

KINGDOM OF BAHRAIN

Ministry of Education



مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم

# رياضيات

الصف الأول الابتدائي - الجزء الثاني

١

كتاب التمارين

2030  
البحرين  
BAHRAIN

العربكان  
Obekon



قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

# الرياضيات

كتاب التمارين

للفص الأول الابتدائي

الجزء الثاني



الطبعة الثانية

١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

Original Title:

Math Connects © 2009  
**FOR GRADES K & 1**

By:

Mary Behr Altieri  
Don S. Balka  
Roger Day, Ph.D.  
Philip D. Gonsalves  
Ellen C. Grace  
Stephen Krulik  
Carol E. Malloy, Ph. D.  
Rhonda J. Molix-Bailey  
Lois Gordon Moseley  
Brian Mowry  
Chirtina L. Myren  
Jack Price  
Mary Esther Reynosa  
Rafaela M. Santa Cruz  
Robyn Silbey  
Kathleen Vielhaber  
Donna J. Long  
Dinah Zike

**CONSULTANTS**

**Mathematical Content**

Prof. Viken Hovsepian  
Prof. Grant A. Fraser  
Prof. Arthur K. Wayman

**Assessment**

Jane D. Gawronski, Ph. D.  
Cognitive Guided Instruction  
Susan B. Empson, Ph. D.

**Family Involvement**

Paul Giganti, Jr.

**Vertical Alignment**

Berchie Holliday  
Deborah A. Hutchens, Ed. D.

[www.macmillanmh.com](http://www.macmillanmh.com)



English Edition Copyright © 2009 the McGraw-Hill Companies, Inc.  
All rights reserved.

Arabic Edition is published by Obeikan under agreement with  
The McGraw-Hill Companies, Inc. © 2008.

**الرياضيات**

أعدت النسخة العربية: شركة العبيكان للتعليم

**التحرير والمراجعة والمواءمة**

د. ناصر بن حمد العويشق  
محمد بن عبد الله البصيص  
عبد الحكيم عبد الله سليمان  
عمر محمد أبو غليون  
هاني جميل زريقات  
محمد عبد الوهاب العالم

**التعريب**

أ. د. عدنان عوض  
منال عمش  
فريزة الخالدي  
د. ابتسام أبو خليفة  
جولييت بطشون

**التحرير اللغوي**

عمر الصاوي  
حسن فرغلي  
أحمد عليان

**المواءمة والمراجعة لنسخة مملكة البحرين**

د. السيد عبدالعزيز عويضة  
أحمد عبد النبي خيامي  
هند إبراهيم الجودر  
فائقة عبد الرحمن عبد الله  
عامر جبريل المرابحة  
بدر عطية علي  
د. تيسير محمد الخطيب

**إعداد الصور**

د. سعود بن عبدالعزيز الفراج

[www.obeikaneducation.com](http://www.obeikaneducation.com)



حقوق الطبعة الإنجليزية محفوظة لشركة ماجروهل ©، ٢٠٠٩م.

الطبعة العربية: مجموعة العبيكان للاستثمار  
وفقاً لاتفاقيتها مع شركة ماجروهل © ٢٠٠٨م / ١٤٢٩هـ.

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل، أو التخزين  
و الاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

# الفهرس

## الفصل العاشر: طرائق الجمع والطرح

١-١٠	الجمع بأي ترتيب	٤.....
٢-١٠	الجمع بالعد التصاعدي	٥.....
٣-١٠	الجمع باستعمال خط الأعداد	٦.....
٤-١٠	الطرح بالعد التنازلي	٧.....
٥-١٠	خطة حل المسألة: أكتب جملة عددية	٨.....
٦-١٠	الطرح باستعمال خط الأعداد	٩.....

## الفصل الحادي عشر: أنماط الأعداد

١-١١	العد حتى ٢٠	١٠.....
٢-١١	العد بالعشرات	١١.....
٣-١١	خطة حل المسألة: أبحث عن نمط	١٢.....
٤-١١	لوحة المئة	١٣.....
٥-١١	العد القفزي؛ اثني عشر وخمسة وعشرون	١٤.....
٦-١١	العد القفزي على لوحة المئة	١٥.....
٧-١١	العدد الزوجي والعدد الفردي	١٦.....

## الفصل الثاني عشر: القياس

١-١٢	مقارنة الأطوال وترتيبها	١٧.....
٢-١٢	وحدات الطول غير القياسية	١٨.....
٣-١٢	خطة حل المسألة: أؤمن ثم أتتحقق	١٩.....
٤-١٢	مقارنة الأوزان وترتيبها	٢٠.....
٥-١٢	مقارنة الساعات وترتيبها	٢١.....
٦-١٢	مقارنة المساحات	٢٢.....
٧-١٢	ترتيب المساحات	٢٣.....

## الفصل الثالث عشر: حل مسائل الجمع والطرح

١-١٣	جمع العدد إلى نفسه	٢٤.....
٢-١٣	جمع العدد إلى نفسه مضافاً إليه ١	٢٥.....
٣-١٣	الجمع بتكوين العشرة	٢٦.....
٤-١٣	خطة حل المسألة: أرسم صورة	٢٧.....
٥-١٣	الطرح باستعمال حقائق جمع العدد إلى نفسه	٢٨.....
٦-١٣	العلاقة بين الجمع والطرح	٢٩.....
٧-١٣	حقائق الجمع والطرح المترابطة	٣٠.....

## الفصل الرابع عشر: النقود

١-١٤	أتعرف النقود (٥، ١٠، ٢٥، ٥٠) فلساً	٣١.....
٢-١٤	أتعرف النقود (نصف، ١، ٥، ١٠، ٢٠)	٣٢.....
٣-١٤	النقود (٥، ١٠، ٢٥، ٥٠) فلساً	٣٣.....
٤-١٤	عد النقود	٣٤.....
٥-١٤	خطة حل المسألة: أمثلها	٣٥.....
٦-١٤	المبالغ المتساوية	٣٦.....
٧-١٤	استقصاء حل المسألة	٣٧.....
٨-١٤	استعمال النقود	٣٨.....

## الفصل الخامس عشر: القيمة المنزلية

١-١٥	الآحاد والعشرات	٣٩.....
٢-١٥	خطة حل المسألة: أؤمن ثم أتتحقق	٤٠.....
٣-١٥	الأعداد حتى ٥٠	٤١.....
٤-١٥	الأعداد حتى ١٠٠	٤٢.....
٥-١٥	تقدير الأعداد	٤٣.....
٦-١٥	مقارنة الأعداد حتى ١٠٠	٤٤.....
٧-١٥	ترتيب الأعداد حتى ١٠٠	٤٥.....

## الفصل السادس عشر: الكسور

١-١٦	الأجزاء المتطابقة	٤٦.....
٢-١٦	خطة حل المسألة: أرسم صورة	٤٧.....
٣-١٦	النصف	٤٨.....
٤-١٦	الثلث والربع	٤٩.....
٥-١٦	الكسور كأجزاء من مجموعة	٥٠.....

## الفصل السابع عشر: جمع الأعداد من رقمين وطرحها

١-١٧	جمع العشرات وطرحها	٥١.....
٢-١٧	جمع عدد مُكوّن من رقمين مع عدد مُكوّن من رقم واحد	٥٢.....
٣-١٧	جمع عددين كلٌّ منهما مُكوّن من رقمين	٥٣.....
٤-١٧	خطة حل المسألة: أؤمن ثم أتتحقق	٥٤.....
٥-١٧	تقدير ناتج الجمع	٥٥.....
٦-١٧	طرح عدد مُكوّن من رقم واحد من عدد مُكوّن من رقمين	٥٦.....
٧-١٧	طرح عددين كلٌّ منهما مُكوّن من رقمين	٥٧.....
٨-١٧	تقدير ناتج الطرح	٥٨.....

# الفصل العاشر: طرائق الجمع والطرح

## الجمع بأي ترتيب

١-١٠

أكتب العددين المضافين، ويمكنني استعمال ● ○؛ لأجد ناتج الجمع:



..... = ..... + .....

..... = ..... + .....

..... = ..... + .....

..... = ..... + .....



□		□
□	+	□
□		□

□		□
□	+	□
□		□

٥	١	٦
١ +	٥ +	

.....	= ٦ + ٢	٥
.....	= ٢ + ٦	

٨ في الكيس ٣ جزرات. إذا وضع أبي ٤ جزرات أخرى في الكيس نفسه، فما عدد الجزرات في الكيس الآن؟

□		□
□	+	□
□		□


جزرات .....

٧ في الصحن ٣ تفاعات. إذا وضعت أمي تفاعتين في الصحن نفسه، فما عدد التفاعات الكلي؟

.....	= ..... + .....
.....	= ..... + .....

تفاعات .....

## ٢-١٠ الجَمْعُ بِالْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَبْدَأُ بِالْعَدِّ الْأَكْبَرِ ، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا ؛ لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ :

..... = ٣ + ٦ ①

..... = ٨ + ٣ ③

..... = ٧ + ٣ ⑤

..... = ١ + ٢ ⑦

..... = ٢ + ٤ ②

..... = ٢ + ٥ ④

..... = ٤ + ١ ⑥

..... = ٥ + ٣ ⑧

$\begin{array}{r} ١ \\ ٥ + \end{array}$	$\begin{array}{r} ٢ \\ ٨ + \end{array}$ <span style="float: right;">⑪</span>	$\begin{array}{r} ٢ \\ ٧ + \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦ \\ ٢ + \end{array}$ <span style="float: right;">⑩</span>	$\begin{array}{r} ٩ \\ ١ + \end{array}$	$\begin{array}{r} ٣ \\ ٤ + \end{array}$ <span style="float: right;">⑨</span>
---	--	---	--	---	--

$\begin{array}{r} ٢ \\ ٢ + \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩ \\ ٣ + \end{array}$ <span style="float: right;">⑭</span>	$\begin{array}{r} ٣ \\ ٢ + \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩ \\ ٢ + \end{array}$ <span style="float: right;">⑬</span>	$\begin{array}{r} ٣ \\ ٣ + \end{array}$	$\begin{array}{r} ٧ \\ ١ + \end{array}$ <span style="float: right;">⑫</span>
---	--	---	--	---	--

أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا ؛ لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ :

⑮ وَقَفَ ٦ طُلَّابٍ فِي صَفٍّ ، ثُمَّ وَقَفَ ٣ آخَرُونَ مَعَهُمْ . مَا عَدَدُ الطُّلَّابِ فِي الصَّفِّ الْآنَ ؟

..... = ..... + ..... طُلَّابٍ

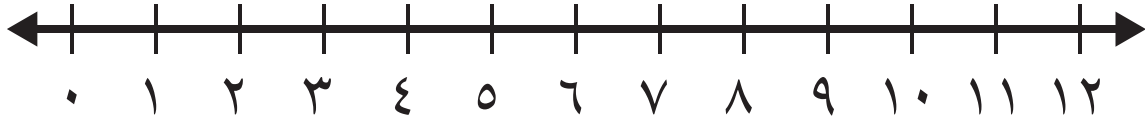
⑯ يَلْعَبُ ٩ طُلَّابٍ كُرَةَ السَّلَّةِ . انْضَمَّ إِلَيْهِمْ طَالِبَانِ آخَرَانِ . فَمَا عَدَدُ الطُّلَّابِ الَّذِينَ يَلْعَبُونَ

كُرَةَ السَّلَّةِ الْآنَ ؟

..... = ..... + ..... طَالِبًا

# الجَمْعُ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الأَعْدَادِ ٣-١٠

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ؛ لِأَجْدَ نَاتِجِ الجَمْعِ:



..... = 1+6      ..... = 1+8      ..... = 2+9 ①

..... = 2+4      ..... = 1+5      ..... = 2+7 ②

..... = 2+6      ..... = 2+5      ..... = 1+7 ③

④

3	4	2	3	9	8
<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>
1 +	1 +	2 +	2 +	1 +	2 +

⑤

8	3	4	3	3	9
<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>
3 +	3 +	3 +	7 +	6 +	3 +

⑥ يَلْعَبُ ٣ أَطْفَالٍ إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهِمْ ٦  
 طِفْلَانِ، فَمَا عَدَدُ الأَطْفَالِ الَّذِينَ  
 يَلْعَبُونَ الآنَ؟

..... خِرَافٍ

..... أَطْفَالٍ



## الطَّرْحُ بِالْعَدِّ التَّنَازُلِيِّ

١٠-٤

أَطْرَحُ بِالْعَدِّ التَّنَازُلِيِّ مُسْتَعْمِلًا :

.....، ٧  .....، ٩ 

..... = ١-٧ ..... = ٣-٩

.....، ٤  .....، ٦ 

..... = ٣-٤ ..... = ٢-٦

..... = ٣-١١  ..... = ١-٨ 


..... = ٢-٥  ..... = ٣-٨ 


..... = ٢-١١  ..... = ٣-١٠ 


..... = ٣-٧  ..... = ٢-٩ 


..... = ٢-٨  ..... = ٢-٧ 

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ، وَأَعِدُّ تَنَازُلِيًّا؛ لِأَحْلِّ، وَأَسْتَعْمِلُ :

١٥  لَدَى بَدْرِ ٩ عُلْبِ عَصِيرٍ، شَرِبَ مِنْهَا ٣ عُلْبٍ، كَمْ عُلْبَةً بَقِيَتْ؟

..... عُلْبٍ = ..... 

١٦  لَدَى حُسَيْنٍ ٦ أَقْلَامٍ. إِذَا أَهْدَى صَدِيقَهُ قَلَمَيْنِ، فَكَمْ قَلَمًا بَقِيَ مَعَهُ؟

..... أَقْلَامٍ = ..... 

## خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: اُكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً

اُكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً؛ لِأَحْلِّ الْمَسْأَلَةَ:

١ يَقُودُ وَالِدُ مُحَمَّدٍ سَيَّارَتَهُ مُتَّجِهَاً إِلَى مَنطِقَةِ تَبَعْدُ ١٠ كِيلُو مِترَاتٍ. إِذَا قَطَعَ مَسَافَةَ ٦ كِيلُو مِترَاتٍ فَقَطْ، فَكَمْ كِيلُو مِترًا بَقِيَ؟

.....  .....  كِيلُو مِترَاتٍ

٢ عِنْدَ عُمَرَ ١٠ صُورٍ غَيْرِ مَلَوْنَةٍ. إِذَا لَوَّنَ صُورَتَيْنِ مِنْهَا، فَكَمْ صُورَةً بَقِيَتْ مِنْ دُونِ تَلْوِينٍ؟

.....  .....  صُورٍ

٣ عِنْدَ دُنْيَا ٦ قِصَصٍ. إِذَا أَهَدَتْ أُخْتَهَا قِصَّتَيْنِ مِنْهَا، فَكَمْ قِصَّةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا؟

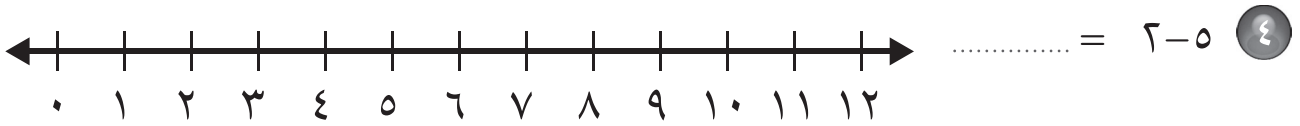
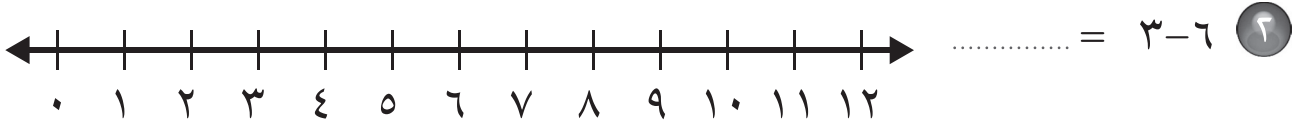
.....  .....  قِصَصٍ

٤ صَنَعَتْ وَالِدَةُ هُدَى ١٢ شَطِيرَةً. إِذَا قَدَّمَتْ فِي الْفُطُورِ ٦ مِنْهَا، وَفِي الْعِشَاءِ ٦ أُخْرَى. فَكَمْ شَطِيرَةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا؟

..... شَطِيرَةً

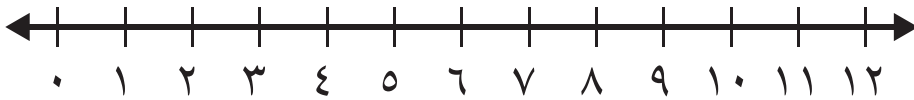
## ١٠-٦ الطَّرْحُ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الأَعْدَادِ

أَطْرَحُ، ثُمَّ أَكْتُبُ نَاتِجَ الطَّرْحِ، مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الأَعْدَادِ:



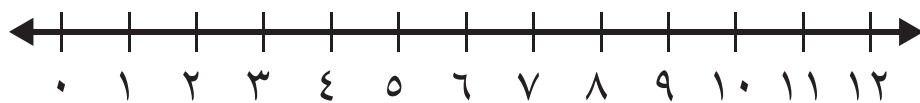
أَحُلُّ مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الأَعْدَادِ:

٥ لَوْنٌ أَنَسَ ٨ صُورٍ مِنْ كِتَابِ الأَلْوَانِ. إِذَا أُعْطِيَ زُمَلَاءُهُ ٣ صُورٍ مِنْهَا، فَمَا عَدَدُ الصُّورِ الباقيةِ لَدَيْهِ؟



..... - ..... = ..... صورٍ

٦ فِي الثَّلَاجَةِ ٦ عُلَبِ عَصِيرٍ. إِذَا شَرِبَ عَلِيٌّ عُلْبَتَيْنِ مِنْهَا، فَمَا عَدَدُ العُلَبِ الباقيةِ؟



..... - ..... = ..... عُلَبٍ

# الفصل الحادي عشر: أنماط الأعداد

العدُّ حتى ٢٠

١-١١

اكتب كل عددٍ كعشرةٍ واحدةٍ وبعض الآحادِ

١ اثنا عشر = ١٢ ..... و ..... آحاد.

٢ أربعة عشر = ١٤ ..... و ..... آحاد.

٣ ستة عشر = ١٦ ..... و ..... آحاد.

٤ ثمانية عشر = ١٨ ..... و ..... آحاد.

٥ ثلاثة عشر = ١٣ ..... و ..... آحاد.

٦ سبعة عشر = ١٧ ..... و ..... آحاد.

أجب عن السؤالين الآتيين:

٧ إذا كان في الكيس أربع برتقالات، فكم برتقالة تحتاج لتكون ١٤ برتقالة؟ .....

٨ إذا كان في السلاجَة عشر تفاحات، فكم تفاحة تحتاج والدتي؛ ليكون عندها ١٧ تفاحة؟ .....

## ١١-٢ العُدُّ بِالْعَشْرَاتِ

أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٦

□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□

١

□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□

..... = عَشْرَاتٍ .....  
تِسْعِينَ

..... = عَشْرَاتٍ .....  
ثَمَانِينَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

٤ ٦ عَشْرَاتٍ = .....  
سِتِّينَ

٣ ٥ عَشْرَاتٍ = .....  
خَمْسِينَ

٦ ٣ عَشْرَاتٍ = .....  
ثَلَاثِينَ

٥ ٤ عَشْرَاتٍ = .....  
أَرْبَعِينَ

أَحْلُ:

٧ بدأ زيدٌ بالعدد ٢٠، وأخذ يعدُّ بالعشرات ويكتب ما يعدُّه، فكتب ٤ أعدادٍ بعده.  
ما آخر عددٍ كتبه زيدٌ؟ ٢٠ ، ..... ، ..... ، ..... ، .....  
آخر عددٍ كتبه زيدٌ هو .....

## خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أُبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

أَوْضِّحْ حَلِّي هُنَا

أُبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ؛ لِأَحَلِّ الْمَسْأَلَةَ:

١ إِذَا كَانَتْ حِصَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ قَبْلَ حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الفَنِّيَّةِ، وَحِصَّةُ القِرَاءَةِ قَبْلَ حِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ. مَا آخِرُ هَذِهِ الحِصَصِ؟

.....

٢ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ رَأَى عَلِيٌّ البَبْغَاءَ قَبْلَ أَنْ يَرَى الغَزَالَ، وَرَأَى الفَيْلَ قَبْلَ أَنْ يَرَى البَبْغَاءَ. مَا الَّذِي رَأَهُ أَوَّلًا؟

.....

٣ يَصْطَفُّ أَحْمَدُ وَوَلِيدٌ وَمُهَنْدٌ فِي صَفٍّ. إِذَا وَقَفَ مُهَنْدٌ قَبْلَ أَحْمَدَ، وَلَمْ يَكُنْ وَوَلِيدٌ الأَوَّلَ فِي الصَّفِّ، فَمَنْ الأَوَّلُ فِي الصَّفِّ؟

.....







# ٦-١١ العَدُّ الْقَفْزِيُّ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ؛ لِأَعُدَّ بِالْقَفْزِ:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١ أَعُدُّ بِالْأَثْنَيْنَاتِ مُبْتَدِئًا بِالْعَدَدِ ٢ حَتَّى أَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ ٤٠، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ عَدَدٍ مِنْهَا.

٢ أَعُدُّ بِالْخَمْسَاتِ مُبْتَدِئًا بِالْعَدَدِ ٥ حَتَّى أَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠، وَأَضَعُ □ حَوْلَ كُلِّ عَدَدٍ مِنْهَا.

٣ أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ مُبْتَدِئًا بِالْعَدَدِ ١٠ حَتَّى أَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠، وَأَضَعُ × عَلَى كُلِّ عَدَدٍ مِنْهَا.

٤ هَلْ وَضَعْتُ ○ و □ و × عَلَى أَيِّ عَدَدٍ؟ إِذَا كَانَتْ الْإِجَابَةُ نَعَمْ، فَمَا هَذِهِ الْأَعْدَادُ؟

أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةَ (زَوْجِيٍّ، فَرْدِيٍّ):

٢٥ ②

٣ ①

فَرْدِيٍّ زَوْجِيٍّ

فَرْدِيٍّ زَوْجِيٍّ

١٥ ④

١٦ ③

فَرْدِيٍّ زَوْجِيٍّ

فَرْدِيٍّ زَوْجِيٍّ

١٠ ⑥

١٨ ⑤

فَرْدِيٍّ زَوْجِيٍّ

فَرْدِيٍّ زَوْجِيٍّ

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

⑦ عَدَّ حَمْزَةً بِالْعَشْرَاتِ: ١٠، ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠. ثُمَّ قَالَ: إِنَّ جَمِيعَ هَذِهِ الْأَعْدَادِ

زَوْجِيَّةٌ. هَلْ مَا قَالَهُ حَمْزَةٌ صَحِيحٌ؟ .....

⑧ كَتَبْتُ سَنَاءُ الْأَعْدَادِ: ١، ٥، ٧، ٨. أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْفَرْدِيَّةَ مِنْهَا. ....

## الفصل الثاني عشر: القياس مقارنة الأطوال وترتيبها

١-١٢

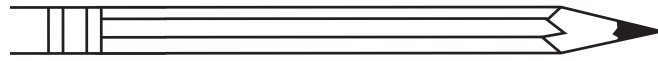
أحوظ الكلمة المناسبة (أطول من أو أقصر من)؛ لإقارن بين الأطوال:



١



النملة (أطول من ، أقصر من) الدودة .



٢



قلم التخطيط (أطول من ، أقصر من) قلم الرصاص .



٣



السوار (أطول من ، أقصر من) ماسك الشعر .

أكتب الكلمة المناسبة (أطول من ، أقصر من) لإقارن بين الأطوال:



قلم التلوين ..... مشبك الورق .



مشبك الورق ..... الدباسة .



الدباسة ..... قلم التلوين .

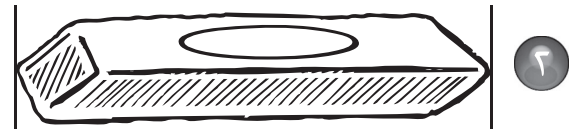
## وَحَدَاتُ الطُّولِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

١٢-٢

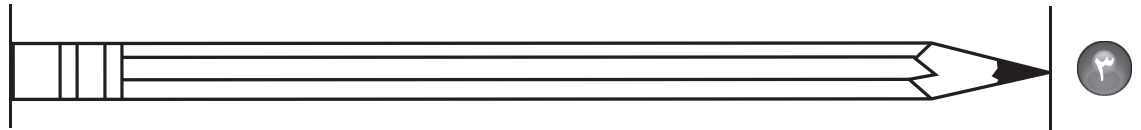
أَسْتَعْمِلُ  ؛ لِأَقِيسَ :



حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ



حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ



حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ

أَحُلُّ:

٤ أَيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ السَّابِقَةِ هُوَ الْأَطْوَلُ؟ .....

٥ أَيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ السَّابِقَةِ هُوَ الْأَقْصَرُ؟ .....

٦ أَبْحَثُ فِي مَنْزِلِي عَنْ أَشْيَاءٍ (أَكْتُبُهَا أَوْ أَرَسُمُهَا) بِحَيْثُ يَكُونُ:

طُولُهَا ٥ مُكَعَّبَاتٍ: .....

طُولُهَا ١٠ مُكَعَّبَاتٍ: .....

طُولُهَا أَكْثَرَ مِنْ ١٥ مُكَعَّبَاتٍ: .....

## خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أُخْمِنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

٣-١٢

كَمْ يَبْلُغُ طُولُ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي؟ (أُخْمِنُ. أَقِيسُ؛ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ إِيَّائِي):



أُخْمِنُ: حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ  
أَقِيسُ: حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ



أُخْمِنُ: حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ  
أَقِيسُ: حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ



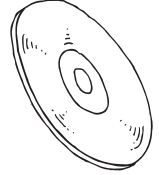
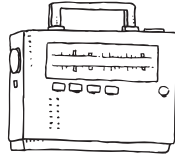
أُخْمِنُ: حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ  
أَقِيسُ: حَوَالِي ..... مُكَعَّبَاتٍ

## مُقارَنَةُ الأَوْزَانِ وَتَرْتِيبُهَا ٤-١٢

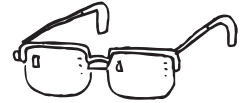
أُقارِنُ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:  
١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



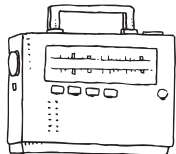
٢ أَيُّهُمَا أَخْفُ؟



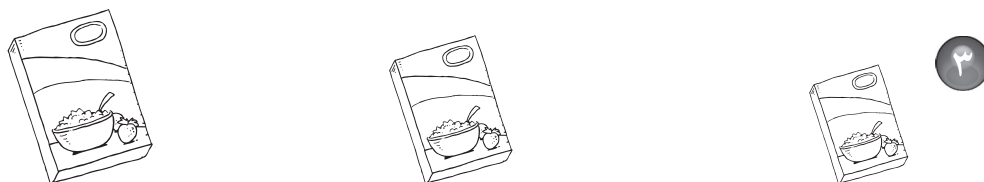
٣ أَيُّهَا الأَخْفُ؟



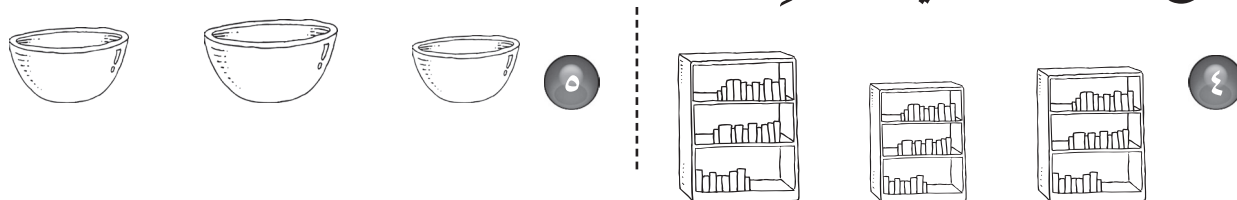
٤ أَيُّهَا الأَثْقَلُ؟



أَضَعُ ○ حَوْلَ الشَّيْءِ الْأَقْلَّ سَعَةً:



أَضَعُ ○ حَوْلَ الشَّيْءِ الْأَكْثَرَ سَعَةً:



أَحُلُّ:

٦ قال صالح: في منزلنا حقيبة سفر كبيرة وحقيبة يدوية. أيهما الأكثر سعة؟

٧ عند علي كؤب صغير به عصير، وعند خليل قارورة كبيرة بها عصير. أيهما عنده كمية عصير أكثر؟

أَضَعُ ○ حَوْلَ الشَّيْءِ الَّذِي يُغَطِّي مِسَاحَةً أَكْثَرَ:



١



٢

أَضَعُ عَلَامَةَ X عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي يُغَطِّي مِسَاحَةً أَقَلَّ:



٣



٤

أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ (أَكْثَرُ مِنْ ، أَقَلُّ مِنْ):



تُغَطِّي مِسَاحَةً ..... الْمِسَاحَةِ الَّتِي تُغَطِّيهَا





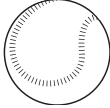
٥



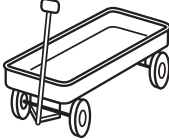


## تَرْتِيبُ الْمَسَاحَاتِ


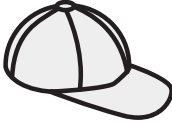

٧-١٢




أرتب الأشكال حسب مساحتها، أكتب ١، ٢، ٣ مُبتدئاً بالشكل الذي يُغطي مساحةً أقل:

		
.....	.....	.....

		
.....	.....	.....

أرتب الأشكال حسب مساحتها، أكتب ١، ٢، ٣ مُبتدئاً بالشكل الذي يُغطي مساحةً أكثر:

		
.....	.....	.....

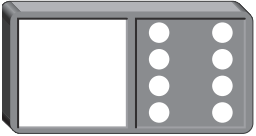
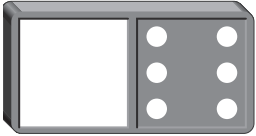
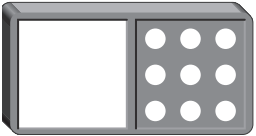
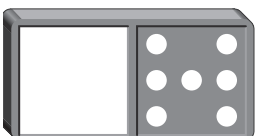
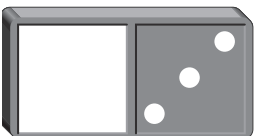
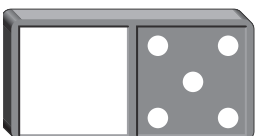
		
.....	.....	.....

# الفصل الثالث عشر: حل مسائل الجمع والطرح

## جمع العدد إلى نفسه

١-١٣

أرسم النقاط؛ لأمثل جمع العدد إلى نفسه، ثم أكتب جملة الجمع:

	
..... = ..... + .....	..... = ..... + .....
	
..... = ..... + .....	..... = ..... + .....
	
..... = ..... + .....	..... = ..... + .....

أحل المسألتين الآتيتين:

٧ مع سعود ٥ كرات، ومع خالد العدد نفسه من الكرات. كم كرة معهما؟ بين كيف توصلت إلى الإجابة؟

..... = ..... + ..... كرات .

٨ مع كل من سميّة وخديجة ٧ خرزات. كم خرزة معهما؟

..... = ..... + ..... خرزة .

## ١٣-٢ جَمْعُ الْعَدَدِ إِلَى نَفْسِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ ١

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا :

١  $6 + 6 = \dots$  ، لَذَا :  $7 + 6 = \dots$

٢  $4 + 4 = \dots$  ، لَذَا :  $5 + 4 = \dots$

٣  $7 + 7 = \dots$  ، لَذَا :  $8 + 7 = \dots$

٤  $1 + 1 = \dots$  ، لَذَا :  $2 + 1 = \dots$

٥  $5 + 5 = \dots$  |  $6 + 5 = \dots$  |  $6 + 6 = \dots$

٦  $9 + 9 = \dots$  |  $10 + 9 = \dots$  |  $10 + 10 = \dots$

٧  $8 + 8 = \dots$  |  $9 + 8 = \dots$  |  $7 + 8 = \dots$

اَكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ (أرْسُمْ صُورَةً لِتُسَاعِدَنِي):

٨ أَعَدَّتْ فَاطِمَةُ فَطِيرَتَيْنِ هَذَا الصَّبَاحِ، وَأَرَادَتْ إِعْدَادَ الْمَزِيدِ مِنَ الْفَطَائِرِ.

كَمْ فَطِيرَةً يَجِبُ أَنْ تُعِدَّهَا فَاطِمَةُ لِيُصْبِحَ مَجْمُوعُ مَا أَعَدَّتْهُ ٥ فَطَائِرًا؟

$5 \text{ فَطَائِر} = \dots + 2$

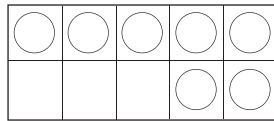
أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ العَمَلِ (١) و ● ○ لِأَجْدِ نَاتِجَ الجَمْعِ، وَأُكْمِلَ الفَرَاغَ:

١ ● = ٦ + ٧ ، لِأَنَّ ○ = ٣ + ١٠

٢ ● = ٥ + ٦ ، لِأَنَّ ○ = ١ + ١٠

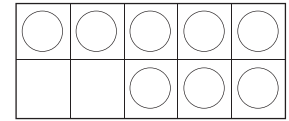
٣ ● = ٩ + ٩ ، لِأَنَّ ○ = ٨ + ١٠

أَرَسُمُ قِطْعَ العَدِّ ثُمَّ أَجْمَعُ:



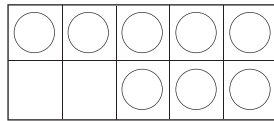
..... = ٥ + ٧

..... = ..... + ١٠



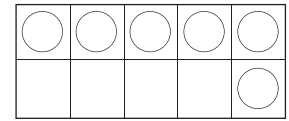
..... = ٤ + ٨

..... = ..... + ١٠



..... = ٣ + ٨

..... = ..... + ١٠



..... = ٧ + ٦

..... = ..... + ١٠

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ:

٦ ● مَعَ سَامِي ٨ تَذَاكِرَ لِمَدِينَةِ الأَلْعَابِ إِذَا اشْتَرَى ٧ تَذَاكِرَ أُخْرَى، فَكَمْ تَذَكِرَةً أَصْبَحَتْ لَدَيْهِ؟ تَذَكِرَةً .....

أَرْسُمُ صُورَةَ؛ لِأَحْلِّ الْمَسْأَلَةَ:

أَرْسُمُ الصُّورَةَ هُنَا

١ إِذَا كَانَ فِي الصَّفِّ ١٢ طَالِبًا، ثُمَّ  
أَنْضَمَّ إِلَيْهِمْ ٨ طُلَّابٍ آخَرِينَ،  
فَكَمْ طَالِبًا فِي الصَّفِّ؟

طَالِبًا .....

٢ مَعَ الْمُعَلِّمَةِ ١٦ نَجْمَةً ذَهَبِيَّةً.  
إِذَا أُعْطِيَ طَالِبَاتُهَا ٩ نَجْمَاتٍ  
مِنْهَا، فَكَمْ نَجْمَةً بَقِيَتْ مَعَهَا؟

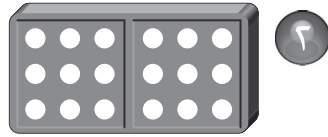
نَجْمَاتٍ .....

٣ رَسَمْتُ سَمِيرَةَ ٤ تُفَّاحَاتٍ  
حَمْرَاءَ، ثُمَّ رَسَمْتُ ٥ تُفَّاحَاتٍ  
صَفْرَاءَ. كَمْ تُفَّاحَةً رَسَمْتُ  
سَمِيرَةَ؟

تُفَّاحَاتٍ .....

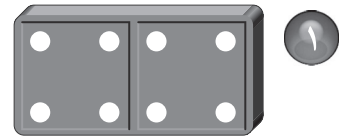
# الطَّرْحُ بِاسْتِعْمَالِ حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ إِلَى نَفْسِهِ ٥-١٣

أَجْمَعِ الْعَدَدَ إِلَى نَفْسِهِ، ثُمَّ أجدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ:



$$\dots = 9 + 9$$

$$\dots = 9 - 18$$



$$\dots = 4 + 4$$

$$\dots = 4 - 8$$

$$\dots = 7 + 7 \text{ (4)}$$

$$\dots = 7 - 14$$

$$\dots = 8 + 8 \text{ (3)}$$

$$\dots = 8 - 16$$

$$\dots = 6 + 6 \text{ (6)}$$

$$\dots = 6 - 12$$

$$\dots = 3 + 3 \text{ (5)}$$

$$\dots = 3 - 6$$

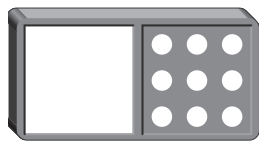
$$\dots = 2 + 2 \text{ (8)}$$

$$\dots = 2 - 4$$

$$\dots = 5 + 5 \text{ (7)}$$

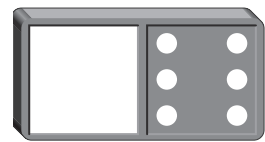
$$\dots = 5 - 10$$

أرْسِمُ النِّقَاطَ لِأُمْتَلِّ جُمْلَةَ جَمْعِ الْعَدَدِ إِلَى نَفْسِهِ وَأَكْتُبُهَا، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الْمُرْتَبِطَةَ بِهَا: (9)



$$\dots = 9 + 9$$

$$\dots = \dots - \dots$$



$$\dots = 6 + 6$$

$$\dots = \dots - \dots$$

## العلاقة بين الجمع والطرح ١٣-٦

أجمع ثم اكتب جملي الطرح المرتبطين بجملة الجمع:

..... = ٤ + ٧ ②	..... = ٣ + ٥ ①
..... = ..... ○	..... = ..... ○
..... = ..... ○	..... = ..... ○
..... = ٣ + ٦ ④	..... = ٤ + ٨ ③
..... = ..... ○	..... = ..... ○
..... = ..... ○	..... = ..... ○

اكتب جملة الجمع، ثم اكتب جملي الطرح المرتبطين بها:

⑤ جمع عبد الله ٨ صور لحيوانات أليفة، وجمع أخوه محمد ١١ صورة. كم صورة معهما؟	⑥ مع أروى ١٠ أقلام تلوين. إذا أعطها أبوها ٦ أقلام تلوين أخرى. فكم قلم تلوين أصبح معها؟
---	--

..... = ..... + .....	..... = ..... + .....
..... = ..... - .....	..... = ..... - .....
..... = ..... - .....	..... = ..... - .....

اكتب جملة عددية، ثم أحلها وأضع دائرة حول كل من العددين اللذين جمعتهم أولاً:

⑦ اشترت رحمة ٧ بطاقات حمراء، و ٦ بطاقات زرقاء، و ٣ بطاقات خضراء. فكم بطاقة اشترت؟

..... بطاقة = ..... + ..... + .....

أَجْمَعُ وَأَطْرَحُ؛ لِأَكْمِلَ الْحَقَائِقَ الْمُتَرَابِطَةَ:

..... = ١٣ + ٤ ②

..... = ٤ + ١٣

..... = ..... - .....

..... = ..... - .....

..... = ٩ + ٧ ①

..... = ٧ + ٩

..... = ..... - .....

..... = ..... - .....

..... = ٨ + ١٠ ④

..... = ١٠ + ٨

..... = ..... - .....

..... = ..... - .....

..... = ٥ + ٦ ③

..... = ٦ + ٥

..... = ..... - .....

..... = ..... - .....

أَحْلُ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْحَقَائِقَ الْمُتَرَابِطَةَ:

⑥ وَضَعْتُ أُمِّي ١٢ حَبَّةَ فَرَاوَلَةٍ عَلَى الكَعْكَةِ الكَبِيرَةِ، وَ ٧ حَبَّاتِ فَرَاوَلَةٍ عَلَى الكَعْكَةِ الصَّغِيرَةِ. كَمْ حَبَّةَ فَرَاوَلَةٍ وَضَعْتُ أُمِّي عَلَى الكَعْكَتَيْنِ؟

..... = ..... + .....

..... = ..... + .....

..... = ..... - .....

..... = ..... - .....

⑤ قَرَأَ جَابِرٌ ٥ قِصَصٍ فِي العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، وَقَرَأَ أَخُوهُ أَنَسٌ ٤ قِصَصٍ أُخْرَى. كَمْ قِصَّةً قَرَأَ الاثْنَانِ مَعًا؟

..... = ..... + .....

..... = ..... + .....

..... = ..... - .....

..... = ..... - .....



الفصل الرابع عشر: النقود  
أَتَعَرَّفُ النُّقُودَ (٥٠، ٢٥، ١٠، ٥) فِلْسًا

١-١٤






أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ وَقِيَمَتِهَا:

٢٥ فِلْسًا	
٥ فِلُوسٍ	
٥٠ فِلْسًا	
١٠ فِلُوسٍ	

أَتَعَرَّفُ النُّقُودَ (نِصْفَ، ١، ٥، ١٠، ٢٠) دِينَارًا

٢-١٤

أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْوَرَقَةِ النَّقْدِيَّةِ وَقِيَمَتِهَا:

<p>٥ دَنَانِيرَ</p>	
<p>٢٠ دِينَارًا</p>	
<p>نِصْفَ دِينَارِ</p>	
<p>دِينَارٌ وَاحِدٌ</p>	
<p>١٠ دَنَانِيرَ</p>	

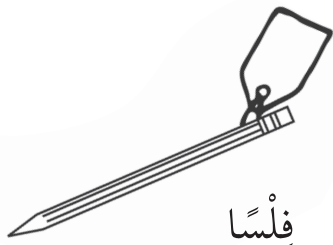
أَعُدُّ؛ لِأَتَعَرَّفَ السَّعْرَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ عَلَى الْبِطَاقَةِ:



فِلْسًا



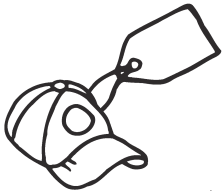
١



فِلْسًا



٢



فِلْسًا



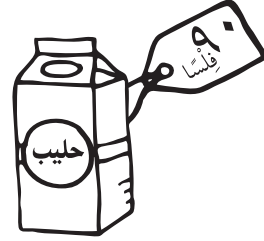
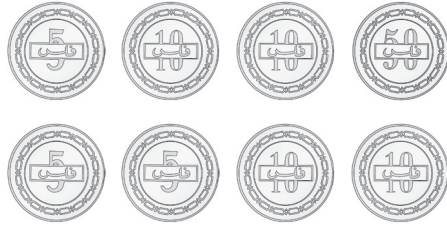
٣

أَحُلُّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

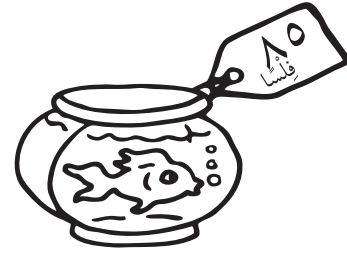
٤ دَفَعَ أُسَامَةُ ٤ قِطْعٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١٠ فُلُوسٍ، وَقِطْعَةً وَاحِدَةً مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ ثَمَّنَا لِقَلَمٍ. مَا ثَمَنُ الْقَلَمِ الَّذِي اشْتَرَاهُ أُسَامَةُ؟ ..... فِلْسًا

٥ مَعَ سَلْوَى قِطْعَةٌ نَقْدِيَّةٌ مِنْ فِئَةِ ٥٠ فِلْسًا، وَقِطْعَتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ فُلُوسٍ، وَثَلَاثُ قِطْعٍ مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ. إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَشْتَرِيَ لُعْبَةً بِمَبْلَغِ ٩٠ فِلْسًا. فَهَلْ تَكْفِي نُقُودُهَا لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ؟ .....

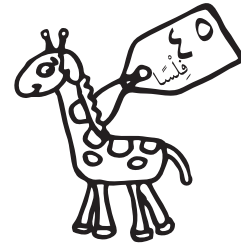
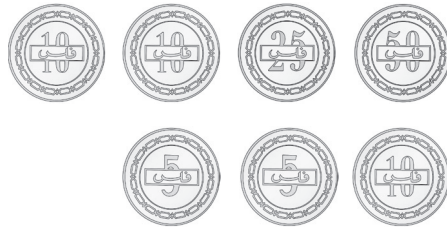
أَضَعُ ○ حَوْلَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِشِرَاءِ مَا أُرِيدُ:



١



٢



٣

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ:

٤ مَعَ لَيْلَى قِطْعَتَانِ نَقْدِيَّتَانِ مِنْ فِئَةِ ٢٥ فِلْسًا، وَقِطْعَةٌ مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ. وَمَعَ سَامِيَةَ قِطْعَةٌ

مِنْ فِئَةِ ٢٥ فِلْسًا وَ ٣ قِطْعٍ مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ. مَا مَجْمُوعُ مَا مَعَ الْفَتَاتَيْنِ؟

فِلْسًا.....

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ بِتَمَثِيلِ مُعْطِيَاتِهَا:

١) تُرِيدُ سَعَادٌ أَنْ تَشْتَرِيَ قَلَمًا بِمَبْلَغِ ٩٠ فِلْسًا. مَا الْقِطْعُ النَّقْدِيُّ الَّذِي تَسْتَطِيعُ بِهَا سَعَادٌ أَنْ تَجْمَعَ ٩٠ فِلْسًا؟ أَرَسْمُ النُّقُودِ.

٢) اشْتَرَتْ هَدَى لُعْبَةً بِمَبْلَغِ ٦٥ فِلْسًا، ثُمَّ اشْتَرَتْ بِطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ بِمَبْلَغِ ١٠ فُلُوسٍ. مَا الْمَبْلَغُ الْإِجْمَالِيُّ الَّذِي دَفَعَتْهُ هَدَى ثَمَنًا لِللُّعْبَةِ وَالْبَطَاقَةِ؟ ..... فِلْسًا

٣) مَعَ خَالِدٍ ٣ قِطْعٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١٠ فُلُوسٍ وَقِطْعَةٌ مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ. وَمَعَ أَخِيهِ قِطْعَةٌ مِنْ فِئَةِ ١٠ فُلُوسٍ وَ٤ قِطْعٍ مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ. هَلْ يَمْلِكُ الشَّقِيقَانِ مَا يَكْفِي لِشِرَاءِ إِطَارٍ لِلصُّورِ ثَمَنُهُ ٧٠ فِلْسًا؟ .....

٤) يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَشْتَرِيَ وَرْدَةً ثَمَنُهَا ٩٥ فِلْسًا. مَا الْقِطْعُ النَّقْدِيُّ الَّذِي يَسْتَطِيعُ مُحَمَّدٌ بِهَا أَنْ يَجْمَعَ ٩٥ فِلْسًا؟ أَرَسْمُ النُّقُودِ.

٥) مَعَ سَعِيدٍ ٥٠ فِلْسًا، ثُمَّ أَعْطَاهُ أَخُوهُ ٢٥ فِلْسًا. كَمْ فِلْسًا مَعَ سَعِيدٍ؟ ..... فِلْسًا

## المبالغ المتساوية ٦-١٤

أستعمل النقود؛ لأمثل المبلغ نفسه بطريقة أخرى:

١ أمثل ٣٥ فلسًا



٢ أمثل ٤٠ فلسًا



٣ أمثل ٦٠ فلسًا



٤ أمثل ٩٠ فلسًا



أحل المسألة مستعملًا النقود:

٥ مع مَهَا قِطْعَتَانِ نَقْدِيَّتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ فُلُوسٍ وَ ٥ قِطْعٍ مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ، وَمَعَ وَالِدِ مَهَا ٣ قِطْعٍ مِنْ فِئَةِ ١٠ فُلُوسٍ، وَقِطْعَةً مِنْ فِئَةِ ٥ فُلُوسٍ. هَلْ مَعَهُمَا الْمَبْلَغُ نَفْسُهُ؟

خُطِّطْ حَلَّ الْمَسْأَلَةِ:

- أُمَّثِّلْهَا.
- أُوَحِّدْ، ثُمَّ أَتَحَقَّقْ.

أَخْتَارُ خُطَّةً مُنَاسِبَةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ:

١ يَبِيعُ عَلِيُّ الزَّهْرَةَ الْوَاحِدَةَ بِمَبْلَغِ ٤٠ فِلْسًا.

اشْتَرَتْ فَاطِمَةُ زَهْرَةً، وَأَعْطَتْ عَلِيًّا ٤ قِطْعَ نَقْدِيَّةٍ ثَمَنًا لَهَا.

مَا فِئَاتُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي أَعْطَتْهَا فَاطِمَةُ لِعَلِيِّ؟ .....

٢ اشْتَرَى فَايِزُ زَهْرَةً وَاحِدَةً مِنْ عَلِيٍّ، لَكِنَّهُ دَفَعَ الثَّمَنَ ثَمَانِي قِطْعَ نَقْدِيَّةٍ.

مَا فِئَاتُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي أَعْطَاهَا فَايِزُ لِعَلِيِّ؟ .....

٣ يَبِيعُ الْمَخْبِزُ الْكَعْكَةَ الْوَاحِدَةَ بِمَبْلَغِ ٢٠ فِلْسًا.

إِذَا اشْتَرَى سَلِيمٌ ٤ كَعْكَاتٍ، فَكَمْ فِلْسًا يَدْفَعُ ثَمَنًا لَهَا؟ .....

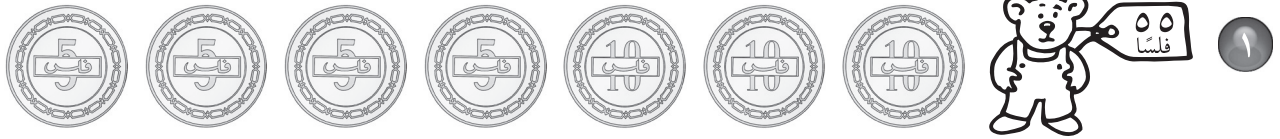
إِذَا قَالَتْ سَارَةُ: إِنَّ الْمَبْلَغَ الَّذِي



مَعَ سَارَةَ ٤

مَعَهَا يُسَاوِي ٦٠ فِلْسًا. فَهَلْ هَذَا صَحِيحٌ؟ .....

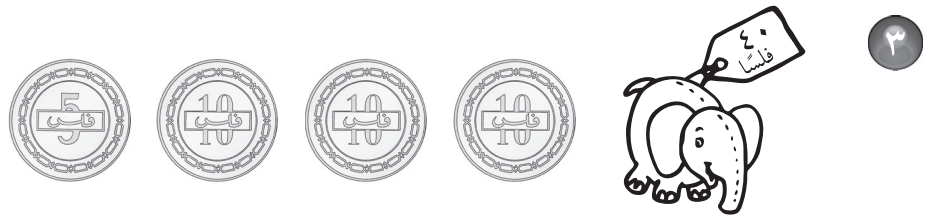
أَعِدُّ النُّقُودَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْمَبْلَغَ:



مَعِي ..... فَلْسًا  
هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَشْتَرِيَ اللَّعْبَةَ؟ .....



مَعِي ..... فَلْسًا  
هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَشْتَرِيَ اللَّعْبَةَ؟ .....



مَعِي ..... فَلْسًا.  
هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَشْتَرِيَ اللَّعْبَةَ؟ .....

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

مَعَ سَمِيرِ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ: ٥ فُلُوسٍ، ١٠ فُلُوسٍ، ٥٠ فَلْسًا. فَهَلْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَشْتَرِيَ شَيْئًا ثَمَنُهُ ٦٠ فَلْسًا؟ .....



## الفصل الخامس عشر: القيمة المنزلية الآحاد والعشرات

١٥-١

أكتب العدد:

- ١ ١٦ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٢ ٢٢ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٣ ٣٣ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٤ ٤١ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٥ ٣٠ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٦ ٥٨ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٧ ٧٧ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....
- ٨ ٦٩ آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ = .....

أحل المسألتين الآتيتين:

- ٩ وَضَعَتْ سَارَةُ ٣٠ قَلَمًا فِي عُلْبَةٍ، وَوَضَعَتْ قَلَمَيْنِ فِي عُلْبَةٍ أُخْرَى. كَمْ قَلَمًا وَضَعَتْ فِي الْعُلْبَتَيْنِ؟

..... آحادًا = ..... آحادٍ و ..... عشراتٍ .

- ١٠ مَا الْعَدْدُ الَّذِي فِيهِ ٦ عَشْرَاتٍ وَ ٤ آحَادٍ؟ .....

## خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أُخْمِنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

١٥-٢

### أَحُلُّ الْمَسَائِلَ الْآتِيَةَ بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ:

١ في المَدْرَسَةِ ٥ فِرْقٍ لِلسَّبَاحَةِ. إِذَا كَانَ فِي كُلِّ فِرْقَةٍ ٤ طُلَّابٍ، فَكَمْ طَالِبًا فِي

الفِرْقِ الخَمْسِ؟

طَالِبًا .....

٢ فِي الصُّنْدُوقِ ٤ رُزْمٍ مِنَ الكُتُبِ فِي كُلِّ مِنْهَا ٧ كُتُبٍ؟ مَا عَدَدُ الكُتُبِ فِي الصُّنْدُوقِ؟

كُتَابًا .....

٣ فِي الصَّفِّ ٢٢ طَالِبًا. إِذَا انْقَسَمُوا بِالتَّسَاوِي إِلَى فِرْقَيْنِ فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ البَدَنِيَّةِ،

فَمَا عَدَدُ الطُّلَّابِ فِي كُلِّ فِرْقٍ؟

طَالِبًا .....

٤ وَضَعَ مُوَضَّفُ البَرِيدِ ٤٠ رِسَالَةً فِي ٥ صَنَادِيقٍ. إِذَا وَزَّعَ الرِّسَائِلَ بِأَعْدَادٍ مُتَسَاوِيَةٍ

عَلَى الصَّنَادِيقِ، فَكَمْ رِسَالَةً وَضَعَ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ؟

رِسَائِلَ .....

اكتب الآحاد والعشرات، ثم اقرأ العدد واكتبه:

..... آحاد ..... عشرات

أقول: تسعة وأربعين

أكتب: .....

عشرات	آحاد

..... آحاد ..... عشرات

أقول: ثلاثة وثلاثين

أكتب: .....

عشرات	آحاد

..... آحاد ..... عشرات

أقول: سبعة عشر

أكتب: .....

عشرات	آحاد

أحل المسألة الآتية:

مع عبد الله ١٣ نجمة لاصقة. أعطاه صديقه سالم ١٠ نجومات أخرى. كم نجمة

صارت مع عبد الله؟

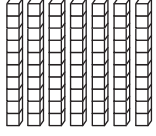

..... نجمة لاصقة

اكتب الأحاد والعشرات، ثم اكتب العدد وأقروه:

..... أحادٍ ..... عشراتٍ

اكتب: .....

أقول: سبعة وسبعين

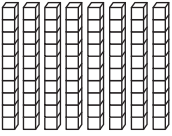

عشرات	أحاد
	

١

..... أحادٍ ..... عشراتٍ

اكتب: .....

أقول: ثلاثة وثمانين

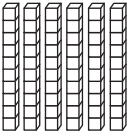

عشرات	أحاد
	

٢

..... أحادٍ ..... عشراتٍ

اكتب: .....

أقول: خمسة وستين

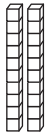

عشرات	أحاد
	

٣

..... أحادٍ ..... عشراتٍ

اكتب: .....

أقول: ثمانية وعشرين

عشرات	أحاد
	

٤



أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (أَكْبَرُ مِنْ أَوْ أَصْغَرَ مِنْ أَوْ يُسَاوِي) ثُمَّ أَكْتُبُ (< أَوْ > أَوْ =) فِي ٠:

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| ٢٥ ○ ٢٢ ②           | ٢٩ ○ ١٤ ①           |
| ٢٥ أَكْبَرُ مِنْ ٢٢ | ٢٩ أَكْبَرُ مِنْ ١٤ |
| ٢٥ أَصْغَرُ مِنْ ٢٢ | ٢٩ أَصْغَرُ مِنْ ١٤ |
| ٢٥ يُسَاوِي ٢٢      | ٢٩ يُسَاوِي ١٤      |

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| ٤٤ ○ ٧٢ ④           | ١٥ ○ ١٥ ③           |
| ٤٤ أَكْبَرُ مِنْ ٧٢ | ١٥ أَكْبَرُ مِنْ ١٥ |
| ٤٤ أَصْغَرُ مِنْ ٧٢ | ١٥ أَصْغَرُ مِنْ ١٥ |
| ٤٤ يُسَاوِي ٧٢      | ١٥ يُسَاوِي ١٥      |

أَكْتُبُ (< أَوْ > أَوْ =):

- |           |           |
|-----------|-----------|
| ٢٥ ○ ٧٧ ⑥ | ٣٨ ○ ٣٦ ⑤ |
| ٦٣ ○ ٣٦ ⑧ | ٤٥ ○ ٥٤ ⑦ |

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٩) مَعَ مُحَمَّدٍ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الأُورَاقِ عَدَدُهَا أَكْبَرُ مِنْ ١١ وَأَصْغَرُ مِنْ ١٤. مَا عَدَدُ الأُورَاقِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ مَعَ مُحَمَّدٍ؟ .....

١٠) مَعَ فَاطِمَةَ وَسَلْوَى عَدَدٌ مِنَ الخَرَزَاتِ يَتَكَوَّنُ مِنْ ٣ أَحَادٍ وَ ٢ عَشْرَاتٍ. قَالَتْ فَاطِمَةُ: إِنَّ عَدَدَ الخَرَزَاتِ أَكْبَرُ مِنْ ١٩، بَيْنَمَا قَالَتْ سَلْوَى: إِنَّ عَدَدَ الخَرَزَاتِ أَصْغَرُ مِنْ ٢٢. أَيُّهُمَا عَلَى صَوَابٍ؟ .....

## ترتيب الأعداد حتى ١٠٠

٧-١٥

اكتب العدد الذي يسبق مباشرةً:



١٥ ، ..... ٦

١٨ ، ..... ١

١٩ ، ..... ٤

١١ ، ..... ٣

اكتب العدد الذي يلي مباشرةً:



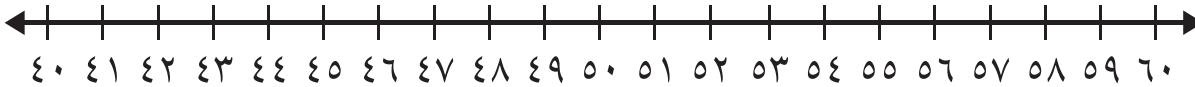
..... ، ٣٦ ٦

..... ، ٣٢ ٥

..... ، ٢٩ ٨

..... ، ٢٤ ٧

اكتب العدد الواقع بين العددين:



٦٠ ، ..... ، ٥٨ ١٠

٤٧ ، ..... ، ٤٥ ٩

٥١ ، ..... ، ٤٩ ١٣

٥٤ ، ..... ، ٥٢ ١١

٥٧ ، ..... ، ٥٥ ١٤

٤٣ ، ..... ، ٤١ ١٣

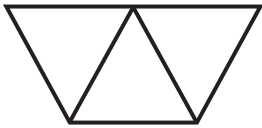
٥٩ ، ..... ، ٥٧ ١٦

٤٢ ، ..... ، ٤٠ ١٥

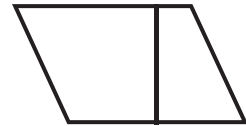
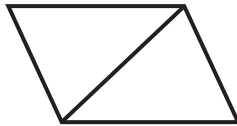
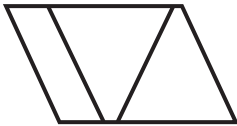
الفصل السادس عشر: الكسور  
الأجزاء المتطابقة

١-١٦

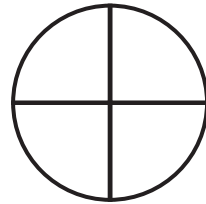
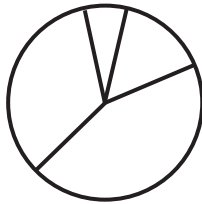
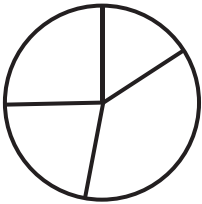
أضع  حول كل شكل أجزاءه متطابقة:



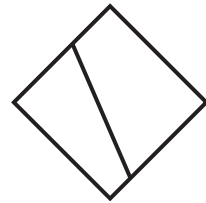
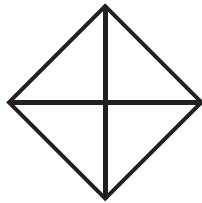
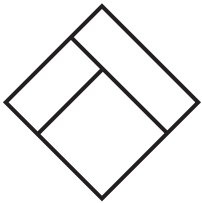
١



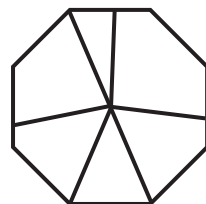
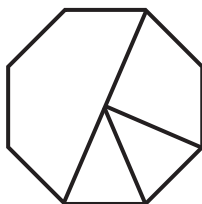
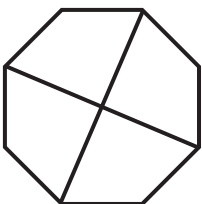
٢



٣



٤



٥



أَرْسُمْ صُورَةَ؛ لِأَحَلِّ الْمَسْأَلَةَ:

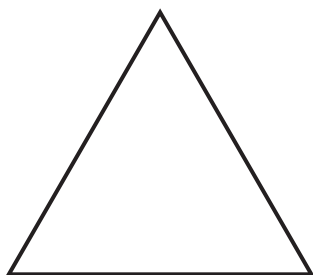
أَرْسُمْ صُورَةَ هُنَا

١ مَعَ سَامِيَّةٍ وَرَقَةً وَاحِدَةً، تُرِيدُ أَنْ تَقْتَسِمَهَا  
مَعَ صَدِيقَتَيْهَا.  
إِلَى كَمْ جُزْءٍ مُتَطَابِقٍ سَتُقَسِّمُ سَامِيَّةُ  
الْوَرَقَةَ؟  
أَجْزَاءً .....

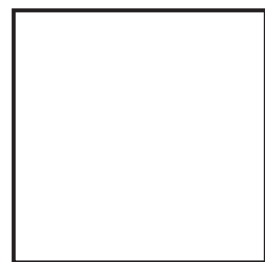
٢ أَرَادَ مَحْمُودٌ أَنْ يَدُهْنَ حَائِطًا بِمُسَاعَدَةِ  
٤ مِنْ زُمَلَائِهِ.  
كَمْ جُزْءًا مُتَطَابِقًا مِنَ الْحَائِطِ يَجِبُ أَنْ  
يَدُهْنُوا جَمِيعًا؟  
أَجْزَاءً .....

٣ أَرَادَ عُمَرُ أَنْ يَحْصِدَ الْحَقْلَ مَعَ شَقِيقِهِ.  
كَمْ جُزْءًا مُتَطَابِقًا سَيَحْصِدُ الشَّقِيقَانِ؟  
جُزْءً .....

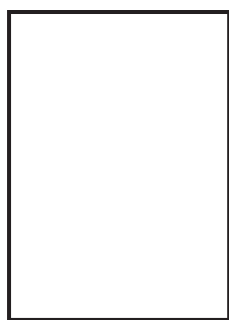
ألوّن  $\frac{1}{2}$  الشّكلِ:



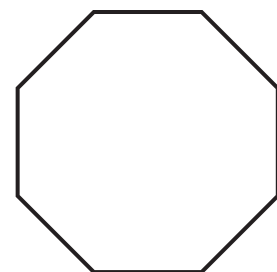
٦



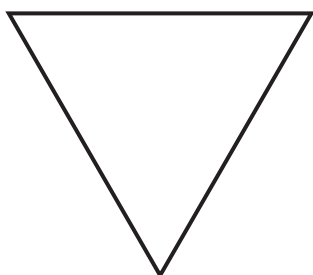
١



٤



٣

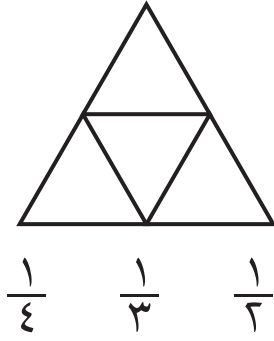


٦

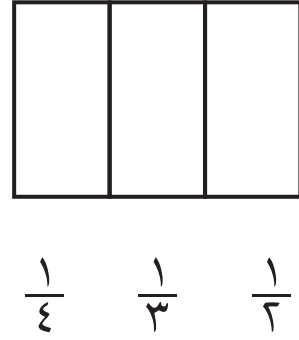


٥

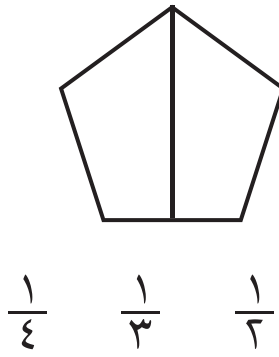
أَلوِّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَسْرِ:



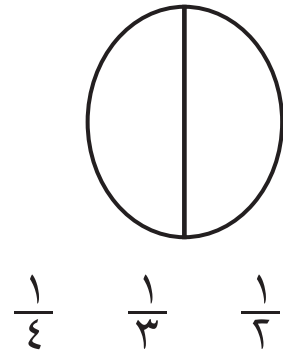
٦



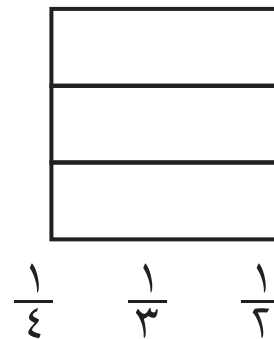
٦



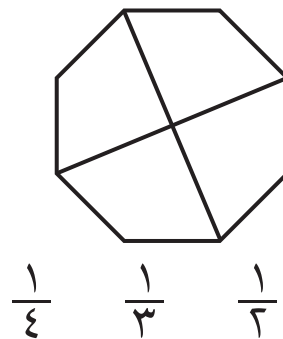
٤



٣

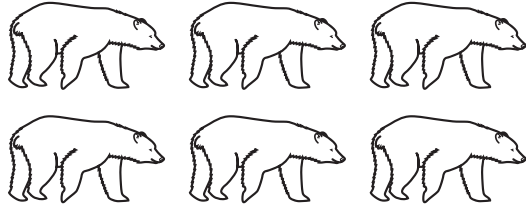


٦

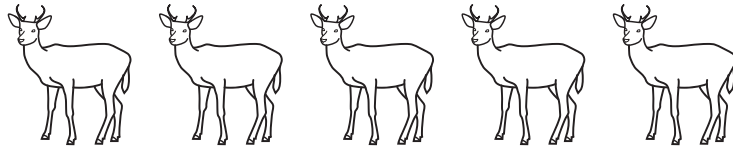


٥

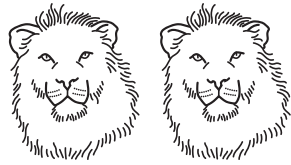
أَلْوَنُ لِأَمْثَلِ كُلِّ كَسْرٍ:



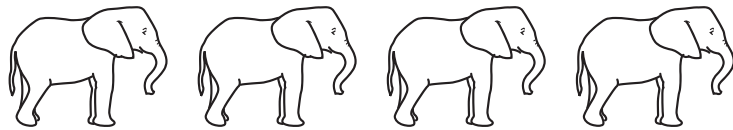
١ أَلْوَنُ ٢ مِنْ ٦



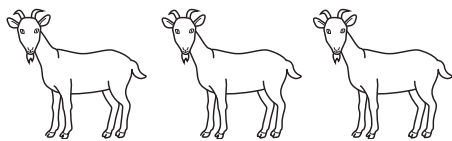
٢ أَلْوَنُ ٤ مِنْ ٥



٣ أَلْوَنُ ١ مِنْ ٢



٤ أَلْوَنُ ٣ مِنْ ٤



٥ أَلْوَنُ ٢ مِنْ ٣

# الفصل السابع عشر: جمع الأعداد من رقمين وطرحها جمع العشرات وطرحها

١٧-١

أجد ناتج كل من الجمع والطرح، مُستعملاً  :

١ ٩ عشرات - ١ عشرات = ..... عشرات ٩٠ - ١٠ = .....

٢ ٨ عشرات + ١ عشرات = ..... عشرات ١٠ + ٨٠ = .....

٣ ٦ عشرات - ١ عشرات = ..... عشرات ١٠ - ٦٠ = .....

٤ ٣ عشرات + ٣ عشرات = ..... عشرات ٣٠ + ٣٠ = .....

٥ ٨ عشرات - ٣ عشرات = ..... عشرات ٣٠ - ٨٠ = .....

٦ ٥ عشرات + ١ عشرات = ..... عشرات ١٠ + ٥٠ = .....

أحلُّ:

٧ ما ناتج طرح ٢ عشرات من ٧ عشرات؟  
..... - ..... = .....

٨ ما ناتج جمع ٦ عشرات و ٢ عشرات؟  
..... + ..... = .....

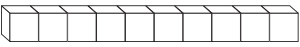

٩ ما ناتج طرح ٣ عشرات من ٥ عشرات؟  
..... - ..... = .....

١٠ ما ناتج طرح ١ عشرات من ٦ عشرات؟  
..... - ..... = .....

١١ ما ناتج جمع ١ عشرات و ٦ عشرات؟  
..... + ..... = .....

١٢ ما ناتج جمع ٢ عشرات و ٣ عشرات؟  
..... + ..... = .....

جَمْعُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَّةَ الْعَمَلِ (٧) وَ  وَ  لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ:

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٢
	٤
+	

٦

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٤
	٥
+	

١

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٣
	٣
+	

٤

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٦	١
	١
+	

٣


عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	١
	٣
+	

٦

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٧	٧
	٢
+	

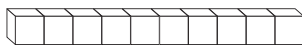

٥

أَحُلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٧. قَالَتْ فَوْزِيَّةُ: إِنَّ نَاتِجَ  $٣٥ + ٢$  يُسَاوِي  أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٤٤، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا ٥، مَا الْعَدْدُ الَّذِي سَأَصِلُ إِلَيْهِ؟
٨. هَلْ مَا قَالَتْهُ فَوْزِيَّةُ صَحِيحٌ؟

## جَمْعُ عَدَدَيْنِ كُلِّ مِنْهُمَا مُكوِّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ

٣-١٧

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَّةَ الْعَمَلِ (٧) وَ  وَ  لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	
٥	٦	+
١	٣	

٢

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	
٢	٥	+
٤	٢	

١

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	
٧	٣	+
٢	٢	

٤

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	
٣	٥	+
١	١	

٣

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	
١	٨	+
١	٠	

٦

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	
٢	٠	+
٣	٤	

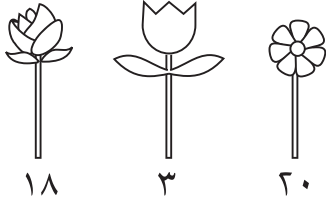
٥

أَحُلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

- ٧) مَعَ سِهَامٍ ٣١ وَرَدَّةً، وَأَهْدَتْهَا أُخْتُهَا ٢٦ وَرَدَّةً أُخْرَى. كَمْ وَرَدَّةً صَارَتْ مَعَ سِهَامٍ؟ ..... وَرَدَّةً
- ٨) خَبَزَتْ سَمْرُ ١٤ كَعْكَةً، وَخَبَزَتْ أُمُّهَا ٢٥ كَعْكَةً. كَمْ كَعْكَةً خَبَزَتَا؟ ..... كَعْكَةً

## خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أُخْمِنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

أَحُوِّطُ تَخْمِينِي ثُمَّ أَتَحَقَّقُ:



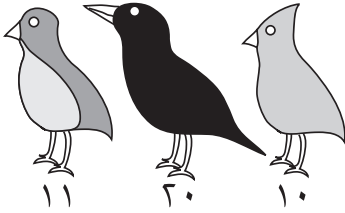
١٨

٣

٢٠

١ رَأَتْ سَمِيرَةً نَوْعَيْنِ مِنَ الْأَزْهَارِ، إِذَا كَانَ عَدَدُ هَذِهِ الْأَزْهَارِ  
٣٨ زَهْرَةً، فَمَا النُّوعَانِ اللَّذَانِ رَأَتْهُمَا سَمِيرَةٌ؟

أَتَحَقَّقُ : ..... هَلْ تَخْمِينِي صَحِيحٌ؟



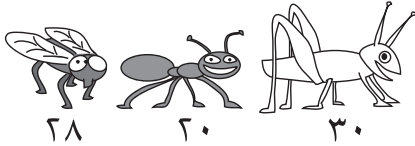
١١

٢٠

١٠

٢ رَأَى سُلْطَانَ نَوْعَيْنِ مِنَ الطُّيُورِ. فَإِذَا كَانَ عَدَدُ هَذِهِ  
الطُّيُورِ ٢١ طَائِرًا. فَمَا النُّوعَانِ اللَّذَانِ رَأَاهُمَا؟

أَتَحَقَّقُ : ..... هَلْ تَخْمِينِي صَحِيحٌ؟



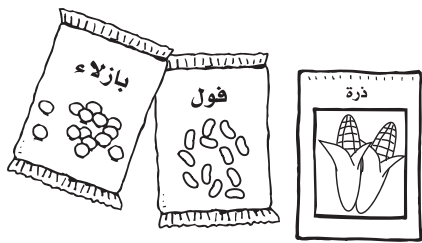
٢٨

٢٠

٣٠

٣ رَأَتْ هِنْدٌ نَوْعَيْنِ مِنَ الْحَشْرَاتِ. فَإِذَا كَانَ عَدَدُ هَذِهِ  
الْحَشْرَاتِ ٤٨ حَشْرَةً، فَمَا الْحَشْرَتَانِ اللَّتَانِ رَأَتْهُمَا  
هِنْدٌ؟

أَتَحَقَّقُ : ..... هَلْ تَخْمِينِي صَحِيحٌ؟



٣٠

٢٠

٢٢

٤ زَرَعَتْ مَرِيَمٌ نَوْعَيْنِ مِنَ الْبُذُورِ. فَإِذَا زَرَعَتْ ٥٢ بَذْرَةً.  
فَمَا النُّوعَانِ اللَّذَانِ زَرَعَتْهُمَا مَرِيَمٌ؟

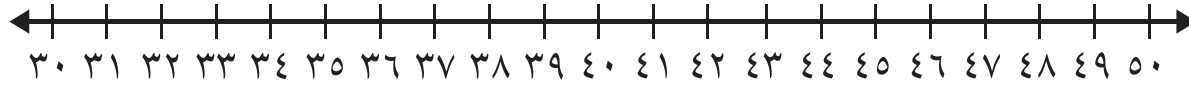
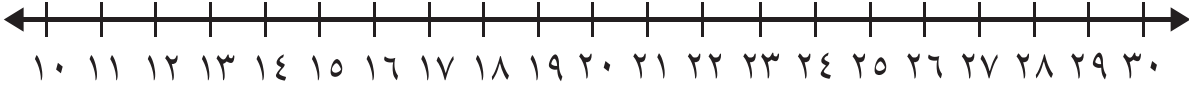
أَتَحَقَّقُ : ..... هَلْ تَخْمِينِي صَحِيحٌ؟



## تَقْدِيرُ نَاتِجِ الْجَمْعِ

٥-١٧

أَقْرَبُ الأَعْدَادِ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ، ثُمَّ أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الأَعْدَادِ:



٦ ٤١ + ٤١

..... ٤١ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٤١ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... + .....

١ ١٩ + ٣٣

..... ٣٣ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ١٩ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... + .....

٤ ٣٤ + ٢٦

..... ٢٦ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٣٤ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... + .....

٣ ١٨ + ٣٤

..... ٣٤ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ١٨ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... + .....

٦ ١٩ + ٢٨

..... ٢٨ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ١٩ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... + .....

٥ ٤٧ + ٢٣

..... ٢٣ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٤٧ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... + .....

أَحْلُ

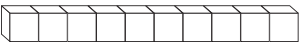

٧ أَخَذَ زَيْدٌ مِنْ أَبِيهِ ١٦ دِينَارًا وَمِنْ عَمِّهِ ١٩ دِينَارًا. إِذَا قَالَ زَيْدٌ: إِنَّ مَعَهُ حَوَالِي ٤٠ دِينَارًا،

فَهَلْ مَا قَالَهُ زَيْدٌ مَعْقُولٌ؟ .....

كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟

..... = ..... + .....

طَرِّحْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمَيْنِ

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَّةَ الْعَمَلِ (٧) وَ  وَ  لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ:

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٨
	٥
—	

٢

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	٥
	٤
—	

١

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٦
	٢
—	

٤

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٨
	٤
—	

٣

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٧
	٣
—	

٦

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٨	٨
	٤
—	

٥

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ:



٧ سجّل عامرٌ ٢٨ نُقْطَةً فِي مُبَارَاةٍ لِكُرَّةِ السَّلَّةِ، وَسَجَّلَ عِمْرَانُ عَدَدًا مِنَ النِّقَاطِ يَقِلُّ عَنْ نِقَاطِ عَامِرٍ بِمِقْدَارِ ٧ نِقَاطٍ.

كَمْ نُقْطَةً سَجَّلَ عِمْرَانُ؟ ..... نُقْطَةً.

كَمْ نُقْطَةً سَجَّلَ الْاِثْنَانِ مَعًا؟ ..... نُقْطَةً.

طَرُحْ عَدَدَيْنِ كُلِّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ

٧-١٧

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَّةَ الْعَمَلِ (٧) وَ  وَ  لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ:

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٩
١	٢

٢

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٧
٢	٣

١

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٧	٨
٥	٥

٤

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٢
١	١

٣


عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٧
١	٦

٦

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٦	٦
٥	٣

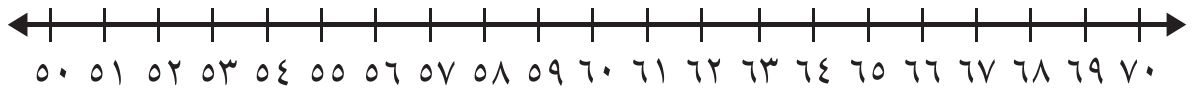
٥

أَحُلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

- ٧ على شجرة ٥٧ عُصْفُورًا. فإذا طَارَ  لَدَى بَائِعٍ ٥٩ وَرْدَةً، فإذا بَاعَ مِنْهَا ٣٦ وَرْدَةً، فَكَمْ وَرْدَةً بَقِيَتْ عِنْدَهُ؟
- ٨ على الشجرة؟ ..... عُصْفُورًا

## تَقْدِيرُ نَاتِجِ الطَّرْحِ ٨-١٧

أَقْرَبُ الأَعْدَادِ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ، ثُمَّ أَجِدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الأَعْدَادِ:



٤٣ - ٦٧ ②

..... ٦٧ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٤٣ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... - .....

٣١ - ٤٨ ①

..... ٤٨ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٣١ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... - .....

٣٩ - ٦٨ ④

..... ٦٨ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٣٩ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... - .....

٤١ - ٥٥ ③

..... ٥٥ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٤١ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... - .....

٤٢ - ٦٨ ⑥

..... ٦٨ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٤٢ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... - .....

٣٢ - ٤٦ ⑤

..... ٤٦ تُقَرَّبُ إِلَى

..... ٣٢ تُقَرَّبُ إِلَى

..... = ..... - .....

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ:

٧ خَبَزَتْ نَادِيَّةُ ٦٥ قِطْعَةَ بَسْكَوِيَّتٍ، إِذَا أَكَلَتْ مَعَ صَدِيقَاتِهَا حَوَالِي ٢٥ قِطْعَةً، فَكَمْ

قِطْعَةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا تَقْرِيْبًا؟

حَوَالِي ..... قِطْعَةَ بَسْكَوِيَّتٍ







# رياضيات

١

الصف الأول الابتدائي - الجزء الثاني