

## بنك اسئلة (1)

### مقدمات في علم الثقافة الإسلامية

س ١ - عرف الثقافة لغة وشرعا؟

ج ١- أ- اللغة: استعمل العرب مادة "ثقف" بمعان متعددة يرجع بعضها إلى أمور معنوية، كما يرجع بعضها إلى أمور حسية.

ب - شرعا : جملة العلوم والمعارف والفنون التي يطلب الحذق بها.

س ٢ - أذكر الأمور المعنوية والحسية للثقافة؟

ج ٢- المعنوية : (الحذق ، الفطنة ، الذكاء ، التهذيب ، الظفر ، التأديب ، سرعة أخذ العلم وفهمه ، ضبط المعرفة المتلقاة) ،

الحسية : ( تقويم المعوج ، التسوية ، كتسوية الرماح والسيوف ، إدراك الشيء والظفر به ، الغلبة ، الأخذ في قوة ، الإصلاح ، الوجود)

س ٣ - أذكر الآية التي وردت فيها كلمة (ثقف) في القرآن الكريم؟

ج ٣ - قوله تعالى : (فإذا تثقفنهم في الحرب فشرد بهم من خلفهم (وقوله تعالى) : واقتلوهم حيث تثقفتموهم).

س ٤ - ما تعريف الثقافة بمعناها اللاتيني عند الغرب؟

ج ٤ - فإلحة الأرض وتنمية محصولاتها، ثم توسعت لتشمل المعنى المادي الحسي وتنمية العقل والذوق والأدب بالمعنى المعنوي.

س ٥ - علل: لماذا لم يكون عند علماء العربية والإسلام مفهوماً اصطلاحياً للثقافة؟

ج ٥ - أن هذه الكلمة لم تكن شائعة الاستعمال في أيامهم.

س ٦ - متى انتشر التعبير بكلمة الثقافة؟

ج ٦ - عندما دخلت الثقافة الإسلامية كعلم في حياة المسلمين المعاصرة.

س ٧ - عرف الثقافة الإسلامية ؟ ج ٧ - العلم الذي يبحث كليات الإسلام في نظم الحياة كلها بترابطها.

س ٧ - ما معنى الكلمات التالية) : العلم- كليات الإسلام- في نظم الحياة- كلها- بترابطها)

ج ٧ - العلم هو /المفهوم العام للثقافة) يعني النشاط العلمي والأدبي والفني

كليات الاسلام هي /أصوله ومقوماته في جميع نظمه و يخرج به فروع الإسلام في نظمه المتعددة.

نظم الحياة /شمول لسائر نظم الحياة البشرية) العقيدة ، العبادة ، الدعوة ، الحسبة ، الأخلاق ،

الاجتماع ، السياسة ، الاقتصاد ، العلم والمعرفة.)

**كلها / تخرج به العلوم الشرعية المتخصصة بنظام واحد أو بعض تلك النظم، حيث تدرس أصول**

هذا النظام وفروعه كعلم الفقه

**بترابطها / تخرج به البحوث الموسوعية التي تجمع العلوم الإسلامية في مؤلف واحد لكن في انفصالها**

واستقلالها الشخصي.

س ٨ - لماذا فروع الاسلام متعددة في نظمها ؟

ج ٨ - لأن هذه شأن العلوم المتخصصة كالعقيدة في النظام العقدي والعبادات والمعاملات في الفقه.

س ٩ - كيف جاء ميلاد الثقافة الاسلامية وكيف كان ظهورها ؟

ج ٩ - جاء ميلاده وظهوره إثر التحديات المعاصرة للإسلام والمسلمين، وهو أيضاً علم يعني بدراسة

عناصر الإسلام وجوانبه المتعددة دراسة شاملة، مع العناية بالارتباط الحيوي والتأثير المتبادل بين

تلك الجوانب.

س ١٠ - من أين جاءت نشأت الثقافة الإسلامية؟ وماذا شملت؟ أو من أين استمد الإسلام ثقافته ؟

وماذا شملت؟

ج ١٠ - نشأ علم الثقافة الإسلامية من منهج القرآن الكريم والسنة النبوية في عرض رسالة الإسلام

بجوانبها المتعددة في وحدة متكامل

س ١١ - أذكر مراحل نشأة علم الثقافة الاسلامية؟

ج ١١ - القرآن الكريم - السنة النبوية - عند اتساع العلوم الشرعية - في العصر الحديث.

س ١٢ - أذكر نشأة الثقافة الاسلامية في القرآن الكريم؟ ودلّل؟

ج ١٢ - أن القرآن الكريم قد تضمن آيات عديدة تحتوي على توجيهات حكيمة في شتى شؤون

الحياة كقوله تعالى: **إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا**

**وَأَبْشُرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ) وقوله تعالى: (ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون**

**بالمعروف وينهون عن المنكر .. الآية) وقوله تعالى: (يأيتها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا**

**ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون) فهذه الآيات القرآنية قد جمعت في نسق واحد توجيهات**

تشريعية عملية وأخلاقية تربوية تهدف إلى صياغة الشخصية الإسلامية وتكوينها وفق المنهج الرباني

الذي يراعي عمارة الدنيا بالخير والعمل الصالح وتحقيق مرضاة الله تعالى.

س ١٣ - أذكر نشأة الثقافة الإسلامية في السنة النبوية؟

ج ١٣ - أن السنة النبوية ... قد اشتملت على جوانب الحياة المختلفة كان النبي ﷺ يعلم أصحابه

كل ما تصلح به حياتهم العامة والخاصة وكان ينظم جهودهم في طلب العلم ونشره والجهاد في سبيل

الله .. وتحقيق التكافل فيما بينهم ففهم الصحابة ﷺ رسالة الإسلام وأهدافه فهماً عميقاً شاملاً .  
ويدل على ذلك الرسائل المتبادلة بين الخلفاء الراشدين وولاةهم في الأمصار في شموليتها لكل  
جوانب الإسلام وقد سار أئمة العلم على نهج الصحابة فقد كانوا علماء بالإسلام كله لا ببعض  
أجزائه.

س ١٤ - أذكر نشأة الثقافة الإسلامية عندما اتسعت العلوم الشرعية؟

ج ١٤ - اقتضى ذلك التوسع التخصص في علم أو أكثر من هذه العلوم للتمكن من ذلك العلم  
فروعاً وأصولاً ، لكن ذلك التخصص لم يصرف كبار العلماء عن تلك الشمولية في دراسة الإسلام  
وتدريسه والتأليف فيه إلى أن جاءت العصور المتأخرة التي تفهقر فيها المسلمون من الناحية  
العلمية. فكان من آثار ذلك أن طغى شأن التخصص حتى أصبح العالم في علم من العلوم يستغرق  
في دراسته دقائق ذلك العلم وتفصيلاته منصرفاً عن العلوم الأخرى وبلغ الأمر ببعض ضعفاء تلك  
العصور إلى حصر العلم في الجانب الذي يتناوله تخصصهم فقط بل وحصر الإسلام في ذلك العلم.

س ١٥ - أذكر نشأة الثقافة الإسلامية في العصر الحديث؟

ج ١٥ - سهّل الاتصال بين الناس وتيسرت وسائل المعرفة فاجتهدت المذاهب والتيارات الهدامة في  
نشر مبادئها فأصبح من السهل على الإنسان أن يأخذ تصوراً متكاملاً عن مذهب ما من تلك  
المذاهب من خلال كتاب واحد يجمع أصوله وفروعه.  
عند ذلك قام بعض العلماء والمفكرين المسلمين غيرة على دين الله ودعوة إليه وتقديمه للبديل  
الصحيح عن تلك المذاهب الوافدة إلى الدراسة الشمولية للإسلام في جوانبه المتعددة تحت اسم  
الثقافة الإسلامية.

س ١٦ - عدد أهداف الثقافة الإسلامية بالتفصيل؟

ج ١٦ - 1- إمداد الدارس بحصيلة مناسبة من المعارف المتعلقة بالإسلام عقيدة وشريعة ومنهج  
حياة، وحضارة بوصفه ديناً عاماً صالحاً للبشرية في كل زمان ومكان، وهذا يعطيه حصانة ضد  
تيارات الإلحاد المختلفة.

2- تنمية روح الولاء للإسلام وتقديمه على ما سواه من صور الانتماءات الأخرى؛

مثل القومية والعرقية أو العنصرية؛ لأن الولاية تكون لله ولرسوله ﷺ وللمؤمنين. أي الولاء لما جاء  
في كتاب الله عز وجل وسنة نبيه ﷺ.

3- تأصيل المفاهيم المتعلقة بنظم الإسلام ومنهجه على أساس من الكتاب والسنة وفهم السلف،  
ودفع المفاهيم الخاطئة التي انحرفت عن ذلك الأصل.

4- إبراز النظرة الشمولية للإسلام باعتباره كلاً مترابطاً متكاملًا، لا ينفصل فيه أصل أو فرع عن

آخر، والتخلص من النظرة الجزئية له التي تقصره على بعض جوانب الحياة، مثل دعوى الالتزام بالفروض الخمسة، وأخذ الاقتصاد أو السياسة أو الاجتماع، أو تصور الكون بعيداً عن العقيدة والشريعة.

**5-**تحصين الدارس ضد الغزو الفكري بأساليبه ووسائله المختلفة والذي يهدف إلى تميع الشخصية الإسلامية ، أو إذابتها في الشخصية الغربية.

**6-**تجلية موقف الإسلام من قضايا العصر في مجالات العلوم النظرية والتطبيقية المختلفة، ونقدها من المنظور الإسلامي

**7-**نقض الشبهات المثارة حول الإسلام وأنظمتها وتنفيذها والرد عليها.

س ١٧ - ما هي موضوعات علم الثقافة الإسلامية؟

ج ١٧ - النظرية الإسلامية للكون والإنسان والحياة

-القيم الإسلامية

-نظم الدين الإسلامي

-القوى والتيارات المعادية للإسلام

-المذاهب والنظريات الحديثة

س ١٨ - اشرح موضوع النظرية الإسلامية للكون والإنسان والحياة؟

ج ١٨ - فالثقافة الإسلامية تعنى بيان نظرة الإسلام للقضايا الكبرى التي تلفت انتباه الإنسان في هذه الحياة، وهي الكون والإنسان والحياة، وهي قضايا يبحثها الفلاسفة في الماضي لكنهم لم يصلوا فيها إلى صواب لأن هذه الموضوعات تتعلق بالجانب الغيبي الذي لا يمكن للإنسان أن يتعرف عليه إلا عن طريق الوحي الإلهي الذي يوجد في عقل المسلم وقلبه، تلك النظرة الخاصة بالوجود وما وراءه من قدرة مبدعة وإرادة مدبرة، وما يقوم بين هذا الوجود وتلك الإرادة من صلوات وارتباطات.

س ١٨ - اشرح موضوع القيم الإسلامية؟

ج ١٨ - يتناولها علم الثقافة الإسلامية من حيث مفهومها وأنواعها (العليا والحضارية والخلقية)

وآثارها في الفرد والمجتمع والعلاقات الإنسانية والكونية

س ١٩ - اشرح موضوع نظم الدين الإسلامي؟

ج ١٩ - أبرزها نظام العقيدة والعبادة والنظام السياسي والاجتماعي والاقتصادي والنظام الخلقى ونظام الدعوة والحسبة. وهذه النظم يبحثها علم الثقافة من حيث أسسها ومصادرها - وآثارها - ومسائلها الكبرى. أما تفصيلات كل نظام ودقائقه فهي من شأن المختصين في كل نظام كما تعنى

الثقافة الإسلامية بدراسة المفاهيم المتعلقة بنظم الإسلام ومنهجه كمفاهيم الحرية، والعبادة، والعلم، والتجديد في مجال الدين، والسلفية، والموضوعية، وغيرها من المفاهيم التي يسعى علم الثقافة الإسلامية إلى تأصيلها على أساس من الكتاب والسنة وفهم السلف، كما يسعى إلى رد المفاهيم التي انخرقت عن ذلك الأصل.

س ٢٠ - اشرح موضوع القوى والتيارات المعادية للإسلام؟

ج ٢٠ - كالاستشراق والتنصير والصهيونية والماسونية حيث يبحث علم الثقافة الإسلامية في الشبه التي تثيرها هذه القوى حول الإسلام ومنهجها في محاربتها ودوافع تلك الحرب وآثارها.

س ٢١ - اشرح موضوع المذاهب والنظريات الحديثة؟

ج ٢١ - ومن أبرز هذه المذاهب (الاشتراكية، والرأسمالية) أما النظريات فمن أبرزها (العلمانية، والتطورية، والوجودية) (حيث بين علم الثقافة الإسلامية أوجه الاختلاف بين هذه المذاهب والنظريات وبين الإسلام ... كما يسعى إلى نقد مبادئها الفاسدة وإثبات إخفاقها في الواقع البشري مقابل نجاح مبادئ الإسلام في تحقيق الأمن في المجتمعات البشرية.

س ٢٢ - ما هي خصائص الثقافة الإسلامية؟

ج ٢٢ - ربانية المصدر - التكامل والتوازن - موافقة الفطرة - العالمية.

س ٢٣ - ماذا يقصد بربانية المصدر - وشرح ذلك؟

ج ٢٣ - أن مصدر الثقافة الإسلامية مصدر رباني لا بشري، علل؟ لأنها تُستمد أساساً من الوحي الإلهي كتاباً وسنة، ومنهجها ذو الطابع الشمولي مأخوذ من منهجهما. فتتنظر إلى الحياة لا على أنها الغاية الأسمى والمثل الأعلى بالنسبة للإنسان - كما ينظر إليها الماديون - بل على أنها قنطرة إلى الآخرة ومرحلة مؤقتة ينبغي على الإنسان استثمارها بكل ما يقربه إلى الله عز وجل للنجاة من سخطه وعذابه والفوز بجنته ورضوانه.

س ٢٤ - اشرح عن التكامل والتوازن؟

ج ٢٤ - وتتجلى هذه الخاصية فيما يلي:

1- جوانب الحياة الإيمانية والعبادية والخلقية والاجتماعية، حيث جاء الوحي تبياناً لكل ما يحتاجه الإنسان في جميع هذه الجوانب بتكاملها.

2- ومثل ذلك جوانب الكيان الإنساني؛ الجسم، والعقل، والروح، والنفس، حيث جاءت

تشريعات الإسلام مستوعبة لها كلها بتوازن عادل، خلافاً للمنهجيات التي ألغت اعتبار بعضها،

وغلت في بعضها الآخر، كالجانب الروحي على حساب الجانب المادي أو العكس.  
-3 وكذلك التكامل بين جانبي الإنسان الفردي والاجتماعي، دون الانحياز لأحدهما على حساب الآخر.

-4 وأخيراً التكامل في وضع الإنسان في الوجود في المقام الذي ارتضاه له، حيث يتحقق به كمال وجوده، وهو:

أ- العبودية لله - سبحانه وتعالى - إسلاماً، له والتزاماً بشرعه.

ب- والسيادة الاستخلافية في الكون، حيث سخره له؛ ليستثمره ويعمره.

وهذا خلافاً للمنهجيات الضالة التي تستنكف أن تعبد الله - عز وجل -، حيث يتأله الإنسان فيها، أو في المقابل المنهجيات التي تحيل الإنسان عبداً لموجودات هذا الكون جماداً وحيواناً وغيره بدل أن يسخره.

س ٢٥ - اشرح عن موافقة الفطرة؟

ج ٢٥ - كل ما ورد في هذه الثقافة لا يتعارض مع أحكام العقل السليم، وأنها يمكن أن تفهم وتوضح في ضوء مقاييسه سواء كانت هذه المعايير هي معايير المنطق والبرهان والدليل المقنع أو معيار مصلحة الإنسان ومنفعته.

فكل أمر أو نهي في هذه الثقافة ذات المصدر الإلهي يمكن أن يبرره العقل.

والثقافة الإسلامية موافقة لفطرة الإنسان بكل ما تشتمل عليه من معرفة كامنة بالله سبحانه وتعالى ووحدانيته وبما تشتمل عليه هذه الفطرة من غرائز مختلفة) فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي فطر الناس عليها).

س ٢٦ - اشرح عن العالمية؟

ج ٢٦ - بأنها إنسانية عالمية تنظر إلى الناس بمقياس واحد، لا تفسده قومية أو عنصرية ولا يحيف عليه جنس أو لون، ذلك أن الرابطة التي تربط بين الناس - في مفهوم الثقافة الإسلامية - هي رابطة العقيدة، ومعيير التفاضل بينهم هو معيار التقوى والعمل الصالح، فبه يرتفع قدر الفرد أو ينخفض، كما يقرر ذلك الله عز وجل في قوله) :ياأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم) (سورة الحجرات ، الآية ١٣) ، وكما يقرره النبي ﷺ في قوله) :ياأيها الناس إن الله قد أذهب عنكم عبية الجاهلية تعاضمها بابائها، فالناس رجالان: رجل بر تقي كريم على الله، وفاجر شقي هين على الله، والناس بنو آدم، وخلق الله آدم من

## تراب.)

إن عصبية العشيرة والقوم والجنس واللون والأرض عصبية صغيرة متخلقة؛ عصبية جاهلية عرفت بها البشرية في فترات انحطاطها الفكري والروحي، وهي لا تصلح أن تكون القيمة العليا والغاية القصوى التي يجتمع عليها الناس على مر العصور وتعاقب الأجيال. وإنما الذي يصلح لذلك هي العصبية للعقيدة الإسلامية الصحيحة التي تجمع شتات الناس وتوحد بينهم - مع تباعد أماكنهم واختلاف ألوانهم وتباين لغاتهم - وتجعل الإيمان بالله وطاعته وتقواه الهدف الأسمى والقيمة الخالدة.

س ٢٧ - أذكر أنواع التفسير الإسلامي للوجود؟

ج ٢٧ - 1- نوعا الوجود ٢- النبوة ٣- الآخرة

س ٢٨ - ما أنواع (نوعا الوجود)؟

ج ٢٨ - أ- عالم الغيب ب- عالم الشهادة

س ٢٩ - عرف عالم الغيب؟ واذكر أنواعه؟

ج ٢٩ - وهو ما فوق إدراكات الحواس الإنسانية مما خلق الله عز وجل ولا سبيل للإنسان إلى معرفته معرفة صحيحة يقينية إلا عن طريق النبوة التي يبلغ فيها الرسول ﷺ الناس عن ربهم تعريفاً بهذا العالم وقد ذكر الوحي

من هذا العالم الغيبي: الملائكة والجن

### الملائكة

س ٣٠ - عرف الملائكة، ومن أي شيء خلقوا؟ مع الدليل؟

ج ٣٠ - وهم مخلوقات لطيفة غيبية غير مرئية ولا محسوسة،

الدليل: وقد أخبر الرسول ﷺ أنهم خلقوا من نور ففي الحديث الذي رواه مسلم في صحيحه أن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله: خلق الملائكة من نور وخلق الجن من نار وخلق آدم مما وصف لكم.

س ٣٢ - عرف الجن؟

ج ٣٢ - وهم خلق مكلفون كبنى آدم منهم المؤمن ومنهم الكافر، ولا خلاف على أن سيدنا محمداً

ﷺ بعث للإنس والجان جميعاً.

س ٣٣ - ما المخلوقات التي ذكرها الوحي غير الملائكة والجن؟

ج ٣٣ - العرش والكرسي والقلم واللوح المحفوظ والحياة البرزخية.

س ٣٤ - عرف (عالم الشهادة) وما يسمى؟

ج ٣٤ - ويسمى الكون، وهو ما يشهده الإنسان بحواسه

ويتميز التصور الإسلامي للكون بأنه تصور شامل، علل؟ ذلك أنه يرد هذا الوجود كله بنشأته ابتداءً، وحركته بعد نشأته وكل تغير وتطور فيه، وكل هيمنة وتدبير وتصريف وتنسيق إلى إرادة الله سبحانه وتعالى

س ٣٥ - تصور الإسلامي للكون يجمل بعدة نقاط، اذكرها؟ مع الأدلة ان وجد؟

ج ٣٥ - ١ - أن منطلق نظرة الإسلام إلى الكون أنه بكل ما فيه من سماوات وأرضين وشموس وكواكب وأفلاك ونجوم وجبال وبحار وأنهار ومعادن وكائنات حية وإنسان مخلوق لله تعالى.  
2- أن هذا الكون لم ينشأ صدفة ولم يوجد نفسه، ولم يكن نتيجة تطورات أو تغيرات طبيعية فيه، وإنما خلقه الله - عز ول - وقصد إيجاده على هذا النحو الذي نراه، وقد تم هذا الخلق ويتم في كل لحظة بالأمر الإلهي (كن)،

قال تعالى) : **إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون** )

3- أنه لم يخلق عبثاً بلا غاية ولا هدف، وإنما خلقه الله تعالى ليكون أثراً من آثاره ودليلاً على عظمته، وليكون أيضاً ميداناً للنشاط الإنساني يستخدم فيه الإنسان طاقاته وإمكاناته، ويقوم بعمارته ويسخره لمنفعته، مما يؤدي في نهاية الأمر إلى تحقيق عبادة الله وحده، وقيام شريعته في المجتمع الإنساني.

4- أنه يسير وفق نظام دقيق ثابت، وسنن وقوانين مطردة، وهذا مما يسهل انتفاع الإنسان به، كما أن حوادثه مرتبط بعضها ببعض، مؤذنٌ سابقها بلاحقها في انتظام واطراد، وهذا ما توحى به آيات قرآنية عديدة في كتاب الله، منها قوله تعالى) : **وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون، والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم، والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون** (وقوله : **ألم تر أن الله يزجي سحاباً ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً فترى الودق يخرج من خلاله .** (إلا أن هذه السنن المطردة والقوانين الثابتة لا تستقل في تسيير الكون وفي إيجاد حوادثه، بل هي أسباب ثانوية وإرادة الله تقف من ورائها، فهو خالق السبب والمسبب عنه وهو سبب الأسباب.

5- أن هذا الكون من السعة بحيث لا يستطيع الإنسان مهما اتسعت مداركه وتنوعت معارفه أن يحيط به إحاطة شاملة، وإنما يستطيع فقط أن يحيط بأجزاء يسيرة منه. فهذا الكون إنما هو كلمات الله المنظورة، وصدق سبحانه حيث قال) : **قل لو كان البحر مدداً لكلمات ربي لنفد البحر قبل**

**أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مدداً** )

س ٣٦ - عرف النبوة؟ وما هي طريقتها ؟

ج ٣٦ - وهي طريق اتصال عالم الغيب بعالم الشهادة، أو طريق إعلام الله تعالى للإنسان



طريقته : حيث يصطفي الله تعالى أفراداً يلقي عليهم عن طريق الوحي كل ما يريد الله إبلاغه خلقه من مسائل العقيدة وأحكام الشريعة

الدليل : قال تعالى) : **الله يصطفي من الملائكة رسلاً ومن الناس** )

س ٣٧ - ذكر القرآن الكريم صفات أساسية للأنبياء والمرسلين منها ، اذكرها؟

ج ٣٧ - 1 - كونهم بشراً

2- كونهم معصومين

3- أنهم يتلقون وحي السماء

س ٣٨ - ما يقع لسائر البشر من الجوع والشبع والري والعطش والمرض والصحة والجرح والبرء ، أذكر الدليل على ذلك؟

ج ٣٨ - قال تعالى على لسان نبيه) : **قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إليّ (، وقال) : قالت لهم رسلهم إن نحن إلا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده)**

س ٣٩ - نوه القرآن بفضلهم ونفى الخيانة عنهم أي الأنبياء والمرسلين ، اذكر الدليل على ذلك؟

ج ٣٩ - فقال تعالى) : **وما كان لنبي أن يغفل** )

صفات أساسية للأنبياء والمرسلين منها

أ- كونهم بشراً، فالنبي عبد لله، وواحد من خلقه، لا يعلم من الغيب إلا ما يعلمه الله إياه، ولا يستطيع أن يغير شيئاً من نظام الكون إلا إذا أذن الله له بذلك بأن يجري على يديه معجزة خارقة لسنة الكون، لحكمة يريد بها سبحانه. ويقع للأنبياء ما يقع لسائر البشر من الجوع والشبع والري والعطش والمرض والصحة والجرح والبرء، قال تعالى على لسان نبيه) : **قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إليّ (وقال) : قالت لهم رسلهم إن نحن إلا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده. (**

ب- كونهم معصومين : إن وصف الأنبياء بالبشرية لا يمنع من وصفهم بالكمال، فهم جميعاً موصوفون بصفات الكمال لأنهم قدوة للبشر، ولا شك أن الله وهو العليم الحكيم يختار رسله من أكمل البشر وأحسنهم خلقاً وأمثلهم طريقة ليكونوا نبراساً للهداية ومثالاً للاقتداء، ولذا نوه القرآن بفضلهم ونفى الخيانة عنهم، فقال تعالى) : **وما كان لنبي أن يغفل (وبين القرآن أن لكل رسول ميزاته الخاصة وهم جميعاً على خلق عظيم.**

ج- أنهم يتلقون وحي السماء، وأنهم مرسلون من عند الله ليبلغوا رسالته إلى البشر وليهدوهم طريق الرشاد.

س ٤٠ - ما وظائف الأنبياء والرسل؟ مع الأدلة ؟

ج ٤٠ - ١ - تحرير البشر من عبادة غير الله كالشمس والقمر والأحجار والأصنام وما إلى ذلك وتوجيههم إلى عبادة الله الخالق وحده

**الدليل** .قال تعالى) : **وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون** . ( 2- توجيه الناس وإخبارهم بمسؤولية كل إنسان عن أعماله أمام الله في الحياة الآخرة وأن الإنسان لا يتحمل وزر غيره.

**الدليل** : قال تعالى) : **يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق** ( 3- هداية الناس إلى الصراط المستقيم وإلى طريق الخير والحق، وتحديد قواعد السلوك المؤدية إلى القسط والعدل في الحياة الدنيا

**الدليل** : قال تعالى) : **لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط** ( س ٤١ - **بماذا تتميز نبوة محمد صلى الله عليه وسلم ورسالته عن النبوات السابقة؟**

ج ٤١ - 1 - **عمومها لجميع الناس**

2- **خلودها ونسخها لجميع الأديان والشرائع**

س ٤٢ - **كان نداء جميع الأنبياء السابقين (يا قوم) ما هو نداء محمد ﷺ وشعائره ، وماذا وصفه الله بالقرآن الكريم؟**

ج ٤٢ - **وكان نداء محمد ﷺ وشعاره (يا أيها الناس) يضاف إلى ذلك وصف الله تعالى للقرآن بأنه (بلاغ للناس) و(بيان للناس) و(هدى للناس).**

س ٤٣ - **أذكر الدليل على أن نبينا محمد ﷺ خاتم النبيين؟**

ج ٤٣ - **قال تعالى) ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين.**

وتتميز نبوة محمد ﷺ ورسالته عن النبوات السابقة بما يلي:

1. **عمومها لجميع الناس، ولهذا كان نداء جميع الأنبياء السابقين (يا قوم) وكان نداء محمد ﷺ وشعاره (يا أيها الناس) يضاف إلى ذلك وصف الله تعالى للقرآن بأنه (بلاغ للناس) و(بيان للناس) و(هدى للناس).**

2. **خلودها ونسخها لجميع الأديان والشرائع :فقضى الله تعالى ان تبقى نبوة محمد ﷺ إلى يوم الدين لا تلحقها رسالة أو تنسخها شريعة، ولذا كان نبينا محمد ﷺ خاتم النبيين) ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين.**

س ٤٤ - **عرف الآخرة؟ وما حكم الإيمان بها؟ وما صرح القرآن لمن لا يؤمن بها . مع الدليل ؟**

ج ٤٤ - **وهي ما يكون بعد الموت من أمور البرزخ وأحوال الآخرة ومشاهدة القيامة حكمه :والإيمان بها واجب، وهو ركن من أركان الإيمان، ولقد كفر الأنبياء كلهم من لا يؤمن باليوم الآخر أو يشك فيه، صرح القرآن الكريم بإحباط عمل من لا يؤمن به وعظيم خسارته،**

الدليل: (حيث قال) :والذين كذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة حبطت أعمالهم (وقال) : قد خسر الذين كذبوا بقاء الله)

س ٤٥ - اهتم القرآن الكريم بالآخرة ، أذكر عدد من الأشياء التي اهتم بها القرآن ؟  
ج ٤٥ - لقد اهتم القرآن الكريم بهذا الركن وأقام الأدلة على صدقه، وبين حكمته وأهميته، واهتم بتقريره في كل مناسبة، وأكد وقوعه بشقى الأساليب.

#### الآخرة:

وهي ما يكون بعد الموت من أمور البرزخ وأحوال الآخرة ومشاهدة القيامة، والإيمان بها واجب، وهو ركن من أركان الإيمان، ولقد كَفَّرَ الأنبياء كلهم من لا يؤمن باليوم الآخر أو يشك فيه، وصرح القرآن الكريم بإحباط عمل من لا يؤمن به وعظيم خسارته، حيث قال) :والذين كذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة حبطت أعمالهم (، وقال) :قد خسر الذين كذبوا بقاء الله . (ولقد اهتم القرآن الكريم بهذا الركن وأقام الأدلة على صدقه، وبين حكمته وأهميته، واهتم بتقريره في كل مناسبة، وأكد وقوعه بشقى الأساليب.

س ٤٦- ما مظاهر هذا الاهتمام بهذا اليوم العظيم في كتاب الله (الآخرة) ؟ مع الأدلة ؟

ج ٤٦ -

1. أنه كثيراً ما ربط الإيمان به بالأيمان بالله عز وجل، ومن ذلك

الدليل :قوله تعالى) :ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر (وقوله) :ذلك يوعظ به من كان منكم يؤمن بالله واليوم الآخر (،وقوله) :قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر (

2. إكثار القرآن الكريم من ذكر اليوم الآخر، فلا تكاد تخلو من ذكره صفحة من صفحات القرآن فإذا ما رجعنا إلى سورة فإننا نجد أن معظمها تتكلم عن ذلك اليوم وما سيكون فيه من الأحداث بأساليب كثيرة ومتنوعة.

3. تفصيل القرآن الكريم لأحوال ذلك اليوم تفصيلاً دقيقاً قلما نجده في أمور الغيب الأخرى.

4. كثرة ما سماه الله من الأسماء التي يدل كل واحد منها على ما سيقع فيه من الأحوال، فمن أسمائه في القرآن: يوم الدين، ويوم الحساب، ويوم الفتح، ويوم التلاق، ويوم الجمع، ويوم التغابن، ويوم الخلود، ويوم الخروج، ويوم الحسرة، ويوم التناد والآخرة، والساعة، والقيامة، والحاقة، والواقعة، والغاشية، والآفة، والطامة، والصاخة.

س ٤٧ - وتشتمل الآخرة على أمور غيبية عديدة ، أذكرها؟

ج ٤٧- ١- فتنة القبر وسؤال الملكين ٢- عذاب القبر ونعيمه ٣- البعث ٤- الحشر

5- العرض والحساب ٦- الميزان ٧- الصراط ٨- الحوض ٩- الجنة والنار

س٤٨ - كيف يتم امتحان الناس بالقبور؟

ج٤٨ - ورد في الأحاديث الصحيحة أن الناس يمتحنون في قبورهم، فيقال للعبد: من ربك وما دينك ومن نبيك؟ فيقول المؤمن: ربي الله والإسلام ديني، ومحمد ﷺ نبيي، وأما المرتاب فيقول: لا أدري سمعت الناس يقولون شيئاً فقلته، فيضرب ويعذب.

س٤٩ - **ورد عن النبي ﷺ أنه مر على قبرين ، أذكر الدليل؟**

ج٤٩ - فقال) : **إنهما ليعذبان وما يعذبان في كبير، أما أحدهما فكان لا يستتر من البول، وأما الآخر فكان يمشي بالنميمة.** )

س٥٠ - **ما البعث؟ وماذا يحدث للناس فيه؟ مع الدليل؟**

ج٥٠ - وهو بعث البشر من مراقدهم وإحيائهم بعد موتهم ويحدث : يجدوا جزاء أعمالهم التي أحضروها في حياتهم الدنيوية، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر، الدليل : قال تعالى) : **والموتى يبعثهم الله ثم إليه يرجعون** )

س٥١ - **ما الحشر؟ وماذا يحدث للناس فيه؟ مع الدليل؟**

ج٥١ - وهو سوق الناس إلى مكان الحساب الذي يجتمع فيه الخلائق

يحدث للناس : فيه يحاسبون وتوزن أعمالهم، ويعرف كل مصيره

الدليل : قال تعالى) : **واتقوا الله واعلموا أنكم إليه تحشرون** )

س٥٢ - **عرف العرض والحساب؟ مع الدليل؟**

ج٥٢ - هو إيقاف الله سبحانه عباده قبل الانصراف من المحشر وعرض أعمالهم أقوالاً وأفعالاً

واعتقادات ومحاسبتهم عليها

الأدلة : قال تعالى) : **يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية** (وقال) : **وعرضوا على ربك صفاً** )

س٥٣ - **عرف الميزان؟ وماذا يحدث للناس فيه، مع الدليل؟**

ج٥٣ - وهو ميزان ذو كفتين توزن فيه أعمال العباد

يحدث للناس : توضع الحسنات في كفة والسيئات في كفة،

الدليل : قال تعالى) : **والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن خفت**

**موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم بما كانوا بآياتنا يظلمون** )

س٥٤ - **عرف الصراط؟**

ج٥٤ - وهو ميزان ذو كفتين توزن فيه أعمال العباد، توضع الحسنات في كفة والسيئات في كفة،

قال تعالى ) : **والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه فأولئك**

**الذين خسروا أنفسهم بما كانوا بآياتنا يظلمون** )

س ٥٥ - عرف الحوض؟ مع الدليل؟

ج ٥٥ - وهو حوض نبينا محمد ﷺ الذي تفضل الله به عليه وعلى أمته، ويكون أول من يرده النبي ﷺ، ثم ترده أمته بعده، ويكون ذلك بعد الموقف

الدليل: قال تعالى مخاطباً نبيه) : ﷺ إنا أعطيناك الكوثر)

س ٥٦ - اشرح عن الجنة والنار؟ ودل!

ج ٥٦ - فنؤمن بوجودهما وبأنهما مخلوقتان من مخلوقات الله - عز وجل - أعدهما للثواب والعقاب، وأنه سبحانه خلقهما قبل الخلق، وأتتاهما موجودتان الآن وباقيتان إلى الأبد لا تبيدان ولا تفتيان، الدليل: قال تعالى محذراً من النار) يأيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد).

1. فتنة القبر وسؤال الملكين، فقد ورد في الأحاديث الصحيحة أن الناس يمتحنون في قبورهم، فيقال للبعد: من ربك وما دينك ومن نبيك؟ فيقول المؤمن: ربي الله والإسلام ديني، ومحمد ﷺ نبيي، وأما المرتاب فيقول: لا أدري سمعت الناس يقولون شيئاً فقلته، فيضرب ويعذب.

2. عذاب القبر ونعيمه، فقد ورد عن النبي ﷺ أنه مر على قبرين فقال) : إنيهما ليعذبان وما يعذبان في كبير، أما أحدهما فكان لا يستتر من البول، وأما الآخر فكان يمشي بالنميمة).

3. البعث: وهو بعث البشر من مراقدهم وإحيائهم بعد موتهم؛ ليجدوا جزاء أعمالهم التي أحضروها في حياتهم الدنيوية، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر، قال تعالى) : والموتى بيعتهم الله ثم إليه يرجعون )

4. الحشر: وهو سوق الناس إلى مكان الحساب الذي يجتمع فيه الخلائق، وفيه يحاسبون وتوزن

أعمالهم، ويعرف كلٌ مصيره، قال تعالى) : واتقوا الله واعلموا أنكم إليه تحشرون )

5. العرض والحساب: وهو إيقاف الله سبحانه عباده قبل الانصراف من الحشر وعرض أعمالهم

أقوالاً وأفعالاً واعتقادات ومحاسبتهم عليها، قال تعالى) : يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية ) وقال) : وعرضوا على ربك صفواً )

6. الميزان: وهو ميزان ذو كفتين توزن فيه أعمال العباد، توضع الحسنات في كفة والسيئات في

كفة، قال تعالى) : والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه

فأولئك الذين خسروا أنفسهم بما كانوا بآياتنا يظلمون )

7. الصراط: وهو جسر ممدود على ظهر جهنم يمر عليه الأولون والآخرون كل بحسب عمله.

8. الحوض: وهو حوض نبينا محمد ﷺ الذي تفضل الله به عليه وعلى أمته، ويكون أول من يرده

النبي ﷺ، ثم ترده أمته بعده، ويكون ذلك بعد الموقف، قال تعالى مخاطباً نبيه) : ﷺ إنا أعطيناك

## الكوثر )

9. الجنة والنار: فنؤمن بوجودهما وبأنهما مخلوقتان من مخلوقات الله - عز وجل - أعدهما للثواب والعقاب، وأنه سبحانه خلقهما قبل الخلق، وأنها موجودتان الآن وباقيتان إلى الأبد لا تبيدان ولا تفنيان، قال تعالى محذراً من النار) **يأيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد.**

س ٥٧ - تقسم نظام العبادة الى أقسام أذكرها؟

ج ٥٧ - 1- معنى العبادة ٢- أنواع العبادة ٣- آثار العبادة

س ٥٨ - عرف العبادة في اللغة؟

ج ٥٨ - مذل للسير عليه بسهولة نتيجة كثرة الوطء عليه، والبعير المعبد: أي المهنوء بالقطران المذل للركوب.

العبادة في اللغة: مصدر عبد، يقال عبد عبادة وعبودية بمعنى انقاد وأطاع وخضع وذل. ومنه طريق معبد: أي مذل للسير عليه بسهولة نتيجة كثرة الوطء عليه، والبعير المعبد: أي المهنوء بالقطران المذل للركوب.

س ٥٩ - استعمل القرآن الكريم كلمة العبادة بمعناها اللغوي ، ماهو هذا المعنى ؟ مع الأدلة وشرح الأدلة؟

ج ٥٩ - وهو الخضوع والطاعة

الدليل : كما في قوله تعالى) : **وتلك نعمة تمنها على أن عبدت بني إسرائيل** )

شرح الآية: أي "اتخذتم عبيداً"، وقال مجاهد (أي قهرتهم واستعملتهم)،

وكما في قوله سبحانه على لسان فرعون وملئه في شأن موسى وهارون) : **وقومهما لنا عابدون**،

وشرحها قال الطبري: (يعني أنهم لهم مطيعون متذللون يأترون لأمرهم ويدينون لهم).

س ٦٠ - **فرق الراغب الأصفهاني تفريقاً دقيقاً بين العبادة والعبودية ، أذكر الفرق بينهما ؟**

ج ٦٠ - يرى أن العبادة أبلغ من العبودية؛ لأن الأولى غاية التذلل، وهي كثيرة في إضافتها إلى الله تعالى

أما العبودية فتعني التذلل، وتكثر إضافتها لغير الله لأنها مأخوذة من الرق.

وعليه فالعبادة لا تكون إلا لله. وأما العبودية فقد تكون له ولسواه ممن يخضع لهم الإنسان من بشر أو غيرهم.

س ٦١ - **معنى العبادة ينقسم إلى قسمين و اذكرهما؟**

ج ٦١- 1- اعبادة بالمعنى العام ٢- العبادة بالمعنى الخاص

## س ٦٢ - عرف العبادة؟ واذكر الدليل ؟

ج ٦٢ - هي كل ما يصدر عن الإنسان من قول أو فعل أو إحساس متى اقتزن بنية صادقة في

التقرب إلى الله وطاعته، وكانت مطابقة لأوامره وإرادته

الدليل : وهذا المعنى هو ما أشار إليه النبي ﷺ في تعريفه العبادة لعدي بن حاتم - رضي الله عنه - حينما قرأ أمامه قول الله عز وجل) : اتخذوا أربابهم وربهاهم أرباباً من دون الله والمسيح ابن مريم وما أمروا إلا ليعبدوا إلهاً واحداً لا إله إلا هو سبحانه عما يشركون . (قال " : أما إنهم لم يكونوا يعبدونهم، ولكنهم كانوا إذا أحلوا لهم شيئاً استحلووه، وإذا حرموا عليهم شيئاً حرموه. "

## س ٦٣ - عرف شيخ الإسلام ابن تيمية العبادة بمعنى ، اذكر تعريفه؟

ج ٦٣ - اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة، كالصلاة والزكاة والصيام والحج، وصدق الحديث، وأداء الأمانة، وبر الوالدين وصلة الأرحام، والوفاء بالعهود، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والجهاد للكفار والمنافقين، والإحسان للجار واليتيم والمسكين وابن السبيل والمملوك والآدميين والبهائم، والدعاء والذكر والقراءة، وأمثال ذلك من العبادات. وكذلك حب الله ورسوله، وخشية الله، والإنابة إليه، وإخلاص الدين له، والصبر لحكمه والشكر لنعمه، والرضا بقضائه، والتوكل عليه، والرجاء لرحمته، والخوف من عذابه، وأمثال ذلك هي من العبادة له. "

س ٦٤ - أشار أبو الأعلى المودودي - رحمه الله - إلى أمثلة كثيرة من حياة الإنسان اليومية مما تدخل تحت هذا المعنى العام للعبادة، إلا إنه لابد لتحقيق هذا المعنى من أمرين ، أذكرهما ومن هو قالها ؟

## ج ٦٤ - الخضوع والمحبة وقالها: شيخ الإسلام ابن تيمية

قال " : ومن خضع لإنسان مع بغضه له لا يكون عابداً له، ولو أحب شيئاً ولم يخضع له، لم يكن عابداً له، كما يحب الرجل ولده وصديقه، ولهذا لا يكفي أحدهما في عبادة الله تعالى بل يجب أن يكون الله أحب إلى العبد من كل شيء، وان يكون الله أعظم عنده من كل شيء، بل لا يستحق المحبة والخضوع التام إلا الله، وكل ما أحب لغير الله فمحبتة فاسدة، وما عظم بغير الله فتعظيمه باطل. "

قال تعالى) : قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره . (فالعبادة بهذا المعنى العام تتناول جميع ألوان النشاط الإنساني بضروبه المختلفة مما هو

مشروع، لأنها غاية المسلم في هذه الحياة، كما قال تعالى) :وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ( فهي الدينونة الشاملة لله وحده في كل شيء من شؤون الدنيا والآخرة.

س٦٥- عرف العبادة بالمعنى الخاص؟ وشرحها؟

ج٦٥- هي مجموعة من الشعائر والصور المحددة التي شرعها الإسلام بقصد العبادة المحضة والتقرب إلى الله سبحانه وتعالى وإظهار الخضوع له والصدع بأمره، وهي شعائر مميزة، عُيِّن لها مواقيت وُحِد لها كصفات، يوقف فيها عند النص الشرعي بغير زيادة أو نقصان أو تغيير أو تبديل، وهي ما تعرف بالشعائر التعبديّة كالصلاة والزكاة والصيام والحج وما يلحق بها من شعائر كتلاوة القرآن والذكر والدعاء والعمرة والأضحية وغيرها مما فصلها القرآن الكريم والسنة النبوية، وإنما خصت بمعنى خاص لأهميتها من جهة ولإشعار الآخرين بعبودية المرء القائم بها من جهة أخرى، وهي بهذا المعنى إنما تمثل العلاقة بين العبد وخالقه سبحانه، أنشأ الله حقيقتها لتكون الصلة المباشرة بين الإنسان وربه وهي الحد الأدنى المفروض للعبادة.

س٦٦- ما أنواع العبادة؟

ج٦٦- ١- العبادات البدنية ٢- العبادات المالية ٣- العبادات الجامعة

س٦٧- عدد أنواع العبادات البدنية مع التمثيل لكل واحد منها؟ مع الأدلة إن وجد؟

ج٦٧- ١- عبادات قلبية و٢- عبادات فكرية و٣- عبادات جسدية

أمثلة العبادات القلبية: التصديق بوجود الله، والإيمان بقدرته وعلمه، والإخلاص له والتوكل عليه والمحبة له، والمحبة فيه، والنية الصالحة، واجتناب الرياء والعجب والكبر.. إلى غير ذلك من أعمال القلوب.

أمثلة العبادات الفكرية: التفكير في صفات الله وأسمائه، والنظر في عظيم مخلوقاته، وعجائب صنعه، وتدبر القرآن الكريم، وهي المشار إليها في كثير من الآيات القرآنية المخاطبة للعقل،

الدليل: كقوله تعالى) : إن في السموات والأرض لآيات للمؤمنين، وفي خلقكم وما يبث من دابة آيات لقوم يوقنون، واختلاف الليل والنهار وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون.

أمثلة العبادات الجسدية: العبادات التي تتعلق بجوارح الإنسان وحواسه جميعها، كاللسان واليدين



والرجلين، والسمع والبصر، والذوق والشم واللمس وهكذا..  
فمن عبادات اللسان مثلاً: النطق بالشهادتين وتلاوة القرآن، وذكر الله، والأمر بالمعروف والنهي  
عن المنكر، والصدق، واجتناب الكذب والغيبة والنميمة، وشهادة الزور.

س٦٨- عرف العبادات المالية ؟ ومثل لها؟

ج٦٨- وهي أعمال الإنسان وتصرفاته الشرعية المتعلقة بماله من حيث الكسب والإنفاق والجمع  
والادخار

الأمثلة : فمن ذلك: زكاته الواجبة، وصدقاته النافلة، وبيعه وشراؤه على الطريقة الشرعية واجتناب  
الربا والدخل الحرام.. وإنفاقه على نفسه وعياله ورحمه، وكل تصرف يدخل في إطار قسم المعاملات  
في الاصطلاح الفقهي، كالإجارة والرهن والسلم... مما يعرف في محاله من كتب الفقه.

س٦٩- عرف العبادات الجامعة؟ ومثل لها؟

ج٦٩- وهي العبادات المتعلقة بأكثر من جهة من جهات العبد كجسده وماله وفكره وقلبه والأمثلة  
:الحج، والجهاد، وبر الوالدين

س٧٠- أذكر شرح للعبادات الجامعة ( الحج والجهاد)؟

ج٧٠- الحج :عبادة جامعة تتعلق بقلب الحاج من حيث النية والقصد.. كما تتعلق بجسده  
وجوارحه من حيث الأعمال والمناسك، من تلبية وطواف وسعي ووقوف وتحلل، كما تتعلق  
بماله من حيث الإنفاق والهدى والصدقات.

الجهاد بمعناه العام وهو: (بذل الجهد في سبيل الله عز وجل) فهو: عبادة جامعة تتعلق بقلب العبد  
من حيث النية وتحديث النفس بالغزو... كما تتعلق بجسده وجوارحه في التحرك بالدعوة وخوض  
ميادين القتال، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.. كما تتعلق بماله من حيث الإنفاق فيه

س٧١- للعبادات في الإسلام آثار عظيمة على الفرد والمجتمع , أذكرها؟

ج٧١ -

- 1) تربية الفرد المسلم وبناء شخصيته البناء المتكامل.
- 2) تقوية الجانب الروحي، وتنمية الشعور بمراقبة الله عز وجل.
- 3) الإحساس بالأمن النفسي والاطمئنان القلبي.
- 4) ترسيخ روح الأخوة الإسلامية بين أفراد المجتمع.
- 5) تطهير المسلم من الأمراض النفسية كالشح والبخل وغيرها.
- 6) تهذيب غرائز الإنسان وتوجيهها.

## سابعاً: العولمة والتغريب

س ٧٢ - عرف العولمة؟

ح ٧٢ - هي تعريب لكلمة "Globalization" في اللغة الانكليزية، وهذا التعريب مشتق من لفظة "العالمية"، ومعناها بالمفهوم المطلق: "تعميم شيء ما على البشرية على مستوى العالم"، فيصبح هذا الشيء بعد التعميم عالمياً ومنها اشتقت كلمة العولمة.  
إن هذا "الشيء" انقسم أصحاب الفكر والاختصاص في تعيينه، وأوجد كل منهم مدرسة خاصة به (أو بهم) ينطلق من خلالها لتحديد مفهوم العولمة.

س ٧٣ - يمكننا أن نرصد اتجاهين رئيسيين في تحديد هذا "الشيء" (المذكور بالتعريف)؟

ج ٧٣ - الاتجاه الأول: الشيء المحدد، كالقول بالعولمة العقدية أو العولمة الفكرية أو العولمة الثقافية أو العولمة الاقتصادية أو العولمة السياسية أو العولمة الإدارية أو العولمة التقنية، أو بمزج بعض هذه العولمات مع بعضها الآخر، كالقول بالعولمة الاقتصادية السياسية أو العولمة الإدارية التربوية وقد انتقى بعض المهتمين تعريفات للعولمة في إطار هذا الاتجاه، كقولهم: "هيمنة النزعة السوقية الكونية، وظهور السوق الاقتصادي بوصفه مبتدأ الموقف ومنتهاه".  
الاتجاه الثاني: الشيء بمعناه الشامل، فإذا قالوا "عولمة" قصدوا بها جميع "العولمات" التي ذكرناها، فهي عولمة شاملة غير متجزئة. ومن تعريفاتهم قولهم: "إنها تشكيل وبلورة العالم بوصفه موقفاً واحداً، وظهور لحالة إنسانية عالمية واحدة".

س ٧٤ - انتقى بعض المهتمين تعريفات للعولمة في إطار الاتجاه الأول؟

ج ٧٤ - كقولهم: "هيمنة النزعة السوقية الكونية، وظهور السوق الاقتصادي بوصفه مبتدأ الموقف ومنتهاه".

س ٧٥ - أذكر تعريف من تعريفات الاتجاه الثاني؟

ج ٧٥ - ومن تعريفاتهم قولهم: "إنها تشكيل وبلورة العالم بوصفه موقفاً واحداً، وظهور لحالة إنسانية عالمية واحدة".

س ٧٦ - اشرح عن نشأت العولمة؟

ج ٧٦ - العولمة تاريخها قديم، لكن الذي تجدد هو وسائلها، وتوسع مساحة العولمة بقدر اتساع وسائلها

- 1 الاستعمار القديم الذي شمل جميع الرقعة الإسلامية تقريباً هو لون من ألوان العولمة، لكنه لم يتمكن من تجاوز المفهوم العسكري بسبب قوة الحصانة الإسلامية.

**2-** وفي القرن التاسع عشر وخلال النصف الأول من هذا القرن تمكنت العولمة من إحداث اختراق في الهوية الإسلامية؛ من خلال تطور وسائل الباعة والنشر.

**3-** في النصف الثاني من هذا القرن ازداد اختراق العولمة للهوية الإسلامية من خلال تطور أجهزة المواصلات والاتصالات، وباتت الوسائل الإذاعية والتلفزيونية والنشر والحاسوب وشبكات الانترنت من أبرز وسائل العولمة

إن المرحلة الجديدة في تطور وسائل العولمة باستخدام ثروة المعلومات والاتصالات تشكل مزيداً من الاختراق للهوية الإسلامية.

س ٧٧ - **للعولمة آثار سيئة على المجتمعات الإسلامية , أذكرها؟**

ج ٧٧- ١ - تغييب الأساسيات الدينية ٢- الخروج بالمرأة عن أنثويتها الفطرية الإنسانية

**3-** تحريف المفاهيم المنبثقة من ثقافة الأمة لتأخذ مسار الوجهة الغربية في النظر إلى الحياة.

**4-** العولمة في اللغة ٥- وتمثل الأنماط السلوكية نوعاً من العولمة

تغييب الأساسيات الدينية

س ٧٨ - **أذكر ماهية تغييب الأساسيات الدينية؟**

ج ٧٨ - سواء كانت مبادئ إيمانية أو أحكاماً شرعية تحت وطأة الفكر الإلحادي والنظريات المنحرفة

عن الحقائق الدينية أو عن طريق الاستخفاف بها وما تمثله من حق مطلق.

الخروج بالمرأة عن أنثويتها الفطرية الإنسانية

س ٧٩ - **كيف يكون الخروج بالمرأة عن أنثويتها الفطرية الإنسانية؟**

ج ٧٩ - 1 - باسم الحرية،

**2-** العمل ونحوها وتحويلها إلى سلعة يتاجر بها

**3-** وسيلة جذب في الدعايات، وعلى أغلفة الصحف وتقديم البرامج الإغرائية في القنوات التلفازية

**4-** واختلاطها بالرجال

**5-** وتكليفها بما لا يناسبها من الأعمال

**6-** ودفعها إلى منافسة الرجال على رجولتهم

**7-** والتحرر من الالتزامات تجاههم سواء كانوا آباء أو أزواجاً

مثل ذلك بعض القيم الأسرية المتمثلة بالجفاف العائلي الذي ينفي قيم صلة الرحم والبر بالوالدين ونحوها من القيم الاجتماعية الإسلامية، ومن القيم الأسرية التي تروجها العولمة دفع أطراف الأسرة

إلى التمرد المتبادل بينهم، والحرية في ممارسة الرذيلة من أي طرف دون حق الاعتراض من الطرف الآخر.

س ٨٠ - أذكر القيم الأسرية التي تروجها العولمة؟

ج ٨٠ - 1 - العولمة دفع أطراف الأسرة إلى التمرد المتبادل بينهم

-2 الحرية في ممارسة الرذيلة من أي طرف دون حق الاعتراض من الطرف الآخر.

تحريف المفاهيم المنبثقة من ثقافة الأمة لتأخذ مسار الوجهة الغربية في النظر إلى الحياة

س ٨١ - أذكر شيئاً عن تحريف المفاهيم المنبثقة من ثقافة الأمة لتأخذ مسار الوجهة الغربية في النظر

إلى الحياة؟

ج ٨١ - مثلاً البطولة والنجومية، أي البروز الريادي في المجتمع بما يجعل للشخص مقاماً متفرداً، ورؤى للأشياء والأحداث معتبرة، ويجعله مثلاً يقدم لأفراد المجتمع، هذا البروز في المجتمع الإسلامي لا شك أنه للقادة الملتزمين بدورهم الشرعي في المجتمع سواء كانوا من العلماء الربانيين، أم من الحكام الصالحين، فمعيار التفاضل في المجتمع المسلم هو التقوى التي عمادها العلم الشرعي الصحيح، والقيام بالحق، وهذا ما تبرز فيه الفئتان السابقتان.

لكن الأمر في كثير من المجتمعات الإسلامية تحول إلى العكس - تبعاً للنمط الغربي - فنجوم المجتمع الذي يهتم الإعلام بإبراز شخصياتهم، وترويج صورة حياتهم، وتلقف رؤاهم وأحكامهم، هم في الغالب أدنى الناس في العلم الشرعي، والتزام سميت الإسلام، لكنهم مشاهير في الرياضة، أو التمثيل والغناء أو ببعض الهوايات الشاذة.

العولمة في اللغة

س ٨٢ - اشرح عن العولمة في اللغة؟

ج ٨٢ - وذلك بتسييد لغة على حساب اللغات الأخرى، واللغة ليست مجرد ألفاظ جامدة، ولكنها تمثل في الحقيقة مظهراً ثقافياً، علل؟ لأنها تنقل من خلال مصطلحاتها وتركيباتها أو أمثالها قيم أمتها، واللغة الإنجليزية هي اللغة التي تشاع بكافة السبل لتصبح اللغة العالمية، وحسبنا أن نعلم أن (٨٨%) من معطيات الانترنت تبث باللغة الإنجليزية كما يذكر عبدالهادي أبوطالب.

الأنماط السلوكية

س ٨٣ - بما تمثل الأنماط السلوكية؟

ج ٨٣ - ١ - بأساليب التعامل والأكل والشرب وأنماط الأكل ذات الصبغة الغربية

مثل : ألبسة الشباب والفتيات في تفصيلها وأزيائها وما تحمله من كتابات غير عربية ومن صور

-2 قصص الشعر سواء للذكور أو الإناث وأمثال ذلك كثير

س ٨٤- هناك سمة عامة في حياة كثير من المسلمين تدل على تعولم خطير خرجوا به من تميزهم الإسلامي، أذكر أبرز هذه السمات؟

ج ٨٤- ١- أبرز ملامح هذه السمة السعار المادي الذي أصبحت فيه المنفعة المادية العاجلة هي الهم الكبير الذي يستحوذ على لب الإنسان، فيضحى في سبيله بقناعته الإيمانية، وعباداته، وبأخلاقه الإنسانية مع أقاربه وغيرهم إلا ما حقق منها له مصلحة مادية، حتى أصبح التنافس المادي هو الطاغى على حركة الحياة في كل مجالاتها.

2- الانحلال الخلقي الذي كان المجتمع المسلم يقرأ عنه بصفته من غرائب مجتمعات الغرب الكافر، فصارت مظاهره تتكاثر في مجتمعات مسلمة كتخنث الشباب، والشذوذ الجنسي، وقتل الزوجة أو أحد الوالدين، وشيوع المخدرات والمسكرات

س ٨٥ - وسائل الغرب لاختراق المجتمعات الأخرى - الإسلامية بالذات - بها؟. هناك وسائل عديدة أذكرها؟

ج ٨٥ 1- الاتفاقات ٢- المؤتمرات التي تقرر فيها القيم الغربية لتعمم من خلالها على الدول الأخرى

3- الحركة التجارية والبضائع ٤- وسائل الإعلام ٥- النخب المثقفة المتغربة الاتفاقات

س ٨٦- اشرح عن الاتفاقات؟

ج ٨٦- سواء كانت ثقافية أو اقتصادية

1- يؤثر الطرف الأقوى على الطرف الأضعف

2- ويحقق من خلالها مصالحه الثقافية وسيادة قيمه،

وسواء كانت هذه الاتفاقات ثنائية أو كانت من خلال المنظمات الدولية، كمنظمة التجارة ومنظمة

الأغذية الزراعية (FAO) ، ومنظمة العمل الدولية، ومنظمة الصحة العالمية

المؤتمرات التي تقرر فيها القيم الغربية لتعمم من خلالها على الدول الأخرى

س ٨٧- اشرح عن المؤتمرات؟ ومثل هذه المؤتمرات مع التواريخ؟

ج ٨٧- وتربط المساعدات لهذه الدول بمدى التزامها بهذه القيم، ويذكر هنا تلك المؤتمرات التي ثارت بشأنها ضجة كبيرة في العالم الإسلامي

مثل: مؤتمر السكان الذي عقد في القاهرة في عام (١٩٩٤م) ثم في لاهاي، ومؤتمر المرأة الذي عقد

في بكين عام (١٩٩٥م) ، ومؤتمر الإسكان في إسطنبول.

## الحركة التجارية والبضائع

س ٨٨ - **تكلم عن الحركة التجارية والبضائع؟**

ج ٨٨ - في (كتالوجاتها) وفي الكتابات التعليمية لها أو الكتابات عليها كالتالي على الألبسة.

وسائل الإعلام

بكل فنونه وخاصة الحية المباشرة كالفصائيات والانترنت.

- تنمية روح الولاء

الآن ويجشمني عبء الدفاع عن قسم الثقافة الإسلامية ، الموقف الذي أملاه علي واقع النظرة

السلبية - لدى البعض وليسوا قلة - تجاه منسوبي هذا القسم .

النخب المثقفة المتغربة

النخب المثقفة المتغربة تقوم أيضاً بدورها على الرغم من استغناء الغرب الآن عن كثير من جهودها

بحكم مباشرته لمهامه بنفسه، لكنها تظل تواصل دورها في إغراق المجتمع المسلم بأنماط العولمة التي

كانت قبل سنوات تنقل باسم الحداثة والتغريب.

التغريب

س ٨٩ - **عرف التغريب؟**

ج ٨٩ - التغريب : هو حركة موجهة لصيغ الثقافة الإسلامية بصيغة غربية، وإخراجها عن طابعها

الإسلامي الخالص، واحتوائها على النحو الذي يجعلها تفقد ذاتيتها وكيانها وتذوب فيما يسمى بـ

الثقافة العالمية) أو الفكر الأممي

ولا ريب أن هذا المخطط من أقسى ما يواجهه الفكر الإسلامي في العصور المختلفة لأنه وليد

الاستعمار، وريبب الاستشراق وابن التنصير، وهو فوق ذلك مؤامرة الصهيونية مع الصليبية ضد

الإسلام والمسلمين.

والتغريب حركة كاملة البناء، له نظمه ووسائله وأهدافه، وقادته ودعائه.. وهو يعتمد على وسائل

الإعلام المختلفة، والتقنيات الحديثة، كما يعتمد على دور الثقافة والمدارس.

س ٩٠ - **إلى ماذا تهدف حركة التغريب؟**

ج ٩٠ - ١ - إثارة الخلافات والخصومات بين العرب والمسلمين

-2 وتحاول أن ترد التراث الإسلامي إلى الفرس والهنود واليونان

-1 يهتم بدراسة عالم ما قبل الإسلام وإحيائه في صور شتى، كصورة الفرعونية والجاهلية والوثنية

والفارسية الجوسية القديمة

-2 وإثارة دعوات حديثة كالبهائية والقاديانية

5- يسعى لتمزيق وحدة الفكر العربي الإسلامي بعزل الأخلاق عن التربية، والدين عن الأدب  
6- يعمل جاهداً لنشر الإلحاد والإباحية والدعاية لهما، علل ؟ لأن الإنسان إنما يكون له وجوده  
وشخصيته بمبدئه الذي يعتقدُه وقيمه التي يؤمن بها، فإذا ضاعت المبادئ والقيم انهار الإنسان  
الذي هو نواة المجتمع.

س ٩١ - التفرغ يعمل جاهداً لنشر الإلحاد والإباحية والدعاية لهما؟

ج ٩١ - لأن الإنسان إنما يكون له وجوده وشخصيته بمبدئه الذي يعتقدُه وقيمه التي يؤمن بها، فإذا  
ضاعت المبادئ والقيم انهار الإنسان الذي هو نواة المجتمع