



## الاختبار التشخيصي في مادة لغتي الخالدة للصف الثاني المتوسط

### لا تلوث بيئتك

للبيئة أثرها في حياة الإنسان، وله أثره فيها، فالبيئة الجبلية الصلدة، والصحراوية المقفرة، والاستوائية الحارة تؤثر فيه تأثيرًا يختلف عن بيئة السهول والزرورع والأجواء المعتدلة.

الإنسان يؤثر في بيئته، فقد يحول أرضها الخالية من الحياة عمرانًا، ويبدل صمتها حركة، وقد يزيل الجبال ليقيم مكانها المدن، أو يمد فيها الطرق والجداول، ويبنى السدود، ويزرع الأشجار أسوارًا تصد زحف الرمال.

والإنسان المتحضر صديق بيئته، يبذل ما بوسعه ليحافظ على وجودها وصيانتها وجمالها، فيبقي على البيئة الزراعية فلا يدمرها ما دام له متنفس في غيرها، ويرعى الحدائق والبساتين والأشجار حيث وجدت؛ حتى لا تجف وتتساقط.

إن في الناس من هو عدو لبيئته؛ فهناك من يطلق دخان سيارته فيفسد الهواء، ومن ينشئ المصانع والمعامل في قلب الأبنية فتعمرها بدخانها، ومن يلقي المياه في الشوارع، فيجتمع عليها الذباب والحشرات، ومن يترك فضلات الطعام في الأماكن العامة، وكل هؤلاء مخطئون على أنفسهم؛ لأنهم عرضوها لأخطار الأمراض والأوبئة الفتاكة وحرموها الصحة والنظافة والجمال.

ولقد خلق الله الإنسان، ومنحه العقل ليفكر به ويتدبر، ومنحه الذوق ليوازن بين الجميل والقبيح، فإذا لم يتدبر ولم يتذوق لم يكن جديرًا بنعمة الله عليه.

أولاً: اقرئ النص السابق قراءة صامتة متأنية، ثم أجبني عن الآتي:

١- ما السبب الذي جعل الإنسان المتحضر صديقًا للبيئة؟

.....  
.....  
.....

٢- المقصود بالبيئة الجبلية الصلدة هي :

الأرض الصلبة التي لا تنبت شيئاً.

الأرض الخصبة كثيرة العشب.

الأرض الطرية التي لا تنبت شيئاً.

الأرض الصحراوية الجافة.

٣- معنى التعبير " يبذل وسعه" (السطر ٥):

يوسع للأخرين أماكن للجلوس فيها.

يحاول العمل دون يأس.

يعمل حسبما يقال له دون تردد.

يفرغ أقصى طاقته فيعمل المستطاع.

٤- في ختام النص جاء: أن الإنسان "إذا لم يتدبر ولم يتذوق لم يكن جديرًا بنعمة الله عليه" ما هذه النعمة التي قصدها الكاتب؟

٥- إلى من يعود الضمير في كلمة " فيها " ( السطر ١ )؟

٦- حددي الفكرة الرئيسة التي تضمنها النص السابق؟

٧- النص الذي أمامك نص إقناعي، استخرجي منه ما يثبت ذلك. (اثنين فقط)

ثانيًا: ١- حددي المبتدأ والخبر وعلامة إعراب كل منهما فيما يلي:

الجملة	المبتدأ	علامة إعرابه	الخبر	علامة إعرابه
الأزهار زينة الحدائق.				
أبوك ذو علم.				
تلاميذ الصف الثاني أذكيا.				
التلميذان مجدان.				
المعلمون مخلصون في عملهم.				
الطالبات الصادقات محبوبات.				

٢- اختاري الإجابة المناسبة فيما يلي بوضع دائرة حول الرمز الذي يمثلها:

أ- الكسرة      ب- الفتحة      ج- الياء      د- الألف

٢- يجب أن تحافظي على نظافة مدرستك. علامة إعراب الاسم الذي تحته خط:  
أ- الياء      ب- حذف النون      ج- الفتحة      د- السكون

٣- استخرجي المضاف إليه من الجمل التالية:

١- أشم رائحة ورد زكية.

٢- انكسرت عجلتنا الدراجة.

٣- قدمت الطالبة مشروعها للمعلمة.

٤- اضبطي الأفعال التي تحتها خط في الجمل التالية بالشكل:

- ١- يسعدني أن تحضر.
- ٢- لم ينجح الكسول.
- ٣- يقرأ محمد القصص المفيدة.

٥- أدخلى على الجملة التالية فعلاً ناسخاً مرةً وحرفاً ناسخاً مرةً أخرى مع تغيير ما يلزم:

الجملة	الجملة بعد إدخال الفعل الناسخ	الجملة بعد إدخال الحرف الناسخ
المواطنون مدركون فضل الله تعالى.		

٦- الذي - هذا - أنا - إياك - هؤلاء- اللذان- هم - هاتان - اللاتي

صنفي الكلمات السابقة بحسب نوعها في الجدول أدناه

اسم إشارة	ضمير	اسم موصول

٧- صلي كل جملة بنوع الأسلوب الذي تمثله بتدوين الرقم الصحيح أمام الأسلوب :

نوع الأسلوب

- نداء
- أمر
- نهى
- استفهام
- نفي

الجملة

- ١- اجتهد لتحقق طموحك.
- ٢- لا تتكبر على الآخرين.
- ٣- أي إخوتي، نحن عماد المستقبل.
- ٤- أذهبت أسماء إلى المدرسة؟

٨- مع إشراقة شمس العام الدراسي الجديد نشدذ الهمم ونقوي العزائم طيلة الفصلين الدراسيين؛ لنحقق الطموحات والإنجازات العظيمة على أيدي معلمين ومعلمات ومربين ومربيات أكفاء يعملون بجد لصناعة جيل يرفع راية وطنه عاليًا.

اقرأ النص السابق، ثم استخراجي المطلوب وفق الجدول أدناه.

مفرد	مثنى	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير	مؤنث لفظي معنوي	مؤنث لفظي مجازي

ثالثًا: اكتبى ما يملئ عليك:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة

بطاقة تقويم مهارات الإملاء لدى المتعلمة

الملاحظات	درجة توفر المهارة			المهارة	م
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				كتابة همزة القطع و الوصل كتابة صحيحة.	١
				كتابة الهمزة المتوسطة على الألف وعلى الواو كتابة صحيحة.	٢
				التمييز بين التاء المفتوحة والمربوطة في الكتابة.	٣
				رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها رسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الباء والفاء والكاف واللام المكسورة عليها.	٤