

السؤال ١٨	عندما ترسل لصديقك رسالة اعتذار عن حضور مناسبة ما ، هذه الرسالة تمثل :						
أ	رسالة اجتماعية	ب	رسالة أدبية	ج	رسالة الكترونية	د	رسالة إدارية
السؤال ١٩	عندما يريد طالب أن يبحث عن معنى كلمة "استبصان" في معجم مرتب بحسب الأواخر ، سيحدها في : عبر						
أ	باب الرء فصل الباء	ب	باب الباء فصل الألف	ج	باب الرء فصل الألف	د	باب الألف فصل الرء
السؤال ٢٠	المجدد أوفر الطلاب حفظاً من أعلى الدرجات . حالة اسم التفضيل :						
أ	معرفةً بال	ب	نكرة	ج	مضاف إلى المخلى بال	د	مضاف إلى نكرة
السؤال ٢١	من كتاب المقالة في شكلها الحديث:						
أ	عبد الحميد الكاتب	ب	أبي حيان التوحيدي	ج	شكيب أرسلان	د	عبد الله بن المقفع
السؤال ٢٢	قال أستاذ لأحد طلابه: مهما تواجه من مصاعب فلا تردّد . سبب اقتراح جواب الشرط بالفاء :						
أ	جواب الشرط جملة فعلية	ب	جواب الشرط جملة اسمية .	ج	جواب الشرط جملة فعلية طلبية	د	جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد
السؤال ٢٣	خطب عميد السنة التحضيرية في الطلاب قائلاً: أبنائي إنكم اليوم في أهم سنوات بناء المعدل التراكمي . أداة النداء التي تستخدم للمقرب في الجملة هي :						
أ	هيا	ب	يا	ج	أي	د	أها
السؤال ٢٤	إذا أردت أن ترسل رسالة استفتاء إلى أحد المشايخ فإن اللقب المناسب لمخاطبته:						
أ	معالي	ب	فضيلة	ج	سماحة	د	سعادة
السؤال ٢٥	في قسم المهارات الكتابية (١٣) مديراً ، الكتابة الصحيحة للعدد (١٣) هي :						
أ	ثلاثة عشرة	ب	ثلاث عشرة	ج	ثلاثة عشر	د	ثلاث عشر
السؤال ٢٦	قال أستاذ لطلابه : متى احتجتم إلى مساعدتي وجدتموني حاضراً . "متى" من أدوات الشرط الندالة على :						
أ	الذات	ب	الزمان	ج	المكان	د	الحال
السؤال ٢٧	حكم اسم التفضيل في جملة "الطالبان أفضلًا الطلاب" :						
أ	يجب مطابقته لموصوفه	ب	يجوز إفراده وتذكيره	ج	يجب إفراده	د	يجوز فيها الوجهان المطابقة

قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه :
 إذا كنت في نعمة فارعها
 وحافظ عليها بتقوى الإله فإن
 إن تعط نفسك آمالها
 فأين القرون ومن حولهم ()

فإن المعاصي تزيل النعم
 إلا أنه سريع النقم
 فعند مناهها يحل النقم
 تضانوا جميعاً وربي الحكم

السؤال ٣١		لجد كلمة (نفسك) في المعجم الوسيط في :			
١	باب السين، فصل التون، والسين	ب	باب الضكاف، فصل التون والفاء	ج	باب التون، فصل الفاء والسين
السؤال ٣٢		تكررت همزة (إن) في قول الشاعر (إن تعمد نفسك) لأنها وقعت :			
١	بعد القول	ب	في أول الكلام	ج	بعد حيث
السؤال ٣٣		جاءت كلمة (أبي) في جملة : قال علي بن أبي طالب :			
١	مجرورة وعلامة الكسرة المقدرة	ب	مجرورة وعلامة جرهما الياء	ج	منصوبة وعلامة نصبها الياء
السؤال ٣٤		نبحث عن كلمة (النقم) في لسان العرب في :			
١	باب الميم فصل القاف	ب	باب التون فصل الميم	ج	باب الميم فصل التون
السؤال ٣٥		نوع اسم كان في البيت الأول (إذا كنت في نعمة فارعها) :			
١	شبه جملة	ب	ضمير متصل	ج	اسم مفرد
السؤال ٣٦		يعرب الفعل (تعطرت) :			
١	فعلاً مضارعاً؛ لأنه فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه الكسرة	ب	فعلاً مضارعاً؛ لأنه فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة	ج	فعلاً مضارعاً؛ لأنه فعل الشرط، مجزوم وعلامة جرهم الكسرة
السؤال ٣٧		علامة الترقيم المناسب وضعها بين القوسين في جملة: فأين القرون ومن حولهم () هي :			
١	الشرطتان	ب	علامة الحذف	ج	علامة الاستفهام
السؤال ٣٨		وُضعت النقطتان الرأسيتان بعد جملة: (قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه) :			
١	بعد لفظ المنادى	ب	بعد القول	ج	بعد نهاية الكلام التام المعنى
السؤال ٣٩		النص السابق من مجالات الكتابة :			
١	الإبداعية	ب	الوظيفية	ج	الاجتماعية
السؤال ٤٠		جاءت التاء المبسوطة في نهاية الكلمة (كنت) لأنها :			
١	أصلية في الاسم المفرد	ب	جمع المؤنث السالم	ج	ضمير المخاطبة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح،

الجزء الثالث: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(٧ درجات)

مما سبق يتضح أنه ينبغي عليكم أبنائي الطلاب، أن تُوطِّئوا أنفسكم على الجهد والاجتهاد وأنتم تدرسون في السنة التحضيرية، وأن تجعلوا نصب أعينكم تقدمكم العلمي والمهاري، فسوف تصبحون بإذن الله سبباً في رفعة بلادكم وتطورها؛ فالأمم ترقى بالعلم، وبسواعد أبنائها، واعلموا أنكم ستستخدمون تلك المهارات التي أقتنموها في التحضيرية في حياتكم المهنية والوظيفية، وذلك إذا ما استثمرت هذه المهارات بالطريقة الصحيحة.

السؤال ١٤	الفقرة السابقة تعد جزءاً من مقال، وتتمثل في فقرة :						
أ	المقدمة .	ب	الخاتمة .	ج	العرض .	د	المسودة .
السؤال ١٥	نبحث عن كلمة (تدرسون) في معجم لسان العرب في باب :						
أ	باب الدال فصل الراء والسين .	ب	باب السين فصل الدال .	ج	باب التون فصل التاء .	د	باب التاء فصل السين .
السؤال ١٦	واحدة مما يأتي من سمات الكتابة الوظيفية:						
أ	الموهبة .	ب	الإيجاز .	ج	الابتكار .	د	التعبير عن المشاعر .
السؤال ١٧	من شروط مقدمة المقال أن تكون :						
أ	لا تشير إلى الموضوع .	ب	موجزة .	ج	معقدة .	د	الإسهاب والتفصيل .
السؤال ١٨	إذا أردت أن ترسل المقال السابق لرئيس تحرير جريدة رسالة الجامعة لنشره ، فإن اللقب المناسب لخاطبتك هو :						
أ	سياحة .	ب	سعادة .	ج	فضيلة .	د	معالي .
السؤال ١٩	نبحث عن كلمة (تحضيرية) في معجم « مختار الصحاح » في :						
أ	باب التاء فصل الحاء والضاد .	ب	باب الحاء فصل الضاد والراء .	ج	باب الراء فصل الضاد والحاء .	د	باب الضاد فصل الحاء والراء .
السؤال ٢٠	إذا أردت الرجوع إلى أصل كلمة (ستستخدمون) الواردة في الفقرة السابقة فإن أصلها هو :						
أ	خدمة .	ب	مستخدم .	ج	خدم .	د	استخدام .

مع دعوات قسم مهارات تطوير الذات لكم بالتوفيق والنجاح

١٠- " تسهم بقدر كبير في أداء الحركات بصورة إنسيابية ومؤثرة، وتعمل على تطوير السمات الإرادية" هي تمارينات:

أ	القوة العضلية.	ب	التحمل العضلي.
ج	المرونة.	د	السرعة.

١١- واحدة من الخيارات الآتية تعتبر من أهم عناصر الرعاية الصحية الأولية وهي:

أ	توفير المكملات العلاجية.	ب	تناول الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات .
ج	توفير وسائل الترفيه.	د	التثقيف حول المشكلات الصحية السائدة وطرق الوقاية منها.

١٢- إن ممارسة الرياضة بانتظام واتباع نظام غذائي صحي يساعد على انخفاض نسبة في الدم:

أ	الأملح.	ب	السكر.
ج	الفيتامينات.	د	الإسولين.

١٣- ممارسة النشاط البدني له فوائد عديدة على أجهزة الجسم المختلفة، واحدة من الآتية لا تمثل ذلك:

أ	ارتفاع كفاءة القلب والرتنين.	ب	تحسين وظائف الخلايا المبطنة للأوعية الدموية.
ج	زيادة كثافة العظام مما يقلل احتمال تعرضها إلى الكسر.	د	زيادة كفاءة التعبير عن الذات وتكوين الصداقات.

١٤- واحدة من الخيارات الآتية تعتبر من الأمراض الوراثية والتي تمثل إحدى المخاطر التي تهدد صحة أفراد المجتمع:

أ	الأمراض الفيروسية.	ب	مرض السكري.
ج	الأمراض الفطرية.	د	الأمراض البكتيرية.

١٥- واحدة من الأنشطة الآتية لها دور كبير في المحافظة على الحالة الوظيفية لأجهزة الجسم بصورة سليمة خاصة لدى كبار السن:

أ	الأنشطة اللاهوائية.	ب	أنشطة التحمل العضلي.
ج	الأنشطة البدنية الحياتية.	د	أنشطة القوة العضلية.

القسم الثاني: أجب عن الأسئلة من 16 إلى 20 (صح أو خطأ) علماً بأن الخيار (أ) يمثل الإجابة صح، والخيار (ب) يمثل الإجابة خطأ: (٥ درجات)

م	السؤال	صح	خطأ
١٦	ينصح بتناول الخضروات وتنوعها لأنها المصدر الرئيس للفيتامينات.	أ	ب
١٧	تعتبر الكربوهيدرات من أقسام المجموعات الغذائية.	أ	ب
١٨	" مجموعة الدعائم التي تمكن الناس من ضبط وتحسين صحتهم " تمثل مفهوم تعزيز الصحة.	أ	ب
١٩	يتمثل مفهوم الصحة بمجرد الخلو من الأمراض أو العجز.	أ	ب
٢٠	لتجنب هشاشة العظام وزيادة كثافتها، ينبغي ممارسة نشاط بدني مرتفع الشدة.	أ	ب

انتهت الأسئلة مع دعوات قسم مهارات تطوير الذات لكم بالنجاح والتفوق

فكم من زلّة لي في البرايا..... وأنت عليّ ذو فضل ومنّ
 إذا فكّرت في قدسي عليها..... عضضتْ أناملِي وقرعتْ سني
 يظن الناس بي خيراً وإشي..... لشُر الخلق إن لم تعفْ عني

السؤال ١		تعد نوع الكتابة في النص السابق :	
أ	ثبينة	ب	إداعية
ج	وظيفية	د	اجتماعية
السؤال ٢		كُتبت الهمزة قطعاً (أناملِي) لأنها :	
أ	جمع	ب	همزة أصلية في الكلمة
ج	اسم أكثر من ثلاثة أحرف	د	همزة قطع للدلالة على التنكير
السؤال ٣		تعرب ذو في البيت الأول :	
أ	حرف مرفوع بالضممة المقدرة للثقل	ب	اسم مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر
ج	حرف مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة	د	صفة مرفوعة بالواو لأنها من الأسماء الخمسة
السؤال ٤		(إذا) أداة شرط نوعها:	
أ	حرف شرط جازم	ب	اسم شرط جازم
ج	حرف شرط غير جازم	د	اسم شرط غير جازم
السؤال ٥		كسرت همزة إن في : وإشي لشُر الخلق ، لأنها :	
أ	وقعت في أول جملة صلة الموصول	ب	وقعت في أول الكلام
ج	وقعت بعد القول	د	وقعت في صدر الجملة الخالية
السؤال ٦		جاءت الهمزة في كلمة (الخلق) وصلاً لأنها :	
أ	اسم ثلاثي	ب	حرف (التعريف)
ج	اسم أكثر من ثلاثي	د	مصدر فعل خماسي
السؤال ٧		يعرب الفعل "لم تعفْ" :	
أ	مرفوعاً بضممة مقدرة	ب	مجزوماً بحذف حرف العلة
ج	مجزوماً بالسكون	د	منصوباً بحذف حرف العلة

ب- الرسالة الإدارية	أ- الملقان
د- الرسالة الاجتماعية	ج- الكتابة
السؤال ١١	كتبت رسالة إلى زميلتك تهنيئتها بحصولها على درجة الماجستير. احدى السمات الآتية ليست من سمات هذا النوع من الرسائل:
أ- اعتماد اللغة الموضوعية	ب- كتابة البيانات التعريفية
ج- التعبير عن المشاعر والعواطف	د- مراعاة السلامة النحوية والإملائية
السؤال ١٣	من كتاب فن المقالة الحديثة:
أ- أبو حيان التوحيدي	ب- عبد الحميد السحرار
ج- عبد الحميد الكاتب	د- عبد الله المازني
السؤال ١٤	من أهم سمات الكتابة الإبداعية:
أ- الإيجاز	ب- التحديد والتفكير
ج- ظهور المشاعر والعواطف	د- المباشرة والوضوح
السؤال ١٥	نوع اللغة في الرسائل الاجتماعية:
أ- ذاتية	ب- أدبية
ج- موضوعية	د- مجازية
السؤال ١٦	عند البحث عن معنى كلمة (اتسامه) في معجم (قاج العروس) نبحث عنها في:
أ- باب التاء فصل الألف	ب- باب الباء فصل الميم
ج- باب الألف فصل التاء	د- باب الميم فصل الباء

السؤال الثالث : ضعي علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية :

١ . الكتابة نوعان : ذاتية وموضوعية .	
٢ . من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء وأقسامه .	
٣ . أنواع المقال الذاتي هي: التأملي، والفكري، والشخصي .	
٤ . معجم (مختار الصحاح) يرتب الكلمات بحسب أوائل الأصول .	
٥ . من مجالات الكتابة الوظيفية : محاضر الاجتماع ، والملخصات .	
٦ . من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية .	
٧ . معجم "المصباح المنير" يرتب الكلمات بحسب أواخر الأصول .	
٨ . المقال الذي يتناول الموضوعات السياسية والاقتصادية هو المقال الاجتماعي .	
٩ . المقال الفكري من أهم مجالات المقال الموضوعي ويتناول كل العلوم الاجتماعية .	

قمم النجاح

إن الإنسان الناجح والساعي لتحقيق الأهداف والوصول إلى قمم النجاح عليه أن يهتم بنفسه جيداً عندما يبدأ بشق طريقه لتحويل الأحلام إلى واقع ملموس . فهذه النفس مثل الوعاء . عليك أن تملأها بما يتناسب مع تطلعاتك وطموحاتك . . . أي تعنى بتدريبها وتطويرها . فمن يريد الطيران فعليه تعلم الطيران . ومن أراد السباحة فعليه غرس المهارات التي تُساعده على تحقيق ذلك : ليستفيد منها في المستقبل ويحقق النجاحات من خلالها . إذ الموهبة مع وجود التدريب والتطوير تُعطينا نتائج نفاجئ بها أنفسنا والآخرين . وتقودنا إلى قمم النجاح .

السؤال ١ | النص السابق يمثل جزءاً من مقال : $\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$ | أ-اجتماعي | ب-فكري | ج-وصفي | د-تعليمي

السؤال ٢ | يعد نوع الكتابة في النص السابق :

$\frac{1}{2}$ | أ-إبداعية | ب-اجتماعية | ج-وظيفية | د-ثقافية

السؤال ٣ | من كتاب المقالة الحديثة:

X | أ-أبي حيان التوحيدي | ب-عبد الحميد السحرار | ج-عبد الحميد الكاتب | د-عبد الله المازني

السؤال ٤ | أفضل مرحلة لاختيار عنوان المقالة :

$\frac{1}{2}$ | أ-قبل اختيار الموضوع | ب-بعد اختيار الموضوع | ج-عند كتابة المسودة | د-بعد الانتهاء من كتابة الموضوع

السؤال ٥ | من المصادر التي قد يستعين بها الكاتب لاختيار موضوع المقالة :

X | أ-التحارب الخاصة | ب-المشكلات الاجتماعية | ج-الأحوال الحياتية العامة | د-الصحف والمنتديات

السؤال ٦ | من خصائص المقالة الحديثة :

$\frac{1}{2}$ | أ-الإسهاب والتفصيل | ب-الثقافة والعمق | ج-المللثة اللغوية | د-الحرية والانطلاق

السؤال ٧ | من عناصر المقال :

$\frac{1}{2}$ | أ-التاريخ | ب-المرفقات | ج-التحية الافتتاحية | د-عنوان المقال

السؤال الثاني : املئي الفراغ باختيار الكلمة المناسبة من البدائل الأربعة : $\frac{3}{4}$

السؤال ٨ | نختار المقال ليكون مجالاً للدراسة من بين كل مجالات الكتابة لأنه :

أ- متوافر في الصحف | ب-موضوعاته محددة | ج- سهل القراءة | د-قابل للتعلم

السؤال ٩ | من المهم في مرحلة العرض عند كتابة المقال :

أ-الإيجاز والتركيز | ب-تهيئة الذهن وإعداده | ج-الاستدلال والتفصيل | د-الارتباط الوثيق بالموضوع

السؤال ١٠ | هي نص نثري يصور عواطف الكاتب للتبادل بين الأفراد في المناسبات الاجتماعية المختلفة ، المفهوم السابق تعريف ل:

اختبار الفصل الدراسي الأول
 العام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ
 التوقيت : ١٠٠ - ٢٠٠
 اسم الطالب :
 الرقم الجامعي :

مقرر : المهارات الكتابية
 الزمن : ساعة
 التاريخ : ١٤٣٧/١/٢١ هـ

تعليمات الاختبار:

- ١ - املأ بياناتك الشخصية (الاسم، الرقم الجامعي، الشعبة، نموذج الأسئلة) في الجزئية المخصصة بورقة التصحيح الآلي المرفقة مع ورقة الأسئلة، كتابة وتظليلاً.
- ٢ - أحب عن جميع الأسئلة وعددها ٣٠ سؤالاً (١٤ سؤالاً اختبار من متعدد، و٦ أسئلة صح وخطأ) في ورقة التصحيح الآلي باختيارك بديلاً واحداً من البدائل المحددة لكل سؤال، ثم ظلل هذا البديل بقلم الرصاص في نموذج التصحيح الآلي، وعند رغبتك تعديل الإجابة، عليك مسح الإجابة السابقة تماماً قبل تظليل الإجابة الجديدة.
- ٣ - تأكد من تسليمك الأسئلة وورقة التصحيح الآلي معاً.

أمودج (٣)

(٦ درجات)

الجزء الأول : الأسئلة من (١-٦) (صح أو خطأ) علماً أن الخيار (أ) يمثل الإجابة الصحيحة ، والخيار (ب) يمثل الإجابة الخاطئة

م	السؤال	صح	خطأ
السؤال ١	الأفضل في كتابة عنوان المقال أن يكون قبل البدء في الكتابة.	أ	ب
السؤال ٢	من آداب التواصل الإلكتروني الإطالة وعدم الإيجاز في الكتابة.	أ	ب
السؤال ٣	الابتكار من سمات الكتابة الإبداعية .	أ	ب
السؤال ٤	كتابة البيانات المتعلقة باسم المرسل، وكذلك المرسل إليه، عنصر مهم في جميع أنواع الرسائل.	أ	ب
السؤال ٥	أصل الألف في كلمة (سعى) هي الواو .	أ	ب
السؤال ٦	الزيدي مؤلف معجم تاج العروس.	أ	ب

(٧ درجات)

الجزء الثاني: أجب عن الأسئلة (٧-١٣) باختيارك بديلاً واحداً (اختيار من متعدد) :

السؤال ٧	تكمّن أهمية المعجم في:	أ	إظهار المشاعر.	ب	تحقيق المصالح العامة والخاصة .	ج	المحافظة على سلامة اللغة،	د	تنظيم العمل الإداري.
السؤال ٨	جميع ما يلي من كُتّاب المقال ما عدا:	أ	عبد الحميد جودة السحار.	ب	عبدالله بن حميس.	ج	مصطفى لطفي المنفلوطي.	د	بشار بن برد .
السؤال ٩	واحدة مما يأتي تعدُّ من خصائص المقال الحديث:	أ	الموهبة .	ب	حسن الاستهلال.	ج	الملكة اللغوية.	د	الرغبة .
السؤال ١٠	عند رد المحذوف في الفعل (قف) فإنه يصبح:	أ	واقف.	ب	يقف.	ج	وقف.	د	موقف.
السؤال ١١	أحد من العناصر الآتية يعدُّ عنصراً صحيحاً من عناصر الرسالة الإدارية:	أ	المرفقات في أسفل الصفحة جهة اليسار.	ب	البسمة بعد التحية الافتتاحية .	ج	التوقيع في أسفل الصفحة من جهة اليسار .	د	التاريخ في أسفل الصفحة من جهة اليمين.
السؤال ١٢	تكتسب المهارات الكتابية بطرق ثلاث هي على الترتيب :	أ	ممارسة ، تعلُّم ، تدريب.	ب	تدريب ، تعلُّم ، ممارسة .	ج	تعلُّم، تدريب ، ممارسة .	د	ممارسة ، تدريب ، تعلُّم.
السؤال ١٣	أحد من الخيارات الآتية يعدُّ من موضوعات الرسالة الاجتماعية:	أ	طلب وظيفة .	ب	بطاقة دعوة .	ج	طلب نشر مقال في مجلة .	د	طلب فتح حساب بنكي.

زء الأول : اختر الإجابة الصحيحة من البدائل الأربعة الآتية :

السؤال ١					قال تعالى: ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ تعرب كلمة (العالمين) بالحروف: لأنها.				
أ	ب	ج	د	مش	ب	ج	د	مش	ب
السؤال ٢					أخبر خالد زميله، إن الكتابة الصحيحة للرقم الذي بين القوسين في قولنا، « قرأت (١١) صحيفة » هي:				
أ	ب	ج	د	إحدى عشر صحيفة.	ب	ج	د	إحدى عشر صحيفة.	ب
السؤال ٣					كتبت الهزة على الف في الفعل (بدأ) في جملة: (بدأت الاختبارات في السنة التحضيرية) لأنها:				
أ	ب	ج	د	ساكنة بعد فتح.	ب	ج	د	مضمومة بعد فتح.	ب
السؤال ٤					فاعل (نعم) في جملة (نعم الخلق الوفاء) هو:				
أ	ب	ج	د	ضعير مستر.	ب	ج	د	جميع ما سبق.	ب
السؤال ٥					جاء المتأدي في قولنا: « يا رجلاً خذ بيدي »:				
أ	ب	ج	د	مضافاً.	ب	ج	د	شبيهاً بالمضاف.	ب
السؤال ٦					واحدة مما يأتي تعد من التعجب القياسي:				
أ	ب	ج	د	سبحان الله!	ب	ج	د	لله دره من فارس!	ب
السؤال ٧					الضبط الصحيح للمعنود في قولنا، « حضر عندي خمسة عشر طالب »، هو:				
أ	ب	ج	د	طالب.	ب	ج	د	طالبو.	ب
السؤال ٨					عند الكشف في معجم القاموس المحيط عن كلمة (المفردات) تكون في:				
أ	ب	ج	د	باب الميم فصل الفاء مع الدال.	ب	ج	د	باب اليم فصل الفاء مع الدال.	ب
السؤال ٩					من المعاجم التي تتبع مدرسة الصحاح:				
أ	ب	ج	د	فقه اللغة وسر العربية.	ب	ج	د	لسان العرب.	ب
السؤال ١٠					المعنى الذي تفيد (كان) في قولنا، « كأنك فاهم » هو:				
أ	ب	ج	د	الظن.	ب	ج	د	التوكيد.	ب
السؤال ١١					سأل الطالب مدرسه عن موضع علامة الشرطة، فأجابها أنها توضع:				
أ	ب	ج	د	بعد المتأدي.	ب	ج	د	بين رقمين وتفيد انتهاء الغاية.	ب
السؤال ١٢					واحدة من الجمل الآتية كتبت صائبة، وهي:				
أ	ب	ج	د	السنة التحضيرية ممتعه.	ب	ج	د	السنة التحضيرية ممتعه.	ب

أ-المقال	ب-الرسالة الإدارية
ج-الكتابة	د-الرسالة الاجتماعية
السؤال ١١	كتبت رسالة إلى زميلتك تهنئتها بحصولها على درجة الماجستير، احدي السمات الآتية ليست من سمات هذا النوع من الرسائل:
أ-اعتماد اللغة الموضوعية	ب-كتابة البيانات التعريفية
ج-التعبير عن المشاعر والعواطف	د-مراعاة السلامة النحوية والإملائية
السؤال ١٣	من كتاب فن المقالة الحديثة:
أ-أبو حيان التوحيدي	ب-عبدالحميد السحار
ج-عبدالحميد الكاتب	د-عبدالله المازني
السؤال ١٤	من أهم سمات الكتابة الإبداعية:
أ-الإيجاز	ب-التحديد والتغير
ج-ظهور المشاعر والعواطف	د-المباشرة والوضوح
١٥	نوع اللغة في الرسائل الاجتماعية:
أ-ذاتية	ب-أدبية
ج-موضوعية	د-مجازية
١٦	عند البحث عن معنى كلمة (ابتسامه) في معجم (تاج العروس) نبحث عنها في:
أ- باب التاء فصل الألف	ب-باب الباء فصل الميم
ج-باب الألف فصل التاء	د-باب الميم فصل الباء

السؤال الثالث : ضعي علامة(صح) أو(خطأ) أمام العبارات التالية :

١ . الكتابة نوعان : ذاتية وموضوعية .
٢ . من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء وأقسامه.
٣ . أنواع المقال الذاتي هي: التأملي، والفكري، والشخصي.
٤ . معجم (مختار الصحاح) يرتب الكلمات بحسب أوائل الأصول
٥ . من مجالات الكتابة الوظيفية : محاضر الاجتماع ، والملحصات .
٦ . من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية .
٧ . معجم "المصباح المنير" يرتب الكلمات بحسب أواخر الأصول.
٨ . المقال الذي يتناول الموضوعات السياسية والاقتصادية هو المقال الاجتماعي .
٩ . المقال الفكري من أهم مجالات المقال الموضوعي ويتناول كل العلوم الاجتماعية.

مع تمنياتي لכן بالتوفيق ...

سنة أولى جامعة

يشعر الطالب وهو على مشارف مرحلة تعليمية جديدة من عمره بمشاعر متراوحة بين الفرحه والقلق والخوف مما ينتظره، خاصة أن المرحلة الجامعية تختلف كثيراً عما سبق من حياته، حيث أن المزيد من الحرية والاعتماد على الذات والانفتاح على عالم جديد يضع لك أسس استكمال باقي الحياة.. واليك بعض التوجيهات التي ستفيدك في حياتك الجامعية الجديدة:

احرص على الحصول على القدر الكافي من النوم والساعات التي تحتاج إليها ... قبل البدء في الدراسة... واحرص على تناول الأكل الصحي، وممارسة بعض التمارين الرياضية، فهما يساعدان على أن تبقى دوماً بصحة جيدة .

عليك الالتزام بحضور المحاضرات، وكن ضمن صفوف المجموعة المشاركة في المناقشات مادمت في المحاضرة .

حالما تشعر بأنك لست مستوعباً لكل ما تلقاه من مناهج على يد الأساتذة، فتأكد بأن ذلك الشعور لن يتأبك وحدك وإنما الكثير زملائك أيضاً، وفي هذه الحالة عليك إعادة قراءة المذكرات، والاستعانة بأصدقائك الجدد، ولا تنتظر حتى نهاية الفصل الدراسي لمحاولة فهم المنهج كله، فإنك في هذه الحالة سيصبح عليك استيعاب كل هذا الكم مرة واحدة.

السؤال ١	تمثل القطعة الشعرية السابقة مقال:				
١	اجتماعي	ب ثقافي	ج تعليمي	د تروهي	
السؤال ٢	... قبل البدء في الدراسة.. ، علامة الترقيم المناسبة قبل الجملة وبعدها:				
١	الفاصلتان	ب الشرطتان	ج القوسان	د علامة التنصيص	
السؤال ٣	"لست مستوعباً" اسم ليس جاء:				
١	مفرداً منصوباً	ب ضميراً في محل رفع	ج حالاً منصوباً	د ضميراً في محل نصب.	
السؤال ٤	كلمة (يساعدان) تعرب :				
	مرفوعة بالألف لأنه مثنى.	ب مرفوعة لأنها خبر المبتدأ المرفوع.	ج مرفوعة بثبوت النون لأنها من الأفعال الخمسة.	د مرفوعة بألف لأنها ملحقة بالمتنى.	
السؤال ٥	إن المرحلة الجامعية تختلف . خبر " أن " في الجملة السابقة وقع :				
	اسماً مفرداً	ب جملة فعلية	ج جملة اسمية	د شبه جملة	
السؤال ٦	" سيصبح " يأتي منها "				
	الماضي والمضارع	ب الماضي والأمر والمضارع	ج الماضي فقط	د الماضي والأمر	
السؤال ٧	" مادمت في المحاضرة " دام تقييد معنى :				
	التحويل	ب بيان المدة	ج التوقيت	د الاستمرار	

السؤال ٨ : كتبت التاء مسبوطة في كلمة (فرغت) لأنها :

أ	تاء أصلية في آخر الفعل الماضي	ب	تاء تأتي ساكنة لحقت فعل ماضي .	ج	تاء المتكلم اتصلت بآخر الفعل الماضي	د	تاء ضمير المخاطب اتصلت الفعل الماضي .
---	-------------------------------	---	--------------------------------	---	-------------------------------------	---	---------------------------------------

السؤال ٩ : كتبت الألف اللينة في كلمة (الرباب) قائمة لأنها :

أ	اسم ثلاثي لثقه مقلبه عن باء .	ب	اسم ثلاثي لثقه منقلبة عن وواو .	ج	اسم اعجمي .	د	اسم أكثر من ثلاثة أحرف مسوق بيا
---	-------------------------------	---	---------------------------------	---	-------------	---	---------------------------------

السؤال ١٠ : حكم ظنُّ في " يظنُّ الناس حيراً " هو :

أ	الإلغاء	ب	الإعمال	ج	التعليق	د	حواز الإعمال والإلغاء
---	---------	---	---------	---	---------	---	-----------------------

اختر الإجابة المناسبة من البدائل الأربعة : لإكمال الفراغ : (يراعي في الأسئلة أن تكون من مواقف حياتية) .

السؤال ١١ : من المهتم للطلاب إنجاز واجباته أولاً بأول ... إذ أن المبادرة تعتبر من أهم عوامل التفوق الدراسي . علامة الترتيب المناسبة في المكان الخالي هي :

أ	فاصلة	ب	نقطة	ج	فاصلة منقوطة	د	علامة تنصيص
---	-------	---	------	---	--------------	---	-------------

السؤال ١٢ : نعم طالياً الحرص على فهم الدرس في حينه ، نوع فاعل "نعم" هو :

أ	اسم معرف بآل	ب	مضاف إلى المقترن بآل	ج	ضميراً مستتراً	د	تمييز
---	--------------	---	----------------------	---	----------------	---	-------

السؤال ١٣ : ستة عشر عاماً مرت عليك في التعليم العام . العدد (١٦) في كتابته :

أ	الجزء الأول يطابق والثاني يخالف .	ب	يلزم صبغة واحدة	ج	الجزء الأول يخالف والثاني يطابق .	د	يخالف المعدود .
---	-----------------------------------	---	-----------------	---	-----------------------------------	---	-----------------

السؤال ١٤ : كتب طالب حاتمة لمقال ، وفيها إحدى العناصر التي لاتعد من فنيات حاتمة لمقال ، وهي :

أ	الإيجاز	ب	تقديم الأدلة	ج	إبراز النتائج	د	الارتباط بالموضوع
---	---------	---	--------------	---	---------------	---	-------------------

السؤال ١٥ : أخبر الأستاذ طلابه بأن رائد مدرسة العين في التأليف المعجمي هو :

أ	الفراهيدي	ب	ابن سيده	ج	ابن منظور	د	الفيروز آبادي
---	-----------	---	----------	---	-----------	---	---------------

السؤال ١٦ : قال الشاعر : أعلل النفس بالآمال أرقبها ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل
يمثل الشطر الثاني من البيت أسلوب :

أ	شرط	ب	تعجب	ج	تفضيل	د	نداء
---	-----	---	------	---	-------	---	------

السؤال ١٧ : يعرف الطالب أن المقال الذي يهتم بمختلف جوانب الفلسفة هو :

أ	المقال الاجتماعي	ب	المقال التأملي	ج	المقال الفكري	د	المقال النقدي
---	------------------	---	----------------	---	---------------	---	---------------

علامات الترتيب	المقال	الكتابة الوظيفية	الرسالة الاجتماعية
----------------	--------	------------------	--------------------

٤١	هي الكتابة التي يخاطب فيها الكاتب العقل بأسلوب منهجي يعتمد على المنطق والاستدلال .
٤٢	هي الكتابة التي يمارسها الناس في حياتهم العامة أو الخاصة لتحقيق مصالحهم .
٤٣	هي الكتابات المتبادلة بين الناس في المواقف والمناسبات المختلفة.
٤٤	هي الرموز التي توضع بين الكلمات أو الجمل لتيسير الفهم والإفهام.
٤٥	هي الكتابة التي تبدو فيها شخصية الكاتب مخاطباً العواطف والوجدان.

السؤال ١٣	مرّ القدير... الصغير.	أ	ب	ج	د
أ	أخوتك	ب	أخيك	ج	إخوانك
د	أخاك				
السؤال ١٤	سأل سعد مندوبه عن طرق اكتساب المهارات الكتابية مرئية، فأجاب:	أ	ب	ج	د
أ	تدريب وتعلم وممارسة	ب	تعلم وتدريب وممارسة	ج	تعلم وممارسة وتدريب
د	ممارسة وتعلم وتدريب				
السؤال ١٥	أراد مضمحي أن يعزي صديقه بوفاء والده، فالكتابة المناسبة، هي	أ	ب	ج	د
أ	رسالة إدارية.	ب	مقال تاريخي	ج	رسالة اجتماعية.
د	مقال نقدي.				
السؤال ١٦	تعد جملة « ما أحسن العربية » ، من أساليب ،	أ	ب	ج	د
أ	التداء.	ب	التعجب	ج	المدح
د	الذم				
السؤال ١٧	علامة الترقيم المناسب وضعها بين الأقواس في قولنا ، « ابني حمود () سلمه الله () طالب في جامعة الملك سعود » ، هي	أ	ب	ج	د
أ	الشرطتان	ب	الشرطة	ج	علامة التنصيص
د	القوسان الكبيران				
السؤال ١٨	تكتب الألف في كلمة (إيطاليا) قائمة، لأنها،	أ	ب	ج	د
أ	اسم مؤنث.	ب	اسم غير ثلاثي	ج	اسم أعجمي
د	أصل الألف واو.				
السؤال ١٩	واحدة مما يأتي من شروط كتابت المقال	أ	ب	ج	د
أ	حسن الاستهلال	ب	الملمكة اللغوية	ج	الإيجاز
د	الوحدة والتناسك				
السؤال ٢٠	قال المدرب لطلابه: إن علامات الإعراب الأصلية، هي	أ	ب	ج	د
أ	الفتحة والضمة والكسرة.	ب	الفتحة والضمة والكسرة والياء والألف والواو.	ج	الياء والألف والواو.
د	الفتحة والكسرة والمسكون				

جزء الثاني : اختر الرمز (أ) للإجابة الصحيحة، والرمز (ب) للإجابة الخاطئة فيما يلي:

السؤال ٢١	طريقة البحث عن معنى الكلمة في مدرسة العين حسب أواخر الأصول.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٢	تعد مرحلة تحديد الهدف من مراحل بناء المقال.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٣	يجوز أن نتعجب من الفعل (مات).	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٤	الفعل (مادام) فعل جامد من أخوات كان.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٥	الهمزة المتوسطة لا تأتي إلا على واو أو ياء أو ألف.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٦	الألف اللينة هي الألف الساكنة المكسورة ما قبلها.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٧	إذا جاء اسم التفضيل مضافاً إلى ذكره فيجب مطابقته لموصوفه.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٨	يُعدُّ (مصطفى لطفى المنفلوطي) من كتابات المقالة في العصر الحديث .	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٢٩	يكون تعيين الأعداد من ٣ - ١٠ جمعاً مجروراً.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			
السؤال ٣٠	إظهار المشاعر سمة من سمات الرسالة الإدارية.	أ	ب	ج	د	
أ	صح	ب	خطأ			

وتذكيره	وعدمها				
السؤال ٢٨ "الراغبات في الالتحاق بقسم العلوم السياسية عليهن أن يقرأن في مجالات عدة . التاء في كلمة (راغبات) تاء ميسوطة لانها :					
تاء أصلية في الاسم	b تاء الفاعل للمخاطبة	c تاء أحد جموع التكسير	d تاء جمع المؤنث السالم		
السؤال ٢٩ مسافر صديقي إلى أمريكا لدراسة علم... النانو... علامة الترقيم الصحيحة في الفراغ هي :					
شرطتان	ب قوسان	ج فاصلتان	د علامة تنصيص		
السؤال ٣٠ احدى الشروط التالية ليست من شروط صياغة اسم التعجب :					
أن يكون مبنياً للمعلوم	ب أن يكون مثنياً	ج أن يكون الوصف منه على أفعال .	د أن يكون متصرفاً		

ضع علامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (خطأ) أمام الإجابة الخاطئة .

السؤال	العبارة	صح	خطأ
٣١	تعرب الأفعال الخمسة نصباً وجرماً بثبوت الياء والنون		-
٣٢	التعبير بوضوح عن الهدف احدى أهم سمات الكتابة الإبداعية		-
٣٣	تلحق التاء الميسوطة كل جمع المؤنث السالم دون استثناء .	-	
٣٤	كُتبت الهمزة في كلمة "بؤبؤ" على واو لأنها ساكنة وما قبلها مضموم	-	
٣٥	المعدود في (ثلاثون طالب في القاعة) مفرد مجرور		-
٣٦	تكتب الألف اللينة في الأسماء غير الثلاثية على هيئة ألف قائمة إذا سبقها ياء	-	
٣٧	تهمل "لعل" فيبطل عملها إذا دخلت عليها "ما" الحرفية	-	
٣٨	كُتبت الهمزة وصلًا في كلمة "اختبار" لأنها مصدر فعل سداسي .	-	
٣٩	توضع الشرطتان بين الأرقام لتوضح بدايتها ونهايتها .	-	
٤٠	تفيد "كأن" الظن أو الاستدراك		-

أمامك مجموعة الكلمات ، ضع في الفراغ رمز الكلمة المناسبة :

أ	ب	ج	د
---	---	---	---

السؤال ١٨	عندما ترسل لصديقك رسالة اعتذار عن حضور مناسبة ما ، هذه الرسالة تمثل :						
أ	رسالة اجتماعية	ب	رسالة أدبية	ج	رسالة الكترونية	د	رسالة إدارية
السؤال ١٩	عندما يريد طالب أن يبحث عن معنى كلمة "استبصار" في معجم مرتب بحسب الأواخر ، سيحدها في						
	باب الراء فصل الباء	ب	باب الباء فصل الألف	ج	باب الراء فصل الألف	د	باب الألف فصل الراء
السؤال ٢٠	اختر أوفر الطلاب حظاً من أعلى الدرجات . حالة اسم التفضيل :						
	معرفةً بال	ب	نكرة	ج	مضاف إلى المخلى بال	د	مضاف إلى نكرة
السؤال ٢١	من كتاب المقالة في شكلها الحديث :						
	عبد الحميد الكاتب	ب	أبي حيان التوحيدي	ج	شكيب أرسلان	د	عبد الله بن المقفع
السؤال ٢٢	قال أستاذ لأحد طلابه: مهما تواجه من مصاعب فلا تردّد .						
	سبب اقتران جواب الشرط بالفاء :						
	جواب الشرط جملة فعلية	ب	جواب الشرط	ج	جواب الشرط	د	جواب الشرط جملة فعلية
	فعلية مسبوقة بلا		جملة اسمية .		جملة فعلية طلبية		فعلها جامد
السؤال ٢٣	خطب عميد السنة التحضيرية في الطلاب قائلاً: أبنائي إنكم اليوم في أهم سنوات بناء المعدل						
	التراكمي . أداة النداء التي تستخدم للقريب في الجملة هي :						
	هيا	ب	يا	ج	أي	د	أيا
السؤال ٢٤	إذا أردت أن ترسل رسالة استفتاء إلى أحد المشايخ فإن اللقب المناسب لمخاطبته:						
	معالي	ب	فضيلة	ج	سماحة	د	سعادة
السؤال ٢٥	في قسم للمهارات الكتابية (١٣) مدرّباً ، الكتابة الصحيحة للعدد (١٣) هي :						
	ثلاثة عشرة	ب	ثلاث عشرة	ج	ثلاثة عشر	د	ثلاث عشر
السؤال ٢٦	قال أستاذ لطلابه : متى احتجتم إلى مساعدتي وجدتموني حاضراً .						
	"متى" من أدوات الشرط المدالة على :						
	الذات	ب	الزمان	ج	المكان	د	الحال
السؤال ٢٧	حكم اسم التفضيل في جملة "الطالبان أفضلنا الطلاب" :						
	يجب مطابقته لموصوفه	ب	يجوز إفراده وتذكيره	ج	يجب إفراده	د	يجوز فيها الوجهان المطابقة

السؤال ٨				كتبت التاء مبسوطة في كلمة (قرعت) لأنها :			
أ	تاء أصلية في آخر الفعل الماضي	ب	تاء تأنيث ساكنة لحقت فعل ماضي .	ج	تاء المتكلم اتصلت بتأخر الفعل الماضي	د	تاء ضمير المخاطب اتصلت الفعل الماضي .
السؤال ٩				كتبت الألف اللينة في كلمة (البراهم) قائمة لأنها :			
أ	اسم ثلاثي التمه متقلبه عن باد .	ب	اسم ثلاثي التمه مقلبة عن واو .	ج	اسم اعجمي .	د	اسم أكثر من ثلاثة أحرف مسبوقة بباء
السؤال ١٠				حكم ظنُّ في " يقطن الناس خيراً " هو :			
أ	الإلغاء	ب	الإعمال	ج	التعليق	د	جواز الإعمال والإلغاء

اختر الإجابة المناسبة من البدائل الأربعة ؛ لإكمال الفراغ ؛ (براعي في الأسئلة أن تكون من مواقف حياتية) .

السؤال ١١				من المهم للطلاب إنجاز واجباته أولاً بأول ... إذ أن المبادرة تعتبر من أهم عوامل التفوق الدراسي . علامة التقييم المناسبة في المكان الخالي هي :			
أ	فاصلة	ب	نقطة	ج	فاصلة منقوطة	د	علامة تنصيص
السؤال ١٢				نعم طالباً الحريص على فهم الدرس في حينه ، نوع فاعل "نعم" هو :			
أ	اسم معرف بأل	ب	مضاف إلى المقترن بأل	ج	ضميراً مستتراً	د	تمييز
السؤال ١٣				سنة عشر عاماً مرت عليك في التعليم العام . العدد (١٦) في كتابته :			
أ	الجزء الأول يطابق والثاني يخالف .	ب	يلزم صيغة واحدة	ج	الجزء الأول يخالف والثاني يطابق .	د	يخالف المعدود .
السؤال ١٤				كتب طالب خاتمة لمقال ، وفيها إحدى العناصر التي لاتعد من فنيات خاتمة المقال ، وهي :			
أ	الإيجاز	ب	تقديم الأدلة	ج	إبراز النتائج	د	الارتباط بالموضوع
السؤال ١٥				أخبر الأستاذ طلابه بأن رائد مدرسة العين في التأليف المعجمي هو :			
أ	القراهيدي	ب	ابن سيده	ج	ابن منظور	د	الفيروز آبادي
السؤال ١٦				قال الشاعر : أعلل النفس بالآمال أرقبها ما أضييق العيش لولا فسحة الأمل يشثل الشطر الثاني من البيت أسلوب :			
أ	شرط	ب	تعجب	ج	تفضيل	د	نداء
السؤال ١٧				يعرف الطالب أن المقال الذي يهتم بمختلف جوانب الفلسفة هو :			
أ	المقال الاجتماعي	ب	المقال التأملي	ج	المقال الفكري	د	المقال النقدي

فكم من زلة لي في البرايا..... وأنت عليّ ذو فضل ومنّ
إذا فكرت في قدمي عليها عضضتُ أناملِي وقرعتُ سني
يظن الناسُ بي خيراً وإني لشُر الخلقِ إن لم تعفُ عني

السؤال ١ تعد نوع الكتابة في النص السابق :

أ دينية ب إبداعية ج وظيفية د اجتماعية

السؤال ٢ كتبت الهمزة قطعاً (أناملِي) لأنها :

أ جمع ب همزة أصلية في الكلمة ج اسم أكثر من ثلاثة أحرف د همزة قطع للدلالة على المتكلم

السؤال ٣ تعرب ذو في البيت الأول :

أ خبر مرفوع بالضممة ب اسم مرفوع بالواو ج خبر مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة د صفة مرفوعة بالواو لأنها من الأسماء الخمسة .

السؤال ٤ (إذا) أداة شرط نوعها:

أ حرف شرط جازم ب اسم شرط جازم ج حرف شرط غير جازم د اسم شرط غير جازم

السؤال ٥ كسرت همزة إن في : وإني لشُر الخلق ، لأنها :

أ وقعت في أول جملة ب وقعت في أول الكلام ج وقعت بعد القول د وقعت في صدر الجملة صلة الموصول الحالية

السؤال ٦ جاءت الهمزة في كلمة (الخلق) وصلأ لأنها :

أ اسم ثلاثي ب حرف (التعريف) ج اسم أكثر من ثلاثي د مصدر فعل خماسي

السؤال ٧ يعرب الفعل "لم تعفُ" :

أ مرفوعاً بضممة مقدرة ب مجزوماً بحذف حرف العلة ج مجزوماً بالسكون د منصوب بحذف حرف العلة

السؤال ١٣	مر القدير... الصغير.		
أ أخوك.	ب أخيك.	ج إخوانك.	د أخاك.
السؤال ١٤	سأل سعد مندوبه عن طرق اكتساب المهارات الكتابية مرتبة، فأجاب:		
أ تدريب وتعلم وممارسة.	ب تعلم وتدريب وممارسة.	ج تعلم وممارسة وتدريب.	د ممارسة وتعلم وتدريب.
السؤال ١٥	أراد مضمحي أن يعزي صديقه بوفاته والده، فالكتابة المناسبة، هي:		
أ رسالة إدارية.	ب مقال تاريخي.	ج رسالة اجتماعية.	د مقال نقدي.
السؤال ١٦	تعد جملة « ما أحسن العربية » ، من أساليب :		
أ التداء.	ب التعجيب.	ج المدح.	د الذم.
السؤال ١٧	علامة الترفيم المناسب وضعها بين الأقواس في قولنا ، « ابني حمود () سلمه الله () طالب في جامعة الملك سعود » ، هي:		
أ الشرطتان.	ب الشرطة.	ج علامة التنصيص.	د الفوسان الكبيران.
السؤال ١٨	تكتب الألف في كلمة (إيطاليا) قائمة، لأنها:		
أ اسم مؤنث.	ب اسم غير ثلاثي.	ج اسم أعجمي.	د أصل الألف واو.
السؤال ١٩	واحدة مما يأتي من شروط كتاب المقال:		
أ حسن الاستهلال.	ب الملصقة اللغوية.	ج الإيجاز.	د الوحدة والتعاضد.
السؤال ٢٠	قال المدرب لطلابه: إن علامات الإعراب الأصلية، هي:		
أ الفتحة والضمة والكسرة.	ب الفتحة والضمة والكسرة والهاء والألف والواو.	ج الفتحة والضمة والكسرة والياء والألف والواو.	د الفتحة والكسرة والمسكون.

لجزء الثاني : اختر الرمز (أ) للإجابة الصحيحة، والرمز (ب) للإجابة الخاطئة فيما يلي:

السؤال ٢١	طريقة البحث عن معنى الكلمة في مدرسة العين حسب أواخر الأصول.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٢	تعد مرحلة تحديد الهدف من مراحل بناء المقال.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٣	يجوز أن نتعجب من الفعل (مات).	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٤	الفعل (مادم) فعل جامد من أخوات كان.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٥	الهمزة المتوسطة لا تأتي إلا على واو أو ياء أو ألف.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٦	الألف اللينة هي الألف الساكنة المكسورة ما قبلها.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٧	إذا جاء اسم التفضيل مضافاً إلى ذكراً فيجب مطابقتها لموصوفه.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٨	يُعدُّ (مصطفي لطفى المنفلوطي) من كتاب المقالة في العصر الحديث .	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٢٩	يكون تعيين الأعداد من ٣ - ١٠ جمعاً مجزوراً.	أ	صح	ب	خطأ
السؤال ٣٠	إظهار المشاعر سمة من سمات الرسالة الإدارية.	أ	صح	ب	خطأ

الرقم الجامعي	اسم الطالب	التوقيت: ١٠٠	التاريخ: ٢٢٧/١٠/٢٠٢١
الرقم الجامعي	اسم الطالب	التوقيت: ١٠٠	التاريخ: ٢٢٧/١٠/٢٠٢١

الجزء الأول: اختر الإجابة الصحيحة من البدائل الأربعة الآتية:

السؤال ١	قال تعالى: ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ تعرب بكلمة (العالمين) بالحروف: لأنها.
١	جمع مذكور سالم. ب
٢	ملحق بجمع المذكر السالم. ج
٣	من الأفعال الخمسة. د
٤	مثنى. د
السؤال ٢	أخبر خالد زميله، إن الكتابة الصحيحة للرقم الذي بين القوسين في قولنا: « قرأت (١١) صحيفة »، هي
١	أحد عشر صحيفة. ب
٢	إحدى عشرة صحيفة. ج
٣	أحد عشرة صحيفة. د
٤	إحدى عشر صحيفة. د
السؤال ٣	كشبت الهمزة على الف في الفعل (بنا) في جملة: (بدات الاختبارات في السنة التحضيرية) لأنها.
١	ساكنة بعد فتح. ب
٢	مفتوحة بعد ساكن. ج
٣	مفتوحة بعد فتح. د
٤	مضمومة بعد فتح. د
السؤال ٤	فاعل (نعم) في جملة (نعم الخلق الوفاء) هو.
١	ضهير مستتر. ب
٢	الوفاء. ج
٣	الخلق. د
٤	جميع ما سبق. د
السؤال ٥	جاء المنادي في قولنا: « يا رجلاً خذ بيدي ».
١	مضافاً. ب
٢	نكرة غير مقصودة. ج
٣	نكرة مقصودة. د
٤	شبهها بالمضاف. د
السؤال ٦	واحدة مما يأتي تعد من التعجب القياسي:
١	سبحان الله! ب
٢	ما أوسع الصحراء! ج
٣	كثير تكفرون بالله! د
٤	لله ربه من فارس! د
السؤال ٧	الضبط الصحيح للمعنود في قولنا: « حضر عندي خمسة عشر طالب » هو:
١	طالب. ب
٢	طالباً. ج
٣	طالب. د
٤	طالبو. د
السؤال ٨	عند الكشف في معجم القاموس المحيط عن كلمة (المفردات) تكون في:
١	باب الميم فصل الفاء مع الدال. ب
٢	باب الدال فصل الراء مع الفاء. ج
٣	باب الدال فصل الميم مع الفاء. د
٤	باب الفاء فصل الفاء مع الراء. د
السؤال ٩	من المعاجم التي تتبع مدرسة الصحاح:
١	فقه اللغة وسر العربية. ب
٢	المعجم الوسيط. ج
٣	العين. د
٤	لسان العرب. د
السؤال ١٠	المعنى الذي تفيد (مكان) في قولنا: « كالتحك فاهم » هو:
١	الظن. ب
٢	التوكيد. ج
٣	الاستعراز. د
٤	التوقيت. د
السؤال ١١	سأل الطالب مدرسه عن موضع علامة الشرط، فأجابه أنها توضع:
١	بعد المنادى. ب
٢	بين رقمين وتفيد انتهاء الغاية. ج
٣	بعد القول. د
٤	بين الجمل المعارضة. د
السؤال ١٢	واحدة من الجمل الآتية كشبت صالبة، وهي
١	السنة التحضيرية معته. ب
٢	السنة التحضيرية معته. ج
٣	السنة التحضيرية معته. د
٤	السنة التحضيرية معته. د

الاختبار في ثلاث صفحات ويتكون من ١٠ سؤالا «المهارات الكتابية» نموذج (٢) ص ٣/١

سأذهب متأخراً إلى الجامعة يوم الإثنين (...) فليس لدي أي محاضرات في ذلك اليوم. علامة الترفيم المناسبة هي:

د	ب	ج	د
شرطة	نقطة	فاصلة	فاصلة منقوطة

السؤال ٩ سئل المعلم عن صعوبة الاختبار فقال : هو كذلك لمن لم يذاكروا.... (العلامة الإعرابية للكلمة الأخيرة :

ب	ج	د	أ
حذف النون لأنه مجزوم	حذف النون لأنه منصوب	حذف النون لأنه مرفوع.	ثبوت النون لأنه مجزوم

السؤال ١٠ هتف خالد بأحد الطلاب قائلاً: أطفأ الأنور لعل العرض يكون واضحاً. الضبط الإعرابي للكلمة (العرض):

ب	ج	د	أ
النصب	جواز الوجهين	الجر	الرفع

السؤال ١١ خرجت من الاختبار وإني سعيد بسهولة ، كسرت همزة (إن) بسبب :

ب	ج	د	أ
مصدرية	محيثها في جملة	محيثها في جملة الحال.	محيثها بعد القول

السؤال ١٢ سأل الأستاذ في نهاية المحاضرة : أما زال هذا الطالب محل التدريبات ! اسم "ما زال" جاء هنا:

ب	ج	د	أ
اسم إشارة	ضميراً	اسماً موصولاً	مفرداً

السؤال ١٣ ضحكنا من طالبين وفقاً معاً للإجابة عن سؤال الأستاذ، العلامة الإعرابية لـ(طالبين) :

ب	ج	د	أ
الرفع	الجرم	الجر	النصب

السؤال ١٤ سجلت مقرر (عرب ١٤٠) هذا الفصل ، لأنني خلته سهلاً، الفعل خال من :

ب	ج	د	أ
الأفعال الناقصة	أفعال القلوب	الحروف المشبهة بالأفعال	الحروف الناقصة

الثالث : اختر رمز (أ) للإجابة الصحيحة ، ورمز (ب) للإجابة الخاطئة فيما يلي:

السؤال ١٥ أفعال اليقين تنصب بالابتداء والخبر

السؤال ١٦ حيث أن المعدل تراكمي فلا بد أن أجتهد في السنة التحضيرية

السؤال ١٧ تجذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة .

السؤال ١٨ من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء وأقسامه .

السؤال ١٩ من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية.

٢ تجزم الأفعال الخمسة وترفع بحذف النون .

الجزء الثالث: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(٧ درجات)

مما سبق يتضح أنه ينبغي عليكم أنبائي الطلاب، أن توطئوا أنفسكم على الجهد والاجتهاد وأنتم تدرسون في السنة التحضيرية، وأن تعملوا نصب أعينكم تقدمكم العلمي والمهاري، فسوف تصبحون بإذن الله سبياً في رفعة بلادكم وتطورها، فالأهم ترقى بالعلم، وسواعد أنبائها، واعلموا أنكم ستستخدمون تلك المهارات التي أتقنتموها في التحضيرية في حياتكم المهنية والوظيفية، وذلك إذا ما استثمرت هذه المهارات بالطريقة الصحيحة.

السؤال ١٤		الفقرة السابقة تعد جزءاً من مقال، وتمثل في فقرة :			
أ	المقدمة .	ب	الخاتمة .	ج	العرض .
د	المسودة .				
السؤال ١٥		نبحث عن كلمة (تدرسون) في معجم لسان العرب في باب :			
أ	باب الدال فصل الراء والسين .	ب	باب السين فصل الدال .	ج	باب النون فصل التاء .
د	باب التاء فصل السين .				
السؤال ١٦		واحدة مما يأتي من سمات الكتابة الوظيفية:			
أ	المروبة .	ب	الإيجاز .	ج	الإنكار .
د	التعبير عن المشاعر .				
السؤال ١٧		من شروط مقدمة المقال أن تكون :			
أ	لا تشير إلى الموضوع .	ب	موجزة .	ج	معقدة .
د	الإسهاب والتفصيل .				
السؤال ١٨		إذا أردت أن ترسل المقال السابق لرئيس تحرير جريدة رسالة الجامعة لنشره ، فإن اللقب المناسب لمخاطبته هو :			
أ	سباحة .	ب	سعادة .	ج	فضيلة .
د	معالي .				
السؤال ١٩		نبحث عن كلمة (تحضيرية) في معجم « مختار الصحاح » في :			
أ	باب التاء فصل الحاء والضاد .	ب	باب الحاء فصل الضاد والراء .	ج	باب الراء فصل الضاد والحاء .
د	باب الضاد فصل الحاء والراء .				
السؤال ٢٠		إذا أردت الرجوع إلى أصل كلمة (ستستخدمون) الواردة في الفقرة السابقة فإن أصلها هو :			
أ	خدمة .	ب	مستخدم .	ج	خدم .
د	استخدام .				

مع دعوات قسم مهارات تطوير الذات لكم بالتوفيق والنجاح

السؤال الأول: اقربني النص الآتي، ثم أجبني عن الأسئلة التي تليه:

قسم النجاح

إن الإنسان الناجح والساعي لتحقيق الأهداف والوصول إلى قسم النجاح عليه أن يتم بنفسه جيداً عندما يبدأ بشق طريقه لتحويل الأحلام إلى واقع ملموس . فبهذه النفس مثل الوعاء . عليك أن تملأها بما يتناسب مع تطلعاتك وطموحاتك . . . أي تعنى بتدريبها وتطويرها . فمن يريد الطيران فعليه تعلم الطيران . ومن أراد السباحة فعليه غرس المهارات التي تساعد على تحقيق ذلك : ليستفيد منها في المستقبل ويحقق النجاحات من خلالها . إذ الموهبة مع وجود التدريب والتطوير تُعطينا نتائج نفاخى بها أنفسنا والآخرين . وتقودنا إلى قسم النجاح .

السؤال ١ | النص السابق يمثل جزءاً من مقال : $\frac{1}{2}$ |

السؤال ٢ | أ-اجتماعي | ب-فكري | ج-وصفي | د-تعليمي | $\frac{1}{2}$ |

السؤال ٣ | بعد نوع الكتابة في النص السابق : | ب-اجتماعية | ج-وظيفية | د-ثقافية | $\frac{1}{2}$ |

السؤال ٤ | من كتاب المقالة الحديثة: | أ-أبي حيان التوحيدي | ب-عبد الحميد السحار | ج-عبد الحميد الكاتب | د-عبد الله المازني | X |

السؤال ٥ | أفضل مرحلة لاختيار عنوان المقالة : | أ-قبل اختيار الموضوع | ب-بعد اختيار الموضوع | ج-عند كتابة المسودة | د-بعد الانتهاء من كتابة الموضوع | $\frac{1}{2}$ |

السؤال ٦ | أ-التحارب الخاصة | ب-المشكلات الاجتماعية | ج-الأحوال الحياتية العامة | د-الصحف والمنتديات | X |

السؤال ٧ | من خصائص المقالة الحديثة : | أ-الإسهاب والتفصيل | ب-الثقافة والعمق | ج-الملكة اللغوية | د-الحرية والانطلاق | $\frac{1}{2}$ |

السؤال ٨ | أ-التاريخ | ب-المرفقات | ج-التحية الافتتاحية | د-عنوان المقال | $\frac{1}{2}$ |

السؤال الثاني : املئي الفراغ باختيار الكلمة المناسبة من البدائل الأربعة : $\frac{3}{4}$ |

السؤال ٩ | نختار المقال ليكون مجالاً للدراسة من بين كل مجالات الكتابة لأنه : | أ-متوافر في الصحف | ب-موضوعاته محددة | ج-سهل القراءة | د-قابل للتعلم | $\frac{1}{2}$ |

السؤال ٩ | من المهم في مرحلة العرض عند كتابة المقال : | أ-الإيجاز والتركيز | ب-تحية الذهن وإعداده | ج-الاستدلال والتفصيل | د-الارتباط الوثيق بالموضوع | $\frac{1}{2}$ |

السؤال ١٠ | هي نص نثري يصور عواطف الكاتب للتبادل بين الأفراد في المناسبات الاجتماعية المختلفة ، المفهوم السابق تعريف لـ : |

أ-المقال	ب-الرسالة الإدارية
ج-الكتابة	د-الرسالة الاجتماعية
السؤال ١١	كتبت رسالة إلى زميلتك تهنئتها بحصولها على درجة الماجستير، احدي السمات الآتية ليست من سمات هذا النوع من الرسائل:
أ-اعتماد اللغة الموضوعية	ب-كتابة البيانات التعريفية
ج-التعبير عن المشاعر والعواطف	د-مراعاة السلامة النحوية والإملائية
السؤال ١٣	من كتاب فن المقالة الحديثة :
أ-أبو حيان التوحيدي	ب-عبد الحميد السحرار
ج-عبد الحميد الكاتب	د-عبد الله المازني
السؤال ١٤	من أهم سمات الكتابة الإبداعية:
أ-الإيجاز	ب-التحديد والتعبير
ج-ظهور المشاعر والعواطف	د-المباشرة والوضوح
١٥	نوع اللغة في الرسائل الاجتماعية:
أ-ذاتية	ب-أدبية
ج-موضوعية	د-مجازية
١٦	عند البحث عن معنى كلمة (ابتسامه) في معجم (تاج العروس) نبحث عنها في :
أ- باب التاء فصل الألف	ب-باب الباء فصل الميم
ج-باب الألف فصل التاء	د-باب الميم فصل الباء

السؤال الثالث : ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية :

١ . الكتابة نوعان : ذاتية وموضوعية .
٢ . من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء وأقسامه .
٣ . أنواع المقال الذاتي هي : التأملي، والفكري، والشخصي .
٤ . معجم (مختار الصحاح) يرتب الكلمات بحسب أوائل الأصول .
٥ . من مجالات الكتابة الوظيفية : محاضر الاجتماع ، والملخصات .
٦ . من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية .
٧ . معجم "المصباح المنير" يرتب الكلمات بحسب أواخر الأصول .
٨ . المقال الذي يتناول الموضوعات السياسية والاقتصادية هو المقال الاجتماعي .
٩ . المقال الفكري من أهم مجالات المقال الموضوعي ويتناول كل العلوم الاجتماعية .

مع تمنياتي لكن بالنجاح والتوفيق ...

سؤال ١٨	عندما ترسل لصديقك رسالة اعتذار عن حضور مناسبة ما ، هذه الرسالة تمثل :					
رسالة اجتماعية	ب	رسالة أدبية	ج	رسالة إلكترونية	د	رسالة إدارية
سؤال ١٩	عندما يريد طالب أن يبحث عن معنى كلمة "استبصار" في معجم مرتب بحسب الأواخر ، سيبحثها في :					
باب الرء فصل الباء	ب	باب الباء فصل الألف	ج	باب الرء فصل الألف	د	باب الألف فصل الرء
سؤال ٢٠	أخذ أقر الطلاب حظاً من أعلى الدرجات . حالة اسم التفضيل :					
معرفةً بال	ب	نكرة	ج	مضاف إلى المخلّى بال	د	مضاف إلى نكرة
سؤال ٢١	من كتاب المقالة في شكلها الحديث :					
عبد الحميد الكاتب	ب	أبي حيان التوحيدي	ج	شكيب أرسلان	د	عبد الله بن المقفع
سؤال ٢٢	قال أستاذ لأحد طلابه: مهتما تواجه من مضاعب فلا تتردد . سبب اقتراح جواب الشرط بالفاء :					
جواب الشرط جملة فعلية	ب	جواب الشرط جملة اسمية .	ج	جواب الشرط جملة فعلية	د	جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد
سؤال ٢٣	خطب عميد السنة التحضيرية في الطلاب قائلاً: أبنائي إنكم اليوم في أهم سنوات بناء المعدل التراكمي . أداة النداء التي تستخدم للقريب في الجملة هي :					
هيا	ب	يا	ج	أي	د	أيا
سؤال ٢٤	إذا أردت أن ترسل رسالة استفتاء إلى أحد المشايخ فإن اللقب المناسب لمخاطبته:					
معالي	ب	فضيلة	ج	سماحة	د	سعادة
سؤال ٢٥	في قسم المهارات الكتابية (١٣) مدرّباً ، الكتابة الصحيحة للعدد (١٣) هي :					
ثلاثة عشرة	ب	ثلاث عشرة	ج	ثلاثة عشر	د	ثلاث عشر
سؤال ٢٦	قال أستاذ لطلابه : متى احتجتم إلى مساعدتي وجدتموني حاضراً . "متى" من أدوات الشرط الدالة على :					
الذات	ب	الزمان	ج	المكان	د	الحال
سؤال ٢٧	حكم اسم التفضيل في جملة "الطالبان أفضلان الطلاب" :					
يجب مطابقته لموصوفه	ب	يجوز إفراده وتذكيره	ج	يجب إفراده	د	يجوز فيها الوجهان المطابقة

ي: اختر الإجابة المناسبة من البدائل الأربعة؛ لإكمال الفراغ: « مواقف حيوية »

السؤال ٨	سأذهب متأخراً إلى الجامعة يوم الإثنين (...) فليس لدي أي محاضرات في ذلك اليوم. علامة الترقيم المناسبة هي:	ب	نقطة	ج	فاصلة	د	شرطة
السؤال ٩	سئل المعلم عن صعوبة الاختبار فقال: هو كذلك لمن لم يذاكرو... (العلامة الإعرابية للكلمة الأخيرة:	ب	حذف النون لأنه مجزوم	ج	حذف النون لأنه منصوب	د	حذف النون لأنه مرفوع.
السؤال ١٠	هتف خالد بأحد الطلاب قائلاً: أطفأ الأنور لعل العرض يكون واضحاً. الضبط الإعرابي لكلمة (العرض):	ب	النصب	ج	جواز الوجهين	د	الجر
السؤال ١١	أنهيت الاختبار واني لسعيدة بسهولة، كسرت همزة (إن) بسبب:	ب	مجيئها في جملة مصدرية	ج	مجيئها في جملة الحال.	د	مجيئها بعد القول
السؤال ١٢	سأل الأستاذ في نهاية المحاضرة: أما زال هذا الطالب يحل التدريبات! اسم "مازال" جاء هنا:	ب	اسم إشارة	ج	ضميراً	د	اسماً موصولاً
السؤال ١٣	ضحكنا من طالبين وقفنا معاً للإجابة عن سؤال الأستاذ، العلامة الإعرابية ل(طالبين):	ب	الرفع	ج	الجزم	د	الجر
السؤال ١٤	سجلت مقرر(عرب ١٤٠) هذا الفصل؛ لأنني خلته سهلاً، الفعل خال من:	ب	الأفعال الناقصة	ج	أفعال القلوب	د	الحروف المشبهة بالأفعال

الثالث: اختر رمز (أ) للإجابة الصحيحة، ورمز (ب) للإجابة الخاطئة فيما يلي:

السؤال ١٥	أفعال اليقين تنصب المبتدأ والخبر	أ	ب
السؤال ١٦	حيث أن المعدل تراكمي فلا بد أن أجتهد في السنة التحضيرية	أ	ب
السؤال ١٧	تُحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة!	أ	ب
السؤال ١٨	من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء وأقسامه.	أ	ب
السؤال ١٩	من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية.	أ	ب
السؤال ٢٠	تجزم الأفعال الخمسة وترفع بحذف النون.	أ	ب

السؤال ١٨	عندما ترسل لصديقك رسالة اعتذار عن حضور مناسبة ما ، هذه الرسالة تمثل :			
رسالة اجتماعية	ب	رسالة أدبية	ج	رسالة إدارية
السؤال ١٩	عندما يريد طالب أن يبحث عن معنى كلمة "استبصار" في معجم مرتب بحسب الأواخر ، سيحدها في			
باب الراء ففصل الباء	ب	باب الباء ففصل الألف	ج	باب الألف ففصل الراء
السؤال ٢٠	اختر أوفر الطلاب حظاً من أعلى الدرجات . حالة اسم التفضيل :			
معرفةً بآل	ب	نكرة	ج	مضاف إلى الغلي بآل
السؤال ٢١	من كتاب المقالة في شكلها الحديث :			
عبد الحميد الكاتب	ب	أبي حيان التوحيدي	ج	شكيب أرسلان
السؤال ٢٢	قال أستاذ لأحد طلابه: مهتما تواجه من مصاعب فلا تتردد .			
سبب اقتران جواب الشرط بالفاء :				
جواب الشرط جملة فعلية	ب	جواب الشرط جملة اسمية .	ج	جواب الشرط جملة فعلية
فعلية مسبوقه بلا		جملة فعلية طلبية		فعلها جامد
السؤال ٢٣	خطب عميد السنة التحضيرية في الطلاب قائلاً: أبنائي إنكم اليوم في أهم سنوات بناء المعدل التراكمي . أداة النداء التي تستخدم للقريب في الجملة هي :			
هيا	ب	يا	ج	أي
السؤال ٢٤	إذا أردت أن ترسل رسالة استفتاء إلى أحد المشايخ فإن اللقب المناسب لمخاطبته:			
معالي	ب	فضيلة	ج	سماحة
السؤال ٢٥	في قسم للمهارات الكتابية (١٣) مدرساً ، الكتابة الصحيحة للعدد (١٣) هي :			
ثلاثة عشرة	ب	ثلاث عشرة	ج	ثلاثة عشر
السؤال ٢٦	قال أستاذ لطلابه : متى احتجتم إلى مساعدتي وجدتموني حاضراً .			
"متى" من أدوات الشرط المدالة على :				
الذات	ب	الزمان	ج	المكان
السؤال ٢٧	حكم اسم التفضيل في جملة "الطالبان أفضلا الطلاب" :			
يجب مطابقته لموصوفه	ب	يجوز إفراده وتذكيره	ج	يجب إفراده
يجوز فيها الوجهان المطابقة				

جزء الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

سنة أولى جامعة

يشعر الطالب وهو على مشارف مرحلة تعليمية جديدة من عمره بمشاعر متراوحة بين الفرح والقلق والخوف مما يتظره، خاصة أن المرحلة الجامعية تختلف كثيراً عما سبق من حياته، حيث أن المزيد من الحرية والاعتماد على الذات والانفتاح على عالم جديد يضع لك أسس استكمال باقي الحياة.. واليك بعض التوجيهات التي ستفيدك في حياتك الجامعية الجديدة:

• احرص على الحصول على القدر الكافي من النوم والساعات التي تحتاج إليها... قبل البدء في الدراسة... واحرص على تناول الأكل الصحي، وممارسة بعض التمارين الرياضية، فهما يساعدان على أن تبقى دوماً بصحة جيدة.

• عليك الالتزام بحضور المحاضرات، وكن ضمن صفوف المجموعة المشاركة في المناقشات مادمت في المحاضرة.

• حالما تشعر بأنك لست مستوعباً لكل ما تلتقيه من مناهج على يد الأساتذة، فتأكد بأن ذلك الشعور لن يتأبك وحدك وإنما الكثير زملائك أيضاً، وفي هذه الحالة عليك إعادة قراءة المذكرات، والاستعانة بأصدقائك الجدد، ولا تنتظر حتى نهاية الفصل الدراسي لمحاولة فهم المنهج كله، فإنك في هذه الحالة سيصبح عليك استيعاب كل هذا الكم مرة واحدة.

السؤال ١ تمثل القطعة الشريفة السابقة مقال:

اجتماعي أ ب ثقافي ج تعليمي د تروي

السؤال ٢ ... قبل البدء في الدراسة.. ، علامة الترقيم المناسبة قبل الجملة وبعدها:

الفاصلتان أ ب الشرطتان ج القوسان د علامة التنصيص

السؤال ٣ "لست مستوعباً" اسم ليس جاء:

مفرداً منصوباً أ ب ضميراً في محل رفع ج حالاً منصوباً د ضميراً في محل نصب.

السؤال ٤ كلمة (يساعدان) تعرب :

مرفوعة بالالف لأنه مثنى. أ مرفوعة لأنها خبر ج مرفوعة بثبوت النون د مرفوعة بالالف لأنها ملحقة بالمتنى. أ لأنها من الأفعال الخمسة.

السؤال ٥ إن المرحلة الجامعية تختلف. خبر "أن" في الجملة السابقة وقع :

اسماً مفرداً أ ب جملة فعلية ج جملة اسمية د شبه جملة

السؤال ٦ "سيصبح" يأتي منها "

الماضي والمضارع أ الماضي والأمر ج الماضي فقط د الماضي والأمر والمضارع

السؤال ٧ "مادمت في المحاضرة" دام تقييد معنى :

التحويل أ ب بيان المدة ج التوقيت د الاستمرار

السؤال ٨					كتبت التاء مبسوطة في كلمة (قرعت) لأنها :				
أ	تاء أصلية في آخر الفعل الماضي	ب	تاء تانيث ساكنة لحقت فعل ماضي	ج	تاء المتكلم اتصلت بأخر الفعل الماضي	د	تاء ضمير المحاطب اتصلت الفعل الماضي		
السؤال ٩									
كتبت الألف اللينة في كلمة (البرايه) قائمة لأنها :									
أ	اسم ثلاثي لثقه منقلبه عن باء	ب	اسم ثلاثي لثقه منقلبه عن واو	ج	اسم اعجمي	د	اسم أكثر من ثلاثة أحرف مسوق بباء		
السؤال ١٠									
حكم ظنُّ في " يظنُّ الناسُ محيراً " هو :									
أ	الإلغاء	ب	الإعمال	ج	التعليق	د	حواز الإعمال والإلغاء		

اختر الإجابة المناسبة من البدائل الأربعة : لإكمال الفراغ : (يراعي في الأسئلة أن تكون من مواقف حياتية) .

السؤال ١١									
من المهتم للطلاب إنجاز واجباته أولاً بأول ... إذ أن المبادرة تعتبر من أهم عوامل التفوق الدراسي . علامة التقييم المناسبة في المكان الخالي هي :									
أ	فاصلة	ب	نقطة	ج	فاصلة منقوطة	د	علامة تنصيص		
السؤال ١٢									
نعم طالباً الحريص على فهم الدرس في حينه ، نوع فاعل "نعم" هو :									
أ	اسم معرف بال	ب	مضاف إلى المقترن بال	ج	ضميراً مستتراً	د	تميز		
السؤال ١٣									
سنة عشر عاماً مرت عليك في التعليم العام. العدد (١٦) في كتابته :									
أ	الجزء الأول يطابق والثاني يخالف.	ب	يلزم صيغة واحدة	ج	الجزء الأول يخالف والثاني يطابق.	د	يخالف المعدود.		
السؤال ١٤									
كتب طالب خاتمة لمقال ، وفيها إحدى العناصر التي لاتعد من فنيات خاتمة المقال ، وهي :									
أ	الإيجاز	ب	تقديم الأدلة	ج	إبراز النتائج	د	الارتباط بالموضوع		
السؤال ١٥									
أخبر الأستاذ طلابه بأن رائد مدرسة العين في التأليف المعجمي هو :									
أ	القراهيدي	ب	ابن سيده	ج	ابن منظور	د	الفيروز آبادي		
السؤال ١٦									
قال الشاعر : أعلل النفس بالآمال أرقبها ما أضييق العيش لولا فسحة الأمل يشل الشطر الثاني من البيت أسلوب :									
أ	شرط	ب	تعجب	ج	تفضيل	د	نداء		
السؤال ١٧									
يعرف الطالب أن المقال الذي يهتم بمختلف جوانب الفلسفة هو :									
أ	المقال الاجتماعي	ب	المقال التأملي	ج	المقال الفكري	د	المقال النقدي		

اختبار الفصل الدراسي الأول العام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ التوقيت : ١.٠٠ - ٢.٠٠ اسم الطالب : الرقم الجامعي :	مقرر : المهارات الكتابية الزمن : ساعة التاريخ : ١٤٣٧/١/٢١ هـ	تعليمات الاختبار: ١ - املاً بياناتك الشخصية (الاسم، الرقم الجامعي، الشعبة، نموذج الأسئلة) في الجزئية المعصمة بورقة التصحيح الآلي المرفقة مع ورقة الأسئلة، كتابة وتظليلاً. ٢ - أحب عن جميع الأسئلة وعددها ٣٠ سؤالاً (١٤ سؤالاً اختيار من متعدد، و٦ أسئلة صح وخطأ) في ورقة التصحيح الآلي باختيارك بديلاً واحداً من البدائل المحددة لكل سؤال، ثم ظلل هذا البديل بقلم الرصاص في نموذج التصحيح الآلي، وعند رغبتك تعديل الإجابة، عليك مسح الإجابة السابقة تماماً قبل تظليل الإجابة الجديدة. ٣ - تأكد من تسليمك الأسئلة وورقة التصحيح الآلي معاً.
--	--	---

أنموذج (٣)

الجزء الأول : الأسئلة من (١-٦) (صح أو خطأ) (علماً أن الخيار (أ) يمثل الإجابة الصحيحة ، والخيار (ب) يمثل الإجابة الخاطئة (٦ درجات)

م	السؤال	صح	خطأ
السؤال ١	الأفضل في كتابة عنوان المقال أن يكون قبل البدء في الكتابة.	أ	ب
السؤال ٢	من آداب التواصل الإلكتروني الإطالة وعدم الإيجاز في الكتابة.	أ	ب
السؤال ٣	الابتكار من سمات الكتابة الإبداعية .	أ	ب
السؤال ٤	كتابة البيانات المتعلقة باسم المرسل، وكذلك المرسل إليه، عنصر مهم في جميع أنواع الرسائل.	أ	ب
السؤال ٥	أصل الألف في كلمة (سعى) هي الواو .	أ	ب
السؤال ٦	الزيدي مؤلف معجم تاج العروس.	أ	ب

الجزء الثاني: أجب عن الأسئلة (٧-١٣) باختيارك بديلاً واحداً (اختيار من متعدد) : (٧ درجات)

السؤال ٧	تكمن أهمية المعجم في:	أ	ب	ج	د
أ	إظهار المشاعر.	ب	تحقيق المصالح العامة والخاصة .	ج	المحافظة على سلامة اللغة، وحمايتها من التحريف.
السؤال ٨	جميع ما يلي من كُتّاب المقال ما عدا:	أ	عبد الحميد حودة السحار.	ب	عبدالله بن حميس.
أ	عبد الحميد حودة السحار.	ب	عبدالله بن حميس.	ج	مصطفى لطفي المنفلوطي.
السؤال ٩	واحدة مما يأتي تعدُّ من خصائص المقال الحديث:	أ	الموهبة .	ب	حسن الاستهلال.
أ	الموهبة .	ب	حسن الاستهلال.	ج	الملكة اللغوية.
السؤال ١٠	عند رد المحذوف في الفعل (قف) فإنه يصبح:	أ	واقف.	ب	يقف.
أ	واقف.	ب	يقف.	ج	وقف.
السؤال ١١	أحد من العناصر الآتية يعدُّ عنصراً صحيحاً من عناصر الرسالة الإدارية:	أ	المرفقات في أسفل الصفحة جهة اليسار.	ب	البسملة بعد التحية الافتتاحية .
أ	المرفقات في أسفل الصفحة جهة اليسار.	ب	البسملة بعد التحية الافتتاحية .	ج	التوقيع في أسفل الصفحة من جهة اليسار .
السؤال ١٢	تكتسب المهارات الكتابية بطرق ثلاث هي على الترتيب :	أ	ممارسة ، تعلُّم ، تدريب .	ب	تدريب ، تعلُّم ، ممارسة .
أ	ممارسة ، تعلُّم ، تدريب .	ب	تدريب ، تعلُّم ، ممارسة .	ج	تعلُّم ، تدريب ، ممارسة .
السؤال ١٣	أحد من الخيارات الآتية يعدُّ من موضوعات الرسالة الاجتماعية:	أ	طلب وظيفة .	ب	بطاقة دعوة .
أ	طلب وظيفة .	ب	بطاقة دعوة .	ج	طلب نشر مقال في مجلة .
أ	طلب وظيفة .	ب	بطاقة دعوة .	ج	طلب فتح حساب بنكي.

أ-المقال	ب-الرسالة الإدارية
ج-الكتابة	د-الرسالة الاجتماعية
السؤال ١١	كتبت رسالة إلى زميلتك تهنئتها بحصولها على درجة الماجستير، احدي السمات الآتية ليست من سمات هذا النوع من الرسائل:
أ-اعتماد اللغة الموضوعية	ب-كتابة البيانات التعريفية
ج-التعبير عن المشاعر والعواطف	د-مراعاة السلامة النحوية والإملائية
السؤال ١٣	من كتاب فن المقالة الحديثة:
أ-أبو حيان التوحيدي	ب-عبدالحمد السحار
ج-عبدالحمد الكاتب	د-عبدالله المازني
السؤال ١٤	من أهم سمات الكتابة الإبداعية:
أ-الإيجاز	ب-التحديد والتغيير
ج-ظهور المشاعر والعواطف	د-المباشرة والوضوح
١٥	نوع اللغة في الرسائل الاجتماعية:
أ-ذاتية	ب-أدبية
ج-موضوعية	د-مجازية
١٦	عند البحث عن معنى كلمة (ابتسامة) في معجم (تاج العروس) نبحث عنها في:
أ- باب الناء فصل الألف	ب-باب الباء فصل الميم
ج-باب الألف فصل الناء	د-باب الميم فصل الباء

السؤال الثالث : ضعي علامة(صح) أو(خطأ) أمام العبارات التالية :

١ . الكتابة نوعان : ذاتية وموضوعية .	
٢ . من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء وأقسامه .	
٣ . أنواع المقال الذاتي هي: التأملي، والفكري، والشخصي .	
٤ . معجم (مختار الصحاح) يرتب الكلمات بحسب أوائل الأصول .	
٥ . من مجالات الكتابة الوظيفية : محاضر الاجتماع ، والملخصات .	
٦ . من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية .	
٧ . معجم "المصباح المنير" يرتب الكلمات بحسب أواخر الأصول .	
٨ . المقال الذي يتناول الموضوعات السياسية والاقتصادية هو المقال الاجتماعي .	
٩ . المقال الفكري من أهم مجالات المقال الموضوعي ويتناول كل العلوم الاجتماعية .	

مع تمنياتي لכן بالتوفيق ...

ب- الرسالة الإدارية

د- الرسالة الاجتماعية

1/2

السؤال ١١ كتبت رسالة إلى زميلتك تهنئتها بحصولها على درجة الماجستير، احدى السمات الآتية ليست من سمات هذا النوع من الرسائل:

ب- كتابة البيانات التعريفية

الاعتماد اللغة الموضوعية

د- مراعاة السلامة النحوية والإملائية

ج- التعبير عن المشاعر والعواطف

1/2

السؤال ١٣ من كتاب في المقالة الحديثة: المدرسة التي ترتب الكلمات ترتيباً اجرياً بحسب الأثر

ب- عبد الحميد السغار الأصول

أ- أبو جبران التوحيدي الصحاح

د- عبد الله الخوري العين

ج- عبد الحميد الكاتب الأساس

X

السؤال ١٤ من أهم سمات الكتابة الإبداعية:

ب- التحديد والتغيير

أ- الإيجاز

د- المباشرة والوضوح

ج- ظهور المشاعر والعواطف

1/2

السؤال ١٥ نوع اللغة في الرسائل الاجتماعية:

ب- أدبية

أ- ذاتية

د- مجازية

ج- موضوعية

1/2

السؤال ١٦ عند البحث عن معنى كلمة (التهامة) في معجم (تاج العروس) نبحث عنها في:

ب- باب الباء فصل الميم

أ- باب التاء فصل الألف

د- باب الميم فصل الباء

ج- باب الألف فصل التاء

1/2

السؤال الثالث : ضعي علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية :

1/2	خطأ	١. الكتابة نوعان : ذاتية وموضوعية .
1/2	خطأ	٢. من مواضع استخدام الشرطة بين الشيء والسمة: من أمثله معجم الألفاظ غقة الغموس العريم
X	صح	٣. أنواع المقال الذاتي هي: التأملي، والفكري، والشخصي.
1/2	صح	٤. معجم (مختار الصحاح) يرتب الكلمات بحسب أوائل الأصول
1/2	صح	٥. من مجالات الكتابة الوظيفية: محاضر الاجتماع، والملخصات.
1/2	خطأ	٦. من أنواع الكتابة: الكتابة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية.
1/2	خطأ	٧. معجم "المصباح المنير" يرتب الكلمات بحسب أواخر الأصول.
1/2	صح	٨. المقال الذي يتناول الموضوعات السياسية والاقتصادية هو المقال الاجتماعي.
1/2	خطأ	٩. المقال الفكري من أهم مجالات المقال الموضوعي ويتناول كل العلوم الاجتماعية.

مع تمنياتي لكن بالتوفيق ...

سؤال الأول: اقرئي النص الآتي، ثم أجبي عن الأسئلة التي تليه:

قسم النجاح

إن الإنسان الناجح والساعي لتحقيق الأهداف والوصول إلى قسم النجاح عليه أن يتم بنفسه جيداً عندما يبدأ بشق طريقه لتحويل الأحلام إلى واقع ملموس . فهذه النفس مثل الوعاء . عليك أن تملأها بما يناسب مع تطلعاتك وطموحاتك . . . أي تعنى بتدريبها وتطويرها . فمن يريد الطيران فعليه تعلم الطيران . ومن أراد السباحة فعليه غرس المهارات التي تُساعده على تحقيق ذلك : ليستفيد منها في المستقبل ويحقق النجاحات من خلالها . إذ الموهبة مع وجود التدريب والتطوير تُعطينا نتائج نفاخ بها أنفسنا والآخرين . وتقودنا إلى قسم النجاح .

السؤال ١	النص السابق يمثل جزءاً من مقال :
أ-اجتماعي	ب-فكري
ج-وصفي	د-تعليمي
السؤال ٢	يعد نوع الكتابة في النص السابق :
أ-إبداعية	ب-اجتماعية
ج-وظيفية	د-ثقافية
السؤال ٣	من كتاب المقالة الحديثة:
أ-أبي حيان التوحيدي	ب-عبد الحميد السحار
ج-عبد الحميد الكاتب	د-عبد الله المازني
السؤال ٤	أفضل مرحلة لاختيار عنوان المقالة :
أ-قبل اختيار الموضوع	ب-بعد اختيار الموضوع
ج-عند كتابة المسودة	د-بعد الانتهاء من كتابة الموضوع
السؤال ٥	من المصادر التي قد يستعين بها الكاتب لاختيار موضوع المقالة :
أ-التحارب الخاصة	ب-المشكلات الاجتماعية
ج-الأحوال الحياتية العامة	د-الصحف والمنتديات
السؤال ٦	من خصائص المقالة الحديثة :
أ-الإسهاب والتفصيل	ب-الثقافة والعمق
ج-المللغة اللغوية	د-الحرية والانطلاق
السؤال ٧	من عناصر المقال :
أ-التاريخ	ب-المرفقات
ج-التحية الافتتاحية	د-عنوان المقال

السؤال الثاني : املئي الفراغ باختيار الكلمة المناسبة من البدائل الأربعة :

السؤال ٨	نختار المقال ليكون مجالاً للدراسة من بين كل مجالات الكتابة لأنه :
أ-متوافر في الصحف	ب-موضوعاته محددة
ج-سهل القراءة	د-قابل للتعلم
السؤال ٩	من المهم في مرحلة العرض عند كتابة المقال :
أ-الإيجاز والتركيز	ب-تهيئة الذهن وإعداده
ج-الاستدلال والتفصيل	د-الارتباط الوثيق بالموضوع
السؤال ١٠	هي نص نشري يصور عواطف الكاتب للتبادل بين الأفراد في المناسبات الاجتماعية المختلفة ، المشهور السابق تعريف لـ: