

● قررت وزارة التعليم تدريس
● هذا الكتاب وطبعه على نفقتها
●



المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف الخامس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444

طبعة ١٤٤٤ - ٢٠٢٢

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم
تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف الخامس الابتدائي - الفصول
الدراسية الثلاثة . / وزارة التعليم . - الرياض ، ١٤٤٣ هـ .
٢٠٤ ص ؛ ٢١ × ٢٥,٥ سم
ردمك : ٩ - ١٠٨ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨
١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية . أ - العنوان
ديوي ٢٢٨ ١٤٤٣ / ٨٤٣٩

رقم الإيداع : ١٤٤٣ / ٨٤٣٩

ردمك : ٩ - ١٠٨ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعليماً من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.

ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، وذلك على النحو الآتي:

١. وُزعت الدروس على ٢٦ وحدة، خُصص منها ٤ وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.

٢. وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

٣. تَضَمَّن كل درس من دروس التلاوة:

أ. التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.

ب. السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوةً موجودة، مرةً أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

ج. العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوةً صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.

د. نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.

٤. وُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.

ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده.

وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»^(١) ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه..

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .



فهرس الفصول الدراسية



| | |
|-----|----------------------|
| ٨ | الفصل الدراسي الأول |
| ٧٢ | الفصل الدراسي الثاني |
| ١٤٢ | الفصل الدراسي الثالث |





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الفصل الدراسي الأول



الفهرس

الوحدة الأولى



التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف ١٢
التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) ١٨-١٦

الوحدة الثانية



التجويد: معنى التجويد وفضله ٢٠
التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف ٢٥-٢٣

الوحدة الثالثة



التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين ٢٨
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) ٣٤-٣٢

الوحدة الرابعة



التجويد: الإظهار ٣٦
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) ٤٢-٤٠



الوحدة الخامسة



٥ **الحفظ:** سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) ٤٤

الوحدة السادسة



٦ **التجويد:** الإدغام ٤٦
التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى ٥١-٥٣

الوحدة السابعة



٧ **التجويد:** الإدغام بغنة ٥٦
التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) ٦٠-٦٢

الوحدة الثامنة



٨ **التجويد:** الإدغام بغير غنة ٦٤
التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) ٦٧-٦٩





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة الأولى

التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أطبق آداب التعامل مع المصحف الشريف .
- أن أعبر عن حبي للقرآن الكريم، وتعظيمه والعناية به .
- أن أتلو سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة .

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| آداب التعامل مع المصحف الشريف | تجويد | الأول |
| تلاوة سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) | تلاوة | الثاني |
| تلاوة سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) | تلاوة | الثالث |
| تلاوة سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) | تلاوة | الرابع |



آداب التعامل مع المصحف الشريف

الدرس
الأول



التمهيد

أعلق على الصورة تعليقا مناسباً:

آداب التعامل مع المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانته من كل تصرف يشعر بامتهانه. ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يأتي:

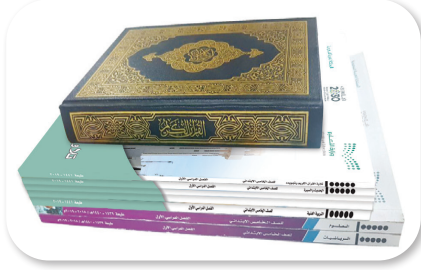
١ تناول المصحف باليد اليمنى.



٢ مس المصحف على طهارة.



٤ ألا يوضع فوقه شيء.



٥ وضع المصحف في مكان مرتفع.



٥ المحافظة عليه وعدم العبث في صفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة عليها، أو غيره.

٦ عدم تَوَسُّد المصحف، أو استدباره، أو الجلوس عليه، أو مد الرجل إليه.

٧ إجلال المصحف وإكرامه.

نشاط



بالتعاون مع زملائك، اكتب اقتراحاتٍ لتطبيق آداب التعامل مع المصحف الشريف في الحياة اليومية:

.....



.....



.....



التقويم



١ ضَع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي :

- ١ . من الأدب مع المصحف الشريف :
- أ . عدم مس المصحف إلا على طهارة . ()
- ب . مس المصحف دون طهارة . ()
- ٢ . الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي :
- أ . أن تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب . ()
- ب . أن توضع في أي مكان . ()

٢ اكتب من إنشائك سطرين ، مراعيًا قواعد الإملاء ، عن :

أ . أهمية احترام المصحف ، وعدم العبث به .

.....

.....

ب . أهمية حفظ المصحف في مكان طاهر يليق به .

.....

.....





جهود المملكة في طباعة المصحف الشريف

(يُعَدُّ إنشاءُ مُجَمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة من أَجَلِّ صور العناية بالقرآن الكريم حفظاً، وطباعة، وتوزيعاً على المسلمين في مختلف أرجاء المعمورة، وينظر المسلمون إلى المجمع على أنه من أبرز الصور المشرفة والمشرفة، الدالة على تمسك المملكة العربية السعودية بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم اعتقاداً ومنهاجاً، وقولاً، وتطبيقاً.

وهذا الأمر ليس مستغرباً من المملكة العربية السعودية التي قامت بإعلاء كلمة التوحيد، ورفعت رايته عالية، وعُرِفَتْ بنبل مقاصدها، وعُلُوِّ هِمَّتِها، وسمو أهدافها، وحرصها على كل ما من شأنه خدمة الإسلام والمسلمين، وذلك منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود رحمه الله.

لقد وفق الله المملكة العربية السعودية لإقامة هذا المشروع الإسلامي الضخم الذي يحظى بدعم خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع حفظهما الله، فقد اعتنى المجمع بطباعة المصحف الشريف، وتوزيعه بمختلف الإصدارات والروايات على المسلمين في شتى أرجاء المعمورة، وبترجمة معاني القرآن الكريم إلى كثير من اللغات العالمية، وبالعناية بالدراسات والبحوث القرآنية الجادة، وتحقيق تراث علوم القرآن الكريم، والنهوض بفهرستها، وتيسير الإفادة منها).





تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثاني

من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿حَمَّ﴾، ﴿مُنذِرِينَ﴾، ﴿يُفْرَقُ﴾، ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾، ﴿بِدُخَانٍ﴾، ﴿وَقَدْ جَاءَهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

نشاط

قال تعالى: ﴿وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبْرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿١﴾

بين الليلة المباركة التي أنزل فيها القرآن الكريم، وفي أي شهر هي؟
من خلال تدبرك للآيتين الآتيتين:

قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿٢﴾

قال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴿٣﴾

(١) سورة الدخان الآية رقم (٢-٣)

(٢) سورة القدر الآية رقم (١)

(٣) سورة البقرة الآية رقم (١٨٥)



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثالث

من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَدْوًا﴾، ﴿وَأَنْ لَا﴾، ﴿ءَاتِيكُمْ﴾، ﴿تَرْجُمُونَ﴾، ﴿فَأَسْرِ بِعِبَادِي﴾، ﴿وَأَتْرِكِ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾،
﴿وَنِعْمَةً﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

نشاط

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ﴾^(١)
ارجع إلى سورة الأعراف الآية (١٠٣)، وبين من الرسول الكريم الذي أرسل
إلى فرعون وقومه؟

(١) سورة الدخان الآية رقم (١٧)



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الرابع

من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَلَقَدْ أَخْتَرْنَهُمْ﴾ ، ﴿بَلَكُواً مُّبِينٌ﴾ ، ﴿مَوْتُنَا﴾ ، ﴿بِمُنْشَرِينَ﴾ ، ﴿قَوْمٌ تَبِيعَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

نشاط

قارن بين كلمتي (إِنَّ، وَإِنْ) الواردين في أول الآيتين (٣٤) و (٣٥) من حيث الكتابة، والقراءة، والمعنى.





الوحدة الثانية

التجويد: معنى التجويد وفضله

التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى التجويد.
- أن أبين أهمية تطبيق التجويد أثناء التلاوة.
- أن أحدد علاقة التجويد بالقرآن الكريم.
- أن أتلو من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف تلاوة مجودة.

| الموضوع | المادة | الدرس | دروس الوحدة |
|--|--------|--------|-------------|
| معنى التجويد وفضله | تجويد | الأول | |
| سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى نهاية السورة | تلاوة | الثاني | |
| سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) | تلاوة | الثالث | |
| سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) | تلاوة | الرابع | |



معنى التجويد وفضله

الدرس
الأول

التمهيد

ماذا تعني لك كلمة (التجويد)؟ وما علاقتها بالقرآن الكريم؟

.....

.....

معنى التجويد

التجويد لغة: التَّحْسِينُ.

وإصطلاحاً: إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان.

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام ما يُعَدُّ من تجويد القرآن الكريم:

- ١ مد الحروف التي تستحق المد. ()
- ٢ تفسير الكلمات القرآنية. ()
- ٣ تحسين الخط وضبطه بالشكل. ()
- ٤ إخراج الحروف من مخارجها. ()



فضل تعلم التجويد وفوائده

مما يدل على أهمية التجويد وفضل تعلمه ما يأتي:

١. تَعَلُّقه بكتاب الله تعالى.

٢. أن فيه امتثالاً لتوجيه الرسول ﷺ، كما في قوله ﷺ: «الماهر بالقرآن مع السَّفرة الكرام

البررة»^(١)، وقوله ﷺ «زَيَّنوا القرآن بأصواتكم»^(٢).

٣. أن فيه تحصيلاً للأجر والثواب من الله ﷻ في بذل الجهد في تحسين التلاوة.

نشاط ٢

اسم (التجويد) يربي في النفوس إضفاء الجودة في العلم والعمل.
بالتعاون مع مجموعتك اكتب ثلاثة نماذج عملية لذلك في الحياة
اليومية:

١.
٢.
٣.

فوائد التجويد



(١) أخرجه مسلم برقم (٧٩٨).

(٢) أخرجه أحمد في مسنده ٤٥١/٣٠ رقم (١٨٤٩٤)، وعلَّقه البخاري في صحيحه.

التقويم



١ ما معنى التجويد اصطلاحاً؟

.....

٢ علل لما يلي:

أ. يُعَدُّ علم التجويد من أشرف العلوم.

.....

ب. في قراءة القرآن بالتجويد تحصيلٌ للأجر والثواب من الله عز وجل.

.....

٣ ضع العبارات الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

أ. فيه تحصيلٌ للأجر والمثوبة من الله عز وجل.

ب. تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم.

ج. من أشرف العلوم لتعلُّقه بكتاب الله تعالى.

د. حفظ اللسان من الخطأ في كتاب الله تعالى.

| من فضائل تعلم التجويد | من فوائد تعلم التجويد |
|-----------------------|-----------------------|
| | |
| | |





تلاوة سورة الدُّخَانِ

الدرس
الثاني

من الآية (٤٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿الزُّقُومِ﴾، ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي﴾، ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾، ﴿تَمْتَرُونَ﴾، ﴿سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ﴾،
﴿بِحُورٍ عِينٍ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

كم فعلا ماضيا ورد في آيات الدرس؟

○ ثلاثة أفعال ○ خمسة أفعال ○ سبعة أفعال





تلاوة سورة الزخرف

الدرس

الثالث

من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَمُّ الْكِتَابِ﴾، ﴿لَعَلِّي﴾، ﴿عَنْكُمْ الذِّكْرُ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾

السماع



يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

نشاط

اذكر أوصاف القرآن الكريم في آيات الدرس.





تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَشْرَنَا﴾، ﴿لَسْتَوْأُ﴾، ﴿مُقْرِنِينَ﴾، ﴿جُزْءًا﴾، ﴿أَتَّخَذَ﴾، ﴿يُنَشُّوْأُ﴾، ﴿فِي الْحَلِيَّةِ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

نشاط

استنتج من آيات الدرس دعاء ركوب السيارة والطائرة وغيرهما من وسائل النقل.





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين

التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما.
- أن أبين الفرق بين النون الساكنة والتنوين.
- أن أستخرج من الآيات النون الساكنة والتنوين.
- أن أتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين.
- أن أتلو سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| أحكام النون الساكنة والتنوين | تجويد | الأول |
| سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) | تلاوة | الرابع |



أحكام النون الساكنة والتنوين

الدرس
الأول

التمهيد

تأمل النون في المثالين الآتيين: (عنه) و (بينهما) ماذا تلاحظ؟

سترى أن الأولى والثانية
إذن الأولى هي التي سنتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها.
التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ، ووصلاً لا وقفاً.

نشاط ١

بين الفرق بين النون الساكنة والتنوين في الجدول الآتي مستعينا
بالكلمات والعبارات الآتية:
(أصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط -
ثابتة في الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).

| رقم | النون الساكنة | التنوين |
|-----|---------------|---------|
| ١ | | |
| ٢ | | |
| ٣ | | |



علامات التنوين

للتنوين ثلاث علامات :

الأولى : الضمّتان (و) .

الثانية : الفتحتان (=) .

الثالثة : الكسرتان (=) .

| التوضيح | الأمثلة |
|--|--|
| <p>نلاحظ في هذه الأمثلة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● أن النون ساكنة؛ لأنها غير محرّكة بفتح أو ضم أو كسر. ● أن النون الساكنة تكون في الاسم، والفعل، والحرف. | <p>النون الساكنة</p> <p>﴿ وَالْمُنْحِقَةُ ﴾</p> <p>﴿ أَنْعَمْتَ ﴾</p> <p>﴿ أَنْ أَدْوَأ ﴾</p> |
| <p>في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكنة، ولذلك يعطى حكمها.</p> <p>ويلاحظ أن التنوين لا يكون إلا في الأسماء.</p> | <p>التنوين</p> <p>﴿ رَسُولٌ مُّبِينٌ ﴾</p> <p>﴿ أَمْرًا مِّنْ ﴾</p> <p>﴿ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ ﴾</p> |



نشاط ٢

أستخرجُ من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين :
 ﴿لَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾
 وَلَقَدْ أَخْرَنَّهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَنَّا لَهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَتْوَأُ
 مُبَيِّنٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنَّ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾
 فَاتُّوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾ (١)

| نون ساكنة | تنوين ضم | تنوين فتح | تنوين كسر |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| مِنْ | | | |
| | | | |
| | | | |

أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر :

﴿لَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدْ أَخْرَنَّهُمْ
 عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَنَّا لَهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَتْوَأُ مُبَيِّنٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنَّ
 هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَاتُّوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾ (٢)

(١) سورة الدخان الآية رقم (٣٠-٣٦)

(٢) سورة الدخان الآية رقم (٣٠-٣٦)



ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن النطق بالنون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما، ولهذا فإن للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، هي:



التقويم

- ١ ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟
- ٢ اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة، وثلاثة أمثلة أُخَرَ للتنوين.
- ٣ ما أحكام النون الساكنة والتنوين؟

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثاني

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿عَبْدُ الرَّحْمَنِ﴾، ﴿وَيُسْأَلُونَ﴾، ﴿مُسْتَمْسِكُونَ﴾، ﴿مَرْفُوهَا﴾، ﴿قَالَ﴾، ﴿وَجَدْتُمْ﴾،
﴿أُرْسِلْتُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

نشاط

درست أن التنوين يكون بالضم، وبالفتح، وبالكسر.
اقرأ آيات الدرس، واكتشف التنوين الذي لم يرد فيها.





تلاوة سورة الزُخْرُف

الدرس
الثالث

من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿بَرَاءٌ﴾، ﴿عَقِيهٖ﴾، ﴿نَزَلَ﴾، ﴿سُخْرِيًّا﴾، ﴿لَبِئُوتَهُمْ﴾، ﴿وَسُرًّا﴾، ﴿يَتَكُونُ﴾،
﴿وَزُخْرُفًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

ابحث في آيات الدرس عن الآية التي فيها اسم هذه السورة.



تلاوة سورة الزُخْرُفِ

الدرس
الرابع

من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَعِشُ عَنْ﴾ ، ﴿فُقِيصٌ﴾ ، ﴿لِصُدُّوهُمْ﴾ ، ﴿بَيْنِي وَبَيْنَكَ﴾ ، ﴿بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ﴾ ،
﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾ ، ﴿تَهْدِي الْعَمَى وَمَنْ﴾ ، ﴿نُرَيْنَكَ﴾

السماع



يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

استخرج ما في آيات الدرس من نونات ساكنة أو تنوين، وصنّفها حسب الجدول الآتي:

| نون ساكنة | تنوين بالضم | تنوين بالفتح | تنوين بالكسر |
|-----------|-------------|--------------|--------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |



الوحدة الرابعة

التجويد: الإظهار

التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإظهار.
- أن أتعرف حروف الإظهار.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار.
- أن أطبق حكم الإظهار عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإظهار | تجويد | الأول |
| سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) | تلاوة | الرابع |



الإظهار

الدرس
الأول

التمهيد

﴿كُلُّ ءَامِنٍ﴾ - ﴿مِنْهُمْ﴾ - ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ - ﴿وَأَنْحَرُ﴾ - ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ - ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾

تأمل نطق الكلمات القرآنية السابقة ولاحظ ما يأتي :

١ أنه وقع بعد النون الساكنة والتنوين واحد من الأحرف التي تخرج من الحلق، وهي الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء.

٢ أنه عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين فإنهما يخرجان خَالِصِينَ دونما تغيير.

تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد أحرف الحلق^(١) من غير غنة ولا تشديد.

أحرف الإظهار

للإظهار ستة أحرف، وهي:

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| خ | غ | ح | ع | ه | أ |
| الخاء | الغين | الحاء | العين | الهاء | الهمزة |

نشاط ١

أخي هاك علما حازه غير خاسر . ما علاقة شَطْر البيت بهذا الدرس؟

طريقة النطق بالإظهار

أن تلفظ النون الساكنة والتنوين مُظْهِرَيْنِ من غير غُنَّة، وذلك عند الأحرف الستة:

الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|--------|--|--|
| الهمزة | ﴿ وَيَنْتَوْنَ ﴾ ﴿ وَجَنَّتِ أَلْفَاظًا ﴾ | في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها همزة، فكان حكم النون: الإظهار. في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده همزة، فكان حكم التنوين: الإظهار. |
| الهاء | ﴿ يَنْهَى ﴾ ﴿ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ | في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها، فكان حكم النون: في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده، فكان حكم التنوين: |
| العين | ﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ ﴿ قَوْمِيًّا عَزِيزًا ﴾ | في هذا المثال جاءت وجاء بعدها، فكان حكم النون: في هذا المثال جاء وجاء بعده، فكان حكم التنوين: |
| الحاء | ﴿ وَأَنْحَرَّ ﴾ ﴿ لَغَنِيٍّ حَمِيدٌ ﴾ | |
| الغين | ﴿ فَسَيَنْغُضُونَ ﴾ ^(١) ﴿ مِّنْ غَلٍ ﴾ ﴿ قَوْمًا غَيْرَكُمُ ﴾ | |
| الخاء | ﴿ وَالْمُنْحَنِقَةُ ﴾ ^(٢) ﴿ عَلِيمًا حَبِيرًا ﴾ | |

(١) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

(٢) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

نشاط ٢

أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ ﴿ عَلِيمٌ هُدًى ﴾ ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ ﴿ أَسْكَنْ أَنْتَ ﴾ ﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ ﴾
 ﴿ أَكِنَّةٌ أَنْ ﴾ ﴿ وَمَنْ هُوَ ﴾ ﴿ أَنْ أَكُونَ ﴾ ﴿ جَهْرَةً هَلْ ﴾ ﴿ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾
 ﴿ عَنْ هَذَا ﴾ ﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ﴿ إِنْ هِيَ ﴾ ﴿ يَكُلُّ شَيْءٍ عَلَيْهِمُ ﴾
 ﴿ مِنْ عَمَلٍ ﴾ ﴿ مُسَوِّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ ﴿ يَعْجَلُ حَنِيدٌ ﴾ ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾
 ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ ﴿ فَمَنْ حَجَّ ﴾ ﴿ شَفَعَةً حَسَنَةً ﴾ .

| نون ساكنة بعدها همزة؛ فهي مُظْهَرَةٌ | نون ساكنة بعدها هاء؛ فهي مُظْهَرَةٌ | نون ساكنة بعدها هاء؛ فهي مُظْهَرَةٌ | تنوين بعده همزة؛ فهو مُظْهَرٌ |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| نون ساكنة بعدها عين؛ فهي مُظْهَرَةٌ | نون ساكنة بعدها هاء؛ فهي مُظْهَرَةٌ | نون ساكنة بعدها عين؛ فهو مُظْهَرٌ | تنوين بعده هاء؛ فهو مُظْهَرٌ |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |





١ رتّب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار :

(من غير غنة، أحد، قبل، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتنوين، أَحْرُف، ولا تشديد).

٢ كم عدد أحرف الإظهار الحلقي؟ وما هي؟

٣ لماذا سُمّي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقي؟





تلاوة سورة الزُّخْرُفِ

الدرس
الثاني

من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَلَأِيهِ﴾، ﴿يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُنَا﴾، ﴿يَنْكُثُونَ﴾، ﴿أَنَا خَيْرٌ﴾، ﴿أَلْقَى﴾، ﴿ءِاسْفُونَا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإظهار، وصنف
ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإظهار | الفعل | حرف الإظهار | الحرف | حرف الإظهار |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَصِدُّونَ﴾، ﴿ءَأَلِهَتُنَا﴾، ﴿خَصِمُونَ﴾، ﴿يَخْلِفُونَ﴾، ﴿لَعَلَّمُ﴾، ﴿تَمَتَّتْ﴾،
﴿وَلَا يَصِدَّدَنَّكُمْ﴾، ﴿قَدَحِئْتُكُمْ﴾، ﴿وَلَا يُبَيِّنُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإظهار، وصنف ما تجده
حسب الجدول الآتي:

| تنوين ضم | حرف الإظهار | تنوين فتح | حرف الإظهار | تنوين كسر | حرف الإظهار |
|----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



تلاوة سورة الزُخْرُفِ

الدرس
الرابع

من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَعْبَادِ﴾، ﴿أَدْخُلُوا﴾، ﴿مُحَبَّرُونَ﴾، ﴿وَتَلَذُّ﴾، ﴿لَا يُفْتَرُونَ﴾، ﴿مُبْلِسُونَ﴾، ﴿لِيَقْضِ﴾
﴿عَلَيْنَا﴾، ﴿مُزْمُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

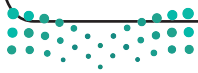
يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة.
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط ؟

ما اسم خازن النار؟ استدلل لإجابتك من آيات الدرس.

.....

.....





الوحدة الخامسة

الحفظ: سورة المعارج

من الآية (١) إلى الآية (٢٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) حفظا متقنا.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|------------------------------------|--------|--------|
| حفظ الآيات (١-٥) من سورة المعارج | حفظ | الأول |
| حفظ الآيات (٦-١٠) من سورة المعارج | حفظ | الثاني |
| حفظ الآيات (١١-١٨) من سورة المعارج | حفظ | الثالث |
| حفظ الآيات (١٩-٢٥) من سورة المعارج | حفظ | الرابع |



حفظ سورة المعارج

حفظ الآيات (١ - ٢٥)

يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس | السورة | من | إلى |
|--------|--------------|----------|----------|
| الأول | سورة المعارج | الآية ١ | الآية ٥ |
| الثاني | سورة المعارج | الآية ٦ | الآية ١٠ |
| الثالث | سورة المعارج | الآية ١١ | الآية ١٨ |
| الرابع | سورة المعارج | الآية ١٩ | الآية ٢٥ |

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه .
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات .
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها .
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان .
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع .
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه .
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان .





الوحدة السادسة

التجويد: الإدغام

التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإدغام.
- أن أتعرف قسماً للإدغام.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة للإدغام.
- أن أطبق حكم الإدغام عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإدغام | تجويد | الأول |
| سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى نهاية السورة | تلاوة | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) | تلاوة | الثالث |
| سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) | تلاوة | الرابع |



الإدغام

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال تعالى : ﴿ أُولَٰم يَرَوُا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣٧)
فَقَاتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ، وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبِّ لَيْرَبُؤًا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرِبُؤًا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن ذَكْوَةٍ
تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴿٣٩﴾ (١).

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ لِمَن يَشَاءُ ﴾ وفي ﴿ مِّن رَّبِّا ﴾ ، وكيف
ينطق التنوين في ﴿ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ ﴾ وفي ﴿ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ وفي ﴿ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ ﴾ وفي ﴿ رَبِّا لَيْرَبُؤًا ﴾ .

ماذا تكتشف؟

تكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين لم يظهر في النطق ، بينما نطق الحرف الذي بعدهما
مشدداً .

وهذا حكم تجويدي يسمى الإدغام ، فما معنى الإدغام؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين؟
هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف الإدغام

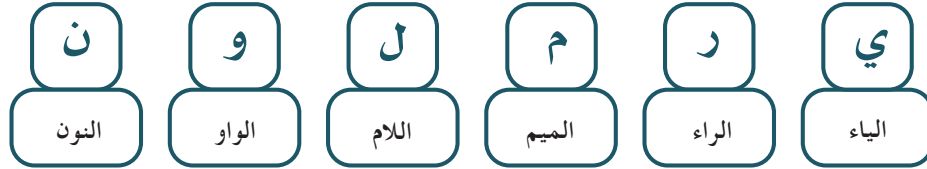
الإدغام هو : إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفاً واحداً
مشدداً كالحرف الثاني .



(١) سورة الروم الآية رقم (٣٧-٣٩)

أحرف الإدغام

للإدغام ستة أحرف، مجموعة في قولك: (يرْمُلون)، وهي:



نشاط 1

أتأملُ رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿مَنْ يَعْمَلُ﴾ وأدوّن ما لاحظته.

.....

.....

الأمثلة

| م | الأحرف | المثال | التوضيح |
|------------------|--------|------------------|---|
| المجموعة الأولى | ي | ﴿مَنْ يَقُولُ﴾ | نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لمّا جاء بعدها هذه الأحرف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿مِنْ مَّالٍ﴾ فقد جعلت النون ميماً، وأدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيّرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾ فقد جعلت النون واواً وأدغمتها بغيره في الحرف الذي بعدها، فصيّرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وهذا هو الإدغام. |
| | | ﴿مِنْ مَّالٍ﴾ | |
| | | ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾ | |
| المجموعة الثانية | | ﴿إِنْ تَقُولُ﴾ | |
| | | ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ | |
| | | ﴿أَنْ لَّنْ﴾ | |

استخرج حرف الإدغام من كل مثال واكتبه أمامه.

أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في الجدول السابق، ماذا تلاحظ؟

ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

القسم الأول: إدغام بغنة.

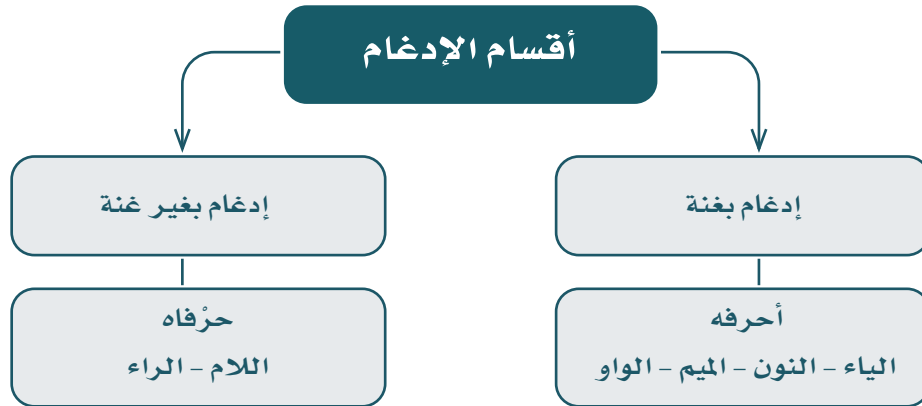
حروفه: له أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو).

أمثله: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

القسم الثاني: إدغام بغير غنة.

حروفه: له حرفان، وهما: اللام والراء.

أمثله: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.



شرط الإدغام

يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة، وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك في القرآن إلا في أربع كلمات وهي:

﴿الذُّنْيَا﴾ ، ﴿قِنَوَانٌ﴾ ، ﴿صِنَوَانٌ﴾ ، ﴿بُنَيْنٌ﴾

نشاط ٢

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام، مع بيان حرف الإدغام، ونوعه.

قال تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَنْغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ (١).

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | نوع الإدغام | التنوين | حرف الإدغام | نوع الإدغام |
|---|---------------|-------------|-------------|---------|-------------|-------------|
| ١ | | | | | | |
| ٢ | | | | | | |
| ٣ | | | | | | |
| ٤ | | | | | | |

(١) سورة محمد الآية رقم (١٥)

التقويم

١ ما تعريف الإدغام؟

.....

٢ أكمل ما يلي:

أحرف الإدغام ستة جمعت في كلمة ، للإدغام بغنة: الياء، ،
..... ، وللإدغام بغير غنة: والراء.

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة،

فيما يأتي:

- أ. ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة و إدغام بغير غنة. ()
- ب. إذا وقع حرف الإدغام والنون الساكنة في الكلمة الواحدة وجب إظهارها. ()
- ج. جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة ينمو. ()





تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثاني

من الآية (٨١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَنَّا أَوَّلُ﴾، ﴿فَذَرَّهُمْ﴾، ﴿يُلْقُوا﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾، ﴿وَقِيلَهُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام، حسب الجدول الآتي:

| التنوين | حرف الإدغام | نوعه |
|---------|-------------|------|
| | | |
| | | |
| | | |



تلاوة سورة الشورى

الدرس

الثالث

من الآية (١) إلى الآية (٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿عَسَقَ﴾، ﴿يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾، ﴿يَتَفَطَّرُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

اقرأ آيات الدرس قراءة مجودة، وبين هل يوجد فيها حكم من أحكام الإدغام؟

.....

.....





تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٧) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَمْ أَخَذُوا﴾، ﴿يَذَرُوكُمْ﴾، ﴿يَبْسُطُ﴾، ﴿وَيَقْدِرُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام، حسب الجدول الآتي:

| نوعه | حرف الإدغام | النون الساكنة |
|------|-------------|---------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة السابعة التجويد: الإدغام بغنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف على حروف الإدغام بغنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغنة.
- أن أتلو سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإدغام بغنة | تجويد | الأول |
| سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) | تلاوة | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) | تلاوة | الثالث |
| سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) | تلاوة | الرابع |



الإدغام بغنة

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(١).
- ٢ وقال تعالى: ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾^(٢).
- ٣ وقال تعالى: ﴿تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(٣).
- ٤ وقال تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ﴾^(٤).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|--------|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | |
| الحرف | | | | |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

تعريف الغنة

- الغنة: صوت يخرج من الخيشوم^(٥).
- ومقدار الغنة: حركتان.

(١) سورة التغابن الآية رقم (١٦)

(٢) سورة النحل الآية رقم (٥٣)

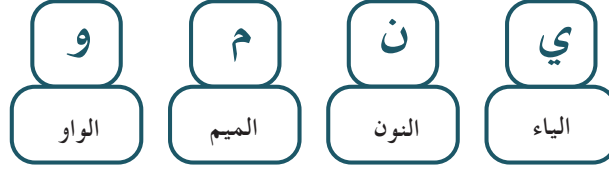
(٣) سورة فصلت الآية رقم (٢)

(٤) سورة النازعات الآية رقم (٨)

(٥) الخيشوم هو خرق الأنف المنحذب إلى داخل الفم.



أحرف الإدغام بغنة



الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو)، فإذا جاء قبل أحد حروفها نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان بغنة، ومقدار الغنة: حركتان.

الأمثلة

| التوضيح | المثال | الحروف |
|---|------------------------|--------|
| في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون الإدغام بغنة بمقدار حركتين. | ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ﴾ | ي |
| | ﴿مِنْ نِعْمَةٍ﴾ | ن |
| | ﴿مِنْ مَاءٍ﴾ | م |
| | ﴿مِنْ وَاقٍ﴾ | و |
| في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين. | ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ﴾ | ي |
| | ﴿يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ | ن |
| | ﴿نِعْمَةٌ مِّنَّا﴾ | م |
| | ﴿عَذَابٌ وَاصِبٌ﴾ | و |

نشاط ١

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْتَكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ (٢).

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | التنوين | حرف الإدغام |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ | | | | |
| ٢ | | | | |
| ٣ | | | | |
| ٤ | | | | |

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

١ كم عدد أحرف الإدغام بغنة؟ وما هي؟

٢ اقرأ الآية الآتية جهرا ، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغنة.

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١﴾

٣ هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة، أحدهما مع النون الساكنة، والآخر مع التنوين.



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثاني

من الآية (١٣) إلى الآية (١٥)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿كَبْرٌ﴾، ﴿لَقُضِيَ﴾، ﴿أُورِثُوا﴾، ﴿فَادَعُ وَأَسْتَقِمُ﴾، ﴿وَلَا نَنْبَعُ أَهْوَاءَهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام بغنة،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| حرف الإدغام | الحرف | حرف الإدغام | الفعل | حرف الإدغام | الاسم |
|----------------|-------|----------------|-------|----------------|-------|
| | | | | | |



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَحَاجُّونَ﴾، ﴿مَا أَسْتُجِيبَ﴾، ﴿يَمَارُونَ﴾، ﴿نَزَدْلُهُ﴾، ﴿تُوْتِيهِ مِنْهَا﴾

السمع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام بغنة، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| تنوين بالضم | حرف الإدغام | تنوين فتح | حرف الإدغام | تنوين كسر | حرف الإدغام |
|-------------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|
| | | | | | |
| | | | | | |



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿شَرَكُوا شَرَعُوا﴾، ﴿وَهُوَ﴾، ﴿نَزَّلَهُ﴾

السمع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما
الإظهار أو الإدغام بغنة، حسب الجدول الآتي:

| الإدغام بغنة | الإظهار |
|--------------|---------|
| | |
| | |
| | |



الوحدة الثامنة

التجويد: الإدغام بغير غنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف على حروف الإدغام بغير غنة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغير غنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإدغام بغير غنة | تجويد | الأول |
| سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) | تلاوة | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) | تلاوة | الثالث |
| سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) | تلاوة | الرابع |



الإدغام بغير غنة

الدرس
الأول

التمهيد

قال تعالى: ﴿وَإِذَا لَا تَدِينَهُمْ مِّنْ لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(١).

وقال تعالى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾^(٢).

وقال تعالى: ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾^(٣).

وقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾^(٤).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| ٤ | ٣ | ٢ | ١ | الآية |
|---|---|---|---|--------|
| | | | | الكلمة |
| | | | | الحرف |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حرفا الإدغام بغير غنة



الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان من غير غنة.



(١) سورة النساء الآية رقم (٦٧)

(٢) سورة فاطر الآية رقم (٢)

(٣) سورة يس الآية رقم (٣٢)

(٤) سورة الحج الآية رقم (٦٥)

الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|-------|--------------------|---|
| ل | ﴿أَنْ لَّن﴾ | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الإدغام بغير غنة. |
| ر | ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ | |
| ل | ﴿مَنْعًا لَكُمْ﴾ | في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين الإدغام بغير غنة. |
| ر | ﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ | |

نشاط ١

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة، مع بيان حرف الإدغام.

- قال تعالى: ﴿يَحْسِرَةٌ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَاْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾^(١).
- وقال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ خَلْقَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٢).

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | التنوين | حرف الإدغام |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ | | | | |
| ٢ | | | | |

(١) سورة يس الآية رقم (٣٠)
(٢) سورة الانعام الآية رقم (١٦٥)

نشاط ٢ ؟

يقسم المعلم الطلاب مجموعتين، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغير غنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

التقويم

١ كم عدد حروف الإدغام بغير غنة؟ وما هي؟

٢ سجل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية:

(الإظهار، الإدغام بغير غنة، الإدغام بغير غنة)

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغير غنة وبين سببه:

قال تعالى: ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُعَذَّبَهُمُ ﴾^(١).

قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾^(٢).

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمُ الْهُدَىٰ ﴾^(٣).

(١) سورة التغابن الآية رقم (٧)

(٢) سورة البقرة الآية رقم (٢١٨) - ختمت بها ثلاث عشرة آية، هذه إحداها.

(٣) سورة النجم الآية رقم (٢٣)





تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثاني

من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَشَاءُ اللَّهُ﴾، ﴿يَخْتَمُّ عَلَيَّ﴾، ﴿وَيَمْحُ اللَّهُ﴾، ﴿وَيَعْفُوا عَنِ السَّيِّئَاتِ﴾، ﴿وَلَوْ بَسَطَ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام، مبيناً نوعه، حسب الجدول الآتي:

| نوع الإدغام | الإدغام | الإظهار |
|-------------|---------|---------|
| | | |
| | | |
| | | |



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ ، ﴿الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ﴾ ، ﴿فِيظِلُّنَّ﴾ ، ﴿يُوبِقَهُنَّ﴾ ، ﴿وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾ .

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة أو التنوين الذي حكمه الإدغام بغير غنة، مبيناً سببه:

| سببه | حرف الإدغام | الإدغام بغير غنة |
|------|-------------|------------------|
| | | |





تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٤٠) حتى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ﴾، ﴿وَلَمَنْ أَنْصَرَ﴾، ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ﴾، ﴿يُعْرَضُونَ﴾، ﴿طَرْفٍ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام ، حسب الجدول الآتي :

| النون الساكنة | التنوين | النون الساكنة | التنوين |
|---------------|---------|---------------|---------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الفصل الدراسي الثاني



الفهرس

الوحدة الأولى



التجويد: القلب ٧٦
التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت ٨٠-٨٢

الوحدة الثانية



التجويد: الإخفاء ٨٤
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) ٨٨-٩٠

الوحدة الثالثة



الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة ٩٢

الوحدة الرابعة



التجويد: حروف الإخفاء ٩٤
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) ٩٨-١٠٠

الوحدة الخامسة



التجويد: حروف الإخفاء ١٠٢
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة ١٠٦-١٠٨



الوحدة السادسة



التجويد: آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه ١١٠

التلاوة: سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (١٧) ١١٥-١١٣

٦

الوحدة السابعة



التجويد: أحكام الميم الساكنة ١١٨

التلاوة: سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٣١) ١٢٣-١٢١

٧

الوحدة الثامنة



التجويد: الإخفاء الشفوي ١٢٦

التلاوة: سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٦) ١٣٢-١٣٠

٨

الوحدة التاسعة



التجويد: الإدغام الصغير ١٣٤

التلاوة: سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٦٣) ١٣٩-١٣٧

٩





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة الأولى التجويد: القلب

التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى القلب.
- أن أتعرف على حرف القلب.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة القلب.
- أن أطبق حكم القلب عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت تلاوة مجودة.

| الموضوع | المادة | الدرس | دروس الوحدة |
|--|--------|--------|-------------|
| القلب | تجويد | الأول | |
| سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠). | تلاوة | الثاني | |
| سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة | تلاوة | الثالث | |
| سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) | تلاوة | الرابع | |



القلب

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :
قال تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾^(١) .

وقال تعالى: ﴿ فَأَعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحِّقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾^(٢) .

وقال تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾^(٣) .

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ وفي ﴿ بِذَنبِهِمْ ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قُلبتا ميمًا في النطق، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها .

وهذا حكم تجويدي يسمى القلب، فما معنى القلب؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف القلب

القلب هو: قلب النون الساكنة أو التنوين عند حرف الباء ميمًا مع الغنة والإخفاء.

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١٠٥)

(٢) سورة المملك الآية رقم (١١)

(٣) سورة البقرة الآية رقم (٢٠٧)



حروفه



للقلب حرف واحد وهو الباء.

? نشاط 1

أتأمل رسم التنوين وحرف القلب في المصحف كما في هذا المثال
﴿عَلِيمٌ بَدَاتٍ﴾ وَأُدُونُ مَا لَاحِظْتَهُ.

.....

.....

طريقة النطق به

النطق بميم مع عدم إطباق الشفتين إطباقاً شديداً ولا تفريجهما، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.

الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|-------|--|---|
| ب | ﴿أَنبِئْهُمْ﴾ ﴿أَنْ بُورِكَ﴾ | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب. |
| ب | ﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ ﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ | في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلب التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب. |

نشاط ٢

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما القلب مع بيان حرفه .

قال تعالى: ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَنِلَك مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيْلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِيْنَ ﴾^(١)

قال تعالى: ﴿ فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُوْنَ ﴾^(٢)

قال تعالى: ﴿ إِنَّكَ اللَّهُ عَزِيْزٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ ﴾^(٣)

| م | النون الساكنة | حرف القلب | التنوين | حرف القلب |
|---|---------------|-----------|---------|-----------|
| | | | | |

(١) سورة القصص الآية رقم (٥٨)

(٢) سورة القصص الآية رقم (٦٦)

(٣) سورة فاطر الآية رقم (٣٨)





١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى القلب :
(النون الساكنة ، والإخفاء ، ميمًا ، أو التنوين ، قلب ، مع الغنة)

٢ بَيِّن ما يأتي :

- ١ ما يميز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف .
- ٢ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في رسم المصحف .
- ٣ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف .

٣ صل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب) فيما يأتي :

| (ب) | (أ) |
|------------------|--|
| إظهار. | قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ ^(١) . |
| إدغام بغنة . | قال تعالى : ﴿ لَيْنًا بَسَطْتَ إِلَىٰ يَدِكَ ﴾ ^(٢) . |
| إدغام بغير غنة . | قال تعالى : ﴿ سَيَذَكِّرُ مَنْ يَخْشَى ﴾ ^(٣) . |
| القلب . | قال تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُ عُثَاءً أَحْوَى ﴾ ^(٤) . |

(١) سورة آل عمران الآية رقم (٣٨)

(٢) سورة المائدة الآية رقم (٢٨)

(٣) سورة الأعلى الآية رقم (١٠)

(٤) سورة الأعلى الآية رقم (٥)



الدرس الثاني

تلاوة سورة الشورى

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً

﴿أَسْتَجِيبُوا﴾، ﴿مَلَجًا﴾، ﴿إِنَّ عَلَيْكَ﴾، ﴿تُصِيبُهُمْ﴾، ﴿يُزَوِّجُهُمْ ذَكَرًا وَإِنثًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه القَلْب، مبينا سببه:

| سببه | حرفه | القَلْب |
|------|------|---------|
| | | |



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ يُكَلِّمَهُ﴾، ﴿وَرَأَى جِبَابٍ﴾، ﴿فَيُوحِي بِأَذْنِهِ﴾، ﴿مَا كُنْتَ﴾، ﴿تَدْرِي مَا أَلِكْتَبُ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط ؟

اختر الرقم المناسب من الأحكام التجويدية الآتية ثم ضعه أمام ما يناسبه من الكلمات القرآنية في الجدول الآتي:
١. الإظهار. ٢. الإدغام بغنة. ٣. الإدغام بغير غنة. ٤. القَلْب.

| الأمثلة | الرقم | الأمثلة | الرقم | الأمثلة | الرقم |
|-------------------|-------|---------------------|-------|----------------------|-------|
| وَحَيًّا أَوْ | | أَنْ يُكَلِّمَهُ | | لِشَرِّ أَنْ | |
| رَسُولًا فَيُوحِي | | جِبَابٍ أَوْ | | مِنْ وَرَأَى | |
| كُنْتَ | | رُوحًا مِّنْ | | عَلَى حَكِيمٍ | |
| مَنْ نَشَاءُ | | تُورًا نَهْدِي | | وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ | |
| مُسْتَقِيمٍ | ٥١ | صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ | | مِنْ عِبَادِنَا | |



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١) إلى الآية (٨)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فُصِّلَتْ﴾، ﴿أَكِنَّةً﴾، ﴿وَقَرُّ﴾، ﴿أَنَا بَشَرٌ﴾

السماع



يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة، مع
تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط ?

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة الذي حكمها القَلْب ، مبينا سببه :

| سببه | حرف القَلْب | القَلْب |
|------|-------------|---------|
| | | |





الوحدة الثانية التجويد: الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبيّن معنى الإخفاء.
- أن أتعرف حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإخفاء | تجويد | الأول |
| سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) | تلاوة | الثاني |
| سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) | تلاوة | الثالث |
| سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) | تلاوة | الرابع |



الإخفاء

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرٌ سَحَابًا فَسَقَنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝١٠ ﴾ ^(١) مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يَبُورُ ۝١١ ﴾ ^(١) وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١ ﴾ ^(١) .

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مِنْ كَانَ ﴾ وفي ﴿ مِنْ تُرَابٍ ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿ سَحَابًا فَسَقَنَهُ ﴾ وفي ﴿ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ .

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلا من النون الساكنة والتنوين أُخْفِيَ في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام . وهذا حكم تجويدي يسمى الإخفاء، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تُخْفَى النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف الإخفاء:

الإخفاء هو : النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطا بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة .

(١) سورة فاطر الآية رقم (٩-١١)



حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفا، وهي:



نشاط ١

قال الجمزوري^(١):

صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمُ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَى ضَعْ ظَالِمًا
ما علاقة هذا البيت بموضوع الدرس

طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظَهَّرِينَ إظهارًا مَحْضًا، ولا مُدْغَمِينَ إدغامًا محضًا، بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام، عَارِيَيْنِ عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما.

(١) تحفة الأطفال ص ٣.



الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|-------|--|---|
| ك | ﴿ مِنْكُمْ ﴾ ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ ﴿ أَنْدَادًا ﴾ | في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم النون الإخفاء. |
| | ﴿ حَلَلًا طَيِّبًا ﴾ ﴿ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ ﴿ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ ﴾ | في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم التنوين الإخفاء. |

استخرج حرف الإخفاء من كل مثال، واكتبه أمامه.

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال تعالى: ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴾ (٥٠) وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾ (١)

وقال تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ ۗ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قٰنِوٰنٌ ﴿١١٦﴾ بَدِيعَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿١١٧﴾ ﴾ (٢)

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ | | | | |
| ٢ | | | | |
| ٣ | | | | |
| ٤ | | | | |



١ ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

٢ ظلل حروف الإخفاء في المربعات الآتية:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|---|
| أ | ب | ت | ث | ج | ح | خ |
| د | ذ | ر | ز | س | ش | ص |
| ض | ظ | ظ | ع | غ | ف | ق |
| ك | ل | م | ن | هـ | و | ي |





تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثاني

من الآية (٩) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿إِنِّكُمْ﴾ ، ﴿وَبَرَكَ﴾ ، ﴿وَهِيَ دُخَانٌ﴾ ، ﴿وَلِلْأَرْضِ آتِيَا﴾ ، ﴿فَقَضَيْنَهُنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب، والإخفاء.

نشاط ?

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإخفاء، مبينا سببه:

| الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه | الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه |
|---------|-------------|------|---------|-------------|------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



تلاوة سورة فُصِّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿جَاءَ تَهُمُ الرُّسُلُ﴾، ﴿رِيحًا صَرَّصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنَذِيْقَهُمْ﴾، ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ﴾، ﴿فَأَسْتَحَبُّوا الْعَمَى﴾.

السماع



يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب، والإخفاء.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

| الإظهار | الإدغام بغنة | الإدغام بغير غنة | القَلْب | الإخفاء |
|---------|--------------|------------------|---------|---------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُوزَعُونَ﴾، ﴿شَهِدْتُمْ﴾، ﴿تَسْتَرُونَ﴾، ﴿أَرَدْنَاكُمْ﴾، ﴿يَسْتَعْتَبُونَ﴾، ﴿الْمُعْتَبِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء.

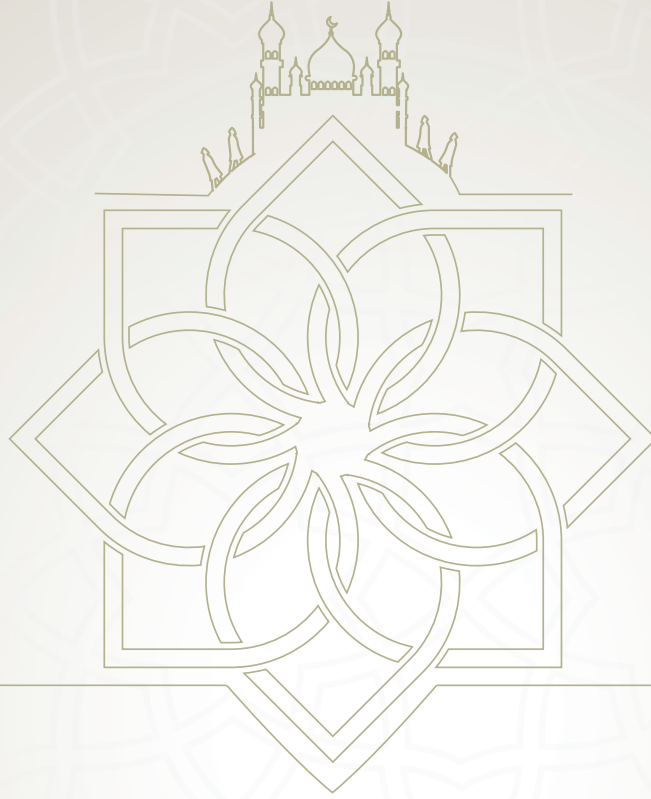
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإخفاء | الفاعل | حرف الإخفاء | الحرف | حرف الإخفاء |
|-------|-------------|--------|-------------|-------|-------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



الوحدة الثالثة

الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة حفظاً متقناً.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|------------------------------------|--------|--------|
| حفظ الآيات (٢٦-٣١) من سورة المعارج | حفظ | الأول |
| حفظ الآيات (٣٢-٣٩) من سورة المعارج | حفظ | الثاني |
| حفظ الآيات (٤٠-نهاية سورة المعارج) | حفظ | الثالث |
| مراجعة حفظ سورة المعارج كاملة | حفظ | الرابع |





حفظ سورة المعارج

من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| إلى | من | السورة | الدرس |
|-------------------------|----------|--------------|--------|
| الآية ٣١ | الآية ٢٦ | سورة المعارج | الأول |
| الآية ٣٩ | الآية ٣٢ | سورة المعارج | الثاني |
| نهاية السورة | الآية ٤٠ | سورة المعارج | الثالث |
| مراجعة حفظ السورة كاملة | | سورة المعارج | الرابع |

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدة الرابعة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف ثمانية من حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س) | تجويد | الأول |
| سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) | تلاوة | الثاني |
| سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) | تلاوة | الثالث |
| سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) | تلاوة | الرابع |



حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)

الدرس

الأول

التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾^(١).
- ٢ وقال تعالى: ﴿سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾^(٢).
- ٣ وقال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾^(٣).
- ٤ وقال تعالى: ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾^(٤).
- ٥ وقال تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا تَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾^(٥).
- ٦ وقال تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكٍَ﴾^(٦).
- ٧ وقال تعالى: ﴿فِيهَا كُنُوبٌ قِيمَةٌ﴾^(٧).
- ٨ وقال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾^(٨).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخففة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | | | | | |
| الحرف | | | | | | | | |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

| | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ص | ذ | ث | ك | ج | ش | ق | س |
| الصاد | الذال | الثاء | الكاف | الجيم | الشين | القاف | السين |



إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|-------|------------------------|--|
| ص | ﴿يَصْرُكُمُ﴾ | جاءت النون الساكنة في هذا المثال، وجاء بعدها صاد، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿بِرِيحٍ صَرَصِرٍ﴾ | جاء التنوين في هذا المثال، وجاء بعده صاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |
| ذ | ﴿مُنذِرٌ﴾ | جاءت النون الساكنة في هذا المثال وجاء بعدها، فكان حكم النون: |
| | ﴿سِرَاعًا ذَلِكُ﴾ | جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده، فكان حكم التنوين: |
| ث | ﴿مَنْشُورًا﴾ | في هذا المثال جاءت وجاء بعدها ثاء، فكان حكم النون: |
| | ﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ | جاء وجاء بعده، فكان حكم التنوين: |
| ك | ﴿أَنْكَالًا﴾ | في هذا المثال |
| | ﴿وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ | |
| ج | ﴿أَنْجَحَكُمْ﴾ | |
| | ﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ | |
| ش | ﴿يَنْشُرُ﴾ | |
| | ﴿شَقِيءٌ شَهِيدٌ﴾ | |



| | | |
|----------------|-----------------------|---|
| | ﴿ يَنْقَلِبَ ﴾ | ق |
| | ﴿ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴾ | |
| | ﴿ نَنْسَخُ ﴾ | س |
| | ﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا ﴾ | |

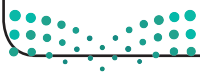
نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

| | |
|---|-----------------------|
| ث | ﴿ بَرِيحٌ صَرَّصِرٌ ﴾ |
| ج | ﴿ نَارًا ذَاتَ ﴾ |
| ق | ﴿ مِنْ ثَمَرِهِ ﴾ |
| ص | ﴿ أَنْكَدَرَتْ ﴾ |
| ذ | ﴿ ذَنْبٌ قُنَلَتْ ﴾ |
| ك | |

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعات ، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس ، وقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق .



١ ضع خطاً تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء في الآية الآتية:

﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينِ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِن أُنجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾﴾^(١).

٢ صنّف الحروف الآتية حسب الأحكام التجويدية:

ص ، ه ، ك ، و ، ق ، ر ، ش ، ع ، ن ، ج ، ح ، ب

| الإظهار | الإدغام | القَلْب | الإخفاء |
|---------|---------|---------|---------|
| | | | |

(١) سورة يونس الآية رقم (٢٢)



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثاني

من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَقِيضْنَا لَهُمْ قُرْنَاءَ﴾ ، ﴿وَالْغَوَافِيهِ﴾ ، ﴿فَلَنُذِيقَنَّ﴾ ، ﴿جَزَاءَ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارُ﴾ ، ﴿رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء مبيناً سببه:

| الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه |
|---------|-------------|------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَنْزَلُ﴾، ﴿مَاتَدْعُونَ﴾، ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ﴾، ﴿أَدْفَعُ﴾، ﴿يَنْزَعَنَّكَ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فَصَّلَتْ من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

| الإظهار | الإدغام بغنة | الإدغام بغير غنة | القلب | الإخفاء |
|---------|--------------|------------------|-------|---------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَمُونَ﴾، ﴿أَهْتَرَّتْ وَرَبَّتْ﴾، ﴿لَمَحَى الْمَوْقَةَ﴾، ﴿يُلْقَى﴾، ﴿لَا يَخْفُونَ﴾، ﴿ءَامِنًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإخفاء | الفعل | حرف الإخفاء | الحرف | حرف الإخفاء |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
| | | | | | |





الوحدة الخامسة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف باقي حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

| الموضوع | المادة | الدرس | دروس الوحدة |
|--|--------|--------|-------------|
| حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ) | تجويد | الأول | |
| سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) | تلاوة | الثاني | |
| سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) | تلاوة | الثالث | |
| سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة | تلاوة | الرابع | |



حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾. ^(١)
- ٢ وقال تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾. ^(٢)
- ٣ وقال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا﴾. ^(٣)
- ٤ وقال تعالى: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى﴾. ^(٤)
- ٥ وقال تعالى: ﴿وَمَا نُفْقِدُكُمْ إِلَّا لِنُفْسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ لِيَجْذُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾. ^(٥)
- ٦ وقال تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَاتِّمًا يَضِلْ عَلَيْهَا﴾. ^(٦)
- ٧ وقال تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهْرًا﴾. ^(٧)

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخففة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | | | | |
| الحرف | | | | | | | |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ظ | ض | ت | ف | ز | ط | د |
| الطاء | الضاد | التاء | الفاء | الزاي | الطاء | الدال |

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.



(١) سورة هود الآية رقم (٦) (٢) سورة الإنشاق الآية رقم (١٩) (٣) سورة الشمس الآية رقم (٩) (٤) سورة الضحى الآية رقم (٦) (٥) وردت في موضعين من القرآن الكريم (البقرة: ١١٠)، (المزمل: ٢٠). (٦) سورة الكهف الآية رقم (٢٢) (٧) سورة الإسراء: (١٥)، (الزمر: ٤١)

الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|-------|-----------------------|--|
| د | ﴿أَنْدَادًا﴾ | جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها دال، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ﴾ | جاء التنوين، وجاء بعده دال، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |
| ط | ﴿يَنْطِقُ﴾ | جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها، فكان حكم النون: |
| | ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ | جاء التنوين، وجاء بعده، فكان حكم التنوين: |
| ز | ﴿مِنْ زَوَالٍ﴾ | جاءت وجاء بعدها، فكان حكم النون: |
| | ﴿يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾ | جاء وجاء بعده زاي، فكان حكم التنوين: |
| فا | ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾ | |
| | ﴿خَلِدًا فِيهَا﴾ | |
| تا | ﴿يَنْتَهُوْا﴾ | |
| | ﴿زَرَعًا تَأْكُلُ﴾ | |

| | | |
|----------------|-----------------------|---|
| | ﴿ مِّنْ ضَلَّ ﴾ | ض |
| | ﴿ قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾ | |
| | ﴿ يَنْظُرُ ﴾ | ظ |
| | ﴿ مَثَلًا ظَلَّ ﴾ | |

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

- ف
ظ
ت
ل
ن
م

١ ﴿ مِّنْ فَوْقِكُمْ ﴾

٢ ﴿ وَإِنْ تُطَع ﴾

٣ ﴿ يَنْظُرُ ﴾

٤ ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾

٥ ﴿ قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾

٦ ﴿ يَنْظُرُونَ ﴾

٧ ﴿ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾



يقسم المعلم الطلاب مجموعات ، ويعطي كل مجموعة حرفا من حروف الإخفاء في هذا الدرس ، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة ، خلال عشر دقائق .

التقويم

١ مثل لكل حرف من أحرف الإخفاء الآتية :

د ، ظ ، ص ، ط ، ت ، ض

٢ أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء ، مع

بيان حرف الإخفاء .

قال تعالى : ﴿ يَتَأَيَّهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا ﴾ ^(١) .

قال تعالى : ﴿ وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ ^(٢) .

وقال تعالى : ﴿ وَسْئَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ ^(٣) .

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ | | | | |
| ٢ | | | | |
| ٣ | | | | |
| ٤ | | | | |

(٣) سورة النساء الآية رقم (٣٢)

(١) سورة البقرة الآية رقم (١٦٨)

(٢) سورة النساء الآية رقم (٩)



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس

الثاني

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾، ﴿أَعْجَمِيًّا﴾، ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾، ﴿وَقَرُّ﴾، ﴿وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مبيِّناً سببه:

| الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه |
|---------|-------------|------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرَدُّ﴾، ﴿شُرَكَاءِى قَالُوا﴾، ﴿ءَاذَنَّاكَ﴾، ﴿مَجِيصٍ﴾، ﴿لَايَسْتَمُ﴾، ﴿فَيَسُوسُ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾،
﴿فَلَنُنَبِّئَنَّ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، و صنفها حسب الجدول الآتي:

| الإظهار | الإدغام بغنة | الإدغام بغير غنة | القلب | الإخفاء |
|---------|--------------|------------------|-------|---------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَنَفَاً بِجَانِبِهِ﴾، ﴿أَرْءَيْتُمْ﴾، ﴿يَكْفُ بِرَبِّكَ﴾، ﴿مَرِيَّةٍ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة، تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإخفاء | الفاعل | حرف الإخفاء | الحرف | حرف الإخفاء |
|-------|-------------|--------|-------------|-------|-------------|
| | | | | | |





الوحدة السادسة

التجويد: آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه التلاوة: سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (١٧)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أطبق آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه.
- أن أورد الأدلة على آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه.
- أن أعبر عن حبي للقرآن الكريم، وتوقيره لفظاً وسلوكاً.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه | تجويد | الأول |
| سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (٦) | تلاوة | الثاني |
| سورة غافر من الآية (٧) إلى الآية (١٦) | تلاوة | الثالث |
| تلاوة سورة غافر من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) | تلاوة | الرابع |



آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه

الدرس
الأول

التمهيد

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اقرأ عليّ القرآن». قلت: يا رسول الله، أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: «نعم. إني أحب أن أسمع من غيري»، فقرأت سورة النساء حتى أتيت إلى هذه الآية: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَٰؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾^(١)، قال: «حسبك الآن». فالتفت فإذا عيناه تذرفان^(٢).
لماذا ذرفت عينا الرسول صلى الله عليه وسلم؟

من آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع له:

- ١ لقراءة القرآن الكريم أحكام وآداب ينبغي مراعاتها تعظيماً لكتاب الله جل وعز؛ ومنها: الإخلاص، وذلك بأن يقصد بقراءته وجه الله تعالى وطلب الأجر والمثوبة منه.
- ٢ الطهارة، وذلك بأن يتوضأ عند إرادة القراءة.
- ٣ النظافة، وذلك بأن يطهر فمه بالسواك أو غيره.
- ٤ الاستعاذة، وذلك بأن يقول:
- ٥ البسملة، وذلك بأن يقول:
- ٦ تحسين الصوت بالقراءة.
- ٧ القراءة بتدبر وخشوع وحضور قلب.
- ٨ التسبيح عند الاستماع لآيات التنزيه؛ كآيات التي فيها أسماء الله وصفاته.
- ٩ سؤال الله من فضله عند الاستماع لآيات الوعد؛ كآيات الجنة والمغفرة ونحوهما.
- ١٠ الاستعاذة بالله من عذابه عند الاستماع لآيات الوعيد؛ كآيات النار والعذاب ونحوهما.

(١) سورة النساء الآية (٤١).

(٢) البخاري (٥٠٤٩)، ومسلم (١٨٦٨).

نشاط ١

هناك أمور ينبغي أن يتجنبها قارئ القرآن الكريم؛ لأنها تنافي
الخشوع وحضور القلب، ومن هذه الأمور:

..... ١

..... ٢

..... ٣

نشاط ٢

هناك أفعال تخالف آداب استماع القرآن الكريم، ومن هذه
الأفعال:

..... ١

..... ٢

..... ٣

التقويم

١ أوزع آداب التلاوة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها :

- ١ الإخلاص .
- ٢ الطهارة .
- ٣ النظافة .
- ٤ الاستعاذة .
- ٥ البسملة .

| آداب التلاوة | البيان والتفسير |
|--------------|--|
| | وذلك بأن تطهر فمك بالسواك أو غيره . |
| | وذلك بأن تقول بسم الله الرحمن الرحيم . |
| | وذلك بأن تقصد بقراءتك وجه الله تعالى وطلب الأجر والمثوبة منه . |
| | وذلك بأن تقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . |
| | وذلك بأن تتوضأ عند إرادة القراءة . |

٢ أضع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي :

- أ . إذا ثنأبت وأنت تقرأ القرآن الكريم :
 - () تتوقف عن القراءة حتى يذهب ثناؤبك .
 - () لا تتوقف عن القراءة .
- ب . مقاطعة القارئ للقرآن الكريم :
 - () لا يقاطع إلا للضرورة .
 - () يقاطع لأي سبب من الأسباب .





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿حَمَّ﴾، ﴿ذِي الطَّوْلِ﴾، ﴿يَغْرُرْكَ﴾، ﴿لِيُدْحِضُوا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة.

نشاط



أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، كلها موجودة في آيات
هذا الدرس إلا واحداً، فما هو؟

.....



تلاوة سورة غافر

الدرس

الثالث

من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَقِهِمْ عَذَابَ﴾ ، ﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ﴾ ، ﴿وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ﴾ ، ﴿تَدْعُونَ﴾ ، ﴿وَأَحْيَيْنَا﴾ ،
﴿دُعِيَ اللَّهُ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، كلها موجودة في آيات
هذا الدرس إلا واحداً، فما هو؟

.....





تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرِيكُمْ﴾، ﴿يُلْقَى الرُّوحَ﴾، ﴿يَوْمَ النَّالِقِ﴾، ﴿لَمَنِ الْمَلِكُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط ?

أستخرج من آيات الدرس مثلاً واحداً لكل حكم من أحكام النون الساكنة والتنوين.

.....



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة السابعة

التجويد: أحكام الميم الساكنة

التلاوة: سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٣١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدد معنى الميم الساكنة.
- أن أتعرف أحكام الميم الساكنة.
- أن أميّز مواضع أحكام الميم الساكنة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

| الموضوع | المادة | الدرس | دروس الوحدة |
|--|--------|--------|-------------|
| أحكام الميم الساكنة | تجويد | الأول | |
| سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) | تلاوة | الثاني | |
| سورة غافر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) | تلاوة | الثالث | |
| سورة غافر من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) | تلاوة | الرابع | |



أحكام الميم الساكنة

الدرس
الأول

التمهيد

تأمل :



تأمل الحرف والكلمة في المجموعة الأولى ، والحروف والكلمة في المجموعة الثانية من حيث تشكيل الحرف ؛ ماذا ستلاحظ ؟
سترى أن الأولى والثانية
إذا الأولى هي التي سنتعلمها ، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا .

تعريف الميم الساكنة

الميم الساكنة : هي الميم التي لا حركة لها .

- الميم الساكنة تكون في وسط الكلمة، مثل : ﴿ قُمَّمًا ﴾ .
- وفي آخرها، مثل : ﴿ عَلَيْهِم ﴾ وفي الاسم، مثل : ﴿ الْحَمْدُ ﴾ .
- وفي الفعل، مثل : ﴿ تُمْسُونَ ﴾ وفي الحرف، مثل : ﴿ أَمْرًا ﴾ .



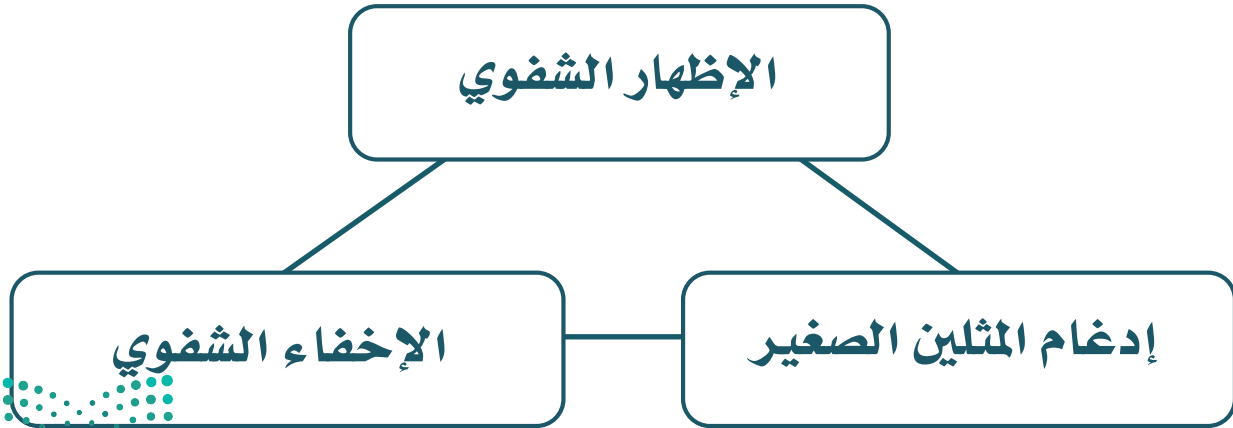
قال الله تعالى: ﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَادَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴿١﴾.

أستخرج من الآية السابقة الميم المتحركة والميم الساكنة:

| الكلمات التي تحتوي على ميم متحركة | الكلمات التي تحتوي على ميم ساكنة |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

أحكام الميم الساكنة

للميم الساكنة عند التقائها بأحد حروف الهجاء ثلاثة أحكام؛ هي:



(١) سورة غافر الآية (٥).

نشاط ٢ ؟

أقارن بين أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة كما في الجدول التالي، وأبين الفرق بينهما من حيث العدد والتسمية:

| م | مجال المقارنة | النون الساكنة والتنوين | الميم الساكنة |
|---|---------------|------------------------|---------------|
| ١ | عدد الأحكام | | |
| ٢ | الأحكام | الإظهار، | |

التقويم

١ ما تعريف الميم الساكنة؟

٢ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

| أمثلة الميم الساكنة | أمثلة الميم المتحركة |
|---------------------|----------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿الْأَزْفَةَ﴾، ﴿إِذِ الْقُلُوبُ﴾، ﴿لَا يَقْضُونَ﴾، ﴿وَأَشَارًا﴾، ﴿فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

نشاط ?

تضمنت آيات الدرس عدداً من الأمثلة على الميم الساكنة.

أختار العدد الصحيح مما يأتي:

أ. ٨

ب. ٩

ج. ١٠



تلاوة سورة غافر

الدرس

الثالث

من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿قَالُوا أَقْتُلُوا﴾، ﴿وَأَسْتَحْيُوا﴾، ﴿أَقْتُلْ﴾، ﴿وَلْيَدْعُ رَبَّهُ﴾، ﴿عُدَّتْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

نشاط

كم مرة وردت الميم الساكنة في آيات الدرس؟





تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَكْفُرُ﴾، ﴿وَقَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿يَكُ كَذِبًا﴾، ﴿يُصِيبُكُمْ﴾، ﴿يَعِدُّكُمْ﴾، ﴿مَا أُرِيكُمْ﴾، ﴿دَابَّ قَوْمٌ نُوْج﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

نشاط



الميم الساكنة قد تأتي وسط الكلمة، وقد تأتي آخر الكلمة
أستنتج من آيات الدرس عدد الكلمات في كلٍّ منهما.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة الثامنة

التجويد: الإخفاء الشفوي

التلاوة: سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف الإخفاء الشفوي.
- أن أتعرف حرف الإخفاء الشفوي.
- أن أستخرج من الآيات الإخفاء الشفوي.
- أن أطبق الإخفاء الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإخفاء الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) | تلاوة | الثاني |
| سورة غافر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) | تلاوة | الثالث |
| سورة غافر من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) | تلاوة | الرابع |



الإخفاء الشفوي

الدرس
الأول

التمهيد

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ
الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾^(١).

أستخرج الميم الساكنة، وأحدّد الحرف الذي بعدها:

| الميم الساكنة | الحرف الذي بعد الميم الساكنة |
|---------------|------------------------------|
| | |
| | |
| | |

ماذا ألاحظ عند النطق بالميم الساكنة؟

تعريف الإخفاء الشفوي

الإخفاء الشفوي هو: النطق بالميم الساكنة وسطا بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

سُمّي الإخفاء إخفاء لخفاء الميم الساكنة وسترها عند الباء، وسمي شفويا؛ لأن الميم والباء يخرجان من الشفتين.



(١) سورة يونس الآية (٩).

حرفه

له حرف واحد وهو (الباء).

ب

طريقة النطق به

ينطق بالميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف الباء غير مطبقة الشفتين إطباقاً شديداً، ولا مفرجة، بحيث يكون إخفاؤها بين الإظهار والإدغام مع غُنة ظاهرة بمقدار حركتين من غير تشديد. ويلاحظ أن الميم الساكنة لا تجتمع مع الباء في كلمة واحدة، بل تكون الميم في كلمة والباء في كلمة أخرى.

الأمثلة

| م | الأمثلة | الحرف | التوضيح |
|---|----------------------|-------|---|
| ١ | ﴿ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ﴾ | ب | في هذين المثالين جاءت الباء بعد الميم الساكنة فصارت حكم الميم الساكنة: الإخفاء. |
| ٢ | ﴿هُمْ بَرَزُونَ﴾ | | |

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبّقا حكم الإخفاء الشفوي.

﴿فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ﴾ ﴿هُمْ بِهِ﴾

نشاط ٢

أ. أستخرج الكلمة التي فيها ميم ساكنة حكمها الإخفاء، وأبين السبب:

| السبب | الكلمة التي فيها الميم الساكنة | الآية |
|-------|--------------------------------|---|
| | | ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوَّةِ وَالْعَشِيِّ ﴾ |
| | | ﴿ وَأَتَّبَعْنَاهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ يَأْمُرِينَ ﴾ |
| | | ﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴾ |
| | | ﴿ وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفِكَهَةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّائِشْتُونَ ﴾ |
| | | ﴿ فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴾ |
| | | ﴿ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ ﴾ |

ب. أقرأ الآيات السابقة، مطبقا الإخفاء الشفوي تطبيقا صحيحا.



التقويم



١ ما تعريف الإخفاء الشفوي؟

.....

٢ لماذا سُمِّي الإخفاء الشفوي بذلك؟

.....

٣ عند أيِّ حرف من حروف الهجاء يكون إخفاء الميم الساكنة؟

.....

٤ أمثل بثلاثة أمثلة على إخفاء الميم الساكنة من الآيات التي درستها في سورة غافر.

.....

٥ أقرأ الأمثلة الآتية جهرا، ثم أضع خطا تحت الإخفاء الشفوي:

﴿ تَسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ ﴾

﴿ فَيَنْبِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

﴿ بِأَسْهُمٍ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ ﴾

﴿ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ ﴾



رابط الدرس الرقمي



www.iem.edu.sa

تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُضِلُّ اللَّهُ﴾، ﴿مَنْ قَبْلُ﴾، ﴿أَتَهُمْ﴾، ﴿كَبْرَ مَقْتًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

كم مرة ورد حكم الإخفاء الشفوي في آيات الدرس؟





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثالث

من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَنْهَمْنُ ابْنَ لِي﴾، ﴿فَاطَّلِعْ﴾، ﴿زَيْنَ﴾، ﴿وَصُدَّ﴾، ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

نشاط

من آيات الدرس، أبحث عن الميم الساكنة، ثم أبين هل حكمها الإخفاء الشفوي؟ معللاً لما أقول.



تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿النَّجْوَةَ﴾، ﴿وَأَنَا أَدْعُوكُمْ﴾، ﴿وَأَفْوِضْ أَمْرِي﴾، ﴿فَوْقَهُ اللَّهُ﴾، ﴿يَا لَيْلٍ فِرْعَوْنَ﴾،
﴿عُدُّوا وَعَشِيًّا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

العرض

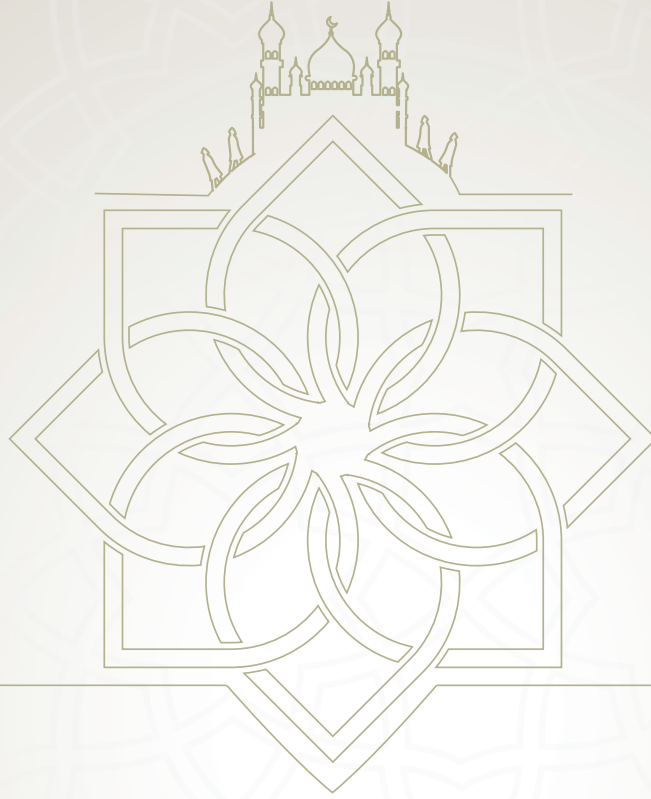
يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

نشاط

١ أستنتج من آيات الدرس مثلاً على الإخفاء الحقيقي.

٢ ما الفرق بين الإخفاء الحقيقي والإخفاء الشفوي؟

| الإخفاء الشفوي | الإخفاء الحقيقي |
|----------------|-----------------|
| | |
| | |



الوحدة التاسعة

التجويد: الإدغام الصغير

التلاوة: سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٦٣)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف الإدغام الصغير.
- أن أعرف حرف الإدغام الصغير.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام الصغير.
- أن أطبق الإدغام الصغير عند التلاوة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإدغام الصغير | تجويد | الأول |
| سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢) | تلاوة | الثاني |
| سورة غافر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) | تلاوة | الثالث |
| سورة غافر من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) | تلاوة | الرابع |



الإدغام الصغير

الدرس
الأول

التمهيد

م م م

م

ماذا تلاحظ على الميم في الصندوق الأول والميم في الصندوق الثاني؟

تعريف الإدغام الصغير

الإدغام الصغير هو: إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة. سمي هذا الإدغام بالصغير؛ لأنه لا يحتاج إلا لعمل واحد؛ وهو إدغام الحرف الأول الساكن في الثاني المتحرك.

حرفه

له حرف واحد وهو (الميم).

م م

طريقة النطق به

إذا جاءت الميم الساكنة، وجاء بعدها ميم متحركة، فإننا ندغمهما في بعضهما فيصيران ميمًا واحدة مشددة مع بقاء الغنة بمقدار حركتين.

نشاط ١

أتأمل رسم الميم الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ ، وأدوّن ما لاحظته .

الأمثلة

| م | الأمثلة | الحرف | التوضيح |
|---|----------------|-------|---|
| ١ | ﴿أَمْ مِّنْ﴾ | م | في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة بعدها ميم متحركة فصار حكم الميم الساكنة: الإدغام. |
| ٢ | ﴿لَهُمْ مِّنْ﴾ | | |
| ٣ | ﴿لَهُمْ مَا﴾ | | |

نشاط ٢

أ. أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً الإدغام الصغير :

﴿وَرَبِّكُمْ مِّنْ﴾ ، ﴿أَمْ مِّنْ﴾ ، ﴿لَكُمْ مَا﴾

ب. أقرأ الآيات الآتية مطبقاً الإدغام الصغير :

١ قال الله تعالى : ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ آيَاتِهِ وَيُنَزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَنْ يُنِيبُ﴾ (١٣) .^(١)

٢ قال الله تعالى : ﴿وَإِذْ يَتَحَاوَرُونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُّعْتَبَرُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ﴾ (٤٧) .^(٢)

٣ قال الله تعالى : ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَّن لَّمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِثَابِتَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ فُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ﴾ (٧٨) .^(٣)

(١) سورة غافر الآية (١٣) .
(٢) سورة غافر الآية (٤٧) .
(٣) سورة غافر الآية (٧٨) .

التقويم



١ ما تعريف الإدغام الصغير؟

.....

٢ لماذا سُمِّي الإدغام الصغير بذلك؟

.....

٣ عند أيِّ حرف من حروف الهجاء يكون الإدغام الصغير؟

.....

٤ أقرأ الأمثلة الآتية جهرا، ثم أضع خطا تحت الإدغام الصغير.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ﴾

﴿وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ﴾

﴿لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾

﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ﴾





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢)

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَتَحَاجُّونَ﴾ ، ﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ ، ﴿مُغْنُوْبٌ﴾ ، ﴿جَهَنَّمَ ادْعُوْا﴾ ، ﴿تَكُ تَأْتِيكُمْ﴾ ،
﴿وَمَا دَعُوْا الْكٰفِرِيْنَ﴾ ، ﴿رُسُلَنَا﴾ ، ﴿مَعْدِرَتُهُمْ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢) تلاوةً مجودةً.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢) تلاوةً مجودةً.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس الميم الساكنة التي حكمها الإدغام الصغير.



تلاوة سورة غافر

الدرس

الثالث

من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَتَهُمْ﴾ ، ﴿إِنْ فِي صُدُورِهِمْ﴾ ، ﴿بَلَّغِيهِ﴾ ، ﴿وَلَا الْمُسَوِّءُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس الميم الساكنة، ثم أبين هل حكمها الإدغام الصغير، مع بيان السبب.





تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَأَنبِيَةٌ﴾، ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي﴾، ﴿دَاخِرِينَ﴾، ﴿لَكُمْ أَلِيلٌ﴾، ﴿تُؤَفِّكُونَ﴾، ﴿يُؤَفِّكُ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة.

نشاط ?

أستخرج من آيات الدرس الميم الساكنة، ثم أبين هل حكمها الإدغام الصغير، مع بيان السبب.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الفصل الدراسي الثالث



الفهرس

الوحدة الأولى



١ الحفظ: سورة الحاقة من الآية (١) إلى الآية (٢٤) ١٤٦

الوحدة الثانية



٢ التجويد: الإظهار الشفوي ١٤٨
التلاوة: سورة غافر من الآية (٦٤) إلى الآية (٨١) ١٥٤-١٥٢

الوحدة الثالثة



٣ التجويد: حروف الإظهار الشفوي ١٥٦
التلاوة: من الآية (٨٢) من سورة غافر إلى الآية (٧) من سورة الزمر ١٦٢-١٦٠

الوحدة الرابعة



٤ التجويد: حروف الإظهار الشفوي ١٦٤
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٨) إلى الآية (٢٢) ١٦٩-١٦٧

الوحدة الخامسة



٥ التجويد: حروف الإظهار الشفوي ١٧٢
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٢٣) إلى الآية (٣٧) ١٧٧-١٧٥



الوحدة السادسة

التجويد: حروف الإظهار الشفوي ١٨٠
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٣٨) إلى الآية (٤٨) ١٨٥-١٨٣

٦

الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الحاقة من الآية (٢٥) إلى نهاية السورة ١٨٨

٧

الوحدة الثامنة

التجويد: حروف الإظهار الشفوي ١٩٠
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٤٩) إلى الآية (٦٤) ١٩٥-١٩٣

٨

الوحدة التاسعة

التجويد: النون والميم المشددتان ١٩٨
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٦٥) إلى نهاية السورة ٢٠٤-٢٠٢

٩





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة الأولى

الحفظ : سورة الحاقة

من الآية (١) إلى الآية (٢٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلو سورة الحاقة من الآية (١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة .
- أن أحفظ سورة الحاقة من الآية (١) إلى الآية (٢٤) حفظا متقنا .

| الموضوع | المادة | الدرس | دروس الوحدة |
|--|--------|--------|-------------|
| سورة الحاقة من الآية (١) إلى الآية (٨) | حفظ | الأول | |
| سورة الحاقة من الآية (٩) إلى الآية (١٢) | حفظ | الثاني | |
| سورة الحاقة من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) | حفظ | الثالث | |
| سورة الحاقة من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) | حفظ | الرابع | |



حفظ سورة الحاقة

حفظ الآيات (١ - ٢٤)

يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| سورة الحاقة من الآية (١) إلى الآية (٨) | حفظ | الأول |
| سورة الحاقة من الآية (٩) إلى الآية (١٢) | حفظ | الثاني |
| سورة الحاقة من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) | حفظ | الثالث |
| سورة الحاقة من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) | حفظ | الرابع |

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم .
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات .
- يحفظ الطالب كل آية لوحدها، ويكررها حتى يتقنها .
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان .
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع .
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه .
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان .





الوحدة الثانية

التجويد: الإظهار الشفوي

التلاوة: سورة غافر من الآية (٦٤) إلى الآية (٨١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف الإظهار الشفوي.
- أن أعرف حروف الإظهار الشفوي.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار الشفوي.
- أن أطبق الإظهار الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (٦٤) إلى الآية (٨١) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| الإظهار الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة غافر من الآية (٦٤) إلى الآية (٦٨) | تلاوة | الثاني |
| سورة غافر من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٧) | تلاوة | الثالث |
| سورة غافر من الآية (٧٨) إلى الآية (٨١) | تلاوة | الرابع |



الإظهار الشفوي

الدرس
الأول

التمهيد

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكِّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلُوبُكُمْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ﴾ (١).

أستخرج الميم الساكنة، وأحدد الحرف الذي بعدها:

| الميم الساكنة | الحرف الذي بعد الميم الساكنة |
|---------------|------------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

تعريف الإظهار الشفوي

الإظهار الشفوي هو: إخراج الميم الساكنة عند أحد حروف الإظهار. سمي هذا الإظهار بالإظهار الشفوي؛ لأن الميم تخرج من الشفة.

حروفه

حروف الإظهار الشفوي هي: جميع الحروف الهجائية عدا الباء والميم.

(١) سورة غافر الآية (٣٤).



نشاط ١

أعدّد حروف الإظهار الشفوي.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

طريقة النطق به

- إذا جاء بعد الميم الساكنة أحد حروف الإظهار الشفوي فنخرج الميم واضحة بدون غنة.
- ينبغي أثناء أداء الإظهار الشفوي في الحروف السابقة واللاحقة أن تنطق الميم نطقاً لطيفاً ولا يطال في زمن نطقها وإلا تحولت إلى إخفاء أو غنة ظاهرة، وهذا لحنٌ خفيٌّ.

نشاط ٢

أتأمل رسم الميم الساكنة وحرف الإظهار في المصحف كما في هذا المثال ﴿ تَرَبُّهُمْ رُكْعًا ﴾ ، وأدوّن ما لاحظته .

.....

.....

الأمثلة

| م | الأمثلة | الحرف | التوضيح |
|---|------------------------------|-------|--|
| ١ | ﴿ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا ﴾ | أ | في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة، وجاء بعدها حرف الهمزة في المثال الأول، وحرف التاء في المثال الثاني، وحرف الهمزة في المثال الثالث، وحرف الجيم في المثال الرابع، وحرف الحاء في المثال الخامس، فكان حكم الميم الساكنة الإظهار، ويسمى الإظهار الشفوي. |
| ٢ | ﴿ أُمَّتًا ﴾ | ت | |
| ٣ | ﴿ أُمَّتَالِكُمْ ﴾ | ث | |
| ٤ | ﴿ أُمَّ جَعَلُوا ﴾ | ج | |
| ٥ | ﴿ أُمَّ حَسِبَ ﴾ | ح | |

نشاط ٣

أ. أستخرج الكلمة التي فيها ميم ساكنة حكمها الإظهار الشفوي كما في الجدول الآتي.

| حرف الإظهار الشفوي | الكلمة التي فيها ميم ساكنة | الآية |
|--------------------|----------------------------|---|
| | | ﴿ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا ﴾ |
| | | ﴿ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ ﴾ |
| | | ﴿ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ ﴾ |
| | | ﴿ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ |
| | | ﴿ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴾ |
| | | ﴿ لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ ﴾ |
| | | ﴿ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ |
| | | ﴿ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ |
| | | ﴿ وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ |
| | | ﴿ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ ﴾ |

ب. أقرأ الآيات السابقة، مطبقا الإظهار الشفوي تطبيقا صحيحا.





١ أرتب الكلمات الآتية لأحصل على معنى الإظهار الشفوي:

(حروف، الميم الساكنة، عند، إخراج، أحد، الإظهار)

٢ كم عدد حروف الإظهار الشفوي؟

٣ لماذا سُمِّي الإظهار الشفوي بذلك؟





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (٦٤) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَالسَّمَاءِ بِنَاءٍ﴾ ، ﴿أَعْبُدْ﴾ ، ﴿لَمَّا جَاءَ فِي الْبَيِّنَاتِ﴾ ، ﴿وَأَمَرْتُ أَنْ أُسَلِّمَ﴾ ، ﴿لِتَبْلُغُوا أَشْدَّكُمْ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٦٤) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٦٤) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس مثالا على الميم الساكنة في وسط الكلمة ،
حكمها الإظهار الشفوي .





تلاوة سورة غافر

الدرس

الثالث

من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَنِّي يُصْرَفُونَ﴾، ﴿رُسُلَنَا﴾، ﴿إِذِ الْأَعْلَالُ﴾، ﴿يُسْحَبُونَ﴾، ﴿يُسْجَرُونَ﴾، ﴿أَدْخَلُوا﴾،
﴿نُرِينَكَ﴾، ﴿تَوْفِينَا﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٧) تلاوة مجودة.

نشاط



أستخرج من آيات الدرس أمثلة الإظهار الشفوي، وأصنفها حسب
الجدول الآتي:

| الاسم | الفعل | الحرف |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |



تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٧٨) إلى الآية (٨١) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَقَّصْ﴾، ﴿جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ﴾، ﴿قُضِيَ بِالْحَقِّ﴾، ﴿تُحْمَلُونَ﴾، ﴿فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٧٨) إلى الآية (٨١) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٧٨) إلى الآية (٨١) تلاوة مجودة.

نشاط ?

بعد تلاوتك لآيات الدرس تلاوة مجودة، ما الحكم المفقود من أحكام الميم الساكنة؟





الوحدة الثالثة

التجويد: حروف الإظهار الشفوي (أ-ت-ث-ن-ي)
التلاوة: من الآية (٨٢) سورة غافر إلى الآية (٧) من سورة الزمر

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف حروف الإظهار الشفوي (أ-ت-ث-ن-ي).
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار الشفوي.
- أن أطبق الإظهار الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٨٢) من سورة غافر إلى الآية (٧) من سورة الزمر تلاوة مجودة.

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| حروف الإظهار الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة غافر من الآية (٨٢) إلى نهاية السورة | تلاوة | الثاني |
| سورة الزمر من الآية (١) إلى الآية (٥) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزمر من الآية (٦) إلى الآية (٧) | تلاوة | الرابع |

دروس الوحدة



حروف الإظهار الشفوي

الدرس
الأول

(أ - ت - ث - ن - ي)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً﴾ .
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَأَسْتَمِعْتُمْ بِهَا﴾ .
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا يَكُونُوا امْتَلِكُمْ﴾ .
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿مِنْ مَعِيَ يُعْنَى﴾ .
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا﴾ .

أستخرج الكلمات التي فيها إظهار شفوي، وأحدّد الحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة:

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|--------|---|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | | |
| الحرف | | | | | |

والآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.
من حروف الإظهار الشفوي: أ، ت، ث، ن، ي.



الأمثلة

| م | الأمثلة | الحروف | التوضيح |
|---|------------------|--------|---|
| ١ | ﴿ هُم أَحْسَنُ ﴾ | أ | في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الهمزة في المثال الأول، وحرف التاء في المثال الثاني، وحرف الثاء في المثال الثالث، وحرف النون في المثال الرابع، وحرف الياء في المثال الخامس، فكان حكم الميم الساكنة: الإظهار. |
| ٢ | ﴿ أُمَّتًا ﴾ | ت | |
| ٣ | ﴿ أُمَّتِكُمْ ﴾ | ث | |
| ٤ | ﴿ يُعْنَى ﴾ | ن | |
| ٥ | ﴿ عُمِيًّا ﴾ | ي | |

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً الإظهار الشفوي:

﴿ هُم أَوْلَى ﴾ ﴿ تَمَتُّونَ ﴾ ﴿ أُمَّتَهُمْ ﴾

نشاط ٢

أ. أستخرج الإظهار الشفوي كما في الجدول الآتي:

| حرف الإظهار الشفوي | موضع الميم الساكنة | الآية |
|--------------------|--------------------|---|
| | | ﴿ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ |
| | | ﴿ فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ﴾ |
| | | ﴿ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ ﴾ |
| | | ﴿ غَيْرِكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴾ |
| | | ﴿ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ |
| | | ﴿ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا ﴾ |

ب. أقرأ الآيات السابقة مطبقا الإظهار الشفوي تطبيقا صحيحا.





١ أسجّل من حفطي مثالا على كل من : الإخفاء الشفوي، والإدغام الصغير، والإظهار الشفوي.

٢ أبحث عن :

أ . ما يميّز الميم الساكنة المخفأة، وحرف الإخفاء الشفوي في رسم المصحف .

ب . ما يميّز الميم الساكنة المدغمة وحرف، الإدغام الصغير في رسم المصحف .

ج . ما يميّز الميم الساكنة المظهرة إظهارا شفويا في رسم المصحف .

٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهرا، ثم أضع خطا تحت الإظهار الشفوي وأبين سببه :

| السبب | الأمثلة |
|-------|---|
| | قال الله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَدْرِي مَا حِسَابِيَّ ﴾ . |
| | قال الله تعالى : ﴿ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ . |
| | قال الله تعالى : ﴿ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٍ ﴾ . |
| | قال الله تعالى : ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ ﴾ . |
| | قال الله تعالى : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ ﴾ . |



تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (٨٢) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَشَارًا﴾ ، ﴿فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ﴾ ، ﴿بِأَسْنَانًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٨٢) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٨٢) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس مثلاً واحداً لكل حكم من أحكام الميم الساكنة حسب الجدول الآتي:

| الإظهار الشفوي | الإدغام الصغير | الإخفاء الشفوي |
|----------------|----------------|----------------|
| | | |





تلاوة سورة الزمر

الدرس

الثالث

من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَاعْبُدِ اللَّهَ﴾ ، ﴿أُولَئِكَ مَا نَعْبُدُهُمْ﴾ ، ﴿لَأَصْطَفِيَ﴾ ، ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

نشاط



يوجد حكم تجويدي من أحكام الميم الساكنة في آيات الدرس ، فما هو؟



تلاوة سورة الزمر

الدرس
الرابع

من الآية (٦) إلى الآية (٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَخْلُقُكُمْ﴾، ﴿تُصَرِّفُونَ﴾، ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٦) إلى الآية (٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٦) إلى الآية (٧) تلاوة مجودة.

نشاط

أذكر عدد المواضع التي وردت في آيات الدرس لكل حكم من أحكام الميم الساكنة، وأضع العدد الذي توصلت إليه في الجدول الآتي:

| الإظهار الشفوي | الإدغام الصغير | الإخفاء الشفوي |
|----------------|----------------|----------------|
| | | |



الوحدة الرابعة

التجويد: حروف الإظهار الشفوي (ع-غ-ح-خ-ج)
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٨) إلى الآية (٢٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف حروف الإظهار الشفوي (ع-غ-ح-خ-ج).
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار الشفوي.
- أن أطبق الإظهار الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزمر من الآية (٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|---|--------|--------|
| حروف الإظهار الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة الزمر من الآية (٨) إلى الآية (١٠) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزمر من الآية (١١) إلى الآية (١٨) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزمر من الآية (١٩) إلى الآية (٢٢) | تلاوة | الرابع |



حروف الإظهار الشفوي

الدرس
الأول

(ع - غ - ح - خ - ج)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿فَقَطَعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ .
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿دُعَايَهُمْ غَفِلُونَ﴾ .
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿كَانَتْهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ .
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً﴾ .
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿أَمْرٌ جَاءَهُمْ﴾ .

أستخرج الكلمات التي فيها إظهار شفوي، وأحدّد الحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|--------|---|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | | |
| الحرف | | | | | |

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.
من حروف الإظهار الشفوي: ع، غ، ح، خ، ج.



نشاط ٢

أستخرج الإظهار الشفوي كما في الجدول الآتي:

| حرف الإظهار الشفوي | موضع الميم الساكنة | الآية |
|--------------------|--------------------|---|
| | | ﴿أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ |
| | | ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ﴾ |
| | | ﴿يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ |
| | | ﴿عَلَيْهِمْ عَذَابٌ﴾ |

التقويم

١ مثل لكل حرف من حروف الإظهار الشفوي الآتية بمثال واحد.

ع غ ح خ ج

٢ ضع خطاً تحت الكلمة التي فيها إظهار شفوي وبين سببه.

- قال الله تعالى: ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿أُولَئِكَ مَاؤُنْهْمُ جَهَنَّمَ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً﴾.
- قال الله تعالى: ﴿كَانَتْهُمْ حُمْرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ﴾.





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثاني

من الآية (٨) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿خَوْلَهُ نِعْمَةً﴾، ﴿نَسِيَ مَا كَانَ﴾، ﴿أَمَّنْهُوَ﴾، ﴿قُلْ يَعْبادِ الَّذِينَ﴾، ﴿يُوفَى الصَّابِرُونَ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٨) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٨) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

ما الحكم المفقود من أحكام الميم الساكنة في آيات هذا الدرس؟

رابط الدرس الرقمي



www.iien.edu.sa

تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثالث

من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَمَرْتُ أَنْ﴾ ، ﴿قُلِ اللَّهُ أَعْبُدُ﴾ ، ﴿ظَلَلُ﴾ ، ﴿يُخَوِّفُ﴾ ، ﴿يَعْبَادِرِ فَاتَّقُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

نشاط

ما الحكم المفقود من أحكام الميم الساكنة في آيات هذا الدرس؟





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الرابع

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾، ﴿فَسَلَكُهُ﴾، ﴿يَهِيْجُ﴾، ﴿فَاتَرَنَهُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (١٩) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (١٩) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

نشاط

ما الحكم المفقود من أحكام الميم الساكنة في آيات هذا الدرس؟





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة الخامسة

التجويد: حروف الإظهار الشفوي (د-ذ-ر-ز-و)
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٢٣) إلى الآية (٣٧)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف حروف الإظهار الشفوي (د - ذ - ر - ز - و).
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار الشفوي.
- أن أطبق الإظهار الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزمر من الآية (٢٣) إلى الآية (٣٧) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|---|--------|--------|
| حروف الإظهار الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة الزمر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٦) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزمر من الآية (٢٧) إلى الآية (٣٢) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزمر من الآية (٣٣) إلى الآية (٣٧) | تلاوة | الرابع |



حروف الإظهار الشفوي

الدرس
الأول

(د - ذ - ر - ز - و)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿فَلِلَّهِ الْحَمْدُ﴾ .
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَتْهُمْ ذِكْرُهُمْ﴾ .
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿فِي بَعْضِ الْأَمْرِ﴾ .
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿بَيْنَهُمْ زُبُرًا﴾ .
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا﴾ .

أستخرج الكلمات التي فيها إظهار شفوي، وأحدّد الحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|--------|---|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | | |
| الحرف | | | | | |

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات .
من حروف الإظهار الشفوي: د ، ذ ، ر ، ز ، و .



الأمثلة

| م | الأمثلة | الحرف | التوضيح |
|---|-------------------------|-------|--|
| ١ | ﴿يَمْدِدْكُمْ﴾ | د | في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الدال في المثال الأول، وحرف الذال في المثال الثاني، وحرف الراء في المثال الثالث، وحرف الزاي في المثال الرابع، وحرف الواو في المثال الخامس، فكان حكم الميم الساكنة: الإظهار. |
| ٢ | ﴿أَنْفُسَكُمْ ذَلِكُمْ﴾ | ذ | |
| ٣ | ﴿أَمْرًا﴾ | ر | |
| ٤ | ﴿أَيْكُمْ زَادَتْهُ﴾ | ز | |
| ٥ | ﴿أَمَوَاتٍ﴾ | و | |

نشاط ١

أ. أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الإظهار الشفوي:

﴿تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ﴾، ﴿أَيْكُمْ زَادَتْهُ﴾، ﴿يَمْدِدْكُمْ﴾، ﴿أَنْفُسَكُمْ ذَلِكُمْ﴾

ب. أقرأ الآيات الآتية مطبقا الإظهار تطبيقا صحيحا:

﴿قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ﴾

ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ﴾^(١).

﴿قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿اتَّخَذْتَهُمْ سِحْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ﴾﴾^(٢).

﴿قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنْ تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا﴾

بِهَا وَإِنْ تَصِيرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ

مُحِيطٌ﴾^(٣).

(١) سورة الجاثية الآية (٣٠).

(٢) سورة ص الآية (٦٣).

(٣) سورة آل عمران الآية (١٢٠).

نشاط ٢ ؟

أستخرج الإظهار الشفوي كما في الجدول الآتي :

| حرف الإظهار الشفوي | موضع اليم الساكنة | الآية |
|--------------------|-------------------|------------------------------------|
| | | ﴿ مَلَكْتَ أَيْمَانَكُمْ ذَلِكَ ﴾ |
| | | ﴿ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ |
| | | ﴿ فَيَدْخُلُهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ |
| | | ﴿ أَمْ زَاغَتْ ﴾ |
| | | ﴿ وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ ﴾ |

التقويم

١ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرا، ثم أستخرج أمثلة الأحكام التجويدية الآتية :

(القلب، إخفاء حقيقي، إخفاء شفوي، إظهار شفوي، إدغام).

قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عِقْبَةُ الْأُمُورِ ﴾ (٢٢) وَمَنْ كَفَرَ فَلَا يَحْزِنَكَ كُفْرُهُ: إِنَّا مَرْجِعُهُمْ فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ (٢٣) (١)

٢ أمثل لكل حرف من حروف الإظهار الشفوي الآتية بمثال واحد.

د ذ ر ز و

(١) سورة لقمان الآية (٢٢-٢٣).





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثاني

من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ ﴾ ، ﴿ يَنْقَى ﴾ ، ﴿ فَأَذَاقَهُمُ اللَّهُ الْخِزْيَ ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس مثالا واحدا - إن وجد - للإظهار الشفوي
حسب الحروف في الجدول الآتي:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| أ | ت | ث | ن | ي |
| ع | غ | خ | ج | ح |
| د | ذ | ز | ر | و |
| | | | | |



تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثالث

من الآية (٢٧) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا﴾ ، ﴿غَيْرِ ذِي عِوَجٍ﴾ ، ﴿شُرَكَاءُ مُتَشَكِّسُونَ﴾ ، ﴿سَلَمًا لِّرَجُلٍ﴾ ، ﴿تَخْصِمُونَ﴾
﴿كَذَبَ عَلَى اللَّهِ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٢٧) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٢٧) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة.

نشاط

تكرر أحد حروف الإظهار الشفوي في آيات هذا الدرس، فما هو؟ وما عدد مواضعه؟





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الرابع

من الآية (٣٣) إلى الآية (٣٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾، ﴿وَيُخَوِّفُونَكَ﴾، ﴿وَمَنْ يُضِلِّ اللَّهُ﴾، ﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٣٣) إلى الآية (٣٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٣٣) إلى الآية (٣٧) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس أمثلة لأحكام الميم الساكنة، وأصنفها حسب الجدول الآتي:

| الإظهار الشفوي | الإدغام الصغير | الإخفاء الشفوي |
|----------------|----------------|----------------|
| | | |
| | | |
| | | |



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة السادسة

التجويد: حروف الإظهار الشفوي (س-ش-ص-ض-ط-ظ)
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٣٨) إلى الآية (٤٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف حروف الإظهار الشفوي (س - ش - ص - ض - ط - ظ).
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار الشفوي.
- أن أطبق الإظهار الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزمر من الآية (٣٨) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|---|--------|--------|
| حروف الإظهار الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة الزمر من الآية (٣٨) إلى الآية (٤١) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزمر من الآية (٤٢) إلى الآية (٤٥) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزمر من الآية (٤٦) إلى الآية (٤٨) | تلاوة | الرابع |



حروف الإظهار الشفوي

الدرس
الأول

(س - ش - ص - ض - ط - ظ)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ سَاءَ﴾ .
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا﴾ .
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ .
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿وَأَمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ .
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿عَارِضٌ مُّطِرُنَا﴾ .
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿وَوَدَّعَيْنَا لَظُنُوجًا﴾ .

أستخرج الكلمات التي فيها إظهار شفوي، وأحدّد الحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة.

| ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | الآية |
|---|---|---|---|---|---|--------|
| | | | | | | الكلمة |
| | | | | | | الحرف |

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.
من حروف الإظهار الشفوي: س، ش، ص، ض، ط، ظ.



الأمثلة

| م | الأمثلة | الحرف | التوضيح |
|---|-----------------------|-------|---|
| ١ | ﴿ هَمَسًا ﴾ | س | في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف السين في المثال الأول، وحرف الشين في المثال الثاني، وحرف الصاد في المثال الثالث، وحرف الضاد في المثال الرابع، وحرف الطاء في المثال الخامس، وحرف الظاء في المثال السادس، فكان حكم الميم الساكنة: الإظهار. |
| ٢ | ﴿ أَمْشَاجٍ ﴾ | ش | |
| ٣ | ﴿ وَهُمْ صَبْرُونَ ﴾ | ص | |
| ٤ | ﴿ وَأَمْضُوا ﴾ | ض | |
| ٥ | ﴿ وَأَمْطَرْنَا ﴾ | ط | |
| ٦ | ﴿ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴾ | ظ | |

نشاط

أ. أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الإظهار الشفوي:

﴿ إِيْتَهُمْ سَاءٌ ﴾ ﴿ مِنْهُمْ شَيْءٌ ﴾ ﴿ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ﴿ فِيكُمْ ضَعْفًا ﴾
﴿ فَلَنْتَقِمَ ظَآئِفَهُ ﴾ ﴿ فَوْقَهُمْ ظُلُلٌ ﴾

ب. أقرأ الآيات الآتية مطبقا الإظهار تطبيقا صحيحا:

﴿ ١ ﴾ قال الله تعالى: ﴿ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴾^(١).

﴿ ٢ ﴾ وقال الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾^(٢).

﴿ ٣ ﴾ وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا ﴾^(٣).

﴿ ٤ ﴾ وقال الله تعالى: ﴿ إِنْ تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ سَوْهَتْهُمْ وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا وَإِنْ نَصَبُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾^(٤).

(١) سورة مريم الآية (٨٢).

(٢) سورة النساء الآية (٥٧).

(٣) سورة النساء الآية (١٦٨).

(٤) سورة آل عمران الآية (١٢٠).

التقويم

١ أقرأ الآيات الكريمة الآتية قراءة صامتة، ثم أستخرج أمثلة الأحكام التجويدية، وأبين سببها.

(إخفاء حقيقي، إدغام بغير غنة، إظهار حلقي، إظهار شفوي، إخفاء شفوي، إدغام بغنة).

قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَأَشْكُرُوا لَهُ، بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ ﴿١٥﴾ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ حَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴿١٦﴾﴾^(١).

٢ أمثل لكل حرف من حروف الإظهار الشفوي الآتية بمثال:

ش ض ص ط س ظ

٣ أقرن بين الأمثلة الآتية من حيث الحكم، مع بيان السبب:

- ١ قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ بَرْزُونَ﴾
 ٢ قال الله تعالى: ﴿وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾
 ٣ قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾

(١) سورة سبأ الآية (١٥-١٦).





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثاني

من الآية (٣٨) إلى الآية (٤١) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ﴾ ، ﴿هَلْ هُنَّ كَشَفَتْ ضُرُوبَ﴾ ، ﴿أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ﴾ ، ﴿مُمْسِكَتْ رَحْمَتِهِ﴾ ،
﴿وَيَجِلُّ عَلَيْهِ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٣٨) إلى الآية (٤١) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٣٨) إلى الآية (٤١) تلاوة مجودة.

نشاط



كم مرة ورد حكم الإظهار الشفوي في آيات الدرس؟



تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثالث

من الآية (٤٢) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ﴾، ﴿أَمْ آتَّخَذُوا﴾، ﴿أَشْمَأَزَّتْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٤٢) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٤٢) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس مثلاً واحداً - إن وجد - للإظهار الشفوي
حسب الحروف في الجدول الآتي:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ع | ي | ن | ث | ت | أ |
| ذ | د | ح | ج | خ | غ |
| ص | ش | س | و | ر | ز |
| | | | ظ | ط | ض |



تلاوة سورة الزمر

الدرس
الرابع

من الآية (٤٦) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾، ﴿لَا فُتُورًا﴾، ﴿وَبَدَأَهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٤٦) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٤٦) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

نشاط



ما الحكم المفقود من أحكام الميم الساكنة في آيات هذا الدرس؟



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الحاقة من الآية (٢٥) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الحاقة من الآية (٢٥) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الحاقة من الآية (٢٥) إلى نهاية السورة حفظاً متقناً.

| الموضوع | المادة | الدرس | دروس الوحدة |
|--|--------|--------|-------------|
| سورة الحاقة من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) | حفظ | الأول | |
| سورة الحاقة من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٧) | حفظ | الثاني | |
| سورة الحاقة من الآية (٣٨) إلى الآية (٤٣) | حفظ | الثالث | |
| سورة الحاقة من الآية (٤٤) إلى نهاية السورة | حفظ | الرابع | |





حفظ سورة الحاقة

يحفظ الطالب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الموضوع | المادة | الدرس |
|--|--------|--------|
| سورة الحاقة من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) | حفظ | الأول |
| سورة الحاقة من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٧) | حفظ | الثاني |
| سورة الحاقة من الآية (٣٨) إلى الآية (٤٣) | حفظ | الثالث |
| سورة الحاقة من الآية (٤٤) إلى نهاية السورة | حفظ | الرابع |

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية لوحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدة الثامنة

**التجويد: حروف الإظهار الشفوي (ف-ق-ك-ل-هـ)
التلاوة: سورة الزمر من الآية (٤٩) إلى الآية (٦٤)**

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف حروف الإظهار الشفوي (ف-ق-ك-ل-هـ).
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار الشفوي.
- أن أطبق حكم الإظهار الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزمر من الآية (٤٩) إلى الآية (٦٤) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|---|--------|--------|
| حروف الإظهار الشفوي | تجويد | الأول |
| سورة الزمر من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٢) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزمر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٩) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزمر من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٤) | تلاوة | الرابع |



حروف الإظهار الشفوي

الدرس
الأول

(ف-ق-ك-ل-هـ)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿أَيَّدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ﴾.
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا﴾.
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿فَيَمَّكُ فِي الْأَرْضِ﴾.
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿فَمَنْ يَمْلِكُ﴾.
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ﴾.

أستخرج الكلمات التي فيها إظهار شفوي، وأحدّد الحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|--------|---|---|---|---|---|
| الكلمة | | | | | |
| الحرف | | | | | |

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.
من حروف الإظهار الشفوي: ف، ق، ك، ل، هـ.



الأمثلة

| م | الأمثلة | الحرف | التوضيح |
|---|----------------------|-------|---|
| ١ | ﴿ هُمْ فِيهَا ﴾ | ف | في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة، وجاء بعدها حرف الفاء في المثال الأول، وحرف القاف في المثال الثاني، وحرف الكاف في المثال الثالث، وحرف اللام في المثال الرابع، وحرف الهاء في المثال الخامس، فكان حكم الميم الساكنة: الإظهار. |
| ٢ | ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ ﴾ | ق | |
| ٣ | ﴿ يَمْكُرُونَ ﴾ | ك | |
| ٤ | ﴿ يَمْلِكُ ﴾ | ل | |
| ٥ | ﴿ يَمْهَدُونَ ﴾ | هـ | |

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً الإظهار الشفوي:

﴿ يَمْهَدُونَ ﴾ ﴿ قَبْلَهُمْ فَأَنْهَيْهُمْ ﴾ ﴿ وَعِنْدَهُمْ قَصْرَةٌ ﴾ ﴿ أَمْ كُنْتُمْ ﴾ ﴿ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

نشاط ٢

أستخرج الإظهار الشفوي كما في الجدول الآتي:

| حرف الإظهار الشفوي | موضع الميم الساكنة | الآية |
|--------------------|--------------------|------------------------------|
| | | ﴿ رَزَقَهُمْ فِيهَا ﴾ |
| | | ﴿ أَمْ كُنْتُمْ ﴾ |
| | | ﴿ لَكُمْ قِيَمًا ﴾ |
| | | ﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ ﴾ |
| | | ﴿ أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكْرِ ﴾ |

التقويم

١ أبين الحكم التجويدي في الأمثلة الآتية:

- قال الله تعالى: ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿مِنْهُمْ بَطْشًا﴾.
- قال الله تعالى: ﴿تَرْتَهُم رُكْعًا﴾.

٢ أقرأ الأمثلة الآتية جهرا، وأنطق الميم الساكنة المظهرة نطقا صحيحا.

- قال الله تعالى: ﴿ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَآغُونَ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿إِنكُمْ لَفِي قَوْلٍ مُّخْلِيفٍ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ لَّمْ يَطْعَمَهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ أُعْتِرَفَ﴾.

٣ أصل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي:

| ب | أ |
|---|-------------------|
| ١ علامته في رسم المصحف أن تكون الميم خالية من الحركة والباء غير مشددة. | ١ الإدغام الصغير. |
| ٢ علامته في رسم المصحف أن تكون الميم الأولى خالية من الحركة والثانية مشددة. | ٢ الإظهار الشفوي. |
| ٣ علامته في رسم المصحف وضع السكون (◌ْ) على الميم. | ٣ الإخفاء الشفوي. |





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثاني

من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا:

﴿خَوَّلْنَاهُ﴾، ﴿أُوْتِيَتْهُ﴾، ﴿بِمُعْجِزَيْنَ﴾، ﴿يَبْسُطُ﴾، ﴿وَيَقْدِرُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس مثلا واحدا - إن وجد - للإظهار الشفوي
حسب الحروف في الجدول الآتي:

| | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|
| ع | ي | ن | ث | ت | أ |
| ذ | د | ح | ج | خ | غ |
| ص | ش | س | و | ر | ز |
| ك | ق | ف | ظ | ط | ض |
| | | | | هـ | ل |



www.iien.edu.sa

تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثالث

من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ ، ﴿أَنْ يَأْتِيَكُمْ﴾ ، ﴿بِحَسْرَتِي﴾ ، ﴿فَرَطْتُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

أضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة، وعلامة (×) بعد العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

ورد في آيات الدرس:

- ١ ثلاثة مواضع للإظهار الشفوي ()
- ٢ موضعان للإدغام الصغير ()
- ٣ موضع واحد للإخفاء الشفوي ()





www.iien.edu.sa

تلاوة سورة الزمر

الدرس
الرابع

من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٤) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ﴾، ﴿مُسَوِّدَةً﴾، ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ﴾، ﴿بِمَفَازَتِهِمْ﴾، ﴿لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ﴾،
﴿تَأْمُرُونِي﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٤) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٤) تلاوة مجودة.

نشاط ?

أستخرج من آيات الدرس مثلاً واحداً للإظهار الحلقي، ومثلاً آخر للإظهار الشفوي.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444



الوحدة التاسعة

التجويد: النون والميم المشدّتان

التلاوة: سورة الزمر من الآية (٦٥) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف معنى النون والميم المشدّتين.
- أن أستخرج أمثلة النون والميم المشدّتين من الآيات.
- أن أغنّ النون والميم المشدّتين بطريقة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزمر من الآية (٦٥) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

| الموضوع | المادة | الدرس |
|---|--------|--------|
| النون والميم المشدّتان | تجويد | الأول |
| سورة الزمر من الآية (٦٥) إلى الآية (٧٠) | تلاوة | الثاني |
| سورة الزمر من الآية (٧١) إلى الآية (٧٢) | تلاوة | الثالث |
| سورة الزمر من الآية (٧٣) حتى نهاية السورة | تلاوة | الرابع |



النون والميم المشددتان

الدرس
الأول

التمهيد



ما الفرق بين النونين والميمين؟

تعريف النون المشددة

النون المشددة هي: نونان؛ الأولى ساكنة، والأخرى متحركة.
وأصلها: إن نَ، فأدغمت النون الأولى الساكنة في النون الثانية المتحركة، فصارت إنَّ.

كيفية النطق بالنون المشددة

تنطق النون مشددة مع غُنة ظاهرة بمقدار حركتين وصلًا ووقفًا.

تعريف الميم المشددة

الميم المشددة هي: ميمان؛ الأولى ساكنة، والأخرى متحركة.
وأصلها: إم مَ، فأدغمت الميم الأولى الساكنة في الميم الثانية المتحركة، فصارت إمَّ.

كيفية النطق بالميم المشددة

تنطق الميم مشددة مع غُنة ظاهرة بمقدار حركتين وصلًا ووقفًا.



الأمثلة

تقع النون والميم المشددتان في الأسماء والأفعال والحروف، كما في الأمثلة الآتية:

| التوضيح | المثال | | موضع النون والميم المشددتين |
|--|------------|--------------|-----------------------------|
| | الميم | النون | |
| في هذا المثال جاءت النون والميم المشددتان في الاسم: ﴿النَّهَارِ﴾ و﴿مُسَكَّى﴾ فكان حكمهما: إظهار الغنة بمقدار حركتين. | ﴿مُسَكَّى﴾ | ﴿النَّهَارِ﴾ | الاسم |
| في هذا المثال جاءت النون والميم المشددتان في الفعل: ﴿يَمْنُونَ﴾ و﴿دَمَّرَ﴾ فكان حكمهما: إظهار الغنة بمقدار حركتين. | ﴿دَمَّرَ﴾ | ﴿يَمْنُونَ﴾ | الفعل |
| في هذا المثال جاءت النون والميم المشددتان في الحرف: ﴿إِنَّ﴾ و﴿ثُمَّ﴾ فكان حكمهما: إظهار الغنة بمقدار حركتين. | ﴿ثُمَّ﴾ | ﴿إِنَّ﴾ | الحرف |

نشاط ١

اقرأ الكلمات الآتية مطبقاً حكم النون والميم المشددتين:

﴿إِنَّهُمْ﴾ ﴿جَهَنَّمَ﴾ ﴿لَمَّا﴾ ﴿اللَّهُمَّ﴾

نشاط ٢

أستخرج النون والميم المشددتين من الآية الآتية:

قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنْبِيعَ فِي الْأَرْضِ
ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيَجُ فَتَرَهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَمًا إِنَّ فِي
ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِّلْأُولَى الْأَلْبَابِ ﴾ (١).

| الحكم | موضع الميم المشددة | موضع النون المشددة |
|-------|--------------------|--------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |





١ ما تعريف الميم والنون المشددتين؟

٢ أملأ الفراغات الآتية بما يناسبها:

تنطق النون مشددة مع غنة ظاهرة بمقدار وصلًا ووقفًا،
وتأتي النون المشددة في الأسماء مثل، وفي الأفعال مثل ﴿تَظُنُّونَ﴾،
وفي الحروف مثل:

٣ أستخرج النون والميم المشددتين من الآيات الآتية:

- قال الله تعالى: ﴿مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّكَاسِ﴾.
- قال الله تعالى: ﴿يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾.
- قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِء﴾.
- قال الله تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾.





تلاوة سورة الزمر

الدرس
الثاني

من الآية (٦٥) إلى الآية (٧٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَلَتَكُونَنَّ﴾، ﴿بَلِ اللَّهِ فَاعْبُدْ﴾، ﴿وَمَا قَدَرُوا﴾، ﴿مَطْوِيَّتُ يَمِينِهِ﴾، ﴿وَجَاءَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٦٥) إلى الآية (٧٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٦٥) إلى الآية (٧٠) تلاوة مجودة.

نشاط



أستخرج من آيات الدرس النون والميم المشددين، وأصنفهما حسب الحروف في الجدول الآتي:

| المثال | | موضع النون والميم المشددين |
|---------------|---------------|----------------------------|
| الميم المشددة | النون المشددة | |
| | | الاسم |
| | | الفعل |
| | | الحرف |





تلاوة سورة الزمر

الدرس

الثالث

من الآية (٧١) إلى الآية (٧٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿زُمراً﴾، ﴿فُتِحَتْ﴾، ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٧١) إلى الآية (٧٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٧١) إلى الآية (٧٢) تلاوة مجودة.

نشاط



أضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) بعد العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

ورد في آيات الدرس :

()

١ موضعان للنون المشددة

()

٢ لم ترد الميم المشددة

()

٣ موضع واحد للميم المشددة



تلاوة سورة الزمر

الدرس
الرابع

من الآية (٧٣) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿طِبْتُمْ﴾، ﴿صَدَقْنَا وَعَدَّهُ﴾، ﴿نَتَّبِعُكُمْ﴾، ﴿حَافِيَتِ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزمر من الآية (٧٣) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزمر من الآية (٧٣) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط

أضع علامة (✓) أمام ما ورد في آيات الدرس ، وعلامة (x) أمام ما لم يرد في آيات الدرس مما يأتي :

- | | |
|-----|-------------------|
| () | ١ الإخفاء الشفوي |
| () | ٢ الإدغام الصغير |
| () | ٣ الإظهار الشفوي |
| () | ٤ النون المشددة |
| () | ٥ الميم المشددة |
| () | ٦ الإظهار الحلقي |
| () | ٧ الإدغام |
| () | ٨ القلب |
| () | ٩ الإخفاء الحقيقي |

