

كراسة

# تمهين

مشروع لتحسين نواتج التعلم

للفصل الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



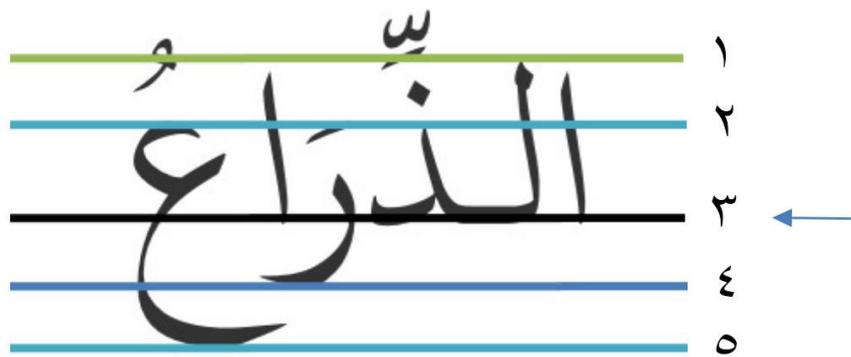
فريق مشروع تحسين نواتج التعلم ( تمهين ) بمكتب التعليم بشرق الدمام

١٤٤٠ / ١٤٤١ هـ

## مقدمة

يسرّ شعبة الصفوف الأولية بمكتب التعليم بشرق الدمام تقديم هذا المادة ( مُذَكَّرَةُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ ) كمنتج من منتجات مشروع (تحسين نواتج التّعلّم بالصفوف الأولية – تمهير- مبادرة إثرائية علاجية) وذلك سعياً إلى تحسين خطوط أبنائنا الطلاب في مدارس قطاع شرق الدمام ومهاراتهم فيه ، لما لحسن الخط وجماله من أهمية بالغة في حياتنا اليومية جاءت فكرة تنفيذ هذه المذكرة وهي فكرة وإعداد **الأستاذ / السيد سليم** من مدارس اليرموك الأهلية لتكون معيناً لأبنائنا جميعاً في ضبط خطوطهم وفق ضوابط وأسس الكتابة السليمة ، ونحن إذ نشدد على الالتزام الحرفي بهذه الضوابط نوصي إخواننا المعلمين وأولياء الأمور بضرورة التحلي بالصبر في مراحل الكتابة الأولى على الأبناء ، وضرورة تصويب كل حرف في كل كلمة ، وعدم السماح للطلاب بتجاوز الخطأ الواحد حتى لو تكرر محو ما كتبه عدة مرات ، فأهمية ضبط الكلمة مقدم على تجاوزها لكلمة أخرى حتى يكون هذا سلوكاً طبيعياً يألفه الطالب ، كما نوصي في مراحل الكتابة الأولى باستخدام القلم الرصاص ( HB2 ) مبرياً ، ومراعاة تساوي المسافات بين الحروف والكلمات ، والالتزام بكتابة الكلمات والجمل ضمن حدود الخمسة سطور المعدة للنسخ وفق الشرح التالي :

- السطر الأول في الأعلى تقف عنده الحروف المرتفعة مثل ( أ ل ك ط ظ ) ولا تتجاوزه صعوداً بأي حال .
- السطر الثاني تقف عنده الحروف متوسطة الارتفاع مثل ( د ذ ف ق ه ج ح خ ع غ ه ت ) ولا تتجاوزه صعوداً بأي حال .
- السطر الثالث هو سطر الارتكاز الأساسي في الخط وعليه تكتب جميع الحروف .
- السطر الرابع تقف عنده نهايات حروف ( ر ز و س ش ص ض ق ن م ، الهززة المكسورة ! ) ولا تتجاوزه نزولاً بأي حال .
- السطر الخامس والأخير تنتهي الحروف الساقطة نزولاً ك ( ج ح خ ع غ ) ولا تتجاوزه بأي حال .



نسأل الله أن ينفع بها أبنائنا وبناتنا ، وأن يوفقهم لما يحبه ويرضاه .

**لا نجيز نسخ هذه المذكرة بدون ذكر مصدرها**

مع تحيات فريق عمل مشروع تحسين نواتج التعلم – تمهير – بمكتب التعليم بشرق الدمام للعام الدراسي ١٤٤٠/١٤٤١هـ



# كراسة تكميل

مشروع لتحسين نواتج التعلم  
للصف الأول الابتدائي  
الفصل الدراسي الثاني



قام بإعداد هذه الكراسة الأستاذ

السيد محمد سليم

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

م م م م

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

مَسْجِدٌ نَمْرٌ مَرْيَمُ ثَوْمٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

مُحَمَّدٌ يَحْمِلُ مِظْلَةً .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخِ الحُرُوفَ وَالكَلِمَاتِ وَالجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الأَسْفَلِ إِلَى الأَعْلَى :

بُ بُبُ بَبُ بَبُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

بَيْتٌ كَبِيرٌ حَاسُوبٌ كُتُبٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

فِي بَيْتِنَا مَكْتَبَةٌ فِيهَا كُتُبٌ وَحَاسُوبٌ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

لُ لُ لُ لُ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

لَطِيفٌ حَلِيبٌ قَلِيلٌ جِبَالٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

د د د د

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

وداد خالد حديقه دراجه

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أمي تسقي وزد الحديقة .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدَأًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ن ن ن ن

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

نَافِذَةٌ مُنِيرٌ لَبَنٌ حَنَانٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمَّيْ فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ر ر ر ر

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

رَحَبٌ قَرِيبٌ حَجَرٌ زُهْرٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَبِي يَحْتَرِمُ إِشَارَةَ الْمُرُورِ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

صَ صِ صٍ صٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

صَقْرٌ عَصِيرٌ قِصَصٌ صُوصٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

ذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ إِلَى الْمَقْصِفِ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

فُ فُ فُ فُ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

فُضْلُ سَفِيرٍ نَظِيفٍ مَصْفُوفٍ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

الْمَقَاعِدُ مَصْفُوفَةٌ ، وَزُجَاجُ النَّافِذَةِ نَظِيفٌ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

س س س س

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

ساحة فسيحة شمس الناس

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

في مدرستي فصول فسيحة أدرس فيها بجد .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ق ق ق ق

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

قَرَأَ صَدِيقِي شَقِيقُ بَرْقُوقِ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

قَالَ الْمُعَلِّمُ : الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

تَ تِ تْ / تَ تِ تْ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

تَمْرٌ كَتَبْتُ قَالَتْ / حَدِيقَةٌ بَنَاتٌ ، فَتَاةٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

فِي السَّلَةِ فَاكِهَةٌ تُفَاحٍ وَتَيْنٍ وَتُوتٍ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ح ح ح ح

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

حَمَلٌ نَحْلٌ مِلْحٌ فَالْحُ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

حُسَامٌ حَمَلٌ الْكُرَّةُ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١



أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدَأًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ط ط ط ط

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

طَبِيبٌ لَطِيفٌ ضَابِطٌ خُطُوطٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

الْجَوْ فِي أَبْهَا لَطِيفٌ ، وَالزُّهُورُ عَطِرَةٌ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

زُ زُ زُ زُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

زُهْرٌ عَزِيزٌ يَزُورُ رُمُوزٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

زُهَيْرٌ وَزِيَادٌ يَشْرَبَانِ مَاءَ زَمْرَمٍ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

و و و و

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

وَلِيدٌ الْوَسَادَةُ يَلْهُو عَمْرُو

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

نَزْرَعُ فَوَاكِهَهُ وَخُضْرَاوَاتٍ وَزُهُورًا .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخِ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ج ج ج ج

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

جَمَلٌ يَجِدُ ثَلْجٌ حُجَاجٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

فِي مَدِينَةِ الرَّيَاضِ جُسُورٌ ، وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ش ش ش ش

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

شَكَرَ نَشِيدٌ مَشْمَشٌ فَرَشَ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ أَشَاهِدُ شُرُوقَ الشَّمْسِ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ضُ ضُ ضُ ضُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

ضَابِطُ يَضِلُّ بَيْضُ بَعُوضُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

نَهَضَ فَوَازٌ مِنْ فِرَاشِهِ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ع ع ع ع

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

عَادِلٌ سَعِيدٌ يَلْمَعُ أُسْبُوعٌ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

تَعَلَّمْتُ قَوَاعِدَ السَّلَامَةِ عِنْدَ الْعُبُورِ .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

كُ كُ كُ كُ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

كَسَرَ يَبْكِي يَضْحَكُ أَعْدُكَ

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

قَالَ يَا سِرٌّ : أَعْدُكَ أَنْ أَكُونَ وَوَلِدًا مُهَذَّبًا .

← ٢

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

خُ خُ خُ خُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

كُوخُ بَطِيخُ نَخِيلُ خَوْخُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

فِي السُّوقِ خَيْارٌ وَخَوْخٌ وَبَطِيخٌ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدَأً مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

يَ يِ يِي يِ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

يُقْفِزُ يُحْيِي قَلَمِي تُقَوِّي

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

عُمْرِي ذَهَبَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى النَّادِي

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ذُ ذُ ذُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

ذَكَرَ نَذِيرٌ لَنَذِيذٍ رَذَاذُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

الْحَلِيبُ غِذَاءٌ مُفِيدٌ ، وَطَعْمُهُ لَنَذِيذٍ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ه ه ه ه

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

هَوَاءٌ هَوَاءٌ هَوَاءٌ هَوَاءٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

يَحْمِلُهَا الْهَوَاءُ بَعِيدًا ، فَتَطِيرُ هُنَا وَهُنَاكَ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدَأًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ثُ ثُ ثُ ثُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

تُعَلِّبُ كَثِيرٌ مِثْلُ يَتَحَدَّثُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

يَتَكَوَّنُ الْمِثْلُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَضْلاعٍ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدَأً مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

غُ غُ غُ غُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

غَزَالُ الْغِرَاءُ يَبْلُغُ الْفِرَاعُ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَلْصِقْ صُورَةَ غَزَالٍ صَغِيرٍ بِالْغِرَاءِ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

أَنْسَخُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ مُبْتَدِئًا مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى :

ظ ظ ظ ظ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

ظَلَامٌ نَظِيفٌ يُحَافِظُ مَحْفُوظٌ

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١

يَاسِرٌ يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ أَعَابِهِ .

← ٣

← ٢

← البداية هنا ١