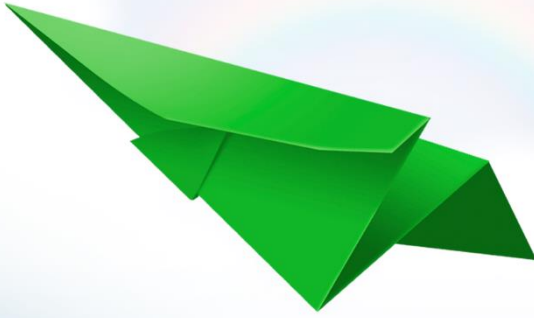


طريقك لأجتياز المحوسب

من العلم أصبحنا علماء لا حدود لنا





تجميع المحوسب

يقدم

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، معلم الأمة الذي بعثه الله نوراً وهدى للمسلمين - وبعد - الحمد لله الذي أعاننا على إنجاز هذا العمل المتواضع وأصبح بين أيديكم ، سائلين الله أن يكون هذا العمل في ميزان حسناتنا .

" طريقك لأجتياز المحوسب "

" استعياب المقروء "

راجين المولى عز وجل أن يكون لكم عوناً على اجتياز اختبارات القدرات المحوسبة .

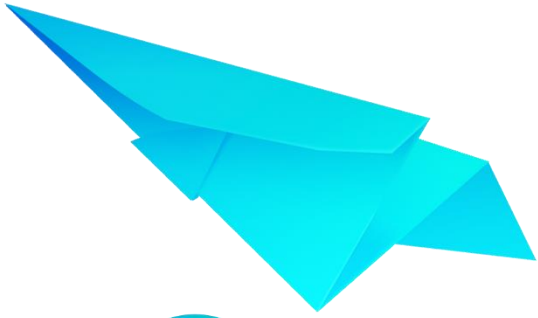
لقد اشتمل هذا الملف على جميع القطع التي قد جاءت في اختبارات القدرات المحوسبة مع الحل الصحيح بتنسيق جذاب يلفت النظر ويفتح النفس .

يجب التنويه بأن هذه الحلول انما هي نتيجة نقاشات بين طلاب درجاتهم عالية بالاختبارات الورقية والمحوسبة وليس بالضرورة ان تكون الحلول صحيحة ١٠٠% ولكن نسأل الله ان تكون صحيحة .. فلهذا نرجو عدم حفظ الإجابات انما اخذ الفكرة عنها لأن الأسئلة او القطع من الممكن ان تتغير ! فالاجابة تكون بعد قراءة القطعة والاسئلة !

إن أصبنا فلنا أجران ، وأن أخطأنا فلنا أجر

وفي النهاية لا نسألكم سوى دعاء بظهر الغيب لجميع القائمين على الجزء .





القسم اللفظي





استجاب المقروء



استيعاب المقرء

قطعة أبو حيان	١
قطعة العادات والإرادات	٢
قطعة بلوتو وإكس	٣
قطعة الذباب	٤
قطعة البطالمة	٥
قطعة الإنفلونزا	٦
قطعة المنظمات الإسلامية (الوحدة الإسلامية)	٧
قطعة التمر	٨
قطعة الاستثمار	٩
قطعة الأمطار الكونية	١٠
قطعة الزلازل	١١
قطعة خداع العناوين	١٢
قطعة التمركز	١٣
قطعة الأزياء	١٤
قطعة الحج	١٥
قطعة الرجولة	١٦
قطعة الناسك وابن عرس	١٧
قطعة الهيرتكست	١٨
قطعة التعمية	١٩
قطعة أطفال الشوارع (عمل الأطفال)	٢٠



قطعة أبو حيان

١

أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكره. وصفه ياقوت الحموي بقوله: "فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة". ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه. واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت معجمه المشهور، فخصّ التوحيدي بترجمة ضافية ضمنها التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي، واعتمد في ترجمته كثيراً على ما ذكره التوحيدي عن نفسه في مؤلفاته.

وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسّن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال الوزير المهلب، وابن العميد، والصاحب بن عباد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيب الظن يندب حظه العاثر. ولا نبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الإخفاقات والإحباطات المتتالية، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثره.

فقد كان سوداوي المزاج مكتئباً حزينا متشائماً حاقداً على الآخرين، مغرماً بسلب الكرام، كارها العامة من أهل زمانه، وحاسداً الخاصة منهم. وكان، إلى جانب هذا كله، معتداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد، طموحاً إلى حد التهور، لذلك عاش عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المضطرب وبين واقعة المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان. وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لليأس والارتقاء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير.

ولعل حادثة إحراق التوحيدي لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكّن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره. وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه - وهي حادثة رمزية بطبيعة الحال - قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميزة في تاريخ مكتبتنا العربية.



١	كان أبو حيان	
أ	مفكر وأديب	ب شاعر
ج	فيلسوف	د فيلسوف وشاعر
أ- مفكر وأديب		

٢	كيف تصف شخصية أبي حيان من خلال النص	
أ	متهوراً	ب مضطرباً
ج	مفروراً	د متزناً
ب - مضطرباً		

٣	أفضل عنوان مناسب للنص	
أ	شخصية أبي حيان	ب ظلم المجتمع لأبي حيان
ج	غفلة أبي حيان	د حادثة الإحراق
أ- شخصية أبي حيان **للتأكيد.. الخيارات في الاختبار لم تتضمن: "حياة أبي حيان"		



٤	ما معنى " كان مغرماً بثلب الشعراء "	
أ	هـجاءهم واستنقاصهم	ب سلب أموالهم
ج	حسداهم	د قتلهم
أ- هـجاءهم واستنقاصهم		

٥	ما السبب في سوء أحوال التوحيدى	
أ	ما سببه هو لنفسه	ب عدم استجابة الحكام ورجال الدولة له
ج	أعداءه من الكتاب والشعراء	د سوء حظه
أ - ما سببه هو لنفسه		

٦	ما معنى (الحادثة رمزية)	
أ	إن هذه الحادثة لم تترك أثر	ب حادث عرضى لا يكثر له
ج	أن هذه الحادثة كانت مخفية	د غير مقصودة لذاتها
د-غير مقصودة لذاتها		



٧	كيف كان يشتهر الشعراء في زمن التوحيدي	
أ	الاتصال بالحكام ورجال الدولة	ب
ج	الصراع مع الحظ العاثر	د
أ- الاتصال بالحكام ورجال الدولة		

٨	ما العلاقة بين مطلع (بداية) الفقرة الاخيرة وأخر سطر من نفس الفقرة	
أ	فكرتان متضادتان	ب
ج	فكرة متطابقة	د
أ - فكرتان متضادتان		

٩	سبب حادثة الحرق	
أ	ظلم المجتمع لأبو حيان	ب
ج	xxxx	د
أ- ظلم المجتمع لأبو حيان		



نستنتج من النص أنه يهدف إلى			د
xxxx	ب	التعريف بشخصية ابو حيان التوحيدي	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ-التعريف بشخصية ابو حيان التوحيدي			



قطعة العادة والإرادة

٢

احترار علماء النفس بين تصنيف تصرفات الإنسان وتحركاته اليومية أهي/إراديتة أم غير إراديتة والأفعال المقروننة بجهد أهي إراديتة أم أصبحت عادة أصلها الإرادة إلى أن صنّفوها إلى عادات وترتبط العادة بالجهد عادة ولكن نسال أنفسنا هل هذه العادة إراديتة أم غير إراديتة؟

ومن هنا انقسمت العادات إلى/أولا: العادات الاراديتة:

وهي التصرفات الاداريتة المقترنة بالجهد (والرغبة الداخلية أو الإدارة) وهي التي يختار الأنسان تصرفها فقد يمارس الإنسان عادة باختياره ويحاول التوقف بعد ذلك عنها ولكن مع المقاومة يصبح ضعيفا ولا يستطيع. ثانيا: غير الإراديتة: وهي سلوكيات إيجابية في حياة الإنسان وترقى به، فمثلا النجار والبنائين وغيرهم يمارسن كلا منهم مهنته مع بذل جهد. ومع مرور الزمان تصبح عندهم مجرد عادة ولا يبذلون فيها اي جهد وغير اراديتة ولكنها وفي الاصل تنشأ عن الارادة لذا كان يصح ان نضيف إلى هذه العادة كلمة فسندضيف كلمة ارادة كصفة لها.

- من نشأة العادة الاراديتة داخل حياة الانسان وتطورها تعتمد على الحوار الداخلي والثقافة الذاتية ونظرته محل ذاته وبالثقافة والمجتمع وغيرها واخيرا اما تطورها فبعده عوامل: كصحة الانسان والبيئة المحيطة واخلاق المجتمع، وبيئته التربوية.

- اما عن ارتباط الوراثة بالعادة فلن اكتب في هذا الموضوع لكثرة شجونه وفروعه المتشعبة.



١	الكاتب في الفقرة ٢ و ٣ كان يقارن بين	
أ	العادات الإرادية والإرادية	ب
ج	xxxx	د
أ-العادات الإرادية والإرادية		

٢	تنمية العادة الارادية تكون بـ	
أ	عدة عوامل شخصية	ب
ج	عدة عوامل شخصية ومحيطة	د
ج- عدة عوامل شخصية ومحيطية		

٣	عوامل تطور العادات الارادية داخل الانسان	
أ	٤	ب
ج	٥	د
أ-٤		
مرحلة التصور – مرحلة النقاش مع الذات - مرحلة اتخاذ القرار – مرحلة التنفيذ		



يجب على الانسان التركيز في صقل			٤
العادات والارادات غير المناقضة له	ب	العادات	أ
xxxx	د	العادات اللإرادية والغير مناقضة للإرادة	ج
ج - العادات اللإرادية والغير مناقضة للإرادة			

في قول الكاتب (إذا كان يصح أن نضيف كلمة) إرادة كصفة لها فيجب ان تكون			٥
العادة الارادية	ب	الارادة المعتادة	أ
الإرادة غير المعتادة	د	العادة غير الإرادية	ج
ب - العادة الارادية			

يرى الكاتب انه لا يستطيع التكلم عن موضوع الوراثة لأنه			٦
تفرعها الكبير وموجز مقاله	ب	غير مهم	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب - تفرعها الكبير وموجز مقاله			



يوضح النص السابق أن			٧
كل عادة كانت ناشئة عن ارادة	ب	بعض العادات كانت ارادات و لكنها مع الانتظام و الجهد اصبحت عادات	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- بعض العادات كانت ارادات و لكنها مع الانتظام و الجهد اصبحت عادات			



٣	قطعة بلوتو
	<p>١- بلوتو - أبعد كواكب المجموعة الشمسية - اكتشف عام ١٩٣٠ ولكن الجدول حوله لم يتفاقم إلا قبل ثلاث سنوات فقط، وهذا الجدول مصدره خلاف جديد بين علماء الفلك حول طبيعة وتعريف أي "كوكب" - وكم يجب أن يبلغ حجمه للتفريق بينه وبين أي "صخرة" تدور في الفضاء.</p> <p>٢- وبالنسبة لبلوتو - تاسع كواكب المجموعة الشمسية - يمكن اعتباره كوكباً كونه يدور حول محوره ويملك مداراً خاصاً حول الشمس، ولكنه من حيث الحجم يعد أصغر بكثير من القمر، وأقل بخمسائة مرة من الأرض - ولا يتجاوز نصف قطره ١١٠٠ كلم فقط!</p> <p>٣- وحين اكتشف بلوتو عام ١٩٣٠ لم يكن العلماء يملكون تلسكوبات قوية تمكنهم من رؤيته بشكل سليم وواضح، بل إنهم في الحقيقة توقعوا وجوده من خلال المعادلات الرياضية قبل رصده فعلياً، فبلوتو بعيد لدرجة لا يكمل دورته حول الشمس إلا كل ٢٤٨ عاماً، وصغير لدرجة يصعب تحديد موقعه إلا من خلال رصد تأثيره على الكوكب المجاور نيبتون.</p> <p>٤- ولكن بحلول عام ٢٠٠٠ كانت المراصد الفضائية والتقنيات الفلكية قد تطورت لدرجة كشف بلوتو على حقيقته حيث اتضح أنه أصغر، وأبعد، وأقل كتلة مما كان متوقعاً.</p> <p>٥- ومازاد الطين بلة اكتشاف العلماء عام ٢٠٠٣ كوكب عاشر أكبر منه حجماً مازال يدعى الكوكب "إكس"، والمفارقة هنا أن الكوكب "إكس" يأتي وسط حزام صخري يعرف باسم "صخور كيبر" تدور على أطراف المجموعة الشمسية، وهذه المفارقة - الصخر كوكبية - عقدت الموقف</p> <p>٦- وأفرزت سؤالاً عويصاً: أيهما الصخرة وأيها الكوكب: "بلوتو" أم "إكس"!</p>



هذا السؤال المحير - الذي طرح في آخر اجتماع لجمعية الفلك العالمية - يذكرنا بخلاف مماثل ما زال يدور بين علماء الجغرافيا على الأرض.

من فقرة (١) يتبين ان اكتشاف بلوتو كان في

١



أ	النصف الأول من القرن العشرين	ب	القرن ١٩
ج	الربع الأول من القرن العشرين	د	النصف الثاني من القرن العشرين
أ- النصف الأول من القرن العشرين			

٢	من فقرة (١) نستدل على انه كان يتكلم على اعتبار بلوتو كوكب		
أ	حجمه و مداره	ب	حجماً و كثافته
ج	مداره حول الذات	د	حجمه ومداره حول الذات
أ - حجمه ومداره			
<p>**لأنه من معايير كوكبية الجسم (١) مداره (٢) حجمه وتحدث في القطعة الموجودة في الاختبار على أن له جسم أصفر منه يدور حوله مما يدل على ثبوت حجم الكوكب.</p> <p>أيضاً تحدث عن مداري الكوكب، حول نفسه، وحول الشمس. مما يضطرنا لاستبعاد الخيارين ج و د. مع الوضع في الاعتبار أن الخيارات لم تتضمن: "مداره ودورانه حول نفسه"</p>			

٣	نستدل على بعد كوكب بلوتو عن الشمس عن طريق
---	---



أ	مداره	ب	التلسكوبات و الأجهزة
ج	المراصد الفلكية	د	حجمه
أ- مداره			

٤	لم يتمكن العلماء من رؤية بلوتو بشكل واضح لأن		
أ	عدم امتلاكهم أجهزة حديثة	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- عدم امتلاكهم أجهزة حديثة			

٥	أنسب عنوان للنص		
أ	الجدل بين كوكبية بلوتو وإكس	ب	كوكب بلوتو وكوكب اكس
ج	إعادة النظر في كوكبية بلوتو	د	xxxx
أ - الجدل بين كوكبية بلوتو وإكس			

٦	بين اكتشاف كوكب اكس وكوكب بلوتو		
أ	قرن كامل	ب	٩ عقود



ج	٧ عقود	د	xxxx
ج - ٧ عقود			

٧	علاقة الثلاثة أسطر من النص بالنسبة لآخر ثلاثة أسطر من النص		
أ	العودة للمضمون	ب	استكمال افكارها
ج	xxxx	د	xxxx
أ- العودة للمضمون			

٨	العلاقة بين فقرة ٢ و فقرة ١		
أ	تبرير استنتاج	ب	تفصيل لما ورد فيها
ج	تحليل لما ورد فيها	د	xxxx
ب - تفصيل لما ورد فيها لأن الفقرة الثانية قامت بتفصيل ما ورد في الفقرة الأولى بالأرقام.			

٩	كلمة " مكابدة" في النص بمعنى		
أ	معاناة	ب	xxxx



ج	xxxx	د	xxxx
أ - معاناة			

١٠	المقصود بـ " المفارقة (الصخر - كوكبية) هو		
أ	تلازم مستمر	ب	تشابه
ج	تناقض	د	xxxx
ج - تناقض			

١١	معنى كلمة " مريكا " في النص		
أ	محيراً	ب	محرراً
ج	xxxx	د	xxxx
أ - محيراً			

١٢	الجدل الدائر بين العلماء حول		
أ	بلوتو كويكب أم كوكب	ب	xxxx



ج	xxxx	د	xxxx
أ- بلوتو كويكب أم كوكب			

قطعة الذباب	٤
-------------	---



١- يقتل الذباب آلافاً من الأطفال كل عام، ويميت أو يضعف عدداً غير قليل من البالغين، ويهلك ملايين الحيوانات، وتسبب للمزارعين خسائر فادحة بما تنقله من جراثيم تفتك بالنباتات والماشية، ويرجع ذلك إلى كثره أنواعه، وتعدد أفرادها، وأنه من اقدر الحيوانات على حمل جراثيم الأمراض.

٢- وقد حير الذباب أكفأ العلماء المختصين في مكافحة الحشرات، وخيب أمالهم، وبخاصة بعدما سخر من سلاحهم المرموز له ببعض حروف الهجاء "دي.دي.تي"، والذي حسبوه أشد عدوله، ذلك أن الأنواع التي هلكت بهذا السلاح تركت أجيالاً جديدة مُرنت على احتمال ذلك السم شيئاً فشيئاً حتى صارت لا تتأثر به.

٣- وأمر الذبابة عجيب، فعلى الرغم من أن العلماء ظلوا عدة قرون يدرسون شئونها، إلا أنهم لم يستطيعوا حتى اليوم أن يكتشفوا كل أسرارها، ولا يزال كثير من أمورها وطبائعها غائباً عن العلم إلى وقتنا الحاضر.

٤- ومما يعرف عن الذبابة أنها تحمل جراثيم كثير من الأمراض، كالرمد، والإسهال وعدد من أمراض الصيف القاتلة، وأن طرفي قدميها اللزجتين يحملان آلاف من الجراثيم المختلفة، من بينها جرثومة الحمرة، الكوليرا، التيفوئيد، السل وغيرها.

٥- وفي وسط افريقيا وغربها مساحات أحيائها أكثر من مليونين من الأنفس، وكلها بسبب انتشار الذباب تكاد تكون مهجورة، ومن هذا الذباب ذبابة تنقل مرض النوم، وتنتشر مرضاً آخر، يفتك بالماشية، وفي وقت قصير، وتعرف بذبابة "تسي تسي".

٥- والذبابة تستطيع أن تعيش في كل مكان تقريباً، ولكن أكثر الأنواع ينمو في الجو الدافئ ويقتله البرد، ولا سيما البرد المضاجئ، وتضع الذبابة نحو مائة وثلاثين بيضة في المرة الواحدة، تفقس بعد



يومين منتجةً ديداناً صغيرة تسمى "يرقات" تبقى في القاذورات، السماد وغيره من الفضلات نحو أسبوعين تستكمل فيها النمو، ولا تلبث أن تضع كل ذبابة من المنشئ الجديد بيضاً آخر وهكذا.

٦- ويرقات الذباب لها عدة أشكال، ولكنها في الغالب تبدو في صورة ديدان صغيرة لا رأس لها، وقد يكون لها ما يشبه السنارة يمكنها من لدغ جسم انسان أو غيره، ول بعضها ذيل طويل يشبه ذيل الفار ولكنه مجوف، ووظيفته تمكين اليرقة من التنفس تحت الماء.

٧- ومن اليرقات نوع يثقب جلد الإنسان تاركاً الطرف العلوي في خارج الجلد كأنها أنبوبة للتنفس، ويبقى هذا أياماً وأسابيع ناعماً هائناً، وبعض يرقات الذباب تلتصق بالجروح والأماكن الملتهبة في الأنف والأذنين.

٨- ومهما يكن من أمر العقاقير التي يتوصل إليها العلماء للفتك بالحشرات، فلن نستطيع القضاء على الذباب إلا إذا حرصنا على النظافة أشد الحرص، والتزمناها في كل شئونا، ومنعنا الذباب أن يصل إلى أطعمتنا بالوسائل الناجحة؛ في مقدمتها النظافة، ولم نسمح له بأن يسقط على أجسامنا وثيابنا وكل شيء يتعلق بنا جهد الاستطاعة.



١	نستنتج من الفقرة (١) ان الذباب يكون خطرا على كم صنف ؟		
أ	٢	ب	٤
ج	٥	د	٦
ب - ٤			

٢	أخطار الذباب تكمن في		
أ	قتله للأطفال	ب	إضعاف البالغين وقد يؤدي إلى موتهم
ج	إفساد المحصول الزراعي	د	قدرتها على حمل الميكروبات
د - قدرتها على حمل الميكروبات			

٣	تعد اليرقات بالنسبة للذباب		
أ	أكثر خطورة من الذباب البالغ	ب	أقل خطورة من الذباب البالغ
ج	لا تقارن بالذباب البالغ	د	لا تقل خطورة عن الذباب البالغ
د - لا تقل خطورة عن الذباب البالغ			



٤	العلاقة بين ما تعنيه كلمتي " تكاد " و " تقريبا "	
أ	تضاد	ب تشابه
ج	تطابق	د تعليل
ب - تشابه		

٥	سبب ذكر الكاتب لماذا سخر الذباب من العلماء	
أ	توضيح الطبيعة الشاذة للذباب	ب ضعف العلماء وادواتهم
ج	عجز العلماء عن اكتشاف أسرار الذباب	د عدم تأثر الذباب بالمبيد (المبيد لا يؤثر فيه)
د - عدم تأثر الذباب بالمبيد (المبيد لا يؤثر فيه)		

٦	سبب عدم قدوم الناس إلى مناطق جنوب افريقيا	
أ	الجو الدافئ في افريقيا	ب وجود ذبابة تسي تسي
ج	البرد المفاجئ	د انتشار الامراض بين الماشية
ب - وجود ذبابة تسي تسي		



٧	المدة بين فقس الذباب وفقس الذبابة الجديدة		
أ	١٢	ب	١٤
ج	١٦	د	١٨
ج - ١٦			

٨	في الفقرة (٥) على ماذا يعتمد انتشار الذباب (كثافة العدد)		
أ	الموقع الجغرافي	ب	حالة الطقس
ج	انتشار الماشية والحيوانات	د	تراكم القمامة والمخلفات
<p>ب - حالة الطقس</p> <p>لقد ذكر "الذبابة تستطيع أن تعيش في كل مكان تقريباً، ولكن أكثر الأنواع ينمو في الجو الدافئ ويقتله البرد، ولاسيما البرد المفاجئ" * ولم يذكر ما يدل على تراكم القمامة والمخلفات</p>			

٩	العنوان المناسب للقطعة		
أ	الذباب وأخطاره	ب	الذباب وتكاثره
ج	الذباب وانتشاره	د	الذباب ومكافحته
أ- الذباب وأخطاره			



كلمة مهما في العبارة التالية (ومهما يكن من أمر العقاقير التي يتوصل إليها العلماء للفتك بالحشرات، فلن نستطيع القضاء على الذباب) تدل على	١٠
أ	عدد
ب	تأثيره
ج	شكله
د	لونه
ب - تأثيره	

الضمير في كلمة (ذلك) يعود على	١١
أ	الانسان
ب	الحيوان
ج	الإنسان والحيوان
د	الخصائر الفادحة للإنسان والحيوان والنبات
د - الخصائر الفادحة للإنسان والحيوان والنبات	

مدة تحول اليرقة الى ذبابة	١٢
أ	١٤ يوم
ب	١٥ يوم
ج	١٦ يوم
د	١٧ يوم
أ - ١٤ يوم	



ينقل الذباب الجراثيم عن طريق			١٣
الأجنحة	ب	الأرجل	أ
قرون الاستشعار	د	الفم	ج
أ – الأرجل			



قطعة البطالة

٥

١- البطالة هي ظاهرة اقتصادية بدأ ظهورها بشكل ملموس مع ازدهار الصناعة إذ لم يكن للبطالة معنى في المجتمعات الريفية التقليدية. طبقا لمنظمة العمل الدولية فإن العاطل هو كل قادر على العمل وراغب فيه، ويبحث عنه، ويقبله عند مستوى الأجر السائد، ولكن دون جدوى. من خلال هذا التعريف يتضح أنه ليس كل من لا يعمل عاطل فالتلاميذ والمعاقين والمسنين والمتقاعدين ومن فقد الأمل في العثور على عمل وأصحاب العمل المؤقت ومن هم في غنى عن العمل لا يتم اعتبارهم عاطلين عن العمل. وتتفق معظم الدراسات الاقتصادية والاجتماعية التي تناولت ظاهرة البطالة، أن أنماط البطالة وأشكالها ليست ثابتة أو نهائية، وإنما هي متغيرة ومتجددة باستمرار، طبقاً لجوانب اهتمام الباحثين.

٢- في الوقت الذي تشهد فيه معظم الدول الأوروبية ارتفاعا حادا في معدلات البطالة، سجلت ألمانيا انخفاضا طفيفا في اعداد العاطلين عن العمل في ديسمبر كانون الأول الماضي وذلك بنسبة صفر فاصل واحد بالمئة وفق تقرير صادر عن مكتب العمل الاتحادي. عدد العاطلين عن العمل تراجع بالتالي بما يقارب الاثنين وعشرين الف شخص اي بمستوى اقل مما توقعه الخبراء. وقد اكد المسئولون في هذا السياق ان هذه الارقام هي الافضل التي تحققتها سوق التشغيل في ألمانيا منذ توحيد الالمانيتين قبل اكثر من عشرين عاما وتضيف فون در لاين أن عدد الاشخاص العاطلين عن العمل والذين يتمتعون بنظام تأهيل خاص انخفض بدوره هذا العام للمرة الاولى منذ بدء العمل بهذه الاحصائية عام ١٩٩٩. في ٢٠٠٩ بلغت نسبة البطالة في ألمانيا ٨.٢ في المئة لتتخفض الى سبعة فاصل سبعة في المئة عام ٢٠١٠ والى سبعة فاصل واحد في المئة للعام ٢٠١١. ألمانيا باتت بذلك ضمن مجموعة مصغرة جدا من الدول الأوروبية التي سجلت انخفاضا في معدلات البطالة على غرار النمسا و لوكسمبورغ وهولندا.



٣ - وقد ذكرت إحصاءات رسمية نمساوية ان عدد العاطلين عن العمل في النمسا ارتفع بنسبة ١.٥ في المائة لتبلغ ١.٤ في المائة و ليصل عدد العاطلين الى اكثر من ٣١٨ الفا. وتعتبر فئة الشبان المتضرر الاكبر من البطالة اذ تبلغ نسبة البطالة في صفوف هذه الفئة ١.٢٣ في المائة في الاتحاد الأوروبي و ٣.٢١ في المائة في منطقة اليورو. وتتصدر ألمانيا أقل معدل للبطالة بين الشباب بنسبة ١.٢٣ في المائة تليها النمسا ٢.٨ في المائة ثم هولندا ٦.٨ في المائة. أما أعلى معدل للبطالة بين الشبان فقد سجل في إسبانيا حيث بلغ ٧.٤٨ في المائة تليه اليونان ٢.٤٧ في المائة ثم سلوفاكيا ٦.٣٥ في المائة.



١	نستنتج من الفقرة (١) ان المانيا الغربية		
أ	جزء من المانيا الاتحادية	ب	دولة مستقلة
ج	تابعة لها	د	هي نفسها المانيا
أ - جزء من المانيا الاتحادية			

٢	علاقة الفقرة (٢) بالفقرة (١)		
أ	توسيع لمضمونها (شارحة لها)	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ - توسيع لمضمونها (شارحة لها)			

٣	من الفقرة (٣) الأسباب المؤدية للبطالة		
أ	سبب واحد	ب	اثنين
ج	ثلاثة	د	أربعة
أ - سبب واحد (وهو العولمة)			



ع	نفهم من الفقرة (٣) ان الصناعة ستصبح بالنسبة للزراعة في المانيا	
أ	ب	الصناعة مماثلة للزراعة في قلة الايدي العاملة
ج	د	الصناعة مماثلة للزراعة في تدني الأجور
	د	xxxx
	ب	xxxx
<p>ب - الصناعة مماثلة للزراعة في تدني الأجور يوجد خلاف على السؤال, حيث أن طالبان حصلا على الدرجات الكاملة في القطعة اختلفت اجاباتهم في نفس السؤال ...</p> <p>ممكن التغير يكون بعد جملة ستسلك الصنائه طريق الزراعه حيث ان.....</p> <p>فبعد ما يلي ذلك من المحتمل ان يحدد الإجابة</p>		

هـ	عند توفر فرص عمل في الدول الغربية تكون	
أ	ب	آثار سلبية على العمالة المحلية
ج	د	آثار ايجابية على العمالة المحلية
	د	xxxx
<p>أ- آثار سلبية على العمالة المحلية</p> <p>**ذكر في القطعة أن توفير فرص عمل في دول غربية أشد وطأة على العمالة المحلية</p>		



٦	نفهم من الفقرة أن النمسا ستكون مثل ألمانيا في		
أ	قلة الوظائف	ب	انخفاض رؤوس الأموال
ج	xxxx	د	xxxx
أ - قلة الوظائف			

٧	نستنتج أن ما ذكر في الفقرة (٣) أن نسبة البطالة كانت		
أ	أقل من ٤% عام ١٩٩٤	ب	أقل من ٤% عام ١٩٩٣
ج	بلغ ٤% عام ١٩٩٤	د	xxxx
ج - بلغ ٤% عام ١٩٩٤			



أنسب عنوان لمضمون النص			٨
البطالة و أشكالها في المانيا والنمسا	ب	الآثار الاجتماعية للبطالة في النمسا وألمانيا	أ
xxxx	د	البطالة في بعض الدول الغربية	ج
أ- الآثار الاجتماعية للبطالة في النمسا وألمانيا			

يفهم من الفقرة ٢ أن البطالة:			٩
ستكون في ارتفاع مستمر	ب	ستكون في ارتفاع حذر	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب - ستكون في ارتفاع مستمر			



قطعة الإنفلونزا

٦

١- الأنفلونزا مرض معدي تسببه مجموعة من الفيروسات تصيب الثدييات والطيور. وعادة ما تسبب أمراض الجهاز التنفسي وخاصة التهاب رئوي وقد يكون بالشدة التي تفضي للموت. كما تسبب هذه الفيروسات أعراض أخرى كالسعال وآلام في العضلات والإرهاق وصداع واحتقان البلعوم.

٢- ينتقل فيروس الانفلونزا بالهواء عن طريق السعال والعطس ، وبإمكان الفيروس دخول الجسم البشري عن طريق الأغشية المخاطية للأنف والضم أو العين أيضا. كما من الممكن أن ينتقل عن طريق فضلات الطيور المصابة. والفيروس شديد العدوى وسريع الانتشار. ومن الممكن قتل الفيروس عن طريق المنظفات أو التعرض لضوء الشمس. فلهذا ينصح بغسل اليدين دورياً للحد من انتشار العدوى.

٣- و يسبب فيروس الإنفلونزا عدوى موسمية تؤدي إلى موت آلاف كبار السن والأطفال كل عام. كما ينتشر الفيروس على شكل وباء عالمي يحدث بشكل غير متوقع كل ١٠-٤٠ سنة متسببا في موت الملايين بالعالم. وقد تسبب وباء عام ١٩١٨ في موت ٢٠-١٠٠ مليون شخص بالعالم . وتوجد مخاوف من انتشار وبائي عالمي جديد بسبب بأنفلونزا الدجاج أو الطيور وإنفلونزا الخنازير.

**هذه ليست القطعة
التي تأتي في الاختبار
انما تشبهها في
المضمون!**



ا	ذكر في القطعة : " يصاب بالغ بين ١٠ بالغين وطفل بين ٣ أطفال " ما هي نسبة المصابين من البالغين الى الأطفال		
أ	٨ : ٢	ب	٦ : ٢
ج	٣ : ٢	د	xxxx
الأرقام المذكورة في السؤال خاطئة لكن إجابة السؤال في الاختبار: ب- ٦ : ٢			

٢	كيف تكتب مليون ونصف نسمة بالأرقام		
أ	١٠٥٠٠٠٠	ب	١٥٠٠٠٠٠
ج	١٠٠٠٠٠٥٠٠	د	١٥٠٠٠٠
ب- ١٥٠٠٠٠٠			

٣	في عام ١٩٣٤؟		
أ	النصف الأول من القرن التاسع عشر	ب	النصف الأول من القرن العشرين
ج	النصف الثاني من القرن التاسع عشر	د	النصف الثاني من القرن العشرين
ب- النصف الأول من القرن العشرين			



القرن العشرين			٤
١٩٠١-١٩٠٠	ب	١٩٩٩-١٩٠٠	ب
٢٢٠٠-٢٢٠٠	د	٢١٩٩-٢٠٠٠	د
أ - ١٩٩٩-١٩٠٠			

متى بدأ انتشار الإنفلونزا؟			٥
القرن التاسع عشر	ب	القرن العشرين	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- القرن العشرين مذكور في النص سنة ١٩٥٨			

كم تمثل نسبة الإصابة بالإنفلونزا لدى البالغين؟			٦
١٠/١	ب	١٠/١	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ - ١٠/١ %١٠			



٧	ما مقدار الانخفاض في الإصابة	
أ	يستمر بالانخفاض بعد خمس سنوات	ب يرتفع بعد ثلاث سنوات
ج	كان أقل قبل ٥ سنوات	د يستمر بالانحدار منذ ٥ سنوات
د- يستمر بالانحدار منذ ٥ سنوات		

٨	علاقة الفقرة الثانية بالنسبة لأولى	
أ	شارحة لمضمونها	ب توكيد لها
ج	تبرير واستنتاج	د تعميم النتائج
ب- توكيد لها		

٩	أي مما يلي لم يذكر أنه من طرق الوقاية؟	
أ	عزل الأطفال	ب اتلاف المخلفات
ج	التهوية الجيدة	د النظافة
أ- عزل الأطفال		



الفقرة ٤ تتحدث عن			١٠
طرق نقل العدوى	ب	طرق الوقاية	أ
تغيير الفيروس المستمر	د	فقر الدول	ج
أ- طرق الوقاية			

يعتمد تغيير الجرعات للقاح على؟			١١
xxxx	ب	التغيير المستمر للفيروس	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- التغيير المستمر للفيروس			

ما أنسب عنوان للقطعة			١٢
xxxx	ب	الانفلونزا وانتشارها وطرق الوقاية منها	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- الإنفلونزا وانتشارها وطرق الوقاية منها			



١٣	الدول التي لا يمكنها تغيير اللقاح باستمرار		
أ	دول فقيرة	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- دول فقيرة بسبب تكلفته الباهظة			

١٤	تقلب الجو يؤدي إلى		
أ	نقص المناعة	ب	الاصابة بالإنفلونزا
ج	انتعاش الفيروس	د	انتقال الفيروس



قطعة الوحدة الإسلامية

٧

قامت عدد من الدول الإسلامية بعمل مؤتمر كبير في مكة المكرمة وكان يكمن في ترجمة برنامج التضامن الإسلامي على هيئة عمل ، منطلقات المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين :
تقوم السياسة الإستراتيجية للمملكة العربية السعودية على عدد من المنطلقات الأساسية لتحقيق أهدافها السامية في خدمة الإسلام والمسلمين ، ومن أهم تلك المنطلقات:

(١) تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية .

(٢) خدمة بيوت الله ، وعلى رأسها خدمة الحرمين الشريفين وصيانتهما ، وتوفير الأمن والرعاية للحجاج والعمار والزوار وفاء بالتكليف الذي شرف الله سبحانه وتعالى به البلاد المقدسة وأهلها .

(٣) العمل الدؤوب لنشر الدعوة الإسلامية بالحكمة والموعظة الحسنة بعيداً عن كل أشكال الإفراط والتفريط .

(٤) توحيد صفوف المسلمين وترجمة فكرة التضامن الإسلامي إلى واقع ميداني عملي تمثله على المستوى الإسلامي الرسمي منظمة المؤتمر الإسلامي التي تستضيفها المملكة العربية السعودية (١٦) ، وتقدم لها الدعوة والعون المستمرين؛ لتواصل مسيرتها في خدمة قضايا الأمة .

(٥) نصرته الإسلام والمسلمين والتصدي للدفاع عن القضايا الإسلامية في المحافل الدولية ، وما أدل على ذلك من مواقف المملكة منذ أن وحد أراضيتها الملك عبد العزيز - رحمه الله - إلى عهد الخادم الحرمين الشريفين من قضايا فلسطين والقدس والمقدسات الإسلامية ومشكلات الشعوب والأقليات المسلمة في أنحاء العالم .

وقد واصلت المملكة تقديم دعمها لجميع القضايا الإسلامية منذ قيامها على أساس إسلامي ، فكان ما وصلت إليه وحققته في الساحتين الإسلامية والدولية نتيجةً لجهد متواصل بدأ على يد الملك عبد العزيز ، رحمه الله ، وتغذى على الأيدي البيضاء للملك سعود والملك فيصل والملك خالد -



رحمهم الله - ثم على أيدي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، وهو الذي تكاثرت على يده الخدمات الجليلة للإسلام والمسلمين .

٢- وسائل المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين :

تعددت الوسائل التي أمسكت بها المملكة لتحقيق أهدافها في خدمة الإسلام والمسلمين ، وهي في مجملها وسائل تتطابق مع سمو الأهداف والمقاصد في شرفها وأهميتها ، ومن أهم هذه الوسائل :

- (١) نشر كتاب الله - عز وجل - وترجمة معانيه ونشر كتب السنة المطهرة .
- (٢) بناء المساجد ورعايتها وخدمتها ، وعلى رأسها الحرمان الشريفان .
- (٣) خدمة حجاج بيت الله الحرام والمعتمرين وزوار مسجد رسول الله محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم .
- (٤) المعونات المالية للدول والشعوب والأقليات الإسلامية .
- (٥) الاستفادة من الإعلام الإسلامي للدفاع عن الإسلام وقضايا الأمة الإسلامية .

(٦) الدعوة لإنشاء المنظمات الإسلامية ودعمها . من أهدافه : الاستفادة الدعاة منه ، ورجال العلم في نشر الدعوة الإسلامية ، وترسيخ أواصر العقيدة في مختلف أنحاء العالم الإسلامي .

- ثم أنشئت (الندوة العالمية للشباب الإسلامي) وحققت أهدافا عدة .

المادة الأولى:

الندوة العالمية للشباب الإسلامي، هيئة إسلامية عالمية مستقلة، وملتقى إسلامي يدعم جهود العاملين في مؤسسات الشباب الإسلامي في العالم وجمعياتهم وهيئاتهم.

* المادة الثانية:

مقر الندوة العالمية للشباب الإسلامي مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية .

ولها فتح فروع ومكاتب داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.



* المادة الثالثة:

تسعى الندوة العالمية للشباب الإسلامي إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. خدمة الدعوة إلى الإسلام، عقيدة وشريعة وسلوكاً اجتماعياً بين الشباب المسلم في العالم.

٢. ترسيخ الاعتزاز بالإسلام لدى الشباب المسلم، ومن خلال التأكيد على سمو النظام الاجتماعي الإسلامي، وأهمية التزام الشباب بالتعاليم الإسلامية في حياتهم الفردية والاجتماعية.

٣. تبين العقيدة الإسلامية الصحيحة التي يجب على المسلمين أن يلتزموا بها وفقاً لما في كتاب الله الكريم وسنة نبيه وما جرى عليه سلف الأمة الصالح.

٤. العمل على تعميق الثقافة الإسلامية لدى الشباب المسلم والحفاظ على أسباب الوحدة التي تجمعهم وفقاً للكتاب والسنة.

٥. توضيح رسالة الشباب المسلم في بناء المجتمع الإسلامي ومؤسساته الاجتماعية والاقتصادية والعلمية، والسعي إلى إزالة أسباب التخلف والفرقة والجمود في المجتمعات الإسلامية.

٦. دعم الهيئات والجمعيات العلمية والثقافية والمهنية الخاصة بالشباب والطلاب المسلمين، ورعايتهم في جميع أنحاء العالم، ومساعدتها في تنفيذ المشروعات التي تحقق أهداف الندوة.

٧. التعاون والتنسيق مع المؤسسات والهيئات التي تعمل في خدمة الشباب والطلاب المسلمين في العالم.

٨. الاهتمام بالطلاب المسلمين النابهين، ورعايتهم مادياً وثقافياً.

- وكان هناك منظمات منبثقة عن برنامج التضامن الإسلامي كالقدس -



١	من خلال الفقرة (١) المقصود بكلمة (ترجمة)	
أ	ب	تفعيل برنامج التضامن الإسلامي
ج	د	شرح برنامج التضامن الإسلامي
	xxxx	xxxx
أ - تفعيل برنامج التضامن الإسلامي		

٢	يتضح من الفقرة (٢) أن من أهداف برنامج التضامن الإسلامي	
أ	ب	نشر الثقافات في العالم الإسلامي
ج	د	تحقيق مقاصد استراتيجية
	xxxx	xxxx
أ- نشر الثقافات في العالم الإسلامي		

٣	من خلال الفقرة (٣) يتبين أن الندوة العالمية للشباب الإسلامي أنشئت	
أ	ب	متزامنا مع إنشاء برنامج التضامن الإسلامي
ج	د	بعد برنامج التضامن الإسلامي
	قبل برنامج التضامن الإسلامي	قبل برنامج التضامن الإسلامي
ب- بعد برنامج التضامن الإسلامي		



٤	من خلال الفقرة (٥) المنظمات المنبثقة	
أ	مثلت بثلاث	ب
ج	مثلت بأربعة	د
<p>أ- مثلت بثلاث ذُكرت في الإختبار بشكل واضح: "مثلت من ثلاث منظمات وهم : القدس , xxx , xxx"</p>		

٥	نشأة اتحاد رابطة العالم الاسلامي تابعة من	
أ	قادة ورؤساء الدول الإسلامية	ب
ج	xxxx	د
<p>أ- قادة ورؤساء الدول الإسلامية</p>		

٦	سبب إنشاء المنظمات	
أ	لأهداف مختلفة متنوعة	ب
ج	xxxx	د
<p>أ - لأهداف مختلفة متنوعة</p>		



من خلال الفقرة الأخيرة ما الأهداف التي حققتها المنظمات			٧
زيادة ضعف الدول غير الموحدة	ب	القضاء على الجهل والفقر	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب- زيادة ضعف الدول غير الموحدة			

من الفقرة ٤ التجمعات والتكتلات أدت إلى			٨
xxxx	ب	ضعف الوحدة الإسلامية	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- ضعف الوحدة الإسلامية			

أنسب عنوان للقطعة			٩
xxxx	ب	المنظمات الإسلامية	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- المنظمات الإسلامية			



٨

قطعة التمر

١- التمر هو غذاء ودواء معا. و منافعه كثيرة و فوائده عظيمة . وقد استعمل في الطب القديم ووصف كمنشط للكبد و ملين طبيعي لمن اعتاد على تناوله يوميا. لاحتوائه على الالياف ومهدئ للأعصاب. ومؤخر لمظاهر الشيخوخة. و ملين للشرايين والاعية الدموية. و مهدأ للسعال وطارده للباغمر و منظم للكلى من الحصى والرمل ، ويستعمل نوى التمر بعد تحميصه وسحقه و خلطه بزيت الزيتون كدهان للبواسير.

٢- والبلح من أفضل الفواكه وأكثرها ، وكان المصطفى صلى الله عليه وسلم يفضر على التمر في رمضان .وقد اثبت العلم الحديث ما في هذه السنه الكريمه من حكمة عظيمة و منفعة محققة ، فالتمر يحتوي على نسبة عالية من المواد الكربوهيدراتية والسكريات معظمها من سكر القصب وسكر الفاكهة أو الفركتوز والجلوكوز. وهو سهل الاحتراق ويستفيد الجسم منه في انتاج طاقة و سعر حراري كبير. و يتولد عند تناول (١٠٠) جم من التمر (٢٨٤) سعرا من الطاقة في الجسم وهذه الكمية الكبيرة من السكريات الموجودة في التمر تعطى كمية كبيرة من الطاقة للصائم عند تناول افطاره. و تماثل بسرعة فيستفيد منها اعضاء الجسم وخاصة المخ الذي تعتبر المواد السكرية من أهم مقوماته الغذائية ، وبالتالي ينشط الصائم ويستعيد لياقته بسرعة.

٣- يحتوي البلح على ٢٠-٣٠ ٪ من السكر و ٢،٢ ٪ من البروتينات ، ٠،٦ ٪ من الدهون . كما يحتوي على فيتامين (أ) ، (ب) ، (ب٢) و حامض النيكوتينك إلا انه ينقصه فيتامين (ج) كما يحتوي على الاملاح المعدنية التي يحتاجها الجسم مثل املاح البوتاسيوم والكالسيوم الصوديوم و الحديد والمنجنيز و النحاس والكبريت و الفسفور ، كما أنه يقي الجسم من مرض البلاجرا الذي يسبب ضمور في الأطراف و يسبب تشقق الجلد .



٥- والسبب في وجود نسبة كبيرة من البوتاسيوم هو أن كل (١٠٠) جم من البلح يحتوي على (٧٩٠) ملليجرام من البوتاسيوم لأنه عنصر لازم لتوازن كمية الماء الموزعة في خلال الجسم وخارجها ، وللبوتاسيوم الذي يساعد على انتعاش الإنسان عقب الصيام و كذلك فإنه ينبه حركة الامعاء وينشطها لاستقبال معظم الطعام لأن البوتاسيوم له تأثير مباشر على عضلاتها.

٦- يعد النخيل من اشجار الصحراء التي تنمو في المناطق المشمسة الجافة قليلة الرطوبة ، ونظرا لاستهلاكه كمية قليلة من الماء فهو يعد بالغ الأهمية للأهالي الذين يعيشون في الصحراء ، ومصدر غذاء رئيس لهم فالتمر هو الوجبة الرئيسية لسكان الصحراء لذلك فهو يمنحهم القوة و الرشاقة و الصحة والمناعة ضد الأمراض. ويفيد التمر الشيوخ الذين يعانون ضعف السمع وايضا يحافظ على بريق العين و يمنع جفاف الجلد والشعر ويحفظ رطوبة العين لاحتوائه على كمية عالية من فيتامين (أ) ، كما يهدئ الاعصاب و يداوي القلق النفسي والوسوسة والمزاج العصبي.



١	من خلال الفقرة (١) يعد مرض البلاجا		
أ	خطير	ب	معدى
ج	عادي	د	دهني
أ-خطير			

٢	من خلال الفقرة (٢) يتبين أن السكريات تعيد للصائم رمقه بسبب		
أ	تتحلل في الجسم بسرعة	ب	تسبب تخمه
ج	xxxx	د	xxxx
أ- تتحلل في الجسم بسرعة			

٣	من خلال الفقرة (٢) يتبين أن السكريات في التمر		
أ	أقل من الثلث	ب	أكبر من الثلث
ج	مساوية للثمن	د	أقل من الثمن
أ- أقل من الثلث			



٤	حسب الترتيب الوارد في الفقرة (٢) أي الآتي صحيح		
أ	سكريات - بروتين - دهون	ب	بروتين - دهون - سكريات
ج	xxxx	د	xxxx
أ- سكريات-بروتين-دهون			

٥	من خلال الفقرة (٣) تنمو النخيل في		
أ	المناطق المعتدلة الحرارة العالية الرطوبة	ب	المناطق المرتفعة الحرارة المنخفضة الرطوبة
ج	المناطق المعتدلة الحرارة المنخفضة الرطوبة	د	xxxx
ب- المناطق المرتفعة الحرارة المنخفضة الرطوبة			

٦	تحدثت الفقرة (٢) و (٣) عن		
أ	التمر ومكوناته وبيئته	ب	أهمية التمر لأهالي الصحراء
ج	xxxx	د	xxxx
أ- التمر, مكوناته, وبيئته			



من خلال الفقرة (٣) تعتبر أشجار النخيل ذات أهمية لأهالي الصحراء بسبب	٧
احتياجه لكمية قليلة من الماء	أ
ب	ب
مصدر غذاء رئيسي لهم	ج
د	د
xxxx	xxxx
أ- احتياجه لكمية قليلة من الماء	

أفضل عنوان لعموم النص	٨
التمر مكوناته, فوائده	أ
ب	ب
xxxx	ج
د	د
xxxx	xxxx
أ- التمر, مكوناته, وفوائده	

نسبة الدهون في الجسم مع الفيتامين (ب)	٩
%٠,٦	أ
ب	ب
%٠,٦	ج
د	د
xxxx	xxxx
أ- %٠,٦	



١٠	من خلال النص أي الآتي يجب أن يتغذى عليه	
أ	ب	سكريات
ج	د	نيكوتينك
xxxx		كربوهيدرات
ب- كربوهيدرات		

١١	لماذا استبدل الرسول صلى الله عليه وسلم التمر بالماء	
أ	ب	سرعة امتصاصه في الجسم فنشعر بالنشاط والحيوية
ج	د	xxxx
xxxx		أ- سرعة امتصاصه في الجسم فنشعر بالنشاط والحيوية

١٢	تتحدث الفقرة (٥) و (٦) عن	
أ	ب	التمر بيئته وفوائده الاقتصادية والصلاحية
ج	د	xxxx
xxxx		أ- التمر بيئته وفوائده الاقتصادية والصلاحية



١٣	يفهم من الفقرة ٣ ان الاملاح المعدنية؟	
أ	لا يمكن للانسان الاستغناء عنها	ب لا يحتاجها جسم الإنسان
ج	xxxx	د xxxx
أ- لا يمكن للإنسان الاستغناء عنها		

١٤	تتحدث الفقرة ٤ و ٥ عن؟	
أ	بيئته و فوائده الغذائية	ب فوائده البيئية و مكوناته
ج	xxxx	د xxxx
أ- بيئته و فوائده الغذائية		

١٥	أيا من التالي صحيح حسب الفقرتين ٢ و ١؟	
أ	ان فيتامين ب و السكريات من مكونات التمر	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- أن فيتامين ب و السكريات من مكونات التمر		



خفض دهون الجسم يكون بـ ؟			١٦
أ	أكل التمر	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- أكل التمر			



قطعة الاستثمار

٩

تسعى الدول دائما الى اجتذاب رؤوس الاموال والمستثمرين وتوفير لهم مجالات المنافسة وتعفيهم من بعض الضرائب وتوفير لهم البنية التحتية والموارد والتسهيلات اللازمة الي تعمل على جذب المستثمرين ينقسم الاستثمار الى قسمين :الاستثمار المباشر ويعمل على وجود رؤوس الاموال ويديره المستثمر من داخل الدولة وتسطيع الدولة التحكم فيه ومن امثلته الرخصة وغيرها .اما النوع الاخر هو الاستثمار الغير مباشر ويعمل على جلب رؤوس الاموال ، واصبحت دول الخليج والمملكة متفوقة على دول كثيرة من الدول النامية وتستخدم المملكة النوع الاول لأنها تملك رؤوس الاموال ولأنه افضل لها. وفي بعض الدول العربية تشوهت فيها صورة الاستثمار واصبح غير مزدهر ويعزو الكاتب الى ان الاسباب ليست من المستثمرين وانما هي اسباب اخرى منها سوء الادارة وغيرها. هناك بعض الدول النامية تعمل على اجتذاب الرساميل فتقوم باعضاء المستثمرين من الضرائب المعفى عنها وتلطف وراء المستثمرين وتنتهج هذه الاليات مما أدى الى تقدمها وازدهارها وكانت هي مالكة لهذا الاستثمار بعكس دول اخرى أصبح الاستثمار لصالح غيرها وغالبا بسبب استخدامها للاستثمار الغير مباشر، ويرى الكاتب انه يجب ان توفر جامعات في المملكة لتدريس الاقتصاد لما فيها من فائدة كبيرة في مجال الاستثمار، وما يعود على المملكة بالنفع من وراء ذلك. ويرى الكاتب ايضا ان الاستثمار في المملكة اخذ بالتناقص بسبب الادارة والتنظيم.



معنى المنافسة			١
xxxx	ب	البيئة المناسبة للاستثمار	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- البيئة المناسبة للاستثمار			

العلاقة بين الجزء الأول من الفقرة (فرص منافسة) والجزء الثاني منها (شيل الضرائب.. إلخ)؟			٢
تشابه	ب	نفي	أ
تناقض	د	إعطاء أمثلة	ج
ج- إعطاء أمثلة			

من طرق جذب المستثمرين الأجانب			٣
توفير البنى التحتية والأساسية الملائمة للإستثمار	ب	إعفاؤهم من الضرائب المعفي عنها	أ
xxxx	د	مساواتهم بأهل البلاد	ج
ب- توفير البنى التحتية والأساسية الملائمة للإستثمار			



٤	فوائد الاستثمار تركز فوائدها	
أ	على المستثمر فقط	ب
ج	على الدولة فقط	د
ب- على المستثمر والدولة		

٥	في الفقرة ٢ نرى ميول الكاتب إلى..	
أ	تشجيع الاستثمار المباشر	ب
ج	نبذ الاستثمار	د
أ- تشجيع الاستثمار المباشر		

٦	يتضح من النص أن:	
أ	الدول النامية تضحى بكرامتها من أجل المستثمرين	ب
ج	الجميع يحاول كسب المستثمرين بشتى الطرق	د
ب- الجميع يحاول كسب المستثمرين بشتى الطرق		



الفكرة الرئيسية للفقرة (x):	٧
ب نظرة لما يحدث في العالم وضرورة بناء جامعات الاقتصاد لتلافي مخاطر الاستثمار	أ ضرورة انشاء جامعات لتعليم الاستثمار لرفع الاقتصاد
د xxxx	ج xxxx
ب- نظرة لما يحدث في العالم وضرورة بناء جامعات الاقتصاد لتلافي مخاطر الاستثمار	

من خلال قراءتك للنص, فيما يخص الاستثمار بالمملكة نلاحظ أنه:	٨
ب متناقص وأخذ بالإزدهار	أ مزدهر وأخذ بالتناقص
د xxxx	ج xxxx
أ- مزدهر وأخذ بالتناقص	

سبب سوء وتدهور الاقتصاد بالمملكة	٩
ب أسباب لها علاقة بسوء الإدارة والتنظيم	أ المستثمرين
د xxxx	ج نبذ الاستثمار
ب- أسباب لها علاقة بسوء الإدارة والتنظيم	



١٠	من أهم آليات الاقتصاد		
أ	اجتذاب رؤوس الأموال	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- اجتذاب رؤوس الأموال			

١١	كلمة الرخصة تدل على:		
أ	الاستثمار غير المباشر	ب	الاستثمار المباشر
ج	xxxx	د	xxxx
ب- الاستثمار المباشر			

١٢	يتضح من عموم النص أن كاتبه:		
أ	نقله كما قرأ عنه	ب	أدبي
ج	اقتصادي مهتم بالاقتصاديات	د	صحفي
ج- اقتصادي مهتم بالاقتصاد			



١٣	نرى أن الكاتب بالنسبة لفكرة الاقتصاد المباشر		
أ	مؤيد	ب	محايد
ج	معارض	د	xxxx
أ- مؤيد			

١٤	من الفقرة (٣) النظام الذي يناسب الخليج هو :		
أ	النظام القائم على الخدمات والإدارات	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- النظام القائم على الخدمات والإدارات			



قطعة الامطار الكونية

١٠

على أطراف مجموعتنا الشمسية - وأبعد من أي كوكب يدور حول الشمس - يوجد ركام هائل من الصخور والكويكبات الصغيرة يطلق عليها (حزام كويبير) .. وفي العقود القليلة الماضية اتضح أن هذا الحزام يتضمن نسبة كبيرة من الكتل الجليدية والجبال الثلجية التي تفوق في ضخامتها جبل ايفرست.. كما اكتشف العلماء أن معظم المذنبات الجليدية التي تسقط على الأرض تأتي من هذا المكان (الذي يقع على حدود نظامنا الشمسي ويطلق عليه اسم سحابة أروت تقديرا للعالم الهولندي الذي اكتشفها!!)

..ومن المعروف أن معظم المذنبات تتكون من كتل جليدية هائلة تدخل الغلاف الجوي بشكل يومي مستمر (وإن كان معظمها لا يصل إلينا بسبب تبخره في طبقات الجو العليا). وتبخر هذه المذنبات في جو الأرض يضيف إليه كميات كبيرة من بخار الماء (وهو ما يعني أن السحب ليست المصدر الوحيد للمطر).. ومما يساند هذه الحقيقة وجود آيات كثيرة تتحدث عن نزول الماء من السماء - رغم أن لفظ السحاب استعمل بدوره في آيات أخرى كثيرة.. فهناك مثلا قوله تعالى :

(وأنزلنا من السماء ماء طهورا) و(وأنزلنا من السماء ماء بقدر) و(فأنزلنا من السماء ماء فاسقيناكموه)، (ونزلنا من السماء ماء مباركا فأنبتنا به جنات وحب الحصيد.....) وهذه الآيات تختلف عن آيات أخرى تتحدث صراحة عن نزول المطر من "السحاب" مثل قوله تعالى: (حتى إذا أقلت سحابا ثقالا سقناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء) و(هو الذي يرسيكم البرق خوفا وطمعا وينشئ السحاب الثقال) و(ألم تر أن الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما....)

وفي حين توجد آيات تتحدث عن نزول المطر من "السماء" وأخرى من "السحاب" توجد (آية وحيدة) تتحدث عن نزول المطر من "المزن" في قوله تعالى (أفأرأيتم الماء الذي تشربون أنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون).. ورغم قول معظم المفسرين بأن "المزن" هو السحاب (علما أن الكلمة غير معروفة في كلام العرب) إلا أن الاكتشافات الأخيرة تجعلنا نتساءل إن كان المقصود بالمزن هو "سحابة أروت" الجليدية؟!



والفرق بين المطرين (السماوي والأرضي) لم يتضح إلا في منتصف الثمانينيات حين افترض الدكتور لويس فرانك (من جامعة أيوا) أن نسبة كبيرة من مياه الأرض تأتي من الفضاء الخارجي. وفي عدد يونيو ١٩٩٧ نشرت مجلة التايم تقريرا بعنوان (المطر الكوني) أو (The cosmic Rain) قالت فيه ان الأرض تستقبل بشكل مستمر مذنبات ثلجية تتحول الى بخار فور دخولها الغلاف الجوي (بسبب الاحتكاك وحرارة الشمس) ثم تعود لتتجمع كسحب.. كما ذكرت أن الأرض تتلقى كل دقيقة حوالي ٣٠٠ كغ من الثلج - تزن كل منها قرابة الستة والثلاثين طنا من الماء - تصبح أكثر نقاء وشفاء بعد تبخرها في الجو ثم إعادة تكثفها كمطر أو (ماء ظهور) !!

العجيب فعلا ان الفرق بين المطرين (السماوي والأرضي) كان واضحا منذ البداية في أذهان العديد من الأئمة والتابعين ؛ فحين سئل مثلا سعيد بن جبير عن قوله تعالى (وفي السماء رزقكم وما توعدون) أجاب بقوله: هو الثلج (ذكره أبو الشيخ في كتاب العظمة).. أما ابن عباس فنقل عنه قوله: ينزل الله الماء من السماء السابعة فتقع القطرة منه على السحابة مثل البعير (ذكره ابن أبي الدنيا في كتاب المطر والرعد ص-٥٣).. كما جاء عن ابن عباس قوله: السحاب غربال المطر ولولا السحب لأفسد مايقع على الأرض (ذكره أبو الشيخ ٤/١٢٣٨ والبيهقي في الاسماء والصفات).. أما السيوطي فقال في الدر المنثور عن خالد بن يزيد أنهم ذكروا المطر فقال: منه ما يأتي من السماء ومنه ما يحبسه الغيم من البحر ولا يكون النبات إلا من ماء السماء - واستنبط ذلك من قوله تعالى (ونزلنا من السماء ماء مباركا فأنبتنا به جنات وحب الحصيد.....)



الفقرة الأولى تتحدث عن اكتشاف العلماء لـ	١
كائنات فضائية	أ
ب	ب
أجسام فضائية	ج
د	د
xxxx	ج
xxxx	د
ب- أجسام فضائية	

كان ناتج انفجار الجسم الفضائي	٢
غبار كوني	أ
ب	ب
ثلوج	ج
د	د
رجل فضاء	ج
xxxx	د
xxxx	ج
ب- ثلوج	

نستنتج من الفقرة (x) فيما يختص بالعلماء	٣
أنهم مختلفون فيما بينهم	أ
ب	ب
أن خلافتهم يؤدي إلى اكتشافات	ج
د	د
أنهم دائما متفوقون	ج
xxxx	د
xxxx	ج
ب- أن خلافتهم يؤدي إلى اكتشافات	



نلاحظ أن موقف العالم:			٤
يقف موقف المتطلع لكلمة العلماء واكتشافاتهم	ب	حيادي	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب- يقف موقف المتطلع لكلمة العلماء واكتشافاتهم			



قطعة الزلازل

١١

١/ تعرف الزلازل بانها هزات قوية تصيب القشرة الارضية، وتتمثل هذه الهزات في موجات تسمى الموجات السيزمية ، وعند حدوث الزلازل تنتشر الموجات من المركز إلى جميع الاتجاهات ، وتشكل الموجات السيزمية نوعان من الموجات : الموجات الباطنية وتسير بسرعة في باطن الارض، والموجات السطحية وتسير ببطء على ظاهر الأرض أو قريبا منها.

٢/ وتقاس شدة الزلازل بمقياس يعرف باسم مقياس ريختر، ويتكون هذا المقياس من عشر درجات، بحيث كل درجة تساوي عشرة أضعاف الدرجة التي قبلها، فعلى سبيل المثال الهزة التي قوتها ٦ ريختر تساوي قوتها عشرة أضعاف الهزة التي قوتها ٥ ريختر.

٣/ ومن الامثلة على هذه الزلازل الزلزال الهائل الذي ضرب تشيلي وبلغت قوته ٩,٥ درجة على مقياس ريختر حيث اودى بحياة ٢٠٠٠ شخص وتشريد ٣٠٠٠ آخرين ، وفي هاواي قتل ٦١ شخصا وبلغت الخسائر المادية ٧٥ مليون دولار، ثم إلى اليابان حيث قضت على ١٢٨ شخصا وبلغت الخسائر المادية ٥٠ مليون دولار. وفي عام ١٩٦٤ ضرب زلزال عنيف الاسكا بلغت قوته ٩,٢ درجة على مقياس ريختر اودى بحياة ١٢٥ شخصا والحق خسائر مادية بلغت ٣١١ مليون دولار.

٤/ وفي عام ١٩٥٧ اهتزت منطقة الاسكا بسبب زلزال هائل بلغت قوته ٩,١ درجة على مقياس ريختر. دمر الزلزال جسرين في جزيرة أدك كما دمر جزء من حوض السفن في جزيرة انماك وكذلك خطوط أنابيب النفط. والزلزال الذي وقع في جزيرة كمتشكتة في الحدود بين روسيا واليابان الذي بلغت قوته ٩ درجات لكنه لم يسفر عن اية خسائر، لم تسفر عنه ضحايا بشرية ولكنه ادى الى خسائر مادية كبيرة. وفي عام ١٩٠٦ ضرب زلزال هائل الاكوادور بلغت قوته ٩ درجات على مقياس ريختر تولدت عنه امواج تسونامي اودت بحياة عدد كبير من السكان ودمرت بلدات وقرى باكملها. وأما الاكثر فتكا فالذي ضرب مدينة سومطرة عام ٢٠٠٤ بقوة ٨,٩ واسفر عن قتل مئتي الف شخص.



٥/ وتحدث في العالم آلاف الهزات الأرضية يومياً ، لكنها لا تتعدى درجتين في مقياس ريختر، إلا ان زلزال الذي لا تزيد قوته على ٥ ريختر فان خسائره تكون ضئيلة، في حين ان الزلزال الذي قوته ٧ ريختر او اعلى منها فانه يكون زلزالا عنيفا يؤدي بخسائر كبيرة .



١	تنتشر الموجة السيزمية بسرعة عالية في:		
أ	باطن الأرض	ب	عند سطح الأرض
ج	xxxx	د	xxxx
أ- باطن الأرض			

٢	الموجات السيزمية تنتقل من مركز الأرض إلى:		
أ	سطح البحر	ب	باطن الأرض
ج	ظاهر الأرض	د	كافة النواحي
د- كافة النواحي			

٣	الفقرة ٢ تتحدث عن:		
أ	أنواع الزلازل	ب	قوة الزلازل
ج	قياس الزلازل	د	أمثلة على الزلازل
ج- قياس الزلازل			



٤	تبين الفقرة ٢ أنه إذا حدثت هزة أرضية, ثم حدثت هزة أخرى أقوى منها بدرجة على مقياس ريختر فإن الثانية أقوى من الأولى بـ:		
أ	ب	ثلاثة أضعاف	ضعفين
ج	د	ستة أضعاف	عشرة أضعاف
د- عشرة أضعاف			

٥	نستنتج من الفقرة ٣ أن عدد القتلى في زلزال تشيلي بلغ:		
أ	ب	٢١٩٩ قتيل	٢٠٠٠ قتيل
ج	د	٣١٩٩ قتيل	٣٠٠٠ قتيل
أ- ٢١٩٩ قتيل			

٦	يتبين من الفقرة ٣ أن عدد ضحايا الزلزال يكثر حسب؟		
أ	ب	قوة الزلزال	مكان الزلزال
ج	د	تاريخ الزلزال	الكثافة السكانية
ب- مكان الزلزال			



٧	يتبين حسب الأمثلة المذكورة في الفقرتين ٣ و ٤ أنها مرتبة حسب:		
أ	ب	قوة الزلزال	عدد الضحايا
ج	د	تاريخ الزلزال	الموقع الجغرافي
أ- قوة الزلزال			

٨	عدد الزلازل المذكورة في القطعة..		
أ	ب	٣	٤
ج	د	٥	٦
د- ٦			
★ لا تنسى قراءة القطعة جيداً في الإختبار، فربما تتغير الإجابة!			

٩	تدل الفقرة ٥ على أن الزلزال الذي قياسه ٥ ريختر		
أ	ب	تأثيره ضئيل	عديم التأثير
ج	د	نكاد نشعر به	تأثيره كبير
أ- تأثيره ضئيل			



١٠	الفرق بين زلزال تشيلي وسومطرة؟		
أ	٧ عقود	ب	٤ عقود
ج	٧ عقود ونصف	د	٤ عقود ونصف
د - ٤ عقود ونصف			
★لم يذكر في القطعة أعلاه تاريخ وقوع زلزال تشيلي لكنه حدث عام ١٩٦٠م. في الإختبار سيتم ذكر ذلك بوضوح.			

١١	تقاس الزلازل بمقياس		
أ	ريختر	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- ريختر			

١٢	أي مما يلي صحيح وفق الفقرة ٣ و ٤؟		
أ	الزلازل لا يتكرر في المنطقة الواحدة مرتين	ب	عدد الخسائر يزداد مع تقدم الزمن
ج	الزلازل قد يتكرر مرتين في منطقة واحدة	د	الخسائر المادية تتناسب مع الخسائر البشرية
ج- الزلازل قد يتكرر مرتين في منطقة واحدة			



قطعة خداع العناوين

١٢

هذا المثل الجميل يستخدم في كافة الأقطار العربية - وتداوله فيما بيننا بطريقة دورية منتظمة.. غير أنني شخصياً اكتشف (بعد ثلاثين عاماً من شراء الكتب) أنه مثل مخادع وغير صحيح ويصب في مصلحة الناشر.. ففي مناسبات كثيرة يجذبنا «العنوان» ثم نفاجاً في المنزل بتفاهة الكتاب وثقل دم المؤلف (حتى أصبحت على قناعة بأنه كلما زادت جاذبية العنوان، ضلحت مادة الكتاب).. ويعود السر هنا إلى أن العناوين يتم انتقاؤها بمعزل عن مادة الكتاب وتصاغ بطريقة جذابة لرفع نسبة التوزيع والمبيعات.. وفي ظل المنافسة المحمومة بين دور النشر لم تعد العناوين تعكس جودة وأصالة الفكر بقدر ما تعكس مهارة التسويق وتراجع المؤلف أمام ضغوط الناشر..

وعنوان هذا المقال (الناس الذين لا يعرفون أنهم ماتوا) نموذج صادق لهذه المفارقة؛ فهو في الأصل عنوان لكتاب ناجح يتحدث عن علاقة الأحياء بالأموات وكيف أن كثيراً من الأموات لا يعرفون أنهم ماتوا (وبالتالي يتواجدون كالأشباح في الأماكن التي عاشوا فيها).. ورغم أن الفكرة ليست جديدة في عالم الروحانيات إلا أن الكتاب فاز في أمريكا بجائزة «أكثر العناوين غرابة».. ففي كل عام تمنح دار «دياجرام» هذه الجائزة من خلال تصويت الجمهور على الإصدارات الجديدة. وفي العام الماضي اختار القراء هذا العنوان كأكثر عناوين الكتب غرابة وإثارة للفضول من بين ٣٥٠ عنواناً آخر!!

ومن المعروف - عموماً - أن عنوان الكتاب يأتي في المركز الأول من حيث التأثير على قرارات المشتريين (في حين يأتي الغلاف ثم الظهر في المركزين التاليين). وعلى هذا الأساس تسعى دار دياجرام إلى تشجيع الأفكار المميزة وطرح العناوين الغريبة «كونها أكثر إغراء للشراء، وأكثر تشجيعاً على القراءة»!



.. ومن الواضح طبعا أن الجائزة (التي أعلن عنها لأول مرة عام ١٩٧٨) لا تضمن تميز الكتاب أو براعة الكاتب - في حين تضمن رفع نسبة المبيعات -.. ففي أول عام مثلا (١٩٧٨) فاز بالجائزة كتاب بعنوان «ميثاق العيش في التجمعات العاريتة».. وفي العام الثاني فاز كتاب «إدارة مشاريع البغاء في المنازل».. وفي عام ١٩٨٩ فاز كتاب «كيف تطلق الرصاص على الأشجار».. وفي عام ١٩٩٢ «كيف تتحاشى الاصطدام بناقلات النفط».. وفي عام ١٩٩٤ «التاريخ الحزين للإسمنت».. وفي عام ٢٠٠٢ «كيف تتأقلم مع مؤخرتك الضخمة».. وفي عام ٢٠٠٤ «كيف تقنع حسانك بتحاشي الألفام».. في حين فاز كتاب «الناس الذين لا يعرفون أنهم ماتوا» بجائزة العام الماضي (وعنوانه الأصلي: People Who Don't Know They're Dead) !!

.. وفورا طلعي على هذه العناوين الغريبة خطر ببالي البحث في مكتبي عن أغرب العناوين المماثلة (في اللغة العربية).. وخلال دقائق فقط وجدت (من الكتب الحديثة) العناوين التالية:

... «حوار صحفي مع جني مسلم» و«المسيح يغزو العالم» و«حمقى الجن والشياطين» و«مع الله» و«عصر القروء» و«١٠٠٠ طريقة، لتبسيط حياتك» و«كيف تعيش ٧٠٠ عام» و«المهدي يدق الأبواب» و«الذين هبطوا من السماء» و«تحليل سوائل الأنف» و«الحمار الذي فقد ظله» و«كيف تغير وجهك في عشرة أيام»...

- أما من الكتب القديمة فوجدت عناوين كثيرة - منها:
«من عاش بعد الموت» للحافظ أبي بكر.. و«من نسب لأمه من الشعراء» لمحمد بن الحبيب.. و«هواتف الجان» للحافظ ابن أبي الدنيا.. و«معجم ماتبقى من الأشياء» للعسكري.. و«عقلاء المجانين» للنيسابوري.. و«حدائق النمام فيما يتعلق بتربية الحمام» لأحمد الحميمي.. وأخيرا: «فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب» لمحمد المرزبان !!!



... في الحقيقة؛ أفكر شخصيا باستغلال كارثة الأسهم وتأليف كتاب
بعنوان: «المؤشر المحتار خلف أسهم الشطار»..
(والشطار بالمناسبة كلمة عربية أصيلة تعني مجموعة لصوص يتحركون
على قلب رجل واحد)



الفرض من النص	ب	الحدث	أ
النقد	ب	الحدث	أ
الطرافة	د	السخرية	ج
د- الطرافة			

معنى كلمة ضحلة	ب	عميقة	أ
معرفة	ب	عميقة	أ
سطحية	د	مملة	ج
د- سطحية			

العلاقة بين عنوان الكتاب ومحتواه كما ورد في الفقرة ا	ب	عكسية	أ
طرديّة	ب	عكسية	أ
سطحية	د	تسويقية	ج
أ- عكسية			



ع	يقصد بـ "الظن الخاطئ" الوارد في الفقرة ا , أن عنوان الكتاب يدل على..		
أ	مؤلفه	ب	غلافه
ج	مضمونه	د	ثمنه
ج- مضمونه			

هـ	يقصد بمعزل عن مادة الكتاب؟		
أ	عدم الربط بين عنوان الكتاب ومحتواه	ب	عدم الربط بين عنوان الكتاب ومثانته
ج	من غير خبرة سابقة	د	لأجل رفع العائد المادي
أ- عدم الربط بين عنوان الكتاب ومحتواه			

٦	<u>صارت</u> عناوين الكتب تمثل		
أ	جودة الفكر	ب	تراجع المؤلفين أمام واقعية العناوين
ج	نجاحة التسويق	د	أصالة الفكر
ج- نجاحة التسويق			



٧	الفقرة الثالثة تتحدث عن		
أ	عوامل انتشار الكتب	ب	تأثير الكتب
ج	صياغة العناوين	د	دور النشر
أ- عوامل انتشار الكتب			

٨	المنافسة بين دور النشر		
أ	قديمة	ب	جديدة وتزداد حدتها
ج	جديدة	د	ذهب بريقها
ب- جديدة وتزداد حدتها			

٩	العنوان المناسب للنص		
أ	الكتاب من عنوانه	ب	عناوين الكتب
ج	خداع العناوين	د	المنافسة بين دور النشر
ج- خداع العناوين			



١٠	في الفقرة انرى أن "غير أن الخير" علاقتها بما قبلها:	
أ	تناقضية	ب
ج	نتيجة	د
أ- تناقضية		

١١	العلاقة بين جودة العنوان ومهارة التسويق	
أ	عكسية	ب
ج	تسويقية	د
ب- طردية		

١٢	سبب فوز الكاتب الأمريكي بالجائزة	
أ	غرابة العنوان	ب
ج	xxxx	د
أ- غرابة العنوان		



العلاقة بين جودة العنوان وأصالة الفكر	١٣		
طردية	ب	عكسية	أ
سطحية	د	تسويقية	ج
أ- عكسية			

يتم اختيار العناوين في دور النشر على أنها	١٤		
غير مألوفة	ب	مألوفة	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب- غير مألوفة			



قطعة التمركز

١٣

إن من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم

إن تمركز الإنسان من أبرز أوليات الطبيعة البشرية وقد رأينا في مقالة سابقة كيف أن هذا التمركز جعل الإنسان يتوهم أن الأرض هي مركز الوجود فيعتقد أن كل الأفلاك تدور حولها ثم اتضح له بعد آلاف السنين أن هذه الأرض ليست سوى هبة في هذا الكون المذهل وكلما تقدمت علوم الإنسان اكتشف المزيد من الآفاق والمنظومات الهائلة كما أن هذا التمركز قد أوهمه بأنه مقياس الأشياء فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضر غيره والضار هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره فالخير في نظره هو ما كان خيراً بالنسبة له والشر هو ما كان شراً بالنسبة له ومن هنا اعترض الملحدين على وجود الشر في الحياة وبرروا به إلحادهم ونسوا أن الإنسان ليس سوى خلق واحد من مخلوقات الله التي لا تعد ولا تحصى وأنهم والأرض التي تحملهم ليسوا سوى ذرة في هذا الجود المدهش في اتساعه وضخامته..

إن تمركز الإنسان سواء على مستوى الفرد أم على مستوى الدوائر الكبرى هو من أعمق أسباب الجهل والظلم والتخلف فهو على المستوى البشري قد أوقع الإنسانية في أوهم كثيرة صرفته عن رؤية الكثير من الحقائق ثم إن هذا التمركز الأولي التلقائي يتفرع إلى دوائر كثيرة مغلقة تبدأ بدائرة الفرد حيث تتضخم حقوقه في نفسه كما تنتفخ في نظره مزاياه ومقابل ذلك تتضاءل الواجبات وتختفي النقائص فهو يرى حسناته ولا يبصر سيئاته



وبالمقابل يضخُّ نقائص غيره ويقلل من أهمية مزاياهم ويركز على تحقيق رغباته ولا يرى ما يسببه هذا التركيز من أضرار بالآخرين كما أنه يتجاهل رغبات ومصالح وطموحات غيره...

وبعد دائرة تمركز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمركز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمركز أهل القرية أو أهل المدينة ثم الإقليم في المنطقة ثم دائرة الوطن أو الإطار السياسي ثم الأقرب فالأقرب من المجتمعات كدائرة العالم العربي ثم الدائرة الأوسع للأمم ومن النادر أن يتخلص الإنسان من كل دوائر التمركز فالرؤية الإنسانية الشاملة الخارجة عن دوائر التمركز نادرة في الناس بشكل عام ولكنها آخذة في الاتساع والانتشار في الثقافات ذات الأفق الإنساني...



يجب على الإنسان أن يعتقد أن:			١
الحكم على الأشياء بالنسبة له من ناحية النفع والمضرة	ب	الأرض هي مركز الكون	أ
الأرض نقطة في مركز الكون	د	أنه من طبيعة التمركز حول الكون	ج
د- الأرض نقطة في مركز الكون			

أي الآتي صحيح؟			٢
الإزدهار يأتي من المجتمع نفسه	ب	التكبر سمة من سمات المجتمعات المتخلفة	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- التكبر سمة من سمات المجتمع المتخلفة			

البعد عن ابتغاء الكمال			٣
يقلل الجهد المبذول	ب	يوصل إلى تجاوز الطموح	أ
xxxx	د	يزيد من الاستمرار في العمل	ج
ج- يزيد من الاستمرار في العمل			



الذين يسمون بالإنفتاح			٤
يسعمون للكمال	ب	يستمررون في تنمية أنفسهم	أ
يمتلكون نظرة يقينية	د	xxxx	ج
ب- يستمررون في تنمية أنفسهم			

المجتمعات المتقدمة تميل إلى			٥
الإنفتاح والكمال	ب	التغليب والترجيح	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب- التغليب والترجيح			

يرى الإنسان أن حقوقه			٦
تعلو على واجباته	ب	تقل عن حقوق الآخرين	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- تعلو على واجباته			



التمرکز يؤدي إلى			٧
الجمود	ب	الاستسلام	أ
xxxx	د	xxxx	ج
ب- الجمود			

الانفلاق يؤدي إلى			٨
xxxx	ب	الخمول والركود	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- الخمول والركود			

الانفلاق عكس الانفتاح, نجد أن الكمال عند المنفلقين..			٩
نادر الوجود	ب	غير قابل للتسامي	أ
موجود غالباً	د	غير مرغوب فيه	ج
د- موجود غالباً			



أ	توهم الوصول إليه, يعود على	
أ	ب	الترشيح
ج	د	الكمال
ج-الكمال		

II	ما يستفاد من النص وكان فيه ؟	
أ	ب	ان التمرکز طبيعة انسانية يمكن التحكم بها
ج	د	عدم التمرکز عكس نظرية التقلب والترجيح
	xxxx	xxxx
أ-ان التمرکز طبيعة انسانية يمكن التحكم بها		



قطعة الأزياء

١٤

١ / الملابس من أهم متطلبات البشر يرتدي معظم الناس نوعاً أو آخر من الثياب ومشتقاتها، إضافة إلى ملابس الزينة. فالناس في شتى أنحاء العالم يرتدون الكثير من أنواع الملابس. ويحدث هذا التنوع تبعاً لاختلاف الغرض الذي يدعو الفرد لارتداء نوع ما من الملابس. ويستعمل الناس شتى المواد والأساليب في صنعها ويتبعون عادات مختلفة في أزيائهم. وتعتبر الأزياء من الأشياء الأساسية في حياة الناس، وتعتبر من الخصائص التي تميز الأمم. / ٢ وقد تطور مفهوم الأزياء فأصبح طلق على كل ما يرتديه المرء في مهنته أو في عمله وما تترين به المرأة أيضاً من قفازات وأحذية ومستحضرات تجميلية.

٣ / وتختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان إليها، فيرتدي الناس في المناطق الباردة أنواعاً من الملابس السميكة المصنوعة من الصوف والضراء، أو ما يماثلها، كما ينتعلون أيضاً الأحذية السميكة والطويلة. أما في المناطق الحارة فيرتدي الناس نوعاً آخر من الملابس المصنوعة من المواد الخفيفة كالقطن والكتان، وفي المناطق الاستوائية يرتدي الإنسان ما يناسب الجو الذي يعيش فيه.

٤ / وقد عرف الإنسان الملابس منذ أكثر من ١٠٠,٠٠٠ سنة، بل أنه قد وجدت آثار لما كان يستخدمه الإنسان في العصر الحجري (قبل ٢٥,٠٠٠ سنة) على اللوحات والمزهريات. في معظم الأحيان، تعطي الملابس بعض المعلومات عن مرتديها منها حالته الاقتصادية وإلى أي طبقة اجتماعية ينتمي. وقد تختلف الأزياء في المنطقة الواحدة، فنجد أن الأفريقي يلبس قرون تدل على شجاعته، والزاهد الصيني يطيل أظافره ويرتدي زياً ليميز به عن الآخرين. وقد يتشابه الزي في منطقتين مختلفتين، فنرى أن المزارع المكسيكي يرتدي نفس زي المزارع الصيني، لكن بالطبع مع اختلاف كل منهم في طريقة ارتدائه للزي.



٥ / واللباس الإسلامي - كما نقل لنا من المخطوطات وقصص الرحالة - يتكون من القميص والرداء والإزار والسروال والعباءة والعمامة والنعل (الحذاء). أما لباس المرأة المسلمة فيشمل الخمار الذي تغطي به الرأس والعنق، والدرع الذي تغطي به البدن والرجلين، وفي أثناء الصلاة يُستحب للمرأة أن ترتدي جلباباً لتستر ثيابها.

٦ / وقد تطورت الملابس في القرن الثامن عشر، بعد ظهور آلة الخياطة، فأصبح ينتج منها كميات بالجملة، وقد زاد اهتمام العلوم بالملابس وصارت من الاختصاصات في الكيمياء والطب وعلم وظائف الأعضاء.



من الفقرة الأولى نجد أن			١
xxxx	ب	الأزياء من الخصائص التي تميز الشعوب	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- الأزياء من الخصائص التي تميز الشعوب			

من الفقرة الثانية الأزياء تشمل			٢
xxxx	ب	الأزياء العامة والخاصة وملحقاتها	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- الأزياء العامة والخاصة وملحقاتها			

من الفقرة ٣ الإنسان يستخدم الملابس حسب			٣
الموقع الجغرافي	ب	ملائمتها للبيئة	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- ملائمتها للبيئة			



من الفقرة ٣ تعرفنا على لبس الإنسان القديم من خلال؟	٤
المعابد	أ
القطع الأثرية	ب
المزهريات	ج
الأهرامات	د
ب- القطع الأثرية	

من الفقرة ٤ اكتشف الإنسان الملابس منذ أكثر من؟	٥
١٠٠٠٠ قرن	أ
١٠٠٠٠٠ قرن	ب
٢٥٠٠٠٠ قرن	ج
٢٥٠٠٠٠٠ قرن	د
أ- ١٠٠٠٠٠٠٠ قرن	

من الفقرة ٤ يتضح أن الأزياء تختلف حسب؟	٦
طبيعة الإنسان	أ
المستوى المعيشي والاجتماعي	ب
المجتمع والمستوى الثقافي	ج
الموسم	د
ب- المستوى المعيشي والاجتماعي	



٧	في الفقرة ٥ من المصادر التي من خلالها تعرفنا على لبس المسلمين؟		
أ	المعاجم اللغوية	ب	اللوحات والمزهريات
ج	المراجع التراثية	د	الكتب الأعجمية
ج- المراجع التراثية			

٨	من الفقرة ٥ يقصد بالقرن الثامن عشر الفترة بين؟		
أ	١٧٩٩-١٧٠٠	ب	١٨٠٠-١٧٠١
ج	١٨٩٩-١٨٠٠	د	١٩٠٠-١٨٠١
أ - ١٧٩٩-١٧٠٠			

٩	في الفقرة ٦ منذ قرنين أصبح الإنسان؟		
أ	لا يهتم بمنظره الخارجي	ب	اهتم بملابس النساء فقط
ج	يهمل الذوق البشري	د	يصنع كميات متشابهة من الملابس
د - يصنع كميات متشابهة من الملابس			



من الفقرة ٦ نجد أن صناعة الملابس تطورت من ناحية؟		ب	أ
جودة الخياطة	ب	مناسبتها للجسم الإنساني	أ
شكلها الخارجي	د	متانة المادة الخام	ج
أ- مناسبتها للجسم الإنساني			



قطعة الحج

١٥

١/ بلغ عدد المسلمين حسب التعداد الرسمي مليار نسمة وعشر هذا العدد راغبون في أداء فريضة الحج ، اما عشر هذا العشر فهم الذين يستطيعون تأدية الحج

و لقد أمرنا الله أن نحج لمن استطاع إليه سبيلاً فما هو المستطيع ؟
هو الصحيح الذي يملك الزاد والراحلة ، ، فكيف نجمع بين ذلك وضيق حيز الزمان و المكان؟!

٢/ لقد قامت الدولة بحملات تنظيمية غذائية وصحية وهندسية وثقافية وتوعوية ... من أجل توفير الظروف لأداء حج خالي من المتاعب ولكنها واجهت مشاكل عويصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس وسلوكاتهم وعدم اتباع النظام والتزامهم واقتراح الطرق وغيرها ..

فيجب على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حج ملائم لقاصدي الحرم ، فإن الحج يكون له عائد قوي عليه .

**هذه ليست القطعة
التي تأتي في الاختبار
انما تشبهها في
المضمون!**



التعداد الرسمي؟			١
تقوم به إدارات الحكومات المعنية	ب	يقدره علماء الجغرافيا	أ
لا يعرفه إلا المختصون	د	تقدره الهيئات الاجتماعية	ج
ب- تقوم به إدارات الحكومات المعنية			

عشر العشر			٢
١٠٠٠/١	ب	١٠٠٠/١٠	أ
١٠٠٠/٢٠	د	١٠٠٠/١٠٠	ج
أ- ١٠٠٠/١٠			

من أوجه الاستطاعة الموجودة في الفقرة ١			٣
الرغبة في الحج	ب	السلامة من الأمراض	أ
الهجرة	د	صفر السن	ج
أ- السلامة من الأمراض			



٤	(ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج).. الآية المشابهة للآية السابقة :	
أ	لا يكلف الله نفساً إلا وسعها	ب ولتكمّلوا العدة ولتكبّروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون
ج	إنما أمره إذا أراد شيء أن يقول له كن فيكون	د ومن يتق الله يجعل له مخرجاً
أ- لا يكلف الله نفساً إلا وسعها		

٥	يرمي الكاتب في الفقرة الأولى إلى إبراز:	
أ	تناقض	ب توازي
ج	تشابه	د تطابق
أ- تناقض		

٦	يلقى اللوم على الناس لـ :	
أ	لتشديد الدين عليهم	ب لتشديد الناس على أنفسهم
ج	لتخفيف الدين عليهم	د لتخفيف الناس على أنفسهم
ب- لتشديد الناس على أنفسهم		



٧	الحج فائدة كبرى لـ:		
أ	القطاع العام	ب	القطاع الخاص
ج	وزارات الدول	د	الهيئات والدوائر الحكومية
ب- القطاع الخاص			

٨	تباين الثقافات والسلوكيات والتقاليد يؤدي:		
أ	يتسبب في إحداث مشكلة	ب	داعم لسير الحج
ج	لا علاقة له بالزحام	د	ليس مما سبق
أ- يتسبب في إحداث مشكلة			

٩	الكاتب في مجمل النص		
أ	يرى أن النظام وحده لا يكفي	ب	متحيز في طرح قضية من قضايا الحج
ج	وجهة نظر غير مفهومة	د	معقد
أ- يرى أن النظام وحده لا يكفي			



المقصود بالراحة في عصرنا	ا،		
أ أي وسيلة نقل كانت	ب	السيارة	أ
الباخرة	د	الطائرة	ج
ب- أي وسيلة نقل كانت			

قال تعالى (لمن استطاع إليه سبيلاً) أقرب آية لها هي :	ا،		
أ	ب	لا يكلف الله نفساً إلا وسعها	أ
ب	د	واخفض جناحك للمؤمنين	ج
ج	د	فاتقوا الله ما استطعتم	
أ- لا يكلف الله نفساً إلا وسعها			



قطعة الرجولتة (مقومات الرجولتة)

١٦

١- لعل من اهم الفروق التي تميز المسلمين في اول امرهم وفجر حياتهم عن المسلمين اليوم ((خلق الرجوله)) فقد غني العصر الاول بمن كانوا هامتا الشرف وغرة المجد وعنوان الرجوله. وتتجلى هذه الرجوله في نبينا محمد صلى الله عليه وسلم اذ يقول : (والله لو وضعتوا الشمس في يميني والقمر في يساري على ان اترك هذا الامر حتى يظهره الله او اهلك فيه ما تركته.

٢- كما تتجلى في اعماله وفي ادوار حياته فحياته كلها سلسله من مظاهر الرجوله الحقه ، والبطوله الفذه ، ايمان لا تزعزعه الشدائد وصبر على المكاره وعمل دائب في نصرة الحق ، وهيام بمعالي الامور وترفع عن سفاسفها حتى اذا قبضه الله اليه لم يترك ثروة كما يفعل السلطان ولم يخلف اعراضا زائله كما يخلف الملوك والامراء وانما خلف مبادئ خالدة على الدهر ، كما خلف رجالا يرعونها وينتثرونها ويجاهدون باموالهم وانفسهم من اجلها. وتاريخ الصحابه ومن بعدهم مملوء بامثله الرجوله ، فاقوى مميزات ((عمر بن الخطاب)) انه كان ((رجلا)) لا يراعي في الحق كبيرا ولا يمالى عظيما او اميرا يقول في احدى خطبه)) : ايها الناس انه والله ما فيكم احد اقوى عندي من الضعيف حتى اخذ الحق له ولا اضعف عندي من القوي حتى اخذ الحق له.

٣- وينطق بالجمل في وصف الرجوله فتجربى مجرى الامثال كان يقول : (يعجبني من الرجل اذا سيم خطت ضيم ان يقول " لا بملء فيه" . ويضع البرامج لتعليم الرجوله فيقول : (علموا اولادكم السباحة والرمايه ومروهم فليثبوا على الخيل وثبا ورووهم ما يجمل من الشعر .



١	العلاقة بين "غرة المجد" و "هامة الشرف"	
أ	تأكيد للمعنى	ب تكرار للمعنى
ج	توضيح لها	د xxxx
ب- تكرار للمعنى		

٢	معنى جملة (لا يمالىي للحق عظيماً)؟	
أ	لا يخاف من الرؤساء	ب لا يجامل مرؤوسيه
ج	لا يهتم بالأغنياء	د لا يحابي أقاربه
ب- لا يجامل مرؤوسيه		

٣	ماذا يقصد الكاتب بكلمة (فتجري مجرى الامثال):	
أ	يفهمها الناس بسهولة	ب يتخذها الناس كحكمة تجري على الألسنة
ج	لا يهتمون بها	د xxxx
ب- يتخذها الناس كحكمة تجري على الألسنة		



٤	يتضح معنى كلمة رجولة في القطعة بأنها	
أ	القوة والعلم	ب
ج	صفة جامعة لكل صفات الشرف	د
ب- صفات إيجابية متعددة xxxxx		

٥	وضح رؤية الكاتب تجاه كلمة (عالم):	
أ	من يحاول نشر العلم بين المسلمين	ب
ج	من يحاول أن يكتشف المجهول	د
ب- من أدى رسالته لقومه عن طريق علمه xxxxx		

٦	ما العنوان المناسب للقطعة	
أ	العلماء والتاريخ	ب
ج	مقومات الرجولة	د
ج- مقومات الرجولة القوة والرجولة الرجولة والعلم		



معنى كلمة "نصب"	٧
أ	تعب شديد
ب	xxxx
ج	xxxx
د	xxxx
أ- تعب شديد	

الصانع الرجل هو ؟	٨
أ	من يوجه صناعته لخدمة أمته
ب	من يعمل بذكاء وفطنة
ج	من يسهل الصناعة
د	من يكسب أكثر
أ- من يوجه صناعته لخدمة أمته	

(لا يكره القديم لقدمه ولا يفرح بالجديد لجذته) يقصد بها :	٩
أ	التأني في الأمور قبل الحكم عليها
ب	يفرح بالشيء الجديد
ج	لا يكره أشياءه القديمة
د	xxxx
أ- التأني في الأمور قبل الحكم عليها	



١٠	من الفقرة ٤ كيف يعبر الإنسان عن الرجولة من خلال الاقتصاد؟
أ	إتقان العمل لبناء المجد
ب	xxxx
ج	xxxx
د	xxxx
أ- إتقان العمل لبناء المجد	

١١	ماذا كان يقصد الكاتب بجملة (لا يكره القديم لقدمه):
أ	أنه يفضل الأمور القديمة على الجديدة
ب	أنه كان ينظر للأمور على قدر قيمتها
ج	أنه كان يكره الأمور القديمة و يفضل الجديدة عليها
د	xxxx
ب- ينظر للأمور على قدر قيمتها	

١٢	من أهم عوامل نجاح الدولة الإسلامية من خلال الفقرة (١)؟
أ	وضع الأسس والتوجيهات لقادة الأمة وحماتها
ب	xxxx
ج	xxxx
د	xxxx
أ- وضع الأسس والتوجيهات لقادة الأمة وحماتها.	

١٣	تستخدم الصناعة في نهوض الأمة؟		
أ	لأن الصناعة تستعمل في ازدهار الأمة وعزها	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- لأن الصناعة تستعمل في ازدهار الأمة وعزها			

١٤	الرجولة متسع للجميع ماذا يقصد بها؟		
أ	يمكن لجميع الناس أن يكونوا رجالاً	ب	العالم مليء بأنواع الرجال
ج	xxxx	د	xxxx
أ- يمكن لجميع الناس أن يكونوا رجالاً			



الناسك وابن عرس

قال الملك للفياسوف: قد سمعت هذا المثل فاضرب لي إن رأيت مثل العجول في أمره العامل بغير تثبيت ولا روية.

قال بيدبا الفياسوف: من لم يكن في أمره متثبناً لم يبرح نادماً. ومن امثال ذلك مثل الناسك وابن عرس.

قال الملك: وكيف كان ذلك؟

قال الفياسوف: زعموا أنه كان بأرض جرجان ناسك، وكانت له امرأة لبثت عنده زماناً لا تحمل، ثم حملت فاستبشر الناسك بذلك وقال لها: أبشري فإني أرجو أن تلدي غلاماً ويكون لنا فيه متعة وقرّة عين، وأنا متقدم في التماس الظوورة ومتخير من الأسماء اسماً حسناً.

قالت المرأة: أيها الرجل من علمك أن تتكلم فيما لا تدري؟ ومن يعلم أيكون المولود ذكراً أم لا؟ اسكت عن هذا وارض بما الله قاسم لك، فإن الرجل العاقل لا يتكلم فيما لا يدري. فمن تكلم بما لا يدري وقضى على الأمر في نفسه بالتقدير أصابه ما أصاب الناسك المهريق على رأسه السمن والعسل.

قال الناسك: وكيف كان ذلك؟

الناسك وجرة السمن

قالت المرأة: زعموا أن ناسكاً كان يجري عليه من بين رجل من التجار رزق من السمن والعسل والسويق. وكان يُبقي من ذلك السمن والعسل فيجعلهما في كوز له قد علقه حتى امتلأ الكوز من ذلك. ووافق غلاء في السمن والعسل فقال: "أنا بائع ما في هذه الجرة بدينار أقل ما أنا بائعه فأشتري بالدينار عشرة أعنز فيحمن ويلدن لخمسة أشهر". فحزر على هذا الحساب لخمس سنين فوجد ذلك أكثر من

أربعمائة عنز في حسابه، ثم قال: "أشتري مئة من البقر بكل أربعة أعنز ثوراً وبقرة فأصيب بذراً فأزرع على الثيران وأنتفع ببطون الإناث وألبانها. فلا يأتي علي خمس سنين، إلا وقد أصبت منها ومن الزرع ما لا كثيراً، فأبنتي بيتاً فاخراً وأشتري



عبيداً ورياشاً ومتاعاً. فإذا فرغت من ذلك تزوجت من امرأة ذات حسب ونسب. ثم
تلد لي ابناً سوياً مباركاً مصلحاً فأسميه بما فيه وأؤدبه أدباً حسناً، وأشد عليه في
الأدب. فإن رأيت عقوقاً مهتبلاً ضربت رأسه بهذا العصاة هكذا". ورفع العصا يشير
بها فأصابت الكوز فانكسر وانصب السمن والعسل على رأسه، وذهب تدبيره وكل
أمانيه باطلاً.

وانما ضربت لك هذا المثل لتنتهي عن التكلم فيما لا تدري، وما لا يوافق القدر،
فاتعظ بما اتعظ الناسك.

ثم إن المرأة ولدت غلاماً سوياً فسرّ به أبوه، حتى إذا كان بعد أيام قالت المرأة
لزوجها: اقعد عند الصبي حتى أغتسل وأرجع إليك. فانطلقت المرأة ولم يقعد
الرجل إلا قليلاً حتى جاء رسول السلطان فذهب به ولم ابنه أحداً، إلا أنه قد كان
له ابن عرس داخن عنده يقوم عليه قيام الرجل على ولده. فتركه الرجل عنده
وذهب إلى السلطان. وكان في بيته جحر أسود فخرج الأسود يريد الغلام فوثب
عليه ابن عرس فقطعه. وأقبل الناسك عند انصرافه حتى أتى بيته، فدخله
فتلقاه ابن عرس كالمبشّر له بما صنع. فلما نظر إليه الناسك متلطخاً بالدم سلب
عقله ولم يلبث ولم يتبين، وضرب ابن عرس ضربته على رأسه بعصاه فوقع منها
ميتاً. ودخل الناسك بيته فرأى الغلام والأسود مقطعاً فعرف الأمر وأقبل على رأسه
نتفاً وعلى صدره ضرباً وجعل يقول: ليت هذا الغلام لم يولد ولم أنل هذا الغدر
والكفر. فدخلت المرأة وهو يبكي فقالت له: ما يبكيك؟ وما شأن هذا الأسود
وابن عرس مقتولين؟ فأخبرها خبرها وقال: هذه ثمرة العجلة.

فهذا مثل من عمل عملاً بغير تثبت ولا روية في أمره.



١	يدل تصرف الزوجة على	
أ	الحكمة	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- الحكمة		

٢	ما شعور الرجل بعدما عرف حقيقة الدم الذي كان في فم " ابن عرس " ؟	
أ	شعر بالحزن والندم على تسرعه	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- شعر بالحزن والندم على تسرعه		

٣	على أي الشخصيات في القصة ينطبق مثل " اتق شر من أحسنت إليه " ؟	
أ	موقف ابن عرس	ب موقف الناسك
ج	xxxx	د xxxx
أ- موقف ابن عرس		



٤	ما الفكرة التي لم ترد في النص ؟	
أ	سلوك الفلاسفة	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- سلوك الفلاسفة		

٥	يفهم من النص أن علاقة الناسك ب ابن عرس كانت علاقة	
أ	ود	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- ود		

٦	المنهج الذي كان سيتبعه صاحب السمن والغسل مع ولده هو	
أ	القسوة والشدة	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- القسوة والشدة		



٧	قصت المرأة الناسك لزوجها قصة بائع السمن والعسل لكي		
أ	يتعظ بغيره	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- يتعظ بغيره			

٨	ما معنى " قرّة عين "		
أ	يرتاحون ويسعدون به	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- يرتاحون ويسعدون به			

٩	القصة تتحدث عن		
أ	امرأة وناسكين	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- امرأة وناسكين			



الحكمة من حكي القصة للملك	د	أ
xxxx	ب	أ - التأني وعدم العجلة
xxxx	د	ج
أ - التأني وعدم العجلة		



الهيبرتكست

١٨

١ / الهيبرتكست هو التعبير الوصفي لأحداث أشكال الكتابة الإلكترونية، وهو يشكل نصاً إلكترونياً يرتبط بنصوص أخرى عن طريق روابط داخل النص، والكلمة hypertext يمكن ترجمتها حرفياً (النص الفائق)، وهي ترجمة غير معبرة عن صفات الهيبرتكست، ومن ثم آثرنا كتابتها بالحروف العربية كما تنطق في لغتها الأصلية. ويثير الانتشار الواسع للكلمة الإلكترونية والشاشة على حساب الكلمة المطبوعة والورق قضية النص الإلكتروني وإمكان اختفاء النص المطبوع باعتباره مرحلة من مراحل تكنولوجيا لا يمكن لها الخلود مثلما كنا نتصور. فهل يمكن أن ينقرض الكتاب المطبوع؟

٢ / لنبدأ قصة الكتابة من البداية حتى نستطيع فهم قضيتنا، فقد كانت اللغة (الشفهية) أولى وسائل الاتصال الفعالة بين البشر، واختصرت بإمكاناتها الداخلية الهائلة زمن التعبير وأمدته بدقة لم تكن ممكنة من دونها. في هذه اللغة ولدت المعرفة الإنسانية كلها، الأساطير والعلم والدين والفلسفة. إلا أن الكلام المنطوق المولود في الصوت والحادث في الزمن لا يمكن أن يحفظ لنا خبرة كما هي، كما أنه لم يكن قادراً على الانتقال الحر في الزمان والمكان. ومن ثم جاءت الكتابة، والطباعة، والكمبيوتر (الكتابة الإلكترونية) كتكنولوجيا اخترعها الإنسان في محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها في المكان والاحتفاظ بها ومن ثم استعادتها في أي وقت في الزمان.

على أن هذه التقنيات التي تتعامل مع المعرفة العقلية تعبيراً وتخزيناً، وتنظيماً، وتداولاً، مارست، ولا تزال تمارس، تأثيراً جذرياً على العقل نفسه، فعلى سبيل المثال ومنذ الستينيات من القرن العشرين درس كثير من الباحثين تأثير الكتابة النسخية والطباعة على عقل الإنسان ودينامياته النفسية، ومن ثم تأثير ذلك على تصوره لذاته وعلاقته بالكون والآخرين



وبالتالي على تصوره العقيدي والفلسفي، مما يعني أن التحول في تكنولوجيا المعرفة ليس مجرد تحول من تقنية إلى أخرى بل إنه يعني التحول إلى عقل آخر.

من الورق إلى الشاشة

٣/ إن علاقتنا مع الكتابة على الأوراق علاقة حميمة، فنحن الذين نخلق الكلمات المكتوبة، بل إن عملية تعليم الكتابة ذاتها هي في الحقيقة تدريب العقل لتوظيف عضلات الذراع لتتحكم في تصوير الحروف والكلمات لنشكل منها مادة المعرفة. ويرى والتر أونج في كتابه (الشاهية والكتابة) أن هذه العملية البسيطة في ظاهرها غيرت الوعي الإنساني كما لم يغيره أي اختراع آخر، فقد حولت الكلمة المنطوقة - المسموعة والحادثة في الزمان إلى كلمة مرئية محصورة في المكان، أي أنها حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي هو الكلمات المكتوبة.

٤/ ليس هذا فقط بل إن الكلمة المكتوبة غير قابلة للدحض أو المساءلة، يقول أونج: (... وليس ثمة طريقة مباشرة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب، يظل النص يقول ما قاله من قبل تماما وهذا هو أحد أسباب شيوع عبارة (الكتاب يقول)، بمعنى أن القول صحيح، وهو أيضاً أحد الأسباب التي من أجلها أحرقت الكتب).

٥/ وعلى النقيض من الكلمة المكتوبة، فإن الكلمة الإلكترونية ليس لها وجود مادي، فما يظهر على الشاشة هو التعبير الافتراضي لاستدعاء المناظر الرقمي digital للحرف، فالكاتب إلى الكمبيوتر، والقارئ من الشاشة يدرك أنه ليس أمام كلمات مادية حقيقية مثل النص المكتوب أو المطبوع بل أنه أمام حزم إلكترونية تندفع من أنبوب الكاثود القابع خلف الشاشة لكي تشكل على سطحها خيالات تشبه الكلمات، وما إن يفصل



التيار الكهربى عن الجهاز حتى تختفى الكلمات ولا يمكن استعادتها. وحتى لو أراد تخزينها، فإن ذلك يتم بشكل رقمى أيضا سواء على الأقراص الممغنطة أو الضوئية، فهذه الوسائط لا تخزن كلمات، وإنما تخزن المناظر الرقمى لها، والنتيجة النهائية أن الكلمة الإلكترونية فاقدة عنصر الثبات والاستقرار الذى كان للكتابة النسخية والطباعة، وبالتالي فإن المعرفة المستقاة منها متطايرة وفاقدة لعنصر اليقين، كما أن مواصفاتها هذه تجعلها غريبة ومغتربة عنا نحن الذين نشأنا في ثقافة الورق والكلمات المكتوبة.

٦/ إن الاغتراب عن النص الإلكتروني هو الصفة الأساسية الآن لنا ككتاب وقراء الأجيال الحالية الذين تشكل وعيهم ووجدانهم قبل ظهور الكتابة الإلكترونية، ويبدو وهذا واضحا فيما نقرأه بصفة مستمرة عن استمرار الكتاب المطبوع كوسيلة أولى للمعرفة، وبالتالي استمرار مواصفات العقلية الكتابية اليقينية كما وصفها أونج. فهل هذا التصور جائز على الأجيال القادمة؟ إن تاريخ تكنولوجيا المعرفة كفيل بالإجابة عن هذا السؤال، فعلى سبيل المثال، في بدايات الكتابة الأبجدية، وفي القرن الخامس قبل الميلاد كان سقراط يقيم محاوراته شفاها، ويذكر لنا أفلاطون على لسانه في الرسالة السابعة إلى فيدروس اعتراضه على الكتابة تلك التي تدعى أنها تؤسس خارج العقل ما ينبغي أن يؤسس داخله كما أنها تأتي بنتائج عكسية على الذاكرة فتجعل الإنسان كثير النسيان، وقد ساق أفلاطون اعتراضه على الكتابة كتابته.



١	يخزن الحاسب بالنسبة للكتاب الالكتروني؟	
أ	ب	المناظر الرقمية لها فقط
ج	د	xxxx
أ- المناظر الرقمية فقط		

٢	لا يمكن التغيير في الكتاب المطبوع ؟	
أ	ب	لأنه مرتبط مع بعضه البعض
ج	د	xxxx
أ- لأنه مرتبط مع بعضه البعض		

٣	تأثير الكتاب الالكتروني (النص الفائق) على الذاكرة؟	
أ	ب	يشثت العقل ويضعف الذاكرة
ج	د	xxxx
أ- يشثت العقل ويضعف الذاكرة		



٤	تأثير عملية الكتابة على العقل البشري؟	
أ	غيرت الوعي البشري كما لم يغيره غيره من الاختراعات	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- غيرت الوعي البشري كما لم يغيره غيره من الاختراعات		

٥	الالكترونيات والتقنيات الحديثة؟	
أ	غيرت العقل تغييراً جذرياً	ب xxxx
ج	xxxx	د xxxx
أ- غيرت العقل تغييراً جذرياً		

٦	ما موقف الكتاب المكتوب؟	
أ	يبقى بجانب النص الفائق	ب يحتفظ بقيمته عند الأجيال المخزومة
ج	xxxx	د xxxx
ب- يحتفظ بقيمته عند الأجيال المخزومة		



٧	حاول الإنسان اختراع التكنولوجيا؟	
أ	ب	لحاجته إلى تخزين وحفظ المعلومات
ج	د	xxxx
أ- لحاجته إلى تخزين وحفظ المعلومات		

٨	الكتاب الالكتروني حالما يطبع؟	
أ	ب	لا يمكن التعامل معه بأي حال
ج	د	xxxx
أ- لا يمكن التعامل معه بأي حال إجابة أكيدة 😊		

٩	بدت الحاجة إلى الكتابة؟	
أ	ب	لوجود الحاجة لحفظ المعلومات وتناقلها
ج	د	xxxx
أ- لوجود الحاجة لحفظ المعلومات وتناقلها		



يعرض الحاسب النص الفائق (الالكتروني)؟			١٠
xxxx	ب	بالإضافة إلى مميزات أخرى, مثل التسجيل الصوتي والفيديو	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- بالإضافة إلى مميزات أخرى, مثل التسجيل الصوتي والفيديو.			

رأي أونج في عملية الكتابة ؟			١١
xxxx	ب	تنمي العقل والمعرفة	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- تنمي العقل والمعرفة			



التعمية	١٩
<p>١/ التشفير او الترميز " علم الاسرار" لم يكن علما الا مؤخرا فهو علم يبحث عن تشفير معطيات حساسة وتحليلها . يمكن القول انه فن قديم وعلم جديد ، ففن لأن يوليوس قيصر قد استخدمه قديما ، اما علما فلأنه ارتبط ببعض العلوم الاخرى التي ظهر بعضها في ١٩٧٠ وما بعدها كالجبر ، نظرية الاعداد ، نظرية التعقيد ، ونظرية المعلومات .</p> <p>٢/ سنقر علم التعمية إلى قسمين التشفير وكسر التشفير . فواضع التعمية يكون هدفه الأساسي هو ضمان سرية المعلومات المنقولة وعدم تعرضها للمعتدي . اما محلل التعمية فإن هدفه مضاد تماما وهو كسر التعمية ومعرفة محتوى المعلومات المنقولة او تحريفها بشكل يؤدي إلى قبولها على انها المعلومات الصحيحة .</p> <p>٣/ وبناءً على ذلك فإننا نستطيع تعريف التعمية على انها تحويل نص واضح مقروء إلى نص غير مفهوم باستخدام إحدى طرق التعمية والتي قد تكون غير سرية ولكنها تستخدم مفتاحاً سرياً يمكن من يملكه من أن يعيد النص المعنى الى النص الواضح . أما كسر التعمية فهي العملية العكسية للتعمية . أي محاولة معرفة المفتاح السري من النص المعنى ومن ثم الحصول على النص الواضح . يتضح لنا ان علم التعمية قائم على العناصر التالية : مرسل - مستقبل - رسالة - النص الواضح - النص المعنى - مفتاح التعمية . الان نقدم تعريف رياضي لنظام التعمية .</p> <p>٤/ علم التعمية او علم التشفير هو علم وممارسة إخفاء البيانات أي بوسائل تحويل البيانات " مثل الكتابه " من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص الى شكل غير مفهوم بحيث يتعذر على من لا يملك كعرفة سرية محددة معرفة محتواها . يحظى هذا العلم اليوم بمكانة مرموقة بين العلوم ، اذ تنوعت تطبيقاته العملية لتشمل مجالات متعددة نذكر منها : المجالات الدبلوماسية والعسكرية والأمنية والتجارية والاقتصادية والإعلامية والمصرفية والمعلوماتية في شكلها المعاصر ، التعمية علم من أفرع</p>	



الرياضيات وعلوم الحوسبة .

٥/ استعمل العرب هذا المصطلح كناية عن عملية تحويل نص واضح إلى نص غير مفهوم باستعمال طريقة محددة يستطيع من يفهمها أن يعود ويفهم النص . غير أن في الوقت الحالي كثر استعمال مصطلح التشفير .

٦/ استخدم التشفير منذ اقدم العصور في المراسلات الحربية وكذلك الدبلوماسية والتجسس في شكليهما المبكرين . يعتبر العلماء المسلمون والعرب أول من اكتشف طرق استخراج المعنى وكتبتها وتدوينها . تقدمهم في علم الرياضيات اعطاهم الأدوات المساعدة الأزمت لتقدم علم التعمية ، من أشهرهم يعقوب بن اسحاق الكندي صاحب كتاب علم استخراج المعنى وابن وحشية النبطي صاحب كتاب شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام ، المؤلف الذي كشف اللثام عن رموز الهيروغليزية قبل عشرة قرون من كشف شامليون لها . وكذلك اشتهر ابن دريهم الذي كان لا يشق له غبار في فك التشفير فكان تعطى له الرسائل معماه فما هي إلا ان يراها حتى يحولها في الحين الى العربية ويقرنها وله قصيدة طويلة يشرح فيها مختلف الطرق في تعمية النصوص وكان بحسن قراءة الهيروغليزية . من أمثلة استخدام التعمية قديماً هو ما ينسب إلى يوليوس قيصر من استعمال ما صار يعرف الآن بخوارزمية روت ١٣ لتعمية الرسائل المكتوبة باللاتينية التي يتبادلها مع قواده العسكريين ، وهو أسلوب تعمية يستبدل فيه كل حرف بالحرف الذي يليه بثلاثة عشر موقعا في ترتيب الأبجدية اللاتينية ، مع افتراض أن آخر حرف ف الأبجدية يسبق الأول في حلقة متصلة .

٧/ في العصر الحديث ، تعد آلة إنجما التي استخدمها الجيش الألماني في الحرب العالمية الثانية . ابرز مثال على استخدام التعمية لتحقيق تفوق على العدو في مجال الاتصالات . وكانت الابحاث التي جرت بشكل منفصل في كل من المؤسستين العسكريتين الأمريكية والبريطانية في سبعينيات القرن العشرين فتحا جديداً فيما صار يعرف الآن بتقنيات التعمية القوية المعتمدة على الحوسبة ، وارتبطت التعمية بعلوم الجبر ونظرية الأعداد



ونظرية التعقيد ونظرية المعلومات .

٨ / توسع نطاق تطبيقات التعمية كثيرا في العصر الحديث بعد تطور الاتصالات وحدث ثورة الاتصالات بما تطلبه احيانا من استيثاق وحاجة الى ضمان عدم التنصت ومنع التجسس والقرصنة الإلكترونية وتأمين سبل التجارة الإلكترونية

٩ / تعد تقنيات التوقيع الرقمي والتصويت الإلكتروني والنقد الرقمي تطبيقات عملية معتمدة على التعمية .

١٠ / هو الحقل المهتم بالتقنيات اللغوية والرياضية لتحقيق امن المعلومات . خاصة في عملية الاتصال تاريخيا . اهتم علم التعمية فقط بالتشفير أي وسائل تحويل المعلومات من شكلها الطبيعي المفهوم الى شكل غير مفهوم ولقد اهتم الإنسان منذ آلاف السنين على هذا العلم لحجب المعلومات السرية عن اعداءه وقد اقتصر استخدام علم التعمية في القرون الماضية في الحفاظ على أمن المعلومات العسكرية والمراسلات الدبلوماسية وحماية الأمن الوطني لكن نطاق تطبيقات التعمية توسع كثيراً في العصر الحديث بعد تطور الاتصالات وحدث ثورة الاتصالات لما تتطلبه من وثوقية احيانا وضمان عدم الاختراق ومنع التجسس والقرصنة الإلكترونية وتأمين سبل التجارة الإلكترونية .

١١ / تصنف التعمية في منظومتين : التشفير والترميز والفارق الرئيسي بينهما هو طول المقطع المعتمد من النص الواضح عن تحويله الى نص معمي فالتشفير يتناول كل حرف من حروف النص الواضح او مجموعة حروف لا تزيد على ثلاثة في حين تتناول منظومة الترميز كلمة او عبارة او جملة بكاملها وفق لائحة متفق عليها .

١٢ / تقسم طرائق التعمية التقليدية والتي لم يضاف إليها جديد منذ نشأتها على يد الكندي حتى اواسط القرن العشرين على ثلاثة انواع . ذكرها الكندي في كتابه " رسالته في استخراج الأعداد المضمرة " وهي رسالته مذهلة في معلوماتها وأول مرجع معروف في علم التعمية واستخراج المعمي



وهي التعمية بالقلب او بتبديل مواقع الحروف والتعمية بالإبدال أو الإعاضة والتعمية بإضافة حروف " اغفال " أو حذف حروف والطريقتان الاوليتان اساسيتان . ولكل منهما قاعدة عامة ومفتاح .

أ- التعمية بالقلب : تكون بتغير مواقع حروف النص الواضح وفق ترتيب معين من دون ان يفقد الحرف فحواه ويمكن ان يمثل عليها بقلب حروف كل كلمة في النص أو إزاحة حروفها او خلطها .

ب- التعمية بالإبدال أو الإعاضة : فيها يبدل بكل حرف من النص حرف أو رمز وفق قاعدة محددة من دون تغيير في موقعه ، او يستبدل بالحرف الحرف الذي يليه او يسبقه على ترتيب حروف الهجاء أو الابجدية او باستعمال حساب الجمل أو باستعمال " سجل المرة الواحدة "



١	محلل التعمية هدفه؟	
أ	ب	كسر الشفرة
ج	د	xxxx
أ- كسر الشفرة		

٢	أسلوب الكاتب في القطعة؟	
أ	ب	يسرد المعلومات بحيادية للطرفين
ج	د	xxxx
ب- يسرد المعلومات بحيادية للطرفين		

٣	مفتاح سري مصطلح يدل على؟	
أ	ب	لا يعطي الحق لفتح الرسالة الا للمخول له عمل ذلك
ج	د	xxxx
أ- لا يعطي الحق لفتح الرسالة الا للمخول له عمل ذلك		



٤	من الشفرات : القسم الأول غير سري ويحتوي على مفتاح غامض . القسم الآخر هو ؟	
أ	ب	سري يحتوي على مفتاح واضح
ج	د	xxxx
أ- سري يحتوي على مفتاح واضح		

٥	المتنصت على الشفرة يجعلها تسير في مسارها بعدما عرف محتواها؟	
أ	ب	تضليل المرسل إليه
ج	د	xxxx
أ- تضليل المرسل إليه		

٦	إن الذي يكسر الشفرة تقريبا يكون مطمئن (تقريبا) والسبب يرجع إلى أنه يكون معتمدا على اطمئنان المعمرى إلى ؟	
أ	ب	أمان المعلومات
ج	د	xxxx
أ- أمان المعلومات		



عمل الأطفال (أطفال الشوارع)

٢٠

(١) تترك ظاهرة تشغيل الأطفال أثارا سلبية تنعكس على المجتمع بشكل عام وعلى الأطفال بشكل خاص، ولقد أخذ هذا الاستغلال أشكالاً عديدة أهمها تشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهلين جسدياً ونفسانياً للقيام بها، علماً أن العديد من الاتفاقيات الدولية قد جرمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال ومنها (تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون مضرًا أو ان يمثل إعاقةً ليتعلم الطفل أو ان يكون ضاراً بصحة الطفل أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي

(٢) كانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد أصدرت في عام ١٩٨٩ اتفاقية حقوق الطفل التي عرفت الطفل بأنه كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره وأكدت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطراً أو يمثل إعاقةً لتعليمه أو ضرراً بصحته أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي، وأوجبت على الدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل هذه الحماية، وبشكل خاص وضع حد أدنى لسن الالتحاق بالعمل ونظام ملائم لساعات العمل وظروفه وفرض عقوبات مناسبة لضمان فعالية تطبيق هذه النصوص، وقد صادق الأردن على هذه الاتفاقية في أيار من عام ١٩٩١ إضافةً إلى معظم الدول العربية والعديد من دول العالم.

(٣) كانت الجمعية العامة قد أقرت في نفس العام الإعلان العالمي لحقوق الطفل الذي كان قد تم إعداد مسودته في عام ١٩٥٧، حيث نص الإعلان على "وجوب كفالة وقيامة الطفل من ضروب الإهمال والقسوة والاستغلال، وان لا يتعرض للتجارة به بأي وسيلة من الوسائل، وان لا يتم استخدامه قبل بلوغ سن مناسب، وان لا يسمح له بتولي حرفة أو عمل يضر بصحته أو يعرقل تعليمه أو يضر بنموه البدني أو العقلي أو الأخلاقي. ويتضمن موضوع عمل



الأطفال في المواثيق والمعايير الدولية التفاصيل المبينة تاليا أدناه وخاصة اتفاقيات العمل الدولية المتعلقة بالحد الأدنى لسن العمل وأسوأ أشكال عمل الأطفال واتفاقية حقوق الطفل وإعلان المبادئ والحقوق الأساسية في العمل بالإضافة إلى اتفاقيات العمل العربية الصادرة عن منظمة العمل العربية

(٤) يوجد أربعة جوانب أساسية يتأثر بها الطفل الذي يستغل اقتصادياً بالعمل الذي يقوم به وهي:

- التطور والنمو الجسدي : تتأثر صحة الطفل من ناحية التناسق العضوي والقوة، والبصر والسمع وذلك نتيجة الجروح والكدمات الجسدية، الوقوع من أماكن مرتفعة، الخنق من الغازات السامة، صعوبة التنفس، نزف وما إلى آخره من التأثيرات.

- التطور المعرفي: يتأثر التطور المعرفي للطفل الذي يترك المدرسة ويتوجه للعمل، فقد راقه وتطوره العلمي يتأثر ويؤدي إلى انخفاض بقدراته على القراءة، الكتابة، الحساب، إضافة إلى أن إبداعه يقل.

- التطور العاطفي : يتأثر التطور العاطفي عند الطفل العامل فيفقد احترامه لذاته وارتباطه الأسرى وتقبله للآخرين، وذلك جراء بعده عن الأسرة ونومه في مكان العمل وتعرضه للعنف من قبل صاحب العمل أو من قبل زملائه.

- التطور الاجتماعي والأخلاقي : يتأثر التطور الاجتماعي والأخلاقي للطفل الذي يعمل بما في ذلك الشعور بالانتماء للجماعة والقدرة على التعاون مع الآخرين، القدرة على التمييز بين الصح والخطأ، كتمان ما يحصل له وأن يصبح الطفل كالعبد لدى صاحب العمل.

(٥) لقد تم منذ عدة سنوات إطلاق مبادرة عالمية للدفاع عن حقوق الطفل وبطلها هو طائر الدودو، هذه المبادرة تهدف لنشر الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل في كافة أنحاء العالم وبغض النظر عن العرق، الجنس، الدين، المستوى الاجتماعي أو التوجه السياسي. ويشكل موقع " سايبردودو، المدافع عن الحياة" [٣١] أداة تواصل عالمية تجمع حولها كافة المهتمين



بالدفاع عن الحياة وحماية البيئة بالتعاون مع المنظمات الدولية المعتمدة
كالمفوضية السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة والانتربول الدولي.



" يجب أن تتكاتف المنظمات المحلية والإقليمية والدولية من أجل القضاء على عمل الطفل " المقصود بالمنظمات الإقليمية هي منظمات تعمل في :			١
مجموعة من الدول المتجاورة	ب	دولة في إقليم معين	أ
في أقاليم جغرافية معينة	د	دول لها نفس اللغة	ج
ب- مجموعة من الدول المتجاورة			

" إحصائيات عمل الأطفال غير دقيقة لأن بعض الدول لا تعير هذه القضية اهتماماً " إحصائيات عمل الأطفال :			٢
xxxx	ب	تفتقر إلى الواقعية	أ
xxxx	د	xxxx	ج
أ- تفتقر إلى الواقعية			



٣	" الأطفال الذين يعملون في الشوارع و يعتقد الناس أنهم أطفال شوارع ، هؤلاء الأطفال يعودون في نهاية اليوم مع أهاليهم إلى منازلهم في الأحياء الفقيرة " ذكر في القطعة أطفال الشوارع و هم ليسوا أطفال شوارع .. من استنتاجك ما هي الفئة الأخرى !	
أ	الأطفال الذين يهربون من منازلهم	ب
ج	الذين يجولون الشوارع بلا هدف	د
الذين يقومون بإزعاج الناس		
الذين ليس لهم أهل و لا مأوى		
د - الذين ليس لهم أهل ولا مأوى		

٤	حماية حقوق الأطفال واجب على :	
أ	جهات معينة على مستوى العالم	ب
ج	xxxx	د
xxxx		
أ - جهات معينة على مستوى العالم		

٥	عمل الأطفال من وجهة نظر الكاتب	
أ	كله سيء	ب
ج	أغلبه سيء و بعضه حسن	د
سيء في الدول الفقيرة		
xxxx		
ج - أغلبه سيء و بعضه حسن		



"بعض العائلات أصبح تقليداً لديهم أن يعمل أطفالهم و ما زاد الطين بلة أن هذه الفئة أصبحت تطمع في المنتجات الباهظة الثمن "			٦
المقصود بزاد الطين بلة :			
اهتمام الأطفال بالسلع الغذائية الغير مفيدة	ب	أن عمل الأطفال سيزداد	أ
xxxx	د	كلما زاد المال زاد عمل الأطفال	ج
ج- كلما زاد المال زاد عمل الأطفال			

معنى كلمة " تباين " :			٧
توافق	ب	اختلاف	أ
xxxx	د	تشابه	ج
أ- اختلاف			



٨	من الفقرة (--) الأهالي تجعل الأطفال تعمل؟		
أ	لأنها أصبحت عادة كما لو أنهم يتوارثوها	ب	زيادة للدخل
ج	xxxx	د	xxxx
أ- لأنها أصبحت عادة كما لو أنهم يتوارثوها			

٩	سبب استخدام الكاتب لفظ "طفل":		
أ	لأنه يطلق على الذكر والأنثى	ب	xxxx
ج	xxxx	د	xxxx
أ- لأنه يطلق على الذكر والأنثى			



انتظروا الملف كاملاً

" طريقك لأجتياز المحوسب "

لا نطلب سوى دعاء في ظهر الغيب !

العاملين على الجزء :

Mo'men

Sara Kreem

Ghaith AlFalah

