

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

MINISTRY OF EDUCATION



لكل المهتمين و المهتمات
بدروس و مراجع الجامعية

هام

مدونة المناهج السعودية eduschool40.blog

٢٧	من أشهر الشخصيات الكرتونية التي أنتجها هوليوود شخصية (سانتاكوز).	٣٩	من العوامل التي جعلت المحطات التلفزيونية أكثر جاذبية قدرتها على مخاطبة فئات معينة من الجماهير.
٢٨	تعود الجذور التاريخية لمجموعة ديزني إلى العام ١٨٩٠ م.	٤٠	تعد المجموعة العالمية للموسيقى SONY أكبر شركة موسيقى في العالم.
٢٩	نجحت ديزني في إحترام التقاليد الأوروبية بعد إفتتاح فرعها في باريس.	٤١	سعت الشركات الإعلامية الكبرى لجذب مزيد من المتابعين لكي تزيد عوائد الإعلان فيها.
٣٠	زاد الإهتمام بالتأثيرات المحتملة لوسائل الإعلام على الأفراد والثقافات بعد الحرب العالمية الثانية تحديداً.	٤٢	إزداد الإقبال العالمي على البرامج التلفزيونية في ثمانينات القرن الماضي.
٣١	الأمر المشترك بين الشركات الإعلامية المسيطرة على الأسواق الدولية هو الرغبة في تحقيق التنمية.	٤٣	في العام ١٩٧٠ م قام الأمريكي تيد تيرنر بإنشاء شبكة CNN الأمريكية.
٣٢	تشهد وسائل الإعلام الأوروبية ظاهرة غير مسبوقة في الإندماج على مستوى القنوات التلفزيونية والأقمار الصناعية وشركات الكابيل.	٤٤	حصلت قناة MTC على إمتياز التغطية الحصرية لحرب الخليج الثانية في العام عام ١٩٩٠ م.
٣٣	دخلت سوني في العام ١٩٩٨ مجال الإستثمار في الشبكة التلفزيونية الاسبانية.	٤٥	تأسست هيئة الإذاعة البريطانية في العام ١٩٢٠ م.
٣٤	إرتفعت حقوق البث للإلعاب الأولمبية في الثمانينات بسبب التنافس الشديد بين القنوات التلفزيونية الأمريكية.	٤٦	يعود تاريخ تأسيس وكالة رويترز إلى العام ١٨٥١ على يد المهاجر الألماني جوليس رويتر.
٣٥	تحاول الشركات الآسيوية والأوروبية الوصول للمستهلكين في أمريكا الشمالية.	٤٧	تعتبر وكالة الصحافة الفرنسية أكبر وكالة للأخباري في العالم.
٣٦	سوف تصبح الصادرات الموسيقية والسينمائية هي المحرك الأساس للأقتصاد العالمي في العصر الحديث.	٤٨	تسيطر الأخبار الرسمية على وسائل الإعلام في الشرق الأوسط.
٣٧	شهد تدفق الإعلام والمعلومات في العالم تحسناً بفضل الزيادة الكبيرة في مبيعات أجهزة التلفزيون.	٤٩	يقصد بالصحافة الموالية أي الموالية للأنظمة الحاكمة.
٣٨	عانت الشبكات التلفزيونية الأمريكية من حقيقة (تفتت المشاهدين).	٥٠	يرى النقاد أن الصحافة العربية حرة وتلبي حاجات الجماهير.

مع الدعوات لكم بالتوفيق والنجاح،،،

رقم السؤال	نموذج (ج)
١٣	ظل دائرة الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة في النموذج المحدد للإجابة. (عدد الأسئلة - خمسون سؤالاً)
١٤	١ سارع منتجو السينما في هوليوود إلى مساعدة المسؤولين في الحكومة الأمريكية لتصميم حملات مناهضة للإرهاب بعد هجمات ٩/١١.
١٥	٢ تغيرت البرامج اليومية للقنوات الأمريكية وتم إلغاء البرامج الترفيهية كنتيجة للهجوم الإرهابي على مركز التجارة العالمي والبنطاجون.
١٦	٣ عادت قضية الصراع العربي الإسرائيلي إلى الواجهة بعد هجمات ٩/١١.
١٧	٤ اثار قناة BBC البريطانية الجدل حول موضوعية التغطية الإعلامية للحرب على العراق.
١٨	٥ تسيطر الحكومات في أمريكا اللاتينية على الإذاعات والقنوات التلفزيونية والصحف المحلية.
١٩	٦ كانت دول أمريكا اللاتينية على موعد مع تغييرات كبيرة في تسعينيات القرن الماضي ساهمت في تحرير وسائل الإعلام من سطوة الحكومات.
٢٠	٧ اللغة الاسبانية هي اللغة الرسمية في إعلام دول أمريكا اللاتينية بإستثناء البرازيل الناطقة بالبرتغالية.
٢١	٨ تم تقليص أعداد الصحف في أمريكا الشمالية بعد دمجها في العقد الماضي.
٢٢	٩ فقدت الإتحادات العمالية زخمها ومصداقيتها في العالم بعد إهتبار الماركسية.
٢٣	١٠ لم تهتم وسائل الإعلام الأمريكية بالإنقلاب الذي حدث في المكسيك في العام ١٨٧٠ م.
٢٤	١١ ساعد إختراع (الفاكس) الصحفيين في حرب القرم على إرسال تقارير يومية لصحفهم في الخارج.
٢٥	١٢ كانت صحيفة واشنطن بوست الأمريكية أول صحيفة توفد مراسلاً خارجياً لتغطية حرب القرم.
٢٦	١٣ ترى معظم الدول النامية أن النظام الإعلامي الجديد يهتم بأوضاع وأخبار الأسواق في العالم الثالث فقط فقلت الصحف النافذة في الغرب كمية الأخبار الدولية بسبب تكاليف المراسلين الخارجيين الباهظة.
٢٧	١٤ سعت الدول الغربية إلى التمدد والنفوذ في العالم من خلال المؤسسات العابرة للحدود.
٢٨	١٥ أحد أهم عناصر الإستعمار التجاري في العهد الحديث إختراع المطبعة.
٢٩	١٦ ساهمت بعض المسلسلات والبرامج الغربية في نشر العادات والتقاليد وانماط الحياة الغربية في العالم.
٣٠	١٧ إنتقد الكنديون مراراً التأثير الثقافي لوسائل الإعلام الأمريكية على ثقافة وقيم المجتمع الكندي.
٣١	١٨ هنالك علاقة بين نظريتي الإستعمار الإلكتروني والنظام العالمي.
٣٢	١٩ الشركات الإعلامية متعددة الجنسيات تأخذ مرجعيتها من النظام الإقتصادي الراسمالي.
٣٣	٢٠ تنسم أنظمة وسائل الإعلام في الدول النامية بالتخلف.
٣٤	٢١ تعمل الصحافة البيئية على تلبية إحتياجات الدول النامية.
٣٥	٢٢ تسيطر وكالات الأنباء العالمية على ما نسبته ٨٠% من الأخبار العالمية.
٣٦	٢٣ كان الراديو هو أكثر وسائل الإعلام الجماهيرية إنتشاراً في العالم الثالث.
٣٧	٢٤ إهتم عدد كبير من الباحثين النقاد ببحث السؤال الخاص بمن يقوم بالاتصال وبأي غرض؟.
٣٨	٢٥ يسيطر الإنتاج السينمائي الهندي على دور العرض السينمائية حول العالم.