

توزيع محتوى مقرر التربية الفنية على أسابيع الفصل الدراسي الثالث للعام ١٤٤٤ هـ

المرحلة:	المترسبة	الصف:	الأول	المادة:	تربية فنية	عدد الحصص في الأسبوع	٢
الأسبوع	الوحدة	الموضوع					
الأسبوع (١) ٢٠٢٣/٣/١٢ - ١٤٤٤/٨/٢٠ إلى ٢٠٢٣/٣/١٦ - ١٤٤٤/٨/٢٤	مجال التشكيل بالخزف	اللتوين بالبطانات الطينية					
الأسبوع (٢) ٢٠٢٣/٣/١٩ - ١٤٤٤/٨/٢٧ إلى ٢٠٢٣/٣/٢٣ - ١٤٤٤/٩/١		اللتوين بالبطانات الطينية					
الأسبوع (٣) ٢٠٢٣/٣/٢٦ - ١٤٤٤/٩/٤ إلى ٢٠٢٣/٣/٣٠ - ١٤٤٤/٩/٨		أساليب الزخرفة بالبطانات وطرق تجفيفها					
الأسبوع (٤) ٢٠٢٣/٤/٢ - ١٤٤٤/٩/١١ إلى ٢٠٢٣/٤/٦ - ١٤٤٤/٩/١٥		أساليب الزخرفة بالبطانات وطرق تجفيفها					
الأسبوع (٥) ٢٠٢٣/٤/٩ - ١٤٤٤/٩/١٨ إلى ٢٠٢٣/٤/١٣ - ١٤٤٤/٩/٢٢		أساليب الزخرفة بالبطانات وطرق تجفيفها					
الأسبوع (٦) ٢٠٢٣/٤/٢٦ - ١٤٤٤/١٠/٦ إلى ٢٠٢٣/٤/٢٧ - ١٤٤٤/١٠/٧ إجازة عيد الفطر	مجال أشغال المعادن	التلبيس بالأيتان					
الأسبوع (٧) ٢٠٢٣/٤/٣٠ - ١٤٤٤/١٠/١٠ إلى ٢٠٢٣/٥/٤ - ١٤٤٤/١٠/١٤		التلبيس بالأيتان					
الأسبوع (٨) ٢٠٢٣/٥/٧ - ١٤٤٤/١٠/١٧ إلى ٢٠٢٣/٥/١١ - ١٤٤٤/١٠/٢١		التلبيس بالأيتان					
الاسم: د. محمد بن إبراهيم العبدالكريم	التوقيع:	التاريخ: ١٤٤٤/٦/٢٥					

صياغة العقد والربط	مجال الطباعة	الأسبوع (٩) ١٤٤٤/٥/٢٤ - ١٤٤٤/٥/٢٣ م إلى ١٤٤٤/٥/٢٨ - ١٤٤٤/٥/٢٣ م
صياغة العقد والربط		
صياغة العقد والربط		الأسبوع (١٠) ١٤٤٤/١١/١ - ١٤٤٤/٥/٢١ م إلى ١٤٤٤/١١/٥ - ١٤٤٤/٥/٢٥ م
صياغة العقد والربط		
إثراء: مهارات الطباعة البسيطة	إثراطات فنية	الأسبوع (١١) ١٤٤٤/١١/٨ - ١٤٤٤/٥/٢٨ م إلى ١٤٤٤/١١/١٢ - ١٤٤٤/٦/١ م إجازة مطولة: الأحد والاثنين
إثراء: الطباعة بالقوالب والخامات البنية		
المشروع الفصلي (الأهداف واستماراة التنفيذ)	المشروع الفصلي	الأسبوع (١٢) ١٤٤٤/١١/١٥ - ١٤٤٤/٦/٤ م إلى ١٤٤٤/١١/١٩ - ١٤٤٤/٦/٨ م
المشروع الفصلي (خامات وتطبيقات تشكيلية)		
المشروع الفصلي (خامات وتطبيقات تشكيلية)		الأسبوع (١٣) ١٤٤٤/١١/٢٢ - ١٤٤٤/٦/١١ م إلى ١٤٤٤/١١/٢٦ - ١٤٤٤/٦/١٥ م
المشروع الفصلي (إخراج العمل الفني وتقويمه)		
اختبارات الفصل الدراسي الثالث		الأسبوع (١٤) ١٤٤٤/١١/٢٩ - ١٤٤٤/٦/١٨ م إلى ١٤٤٤/١٢/٤ - ١٤٤٤/٦/٢٢ م

الاسم: د. محمد بن إبراهيم العبدالكريم

التوفيق:

التاريخ: ١٤٤٤/٦/٢٥