم الكبار .</p> <p>شرع جيمس في تعلم الحروف الأبجدية ، وانتقل إلى كتب الأطفال وهو في سن 91 عامًا ، استمتع جدًا عندما بدأ في قراءة الجمل القصيرة والتدرب على الكتابة ، كان يقضي مع معلمه 6 ساعات متواصلة يوميًا دون أن يقنط أو يتعب رغم مرضه وكبر سنه ، ندم كثيرًا لأنّه استسلم للمثبطات الداخلية ، التي كانت تحول بينه وبين الكتب مبكرًا ، تطور مستواه على نحوٍ سريع قبل أن تتوفي زوجته ويمر بفترة إحباطٍ غير قصيرة ، استأنف دروس القراءة والكتابة بعد إصرار معلمه ، وبعد أن رأى أنّها ستنتشله من حالة الكآبة التي كان يعيشها ، وقتئذٍ قرر جيمس بعد نحو ست سنوات من التدريب أن يكتب سيرته تيمناً بداوسون ، انطلق في الكتابة دون أن يتوقف ، قاوم آلام عينيه ، وارتعاشة يديه وأصدر كتابه الأول في سن 98 عامًا ، لم يكن نجاح جيمس مقصودًا في صدور كتابه في هذا العمر فحسب ، وإنّما بتحقيقه مبيعاتٍ كبيرةٍ تؤكد أنّه لا يوجد عمر محدد للنجاح ، ليس شرطًا أن تكون يافعًا وصغيرًا لتنال النجاح ، الشرط أن تكون جادًا ومثابرًا للوصول إليه ، وجيمس دفع مهر النجاح إثر السنوات السبع التي كافح فيها من أجل أن يتعلم ، وقبلها العقود الطويلة التي صنعت تجربة ثرية كانت جديرة بالاهتمام والإقبال . إنني أحزن كثيرًا عندما أشاهد في مجتمعاتنا شبابًا في عمر الزهور تخلوا عن أحلامهم لذرائع واهية ، في حين نرى في الغرب نماذج تعمل وتجتهد وتكافح حتى آخر لحظة ، قال صلى الله عليه وسلم : «إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة ، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل» .</p> <p>تحمل تعاليم الإسلام في طياتها الكثير من القيم العظيمة التي نهملها ولا نكرسها في مناحي حياتنا .</p> <p>شاهدتُ قبل أيامٍ قليلةٍ زميلًا في الجامعة التي أدرسُ فيها بمانشستر في بريطانيا ، في السبعين من عمره يحمل على كتفه معدات التصوير وعدساتٍ ضخمة ويصور بعض الطيور والمناظر الطبيعية بجوار الجامعة ؛ لتطبيق أحد الدروس العملية في تخصص التصوير الضوئي الذي يدرسه ، يعيد اللقطة تلو الأخرى ويجرب زوايا مختلفة بحماسة منقطعة النظير ، لو كان هذا الرجل بيننا لما قبل في الجامعة ، ولوقفت الإجراءات البيروقراطية حائلًا بينه وبين متابعة حلمه ، ناهيك عن العبارات المثبطة كـ : «يوم شاب ودوه الكتاب» ، أو «الله يا حسن الخاتمة» ، وغيرها من الجمل التي تصيب الأمل في مقتلته ، إنّنا بحاجة لنحيي روح الأمل في صغارنا وكبارنا ؛ لنحظى بالنجاح والسعادة ، فهذا هو جيمس هنري ينجح في التسعين .</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>لماذا غادر جيمس أوردا هنري المدرسة في سن مبكرة؟</p> <p>أ. لأنه لم يكن يحب التعليم.</p> <p>ب. لأنه كان يرى في المدرسة قيودًا حديدية تقيدته.</p> <p>ج. بسبب ظروفه العائلية.</p> <p>د. بسبب مشاكل صحية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>ما المغزى الرئيس الذي تحمله القصة؟</p> <p>أ. التعليم ضروري لتحقيق النجاح في عمر مبكر.</p> <p>ب. يجب التخلي عن الأحلام عندما يكبر الإنسان في السن.</p> <p>ج. لا يوجد عمر محدد للنجاح، فالإصرار والعمل الجاد هما الأهم.</p> <p>د. النجاح ممكن للشباب في مقتبل العمر.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>ما العلاقة بين طفولة جيمس أوردا هنري في المدرسة وبين موقفه من التعليم؟</p> <p>أ. جعلته يسعى دائمًا لتحصيل المعرفة بطرق غير تقليدية.</p> <p>ب. زرعته فيه كراهية للأنظمة والمؤسسات التعليمية.</p> <p>ج. دفعت به إلى التميز في التعليم المبني.</p> <p>د. جعلته يعتمد على الآخرين لتعليم نفسه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	تأمل وتقييم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملاح النصوص الطويلة أو المتعمقة.
<p>ما الدلالة الرمزية لقيام جيمس بكتابة سيرته الذاتية في سن متقدمة؟</p> <p>الإجابة: كانت بمثابة إعلان انتصاره على أميته التي ظلت تطارده طوال حياته. والقدرة على التعلم والنجاح في أي سن.</p> <p>(تقبل الإجابة الصحيحة بأسلوب الطالب)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	تأمل وتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار نص محدد.

ما وجه الشبه بين شخصية جميس والأسماك؟
 أ. الحرية.
 ب. الهروب.
 ج. الاستسلام.
 د. الاعتداد بالامكانات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>ما القيمة المستفادة من قوله " إن قامت الساعة ويبد أحدكم فسيلة، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل " ؟</p> <p>أ. الدعوة للتوقف عن العمل عند الأزمات. ب. <u>العمل حتى في أصعب الظروف</u>. ج. أهمية طلب العلم المستمر. د. يُشجّع على متابعة حلمه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	تأمل وتقييم	السادس	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>" يوم شاب ودوه الكتاب" و" يا الله حسن الخاتمة"، وصف الكاتب العبارات السابقة بأنها تُثبِّط الأمل هل تو افقه الرأي ؟ ولماذا؟</p> <p>(يترك المجال للطالب لإبداء الرأي. وتقبل أي إجابة معلة من الطالب.)</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>اختر من الصفات التي اتصف بها جيمس :</p> <p>هـ. <u>سريع التعلم</u>. و. <u>قليل الصبر</u> ز. <u>كثير الضجر</u> ح. قليل الذكاء. ط. انطوائي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.

المهنة التي استقر بها جيمس في حياته وهجر كل المهنة بعدها :

أ. مهندس .

ب. ميكانيكي .

ج. الصيد .

د. ربان سفن.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء وإدراك مضمونه وتفصيله.

ورد في النص مصطلح البيروقراطية ويعني :

أ. زيادة الروتين وزيادة الرقابة والتفتيش وضياع المال العام على هذه الرقابة.

ب. نظامٌ مقترحٌ للحكم يُختار فيه صانعي القرار على أساس خبرتهم في مجالٍ معينٍ.

ج. شكل من أشكال الحكم يشارك فيها جميع المواطنين المؤهلين على قدم المساواة.

د. تطبيق القوانين بالقوة في المجتمعات المنظمة.

نموذج إجابة- الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
عام صحي	إرشادي	مركب	النص
		مؤلف	ارتفاع ضغط الدم



تعريفه: هو قوة دفع الدم من خلال الأوعية الدموية؛ حيث يعمل القلب بجهد أكبر، والأوعية الدموية بضغط أكثر؛ مما يجعلها عامل خطر رئيسي لأمراض القلب، والسكتة الدماغية، ومشاكل خطيرة أخرى، ويتحدد مقدار الضغط بكمية الدم التي يضخها القلب، وحجم مقاومة الشرايين لقوة تدفق وجريان الدم، وبعد ارتفاع ضغط الدم عمومًا مرض يتطور على مدى سنوات، وعلى الرغم مما ذكر آنفًا، فإنه بالإمكان اكتشاف ارتفاع ضغط الدم في وقت مبكر للسيطرة عليه.

وتحتاج الأنسجة والأعضاء الدم المحمل بالأكسجين، من أجل القيام بعملهم والبقاء على قيد الحياة، عندما ينبض القلب فإنه يخلق الضغط الذي يدفع الدم من خلال شبكة من الأوعية الدموية على شكل أنبوب، والتي تشمل الشرايين والأوردة والشعيرات الدموية، وهذا الضغط هو نتيجة قوتين :

1. القوة الأولى (الضغط الانقباضي)، وهي القوة التي يضخ القلب بها الدم إلى جميع أنحاء الجسم .
2. القوة الثانية (الضغط الانبساطي)، وهو ضغط الدم الذي يحدث بين نبضات القلب .

يتم تمثيل كل منهم عن طريق القراءات كالتالي :

الانقباضي العدد السفلي (ملم زئبق)	الانقباضي العدد العلوي (ملم زئبق)	فئة ضغط الدم
أقل من 80	أقل من 120	ضغط دم مثالي
80 - 84	120 - 129	طبيعي
85 - 89	130-139	مرحلة ما قبل ارتفاع الضغط
90 - 99	140 - 159	ضغط دم مرتفع (المرحلة الأولى)
100 - 109	160 - 179	ضغط دم مرتفع (المرحلة الثانية)
أعلى من 110	أعلى من 180	ضغط دم مرتفع (المرحلة الثالثة)

عندما يكون ضغط الدم مرتفعًا جدًا لفترةٍ طويلةٍ، فإنَّه يَضْرِبُ بالأوعية الدموية؛ حيث يبدأ الكوليسترول الضار بالتراكم على جدران الشريان، وهذا يزيد عبء العمل في الدورة الدموية مع تقليل كفاءتها .

مسميات أخرى : القاتل الصامت . والسبب ؛ إن الطريقة الرئيسة التي تؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم هي زيادة عبء العمل على القلب والأوعية الدموية؛ مما يجعلها تعمل بأكبر جهد و أقل كفاءة .

وهناك سببان لارتفاع ضغط الدم :

- الأول: سبب غير معروف (جوهري أو ابتدائي) : وهو الأكثر شيوعًا؛ حيث يتطور تدريجيًا على مدى سنواتٍ عديدة .
- الثاني: ارتفاع ضغط الدم الناتج عن أسباب (ثانوي): مثل: بعض مشاكل الكلى أو الهرمونات ، ومشاكل في الغدة الدرقية ، و توقف التنفس أثناء النوم ، ووجود عيب خلقي في الأوعية الدموية منذ الولادة ، وبعض أنواع الأدوية ، وتعاطي المخدرات أو الخمر .

عوامل الخطورة : الوراثة ، التقدم في العمر ، الجنس ، السمنة ، التدخين ، شرب الخمر ، الضغوط النفسية ، نمط غذائي غير صحي وذلك بالإكثار من الملح ، الأمراض المزمنة: مثل داء السكري وغيره ، نمط الحياة الخامل وعدم ممارسة النشاط البدني .

الأعراض :معظم المصابين بارتفاع ضغط الدم لا يكون لديهم أي علامات أو أعراض ، حتى لو كان مستوى قراءات ضغط الدم عالية الخطورة؛ لكن قد يعاني البعض من : صداع وضيق في التنفس ونزيف في الأنف .

لكن هذه العلامات والأعراض ليست محددة ، وعادة لا تحدث حتى يصل ضغط الدم المرتفع إلى مرحلة خطيرة أو مهددة للحياة .

متى تجب رؤية الطبيب؟

عند إجراء فحص روتيني مرة كل سنتين على الأقل، ابتداءً من سن 18 أو عند وجود عامل من عوامل خطورة .

إن نمط الحياة الصحي من أهم سبل الوقاية والتحكم في مستوى ضغط الدم، حيث يشمل : ممارسة النشاط البدني . والمحافظة على وزن صحي ، واتباع نظام غذائي صحي ، والسيطرة على القلق والتوتر . والامتناع عن التدخين وشرب الخمر والتقليل من تناول الكافيين .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص المقروء.

- ما هو التعريف الصحيح لارتفاع ضغط الدم؟
- أ. زيادة في ضغط الدم .
- ب . قوة دفع الدم من خلال الأوعية الدموية .
- ج. انخفاض ضغط الدم المفاجئ.
- د. اضطراب في معدل ضربات القلب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>اختر الإجابات الصحيحة مما يلي:</p> <p>أي من المواد الغذائية التالية يسبب ارتفاع ضغط الدم؟</p> <p>(أ) البروتينات .</p> <p>(ب) <u>الدهون المشبعة</u>.</p> <p>(ت) <u>الملح</u>.</p> <p>(ث) الفواكه.</p> <p>(ج) الحليب.</p> <p>(ح) <u>الكافيين</u>.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الثاني	التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح والبسيط.
<p>ما هو المصطلح الشائع الذي يُطلق على ارتفاع ضغط الدم؟</p> <p>أ. <u>القاتل الصامت</u>.</p> <p>ب. المرض المميت</p> <p>ج. خطر القلب</p> <p>د. المرض المزمن</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الرابع	جمع معلومات لفظية أو بيانية والتعامل مع المعلومات التي تحوي على تحدي واضح في الطرح.
<p>أي من القراءات التالية اختيار صحيح لضغط دم مثالي؟</p> <p>أ. 90/140 ملم زئبق</p> <p>ب. 85/130 ملم زئبق</p> <p>ج. 10/160 ملم زئبق</p> <p>د. <u>80/120 ملم زئبق</u>.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	تأمل وتقويم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.
<p>عندما يكون ضغط الدم مرتفعاً جداً لفترة طويلة، فإنه يضرّ بالأوعية الدموية؛ حيث يبدأ الكولسترول الضار بالتراكم على جدران الشريان، وهذا يزيد عبء العمل في الدورة الدموية مع تقليل كفاءتها. العلاقة بين المعلومات الواردة في الجمل السابقة، علاقة:</p> <p>أ. تتابعية. ب. عكسية. ج. جزئية. د. كلية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	الرابع	جمع معلومات لفظية أو بيانية والتعامل مع المعلومات التي تحوي على تحدي واضح في الطرح.
<p>المدة الزمنية المناسبة لممارسة الرياضة أسبوعياً كما ورد في المنشور:</p> <p>أ. ساعة. ب. ساعتان ونصف. ج. خمس ساعات. د. عشر ساعات.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>ما هي العلاقة بين ارتفاع ضغط الدم والتغيرات الهيكلية في الأوعية الدموية؟</p> <p>أ. يؤدي ارتفاع ضغط الدم إلى زيادة مرونة الأوعية الدموية. ب. يسبب ارتفاع ضغط الدم تصلب وتضيق الشرايين. ج. يؤدي ارتفاع ضغط الدم إلى توسع دائم في الشرايين. د. يسبب ارتفاع ضغط الدم زيادة إنتاج الخلايا العضلية الملساء.</p>			

المجال	القراءة	رقم النموذج	النص
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
صحي	توعوي إرشادي	نص مركب	مؤلف

فوائد حركة الجسم

• تحسين التوازن وتدقيق الدم في الجسم.

• حرق السعرات الحرارية الزائدة.

• الحفاظ على وزن صحي وتحسين اللياقة البدنية.

• الوقاية من الأمراض المزمنة (مثل: أمراض القلب، ارتفاع ضغط الدم، داء السكري النوع الثاني).



• الحفاظ على مرونة المفاصل وقوة العضلات.

• المساعدة على خفض مستوى الكوليسترول الضار في الجسم.

• تعزيز صحة العظام ومنع الإصابة بهشاشة العظام.

• الحد من القلق أو الاكتئاب وتحسين المزاج.

بتول برناوي

مكة المكرمة

لا يخفى على الجميع أن رياضة المشي هي أخف أنواع الأنشطة البدنية وأسهلها ممارسة وأسرعها فائدة للجسم، سواء على الصعيد البدني أو النفسي أو الصحي. وغالباً ما ينصح بالمشي لمدة 30 دقيقة في اليوم على الأقل لضمان الحصول على عوائد هذا النشاط المحبب للنفس.

فوائد المتني:

Infographics مكة

لماذا الحركة رائعة؟

يعرف جميعنا المثل الشعبي "الحركة بركة" والذي عادة ما يقصد به البركة في الرزق والسعة في المال، ولكنه ينطبق بشكل أدق على رأس مالك الأهم وثروتك العظمى التي هي صحتك. فالنشاط الجسدي له الكثير من الفوائد، ولا يقتصر الأمر فقط على إفراز المزيد من العرق. ولكن إذا كنت ممن يكرهون الرياضة ويخافون من الارتباط بناه رياضي يجبرك على زيارته كل يوم، فلا تقلق؛ لأن الحركة لا تقتصر على الجري لخمسة كيلومترات، فطوال سنوات بني الكثير من الناس نظرتهم نحو النشاط الجسدي على مبدأ الكل أو العدم، فإما أن يكون الشخص بطلاً أولمبياً يقضي أربع ساعات في صالة اللعب أو يكون حبة بطاطا خاملة يستلقي طوال اليوم في أريكته، يأكل أصابع الشوكولاتة ويشاهد التلفاز!

فقد أثبتت الدراسات أن الأنشطة الحركية اليومية تحدث فرقاً هائلاً بالصحة. فبإمكانك تحسين صحة قلبك وشرابيك من خلال التصرف بنشاط، كقيامك بغسل سيارتك بنفسك واللعب مع الأطفال وركن السيارة على بعد مائة متر عن مكان عملك، فالخطوات الصغيرة تغير.

ما هي فوائد الحركة؟

- تقوية عضلات القلب والرئتين.
- تخفيض مستويات الكوليسترول السيئ بالدم ورفع الكوليسترول الجيد الذي يقاوم أمراض الشرايين والقلب.
- تخفيض ضغط الدم الذي يعتبر القاتل الصامت بأثره المدمر على أعضاء الجسم كالقلب والكلى والشرايين.
- تقوية العظام والعضلات عبر تعريضها لضغط يحفز عملية البناء مقابل الهدم، وبالتالي مقاومة ترقق العظام.
- تعزيز مرونة المفاصل.
- الوقاية من السرطان، إذ قد تساعد الأنشطة الحركية على تنشيط عضلات الأمعاء وتحفيز عملية التبرز، مقللة بذلك الوقت الذي تقضيه الفضلات وسمومها بالأمعاء، وبالتالي تخفيض احتمالية الإصابة بسرطان القولون، وتشمل الوقاية أيضا سرطان الرحم والثدي الذي يعتقد أن هرمون الأستروجين الذي تنتجه الخلايا الدهنية بالجسم قد يحفزهما، ولأن الرياضة تكافح البدانة فقد تلعب دورا في تخفيض الخلايا الدهنية بالجسم، وبالتالي احتمالية الإصابة بالسرطان.
- الوقاية من مرض السكر من النوع الثاني، إذ وجدت الدراسات أن نسبته ترتفع لدى من لا يمارسون الرياضة والخاملين جسديا، فالنشاط المنتظم يساعد الخلايا على التعامل مع هرمون الأنسولين بشكل أفضل، وبالتالي امتصاص السكر من الدم، وتقليل احتمالية ارتفاعه الذي يؤدي لمرض السكري.
- تحسين المزاج وذلك عبر إفراز مواد تسمى الأندروفينات التي يعتقد بتأثيرها الجيد على المزاج، كما أن ممارسة الشخص للرياضة تزيد من ثقته بنفسه وشعوره بالسيطرة على صحته وحياته، وهذا ينعكس إيجابًا على وضعه النفسي.
- كبح شهية الطعام وذلك بعكس الاعتقاد الرائج أن الرياضة تفتح الشهية، مما يساعدك في جهودك لتخفيض وزنك، أو المحافظة عليه بالمعدل الصحي.

المصدر: الجزيرة

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير.	الأول	معرفة مجال النص.
مجال النص السابق :			
	ي. علمي		
	ك. أدبي		
	ل. تربوي		
	م. صحي		
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير.	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
جميع ما يلي من فوائد الحركة ما عدا:			
	م. الوقاية من الأمراض المزمنة.		
	ن. تحسين الصحة النفسية وتعديل المزاج.		
	س. الإصابة بخشونة الركبة وهشاشة العظام.		
	ع. حرق السعرات الحرارية الزائدة.		
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.

يعرف جميعنا المثل الشعبي "الحركة بركة" والذي عادة ما يقصد به البركة في الرزق والسعة في المال، ولكنه ينطبق بشكل أدق على رأس مالك الأهم وثروتك العظمى التي هي صحتك. هل توافق الكاتب فيما قال؟ فسر إجابتك.

يترك المجال للطالب لإبداء الرأي. وتقبل أي إجابة معللة من الطالب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة والمعقدة.

أي من الهرمونات التالية لم يرد ذكرها في النص :

- هرمون الأستروجين
- هرمون الكورتيزول.
- هرمون الأندروفين .
- هرمون الأنسولين

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.

استناداً إلى النص السابق ، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبارة	حقيقة	رأي
الرياضة تخفض الإصابة بمرض السكري النوع الثاني	√	
الرياضة تخفض مستويات الكوليسترول السيئ بالدم وترفع الكوليسترول الجيد.	√	
ممارسة الشخص للرياضة تزيد من ثقته بنفسه.		√

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.

(الجزء الأول) "ولكن إذا كنت ممن يكرهون الرياضة ويخافون من الارتباط بنادٍ رياضي يجبرك على زيارته كل يوم فلا تقلق؛ لأن الحركة لا تقتصر على الجري لخمسة كيلومترات ، فطوال سنواتٍ بنى الكثير من الناس نظرتهم نحو النشاط الجسدي على مبدأ الكل أو العدم، فإما أن يكون الشخص بطلاً أولمبيًا يقضي أربع ساعات في صالة اللعب ، أو يكون حبة بطاطا خاملة يستلقي طوال اليوم في أريكته يأكل أصابع الشوكولاتة ويشاهد التلفاز!.

(الجزء الثاني) " فقد أثبتت الدراسات أن الأنشطة الحركية اليومية تحدث فرقاً هاماً بالصحة، فبإمكانك تحسين صحة قلبك وشرابيينك من خلال التصرف بنشاط، كقيامك بغسل سيارتك بنفسك واللعب مع الأطفال وركن السيارة على بعد مائة متر عن مكان عملك، فالخطوات الصغيرة تغير "

- ما العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني في الجملة؟ الجزء الثاني:

أ. يعطي حلالاً للمشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

ب. يتناقض مع الجزء الأول.

ج. يوضح المشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

د. يكرر الجزء الأول.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقات النص.

تساعد الأنشطة الحركية على تنشيط عضلات الأمعاء وتحفيز عملية التبرز، مقللة بذلك الوقت الذي تقضيه الفضلات وسمومها بالأمعاء وبالتالي تخفيض احتمالية الإصابة بسرطان القولون. وتشمل الوقاية أيضاً سرطان الرحم والثدي الذي يعتقد أن هرمون الأستروجين الذي تنتجه الخلايا الدهنية بالجسم قد يحفزهما، ولأن الرياضة تكافح البدانة، فقد تلعب دوراً في تخفيض الخلايا الدهنية بالجسم، وبالتالي احتمالية الإصابة بالسرطان.

الفكرة التي تعبر عنها الفقرة السابقة:

أ. الوقاية من السرطان بممارسة الرياضة.

ب. تعزيز مرونة المفاصل.

ج. تقوية عضلات القلب والرئتين.

د. تحسين التوازن وتدفق الدم.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

المرض الذي وصفه الكاتب بالقاتل الصامت :

أ. السرطان .

ب. السكري .

ج. ترقق العظام .

د. ارتفاع ضغط الدم.

المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
	النمط	التنسيق	النص
شخصي	سردي	ممتد	نظرة خارج النافذة

منذ سنوات عديدة حدثت حادثة سير للسيدة (هناء)، نتجت عن هذه الحادثة إصابتها إصابة خطيرة ومن ذلك الحين وهي تجلس في كرسي متحرك لا تستطيع الحركة، وهي تعيش الآن مع ابنها الطفل الوحيد في شقة بالدور الأرضي في مدينة صغيرة وفقيرة. استيقظت السيدة (هناء) هذا الصباح مبكرًا، ثم تحركت بكرسيها المتحرك تجاه المطبخ، حيث أعدت لنفسها فنجانًا من القهوة، وذهبت بكرسيها المتحرك تجاه النافذة المطلّة على الشارع؛ كي ترأق حركة المارة في الشارع. لقد اعتادت أن ترى الناس مسرعين إلى أعمالهم، كما اعتادت أن ترى ربّات البيوت وهن يتسوقن، ويشتريّن الخبز، كذلك العصافير التي راحت تصرخ بأصوات عالية مبتعدة عن القلط التي كانت تترص بها بغية افتراسها.

على الجهة الأخرى كان هناك منزل أمامه رصيف تأتي كل يوم عاملة نظافة تقوم بتنظيف هذا الشارع وكذلك الرصيف. كانت هذه العاملة ترتدي دومًا ملابس خضراء، لقد كانت تُنظف كل بلاطة على حدة بإتقان وإمعان، وكأنها تقوم بتنظيف غرفة معيشة في البيت، كانت بلاطات الشارع من الجرانيت، وكانت ذات ألوان مختلفة، وهكذا حتى نهاية المنزل.

كانت البلاطات مستديرة وكبيرة، وكان على عاملة النظافة أن تُنظفها بحركة دائرية؛ حتى تجمع القمامة من حولها، ثم تغرفها بجاروفها، يستغرق كل ذلك من العاملة ساعة ونصف الساعة كل صباح، ثم ترحل العاملة حاملة جاروفًا وجردل المياه ومقشاة وخرقة بالية لتنظف بها القاذورات، بعد ذلك تتحرك السيدة (هناء) داخل مسكنها، فتوقظ ابنها كي تعد له الإفطار، ويذهب إلى مدرسته.

هكذا كان البرنامج اليومي للسيدة (هناء) منذ عامين. وفي ذات صباح نظرت خارج النافذة كعادتها، ولكنها لم تر عاملة النظافة، مما أصابها بالذهول؛ لقد اعتادت أن ترى هذه السيدة كل صباح سواء أكان ذلك شتاء أم صيفًا، لقد أعطت حياتها معنى وقيمة.

وبدلاً من هذه السيدة النشيطة جاء عامل نظافة آخر، وسكب الماء في الشارع مرة واحدة، ومرّر عليه المساحة، وفي خلال اثني عشرة دقيقة انتهى من نظافة الشارع، ولم يُعجب هذا العامل المهمل السيدة (هناء) ولم تأت عاملة النظافة في الغد وكذلك لم تأت بعد غد. وراحت تفكر: ماذا عساه أن يكون قد حدث مع هذه السيدة؟ هل تركت العمل، ولن تعود مرة أخرى؟ هل طردت من العمل؛ لأنها كانت تؤديه بإتقان زائد على الحد؟ عند ذلك رجّت ابنها أن يسأل عن هذه السيدة

فذهب الطفل إلى بواب العمارة المقابلة، فأخبره البواب بأن العاملة مريضة وأعطاه عنوانها.

عند ذلك قرّرت السيدة (هناء) أن ترسل لها ابنها؛ لكي يخبرها بأنّها تفتقدها في عملها، وأنّها تُقدّر عملها تقديرًا كبيرًا، ثم اشترت عسلا وقريةً للتدفئة وبعضاً من الكعك وعلب شاي طيّ، وأعطتها لابنها؛ كي يهديها إلى عاملة النظافة في بيتها، كما أنها لم تنس أن تصنع بطاقةً داخل هذه الهدية مكتوبًا عليها اسمها وتمنياتها لها بالشفاء.

ذهب الابن بالهدية إلى مقر سكن عاملة النظافة، فكانت راقدة على سريرها فاقدة كل رغبة في الحياة أو العمل، تعاني السعال وارتفاع درجة الحرارة وتشعر بصعوبة في التنفس وضيق في الصدر.

إنّها لم تشتري طعامًا منذ عدّة أيّام، ولم يكن لها أقارب كي يشتروا لها طعامًا، حتى طرق الصبي الباب، وأحضر لها الهدية، ولم تكن تعرف ممّن هذه الهدية، اعتقدت أنها في حلم ثم فتحت الهدية ورأت البطاقة الخاصة بالسيدة (هناء)، والذي كان مكتوبًا عليها: "السيدة ذات الرداء الأخضر إنني أراك كل يوم تعملين بنشاط فأعجبت بإتقانك واعتنائك بالأحجار المشطوف في الأجناب، حتى وإن كانت غير مريحة في أثناء السير عليها، بالرغم من أنني لا أستطيع السير منذ عدة أعوام، ولكنني أرى جيدًا، حيث أسكن في الجهة الأخرى من الشارع. إن هذه الأحجار تفتقدك، أرجو أن تشفي بسرعة وتعودي إلى عملك، مع تمنياتي لك بالشفاء العاجل".

عندما قرأت العاملة الرسالة فرحت بها، وغمرها شعور مريح وراحت تقول لنفسها من كان يعتقد هذا؟ من كان يفكر أنّ هناك أناسًا يُقدرون عملي ويحترمونه؟ ونهضت من سريرها، ووضعت الماء على الموقد كي تصنع منه ماءً ساخنًا في قربة التدفئة، وكذلك وضعت منه في فنجان كبير بعضًا من الشاي الطيب، ووضعت به ملعقة من العسل وراحت تشربه، وتحدّثت نفسها قائلة: "إنني أرقد هنا مريضة فاقدة

الرغبة في الحياة. بينما يوجد أناس بجواري يُحبونني ويُقدِّرون ما أقومُ به من عملٍ، إنَّ هذه الحياة تستحق أن أحيائها، إنَّني لأبذل أن أُشفي؛ كي أعود إلى عملي وأصدقائي".

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	5	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>كان العامل الجديد ينظف الشارع مقارنة بعامله النظافة ب:</p> <p>أ. بطة وإتقان أكبر.</p> <p>ب. سرعة دون اهتمام بالتفاصيل.</p> <p>ج. استخدام معدات متقدمة.</p> <p>د. حرص على تنظيف كل بلاطة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	4	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النص.
<p>السبب الذي جعل عامله النظافة فاقدة للرغبة في الحياة:</p> <p>أ. مرضها وتدهور صحتها.</p> <p>ب. خسارتها للعمل.</p> <p>ج. تعرضها لحادث مولم</p> <p>د. ضغوط العمل الشديدة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	تحديد الأفكار أو المعلومات ذات الصلة بالمقروء.
<p>اشتملت القصة على مجموعة من القيم ماعدا:</p> <p>ن. التقدير</p> <p>س. العطاء</p> <p>ع. الامتنان</p> <p>ف. العدل</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	4	تفسير المعنى الضمني للنص.
<p>الحالة الصحية للسيدة هناء وللعاملة على الترتيب:</p> <p>ف. مؤقتة – دائمة. ص. مؤقتة – مؤقتة. ق. دائمة – مؤقتة. ر. باقية – دائمة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	5	الربط بين معاني الجمل في السياق وتأملها وتفسيرها.
<p>انعكاس حالة من التفاعل العاطفي بين البيئة والمشاعر الإنسانية يظهر في الصورة الجمالية الآتية:</p> <p>أ. نظرت خارج النافذة. ب. وضعت الماء على الموقد. ج. طرق الصبّي الباب. د. إنَّ هذه الأحجار تفتقدك.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق.
<p>ماهي الرسالة التي يمكن أن يستخلصها المجتمع من تعامل السيدة هناء مع مرضها ودعمها للعاملة أثناء مرضها؟</p> <p>أهمية التقدير الإنساني والاهتمام بالآخرين، حتى في أبسط التفاصيل اليومية، فرغم ظروف السيدة (هناء) الصعبة ومرضها، أظهرت تقديراً واعتراً جلياً بجهود عاملة النظافة، مما ساهم في رفع معنوياتها بشكل كبير وأعاد لها الرغبة في الحياة وهذا يبرز قوة الكلمة الطيبة والتقدير الإنساني، وكيف يمكن لعمل بسيط مثل إرسال هدية أو رسالة دعم أن يغير حياة شخص ويعيد له الأمل، كما تُظهر القصة أيضاً أهمية التضامن المجتمعي، حيث يمكن لكل فرد أن يساهم في تحسين حياة الآخرين من حوله، خاصة أولئك الذين قد يكونون في وضع صعب والاهتمام بالآخرين ودعمهم في لحظات ضعفهم هو جوهر المجتمعات الإنسانية القوية. (للطالب حرية التعبير).</p>			
رقم	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص المقروء وإدراك مضمونه وتفصيله.
<p>صِف شعور العاملة بعد تلقيها الدعم من السيدة(هنا). شعرت عاملة النظافة بالدهشة والفرح الغامر بعد تلقيها الدعم من السيدة(هنا) فقد كانت فاقدة للرغبة في الحياة، مرهقة ومريضة، تعاني من الوحدة وعدم وجود من يهتم لأمرها، كما أعطاهما ذلك الدعم معنيًا جديدًا لحياتها، حيث أدركت أن هناك من يقدر عملها ويلاحظ جهودها اليومية، وهذا الشعور بالتقدير والإحساس بأن هناك من يهتم بها، أعاد لها الأمل والحافز للتهوض من سرب المرض واستعادة طاقتها، فلقد شعرت بأن حياتها تستحق أن تُعاش من جديد، وأنها لم تكن تعمل عبثًا، بل هناك من يلاحظ ويمتن لعملها. (للطالب حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الدمج والتفسير	4	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النص.
<p>ما مدى تأثير الروتين اليومي على حياة الأشخاص ذوي الإعاقة عامة وعلى حياة السيدة (هنا) خاصة؟ يؤثر الروتين اليومي بشكل إيجابي على حياة الأشخاص ذوي الإعاقة، حيث يوفر لهم شعورًا بالاستقرار والأمان والقدرة على التنبؤ بالأحداث، وهو أمر ضروري لمواجهة التحديات اليومية التي قد يواجهونها بسبب إعاقتهم وفوائد نفسية كتقليل القلق والاكتئاب، واجتماعية كتعزيز التفاعل مع الآخرين، وبالنسبة للسيدة (هنا) في القصة فالروتين اليومي المتمثل في مراقبة الشارع والناس والعناية بابنها يمنحها إحساسًا بالسيطرة على حياتها، ومع ذلك، عندما يتعرض الروتين للتغيير المفاجئ، مثل غياب عاملة النظافة، قد يسبب ذلك اضطرابًا نفسيًا أو شعورًا بالعزلة؛ لأن الأشخاص ذوي الإعاقة يعتمدون بشكل أكبر على الروتين لاستقرار حياتهم العاطفية والنفسية. (للطالب حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق.
<p>كيف يمكن أن تعتبر هذه القصة مثالًا حيًا على القيم الإسلامية التي علّمنا إياها الرسول صلى الله عليه وسلم؟ في عدة جوانب مثل: - <u>الإحسان إلى العاملين وتقدير جهودهم</u>: ما فعلته السيدة (هنا) تجاه عاملة النظافة، من إرسال الهدايا والتقدير. - <u>رد المعروف والشكر</u>: السيدة (هنا) عبّرت عن شكرها وامتنانها لعاملة النظافة رغم أنها لم تعرف بوجودها. - <u>التراحم والتعاطف</u>: السيدة (هنا) شعرت بالرحمة تجاه عاملة النظافة عندما مرضت، فأرسلت ابنها للاطمئنان عليها. - <u>الأمل والتفاؤل</u>: رسالة السيدة (هنا) كانت سببًا في رفع معنويات عاملة النظافة المريضة، وجعلتها تشعر بالأمل. <u>الاهتمام بالجيران والمجتمع</u>: السيدة (هنا) رغم معاناتها الشخصية، اهتمت بجارتها عاملة النظافة وقدمت لها الدعم. (للطالب حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

السؤال			
10	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكار النص من نتائج.
<p>تخيل أنك مسؤول في المدينة الصغيرة التي تعيش فيها السيدة (هنا). ما المبادرات التي يمكن أن تطلقها لتعزيز تقدير الأفراد للأعمال التي تبدو بسيطة ولكنها جوهرية في حياة المجتمع؟</p> <p>بعض المبادرات التي يمكن أن أطلقها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - حملة "شكراً لكم": هذه الحملة تهدف إلى تكريم العاملين في القطاعات البسيطة مثل عمال النظافة والصيانة. - يوم التقدير المجتمعي: تنظيم يوم سنوي حيث يتطوع المواطنون للمشاركة في تنظيف الشوارع. - برنامج المدارس للتوعية المهنية: إعداد برنامج تعليمي موجه للأطفال لتعريفهم بأهمية كل المهن. - جائزة الإتقان في العمل: تقديم جوائز سنوية للعاملين الذين يظهرون التزاماً وإتقاناً في أعمالهم. - برنامج "قصص من الشارع": تسليط الضوء على قصص العاملين الذين يساهمون في تحسين الحياة اليومية. - مبادرة تحسين ظروف العمل: من خلال توفير الأدوات والمعدات الحديثة، وتوفير التأمين الصحي. - حوار المجتمع المفتوح: جلسات حوارية؛ لمناقشة تحدياتهم، واقتراحات لتحسين بيئة العمل. (للطالب حرية التعبير). 			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
11	الدمج والتفسير	6	إجراء العديد من الاستنتاجات والمقارنات التفصيلية بين نصوص متعددة.
<p>قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه) هل ينطبق هذا الحديث الشريف على عاملة النظافة الواردة في القصة؟ فسّر إجابتك.</p> <p>نعم، فقد كانت هذه العاملة تقوم بعملها بإتقان شديد، حيث كانت تنظف الشارع بكل عناية وإمعان رغم أن عملها قد يبدو بسيطاً، إلا أنها كانت تؤديه بإخلاص وتفانٍ، وتعتني بأدق التفاصيل، رغم الظروف الصعبة المحيطة بها مثل الفقر والمرض، ومع ذلك، لم يمنعهما هذا من الالتزام بالتقاني في تنظيف الشارع، وكانت تعامل البلاطات وكأنها جزء من شيء ثمين، غير آبهة بالتعب أو الظروف الجوية. (للطالب حرية التعبير).</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصية	إقناعي	نص متعدد	قابل للإضافة
النص	آراء عن فن الرواية على منصة (x)		

لاحظ خالد عند زيارته لمعرض الكتاب وبعض المكتبات إقبالاً على اقتناء الروايات خاصة المنشورة مؤخراً، فجمع بعض العناوين، وبحث عنها في الشبكة العنكبوتية لمحاولة الاطلاع عليها، ولما بدأ في مطالعة إحداها -لكثرة التوصيات حولها - صُدم من المستوى الضعيف والأسلوب الركيك، والفكرة المبتذلة.
فكتب في منصة (X):

خالد

@ khalid



الرواية فن أدبي عظيم، وله محبوه، لكن أن تتطغى على كل ما تقرأه فهذا ما لا أفهمه ولا أستسيغه، والأدهى حين تكون أعمالاً سطحية لمُدعي الوصل بالكتابة والتأليف.
إن في اقتنائها إهداراً للمال والوقت، وأجزم أن العقول التي أدمنت قراءتها هي عقول فارغة ضعيفة.

٤:١١ ص ١١٠ يونيو 2015

12 إعادة نشر 55 إعجابات 1 علامة مرجعية



عمر:

@ omar



التعميم ليس صواباً؛ ففي رأيي قراء الرواية نوعان:
نوع يقرأ للمتعة وتقليد ثقافي للآخرين، ولكنه يفتقر إلى أدوات القارئ الذي من فهم وتحليل وتدقيق.
ونوع آخر يقرأ الرواية ليغوص فيها تحليلاً وفهماً وتدقيقاً فيخرج بتجربة جديدة، وصقل لمهاراته الكتابية.
ليس نقصاً في عقل الشخص حين يكثر من قراءة الرواية، لكن النقص هو الوقوف أمام ظاهر النص دون الغوص فيه وجني ثمراته.

٤:١٢ م 11٠ يونيو 2015

2 إعادة نشر 7 إعجابات 0 علامة مرجعية



عبد الله

@ abdullah



"سيضعف النَّفسُ القرائي كثيراً بسبب التغريدات، هاهو النفس القرائي بدأ يلهث من قراءة مقالة، فما بالك بكتاب".

٤:١٢ م 11٠ يونيو 2015

0 إعادة نشر 2 إعجابات 0 علامة مرجعية



هدى

@houda



أخي خالد، قراءة الروايات تغذي الخيال وتثريه، وبالتالي تُعطي مرونةً للتفكير، وتزيد من القدرة على الإبداع، فيها تمارينٌ للعقل، وتُساعد على الفهم والاستيعاب، كما تُخفّف التوتر؛ لأنها تحتوي على المتعة الفنية والترفيه والدهشة في بناء الأحداث وتركيبها.

4:11 م ١١ يونيو 2015

3 إعادة نشر 9 إعجابات علامة مرجعية



خالد

@khalid



ما طرحته لا يتنافى مع ما ذكرت، حديثي عن محصر نفسه في قراءة الروايات خاصة الهابطة منها، فهل من يُنوع في مأكله كمن يعيش على صنف واحد من الطعام؟ فما بالك بالعقول إن تشبعت بغذاء واحد ومن أردأ الأصناف؟!

4:50 م ١١ يونيو 2015

0 إعادة نشر 0 إعجابات علامة مرجعية



عابر

@aber



الرواية نجحت في عكس واقع المجتمع وعاداته ومشاكله، وخير مثال على ذلك الكاتب نجيب محفوظ الذي نقل لنا تفاصيل الحياة المصرية بكل بساطتها وتشعبها، وكذلك الروسي دويستوفسكي الذي قدم فهمًا عميقًا للنفس البشرية، وتحليلات للحياة بكل جوانبها. لكن مع الأسف نلاحظ انتشار روايات سطحية يصدق عليها ما ذكرت، والمسؤول الأول هو دور النشر التي تقبل طباعة وضح هذا الغناء.

4:43 م ١١ يونيو 2015

1 إعادة نشر 0 إعجابات علامة مرجعية



قصي

@qusai



حكي الروائي "ماريو بارجاس يوسا" في مقال له بعنوان لماذا نقرأ الأدب: (دائمًا ما يأتيني شخص حينما أكون في معرض كتاب أو مكتبة، ويسألني توقيعا، إما لزوجته، أو ابنته، أو أمه، أو غيرهم، ويتعذر بالقول بأنها "قارئة رائعة ومحبة للأدب". وعلى الفور أسأله: "وماذا عنك؟ ألا تحب القراءة؟"، وغالبًا ما تكون الإجابة: "بالطبع أحب القراءة، لكني شخص مشغول طوال الوقت)... 😊

9:43 م ١١ يونيو 2015

6 إعادة نشر 2 إعجابات علامة مرجعية



وراقون

@waraaon



لدينا عروض بمناسبة افتتاح متجرنا الإلكتروني لبيع الكتب، تسعدنا زيارتكم (تجدون رابطته في صفحتي).
كرمًا تدوير التغريدة.. 😊

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل الأفكار واستنتاج العلاقات بينها	6	التأمل والتقييم	1
<p>هدف خالد مما طرحه في منصة (X):</p> <p>أ. السخرية من قراء الروايات.</p> <p>ب. إبداء رأيه في قراءة بعض الروايات.</p> <p>ج. الحث على توفير المال.</p> <p>د. التشجيع على زيارة معرض الكتاب.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.	6	التأمل والتقييم	2
<p>نستنتج من ردّ قصي على خالد، أنه:</p> <p>أ. معارض له.</p> <p>ب. مؤيد له.</p> <p>ج. يسخر منه.</p> <p>د. يُعرّف بالروائي "ماريو بارجاس يوسا".</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى مضمون النص.	3	الفهم والاسترجاع	3
<p>لماذا رد حساب "وراقون" على طرح خالد؟</p> <p>أ. للإجابة على تساؤل خالد.</p> <p>ب. لنقض رأي قصي.</p> <p>ج. لإظهار ثقافته.</p> <p>د. للتسويق لمشروعه.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة.	6	التأمل والتقييم	4
<p>الحسابان اللذان كان ردهما ليس له صلة بطرح خالد:</p> <p>أ. قصي ووراقون.</p> <p>ب. هدى وعابر.</p> <p>ج. عمرو وقصي.</p> <p>د. عبد الله ووراقون.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر.

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
الروايات من الفنون الأدبية.	√	
قراءة الروايات بأنواعها تحقق المتعة والفائدة للقارئ.		√
دويستوفسكي روائي روسي.	√	
"وراقون" هو حساب يمتلك متجر لبيع الكتب.	√	

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	4	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة

ما رأيك فيما ذكره حساب "عابر" حول سبب انتشار الروايات السطحية؟ اشرح إجابتك.

يُترك المجال لرأي الطالب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.

ماذا يقصد عبد الله من رده على خالد؟ وما رأيك فيه؟
يقصد أن الشخص الذي اعتاد قراءة التغريدات القصيرة تصبح قراءة المقالات والكتب صعبة ولا يحتملها؛ لطولها.
الرأي يُترك للطالب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	6	استنتاج العلاقات بين الأفكار في عدة نصوص.

يقول هنري ميللر: لا أشجب تأثير ما تسمى بالكتب السيئة بقدر تأثير الكتب العادية، فقد يمنح الكتاب السيء تحفيزاً بقدر الكتاب الجيد..
أعتبر العمل العادي - وهو ما نراه كل يوم - مضرراً أكثر من غيره؛ وذلك لأنه مؤلف من أناس كالألات، يستقبلون أي شيء دون وعي،
لكي يقرأه آخرون مثلهم دون وعي).

هل تجد اختلافاً بين قول هنري ميللر وما ذكر في التغريدات السابقة؟ وضح إجابتك.

يُترك المجال لرأي الطالب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص

من خلال الموقف الذي ذكره الروائي "ماريو بارجاس يوسا" في مقاله، هل يمكننا الحكم بأنه ضد قراءة الروايات والأدب؟ اشرح إجابتك.

يُترك المجال لرأي الطالب.



إجابة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصي	نص سردي	نص ممتد	مؤلف
النص	الحصول على الأفضل من الناس في العمل		

لقد تمت ترفيتك مؤخرًا وأصبحت مسئولاً عن إدارة فريق خدمة العملاء الحالي.

سوف تقوم باستعراض شكاوى العملاء مع (فيل) أقدم عضو خادماً في الفريق وقائد الفريق. أعلم أنك متخوف من هذا الاجتماع؛ لأنه يجب عليك الآن أن تبلغ فيل بامتعاض العملاء، والذي كان يخشى المديرين السابقين أن يوصلوه إلى (فيل)، أنت تعرف أن (فيل) لا يسعده التعليقات السلبية بشأن سلوكه، وأنت تعتقد أنه ربما يصبح غير سعيد وسيصاب بنوبة غضب، أعتقد أن التفكير بالاجتماع يسبب لك الحزن.

أنت تعرف أن (فيل) كفرد دؤوب وملتزم. فهو مهتم بالتفاصيل، وشديد التدقيق في كل ما يفعله هو ينتظر من الزملاء والعملاء أن يعرفوا ما يريدون ويكونوا واضحين معه. إن ما يقوله دائماً يكون صحيحاً ويعرف منتجات وخدمات الشركة بشكل وثيق. هو سريع وكفء، وهو منجم من المعرفة، إنه الشخص الذي يذهب إليه أي شخص إذا كان غير متأكد من أي شيء. ما يتسبب في مشكلات كبيرة لك هو سلوكه التشاؤمي وموقفه السلبي تجاه التغيير وأي شيء جديد، لديه طريقة عدائية وملتزمة عندما يتحدث مع الزملاء. إنه يصارع من أجل التواصل مع العملاء، وبالتالي يعطي انطباعاً أنه وقح وغير متعاون، وردود الفعل الثابتة من العملاء تشير إلى أنه يفتقر إلى التعاطف والمرونة، ويتجنب بعض الأفراد التعامل معه. يضع هذا المزيد من الضغط على أعضاء فريقك الآخرين ويكون له تأثير سلبي على المبيعات حان الوقت لترى ما إذا كان باستطاعة (فيل) أن يغير سلوكه أو أن تبدأ أنت عملية تأديب قد تؤدي إلى إنهاء عقده.

(كتاب الإصرار: كيف تكون قوياً في جميع المواقف. كونراد وسوزان بوتس)

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته

انظر إلى هذه الجملة في نهاية القصة وهي مقدمة هنا في جزئين:

الجزء الأول: يتجنب بعض الأفراد التعامل معه. يضع هذا المزيد من الضغط على أعضاء فريقك الآخرين
الجملة الثانية: ويكون له تأثير سلبي على المبيعات. ما العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني في الجملة؟
الجزء الثاني

هـ. يتناقض مع الجزء الأول.

و. يكرر الجزء الأول.

ز. يوضح المشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

ح. يعطي حلاً للمشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء

الوسيلة الأفضل للتعامل مع الموظف (فيل) :

أ. فصله عن العمل.

ب. إلحاقه بدورات تدريبية.

ج. تهديده بالفصل.

د. الاكتفاء بنصحه.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء	6	التأمل والتقييم	3

أنت متخوف من هذا الاجتماع، الأفضل لك أن تقرأ في كتب:

هـ. مهارات التعامل مع الآخرين وإدارة الفريق.

و. مهارات فهم الذات.

ز. مهارات في التواصل والعلاقات الاجتماعية.

ح. مهارات في السياسة.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك مضمون النص وتفصيله	5	الدمج والتفسير	4

الجملة الخاطئة مما يأتي:

هـ. فيل يحب العمل وملتزم ومرن.

و. فيل سلمي تجاه التغيير.

ز. فيل متسلط عندما يتحدث مع الزملاء.

فيل لا يقبل التعليقات السلبية بشأن سلوكه.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تقييم الآراء وجهات النظر المطروحة في النص	6	التأمل والتقييم	5

النص	العبارة	استناداً إلى السابق، هل الموجودة في حقائق أم
العبارة	حقيقة	
الجدول أدناه	حقيقة	أنت تعتقد أنه ربما يصبح (فيل) غير سعيد وسيصاب بنوبة غضب
آراء؟	حقيقة	لقد تمت ترقية مؤخرًا وأصبحت مسئولاً عن إدارة فريق خدمة العملاء الحالي.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق	6	التأمل والتقييم	6

ماذا استفدت من القصة؟

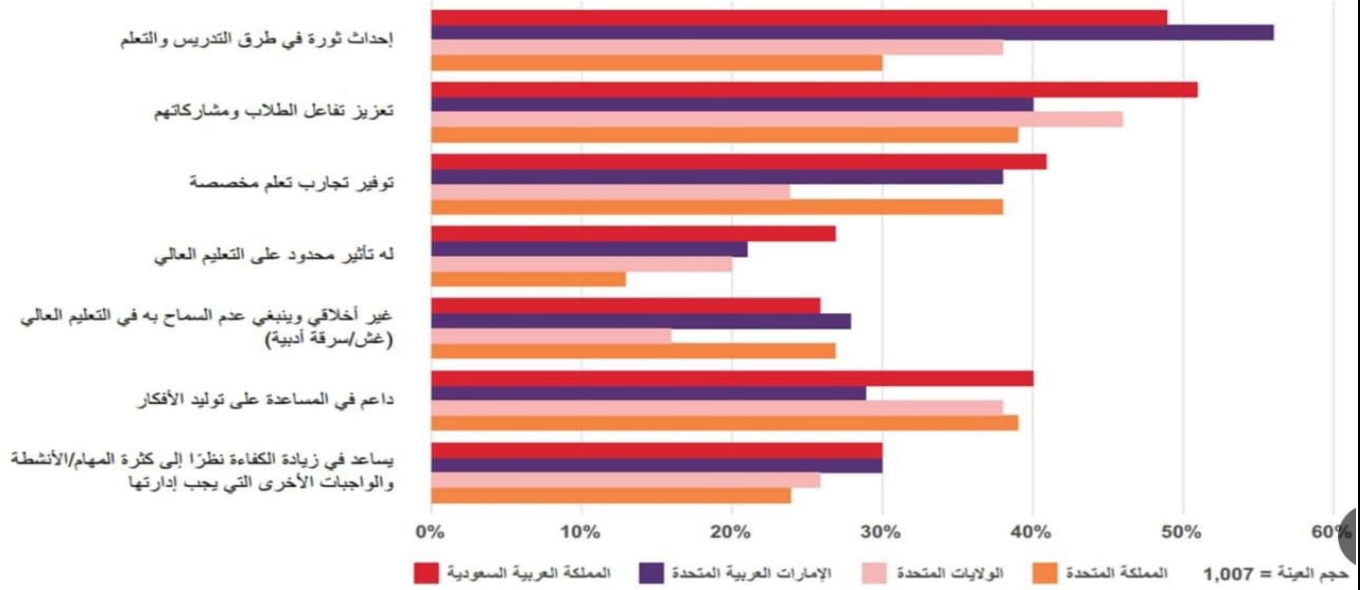
يترك المجال للطالب

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	4	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء
برأيك هل باستطاعة فيل " أن يغير سلوكه؟ دلل على ذلك.			
يترك المجال للطالب			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إخباري	غير ممتد	مؤلف

وجهة نظر الطلاب تجاه دور الذكاء الاصطناعي في التعليم العالي



شهد مجال التعليم تحولات سريعة في السنوات الأخيرة نتيجة للتطورات التقنية المتسارعة التي من أبرزها ظهور الذكاء الاصطناعي التوليدي (Generative Artificial Intelligence) الذي يمتلك قدرات هائلة في إحداث ثورة حقيقية في تحسين أساليب التعليم والتعلم. فمنذ انطلاق هذه التقنية وهي تستخدم في مجموعة واسعة من المجالات، مثل التعليم والطب والتسويق لإنجاز عدد من المهام كتوليد الصور والأفلام وإنتاج التصاميم الخلاقة والمحتوى النصي الإبداعي. وقد يكون من أبرز تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي وأكثرها شهرة في الوقت الراهن، تطبيق تشات جي بي تي (ChatGPT) المختص بتوليد محادثات ذكية بصورة آلية.

يعتبر قطاع التعليم أحد أبرز القطاعات المستفيدة من الذكاء الاصطناعي التوليدي فقد استخدم في سياقات متعددة مثل: اقتراح الأفكار، وتخطيط الدروس، وإعداد الاختبارات، وتقييم الطلاب، وبدا من الواضح أن هذه التقنية ستؤثر بصورة متزايدة على عملية التعليم والتعلم. ومع استمرار تطور هذه التقنية، من المحتمل رؤية مزيداً من المؤسسات التعليمية حول العالم تتبنى استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي كعنصر أساسي في أنظمتها التعليمية.

سلسلة الذكاء الاصطناعي التوليدي (3). SDAIA

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص

نسبة رأي طلاب التعليم العالي في الذكاء الاصطناعي أنه يعزز تفاعل الطلاب ومشاركاتهم في المملكة العربية السعودية: **هـ. أكثر من 60%**

و. أكثر من 50%

ز. أكثر من 40%

ح. أكثر من 30%

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص

يرى طلاب التعليم العالي في المملكة المتحدة إن الذكاء الاصطناعي له دور أقل من 20 % في كونه :

هـ. يوفر تجارب تعلم مخصصة.

و. تأثيره محدود على التعليم العالي.

ز. داعم في المساعدة في توليد الأفكار.

ح. غير أخلاقي وينبغي عدم السماح به

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص

أكثر الدول التي يرى طلابها دور الذكاء الاصطناعي في إحداث ثورة في طرق التدريس والتعلم في أكثر من 55 % :

هـ. المملكة المتحدة.

و. المملكة العربية السعودية.

ز. الإمارات العربية المتحدة.

ح. الولايات المتحدة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل ومفصل عن النص

إن الذكاء الاصطناعي له دور 30% في زيادة الكفاءة نظرا إلى كثرة المهام / الأنشطة والواجبات الأخرى التي يجب إدارتها، يتبنى هذا الرأي طلاب دولتي:

هـ. الإمارات العربية المتحدة والولايات المتحدة.

و. الولايات المتحدة والمملكة المتحدة.

ز. المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة.

ح. المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

رأي	حقيقة	العبارة
	حقيقة	من المحتمل رؤية المزيد من المؤسسات التعليمية حول العالم تتبنى استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي كعنصر أساسي في أنظمتها التعليمية.
	حقيقة	الذكاء الاصطناعي التوليدي يمتلك قدرات هائلة في إحداث ثورة حقيقية في تحسين أساليب التعليم والتعلم

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	6	الوصول للمعلومات التي تحوي تحدياً

قارن بين نسبة المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة في دور الذكاء الاصطناعي في توفير تجارب تعلم متخصصة؟

- هـ. المملكة العربية السعودية أكثر من 40% والإمارات العربية المتحدة أكثر من 30%.
- و. المملكة العربية السعودية أكثر من 40% والإمارات العربية المتحدة أقل من 30%.
- ز. المملكة العربية السعودية أقل من 40% والإمارات العربية المتحدة أكثر من 30%.
- ح. المملكة العربية السعودية أقل من 40% والإمارات العربية المتحدة أقل من 30%.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق

ما الغرض من النص؟
يترك المجال للمطالب.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	وصفي	مؤلف	الفنون الجميلة

الفنون أوعية الجمال في هذا الكون الذي خَلَقَهُ اللهُ على أكمل وجه، وزينه بالأنوار والأزهار والألوان والأصوات والأشكال. وَقَدْ أدرك الإنسان قيمة الجمال منذُ ابتداء الخَلِيقَةِ، وَعَرَفَ مَا لَهَا مِنْ تَأْثِيرٍ فِي صَفَاءِ النُّفُوسِ، وجلاء العقول، فحاكى الطَّبِيعَةَ بِأَلْوَانِهَا وأشكالها وأصواتها؛ فَكَانَ الرَّسْمُ وَالتَّحْتُ والشَّعْرُ والموسيقى، وكانت القصيدة والقصة والمسرحية، فغنت الأم لطفلها في السَّرِيرِ ثمَّ هدده، وتُرَبَّتْ على كتفه في حُنُوءٍ وَمَحَبَّةٍ زائدين حتى ينام، وحنَّت النَّاقَةَ إلى وليدها (حُورِها) فَنَادَتْهُ بِصَوْتِ موسيقى عذب، يُحاكي صافي الألحان، وَزَفَرَتِ العصافير فوق الأشجار، وَهَدَلَتِ الحمائم فوق الأبراج، وجابت البجعات في أسراب أجواء السماء في أشكال النجمات، وهاجرت الأسماك بملايين الأفراد في جماعاتٍ وألوانٍ عاكسة أشكالاً جمالية لا ينتهي لها حدٌ.

رأى الإنسان كلَّ هذا الجمال في الكون، فحاكاه فاستخَدَمَ الأَخْشَابَ، وَضَرَبَ عليها ضربات رتيبة فكانت الموسيقى، وَقَلَّدَ أصوات البلابل والحمائم فكان الغناء، وَصَوَّرَ الأشجار والحيواناتِ فكان الرَّسْمُ، وَشَكَّلَ الحجارة، فَكَانَ النَّحْتُ، ثُمَّ بدأ يُجَوِّدُ صنعته؛ فيحذف ويضيف ليصير الفنُّ متفوقاً على ما في الطَّبِيعَةِ، ولكنه غير خارجٍ عليها؛ لأنَّ الفنَّ في حقيقته اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ، وإضافةٌ مِنَ الفنَّانِ، إِنَّهُ إعادةُ نَظَرٍ فِي الطَّبِيعَةِ، لا محاكاةً تامةً لها. وَقَدْ عَرَفَتِ البشريَّةُ أنواعاً كثيرةً مِنَ الفنون، سواء في الصِّينِ أو مِصْرَ القديمة وأرض الرَّاقدين، أو بلاد اليونان والإغريق والهند، فكانت التَّمَاثيل العملاقة في الصِّين والهند، حيث ارتبطت الفنون بالديانات الوثنية، وكانت الأهرام في مصر، والمعابد الفخمة في اليونان والبلاد التي استعمرتها.

وقَدْ عَرَفَ المسلمون أنواعاً مختلفةً مِنَ الفنون، كالتَّحْتِ والتصوير والموسيقى فكفَّتُوا النَّحَّاسَ، وَزَخَرَفُوا مَسَاجِدَهُمْ وَقُصُورَهُمْ بألوان زاهية، وَصَوَّرُوا نباتية جميلة، واستخدموا الخطَّ العربيَّ المطواع، فرسموا به أشكالاً نباتية وحيوانية مازالت ماثلة للعيان حتى أيامنا هذه. وفي المملكة العربية السعودية برزت تلك الآثار والفنون في عدة مناطق كمدينة العلا مثلاً، وجدة التاريخية، والدرعية، ومكة المكرمة وتبوك وغيرها، حيث ساهمت في تعزيز السياحة الثقافية.

الفنون تفسيرٌ جديدٌ للحياة، ورؤيةٌ جديدة لوجودها، وهي لذلك تحتاج إلى الإنسان المُزَهِّفِ الإحساس، الصَّادِقِ المهارة حتى يُتَقَنَّها. ولا تكون ولا تُؤَلِّدُ إلا في حضن الحضارة، وَلَا تَرْتَقِي إلا بالتَّقْدِيرِ؛ ولهذا احتَفَّتِ الأمم بفنونها، فأقامت لهم المعارض، وَأَعَدَّتْ عَلَمَهُمُ المكافآت والجوائز؛ لِأَنَّهَا عَرَفَتْ أَنَّ الإنسان لا يكون إنساناً إلا إذا ارتقت مشاعره وأفكاره وعواطفه وعرفت أَنَّ الفنون هي أدوات هذا الارتقاء وأسبابه.

الفنون ضرورةٌ للإنسان وَحَرَكَتَهُ الكاملة في الحياة، إذ تتدخل في ملابسه؛ بالشَّكْلِ واللون؛ فهذا قميصٌ مزركشٌ، وهذا منديلٌ موشحٌ، وهذه عباءةٌ مُطَرَّزةٌ بخيوطٍ مذهبة، وهذا ثوبٌ طفلٍ، عليه من رسوم الحيوانات والنباتات ما يجعله جذاباً ولافئاً للنَّظَرِ؛ ولهذا تتبارى دُور الأزياء في العالم؛ لإخراج ملابسٍ جميلة، يُعْمَلُ فيها الفنَّانُ إِبْرَتَهُ وريشته وذوقه؛ كي تُناسِبَ أذواق النَّاسِ، وتشدُّ انتباههم، وهذه البيوت الفخمة يتبارى المهندسون في تشكيلها، وتزيينها بالأقواس والأعمدة والأشكال الهندسية البديعة؛ حتى تكون فتنة للنَّاظِرِينَ، يستريح السَّاكِنُ فيها، والزَّاوِرُ لها، أو العابرِها، وهذه جدرانها مُزَيَّنة بلوحات فنية بديعة .

إنَّ نجاح الفنون في مجتمع ما، دليلٌ على رقيه وتقدُّمه، ودليلٌ على ارتفاع منسوب الذكاء بين أفرادها؛ لأنه يخاطب الجانب الرُّوحي في الإنسان فيكمل جوانب النَّقْصِ فيه.

ولقد حظيت بلادنا المملكة العربية السعودية بقوافل متعددة من الفنَّانين، سَوَاءً فِي مجال الخطوط، أو الألوان، أو الأشكال، فكانت الصُّورَةُ واللوحَةُ والتَّمثالُ والكلمة، فحيث يكون هناك إنسان يكون هناك فنٌّ. وحيث يكون هناك فنٌّ يكون الإنسانُ.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

1	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك مضمون النَّص وتفصيله.
. يُخاطب الفنُّ الإنسان من خلال الجانب:			
أ. المادي. ب. الروحي. ج. الاجتماعي. د. السِّياسي.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وفقراته وعباراته.
<p>(رأى الإنسان كل هذا الجمال في الكون، فحاكاه فاستخدم الأخشاب ، وَضَرَبَ عليها ضربات رتبية فكانت الموسيقى)</p> <p>العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني من العبارة السابقة:</p> <p>أ. الكل / الجزء. ب. الجزء الكل. ج. النتيجة/ السبب. د. السبب/ النتيجة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النَّص وعباراته وفقراته.
<p>الفنون التي أبدع فيها المسلمون كما ذكر في النص:</p> <p>أ. النحت/ التلوين/ الرقص. ب. النحت/ التصوير/ الموسيقى. ج. التصوير/ المسرح/ التمثيل. د. الموسيقى/ الرقص/ التمثيل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
<p>توصل الكاتب إلى نتيجة (فحيث يكون هناك إنسان يكون هناك فنٌّ، وحيثُ يكون هناك فنٌّ يكون الإنسانُ).</p> <p>يمكن الحكم على هذه النَّتِيجة بأنها:</p> <p>أ. صحيحة؛ لأن الفنون لا تتطلب أي مهارات أو تدريب.</p> <p>ب. خاطئة؛ لأن الفنون مجرد ترفيه ولا علاقة لها بالعلوم أو الفكر.</p> <p>ج. صحيحة؛ لأن الفنون علاقة تبادلية التأثير مع الإنسان.</p> <p>د. خاطئة؛ لأن الفنون موضوعا للتقليد فقط ولا تحتاج إلى إبداع.</p>			
	الدِّمج والتَّفسير	الدِّمج والتَّفسير	الدِّمج والتَّفسير

إدراك مضمون النَّصِّ وتفصيله.	5	الدِّمج والتَّفسير	5
-------------------------------	---	--------------------	---

أبرز الكاتب الغرض من تنظيم المعارض الفنية:

أ. زيادة الأرباح المالية ب. تعزيز العلاقة بين الفنانين. ج. الاحتراف بالفنانين وفنونهم. د. لترويج للمنتجات التجارية

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدِّمج والتَّفسير.	6	القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.

جميع المعايير المذكورة يمكن من خلالها تقييم التأثير الإيجابي للفنون على المجتمع ماعدا:

أ. تعزيز الهوية الثقافية. ب. الإسهام في الاقتصاد المحلي.

ج. التأثير على الرفاهية النَّفسية. د. المنافسة والاحتكار.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتَّقييم.	6	اكتشاف ما وراء النَّصِّ من معاني متضمنة من السِّياق.

كيف عكست الفنون المعماريَّة والزُّخرفيَّة في الحرم المكيَّ الهويةَّ الثقافيَّة الإسلاميَّة؟ وضح ذلك.

/ الحوائط ذات الارتفاعات العالية. /2 الأسقف المزخرفة بالآيات الكريمة.

/3 المشربيات المذهبة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتَّقييم.	6	اكتشاف ما وراء النَّصِّ من معاني متضمنة من السِّياق.

اهتمت وزارة التَّعليم بإدراج مادة الفنون في المناهج الدِّراسيَّة

كيف أسهمت تلك المادَّة في تعزيز التَّفكير الإبداعيِّ والنَّقديِّ لدى الطُّلاب. اشرح ذلك.

يمكن الاستفادة من مادة الفنون من خلال أنشطة متعددة، كمشاريع الفنون البصرية، الدراما، الموسيقى، مما يساعد الطلاب على التعبير عن أفكارهم بشكل مبتكر، كما يمكن أن تشجع الفنون على التفكير النقدي من خلال تحليل الأعمال الفنية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتَّقييم	6	اكتشاف ما وراء النَّصِّ من معاني متضمنة من السِّياق.

(الفنون ضروريَّة للإنسان وَحَرَكَتِهِ الكاملة في الحياة). فسِّر العبارة السَّابقة مستدلًّا بأمثلة غير التي وردت في النَّصِّ.1/ الديكور الداخلي:

اختيار الألوان، الأثاث، الزخارف.

2/ الفنون التشكيلية: تزيين المنازل.

3/ الموسيقى والأداء: حيث تلعب دورًا في المناسبات الاجتماعية تساعد على خلق أجواء مميزة.

4/ الطعام: كاستخدام الألوان في التزيين.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>ولقد حظيت بلادنا المملكة العربية السُّعُودِيَّة بقو افل متعددة مِن الفنانين، سِوَاءً فِي مجال الخطوط، أو الألوان، أو الأشكال، فكانت الصُّورة واللوحة والتَّمثال والكلمة.</p> <p>كيف ترجمتها رؤية المملكة العربية السعودية 2030 في تعزيز الثقافة والفنون كجزء من تطوير المجتمع.</p> <p>إنشاء مشاريع مثل: (مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) التي تهدف إلى تعزيز الفنون.</p> <p>2/ تنمية المواهب: إنشاء برامج ومنصات لدعم المواهب المختلفة.</p> <p>3/ تعزيز المشاركة في الفعاليات الثقافية الدولية.</p> <p>4/ إدراج الفنون في المناهج الدراسية.</p> <p>5/ استخدام التكنولوجيا لتعزيز التجارب الفنية، مثل: المعارض الافتراضية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
11	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق
<p>تعتبر قناة الثقافة السعودية منصة هامة للتعريف بالثقافات والفنون، وتمثل ذلك في عرض البرنامج الوثائقي لمدينة العلا</p> <p>كيف تناول البرنامج التراث الثقافي والفني فيها؟</p> <p>تتميز مدينة العلا بالهندسة المعمارية الفريدة بما في ذلك المباني التاريخية والنقوش الصخرية (مدائن صالح)</p> <p>كما تنظم مهرجانات ثقافية (شطاء طنطورة) ، بالإضافة إلى الحرف التقليدية اليدوية كصناعة الفخار والنسيج.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إخباري	مركب	المملكة والريادة في قطاع الأمن السيبراني

كشف التقرير الصادر عن منظمة الأمم المتحدة عبر وكالاتها المتخصصة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، عن تصنيف السعودية نموذجًا رائدًا في الفئة الأعلى (Role-Model) للمؤشر العالمي للأمن السيبراني 2024م الذي يقيس الالتزام بالأمن السيبراني لأكثر من (190) دولة عضوًا بالأمم المتحدة.

وفيما يقيس المؤشر التزام الدول من خلال (83) مؤشرًا فرعيًا موزعة على خمسة محاور، حققت المملكة نسبة (100%) في جميع المعايير، وهو ما جعلها تصنف نموذجًا رائدًا في الفئة الأعلى لمؤشر الأمم المتحدة للأمن السيبراني 2024م. وأوضحت الهيئة الوطنية للأمن السيبراني، أن المؤشر يعد مرجعًا أساسيًا في قطاع الأمن السيبراني على الصعيد الدولي؛ إذ يقيس بنظرة شاملة نماذج الأمن السيبراني المتبعة في مختلف الدول، ويعزى ذلك لاتساع نطاق معايير ومعاييرها التي توزعت على الجوانب الآتية: (1) التدابير القانونية؛ وتختص بتو أفر تشريعات الجرائم السيبرانية، ولوائح الأمن السيبراني. (2) التدابير التنظيمية؛ وتغطي الإستراتيجيات الوطنية للأمن السيبراني، ومدى وجود جهة فاعلة مسؤولة عن الأمن السيبراني في الدول. (3) تدابير التعاون؛ وتغطي جهود التعاون في مجال الأمن السيبراني، وكذلك الاتفاقيات الثنائية المبرمة، وأيضًا الاتفاقيات متعددة الأطراف، والشراكات بين القطاعين العام والخاص. (4) تدابير بناء القدرات؛ التي تضم معايير ترتبط بحصول مختصي الأمن السيبراني على الشهادات والاعتمادات، والدورات التدريبية المهنية، والبرامج التعليمية في الأمن السيبراني، وكذلك دعم البحث والتطوير وآليات التحفيز، بالإضافة إلى إطلاق الحملات التوعوية. (5) التدابير الفنية؛ وتعنى بالموضوعات ذات الصلة بفرق الاستجابة للحوادث السيبرانية. ويرتكز النموذج السعودي على مركزية الحوكمة السيبرانية على المستوى الوطني، شاملة أعمال التقييم، والاستجابة وبناء القدرات الوطنية، والامركزية التشغيل المناطة بها الجهات الوطنية، وقد ساهمت مخرجات هذا النموذج الناجح في تعزيز الأمن السيبراني الوطني والسيادة التقنية، وتعزيز مشاركة المعلومات بأعمال التعاون الدولي.

كما ذكرت الهيئة الوطنية للأمن السيبراني أن تصنيف المملكة سيبرانيًا في هذا المؤشر يعد امتدادًا لموقعها المتقدم في عدد من المؤشرات الدولية، وآخرها تحقيق المملكة في يونيو الماضي المرتبة الأولى عالميًا في مؤشر الأمن السيبراني وفق الكتاب السنوي للتنافسية العالمية لعام 2024م؛ لافتةً إلى أن هذا الإنجاز هو نتيج لعمل المملكة الدؤوب في تعزيز الأمن السيبراني على المستويين المحلي والدولي، والتكامل الرفيع بين كافة الجهات الفاعلة في منظومة الأمن السيبراني في المملكة من القطاعات الحكومية والخاصة وغير الربحية.

وتعد الهيئة الوطنية للأمن السيبراني الجهة المختصة بالأمن السيبراني في المملكة، والمرجع الوطني في شؤونه،

كيف تقوم بحماية جهازك؟

تفعيل خاصية التحديث التلقائي لنظام التشغيل ولجميع التطبيقات

تحميل التطبيقات من المصادر الموثوقة، ومن الأمثلة على ذلك المتاجر الرسمية

التأكد من وجود نسخ احتياطية من المعلومات في حال تعرّض بياناتك للإتلاف أو الفقد

تجنّب الضغط على الروابط المشبوهة عند تصفّح الإنترنت أو البريد الإلكتروني أو منصات التواصل الاجتماعي أو الرسائل النصية

إزالة تثبيت التطبيقات غير المستخدمة، ومراجعة الصلاحيات الممنوحة للتطبيقات المتبقية

وتهدف إلى تعزيزه حمايةً للمصالح الحيوية والبنى التحتية للدولة وأمنها الوطني، كما تختص بتحفيز نمو قطاع

الأمن السيبراني في المملكة، وتشجيع الابتكار والاستثمار فيه، ووضع السياسات وآليات الحوكمة والأطر والمعايير والضوابط والإرشادات المتعلقة بالأمن السيبراني؛ للوصول إلى فضاء سيبراني سعودي آمن وموثوق يمكن النمو والازدهار.

ونشرت صحيفة (اليوم) تقريراً بتاريخ: (23-6-2024) جاء فيه:

أشارت المملكة إلى أنها تحرص على تعزيز التعاون الدولي في مجال الأمن السيبراني، وفي هذا الشأن أطلقت المنتدى الدولي للأمن السيبراني الذي يعد منصة عالمية تجمع متخذي القرار حول العالم لمناقشة القضايا الإستراتيجية ذات الصلة بالأمن السيبراني، كما أنشأت المملكة مؤسسة المنتدى الدولي للأمن السيبراني لتكون منظمة مقرها مدينة الرياض؛ بهدف الإسهام في تعزيز الأمن السيبراني على المستوى الدولي، والتعاون الدولي والتنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذا المجال، ومواءمة الجهود الدولية ذات الصلة بالأمن السيبراني ودعمها بما يخدم رضاء وازدهار الإنسان حول العالم، وتسهم في بناء القدرات البشرية لعدد من الدول والمنظمات الدولية، وشارك في التمارين السيبرانية التي أقامتها المملكة أكثر من (40) دولة ومنظمة.

كما أكدت المملكة حرصها لتعزيز التعاون الإقليمي في مجال الأمن السيبراني؛ حيث أسفرت جهود المملكة عن إنشاء لجنة وزارية متخصصة للأمن السيبراني تحت مظلة مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وذلك بناء على مقترح من المملكة، كما تم بناء على مقترح من المملكة إنشاء مجلس وزراء الأمن السيبراني العرب تحت مظلة جامعة الدول العربية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	5	استرجاع المعلومات من النص
<p>تهتم المملكة بتعزيز الأمن السيبراني:</p> <p>هـ. تحقيقاً للتفوق على دول العالم.</p> <p>و. حماية للأمن والمصالح الوطنية.</p> <p>ز. منافسة للدول المتقدمة.</p> <p>ح. بحثاً عن المكاسب المادية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	6	تأمل الأفكار واستنتاج العلاقات بينها
<p>الهدف من النص:</p> <p>هـ. إبراز جهود المملكة لتعزيز التقدم في عدد من المؤشرات الدولية.</p> <p>و. التعريف بالهيئة الوطنية للأمن السيبراني.</p> <p>ز. بناء ثقافة حول المؤشر العالمي للأمن السيبراني.</p> <p>ح. رفع مستوى الوعي بالأمن السيبراني.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين فقرات النص.
<p>من الجوانب التي يقيسها المؤشر العالمي للأمن السيبراني جانب "تدابير التعاون، ما علاقة هذا الجانب بالأمن السيبراني، وكيف تمكنت المملكة من تحقيق هذا الجانب؟</p> <p>جانب تدابير التعاون هو أحد جوانب المؤشر العالمي للأمن السيبراني الذي يُعد مرجعاً أساسياً في قطاع الأمن السيبراني على الصعيد الدولي. وتمكنت المملكة من تحقيقه بإطلاق المنتدى الدولي للأمن السيبراني، كما أنشأت مؤسسة المنتدى الدولي للأمن السيبراني</p>			

يهدف الإسهام في تعزيز الأمن السيبراني على المستوى الدولي، وكذلك إنشاء لجنة وزارية متخصصة للأمن السيبراني تحت مظلة مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وكذلك إنشاء مجلس وزراء الأمن السيبراني العرب تحت مظلة جامعة الدول العربية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	5	تأمل وتقييم الأفكار.

"لا تفتح مجال" إحدى الحملات التي أطلقتها الهيئة الوطنية للأمن السيبراني للتحذير من التصيد الإلكتروني، وهي تستهدف:

- ت. الشباب.
- ث. منسوبي التعليم.
- ج. رجال الأعمال.
- ذ. جميع الفئات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبارة	حقيقة	رأي
المملكة الأولى عالمياً في مؤشر الأمن السيبراني.	√	
ستحافظ المملكة على الريادة عالمياً في مؤشر الأمن السيبراني.		√
أنشأت المملكة الهيئة الوطنية للأمن السيبراني كجهة مختصة بالأمن السيبراني.	√	
مؤسسة المنتدى الدولي للأمن السيبراني مقرها مدينة الرياض.	√	

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	6	تقديم فهم شامل للنص.

تمكنت المملكة العربية السعودية من تحقيق الريادة في المؤشر العالمي للأمن السيبراني بسبب:

- ت. سرعة الاستجابة للحوادث الأمنية وحالات التصيد.
- ث. إنشاء الهيئة الوطنية للأمن السيبراني كجهة مختصة به.
- ج. مكافحة الجرائم المعلوماتية وتشريع القوانين المناسبة.
- د. اشتغال النموذج السعودي للأمن السيبراني على معايير وجوانب المؤشر العالمي.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.

تعد الروابط أحد مصادر التهديد في الفضاء السيبراني، كيف تتصرف إذا ضغطت على رابط ثم اكتشفت أنه رابط تصيد؟

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إخباري	ممتد	مؤلف
			النص
			صحون فارغة



بينما تقرأ هذا المقال، يقف 42.3 مليون شخص حول العالم على حافة المجاعة وفقدان الأمن الغذائي، في أزمة إنسانية ما زالت تضرب في أقاليم عدة من العالم.

نقصد بالأمن الغذائي الحالة التي يحصل فيها جميع الناس على طعام آمن ومغذٍ يلبي احتياجاتهم الغذائية وتفضيلاتهم، ويتم الحصول عليه بطريقة مستدامة

ومنصفة، من ناحية أخرى، يشير انعدام الأمن الغذائي إلى عدم الحصول على الغذاء الكافي لأسباب مختلفة، مما يؤدي إلى عواقب وخيمة على الصحة الفردية والعامية، والإنتاجية الاقتصادية، والرفاهية الاجتماعية؛ لذلك يعد ضمان الأمن الغذائي جانبًا حاسمًا للتنمية المستدامة، وهو الأمر الذي يتطلب جهودًا منسقة بين من العديد من القطاعات وأصحاب المصلحة.

إن مرحلة "الكارثة" أو "المجاعة" - وهي المرحلة الخامسة من تصنيف المعيار العالمي لقياس انعدام الأمن الغذائي- تعني

الافتقار التام إلى إمكانية الحصول على الغذاء، حيث تواجه الأسر نقصًا حادًا في الغذاء والاحتياجات الأساسية الأخرى، حتى بعد تبني جميع تدابير التكيف الممكنة، ويصبح الجوع الشديد والموت والمستويات الحرجة للغاية من سوء التغذية الحاد واضحة للعيان.

يقدم تقرير منظمة الفاو الصادر عام 2022م معلومات وبيانات عن حالة الأمن الغذائي والتغذية في العالم، بما في ذلك آخر التقديرات لكلفة الأنماط الغذائية الصحية والقدرة على تحملها، وينظر التقرير أيضًا في الطرق التي يمكن للحكومات من خلالها أن تعيد توجيه دعمها الحالي للزراعة من أجل خفض كلفة الأنماط الغذائية الصحية، مع أخذ محدودية الموارد العامة المتوافرة في أنحاء كثيرة من العالم في الحسبان.

الأرقام المتاحة ترسم صورة قاتمة:

ارتفعت نسبة الأشخاص الذين يعانون من الجوع في عام 2020 بعدما بقيت ثابتة نسبيًا منذ عام 2015، وواصلت ارتفاعها

في عام 2021 لتبلغ (9.8%) من سكان العالم، وذلك مقارنة بنسبة (8%) في عام 2019 و(9.3%) في عام 2020.

وفي تقرير آخر صادر عن الأمم المتحدة في مارس 2024 أظهر أن معدلات الجوع لا تزال مرتفعة للسنة الثالثة على التوالي مع تفاقم

الأزمات العالمية، كما أشار إلى أن نحو (733) مليون شخص عانوا من الجوع في العام السابق، وهو ما يعادل واحدًا من بين كل

أحد عشر شخصًا على مستوى العالم، وواحدًا من بين كل خمسة أشخاص في أفريقيا. علمًا أن التقرير الصادر عام 2022

أظهر معاناة حوالي 828 مليون شخص من الجوع في عام 2021، أي 46 مليون شخص إضافي مقارنة بعام 2020، و150 مليون

شخص إضافي مقارنة بعام 2019.

كما شهدت الاتجاهات الإقليمية تباينًا كبيرًا: ففي أفريقيا واصلت نسبة السكان الذين يواجهون الجوع ارتفاعها (20.4%)، وظلَّت ثابتة

في آسيا (8.1%)، وأظهرت معدلات الجوع ارتفاعًا كذلك في أمريكا اللاتينية (6.2%)، وفي الفترة من 2022 إلى 2023، ارتفعت معدلات

الجوع في إقليمي آسيا الغربية والبحر الكاريبي وغالبية الأقاليم الفرعية في أفريقيا. ومن المتوقع أن يواجه أكثر من 600 مليون شخص في جميع أنحاء العالم الجوع في عام 2030، مما يسלט الضوء على التحدي الهائل المتمثل في تحقيق الهدف الثاني من أهداف التنمية المستدامة* وهو القضاء على الجوع - بحلول عام 2030،

المصدر: تقارير هيئة الأمم المتحدة ومنظمة الفاو (بتصرف).
* هي خطة عالمية تشمل سبعة عشر هدفاً لتحقيق مستقبل أفضل وأكثر استدامة للجميع.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	6	تقييم القيم الواردة في النص.

من القيم التي يدعو إليها النص:

ت. حفظ النعمة.

ث. الاستئثار بالأموال.

ج. الاحترام.

د. الشجاعة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	5	القدرة على استرجاع معلومات النص

أكثر الأقاليم ارتفاعاً في معدلات الجوع، وانعداماً للأمن الغذائي بناء على تقرير الأمم المتحدة عام 2024:

أ. أمريكا الشمالية وأوروبا.

ب. أمريكا اللاتينية.

ج. أفريقيا.

د. آسيا.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	4	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص

الهدف الثاني للتنمية المستدامة هو القضاء على الجوع في العالم بحلول عام 2030، لكن هذا الهدف بالنظر لمعطيات أحوال بعض الأقاليم في العالم نجد أنه لا يزال بعيد المنال، في رأيك ما التحديات التي تقف دون تحقيقه؟

يُترك للطالب

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقات بين مفردات النص وعباراته.

(الأمن الغذائي - أهداف التنمية المستدامة) العلاقة بين المصطلحين:

ه. كل - جزء.

و. جزء - كل.

ز. تحليلية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
المجاعة هي أقسى مراحل انعدام الأمن الغذائي.	√	
التقرير الصادر عام 2022م أظهر معاناة حوالي 828 مليون شخص من الجوع.	√	
بعض الأقاليم ما زالت تشهد ارتفاعاً في عدد الجياع.	√	
من حق الدول الفقيرة دعم هجرة شعوبها للحد من مأسمتها.		√

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات من النص المقروء.

(733) مليون شخص عانوا من الجوع وذلك في عام:

هـ. 2019

و. 2020

ز. 2023

ح. 2024

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	5	توقع ما يترتب على أفكاره من نتائج

هناك من يرى أن ازدياد عدد الجياع في العالم هو مسؤولية الدول التي تقع فيها المجاعات. كيف يمكنك أن ترد على هذا الرأي بناء على ما ورد في النص من معلومات؟

يترك للطالب

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	إخباري	ممتد	ظاهرة النينو – التذبذب الجنوبي*



تشكل ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي أحد أهم مصادر تقلبات المناخ العالمي من سنة إلى أخرى، وتأتي في المرتبة الثانية بعد العلاقة بين الأرض والشمس التي تحرك الفصول. وترتبط ظاهرة النينو ونظيرتها النينيا بأنماط مميزة من هطول الأمطار ودرجة الحرارة، وقد تشمل الأحداث المتطرفة مثل الفيضانات والجفاف.

ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي (ENSO) هي سلسلة من أحداث الاحترار والتبريد التي تحدث على طول خط الاستواء في المحيط الهادئ. وتحدث عندما يكون هناك انخفاض في كمية المياه الباردة التي ترتفع إلى سطح البحر بالقرب من أمريكا الجنوبية. فيؤدي ذلك إلى زيادة درجات حرارة سطح البحر عبر المحيط الهادئ، مما يؤدي بعد ذلك إلى ارتفاع درجة حرارة الغلاف الجوي فوقه. أما جزء التبريد، فيطلق عليه اسم النينيا (La Niña) وله تأثير معاكس.

تؤثر ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي على أجزاء كثيرة من العالم، ولكنها تؤثر أشد التأثير على المناطق المدارية، بما في ذلك البلدان والمناطق الواقعة في أفريقيا وأمريكا اللاتينية وجنوب شرق آسيا والمعرضة بوجه خاص للمخاطر الطبيعية. كما تغير الظاهرة تيارات المحيطات وأنماط درجات الحرارة، مما قد يؤثر على موارد صيد الأسماك.

ومن خلال تغير الظروف المناخية، يمكن أن يكون لظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي آثار شديدة على المحددات الرئيسية للصحة عن طريق عوامل من بينها الآثار المترتبة على الأمن الغذائي، ونوعية الهواء والماء، وسلامة البنية التحتية الصحية. وترتبط ظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي أيضًا بتغير أنماط انتقال الأمراض التي تحملها النواقل والقوارض والمياه، فضلاً عن التسمم بالأسماك والمحاريات.

تختلف آثار كل من ظاهرتي النينو/النينيا حسب شدتها ومدتها والوقت من السنة الذي تتطور فيه، والتفاعل مع الأنماط الأخرى لتقلبية المناخ، ولا تتأثر بها جميع مناطق العالم، وحتى داخل المنطقة الواحدة يمكن أن تكون التأثيرات مختلفة.

وإلى جانب ارتفاع درجات الحرارة العالمية، تشمل التأثيرات الإقليمية الشائعة لظاهرة النينو ما يلي:
أفريقيا: ظروف أكثر جفافاً في الجنوب الأفريقي وبعض المناطق في منطقة الساحل؛ و ظروف أكثر رطوبة في شرق أفريقيا الاستوائية خلال موسم الأمطار القصير.

آسيا والمحيط الهادئ وآسيا الوسطى: انخفاض معدلات هطول الأمطار في جنوب شرق آسيا؛ و ظروف أكثر رطوبة في جزر شرق ووسط المحيط الهادئ و عبر سلسلة جبال هندوكوش في آسيا الوسطى. أمريكا اللاتينية: ظروف أكثر جفافاً في شمال البرازيل؛ و أمطار غزيرة في أمريكا الوسطى وشمال بيرو وإكوادور والأجزاء الشمالية والجنوبية الشرقية من أمريكا الجنوبية.

تميل تأثيرات ظاهرة النينيا إلى أن تكون معاكسة لتأثيرات ظاهرة النينو، مع درجات حرارة عالمية أكثر برودة:
أفريقيا: ظروف أكثر رطوبة من المعتاد في الجنوب الأفريقي؛ و ظروف أكثر جفافاً من المعتاد في شرق أفريقيا الاستوائية.
آسيا والمحيط الهادئ وآسيا الوسطى: هطول أمطار أعلى من المعتاد في بلدان مثل إندونيسيا وماليزيا والفلبين؛ و انخفاض هطول الأمطار في آسيا الوسطى.
أمريكا اللاتينية: ظروف أكثر رطوبة من المعتاد في شمال البرازيل. و ظروف أكثر جفافاً من المعتاد على طول سواحل وسط وشرق المحيط الهادئ؛ و موسم أعاصير أكثر نشاطاً في منطقة البحر الكاريبي.
الأثار الصحية:

لوحظ أن حالات الإصابة على المستوى المحلي بالأمراض التي تحملها النواقل، والتعرض لدخان حرائق الغابات، والإجهاد الحراري، والأثار الصحية والتغذوية المرتبطة بالجفاف تتأثر جميعها بأحداث النينو. وتكون النواقل -مثل البعوض المسؤول عن انتقال الملاريا وحى الضنك وحى الوادي المتصدع - حساسة للتغيرات التي تطرأ على درجات الحرارة، والهطولات المطرية والرطوبة، التي تحدد مدى ملائمة النظم الإيكولوجية لتكاثر النواقل وتطورها ونشاطها.
الجفاف وانعدام الأمن الغذائي:

قطاع إنتاج الأغذية هو قطاع شديد الحساسية للظروف المناخية ومن ثم يمكن أن يُعرض الجفاف المرتبط بظاهرة النينو -التذبذب الجنوبي وهطول الأمطار الغزيرة الأمن الغذائي للخطر، حيث ارتبطت بعض أسوأ أحداث أزمة الغذاء بظاهرة النينو -التذبذب الجنوبي في الفترة من عام 1982-1984، وتسببت في حدوث الجفاف الذي أصاب الجنوب الأفريقي في الفترة من 1991-1992 في الجنوب الأفريقي، مما أثر على ما يقرب من 100 مليون شخص. وأدت ما تسمى بظاهرة النينيا الثلاثية في الفترة بين 2020 - 2023 إلى حدوث جفاف على مدى ثلاث سنوات متتالية في إثيوبيا وكينيا والصومال، تاركاً ملايين الأشخاص يواجهون الجوع الشديد. كما ارتبطت أيضاً حالات الجفاف في البرازيل وشمال شرق الصين وإندونيسيا وجزر مارشال وبنابوا غينيا الجديدة والفلبين بظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي.

يمكن التنبؤ بأحداث النينو - التذبذب الجنوبي بقدر من الموثوقية قبل عدة أشهر من وقوعها، مما يتيح للأوساط المعنية بالمناخ إعداد تنبؤات موسمية بدقة معرزة. ويمكن أن تساعد زيادة القدرة على التنبؤ بالظواهر المناخية على النطاقات الموسمية إلى النطاقات السنوية المخططين والمهنيين الصحيين على توقع المخاطر الصحية المتعلقة بظاهرة النينو - التذبذب الجنوبي والاستعداد والاستجابة لها.

كما أن نظم الإنذار المبكر والإجراءات الاستباقية يمكن أن تساعد في الحد من أثار الظروف الجوية المتطرفة التي تفاقمت بسبب هذه الظاهرة.

* المصدر: موقع منظمة الصحة العالمية، 9 تشرين الثاني/نوفمبر 2023 (بتصرف)

إدراك مضمون النص وتفصيله.	6	التفسير والدمج	1
<p>يهدف النص إلى:</p> <p>أ. التحذير من ظاهرة النينيو ومخاطرها على المحيطات المعرضة لها.</p> <p>ب. عرض حقائق رئيسة عن أحد مصادر تقلب المناخ العالمي وتأثيره على بلدان العالم.</p> <p>ج. إبراز دور الحكومات في الاستفادة من آثار الظاهرة في تحقيق الأمن الغذائي.</p> <p>د. الدعوة إلى الهجرة من البلدان الساحلية المعرضة لظاهرة النينيو.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تحليل النص وإدراك مضامينه.	6	الدمج والتفسير	2
<p>من القيم التي يمكن استخلاصها من النص:</p> <p>ش. الادخار والاقتصاد.</p> <p>ت. المسؤولية.</p> <p>ث. الشجاعة.</p> <p>خ. التواصل.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق.	5	التأمل والتقييم	3
<p>(باتت ظاهرة النينيو تحدث في سياق مناخ يتغير بسبب الأنشطة البشرية)</p> <p>ما الأنشطة البشرية التي يمكن أن تسهم في تقلب وتغير المناخ العالمي؟</p> <p>يُترك المجال للطالب.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك العلاقات بين مفردات النص وعباراته.	6	الدمج والتفسير	4
<p>من خلال النص والشكل رقم 1:</p> <p>(ارتفاع درجة حرارة - تغير تيارات المحيطات) اربطي الظروف السابقة بالنتيجة:</p> <p>ت. تغير هجرة الأسماك وقلة المخزون السمكي.</p> <p>ث. قلة الإنتاج الزراعي.</p> <p>ح. الفيضانات في فصل الصيف.</p> <p>ذ. غزارة الأمطار.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك مضمون النص وتفصيله	5	الدمج والتفسير	5
<p>علي: تؤثر ظاهرة النينيو في تكاثر وانتشار نواقل الأمراض.</p> <p>لأن النواقل حساسة للتغيرات التي تطرأ على درجات الحرارة، حيث تساعد درجات الحرارة والهطولات المطرية والرطوبة في تكاثرها وانتشارها.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال

تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.

6

التأمل والتقييم

6

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
النينيو من الظواهر التي تسهم في زيادة حدة التغير المناخي.	√	
تؤثر ظاهرة النينيو في الأمن الغذائي وانتقال الأمراض.	√	
الدول المتضررة من ظاهرة النينيو هي المسؤولة عن الحد من أضرارها.		√
تتكرر ظاهرة النينيو بشكل منتظم كل عدة سنوات في المحيط الهادئ.	√	

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الفهم والاسترجاع	4	استرجاع المعلومات من النص المقروء

من التأثيرات الشائعة لظاهرة النينيا في أمريكا اللاتينية:

ظروف أكثر جفافاً من المعتاد على طول سواحل وسط وشرق المحيط الهادئ، يقابلها في ظاهرة النينيو في الإقليم ذاته:

هـ. ظروف أكثر رطوبة.

و. انخفاض معدلات هطول الأمطار.

ز. ظروف أقل جفافاً.

ح. حدوث الأعاصير.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	5	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحدياً واضحاً.

أي الإجراءات التالية يمكن اتباعها للتخفيف من تأثيرات ظاهرة النينيو؟

ت. الهروب من المناطق المعرضة لها.

ث. التوقف عن زراعة الأشجار خاصة في المناطق المجاورة للسواحل المعرضة للظاهرة.

ج. إزالة الغابات لتجنب حدوث الجفاف والتعرض لخطر الحرائق.

ذ. استخدام الأدوات التكنولوجية لدراسة التغيرات المناخية والتنبؤ بها.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الفهم والاستيعاب	4	استرجاع المعلومات من النص المقروء

في فترة ظاهرة النينيو يتميز سطح البحر بارتفاع درجة الحرارة في:

هـ. جنوب المحيط الشمالي.

و. شمال المحيط الجنوبي.

ز. المنطقة الاستوائية من المحيط الهادئ.

ح. منتصف البحر المتوسط.

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	نص إرشادي	نص مركب	مؤلف

7 منتجات لا تتركها في سيارتك صيفًا

7 منتجات لا تتركها في سيارتك صيفًا

واقيات الشمس

لا تتركها في السيارة
فقد تضر بتسرتك بدلا من
حمايتها.

المستروبات

لا تترك عبوات المياه
البلاستيكية في درجات
حرارة عالية، لأنها تصنع من
مواد كيميائية ضارة جدا،
وكذلك المستروبات الغازية لا
تتحمل ارتفاع درجات الحرارة،
لاحتمالية انفجارها بسبب
محتوياتها الغازية.

أحوات التجميل

الاحتفاظ بهذه المنتجات في
السيارة لفترة طويلة يتسبب
في ذوبانها وتغيير لونها
والحاق ضرر كيميائي بالبشرة.

ملابس السباحة

لا تنس ملابس السباحة
المبللة في السيارة، لتسببها
في نمو البكتيريا.



الأجهزة الالكترونية

يحذر مصنعو الأجهزة الالكترونية والبطاريات
من تعرضها لفترة طويلة لدرجات حرارة عالية.

الأدوية

يجب عدم تعريض الأدوية اليومية لدرجات
حرارة تزيد على 25 درجة مئوية.

الولاعات

يجب على المدخنين عدم ترك ولاعات السجائر
في السيارة، لتسببها في حرائق عند انفجارها.

تسوق اللهيبي

مكة المكرمة

حذر مختصون من ترك عدد من
المنتجات لفترات طويلة داخل
السيارة خلال فصل الصيف
مع ارتفاع درجات الحرارة،
لاحتمالية تعرض بعضها
للتلف ويتسبب بعضها الآخر
في حدوث حرائق.

Infographics **هكه**

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	6	إدراك مضمون النص وتفصيله

الفئة المستهدفة من هذا المنشور:

أ. أولياء الأمور.

ب. المرور.

ج. السائقون.

د. الشباب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	6	استنتاج العلاقات بين الأفكار
<p>أنظمة القيادة في المملكة العربية السعودية تصدر من وزارة الداخلية متمثلة في:</p> <p>أ. الإدارة العامة للمرور.</p> <p>ب. المديرية العامة للشرطة الدولية.</p> <p>ج. القوات الخاصة للأمن البيئي.</p> <p>د. المديرية العامة للدفاع المدني.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج
<p>في حالة وجود حريق في السيارة. لا سمح الله. ما هي الطريقة المثلى في التعامل مع الموقف؟</p> <p>يترك المجال للطالب</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج
<p>حذر المختصون من ترك بعض المنتجات في السيارة في فصل الصيف. فهل من يمكن تركها في فصل الشتاء مع التوضيح؟</p> <p>يترك المجال للطالب</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج
<p>أحد أفضل الحلول للحد من حرائق السيارات:</p> <p>أ. تقليل عدد سائقي السيارات داخل المدن وخارجها.</p> <p>ب. سن قوانين صارمة وغرامات لتاركي أشياء قابلة للاشتعال داخل السيارة.</p> <p>ج. توعية مستخدمي السيارات بأهمية الالتزام بالقوانين.</p> <p>د. تحسين نوعية السيارات.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة
<p>اذكر منتجًا لا يجب تركه في السيارة ولم يرد في النص؟</p> <p>يترك المجال للطالب</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة	6	التأمل والتقييم	7
اذكر سبباً لعدم ترك الأجهزة الإلكترونية في السيارة لم يذكر في المنشور؟			
يترك المجال للطالب			

المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
عام	وصفي	مؤلف	النص
		التنسيق	النص
		البناء	النص



المها العربيّ، رمزُ الجمال والنُدرة، تُجسّد في حُطاهَا الرّشيقَة رُوح الصّحراء وهُدوءها، عُيُوبُهَا الواسعة التي تُشبه بحيرات زرقاء في قاع الكُثبان الرّمليّة، تعكسُ عُمقًا من الحزن والجمال. تتجلّى فيها قوّة البقاء، حيث تنقلُ بين الأراضي القاحلة باحثًا عن الماء والمرعى. تترنّب بفراء أبيض ناصع، كأنّها قطعةٌ من القمر، ورغم قسوة البيئة تعكسُ المها العربيّ إرادةً لا تُنكس، فهي تعيشُ في تناغمٍ مع الطّبيعة، تعبّر الرّمال برشاقة كأنّها ترسمُ لوحاتٍ من الخيال في عالم الواقع.

تحملُ المها العربيّ في طياتها تاريخًا طويلًا، حيث كانت رمزًا للحريّة والجمال، تجذبُ القلوب وتحملُ الأساطير.

عاشت هذه الكائنات النّادرة في البيئات القاحلة والمناطق الصّحراوية تحت وهج الشّمس القاسية، تُجسّد إرادة الحياة في أسمى صُورها. فهي ليست مجرد مخلوقات تنقلُ عبر الفيافي، بل هي قصائد تتناغم مع أنغام الرّيح وتمسُ بحكايات الأزمان بجسديها الرّشيق وألوانها المبهجة.

كانت المها مصدرَ إلهام للفنانين والشّعراء، رمزًا للجمال الخالص والطّبيعة البكر التي تحتاجُ إلى حماية، هي دعوةٌ للجميع للالتفات إلى هذه الكنوز؛ للحفاظ عليها، وللتأمّل في عظمة الخلق. فالمها العربيّ ليست فقط كائنات تعيشُ في الصّحراء، بل هي جزءٌ من تراثٍ إنسانيّ وثقافي يُثري الحياة ويُعززُ من قيمة التّنوع البيولوجي.

يُعتبر وجودُ المها العربيّ تجسيدًا للهويّة العربيّة وثقافة البداوة، حيثُ لطالما ارتبطتُ بصور الفخر والشّمخ، وهي إحدى الرّموز الوطنيّة في شبه الجزيرة العربيّة، تتسم برشاقتهم الفائقة وجمالها الخلاب.

وفي منتصف القرن العشرين تعرّض ذلك الكائن الجميل بالتهديد بالانقراض لعدة أسباب ومنها:

الصّيد الجائر، والتّوسع العمرانيّ، والتّغيرات المناخيّة.

ولكن في المملكة العربيّة السّعوديّة أُستخدمت تقنيات للمحافظة عليها من الانقراض مثل تتبع الأقمار الصّناعيّة؛ لمراقبة تحركات المها، وتحليل البيانات البيئيّة للتنبؤ بالتهديدات، وتطوير تطبيقات تعليميّة؛ لزيادة الوعي بين المجتمعات.

وأخير استبقى المها العربيّة رمزًا حيًا للجمال والتّحدي، ودعوةً لنحافظ على تراثنا وبيئتنا وحمايتها من التّهديدات؛ لأنّها ليست مجرد حيوانات، بل هي جزءٌ من تراثٍ إنسانيّ وثقافي يتطلّب منّا الاحترام والرّعاية. وستبقى كذلك دعوةً للتفاؤل؛ لتبقى قصتها حيّةً في الوجدان؛ ليظلّ صوت الصّحراء يردد حكاياتها في أذاننا.

ويُعتبر تذكيرًا دائمًا بأنّ الجمال والحياة يستحقان الرّعاية والاهتمام؛ لتبقى تلك الرّوح حيّةً في قلوب الأجيال القادمة.

رقم	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
-----	---------------	---------	---------

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدِّمج والتَّفسير.	5	إدراك مضمون النَّص وتفصيله.
<p>القيمة الضَّمينية التي يهدف إليها النَّص:</p> <p>أ. التَّعاطف مع الكائنات الحيَّة.</p> <p>ب. التَّوعية بالتهديدات.</p> <p>ج. التَّأمل في الطَّبيعة.</p> <p>د. المرونة والتَّكيف.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدِّمج والتَّفسير.	6	القدرة على تحليل النَّص، وإدراك مضمونه.
<p>تمثل المِها العربي رمزاً قوياً من الثَّقافة العربيَّة والشَّعر، حيث تجسد المعاني والرُّموز التَّالية <u>ليس</u> منها:</p> <p>أ. الجمال والرشاقة.</p> <p>ب. الحرية والكرامة.</p> <p>ج. الخوف والقسوة.</p> <p>د. الحزن والفرق.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدِّمج والتَّفسير	4	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء .
<p>وفي المملكة العربيَّة السُّعوديَّة أُستخدمت تقنيات مثل: تتبع الأقمار الصِّناعيَّة؛ لمرآة تحركات المِها، وتحليل البيانات البيئيَّة للتنبؤ بالتهديدات، وتطوير تطبيقات تعليميَّة؛ لزيادة الوعي بين المجتمعات.</p> <p><u>السؤال المناسب للفقرة السَّابقة:</u></p> <p>ذ. ماهي أولوياتك الرِّئيسيَّة لتطوير سياسات فعالة لحماية المِها العربيّ؟</p> <p>ض. كيف يمكن استخدام التكنولوجيا الحديثة في الحفاظ على المِها العربيّ؟</p> <p>ظ. متى تؤثر البيئة الصَّحراوية على سلوك المِها العربيّ وتكيفها مع ظروفها؟</p> <p>غ. ما الدَّور الذي تلعبه المِها العربيّ في السِّياحة البيئيَّة؟</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك مضمون النَّص وتفصيله.
<p>يُصوِّر المِها العربيّ في الفنون والشَّعر كرمزٍ ل:</p> <p>أ. الصَّيد.</p> <p>ب. الإلهام.</p> <p>ج. السِّياحة.</p> <p>د. للخراقة.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النَّص وعباراته
<p>لو طُلب منك تحليل التَّأثيرات الاجتماعيَّة والثَّقافيَّة والتَّاريخيَّة في النَّص ستتوصل إلى أن:</p> <p>..... المهما يؤدي إلى فقدان الرُّموز الثَّقافيَّة والتَّاريخيَّة ، ويتسبب فيالسِّياحة البيئيَّة، وبالتَّاليعلى الاقتصاد المحلي.</p> <p>الكلمات المناسبة لملء الفراغات هي:</p> <p>أ. نماء/ التَّأثير/ انقراض. ب. إقبال/ تراجع/ بقاء. ج. انقراض/ تراجع/ التَّأثير. د. بقاء/ إقبال/ نماء</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدِّمج والتَّفسير.	6	القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.
<p>لو كنت مسؤولاً عن برنامج إكثار المهما العربيّ، ستعتمد هذه الإستراتيجيات للبرنامج <u>ماعدًا</u>:</p> <p>أ. إنشاء بيئات محميَّة. ب. إتاحة الصَّيد طوال العام. ج. التَّعاون مع مراكز بحوث متعددة. د. توعية المجتمعات المحليَّة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التَّأمّل والتَّقويم.	6	اكتشاف ما وراء النَّص من معانٍ متضمنة في السِّباق
<p>تعبّر المهما الرمال برشاقة كأنها ترسمُ لوحاتٍ من الخيال في عالم الواقع.</p> <p>ما الصُّورة التي تخيلتها من خلال العبارة السَّابقة.</p> <p>أتصوّر المهما وهي تجري في صحراء شاسعة في منظر طبيعي خلّاب، حيث تمتزج ألوان الصحراء الذهبية مع زرقة السماء، حركتها الرشيقّة تشبه انسيابية الرسم وكأنها تترك خلفها خيوطاً من الجمال، قد تكون خلفها قوافل من الغيوم البيضاء، بينما تضيء الشمس على قرونها، مما يمنحها هالة سحرية من هذا المشهد الخيالي. (للتألمح حرية التعبير)</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الدِّمج والتَّفسير.	4	تفسير المعنى الضَّمني لفقرة من نص محدد.
<p>أثرت المهما في خيال الفنانين والشعراء</p> <p>فسر العبارة السابقة.</p> <p>أثرت المهما في خيال الفنانين والشعراء بجمالها ورشاقتها، ومظهرها الأنيق وسلوكها الفريد، مما دفعتهم إلى التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم من خلال أعمالهم الفنية والأدبية.</p> <p>تعكس المهما رمزاً للجمال الطبيعي، فتكون مصدر لإثارة مشاعرهم؛ لتصوير جمال الطبيعة، وتجسيد المشاعر الإنسانية في لوحاتهم أو قصائدهم، مما يجعلها رمزا خالدًا في عالم الإبداع.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الدِّمج والتَّفسير.	4	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.
<p>إن الصَّيد الجائر يضرُّ بالتنوع الحيوي داخل المناطق المحميَّة وخارجها على حدِّ سواء، وخاصةً مع انخفاض أعداد الحيوانات البريَّة</p> <p>اذكر جهود وزارة البيئة السُّعودية تجاه ذلك. غير ما ورد في النص.</p> <p>1/ وضع قوانين صارمة لتنظيم الصيد، وتحدد مواسمه وأنواعه المسموح بها.</p> <p>2/ تنظيم حملات توعوية للمجتمع حول أهمية الحفاظ على الأنواع المهددة، وأضرار الصيد الجائر.</p> <p>3/ إنشاء أنظمة؛ لمراقبة النشاطات الصَّيدية، والتأكد من التزام الصَّيادين بالقوانين.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التَّأمُّل والتَّقْييم.	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكار النص من نتائج.
<p>إدراج المهما العربي في المناهج الدراسية يمكن أن يكون له تأثيرات إيجابية عديدة اذكر بعضاً منها:</p> <p>1/ تعزيز الوعي الثقافي. 2/ تعليم القيم الإنسانية. 3/ تحفيز البحث العلمي.</p> <p>4/ تنمية حس المسؤولية. 5/ التفاعل بين المواد الدراسية. 6/ التربية على الوعي البيئي.</p>			

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	وصفي	مركب	رحلة بين الورق والشاشة
<p>في زوايا المكتبات القديمة، تتناغم الأصوات الهادئة مع رائحة الورق القديم، هناك يتنفس الكتاب الحياة، حاملاً في صفحاته قصصاً وأفكاراً عاشت عبر الزمن، كلُّ كتابٍ وِرقٍ هو عالمٌ مُستقل، يُدخلُ القارئ في مُغامرةٍ فريدة، حيثُ يُلامسُ أوراقه بأصابعه ويشعرُ بنبضِ الحروف، تأخذُك الصفحاتُ المُصَفرة إلى أزمدةٍ بعيدة، حيثُ يستقرُّ التاريخُ بين طيّاتِ الورق، اللحظة التي تنظرُ فيها إلى الغلاف، أو تُديرُ الصفحاتِ بحذرٍ، هي لحظةٌ تأملٍ، تختبرُ مشاعرَ وأفكارَ المؤلفِ، وتُستشعرُ عمقَ التجربة الإنسانية.</p> <p>وفي مُقابلِ هذا السحر، تبرزُ الكتبُ الإلكترونية كخيارٍ حديثٍ مُجددٍ انتشرت نتيجةً للتقدم الكبير الذي حصل في مجال تخزين المعلومات إلكترونياً بواسطة الحواسيب، ومع تطوّر مجال تخزين البيانات، أصبح بإمكان الشركات العالمية للمعلومات تطوير أجهزةٍ الإلكترونية تستطيع تخزين المئات من الكتب فيها، تمزجُ بين الفعالية والراحة. بلِمسة زرٍ، يُمكن للقارئ الوصول إلى مكتبة ضخمة، تتجاوزُ حدودَ المكان والزمان، تُشجّع هذه الكتب على الاستكشاف، وتسمح بالتفاعل المباشر مع النصوص، يمكنك تسطير الملاحظات، أو البحث عن مُصطلحات، مما يُضيفُ بعداً جديداً لتجربة القراءة.</p> <p>وللكتب الإلكترونية أهمية كبيرة في مجال التعليم ومنها الدراسة في أي زمانٍ ومكان فبدلاً من حمل حقيبة مملوءة بالكتب يمكن للطالب تحميلها إما على جهاز الحاسوب أو الهاتف الذي مما يُمكنه من متابعة دروسه وكتابة ملاحظاته في أي زمانٍ ومكان دون أي تعبٍ أو جهدٍ، إلى جانب سهولة الوصول إليها دون استخدام الانترنت، لكن هل يُمكن أن تحلَّ الكتب الإلكترونية محل الورقية؟ ربما لا فبينما تُتيح لك التكنولوجيا قراءة العشرات من الكتب في وقتٍ واحدٍ، إلا أن بعض القراء لا يزالون يجدون في الكتب الورقية راحةً نفسية لا تُضاهي، يشعرون بجاذبية الصفحات الملموسة، التي تتيح لهم الانغماس في النصوص دون أي تشتتٍ.</p> <p>وبالرغم من تحديات التقدم العلمي، وثورة المعلومات، وسيطرة الثقافة الإلكترونية من مواقع ومُنتديات وصولاً إلى الكتاب الرقبيّ والرواية الرقمية وغيرها، إلا أن عدداً من الباحثين يرى أن الكتاب الورقي لا يزال يحافظ على مكانته، فيحتل الصدارة بكل أشكاله الثقافية والعلمية والترفيهية، وذلك لأسبابٍ عدّة، أهمها:</p> <p>يحتاج الكتاب الورقي إلى إلمامٍ بالقراءة فقط، ويسهل الحصول عليه لتوفره في المكتبات، ويُحافظ على حقوق تأليفه ونشره بينما يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى إتقان مهاراتٍ كثيرة كاستخدام الحاسوب الذي يسهل نسخه وسرقة حقوق مؤلفه.</p> <p>وعلى الرغم من أن إحدى سلبيات الكتاب الإلكتروني هي سرعة تقادمه نتيجة التطور السريع. إلا أن الإيجابيات التي تترتب على استخدامه كثيرة أيضاً من أهمها:</p> <p>يُمكن تحديث معلومات الكتاب الإلكتروني بسهولة، فهو لا يحتاج إلى مساحات كبيرة لتخزينه، ولا أخباراً سامةً لطباعته، ولا أشجار خضراء يجب اقتلاعها للطباعة على الأوراق المصنوعة منها.</p> <p>ويمكننا القول إن العلاقة بين كلا الكتابين علاقة تكاملٍ، لا علاقة تنافسٍ، فالكتابان يكملان بعضهما بعضاً، فلكل واحدٍ منهما ميزاته وإيجابياته.</p> <p>فالواجب علينا أن نعطي المجال للقراءة في جميع الأوقات والحالات ولا يهم أيهما تفضل، ما مهم هو الشغف بالقراءة، والسعي المستمر لاستكشاف عوالم جديدة، سواء كانت ورقية أو إلكترونية، هي بواباتٌ إلى المعرفة ولها القدرة على إلهام العقول وتحفيز الأرواح.</p> <p>دعونا نحترف بتنوع الوسائل، ونجعل القراءة جزءاً لا يتجزأ من حياتنا، حيث يكون كل كتاب، مهما كان نوعه، رفيقاً يستحق الاكتشاف، دعونا نحترف بتنوع أشكال المعرفة، ونستمر في قراءة كل ما يثري عقولنا وقلوبنا، مهما كان الشكل الذي تأتي به، فالقراءة هي رحلة وسواء كانت على ورق أو شاشة، فإنها تبقى الطريق إلى عوالم لا حصر لها.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

1	الدِّمج والتَّفسير	2	التعرف على الفكرة الرئيسة للنَّص.
---	--------------------	---	-----------------------------------

الفكرة الرئيسة التي تناولتها الفقرة الثانية من النَّص:

أ. الشركات العالميَّة لا تهتم بتطوير الأجهزة الإلكترونيَّة.

ب. تخزين المعلومات الإلكترونيَّة في تطور مستمر.

ج. الأجهزة الإلكترونيَّة عاجزة عن تخزين كمية كبيرة من الكتب.

د. استعمال الكتب الإلكترونيَّة أسهل من استعمال الكتب المطبوعة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدِّمج والتَّفسير	5	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء
<p>السبب في احتفاظ الكتاب الورقي بمنزلته عند القراءة:</p> <p>أ. سهولة حفظه على مر الزَّمان.</p> <p>ب. احتياج الطلاب إلى كتب ورقية.</p> <p>ج. قدمه ووجوده منذ زمن بعيد.</p> <p>د. سهولة الحصول عليه في المكتبات.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدِّمج والتَّفسير	2	تفسير المعنى من السياق ضمن أجزاء النَّص

(حَيْثُ يَلَامِسُ أَوْ رَاقَهُ بِأَصَابِعِهِ وَيَشْعُرُ بِنَبْضِ الْحُرُوفِ)

العبارة الدالة على معنى (نبض الحروف)

أ. جمود الحروف ب. صمت الحروف ج. عقم الحروف د. حياة الحروف

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم.	5	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.

(تَأْخُذُكَ الصَّفَحَاتُ الْمُصْفَرَّةُ إِلَى أَزْمَنَةٍ بَعِيدَةٍ، حَيْثُ يَسْتَقِرُّ التَّارِيخُ بَيْنَ طَيَّاتِ الْوَرَقِ)

ما الرَّمْزِيَّةُ التَّارِيخِيَّةُ لِلوَرَقِ الْمُصْفَرِّ؟

1/ يرمز اللون الأصفر إلى الزمن والماضي ومرور الوقت، حيث يذكرنا بالذكريات والأحداث التاريخية التي أصبحت جزءاً من التراث، وبالتحولات التي شهدتها المجتمعات والثقافات عبر الزمن، مما يعكس كيفية تأثر المعارف والأفكار بالعوامل الزمنية.

2/ يرمز إلى إثارة مشاعر الحنين إلى الماضي ويعكس أهمية الوثائق والكتب كوسيلة للحفاظ على الذاكرة الجماعية للأمم.

3/ يرمز إلى الاستمرارية، فالتاريخ لا يُنسى بل يعيش في تفاصيل الحياة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم.	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.

ذكر الكاتب في النص مميزات الكتاب الإلكتروني

اذكر مميزات أخرى غير التي أوردها الكاتب تسهم في تحسين نجاح الكتاب الإلكتروني وجعله أكثر جاذبية وانتشاراً.

1/ سهولة الحمل والوصول إلى العديد من الكتب في جهاز واحد.

2/ إمكانية تغيير وتعديل الخلفية لتناسب رؤية القارئ.

3/ القدرة على البحث عن كلمات وعبارات بسرعة داخل الكتاب.

4/ إمكانية الوصول إلى كتب نادرة قد لا تكون متاحة في المكتبات التقليدية.

5/ توفير ميزة الصوت مما يتيح الاستماع إلى المحتوى بدلاً من القراءة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم.	6	القدرة على تقييم الآراء وجهات النظر المطروحة ضمن النص.

استناداً إلى النص السابق، هل

العبارات الموجودة في الجدول

أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
وللكتب الإلكترونية أهمية كبيرة في مجال التعليم في عصرنا الحالي.	√	
يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى إتقان مهارات كثيرة كاستخدام الحاسوب	√	
الكتب الإلكترونية لا تصلح أن تكون بديلاً للكتب المطبوعة.		√
الكتب الإلكترونية تشتت انتباه القارئ.	√	

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم.	5	- إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة.
<p>حماية البيئة والغطاء النباتي تعني عدم السّماح بإلحاق الضّرر بأيّ من عناصرها. هات من النّص ما يتوافق مع العبارة السّابقة. (...ولا أشجار خضراء يَجِبُ اقتلاعُها للطباعة على الأوراق المصنوعة منها).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم.	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النّظر المطروحة ضمن النّص.
<p>ولا يهم أيهما تفضل، ما يهم هو الشّغف بالقراءة، والسّعي المستمر لاستكشاف عوالم جديدة، سواء كانت ورقية أو إلكترونية، هي بوابات إلى المعرفة، ولها القدرة على إلهام العقول وتحفيز الأرواح. هل تؤيد الكاتب في العبارة السابقة؟ معلل ل رأيك. نعم، أؤيد العبارة السابقة؛ لأن الشغف بالقراءة هو الأهم، بغض النظر عن شكل الكتاب، القراءة سواء كانت من كتب ورقية أو إلكترونية، تفتح آفاقاً جديدة وتوسع الأفق الفكري، الكتب تتيح لنا استكشاف ثقافات و أفكار وتجارب متنوعة، وتعزز من قدرتنا على التفكير النقدي والإبداع. في النهاية، يظل الشغف بالقراءة هو المحرك الرئيسي، ويساهم في النمو الشخصي والفكري. (للطالب حرية التعبير)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم.	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.
<p>كيف تعكس تجربة القراءة من الورق والشاشة جوانب مختلفة من الثقافات الحديثة؟</p> <p>1/ التفاعل مع المحتوى: القراءة الإلكترونية تتيح للقارئ تفاعلات متعددة مثل الروابط التفاعلية، مما يعكس ثقافة الاستجابة الفورية بينما تعزز الكتب الورقية التأمل العميق والفهم الشخصي للنص.</p> <p>2/ إعادة اكتشاف الرواية: تبرز الكتب الورقية جمال السرد التقليدي، مما يعكس ثقافة الحكاية والتراث الأدبي. في المقابل، تقدم الكتب الإلكترونية أنماط سرد جديدة تعتمد على التكنولوجيا، مثل الروايات التفاعلية.</p> <p>3/ التركيز والانتباه: القراءة من الورق غالباً ما تعزز التركيز وتقلل من المشتتات، مما يعكس ثقافة تقدير الهدوء والتفكير العميق. بينما قد تساهم القراءة من الشاشات في تنمية قدرة القارئ على التعامل مع المشتتات.</p> <p>4/ تغير مفاهيم الوقت: القراءة من الشاشة قد تعكس ثقافة السرعة، حيث يمكن الانتهاء من كتاب في دقائق، بينما القراءة من الورق تعزز من قيمة الوقت المخصص لتجربة القراءة.</p> <p>5/ تنوع الفئات العمرية: تجذب الكتب الإلكترونية الشباب بشكل خاص، مما يعكس ثقافة التكنولوجيا الحديثة. بينما تظل الكتب الورقية محبوبة لدى الأجيال الأكبر سناً، مما يعكس احترام التقاليد.</p> <p>13. تأثير الثقافة البصرية: تقدم الكتب الإلكترونية تصاميم جذابة مع رسومات ومؤثرات بصرية، مما يعكس ثقافة العصر الرقمي التي تفضل الجاذبية البصرية، بينما تحتفظ الكتب الورقية بجمال الخطوط والتصميم الكلاسيكي.</p>			

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إخباري	ممتد	مؤلف
النص	عالم السكون		
<p>يقضي الإنسان ثلث حياته في النوم، وبالرغم من ذلك فإن غالبية الناس ما تزال تجهل كثيرًا من وظائفه الأساسية وفوائده الصحية، وترى فيه مجرد نشاط يقوم به الإنسان بطريقة لا إرادية. ولكن النوم في رأي كثير من العلماء أضحى علمًا له قواعد وأصول تُجنّب من يَلْتَزِمُ بها كثيرًا من الأضرار التي تُؤثر في نفسه وفي طريقة سلوكه مع الآخرين.</p> <p>والنوم مثل أي نشاط إنساني يتفاوت مقدارُه، وتختلف ساعته من إنسانٍ إلى آخر، فالغالبية العظمى من البالغين ينامون من سبع إلى ثماني ساعات يوميًا، وتقل هذه النسبة عند المرضى والمسنين، وتتضاعف عند المصابين بمرض الإفراط في النوم الذي يُصاب به شخص أو شخصان تقريبًا من بين كل عشرة آلاف، حيث ينام المصابون بهذا المرض أربع عشرة ساعة متواصلة خلال الليل، وثلاث ساعات أخرى خلال فترة ما بعد الظهر، وتؤدي هذه الفترة الطويلة التي تستغرق ثلثي اليوم تقريبًا إلى بطء في احتراق الأغذية، وتراكم الشحوم، واسترخاء العضلات، فيشعر المصاب بالتعب والإرهاق من أقل جهد يبذل، وأذى حركة تمارس، ويلازمه الصداع والخمول، ثم يغدو سمينًا قابلاً للإصابة ببعض الأمراض كالزوماتيزم والتقرس.</p> <p>يُقسّم النوم إلى نوعين رئيسين: نومٌ بطيء ونومٌ متناقض، أمّا النوم البطيء فيمرُّ في مراحل ثلاث: مرحلة النعاس، ومرحلة النوم الخفيف، ومرحلة النوم العميق الذي يُمثل ربع ساعات الليل، وفي هذه المرحلة يقوم الجسم بطرح السموم التي في العضلات والمفاصل التي تراكمت فيه من جراء الأعمال الحيوية والاحتراقات اليومية؛ ليتسنى لصاحبه أن يستعيد نشاطه البدني والذهني. وفيما أيضًا ينشط (هرمون النمو)، ويتحرر ليؤدي مهمته في تجديد جميع خلايا الجسم من الرأس إلى أخمص القدمين بما فيها جهاز المناعة.</p> <p>أمّا النوم المتناقض فيستغرق خمس ساعات الليل، وسبب ذلك لأن المخ يكون في أثنائه أكثر نشاطًا منه في حال اليقظة، إنها الفترة التي يحلم خلالها النَّائم حيث تكون عضلاته مرتخية تمامًا وعيناه تتأهبا حالات حركة مُعقدة تتأثر تلقائيًا بتتابع الأحداث والمشاهد في الحلم، فإذا كان النَّائم يحلم أنه يشاهد مباراة في كرة السلة أو كرة الطاولة، فإن مقلتيه تتحركان إلى أعلى وإلى أسفل، ويمينا وشمالًا كمن يتابع مشهدًا يجري داخل جفونه، ويتابع حركة اللاعبين واتجاه الكرة داخل الملعب.</p> <p>ليست الأحلام قاصرة على الإنسان وحده بل تشمل الحيوان أيضًا، فقد وجد العلماء أن الحيوانات ذات الدم الحار تحلم جميعها دون استثناء، وكلما كان الحيوان أصغر سنًا كانت أحلامه أكثر، وينطبق ذلك على الإنسان.</p> <p>وعلى الرغم من هذه الاختلافات، فإن ثمة اتفاقًا على أن النوم المتناقض وما يقترن به من أحلام يهدف أساسًا إلى تحقيق التوازن النفسي، وتقوية الذاكرة؛ لأنّ الذكريات تُحفر في المخ أكثر حين تُستثار أو تعقّمها فترة من النوم.</p> <p>ومع أهمية النوم في حياة الإنسان، فإن قلة من الناس يهتمون بتعرّف ما يتطلبه من قواعد تُساعد على الترويح عن النفس والجسم، بل يجهل كثير منهم ما يسببه عدم الالتزام بهذه القواعد من الضيق والألم، وبخاصة الأم الرقيقة والظهر والشخير والأرق الناتج عن النوم المتقطع، الذي يؤدي إلى النعاس والخمول خلال ساعات النهار.</p> <p>ويذكر الأطباء جملة من القواعد التي يجدر بالنائم أن يتقيد بها حتى يضمن لنفسه نومًا مريحًا هادئًا دون ألم أو إزعاج، ومن ذلك: اتخاذاً البسة فضفاضة من القطن؛ لأنّ القطن أهدأ من سائر الأنسجة على امتصاص ما يتصبّب من عرق الجسم في ساعات الحرّ القانظ، وتنظيف أودية النوم واغطيته بصورة دورية، ونشر فرشه في الهواء الطلق، وتحت أشعة الشمس ليتبخّر ما امتصه خلال الليل وفي أثناء النوم من عرق الجسم. والنائم يتنفس ببطنه، ولكن شهيقه يغدو أعمق وأطول مما هو عليه في اليقظة، فتزداد حاجته إلى الهواء النقي، ولذا ينبغي اختيار غرفة النوم واسعة جيدة التهوية، ولا يجوز أبدًا إيقاد المدافئ في غرف النوم، ولا وضع الأزهار أو الحيوانات فيها؛ لأنّها جميعًا تستنفد الأكسجين من الهواء، وفي ذلك استنفاد لروح الإنسان. ولطالما شاهدنا حوادث مُفجعة من هذا القبيل وتقتضي قواعد الصحة والسلامة أن ينام الإنسان في وضع أفقي مُضطجعًا على جنبه، مما يتيح للعضلات والمفاصل حُرية الاسترخاء والراحة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.	6	الدَّمج والتَّفسير.	1
<p>. السُّلوكيات الآتية خاطئة ما عدا:</p> <p>أ. أستلقي على ظهري أثناء النوم.</p> <p>ب. أنام في الساعات الأولى من الليل.</p> <p>ج. أكثر من تناول القهوة قبل النوم.</p> <p>د. أزين غرفة نومي بالنباتات العطرية.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على استرجاع المعلومات من النص .	6	الفهم والاسترجاع	2
<p>النُّوم المتناقض نوم:</p> <p>أ. غير منظم. ب. قصير الأمد. ج. طويل الأمد. د. مرتبط بالأحلام.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.	6	الدَّمج والتَّفسير.	3
<p>أي الأفكار الآتية صحيحة وفق ما ورد في الفقرة الثالثة:</p> <p>أ. يلعب النوم دورًا حيويًا وهامًا في تعزيز صحة الجسم والعقل.</p> <p>أ. يتكون النوم من مراحل مختلفة لكل مرحلة وظائف مختلفة.</p> <p>أ. يرتبط النوم الجيد بتحسين القدرة على التعلم.</p> <p>أ. يحتاج الأطفال والمراهقون إلى كميات أكبر من النوم لدعم النمو</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على استرجاع المعلومات من النص.	6	الفهم والاسترجاع	4
<p>الوقت الذي يتم فيه إفراز هرمون النمو:</p> <p>أ. خلال فترة الصباح ب. خلال فترة الظهيرة ج. خلال فترة المساء د. خلال النوم العميق</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>هل ممكن أن يؤثر العمر على احتياجات النوم؟</p> <p>أ. نعم؛ في كبار السن فقط لأنهم يحتاجون وقتاً أطول.</p> <p>ب. لا؛ يؤثر في الأطفال فقط لأنهم يحتاجون وقتاً أطول.</p> <p>ج. نعم؛ يتفاوت من شخص لآخر حسب المرحلة العمرية.</p> <p>د. لا؛ يؤثر في الشباب فقط لأنهم يحتاجون وقتاً أطول.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>لاحظت أن أحد أصدقائك في الصفّ تظهر عليه علامات السهر والإرهاق</p> <p>ما الحلول التي تقترحها لتساعده على حل تلك المشكلة؟</p> <p>1/ أتحدث معه حول فوائد النوم الجيد، وتأثيره على الصحة والتركيز.</p> <p>2/ أشجعه على وضع روتين ثابت للنوم. 3/ تجنب المنبهات قبل النوم.</p> <p>4/ أنصحه بممارسة الرياضة خلال اليوم؛ لتحسين جودة النوم.</p> <p>5/ أقترح عليه النوم في غرفة مظلمة. 6/ تجنب الوجبات الثقيلة قبل النوم.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدَّمج والتَّفسير	6	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>قال تعالى: {وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا}، وقال: النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: {بُورِكَ لِأُمَّتِي فِي بُكُورِهَا}</p> <p>أوجد العلاقة بين الآية الكريمة، والحديث الشَّريف من خلال فهمك للنَّص.</p> <p>يتضح لي من خلال الآية الكريمة أن النوم المبكر يساهم في تحقيق راحة نفسية، وهو ما يتماشى مع مفهوم (الليل لباساً)، حيث يوفر الحماية للجسم، مما ينتج عنه الاستيقاظ المبكر الذي جعل فيه النبي صلى الله عليه وسلم البركة والخير الكثير النوم المبكر والاستيقاظ المبكر جزء من نمط حياة صحي ومثمر، مما ينعكس إيجاباً على الفرد والمجتمع.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الدَّمج والتَّفسير	6	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>يؤثر النَّوم على الأداء العقلي والبدني في الحياة اليومية</p> <p>اشرح العلاقة بين النَّوم وجودة الأداء.</p> <p>نقص النوم يؤثر سلباً على التركيز، الذاكرة، القدرة على اتخاذ القرارات، وضعف الأداء البدني.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التَّأمُّل والتَّقْيِيم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>إذا كان لديك فرصة لإجراء بحثٍ حول تأثير النوم على الصِّحة العامة</p> <p>ماهي الفرضيات التي ستدرسها؟.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يمكن دراسة الفرضيات المتعلقة بالعلاقة بين نقص النوم وزيادة خطر الأمراض المزمنة. • تأثير النوم الجيد على الصحة النفسية. • تأثير بيئات العمل الحديثة على أنماط اليوم. • علاقة النوم بالصحة النفسية. • علاقة النوم بالسمنة. • إستراتيجيات تحسين النوم. 			

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	إقناعي	مركب	مؤلف
			إدمان التسوق.

أنواع وأعراض إدمان التسوق

مكة
مكة المكرمة

إدمان التسوق هو سلوك اندفاعي لا يمكن السيطرة عليه، إذ يحاول مدمن التسوق إخفاء إدمانه والتخلص من الفواتير وأكياس التسوق أو يخبرك بأنه ذهب للتسوق ولكن يكذب بشأن ما أنفق، ويلقي موقع Psychguides الضوء على أنواع مدمني التسوق والأعراض العاطفية التي تدل على إدمان التسوق



الأعراض العاطفية لإدمان التسوق:

- الإنفاق فوق الاستطاعة
- الشراء كردة فعل أثناء الشعور بالاكئاب والقلق
- التسوق لتخفيف الشعور بالذنب بسبب الإسراف أثناء التسوق السابق
- تضرر العلاقات بسبب الإنفاق والتبذير المستمر
- عدم ضبط النفس أثناء التسوق

- التسوق القهري عند الشعور بالضيق العاطفي
- هوس شراء البضاعة المثالية من أجل الشعور بالفوز
- التسوق من أجل الإسراف وشراء الأشياء المبهرجة
- البحث عن الصفقات والشراء فقط لأن البضاعة مخفضة
- هوة جمع الأشياء لتعزيز شعورهم بالكمال

أنواع إدمان التسوق:

Infographics مكة Samah Faris

أرجع أطباء الصحة النفسية هذا السلوك الخاطئ إلى الإصابة باضطراب نفسي يدعى هوس الشراء، أو كما يطلق عليه اضطراب التسوق القهري، ويعاني أصحابه من الحاجة المستمرة للإنفاق.

وأظهرت بعض الدراسات أن متوسط عمر الأشخاص الذين يعانون من إدمان التسوق هو 30 عامًا، في حين أن دراسات أخرى قد أكدت أن التسوق القهري يزداد بنسبة كبيرة في الفئة العمرية المتباعدة من 10 إلى 20 عامًا.

وترجع أسباب الإصابة باضطراب التسوق القهري إلى التعرض للحوادث أو للشعور بالحرمان عند الطفولة. وتنشئة الطفل على أن الهدف من الحياة هو اكتساب أكبر قدر من الماديات على اعتبارها مفتاح السعادة والنجاح.

وتظهر أعراض هوس الشراء في التسوق بشكل يومي أو أسبوعي، ومتابعة تخفيضات وعروض المحلات بشكل مستمر، وشراء أشياء غير ضرورية، وعدم القدرة على الادخار وسداد المديونيات.

الأشخاص الأكثر عرضة للإصابة بهوس التسوق هم من لديهم نوع من أنواع تدني احترام الذات والثقة بالنفس، ومن لديهم سلوك أكثر اندفاعًا، ومن لديهم بعض من أعراض الوسواس القهري، والإناث أكثر عرضة للإصابة به من الذكور.

ويتم كبح هوس الرغبة في الإنفاق على خطوات منها: 1/ تحديد سبب وكيفية تحول عملية التسوق إلى مشكلة في بادئ الأمر.

2. وضع استراتيجيات مفيدة في تتبع محفزات الأفراد الذين يعانون من هوس الشراء.

3. تذكير النفس بأن السلع والخدمات المادية الإضافية توفر في البداية راحة ومتعة إضافية ولحظية، وبطابع الأمر تكون عادة مؤقتة، وهذا الشعور بالراحة والمتعة يتلاشى ويضمحل.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	5	تحديد الأفكار أو المعلومات ذات الصلة بالمقروء.
<p>الأنواع التالية من أنواع مدمني التسوق <u>ماعداء</u>: (أ) التسوق القهري عند الشعور بالضيق العاطفي. (ب) التسوق لكسب المال في التجارة الإلكترونية. (ج) التسوق بهدف شراء الأشياء المبهرجة. (د) التسوق لشراء البضائع المخفضة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته.
<p>جاء في النص: الشعور بالراحة والمتعة <u>يتلاشى</u> ويضمحل. العلاقة بين ما تحته خط: أ. ترادف. ب. تضاد. ج. جزء من كل. د. سبب ونتيجة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	إدراك مضمون النص وتفاصيله.
<p>من الأعراض العاطفية لإدمان التسوق: أ. الإنفاق ضمن الحدود المادية. ب. تضرر العلاقات بسبب التبذير. ج. شراء الهدايا للآخرين باستمرار. د. التسوق مع الأصدقاء .</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص إلى عناصره الرئيسية وإدراك مضمون النص وتفاصيله.
<p>من الأعراض التي ليس له علاقة بالتسوق القهري: (أ) الإحساس بالذنب بعد عمليات الشراء. (ب) الإنفاق المفرط بسبب الضغط الاجتماعي. (ج) تأجيل سداد الفواتير للشراء. (د) الاستمتاع بالادخار وتجنب التسوق.</p>			

يتحقق ضبط إنفاق الأشخاص الذين يعانون من هوس الشراء في حياتهم اليومية من خلال المقترحات التالية ماعدا :
 أ. وضع ميزانية تُحدد مقدار ما يمكن إنفاقه شهريًا.
 ب. استخدام النقد بدلاً من بطاقات الإئتمان.
 ج. تجنب زيارة المتاجر عند الحاجة .
 د. استخدام قائمة مشتريات قبل التسوق .
 5.التحدث مع مستشار مالي أو نفسي وتلقي النصائح .

لو نُظمت حملة توعوية لمكافحة هوس الشراء. ما الرسائل التي يجب أن تتضمنها؟ وكيف ستقوم بتوصيلها إلى الفئات المستهدفة؟
 يمكن أن تتضمن رسائل مثل: "السعادة لا تُشترى": للتأكيد على أن الشعور بالسعادة ينبع من الداخل وليس من الممتلكات المادية.
 "أنت تستحق الأفضل - تحكم في مصاريفك": لتشجيع الأفراد على التحكم في إنفاقهم وتحقيق التوازن بين الاستمتاع بالحياة والاستقرار المالي.
 "ما تشتريه اليوم قد يصبح عبئًا غدًا": لتذكير الناس بتأثير الشراء القهري على المستقبل المالي.
 يمكن توصيل الرسائل عبر وسائل التواصل الاجتماعي، المؤثرين، البرامج التلفزيونية، وإطلاق تطبيقات أو أدوات رقمية لمساعدة الأفراد على مراقبة سلوكهم الشرائي، بابتكار تقنية أو أداة جديدة يمكن استخدامها من قبل الأفراد الذين يعانون من التسوق القهري لمساعدتهم على التحكم في سلوكهم.
 (للطالب حرية التعبير)

استناداً إلى النص السابق، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
الإناث أكثر عرضة للإصابة بهوس الشراء من الذكور.		✓
أرجع أطباء الصحة النفسية إدمان التسوق إلى اضطراب نفسي يُدعى هوس الشراء.	✓	
الهدف من الحياة هو اكتساب أكبر قدر من الماديات.		✓

8	الدمج والتفسير	6	استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>هل يُعتبر التخلص من بطاقات الائتمان وسيلة فعّالة للحد من التسوق القهري؟ فسّر إجابتك . نعم، التخلص من بطاقات الائتمان يمكن أن يكون وسيلة فعّالة للحد من التسوق القهري؛ لأنه يقلل من الوصول السهل للأموال ويجعل الفرد يضع حدودًا إنفاقية أكثر صرامة ولكن، هذا الحل ليس شاملاً؛ لأن المشكلة أعمق من الجانب المالي؛ هي مرتبطة بالعوامل النفسية والدوافع العاطفية وبالتالي، يجب أن يصاحب هذا الإجراء دعم نفسي؛ لتغيير أنماط التفكير التي تؤدي إلى التسوق القهري. (للتأمل حرية التعبير)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	القدرة على التحليل النقدي القائم على المقارنة والموازنة بين أفكار النص .
<p>ما الفروق الأساسية بين إدمان التسوق القهري وإدمان الإنترنت؟ وما القواسم المشتركة بين هذين الاضطرابين؟ الفروق تكمن في أن إدمان التسوق القهري يتمثل في الإنفاق على منتجات مادية قد تكون غير ضرورية، بينما إدمان الإنترنت يتمثل في الانغماس في عالم رقمي بطرق تؤدي إلى إهمال الحياة الواقعية. القواسم المشتركة بينهما تشمل: صعوبة في التحكم بالرغبات، وتحقيق شعور مؤقت بالسعادة تؤدي إلى العزلة، التوتر، ومشكلات مالية أو اجتماعية. (للتأمل حرية التعبير)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	6	القدرة على تأمل وتقويم الأفكار المطروحة في النص
<p>إذا طلب منك اقتراح برنامج مدرسي للتوعية المالية يساعد الطلاب على تفادي التسوق القهري في المستقبل، كيف ستبني هذا البرنامج؟ ما المواضيع التي يجب التركيز عليها؟ يمكن بناء البرنامج من خلال ورش عمل تفاعلية وأنشطة تركز على المهارات الحياتية المتعلقة بالمال ويتناول الآتي: 1. تعليم الطلاب كيفية وضع ميزانية، والفرق بين الرغبات والاحتياجات. 2. توعية الطلاب بكيفية تأثير الإعلانات على رغباتهم الشرائية وكيفية اتخاذ قرارات ذكية. 3. تعزيز أهمية تقدير الذات من الداخل وليس عبر امتلاك الأشياء المادية. 4. التركيز على كيفية استخدام التطبيقات بطريقة توازن بين الترفيه والاقتصاد. (للتأمل حرية التعبير)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

ظهر هوس الشراء بشكل واضح مع تفعيل قرار حظر التجوال الذي اتخذته الحكومات حول العالم للسيطرة على تفشي فيروس كورونا المستجد. فسّر العلاقة بينهما.

أقبل البعض على شراء المواد الغذائية والأدوية المقوية للمناعة والأدوات الطبية الوقائية بكميات كبيرة، مما أسفر عن نقص عدد من المنتجات والأسواق، كما أقبل غيرهم على شراء الملابس ومستحضرات التجميل والأثاث حتى المنتجات غير الضرورية، مثل الألعاب الإلكترونية والأدوات الترفيهية، وارتبط هوس الشراء بالذعر الناجم عن الجائحة، حيث شعر الناس بالحاجة إلى تخزين أكبر قدر ممكن من السلع تحسباً لأي نقص في المستقبل أو تمديد فترة الحظر.

ومن جانب آخر، كان للإنترنت والتجارة الإلكترونية دور كبير في تعزيز هذا السلوك، إذ تزايد الاعتماد على التسوق الإلكتروني في ظل إجراءات التباعد الاجتماعي وإغلاق المتاجر، وبالتالي، شهدت منصات البيع عبر الإنترنت طفرة كبيرة في الطلبات، مما دفع الشركات إلى تعزيز قدراتها لتلبية هذا الطلب غير المسبوق. (للطالب حرية التعبير)

نموذج إجابة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	الإقناعي	ممتد	مؤلف	الدائرة المهمة
<p>نال معلم الرياضيات في مدينة أوتاوا أليكس أوفرويچك (37) عاما شعبية كبيرة في مدرسته، إثر رسمه دائرة مثالية بيده على السبورة أمام طلابه، صار طلاب فصله يتحدثون مع زملائهم ورفاقهم خارج الفصل وداخله عن أصابعه التي تتفوق على الفرجار في رأيهم. اقترح عليه أحد طلابه أن يصور هذه الدائرة، ويتقاسمها مع الآخرين، وافق المعلم أليكس بعفوية على تصويره وهو يرسمها في الفصل.</p> <p>بعد أيام قليلة رفع المصور الفيديو على موقع تبادل الفيديو الشهير يوتيوب، سجل الفيديو أكثر من 100 ألف مشاهدة خلال فترة وجيزة، واليوم وصل إلى أكثر من 6 ملايين مشاهدة. تحول المعلم البسيط إلى نجم شهير شهير جدا، استضافته أشهر القنوات التلفزيونية في الولايات المتحدة وكندا؛ للحديث عن هذه الدائرة الملفتة التي كان يتدرب على رسمها في أوقات فراغه. كان يرسم أكثر من 200 دائرة يوميا.</p> <p>ينجح في 10 ويخفق في البقية، حتى أصبح يخطئ في 10 وينجح في البقية. لو قام أليكس بهذا التدريب في مجتمعنا لأصبح عنوانا للسخرة وهدفا للتهكم.</p> <p>دُعي أليكس إلى العديد من المسابقات والمهرجانات الدولية، للحديث عن هذه الدائرة التلقائية الساحرة، منحت هذه الدائرة المجد لأليكس ومن حوله، اشترى منزلاً لجده وأفتتح مدرسة خاصة للطلاب الذين يواجهون صعوبات في الرياضيات، واشترى حافلة لمدرسة حكومية، كل ذلك وأكثر بفضل دائرة رسمها على سبورة فصله.</p> <p>إن النجاح الذي حققته دائرة أليكس ينبغي أن يكون درساً لنا؛ كي نهتم بهواياتنا ونعتني بها جيداً، ولا نتخلى عنها مهما كان الثمن. ظللنا سنواتٍ طويلةٍ في مجتمعاتنا نقمع الهوايات البسيطة والتلقائية بذرائع شتى، حتى أصبحنا مجتمعاً لا يتقن إلا القليل. قوبلت مواهبنا بالتهكم والازدراء، حتى ماتت وانقرضت، لم نعد نصنع أي شيء سوى صناعة التذمر، لو ربينا هواياتنا ومنحناها ما تستحق من عناية ورعاية لما أصبحنا مجتمعاً يقتات على النميمة.</p> <p>إننا مجتمعات تنفخ كل شيء، فلم يتبق لنا شيء نشغل به ومعنا، لا يوجد شيء تافه على هذه البسيطة، ما يسعد الإنسان ويبهجه يظل عملاً جميلاً قد يسعد الآلاف والملايين ولنا في دائرة أليكس عبرة يا أولي الأبواب.</p> <p>كم شاب وشابة في وطننا تخلّوا عن أشياء بسيطة يحبونها ويهونها؛ بسبب كلمات التثبيط، ما لا يعجبنا قد يعجب غيرنا لدي الكثير من الأصدقاء ولديكم أيضاً ممن يمتلكون هوايات صغيرة ولطيفة، لكنهم ادّخروها لأنفسهم أو اغتالوها؛ لأنهم وجدوا مقاومة وتربصاً بها من محيطهم.</p> <p>يتحمل الآباء والمعلمون مسؤولية كبيرة في هذه الخيانة العظيمة التي نقترفها تجاه هواياتنا، لقد كرس معظمهم الاهتمام بالمناهج متناسين أن الكثير من الإبداع هو خارجها، كلما كثرت وتعددت هوايات مجتمع كلما زاد المجتمع تألقاً وإبداعاً، وفي المقابل كلما تقلصت وتشابهت هوايات مجتمع ما كلما ازداد رتابة ومللاً. تتيح الخيارات العديدة للمجتمع أن يعيش الفرد في رحابه وسط عالم زاخر بالفرص. الأشياء الصغيرة التي نقوم بها ونحن نمتلئ بالسعادة هي الأشياء التي ستدرّ علينا الخير والفرح الوفير، مشكلة مجتمعاتنا أنها أهملت هذه الأشياء الصغيرة مما حرّمها من القبض على السعادة الكبيرة.</p> <p>أغلب رواد الأعمال في الغرب والشرق نجحوا وحققوا هذا الفوز والانتشار الكبير بفضل شغفهم ولعهم بما يقومون به. علينا أن ننمي هواياتنا الصغيرة ونرومها حتى تكبر وتثمر، النجاح الذي سنحققه سيذهلنا قبل الآخرين، سيجعلنا أكثر ثقة وصلابة وإبداعاً. أكثر ما يؤسفني أن أرى شخصاً تخلّى عن شغفه، من يتخلّى عما يحب سيجد ما لا يحب.</p>				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	

1	الفهم والاسترجاع	السادس	تقديم فهم شامل ومفصل عن الموضوع .
<p>وفقاً للنص، كيف تغير تعامل أليكس مع الفشل في رسم الدوائر؟</p> <p>أ. قام بتحويل اهتمامه إلى هواية أخرى.</p> <p>ب. واصل التدريب حتى تحسن بشكل كبير.</p> <p>ج. نجح في كل مرة دون أي إخفاق.</p> <p>د. توقف عن المحاولة بعد فشله المتكرر.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	تأمل وتقييم	السادس	استكشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة من السياق.
<p>يبرز النص الدور الحاسم لوسائل الإعلام في شهرة أليكس. كيف يعكس ذلك التأثير العميق للتكنولوجيا على تقييم المجتمعات لمفهوم النجاح؟</p> <p>ب.ب. وسائل الإعلام تخلق نجومًا حتى في غياب المهارات الحقيقية.</p> <p>ج.ج. الإعلام يمكن من تحويل المهارات الفردية إلى ظواهر عالمية بسرعة.</p> <p>د.د. التكنولوجيا تجعل النجاح مرتبطاً فقط بالتسويق وليس بالمهارات.</p> <p>ه.ه. المجتمعات لا تعتمد على الإعلام في تقييم النجاحات الشخصية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص ، وفهم علاقات النص سواء على صعيد الشكل أو المضمون.
<p>ما الفكرة الأساسية التي يحاول الكاتب إيصالها من خلال قصة أليكس؟</p> <p>أ. النجاح يأتي من خلال التفوق الأكاديمي .</p> <p>ب. الشهرة يجب أن تكون الهدف النهائي لأي شخص.</p> <p>ج. التخلي عن الهوايات هو خطوة ضرورية لتحقيق النجاح المهني.</p> <p>د. التركيز على الهوايات الصغيرة قد يؤدي إلى نجاح كبير وغير متوقع.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	الرابع	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.
<p>يشير النص أن أليكس كان يرسم أكثر من 200 دائرة يوميًا. ما الدلالة الرمزية لهذا العدد في سياق إصراره على النجاح؟</p> <p>ت. <u>الفشل يمكن أن يفوق النجاح في بداية الطريق.</u></p> <p>ث. التدريب المكثف هو الأساس الوحيد للنجاح.</p> <p>ج. العدد يمثل العقبات اليومية التي يجب التغلب عليها.</p> <p>ذ. النجاح يأتي من الكمية وليس الجودة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

5	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعبارته وفقراته.
<p>في ضوء ما ذكره الكاتب عن تعامل المجتمع مع الهوايات، ما هي العلاقة التي يمكن استنتاجها بين تشجيع الهوايات وتطوير القدرات الابتكارية؟</p> <p>أ. تشجيع الهوايات ليس له تأثير ملموس على القدرات الابتكارية. ب. تشجيع الهوايات يعزز من القدرات الابتكارية لدى الأفراد والمجتمعات. ج. تشجيع الهوايات يقلل من الإنتاجية الاجتماعية. د. تشجيع الهوايات قد يؤدي إلى زيادة التنافسية غير الصحية بين الأفراد.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	تأمل وتقويم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة أو المعقدة.
<p>يُظهر النص أن أليكس لم يكن ناجحًا دائمًا في رسم الدوائر. ما الرسالة الرمزية التي يمكن استخلاصها من هذه الفكرة حول مفهوم الكمال؟</p> <p>ت. الكمال غير ضروري طالما أن الشخص ملتزم بتطوير نفسه. ث. الكمال هو الهدف الذي يجب أن يسعى إليه الجميع. ج. لا يمكن لأحد أن يحقق الكمال في أي مجال. د. النجاح يأتي من المحاولة المتكررة لتحقيق الكمال.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	تأمل وتقويم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
<p>تشير عبارة "لو قام أليكس بهذا التدريب في مجتمعنا لأصبح عنوانًا للسخرية وهدفًا للتهكم" إلى أن المجتمعات الأخرى تدعم الابتكار بينما مجتمعنا ينتقده. هل أنت مع الكاتب في ذلك؟ فسر إجابتك. يترك المجال للطلاب لإبداء الرأي. وتقبل أي إجابة معلة من الطالب.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>اختر الفئات التي حملها الكاتب الخيانة العظمى تجاه هو اياتنا :</p> <p>ث. الأطباء . ج. <u>المعلمون</u> . ح. رواد الأعمال . ج. <u>الآباء</u> . د. المهندسون .</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعبارته وفقراته.

كم شاب وشابة في وطننا تخلّوا عن أشياء بسيطة يحبونها ومهونها؛ بسبب كلمات التثبيط ، ما لا يعجبنا قد يعجب غيرنا
لدي الكثير من الأصدقاء ولديكم أيضًا ممن يمتلكون هوايات صغيرة ولطيفة، لكنهم ادّخروها لأنفسهم أو اغتالوها؛ لأنهم وجدوا مقاومة
وتربصًا بها من محيطهم.

العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني من العبارة السابقة :

ت. الكل : الجزء.

ث. الجزء : الكل .

ح. النتيجة : السبب .

ذ. السبب : النتيجة .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
موقع اليوتيوب يستخدم لرفع : ت. الرسائل النصية . ث. <u>الفيديو والمقاطع المرئية</u> . ح. الصور والرسوم . ذ. الإحصاءات والبيانات .			

إجابة أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
تربوي	إقناعي	ممتد	مؤلف
			الطموحات لا تموت.

وراء كل نجاح في الحياة طموح فما أروع الإنسان! حينما يعيش على هذه الحياة مفعماً بالطموح؛ لكي يحقق هدفه وما يريد فـهو ينمو بداخل الفرد؛ ليكسبه القدرة على بذل مجهود كبير لتحقيق الهدف وإنجازه في الحياة وبلا شك أن الناجحين والمبدعين والعلماء وغير ذلك كان لهم طموح من صغرهم عملوا واجتهدوا حتى وصلوا إلى مبتغاهم فاليأس والإحباط وغيرهما مشاعر مدمرة ومحطمة لمجاديف الطموح ، والمجتمعات الراقية تضم أفراداً طموحين لإحداث نهضة حقيقية فعالة في كافة مجالات الحياة ويا حبذا أن نجعل لنا طموحاً وفق معايير وضوابط معينة معقولة ثابتة ونبذل جهودنا لنصل إلى الهدف المنشود والغاية المرجوة والنجاح المتميز. منتهى الطموح والغاية الكبرى لكل مسلم هو دخول الجنة، ودخولها مرتكز على تحقيق المسلم أهدافاً في الدنيا، فالدنيا مزرعة الآخرة، وطريقنا إلى الجنة يكون بالأعمال الصالحات، والعمل الصالح ليس مقصوراً على العبادات بل النية بإخلاص العمل لوجه الله تحول حياتنا كلها إلى عبادة، فالعمل واكتساب الرزق، وطلب العلم، وتناول الطعام تحولها النية إلى عبادة، حيث يقول الرسول صلى الله عليه وسلم {إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى} .

فلا نكتفي بأن نبذل الجهد ونتغلب على المصاعب، بل يجب أن يكون لدينا طموح بأن نُكتب لنا الحسنات بعد الممات، حيث يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم {إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية، وعلم ينتفع به، وولد صالح يدعوله}. وإذا كانت الهمة عالية والطموح كبير والأحلام كبيرة فلا بد من بذل مجهود كبير؛ لتحقيق الأحلام والطموحات، وفي سبيل تحقيق الأحلام والأهداف يهون التعب والمجهود، فما أحلى النجاح بعد التعب!، وما أحلى جني ثمار الاجتهاد! وكما يقولون: (الكبار يحملون أحلام كبيرة)، و(العظماء يحملون أحلام عظيمة)، وفي ذلك كتب المتنبّي أحياناً من الشعر هي دليل للطموحين عبر الأزمان ترشدتهم إلى الأهداف والأحلام الكبيرة:

عَلَى قَدْرٍ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ
وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صِغَارُهَا وَتَصْغُرُ فِي عَيْنِ الْعَظِيمِ الْعَظَائِمُ

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	5	فهم العلاقة بين التعبير المقروء وتفكير.

العلاقة بين الطموح والنجاح:

أ. طردية.

ب. عكسية.

ج. جزئية.

د. تحليلية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	4	الاستدلال على معلومات ذات صلة بالنص.
<p>جميع ما يلي من خصائص الشخص الطموح ماعدا:</p> <p>أ. يتحدى الصعاب.</p> <p>ب. يعتمد على الآخرين.</p> <p>ج. يؤمن بالكفاح والصبر.</p> <p>د. يخطط لأهدافه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	3	تحديد المعلومات ذات الصلة بالموضوع.
<p>حدد البيت الشعري الذي تعبر عنه الفقرة الثالثة.</p> <p>أ. ومن يتهبب صعود الجبال يعش أبد الدهريين الحفر.</p> <p>ب. يا جبلاً يروي حكاية الحياة</p> <p>ج. يا ناطح الجبل الأشم بقرنه</p> <p>د. جبلٌ به عمر الصبا ينعا</p> <p>بين صمود وأمل وثبات.</p> <p>رفقاً بقرنك لا رفقا على الجبل.</p> <p>وذكره في القلب ما انقطعا.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه.
<p>العبارة التي لم تُذكر في النص:</p> <p>أ. المجتمعات الراقية تضم أفراداً طموحين لإحداث نهضة حقيقية فعالة في كافة مجالات الحياة.</p> <p>ب. وإذا كانت الهمة عالية والطموح كبير والأحلام كبيرة فلا بد من بذل مجهود كبير.</p> <p>ج. يجب أن يكون لدينا طموح أن نُكتب لنا الحسنات بعد الممات.</p> <p>د. سلبيات الطموح قد تشمل الضغط النفسي المتزايد، والتجاهل للجوانب الأخرى في الحياة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه.
<p>الوسائل التي تعتمد عليها المجتمعات لتشجيع الطموح:</p> <p>أ) تقديم التعليم الجيد والفرص المتساوية</p> <p>ب) التركيز على الإنجازات الفردية.</p> <p>ج) الحد من فرص التطور المهني.</p> <p>د) تعزيز الشعور بالرضا الفردي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	5	الربط بين معاني الجمل في النص.
<p>كيف يربط الكاتب بين الطموح والنجاح في الدنيا، والعمل الصالح والنجاح في الآخرة؟ قدم أمثلة من النص لدعم إجابتك.</p> <p>الكاتب يربط بين الطموح والنجاح في الدنيا وبين العمل الصالح والنجاح في الآخرة من خلال التأكيد على أن الطموح هو دافع لتحقيق الأهداف الدنيوية، وأن العمل الصالح هو وسيلة لتحقيق النجاح الأخرى، ففي الدنيا يسعى الإنسان لتحقيق طموحاته عبر العمل والاجتهاد، بينما في الآخرة النجاح يعتمد على الأعمال الصالحة التي يزرعها في الدنيا. مثلاً: يوضح أن دخول الجنة هو منتهى الطموح للمسلم، وأن ذلك يعتمد على الأعمال الصالحة التي يقوم بها في الدنيا. (للتأمل حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في النص.
<p>كيف يمكنك تطبيق فكرة "تحويل العمل إلى عبادة" في حياتك اليومية؟ قدم خطة عملية تتضمن الأعمال التي تقوم بها بشكل يومي. يمكنني تطبيق فكرة "تحويل العمل إلى عبادة" في حياتي اليومية من خلال إخلاص النية في كل ما أقوم به، مثلاً: عند الذهاب إلى العمل، أذكر نفسي أنني أسعى لكسب الرزق الحلال عند مساعدة الآخرين أو تعلم شيء جديد، وأجعل نيتي نفع الآخرين والبحث عن العلم المفيد في كل مهمة مهما كانت صغيرة، وأني أقوم بها لوجه الله مما يجعل يومي مليئاً بالعبادة. (للتأمل حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	6	القدرة على تحليل ملامح النص.
<p>ناقش الفكرة التي تقول بأن "المجتمعات الرأفية تضم أفراداً طموحين لإحداث نهضة حقيقية". هل تعتقد أن الطموح وحده كافٍ لإحداث هذه النهضة؟ ما هي العناصر الأخرى الضرورية لتحقيق ذلك؟</p> <p>لا، فالطموح وحده لا يكفي لإحداث نهضة حقيقية في المجتمعات رغم أنه عنصر أساسي، إلا أن هناك عناصر أخرى ضرورية مثل التخطيط الجيد، والعمل الجاد، والقيم الأخلاقية، والتعليم الجيد. فعلى سبيل المثال، قد يكون لدى المجتمع أفراد طموحون، لكن دون توافر الموارد أو القوانين الداعمة، لن يتمكنوا من تحقيق النهضة المنشودة. (للتأمل حرية التعبير).</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.
<p>تخيل أنك بعد عشر سنوات قد حققت طموحاتك. كيف سيؤثر هذا على مجتمعك و أفراد أسرتك؟ صف التأثير الإيجابي الذي تتوقعه من تحقيق هذه الطموحات.</p> <p>بعد عشر سنوات، إذا حققت طموحاتي، سيكون التأثير إيجابياً على مجتمعي وأسرتي من خلال تقديم نموذج حي للشخص الذي نجح في تحقيق أهدافه بإرادة قوية وعمل دؤوب، وسيتحول النجاح إلى مصدر إلهام للآخرين، وخاصة الأجيال الصاعدة، وسأتمكن من تقديم العون والخبرة. (للطالب حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
<p>لماذا يربط الكاتب بين الطموح واليأس والإحباط كعوامل متعارضة؟ كيف يمكن للشخص الطموح تجنب الوقوع في فخ اليأس والإحباط؟ الكاتب يربط بين الطموح واليأس؛ لأن اليأس يقود إلى التوقف عن العمل والتخلي عن الأهداف. اليأس يثبط الهمم ويعرقل التقدم، بينما الطموح يشحن الإرادة ويدفع الإنسان نحو الإنجاز. لتجنب اليأس، ينبغي على الطموح أن يظل متفائلاً بالنتائج، وأن يتذكر أن الطريق إلى النجاح ليس سهلاً، بل مليء بالتحديات التي يمكن التغلب عليها بالصبر والتفاني. (للطالب حرية التعبير).</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
11	الدمج والتفسير	5	الوصول إلى الأفكار الضمنية التي تشكل تحدياً واضحاً في النص.
<p>حث الكاتب في نهاية مقاله على بذل الجهد والجد لتحقيق الأحلام والطموحات على المستوى الفردي.</p> <p>فكيف تتحقق الأحلام والطموحات على المستوى الجماعي؟</p> <p>الطموح هو عامل مهم في تحقيق النجاح الفردي والجماعي؛ لأن الأفراد الطموحين يسعون جاهدين؛ لتحقيق أهدافهم الشخصية مما يؤدي إلى تحسين حياتهم وحياة من حولهم، والشخص الطموح بإمكانه أن يلهم من حوله بعمله الجاد وإنجازاته، ويشجع الآخرين على السعي لتحقيق أحلامهم، مما يسهم في بناء مجتمع ناجح وقوي. (للطالب حرية التعبير).</p>			

إجابة أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصي	إرشادي	متعدد	مؤلف
			مهارة وإتقان.

أعزاءنا الطلاب: نضع بين أيديكم نقاطاً في غاية الأهمية تساعدكم - بإذن الله تعالى- في الاستعداد لاختبار القدرات بشكل صحيح .
كيف تستعد قبل الاختبار؟

١/ ثقتك بالله عزوجل، ثم بالإيمان بقدرتك على النَّجَاح، والعمل الجاد من أجل الوصول إليه.

٢/ الدافع الذاتي هو الحافز الأقوى للتعليم والتدرب، حفِّز ذاتك بالاطلاع على تجارب الطُّلاب المتفوقين، انظر كيف كانوا وأين وصلوا.



٣/ احرص على البحث عن أسئلة سابقة للاختبار وتدرب على كل جزء من أجزائه،

مع وضع مؤقت؛ فالممارسة هي مفتاح النَّجَاح في اختبارات القدرات.

٤/ عود نفسك على القراءة الاستيعابية السريعة، فهي خطوة تضمن بلوغك أداء أفضل،

وابدأ بمذاكرة الأسهل فالأسهل.

٥/ ابتعد عن القلق الشديدي؛ لأن القلق كالكرسى الهزّاز الذي لا يوصل إلى أي مكان.

٦/ احرص على أن تنام مبكراً في الليلة السابقة للاختبار،

وخذ وجبة غذائية صحيّة قبل موعد اختبارك بساعة.

٧/ تعرف على مقر الاختبار، وقم بتجهيز كل ما تحتاجه من وثائق مطلوبة لدخول الاختبار.



ماذا تفعل أثناء اختبار القدرات؟

١/ سم الله، وكن هادئاً، والتزم بتعليمات مشرف القاعة جيداً قبل أن تبدأ بالإجابة.

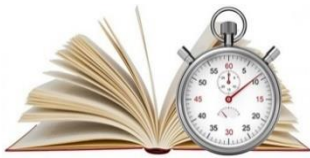
٢/ ركّز في الامتحان ولا تلتفت لأي مشتتات خارجية.

٣/ ابدأ في الإجابة عن الأسئلة التي تتأكد من حلّها، ولا تقف كثيراً عند السؤال الذي لا تعرفه، وتذكر قيمة الوقت.

٤/ عند الانتهاء من الأسئلة المتأكد من حلّها، حاول مع الأسئلة الصعبة، ثم خمن الإجابة الأقرب إلى ذهنك.

٥/ تأكد من تظليل الإجابة الصحيحة وبالطريقة الصحيحة، ولا تختَر إجابتين؛ حتى لا يتم تجاهل السؤال.

٦/ الوقت من أهم عوامل نجاح الاختبار، فاحرص على حل كل سؤال خلال دقيقة أو أقل، ولا تزيد عن ذلك.



كيف ترفع درجتك في اختبار القدرات؟

١/ اختر ما يناسب نوع التعلّم لديك سواء أكان مستقلاً؛ أم من خلال الدورات التفاعلية.

٢/ الاختبارات التشخيصية تساعدك على معرفة نقاط القوّة والضعف لديك، فحاول أن تركز

على نقاط الضعف وتقوم بتعزيز نقاط القوّة، وأعطِ اهتماماً أكبر للجوانب الصعبة مع عدم إهمال السهلة أيضاً.

وفق الله الجميع....

رقم	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
-----	---------------	---------	---------

السؤال			
1	الدمج والتفسير	6	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>الخطوات المتبعة عند الإجابة عن الأسئلة:</p> <p>أ. البدء بالسؤال الأصعب ثم الأسهل.</p> <p>ب. الإشارة برمز ✓ عند الإجابة.</p> <p>ج. البدء بالسؤال الأسهل ثم الأصعب.</p> <p>د. اختيار إجابتين لضمان الإجابة الصحيحة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته.
<p>العلاقة بين القلق وإهدار الطاقة:</p> <p>أ. مترادف.</p> <p>ب. تضاد.</p> <p>ج. سبب ونتيجة.</p> <p>د. جزء من كل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>تناول النص قيم مهمة في حياة طالب العلم ليس منها:</p> <p>أ. التسامح.</p> <p>ب. الدافعية.</p> <p>ج. الثقة بالله.</p> <p>د. الوقت.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته.
<p>يعود الضمير في قول الكاتب: (انظر كيف كانوا وأين وصلوا) على الطلاب..</p> <p>أ. المتفوقين.</p> <p>ب. المقصرين.</p> <p>ت. النشيطين.</p> <p>ث. الموهوبين.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	5	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.
<p>ما هو الهدف من تقسيم التدريب على أجزاء الاختبار المختلفة مع وضع مؤقت؟</p> <p>أ. للتحقق من أنك تعرف كل الأسئلة.</p> <p>ب. لتحسين المهارات والسرعة في الحل.</p> <p>ج. لتحديد الأسئلة السهلة والصعبة.</p> <p>د. للاستفادة من الوقت.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	5	الموازنة بين أفكار النص ونصوص مختلفة.
<p>وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا.</p> <p>بيت من قصيدة للشاعر العربي أبو الطيب المتنبي يعكس فلسفة له ترتبط بمضمون النص، وضح ذلك.</p> <p>لا يمكن للإنسان أن يحصل على ما يريد فقط بالتمني أو بالأحلام دون أن يبذل جهداً حقيقياً، فالأمني قد تكون مشروعة، لكن بدون العمل الجاد، لا يمكن الوصول إليها، وأن الدنيا لا تعطي ما تريد بسهولة، والنجاح يتطلب مواجهة التحديات والقيام بالمجهود الكبير، حيث يجب على الشخص أن يمضي قدماً رغم الصعوبات، فالإنجازات لا تأتي فقط من الرغبات أو الأمنيات، بل تحتاج إلى جهد مستمر وعزيمة قوية، فهذه هي طبيعة الحياة. (للطالب حرية التعبير)</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	5	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه.
<p>ورد في النص: (القلق كالكرسيّ الهزّان).</p> <p>شبه الكاتب القلق بالكرسيّ الهزّان ما وجه الشبه بينهما؟ موضحاً غرض الكاتب من التشبيه.</p> <p>كلاهما يشغل الشخص ويستهلك طاقته ووقته دون أن يؤدي إلى أي تقدم أو فائدة، فالكرسي الهزّان يتحرك باستمرار ولكن دون أن يغير مكانه، وكذلك القلق يملأ العقل بالتفكير المتواصل دون الوصول إلى حلول أو نتائج ملموسة.</p> <p>الغرض من استخدام الكاتب لهذا التشبيه هو توضيح عبثية القلق وإظهار أنه نشاط عقلي غير مثمر، وأنه لا يقدم حلولاً للمشكلات، بل يبقى الشخص في حالة من الدوران المستمر حول الأفكار السلبية دون نتيجة. (للطالب حرية التعبير)</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	5	عرض حلول بديلة لمشكلات وردت في النص.

مواجهة الصعاب قد تعيقك عن النجاح في اختبار القدرات العامة، ضع حلولاً لبعض الصعاب التي قد تواجهها غير الواردة في النص. (يكتفى باثنين).

- مواجهة الخوف من الفشل، الحل: بدلاً من التركيز على احتمال الفشل، التركيز على التحضير، والتدريب المتواصل.

- ضعف القراءة الاستيعابية، الحل: الاستمرار في تحسين المهارات في القراءة السريعة والاستيعابية من خلال التدريب على نصوص مختلفة، وتحديد وقت لقراءة نصوص متنوعة والإجابة عن أسئلة حول النص؛ لتحسين الفهم.

- عدم تنظيم المذاكرة بشكل صحيح، الحل: وضع جدول محدد للمذاكرة، ويُركز على أجزاء الاختبار المختلفة (كهي، لفظي، وغيرها)، ومراجعة الموضوعات الأساسية أولاً ثم الانتقال إلى التدريبات العملية.

- صعوبة في تذكر المعلومات أثناء الامتحان، الحل: المراجعة المنتظمة للمعلومات الأساسية، واستخدام تقنيات مثل: الخريطة الذهنية والاختصارات للمساعدة في تذكر المعلومات بشكل أفضل.

- الضغوط الخارجية (مثل توقعات الأهل أو الزملاء)، الحل: وضع حدود واضحة لتوقعات الآخرين، والتركيز على الأهداف الشخصية، ومشاركة المشاعر مع شخص موثوق به، والحرص على تذكير النفس بأن النجاح رحلة فردية. (للطالب حرية التعبير)

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	القدرة على تحليل ملامح النص.

يمكن تحسين الأداء في اختبار القدرات من خلال الممارسة المستمرة. اذكر بعضاً من الموارد المتاحة لذلك؟

- الكتب المتخصصة في اختبار القدرات ورقية وإلكترونية.

- المواقع الإلكترونية (قياس)، ومواقع مثل (نون) أكاديمي و(زاد) أكاديمي تقدم دروساً مباشرة واختبارات تجريبية.

- التطبيقات التفاعلية، وتطبيقات تعليمية مثل: "كويزلت" تحتوي على بطاقات تدريبية للمفاهيم.

- ممارسة التمارين الذهنية مثل: حل الألغاز ومسائل التفكير المنطقي قد تساعد في تحسين الأداء في القسم الكمي.

- الذكاء الاصطناعي الموجود في بعض التطبيقات التعليمية، التي تقدم تحليلاً دقيقاً للأداء وتحدد نقاط الضعف كتطبيق قياس الذكاء الصناعي أو Quizlet

- الانضمام إلى مجموعات دراسية على مواقع التواصل الاجتماعي أو تطبيقات مثل تيليجرام،

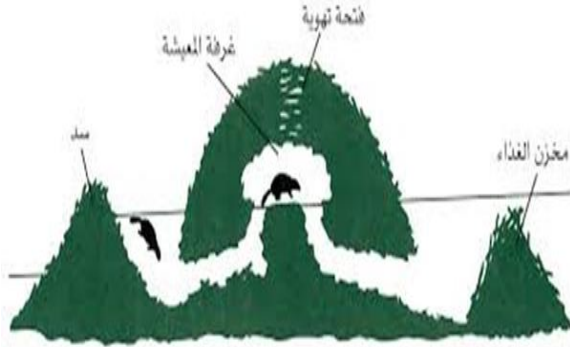
- الانضمام قنوات يوتيوب تعليمية متخصصة في شرح اختبارات القدرات.

- (للطالب حرية التعبير)

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام (بيئي)	إخباري	ممتد	مؤلف

القندس

القندس حيوان من الثدييات الصغيرة من رتبة القوارض، ويعد من أكبر القوارض المعروفة في العالم (الشكل 1). ويعيش على ضفاف الأنهار والجداول والبحيرات الكبيرة، حيث تُنشأ السدود، فهو يبني جوره عندها، ويختبئ فيها في أثناء النهار. (الشكل 2). أرجله الخلفية تحورت للسباحة



(الشكل 2)



(الشكل 1)

القنادس هي قوارض كبيرة معروفة ببناء السدود، ولبناء سدودهم يمضغون الأشجار الحية حتى تسقط، يختار القنادس الأشجار التي ستسقط عبر مجرى مائي عندما تنقلب، مما يوقف تدفق المياه ويؤدي إلى تكوين بركة، في تلك البركة تستخدم عائلة من القنادس الأغصان والطين لبناء نزل يظهر فوق الماء، سوف يقضون الشتاء والربيع هناك مع صغارهم، محميين من الحيوانات المفترسة بالمياه والجدران الطينية الصلبة، مع الكثير من النباتات واللحاء للطعام في الجوار، يعودون إلى هذه النزل نفسها كل عام، ويقومون أحياناً بإصلاح السد وتوسيعه حتى يشغل مساحة أكبر.

تنمو بركة القندس في الحجم حيث يتوقف السد عن المزيد والمزيد من المياه، حتى يعلو في النهاية ضفة النهر ويغمر الأرض المحيطة، مع امتلاء المياه في المناطق المنخفضة، يمكن أن تتشكل تيارات وبرك جديدة تظل بعض المناطق مغمورة بالفيضانات على مدار السنة أو موسمياً لسنوات عديدة، الغابات التي اعتادت أن تبطن ضفة النهر تصبح مغمورة بالمياه وتموت في النهاية ويتم استبدالها بنباتات الأراضي الرطبة التي تتكيف بشكل أفضل مع الحياة في التربة المائية، وتستعمرها الحيوانات التي تعيش مع هذه النباتات. على مر السنين والعقود هناك المزيد من التغييرات البيئية في هذا المشهد، على سبيل المثال: بمجرد أن يغادر القنادس مساكنهم يتجمع الحطام خلف السدود ويمكن أن يشكل الجزر وعندما تتدفق المياه حول الجزيرة يمكن أن تنقسم إلى تيارات أصغر وهذا يخلق قنوات مائية جديدة ويجفف الآخرين.

هناك تأثير آخر طويل المدى لسدود القندس على التربة، فالتربة المشبعة بالمياه في مناطق الأراضي الرطبة المشكلة حديثاً هي اللاهوائية؛ أي أنها لا تحتوي على الأكسجين وهذا يغير مجتمع بكتيريا التربة والفطريات، وكذلك العناصر الغذائية الموجودة في التربة نتيجة لهذه التغييرات في كيمياء التربة، فإن مروج الأراضي الرطبة التي تتكون من أحواض القندس هي أماكن مهمة على المدى الطويل، عزل الكربون هذه عملية يتم فيها حبس ثاني أكسيد الكربون الذي تمت إزالته من الغلاف الجوي بواسطة النباتات في أعماق التربة في شكل أكثر ثباتاً وصلابة وهذه الطريقة يمكن أن يكون للمناظر الطبيعية التي صممها القندس فوائد مهمة لتغير المناخ.

يبدأ سد القندس الأصلي سلسلة طويلة من الأحداث التي تغير تدفق التيار، وتغير النظام البيئي على طول ضفاف النهر .
نظرًا لإمكانية تأثير القنادس على تدفق المياه ؛ فقد كانت تعتبر تاريخيًا آفات لأن البشر أرادوا التحكم في تدفق التيار.
اليوم نحن ندرك أنهم ليسوا مجرد بناء سدود ، إنهم "مهندسو النظام الإيكولوجي" الذين يمكنهم تشكيل مناظر طبيعية كاملة.
في الواقع إنها مهمة جدًا لدرجة أن بعض علماء الأحياء بدأوا في طلب مساعدتهم في استعادة موائل مجاري المياه والأراضي الرطبة
التالفة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

ما الدور الأساسي الذي تلعبه غرفة المعيشة في نظام الجحر؟

أ. توفر مساحة لتخزين الطعام.

ب. تعمل كمكان للاختباء والراحة.

ج. تسمح بتجميع الأوساخ.

د. توفر التهوية اللازمة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.

ما هي العلاقة بين غرفة المعيشة وفتحة التهوية؟

و. لا يوجد علاقة بينهما.

ز. غرفة المعيشة تقع بعيدًا عن فتحة التهوية

ح. غرفة المعيشة تقع بجانب مخزن الغذاء

ط. غرفة المعيشة تقع تحت فتحة التهوية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

تعتبر القنادس "مهندسي النظام الإيكولوجي" في الدراسات الحديثة لأنها :

أ. تقضي على الأنواع الغازية من الحيوانات والنباتات .

ب. تساهم في التحكم في تدفق المياه

ج. تلعب دورًا محوريًا في إعادة تشكيل وتنوع البيئات الطبيعية وتحسين الأنظمة البيئية التالفة.

د. تساعد في تقليل فيضانات الأنهار بشكل مباشر.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

في ظل الظروف الطبيعية، كيف يمكن لسد القندس أن يُغير ليس فقط في تدفق المياه بل في توزيع الأنواع النباتية والحيوانية في منطقة واسعة؟

أ. يؤدي إلى تقلص المناطق المائية ويقلل من تنوع الكائنات الحية.

ب. يُعيد تشكيل النظم البيئية من خلال استبدال أنواع معينة من النباتات والحيوانات بأنواع متكيفة مع الأراضي الرطبة.

ج. يُخفف معدل الإنتاج البيولوجي في المنطقة.			
د. لا يترك أي أثر ملحوظ على المجتمعات الحيوانية والنباتية المحيطة.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
القيمة المستفادة من خلال النص :			
أ. العلم والمثابرة.			
ب. <u>البناء والعمل</u> .			
ج. التسامح .			
د. الثقة بالنفس.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	تأمل و تقييم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة أو المعقدة.
كيف تسهم التغيرات في التنوع الميكروبي في التربة الناتجة عن سدود القندس في تعزيز أو تقليل قدرات التربة على الاحتفاظ بالمغذيات على المدى الطويل؟			
أ. تُعزز قدرة التربة على الاحتفاظ بالمغذيات بسبب تقليل التنفس الهوائي في التربة المشبعة بالمياه.			
ب. تؤدي إلى فقدان المغذيات بسبب نقص الأكسجين الذي يعيق عمليات تثبيت النيتروجين.			
ج. تقلل من قدرة التربة على الاحتفاظ بالمغذيات بسبب التحلل السريع للمواد العضوية.			
د. لا تؤثر على قدرة التربة على الاحتفاظ بالمغذيات على المدى الطويل.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعني الضمني لفقرة من نص محدد.
ما العنوان المناسب للفقرة الأخيرة من النص؟			
الإجابة: "مهندسو النظام الإيكولوجي".			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
اختر الحيوانات التي تصنف في رتبة القوارض :			
أ. <u>الفئران</u> .			
ب. <u>السناجب</u> .			
ت. القطط .			
ث. الطيور.			
ج. <u>الأرانب</u> .			



المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام (بيئي)	إخباري	غير ممتد	مؤلف

تلوث الهواء - القاتل الخفي

إذ يشكل تلوث الهواء أحد الأخطار البيئية الكبرى على الصحة، ومبادرة البلدان إلى خفض نسب تلوث الهواء فيها يمكنها من خفض معدلات إصابة سكانها بالحالات المرضية التالية:



سرطان الرئة، وأمراض الجهاز التنفسي المزمنة والحادة كلتاهما، بما فيها الربو.



أمراض القلب



السكتات الدماغية

يُعزى وقوع نحو **7 ملايين وفاة**

سنوياً في العالم إلى التعرض لتلوث الهواء الخارجي وتلوث الهواء داخل المنزل على حد سواء.



التقديرات الإقليمية لعدد الوفيات الناجمة عن تلوث الهواء وفقاً للمجموعات الإقليمية التابعة للمنظمة:

أكثر من مليوني وفاة

في إقليم جنوب شرق آسيا

أكثر من مليوني وفاة

في إقليم غرب المحيط الهادئ

نحو مليون وفاة

في إقليم أفريقيا

قرابة 500000 وفاة

في إقليم شرق المتوسط

قرابة 500000 وفاة

في الإقليم الأوروبي

قرابة 300000 وفاة

في إقليم الأمريكتين



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص.
<p>يستهدف المنشور السابق :</p> <p>أ. <u>عامية الناس</u>.</p> <p>ب. <u>الممارس الصحي</u>.</p> <p>ج. <u>المهندسون</u>.</p> <p>د. <u>العمال</u>.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون الصلة.
<p>أي الأقاليم التالية لم يرد ذكرها في المنشور؟</p> <p>ي. <u>إقليم غرب المحيط الهادئ</u>.</p> <p>ك. <u>إقليم جنوب شرق آسيا</u>.</p> <p>ل. <u>إقليم بلاد الصين</u>.</p> <p>م. <u>إقليم الأمريكتين</u>.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثاني	تفسير المعنى من السياق في جزء منخفض من النص .
<p>اختر الإجابات الصحيحة فيما يأتي: تعاون الدول في خفض نسب تلوث الهواء يكون من خلال:</p> <p>أ. <u>تقليل استهلاك الطاقة</u>.</p> <p>ب. <u>الامتناع عن حرق النفايات</u> .</p> <p>ج. <u>إنشاء المصانع والمعامل داخل المدن</u>.</p> <p>د. <u>منع التدخين ومحاربهه في كل مكان</u> .</p> <p>هـ. <u>استخدام المبيدات الحشرية بكثرة</u>.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة من النص المقروء.
<p>كم عدد الوفيات السنوية التي تعزى إلى التعرض لتلوث الهواء ؟</p> <p>أ. <u>3 ملايين حالة وفاة</u></p> <p>ب. <u>5 ملايين وفاة</u></p> <p>ج. <u>7 ملايين حالة وفاة</u></p> <p>د. <u>10 ملايين حالة وفاة</u></p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	الثاني	التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح والبسيط.
<p>ما المرض المزمن الذي يمكن أن تصاب به بشكل متزايد في الهواء؟</p> <p>أ. السكري. ب. الربو. ج. أمراض الكلى. د. التهاب المفاصل الروماتويدي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	الثاني	تفسير المعنى من السياق من خلال جزء من النص بشكل منخفض.
<p>جميع ما يلي من مصادر تنقية الهواء داخل المنازل ما عدا؟</p> <p>أ. تغيير فلتر المكيف بشكل دوري. ب. <u>استخدام معطرات الجو والمنظفات الكيميائية.</u> ج. استخدام أجهزة التنقية المنزلية د. عدم التدخين في المنزل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير العلاقات القائمة بين مفردات أو عبارات النص.
<p>إذا انخفضت نسب تلوث الهواء ، تنخفض معدلات الإصابة بالأمراض. العلاقة الرياضية بين العبارتين:</p> <p>أ. عكسية. ب. تناظرية. ج. <u>طردية.</u> د. متعددية.</p>			

المجال	القراءة	رقم النموذج	النص
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
صحي	توعوي إرشادي	نص مركب	مؤلف

فوائد حركة الجسم

• تحسين التوازن وتدقيق الدم في الجسم.

• حرق السعرات الحرارية الزائدة.

• الحفاظ على وزن صحي وتحسين اللياقة البدنية.

• الوقاية من الأمراض المزمنة (مثل: أمراض القلب، ارتفاع ضغط الدم، داء السكري النوع الثاني).



• الحفاظ على مرونة المفاصل وقوة العضلات.

• المساعدة على خفض مستوى الكوليسترول الضار في الجسم.

• تعزيز صحة العظام ومنع الإصابة بهشاشة العظام.

• الحد من القلق أو الاكتئاب وتحسين المزاج.

بتول برناوي

مكة المكرمة

لا يخفى على الجميع أن رياضة المشي هي أخف أنواع الأنشطة البدنية وأسهلها ممارسة وأسرعها فائدة للجسم، سواء على الصعيد البدني أو النفسي أو الصحي. وغالباً ما ينصح بالمشي لمدة 30 دقيقة في اليوم على الأقل لضمان الحصول على عوائد هذا النشاط المحبب للنفس.

فوائد
المتشي:

Infographics **دكة**

لماذا الحركة رائعة؟

يعرف جميعنا المثل الشعبي "الحركة بركة" والذي عادة ما يقصد به البركة في الرزق والسعة في المال، ولكنه ينطبق بشكل أدق على رأس مالك الأهم وثروتك العظمى التي هي صحتك. فالنشاط الجسدي له الكثير من الفوائد، ولا يقتصر الأمر فقط على إفراز المزيد من العرق. ولكن إذا كنت ممن يكرهون الرياضة ويخافون من الارتباط بناه رياضي يجبرك على زيارته كل يوم، فلا تقلق؛ لأن الحركة لا تقتصر على الجري لخمسة كيلومترات، فطوال سنوات بني الكثير من الناس نظرتهم نحو النشاط الجسدي على مبدأ الكل أو العدم، فإما أن يكون الشخص بطلاً أولمبيًا يقضي أربع ساعات في صالة اللعب أو يكون حبة بطاطا خاملة يستلقي طوال اليوم في أريكته، يأكل أصابع الشوكولاتة ويشاهد التلفاز!

فقد أثبتت الدراسات أن الأنشطة الحركية اليومية تحدث فرقاً هائلاً بالصحة، فبإمكانك تحسين صحة قلبك وشرابيك من

خلال التصرف بنشاط، كقيامك بغسل سيارتك بنفسك واللعب مع الأطفال وركن السيارة على بعد مائة متر عن مكان عملك، فالخطوات الصغيرة تغير.

ما هي فوائد الحركة؟

- تقوية عضلات القلب والرئتين.
- تخفيض مستويات الكوليسترول السيئ بالدم ورفع الكوليسترول الجيد الذي يقاوم أمراض الشرايين والقلب.
- تخفيض ضغط الدم الذي يعتبر القاتل الصامت بأثره المدمر على أعضاء الجسم كالقلب والكلى والشرايين.
- تقوية العظام والعضلات عبر تعريضها لضغط يحفز عملية البناء مقابل الهدم، وبالتالي مقاومة ترقق العظام.
- تعزيز مرونة المفاصل.
- الوقاية من السرطان، إذ قد تساعد الأنشطة الحركية على تنشيط عضلات الأمعاء وتحفيز عملية التبرز، مقللة بذلك الوقت الذي تقضيه الفضلات وسمومها بالأمعاء، وبالتالي تخفيض احتمالية الإصابة بسرطان القولون، وتشمل الوقاية أيضا سرطان الرحم والثدي الذي يعتقد أن هرمون الأستروجين الذي تنتجه الخلايا الدهنية بالجسم قد يحفزهما، ولأن الرياضة تكافح البدانة فقد تلعب دورا في تخفيض الخلايا الدهنية بالجسم، وبالتالي احتمالية الإصابة بالسرطان.
- الوقاية من مرض السكر من النوع الثاني، إذ وجدت الدراسات أن نسبته ترتفع لدى من لا يمارسون الرياضة والخاملين جسديا، فالنشاط المنتظم يساعد الخلايا على التعامل مع هرمون الأنسولين بشكل أفضل، وبالتالي امتصاص السكر من الدم، وتقليل احتمالية ارتفاعه الذي يؤدي لمرض السكري.
- تحسين المزاج وذلك عبر إفراز مواد تسمى الأندروفينات التي يعتقد بتأثيرها الجيد على المزاج، كما أن ممارسة الشخص للرياضة تزيد من ثقته بنفسه وشعوره بالسيطرة على صحته وحياته، وهذا ينعكس إيجابًا على وضعه النفسي.
- كبح شهية الطعام وذلك بعكس الاعتقاد الرائج أن الرياضة تفتح الشهية، مما يساعدك في جهودك لتخفيض وزنك، أو المحافظة عليه بالمعدل الصحي.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير.	الأول	معرفة مجال النص.

مجال النص السابق :

- ص. علمي
- ق. أدبي
- ر. تربوي
- ش. صحي

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير.	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

جميع ما يلي من فوائد الحركة ما عدا:

ن.ن. الوقاية من الأمراض المزمنة.

س.س. تحسين الصحة النفسية وتعديل المزاج.

ع.ع. الإصابة بخشونة الركبة وهشاشة العظام.

ف.ف. حرق السعرات الحرارية الزائدة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.

يعرف جميعنا المثل الشعبي "الحركة بركة" والذي عادة ما يقصد به البركة في الرزق والسعة في المال، ولكنه ينطبق بشكل أدق على رأس مالك الأهم وثروتك العظمى التي هي صحتك. هل تو افق الكاتب فيما قال؟ فسر إجابتك.

.....

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة والمعقدة.

أي من الهرمونات التالية لم يرد ذكرها في النص :

أ. هرمون الأستروجين

ب. هرمون الكورتيزول.

ج. هرمون الأندروفين .

د. هرمون الأنسولين

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.

استنادًا إلى النص السابق ، هل العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبارة	حقيقة	رأي
الرياضة تخفض الإصابة بمرض السكري النوع الثاني		
الرياضة تخفض مستويات الكوليسترول السيئ بالدم وترفع الكوليسترول الجيد.		
ممارسة الشخص للرياضة تزيد من ثقته بنفسه.		

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.

(الجزء الأول) "ولكن إذا كنت ممن يكرهون الرياضة ويخافون من الارتباط بنادٍ رياضي يجبرك على زيارته كل يوم فلا تقلق؛ لأن الحركة لا تقتصر على الجري لخمسة كيلومترات، فطوال سنواتٍ بنى الكثير من الناس نظرتهم نحو النشاط الجسدي على مبدأ الكل أو العدم، فإمّا أن يكون الشخص بطلاً أولمبيا يقضي أربع ساعات في صالة اللعب ، أو يكون حبة بطاطا خاملة يستلقي طوال اليوم في أريكته يأكل أصابع الشوكولاتة ويشاهد التلفاز!.

(الجزء الثاني) " فقد أثبتت الدراسات أن الأنشطة الحركية اليومية تحدث فرقاً هائلاً بالصحة، فبإمكانك تحسين صحة قلبك وشرابيينك من خلال التصرف بنشاط، كقيامك بغسل سيارتك بنفسك واللعب مع الأطفال وركن السيارة على بعد مائة متر عن مكان عملك، فالخطوات الصغيرة تغير "

• ما العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني في الجملة؟ الجزء الثاني:

أ. يعطي حلاً للمشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

ب. يتناقض مع الجزء الأول.

ج. يوضح المشكلة الموصوفة في الجزء الأول.

د. يكرر الجزء الأول.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسة للنص وفهم علاقات النص.

تساعد الأنشطة الحركية على تنشيط عضلات الأمعاء وتحفيز عملية التبرز، مقللة بذلك الوقت الذي تقضيه الفضلات وسمومها بالأمعاء وبالتالي تخفيض احتمالية الإصابة بسرطان القولون. وتشمل الوقاية أيضاً سرطان الرحم والثدي الذي يعتقد أن هرمون الأستروجين الذي تنتجه الخلايا الدهنية بالجسم قد يحفزهما، ولأن الرياضة تكافح البدانة ، فقد تلعب دوراً في تخفيض الخلايا الدهنية بالجسم ، وبالتالي احتمالية الإصابة بالسرطان.

الفكرة التي تعبر عنها الفقرة السابقة:

أ. الوقاية من السرطان بممارسة الرياضة.

ب. تعزيز مرونة المفاصل.

ج. تقوية عضلات القلب والرئتين.

د. تحسين التوازن وتدفق الدم .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

المرض الذي وصفه الكاتب بالقاتل الصامت :

- هـ. السرطان .
- و. السكري .
- ز. ترقق العظام .
- ح. ارتفاع ضغط الدم.

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
شخصي	سردي	ممتد	نظرة خارج النافذة

منذ سنوات عديدة حدثت حادثة سير للسيدة (هناء)، نتجت عن هذه الحادثة إصابتها إصابة خطيرة ومن ذلك الحين وهي تجلس في كرسي متحرك لا تستطيع الحركة، وهي تعيش الآن مع ابنها الطفل الوحيد في شقة بالدور الأرضي في مدينة صغيرة وفقيرة. استيقظت السيدة (هناء) هذا الصباح مبكرًا، ثم تحركت بكرسيها المتحرك تجاه المطبخ، حيث أعدت لنفسها فنجانًا من القهوة، وذهبت بكرسيها المتحرك تجاه النافذة المطلّة على الشارع؛ كي ترأق حركة المارة في الشارع. لقد اعتادت أن ترى الناس مسرعين إلى أعمالهم، كما اعتادت أن ترى ربّات البيوت وهن يتسوقن، ويشترين الخبز، كذلك العصافير التي راحت تصرخ بأصوات عالية مبتعدة عن القلط التي كانت تترصص بها بغية افتراسها.

على الجهة الأخرى كان هناك منزل أمامه رصيف تأتي كل يوم عاملة نظافة تقوم بتنظيف هذا الشارع وكذلك الرصيف. كانت هذه العاملة ترتدي دومًا ملابس خضراء، لقد كانت تُنظف كل بلاطة على حدة بإتقان وإمعان، وكأنها تقوم بتنظيف غرفة معيشة في البيت، كانت بلاطات الشارع من الجرانيت، وكانت ذات ألوان مختلفة، وهكذا حتى نهاية المنزل.

كانت البلاطات مستديرة وكبيرة، وكان على عاملة النظافة أن تُنظفها بحركة دائرية؛ حتى تجمع القمامة من حولها، ثم تعرفها بجاروفها، يستغرق كل ذلك من العاملة ساعة ونصف الساعة كل صباح، ثم ترحل العاملة حاملة جاروفًا وجردل المياه ومقشاة وخرقة بالية لتنظف بها القاذورات، بعد ذلك تتحرك السيدة (هناء) داخل مسكنها، فتوقظ ابنها كي تعد له الإفطار، ويذهب إلى مدرسته.

هكذا كان البرنامج اليومي للسيدة (هناء) منذ عامين. وفي ذات صباح نظرت خارج النافذة كعادتها، ولكنها لم تر عاملة النظافة، مما أصابها بالذهول؛ لقد اعتادت أن ترى هذه السيدة كل صباح سواء أكان ذلك شتاء أم صيفًا، لقد أعطت حياتها معنى وقيمة.

وبدلاً من هذه السيدة النشيطة جاء عامل نظافة آخر، وسكب الماء في الشارع مرة واحدة، ومرر عليه المساحة، وفي خلال اثني عشرة دقيقة انتهى من نظافة الشارع، ولم يُعجب هذا العامل المهمل السيدة (هناء) ولم تأت عاملة النظافة في الغد وكذلك لم تأت بعد غد. وراحت تفكر: ماذا عساه أن يكون قد حدث مع هذه السيدة؟ هل تركت العمل، ولن تعود مرة أخرى؟ هل طردت من العمل؛ لأنها كانت تؤديه بإتقان زائد على الحد؟ عند ذلك رجعت ابنها أن يسأل عن هذه السيدة

فذهب الطفل إلى بواب العمارة المقابلة، فأخبره البواب بأن العاملة مريضة وأعطاه عنوانها.

عند ذلك قرّرت السيدة (هناء) أن ترسل لها ابنها؛ لكي يخبرها بأنّها تفتقدها في عملها، وأنّها تُقدّر عملها تقديرًا كبيرًا، ثم اشترت عسلا وقرية للتدفئة وبعضها من الكعك وعلب شاي طيب، وأعطتها لابنها؛ كي يهديها إلى عاملة النظافة في بيتها، كما أنها لم تنس أن تصنع بطاقة داخل هذه الهدية مكتوبًا عليها اسمها وتمنياتها لها بالشفاء.

ذهب الابن بالهدية إلى مقر سكن عاملة النظافة، فكانت راقدة على سريرها فاقدة كل رغبة في الحياة أو العمل، تعاني السعال وارتفاع درجة الحرارة وتشعر بصعوبة في التنفس وضيق في الصدر.

إنّها لم تشتري طعامًا منذ عدّة أيام، ولم يكن لها أقارب كي يشتروا لها طعامًا، حتى طرق الصبي الباب، وأحضر لها الهدية، ولم تكن تعرف ممّن هذه الهدية، اعتقدت أنها في حلم ثم فتحت الهدية ورأت البطاقة الخاصة بالسيدة (هناء)، والذي كان مكتوبًا عليها: "السيدة ذات الرداء الأخضر إنني أراك كل يوم تعملين بنشاط فأعجبت بإتقانك واعتنائك بالأحجار المشطوف في الأجناب، حتى وإن كانت غير مريحة في أثناء السير عليها، بالرغم من أنني لا أستطيع السير منذ عدة أعوام، ولكنني أرى جيدًا، حيث أسكن في الجهة الأخرى من الشارع. إن هذه الأحجار تفتقدك، أرجو أن تشفي بسرعة وتعودي إلى عملك، مع تمنياتي لك بالشفاء العاجل".

عندما قرأت العاملة الرسالة فرحت بها، وغمرها شعور مريح وراحت تقول لنفسها من كان يعتقد هذا؟ من كان يفكر أنّ هناك أناسًا يُقدرون عملي ويحترمونه؟ ونهضت من سريرها، ووضعت الماء على الموقد كي تصنع منه ماء ساخنًا في قربة التدفئة، وكذلك وضعت منه في فنجان كبير بعضًا من الشاي الطيب، ووضعت به ملعقة من العسل وراحت تشربه، وتحدّثت نفسها قائلة: "إنني أرقد هنا مريضة فاقدة

الرغبة في الحياة. بينما يوجد أناس بجواري يُحبونني ويُقدِّرون ما أقومُ به من عملٍ، إنَّ هذه الحياة تستحق أن أحيائها، إنَّني لأبذل أن أشفى؛ كي أعود إلى عملي وأصدقائي".

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	5	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>كان العامل الجديد ينظف الشارع مقارنة بعامله النظافة ب:</p> <p>ت. بظء وإتقان أكبر. ث. سرعة دون اهتمام بالتفاصيل. ح. استخدام معدات متقدمة. ذ. حرص على تنظيف كل بلاطة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	التأمل والتقييم	4	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النص.
<p>السبب الذي جعل عامله النظافة فاقدة للرغبة في الحياة:</p> <p>أ. مرضها وتدهور صحتها. ت. خسارتها للعمل. ح. تعرضها لحادث مؤلم ذ. ضغوط العمل الشديدة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	تحديد الأفكار أو المعلومات ذات الصلة بالمقروء.
<p>اشتملت القصة على مجموعة من القيم ماعدا:</p> <p>ت. التقدير ث. العطاء خ. الامتنان ذ. العدل</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	4	تفسير المعنى الضمني للنص.
<p>الحالة الصحية للسيدة هناء وللعاملة على الترتيب:</p> <p>ص.ص. مؤقتة – دائمة.</p> <p>ق.ق. مؤقتة – مؤقتة.</p> <p>ر.ر. دائمة – مؤقتة.</p> <p>ش.ش. باقية – دائمة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم	5	الربط بين معاني الجمل في السياق وتأملها وتفسيرها.
<p>انعكاس حالة من التفاعل العاطفي بين البيئة والمشاعر الإنسانية يظهر في الصورة الجمالية الآتية:</p> <p>أ. نظرت خارج النافذة.</p> <p>ب. وضعت الماء على الموقد.</p> <p>ج. طرق الصَّبِيَّ الباب.</p> <p>د. إِنَّ هذه الأحجار تفتقدك.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق.
<p>ماهي الرسالة التي يمكن أن يستخلصها المجتمع من تعامل السيدة هناء مع مرضها ودعمها للعاملة أثناء مرضها؟</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص المقروء وإدراك مضمونه وتفصيله.
<p>صِفْ شعور العاملة بعد تلقيها الدعم من السيدة(هناء).</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الدمج والتفسير	4	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النص.
ما مدى تأثير الروتين اليومي على حياة الأشخاص ذوي الإعاقة عامة وعلى حياة السيدة (هنا) خاصة؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معانٍ متضمنة في السياق.
كيف يمكن أن تعتبر هذه القصة مثالاً حياً على القيم الإسلامية التي علّمنا إياها الرسول صلى الله عليه وسلم؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	5	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكار النص من نتائج.
تخيل أنك مسؤول في المدينة الصغيرة التي تعيش فيها السيدة (هنا). ما المبادرات التي يمكن أن تطلقها لتعزيز تقدير الأفراد للأعمال التي تبدو بسيطة ولكنها جوهرية في حياة المجتمع؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
11	الدمج والتفسير	6	إجراء العديد من الاستنتاجات والمقارنات التفصيلية بين نصوص متعددة.
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه) هل ينطبق هذا الحديث الشريف على عاملة النظافة الواردة في القصة؟ فسّر إجابتك.			

نموذج أسئلة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
شخصي	سردي	ممتد	الشهادة

رائحة البحر تمتد على طول الشريط الساحلي، وعربة بيضاء على ذلك الشريط تُسابقُ الرِّيحَ، وتَسْتَنْشِقُ رائحة البحر، وتَصُبُّ في جوف الليل ضَجْرَهَا من هذه الرحلة الطويلة. قلبان نابضان بالحياة، دافقان بالأمل، كانا في جوف العربة يستمدان من البَحْرِ رائحةً، وَمِنَ اللَّيْلِ سكونه، ومن الذكريات عبقها.

كانت العربة تسابق الرِّيح حين قال أحدهما فجأةً:

- توقف ... توقف .

- لماذا؟

- الليل والقمر والبحر منظر ربما لا يتكرر .

- أوه .!! ألا تكف عن هذه الشاعرية؟ الرحلة طويلة والشوق أكبر.

- ولكن الليل والقمر والبحر منظرٌ مدهش ربّما لا يتكرر .

- قلت لك: كُفَّ عن هذه الشاعرية، لقد ضجرت منها .

- عزاؤك الوحيد ، أنك سترتاح منها إلى الأبد .

- أوه! لا تُذكرني يا صديقي .

- بقدر ما فرحت لانتهاؤ رحلتنا الجامعية، فإني حزينٌ لأننا سنفترق . هل تخيلت فراقنا؟

- خمس سنوات من سني الغربة .

- خمس سنوات، ونحن لا نكاد نفترق ، نأكل سَوِيًّا، ونجوعُ سَوِيًّا، نحضرُ سَوِيًّا، ونغيبُ سَوِيًّا . نضحك سَوِيًّا، ونبكي سَوِيًّا

.. أتخيل أننا لو حفرنا جدران حجرتنا التي سكنها، لو جَدَدْنَا أَنْفَاسَنَا مُخْتَلِطَةً بِالرُّخَامِ والأسمنت، ولانبعثت ضحكاتنا التي خبانها فيها ساخرة من الزمن الذي سيأتي .

- آه يا صديقي .. لا تجرني إلى دائرة الحزن .

كان القمر يسخر من الليل، وكانت أمواج البحر تبتسم للقمر، والعربة البيضاء تشق سكون الليل، وجبروت أنوارها لا يكاد يبين أمام جبروت القمر.

- قال أحدهما للآخر:

- أشعلُ النور العالي علنا نقرأ اللوحة المقبلة.

الشقيق 300 كم / جازان 500 كم

- الحمد لله اقتربنا ... افتح المذياع لعلنا نسمع ما يخفف عنا بعض هذا العناء .

- معذرة يا صديقي لا صوتَ بعدَ الثَّالِثَةِ صَبَاحًا إِلَّا صَوْتِي .

- قال الآخر:

- هل جربت الفَرَحَ إلى حد البُكَاءِ؟

- سمعت به .

- أمّا أنا فعشته!

- متى؟

- حين تسلمتُ شهادتي هذه ، كانت طفلي تَقِفُ خَلْفِي ، وفي يدها ورقة صغيرة، كتبت عليها بحروفها المتعثرة:

((يا أبي أرجوك لا تتأخر، والحمد لله على نجاحك، وأمي تُحبُّكَ كثيرًا و تقول: إنَّ الانتظار انتهى .«

- هذا ما استطعتُ التقاطه بصعوبة من حروفها المبعثرة .

- تحسستُ رسالتها في جيبي وأنا أمسكُ شهادتي، والتفتُ مرَّةً أخرى، كانت أمها التي تحملت عجزِي طيلة تلك السَّنَوَاتِ تَقِفُ إلى جوارِي تَشُدُّ على يدي، وتقرأُ معي تلك الشهادة.

وحين التفتُ مرَّةً ثالثة، كانت طفلي وأمها تُلُوْحَانِ في الذاكرة، وأنا أبكي .

- جفف دموعه والتفتَ إلى صديقه قائلاً :

- وأنتَ يا صديقي من كان يقف خلفك حين تسلمتَ شهادتك ؟

- كان أبي يقفُ خَلْفِي مُتَقَوِّسَ الظهر، وكانت أُمِّي تجلسُ أمامَ مكينة الخياطة ونقودها المطوية التي كانت تصلي دوماً مبللة بعرقها، ومُخَضَّلَةً برائحة العنبر، كانت تتغلغل في ذاتي، وكُنْتُ أشعر برغبة في البكاء .

كانت العربية تُسَابِقُ الرِّيحَ حِينَ صَرَخَ أحدهما فجأةً :

- توقف .. توقف .. هناك شبح .

- شبح .. ماذا ؟؟

- أشعل النور العالي لرى . أوه !! إنها قَافِلَةٌ جمال تُعْبُرُ . - اقتربنا .. توقف .. توقف .

- لا أستطيع .. لا أستطيع .

- حاول .. حاول ..

- لا أستطيع .. لا ..

كانت العربية تسابق الرِّيحَ، حِينَ عَوَّتْ عجلاتها، وَمَالَتْ عَن شَرِيْطِ الأَسْفَلِ الممتد، وحين كشف الصبْحُ عن وجهه، كَانَ في جوف العربية قلبان غير نابضين، وشريط تسجيل عليه تفاصيل الحكاية، وورقة صغيرة كتب عليها بحروف مبعثرة :

((يا أبي أرجوك لا تتأخر .. و .. و ...))

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص،
ما هو الشعور الذي سيطر على الصديقين أثناء الرحلة الليلية على طول الشريط الساحلي؟ أ. الخوف من الظلام. ب. التردد بين الفرح والحزن عند التفكير في نهاية رحلتها الجامعية. ج. الارتباك بسبب انقطاع الإشارة عن المذياع. د. الحماس الشديد للوصول بسرعة إلى الوجهة.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

كيف وصف الراوي العلاقة بين الصديقين خلال سنوات الدراسة؟

- أ. سطحية تقتصر على الدراسة.
- ب. قائمة على المصالح المشتركة.
- ج. متينة تشاركاً فيها كل تفاصيل الحياة اليومية، من الفرح إلى الحزن.
- د. تتخللها الكثير من المشاحنات والخلافات.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثاني	التعرف على الفكرة الرئيسية للنص وفهم علاقات النص سواء على صعيد الشكل أو المضمون.

من الحوادث الرئيسية التي وردت في القصة:

- ت. قراءة لوحات المرور الإرشادية الخاصة بتقدير المسافات.
- ث. الحادث المروري الأليم الذي أودى بحياة الشابين.
- ج. رؤية قافلة الجمال وصياح أحدهما.
- د. استرجاع الشابين لأعذب الذكريات أثناء حياتهما الدراسية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	تأمل وتقييم	السادس	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.

ما الدلالة الرمزية التي تتجلى في البحر والقمر من سياق النص؟

- أ. تشير إلى الطبيعة التي تقف في وجه الإنسان وتحد من طموحاته.
- ب. تمثل السكينة والجمال اللذان يعكسان الأحاسيس الداخلية للصديقين، وتتماشى مع التغيرات في مشاعرهما.
- ج. تبرز كعناصر تقليدية في أدب الرحلات.
- د. ترمز إلى الصراع الدائم بين الظلام والنور في حياة الإنسان.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

ما المغزى من قوله: "كانت العربية تُسَاقُ الرِّيحَ حينَ صَرَخَ أحدهما فجأةً: - توقفْ .. توقفْ .. هناك شبح".

- ج. التفسير.
- ح. التحذير.
- خ. الاستفهام.
- د. التقرير.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

6	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
اختر الإجابات الصحيحة من بين الخيارات التالية : تناول كاتب القصة قيمًا مهمة في حياة الناس منها : ح. العدالة. خ. التسامح. د. المودة والإخاء بين الناس. ذ. التكافل الاجتماعي. ر. حنان الأبوة.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	تأمل وتقييم	السادس	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
أجب ب (نعم) أو (لا) على العبارة التالية: نستنتج من رسالة الطفلة الموجهة لأبيها قوة التماسك الأسري في عائلتها . (نعم . لا)			

نموذج أسئلة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إقناعي	ممتد	مؤلف	حرائق لا ترى

اشترط أستاذ مادة علم الاجتماع في جامعة ماليزية على طلابه إسعاد إنسان واحد طوال الأربعة أشهر، مدة الفصل الدراسي للحصول على الدرجة الكاملة في مادته، وفرض الأستاذ الماليزي على طلبته الثلاثين أن يكون هذا الإنسان خارج محيط أسرته، وأن يقدم عرضاً مرئياً عن ما قام به في نهاية الفصل أمام زملائه، لم يكتفِ الأستاذ بهذه المبادرة، بل اتفق مع شركة ماليزية خاصة لرعايتها عبر تكريم أفضل 10 مبادرات بما يعادل ألف دولار أميركي، في نهاية الفصل الدراسي نجح الطلاب الثلاثون بالحصول على الدرجة الكاملة، لكن اختار زملاؤهم بالتصويت أفضل 10 مبادرات، بعد أن قدم الجميع عروضهم على مسرح الجامعة، وحضرها آباء وأمهات الطلبة الموجودين في كوالالمبور.

نشرت هذه المبادرات الإنسانية أجواء مفعمة بالمفاجآت والسعادة في ماليزيا قبل عامين، فالجميع كان يحاول أن يقدم عملاً إنسانياً مختلفاً يرسم فيه السعادة على محيا غيره، لقد قام طالب ماليزي وهو أحد الفائزين العشرة بوضع هدية صغيرة يومياً أمام باب شقة زميله في سكن الجامعة وهو هندي مسلم، ابتعته والده لدراسة الطب في ماليزيا، اختار الطالب هذا الطالب تحديداً؛ لأنه شعر بأنه لا يمتلك أصدقاء أو ابتسامة طوال مجاورته له لنحو عام، كان الطالب الهندي لا يتحدث مع أحد ولا أحد يتحدث معه، يبدو حزيناً وبائساً؛ مما جعل زميله الطالب الماليزي يرى أنه الشخص المناسب للعمل على إسعاده، أول هدية كانت رسالة صغيرة وضعها تحت باب شقته كتبها على جهاز الكمبيوتر في الجامعة دون توقيع (كنت أتطلع صغيراً إلى أن أصبح طبيباً مثلك، لكنني ضعيف في مواد العلوم، إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية). في اليوم التالي اشترى الطالب الماليزي قبعة تقليدية ماليزية، ووضعها خلف الباب ومعها رسالة: «أتمنى أن نتال قبولك هذه القبعة». في المساء شاهد الطالب الماليزي زميله الهندي يرتدي القبعة ويظهر ابتسامة لم يتصفحها في وجهه من قبل، ليس ذلك فحسب بل شاهد في حسابه في الفيس بوك صورة ضوئية للرسالة الأولى التي كتبها له، وأخرى للقبعة التي وضعها أمام باب منزله، وأجمل ما رأى هو تعليق والد الطالب الهندي في الفيس بوك على صورة رسالته، والذي قال فيه: «حتى زملاؤك في الجامعة يرونك طبيباً حاذقاً، لا تخذلهم واستمر». دفع هذا التعليق الطالب الماليزي على الاستمرار في الكتابة وتقديم الهدايا العينية الصغيرة إلى زميله يومياً دون أن يكشف عن هويته، كانت ابتسامة الطالب الهندي تكبر كل يوم، وصفحته في الفيس بوك وتويتز تزدهم بالأصدقاء والأسئلة: «ماذا ستحصل اليوم؟»، «لا تتأخر... نريد أن نعرف ما هي الهدية الجديدة؟». تغيرت حياة الطالب الهندي تماماً، تحول من انطوائي وحزين إلى مبتسم واجتماعي بفضل زميله الماليزي، بعد شهرين من الهدايا والرسائل أصبح الطالب الهندي حديث الجامعة التي طلبت منه أن يروي تجربته مع هذه الهدايا في لقاء اجتماعي مع الطلبة، تحدث الطالب الهندي أمام زملائه عن هذه الهدية وكانت المفاجأة عندما أخبر الحضور بأن الرسالة الأولى التي تلقاها جعلته يعدل عن قراره في الانصراف عن دراسة الطب ويتجاوز الصعوبات والتحديات الأكاديمية والثقافية التي كان يتعرض لها.

لعب الطالب الماليزي محمد شريف دوراً محورياً في حياة هذا الطالب بفضل عمل صغير قام به سيصبح الطالب الهندي طبيباً يوماً ما، وسينقذ حياة العشرات، والفضل بعد الله لمن ربت على كتفه برسالة حانية.

اجتاز الطالب الماليزي مادة علم الاجتماع، ولكن ما زال مرتبطاً بإسعاد شخص كل فصل دراسي، بعد أن لمس الأثر الذي تركه، اعتاد قبل أن يخلد إلى الفراش أن يكتب رسالة أو يغلف هدية، واتفق محمد مع شركة أجهزة إلكترونية لتحويل مشروعه اليومي إلى عمل مؤسسي يسهم في استدامة المشروع واستقطاب متطوعين يرسمون السعادة في أرجاء ماليزيا.

إن هذه المبادرة التي نتظر من مدارسنا وجامعاتنا أن تقوم باستثمارها؛ أثرها لا يغادر مع خروجنا من مبانيها بل يخرج معنا ويؤثر على محيطنا، حولنا الكثير ممن يحتاجون إلى رسالة لطيفة أو لمسة حانية في هذا العالم المزدهم بالأحزان، لكنّ القليل منا من يقوم بذلك، لو قامت مدارسنا وجامعاتنا باستثمار التجربة الماليزية البسيطة: لأحرزنا سعادة ورسمنا ابتسامة في مجتمعاتنا المثخنة

بالجراح ، بوسعنا أن نغير في مجتمعاتنا ونهض بها بمبادرات صغيرة للغاية ، لكننا نتجاهل حجم تأثيرها ، فلنبدأ من اليوم مشروع إسعاد شخص كل أسبوع ، الموضوع لا يحتاج إلى مجهود خارق ، ربما تكون رسالة نبعثها إلى غريب أو قريب ، أو هدية صغيرة نضعها على طاولة زميل أو موظف ، تذكرنا أن هناك الكثير من الحرائق التي تنشب في صدور من حولنا ، وتتطلب إلى إطفائي يخدمها بابتسامة أو مبادرة إيجابية صغيرة ، أصغر مما نتخيل .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة أو أكثر من النص المقروء.

ما هو الشرط الذي وضعه أستاذ علم الاجتماع في الجامعة الماليزية لطلابه للحصول على الدرجة الكاملة؟

- أ. كتابة بحث علمي عن السعادة.
- ب. إسعاد إنسان واحد طوال مدة الفصل الدراسي.
- ج. القيام بأعمال تطوعية داخل الجامعة.
- د. تقديم عرض عن أحد المواضيع العلمية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة أو أكثر من النص المقروء.

ما السبب الذي دفع الطالب الماليزي لاختيار زميله الهندي تحديداً كمستفيد من مبادرته؟

- ت. كان يعرفه مسبقاً كصديق مقرب .
- ث. رآه يتفوق في الدراسة ويريد مكافأته.
- ج. كان زميله الوحيد في نفس التخصص.
- د. لاحظ أنه يعاني من الوحدة والحزن خلال العام الماضي.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد .

في سياق التحليل النفسي ، كيف يمكن تفسير انتشار قصة الطالب الهندي على وسائل التواصل الاجتماعي وتأثيره على حالته النفسية؟

- أ. جعله يشعر بالضغط لتحقيق المزيد من النجاحات أمام جمهوره الجديد.
- ب. أدى إلى توجيه الانتباه إلى حالته النفسية وفتح المجال لمزيد من الدعم.
- ج. جعله أكثر إدراكاً لتحديات الآخرين وانشغاله بالتأثير الاجتماعي الإيجابي.
- د. أدى إلى تعزيز شعوره بالقيمة الذاتية والتقدير الاجتماعي مما شجعه على التفاعل بشكل أكبر .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
4	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.									
<p>بناءً على أحداث القصة، كيف يمكن تفسير التزام الطالب الماليزي بمواصلة إسعاد الآخرين بعد نهاية الفصل الدراسي؟</p> <p>أ. أدرك أن العمل التطوعي يمنحه شعوراً بالرضا الذاتي والإنجاز الشخصي.</p> <p>ب. شعر بمسؤولية أخلاقية تجاه الاستمرار في تقديم الدعم للآخرين بعد رؤية الأثر الإيجابي.</p> <p>ج. أراد تطوير مهاراته الاجتماعية من خلال التفاعل مع مختلف الفئات المجتمعية.</p> <p>د. كان يسعى لتحقيق اعتراف أكاديمي إضافي من الجامعة.</p>												
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
5	تأمل وتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.									
<p>ما النتيجة المترتبة على اختيار الطالب الماليزي تقديم هدايا ذات طابع ثقافي محلي تقليدي، مثل القبعة الماليزية؟</p> <p>أ. تعريف الطالب الهندي بالثقافة الماليزية لتسهيل اندماجه في المجتمع.</p> <p>ب. أراد أن يرمز إلى قبوله الشخصي للطالب الهندي كجزء من ثقافته الخاصة.</p> <p>ج. تقديم هدايا ذات طابع محلي سيزيد من قيمة الهدايا ويربطها بالتجربة الثقافية.</p> <p>د. يهدف إلى اختبار استجابة الطالب الهندي لتقبل هدية مرتبطة بثقافة مختلفة.</p>												
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
6	تأمل وتقييم	السادس	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.									
<p>ميز بين الحقيقة والرأي في العبارتين التاليتين:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>العبرة</th> <th>حقيقة</th> <th>رأي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(3) كوالالمبور عاصمة دولة ماليزيا.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(4) إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				العبرة	حقيقة	رأي	(3) كوالالمبور عاصمة دولة ماليزيا.			(4) إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية.		
العبرة	حقيقة	رأي										
(3) كوالالمبور عاصمة دولة ماليزيا.												
(4) إن الله رزقك ذكاء ستسهم عبره بإسعاد البشرية.												
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									
7	تأمل وتقييم	الأول	القيام بمهام قرائية تأملية لها علاقة وثيقة بالنص.									
<p>أجب ب (نعم) أو (لا) على العبارة الآتية .</p> <p>يمكن اعتبار مشروع الطالب الماليزي لتحويل المبادرة إلى عمل مؤسسي : لأنه يتيح توظيف متطوعين من خارج نطاق الجامعة لضمان توسع المبادرة. (نعم ، لا)</p>												
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة									

8	الفهم والاسترجاع	الخامس	الوصول إلى المعلومات التي تحوي تحديًا واضحًا في الطرح.
<p>الأثر الذي تركته الرسالة الأولى في نفس الطالب الهندي :</p> <p>هـ. إسعاد شخص كل فصل دراسي، و. الانصراف عن دراسة الطب. ز. يتجاوز الصعوبات والتحديات الأكاديمية والثقافية التي كان يتعرض لها. ح. الاتفاق مع شركة أجهزة إلكترونية لتحويل مشروعه اليومي إلى عمل مؤسسي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	تأمل وتقييم	الخامس	توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج.
<p>في الفقرة الأخيرة من النص ذكر الكاتب بعض المبادرات البسيطة ، اقترح بعض المبادرات الأخرى التي تسهم في إسعاد الآخرين .</p> <p>.....</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>لوقامت مدارسنا وجامعاتنا باستثمار التجربة الماليزية البسيطة ؛ لأحرزنا سعادة ورسمنا ابتسامة في مجتمعاتنا المتخنة بالجراح ، العلاقة بين الجملتين :</p> <p>هـ. سبب ونتيجة . و. نتيجة وسبب . ز. جزء وكل . ح. كل وجزء.</p>			

نموذج أسئلة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
شخصي	وصفي	ممتدة	مؤلف	صائد النجاح
<p>غادر جيمس أوردا هنري المدرسة مبكراً ، كان يرى في المدرسة سجنًا يرتدي زي منزل ، لا يتذكر أنه أصغى إلى أي معلمٍ أو استوعب أيّ درس ، يتذكر فقط أنّه كان يتعرضُ للعقاب ، ويستمعُ إلى النصائح المتكررة ، هرب جيمس من المدرسة إلى الشارع ، انتقل من مهنة إلى أخرى ، أصبح نجارًا ثم سبّاكًا ثم ملاكمًا ثم عامل بناء ، كلّما أتقن مهنةً أصابه الضرر ، وغادرها بلا عودة ، كان سريع التعلم ، قليل الصبر ، لكن استقر في مهنة الصيد ، أحس أنه يشبه الأسماك ، لا تلتفت يمينًا أو شمالاً ، تسير بخيلاء معتدة بإمكاناتها غير مكترثة بما يدور حولها ، أنفق جُلّ يومه في رؤيتها وهي تسبح بحماسة ، وتركض بسعادة ، علاقته الفريدة مع الأسماك جعلته يهجر الصيد ويتحول إلى ربان سفن . يمخر عباب البحار والمحيطات ، يتأمل الأسماك ما كبر منها وما صغر ، يسافر من بحر إلى آخر ليشاهد سمكة جديدة بلون جديد .</p> <p>كان جيمس يتقن الكثير ، لكن لا يجيد القراءة والكتابة ، كانت أميّه سرًا دفيئًا لا يعلم عنها أحد ، ظل الكتاب عدوًا لدودًا له ، فالمرء عدو ما يجهل ، كلّما شاهد كتابًا تضايق واكتأب ، هناك من يخشى أن يزور مستشفى أو مقبرة ، لكن جيمس كان يخشى المكتبة ، كانت المكتبة تذكره بنقطة ضعفه ، والمدرسة التي هجرها ، والمعلمين الذين عاقبوه .</p> <p>استمر الكتاب خصمًا لجيمس حتى سمع عن سيرة جورج داوسون ، الذي تعلم القراءة في سن 98 عامًا ، وألف كتابًا في عمر 101 عام بعنوان : «الحياة جيدة جدًا» ، شعر جيمس بإمكانه أن يصبح مثل جورج داوسون ، حاول أن يتعلم القراءة بجهد فرديّ لكنّه فشل ، استعان بالمعلم مارك هوجان المتخصص في تعليم الكبار .</p> <p>شرع جيمس في تعلم الحروف الأبجدية ، وانتقل إلى كتب الأطفال وهو في سن 91 عامًا ، استمتع جدًا عندما بدأ في قراءة الجمل القصيرة والتدرب على الكتابة ، كان يقضي مع معلمه 6 ساعات متواصلة يوميًا دون أن يقنط أو يتعب رغم مرضه وكبر سنه ، ندم كثيرًا لأنّه استسلم للمثبطات الداخلية ، التي كانت تحول بينه وبين الكتب مبكرًا ، تطور مستواه على نحوٍ سريع قبل أن تتوفي زوجته ويمر بفترة إحباطٍ غير قصيرة ، استأنف دروس القراءة والكتابة بعد إصرار معلمه ، وبعد أن رأى أنّها ستنتشله من حالة الكآبة التي كان يعيشها ، وقتئذٍ قرر جيمس بعد نحو ست سنوات من التدريب أن يكتب سيرته تيمناً بداوسون ، انطلق في الكتابة دون أن يتوقف ، قاوم آلام عينيه ، وارتعاشة يديه وأصدر كتابه الأول في سن 98 عامًا ، لم يكن نجاح جيمس مقصودًا في صدور كتابه في هذا العمر فحسب ، وإنّما بتحقيقه مبيعاتٍ كبيرةٍ تؤكد أنّه لا يوجد عمر محدد للنجاح ، ليس شرطًا أن تكون يافعًا وصغيرًا لتنال النجاح ، الشرط أن تكون جادًا ومثابرًا للوصول إليه ، وجيمس دفع مهر النجاح إثر السنوات السبع التي كافح فيها من أجل أن يتعلم ، وقبلها العقود الطويلة التي صنعت تجربة ثرية كانت جديرة بالاهتمام والإقبال .</p> <p>إنني أحزن كثيرًا عندما أشاهد في مجتمعاتنا شبابًا في عمر الزهور تخلوا عن أحلامهم لذرائع واهية ، في حين نرى في الغرب نماذج تعمل وتجتهد وتكافح حتى آخر لحظة ، قال صلى الله عليه وسلم : «إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة ، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل» .</p> <p>تحمل تعاليم الإسلام في طياتها الكثير من القيم العظيمة التي نهملها ولا نكرسها في مناحي حياتنا .</p> <p>شاهدتُ قبل أيامٍ قليلةٍ زميلًا في الجامعة التي أدرسُ فيها بمانشستر في بريطانيا ، في السبعين من عمره يحمل على كتفه معدات التصوير وعدساتٍ ضخمة ويصور بعض الطيور والمناظر الطبيعية بجوار الجامعة ؛ لتطبيق أحد الدروس العملية في تخصص التصوير الضوئي الذي يدرسه ، يعيد اللقطة تلو الأخرى ويجرب زوايا مختلفة بحماسة منقطعة النظير ، لو كان هذا الرجل بيننا لما قبل في الجامعة ، ولوقفت الإجراءات البيروقراطية حائلًا بينه وبين متابعة حلمه ، ناهيك عن العبارات المثبطة كـ : «يوم شاب ودوه الكتاب» ، أو «الله يا حسن الخاتمة» ، وغيرها من الجمل التي تصيب الأمل في مقتلته ، إنّنا بحاجة لنحيي روح الأمل في صغارنا وكبارنا ؛ لنحظى بالنجاح والسعادة ، فهذا هو جيمس هنري ينجح في التسعين .</p>				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	

1	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>لماذا غادر جيمس أوردا هنري المدرسة في سن مبكرة؟</p> <p>أ. لأنه لم يكن يحب التعليم.</p> <p>ب. لأنه كان يرى في المدرسة قيودًا حديدية تقيدته.</p> <p>ج. بسبب ظروفه العائلية.</p> <p>د. بسبب مشاكل صحية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>ما المغزى الرئيس الذي تحمله القصة؟</p> <p>أ. التعليم ضروري لتحقيق النجاح في عمر مبكر.</p> <p>ب. يجب التخلي عن الأحلام عندما يكبر الإنسان في السن.</p> <p>ج. لا يوجد عمر محدد للنجاح، فالإصرار والعمل الجاد هما الأهم.</p> <p>د. النجاح ممكن للشباب في مقتبل العمر.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>ما العلاقة بين طفولة جيمس أوردا هنري في المدرسة وبين موقفه من التعليم؟</p> <p>أ. جعلته يسعى دائمًا لتحصيل المعرفة بطرق غير تقليدية.</p> <p>ب. زرعت فيه كراهية للأنظمة والمؤسسات التعليمية.</p> <p>ج. دفعت به إلى التميز في التعليم المهني.</p> <p>د. جعلته يعتمد على الآخرين لتعليم نفسه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	تأمل وتقييم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملاح النصوص الطويلة أو المتعمقة.
<p>ما الدلالة الرمزية لقيام جيمس بكتابة سيرته الذاتية في سن متقدمة؟</p> <p>الإجابة : كانت بمثابة إعلان انتصاره على أميته التي ظلت تطارده طوال حياته. والقدرة على التعلم والنجاح في أي سن.</p> <p>.....</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	تأمل وتقييم	الرابع	القدرة على التحليل النقدي المبني على المقارنة والموازنة بين أفكار نص محدد..

- ما وجه الشبه بين شخصية جميس والأسماك؟
- أ. الحرية.
- ب. الهروب.
- ج. الاستسلام .
- د. الاعتداد بالامكانات .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>ما القيمة المستفادة من قوله " إن قامت الساعة ويبد أحدكم فسيلة، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل " ؟</p> <p>ت. الدعوة للتوقف عن العمل عند الأزمات.</p> <p>ث. العمل حتى في أصعب الظروف .</p> <p>ج. أهمية طلب العلم المستمر.</p> <p>د . يُشجّع على متابعة حلمه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	تأمل وتقييم	السادس	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
<p>" يوم شاب ودوه الكتاب" و" يا الله حسن الخاتمة"، وصف الكاتب العبارات السابقة بأنها تُثَبِّطُ الأمل هل تو افقه الرأي ؟ ولماذا؟</p> <p>.....</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الثاني	تحديد معلومة أو معلومتين من النص المقروء.
<p>اختر من الصفات التي اتصف بها جيمس :</p> <p>ض. سريع التعلم .</p> <p>ظ. قليل الصبر</p> <p>غ. كثير الضجر</p> <p>أ. قليل الذكاء .</p> <p>ب.ب. انطوائي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	الفهم والاسترجاع	الخامس	القدرة على تنظيم المعلومات وفق تتابعها في النص.

المهنة التي استقر بها جيمس في حياته وهجر كل المهنة بعدها :

هـ. مهندس .

و. ميكانيكي .

ز. الصيد .

ح. ربان سفن .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	الدمج والتفسير	السادس	القدرة على تحليل النص المقروء وإدراك مضمونه وتفصيله.

ورد في النص مصطلح البيروقراطية ويعني :

هـ. زيادة الروتين وزيادة الرقابة والتفتيش وضياع المال العام على هذه الرقابة.

و. نظامٌ مقترحٌ للحكم يُختار فيه صانعي القرار على أساس خبرتهم في مجالٍ معينٍ.

ز. شكل من أشكال الحكم يشارك فيها جميع المواطنين المؤهلين على قدم المساواة.

ح. تطبيق القوانين بالقوة في المجتمعات المنظمة.

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصية	إقناعي	نص متعدد	قابل للإضافة
			النص

آراء عن فن الرواية على منصة (x)

لاحظ خالد عند زيارته لمعرض الكتاب وبعض المكتبات إقبالاً على اقتناء الروايات خاصة المنشورة مؤخراً، فجمع بعض العناوين، وبحث عنها في الشبكة العنكبوتية لمحاولة الاطلاع عليها، ولما بدأ في مطالعة إحداها -لكثرة التوصيات حولها- صُدم من المستوى الضعيف والأسلوب الركيك، والفكرة المبتذلة.
فكتب في منصة (X):

خالد

@ khalid



الرواية فن أدبي عظيم، وله محبوه، لكن أن تتطغى على كل ما تقرأه فهذا ما لا أفهمه ولا أستسيغه، والأدهى حين تكون أعمالاً سطحية لمُدعي الوصل بالكتابة والتأليف.
إن في اقتنائها إهداراً للمال والوقت، وأجزم أن العقول التي أدمنت قراءتها هي عقول فارغة ضعيفة.

11:04 ص 11 يونيو 2015

12 إعادة نشر 55 إعجابات 1 علامة مرجعية



عمر:

@ omar



التعميم ليس صواباً؛ ففي رأيي قراء الرواية نوعان:
نوع يقرأ للمتعة وتقليد ثقافي للآخرين، ولكنه يفتقر إلى أدوات القارئ الذي من فهم وتحليل وتدقيق.
ونوع آخر يقرأ الرواية ليغوص فيها تحليلاً وفهماً وتدقيقاً فيخرج بتجربة جديدة، وصقل لمهاراته الكتابية.
ليس نقصاً في عقل الشخص حين يكثر من قراءة الرواية، لكن النقص هو الوقوف أمام ظاهر النص دون الغوص فيه وجني ثمراته.

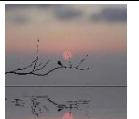
12:34 م 11 يونيو 2015

2 إعادة نشر 7 إعجابات 0 علامة مرجعية



عبد الله

@ abdullah



"سيضعف النَّفسُ القرائي كثيراً بسبب التغريدات، هاهو النفس القرائي بدأ يلهث من قراءة مقالة، فما بالك بكتاب".

12:34 م 11 يونيو 2015

0 إعادة نشر 2 إعجابات 0 علامة مرجعية



هدى

@ houda



أخي خالد، قراءة الروايات تغذي الخيال وتُثريه، وبالتالي تُعطي مرونةً للتفكير، وتزيد من القدرة على الإبداع، فيها تمارينٌ للعقل، وتُساعد على الفهم والاستيعاب، كما تُخفِّف التوتُّر؛ لأنها تحتوي على المتعة الفنية والترفيه والدهشة في بناء الأحداث وتركيبها.

11:40 م ١١ يونيو 2015

3 إعادة نشر 9 إعجابات علامة مرجعية



خالد

@ khalid



ما طرحته لا يتنافى مع ما ذكرت، حديثي عن يحرص نفسه في قراءة الروايات خاصة الهابطة منها، فهل من يُنوع في مأكله كمن يعيش على صنف واحد من الطعام؟ فما بالك بالعقول إن تشبعت بغذاء واحد ومن أردأ الأصناف؟!

5:40 م ١١ يونيو 2015

0 إعادة نشر 0 إعجابات علامة مرجعية



عابر

@ aber



الرواية نجحت في عكس واقع المجتمع وعاداته ومشاكله، وخير مثال على ذلك نجيب محفوظ الذي نقل لنا تفاصيل الحياة المصرية بكل بساطتها وتشعبها، وكذلك الروسي دوستوفسكي الذي قدم فهمًا عميقًا للنفس البشرية، وتحليلات للحياة بكل جوانبها. لكن مع الأسف نلاحظ انتشار روايات سطحية يصدق عليها ما ذكرت، والمسؤول الأول هو دور النشر التي تقبل طباعة وضح هذا الغناء.

4:43 م ١١ يونيو 2015

1 إعادة نشر 0 إعجابات علامة مرجعية



قصي

@ qusai



حكي الروائي "ماريو بارجاس يوسا" في مقال له بعنوان لماذا نقرأ الأدب: (دائمًا ما يأتيني شخص حينما أكون في معرض كتاب أو مكتبة، ويسألني توقيعا، إما لزوجته، أو ابنته، أو أمه، أو غيرهم، ويتعذر بالقول بأنها "قارئة رائعة ومحبة للأدب". وعلى الفور أسأله: "وماذا عنك؟ ألا تحب القراءة؟"، وغالبًا ما تكون الإجابة: "بالطبع أحب القراءة، لكنني شخص مشغول طوال الوقت)... 😊

9:43 م ١١ يونيو 2015

6 إعادة نشر 2 إعجابات علامة مرجعية



وراقون

@ waraaqon



لدينا عروض بمناسبة افتتاح متجرنا الإلكتروني لبيع الكتب، تسعدنا زيارتكم (تجدون رابطته في صفحتي).
كرمًا تدوير التغريدة.. 😊

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل الأفكار واستنتاج العلاقات بينها	6	التأمل والتقييم	1
<p>هدف خالد مما طرحه في منصة (X):</p> <p>هـ. السخرية من قراء الروايات.</p> <p>و. إبداء رأيه في قراءة بعض الروايات.</p> <p>ز. الحث على توفير المال.</p> <p>ح. التشجيع على زيارة معرض الكتاب.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص.	6	التأمل والتقييم	2
<p>نستنتج من ردّ قصي على خالد، أنه:</p> <p>هـ. معارض له.</p> <p>و. مؤيد له.</p> <p>ز. يسخر منه.</p> <p>ح. يُعرّف بالروائي "ماريو بارجاس يوسا".</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى مضمون النص.	3	الفهم والاسترجاع	3
<p>لماذا رد حساب "وراقون" على طرح خالد؟</p> <p>هـ. للإجابة على تساؤل خالد.</p> <p>و. لنقض رأي قصي.</p> <p>ز. لإظهار ثقافته.</p> <p>ح. للتسويق لمشروعه.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة.	6	التأمل والتقييم	4
<p>الحسابان اللذان كان ردهما ليس له صلة بطرح خالد:</p> <p>ت. قصي ووراقون.</p> <p>ث. هدى وعابر.</p> <p>ح. عمرو وقصي.</p> <p>ذ. عبد الله ووراقون.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة															
5	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر.															
<p>استناداً إلى النص العبارات الموجودة في أم آراء؟</p> <p>السابق، هل الجدول أدناه حقائق</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>العبرة</th> <th>حقيقة</th> <th>رأي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الروايات من الفنون الأدبية.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>قراءة الروايات بأنواعها تحقق المتعة والفائدة للقارئ.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>دويستوفسكي روائي روسي.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>"وراقون" هو حساب يمتلك متجر لبيع الكتب.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				العبرة	حقيقة	رأي	الروايات من الفنون الأدبية.			قراءة الروايات بأنواعها تحقق المتعة والفائدة للقارئ.			دويستوفسكي روائي روسي.			"وراقون" هو حساب يمتلك متجر لبيع الكتب.		
العبرة	حقيقة	رأي																
الروايات من الفنون الأدبية.																		
قراءة الروايات بأنواعها تحقق المتعة والفائدة للقارئ.																		
دويستوفسكي روائي روسي.																		
"وراقون" هو حساب يمتلك متجر لبيع الكتب.																		
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة															
6	التأمل والتقييم	4	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة.															
<p>ما رأيك فيما ذكره حساب "عابر" حول سبب انتشار الروايات السطحية؟ اشرح إجابتك.</p>																		
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة															
7	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.															
<p>ماذا يقصد عبد الله من رده على خالد؟ وما رأيك فيه؟</p>																		
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة															
8	التأمل والتقييم	6	استنتاج العلاقات بين الأفكار في عدة نصوص.															
<p>يقول هنري ميللر: أنا لا أشجب تأثير ما تسمى بالكتب السيئة بقدر تأثير الكتب العادية، فقد يمنح الكتاب السيء تحفيزاً بقدر الكتاب الجيد.. أعتبر العمل العادي - وهو ما نراه كل يوم - مضرًا أكثر من غيره؛ وذلك لأنه مؤلف من أناس كالألات، يستقبلون أي شيء دون وعي، لكي يقرأه آخرون مثلهم دون وعي). هل تجد اختلافًا بين قول هنري ميللر وما طُرح في التغريدات السابقة؟ وضح إجابتك.</p>																		
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة															
9	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص															
<p>من خلال الموقف الذي ذكره "ماريو بارجاس يوسا" في مقاله، هل يمكننا الحكم بأنه ضد قراءة الروايات والأدب؟ اشرح إجابتك.</p>																		

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	الأول
الغرض	النمط	البناء	النص
تربوي	إقناعي	ممتد	الطموحات لا تموت.

وراء كل نجاح في الحياة طموح فما أروع الإنسان! حينما يعيش على هذه الحياة مفعماً بالطموح؛ لكي يحقق هدفه وما يريد به فهو ينمو بداخل الفرد؛ ليكسبه القدرة على بذل مجهود كبير لتحقيق الهدف وإنجازه في الحياة وبلا شك أن الناجحين والمبدعين والعلماء وغير ذلك كان لهم طموح من صغرهم عملوا واجتهدوا حتى وصلوا إلى مبتغاهم فاليأس والإحباط وغيرهما مشاعر مدمرة ومحطمة لمجاديف الطموح، والمجتمعات الراقية تضم أفراداً طموحين لإحداث نهضة حقيقية فعالة في كافة مجالات الحياة ويا حبذا أن نجعل لنا طموحاً وفق معايير وضوابط معينة معقولة ثابتة ونبذل جهودنا لنصل إلى الهدف المنشود والغاية المرجوة والنجاح المتميز. منتهى الطموح والغاية الكبرى لكل مسلم هو دخول الجنة، ودخولها مرتكز على تحقيق المسلم أهدافاً في الدنيا، فالدنيا مزرعة الآخرة، وطريقنا إلى الجنة يكون بالأعمال الصالحات، والعمل الصالح ليس مقصوراً على العبادات بل النية بإخلاص العمل لوجه الله تحول حياتنا كلها إلى عبادة، فالعمل واكتساب الرزق، وطلب العلم، وتناول الطعام تحولها النية إلى عبادة، حيث يقول الرسول صلى الله عليه وسلم {إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى}.

فلا نكتفي بأن نبذل الجهد ونتغلب على المصاعب، بل يجب أن يكون لدينا طموح بأن نُكتب لنا الحسنات بعد الممات، حيث يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم {إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية، وعلم ينتفع به، وولد صالح يدعو له}. وإذا كانت الهمة عالية والطموح كبير والأحلام كبيرة فلا بد من بذل مجهود كبير؛ لتحقيق الأحلام والطموحات، وفي سبيل تحقيق الأحلام والأهداف يهون التعب والمجهود، فما أحلى النجاح بعد التعب!، وما أحلى جني ثمار الاجتهاد! وكما يقولون: (الكبار يحملون أحلام كبيرة)، و(العظماء يحملون أحلام عظيمة)، وفي ذلك كتب المتنبي أحياناً من الشعر هي دليل للطموحين عبر الأزمان ترشدكم إلى الأهداف والأحلام الكبيرة:

عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ
وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صِغَارُهَا وَتَصْغُرُ فِي عَيْنِ الْعَظِيمِ الْعَظَائِمُ

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	التأمل والتقييم	5	فهم العلاقة بين التعبير المقروء وتفكير.

العلاقة بين الطموح والنجاح:

- أ. طردية.
- ب. عكسية.
- ج. جزئية.
- د. تحليلية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	4	الاستدلال على معلومات ذات صلة بالنص.
<p>جميع ما يلي من خصائص الشخص الطموح ماعدا:</p> <p>أ. يتحدى الصعاب.</p> <p>ب. يعتمد على الآخرين.</p> <p>ج. يؤمن بالكفاح والصبر.</p> <p>د. يخطط لأهدافه.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	التأمل والتقييم	3	تحديد المعلومات ذات الصلة بالموضوع.
<p>حدد البيت الشعري الذي تعبر عنه الفقرة الثالثة.</p> <p>أ. ومن يتهب صعود الجبال يعش أبد الدهريين الحفر.</p> <p>ب. يا جبلاً يروي حكاية الحياة بين صمود وأمل وثبات.</p> <p>ج. يا ناطح الجبل الأشم بقرنه رفقاً بقرنك لا رفقا على الجبل.</p> <p>د. جبلٌ به عمر الصبا ينعا وذكره في القلب ما انقطعا.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه.
<p>العبارة التي لم تُذكر في النص:</p> <p>أ. المجتمعات الراقية تضم أفراداً طموحين لإحداث نهضة حقيقية فعالة في كافة مجالات الحياة.</p> <p>ب. وإذا كانت الهمة عالية والطموح كبير والأحلام كبيرة فلا بد من بذل مجهود كبير.</p> <p>ج. يجب أن يكون لدينا طموح أن نُكتب لنا الحسنات بعد الممات.</p> <p>د. سلبيات الطموح قد تشمل الضغط النفسي المتزايد، والتجاهل للجوانب الأخرى في الحياة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	6	القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه.
<p>الوسائل التي تعتمد عليها المجتمعات لتشجيع الطموح:</p> <p>أ) تقديم التعليم الجيد والفرص المتساوية</p> <p>ب) التركيز على الإنجازات الفردية.</p> <p>ج) الحد من فرص التطور المهني.</p> <p>د) تعزيز الشعور بالرضا الفردي.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	التأمل والتقييم	5	الربط بين معاني الجمل في النص.
كيف يربط الكاتب بين الطموح والنجاح في الدنيا، والعمل الصالح والنجاح في الآخرة؟ قدم أمثلة من النص لدعم إجابتك.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في النص.
كيف يمكنك تطبيق فكرة "تحويل العمل إلى عبادة" في حياتك اليومية؟ قدم خطة عملية تتضمن الأعمال التي تقوم بها بشكل يومي.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم	6	القدرة على تحليل ملامح النص.
ناقش الفكرة التي تقول بأن "المجتمعات الرأبوية تضم أفراداً طموحين لإحداث نهضة حقيقية". هل تعتقد أن الطموح وحده كافٍ لإحداث هذه النهضة؟ ما هي العناصر الأخرى الضرورية لتحقيق ذلك؟			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.
تخيل أنك بعد عشر سنوات قد حققت طموحاتك. كيف سيؤثر هذا على مجتمعك و أفراد أسرته؟ صف التأثير الإيجابي الذي تتوقعه من تحقيق هذه الطموحات.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
لماذا يربط الكاتب بين الطموح واليأس والإحباط كعوامل متعارضة؟ كيف يمكن للشخص الطموح تجنب الوقوع في فخ اليأس والإحباط؟			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
11	الدمج والتفسير	5	الوصول إلى الأفكار الضمنية التي تشكل تحديًا واضحًا في النص.
حث الكاتب في نهاية مقاله على بذل الجهد والجد لتحقيق الأحلام والطموحات على المستوى الفردي. فكيف تتحقق الأحلام والطموحات على المستوى الجماعي؟			

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	وصفي	مؤلف	الفنون الجميلة

الفنون أوعية الجمال في هذا الكون الذي خَلَقَهُ اللهُ على أكمل وجه، وزينه بالأنوار والأزهار والألوان والأصوات والأشكال. وَقَدْ أدرك الإنسان قيمة الجمال منذُ ابتداء الخَلِيقَةِ، وَعَرَفَ مَا لَهَا مِنْ تَأْثِيرٍ فِي صَفَاءِ النُّفُوسِ، وجلاء العقول، فحَاكى الطَّبِيعَةَ بِأَلْوَانِهَا وأشكالها وأصواتها؛ فَكَانَ الرَّسْمُ وَالتَّحْتُ والشَّعْرُ والموسيقى، وكانت القصيدة والقصة والمسرحية، فغَنَّتِ الأمُّ لطفها في السَّرِيرِ تُهدده، وتُرَبِّتُ على كتفه في حُنُوقِ مَحَبَّةٍ زائدين حتى ينام، وحنَّتِ النَّاقَةَ إلى وليدها (حُورِها) فَنَادَتْهُ بصوتٍ موسيقي عذب، يُحَاكي صافي الألحان، وَزَفَّرَتِ العصافير فوق الأشجار، وَهَدَلَتِ الحمائم فوق الأبراج، وجابت البجعَاتُ في أسراب أجواء السماء في أشكال النجمات، وهاجرت الأسماك بملايين الأفراد في جماعاتٍ وألوانٍ عاكسة أشكالاً جمالية لا ينتهي لها حدٌ.

رأى الإنسان كلَّ هذا الجمال في الكون، فحَاكاه فاستخْدَمَ الأَخْشَابَ، وَضَرَبَ عليها ضربات رتيبة فكانت الموسيقى، وَقَلَّدَ أصوات البلابل والحمائم فكان الغناء، وَصَوَّرَ الأشجار والحيواناتِ فكان الرَّسْمُ، وَشَكَّلَ الحجارةَ، فَكَانَ النَّحْتُ، ثُمَّ بَدَأَ يُجَوِّدُ صنْعته؛ فيحذف ويضيف ليصير الفنُّ متفوقاً على ما في الطَّبِيعَةِ، ولكنه غير خارجٍ عليها؛ لأنَّ الفنَّ في حقيقته اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ، وإضافةٌ مِنَ الفنَّانِ، إِنَّهُ إعادةُ نَظَرٍ فِي الطَّبِيعَةِ، لا محاكاةً تامةً لها. وَقَدْ عَرَفَتِ البشريَّةُ أنواعاً كثيرةً مِنَ الفنونِ، سواءً في الصِّينِ أو مِصْرَ القديمة وأرض الرَّاقدِينِ، أو بلاد اليونان والإغريق والهند، فكانت التَّمَاثِيلُ العملاقة في الصِّينِ والهند، حيث ارتبطت الفنون بالديانات الوثنية، وكانت الأهرام في مصر، والمعابد الفخمة في اليونان والبلاد التي استعمرتها.

وقَدْ عَرَفَ المسلمون أنواعاً مختلفةً مِنَ الفنونِ، كالتَّحْتِ والتصوير والموسيقى فكفَّتُوا النَّحَّاسَ، وَزَخَرَفُوا مَسَاجِدَهُمْ وَقُصُورَهُمْ بألوان زاهية، وَصَوَّرُوا نباتية جميلة، واستخدموا الخطَّ العربيَّ المطواع، فرسموا به أشكالاً نباتية وحيوانية مازالت ماثلة للعيان حتى أيامنا هذه. وفي المملكة العربية السعودية برزت تلك الآثار والفنون في عدة مناطق كمدينة العلا مثلاً، وجدة التاريخية، والدرعية، ومكة المكرمة وتبوك وغيرها، حيث ساهمت في تعزيز السياحة الثقافية.

الفنون تفسيرٌ جديدٌ للحياة، ورؤيةٌ جديدة لوجودها، وهي لذلك تحتاج إلى الإنسان المُزَهِّفِ الإحساس، الصَّادِقِ المهارة حتى يُتْقِنَهَا. ولا تكون ولا تُؤَلِّدُ إلا في حضن الحضارة، وَلَا تَرْتَقِي إلا بالتَّقْدِيرِ؛ ولهذا احتَفَّتِ الأممُ بفنونها، فأقامت لهم المعارض، وَأَعَدَّتْ عَلِمَهُمُ المكافآت والجوائز؛ لِأَنَّهَا عَرَفَتْ أَنَّ الإنسان لا يكون إنساناً إلا إذا ارتقت مشاعره وأفكاره وعواطفه وعرفت أَنَّ الفنون هي أدوات هذا الارتقاء وأسبابه.

الفنون ضرورةٌ للإنسان وَحَرَكَتُهُ الكاملة في الحياة، إذ تتدخل في ملابسه؛ بالشَّكْلِ واللون؛ فهذا قميصٌ مزركشٌ، وهذا منديلٌ موشحٌ، وهذه عباءةٌ مُطَرَّزةٌ بخيوطٍ مذهبة، وهذا ثوبٌ طفلي، عليه من رسوم الحيوانات والنباتات ما يجعله جذاباً ولافئاً للنَّظَرِ؛ ولهذا تتبارى دُور الأزياء في العالم؛ لإخراج ملابسٍ جميلة، يُعْمَلُ فيها الفنَّانُ إِبْرَتَهُ وريشته وذُوقَهُ؛ كي تُناسِبَ أذواق النَّاسِ، وتشدُّ انتباهَهُمْ، وهذه البيوت الفخمة يتبارى المهندسون في تشكيلها، وتزيينها بالأقواس والأعمدة والأشكال الهندسية البديعة؛ حتى تكون فتنةً للنَّاظِرِينَ، يستريح السَّاكِنُ فيها، والزَّاوِرُ لها، أو العابرِها، وهذه جدرانها مُزَيَّنة بلوحات فنية بديعة .

إنَّ نجاح الفنون في مجتمع ما، دليلٌ على رقيه وتَقَدُّمِهِ، ودليلٌ على ارتفاع منسوب الذِّكَاةِ بين أفرادِهِ؛ لأنه يخاطب الجانب الرُّوْحِي في الإنسان فيكمل جوانب النَّقْصِ فيه.

ولقد حظيت بلادنا المملكة العربية السعودية بقوافل متعددة من الفنَّانِينَ، سِوَاءً فِي مجال الخطوط، أو الألوان، أو الأشكال، فكانت الصُّورَةُ واللوحَةُ والتَّمثالُ والكلمة، فحيث يكون هناك إنسان يكون هناك فنٌّ. وحيث يكون هناك فنٌّ يكون الإنسانُ.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

1	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك مضمون النَّص وتفصيله.
. يُخاطب الفنُّ الإنسان من خلال الجانب:			
ب. المادي. ب. الروحي. ج. الاجتماعي. د. السِّياسي.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وفقراته وعباراته.
<p>(رأى الإنسان كل هذا الجمال في الكون، فحاكاه فاستخدم الأخشاب ، وضربت عليها ضربات رتبية فكانت الموسيقى) العلاقة بين الجزء الأول والجزء الثاني من العبارة السابقة: أ. الكل / الجزء. ب. الجزء الكل. ج. النتيجة/ السبب. د. السبب/ النتيجة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النَّص وعباراته وفقراته.
<p>الفنون التي أبدع فيها المسلمون كما ذكر في النص:</p> <p>أ. النحت/ التلوين/ الرقص ب. النحت/ التصوير/ الموسيقى ج. التصوير/ المسرح/ التمثيل د. الموسيقى/ الرقص/ التمثيل</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة في النص.
<p>توصل الكاتب إلى نتيجة (فحيث يكون هناك إنسان يكون هناك فنُّ، وحيثُ يكون هناك فنُّ يكون الإنسانُ). يمكن الحكم على هذه النَّتِيجة بأنّها:</p> <p>أ. صحيحة؛ لأن الفنون لا تتطلب أي مهارات أو تدريب. ب. خاطئة؛ لأن الفنون مجرد ترفيه ولا علاقة لها بالعلوم أو الفكر. ج. صحيحة؛ لأن الفنون علاقة تبادلية التأثير مع الإنسان. د. خاطئة؛ لأن الفنون موضوعا للتقليد فقط ولا تحتاج إلى إبداع.</p>			
	الدِّمج والتَّفسير	الدِّمج والتَّفسير	الدِّمج والتَّفسير

إدراك مضمون النَّصِّ وتفصيله.	5	الدمج والتفسير	5
أبرز الكاتب الغرض من تنظيم المعارض الفنية:			
أ. زيادة الأرباح المالية ب. تعزيز العلاقة بين الفنانين. ج. الاحتفاء بالفنانين وفنونهم. د. الترويج للمنتجات التجارية			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير.	6	القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.
جميع المعايير المذكورة يمكن من خلالها تقييم التأثير الإيجابي للفنون على المجتمع ما عدا:			
ب. تعزيز الهوية الثقافية. ب. الإسهام في الاقتصاد المحلي.			
ج. التأثير على الرفاهية النفسية. د. المنافسة والاحتكار.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم.	6	اكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة من السياق.
كيف عكست الفنون المعمارية والزخرفية في الحرم المكي الهوية الثقافية الإسلامية؟ وضح ذلك.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم.	6	اكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة من السياق.
اهتمت وزارة التعليم بإدراج مادة الفنون في المناهج الدراسية			
كيف أسهمت تلك المادة في تعزيز التفكير الإبداعي والتقدي لدى الطلاب. اشرح ذلك.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
9	التأمل والتقييم	6	اكتشاف ما وراء النص من معاني متضمنة من السياق.
(الفنون ضرورية للإنسان وحركته الكاملة في الحياة). فسّر العبارة السابقة مستدلًا بأمثلة غير التي وردت في النص.			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
10	التأمل والتقييم	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
ولقد حظيت بلادنا المملكة العربية السعودية بقوافل متعددة من الفنانين، سواءً في مجال الخطوط، أو الألوان، أو الأشكال، فكانت الصورة واللوحة والتمثال والكلمة.			
كيف ترجمتها رؤية المملكة العربية السعودية 2030 في تعزيز الثقافة والفنون كجزء من تطوير المجتمع؟			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق	6	التأمل والتقييم	11
تعتبر قناة الثقافة السعودية منصة هامة للتعريف بالثقافات والفنون، وتمثل ذلك في عرض البرنامج الوثائقي لمدينة العلا كيف تناول البرنامج التراث الثقافي والفني فيها؟			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
شخصي	إرشادي	متعدد	مؤلف
			مهارة وإتقان.

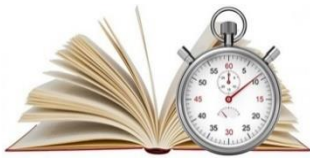
أعزاءنا الطلاب: نضع بين أيديكم نقاطاً في غاية الأهمية تساعدكم - بإذن الله تعالى- في الاستعداد لاختبار القدرات بشكل صحيح .
كيف تستعد قبل الاختبار؟

- ١/ ثققت بالله عزوجل، ثم بالإيمان بقدرتك على النَّجَاح، والعمل الجاد من أجل الوصول إليه.
- ٢/ الدافع الذاتي هو الحافز الأقوى للتعليم والتدرب، حفّز ذاتك بالاطلاع على تجارب الطُّلاب المتفوقين، انظر كيف كانوا وأين وصلوا.
- ٣/ احرص على البحث عن أسئلة سابقة للاختبار وتدرب على كل جزء من أجزائه، مع وضع مؤقت؛ فالممارسة هي مفتاح النَّجَاح في اختبارات القدرات.
- ٤/ عود نفسك على القراءة الاستيعابية السريعة، فهي خطوة تضمن بلوغك أداء أفضل، وابدأ بمذاكرة الأسهل فالأسهل.
- ٥/ ابتعد عن القلق الشَّدِيد؛ لأن القلق كالكرسي الهزَّاز الذي لا يوصل إلى أي مكان.
- ٦/ احرص على أن تنام مبكراً في الليلة السابقة للاختبار، وخذ وجبة غذائية صحيّة قبل موعد اختبارك بساعة.
- ٧/ تعرف على مقر الاختبار، وقم بتجهيز كل ما تحتاجه من وثائق مطلوبة لدخول الاختبار.



ماذا تفعل أثناء اختبار القدرات؟

- ١/ سم الله، وكن هادئاً، والتزم بتعليمات مشرف القاعة جيداً قبل أن تبدأ بالإجابة.
- ٢/ ركز في الامتحان ولا تلتفت لأي مشتتات خارجية.
- ٣/ ابدأ في الإجابة عن الأسئلة التي تتأكد من حلها، ولا تقف كثيراً عند السؤال الذي لا تعرفه، وتذكر قيمة الوقت.
- ٤/ عند الانتهاء من الأسئلة المتأكد من حلها، حاول مع الأسئلة الصعبة، ثم خمن الإجابة الأقرب إلى ذهنك.
- ٥/ تأكد من تظليل الإجابة الصحيحة وبالطريقة الصحيحة، ولا تختَر إجابتين؛ حتى لا يتم تجاهل السؤال.
- ٦/ الوقت من أهم عوامل نجاح الاختبار، فاحرص على حل كل سؤال خلال دقيقة أو أقل، ولا تزيد عن ذلك.



كيف ترفع درجتك في اختبار القدرات؟

- ١/ اختر ما يناسب نوع التعلّم لديك سواء أكان مستقلاً؛ أم من خلال الدورات التفاعلية.
- ٢/ الاختبارات التشخيصية تساعدك على معرفة نقاط القوّة والضعف لديك، فحاول أن تركز على نقاط الضعف وتقوم بتعزيز نقاط القوّة، وأعط اهتماماً أكبر للجوانب الصعبة مع عدم إهمال السهلة أيضاً.

وفق الله الجميع....

رقم	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
-----	---------------	---------	---------

السؤال			
1	الدمج والتفسير	6	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>الخطوات المتبعة عند الإجابة عن الأسئلة:</p> <p>أ. البدء بالسؤال الأصعب ثم الأسهل.</p> <p>ب. الإشارة برمز ✓ عند الإجابة.</p> <p>ج. البدء بالسؤال الأسهل ثم الأصعب.</p> <p>د. اختيار إجابتين لضمان الإجابة الصحيحة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته.
<p>العلاقة بين القلق وإهدار الطاقة:</p> <p>ت. ترادف.</p> <p>ث. تضاد.</p> <p>ح. سبب ونتيجة.</p> <p>د. جزء من كل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	5	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>تناول النص قيم مهمة في حياة طالب العلم ليس منها:</p> <p>ت. التسامح.</p> <p>ث. الدافعية.</p> <p>ح. الثقة بالله.</p> <p>ذ. الوقت.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدمج والتفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته .
<p>يعود الضمير في قول الكاتب: (انظر كيف كانوا وأين وصلوا) على الطلاب..</p> <p>ج. المتفوقين.</p> <p>ح. المقصرين.</p> <p>خ. النشيطين.</p> <p>د. الموهوبين.</p>			

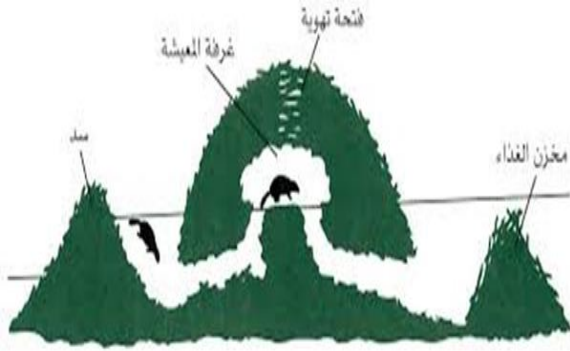
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.	5	التأمل والتقييم	5
<p>ما هو الهدف من تقسيم التدريب على أجزاء الاختبار المختلفة مع وضع مؤقّت؟</p> <p>أ. للتحقق من أنك تعرف كل الأسئلة.</p> <p>ب. لتحسين المهارات والسرعة في الحل.</p> <p>ج. لتحديد الأسئلة السهلة والصعبة.</p> <p>د. للاستفادة من الوقت.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
الموازنة بين أفكار النص ونصوص مختلفة.	5	التأمل والتقييم	6
<p>وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا.</p> <p>بيت من قصيدة للشاعر العربي أبو الطيب المتنبي يعكس فلسفة له ترتبط بمضمون النص، وضّح ذلك.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تحليل النص وإدراك مضمونه.	5	الدمج والتفسير	7
<p>ورد في النص: (القلق كالكرسيّ الهزّان).</p> <p>شبه الكاتب القلق بالكرسيّ الهزّان ما وجه الشبه بينهما؟ موضحاً غرض الكاتب من التشبيه.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
عرض حلول بديلة لمشكلات وردت في النص.	5	التأمل والتقييم	8
<p>مواجهة الصعاب قد تعيقك عن النجاح في اختبار القدرات العامة، ضع حلولاً لبعض الصعاب التي قد تواجهها غير الواردة في النص. (يكتفى باثنين).</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تحليل ملامح النص.	6	التأمل والتقييم	9
يمكن تحسين الأداء في اختبار القدرات من خلال الممارسة المستمرة. اذكر بعضاً من الموارد المتاحة لذلك؟			

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام (بيئي)	إخباري	ممتد	مؤلف

القندس

القندس حيوان من الثدييات الصغيرة من رتبة القوارض، ويعد من أكبر القوارض المعروفة في العالم (الشكل 1). ويعيش على ضفاف الأنهار والجداول والبحيرات الكبيرة، حيث تُنشأ السدود، فهو يبني جوره عندها، ويختبئ فيها في أثناء النهار. (الشكل 2). أرجله الخلفية تحورت للسباحة متخذة شكل المجاديف، وتنتهي أصابعه بمخالب.



(الشكل 2)



(الشكل 1)

القنادس هي قوارض كبيرة معروفة ببناء السدود، ولبناء سدودهم يمضغون الأشجار الحية حتى تسقط، يختار القنادس الأشجار التي ستسقط عبر مجرى مائي عندما تنقلب، مما يوقف تدفق المياه ويؤدي إلى تكوين بركة، في تلك البركة تستخدم عائلة من القنادس الأغصان والطين لبناء نزل يظهر فوق الماء، سوف يقضون الشتاء والربيع هناك مع صغارهم، محميين من الحيوانات المفترسة بالمياه والجدران الطينية الصلبة، مع الكثير من النباتات واللحاء للطعام في الجوار، يعودون إلى هذه النزل نفسها كل عام، ويقومون أحياناً بإصلاح السد وتوسيعه حتى يشغل مساحة أكبر.

تنمو بركة القندس في الحجم حيث يتوقف السد عن المزيد والمزيد من المياه، حتى يعلو في النهاية ضفة النهر ويغمر الأرض المحيطة، مع امتلاء المياه في المناطق المنخفضة، يمكن أن تتشكل تيارات وبرك جديدة تظل بعض المناطق مغمورة بالفيضانات على مدار السنة أو موسمياً لسنوات عديدة، الغابات التي اعتادت أن تبطن ضفة النهر تصبح مغمورة بالمياه وتموت في النهاية ويتم استبدالها بنباتات الأراضي الرطبة التي تتكيف بشكل أفضل مع الحياة في التربة المائية، وتستعمرها الحيوانات التي تعيش مع هذه النباتات. على مر السنين والعقود هناك المزيد من التغييرات البيئية في هذا المشهد، على سبيل المثال: بمجرد أن يغادر القنادس مساكنهم يتجمع الحطام خلف السدود ويمكن أن يشكل الجزر وعندما تتدفق المياه حول الجزيرة يمكن أن تنقسم إلى تيارات أصغر وهذا يخلق قنوات مائية جديدة ويجفف الآخرين.

هناك تأثير آخر طويل المدى لسدود القندس على التربة، فالتربة المشبعة بالمياه في مناطق الأراضي الرطبة المشكلة حديثاً هي اللاهوائية؛ أي أنها لا تحتوي على الأكسجين وهذا يغير مجتمع بكتيريا التربة والفطريات، وكذلك العناصر الغذائية الموجودة في التربة نتيجة لهذه التغييرات في كيمياء التربة، فإن مروج الأراضي الرطبة التي تتكون من أحواض القندس هي أماكن مهمة على المدى الطويل، عزل الكربون هذه عملية يتم فيها حبس ثاني أكسيد الكربون الذي تمت إزالته من الغلاف الجوي بواسطة النباتات في أعماق التربة في شكل أكثر ثباتاً وصلابة وهذه الطريقة يمكن أن يكون للمناظر الطبيعية التي صممها القندس فوائد مهمة لتغير المناخ.

يبدأ سد القندس الأصلي سلسلة طويلة من الأحداث التي تغير تدفق التيار، وتغير النظام البيئي على طول ضفاف النهر .
 نظرًا لإمكانية تأثير القنادس على تدفق المياه ؛ فقد كانت تعتبر تاريخيًا آفات لأن البشر أرادوا التحكم في تدفق التيار.
 اليوم نحن ندرك أنهم ليسوا مجرد بناء سدود ، إنهم "مهندسو النظام الإيكولوجي" الذين يمكنهم تشكيل مناظر طبيعية كاملة.
 في الواقع إنها مهمة جدًا لدرجة أن بعض علماء الأحياء بدأوا في طلب مساعدتهم في استعادة موائل مجاري المياه والأراضي الرطبة
 التالفة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

ما الدور الأساسي الذي تلعبه غرفة المعيشة في نظام الجحر؟

- أ. توفر مساحة لتخزين الطعام.
- ب. تعمل كمكان للاختباء والراحة.
- ج. تسمح بتجميع الأوساخ.
- د. توفر التهوية اللازمة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.

ما هي العلاقة بين غرفة المعيشة وفتحة التهوية؟

- ت. لا يوجد علاقة بينهما.
- ث. غرفة المعيشة تقع بعيدًا عن فتحة التهوية
- خ. غرفة المعيشة تقع بجانب مخزن الغذاء
- ذ. غرفة المعيشة تقع تحت فتحة التهوية.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.

تعتبر القنادس "مهندسي النظام الإيكولوجي" في الدراسات الحديثة لأنها :

- هـ. تقضي على الأنواع الغازية من الحيوانات والنباتات .
- و. تساهم في التحكم في تدفق المياه
- ز. تلعب دورًا محوريًا في إعادة تشكيل وتنوع البيئات الطبيعية وتحسين الأنظمة البيئية التالفة.
- ح. تساعد في تقليل فيضانات الأنهار بشكل مباشر.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.

في ظل الظروف الطبيعية، كيف يمكن لسد القندس أن يُغير ليس فقط في تدفق المياه بل في توزيع الأنواع النباتية والحيوانية في منطقة واسعة؟

- هـ. يؤدي إلى تقلص المناطق المائية ويقلل من تنوع الكائنات الحية.
- و. يُعيد تشكيل النظم البيئية من خلال استبدال أنواع معينة من النباتات والحيوانات بأنواع متكيفة مع الأراضي الرطبة.

<p>ز. يُخفف معدل الإنتاج البيولوجي في المنطقة.</p> <p>ح. لا يترك أي أثر ملحوظ على المجتمعات الحيوانية والنباتية المحيطة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك مضمون النص وتفصيله.
<p>القيمة المستفادة من خلال النص :</p> <p>هـ. العلم والمثابرة.</p> <p>و. البناء والعمل .</p> <p>ز. التسامح .</p> <p>ح. الثقة بالنفس.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	تأمل و تقييم	الرابع	إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة أو المعقدة.
<p>كيف تسهم التغيرات في التنوع الميكروبي في التربة الناتجة عن سدود القندس في تعزيز أو تقليل قدرات التربة على الاحتفاظ بالمغذيات على المدى الطويل؟</p> <p>هـ. تُعزز قدرة التربة على الاحتفاظ بالمغذيات بسبب تقليل التنفس الهوائي في التربة المشبعة بالمياه.</p> <p>و. تؤدي إلى فقدان المغذيات بسبب نقص الأكسجين الذي يعيق عمليات تثبيت النيتروجين.</p> <p>ز. تقلل من قدرة التربة على الاحتفاظ بالمغذيات بسبب التحلل السريع للمواد العضوية.</p> <p>ح. لا تؤثر على قدرة التربة على الاحتفاظ بالمغذيات على المدى الطويل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الرابع	تفسير المعني الضمني لفقرة من نص محدد.
<p>ما العنوان المناسب للفقرة الأخيرة من النص؟</p> <p>.....</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع أو استنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>اختر الحيوانات التي تصنف في رتبة القوارض :</p> <p>ح. الفئران .</p> <p>خ. السنجاب .</p> <p>د. القطط .</p> <p>ذ. الطيور .</p> <p>ر. الأرناب .</p>			



المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
عام	وصفي	مؤلف	النص
		التنسيق	النص
		البناء	النص



المها العربيّ، رمزُ الجمال والنُدرة، تُجسّد في حُطاهَا الرّشيقَة رُوح الصّحراء وهُدوءها، عُيُوبُهَا الواسعة التي تُشبه بُحيرات زرقاء في قاع الكُثبان الرّمليّة، تعكسُ عُمقًا من الحزن والجمال. تتجلّى فيها قوّة البقاء، حيث تنقلُ بين الأراضي القاحلة باحثًا عن الماء والمرعى. تترنّب بفراء أبيض ناصع، كأنّها قطعةٌ من القمر، ورغم قسوة البيئة تعكسُ المها العربيّ إرادةً لا تُنكس، فهي تعيشُ في تناغمٍ مع الطّبيعيّة، تعبّر الرّمال برشاقةٍ كأنّها ترسمُ لوحاتٍ من الخيال في عالم الواقع.

تحملُ المها العربيّ في طياتها تاريخًا طويلًا، حيث كانت رمزًا للحرية والجمال، تجذبُ القلوب وتحملُ الأساطير.

عاشت هذه الكائنات النادرة في البيئات القاحلة والمناطق الصحراوية تحت وهج الشمس القاسية، تُجسّد إرادة الحياة في أسمى صُورها. فهي ليست مجرد مخلوقات تنقلُ عبر الفيافي، بل هي قصائد تتناغم مع أنغام الرياح وتمسُ بحكايات الأزمان بجسديها الرشيقي وألوانها المبهجة.

كانت المها مصدرَ إلهام للفنانين والشعراء، رمزًا للجمال الخالص والطّبيعيّة البكر التي تحتاجُ إلى حماية، هي دعوةٌ للجميع للالتفات إلى هذه الكنوز؛ للحفاظ عليها، وللأمل في عظمة الخلق. فالمها العربيّ ليست فقط كائنات تعيشُ في الصحراء، بل هي جزءٌ من تراثٍ إنساني وثقافي يُثري الحياة ويُعززُ من قيمة التنوع البيولوجي.

يُعتبر وجودُ المها العربيّ تجسيدًا للهوية العربيّة وثقافة البداوة، حيثُ لطالما ارتبطتُ بصور الفخر والشموخ، وهي إحدى الرّموز الوطنيّة في شبه الجزيرة العربيّة، تتسم برشاقتهما الفائقة وجمالها الخلاب.

وفي منتصف القرن العشرين تعرّض ذلك الكائن الجميل بالتهديد بالانقراض لعدة أسباب ومنها:

الصّيد الجائر، والتّوسع العمرانيّ، والتّغيرات المناخيّة.

ولكن في المملكة العربيّة السّعوديّة أُستخدمت تقنيات للمحافظة عليها من الانقراض مثل تتبع الأقمار الصّناعيّة؛ لمراقبة تحركات المها، وتحليل البيانات البيئيّة للتنبؤ بالتهديدات، وتطوير تطبيقات تعليميّة؛ لزيادة الوعي بين المجتمعات.

وأخير استبقى المها العربيّة رمزًا حيًا للجمال والتّحدي، ودعوةً لنحافظ على تراثنا وبيئتنا وحمايتها من التّهديدات؛ لأنّها ليست مجرد حيوانات، بل هي جزءٌ من تراثٍ إنساني وثقافي يتطلّب منّا الاحترام والرّعاية. وستبقى كذلك دعوة للتفاؤل؛ لتبقى قصتها حيّة في الوجدان؛ ليظلّ صوت الصحراء يردد حكاياتها في أذاننا.

ويُعتبر تذكيرًا دائمًا بأنّ الجمال والحياة يستحقان الرّعاية والاهتمام؛ لتبقى تلك الرّوح حيّة في قلوب الأجيال القادمة.

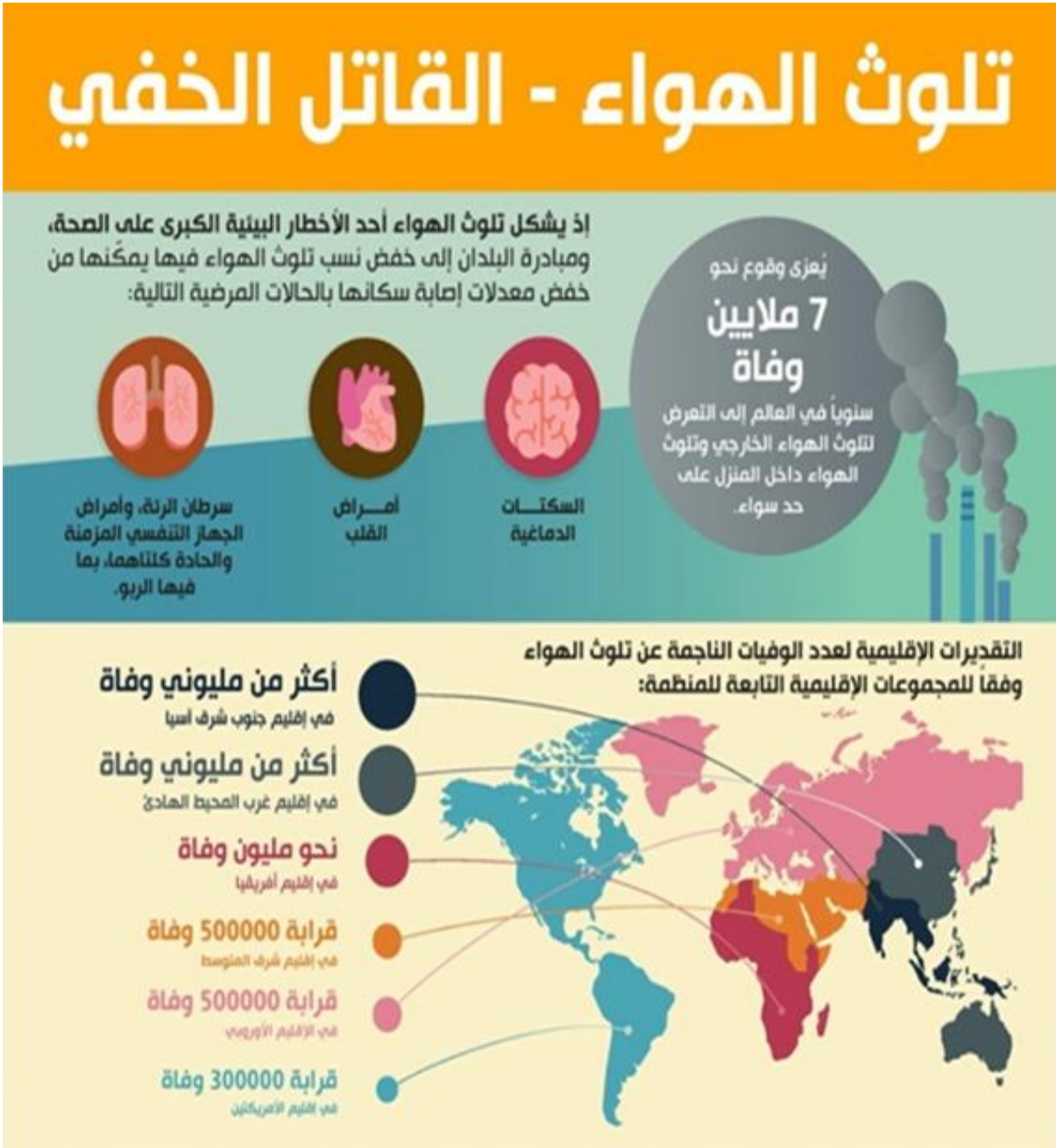
رقم	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
-----	---------------	---------	---------

السؤال			
1	الدِّمج والتَّفسير.	5	إدراك مضمون النَّص وتفصيله.
<p>القيمة الضَّمنية التي يهدف إليها النَّص:</p> <p>أ. التَّعاطف مع الكائنات الحيَّة.</p> <p>ب. التَّوعية بالتهديدات.</p> <p>ج. التَّأمل في الطَّبيعة.</p> <p>د. المرونة والتَّكيف.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدِّمج والتَّفسير.	6	القدرة على تحليل النَّص، وإدراك مضمونه.
<p>تمثل المها العربي رمزاً قوياً من الثَّقافة العربيَّة والشَّعر، حيث تجسد المعاني والرُّموز التَّالية <u>ليس</u> منها:</p> <p>ت. الجمال والرشاقة.</p> <p>ث. الحرية والكرامة.</p> <p>ج. الخوف والقسوة.</p> <p>د. الحزن والفراق.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدِّمج والتَّفسير	4	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء .
<p>وفي المملكة العربيَّة السُّعوديَّة أُستخدمت تقنيات مثل: تتبع الأقمار الصِّناعيَّة؛ لر اقبه تحركات المها، وتحليل البيانات البيئيَّة للتنبؤ بالتهديدات، وتطوير تطبيقات تعليميَّة؛ لزيادة الوعي بين المجتمعات.</p> <p><u>السؤال المناسب للفقرة السَّابقة:</u></p> <p>ض.ض. . ماهي أولوياتك الرِّئيسيَّة لتطوير سياسات فعالة لحماية المها العربيّ؟</p> <p>ظ.ظ. . كيف يمكن استخدام التكنولوجيا الحديثة في الحفاظ على المها العربيّ؟</p> <p>غ.غ. . متى تؤثر البيئة الصَّحراوية على سلوك المها العربيّ وتكيفها مع ظروفها؟</p> <p>أ.أ. . ما الدَّور الذي تلعبه المها العربيّ في السَّياحة البيئيَّة؟</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك مضمون النَّص وتفصيله.
<p>يُصوِّر المها العربيّ في الفنون والشَّعر كرمزٍ ل:</p> <p>أ. الصَّيد.</p> <p>ب. الإلهام.</p> <p>ج. السَّياحة.</p> <p>د. للخرافة.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الدِّمج والتَّفسير	5	إدراك العلاقة بين مفردات النَّص وعباراته
<p>لو طُلب منك تحليل التَّأثيرات الاجتماعيَّة والثَّقافيَّة والتَّاريخيَّة في النَّص ستتوصل إلى أن:</p> <p>..... المهما يؤدي إلى فقدان الرُّموز الثَّقافيَّة والتَّاريخيَّة، ويتسبب فيالسَّياحة البيئيَّة، وبالتاليعلى الاقتصاد المحلي.</p> <p>الكلمات المناسبة لملء الفراغات هي:</p> <p>ت. نماء/ التَّأثير/ انقراض.</p> <p>ث. إقبال/ تراجع/ بقاء.</p> <p>ج. انقراض/ تراجع/ التَّأثير.</p> <p>د. بقاء/ إقبال/ نماء</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدِّمج والتَّفسير.	6	القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.
<p>لو كنت مسؤولاً عن برنامج إكثار المهما العربيّ، ستعتمد هذه الإستراتيجيات للبرنامج <u>ماعدًا</u>:</p> <p>أ. إنشاء بيئات محميَّة.</p> <p>ب. إتاحة الصَّيد طوال العام.</p> <p>ج. التَّعاون مع مراكز بحوث متعددة.</p> <p>د. توعية المجتمعات المحليَّة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التَّأمّل والتَّقويم.	6	اكتشاف ما وراء النَّص من معانٍ متضمَّنة في السِّياق
<p>تعبّر المهما الرمال برشاقة كأنها ترسمُ لوحاتٍ من الخيال في عالم الواقع.</p> <p>ما الصُّورة التي تخيلتها من خلال العبارة السَّابقة.</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تفسير المعنى الضمني لفقرة من نص محدد.	4	الدمج والتفسير.	8
<p>أثرت المهما في خيال الفنانين والشعراء فسر العبارة السابقة.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء.	4	الدمج والتفسير.	9
<p>إن الصيّد الجائر يضر بالتنوع الحيوي داخل المناطق المحميّة وخارجها على حدٍ سواء، وخاصةً مع انخفاض أعداد الحيوانات البريّة اذكر جهود وزارة البيئة السّعودية تجاه ذلك. غير ما ورد في النص.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكار النص من نتائج.	5	التأمل والتقييم.	10
<p>إدراج المهما العربي في المناهج الدراسية يمكن أن يكون له تأثيرات إيجابية عديدة اذكر بعضاً منها.</p>			

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام (بيئي)	إخباري	غير ممتد	مؤلف



رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	الأول	معرفة الموضوع الرئيس والغرض العام من النص.
<p>يستهدف المنشور السابق :</p> <p>أ. عامة الناس.</p> <p>ب. الممارس الصحي.</p> <p>ج. المهندسون.</p> <p>د. العمال.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون الصلة.
<p>أي الأقاليم التالية لم يرد ذكرها في المنشور؟</p> <p>ببب. إقليم غرب المحيط الهادئ.</p> <p>ججج. إقليم جنوب شرق آسيا.</p> <p>ددد. إقليم بلاد الصين.</p> <p>ههه. إقليم الأميركتين.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدمج والتفسير	الثاني	تفسير المعنى من السياق في جزء منخفض من النص .
<p>اختر الإجابات الصحيحة فيما يأتي: تعاون الدول في خفض نسب تلوث الهواء يكون من خلال:</p> <p>أ. تقليل استهلاك الطاقة.</p> <p>ب. الامتناع عن حرق النفايات .</p> <p>ج. إنشاء المصانع والمعامل داخل المدن.</p> <p>د. منع التدخين ومحاربه في كل مكان .</p> <p>ه. استخدام المبيدات الحشرية بكثرة.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة من النص المقروء.
<p>كم عدد الوفيات السنوية التي تُعزى إلى التعرض لتلوث الهواء ؟</p> <p>أ. 3 ملايين حالة وفاة</p> <p>ب. 5 ملايين وفاة</p> <p>ج. 7 ملايين حالة وفاة</p> <p>د. 10 ملايين حالة وفاة</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	الفهم والاسترجاع	الثاني	التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح والبسيط.
<p>ما المرض المزمن الذي يمكن أن تصاب به بشكل متزايد في الهواء؟</p> <p>أ. السكري. ب. الربو. ج. أمراض الكلى. د. التهاب المفاصل الروماتويدي.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الدمج والتفسير	الثاني	تفسير المعنى من السياق من خلال جزء من النص بشكل منخفض.
<p>جميع ما يلي من مصادر تنقية الهواء داخل المنازل ما عدا؟</p> <p>أ. تغيير فلتر المكيف بشكل دوري. ب. استخدام معطرات الجو والمنظفات الكيميائية . ج. استخدام أجهزة التنقية المنزلية د. عدم التدخين في المنزل.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الثالث	تفسير العلاقات القائمة بين مفردات أو عبارات النص.
<p>إذا انخفضت نسب تلوث الهواء ، تنخفض معدلات الإصابة بالأمراض. العلاقة الرياضية بين العبارتين:</p> <p>أ. عكسية. ب. تناظرية. ج. طردية. د. متعددة.</p>			

المجال	القراءة	رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	النص
عام	وصفي	مركب	رحلة بين الورق والشاشة
<p>في زوايا المكتبات القديمة، تتناغم الأصوات الهادئة مع رائحة الورق القديم، هناك يتنفس الكتاب الحياة، حاملاً في صفحاته قصصاً وأفكاراً عاشت عبر الزمن، كل كتاب ورفي هو عالم مستقل، يدخل القارئ في مغامرة فريدة، حيث يلامس أوراقه بأصابعه ويشعر بنبض الحروف، تأخذك الصفحات المصفرة إلى أزمنة بعيدة، حيث يستقر التاريخ بين طيات الورق، اللحظة التي تنظر فيها إلى الغلاف، أو تدير الصفحات بحذر، هي لحظة تأمل، تختبر مشاعر وأفكار المؤلف، وتستشعر عمق التجربة الإنسانية.</p> <p>وفي مقابل هذا السحر، تبرز الكتب الإلكترونية كخيار حديث متجدد انتشرت نتيجة للتقدم الكبير الذي حصل في مجال تخزين المعلومات إلكترونياً بواسطة الحواسيب، ومع تطور مجال تخزين البيانات، أصبح بإمكان الشركات العالمية للمعلومات تطوير أجهزة إلكترونية تستطيع تخزين المئات من الكتب فيها، تمزج بين الفعالية والراحة. بللمسة زر، يمكن للقارئ الوصول إلى مكتبة ضخمة، تتجاوز حدود المكان والزمان، تشجع هذه الكتب على الاستكشاف، وتسمح بالتفاعل المباشر مع النصوص، يمكنك تسطير الملاحظات، أو البحث عن مصطلحات، مما يضيف بعداً جديداً لتجربة القراءة.</p> <p>وللكتب الإلكترونية أهمية كبيرة في مجال التعليم ومنها الدراسة في أي زمان ومكان فبدلاً من حمل حقيبة مملوءة بالكتب يمكن للطالب تحميلها إما على جهاز الحاسوب أو الهاتف الذي مما يمكنه من متابعة دروسه وكتابة ملاحظاته في أي زمان ومكان دون أي تعب أو جهد، إلى جانب سهولة الوصول إليها دون استخدام الانترنت، لكن هل يمكن أن تحل الكتب الإلكترونية محل الورقية؟ ربما لا فبينما تتيح لك التكنولوجيا قراءة العشرات من الكتب في وقت واحد، إلا أن بعض القراء لا يزالون يجدون في الكتب الورقية راحة نفسية لا تضاهي، يشعرون بجاذبية الصفحات الملموسة، التي تتيح لهم الانغماس في النصوص دون أي تشتت.</p> <p>وبالرغم من تحديات التقدم العلمي، وثورة المعلومات، وسيطرة الثقافة الإلكترونية من مواقع ومنتديات وصولاً إلى الكتاب الرقمي والرواية الرقمية وغيرها، إلا أن عدداً من الباحثين يرى أن الكتاب الورقي لا يزال يحافظ على مكانته، فيحتل الصدارة بكل أشكاله الثقافية والعلمية والترفيهية، وذلك لأسباب عدة، أهمها:</p> <p>يحتاج الكتاب الورقي إلى إلمام بالقراءة فقط، ويسهل الحصول عليه لتوفره في المكتبات، ويحافظ على حقوق تأليفه ونشره بينما يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى إتقان مهارات كثيرة كاستخدام الحاسوب الذي يسهل نسخه وسرقة حقوق مؤلفه.</p> <p>وعلى الرغم من أن إحدى سلبيات الكتاب الإلكتروني هي سرعة تقادمه نتيجة التطور السريع، إلا أن الإيجابيات التي تترتب على استخدامه كثيرة أيضاً من أهمها:</p> <p>يُمكن تحديث معلومات الكتاب الإلكتروني بسهولة، فهو لا يحتاج إلى مساحات كبيرة لتخزينه، ولا أخبار سامة لطباعته، ولا أشجار خضراء يجب اقتلاعها للطباعة على الأوراق المصنوعة منها.</p> <p>ويمكننا القول إن العلاقة بين كلا الكتابين علاقة تكامل، لا علاقة تنافس، فالكتابين يكملان بعضهما بعضاً، فلكل واحد منهما ميزاته وإيجابياته.</p> <p>فالواجب علينا أن نعطي المجال للقراءة في جميع الأوقات والحالات ولا يهم أيهما تفضل، ما يهم هو الشغف بالقراءة، والسعي المستمر لاستكشاف عوالم جديدة، سواء كانت ورقية أو إلكترونية، هي بوابات إلى المعرفة ولها القدرة على إلهام العقول وتحفيز الأرواح. دعونا نحترف بتنوع الوسائل، ونجعل القراءة جزءاً لا يتجزأ من حياتنا، حيث يكون كل كتاب، مهما كان نوعه، رفيقاً يستحق الاكتشاف، دعونا نحترف بتنوع أشكال المعرفة، ونستمر في قراءة كل ما يثري عقولنا وقلوبنا، مهما كان الشكل الذي تأتي به، فالقراءة هي رحلة وسواء كانت على ورق أو شاشة، فإنها تبقى الطريق إلى عوالم لا حصر لها.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة

1	الدِّمج والتَّفسير	2	التعرف على الفكرة الرئيسة للنَّص.
---	--------------------	---	-----------------------------------

الفكرة الرئيسة التي تناولتها الفقرة الثانية من النَّص:

- الشركات العالمية لا تهتم بتطوير الأجهزة الإلكترونية.
- تخزين المعلومات الإلكترونية في تطور مستمر.
- الأجهزة الإلكترونية عاجزة عن تخزين كمية كبيرة من الكتب.
- استعمال الكتب الإلكترونية أسهل من استعمال الكتب المطبوعة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الدِّمج والتَّفسير	5	الاستدلال على المعلومات ذات الصلة بالنص المقروء
<p>السبب في احتفاظ الكتاب الورقي بمنزلته عند القراءة:</p> <p>ت. سهولة حفظه على مر الزَّمان.</p> <p>ث. احتياج الطلاب إلى كتب ورقية.</p> <p>ج. قدمه ووجوده منذ زمن بعيد.</p> <p>د. سهولة الحصول عليه في المكتبات.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الدِّمج والتَّفسير	2	تفسير المعنى من السياق ضمن أجزاء النَّص

(حَيْثُ يُلَامِسُ أُوْرَاقَهُ بِأَصَابِعِهِ وَيَشْعُرُ بِنَبْضِ الْحُرُوفِ)

العبارة الدالة على معنى (نبض الحروف)

- ب. جمود الحروف ب. صمت الحروف ج. عقم الحروف د. حياة الحروف

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	التأمل والتقييم.	5	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.

(تأخذُكَ الصَّفَحَاتُ المُصَفَّرَةُ إلى أزمَنَةٍ بعيدة، حيثُ يستقر التَّاريخ بين طَيَّاتِ الورق)

ما الرَّمْزية التَّاريخية للورق المُصَفَّر؟

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	التأمل والتقييم.	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.

ذكر الكاتب في النص مميزات الكتاب الإلكتروني

اذكر مميزات أخرى غير التي أوردها الكاتب تسهم في تحسين نجاح الكتاب الإلكتروني وجعله أكثر جاذبية وانتشارًا.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
------------	---------------	---------	---------

6	التأمل والتقييم.	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة ضمن النص.
---	------------------	---	---

استناداً إلى النص السابق، هل

العبارات الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟

العبرة	حقيقة	رأي
وللكتب الإلكترونية أهمية كبيرة في مجال التعليم في عصرنا الحالي.		
يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى إتقان مهارات كثيرة كاستخدام الحاسوب		
الكتب الإلكترونية لا تصلح أن تكون بديلاً للكتب المطبوعة.		
الكتب الإلكترونية تشتت انتباه القارئ.		

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	التأمل والتقييم.	5	- إظهار فهم دقيق ومتعمق لملامح النصوص الطويلة.

حماية البيئة والغطاء النباتي تعني عدم السماح بالحاق الضّرر بأيّ من عناصرها.

هات من النّص ما يتوافق مع العبارة السّابقة.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم.	6	القدرة على تقييم الآراء ووجهات النظر المطروحة ضمن النّص.

ولا يهم أيهما تفضل، ما يهم هو الشّغف بالقراءة، والسّعي المستمر لاستكشاف عوالم جديدة، سواء كانت ورقية أو إلكترونية، هي بوابات إلى المعرفة، ولها القدرة على إلهام العقول وتحفيز الأرواح.

هل تؤيد الكاتب في العبارة السابقة؟ معلل رأيك.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
8	التأمل والتقييم.	6	اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق.

كيف تعكس تجربة القراءة من الورق والشاشة جوانب مختلفة من الثقافات الحديثة؟

المجال	القراءة		رقم النموذج
الغرض	النمط	التنسيق	البناء
عام	نص إرشادي	نص مركب	مؤلف

7 منتجات لا تتركها في سيارتك صيفًا

7 منتجات لا تتركها في سيارتك صيفًا

واققيات الشمس

لا تتركها في السيارة
فقد تضر بتترك بدلًا من
حمايتها.

المستروبات

لا تترك عبوات المياه
البلاستيكية في درجات
حرارة عالية، لأنها تصنع من
مواد كيميائية ضارة جدًا،
وكذلك المستروبات الغازية لا
تتحمل ارتفاع درجات الحرارة،
لاحتمالية انفجارها بسبب
محتوياتها الغازية.

أدوات التجميل

الاحتفاظ بهذه المنتجات في
السيارة لفترة طويلة يتسبب
في ذوبانها وتغيير لونها
والحاق ضرر كيميائي بالبشرة.

ملابس السباحة

لا تنس ملابس السباحة
المبللة في السيارة، لتسببها
في نمو البكتيريا.



الأجهزة الإلكترونية

يحذر مصنعو الأجهزة الإلكترونية والبطاريات
من تعرضها لفترة طويلة لدرجات حرارة عالية.

الأدوية

يجب عدم تعريض الأدوية اليومية لدرجات
حرارة تزيد على 25 درجة مئوية.

الولاعات

يجب على المدخنين عدم ترك ولاعات السجائر
في السيارة، لتسببها في حرائق عند انفجارها.

تتوق الالهيبي

مكة المكرمة

حذر مختصون من ترك عدد من
المنتجات لفترات طويلة داخل
السيارة خلال فصل الصيف
مع ارتفاع درجات الحرارة،
لاحتمالية تعرض بعضها
للتلف ويتسبب بعضها الآخر
في حدوث حرائق.

Infographics **مكة**

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الدمج والتفسير	6	إدراك مضمون النص وتفصيله

الفئة المستهدفة من هذا المنشور:

- أولياء الأمور.
- المرور.
- السائقون.
- الشباب.

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
استنتاج العلاقات بين الأفكار	6	التأمل والتقييم	2
<p>أنظمة القيادة في المملكة العربية السعودية تصدر من وزارة الداخلية متمثلة في:</p> <p>أ. الإدارة العامة للمرور. ب. المديرية العامة للشرطة الدولية. ج. القوات الخاصة للأمن البيئي. د. المديرية العامة للدفاع المدني.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج	5	التأمل والتقييم	3
<p>في حالة وجود حريق في السيارة. لا سمح الله. ما هي الطريقة المثلى في التعامل مع الموقف؟</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج	5	التأمل والتقييم	4
<p>حذر المختصون من ترك بعض المنتجات في السيارة في فصل الصيف. فهل من يمكن تركها في فصل الشتاء مع التوضيح؟</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
توقع ما يمكن أن يترتب على أفكاره من نتائج	5	التأمل والتقييم	5
<p>أحد أفضل الحلول للحد من حرائق السيارات:</p> <p>هـ. تقليل عدد سائقي السيارات داخل المدن وخارجها. و. سن قوانين صارمة وغرامات لتاركي أشياء قابلة للاشتعال داخل السيارة. ز. توعية مستخدمي السيارات بأهمية الالتزام بالقوانين. ح. تحسين نوعية السيارات.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة	6	التأمل والتقييم	6
<p>اذكر منتجًا لا يجب تركه في السيارة ولم يرد في النص؟</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة	6	التأمل والتقييم	7

اذكر سبباً لعدم ترك الأجهزة الإلكترونية في السيارة لم يذكر في المنشور؟

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
اكتشاف ما وراء النص من معان متضمنة في السياق	6	التأمل والتقييم	7
ما الغرض من النص؟			

نموذج أسئلة - الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة	رقم النموذج	الغرض
عام (صحي)	إرشادي	مؤلف	ارتفاع ضغط الدم
	النمط	البناء	النص
	التنسيق	مركب	



تعريفه: هو قوة دفع الدم من خلال الأوعية الدموية؛ حيث يعمل القلب بجهد أكبر، والأوعية الدموية بضغط أكثر؛ مما يجعلها عامل خطر رئيسي لأمراض القلب، والسكتة الدماغية، ومشاكل خطيرة أخرى، ويتحدد مقدار الضغط بكمية الدم التي يضخها القلب، وحجم مقاومة الشرايين لقوة تدفق وجريان الدم، وبعد ارتفاع ضغط الدم عمومًا مرض يتطور على مدى سنوات، وعلى الرغم مما ذكر آنفًا، فإنه بالإمكان اكتشاف ارتفاع ضغط الدم في وقت مبكر للسيطرة عليه.

وتحتاج الأنسجة والأعضاء الدم المحمل بالأكسجين، من أجل القيام بعملهم والبقاء على قيد الحياة، عندما ينبض القلب فإنه يخلق الضغط الذي يدفع الدم من خلال شبكة من الأوعية الدموية على شكل أنبوب، والتي تشمل الشرايين والأوردة والشعيرات الدموية، وهذا الضغط هو نتيجة قوتين :

- القوة الأولى (الضغط الانقباضي)، وهي القوة التي يضخ القلب بها الدم إلى جميع أنحاء الجسم .
- القوة الثانية (الضغط الانبساطي)، وهو ضغط الدم الذي يحدث بين نبضات القلب .

يتم تمثيل كل منهم عن طريق القراءات كالتالي :

الانقباضي العدد السفلي (ملم زئبق)	الانقباضي العدد العلوي (ملم زئبق)	فئة ضغط الدم
أقل من 80	أقل من 120	ضغط دم مثالي
80 - 84	120 - 129	طبيعي
85 - 89	130-139	مرحلة ما قبل ارتفاع الضغط
90 - 99	140 - 159	ضغط دم مرتفع (المرحلة الأولى)
100 - 109	160 - 179	ضغط دم مرتفع (المرحلة الثانية)
أعلى من 110	أعلى من 180	ضغط دم مرتفع (المرحلة الثالثة)

عندما يكون ضغط الدم مرتفعاً جداً لفترةٍ طويلةٍ، فإنَّه يضرُّ بالأوعية الدموية؛ حيث يبدأ الكوليسترول الضار بالتراكم على جدران الشريان، وهذا يزيد عبء العمل في الدورة الدموية مع تقليل كفاءتها .

مسميات أخرى : القاتل الصامت . والسبب ؛ إنَّ الطريقة الرئيسة التي تؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم هي زيادة عبء العمل على القلب والأوعية الدموية؛ مما يجعلها تعمل بأكبر جهد و أقل كفاءة .

وهناك سببان لارتفاع ضغط الدم :

- الأول: سبب غير معروف (جوهري أو ابتدائي) : وهو الأكثر شيوعاً؛ حيث يتطور تدريجياً على مدى سنواتٍ عديدة .
- الثاني: ارتفاع ضغط الدم الناتج عن أسباب (ثانوي): مثل: بعض مشاكل الكلى أو الهرمونات ، ومشاكل في الغدة الدرقية ، و توقف التنفس أثناء النوم ، ووجود عيب خلقي في الأوعية الدموية منذ الولادة ، وبعض أنواع الأدوية ، وتعاطي المخدرات أو الخمر .

عوامل الخطورة : الوراثة ، التقدم في العمر ، الجنس ، السمنة ، التدخين ، شرب الخمر ، الضغوط النفسية ، نمط غذائي غير صحي وذلك بالإكثار من الملح ، الأمراض المزمنة: مثل داء السكري وغيره ، نمط الحياة الخامل وعدم ممارسة النشاط البدني .

الأعراض :معظم المصابين بارتفاع ضغط الدم لا يكون لديهم أي علامات أو أعراض ، حتى لو كان مستوى قراءات ضغط الدم عالية الخطورة؛ لكن قد يعاني البعض من : صداع . وضيق في التنفس . ونزيف في الأنف .

لكن هذه العلامات والأعراض ليست محددة ، وعادة لا تحدث حتى يصل ضغط الدم المرتفع إلى مرحلة خطيرة أو مهددة للحياة .

متى تجب رؤية الطبيب؟

عند إجراء فحص روتيني مرة كل سنتين على الأقل، ابتداءً من سن 18 أو عند وجود عامل من عوامل خطورة .

إنَّ نمط الحياة الصحي من أهم سبل الوقاية والتحكم في مستوى ضغط الدم، حيث يشمل : ممارسة النشاط البدني . والمحافظة على وزن صحي ، واتباع نظام غذائي صحي ، والسيطرة على القلق والتوتر ، والامتناع عن التدخين وشرب الخمر ، والتقليل من تناول الكافيين .

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
1	الفهم والاسترجاع	الأول	تحديد معلومة صريحة أو أكثر من النص المقروء.

- ما هو التعريف الصحيح لارتفاع ضغط الدم؟
- أ. زيادة في ضغط الدم .
 - ب . قوة دفع الدم من خلال الأوعية الدموية .
 - ج . انخفاض ضغط الدم المفاجئ.
 - د . اضطراب في معدل ضربات القلب.

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
2	الفهم والاسترجاع	الثالث	استرجاع واستنتاج المعلومات ذات الصلة بمحتوى ومضمون النص.
<p>اختر الإجابات الصحيحة مما يلي:</p> <p>أيّ من المواد الغذائية التالية يسبب ارتفاع ضغط الدم؟</p> <p>(أ) البروتينات .</p> <p>(ب) الدهون المشبعة.</p> <p>(ت) الملح .</p> <p>(ث) الفواكه.</p> <p>(ج) الحليب.</p> <p>(ح) الكافيين.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
3	الفهم والاسترجاع	الثاني	التعامل مع المعلومات التي تحوي شيئاً من التحدي الواضح والبسيط.
<p>ما هو المصطلح الشائع الذي يُطلق على ارتفاع ضغط الدم؟</p> <p>أ. القاتل الصامت.</p> <p>ب. المرض المميت</p> <p>ج. خطر القلب</p> <p>د. المرض المزمن</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
4	الفهم والاسترجاع	الرابع	جمع معلومات لفظية أو بيانية والتعامل مع المعلومات التي تحوي على تحدي واضح في الطرح.
<p>أي من القراءات التالية اختيار صحيح لضغط دم مثالي؟</p> <p>أ. 90/140 ملم زئبق</p> <p>ب. 85/130 ملم زئبق</p> <p>ج. 10/160 ملم زئبق</p> <p>د. 80/120 ملم زئبق.</p>			

رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
5	تأمل وتقويم	الخامس	الربط بين معاني الجمل في السياق الواحد وتأملها وتفسيرها.
<p>عندما يكون ضغط الدم مرتفعاً جداً لفترة طويلة، فإنه يضرّ بالأوعية الدموية؛ حيث يبدأ الكولسترول الضار بالتراكم على جدران الشريان، وهذا يزيد عبء العمل في الدورة الدموية مع تقليل كفاءتها.</p> <p>العلاقة بين المعلومات الواردة في الجمل السابقة، علاقة:</p> <p>أ. تتابعية. ب. عكسية. ج. جزئية. د. كلية.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
6	الفهم والاسترجاع	الرابع	جمع معلومات لفظية أو بيانية والتعامل مع المعلومات التي تحوي على تحدي واضح في الطرح.
<p>المدة الزمنية المناسبة لممارسة الرياضة أسبوعياً كما ورد في المنشور:</p> <p>أ. ساعة. ب. ساعتان ونصف. ج. خمس ساعات. د. عشر ساعات.</p>			
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة
7	الدمج والتفسير	الخامس	إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.
<p>ما هي العلاقة بين ارتفاع ضغط الدم والتغيرات الهيكلية في الأوعية الدموية؟</p> <p>أ. يؤدي ارتفاع ضغط الدم إلى زيادة مرونة الأوعية الدموية. ب. يسبب ارتفاع ضغط الدم تصلب وتضيق الشرايين. ج. يؤدي ارتفاع ضغط الدم إلى توسع دائم في الشرايين. د. يسبب ارتفاع ضغط الدم زيادة إنتاج الخلايا العضلية الملساء.</p>			

أسئلة الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على الاختبارات الدولية PISA – القراءة

المجال	القراءة		رقم النموذج	
الغرض	النمط	التنسيق	البناء	النص
عام	إخباري	ممتد	مؤلف	عالم السكون
<p>يقضي الإنسان ثلث حياته في النوم، وبالرغم من ذلك فإن غالبية الناس ما تزال تجهل كثيرًا من وظائفه الأساسية وفوائده الصحية، وترى فيه مجرد نشاط يقوم به الإنسان بطريقة لا إرادية. ولكن النوم في رأي كثير من العلماء أضحى علمًا له قواعد وأصول تُجنّب من يَلْتَزِمُ بها كثيرًا من الأضرار التي تُؤثر في نفسه وفي طريقة سلوكه مع الآخرين.</p> <p>والنوم مثل أي نشاط إنساني يتفاوت مقدارُه، وتختلف ساعته من إنسانٍ إلى آخر، فالغالبية العظمى من البالغين ينامون من سبع إلى ثماني ساعات يوميًا، وتقل هذه النسبة عند المرضى والمسنين، وتتضاعف عند المصابين بمرض الإفراط في النوم الذي يُصاب به شخصٌ أو شخصان تقريبًا من بين كلِّ عشرة آلاف، حيث ينام المصابون بهذا المرض أربع عشرة ساعة متواصلة خلال الليل، وثلاث ساعاتٍ أخرى خلال فترة ما بعد الظهر، وتؤدي هذه الفترة الطويلة التي تستغرق ثلثي اليوم تقريبًا إلى بطءٍ في احتراق الأغذية، وتراكم الشحوم، واسترخاء العضلات، فيشعر المصاب بالتعب والإرهاق من أقل جهد يبذل، وأدنى حركة تُمارس، ويلزمه الصداع والخمول، ثم يغدو سمينًا قابلاً للإصابة ببعض الأمراض كالزوماتيزم والتقرس.</p> <p>يُقَسَّمُ النوم إلى نوعين رئيسين: نومٌ بطيء ونومٌ متناقض، أمّا النوم البطيء فيمرُّ في مراحل ثلاث: مرحلة النعاس، ومرحلة النوم الخفيف، ومرحلة النوم العميق الذي يُمثل ربع ساعات الليل، وفي هذه المرحلة يقوم الجسم بطرح السموم التي في العضلات والمفاصل التي تراكمت فيه من جراء الأعمال الحيوية والاحتراقات اليومية؛ ليتسنى لصاحبه أن يستعيد نشاطه البدني والذهني. وفيما أيضًا ينشط (هرمون النمو)، ويتحرر ليؤدي مهمته في تجديد جميع خلايا الجسم من الرأس إلى أخمص القدمين بما فيها جهاز المناعة.</p> <p>أمّا النوم المتناقض فيستغرق خمس ساعات الليل، وسبب ذلك لأن المخ يكون في أثنائه أكثر نشاطًا منه في حال اليقظة، إنها الفترة التي يحلم خلالها النَّائم حيث تكون عضلاته مرتخية تمامًا وعيانه تتأهب لحالات حركة مُعقدة تتأثر تلقائيًا بتتابع الأحداث والمشاهد في الحلم، فإذا كان النَّائم يحلم أنه يشاهد مباراة في كرة السلة أو كرة الطاولة، فإن مقلتيه تتحركان إلى أعلى وإلى أسفل، ويمينا وشمالًا كمن يتابع مشهدًا يجري داخل جفونه، ويتابع حركة اللاعبين واتجاه الكرة داخل الملعب.</p> <p>ليست الأحلام قاصرة على الإنسان وحده بل تشمل الحيوان أيضًا، فقد وجد العلماء أن الحيوانات ذات الدم الحار تحلم جميعها دون استثناء، وكلما كان الحيوان أصغر سنًا كانت أحلامه أكثر، وينطبق ذلك على الإنسان.</p> <p>وعلى الرغم من هذه الاختلافات، فإن ثمة اتفاقًا على أن النوم المتناقض وما يقترن به من أحلام يهدف أساسًا إلى تحقيق التوازن النفسي، وتقوية الذاكرة؛ لأنّ الذكريات تُحفر في المخ أكثر حين تُستثار أو تعقها فترة من النوم.</p> <p>ومع أهمية النوم في حياة الإنسان، فإن قلة من الناس يهتمون بتعرّف ما يتطلبه من قواعد تُساعد على الترويح عن النفس والجسم، بل يجهل كثير منهم ما يسببه عدم الالتزام بهذه القواعد من الضيق والألم، وبخاصة الأم الرقيقة والظهر والشخير والأرق الناتج عن النوم المتقطع، الذي يؤدي إلى النعاس والخمول خلال ساعات النهار.</p> <p>ويذكر الأطباء جملة من القواعد التي يجدر بالنائم أن يتقيد بها حتى يضمن لنفسه نومًا مريحًا هادئًا دون ألم أو إزعاج، ومن ذلك: اتخاذاً البسة فضفاضة من القطن؛ لأنّ القطن أهدأ من سائر الأنسجة على امتصاص ما يتصبّب من عرق الجسم في ساعات الحرّ القانظ، وتنظيف أودية النوم واغطيته بصورة دورية، ونشر فرشه في الهواء الطلق، وتحت أشعة الشمس ليتبخّر ما امتصه خلال الليل وفي أثناء النوم من عرق الجسم. والنائم يتنفس ببطنه، ولكن شهيقه يغدو أعمق وأطول مما هو عليه في اليقظة، فتزداد حاجته إلى الهواء النقي، ولذا ينبغي اختيار غرفة النوم واسعة جيدة التهوية، ولا يجوز أبدًا إيقاد المدافئ في غرف النوم، ولا وضع الأزهار أو الحيوانات فيها؛ لأنّها جميعًا تستنفد الأكسجين من الهواء، وفي ذلك استنفاد لروح الإنسان. ولطالما شاهدنا حوادث مُفجعة من هذا القبيل وتقتضي قواعد الصحة والسلامة أن ينام الإنسان في وضع أفقي مُضطجعًا على جنبه، مما يتيح للعضلات والمفاصل حرية الاسترخاء والراحة.</p>				
رقم السؤال	المجال الفرعي	المستوى	المهارة	

القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.	6	الدَّمج والتَّفسير.	1
<p>. السُّلوكيات الآتية خاطئة ما عدا:</p> <p>أ. أستلقي على ظهري أثناء النوم. ب. أنام في الساعات الأولى من الليل. ج. أكثر من تناول القهوة قبل النوم. د. أزين غرفة نومي بالنباتات العطرية.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على استرجاع المعلومات من النص.	6	الفهم والاسترجاع	2
<p>النُّوم المتناقض نوم:</p> <p>و.و. غير منظم. ب. قصير الأمد. ج. طويل الأمد. د. مرتبط بالأحلام.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على تحليل النص، وإدراك مضمونه.	6	الدَّمج والتَّفسير.	3
<p>أي الأفكار الآتية صحيحة وفق ما ورد في الفقرة الثالثة:</p> <p>ب. يلعب النوم دورًا حيويًا وهامًا في تعزيز صحة الجسم والعقل. ب. يتكون النوم من مراحل مختلفة لكل مرحلة وظائف مختلفة. ب. يرتبط النوم الجيد بتحسين القدرة على التعلم. ب. يحتاج الأطفال والمراهقون إلى كميات أكبر من النوم لدعم النمو</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
القدرة على استرجاع المعلومات من النص.	6	الفهم والاسترجاع	4
<p>الوقت الذي يتم فيه إفراز هرمون النمو:</p> <p>ب. خلال فترة الصباح ب. خلال فترة الظهيرة ج. خلال فترة المساء د. خلال النوم العميق</p>			

المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.	6	التأمل والتقييم	5
<p>هل ممكن أن يؤثر العمر على احتياجات النوم؟</p> <p>ب. نعم؛ في كبار السن فقط لأنهم يحتاجون وقتاً أطول.</p> <p>ب. لا؛ يؤثر في الأطفال فقط لأنهم يحتاجون وقتاً أطول.</p> <p>ج. نعم؛ يتفاوت من شخص لأخر حسب المرحلة العمرية.</p> <p>د. لا؛ يؤثر في الشباب فقط لأنهم يحتاجون وقتاً أطول.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.	6	التأمل والتقييم.	6
<p>لاحظت أن أحد أصدقائك في الصف تظهر عليه علامات السهر والإرهاق ما الحلول التي تقترحها لتساعده على حل تلك المشكلة؟</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.	6	الدمج والتفسير	7
<p>قال تعالى: {وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا}، وقال: النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: {بُورِكَ لِأُمَّتِي فِي بُكُورِهَا} أوجد العلاقة بين الآية الكريمة، والحديث الشريف من خلال فهمك للنص.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال
إدراك العلاقة بين مفردات النص وعباراته وفقراته.	6	الدمج والتفسير	8
<p>يؤثر النوم على الأداء العقلي والبدني في الحياة اليومية اشرح العلاقة بين النوم وجودة الأداء.</p>			
المهارة	المستوى	المجال الفرعي	رقم السؤال

التأمل والتقييم.	6	تأمل وتقييم الأفكار المطروحة في النص المقروء.
إذا كان لديك فرصة لإجراء بحثٍ حول تأثير النوم على الصِّحة العامة ماهي الفرضيات التي ستدرسها؟		