



موقع اجاباتكم

www.ajabatkum.com

للمزيد اضغط على التلجرام هنا 



@aikhtibart

المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	---	---

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٦ هـ

اسم الطالب : الصف : الأول المتوسط ()

س	السؤال	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	السؤال الأول	٥					
٢	السؤال الثاني	٥					
٣	السؤال الثالث	٤					
٤	السؤال الرابع	٣					
٥	السؤال الخامس	٣					
	المجموع النهائي	٢٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

الوطن في حياتنا نحن - السعوديين - أكثر من مجرد مكان، بل هو امتداد لهويتنا وتاريخنا وقيمنا العميقة، فهو يحتضن أقدس البقاع الإسلامية، مما يمنح حبا له بعداً روحانياً خاصاً.

يعبر السعوديون عن حبهم لوطنهم من خلال الالتفاف حول قيادتهم والعمل الدؤوب من أجل رفعتهم وازدهاره، حيث يسهم كل فرد في بناء مستقبل مشرق للمملكة. وتتجلى مشاعر الفخر والاعتزاز في المناسبات الوطنية، وخاصة اليوم الوطني، إذ يحتفل السعوديون بهذه الذكرى التي تعيد لهم ذكريات تضحيات الأجداد، وما قدموه لبناء دولة قوية وموحدة.

كما يعزز من ارتباط السعوديين بوطنهم شعورهم بالأمان والاستقرار، إضافة إلى التقدم الكبير في الخدمات الصحية والتعليمية، مما يزيد من شعورهم بالفخر والانتماء. ويشارك السعوديون بفاعلية في تحقيق رؤية ٢٠٣٠ الطموحة التي تهدف إلى تحويل المملكة إلى نموذج عالمي في الاقتصاد والتعليم والسياحة، فتترسخ لديهم المسؤولية تجاه رفع اسم وطنهم عالياً.

ويظل السعوديون متمسكين بطموحهم الكبير نحو بناء مستقبل مشرق، ليبقى وطنهم شامخاً يجمع بين الأصالة والعراقة، والحاضر المزدهر، والمستقبل الواعد.

١- كيف يعبر السعوديون عن حبهم لوطنهم؟	أ - بالتفافهم حول قيادتهم	ب - بالسفر إلى الخارج	ج - بالعروض الثقافية فقط
٢- كيف يظهر السعوديون تمسكهم بطموحاتهم لبناء مستقبل مشرق؟	أ - بافتخارهم بتراتهم وتقاليدهم	ب- بالمشاركة في الاحتفالات الوطنية	ج - بالمشاركة في تحقيق رؤية ٢٠٣٠
٣- ما الذي يمنح حب السعوديين لوطنهم بعداً روحياً؟	أ - امتداده لهويتهم وقيمهم	ب- وجود أقدس البقاع الإسلامية فيه	ج - كثرة تضحيات الأجداد لبنائه
٤- ما الذي يعزز شعور السعوديين بالفخر والانتماء إلى وطنهم؟	أ - تقديم المساعدات الخارجية	ب- العروض الرياضية الدولية	ج - التقدم في الخدمات الصحية والتعليمية
٥ - في ضوء النص، كيف يمكن اعتبار اليوم الوطني أكثر من مجرد مناسبة احتفالية؟		

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١- قال تعالى "وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض" كلمة أولو في الآية الكريمة :		
أ - مفرد	ب- جمع مذكر سالم	ج - ملحق بجمع المذكر السالم
٢- الجملة التي كتبت بشكل صحيح:		
أ- سائقون السيارات منتبهون	ب - سائقو السيارات منتبهون	ج - سائقي السيارات منتبهون
٣- قال الأعمى وهو يعبر الشارع: يا.....خذ بيدي.		
أ- رجلاً	ب - رجلٌ	ج - رجلٍ
٤- الجملة التي بها حرف ناسخ يفيد الترجي :		
أ- كأن السعوديين نجوم زاهر	ب - ليت النجوم قريبة .	ج - لعل المتخصصين يصطلحان
٥ - ثمة رجال مخلصون. كتبت التاء في كلمة "ثمة" "مربوطة" لأنه :		
أ - من الظروف	ب- من حروف العطف	ج - من حروف الجر

٤

السؤال الثالث: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة.

- ١- كلمة "أبيات" جمع مؤنث سالم . ()
- ٢- من حروف النداء: أيا و هيا . ()
- ٣- إن التحديات كثيرة . علامة نصب ما تحته خط الفتحة ()
- ٤- كتبت التاء في كلمة "صوت" مفتوحة لأنه اسم ثلاثي ساكن الوسط. ()

٣

السؤال الرابع : أجب حسب المطلوب بين القوسين

١- " اجعل كلمة "الشباب" في أسلوب نداء.

٢- أبوك ذو خلق طيب. (ادخل حرفاً ناسخاً على الجملة السابقة وغير ما يلزم).

٣ - جمع "الداعي".....ومفرد "أبيات"..... (أكمل بكلمة بها تاء مربوطة أو مفتوحة)

السؤال الخامس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

إن التسامح صفة كريمة، تدل على كثير من المعاني الطيبة.

انتهت الأسئلة

إعداد قناة كنوز الاختبارات

نموذج الإجابة

موقع اجاباتكم

www.ajabatkum.com



المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	---	---

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٦ هـ

اسم الطالب :							الصف : الأول المتوسط ()
س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	٥					
٢	الصف اللغوي	٣					
٣	الوظيفة النحوية	٣					
٤	الأسلوب اللغوي	٣					
٥	الرسم الإملائي	٣					
٦	الرسم الكتابي	٣					
	المجموع النهائي	٢٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

تقع منطقة جدة التاريخية داخل السور الذي شيده السلطان المملوكي قنصوه الغوري عام ٩١٥ هـ، وهي تحتفظ بالطابع التقليدي للعمارة، والذي يعتبر مزيجاً متناغماً بين المناخ والتقاليد الاجتماعية للسكان.

كان سور جدة، والذي تمت إزالته عام ١٩٤٧ م، يحتوي أبواباً عديدة، مثل باب مكة، وباب المدينة، وباب المغاربة، وغيرها؛ ولقد استخدم حجر الجيري المرجاني كمادة أساسية لبناء المنطقة، بالإضافة إلى الحجارة المجلوبة من الجبال القريبة من جدة، كما كانت البيوت فيها تتكون من عدة طوابق.

جدة التاريخية، وتعرف محلياً باسم جدة البلد، تقع في وسط مدينة جدة، ويعود تاريخها -حسب بعض المصادر- إلى عصور ما قبل الإسلام، وأن نقطة التحول في تاريخها كانت في عهد الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه عندما اتخذها ميناءً لمكة المكرمة في عام ٢٦ هـ الموافق ٦٤٧، تضم جدة التاريخية عدداً من المعالم والمباني الأثرية والتراثية، مثل آثار سور جدة وحاراتها التاريخية: حارة المظلوم، وحارة الشام، وغيرها، كما يوجد بها عدد من المساجد التاريخية أبرزها: مسجد عثمان بن عفان، ومسجد الشافعي، إضافة إلى الأسواق التاريخية، وفي ٢١ يونيو ٢٠١٤ أدرجت ضمن مواقع التراث العالمي (اليونسكو).

١- بنيت جدة التاريخية من		
أ - الحجر الناري	ب- الحجر الجيري	ج- حجر الرخام
٢- زادت أهمية مدينة جدة في عهد الخليفة		
أ - أبي بكر الصديق	ب- عثمان بن عفان	ج- علي بن أبي طالب
٣- المختلف فيما يأتي		
أ - باب مكة	ب- باب المغاربة	ج- باب زويلة
٤- تم إدراج منطقة جدة التاريخية ضمن موقع التراث العالمي اليونسكو.....		
أ - لأنها ميناء لمكة المكرمة	ب- لوجود عدد من المعالم الأثرية والتراثية بها	ج- لوقوعها وسط جدة
٥ - تاريخ مدينة جدة يرجع إلى		
أ - العصر المملوكي	ب- العصر الإسلامي	ج- ما قبل الإسلام

١- قال تعالى "وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض" كلمة أولو في الآية الكريمة :		
أ - مفرد	ب- جمع مذكر سالم	ج- ملحق بجمع المذكر السالم
٢- الجملة التي كتبت بشكل صحيح:		
أ- سائقون السيارات منتبهون	ب - سائقو السيارات منتبهون	ج- سائقي السيارات منتبهون
٣- قال الأعمى وهو يعبر الشارع: يا.....خذ بيدي.		
أ- رجلاً	ب - رجلٌ	ج- رجلٍ
٤- الجملة التي بها حرف ناسخ يفيد الترجي :		
أ- كأن السعوديين نجوم زاهر	ب - ليت النجوم قريبة .	ج- لعل المتخصصين يصطلحان
٥ - ثمة رجال مخلصون. كتبت التاء في كلمة "ثمة" "مربوطة" لأنه :		
أ - من الظروف	ب- من حروف العطف	ج- من حروف الجر

٤

السؤال الثالث: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة.

- ١- كلمة "أبيات" جمع مؤنث سالم . ()
- ٢- من حروف النداء: أيا و هيا . ()
- ٣- إن التحديات كثيرة . علامة نصب ما تحته خط الفتحة ()
- ٤- كتبت التاء في كلمة "صوت" مفتوحة لأنه اسم ثلاثي ساكن الوسط. ()

٣

السؤال الرابع : أجب حسب المطلوب بين القوسين

١- " اجعل كلمة "الشباب" في أسلوب نداء.

٢- أبوك ذو خلق طيب. (ادخل حرفاً ناسخاً على الجملة السابقة وغير ما يلزم).

٣ - جمع "الداعي".....ومفرد "أبيات"..... (أكمل بكلمة بها تاء مربوطة أو مفتوحة)

السؤال الخامس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

إن التسامح صفة كريمة، تدل على كثير من المعاني الطيبة.

انتهت الأسئلة

موقع اجاباتكم

www.ajabatkm.com



السؤال الثاني: الصنف اللغوي

٣

١ - " الحمد لله رب العالمين " نوع كلمة "العالمين "

أ - جمع مذكر سالم	ب- جمع مؤنث سالم	ج- جمع تكسير	د- ملحق بجمع المذكر
٢- الكلمة التي جمعت جمع مذكر سالم			
أ- عشرون	ب - بساتين	ج- متقين	د - شياطين
٣- الطالبات صاحبات خلق عظيم. استبدل بكلمة " صاحبات " ملحق بجمع المؤنث السالم .			
أ - أولو	ب - أولات	ج- ذوات	د- مالكات

السؤال الثالث: الوظيفة النحوية

٣

١- إن أباك رجل فاضل. إعراب كلمة " أباك " اسم إن منصوب وعلامة نصبه

أ- الفتحة	ب - الكسرة	ج- الألف
٢- لعل المسلمين متعاونون. احذف لعل وغير ما يلزم .		
أ- المسلمان متعاونون	ب - المسلمون متعاونون	ج- المسلمين متعاونون
٣- الطموحات السعودية مزدهرة . أدخل إن على الجملة السابقة وغير ما يلزم.		
أ- إن الطموحات السعودية مزدهرة	ب - إن الطموحات السعودية مزدهرة	ج- إن الطموحات السعودية مزدهرة

السؤال الرابع: الأسلوب اللغوي

٣

١- عندما ننادي " الطبيب " نقول

أ - يا الطبيب، ساعد المرضى.	ب- يا طبيب، ساعد المرضى.	ج- يا أيها الطبيب، ساعد المرضى.
٢- عندما تنادي معلمك تقول		
أ- يا معلما، خذ بيد أبناء الوطن	ب - يا معلم ، خذ بيد أبناء الوطن	ج- يا أيها المعلم، خذ بيد أبناء الوطن.
٣- الجملة التي بها نداء:		
أ- يوسف طالب مجتهد	ب - يوسف، ذاكر دروسك	ج- يوسف يذاكر دروسه.

السؤال الخامس: الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣

١ - الكلمة التي ليس بها هاء أصلية

أ - الفقه	ب- علمه	ج- مياه
٢- تنطق التاء المفتوحة تاء عند		
أ- الوقف فقط	ب - الوصل فقط	ج- الوقف والوصل
٣- من مواضع التاء المربوطة		
أ- الاسم الثلاثي الساكن الوسط	ب - أواخر الأسماء المؤنثة	ج- آخر جمع المؤنث السالم

السؤال السادس: الرسم الكتابي: اكتب ما يلي بخط الرقعة

إن التسامح صفة كريمة تدل على كثير من المعاني الطيبة.

المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	---	---

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٦ هـ

اسم الطالب :							الصف : الأول المتوسط ()
س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	٥					
٢	الصفن اللغوي	٣					
٣	الوظيفة النحوية	٣					
٤	الأسلوب اللغوي	٣					
٥	الرسم الإملائي	٣					
٦	الرسم الكتابي	٣					
المجموع النهائي		٢٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرًا بِالْمَدْرَسَةِ، كُنْتُ أُعْلِنُ عَنْ حُبِّي لِبلادي بِالهُتَافِ لَهَا بِحَنَجْرَتِي، وَلَمَّا تَقَدَّمْتُ بِالسَّنِ أَكْتَشَفْتُ أَنَّ بلادي لَمْ تُعَدِّ فِي حَاجَةٍ إِلَى ذَلِكَ، وَأَنَّمَا هِيَ فِي حَاجَةٍ إِلَى هُتَافِ الْعُقُولِ، فَعِنْدَمَا نَهَيْتُ الْحَنَاجِرَ تَمَلُّاً الْفَضَاءَ ضَوْضَاءً وَجَلْبَةً، وَعِنْدَمَا نَهَيْتُ الْعُقُولَ تَمَلُّاً الدُّنْيَا عَمَلًا، فَحُبُّ الْوَطَنِ أَرْفَعُ وَأَسْمَى مِنَ الْهُتَافِ. إِنَّهُ التَّفَانِي فِي خِدْمَةِ هَذَا الْوَطَنِ، وَالتَّضْحِيَةُ بِالنَّفْسِ لِلدَّفَاعِ عَنْهُ، وَالْمِشَارَكَةُ فِي بِنَائِهِ. كُلٌّ فِي مَجَالِ عَمَلِهِ؛ فَالْفَلَّاحُ فِي حَقْلِهِ، وَالْعَامِلُ فِي مَصْنَعِهِ، وَالتَّاجِرُ فِي مَتَجَرِّهِ، وَالْعَالِمُ فِي مَخْبَرِهِ... يُسْهِمُونَ فِي نَهْضَةِ الْوَطَنِ.

وَإِذَا كَانَ الطُّفْلُ أضعفَ مِنْ أَنْ يَبْنِي، فَلْيَعْلَمْ أَنَّ حُبَّ الْوَطَنِ يَكُونُ بِالمُحَافَظَةِ عَلَى كُلِّ مَا فِيهِ مِنْ أُنْيِيَّةٍ وَأَشْجَارٍ وَجِبَالٍ شامخة، وَأَنَّ الَّذِي يُحِبُّ وَطَنَهُ لَا يَلُوثُ جُدْرَانَ المَبَانِي بِالكِتَابَةِ عَلَيْهَا، وَأَنَّ الشَّجَرَةَ الَّتِي يَرَاهَا فِي الطَّرِيقِ هِيَ جُزْءٌ مِنْ وَطَنِهِ، فَإِذَا قَطَعَ أَغْصَانَهَا، فَإِنَّمَا مَرَّقَ جُزْءًا مِنْ وَطَنِهِ الحَبِيبِ .
وحيثُ يُحِبُّ الطُّفْلُ وَطَنَهُ، يُحِبُّ مَدْرَسَتَهُ فَيُحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا وَلَا يَزِيهِ الأَوْزَاقَ فِي فِنَائِهَا لِأَنَّهَا جُزْءٌ مِنْ وَطَنِهِ، وَلَا يَقْطَعُ الأَزْهَارَ مِنْ سَاحَتِهَا، وَلَا مِنَ الحَدَائِقِ العُمُومِيَّةِ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الحَدَائِقَ هِيَ بَعْضُ جَمَالِ وَطَنِهِ وَمَنْ يُحِبُّ جَمَالَ وَطَنِهِ يَرْعَاهُ، فَيَحْرُسُ مِصْبَاحَ النُّورِ فِي شَارِعِهِ فَلَا يُطْفِئُهُ بِالحِجَارَةِ أَوْ الطُّوبِ.

١- كيف كان الكاتب يعبر عن حبه لوطنه وهو صغير؟	أ - بهتاف الحناجر	ب - بهتاف العقول	ج - بالمحافظة على كل ما فيه
٢- ضد "شامخة":	أ - مرتفعة	ب- منخفضة	ج- عالية
٣- يكون حب الطفل لوطنه يكون:			
أ - بالمحافظة على كل ما فيه	ب- بالمشاركة في بنائه	ج- بالتضحية بالنفس للدفاع عنه	
٤- لماذا كان هتاف العقول أفضل من هتاف الحناجر؟			
٥ - كيف يكون حب الإنسان لوطنه؟			

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :

٣

١- الجملة التي بها ملحق بجمع المذكر السالم :		
أ - المواطنون مخلصون	ب- هن أولات قوة	ج- نحن أولو قوة
٢- التغيير الذي طرأ على كلمة " جسور " عند جمعها جمع تكسير:		
أ- زيادة على أحرف المفرد	ب - نقص على أحرف المفرد	ج- ضبط بعض الحروف
٣- الجملة التي بها جمع مؤنث سالم :		
أ- سمعت أصوات عالية	ب - هن أولات خلق	ج- نحقق التنمية في مختلف المجالات

السؤال الثالث : الوظيفة النحوية

٣

١-المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع. (أدخل حرفاً ناسخاً يفيد التمني وغير ما يلزم)		
أ - لعل المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع	ب- ليت المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع	ج- كأن المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع
٢- إن المواطنين محبوبون لبلدهم احذف "إن" وغير ما يلزم		
أ - المواطنان محبوبان لبلدهم	ب - المواطنين محبوبين لبلدهم	ج- المواطنون محبوبون لوطنهم.
٣- إن أبا بكر ذو خلق طيب. إعراب كلمة " أبا بكر"		
أ- اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ب - اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف	ج- اسم إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي

٣

١ - عندما تنادي كل معلم تقول		
أ - يا معلم ، جزاك الله خيراً	ب- يا معلماً ، جزاك الله خيراً	ج- يا معلم ، جزاك الله خيراً
٢- الجملة التي بها منادى حذف منه أداة النداء.		
أ- محمد طالب مجتهد	ب - أحمد حاضر؟	ج- محمد، ذاك دروسك
٣- عندما ننادي " العاملة " نقول		
أ - يا العاملة ، اجتهدي	ب- يا أيتها العاملة ، اجتهدي	ج- يا أيها العاملة ، اجتهدي

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣

١ - "صوت الحق قوي". سبب كتابة التاء المفتوحة فيما تحته خط لأنها :		
أ - تاء الضمير في الفعل	ب- اسم ثلاثي ساكن الوسط	ج- تاء جمع المؤنث السالم
٢- الجملة التي بها تاء الضمير :		
أ- عززت الدولة الاقتصاد	ب - أرسلت رسالة شكر لصديقي	ج- لبت الشمس ساطعة
٣- مجموعة الأسماء التي كتبت بشكل صحيح:		
أ- دعاة - أموات- عبادة	ب - دعاه - أموات - عباده	ج- دعاء- أموات - عبادت

السؤال السادس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

٢

إن التسامح صفة كريمة، تدل على كثير من المعاني الطيبة.

.....

.....

.....