

بِسْمِ اللَّهِ

تشجيرات لكتاب

فطر الندى

لفهد بن أحمد بن علي البجري



مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، والصلاة والسلام على خليل الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم أما بعد: فهذا تشجير موجز مختصر لكتاب قطر الندى لابن هشام الأنصاري قصدت به توضيح مسائل هذا الكتاب للمبتدئين أمثالي، وأشكر كل من ساعدني في إتمامه، وأرجو ممن اطلع عليه ووجد فيه ملحوظة أن ينبهني عليه فهذا من النصيحة. وأسأل الله أن ينفعني به وكل مسلم

أخوكم
فهد بن أحمد البحري

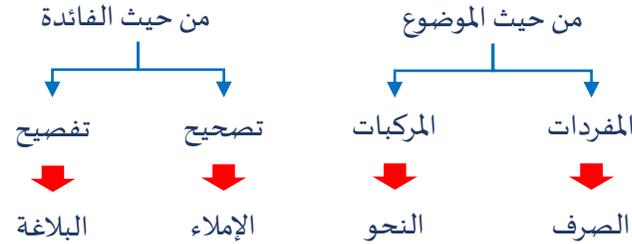
مبادئ علم النحو

- أهم المدارس النحوية**
- المدارس البصرية
 - المدارس الكوفية
 - المدارس البغدادية
 - المدارس الأندلسية
 - المدارس المصرية
 - المدارس الشامية

- أهم موضوعات علم النحو**
- مقدمات
 - الإعراب
 - الأسماء: أ- المرفوعات
 - المنصوبات ج- المجرورات
 - الأفعال:
 - المبني
 - المعرب:
 - مرفوع
 - منصوب
 - مجزوم
 - الأساليب
 - تتمات

- نشأة علم النحو ومراحله**
- التلقي الشفاهي
 - التأليف الضمني
 - التأليف الاستقلالي
 - إفراد بعض مباحثه
 - مكتملات

علوم اللغة العربية



السلم التعليمي

- أ. حفظًا:**
- نظم عبيد ربه
 - ملحة الإعراب
 - ألفية ابن مالك
 - الطرة لابن بونا

ب. دراسة:

- الأجرومية
- المتمة
- قطر الندى
- الشدور
- ابن عقيل
- شرح الطرة
- مغني اللبيب.

الجد لغة:

- الجهة: ذهبت نحو المدرسة
- القصد: نحوّت مُصاحبتك
- المثل: زيد نحو خالد
- المقدار: نديّ نحو ألف دولار
- النوع: الكلمة ٣ أنحاء
- البعض: أكلت نحو الخبز
- الأصل: زيد نحوهُ من السودان.

اصطلاحًا:

العلم بالقواعد يُعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية في حال تركيبها من حيث الإعراب و البناء، و ما يتبع ذلك.

مطالعة:

- النحو التطبيقي
- النحو الوافي
- معاني النحو
- الوسيط في النحو، و معه
- التطبيق الإعرابي، الدروس العربية، للغلابيني.

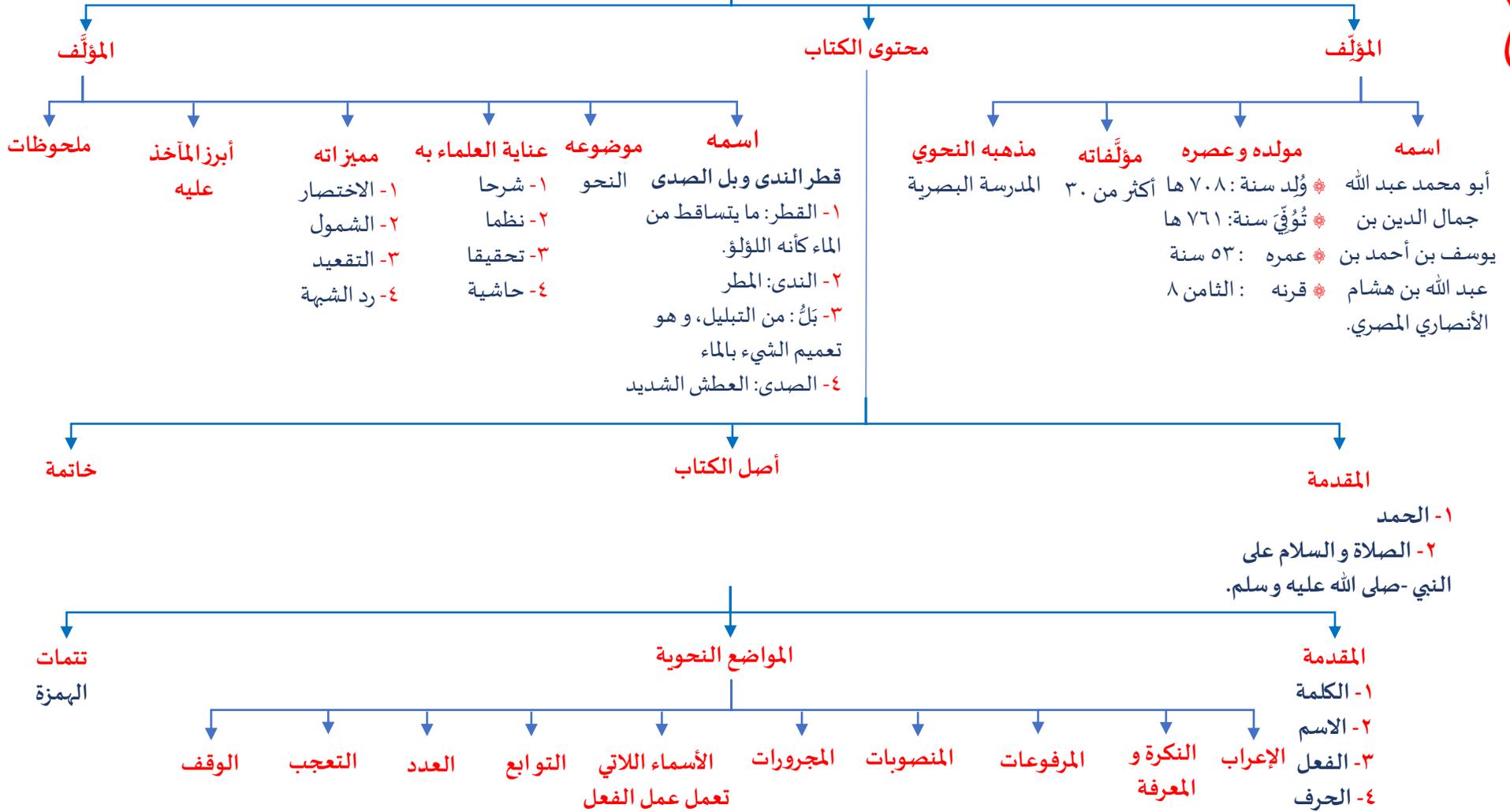
- الموضوع**
- الكلمات العربية المركبة
- الثمرة**
- فهم الكتاب و السنة
 - صون اللسان و القلم عن الخطأ
- الفضل**
- عام: كل فضيلة تتعلق بالعلم
 - خاص: ﴿إنا أنزلناه قرآنًا عربيًا لعلكم تعقلون﴾ يوسف: ٢
- النسبة**
- إلى علم اللغة العربية
- الواضع**
- المشهور فيه "أبو الأسود الدؤلي"
- الاسم**
- علم النحو
 - علم الإعراب
 - علم اللغة

- المسائل**
- قواعده اللاتي يُبحث فيها
- الحكم**
- فرض كفاية: للعوام
 - فرض عين: للعلماء
- الاستمداد**
- الكتاب
 - السنة
 - كلام العرب الفصيح

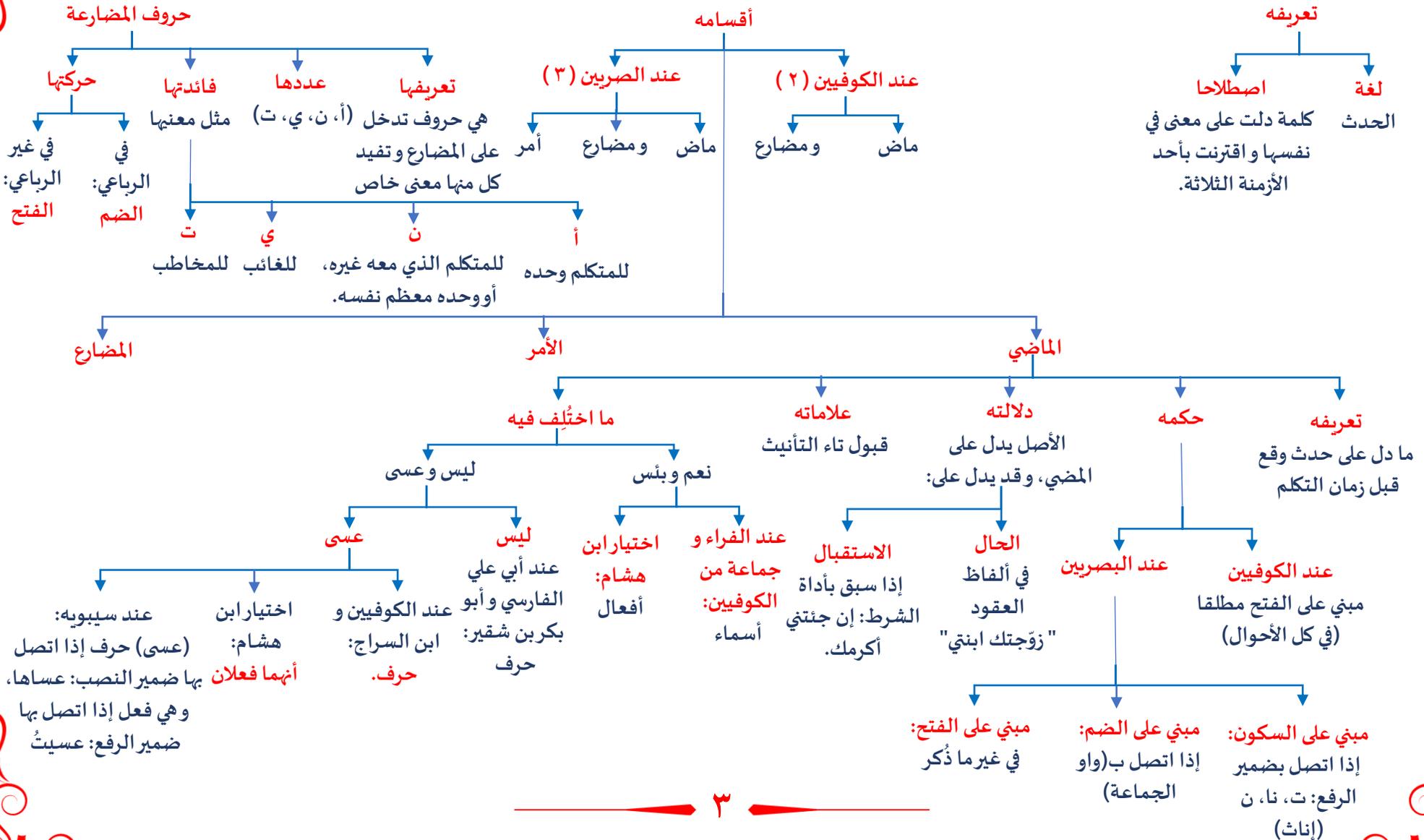
شرفه

هو خادم كل العلوم الشرعية

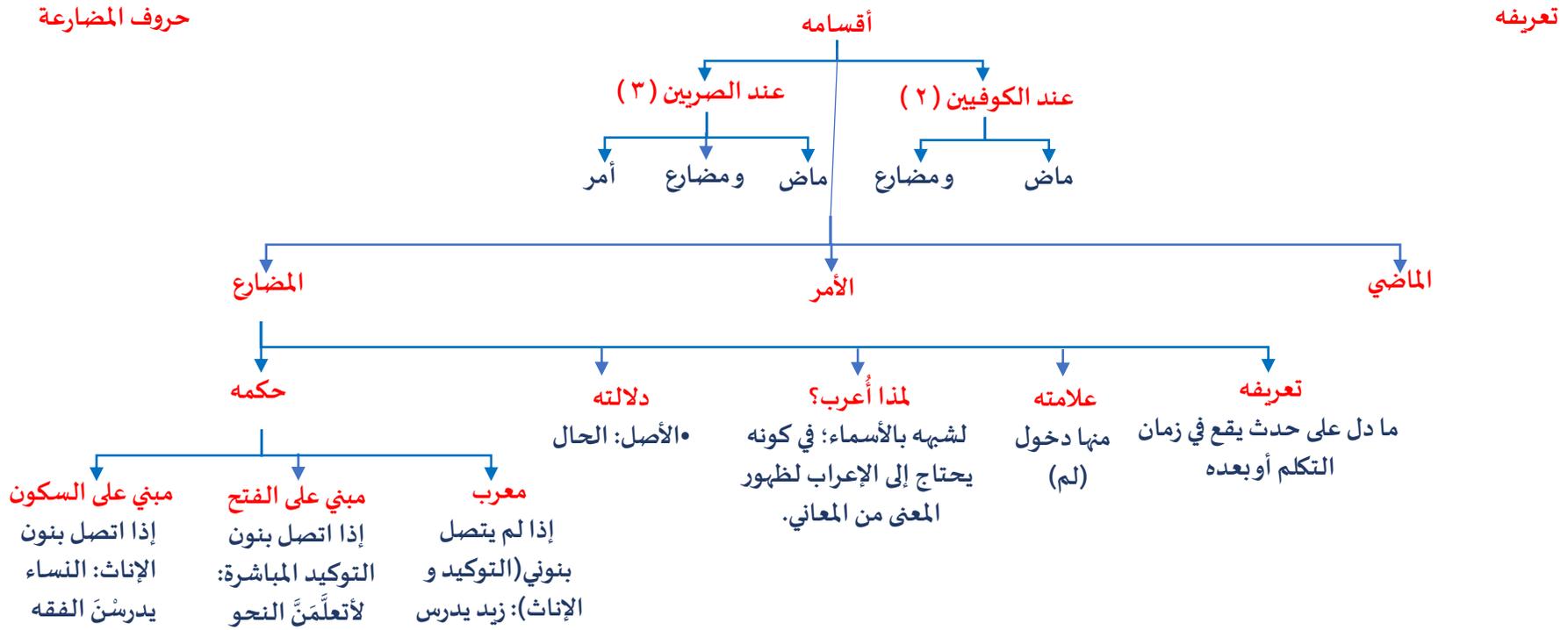
مقدمة قطر الندى



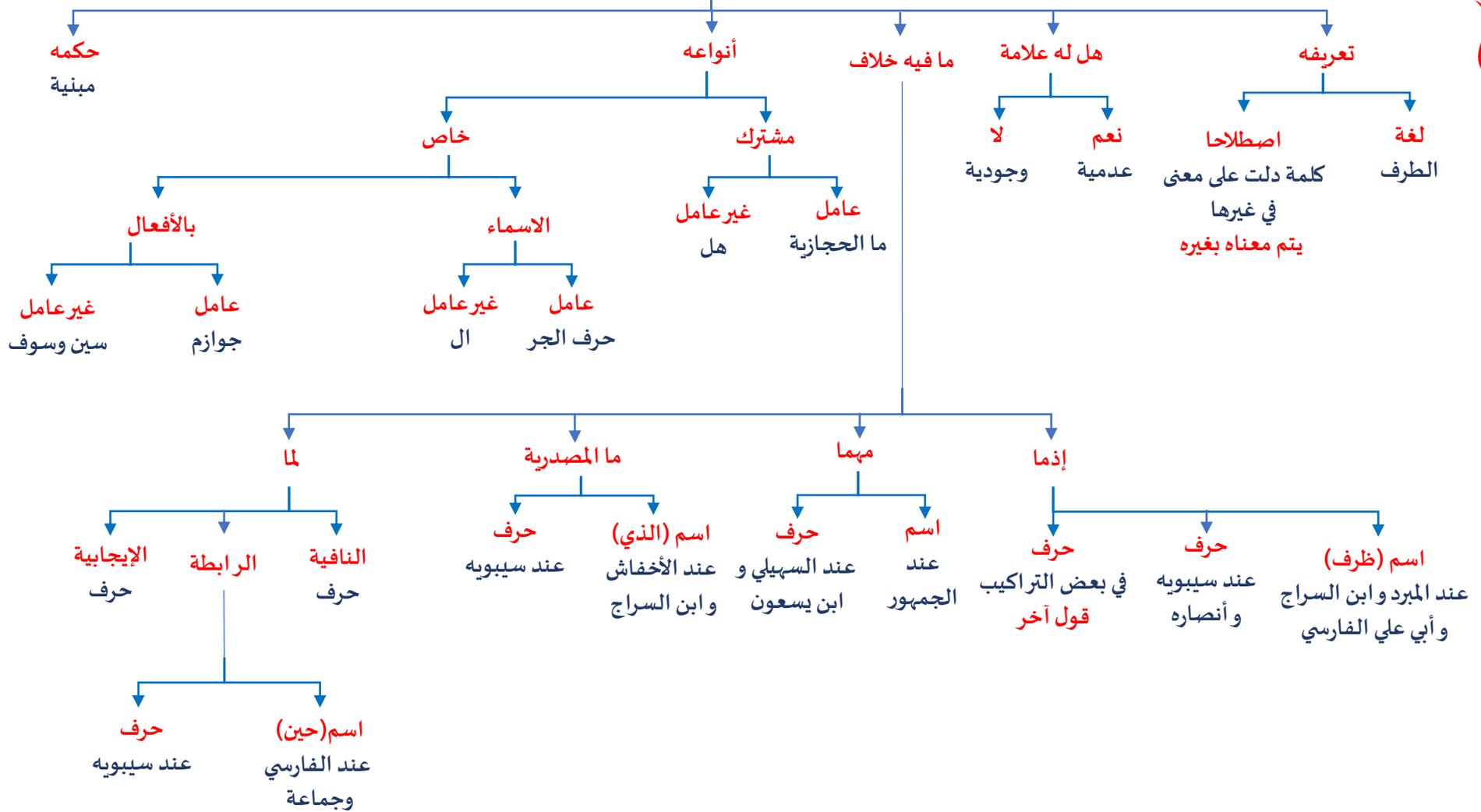
الفعل



الفعل



الحرف



الكلام

صور لا تتأتى منه الكلام

اسم وحرف
فعل وحرف
حرفين
فعلين

صور تأليف الكلام

أقل ما يتألف منه الكلام

اسمين
زيد قائم
اسم وفعل
زيد يقوم

العلاقة بين

القول

يعم الجميع عموما
مطلقا وينفرد القول
عما سبق في نحو:
كتاب زيد

الكلام والكلمة

قد تطلق الكلمة ويراد
بها الكلام
(ألقى الأمير كلمة)

الكلام والكلم

خصوص من
وجه الكلم
إن قام زيد

اصطلاحا

لفظ مفيد

لغة

كل ما يتكلم به

عموم من كليهما
قد قامت الصلاة

خصوص من
وجه الكلام
قام زيد

جملة

جملة القسم و
الجواب
أحلف بالله لزيد
قائم

جملة الشرط و
الجزاء
إن قمت قمت
قائم

فعل و ٤ أسماء

أعلمت زيدا عمرا
حاضرا

فعل و ٣ أسماء

ظننت زيدا حاضرا

فعل و اسمين

كان زيد قائما

فعل و اسم

ضرب زيد
قام زيد

حرف و اسمين

إن زيدا قائم

حرف و اسم

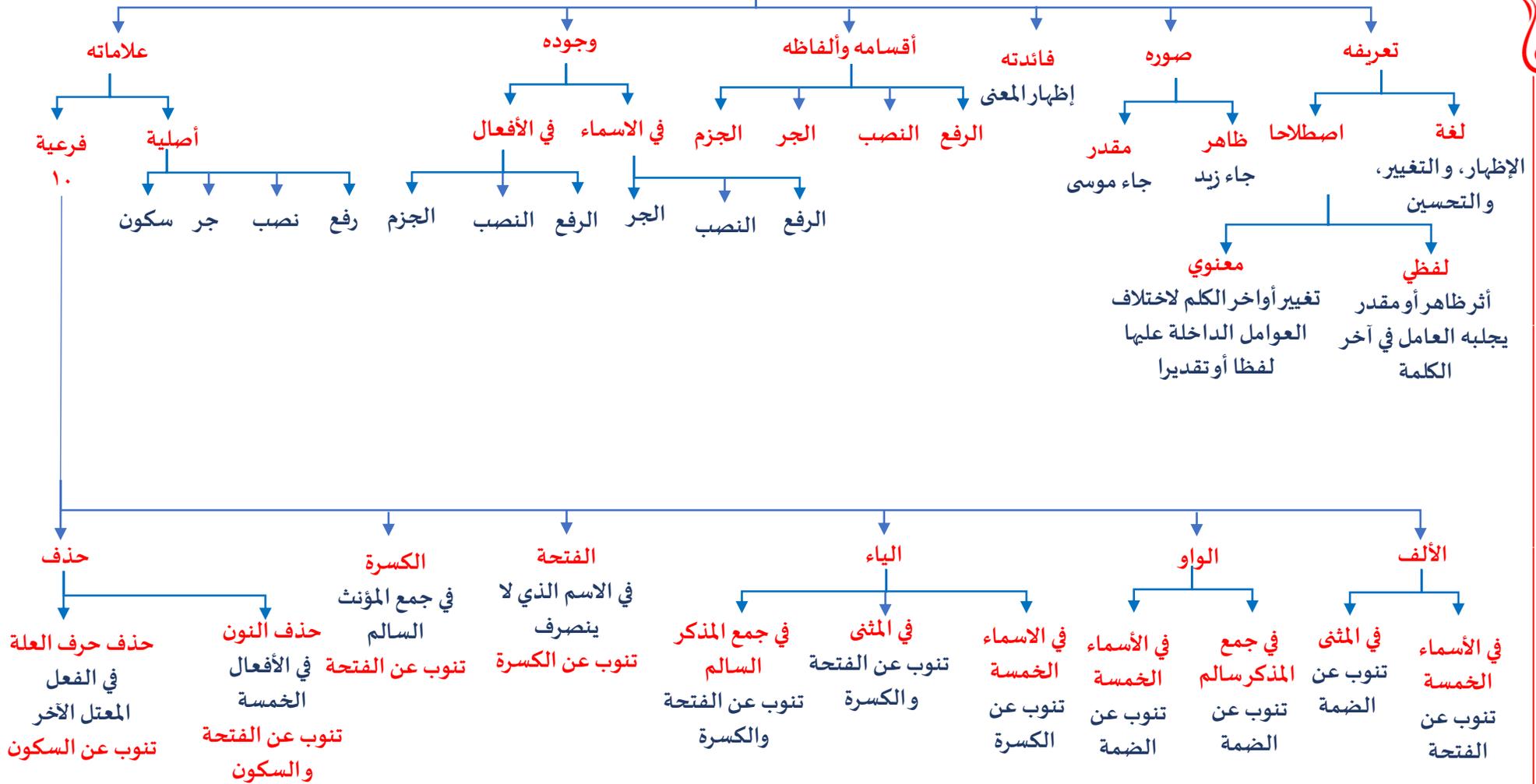
ألا ماء (فيه نظر)

اسمين

له أربعة صور

- ١- مبتدأ وخبر
زيد قائم
- ٢- مبتدأ و فاعل سد مسد الخبر
أقائم الزيدان
- ٣- مبتدأ و نائب فاعل سد مسد الخبر
أمضروب الزيدان
- ٤- اسم الفعل و فاعله
هيات العقيق

الإعراب



أبواب النيبابة

في الأفعال

الأفعال المعتلة

الأفعال الخمسة

في الأسماء

غير منصرف

الأسماء
الستة

جمع المؤنث
السالم

جمع المذكر
السالم

التثنية

الأسماء الستة

معانيها

أب: الوالد الذكر
أخ: ولد أبويك حم :
أقارب الزوج/ة
هن: الشيء ؛ الشيء
القبيح ؛ الفرج
ذو: صاحب الشيء
فم: منفذ يدخل منه
الطعام

شرطها

- 1- أن تكون مضافة
 - 2- أن تضاف لغيرياء المتكلمأن
 - 3- أن تكون مكبرة
 - 4- ألا تكون منصوبة
 - 5- أن تكون مفردة
- 1- فوك: أن تخلو من (الميم)
2- ذو علم: أن تكون بمعنى صاحب
3- أن تضاف إلى اسم الجنس، غير وصف

جمع المذكر
السالم

جمع التكسير

مثناة

أعرب إعراب
كلٍ منها

لغاتها

أب - أخ - حم

ذو - فو

هن

الإتمام كما سبق

الإتمام
بالحروف

النقص
كما سبق

القصر
إلزام الألف

الإتمام
كما سبق

حكمها

معربة

مجرور
بالياء

منصوب
بالألف

النقص
بالحركات

لماذا سميت بذلك؟

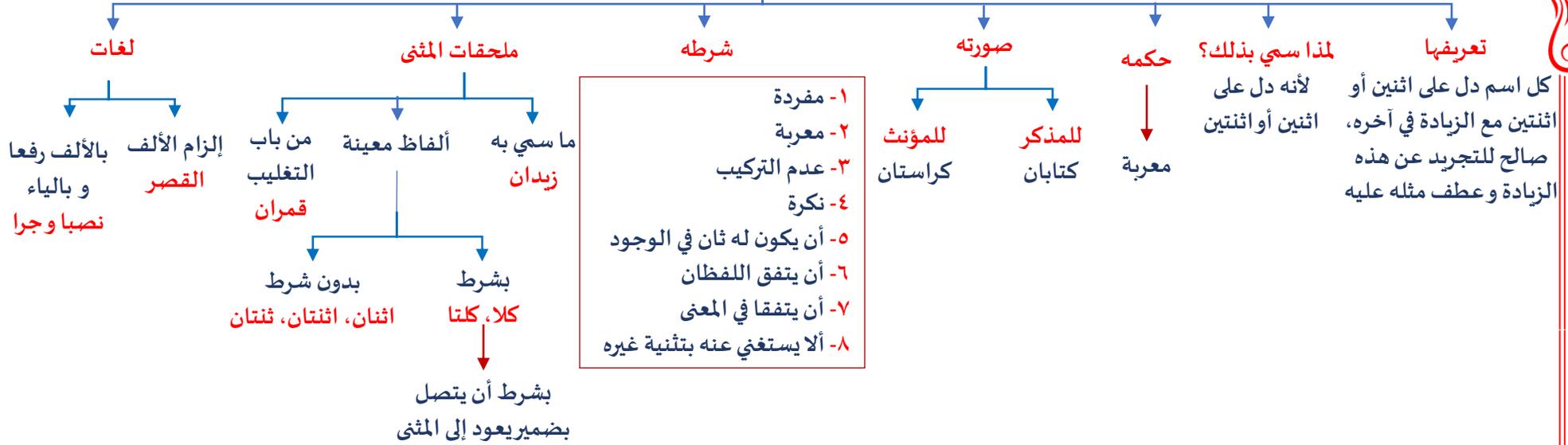
لأن عددها ستة

تعريفها

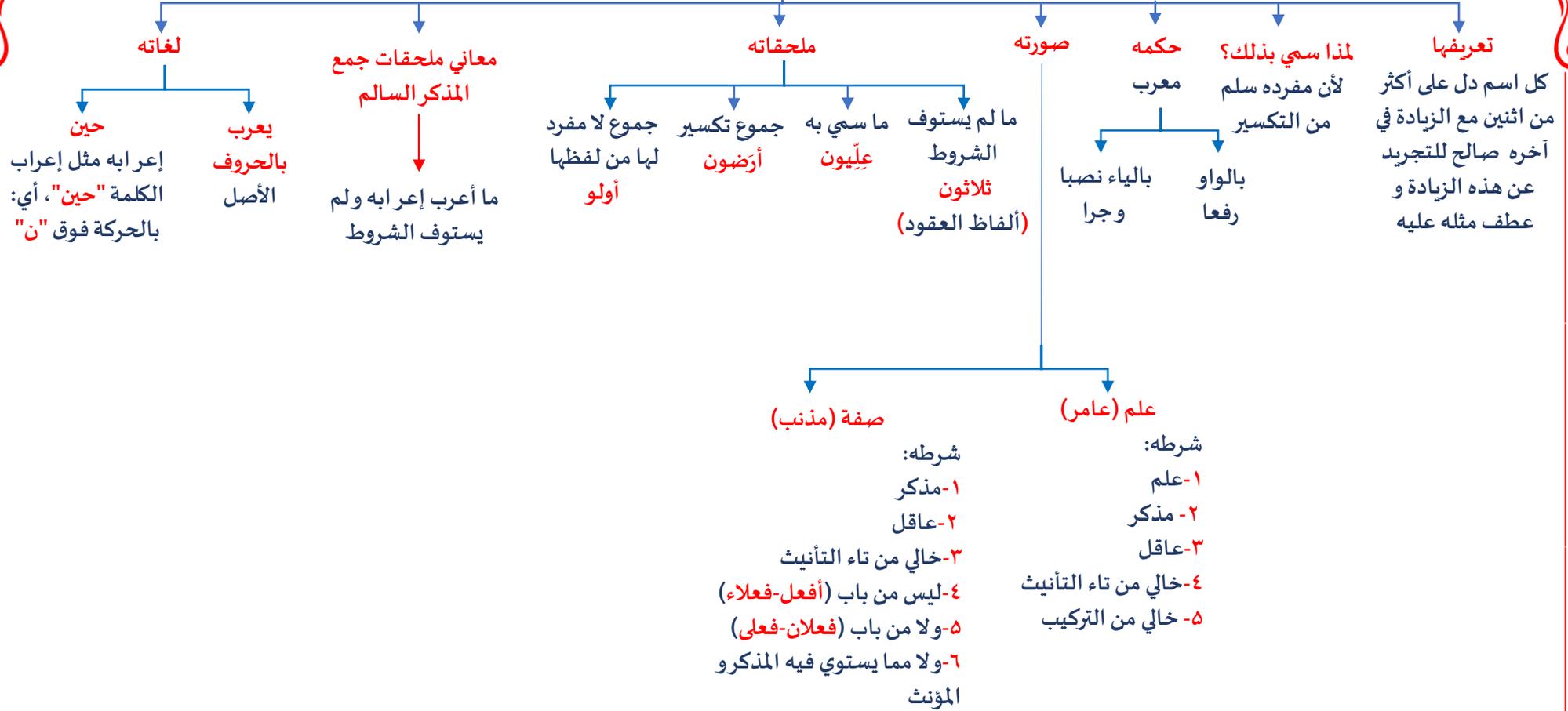
بالعد

مرفوع
بالواو

المثنى



جمع المذكر السالم



أبواب النيابة سبعة

المضارع المعتل الآخر

الأمثلة الخمسة

إعراب ما لا ينصرف

ما جمع بألف وتاء
(مزيدتين)

سبق
الأسماء الستة، المثني،
جمع المذكر السالم

الملحق به

ما جمع هذا الجمع

إعرابه

حكمه
معرب

تعريفه
سبق في
العنوان

ما سمي به
كلمة محدودة
أذرع، عرفات

الرفع والجر
على الأصل
النصب
بالكسر

اسم الجنس المؤنث بالألف
المقصورة أو الممدودة
حبلى، صحراء

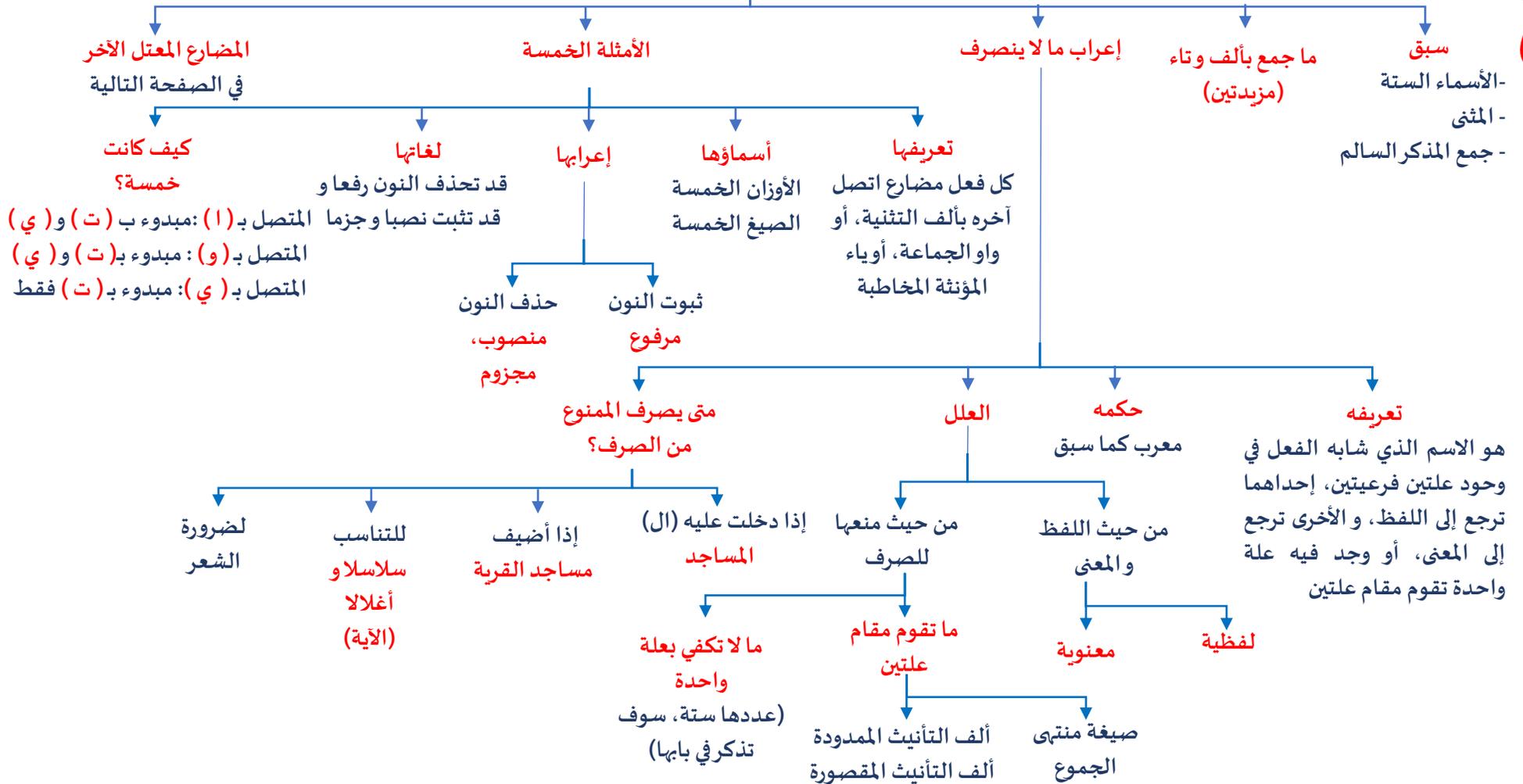
مصغر المذكر
الذي لا يعقل
فليسات

صفة المذكر
الذي لا يعقل
راسيات

ما كان علما مؤنثا
الذي لا تاء فيه
زينب

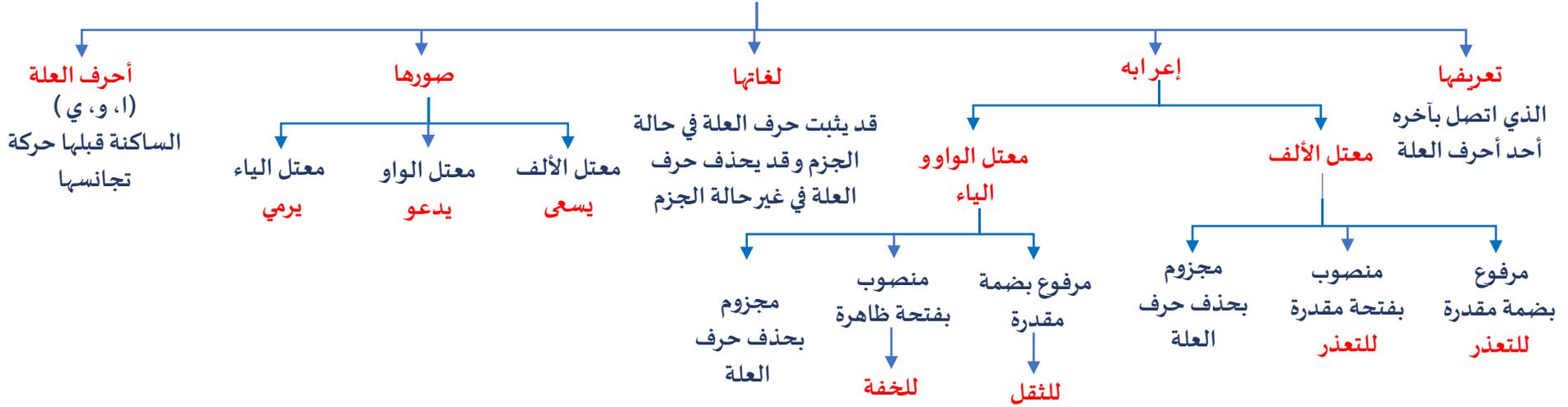
ما كان مختوما
بتاء التأنيث
فاطمة، طلحة

أبواب النيبابة سبعة

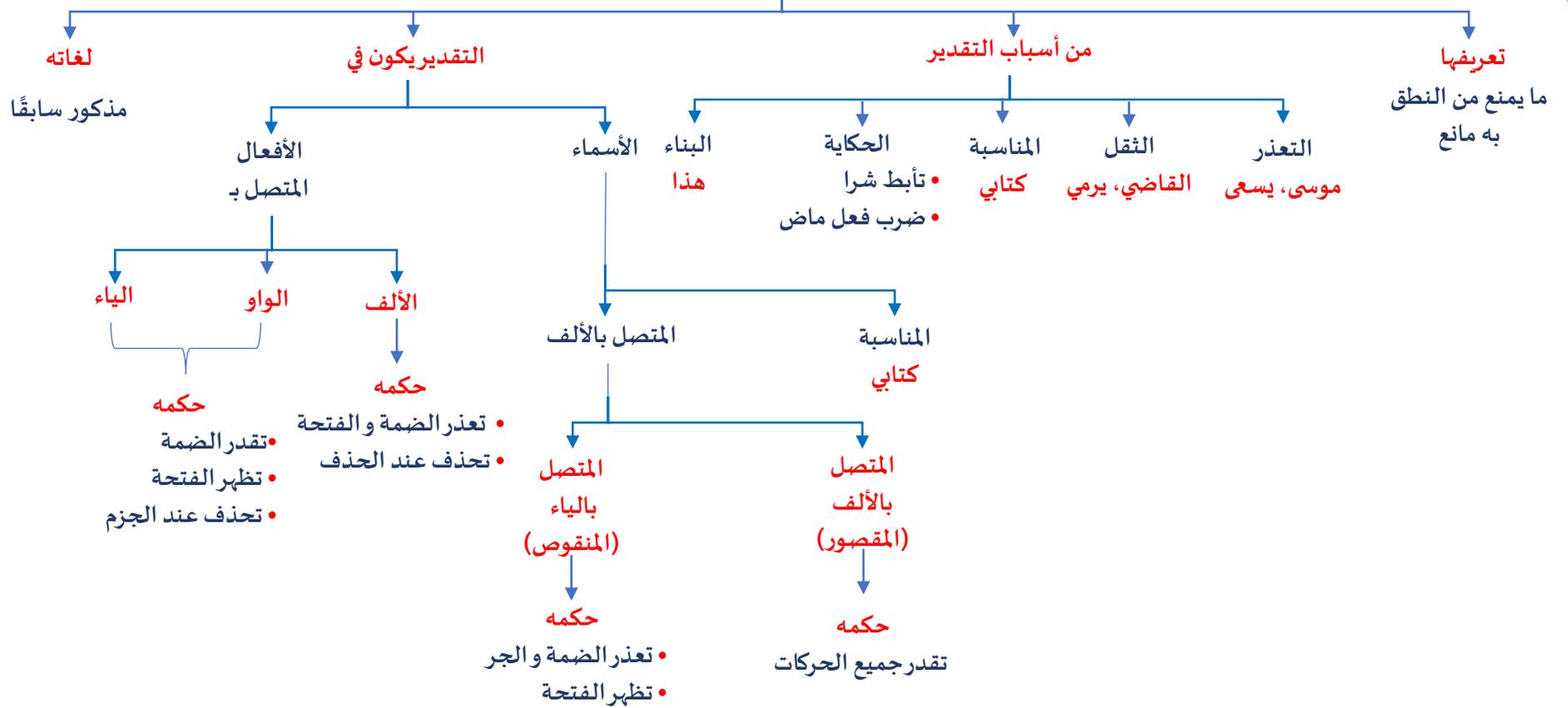


أبواب النيباة سبعة

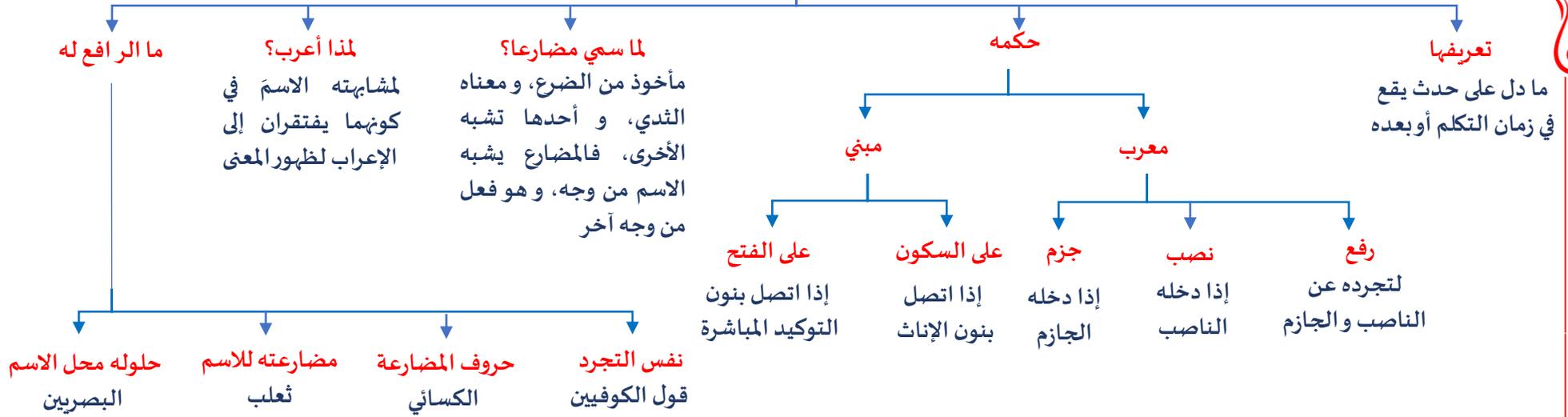
المضارع المعتل الآخر



الإعراب التقديري



الفعل المضارع



الكلمة

أنواع الاسم من حيث الإعراب والبناء

علامات الاسم

معنوية
الإسناد

لفظية

من آخره
التنوين

من أوله
❖ دخول (ال)
❖ دخول حرف جر

الدليل على انحصار الكلمة إلى ٣ أقسام

التتابع و الاستقراء
العقل
النقل

أقسامها

اسم
فعل
حرف

تعريفها

لغة
الجملة المفيدة
اصطلاحا
قول مفرد

مفرد
ما لا يدل جزؤه
على جزء معناه

قول
لفظ مستعمل
❖ لفظ: الصوت المشتمل
على بعض الحروف الهجائية.

الفرق بين القول واللفظ
القول أخص من اللفظ.

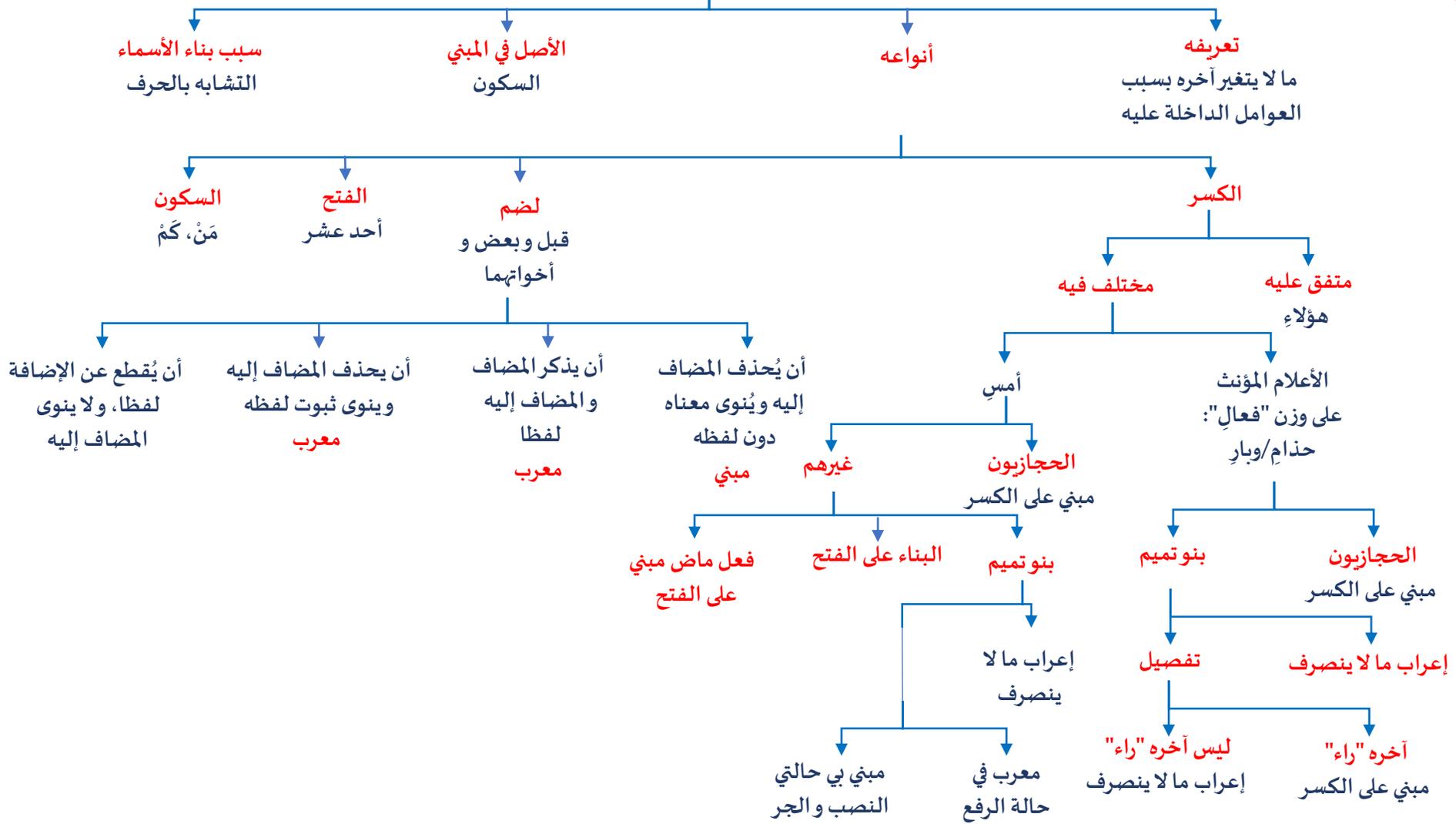
مبني

سبب بناء الأسماء
التشابه بالحرف
الأصل في المبني
السكون
أنواعه
في الصفحة
التالية
تعريفه
ما لا يتغير آخره
بسبب العوامل
الداخله عليه

معرب

كونه أصلا في الأسماء
يُعرف ب:
❖ الكثرة
❖ تدم التعليل
❖ افتقاره إلى الإعراب
ليظهر المعنى
أنواعه
معرب
بالحروف
أبوك
معرب
بالحركات
زيد
تعريفه
ما تغير آخره بسبب
العوامل الداخلة
عليه، لفظا أو تقديرا.
تقديرا
زيد
لفظا
زيد
موسى
القاضي
غلامي

مبني



نواصب الفعل المضارع

أقسامها من حيث النصب

ما ينصب ب"أن"
مضمرة

وجوبا

بعد لام الجحود، حتى،
أو، فاء السببية، واو
المعية، كي الجارة

ما ينصب بنفسه
لن، كي، إذن، أن

جوازا

• بعد لام التعليل
• بعد عاطف
• (و، ف، ثم، أو)
مسبوق باسم خالص

أقسامها من حيث
ملازمتها للنصب وعدمها

ملازمة للنصب
لن

البواقي

عدد النواصب

عند البصريين
أربعة

عند الكوفيين
عشرة

ماهيتها

حروف

تعريفها

هي الأدوات التي دخلت على
الفعل المضارع فتنصبه

لن

الأقوال فيها

الدعاء
ابن السراج

التأكيد
عند الزمخشري

هل يدل على التأييد؟
عند الزمخشري

أصلها

مركبة
لأن
عند الخليل

بسيطة

لا
الفراء

لن
الجمهور
واختاره ابن هشام

ماهيتها

حرف

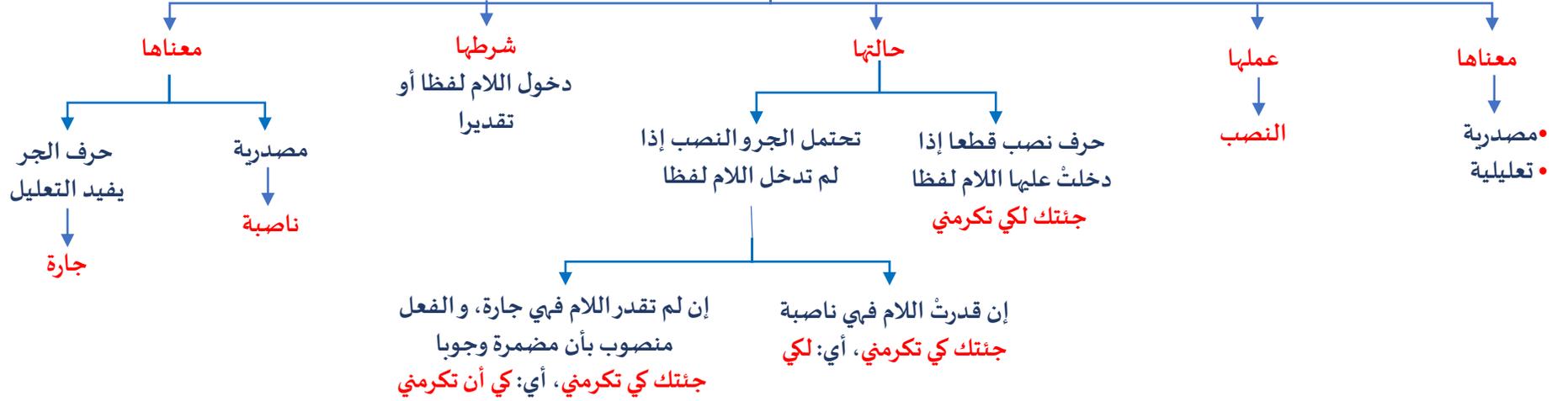
عملها

النصب

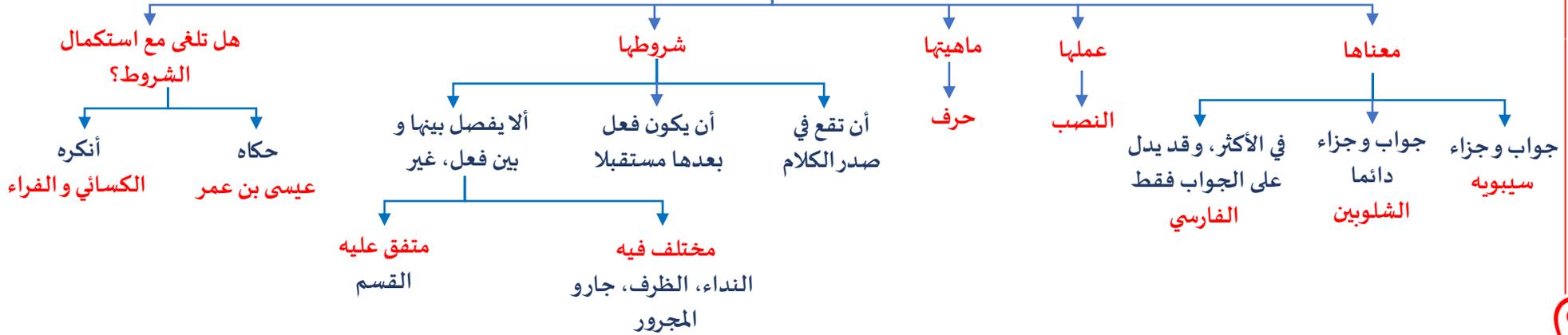
معناها

الاستقبال
النفي

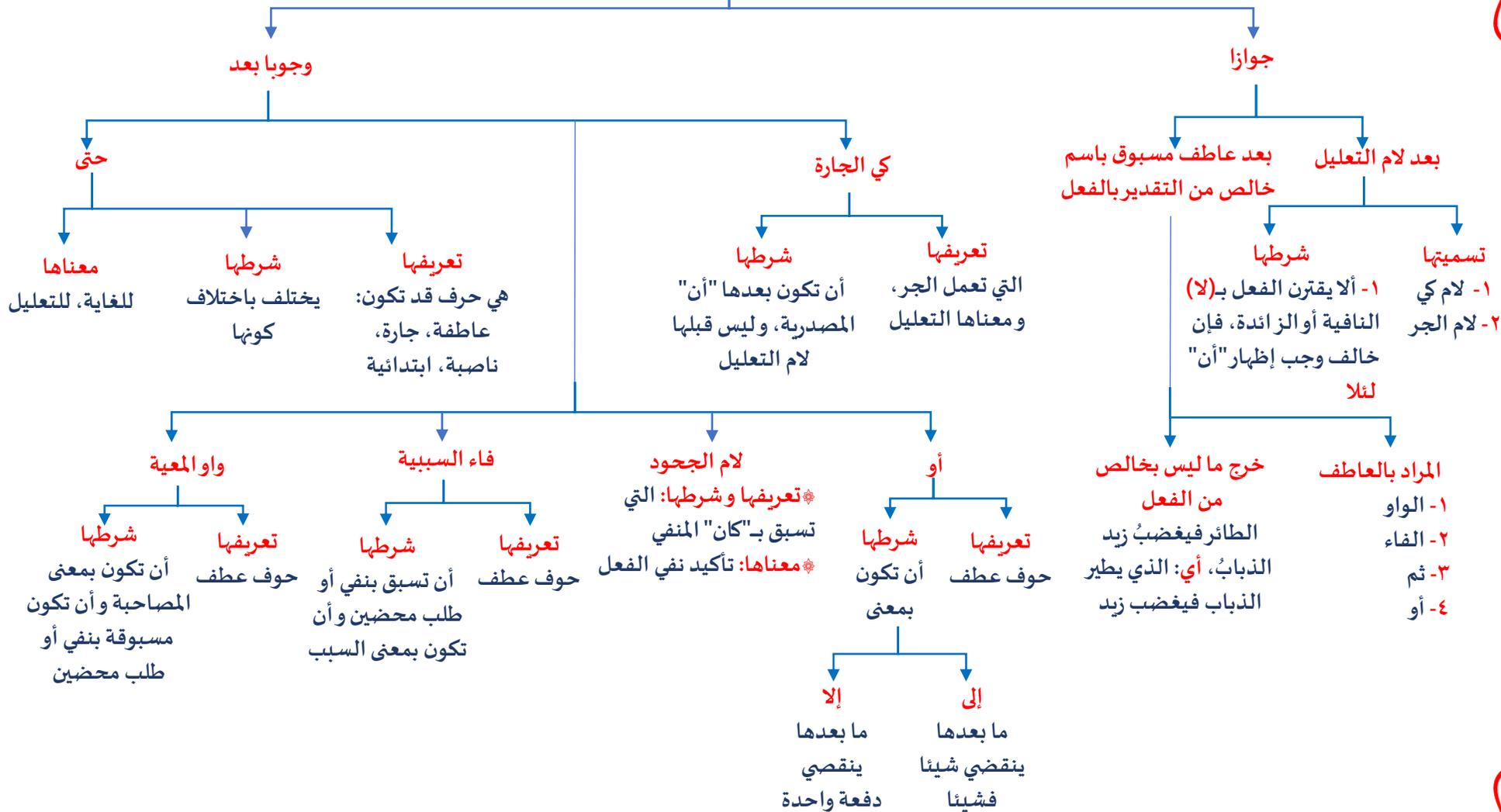
كي



إذن



إضمار "أن"



أحوال الفعل بعد "حتى"

الرفع

النصب

شرطها

١- كون الفعل

مسببا عما قبلها

٢- كونه للحال

معناها

سببية

معناها

جواز
المعنيين

إلى

كي

عملها

النصب

شرطها

كون الفعل

مستقبلا بالنسبة

إلى ما قبلها

تقديرًا

حكاية

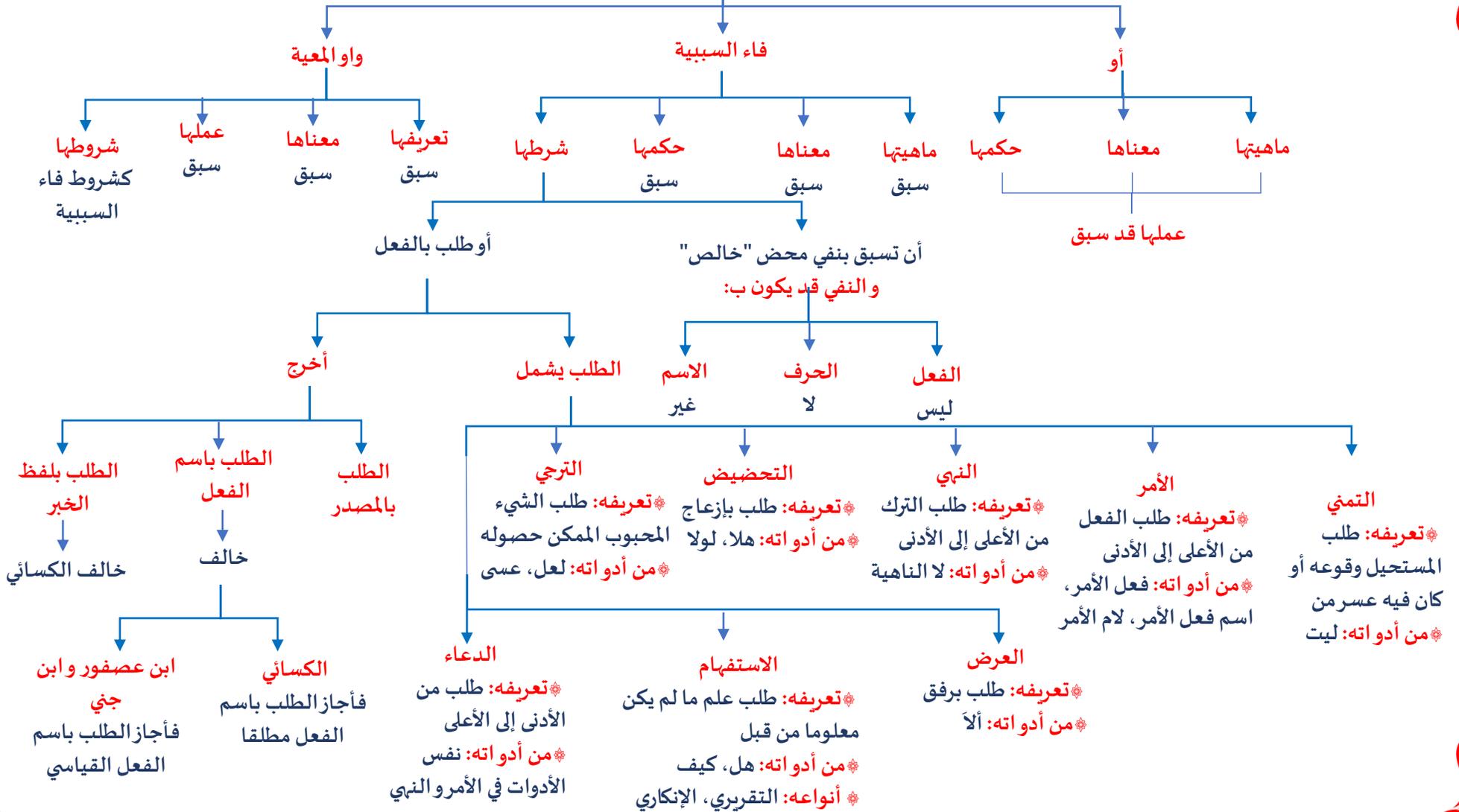
تحقيقًا

ظاهرا واقعا

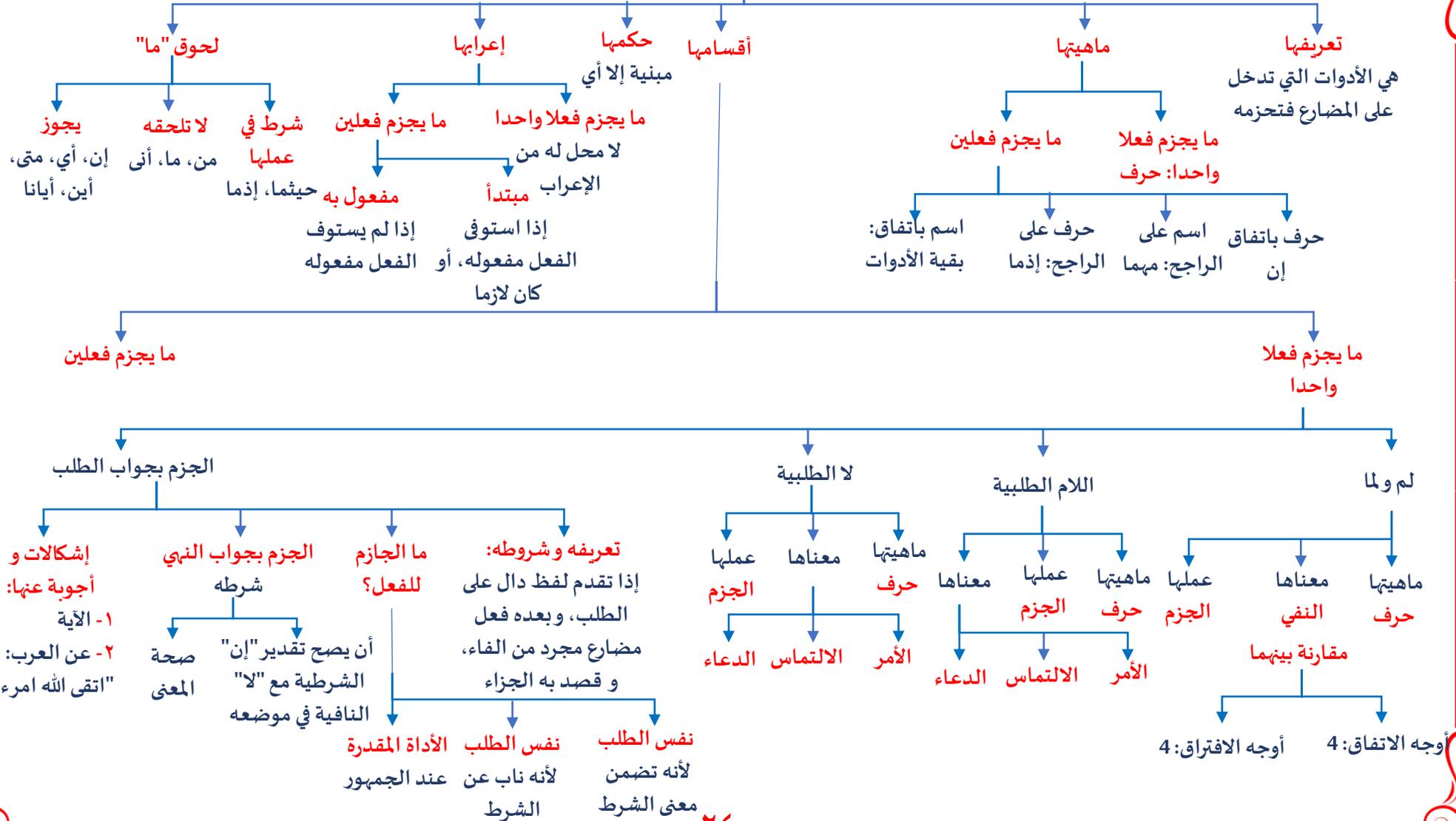
٣- أن يكون ما قبل

"حتى" جملة تامة

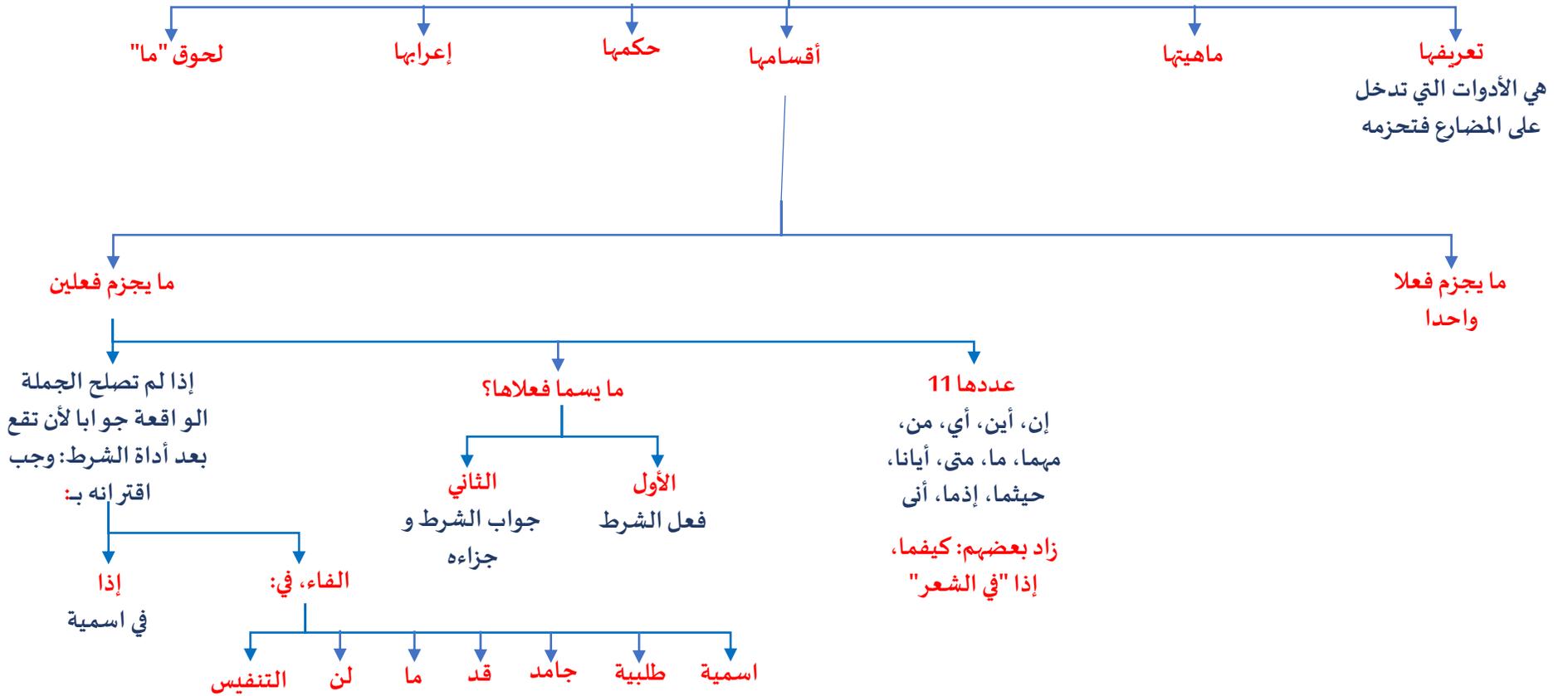
وتضمير "أن" وجوبا بعد



جوازم الفعل المضارع



جوازم الفعل المضارع



قاعدة: لا فصل مع إمكان الوصل

يستثنى

لماذا؟

لأن الوصل خفيف، وكلام العرب مبني على الخفة

خلتكه (قلبي)

سلنيه (غير قلبي)

كنته

الراجح

ضابطه

الراجح

ضابطه

صوره

راجح فيه

ضابطه

ابن مالك

الجمهور

- خلاف، قد يختار الفصل
- وقد يختار الوصل

كما سبق في الضابط (سلنيه)

الفصل

الجمهور

قول آخر

أن يكون الضمير ثاني ضميرين أولهما أعرف من الثاني وليس مرفوعا

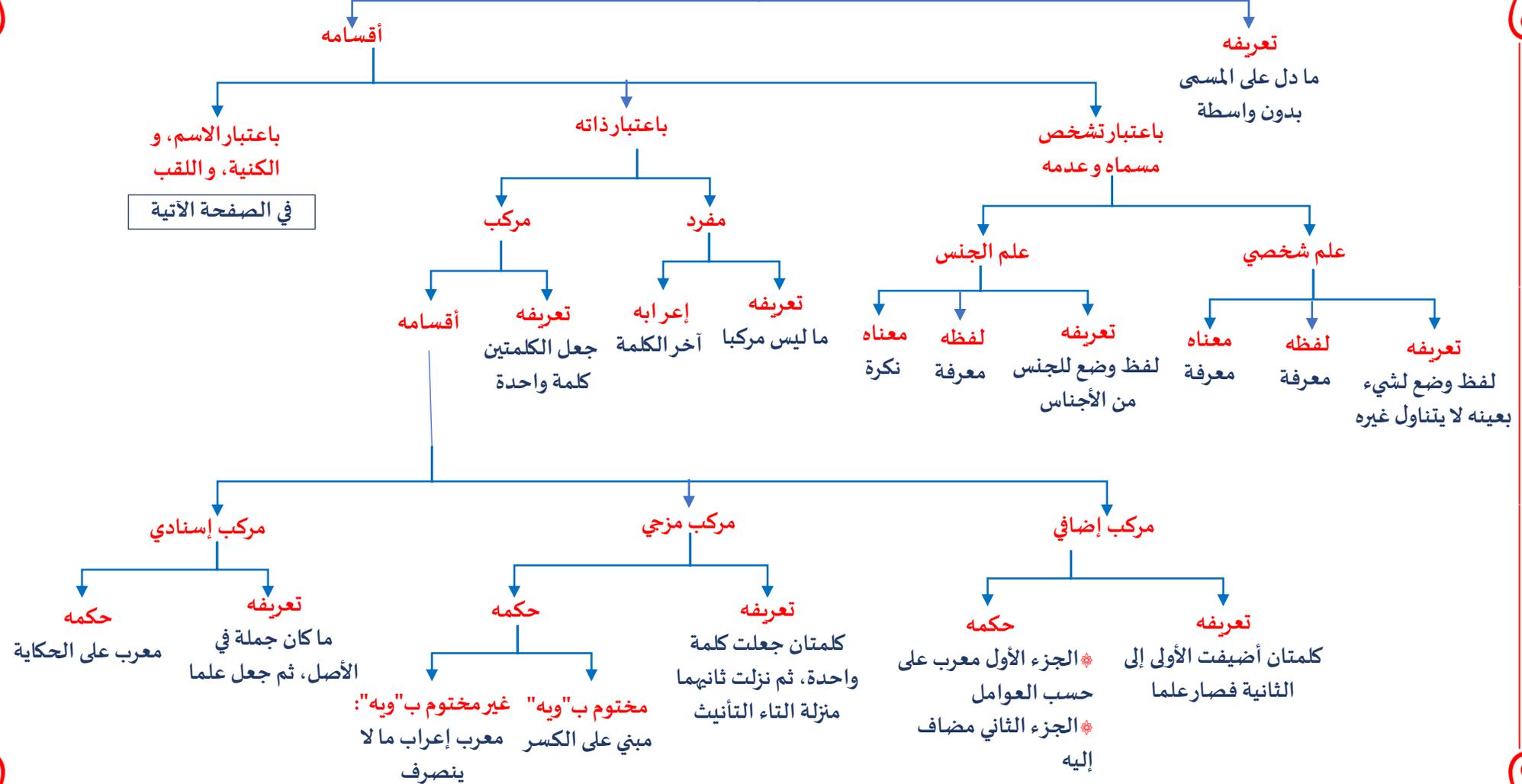
غير مسبوق بضمير
الصديق كأنه زيد

✳ جمهور: الفصل
✳ ابن مالك: الوصل

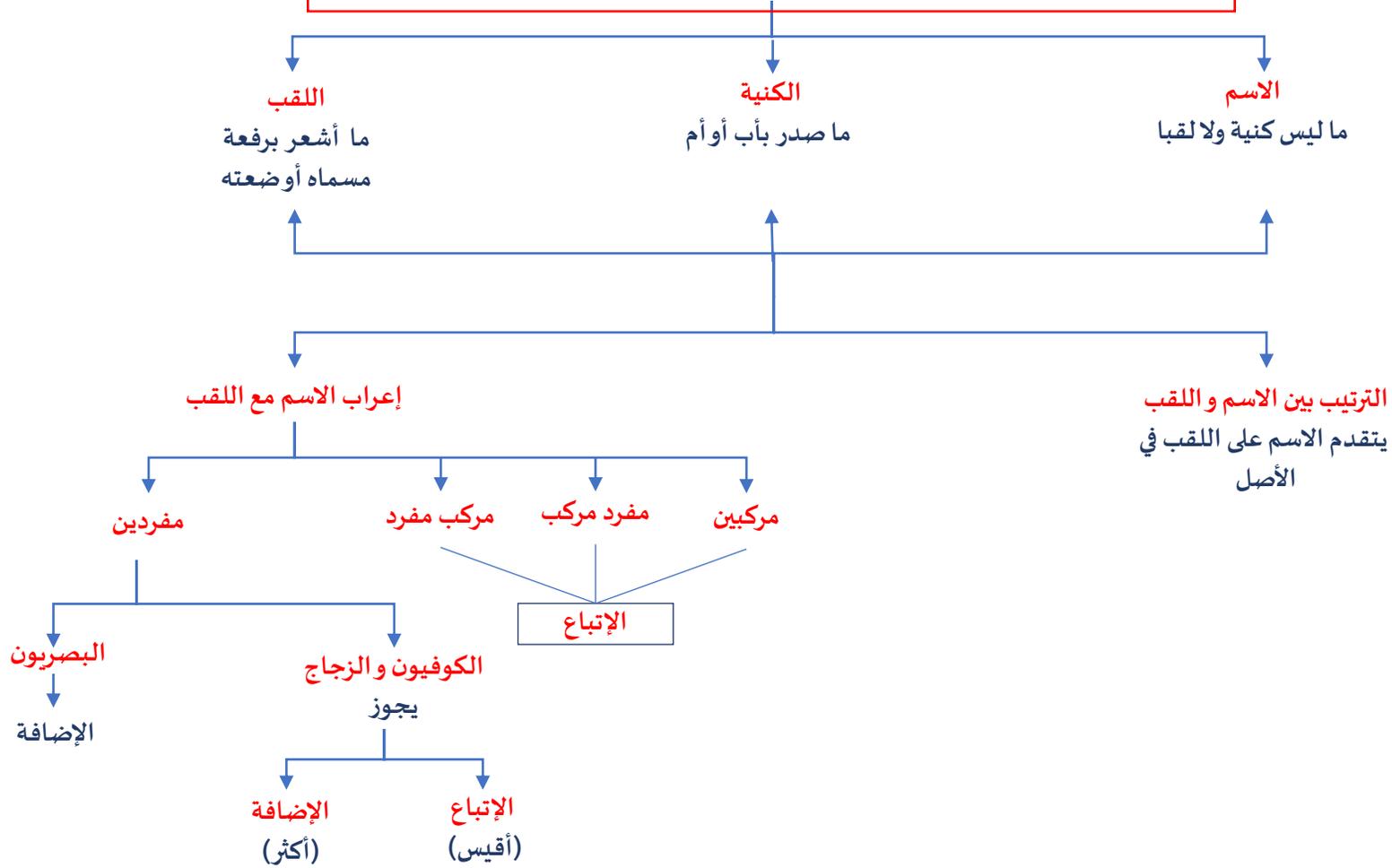
مسبوق بضمير
الصديق كئنته

أن يكون خبرا لـ"كان" أو إحدى أخواتها

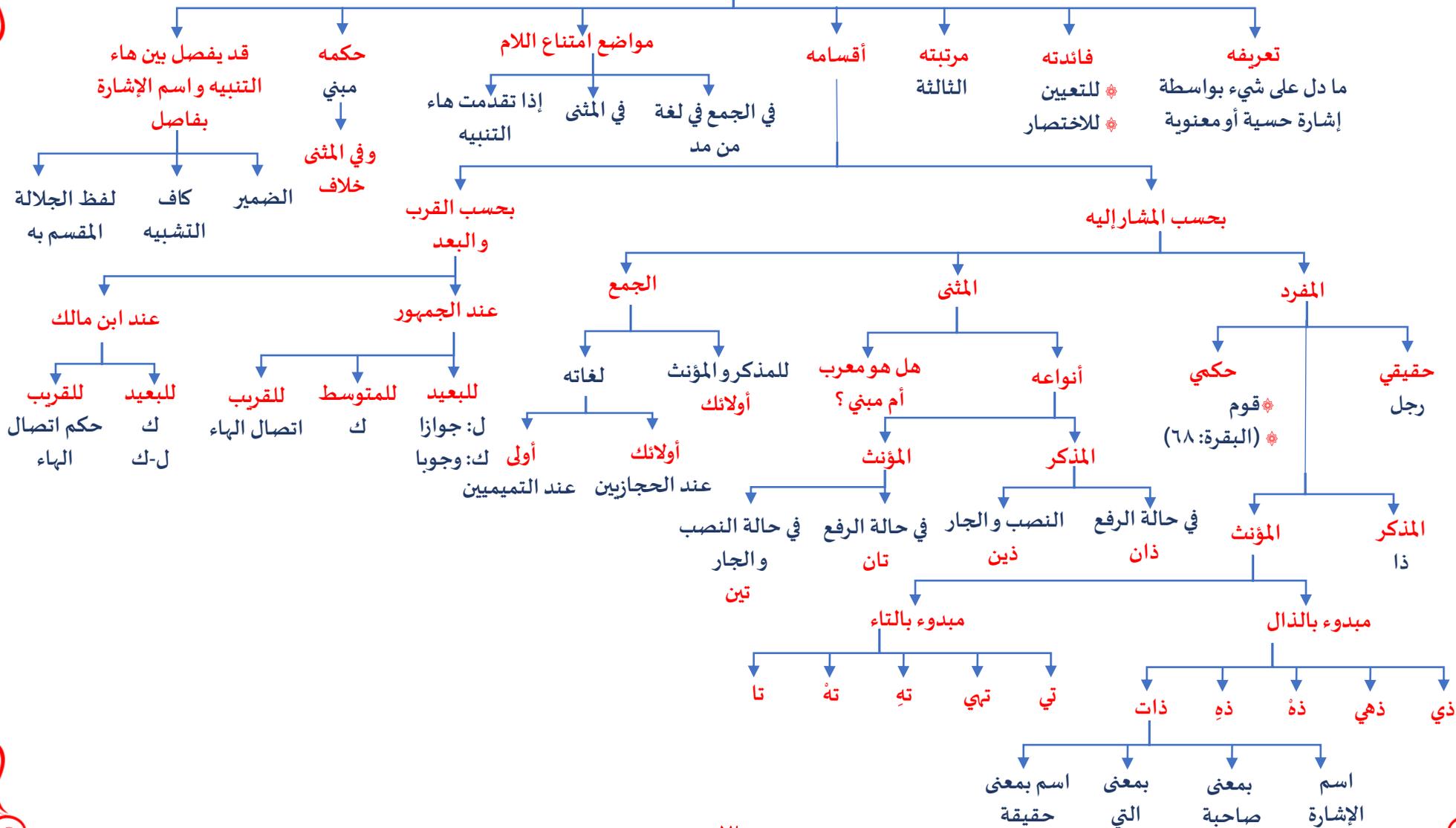
العلم



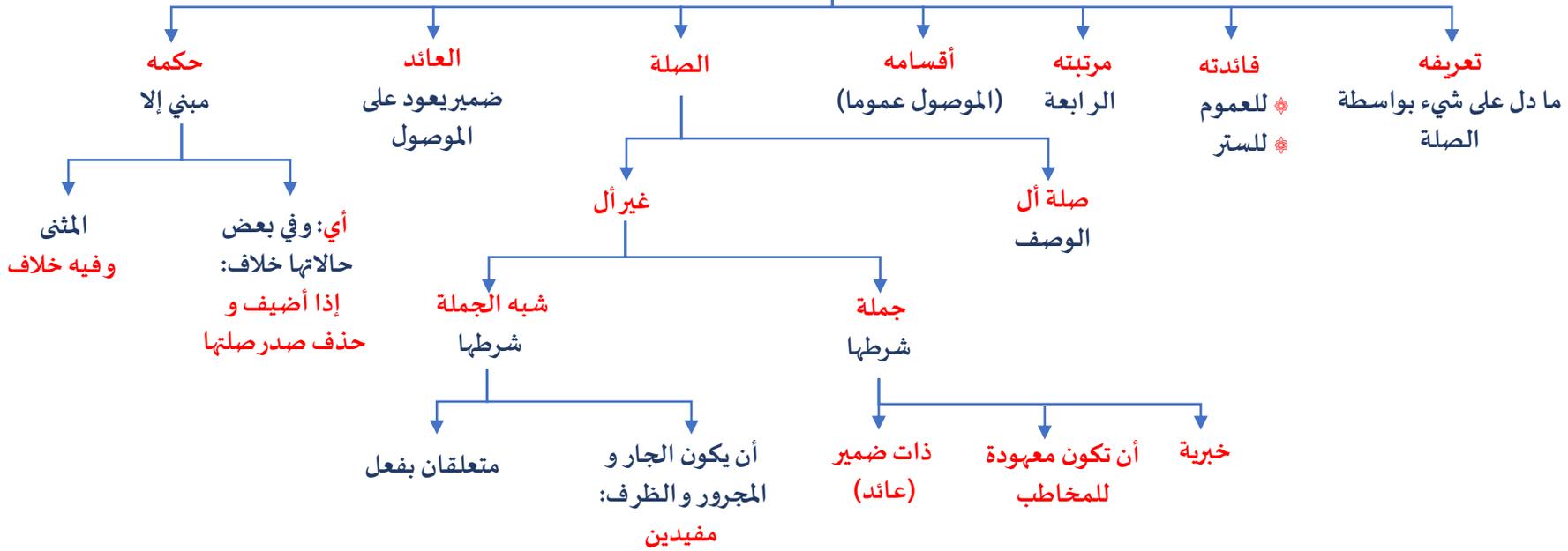
باعتبار الاسم، والكنية، واللقب



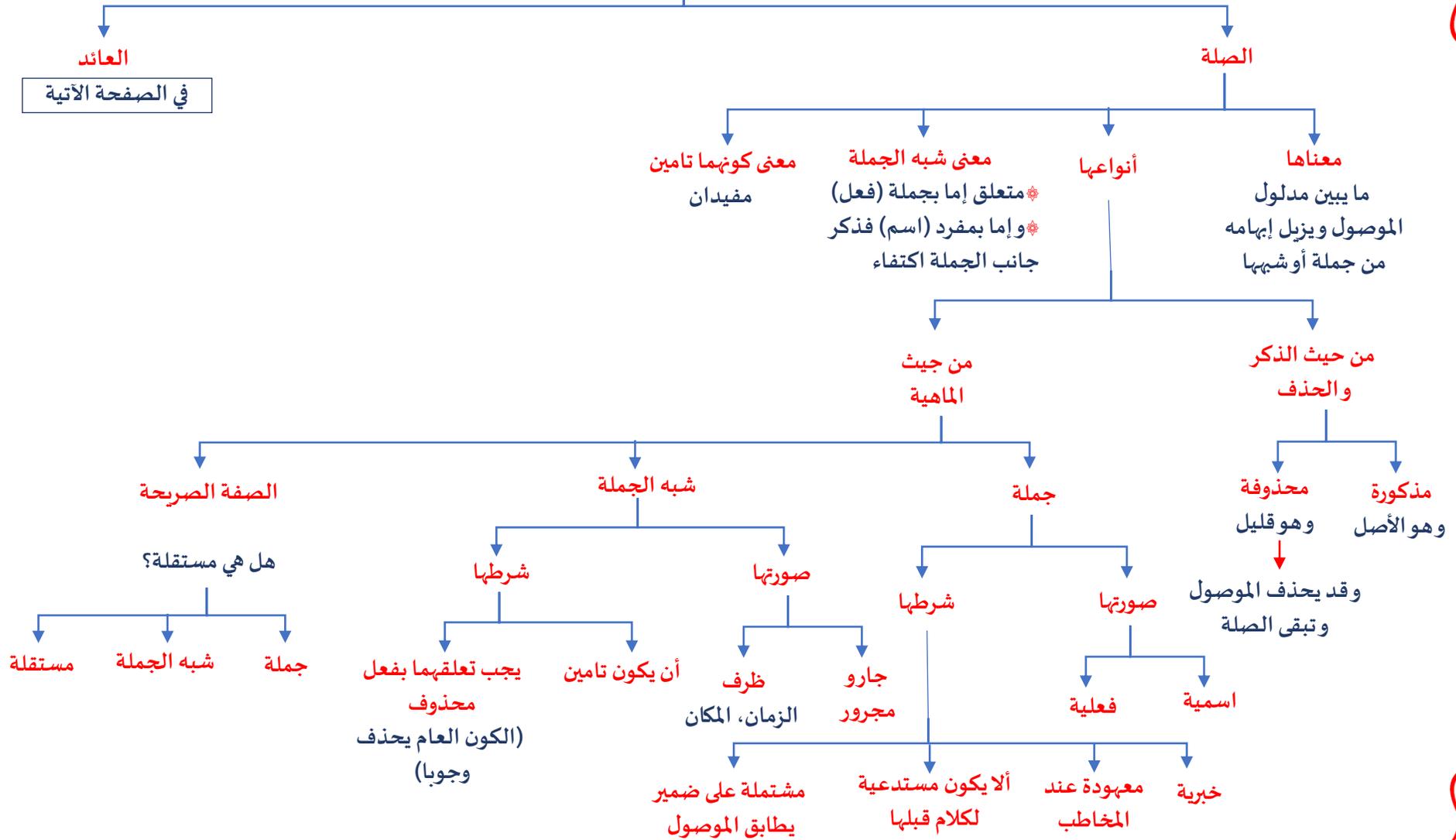
الاسم الإشارة



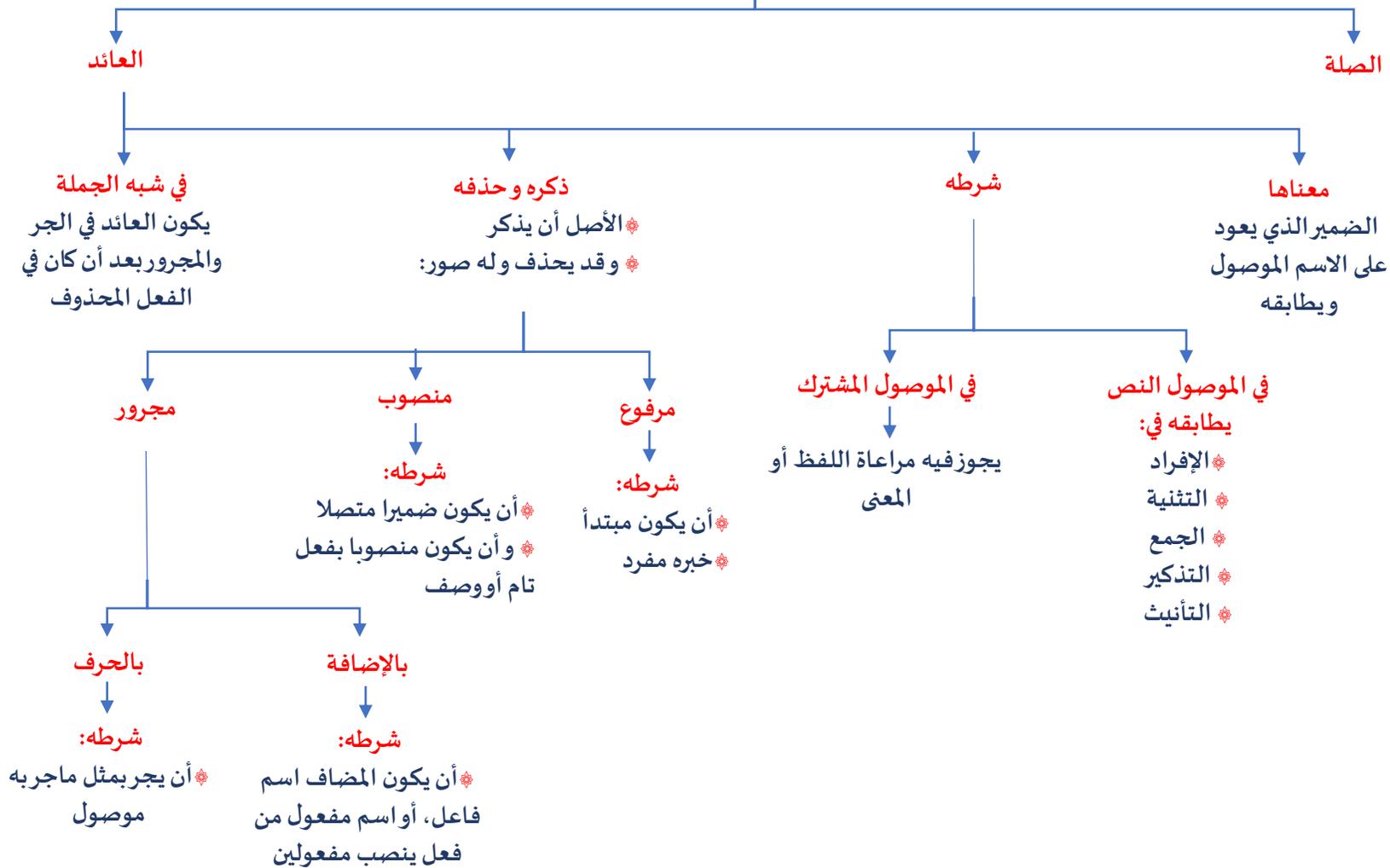
الاسم الموصول



تابع المعارف



تابع المعارف



ذو الأداة

إبدال أل - أم

هل تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم؟
هل هي فصيحة؟
من لفة الحميرية
قيل: إنما القائل هو الراوي
قيل ضعيفة "قبيحة"
الجاحظ قال به

أقوال في المعرف

أل (همزة القطع)
أل
الهمزة
اللام

أنواع ال

الألفاظ التي يعبر عنها

أداة التعريف
الألف و اللام
أل

مرتبها الخامسة

تعريفها

الاسم المقرون ب"ال"
التعريفية فاكتسب منها التعريف

هل الاستغراقية قسم منها أم قسيم لها؟
الأرجح عند المؤلف: أنها قسيم لها، أي ليس قسما منها

الفرق بين "ال" الاستغراقية و"ال" لبيان الحقيقة
أن "ال" الاستغراقية يصح الاستثناء منه، بخلاف "ال" لبيان الحقيقة فلا يصح الاستثناء منه.

الجنسية

تسمى الجنسية
بيان الحقيقة
بيان الماهية

ضابطها لا يصح أن تخلفها "كل" حقيقة ولا مجازا

استغراق الصفات ضابطها صحة حلول "كل" محلها على سبيل المجاز

الاستغراقية

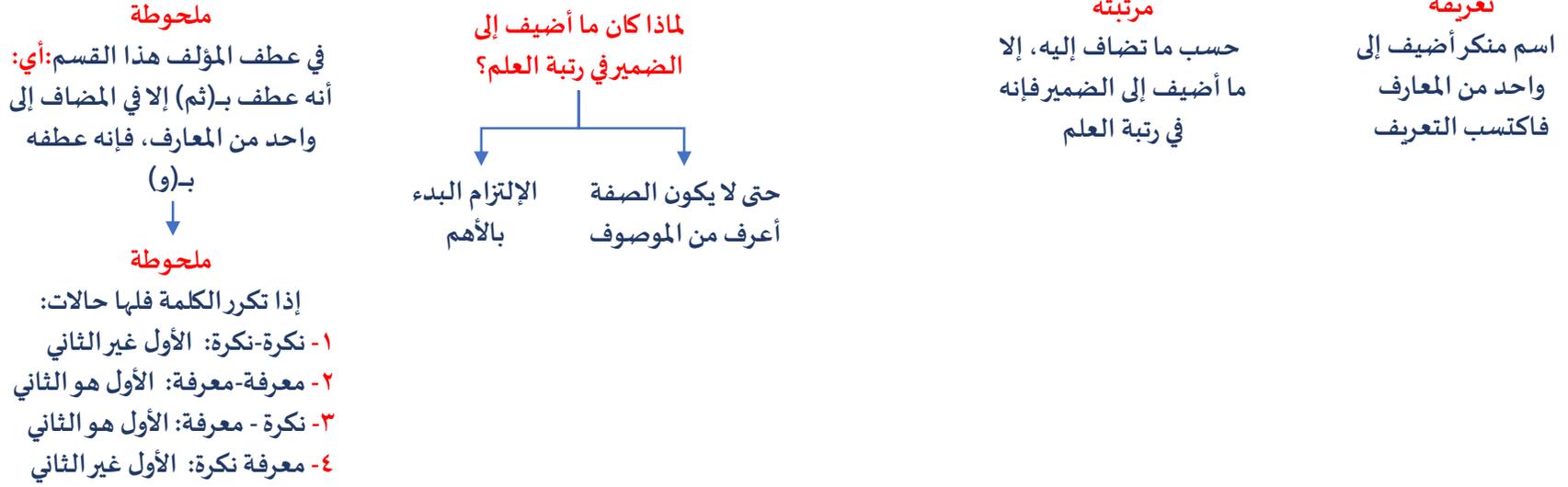
استغراق الأفراد ضابطها صحة حلول "كل" محلها على سبيل الحقيقة
حضور متى الأذان؟

العهدية

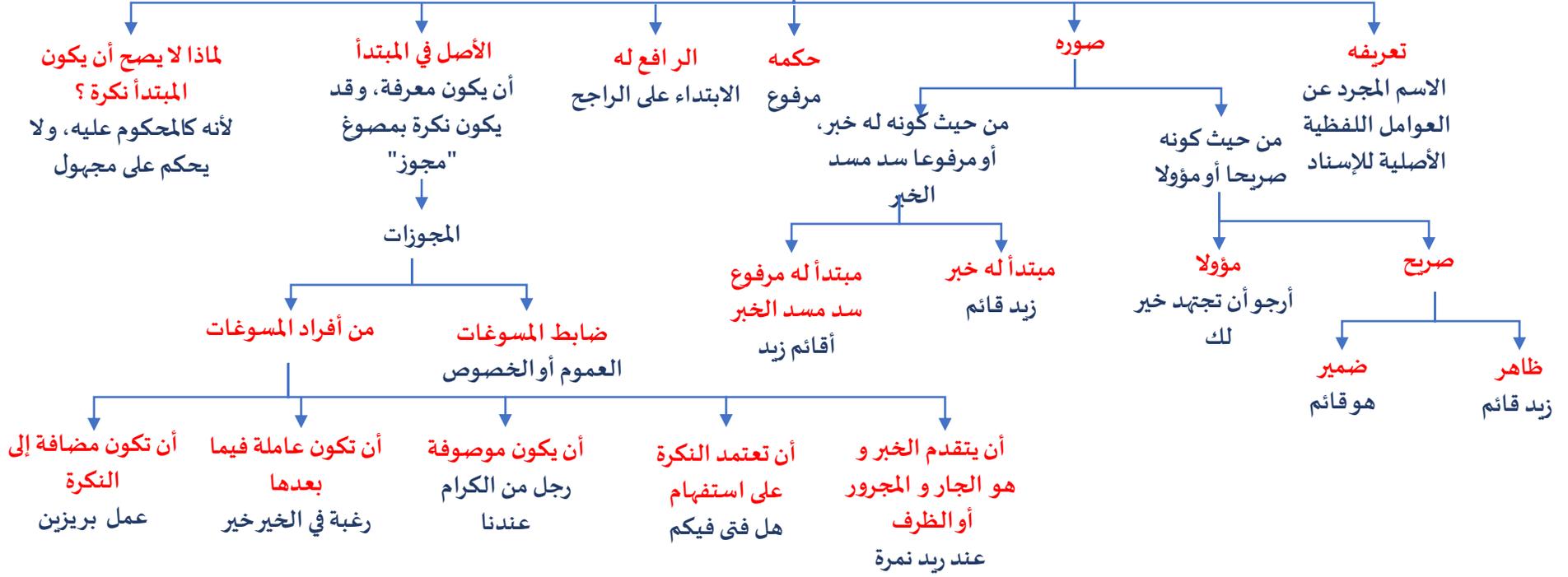
ذهني جاء الأستاذ، معهود عند المتكلم و المخاطب

ذكرى قد ذكر من قبل نكرة، ثم ذكر معرفة: اشترت كتابا ثم بعت الكتاب

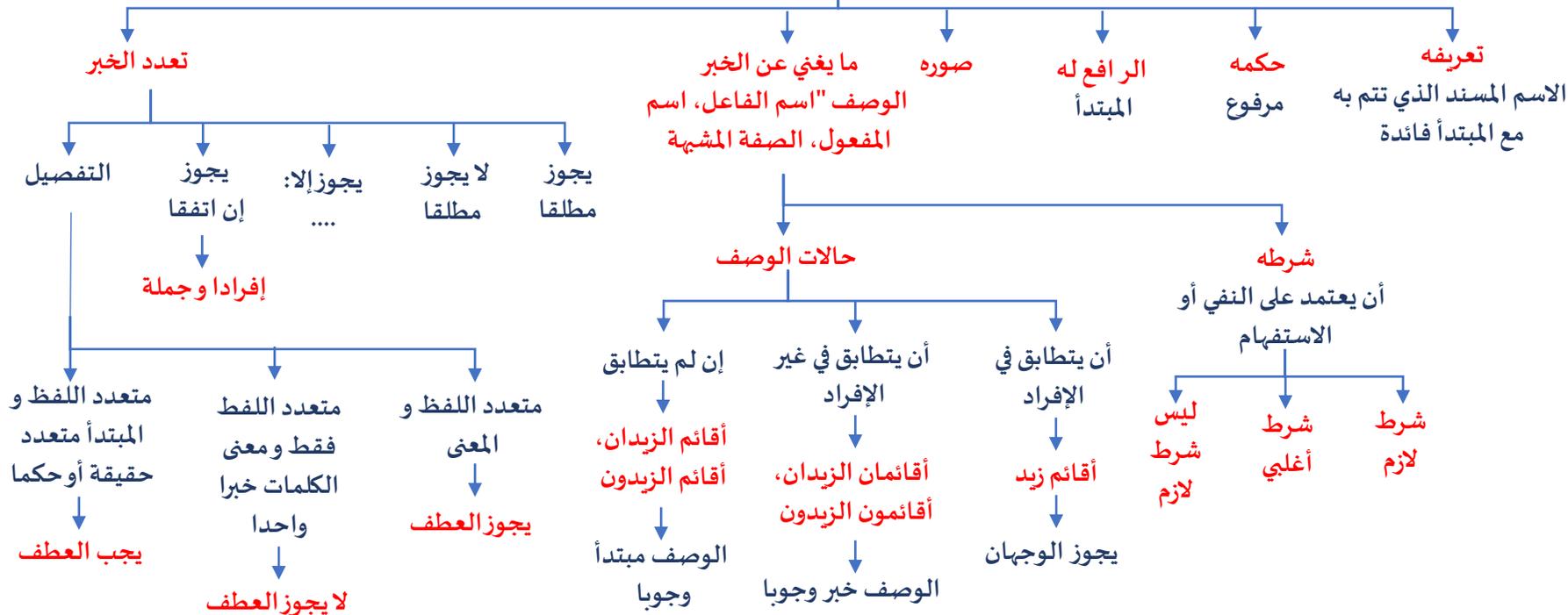
المضاف إلى واحد من المعارف



المبتدأ



الخبر



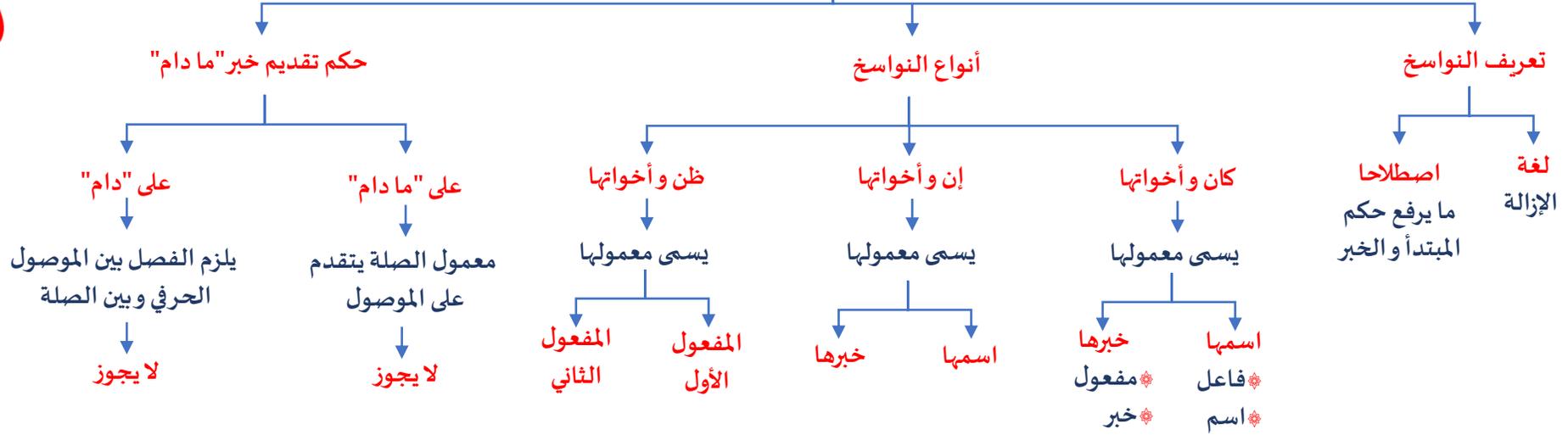
المبتدأ والخبر



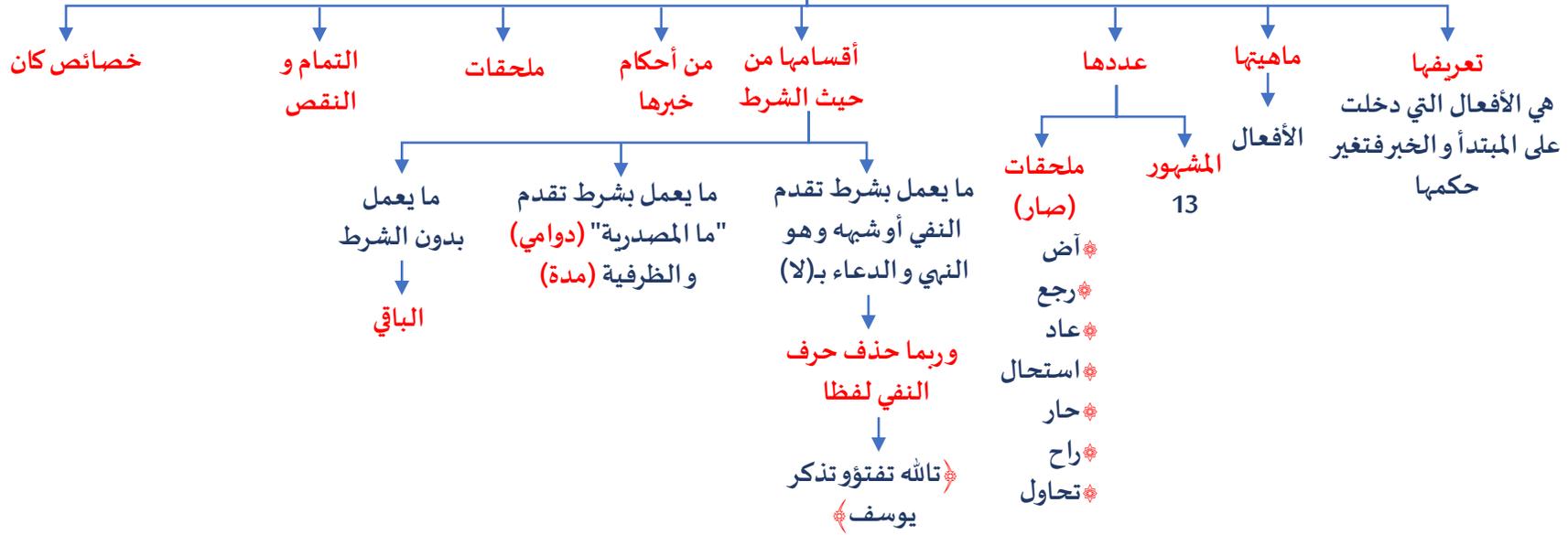
ملحوظة

- ❖ لا يكون الخبر أعرف من المبتدأ
- ❖ الأعراف يكون المبتدأ
- ❖ النكرة تبحث عن الوصف بحثا حثيثا

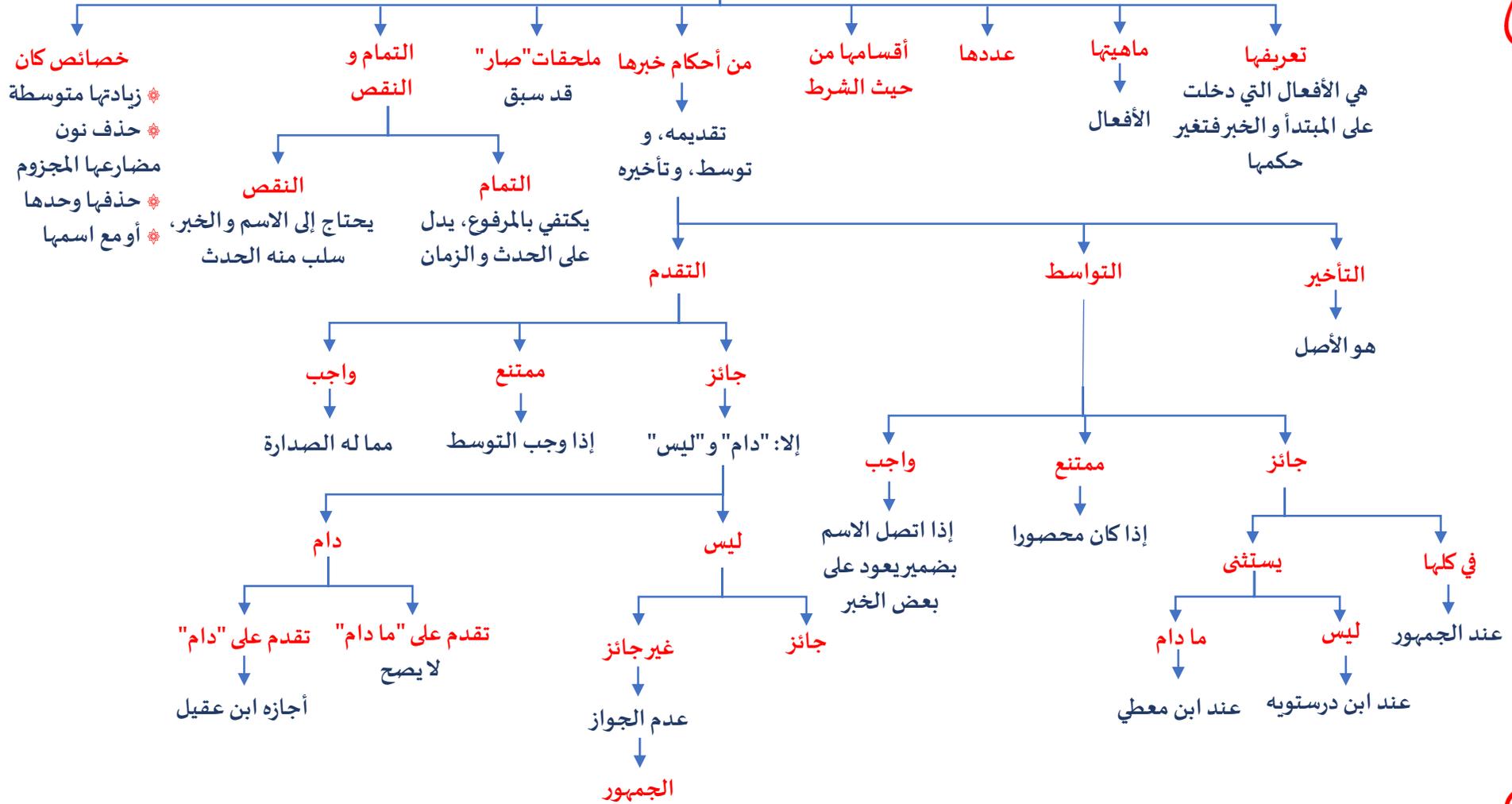
النواسخ



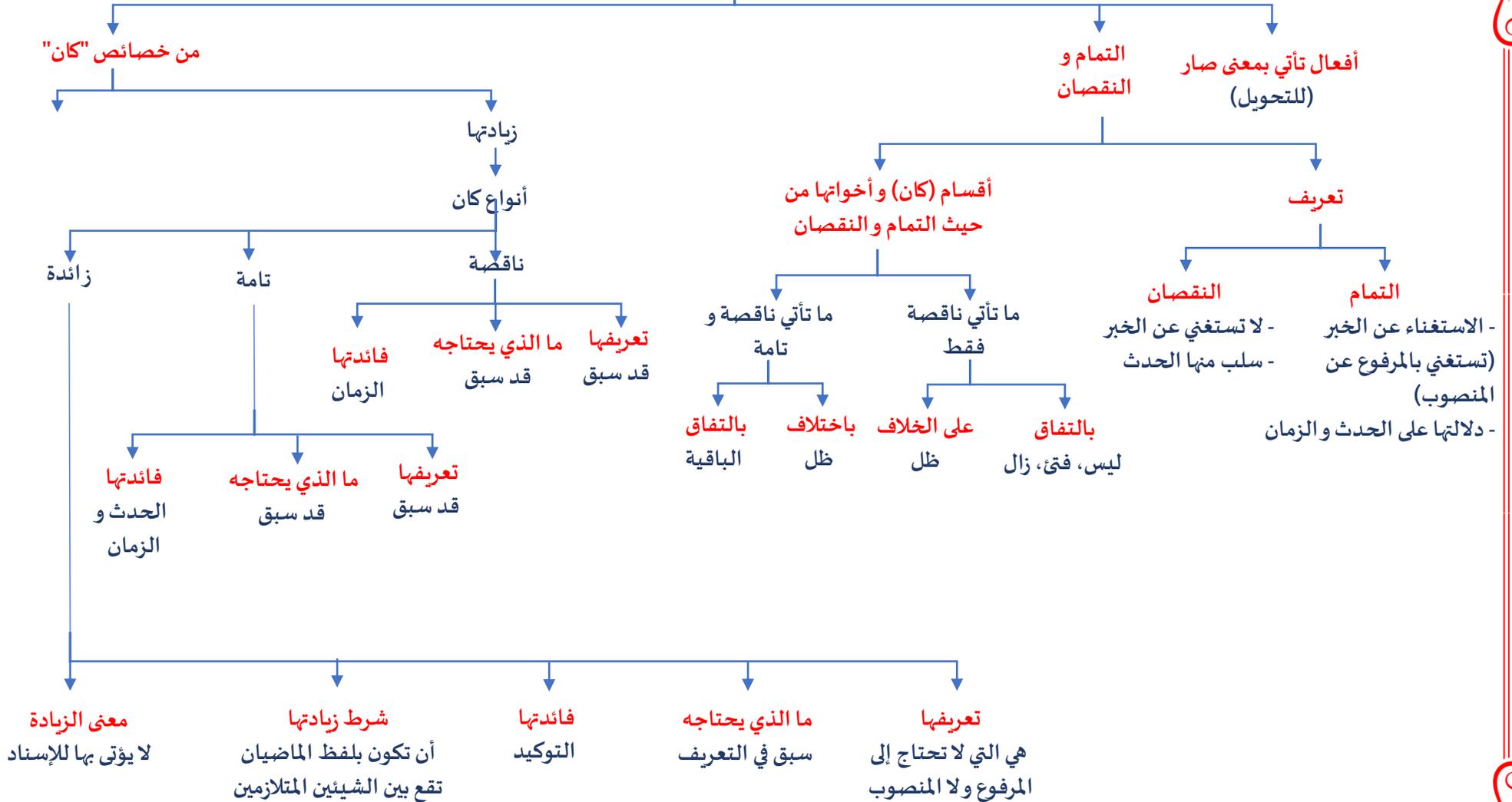
كان وحواتها



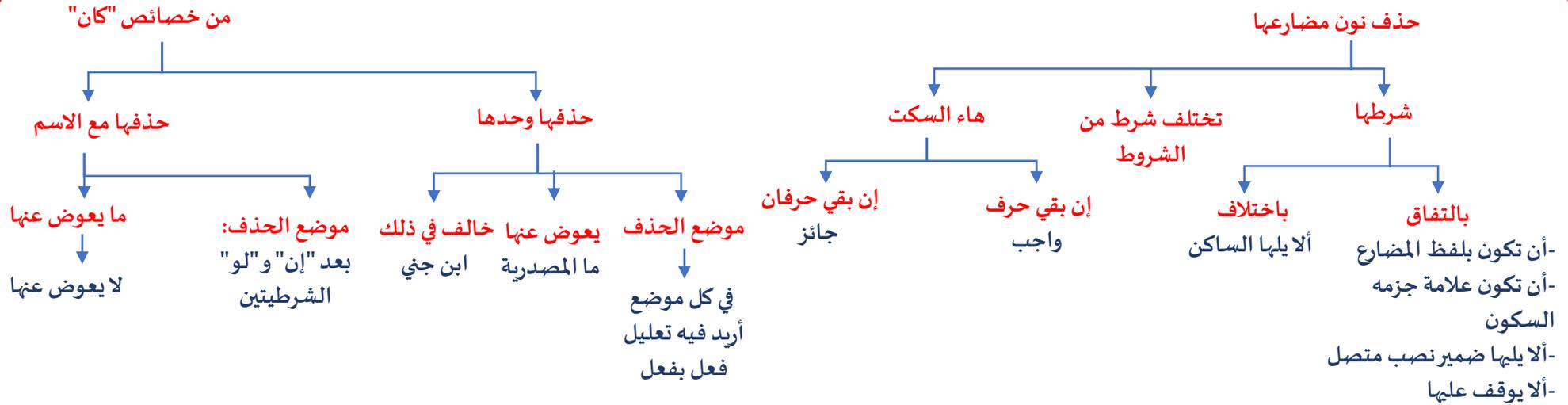
كان وخواتمها



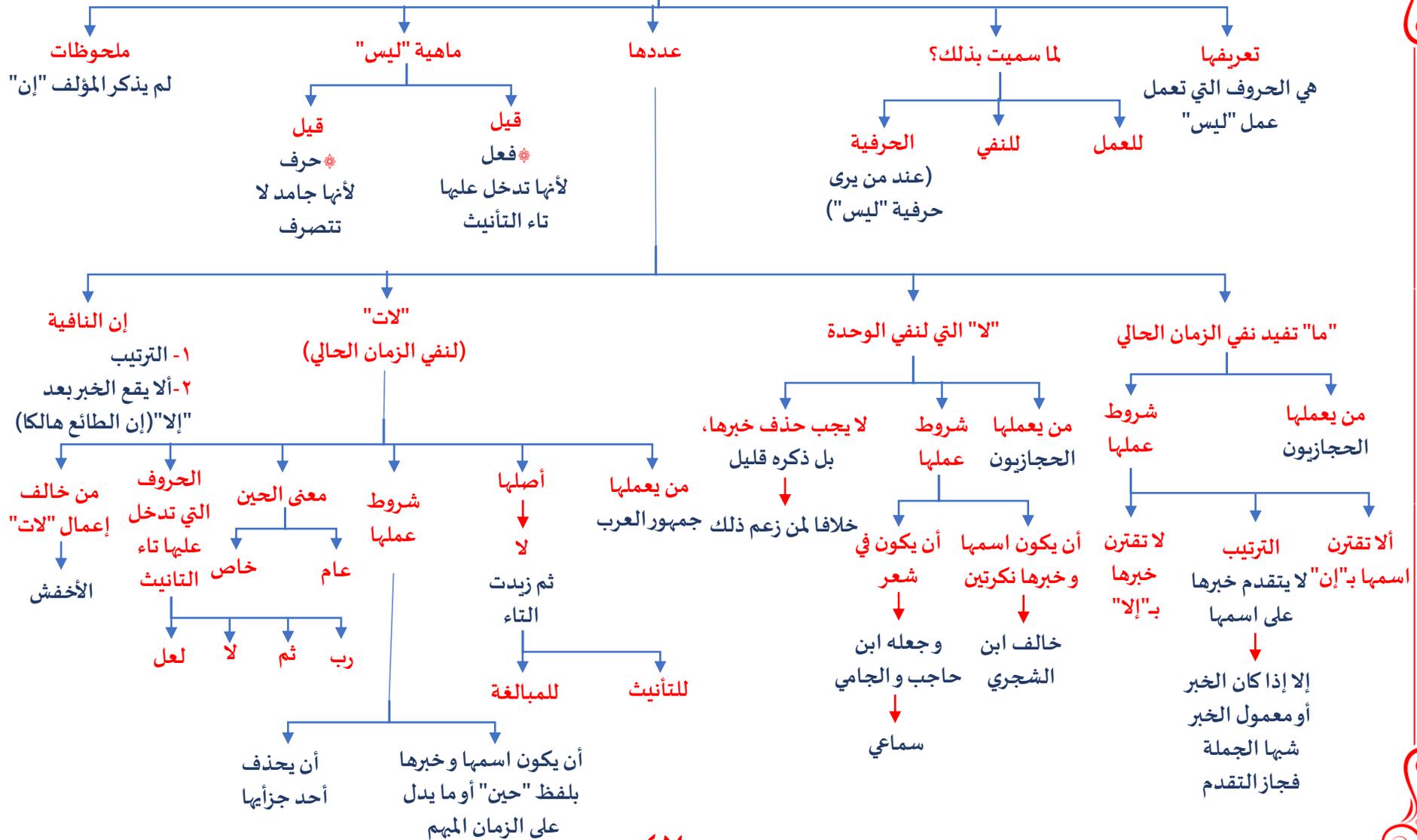
تابع كان وأخواتها



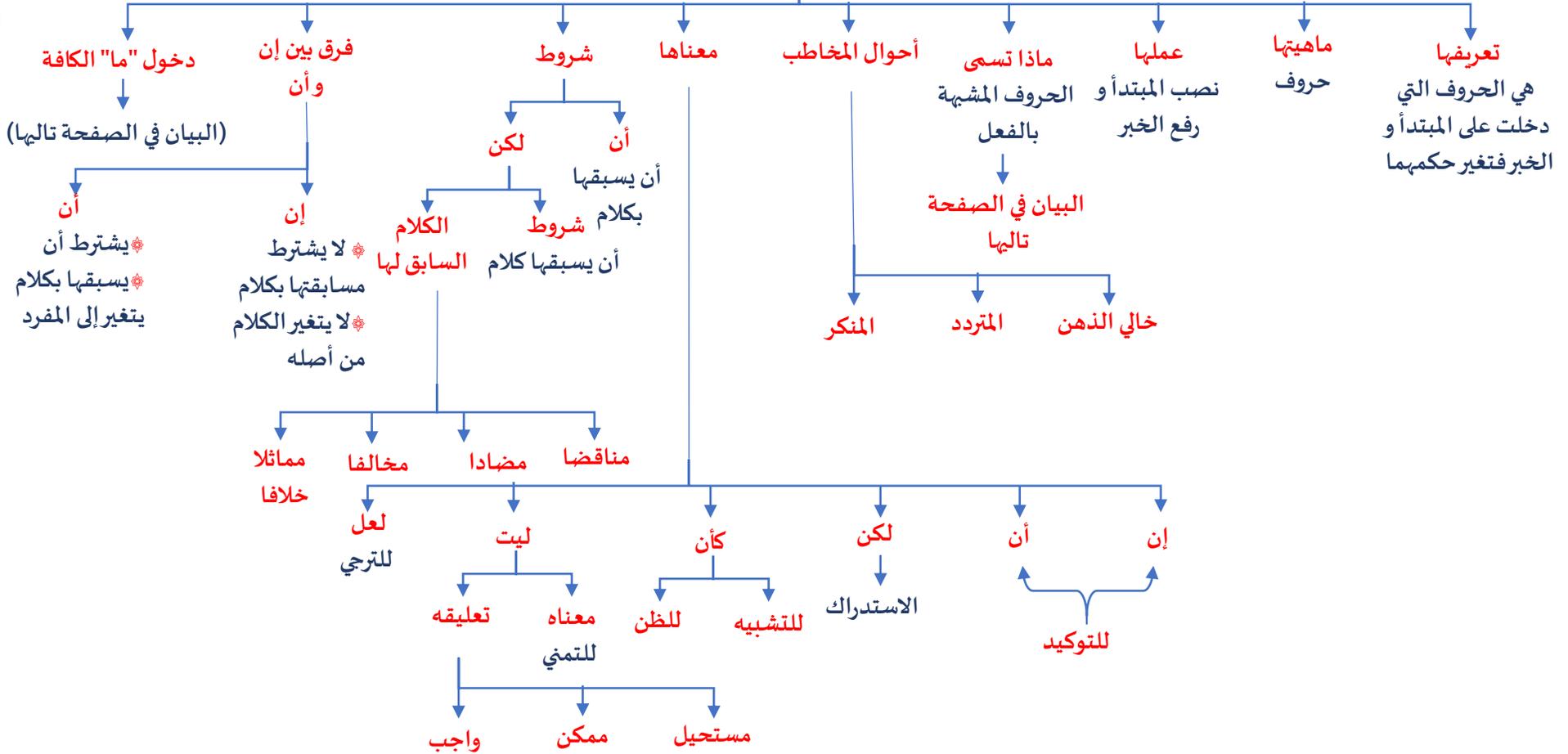
من خصائص "كان"



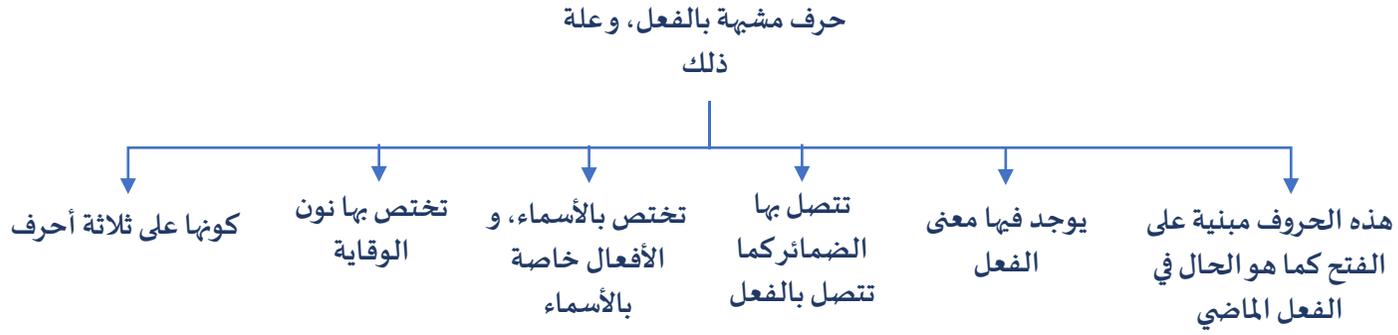
الحروف المشبهة بـ"ليس"



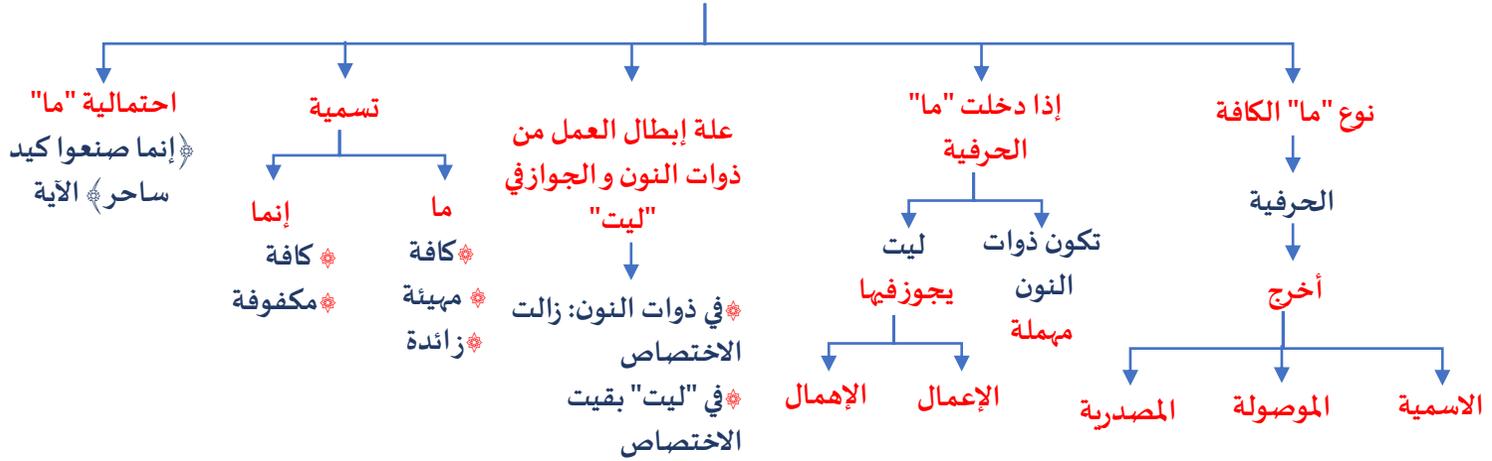
إن وأخواتها



ماذا تسمى؟



دخول "ما" الكافة



إن وأخواتها

تخفيف الحروف المشبهة بالفعل

علة الإهمال عند التخفيف

زوال الاختصاص

وعلة العمل: الاختصاص

وقيل: علة العمل مشابهة

الفعل في:

١- اللفظ ٢- المعنى

الضمير يقدر بـ

هي
القصة

هو
الشأن

عددتها

معنى التخفيف

حذف إحدى النونين في
الحروف ذوات النون

لعل

ليت

كأن

أن

لكن

إن

خبرها

جملة

فعلية

اسمية
(لا يفصل)

جامد
لا تفصل

متصرف

دعاء

لا تفصل

غير دعاء

تفصل بـ

لو

نفي

تنفيس

قد

الشرط

وقد يترك الفصل في
الشعر

اسمها يجب
أن يكون

محذوفا

قد يذكر

بمعنى الشأن

وقد يأتي خطاب

غير ضمير الشأن

قيل:

قليل

شاذ

ابن مالك
وابن هشام

عملها يبقى

وجوبا

ضميرا

لا ظاهرا

وقد تعمل

قياسا

تهمل عند

سماعا

من المخففة

وهو الأرجح

إن زيد منطلق

مهملة

وتلزم اللام و

معناها الإثبات

إن زيدا منطلق

عاملة، لا تلزم

اللام ومعناها

الإثبات

أحوال "إن"

"إن" النافية

إن زيد منطلق

إن نافية و

معناها النفي

عملها مخففة

يجوز الإهمال

وهو الأرجح

وإذا أهملت تلزم

اللام؛ للفرق بينها و

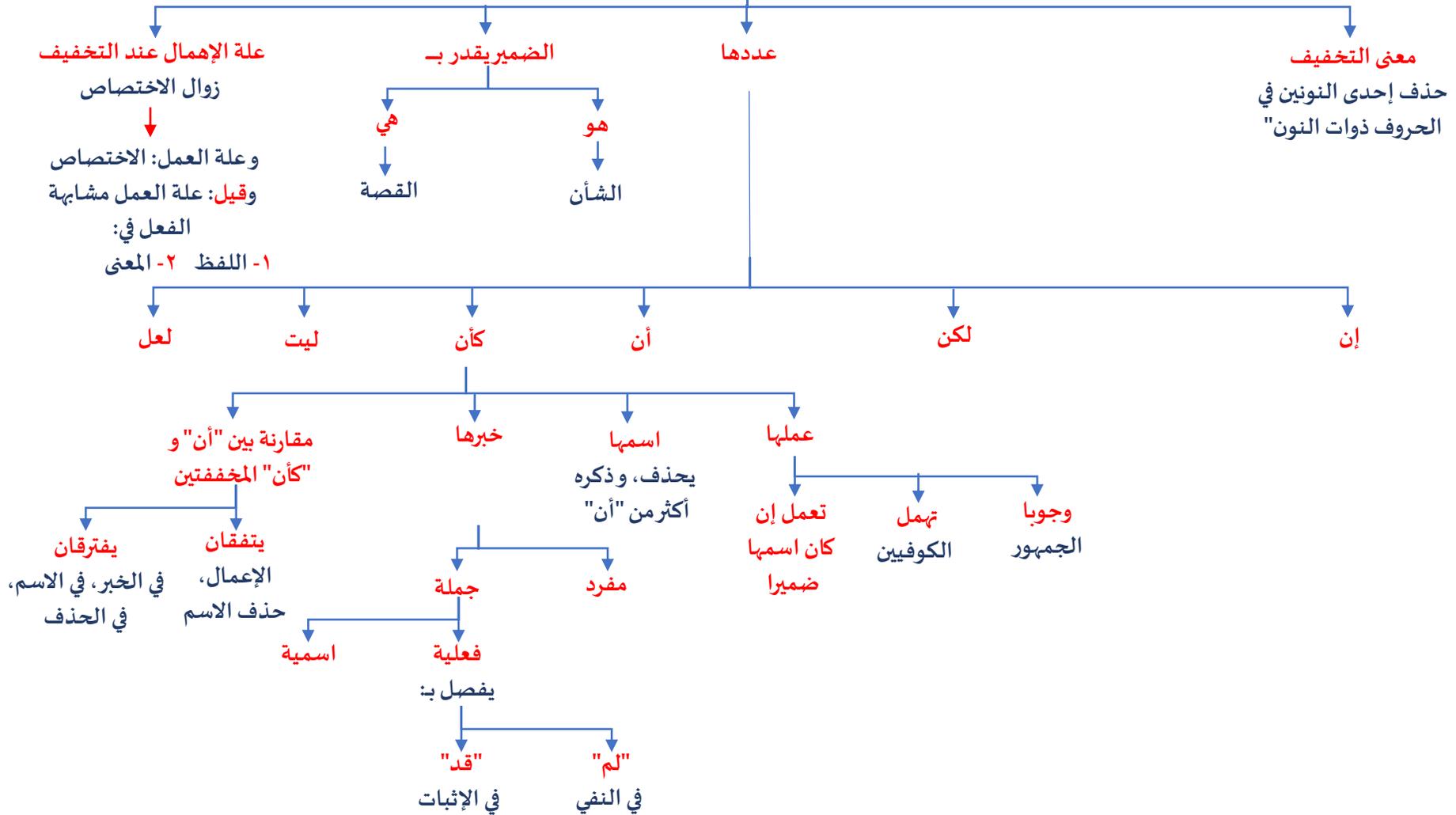
بين "إن" النافية

يجوز

الإعمال

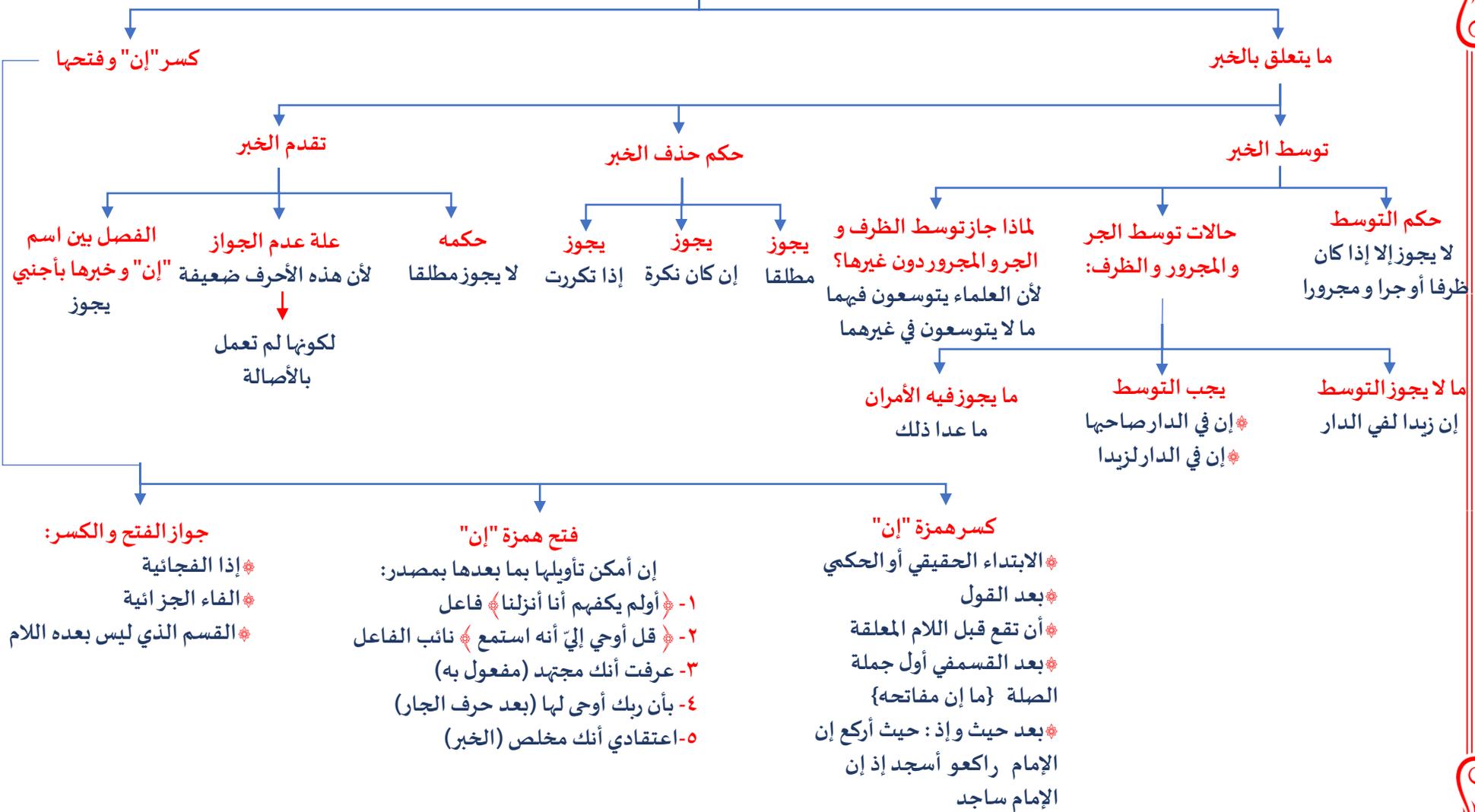
إن وأخواتها

تخفيف الحروف المشبهة بالفعل

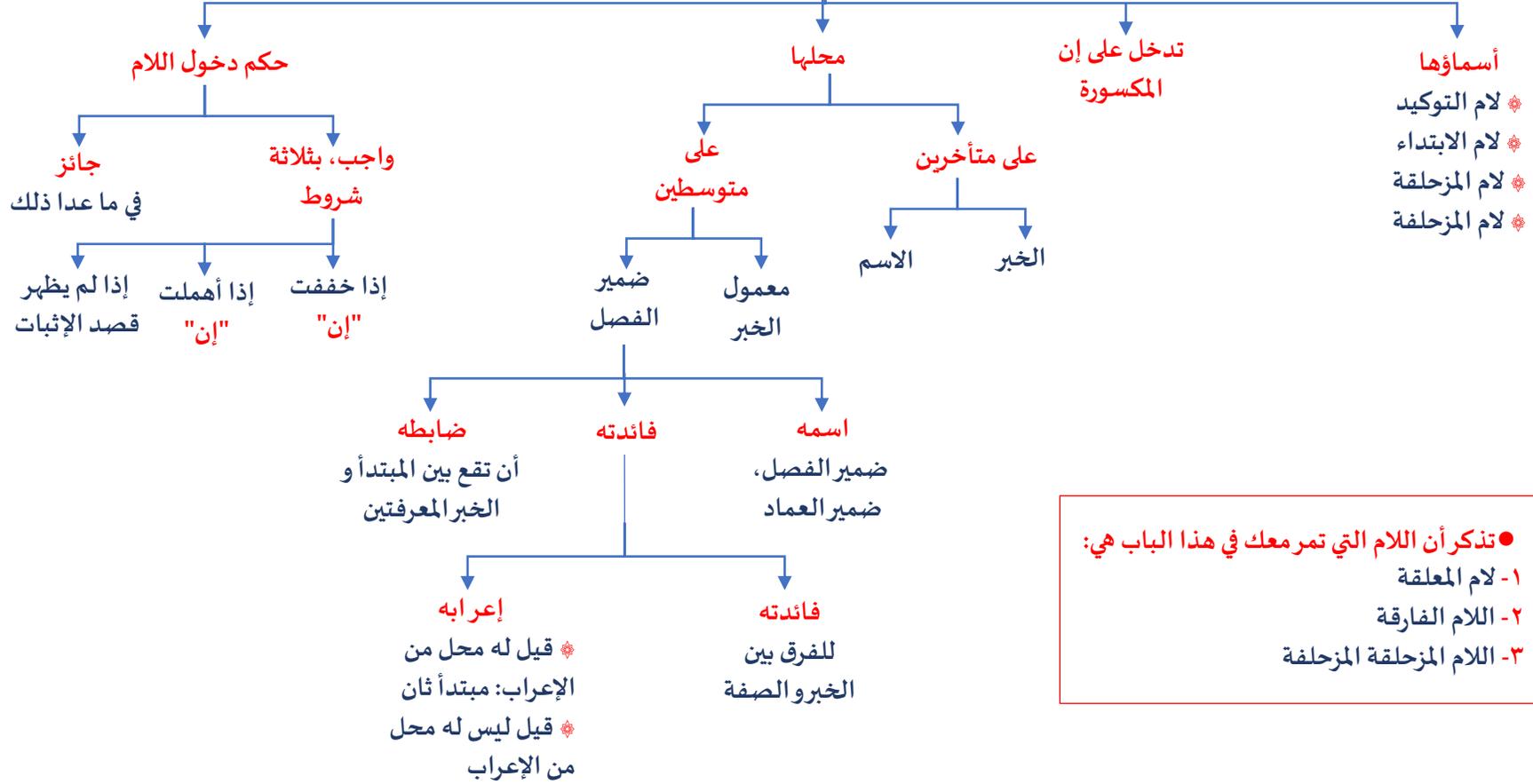


للفرق بينها وبين "كأن" المصدرية

تابع "إن" الحروف المشبهة بالفعل

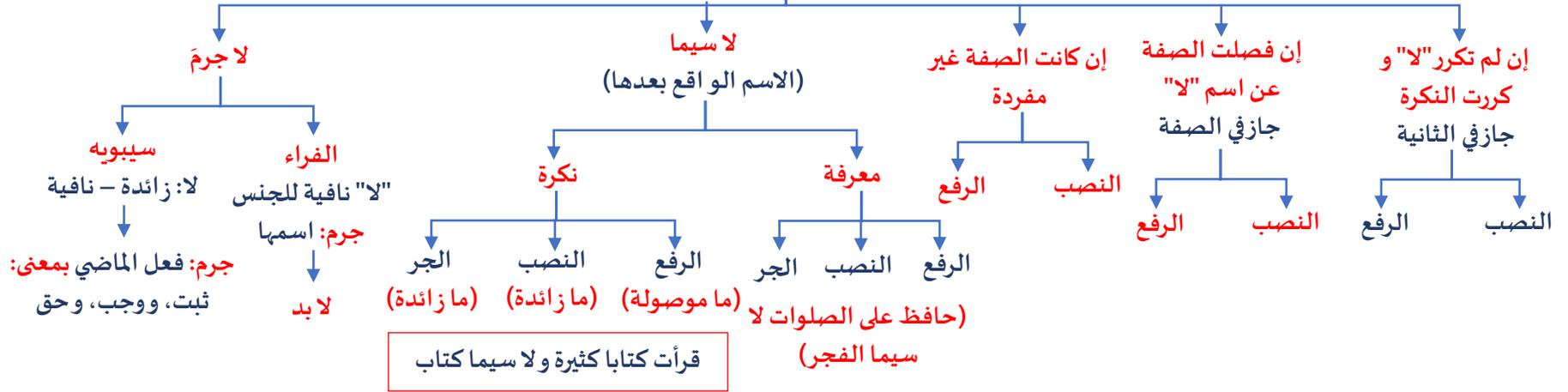


دخول اللام

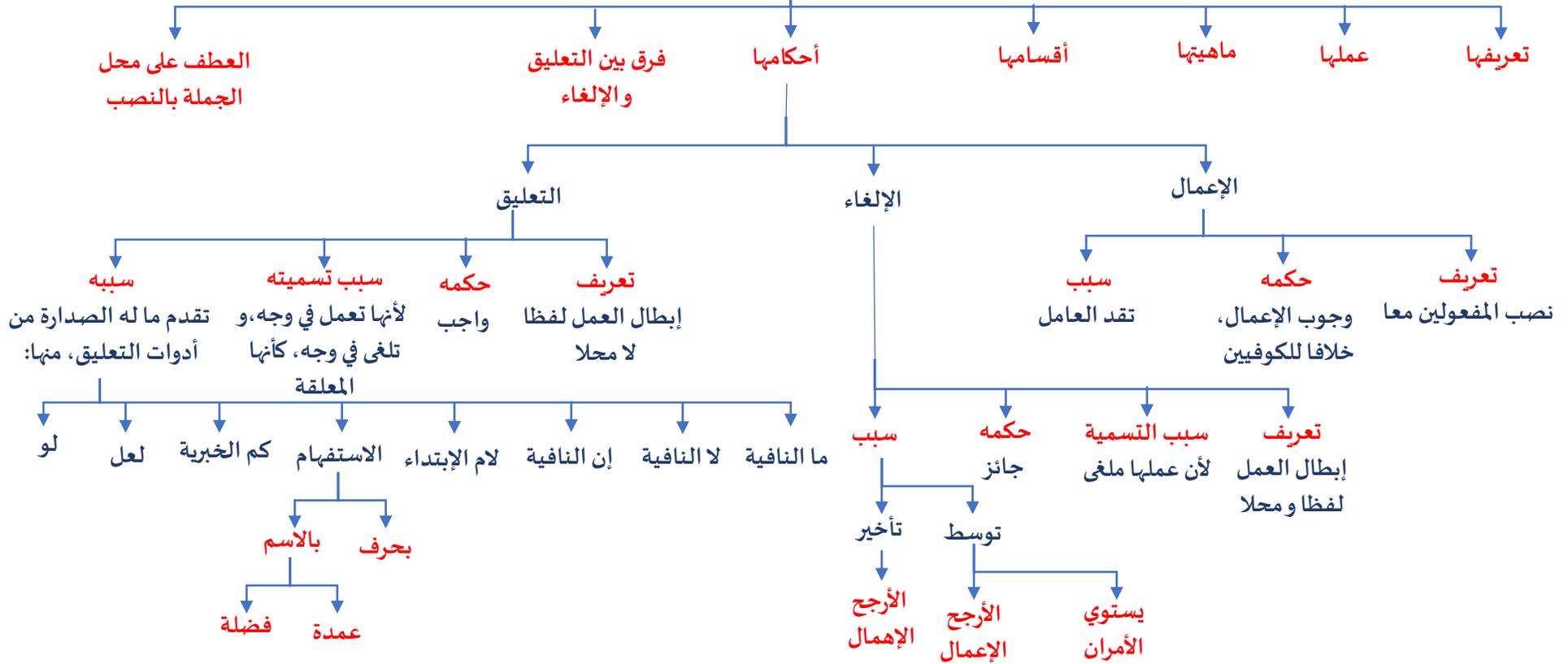


● تذكر أن اللام التي ترمعك في هذا الباب هي:
١- لام المعلقة
٢- اللام الفارقة
٣- اللام المرحلة المرحلة

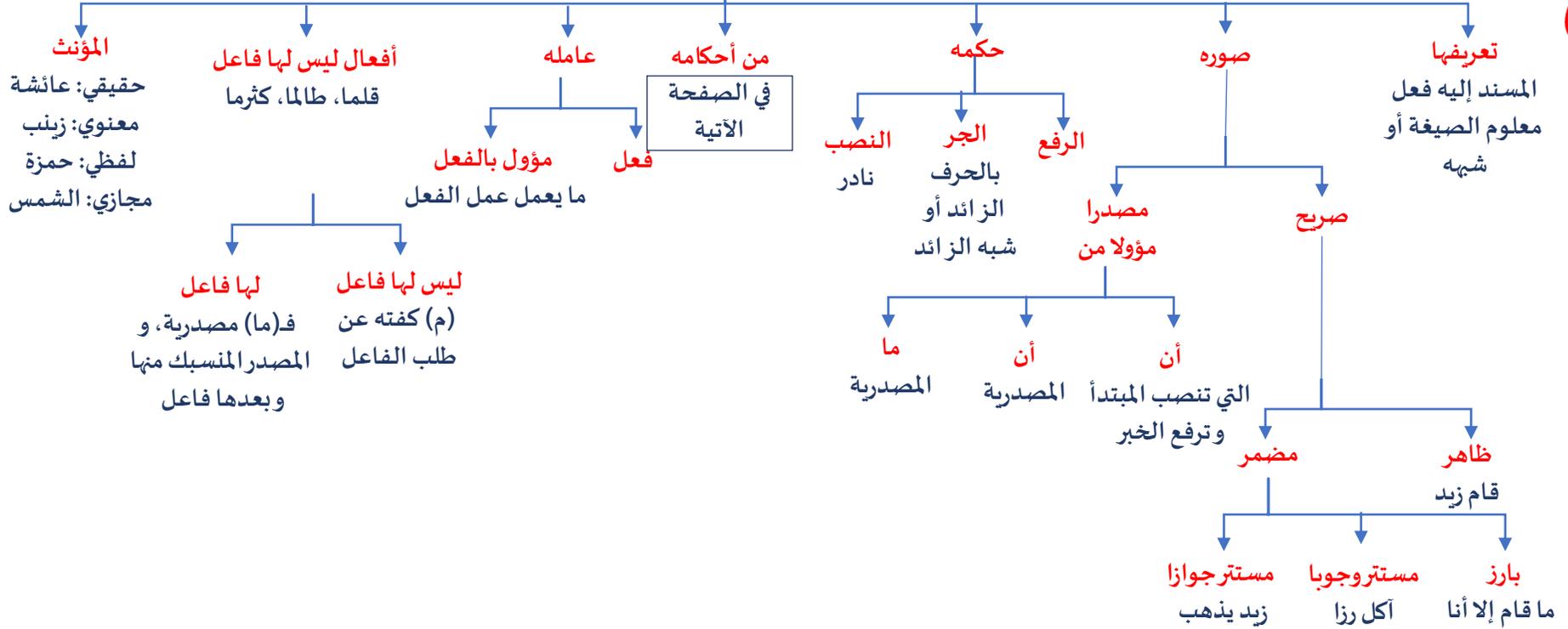
"لا" التي لنفي الجنس



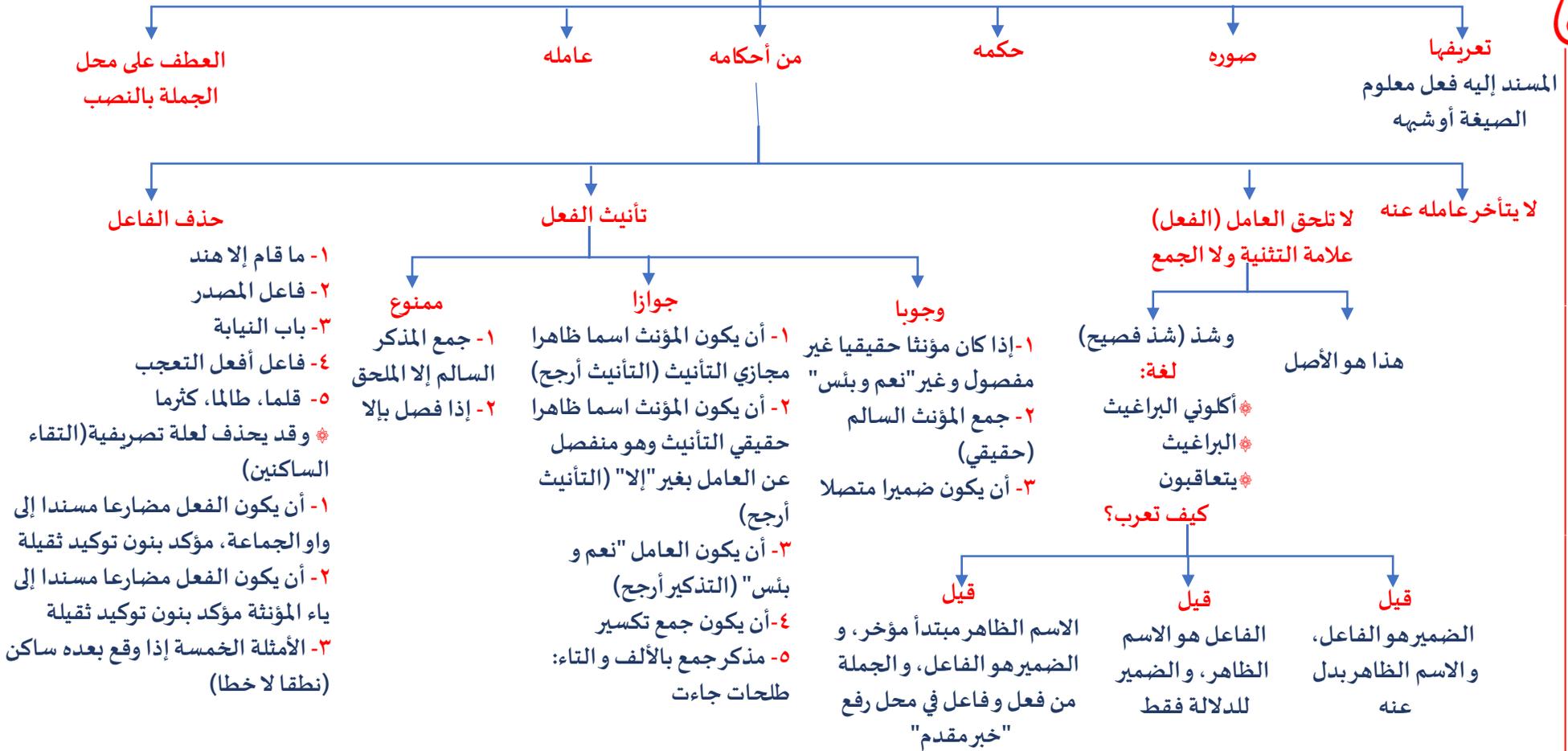
ظن وأخواتها



الفاعل



الفاعل



تابع الفاعل

نعم وبئس

الترتيب

تقديم المفعول به على الفعل والفاعل وجوبا

١- إذا كان المفعول به له صدر الكلام {فأي آيات الله تنكرون} معنى الصدارة: لا يعمل فيها ما قبلها

٢- إذا كان المفعول به ضميرا منفصلا مرادا به التخصيص {إياك نعبد وإياك نستعين}

٣- إذا وقع فعل المفعول به بعد فاء الجزاء، وليس للفعل مفعول آخر مقدم

{وربك فكبر} {فأما اليتيم فلا تقهر}

ممنوع

موسى ضرب عيسى

الجواز

غير ما سبق

تقديم المفعول به على الفاعل وجوبا

١- إذا اتصل بالفاعل ضمير يعود إلى المفعول به
كافأ التلميذ معلمه
كلما عليا صاحبه

٢- إذا كان المفعول به ضميرا متصلا والفاعل اسما ظاهرا
كفأني المعلم

٣- إذا كان الفاعل محصورا بإنما أو إلا: إنما هذب الناس الدين القويم هذب الناس إلا الدين القويم

الجواز: سوى ذلك

يتقدم الفاعل على المفعول به وجوبا

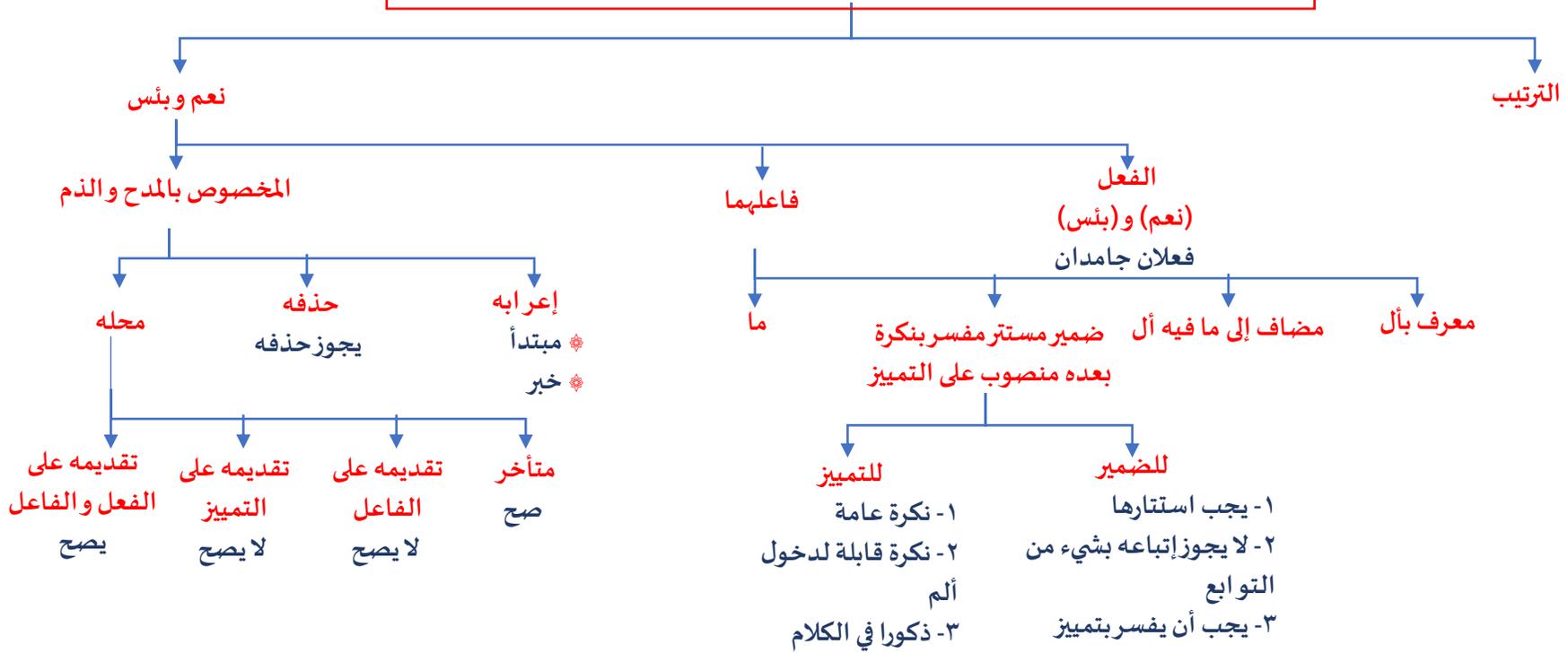
١- إذا خفي إعرابهما لعدم وجود قرينة تعين أحدهما من الآخر (أهان أبي عمي) (ضرب موسى عيسى) (ضرب هذا ذاك)

٢- إذا كان الفاعل ضميرا متصلا والمفعول به اسما ظاهرا (أكلنا الطعام)

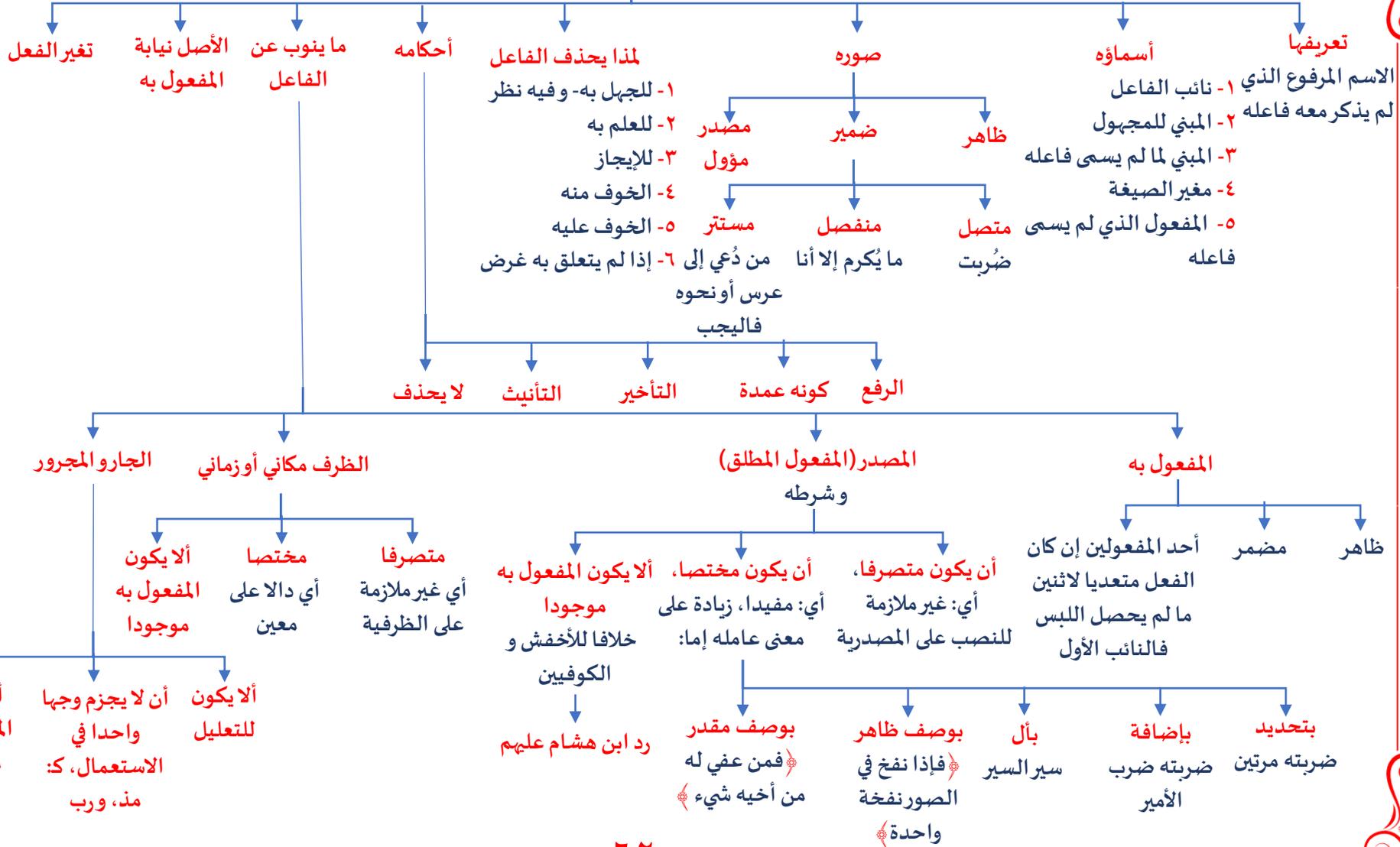
٣- إذا كان الفاعل والمفعول به ضميرين متصلين: عاقبته، كافأته، أحببتها

جواز: سوى ذلك

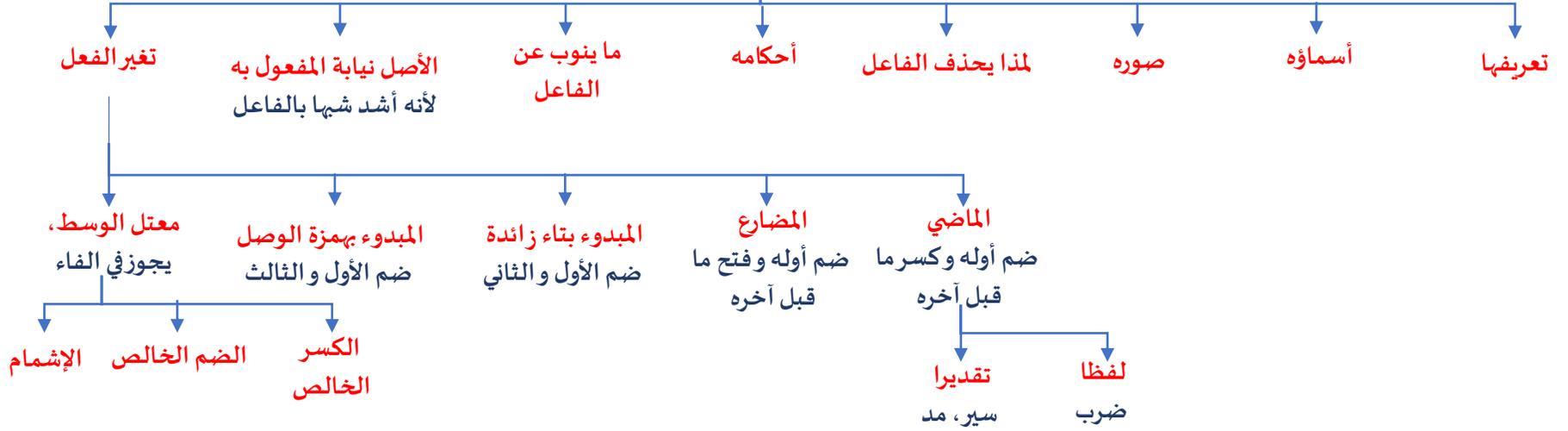
تابع الفاعل



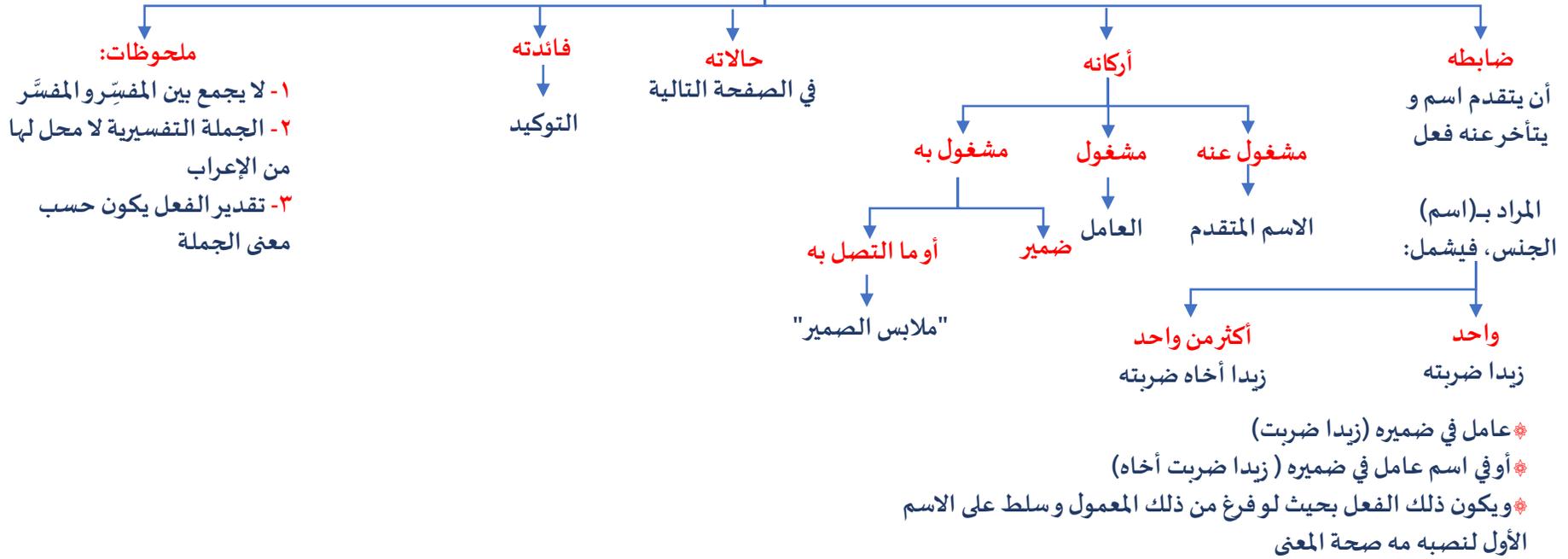
نائب الفاعل



نائب الفاعل



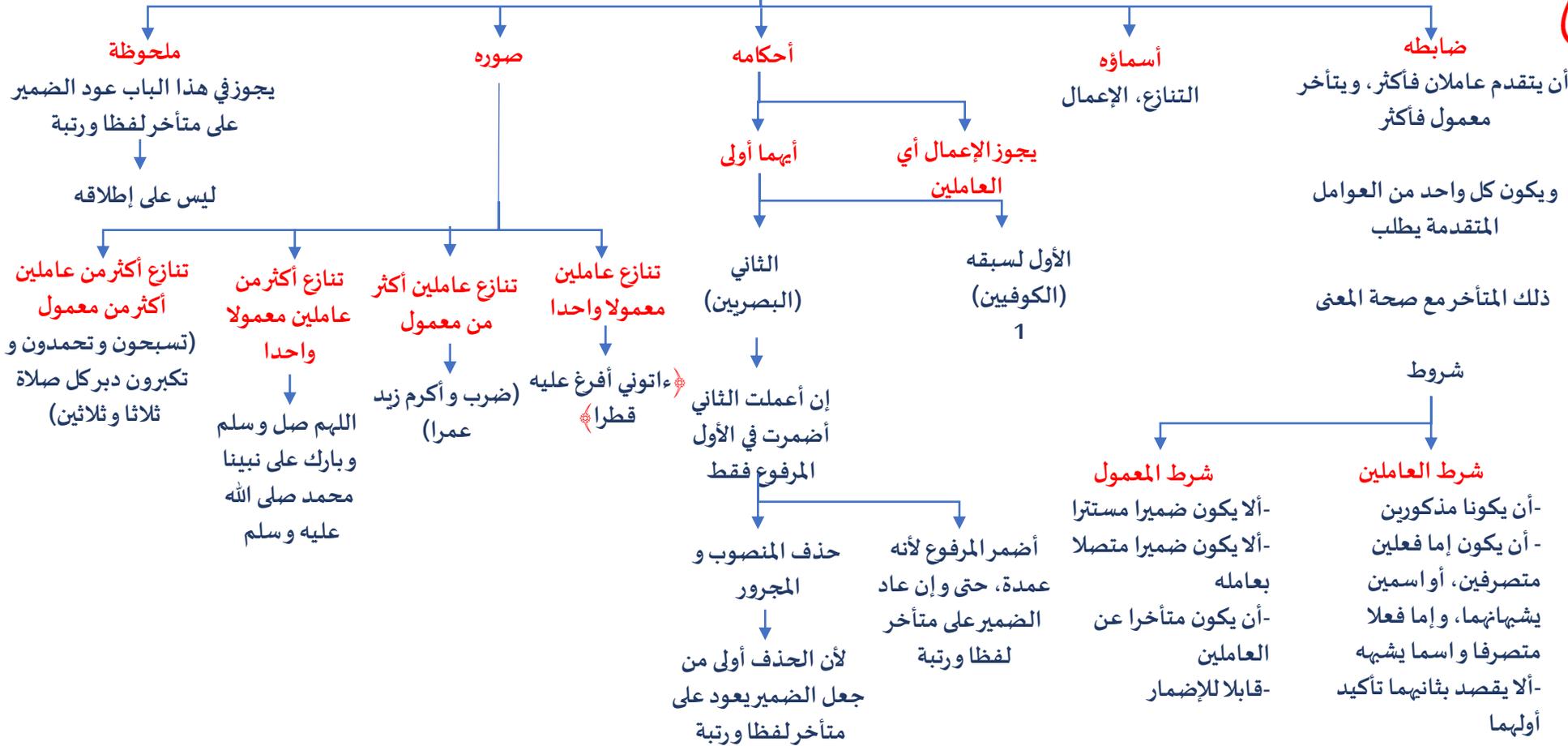
باب الإشتغال



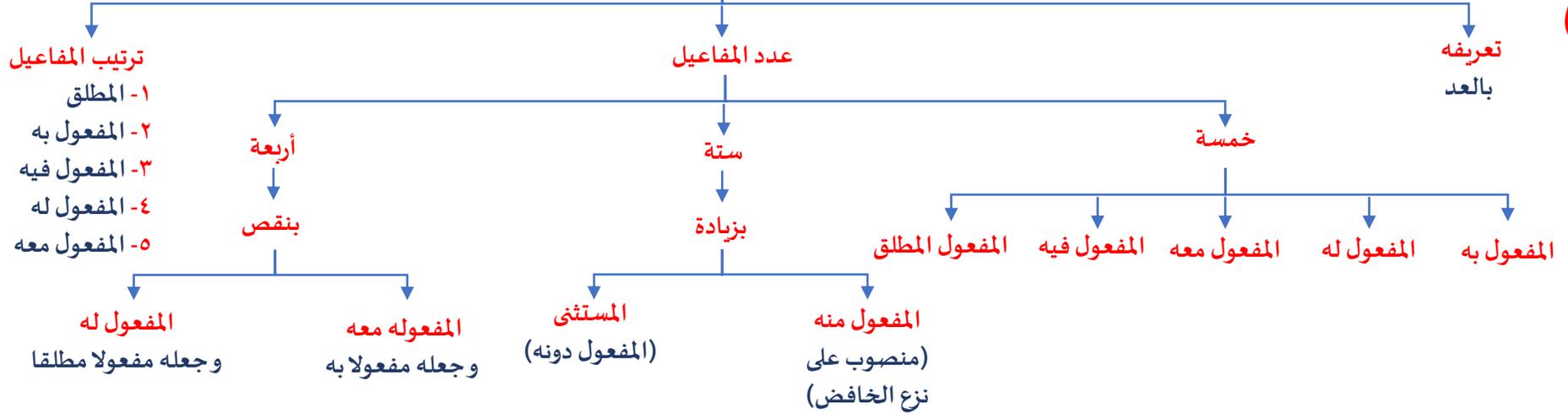
باب الإشتغال



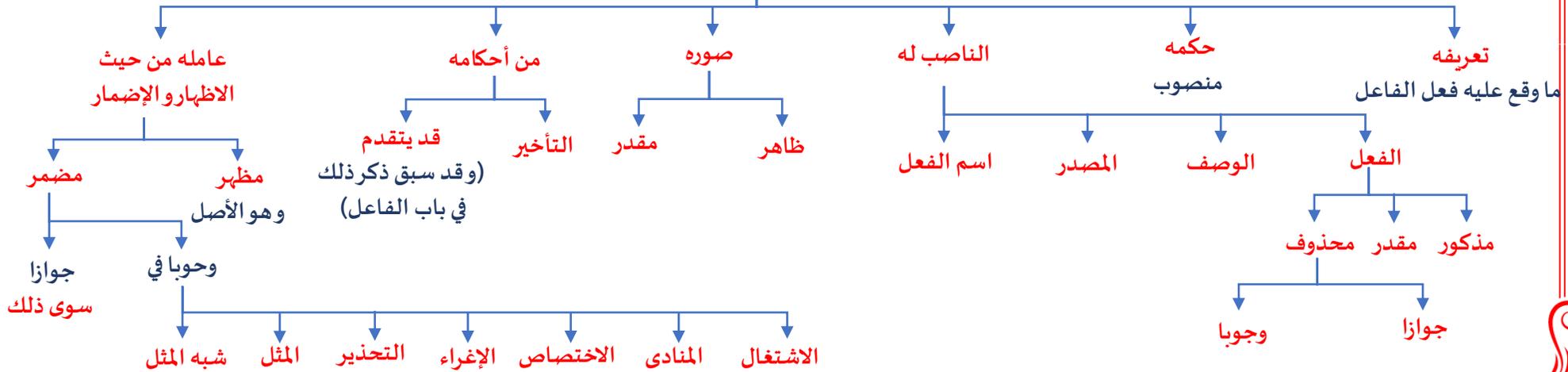
باب التنازع



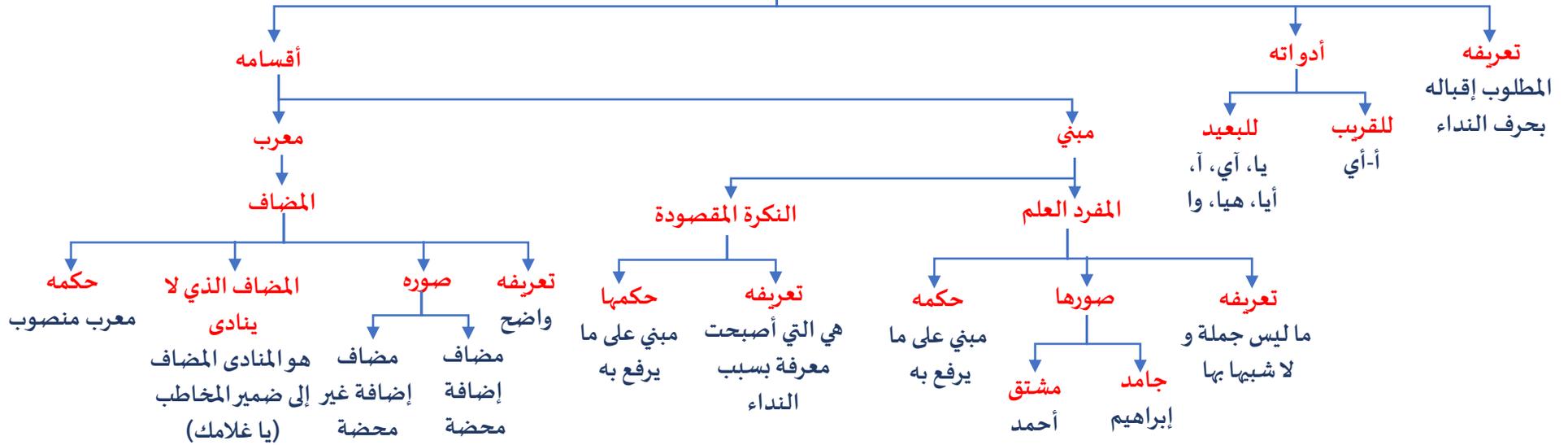
المفعول



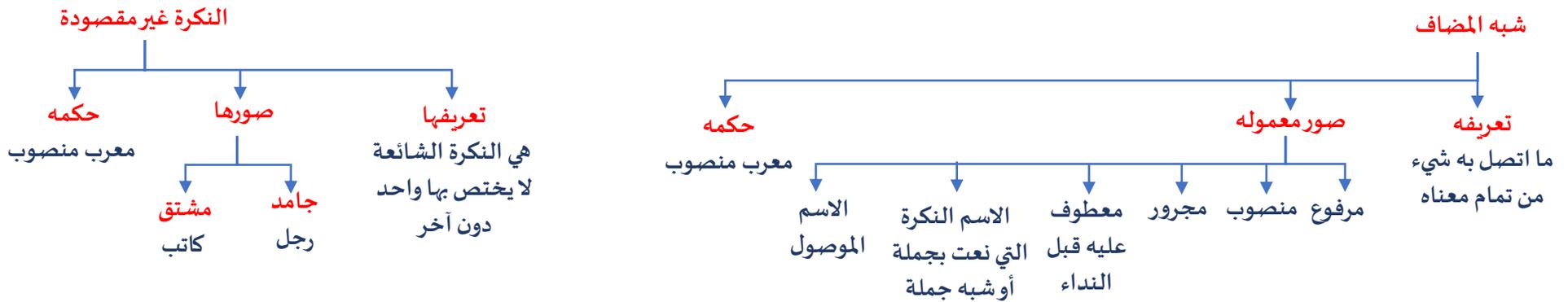
المفعول به



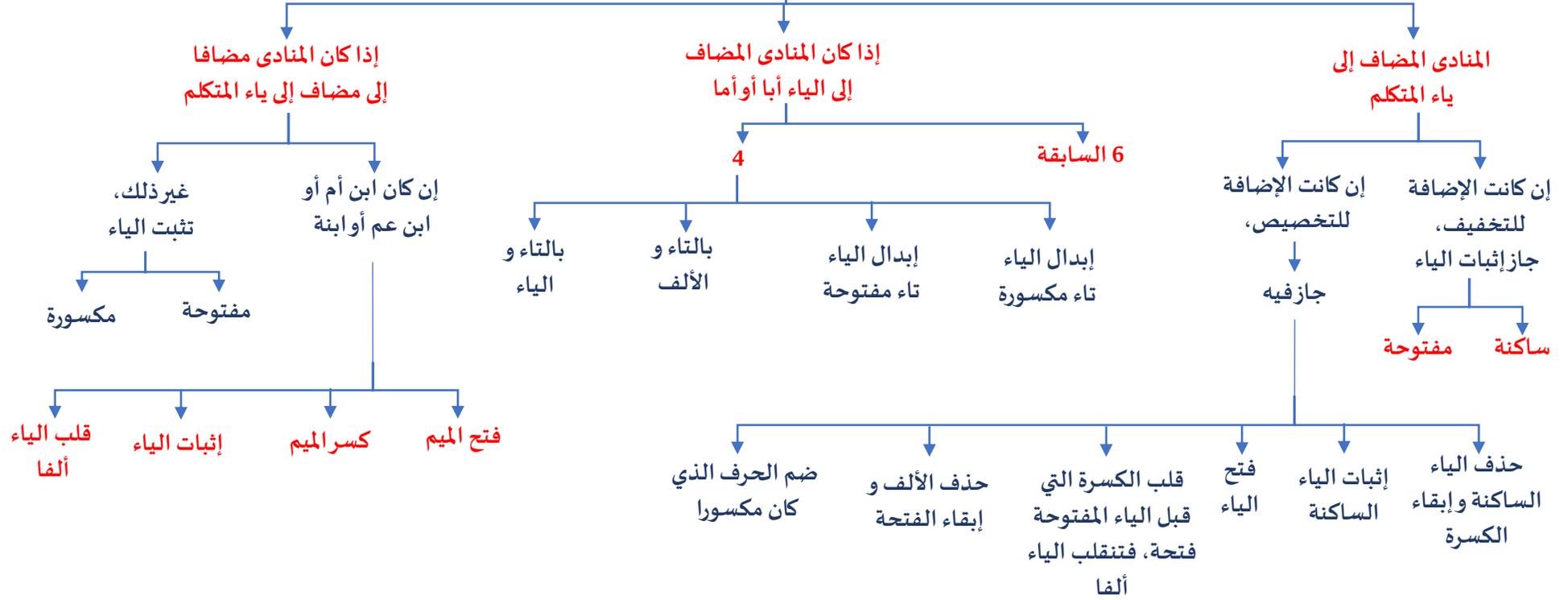
المنادى



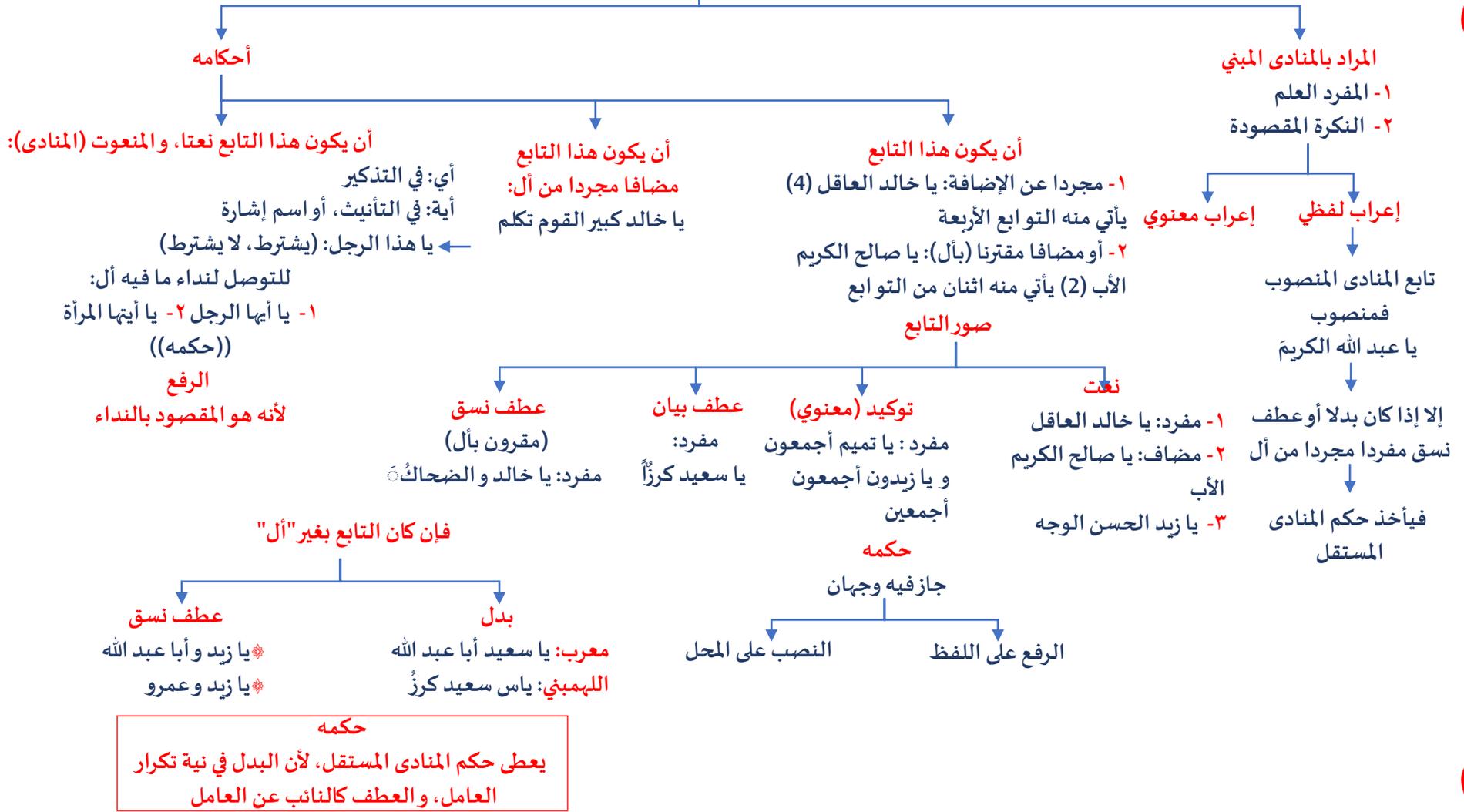
معرب



المنادى المضاف



تابع المنادى المبني



خلاصة أحكام تابع المنادى المبني

يجب نصبه

إذا كان مضافاً مجرداً من أل: يا زيد صاحب الدار

ما يكون التابع له حكم

المنادى المستقل:

١- البديل

✦ يا زيدُ

✦ يا زيدُ طالعا جبلا

٢- النسق الذي ليس فيه أل:

✦ يا محمد وخليئُ

✦ يا خالد وطالعا جبلا

يجب رفعه

إذا كان التابع يتبع:

أي، أية، اسم الإشارة:

✦ يا أيها الرجل

✦ يا أيتها المرأة

✦ يا هذا الرجل

يجوز فيه الرفع والنصب

✦ المضاف المقترن بأل: يا زيد

الحسنُ/ الحسنَ الوجه

✦ النعت المفرد (ليس مضافاً و

لا شبيهاً به): يا زيد الظريفُ /

الظريفَ

✦ عطف بيان: يا غلام بشرُ/

بشراً

✦ توكيد: يا قريش أجمعين،

أجمعون

✦ النسق الذي فيه أل {يا جبال

أوبي معه والطير}

تابع المنادى

الترخيم

تكرار المنادى المضاف:

يا زيد زيد اليعملات

حكمه

يجوز فيه وجهان:

ضم الأول

(مناد مفرد علم)، حكمه

الثاني

منصوب على

مفعول به

على

منادى

مضاف

عطف بيان على محل زيد

منادى

مضاف

منادى

مضاف

منادى

مضاف

منادى

مضاف

فتحها

(منادى مضاف) حذف من

تعريفه حذف آخر المنادى

فائدته التخفيف

شرطه (منادى مفرد علم)

أصل نسبته من المنادى

أنواعه غير ذي التاء

حركته لغة من ينتظر

ما الذي يحذف منه (المركم)

حرفين

كلمة

خرج المضاف فلا يرخم، وشذ ترخيم (يا صاحبي) يا صاح

تعريفه ما كان آخره تاء التأنيت

صوره

معرفة طلحة

تعريفه ليس آخره تاء التأنيت

صوره معرفة فقط

أن يكون مبنيًا على الضم

أن يكون علما

أن يكون متجاوزا ثلاثه أحرف

أن يكون قبل الحرف الأخير زائدا

أن يكون قبله ثلاثة أحرف فما فوقها

ذو التاء

يرخم بدون شرط

نكرة

ثبة

حكمه

يرخم بشروط

حكمه

يرخم بشروط

حكمه

يرخم بشروط

حكمه

غير ذي التاء

يرخم بدون شرط

حكمه

لغة من ينتظر

حسب الحركة الأصلية

للحرف الأخير بعد الحذف

لغة من لا ينتظر

حسب الحركة الأصلية

للحرف الأخير بعد الحذف

لغة من لا ينتظر

حسب الحركة الأصلية

للحرف الأخير بعد الحذف

لغة من لا ينتظر

حسب الحركة الأصلية

ما الذي يحذف منه (المركم)

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

حرفين

كلمة

حرف

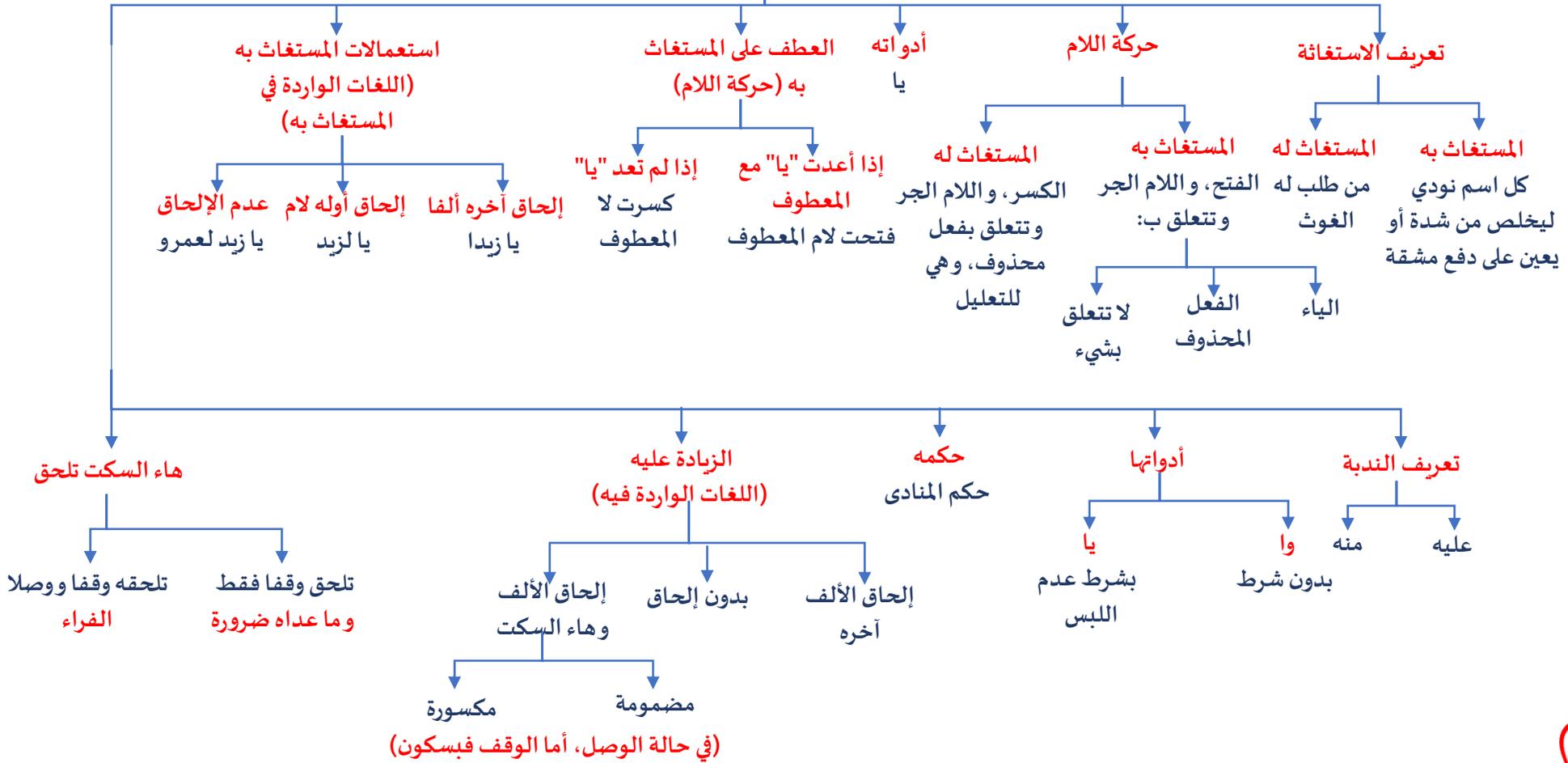
حرفين

وأجاز الفراء ترخيم الثلاثي محرك الوسط، قياسي حملا على (سقر)

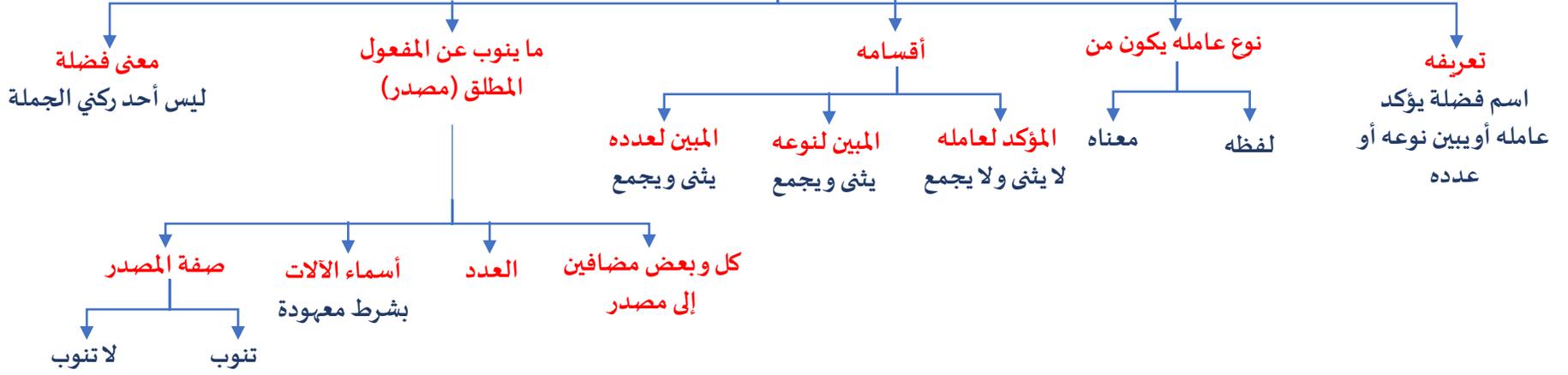
تابع المنادى

الاستغاثة: طلب الغوث
المستغاث له: من طلب له الغوث

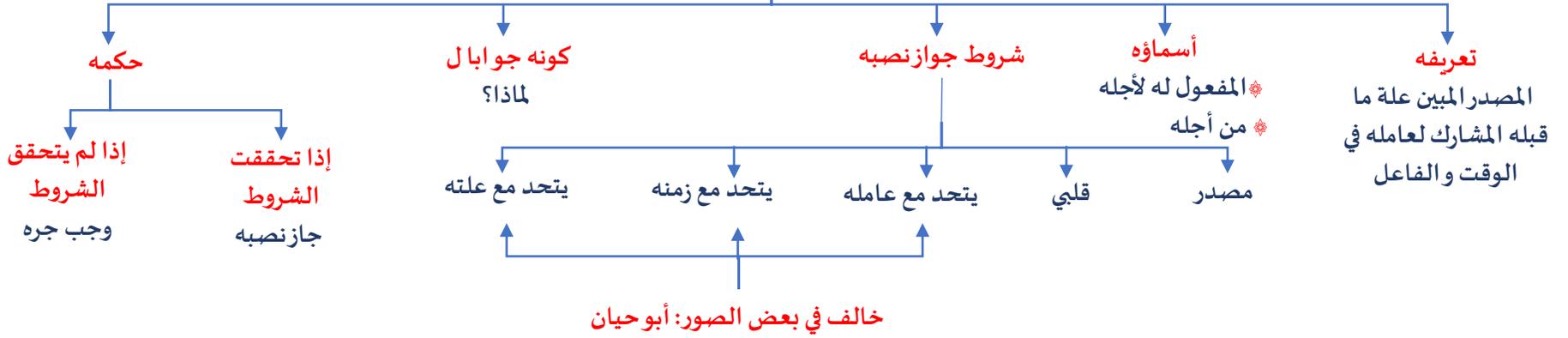
الاستغاثة



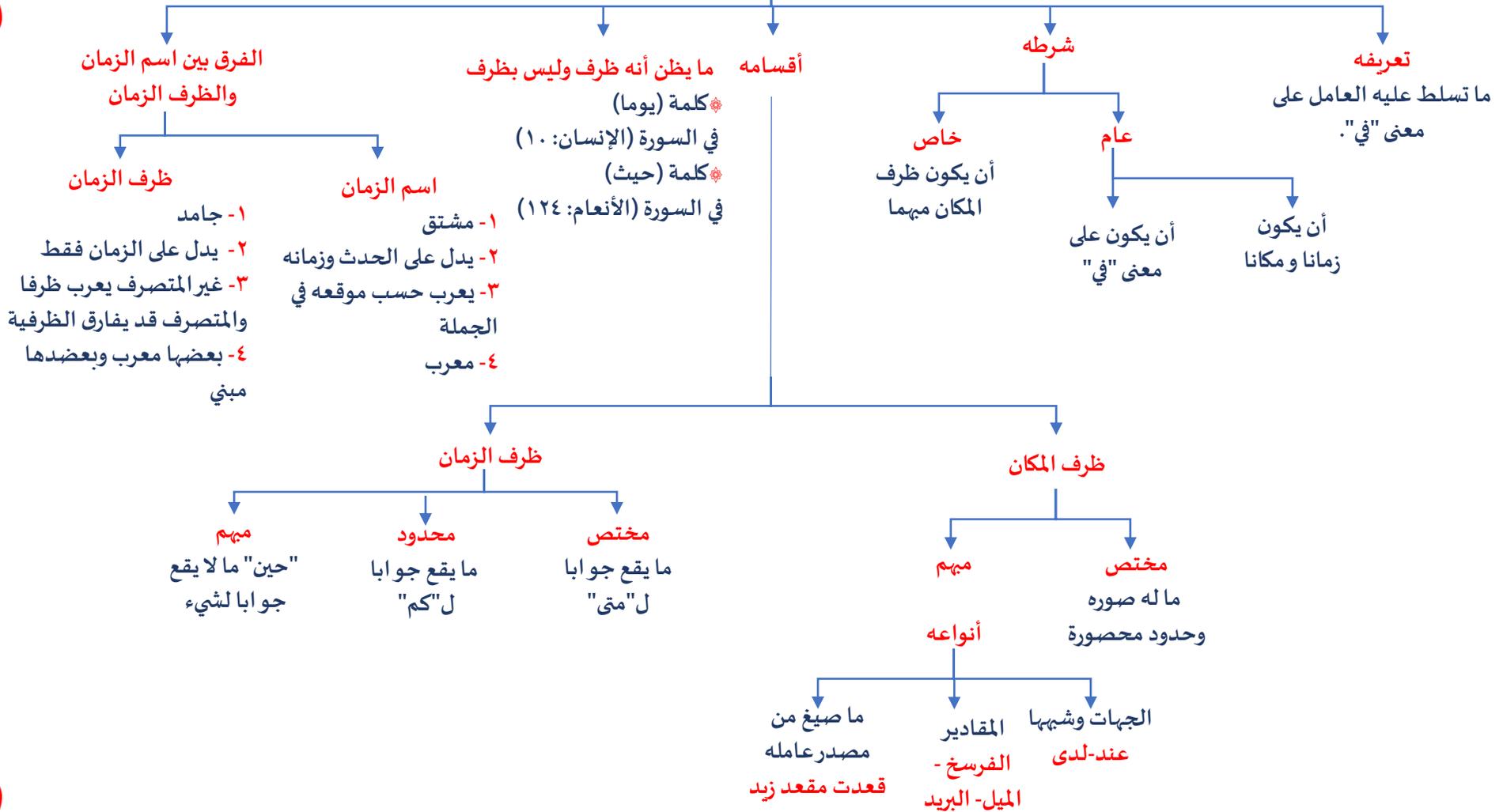
المفعول المطلق



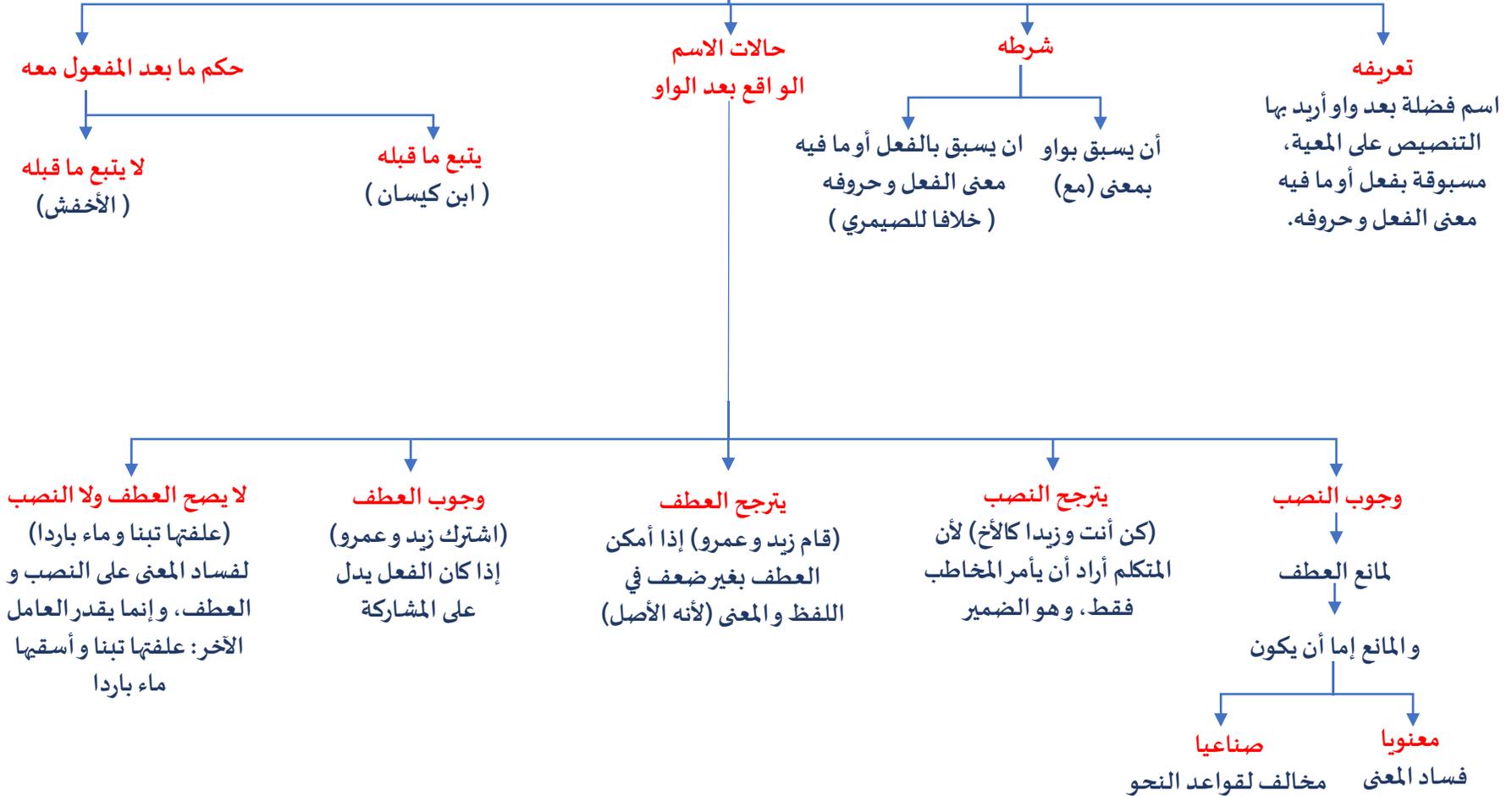
المفعول له



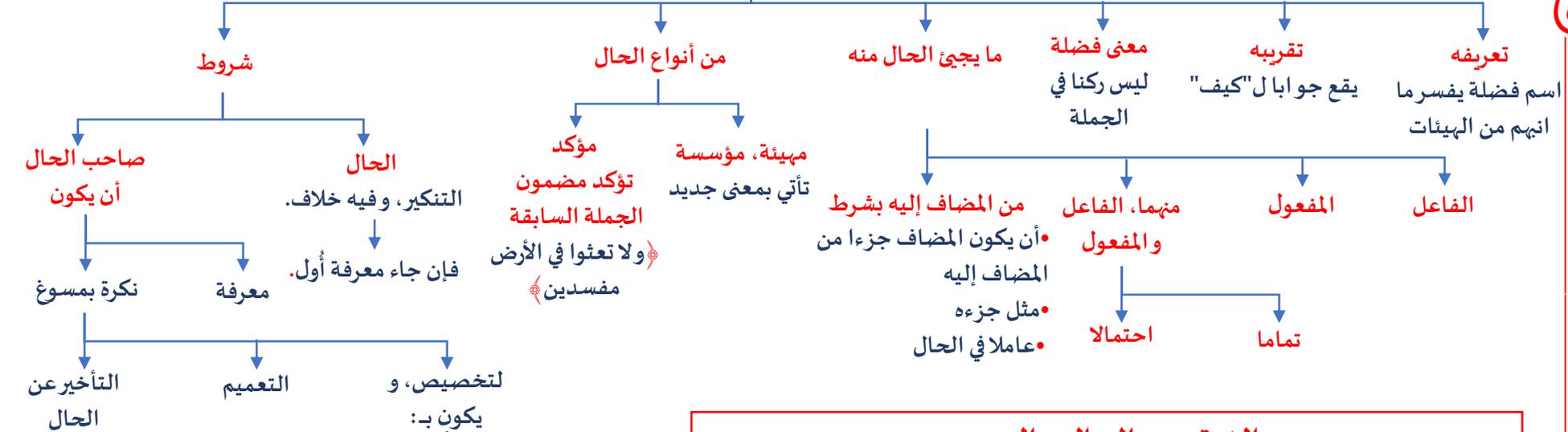
المفعول فيه



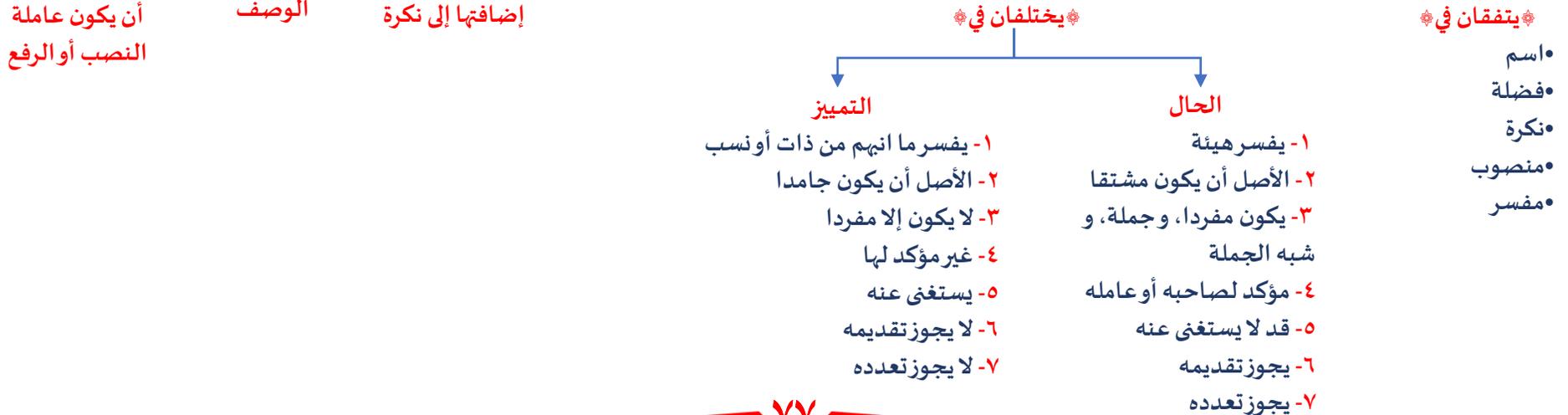
المفعول معه



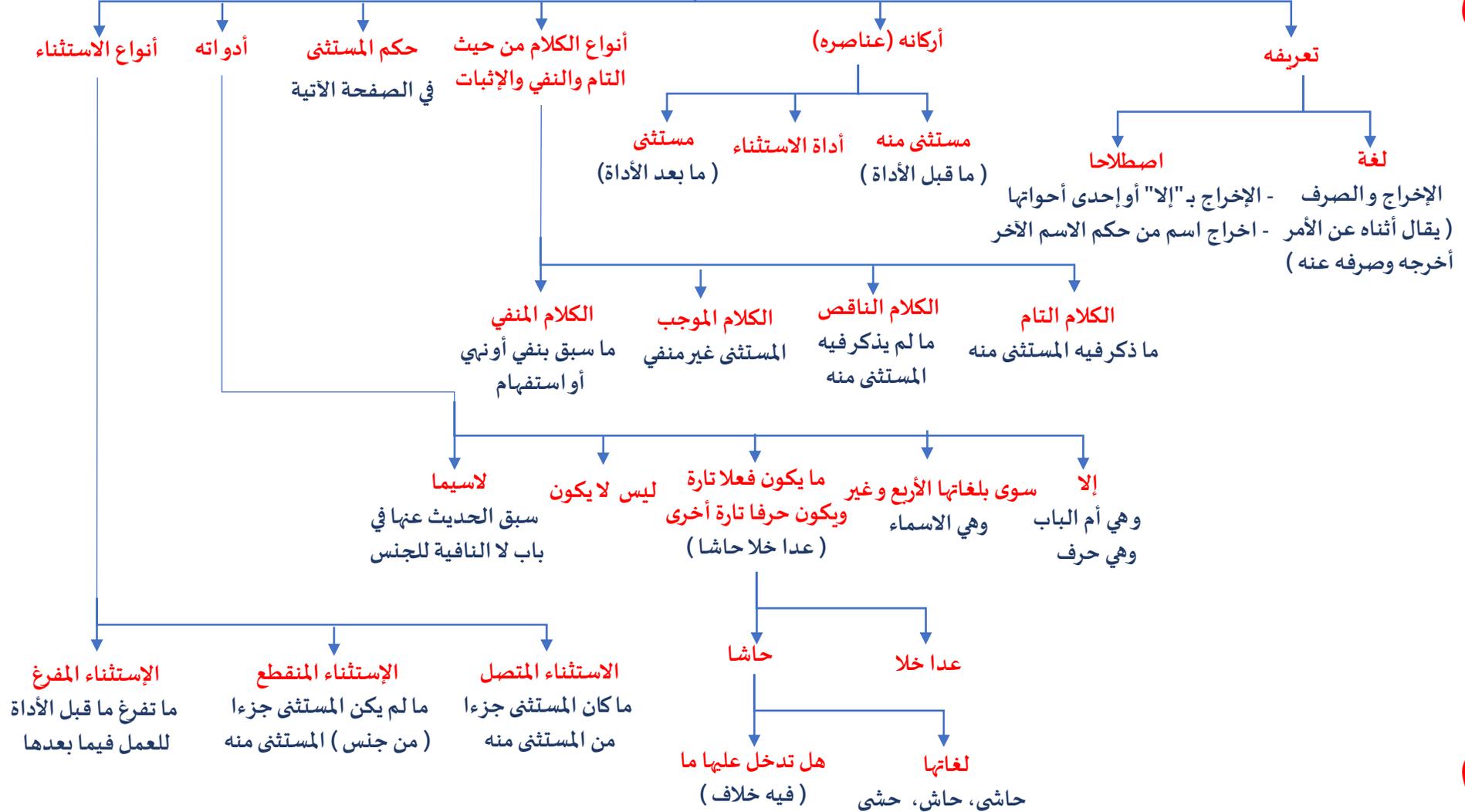
الحال



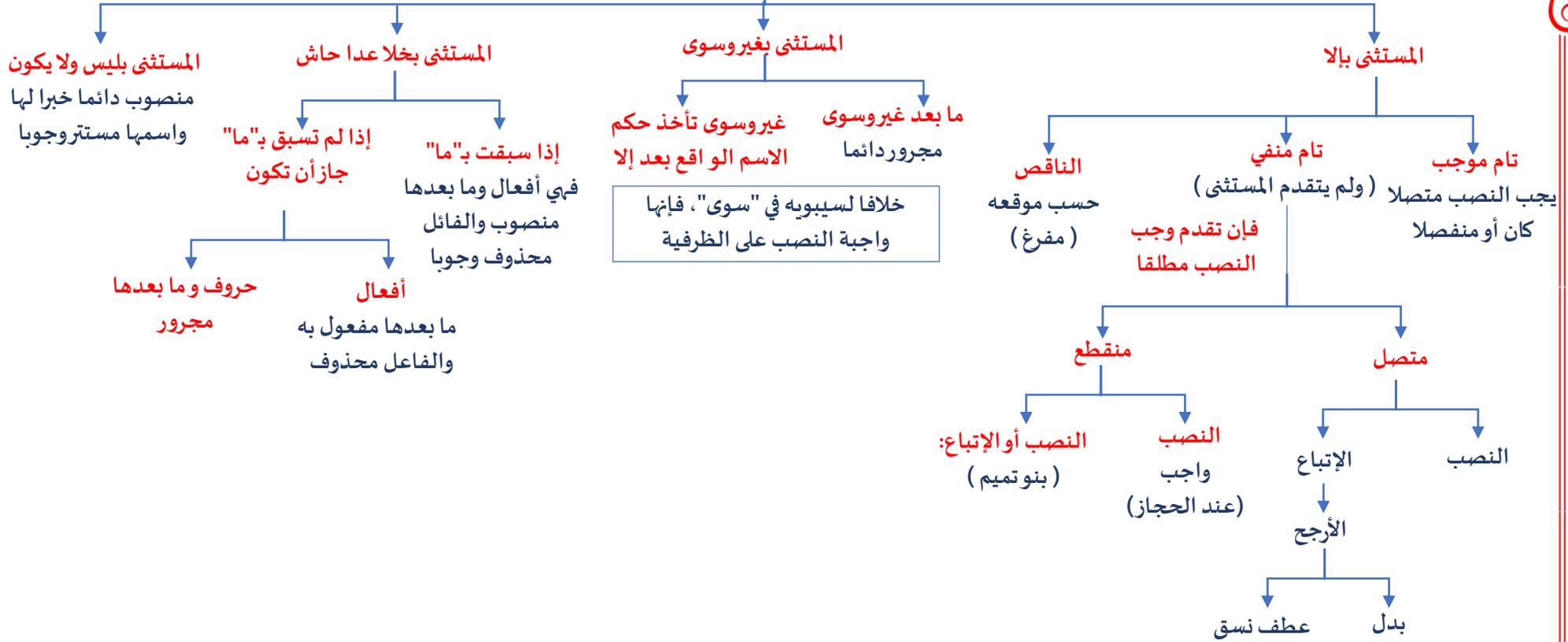
الفرق بين الحال والتمييز



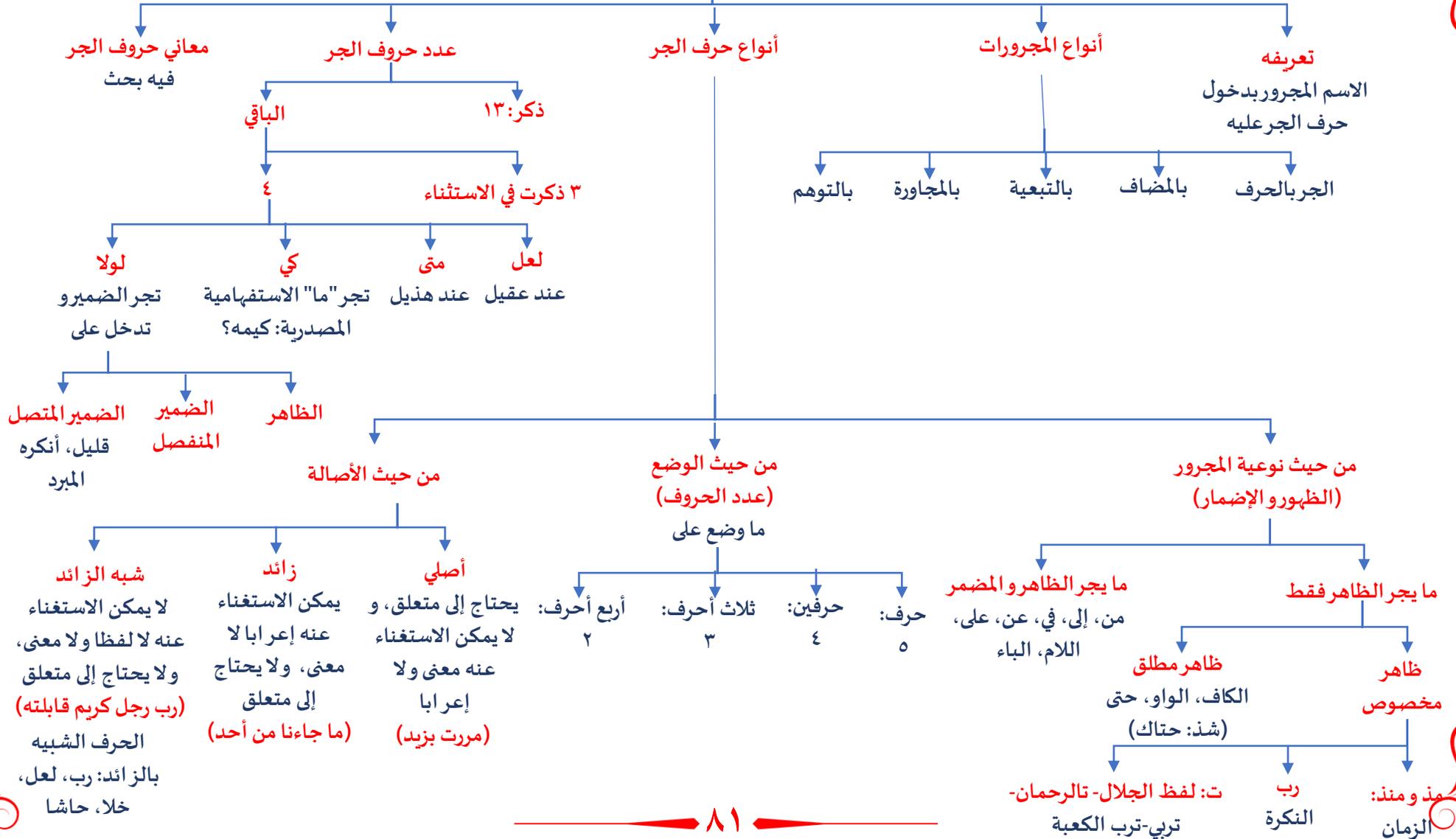
باب الاستثناء



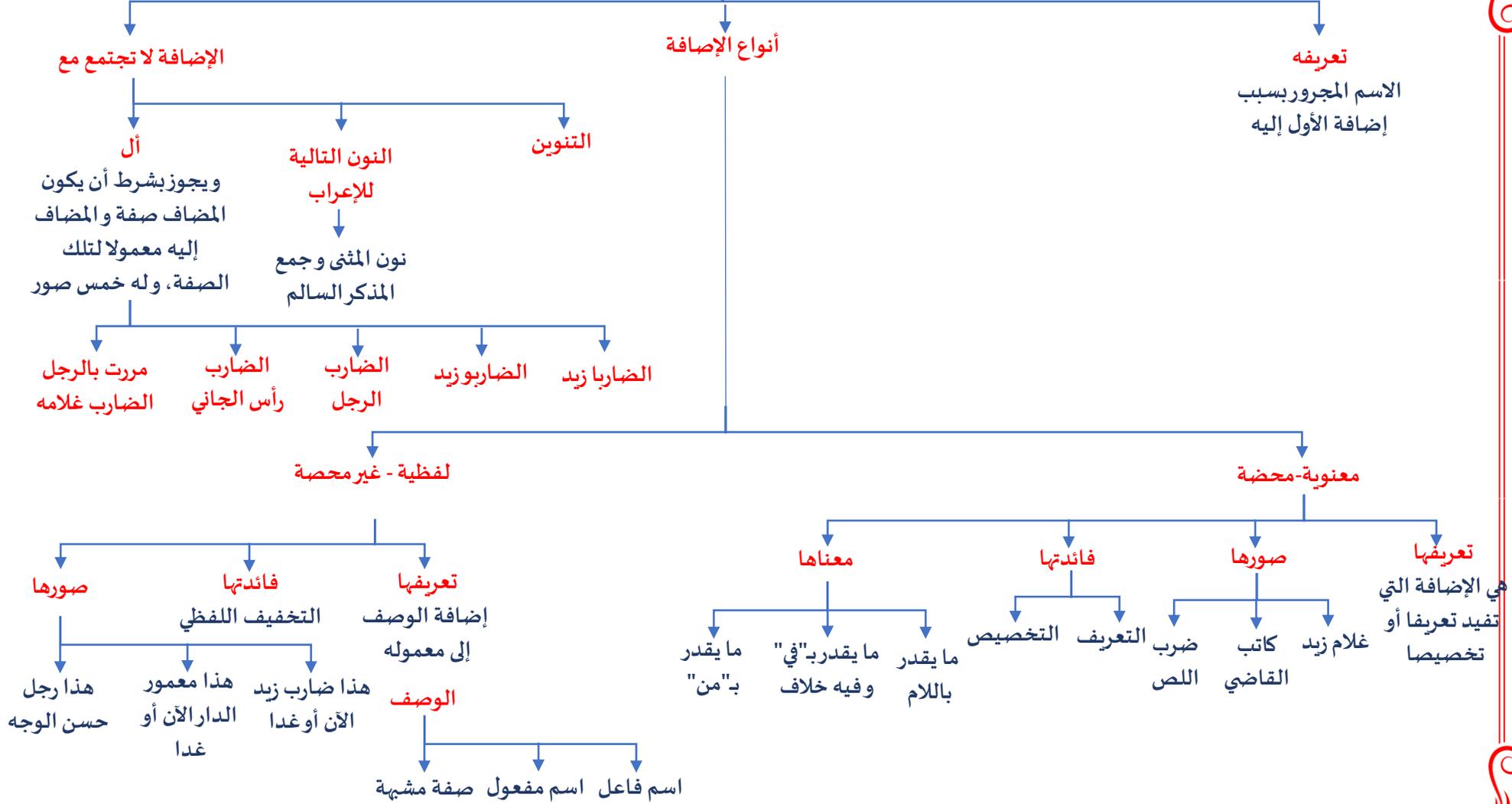
حكم المستثنى



المجرور بالحرف



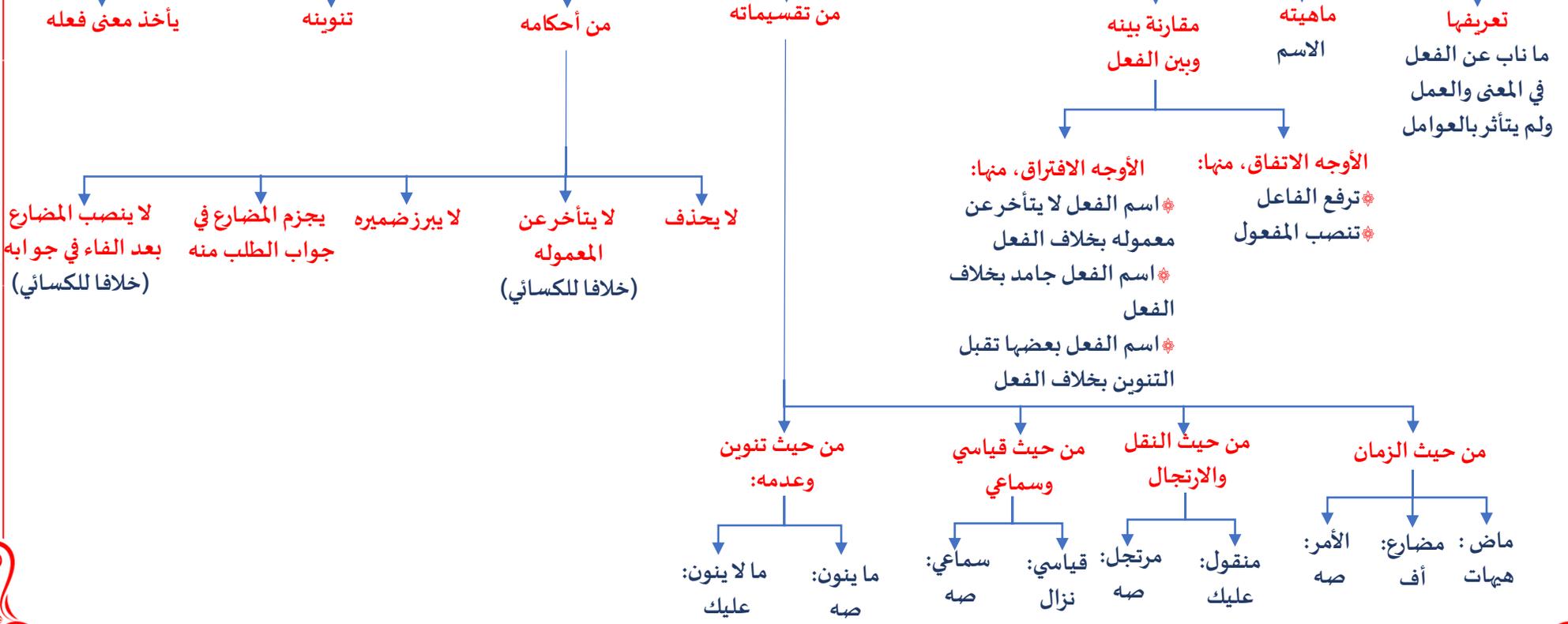
المجرور بالإضافة (بالمضاف)



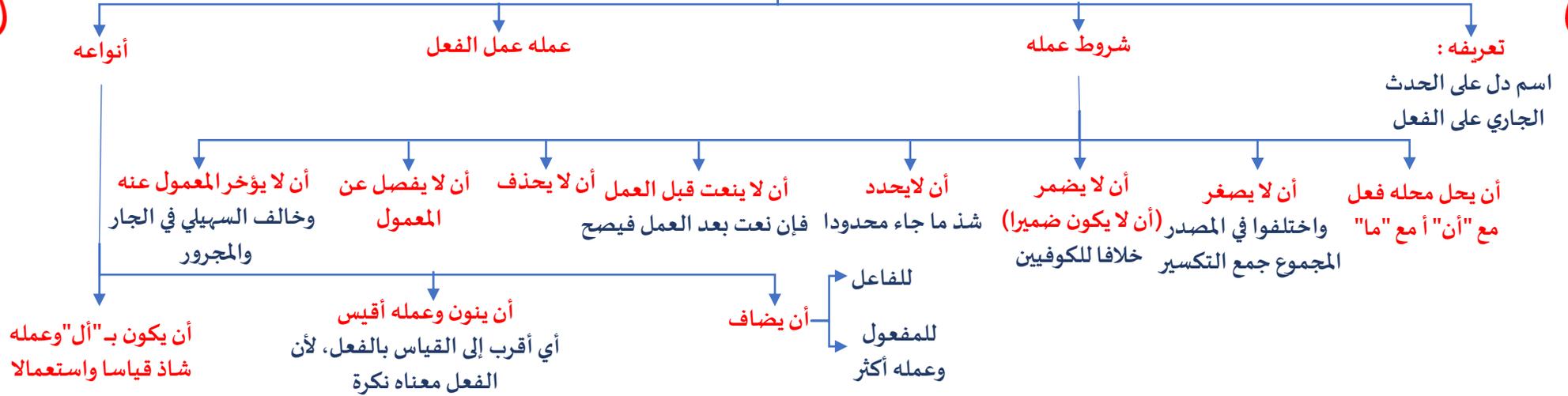
ما يعمل عمل الفعل " الأسماء العاملة عمل الفعل "

- اسم فعل المصدر
- اسم الفاعل
- الأمثلة المبالغة
- اسم المفعول
- الصفة المشابهة
- اسم التفضيل
- اسم المصدر
- الظرف المعتمد على نفي أو شبهه
- الجر والمجرور المعتمد على نفي أو شبهه

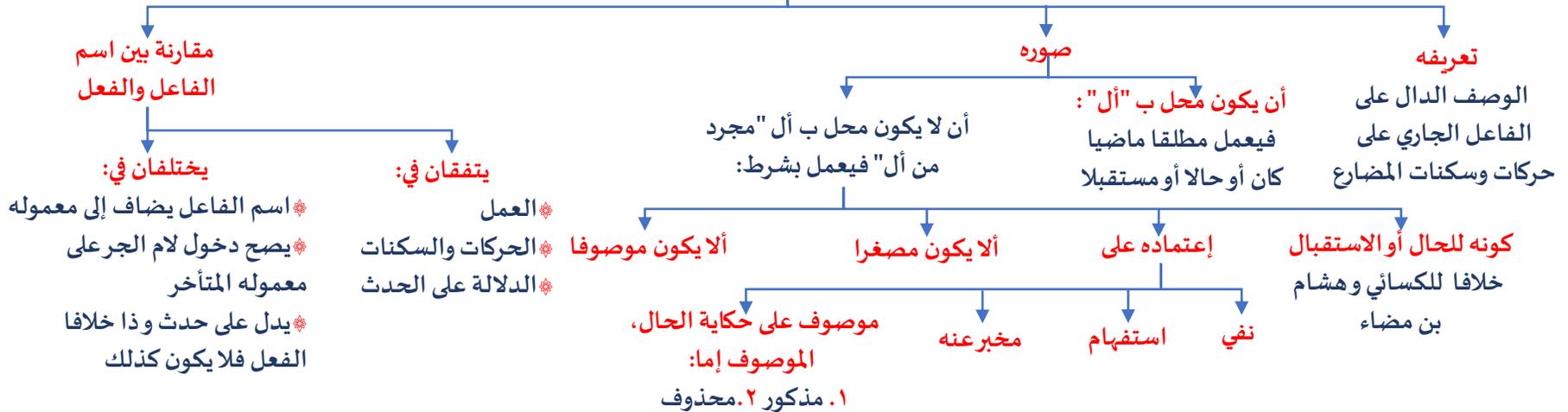
اسم الفعل



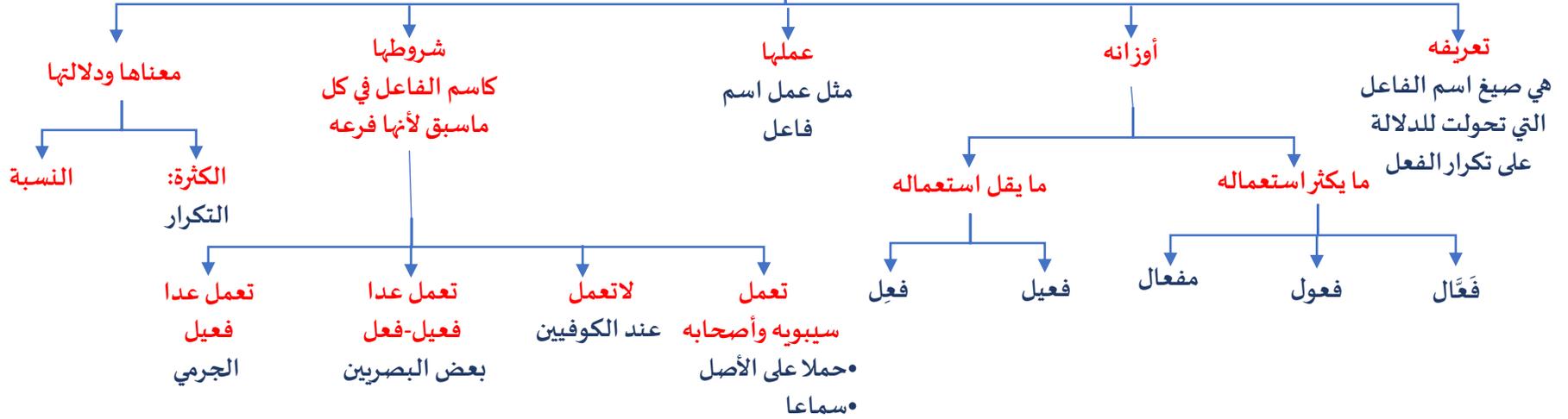
المصدر



اسم الفاعل



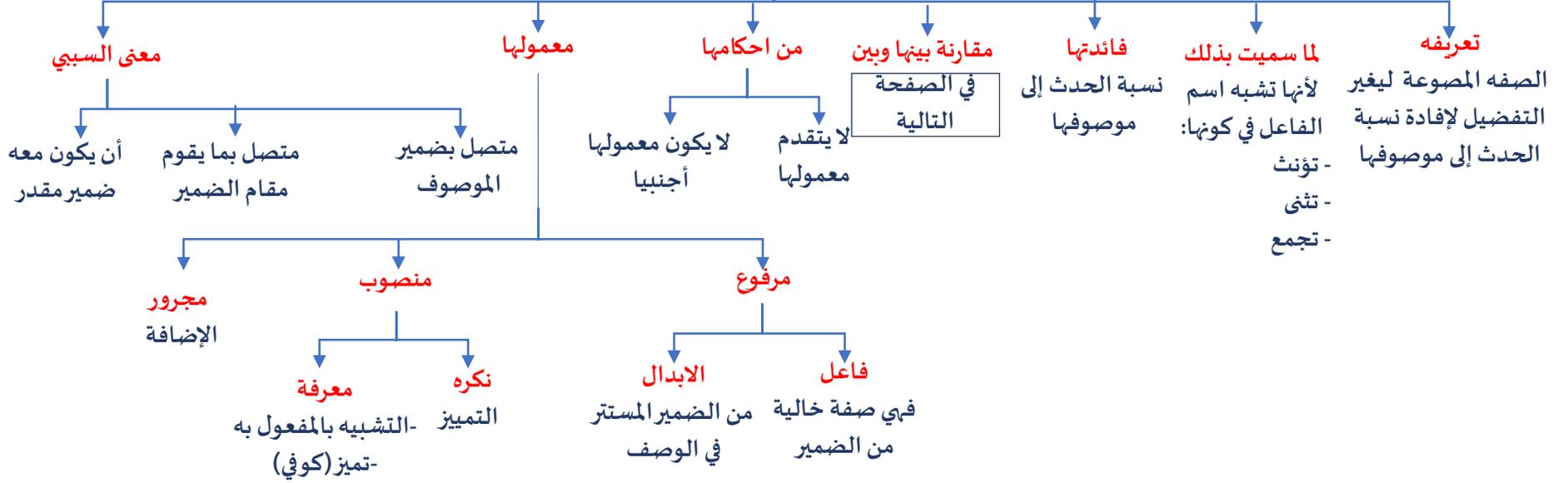
أمثلة المبالغة



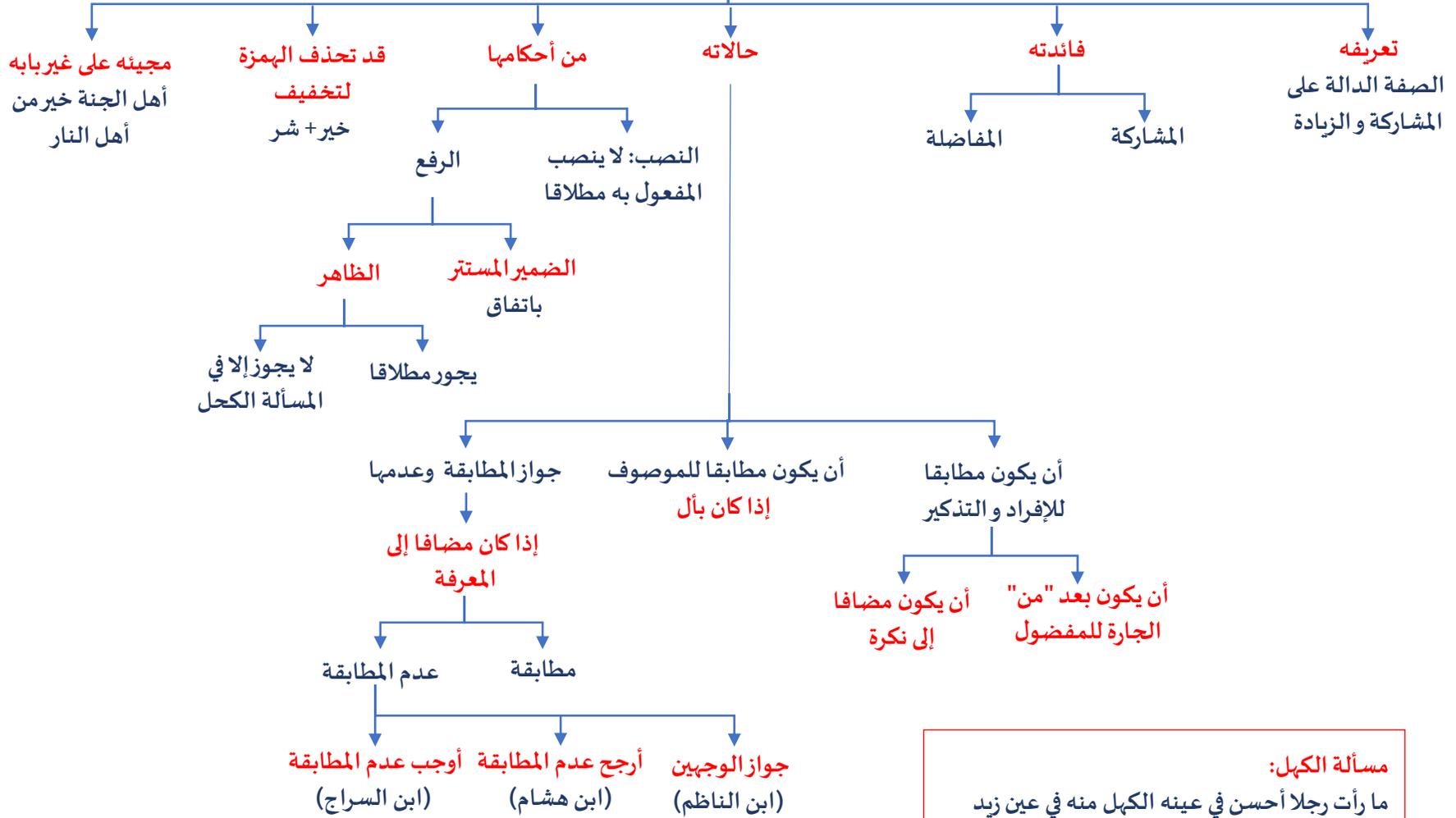
اسم المفعول



الصفة المشبهة



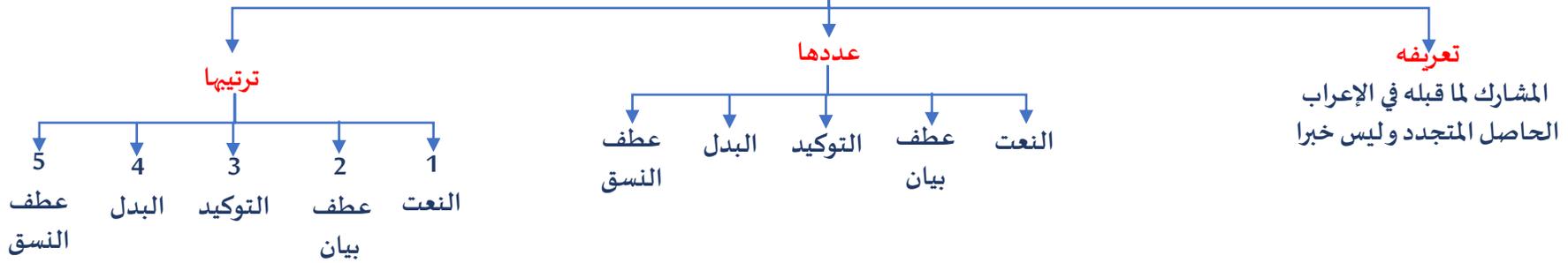
اسم التفضيل



مسألة الكهل:

ما رأته رجلا أحسن في عينه الكهل منه في عين زيد

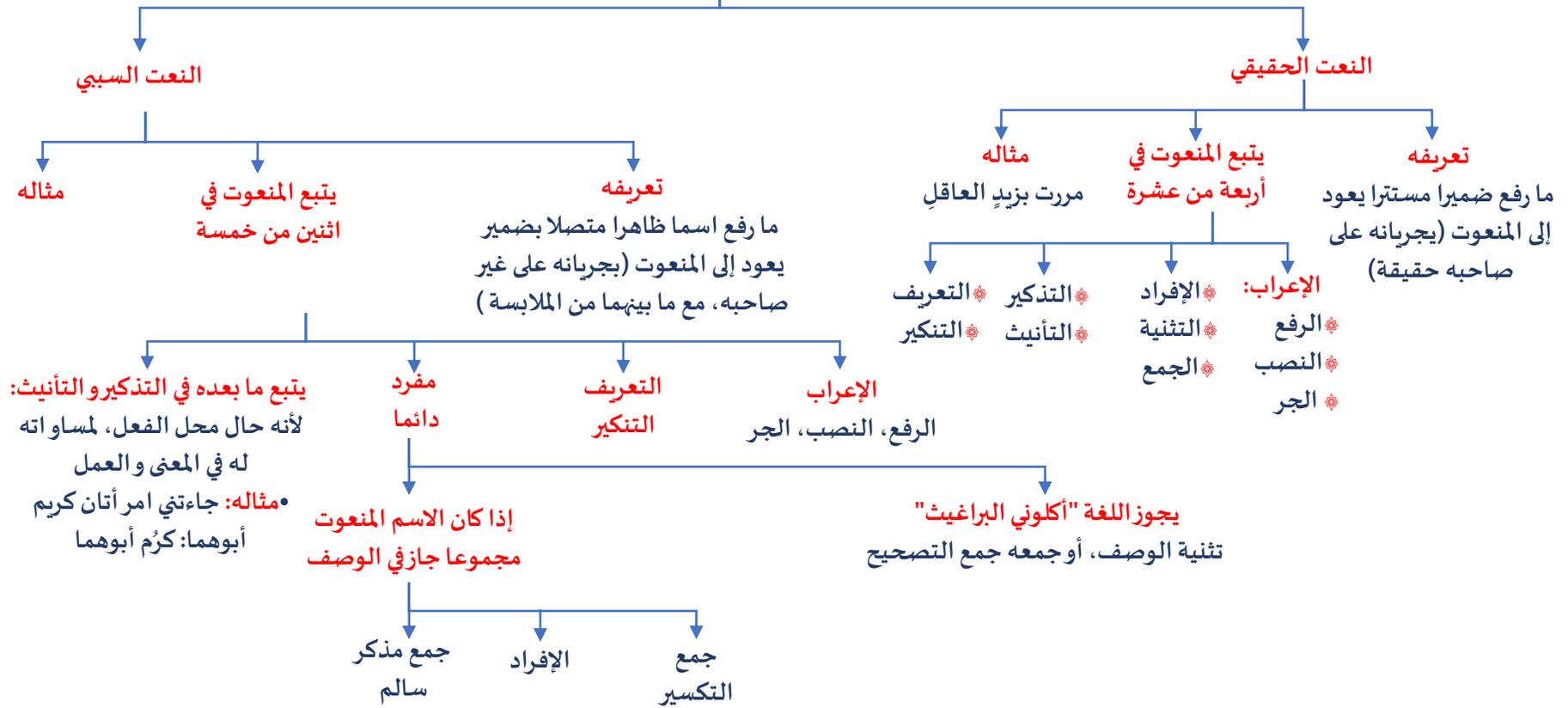
التوابع



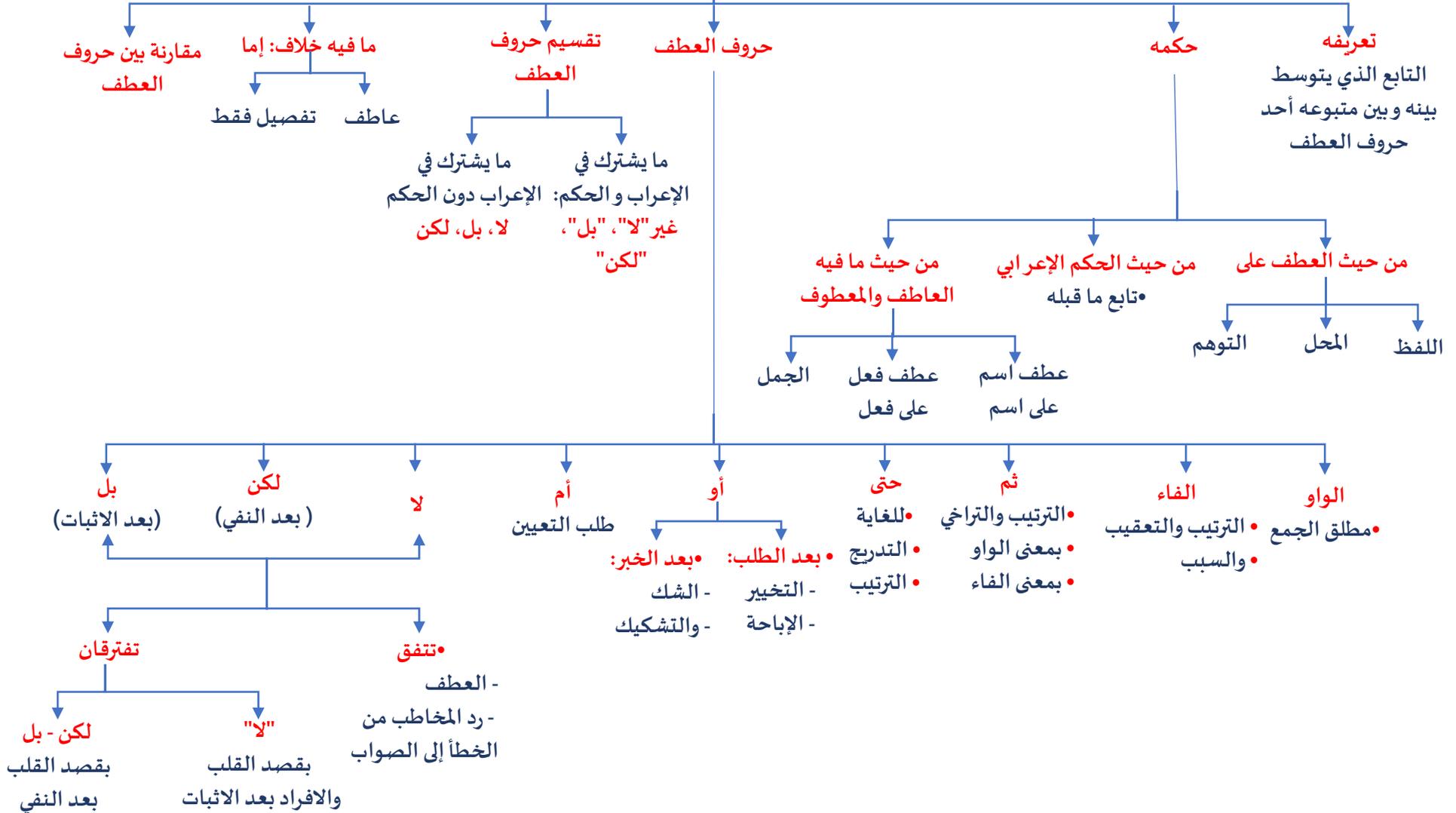
النعته



أقسام النعت



عطف النسق



البدل

الفرق بين البدل وعطف البيان
في المسألتين:

❖ في النداء
❖ في الاضافه التي بأل

مقابلة البدل
للمبديل منه

معرفة نكرة
نكرة نكرة
معرفة

أنواعه

حكمه

على حسب العامل لأنه
في نية تكرار العامل

تعريفه

التابع المقصود بالحكم
بلا واسطة

نسيان

قصد الأول لكن نسي
قصده ثم تذكر

غلط

قصد الثاني لكن
سبق لسانه للأول

اضراب

قصد الأول ثم أضرب
عنه الى الثاني

كل من بعض

فيه قول

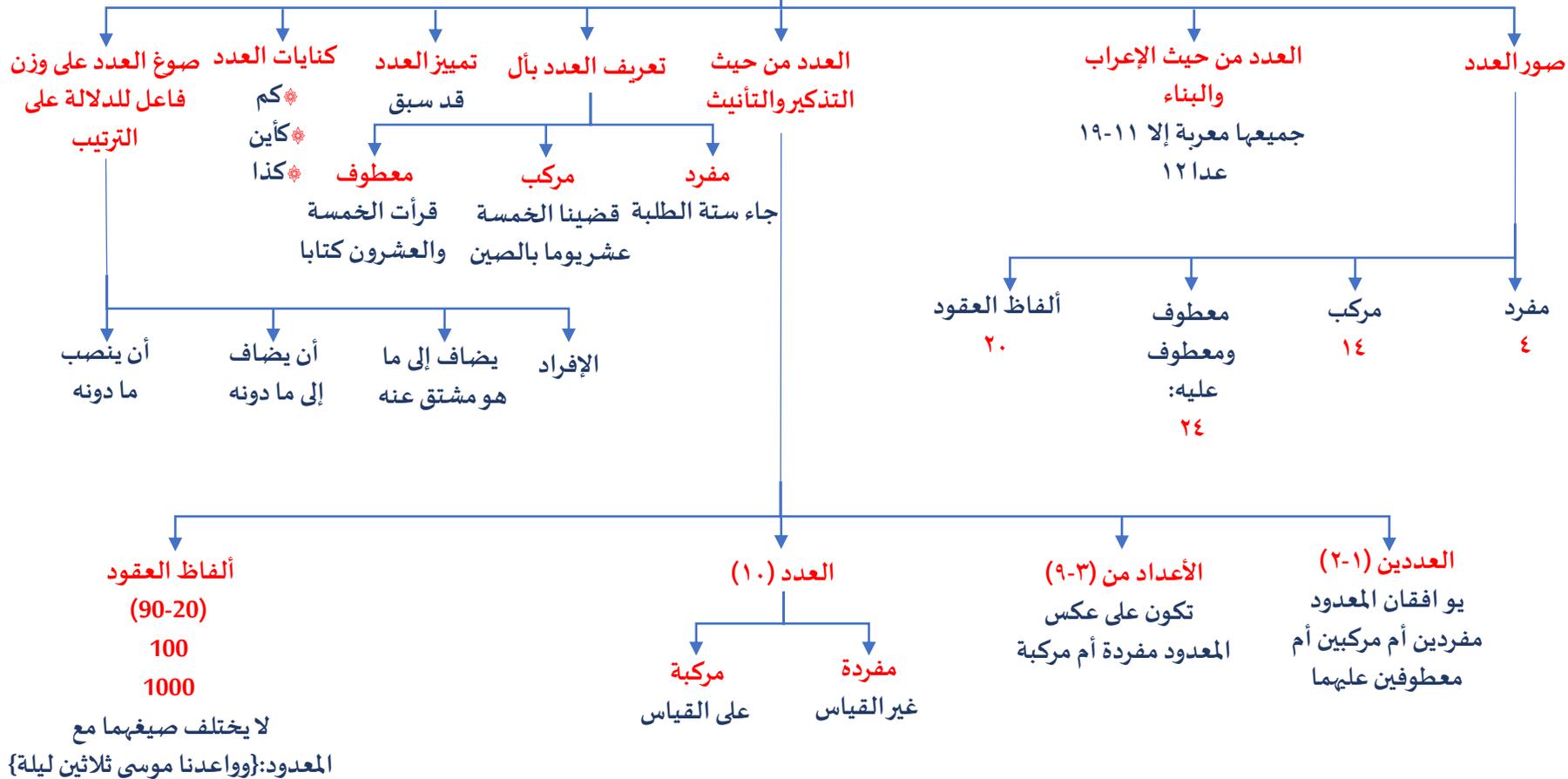
الاشتمال

بعض من كل

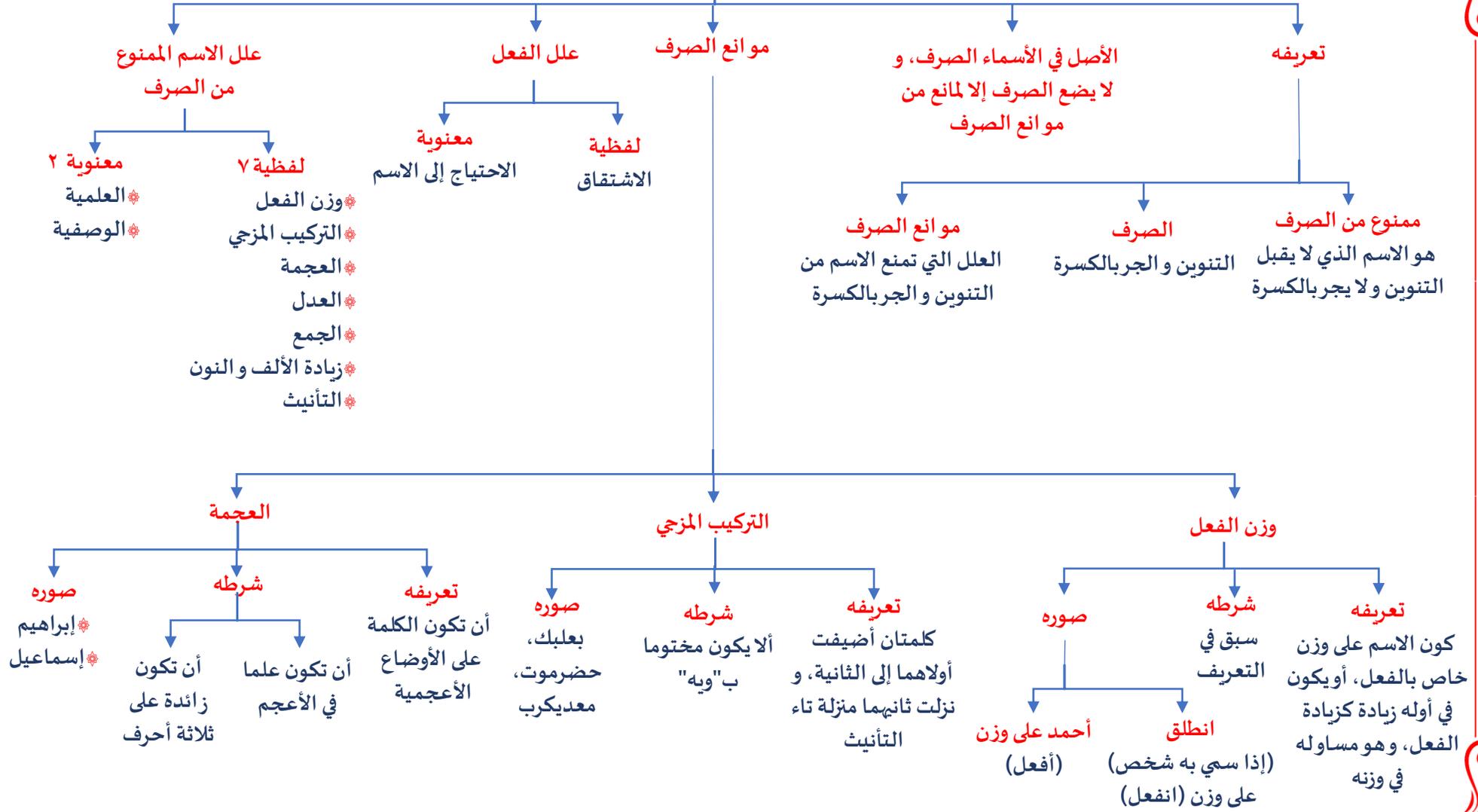
المطابقة

"كل من كل"

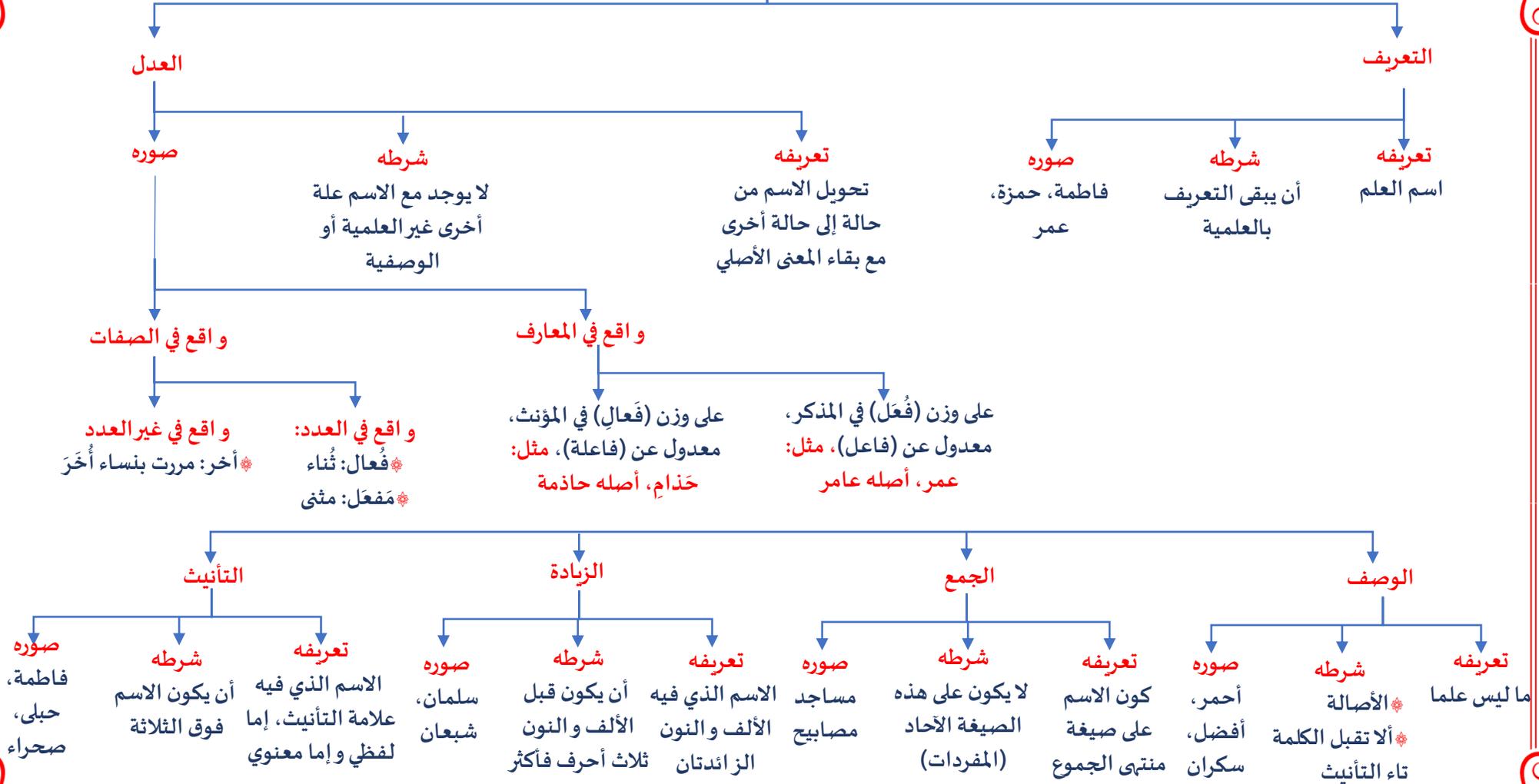
العدد



موانع الصرف



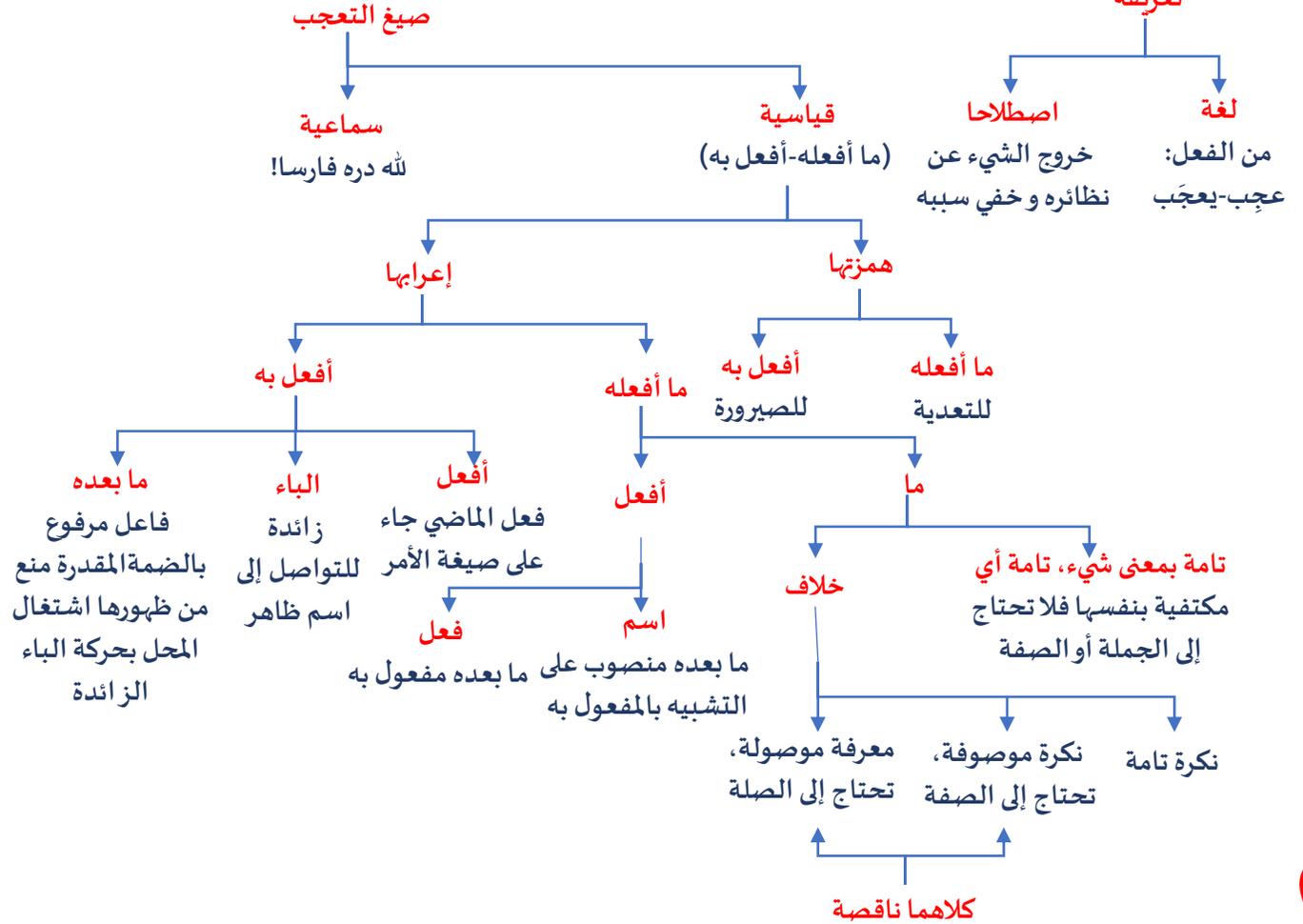
موانع الصرف



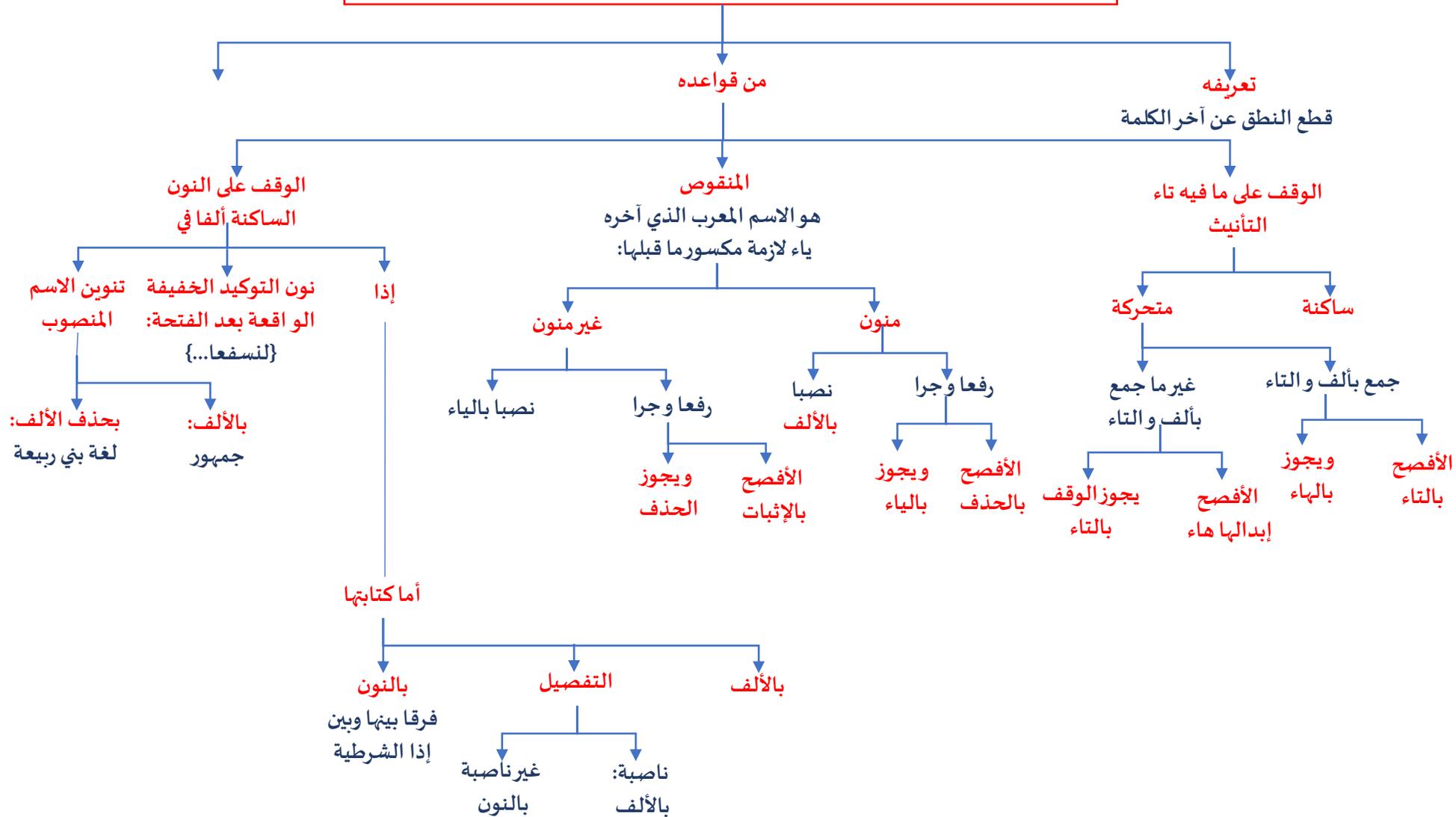
التعجب

شروط الفعل الذي يصاغ منه فعلا التعجب، قال ابن مالك -رحمه الله تعالى:-
وصغهما من ذي ثلاث صرفا،
قابل فضل تم غير ذي النتفا...
وغير ذي وصف يضاهي أشهلا،
وغير سالك سبيل فعلا...

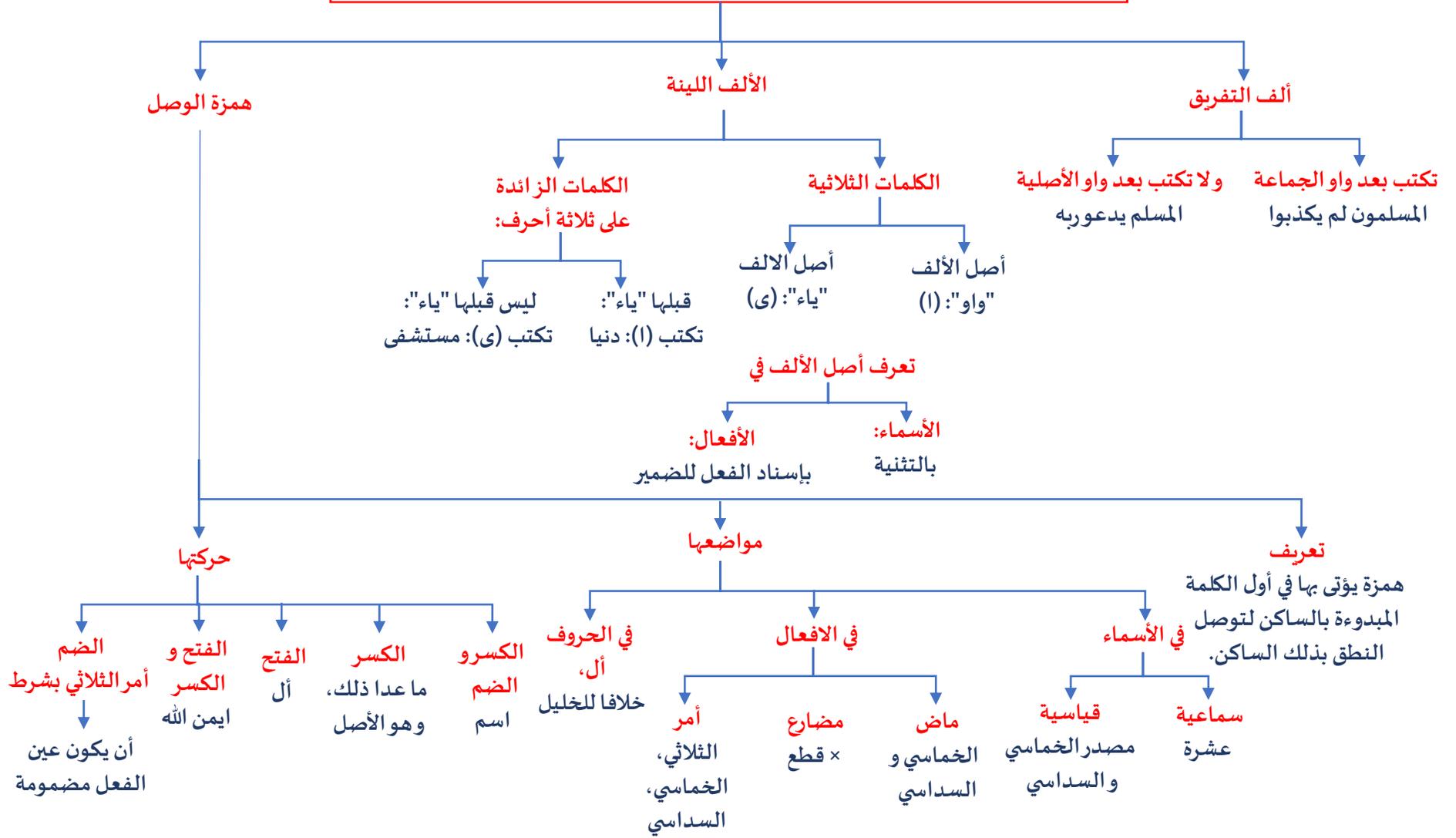
١. من فعل لا يصاغ منه الوصف على (أفعل)
٢. ألا يكون مبنيا للمجهول
٣. غير منفي
٤. تام
٥. قابل التفاضل
٦. الفعل المتصرف
٧. من الفعل الثلاثي
٨. فعل



الوقف



قواعد إملائية



مراجعة قطر الندى



مراجعة قطر الندى

❖ إسناده قطر الندى مع شرحه (١٥):

أرويه عن شيخنا العلامة محمد بن إسماعيل العمراني عن الشيخ العلامة علي بن حسن المغربي عن شيخه العلامة الحسين بن علي العمري عن القاضي العلامة قاسم بن حسين المنصور عن علي ابن أحمد الظفري عن عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير عن أبيه عن عبد الله بن سالم البصري عن الشيخ محمد بن علاء الدين البائلي عن أبي بكر بن إسماعيل الشنواري عن الجمال يوسف بن زكريا عن أبيه عن الحافظ ابن حجر عن المحب بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن هشام عن أبيه المؤلف. ت: ٧٦١ ها

❖ ملحوظة:

الإجازة لا تفيد إذا كانت بدون علم* العلم ما أورثك الخشية، وتواضعا وإحسانا، وإلا كان حجة عليك!

الفهرس

الصفحة

الموضوع

.....	مقدمة
١.....	١ - مبادئ علم النحو
٢.....	٢ - مقدمة قطر الندى
٣.....	٣ - الفعل
٦.....	٤ - الحرف
٧.....	٥ - الكلام
٨.....	٦ - الإعراب
٩.....	٧- أبواب النياية
١٠.....	٨ - المثني
١١.....	٩ - جمع المذكر السالم
١٣.....	١٠- أبواب النياية سبعة
١٥.....	١١ - الإعراب التقديري
١٦.....	١٢ - الفعل المضارع
١٧.....	١٣- الكلمة
١٩.....	١٤- نواصب الفعل المضارع
٢٤.....	١٥- جوازم الفعل المضارع
٢٦.....	١٦- أقسام الاسم من حيث التعريف و التنكير
٢٧.....	١٧ - قاعدة : لا فصل مع إمكان الوصل

الفهرس

الصفحة

الموضوع

٢٨	١٨ - العلم
٣٠	١٩ - الاسم الإشارة
٣١	٢٠ - الاسم الموصول
٣٣	٢١ - تابع المعارف
٣٥	٢٢ - ذو الأداة
٣٦	٢٣ - المضاف إلى واحد من المعارف
٣٧	٢٤ - المبتدأ
٣٨	٢٥ - الخبر
٤٢	٢٦ - النواسخ
٤٣	٢٧ - كان و أخواتها
٤٧	٢٨ - الحروف المشبهة ب « ليس »
٥٠	٢٩ - إن و أخواتها
٥٤	٣٠ - « لا » التي لنفي الجنس
٥٦	٣١ - ظن و أخواتها
٥٨	٣٢ - الفاعل
٦٢	٣٣ - نائب الفاعل
٦٤	٣٤ - باب الإشتغال

الفهرس

الصفحة

الموضوع

٦٦	٣٥ - باب التنازع
٦٧	٣٦ - المفعول
٦٨	٣٧ - المنادى
٧٤	٣٨ - المفعول المطلق و المفعول له
٧٥	٣٩ - المفعول فيه
٧٦	٤٠ - المفعول معه
٧٧	٤١ - الحال
٧٨	٤٢ - التمييز
٧٩	٤٣ - باب الاستثناء
٨١	٤٤ - المجرور بالحرف
٨٢	٤٥ - المجرور بالمضاف
٨٣	٤٦ - ما يعمل عمل الفعل
٨٩	٤٧ - التوابع
٩٣	٤٨ - العدد
٩٤	٤٩ - موانع الصرف
٩٦	٥٠ - التعجب
٩٧	٥١ - الوقف
٩٨	٥٢ - قواعد إملائية
٩٩	٥٣ - مراجعة قطر الندى