



توزيع الخطط الدراسية المطورة للمرحلة المتوسطة مادة التربية الفنية عام ١٤٤٥ هـ

الصف الثالث المتوسط (تعليم عام) حصتين أسبوعياً

الفصل الدراسي الثالث			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
الأسبوع	الدرس	الوحدة	الأسبوع	الدرس	الوحدة	الأسبوع	الدرس	الوحدة
١	تفريغ النحاس	مجال المعادن	١	خزفياتي عربية	مجال الخزف	١	التمهيد (تقويم قبلي + التعريف بالمنهج + تقسيم المجموعات + القوانين الصفية)	مجال الرسم
٢	مجسمات بالسلك		٢	هوية الخزف العربي		٢	الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة	
٣	الحفر المفرغ على الخشب	مجال الخشب	٣	المنمنمات الإسلامية (التخطيط)	مجال الرسم	٣	المميزات التشكيلية للخط العربي (الحرف)	مجال الخزفة
٤	التشكيل بالقشرة الخشبية		٤	المنمنمات الإسلامية (التلوين)		٤	المميزات التشكيلية للخط العربي (الكلمة)	
٥	تقويم الوحدة وإخراج الأعمال الفنية	مجال الرسم	٥	الزخرفة الكتابية أفاق عربية (التخطيط)	مجال الخزفة	٥	طباعة الشاشة الحريرية (الإستيكر)	مجال الطباعة
٦	فن رسوم الكرتون (الكاركاتير ١)		٦	الزخرفة الكتابية أفاق عربية (التلوين)		٦	طباعة الشاشة الحريرية (الحساس)	
٧	فن رسوم الكرتون (الكاركاتير ٢)		٧	تقويم الوحدة وإخراج الأعمال الفنية		٧	طباعة الشاشة الحريرية (الإخراج الفني)	
٨	المشروع الفصلي (التخطيط)	المشروع الفصلي	٨	المشروع الفصلي (التخطيط)	المشروع الفصلي	٨	المشروع الفصلي (التخطيط)	المشروع الفصلي
٩	المشروع الفصلي (التنفيذ)		٩	المشروع الفصلي (التنفيذ)		٩	المشروع الفصلي (التنفيذ)	
١٠	المشروع الفصلي (الإخراج)		١٠	المشروع الفصلي (الإخراج)		١٠	المشروع الفصلي (الإخراج)	



توزيع الخطط الدراسية المطورة للمرحلة المتوسطة مادة التربية الفنية عام ١٤٤٥ هـ

الصف الثالث المتوسط (تحفيظ قرآن) حصة واحدة أسبوعياً

الفصل الدراسي الثالث			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
الأسبوع	الدرس	الوحدة	الأسبوع	الدرس	الوحدة	الأسبوع	الدرس	الوحدة
١	تفريغ النحاس (الإعداد)	مجال المعادن	١	خزفياتي عربية	مجال الخزف	١	التمهيد (تقويم قبلي + التعريف بالمنهج + تقسيم المجموعات + القوانين الصفية)	مجال الرسم
٢	تفريغ النحاس (التنفيذ)		٢	هوية الخزف العربي		٢	الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة (الإعداد)	
٣	التشكيل بالقشرة الخشبية (الإعداد)	مجال الخشب	٣	المنمنمات الإسلامية (التخطيط)	مجال الرسم	٣	الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة (التنفيذ)	
٤	التشكيل بالقشرة الخشبية (التنفيذ)		٤	المنمنمات الإسلامية (التلوين)		٤	المميزات التشكيلية للخط العربي (الرسم)	مجال الخزرفة
٥	فن رسوم الكرتون (الكاركاتير ١)	مجال الرسم	٥	الزخرفة الكتابية أفاق عربية (التخطيط)	مجال الخزرفة	٥	المميزات التشكيلية للخط العربي (التلوين)	
٦	فن رسوم الكرتون (الكاركاتير ٢)		٦	الزخرفة الكتابية أفاق عربية (التلوين)		٦	طباعة الشاشة الحريرية (الإستيكر) الإعداد	مجال الطباعة
٧	تقويم الوحدة وإخراج الأعمال الفنية		٧	تقويم الوحدة وإخراج الأعمال الفنية		٧	طباعة الشاشة الحريرية (الإستيكر) التنفيذ	
٨	المشروع الفصلي (التخطيط)	المشروع الفصلي	٨	المشروع الفصلي (التخطيط)	المشروع الفصلي	٨	المشروع الفصلي (التخطيط)	المشروع الفصلي
٩	المشروع الفصلي (التنفيذ)		٩	المشروع الفصلي (التنفيذ)		٩	المشروع الفصلي (التنفيذ)	
١٠	المشروع الفصلي (الإخراج)		١٠	المشروع الفصلي (الإخراج)		١٠	المشروع الفصلي (الإخراج)	