

أولاً: فهم المقروء من نص الصدقة والكوب اقرأ ثم أجب

اشتهر أحد الأغنياء في مدينته بالكرم الشديد ، خاصةً مع الفقراء والمساكين ، وكان ذا مال وفير ولكن كانت له عادتان سينتان فقد كان يتفاخر على المساكين وهو يعطيهم الصدقات ، فإذا طلب منه أحدهم درهماً كان يقول له بصوت عالٍ أمام الناس : درهماً واحداً ؟ أنا لا أعطي أحداً درهماً فقط خذ هذه عشرة دراهم وكان أيضاً يمن على الفقراء بعد أن يعطيهم الصدقات فإذا مر على فقير كان قد أعطاه صدقة يقول له أمام الناس : ماذا فعلت أيها الرجل بالمال الذي أعطيتك لك ؟ أحللت مشاكلك به ؟ ولذلك كان الفقراء يكرهونه رغم أنه يتصدق عليهم وكانوا يتمنون لو يكف عن هذه العادة السيئة ولكنه لم يعدل عنها بل استمر يتباهى أمام الناس بما يملك وبما يعطي الفقراء والمساكين من أموال .

١٠

السؤال الأول: ضع دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة فيما يلي

١. وردت كلمة (يتباهى) في الفقرة السابقة ومرادفها

أ يتسع ب يتفاخر ج يتكبر د يجادل

٢. (كانت له عادتان سينتان) كلمة (العادة) تعني :

أ الأمر المتكرر في حياتنا ب الأمر الماضي في حياتنا ج الأمر القليل في حياتنا د الأمر النادر في حياتنا

٣. من تصدق يراني فقد أشرك كلمة يراني تعني :

أ ينظر إلى وجهه في المرآة ب يتكلف النظر حتى يراه ج يريه أنه متصف بالخير على خلاف ما هو عليه د يخلص في عمله

٤. عُرف الغني في مدينته ب :

أ الكرم ب العلم ج الحكمة د الشجاعة

٥. من صفات الغني التي وردت بالقصة:

أ المن ب الاحتكار ج الكذب د الخيانة

٦. يتناول النص فكرة من المجال :

أ الاجتماعي ب السياسي ج العلمي د البيئي

٧. موقف الفقراء والمساكين من الغني:

أ يحبونه لكرمه ب يكرهونه لمنه وأذاه ج يخافونه لسطوته د يحقدون عليه

٨. المن كما فهمت من القصة السابقة

أ يرفع درجة صاحبه ب يجلب لصاحبه الأذى ج يبطل الصدقة د الثانية والثالثة

٩-أكمل مكان النقط

(أ) العادتان السينتان التي تحدثت عنهما الفقرة هما.....،.....

(ب) الصفة التي تقرب صاحبها من الله وتجعل عمله مقبولاً وهي مغايره لما يفعله الغني هي

ثانياً الصنف اللغوي: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة

١- صباحاً مساءً ليلاً شهراً الأسماء السابقة ظرف زمان

٢- ظرفاً الزمان والمكان اسمان مجروران على الظرفية

()

()

صل الجمل الموجودة في الجدول من المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب)

ب	أ
() المفعول فيه	١- حضرالحفل
() ذا	٢- سلمت على
() أخوك	٣- كان الغني مال وفير
() أبيك	٤- يسمى ظرف الزمان والمكان ب

٦

ثالثاً الرسم الإملائي: ضع علامة ✓ أما العبارة الصحيحة وعلامة × أما العبارة الخاطئة

١. التنوين نون ساكنة تلحق آخر الأسماء نطقاً وليس كتابة.
٢- ألف التنوين ألف زائدة تلحق بعض الأسماء عند تنوينها تنوين رفع.
٣- حروف الانفصال هي الحروف التي لا تتصل بما بعدها وهي (أ.د.ذ.ز.ر.و).
٤- تعد أقوى الحركات عند كتابة الهمزة المتوسطة حركة الضمة
٥- كتبت الهمزة في كلمة (حدائق) على الياء لأنها ساكنة وما قبلها مفتوح
٦- كتبت الهمزة في كلمة (يسوءه) على السطر لأنها مفتوحة وسبقت بحرف مد

٦

رابعاً الأسلوب اللغوي: ضع الكلمات الموجودة في الجدول التالي في الفراغ المناسب

لا	لم	لن	ما	لا	ليس
					١. نافية لا عمل لها
					٢. نافية للجنس ويأتي بعدها الاسم منصوباً
					٣. فعل ناسخ من أخوات كان ترفع المبتدأ وتنصب الخبر
					٤. حرف جزم يفيد نفي حدوث الفعل في الزمن الماضي ويأتي بعده الفعل المضارع مجزوماً
					٥. حرف نصب يفيد نفي حدوث الفعل في المستقبل ويأتي بعده الفعل المضارع منصوباً
					٦. حرف نفي يفيد نفي حدوث الفعل في الماضي والمستقبل ويدخل على الجملة الفعلية

خامساً الوظيفة النحوية ضع دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة فيما يلي

٨

١- كتب التلميذ درس ليلاً ، الفاعل في الجملة السابقة

أ التلميذ ب ليلا ج درس د كتب

٢- يأتي الفاعل :

أ اسماً ظاهراً ب ضميراً بارزاً ج ضميراً مستتراً د جميع ما سبق

٣- من علامات الرفع للاسم إذا وقع فاعلاً الضمة وذلك إذا كان :

أ مفرداً ب جمع مذكر سالم ج من الأسماء الخمسة د الثانية والثالثة معا

٤- فهمنا الدرس جيداً ، الفاعل في الجملة السابقة جاء على صورة:

أ اسم ظاهر ب اسم إشارة ج ضمير مستتر د ضمير ظاهر

٥- يحذف الفاعل من الجملة الفعلية وذلك ل:

أ العلم به ب الجهل به ج الرغبة في اخفائه للإبهام د جميع ما سبق

٦- يأتي نائب الفاعل بعد فعل ويأخذ اعراب الفاعل

أ مبنياً للمعلوم ب مبنياً فقط ج مبنياً للمجهول د معرباً

٧- يبني الفعل المضارع وذلك ب..... أوله و..... قبل آخره

أ كسر -فتح ب فتح -ضم ج ضم - كسر د ضم -فتح

٨- (وخلق الإنسان ضعيفاً) ما تحته خط فيما سبق موقعه الاعرابي

أ فاعل ب مضاف اليه ج اسم مجرور د نائب فاعل

٤

سادساً : الرسم الكتابي : ضع دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة فيما يلي

١- حرفا (ن ، ي) عندما يُرسمان منفردين في خط الرقعة فإنهما يُرسمان:

أ على السطر ب تحت السطر ج جزء منهما أعلى السطر د جزء منهما أسفل السطر

٢- تكون نقطة النون بخط الرقعة إذا كان الحرف منفرداً:

أ ملتصقة في نهاية الحرف ب منفصلة ج تشبه ثلاث النقاط المتصلة في نهاية الحرف. د منفردة.

٣- ترسم رأسا الفاء والقاف في خط الرقعة مضمومتين ك رأس :.....:

أ الواو ب الفاء ج النون د الغين

٤- جسم القاف يشبه في جسمه حرف عند الكتابة بخط الرقعة:

أ الباء ب الياء ج الهاء د النون

