



الجمهورية العربية السورية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتربية
الإدارة العامة للمناهج

القرأة

للمصف الأول
من مرحلة التعليم الأساسي
الجزء الثاني



حقوق الطبع محفوظة
وزارة التربية والتعليم
٢٠١٤ هـ / ٢٠١٤ م



الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

القراءة

للصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي

الجزء الثاني

فريق التأليف

أحمد فرحان علي. أم الخير محمد الجعدي.
إلهام قاسم عبده. عبدالله قاسم النهاري.
حورية حمود الخلقي. محمد عبده محمد النجاشي.
قائد دبان المخلاني. محمد لطف علي صبار.

إشراف:

د. أمة الرزاق علي حُمد. د. محمد حاتم المخلاني.

فريق المراجعة والتعديل:

أ. قاسم علي أحمد الصغير. أ.د. صالح علي محمد النهاري.

د. محمد أحمد حسين الدقري. أ. علي محمد سعيد الصائغ.

أ. أحمد هادي جمال الدين. أ. فائز صالح منصر شاطر.

د. عبدالله سلطان الصلاحي - ميسراً

الإخراج الفني

الرسوم: بشري محمد الشهاري

ابتسام عبدالله جار الله

التصميم والإخراج: بسام أحمد العامر

تدقيق التصميم: حامد عبدالعالم الشيباني

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خللاً من ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي .. وحدتي .. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهد عالق في كل ذمّة
رايتي .. رايتي .. يا نسيجاً حكته من كل شمس أخلدي خافقة في كل قمّة
أمّتي .. أمّتي .. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واؤخريني لك يا أكرم أمّة

عشت إيماني وحبّي أممياً
ومسيري فوق دربي عربياً
وسيبقى نبض قلبي يمينا
لن ترى الدنيا على أرضي وصياً

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

اللجنة العليا للمناهج

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| د. عبدالله عبده الحامدي. | أ. علي حسين الحيمي. |
| د. صالح ناصر الصوفي. | د. أحمد علي المعمري. |
| أ.د. محمد عبدالله الصوفي. | أ.د. صالح عوض عرم. |
| أ. عبدالكريم محمد الجنداري. | د. إبراهيم محمد الحوثي. |
| د. عبدالله علي أبو حورية. | د. شكيب محمد باجرش. |
| د. عبدالله لاس. | أ.د. داوود عبدالملك الحدابي. |
| أ. منصور علي مقبل. | أ. محمد هادي طواف. |
| أ. أحمد عبدالله أحمد. | أ.د. أنيس أحمد عبدالله طائع. |
| أ.د. محمد سرحان المخلافي. | أ. محمد عبدالله زيارة. |
| أ.د. محمد حاتم المخلافي. | أ. عبدالله علي اسماعيل. |
| د. عبدالله سلطان الصلاحي. | |

قررت اللجنة العليا للمناهج طباعة هذا الكتاب.

في إطار تنفيذ التوجهات الرامية للاهتمام بنوعية التعليم وتحسين مخرجاته تلبية للاحتياجات ووفقاً للمتطلبات الوطنية.

فقد حرصت وزارة التربية والتعليم في إطار توجهاتها الإستراتيجية لتطوير التعليم الأساسي والثانوي على إعطاء أولوية استثنائية لتطوير المناهج الدراسية، كونها جوهر العملية التعليمية وعملية ديناميكية تتسم بالتجديد والتغيير المستمرين لاستيعاب التطورات المتسارعة التي تسود عالم اليوم في جميع المجالات.

ومن هذا المنطلق يأتي إصدار هذا الكتاب في طبعته المعدلة ضمن سلسلة الكتب الدراسية التي تم تعديلها وتنقيحها في عدد من صفوف المرحلتين الأساسية والثانوية لتحسين وتجويد الكتاب المدرسي شكلاً ومضموناً، لتحقيق الأهداف المرجوة منه، اعتماداً على العديد من المصادر أهمها: الملاحظات الميدانية، والمراجعات المكتبية لتلافي أوجه القصور، وتحديث المعلومات وبما يتناسب مع قدرات المتعلم ومستواه العمري، وتحقيق الترابط بين المواد الدراسية المقررة، فضلاً عن إعادة تصميم الكتاب فنياً وجعله عنصراً مشوقاً وجذاباً للمتعلم وخصوصاً تلاميذ الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسي.

ويعد هذا الإنجاز خطوة أولى ضمن مشروعنا التطويري المستمر للمناهج الدراسية ستبعتها خطوات أكثر شمولية في الأعوام القادمة، وقد تم تنفيذ ذلك بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في وزارة التربية والتعليم والجامعات من الذين أنضجتهم التجربة وصقلهم الميدان برعاية كاملة من قيادة الوزارة والجهات المختصة فيها.

ونؤكد أن وزارة التربية والتعليم لن تتوانى عن السير بخطى حثيثة ومدروسة لتحقيق أهدافها الرامية إلى تنوير الجيل وتسليحه بالعلم وبناء شخصيته المتزنة والمتكاملة القادرة على الإسهام الفاعل في بناء الوطن اليمني الحديث والتعامل الإيجابي مع كافة التطورات العصرية المتسارعة والمتغيرات المحلية والإقليمية والدولية.

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

إخواننا المعلمين والمعلمات، أبناءنا الأعزاء: يسر فريق المراجعة والتعديل أن يضع بين أيديكم الجزء الثاني من كتاب القراءة للصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي، بعد مراجعته وتعديله، في ضوء الملاحظات التي قدمها مجموعة من المعلمين والموجهين في بعض المحافظات، والنتائج التي أسفرت عنها حلقات العمل النقاشية التي نفذتها الوزارة ممثلة في قطاع المناهج والتوجيه، وشارك فيها نخبة من معلمي وموجهي الحلقة الأولى؛ الذين ساهموا مشكورين بشكل فاعل في تحديد جوانب القوة ومكامن الضعف في مناهج الصفوف الأولية من وجهة نظرهم ومن وجهة نظر التلاميذ. وكان لملاحظاتهم ومقترحاتهم الأثر الكبير في تعديل وتحديث الكتب الدراسية وأدلة المعلم، وتمثلت أبرز التعديلات في الآتي:

- تصويب الأخطاء العلمية اللغوية، وإعادة ترتيب بعض الوحدات والدروس.
- إضافة محتوى معرفي للدروس بما يتناسب والمستوى العمري للتلاميذ وخبراتهم.
- إضافة الأهداف التربوية للوحدات الدراسية في بداية كل وحدة لمساعدة المعلم في التعرف على الأغراض والمقاصد المطلوب تحقيقها، ومساعدته أيضاً في اشتقاق الأهداف الخاصة بالدروس.
- إضافة بعض الإرشادات والتعليمات التي تساعد كلاً من المعلم والأسرة، في تدريس التلاميذ وتوصيل المعلومات إليهم.
- تشكيل الحروف في كتب الصف الأول لمساعدة التلاميذ في إتقان مهارة القراءة.
- ولأهمية الجانب الفني في الحلقة الأولى؛ لجذب وتشويق التلاميذ، وبناء علاقة ودية وإيجابية مع الكتب الدراسية، فقد تم تصميم الكتب حسب المواصفات الفنية لكتب الحلقة الأولى واستخدام الألوان التي تلفت انتباه التلاميذ وتجذبهم نحو الكتاب، بهدف غرس القيم الجمالية لديهم والإسهام في تكوين النفسية الهادئة والشخصية المتزنة، ولأهمية الدور المؤثر للصور في هذه المرحلة وإسهامها في توصيل الفكرة بشكل مباشر وإثارتها لخيال التلميذ وعواطفه، ومساعدته على التذكر وسرعة التعلم، فقد تم اختيار الصور المعبرة عن الموضوعات، والقريبة من نفسيات التلاميذ في هذه المرحلة العمرية، مع مراعاة التنوع والوضوح، وعدم التكرار، والحرص على اختيارها من البيئة المحيطة بالطفل.
- كما عملنا على إضافة بعض المعلومات والصور والأنشطة التي تغرس حب الوطن في أذهان التلاميذ من وقت مبكر، وفيما يتعلق بالأنشطة فقد تم إضافة بعض الأنشطة التي تسهم في إكساب التلاميذ المهارات المناسبة مثل: الملاحظة، المقارنة، والتصنيف، والتمييز، والرسم والتلوين.
- نرجو من المعلمين والمعلمات وأولياء الأمور الإسهام الفاعل في تحقيق الأهداف التربوية.

والله الموفق،،،

فريق المراجعة والتعديل

| | |
|----|--|
| ٣ | التقديم |
| ٤ | المقدمة |
| ٥ | الفهرس |
| ٧ | الوحدة الخامسة (ك - ي) : |
| ٨ | الدرس الأول: كتاب القراءة |
| ١٥ | الدرس الثاني: ليلى في الحقل |
| ٢٢ | الدرس الثالث: مدرستي |
| ٢٩ | الدرس الرابع: نجيب في المزرعة |
| ٣٦ | الدرس الخامس: هروب الذئب |
| ٤٣ | الدرس السادس: ولد نشيط |
| ٥٠ | الدرس السابع: يوسف والزيتون |
| ٥٨ | تقويم الوحدة الخامسة |
| ٦٠ | الوحدة السادسة (الظواهر الصوتية) : |
| ٦١ | الدرس الأول: المعلم في الصف |
| ٧٠ | الدرس الثاني: أيام الأسبوع |
| ٧٦ | الدرس الثالث: رحلة إلى سد مأرب |
| ٨٣ | الدرس الرابع: مطار جميل |
| ٨٩ | تقويم الوحدة السادسة |

الفهرس

- الوحدة السابعة (ت، ة، ه، ي): ٩١
- الدرس الأول: المسجد الأقصى ٩٢
- الدرس الثاني: توفيق في البيت ٩٩
- الدرس الثالث: المعلمة مروة ١٠٤
- الدرس الرابع: التلميذ نبيه ١٠٩
- تقويم الوحدة السابعة ١١٥
- الوحدة الثامنة (تطبيقات شاملة): ١١٧
- الدرس الأول: حامد في معرض الكتاب ١١٨
- الدرس الثاني: فصول السنة ١٢٧
- الدرس الثالث: علم بلادي ١٣٥
- الدرس الرابع: من آثار بلادي ١٤٤
- تقويم الوحدة الثامنة ١٥٢

الوحدة الخامسة (ك - ي)

أهداف الوحدة:

يتوقع من التلميذ في نهاية هذه الوحدة أن يكون قادراً على أن:

- ١- يصف بعض مظاهر البيئة المحلية، ويتحدث عنها وعن خبراته حولها.
- ٢- يتعرف بعض المواقف الاجتماعية المحيطة به.
- ٣- يتعرف معاني كلمات جديدة.
- ٤- يقرأ بعض الكلمات قراءة جهرية، وصامتة.
- ٥- يتعرف أصوات الحروف: (ك - ي).
- ٦- ينطق الحروف (ك - ي) بأصواتها القصيرة والطويلة.
- ٧- يتعرف أشكال الحروف في الكلمات.
- ٨- يكتب الحروف (ك - ي) كتابة صحيحة.
- ٩- يكتب الكلمات والجمل كتابة صحيحة.
- ١٠- يُركّب كلمات من حروف معطاة.
- ١١- يُعبر شفهاً عن قصة أو حدث أو صورة.



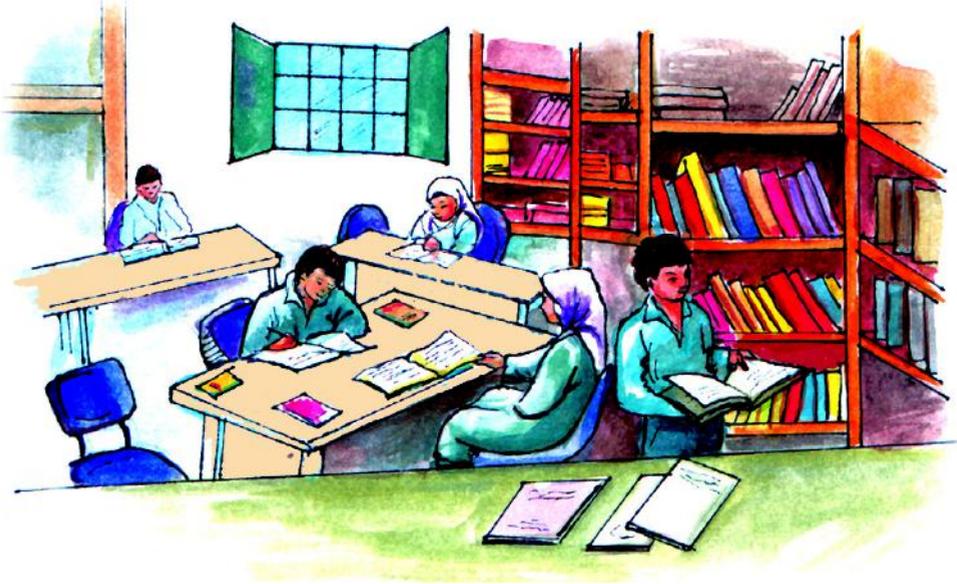


كتاب القراءة

الأول

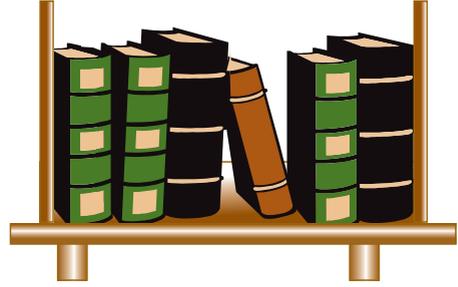
الدرس

ك





كتاب القراءة.



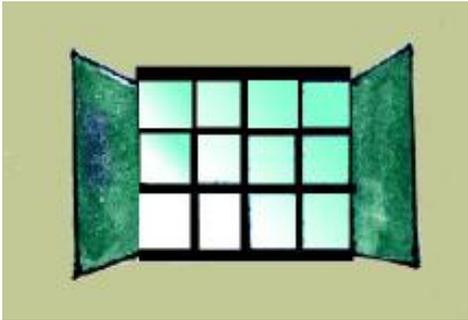
كتب مفيدة.



شكرية تقراً.



كراسي مرتبة.



شباك المكتبة.



كمال يكتب.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

كراسي مرتبة.



شباك المكتبة.



كمال يكتب.



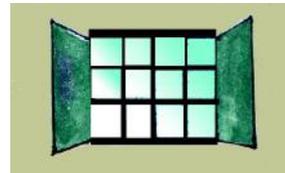
شكرية تقرأ.



كتب مفيدة.



كتاب القراءة.



٢) أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ:

مكتب كتاب كرة ديك

٣) أَصِلْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مَتَمَاثِلَتَيْنِ:

كمال يكتب

شباك المكتبة

شباك المكتبة

كتب مفيدة

كتب مفيدة

كمال يكتب

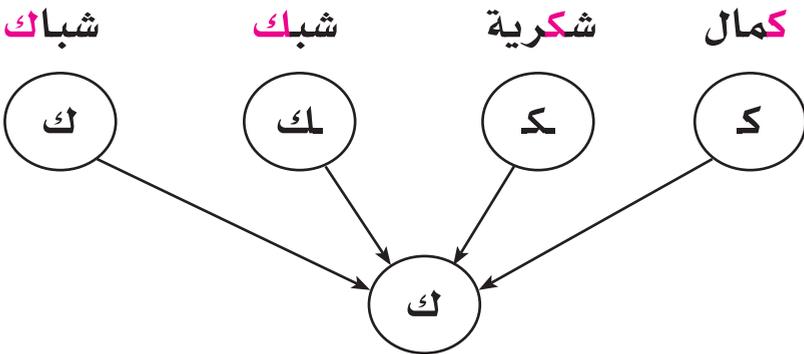
٤) أَضِعْ خَطًّا (-) تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ (ك، كَا، كَ) فِي

الجمل الآتية:

- كرة القدم. - شباك المكتبة.

- حافظ على كتابك. - مكتب كبير.

٥) أَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (ك):



٦) أَسْتَمِعُ وَانْطِقُ:



كَا (كامل)



كِرَاسِي (ك)



كِي (كيس)



كُتَاب (ك)



كُوسَا (كو)



كُتُب (ك)

٧) أَسْتَمِعُ وَانْطِقُ حَرْفَ (ك) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ:

كُ

ك

ك

كُو

كِي

كَا

٨) أَسْمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظِ الْفَرْقَ فِي نَطْقِ حَرْفِ (ك):



٩) أَجْرِدْ حَرْفَ (ك، ك، ك، ك):

كَمال شِباك شِكرية مَلِك

ك

١٠) أَكْتُبْ حَرْفَ (ك، ك، ك، ك):

| | | | | |
|---|-------|-------|-------|-------|
| م | ك | ك | ك | ك |
| ٣ | | | | |
| ٢ | ك | ك | ك | ك |
| ١ | ك | ك | ك | ك |

١١) أَتَّبِعْ النُّقْطَ لِكِتَابَةِ الحَرْفِ:

كِتاب شِباك مَكْتَب

١٢) أُرَكِّبُ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

م ل ك

ك ت ل ب

١٣) اَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي:

كُ كَ كِ

كَمال يَكْتَب.

نشاط (١): اَلوْنُ الحَرْف:

ك ك ك ك

نشاط (٢): اَلوْنُ الصُّورَة:





ليلى في الحقل

الثاني

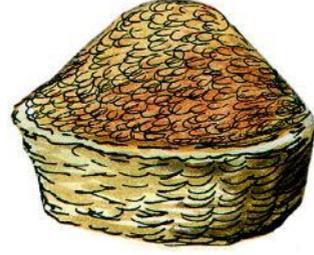
الدرس

ل





ليمون أصفر.



لوز لذيذ.



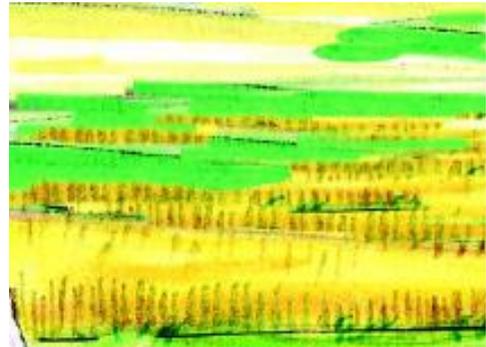
ليلى تقطف.



لبن مفيد.



برتقال ناضج.



حقل كبير.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

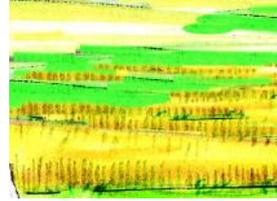
حقل كبير.



ليمون أصفر.



برتقال ناضج.



لوز لذيذ.



لبن مفيد.



ليلي تقطف.



٢) أَصِلْ كل كلمة في السطر الأول، بالكلمة المماثلة لها في

السطر الثاني:

حقل برتقال لوز لبن

برتقال حقل لبن لوز

٣) أَقْرَأْ الكلمة التي في ، وَأَضَعْ خَطًّا (-) تحت الكلمة

المماثلة لها:

| | | | |
|--------|------|-------|--------|
| لبن | خالد | لبن | حقل |
| خالد | حليب | قلم | خالد |
| حقل | خالد | ليلى | حقل |
| برتقال | حليب | ليمون | برتقال |

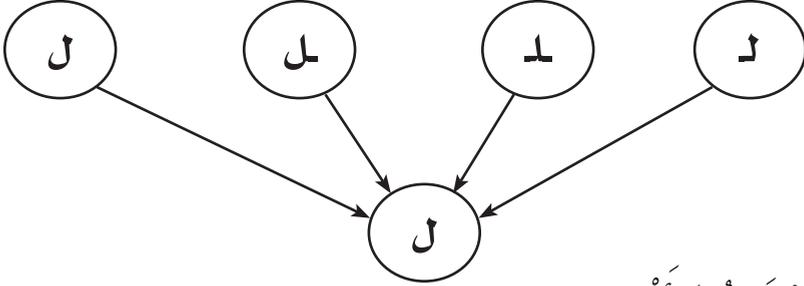
٤) اَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (ل):

بَرْتَقَال

حَقْل

حَلِيب

لُوز



٥) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ:



لَا (لا) هَلال



لِ (لِ) ليمون



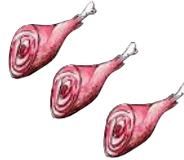
لِ (لِ) حليب



لِ (لِ) لسان



لُو (لُو) بالونات



لُ (لُ) لُحوم

٦) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ حَرْفَ (ل) بِاَصْوَاتِهِ القَصِيرَةِ وَ الطَوِيلَةِ:

لُ

لِ

لِ

لُو

لِ

لَا

٧) أُسَمِّي الصُّورَ الآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ الفَرْقَ فِي نطقِ حَرفِ (ل):



٨) أُجَرِّدُ حَرفَ (ل، ل، ل، ل):

نحل

لحم

حليب

كمال

—

—

—

ل

٩) أَكْتُبُ حَرفَ (ل، ل، ل، ل):

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|---|
| ل | ل | ل | ل | ٣ |
| | | | | ٢ |
| ل | ل | ل | ل | ١ |
| ل | ل | ل | ل | |

١٠) اَتَّبِعْ النقط لكتابة الحرف:

برتقال ليلى حقل

١١) اُرْكِبْ من الحروف كلمتين، ثم اَقْرَأ:

ل ي م و ن

ح ق ل

١٢) اَكْتُبْ في دفترى:

ل ل ل

في الحقل لوز لذيد.

نشاط (١): اَلوْنُ الحرف:

ل ل ل ل

نشاط (٢):

اَكْمَلِ الحرف الناقص،

ثم اَقْرَأ:



| | | | |
|---|---|---|---|
| ن | ا | س | |
| | | | ح |
| | | | م |





مدرستي

الثالث

الدرس

م





المدرسة كبيرة

ونظيفة.



يذهب عمري إلى

المدرسة.



في المدرسة ملعب.



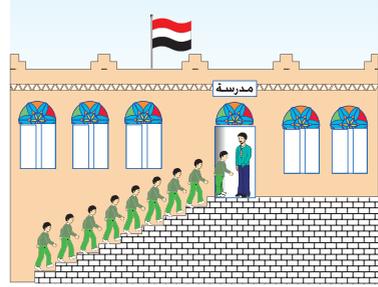
علم بلادي يرفرف.

تدريبات

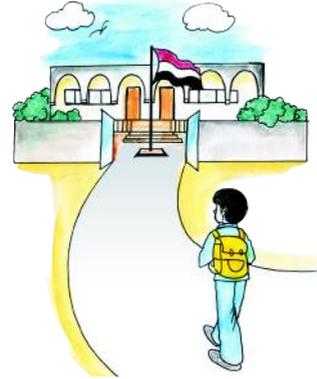
١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:



المدرسة كبيرة ونظيفة.



علم بلادي يرفرف.



في المدرسة ملعب.



يذهب عمر إلى المدرسة.

٢) أَصِلْ كل كلمة في السطر الأول، بالكلمة المماثلة لها في

السطر الثاني:

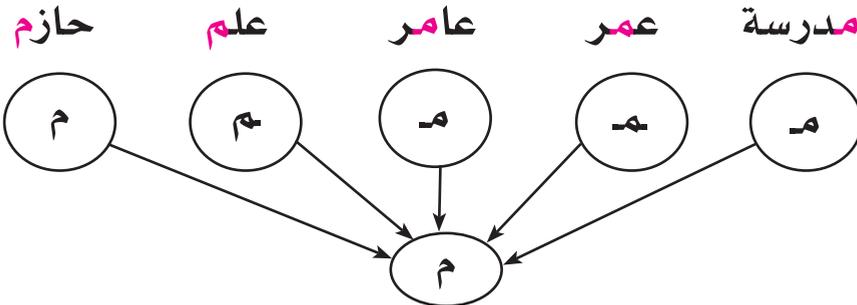
مدرسة مكتبة عمر قمر علم
مكتبة مدرسة قمر علم عمر

٣) أَقْرَأْ الكلمة التي في ، وَأَضَعْ خطأ (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في السطر:

| | | | | |
|-------|-------|------|-------|-------|
| علم | ملعب | قمر | جمل | ملعب |
| مدرسة | علم | عمر | قلم | عمر |
| ملعب | عمر | علم | مكتبة | علم |
| مدرسة | مكتبة | سامي | عمر | مدرسة |

٤) أَتَعَرَّفْ شكل الحرف (م):



٥) أَسْتَمِعُ وَانْطِقُ:



مَا حِمَار



مَ جَمَل



مِي مِيزَان



مَ مِحْرَات



مُو لِيْمُون



مُ مَرْبِع

٦) أَسْتَمِعُ وَانْطِقُ حَرْفَ (م) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ:

مُ

مِ

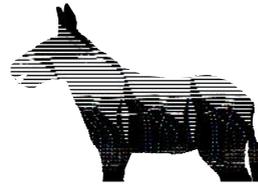
مَ

مُو

مِي

مَا

٧) أُسَمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأُلَاحِظُ الْفَرْقَ فِي نَطْقِ حَرْفِ (م):



٨) أُجَرِّدُ حَرْفَ (م ، م ، م ، م):

محراث جمل أقلام علم

٩) أَكْتُبُ حَرْفَ (م ، م ، م ، م):

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|---|
| م | م | م | م | م |
| | | | | ٣ |
| م | م | م | م | ٢ |
| م | م | م | م | ١ |

١٠) أَتَّبِعُ النُّقْطَ لِكِتَابَةِ الحَرْفِ:

مقص قلم أقلام عمر

١١) أُرَكِّبُ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

م ي ز ا ن

م ل ع ب

.....

.....

(١٢) اَكتُبْ فِي دَفْتَرِي:

م م م

علم بلادي يُرْفرف.

نشاط (١): أَلَوْنُ الحَرْفِ:



نشاط (٢): أَعْبُرْ عَنِ الصُّورَةِ شَفْهِيًّا:



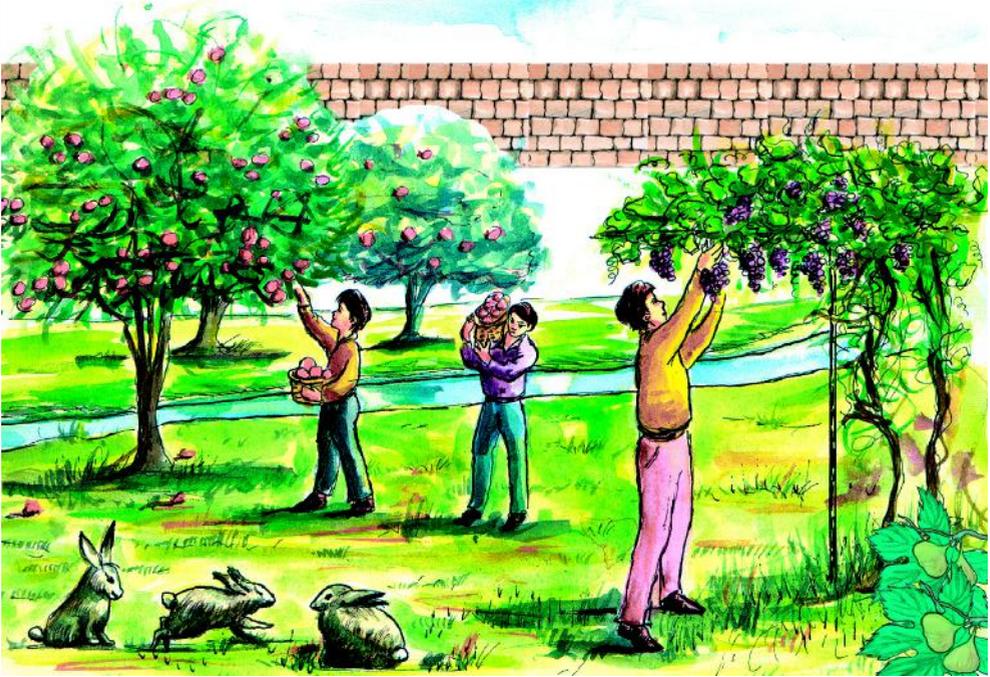


نجيب في المزرعة

الرابع

الدرس

ن

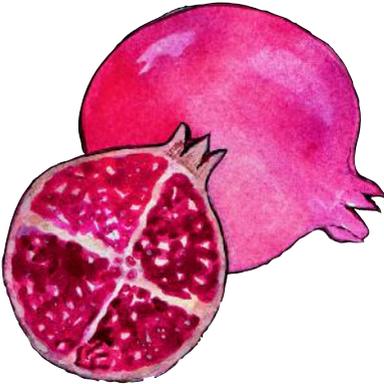




تين ناضج.



عنب أسود.



رمان لذيذ.

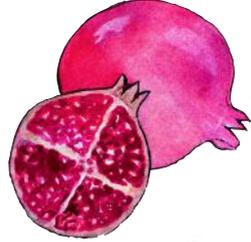


أرنب نشيط.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

تين ناضج.



أرنب نشيط.



عنب أسود.



رمان لذيذ.



٢) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ، بِالْكَلِمَةِ الْمِمَاثِلَةِ لَهَا فِي

السَّطْرِ الثَّانِي:

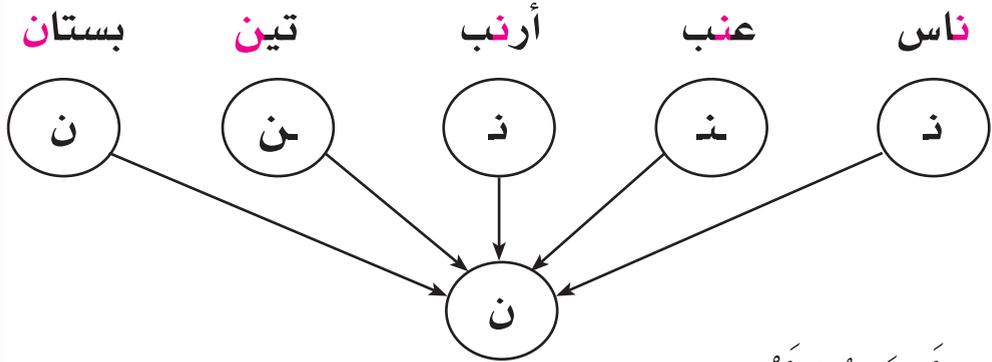
| | | | |
|-----|-----|------|------|
| عنب | ناس | رمان | تين |
| ناس | عنب | تين | رمان |

٣) أَقْرَأِ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِي □، وَأَضَعْ خَطًّا (-) تَحْتَ الْكَلِمَةِ

الْمِمَاثِلَةَ لَهَا:

| | | | | |
|------|------|-------|------|------|
| عنب | رمان | أرنب | عنب | تين |
| رمان | ناس | رمان | تين | نمل |
| تين | نور | بستان | عنب | تين |
| أرنب | تين | عنب | أرنب | رمان |

٤) اَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (ن):



٥) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ:



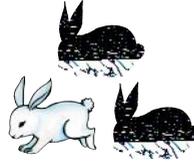
نَا نَاس



نَ نَخْلَة



نِ نِيران



نِ اَرانب



نُو نُور



نُ نُجُوم

٦) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ حَرْفِ (ن) بِاَصْوَاتِهِ القَصِيْرَةَ وَ الطَوِيْلَةَ:

نُ

نِ

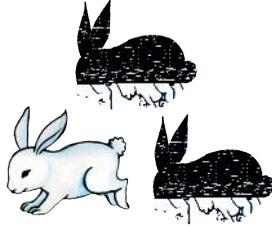
نَ

نُو

نِ

نَا

٧) أُسَمِّي الصُّورَ الآتِيَةَ، وَأَلْحِظِ الْفَرْقَ فِي نَطْقِ حَرْفِ (ن):



٨) أَجْرِدُ حَرْفَ (ن، ذ، ن، ن):

لبن

بستان

عنب

نخلة

—

—

—

ذ

٩) أَكْتُبُ حَرْفَ (ن، ذ، ن، ن):

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|---|
| ن | ن | ذ | ذ | ٣ |
| | | | | ٢ |
| ن | ن | ذ | ذ | ١ |
| ن | ن | ذ | ذ | |

١٠) اَتَّبِعْ النُّقْطَ لِكِتَابَةِ الحَرْفِ:

نَحْلُ أَرْسَبُ تَيْنِ بَسْتَانِ

١١) اُرْكِبْ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ اَقْرَأْ:

ب س ت ل ن ن ي ج ب

١٢) اَكْتُبْ فِي دِفْتَرِي:

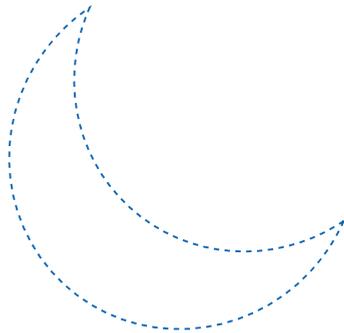
ن ن ن

عَنْ اليَمَنِ لذيذ.

نشاط (١): اَلوْنُ الحَرْفِ:

ن ن ن ن

نشاط (٢): اَصِلْ وَاوْنُ:





هروب الذئب

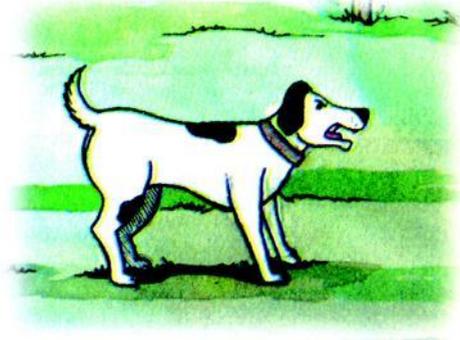
الدرس الخامس

ه

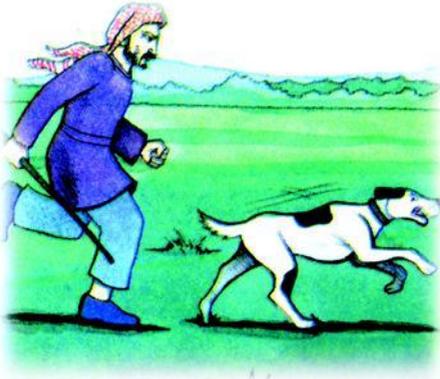




الحارس ينهض واقضاً.

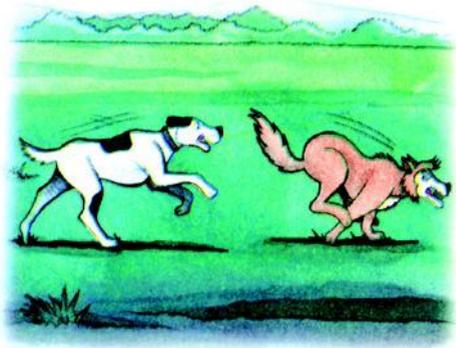


الكلب ينبج: هُوهُو.



الحارس يتبعه

وبيده عصا.



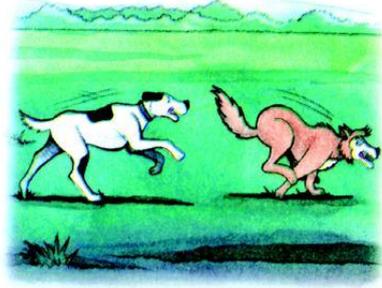
الذئب يهرب

من الكلب.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

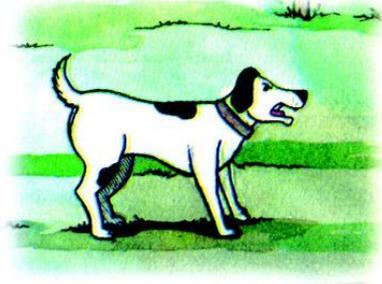
الحارس يتبعه
وييده عصا.



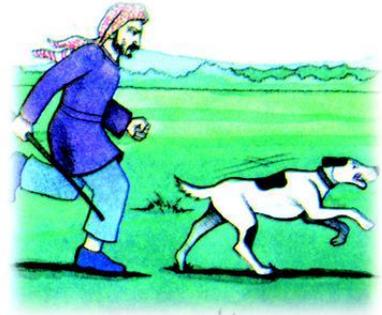
الكلب ينبح:
هُوهُو.



الحارس ينهض
واقفاً.



الذئب يهرب من
الكلب.



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

الكلب ينبح: هُوهُوَ.

نهض الحارس واقفاً.

الحارس يتبعه وبيده عصا.

الذئب يهرب من الكلب.

الذئب يهرب من الكلب.

الحارس يتبعه وبيده عصا.

نهض الحارس واقفاً.

الكلب ينبح: هُوهُوَ.

٣) أقرأ الكلمة التي في ، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في الجملة المقابلة:

الكلب ينبح: هُوهُوَ.

هُوهُوَ

الحارس يتبعه وبيده عصا.

يتبعه

الذئب يهرب من الكلب.

يهرب

نهض الحارس واقفاً.

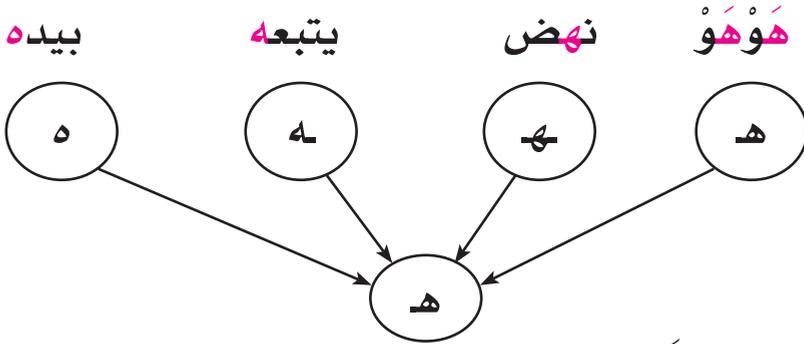
نهض

٤) أَصِلْ كُل كَلِمَةٍ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ، بِالْكَلِمَةِ الْمِمَّاثِلَةِ لَهَا فِي

السَّطْرِ الثَّانِي:

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| هُوَ | يَهْرَبُ | بِيَدِهِ | نَهَضَ |
| بِيَدِهِ | نَهَضَ | هُوَ | يَهْرَبُ |

٥) اَتَعَرَّفْ شَكْلَ الْحَرْفِ (ه):



٦) اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:



هَاتِفٌ هَا



هَدِيَّةٌ هَـ



هَيْبٌ هِيـ



هَلَالٌ هـ



هُودٌ هُو



هُدُودٌ هُـ

٧) أُسْتَمِعُ وَأَنْطِقُ حَرْفَ (هـ) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَوِيلَةِ:

هـ

هـ

هـ

هُو

هِيَ

هَا

٨) أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَلْحِظِ الْفَرْقَ فِي نَطْقِ حَرْفِ (هـ):



٩) أَجْرِدُ حَرْفَ (هـ، هـ، هـ، هـ):

مِيَاه

فَهُود

وَجْه

هَلَال

—

—

—

هـ

١٠) أَكْتُبُ حَرْفَ (هـ، هـ، هـ، هـ):

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|---|
| هـ | هـ | هـ | هـ | ١ |
| هـ | هـ | هـ | هـ | ٢ |
| | | | | ٣ |
| هـ | هـ | هـ | هـ | ٤ |

(١١) اَتَّبِعِ النُّقْطَ لِكِتَابَةِ الحَرْفِ:

وَجْهٌ الِجْدِيدُ المِيَاهُ

(١٢) اُرْكَبُ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ اَقْرَأْ:

ب ر ه ي

د ه د ه

(١٣) اَكْتُبْ فِي دِفْتَرِي:

ه ه ه

الهدهد ريشه جميل.

نشاط (١): اَلوْنُ الحَرْفِ:



نشاط (٢): اُعْبِرْ عَنِ

الصورة شفهيًا:

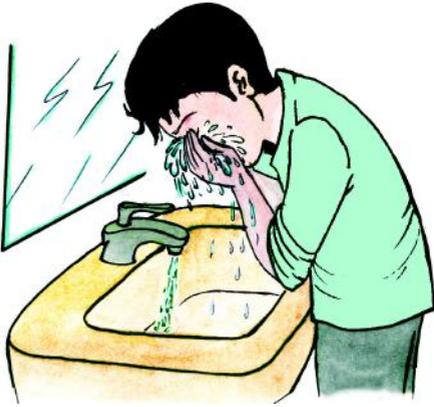




ولد نشيط

الدرس السادس

و





ينظف وليد أسنانه

كل يوم.



استيقظ وليد من

النوم.



وليد يدعو ربه بعد

الصلاة.



وليد يغسل وجهه

ويتوضأ.



وليد ولد نشيط.

تدريبات

١) أصل بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

وليد يغسل وجهه ويتوضأ.



وليد ولد نشيط.



وليد يدعو ربه بعد الصلاة.



ينظف وليد أسنانه كل يوم.



استيقظ وليد من النوم.



٢) أَصِلْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مِثْمَالَتَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأْ:

ينظف وليد أسنانه كل يوم.

وليد يغسل وجهه ويتوضأ.

وليد يدعو ربه بعد الصلاة.

ينظف وليد أسنانه كل يوم.

وليد يغسل وجهه ويتوضأ.

وليد يدعو ربه بعد الصلاة.

٣) أَقْرَأِ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِي □، ثُمَّ أَضِعْ خَطًّا (-) تَحْتَ الْكَلِمَةِ

المماثلة لها في الجملة المقابلة:

وليد يغسل وجهه ويتوضأ.

وجهه

استيقظ وليد من النوم.

النوم

وليد يدعو ربه بعد الصلاة.

يدعو

ينظف وليد أسنانه كل يوم.

يوم

٤) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ، بِالْكَلِمَةِ الْمِثْمَالَةِ لَهَا فِي

السَّطْرِ الثَّانِي:

وجهه

النوم

يدعو

ولد

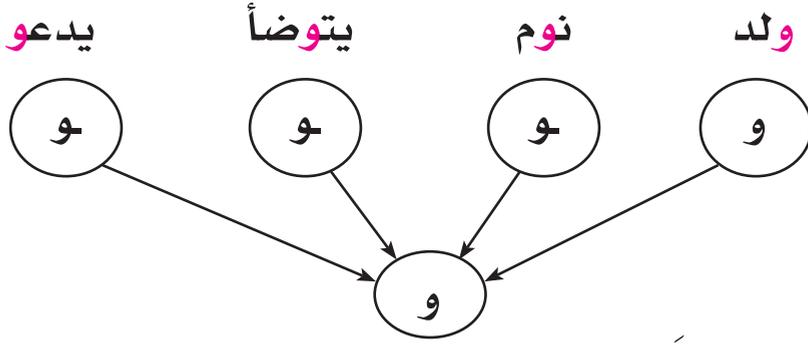
النوم

وجهه

ولد

يدعو

(ه) اَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (و):



(٦) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ:



دَوَاءِ وَا



وَلَدٍ وَ



طَوِيلٍ وَي



وَدَادٍ وَ



طَاوُوسٍ وُو



وُجُوهِ وَ

(٧) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ حَرْفَ (و) بِاَصْوَاتِهِ القَصِيرَةِ وَ الطَوِيلَةِ:

وُ

وِ

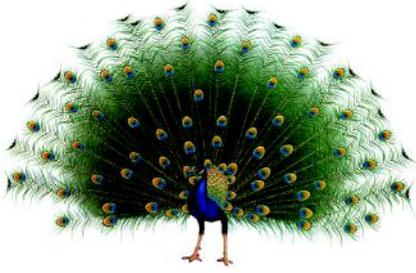
وَ

وُو

وِي

وَا

٨) أُسَمِّي الصُّورَ الآتِيَةَ، وَأَلْحِظِ الْفَرْقَ فِي نَطْقِ حَرْفِ (و):



٩) أَجَرِّدُ حَرْفَ (و، و):

واحد نوم يتوضأ يدعو

و و و و

١٠) أَكْتُبُ حَرْفَ (و، و):

| | | | | |
|---|-------|-------|-------|-------|
| م | و | و | و | و |
| ٣ | | | | |
| ٢ | و | و | و | و |
| ١ | و | و | و | و |

(١١) اَتَّبِعِ النُّقْطَ لِكِتَابَةِ الحُرْفِ:

وَلِيدٌ دَوَاءٌ حَلِيٌّ

(١٢) اُرْكَبُ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ اَقْرَأْ:

ي د ع و

و ج ه ه

(١٣) اَكْتُبْ فِي دِفْتَرِي:

و و و

وَلِيدٌ يَنْظِفُ اَسْنَانَهُ كُلَّ يَوْمٍ.

نشاط (١): اَلوْنُ الحُرْفِ:

و و

نشاط (٢): اَعْبُرْ عَنِ

الصُّورَةِ شَفْهِياً:





يوسف والزيتون

السابع

الدرس

ي





نضع زيت الزيتون في
القول.



زيت الزيتون مفيد.



نأكل باليد اليمنى.



البيض مفيد للجسم.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:



البيض مفيد للجسم.



نأكل باليد اليمنى.



نضع زيت الزيتون في الفول.



زيت الزيتون مفيد.

٢) أَصِلْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مَتَمَاثِلَتَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأْ:

البيض مفيد للجسم.

زيت الزيتون مفيد.

نأكل باليد اليمنى.

البيض مفيد للجسم.

زيت الزيتون مفيد.

نضع زيت الزيتون في الفول.

نضع زيت الزيتون في الفول.

نأكل باليد اليمنى.

٣) أَقْرَأْ الكَلِمَةَ الَّتِي فِي ، ثُمَّ أَضَعْ خَطًّا (-) تَحْتَ الكَلِمَةِ

المماثلة لها في الجملة المقابلة:

زيت الزيتون مفيد.

الزيتون

البيض مفيد للجسم.

البيض

نضع زيت الزيتون في الفول.

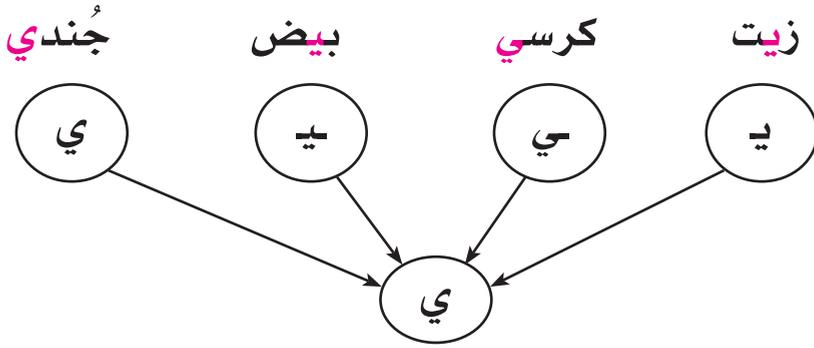
زيت

٤) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ، بِالْكَاتِبَةِ الْمِثَالَةِ لَهَا فِي

السَّطْرِ الثَّانِي:

| | | | |
|-------|-------|-----|-----|
| زيتون | مفيد | بيض | زيت |
| مفيد | زيتون | زيت | بيض |

٥) أَتَعَرَّفُ شَكْلَ الْحَرْفِ (ي):



٦) أَسْتَمِعُ وَ أُنْطِقُ:



يَا خِيَار



يَد



يُوسُف



يُسْرَى

٧) أُسْتَمِعُ وَأَنْطِقُ حَرْفَ (ي) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَوِيلَةِ:

يُ

يِ

يَ

يُو

يِي

يَا

٨) أُسَمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظُ الْفَرْقَ فِي نَطْقِ حَرْفِ (ي):



٩) أُجَرِّدُ حَرْفَ (ي، يِ، يَ، يِي، يِ):

يَدَعُو

زَيْتُون

مُفِيد

يَد

—

—

—

—

١٠) اَكْتُبْ حَرْفَ (ي، يِ، يِي، يِئِ):

| | | | | |
|---|-------|-------|-------|-------|
| م | يِئِ | يِي | يِئِ | يِئِ |
| ٣ | | | | |
| ٢ | يِئِ | يِي | يِئِ | يِئِ |
| ١ | يِئِ | يِي | يِئِ | يِئِ |

١١) اَتَّبِعْ النُّقْطَ لِكِتَابَةِ الحَرْفِ:

يُوسُفُ خِيَارُ أَبِي بِلَادِي

١٢) اُرْكِبْ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ اَقْرَأْ:

ي و س ف

ي د

.....

.....

نشاط (١): اَلوِّنِ الحَرْفَ:

ي يِئِ يِي يِئِ

نشاط (٢): أنا أردد نشيد (حروفي) * ملحناً:

- | | | | | |
|------|-----|------------------------|-----|--------------------------|
| (أ) | ❖ ❖ | ألفاً رنّب يجرّي يلعبُ | ❖ ❖ | يأكلُ جزراً كي لا يتعبُ |
| (ب) | ❖ ❖ | باءً بطةً باضت بيضة | ❖ ❖ | بَسْمَة تتعلمُ في الروضة |
| (ت) | ❖ ❖ | تاءً تاجُ فوق الرأس | ❖ ❖ | فيه الذهبُ وفيه الماس |
| (ث) | ❖ ❖ | ثاءً ثلجُ في الثلاجة | ❖ ❖ | قد ينفعنا وقت الحاجة |
| (ج) | ❖ ❖ | جيمُ جامعُ يا أحباب | ❖ ❖ | هيا نصليّ لـلوهّاب |
| (ح) | ❖ ❖ | حاءً حجُ أسمعُ رغبة | ❖ ❖ | فيه طوافُ حول الكعبة |
| (خ) | ❖ ❖ | خاءً خبزُ عند البائع | ❖ ❖ | لا يأكله إلا الجائع |
| (د) | ❖ ❖ | دالٌ ديكُ حسنُ الصوت | ❖ ❖ | قام يؤذن فوق البيت |
| (ذ) | ❖ ❖ | ذالٌ ذئبُ يخفي مكره | ❖ ❖ | فأتى الراعي يكشف سره |
| (ر) | ❖ ❖ | راءٌ رجلُ عرف الدين | ❖ ❖ | وهو صدوق وهو أمين |
| (ز) | ❖ ❖ | زايٌ زهرُ أصفرُ أحمرُ | ❖ ❖ | وهو بعيني أجملُ منظر |
| (س) | ❖ ❖ | سينُ ساعة تحفظُ وقتي | ❖ ❖ | في مدرستي أو في بيتي |
| (ش) | ❖ ❖ | شينُ شمسُ تسطعُ تشرق | ❖ ❖ | كل صباح جهة المشرق |
| (ص) | ❖ ❖ | صادٌ صقرُ والصيد | ❖ ❖ | خرجَ صباحاً كي يصطاد |
| (ض) | ❖ ❖ | ضادٌ ضابطُ يحمي وطني | ❖ ❖ | يحفظُ أمني يرعى سكاني |
| (ط) | ❖ ❖ | طاءً طفلُ أجملُ طفل | ❖ ❖ | وهو جميلُ حسن الشكل |
| (ظ) | ❖ ❖ | ظاءً ظبي عند الماء | ❖ ❖ | عادَ سريعاً للأبناء |
| (ع) | ❖ ❖ | عينُ عامرُ يخشى الله | ❖ ❖ | لا يعبدُ إلا إياه |
| (غ) | ❖ ❖ | غينُ غارُ غارُ حراء | ❖ ❖ | فيه الوحي لطفه جاء |
| (ف) | ❖ ❖ | فاءً فيلُ ذو أنياب | ❖ ❖ | وهو لطيفُ يا أصحاب |
| (ق) | ❖ ❖ | قافُ قمرُ فيه منازل | ❖ ❖ | ومواقيت تهدي السائل |
| (ك) | ❖ ❖ | كافُ كلبُ عاش جوارِي | ❖ ❖ | يحفظُ غنمي يحرس داري |
| (ل) | ❖ ❖ | لامُ لحمُ يبني جسمي | ❖ ❖ | قبل الأكل منه أسمي |
| (م) | ❖ ❖ | ميمُ موزُ ميمُ ماء | ❖ ❖ | ميمُ مشمشُ يا أسماء |
| (ن) | ❖ ❖ | نونُ نهرُ نهرُ النيل | ❖ ❖ | وهو كريمُ غير بخيل |
| (هـ) | ❖ ❖ | هاءُ هدهدُ شد رحاله | ❖ ❖ | بلّغ سبأ خيراً رسالة |
| (و) | ❖ ❖ | واوُ وجهُ للإنسان | ❖ ❖ | فيه ضياءُ للإيمان |
| (ي) | ❖ ❖ | ياءُ ياسرُ في البستان | ❖ ❖ | يجني الثمر من الأغصان |

تقويم الوحدة الخامسة

(١) صل بين كل جملتين متماثلتين، ثم اقرأ:

ليلى تقطف.

رمان لذيد.

علم بلادي يرفرف.

ليلى تقطف.

رمان لذيد.

علم بلادي يرفرف.

(٢) اقرأ الجمل الآتية:

- كمال يكتب.

- نضع الزيت في الفول.

- يستيقظ وليد من النوم.

(٣) انطق الأصوات الآتية:

مَ لُو كِي مُو نِي هَ نَا وَ

٤) سَمِّ الصُّورِ الْآتِيَةَ، وَكْتُبِ الْاسْمَ تَحْتَ الصُّورَةِ:



٥) ضَعْ شَكْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ:

ي
ي

مضيد

ل
ل

ليسى

م
م

عبر

ن
ن

رما..

٦) رَكِّبْ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

ي ن د ه ض

ن ج و م

٧) اَكْتُبْ فِي دَفْتَرِكَ: نَأْكُلُ بِالْيَدِ الْيَمْنَى.

٨) اَكْتُبْ فِي دَفْتَرِكَ الْحُرُوفَ مِنْ (أ - ي).

الوحدة السادسة (الظواهر الصوتية)

أهداف الوحدة:

يتوقع من التلميذ في نهاية هذه الوحدة أن يكون قادراً على أن:

- ١- يصف بعض مظاهر البيئة المحلية، ويتحدث عنها وعن خبراته حولها.
- ٢- يتعرف بعض المواقف الاجتماعية المحيطة به.
- ٣- يتعرف معاني كلمات جديدة.
- ٤- يقرأ بعض الكلمات قراءة جهرية، وصامتة.
- ٥- يتعرف الظواهر الصوتية («ال» التعريف، السكون، الشدة، التنوين).
- ٦- ينطق كلمات تتضمن (ال) التعريف والحرف الساكن والمشدد والمنون نطقاً سليماً.
- ٧- يكتب كلمات تتضمن (ال) التعريف والحرف الساكن والمشدد والمنون كتابة صحيحة.
- ٨- يحلل كلمات تتضمن (ال) التعريف والحرف الساكن والمشدد والمنون.
- ٩- يُركب كلمات تتضمن (ال) التعريف والحرف الساكن والمشدد والمنون.
- ١٠- يُعبر شفهاياً عن قصة أو حدث أو صورة.

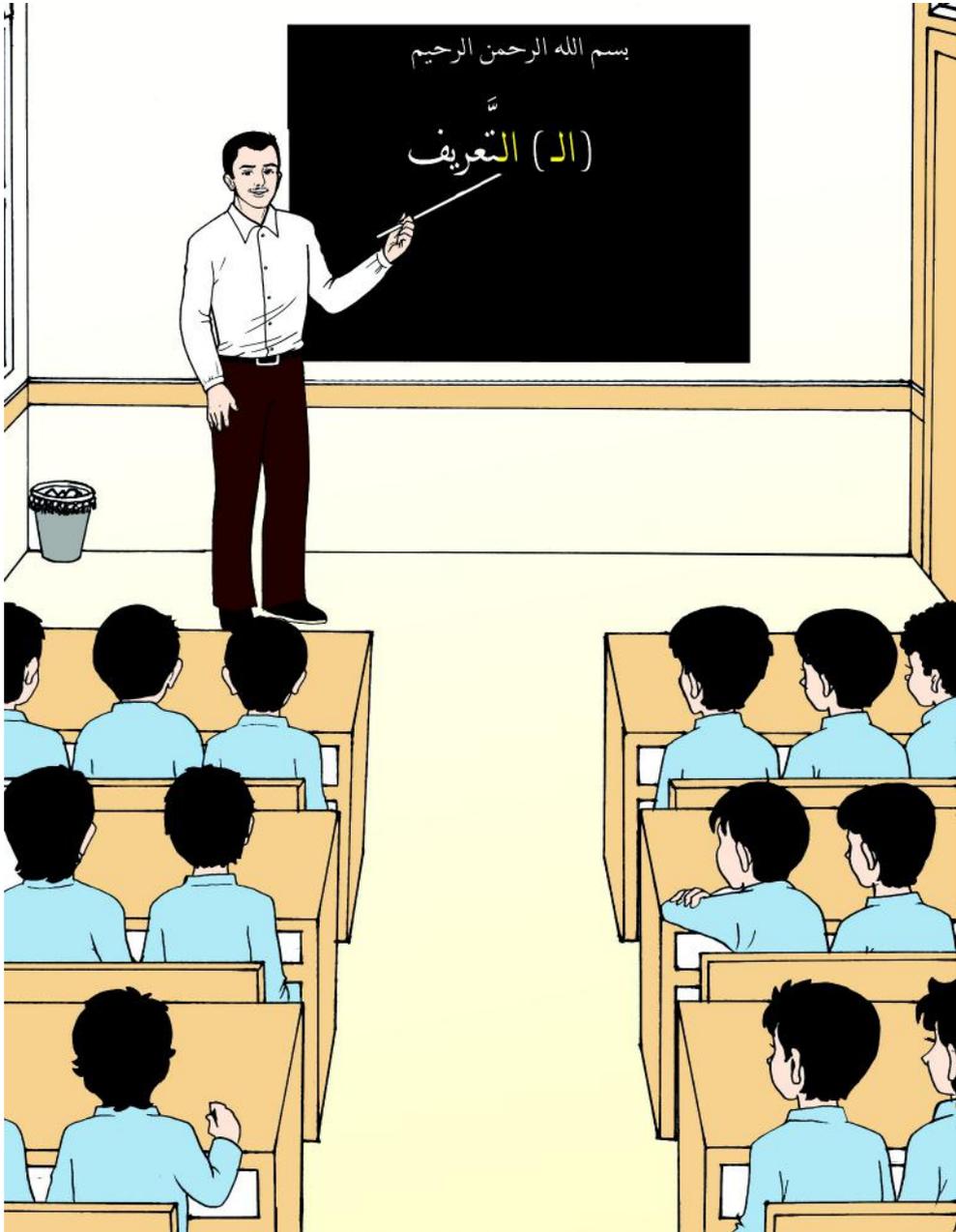




المعلم في الصف

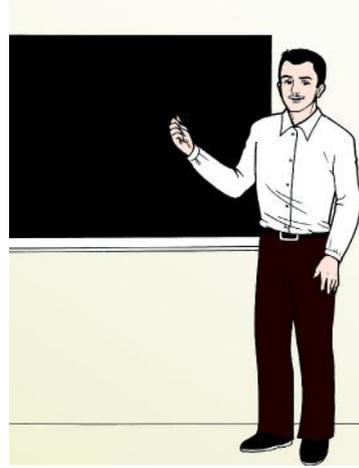
الأول

الدرس

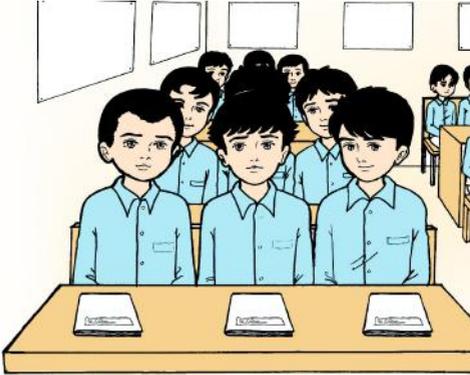




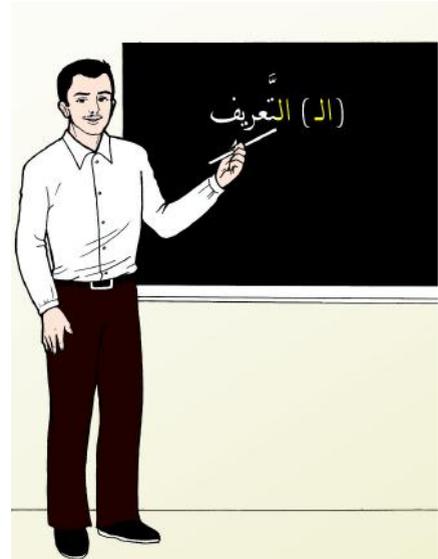
جلس التلاميذ
على المقاعد.



المعلم في الصَّف.



كتب القراءة فوق
الطَّاولَة.



المعلم يشرح الدَّرْس.

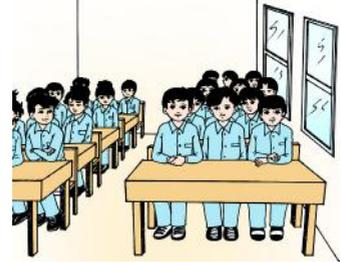
تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

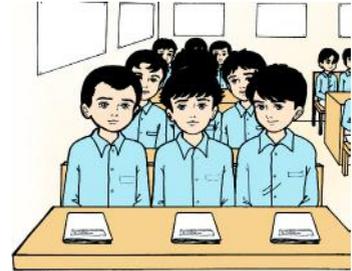
جلس التلاميذ على
المقاعد.



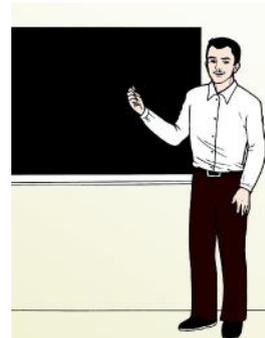
المعلم في الصف.



المعلم يشرح الدرس.



كتب القراءة فوق
الطاولة.



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

المعلمُ يشرح الدرس

جلس التلاميذ على المقاعد

كتب القراءة فوق الطاولة

المعلمُ في الصف

جلس التلاميذ على المقاعد

المعلمُ يشرح الدرس

المعلمُ في الصف

كتب القراءة فوق الطاولة

٣) أقرأ الكلمة التي في ، ثم أضع خطأً (-) تحت الكلمة

المتماثلة لها في العبارة المقابلة:

جلس التلاميذ على المقاعد.

التلاميذ

المعلم يشرح الدرس.

المعلم

الكتب على الطاولة.

الكتب

٤) أضع (ال) الشمسية، وأنطق الكلمة:

..طاولة

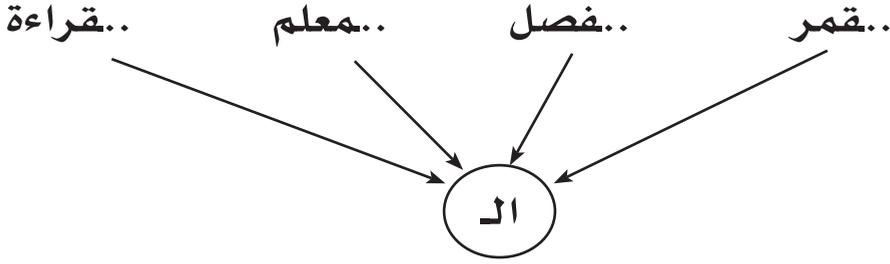
..درس

..تلاميذ

..شمس

ال

٥) أضع (ال) القمرية، وأنطق الكلمة:



٦) أقرأ الكلمات في العمود الأول، وألاحظ إضافة (ال) عليها

في العمود الثاني:

| | | |
|-----------|---|-------|
| المدرسة | ← | مدرسة |
| الرَّجُل | ← | رجل |
| الكتاب | ← | كتاب |
| السَّاحَة | ← | ساحة |
| القلم | ← | قلم |
| النَّافذة | ← | نافذة |

٧) أنطق (ال) القمرية قبل الحروف الآتية، وأقرأ الكلمات:

القمر



ق

الأسد



أ

البقرة



ب

الجمال



ج

الحمار



ح

الخبز



خ

العنب



ع

الفرس



ف

الكلب



ك

٨) أنطق (ال) الشمسية مع الحروف الآتية، وأقرأ الكلمات:

الشمس



ش

الثور



ث

الديك



د

الذرة



ذ

الرجل



ر

السبورة



س

الشباك



ش

الضابط



ض

الطائرة



ط

٩) أُجَرِّدُ (ال) من الكلمات، كما في المثال:

الجَمَلُ الشَّجَرُ الثَّوبُ الفَأْرُ

ال

١٠) أكتب (ال) في بداية الكلمات، وأقرأ:

البيت ..سيارة ..عنب ..طيور

١١) أحل الكلمات إلى حروفها:

المدرسة

السَّبورة

□□□□□□□□

□□□□□□□□

القمر

الشَّمس

□□□□□□

□□□□□□

١٢) أركب من الحروف كلمات، ثم أقرأ:

ا ل خ ر و ف ا ل ن د ا ف ن د ة

ا ل ح ا و ا ت

(١٣) أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي:

العلم يرفرف فوق السارية.

نشاط:

أَعْبُرُ عَنِ الصُّورَةِ شَفْهِياً:

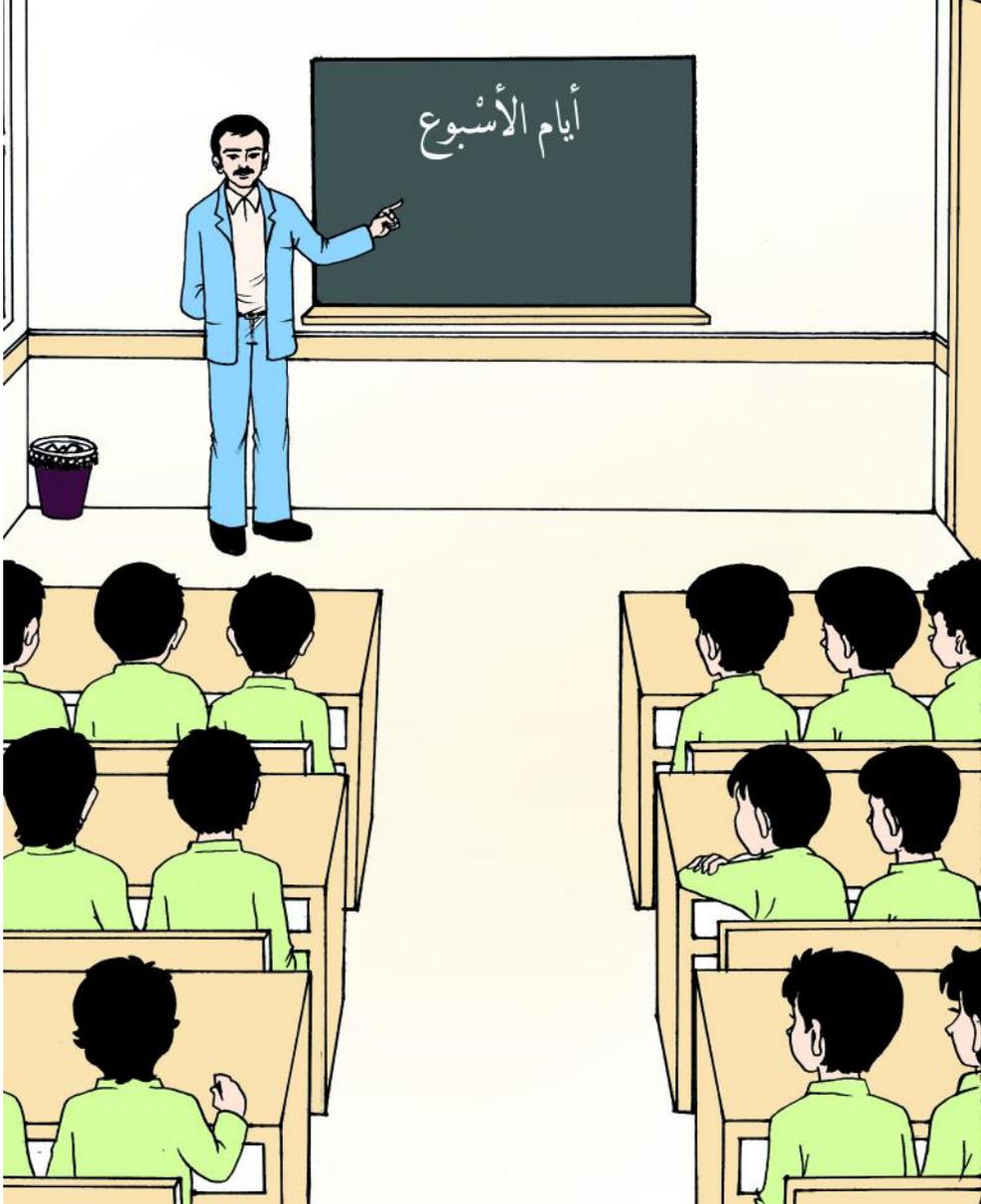




أيام الأسبوع

الثاني

الدرس





قال المعلم: كم عدد أيام الأسبوع؟



قال التلاميذ: سبعة أيام يا أستاذ.

سأل المعلم التلاميذ: ما هي أيام الأسبوع؟



قال خالد: السبت والأحد والإثنين.



قال محمود: الثلاثاء والأربعاء.



قال حامد: الخميس والجمعة.

تدريبات

١) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

السَّبْتُ والأَحَدُ والإِثْنَيْنِ

كَمْ عَدَدَ أَيامِ الأُسْبُوعِ؟

الثَّلَاثَاءُ والأَرْبَعَاءُ

سَبْعَةُ أَيامٍ يَا أُسْتَاذَ

الخَمِيسَ والجُمُعَةَ

السَّبْتُ والأَحَدُ والإِثْنَيْنِ

كَمْ عَدَدَ أَيامِ الأُسْبُوعِ؟

الثَّلَاثَاءُ والأَرْبَعَاءُ

سَبْعَةُ أَيامٍ يَا أُسْتَاذَ

الخَمِيسَ والجُمُعَةَ

٢) أقرأ الكلمة التي في ، ثم أضع خطأً (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في العبارة المقابلة:

كَمْ عَدَدَ أَيامِ الأُسْبُوعِ؟

الأُسْبُوعُ

السَّبْتُ والأَحَدُ والإِثْنَيْنِ.

السَّبْتُ

الأَرْبَعَاءُ والخَمِيسَ.

الأَرْبَعَاءُ

٣) أتعرفُ السكونَ (◌ْ) في الكلمة:

الأَرْبَعَاءُ

السَّبْتُ

الأُسْبُوعُ

رْ

بْ

سْ

◌ْ

٤) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ:

لُ

هَلْ

مُ

كَمْ

بُ

سَبْعَةٌ

سُدَّ

اُسْبُوعٌ

رُ

الْاَرْبَعَاءُ

ثُ

الْاِثْنَيْنِ

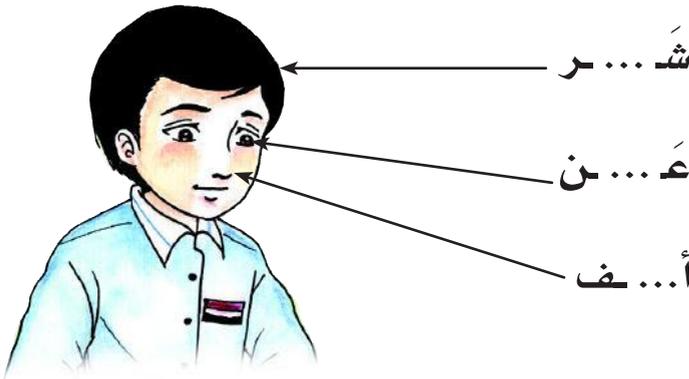
٥) اَقْرَأِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اَضِعْ خَطًّا (-) تَحْتَ الحَرْفِ السَّاكِنِ:

عُصْفُورٌ ، كَلْبٌ ، ثَعْلَبٌ ، ثُعْبَانٌ

٦) اَضِعْ السَّكُونَ (ْ) فَوْقَ الحَرْفِ المَلُونِ:

اَوْرَاقٌ ، يَكْتُبُ ، مِسْطَرَةٌ ، تَقْرَأُ

٧) اَكْتُبِ الحَرْفَ النَّاqِصَ، ثُمَّ اَقْرَأُ:



٨) أَسْمِي الصُّورَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الأَسْمَ تَحْتَ الصُّورَةِ:



.....

.....

.....

٩) أَرْكِبُ مِنَ الحُرُوفِ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

ب ا ع ث

ر و ف ص ع

.....

.....

١٠) أَحِلُّ الكَلِمَتَيْنِ إِلَى حُرُوفِهِمَا:

أَسْبُوع

كَم

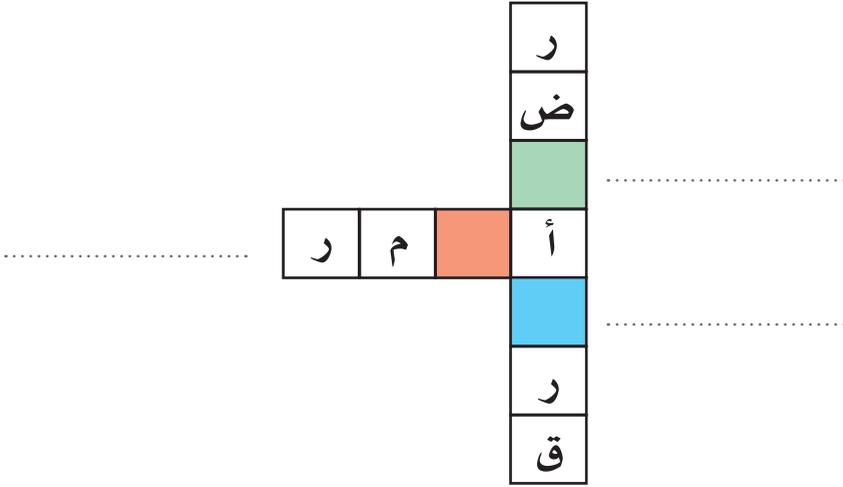
□ □ □ □ □

□ □

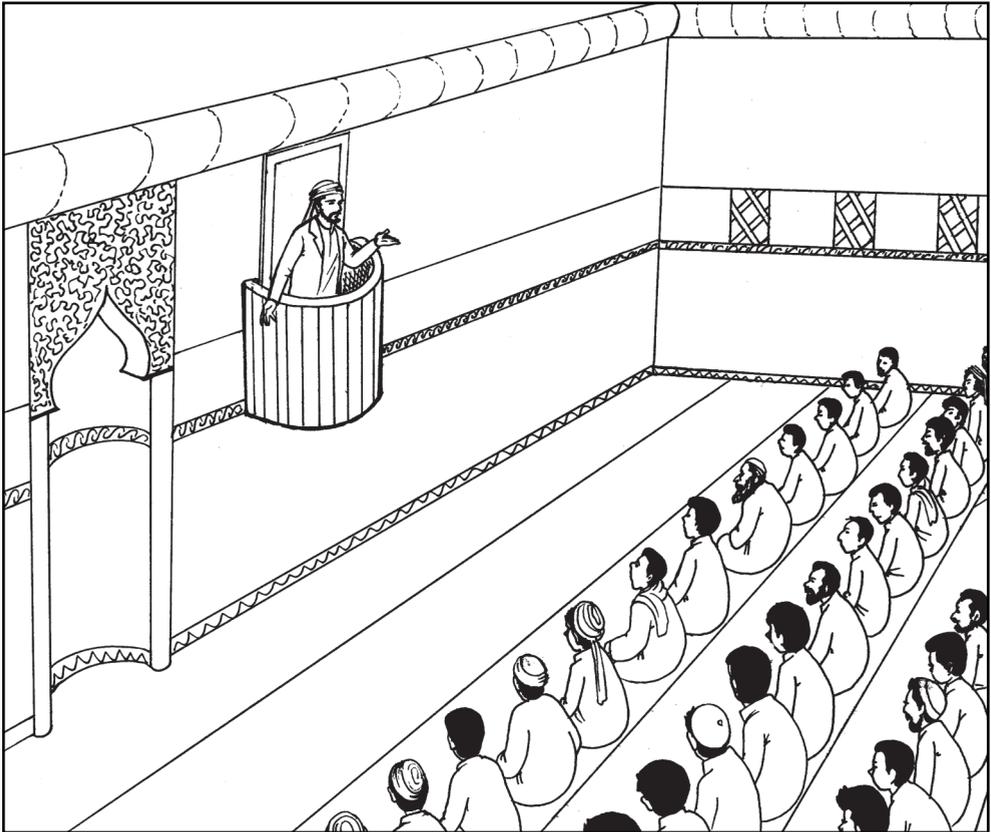
١١) أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي:

الأُسْبُوعُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ.

نشاط (١): أضع الحرف المناسب مستعيناً باللون، ثم أكتب الكلمة:



نشاط (٢): ألوّن وأعبّر عن الصورة شفهاً:

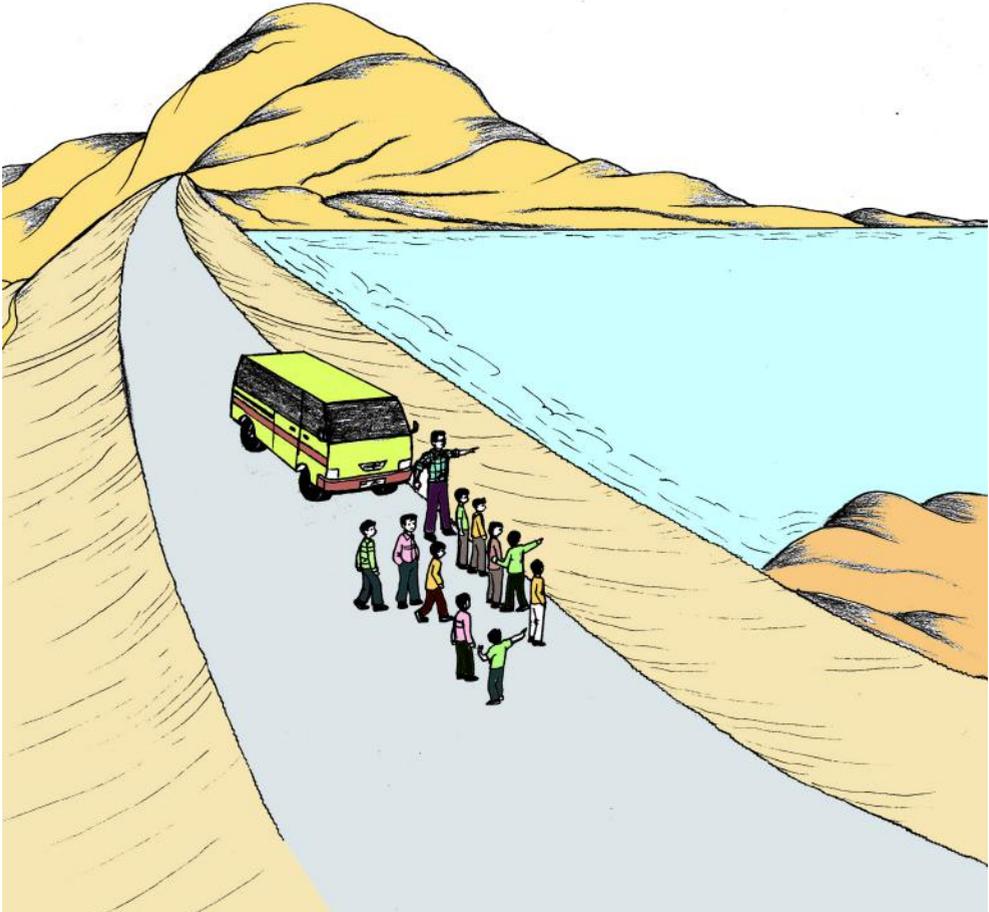




رحلة إلى سد مأرب

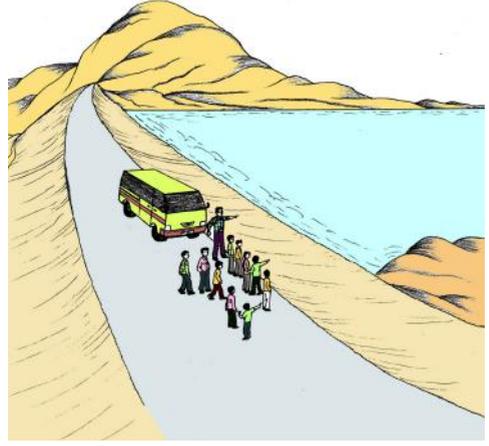
الثالث

الدرس

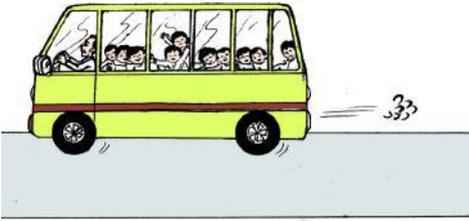




نزل التلاميذ
من السيارة.



وصل التلاميذ إلى
سد مأرب.



يحبُّ التلاميذ
الرحلات المدرسية.

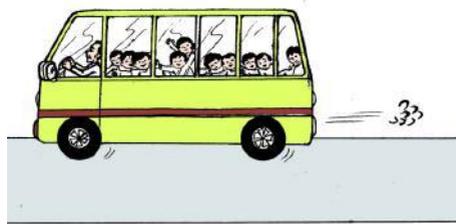


يتفقد المعلم
التلاميذ.

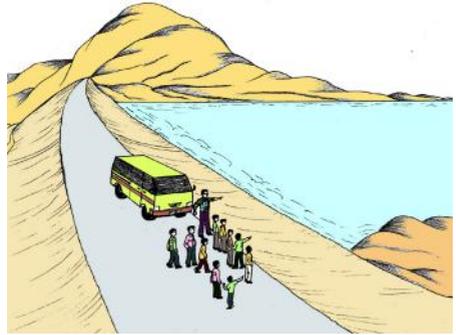
تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

وصل التلاميذ إلى
سدِّ مأرب.



يحبُّ التلاميذ
الرَّحلات المدرسيَّة.



يتفقدُ المعلمُ
التلاميذ.



نزل التلاميذ من
السَّيَّارة.



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

يحبُّ التلاميذ الرِّحلات المدرسيَّة

وصل التلاميذ إلى سدِّ مأرب

وصل التلاميذ إلى سدِّ مأرب

يتفقدُ المعلمُ التلاميذ

يتفقدُ المعلمُ التلاميذ

يحبُّ التلاميذ الرِّحلات المدرسيَّة

٣) أقرأ الكلمة التي في □، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في العبارة المقابلة:

يتفقدُ المعلمُ التلاميذ.

يتفقدُ

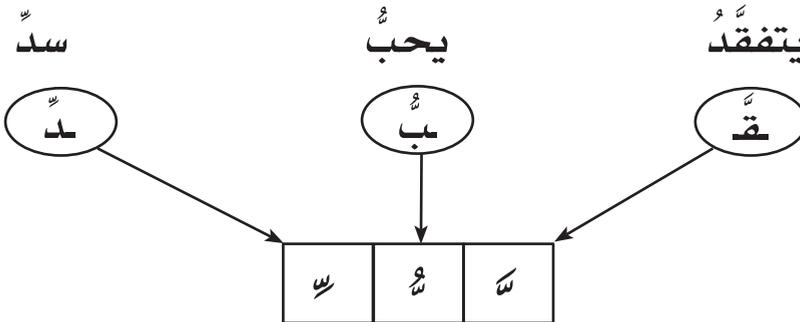
وصل التلاميذ إلى سدِّ مأرب.

سدِّ

يحبُّ التلاميذ الرِّحلات المدرسيَّة.

يحبُّ

٤) أتعرفُ الشدة (س ، س ، س) في الكلمة:



٥) أَسْتَمِعُ وَ أَنْطِقُ:

| | | | | | |
|-------|---|-------------|-------|---|------------|
| يَاءٌ | — | يَتَغَيَّرُ | يَاءٌ | — | سَيَّارَةٌ |
| دَالٌ | — | يَصَلِّي | دَالٌ | — | مَعْلَمٌ |
| طَاءٌ | — | يَحِطُّ | طَاءٌ | — | الْقَطُّ |

٦) أقرأ الكلمات، وألاحظ شكل الحرف المشدّد (س) فيها:

سُبُورَةٌ ، تَفَّاحٌ ، بَطِيخٌ

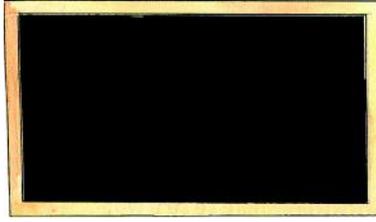
٧) أقرأ الكلمات، ثم أضع خطأً (—) تحت الحرف المشدّد (س):

نظَّارةٌ ، مؤذَّنٌ ، الدُّكانُ
يرشُّ ، بَطَّةٌ ، الزِّيَّارةُ

٨) أضع الشدة (س، ش، س) فوق الحرف الملون، كما في المثال:

شِبَّاكٌ ، رُمانٌ ، يَعدُّ ، أُمِّي

٩) اُسَمِّي الصُور الآتية، واكتب الاسم أسفل كل صورة:



.....

١٠) اُرَكِّبْ من الحروف كلمتين، ثم اَقْرَأ:

س ي ل ر ة

ب ح ي

.....

١١) اَحْلِلْ الكلمتين إلى حروفهما:

يتفقد

معلم

□ □ □ □ □

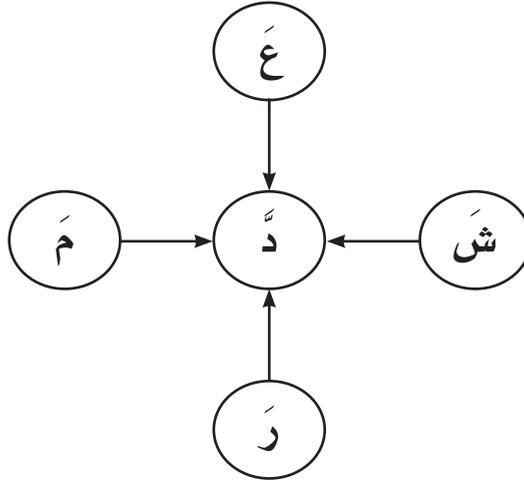
□ □ □ □

١٢) اَكْتُبْ في دفترتي:

يحبُّ التلاميذ الرحلات المدرسية.

نشاط (١):

أكون كلمات من الحروف الآتية:



نشاط (٢):

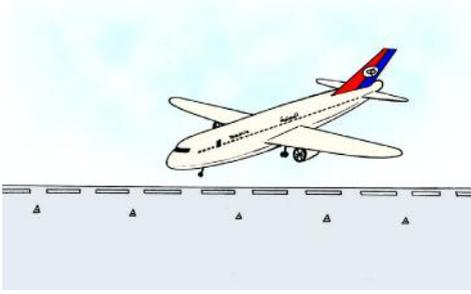
أعبر عن الصورة شفهيًا:



مطار جميل

الدرس الرابع

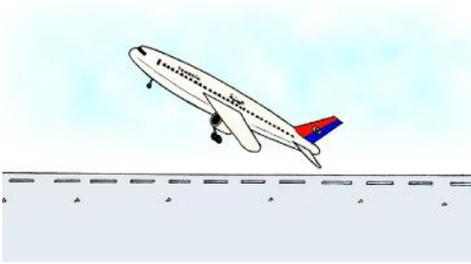




طائرة تهبط في مدرج
المطار.



أسرة سامي واقفة في
المطار.



نظر سامي إلى طائرة تطير.



شاهد سامي طياراً.

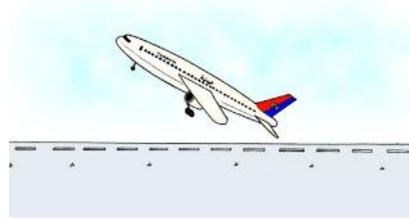


قال سامي: أحبُّ أن أكون طياراً.

تدريبات

١) أصِلْ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

أسرة سامي واقفة في المطار.



نظر سامي إلى طائرة تطير.



طائرة تهبط في مدرج
المطار.



شاهد سامي طياراً.



قال سامي: أحبُّ أن أكون
طياراً.



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

طائرة تهبط في مدرج المطار

أحبُّ أن أكون طياراً

نظر سامي إلى طائرة تطير

طائرة تهبط في مدرج المطار

أحبُّ أن أكون طياراً

نظر سامي إلى طائرة تطير

٣) أقرأ الكلمة التي في ، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة المماثلة لها في الجملة المقابلة:

أحبُّ أن أكون طياراً.

طياراً

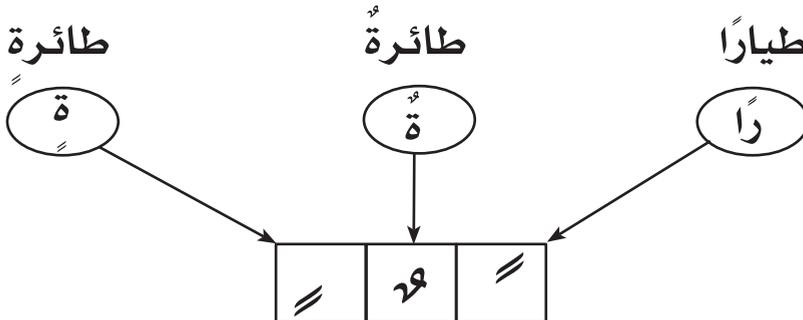
في مدرج المطار طائرة.

طائرة

نظر سامي إلى طائرة تطير.

طائرة

٤) أتعرفُ تنوين الفتح (-)، وتنوين الضم (ء)، وتنوين الكسر (-) :



٥) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ:

| | | | | | |
|---|-------|---|-------|-----|--------|
| ة | هدية | ة | طائرة | ر | مسافر |
| ة | حقيبة | ة | نافذة | ر | مطار |
| ء | ماء | ة | كبيرة | جاً | مدرجاً |

٦) اَسْتَمِعُ وَ اَنْطِقُ الحرف المنون:

| | | |
|-----|---|---|
| جاً | ر | ر |
| ة | ة | ة |

٧) اَقْرَأ الكلمات، ثم اَضَع خطأً (-) تحت الحرف المنون:

| | | | | |
|-----------|---|-----------|---|------------|
| الْعابُ | ، | أَلْعَابُ | ، | أَلْعَاباً |
| أَشْجَارُ | ، | أَشْجَارٌ | ، | أَشْجَاراً |
| غِذَاءُ | ، | غِذَاءٌ | ، | غِذَاءاً |
| صَلَاةُ | ، | صَلَاةٌ | ، | صَلَاةً |
| حَدِيقَةٌ | ، | حَدِيقَةٌ | ، | حَدِيقَةً |

١٠) أضع التنوين على الحروف الملونة في الكلمات على نمط المثالين، ثم أقرأ:



١٠) أركب من الحروف كلمتين، ثم أقرأ:

ط ل د ر ة

ط ي ل ر

١١) أحل الكلمتين إلى حروفهما:

مدرج

□ □ □ □

مطار

□ □ □ □

نشاط (١): أكتب في دفثري وأحفظ:

رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه

وسلم نبياً ورسولاً.

تقويم الوحدة السادسة

١) صل بين كل جملتين متماثلتين، ثم اقرأ:

نزل التلاميذ من السيارة

طائرة تهبط في مدرج المطار

طائرة تهبط في مدرج المطار

كم عدد أيام الأسبوع

كم عدد أيام الأسبوع

نزل التلاميذ من السيارة

٢) اقرأ الجمل الآتية:

- المعلم في الصف.

- كتب القراءة فوق الطاولة.

- وصل التلاميذ إلى سد مأرب.

٣) اقرأ الكلمات، ثم ضع خطأ (—) تحت الحرف الساكن:

أُسبوع ، يَكْتُبُ ، أُرْبَعَاءُ

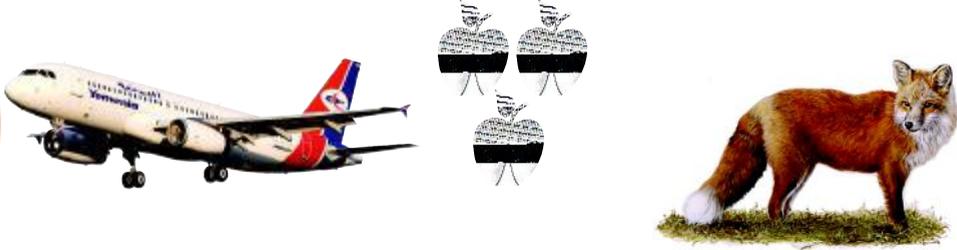
٤) اقرأ الكلمات، ثم ضع خطأ (—) تحت الحرف المنون:

مُسَافِرٌ ، صَلَاةٌ ، دَوَاءٌ ، طَيَّارًا

٥) اقرأ الكلمات، ثم ضع خطأ (-) تحت الحرف المشدّد:

سَيَّارة ، أَحَبُّ ، يَصِلِّي ، يَتَفَقَّد

٦) سم الصور الآتية، واكتب الاسم تحت الصورة، ثم اقرأ:



٧) ركّب من الحروف كلمتين، ثم اقرأ:

م ط ل ر

أ ي ل م

٨) حلّ:

سَيَّارة

كَلْب

٩) اكتب في دفترك:

أحبُّ أن أكون طياراً.

الوحدة السابعة (ت،ة،هـ،ى)

أهداف الوحدة:

يتوقع من التلميذ في نهاية هذه الوحدة أن يكون قادراً على أن:

- ١- يصف بعض مظاهر البيئة المحلية، ويتحدث عنها وعن خبراته حولها.
- ٢- يتعرف بعض المواقف الاجتماعية المحيطة به.
- ٣- يتعرف معاني كلمات جديدة.
- ٤- يقرأ بعض الكلمات والجمل قراءة جهرية، وصامتة.
- ٥- يتعرف الألف المقصورة والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء في كلمات معطاة.
- ٦- ينطق الألف المقصورة والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء في كلمات معطاة.
- ٨- يكتب كلمات تتضمن الألف المقصورة والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء كتابة صحيحة.
- ٩- يحلل كلمات تتضمن الألف المقصورة والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء.
- ١٠- يركب كلمات تتضمن الألف المقصورة والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء.
- ١١- يُعبر شفهاً عن قصة أو حدث أو صورة.





المسجد الأقصى

الأول

الدرس

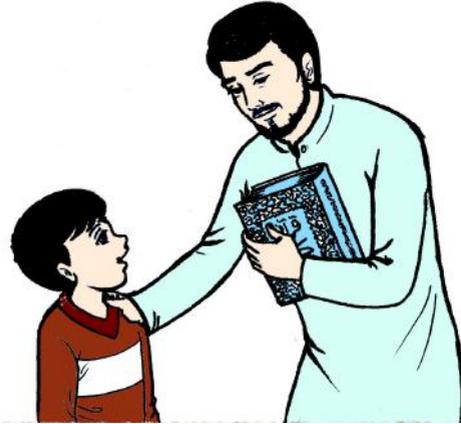




صلى مصطفى
مع أبيه.



المسجد الأقصى
في فلسطين.



اشترى الوالد
مصحفاً.



زار مصطفى
المسجد الأقصى.

تدريبات

١) أصل بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

اشترى الوالد مصحفاً.



صلى مصطفى مع أبيه.



زار مصطفى المسجد
الأقصى.



المسجد الأقصى في
فلسطين.



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

اشترى الوالد مصحفاً

المسجد الأقصى في فلسطين

صلى مصطفى مع أبيه

زار مصطفى المسجد الأقصى

زار مصطفى المسجد الأقصى

صلى مصطفى مع أبيه

المسجد الأقصى في فلسطين

اشترى الوالد مصحفاً

٣) أقرأ الكلمة التي في ، ثم أضع خطأً (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في العبارة المقابلة:

المسجد الأقصى في فلسطين.

الأقصى

زار مصطفى المسجد الأقصى.

مصطفى

صلى مصطفى مع أبيه.

صلى

اشترى الوالد مصحفاً.

اشترى

٤) أقرأ الكلمات، ثم أضع خطأً (-) تحت الألف المقصورة:

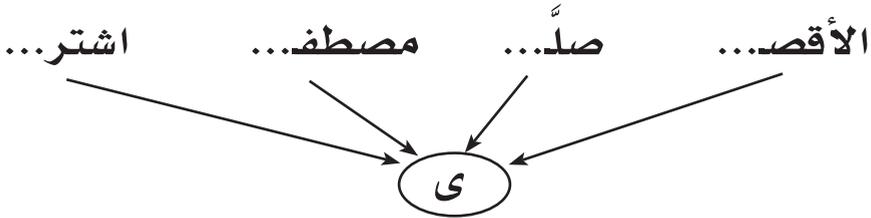
الأقصى عمي صلي
 يصلي مصطفى اشترى

٥) أقرأ الكلمات الآتية، وألاحظ نطق الألف المقصورة (ى):

الأقصى يصلي مصطفى اشترى

٦) أضع الألف المقصورة نهاية الكلمة، وأقرأ:

الأقصى... صلي... مصطفى... اشترى...



٧) أقرأ الكلمات، وألاحظ الفرق بين الألف المقصورة في العمود

الأول والياء نهاية الكلمة في العمود الثاني:

| | |
|-------|--------|
| عمي | الأقصى |
| يصلي | صلي |
| يشترى | اشترى |
| مصطفى | مصطفى |
| يرمي | رمى |

٨) أُجَرِّدُ الألف المقصورة من الكلمة، وأسميها:

مصطفى بشرى الأقصى ليلى

.. ح

٩) أكتب الألف المقصورة نهاية الكلمة، ثم أقرأ:

صَدُّ... مصطفى... الأقصى... بش... ..

١٠) أحلّ الكلمات إلى حروفها:

اشترى

مصطفى

□ □ □ □ □

□ □ □ □ □

صلى

□ □ □

١١) أركّب من الحروف كلمات، ثم أقرؤها:

ا ل م ر م ح

ا ل ا ق ح ح

م ح ل ح

(١٢) أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي:

يُصَلِّي مِصْطَفَى فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى.

نشاط (١):

أَعْبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ شَفْهِياً:





توفيق في البيت

الثاني

الدرس





تيسير ترتب حقيبتها.



توفيق يستيقظ مبكراً.



ابتسام أرشدت أبناءها.



فتحي يعلم أبناءه

في البيت.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

توفيق يستيقظ مبكراً.



تيسير ترتب حقيبتها.



ابتسام أرشدت أبناءها.



فتحي يعلم أبناءه في البيت.



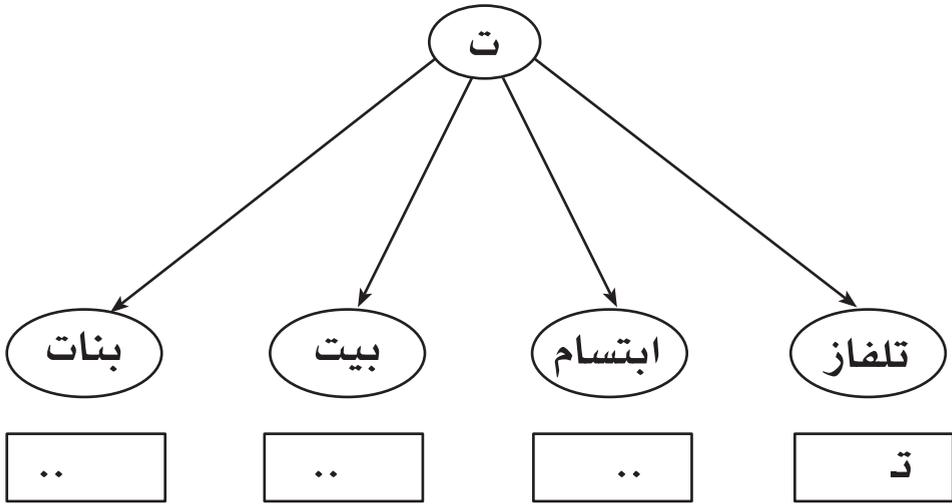
٢) أضع خطأً (-) تحت الكلمة التي فيها الحرف (ت، ت، ت، ت، ت):

- البنت تهتم بنظافة البيت.

- التفتح مفيد للجسم.

- الطالب يحافظ على كتبه.

٣) أجرد حرف (ت) من الكلمات:



٤) أضع خطأً (-) تحت الحرف (ت، ت، ت، ت) في الكلمات الآتية:

زيتون ، تمساح ، بنت ، توت

(ه) أَسْتَمِعُ وَ أُنْطِقُ:



ت كرات



ت بنات



ت تفاح



ت زيت

(٦) اكتب حرف (ت، ت، ت، ت) في الكلمات الآتية:

..معلِّما ، ك..اب ، ..فأحة



النشاط: أعبر شفهيًا عن الصورة:

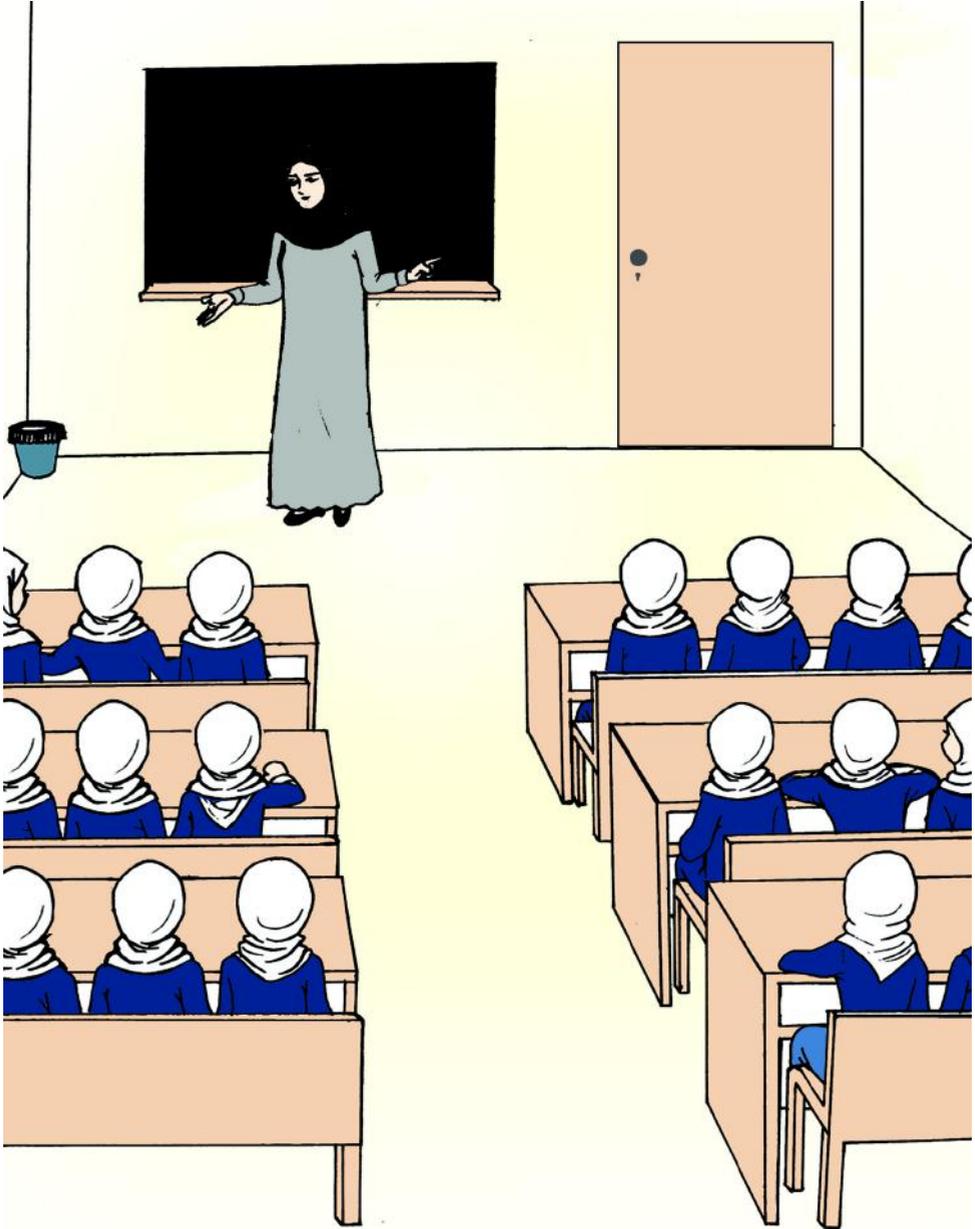




المعلمة مروة

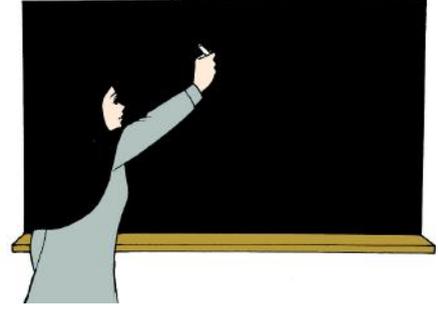
الثالث

الدرس





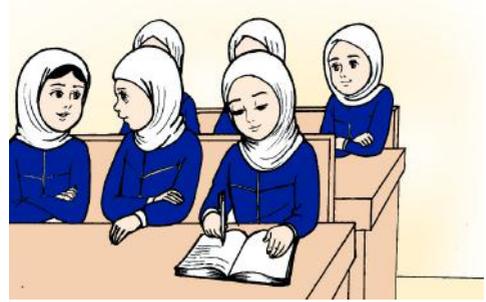
تشارك وهيبة
في الحصّة.



تشرح المعلمة
الدّرس.



المعلمة تتابع
الواجبات.



تكتب سميرة
الدّرس.

تدريبات

١) أصل بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

تشرح المعلمة الدرس

تشارك وهيبة في الحصة

المعلمة تتابع الواجبات

تشرح المعلمة الدرس

تشارك وهيبة في الحصة

تكتب سميرة الدرس

تكتب سميرة الدرس

المعلمة تتابع الواجبات

٢) أضع خطأً (ـ) تحت (التاء) المربوطة (ة ، ة) فيما يأتي:

المعلمة ، وهيبة ، فاهمة ، نافذة ، طالبة

٣) أرتب الكلمات لأكون جملاً مفيدة على نمط المثال:

- في ، الحصة ، وهيبة ، تشارك.

تشارك وهيبة في الحصة.

- الدرس ، سميرة ، تكتب.

.....

- الدرس ، المعلمة ، تشرح.

.....

٤) أضع (○) حول الكلمة المماثلة للكلمة التي في □ ،

فيما يأتي:

المعلمة ، المهندسة ، الطالبة.

المعلمة

فاطمة ، سعاد ، مروة.

مروة

المدرسة ، الحصّة ، الفصل.

الحصّة

٥) أرتّب الحروف لأكوّن كلمة، مستعيناً بالصورة:



ق ق ط /



و د ر ة /



ك ة ر /

٦) أُجَرِّدُ التاء المربوطة (ة ، ة) من الكلمات الآتية، كما في

المثال الأول:

فاطمة المعلمة وردة سميرة نافذة

..

..

..

..

ة

(٧) أقرأ، وأحلل:

النَّظافة

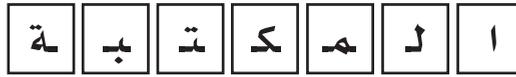
مهندسة



طبيبة



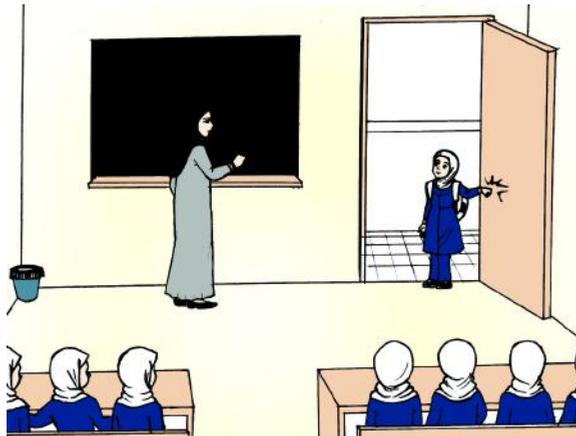
(٨) أركب، وأقرأ:



النشاط (١): أظلل الكلمة التي تحتوي على التاء المربوطة (ة، ة):



النشاط (٢): أعبر شفهيًا عن الصورة:



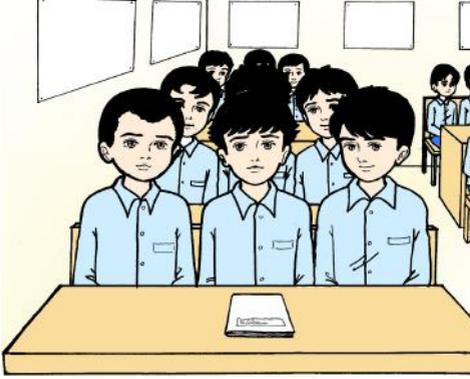




نبيه لا يسرف في
استخدام المياه.



نبيه يرتب فراشه.



نبيه تلميذ مهذب.



نبيه يحافظ على الصلاة.



نبيه يستمع للمعلم باهتمام.



نبيه يحافظ على نظافة المدرسة.

تدريبات

١) أضع (○) حول الكلمة المماثلة للكلمة التي في □ ،
فيما يأتي:

| | |
|----------------------|-------|
| فاطمة ، نبيه ، صالح. | نبيه |
| زيد ، فراشه ، هاشم. | فراشه |
| هر ، معلمة ، مهذب. | مهذب |
| مياه ، مدرسة ، ماهر. | مياه |

٢) أضع خطأً (-) تحت الكلمة المختلفة:

ماهر - نبيه - ماهر
هدهد - مياه - هدهد

٣) أضع (○) حول حرف الهاء فيما يأتي:

ب ، ث ، ه ، ث ، ه ، ل ، ه

٤) أضع خطأً (-) تحت حرف الهاء في الكلمات الآتية:

ماهر ، هاشم ، مها ، مياه ، وجه

٥) أكتب في الدفتر:

نبيه يهتم بدراسته.

٦) أجرد حرف (هـ ، هـ ، هـ ، هـ)، كما في المثال الأول :

هاشم ، مها ، مياه ، وجه
هـ .. مها .. مياه .. وجه ..

٧) أحلّ الكلمات الآتية:

وجه

هاشم

مياه

٨) أركّب، ثم اقرأ:

| | | | |
|---|----|---|---|
| ر | هـ | ل | ا |
|---|----|---|---|

| | | | |
|----|---|---|---|
| هـ | و | ا | ء |
|----|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|----|
| م | ل | ش | هـ |
|---|---|---|----|

٩) أقرأ أفقياً وأكتب على نمط المثال الأول:

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| هدهد | د | ه | د | ه |
| | م | ل | ش | ه |
| | ه | ل | ي | م |

١٠) أرتب وأكتب كلمات كل سطر مما يأتي؛ لأكون جملة مفيدة:

❖ الطعام - يتناول - نبيه

.....

❖ دروسه - نبيه - يناكر

.....

١١) أصل ما في العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني:

❖ نبيه يحافظ المدرسة.

❖ نبيه يرتب مهذب.

❖ نبيه يحافظ على نظافة باهتمام.

❖ نبيه يستمع للمعلم فراشه.

❖ نبيه تلميذ على الصلاة.

النشاط (١) أسْمِي الصُّور الآتِيَةَ، ثم أكتب:



.....

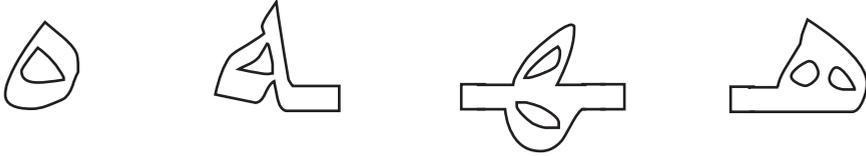


.....

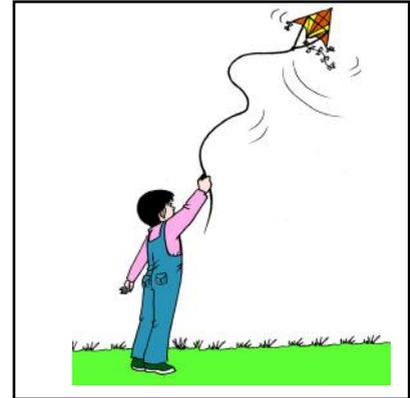
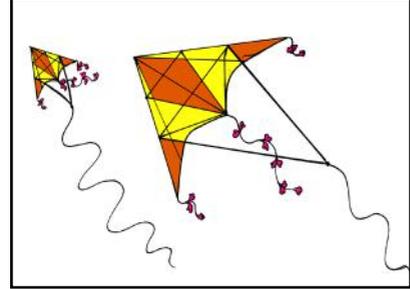
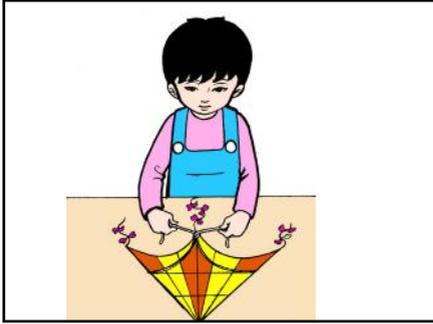


.....

النشاط (٢) أَلَوِّن الحرف:



النشاط (٣) أرْتبِ الصُّور لِأَكُونِ قِصَّة:



تقويم الوحدة السابعة

١) صل بين كل جملتين متماثلتين، ثم اقرأ:

المعلمة تتابع الواجبات

نبيه يحافظ على نظافة
المدرسة

توفيق يستيقظ مبكراً

المعلمة تتابع الواجبات

نبيه يحافظ على نظافة
المدرسة

توفيق يستيقظ مبكراً

٢) اقرأ الجمل الآتية:

- زار مصطفى المسجد الأقصى.

- البنت تهتم بنظافة البيت.

- نبيه يحافظ على الصلاة.

٣) انطق:

ت ت ت ت ت

ه ه ه ه ه

٤) اقرأ الكلمات، ثم ضع خطأ (ـ) تحت (ت، ة، ه، ي):

هُدَى ، مستشفى ، مياه ، وجوه ، نبيه
مدرسة ، معلمة ، بيت ، وجه ، مدرسات

٥) سمِّ الصور الآتية، ثم اكتب الاسم تحت الصورة:



٦) ركب من الحروف كلمات، ثم اقرأ:

م م ع ل م ة

ب ن ن ت

ب ش ر ي

م ي ل ه

٧) حلل الكلمتين، ثم اقرأ:

ليلي

هاشم

□ □ □ □

□ □ □ □

الوحدة الثامنة (تطبيقات شاملة)

أهداف الوحدة:

يتوقع من التلميذ في نهاية هذه الوحدة أن يكون قادراً على أن:

- ١- يصف بعض مظاهر الطبيعة، ويتحدث عنها وعن خبراته حولها.
- ٢- يتعرف بعض الظواهر المحيطة به.
- ٣- يتعرف معاني كلمات جديدة.
- ٤- يقرأ بعض الجمل قراءة جهرية، وصامتة.
- ٥- يكتب الحروف والكلمات مقترنة بالظواهر اللغوية التي درسها من قبل.
- ٦- ينطق الحروف والكلمات مقترنة بالظواهر الصوتية التي درسها من قبل.
- ٧- يركب كلمات من حروف معطاة.
- ٨- يكتب جملاً بخط واضح.
- ٩- يحلل الكلمات إلى حروفها.
- ١٠- يعبر شفهاً عن قصة أو حدث أو صورة.





الدرس الأول حامد في معرض الكتاب





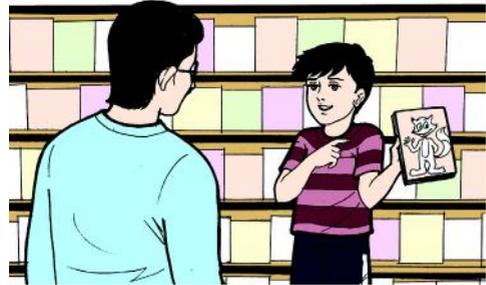
قال الوالد: هيا نزور جناح
الأطفال يا حامد.



ذهب حامدٌ مع والده إلى
معرض الكتاب.



قال حامدٌ: أنا أحب القراءة
يا أبي.



اختر حامدٌ قصصاً مفيدة.



قال الوالد: أحسنت يا بني،
القراءة مهمة في حياتنا.
قال حامد: سأحكي قصة
لأصدقائي غداً إن شاء الله.



قال الوالد: بارك الله فيك يا بني.

١) أصل بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

ذهب حامدٌ مع والده إلى معرض
الكتاب.



قال الوالد: هيا نزور جناح الأطفال
يا حامد.



اختار حامدٌ قصصاً مفيدة.



قال حامدٌ: أنا أحب القراءة يا أبي.



قال الوالد: أحسنت يا بني، القراءة
مهمة في حياتنا.



قال حامدٌ: سأحكي قصة لأصدقائي
خدأ إن شاء الله.



قال الوالد: بارك الله فيك يا بني.



٢) أصل بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

قال حامدٌ: أنا أحب
القراءة يا أبي

ذهب حامدٌ مع والده إلى
معرض الكتاب

اختار حامدٌ قصصاً مفيدة

قال الوالد: هيا نزور جناح
الأطفال يا حامد

قال الوالد: أحسنت يا بني،
القراءة مهمة في حياتنا

اختار حامدٌ قصصاً مفيدة

قال حامدٌ: سأحكي قصة
لأصدقائي غداً إن شاء الله

قال حامدٌ: أنا أحب
القراءة يا أبي

قال الوالد: بارك الله فيك
يا بني

قال الوالد: أحسنت يا بني،
القراءة مهمة في حياتنا

ذهب حامدٌ مع والده إلى
معرض الكتاب

قال حامدٌ: سأحكي قصة
لأصدقائي غداً إن شاء الله

قال الوالد: هيا نزور جناح
الأطفال يا حامد

قال الوالد: بارك الله فيك
يا بني

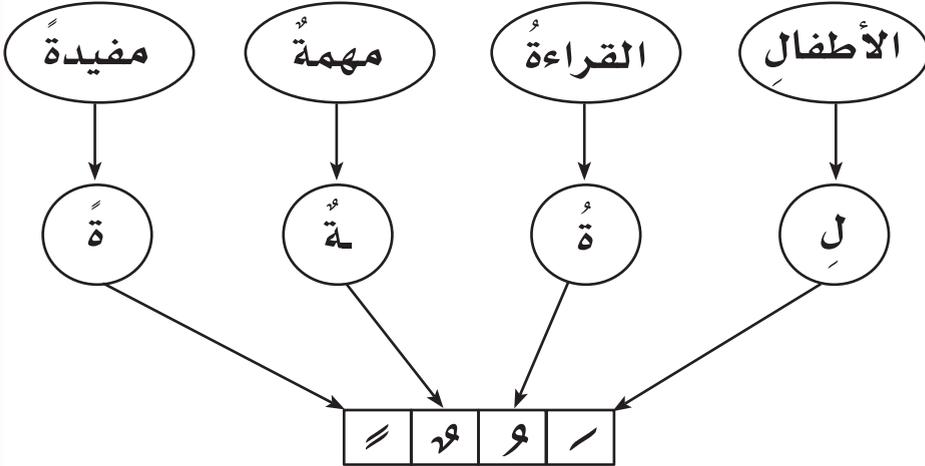
٣) أقرأ الكلمة التي في □، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة
المماثلة لها في العبارة المقابلة:

قصصاً □ اختار حامدُ قصصاً مفيدةً.

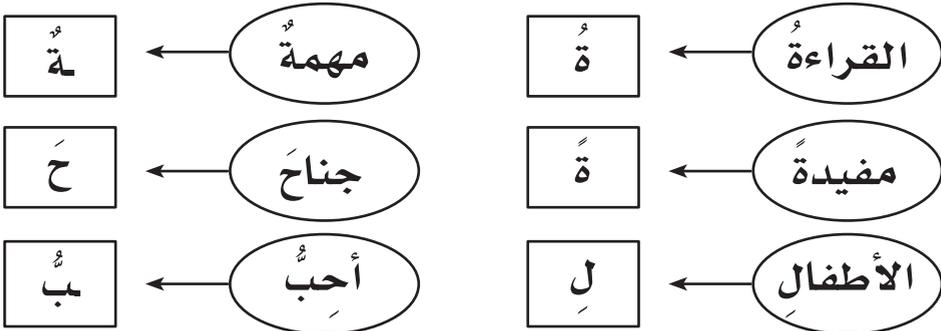
القراءة □ قال حامدُ: أنا أحب القراءة.

الكتاب □ ذهب حامدُ مع والده إلى معرض الكتاب.

٤) أتعرف الكسرة، والضمة، والتنوين (، ، ، ،):



٥) أستمع وأنطق:



٦) أقرأ الكلمات الآتية، ثم أضع (○) حول الحرف المنون:

مدرسةٌ ، الشارعُ ، غداً ، مسجدٌ ، الصفُّ

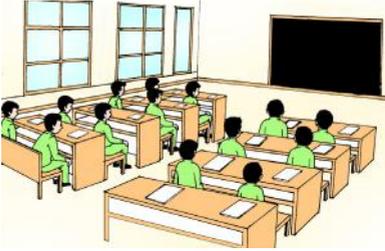
٧) أضع الحركة المناسبة على الحرف الملون كما في المثال

المعطى، ثم أكتب:

ذهب ، كتاب ، عصفور ، قراءة

ذهب ، ، ،

٨) أكتب الحرف الناقص، ثم أقرأ:



ال...ف

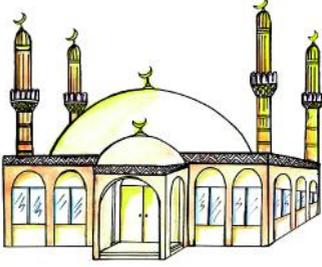


الم...رسة



الق...م

٩) أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْأَسْمَ تَحْتَ الصُّورَةِ:



١٠) أُرَكِّبُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

ا ل م ع ل م

أ خ ن

ا ل ك ت ل ب

١١) أَحِلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا:

فوق

العصفور

□□□

□□□□□□□□

الشجرة

□□□□□□□

القراءة مهمة في حياتنا.

نشاط (١): ألون الكلمة المنونة بلون مختلف:

كُتَابُ البَيْتُ قَلَمٌ

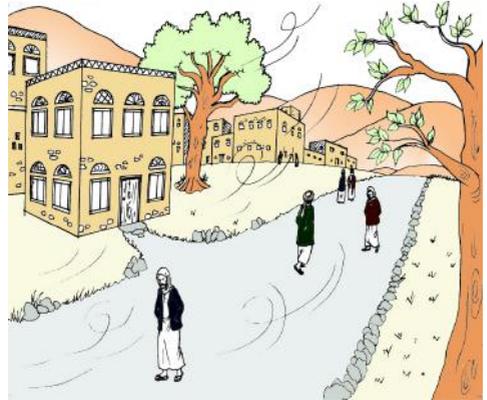
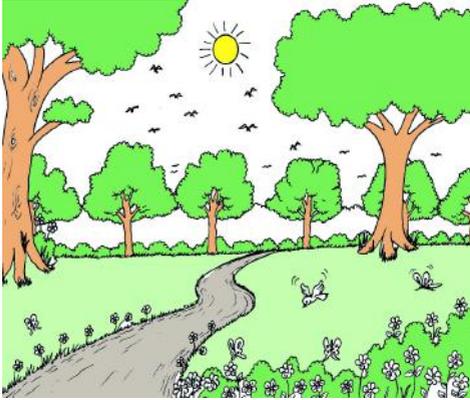
نشاط (٢): أعبر عن الصورة شفها.





فصول السنة

الدرس الثاني

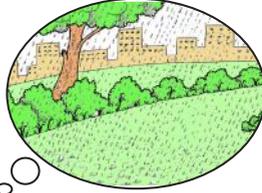




قال حمزة: أربعة فصول.



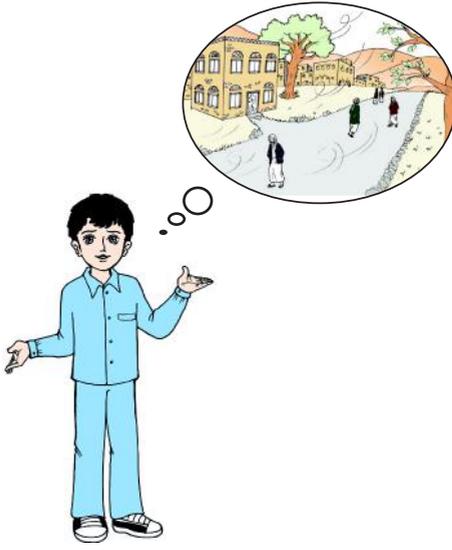
قال المعلم: كم عدد فصول
السنة يا أبنائي؟



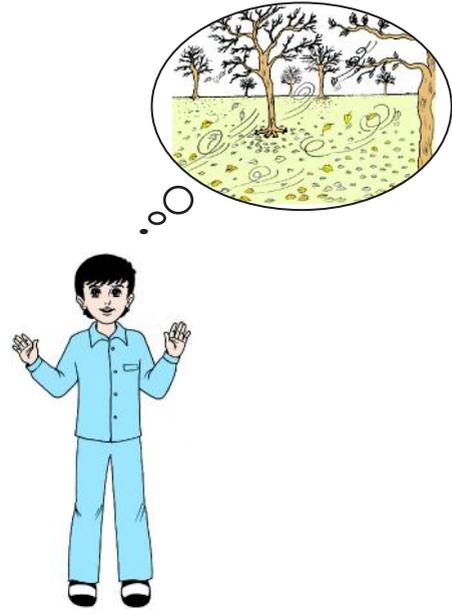
قال سليم: فصل الصيف،
وتهطل فيه الأمطار الغزيرة.



قال المعلم: أريد أن يذكر
أربعة منكم فصول السنة.



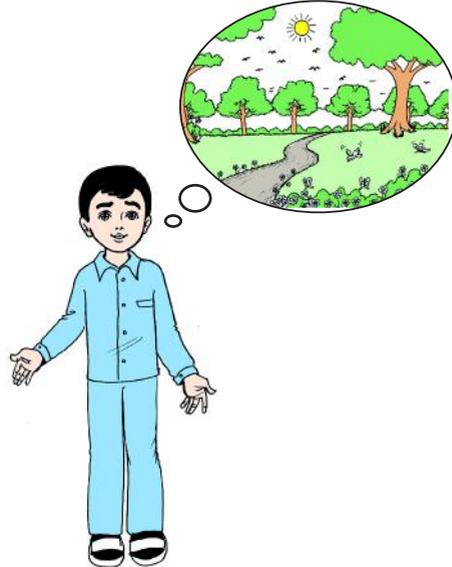
قال خالد: فصل الشتاء، ويشدُّ فيه البرد وتقل الأمطار.



قال حمزة: فصل الخريف، وتتساقط فيه أوراق الشجر.



قال المعلم: أحسنتم جميعاً يا أبنائي، هذه هي فصول السنة.



قال أسامة: فصل الربيع، وتتفتح فيه الأزهار.

تدريبات

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

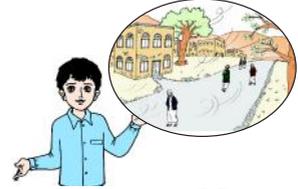
قال خالدٌ: فصل الشتاء، ويشتدُّ فيه البرد
وتقل الأمطار.



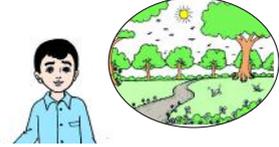
قال المعلمُ: أحسنتم جميعاً يا أبنائي، هذه
هي فصول السنة.



قال حمزةُ: فصل الخريف، وتتساقط فيه
أوراق الشجر.



قال حمزةُ: أربعة فصول.



قال المعلمُ: أريد أن يذكر أربعة منكم
فصول السنة.



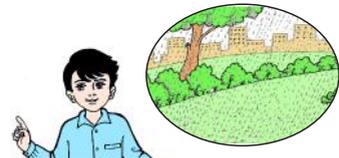
قال أسامةُ: فصل الربيع، وتتفتح فيه الأزهار.



قال سليمُ: فصل الصيف، وتهطل فيه
الأمطار الغزيرة.



قال المعلمُ: كم عدد فصول السنة يا أبنائي؟



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

قال المعلمُ: أريد أن يذكر
أربعة منكم فصول السنة.

قال المعلمُ: كم عدد فصول
السنة يا أبنائي؟

قال سليمٌ: فصل الصيف،
وتهطل فيه الأمطار الغزيرة.

قال حمزة: أربعة فصول.

قال المعلمُ: كم عدد فصول
السنة يا أبنائي؟

قال المعلمُ: أريد أن يذكر
أربعة منكم فصول السنة.

قال خالدٌ: فصل الشتاء، ويشتدُّ
فيه البرد وتقل الأمطار.

قال سليمٌ: فصل الصيف،
وتهطل فيه الأمطار الغزيرة.

قال أسامةٌ: فصل الربيع، وتفتح
فيه الأزهار.

قال حمزة: فصل الخريف،
وتساقط فيه أوراق الشجر.

قال المعلمُ: أحسنتم جميعاً يا
أبنائي، هذه هي فصول السنة.

قال أسامةٌ: فصل الربيع، وتفتح
فيه الأزهار.

قال حمزة: فصل الخريف،
وتساقط فيه أوراق الشجر.

قال خالدٌ: فصل الشتاء، ويشتدُّ
فيه البرد وتقل الأمطار.

قال حمزة: أربعة فصول.

قال المعلمُ: أحسنتم جميعاً يا
أبنائي، هذه هي فصول السنة.

٣) أقرأ الكلمة التي في □، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة

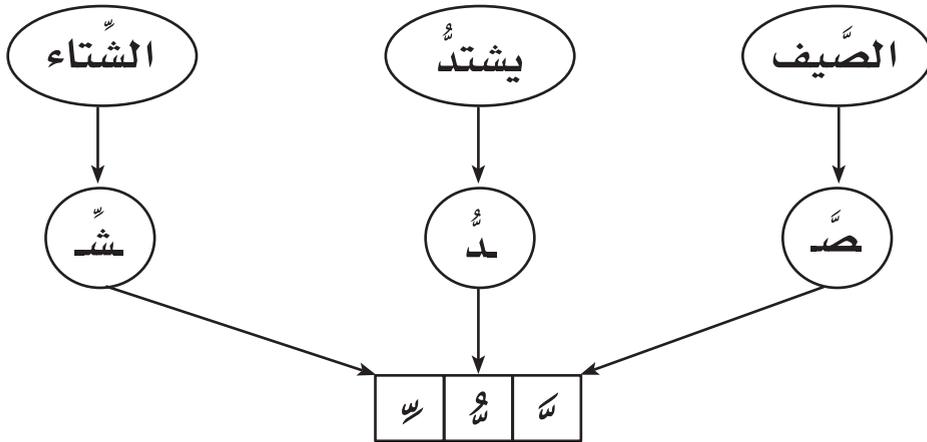
المماثلة لها في العبارة المقابلة:

الصَّيف فصل الصيف، وتهطل فيه الأمطار الغزيرة.

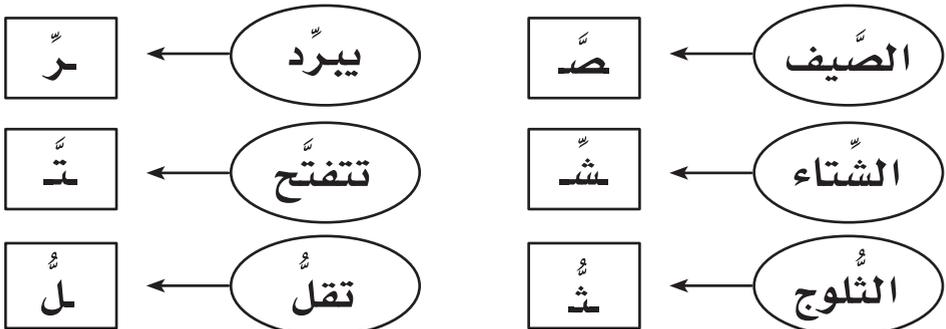
الرَّبِيع فصل الربيع، وتتفتح فيه الأزهار.

الشِّتَاء فصل الشتاء، ويشدُّ فيه البرد وتقل الأمطار.

٤) أعرِّف الشدة (س ، ش ، س) في الكلمة:



٥) أستمع وأنطق:



٦) أقرأ الكلمات، ثم أضع (○) حول الحرف المشدّد:

البَطَّة ، الطَّرِيق ، الصَّلَاة ، النَّهَار

٧) أضع الشدّة بحركاتها (سَ ، سُ ، سِ) فوق الحرف الملون:

الصيف ، الربيع ، أمي ، العُش

٨) أكتب الحرف الناقص، ثم أقرأ:



ال...مكة

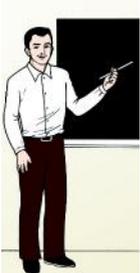


ال...ع



ن...ارة

٩) أسمى الصور الآتية، ثم أكتب الاسم تحت الصورة:



١٠) أركب من الحروف كلمتين، ثم اقرأ:

ا ل ر ب ي ع ا ل ص ي ف

١١) أحل الكلمات إلى حروفها:

الجدُّ الشارع السدُّ

□□□□ □□□□□□ □□□□

١٢) أكتب في دفثري:

فصول السنة أربعة.

نشاط (١): ألون الحرف المشدّد في الكلمة بلون مختلف.

الدار الصوم

نشاط (٢): أعبّر عن الصورة شفهيًا.

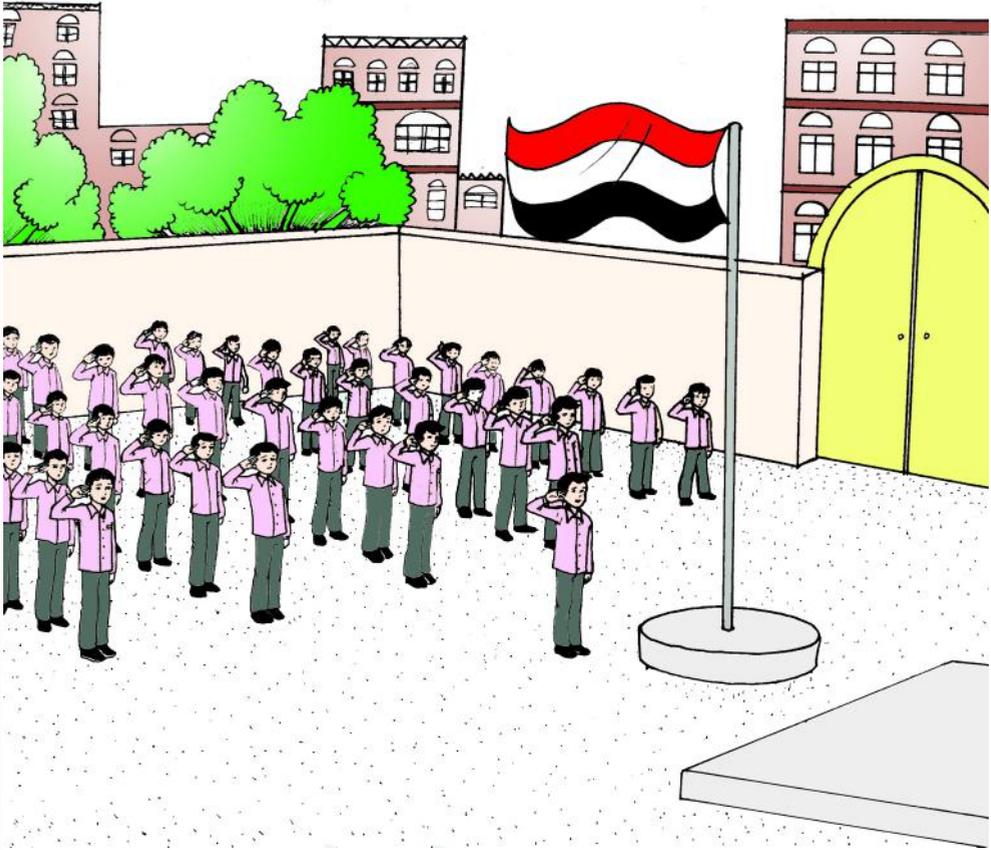




علمُ بلادي

الثالث

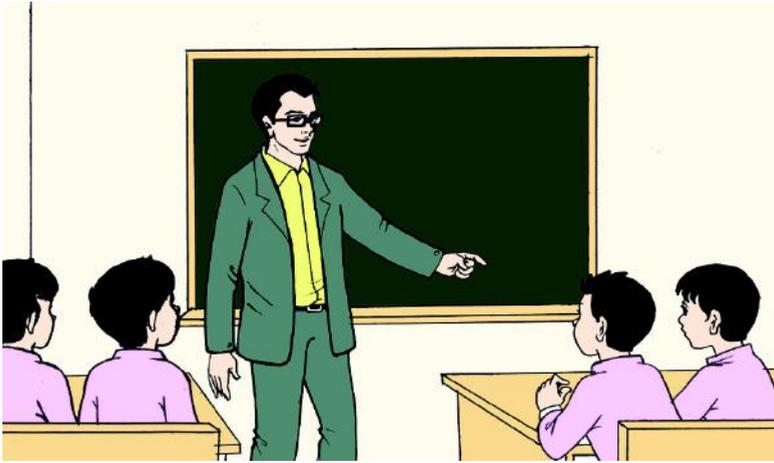
الدرس





قال طارقُ: علمٌ بلادي
يتكون من ثلاثة ألوان.

قال المعلمُ: هل تعرفون
شكل علم بلادنا يا أبنائي؟



قال المعلمُ: من يذكر

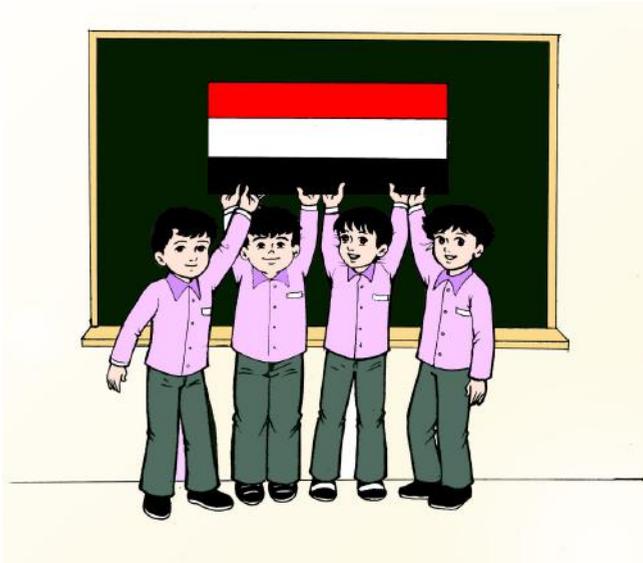
هذه الألوان؟



قال المعلمُ: هذا هو علم
بلادنا اليمن.



قال خالدُ: اللّون الأحمر،
واللّون الأبيض، واللّون
الأسود.



قال التّلاميذُ جميعاً: نحن
نحبُّ اليمن.

١) أصلُ بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

قال المعلمُ: هل تعرفون شكل
علم بلادنا يا أبنائي؟



قال طارقُ: علم بلادي يتكون من
ثلاثة ألوان.



قال المعلمُ: من يذكر هذه الألوان؟



قال خالدُ: اللون الأحمر، واللون
الأبيض، واللون الأسود.



قال المعلمُ: هذا هو علم بلادنا
اليمن.



قال التلاميذُ جميعاً: نحن نحبُّ اليمن.



٢) أصلُ بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

قال المعلمُ: من يذكر هذه
الألوان؟

قال المعلمُ: هل تعرفون شكل
علم بلادنا يا أبنائي؟

قال التلاميذُ جميعاً: نحن
نحبُّ اليمن.

قال طارقُ: علم بلادنا يتكون
من ثلاثة ألوان.

قال طارقُ: علم بلادنا يتكون
من ثلاثة ألوان.

قال المعلمُ: من يذكر هذه
الألوان؟

قال المعلمُ: هل تعرفون شكل
علم بلادنا يا أبنائي؟

قال خالدُ: اللون الأحمر،
واللون الأبيض، واللون الأسود.

قال خالدُ: اللون الأحمر،
واللون الأبيض، واللون الأسود.

قال المعلمُ: هذا هو علم
بلادنا اليمن.

قال المعلمُ: هذا هو علم
بلادنا اليمن.

قال التلاميذُ جميعاً: نحن
نحبُّ اليمن.

٣) أقرأ الكلمة التي في □، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في العبارة المقابلة:

هل تعرفون شكل العلم يا أبناء؟

العلم

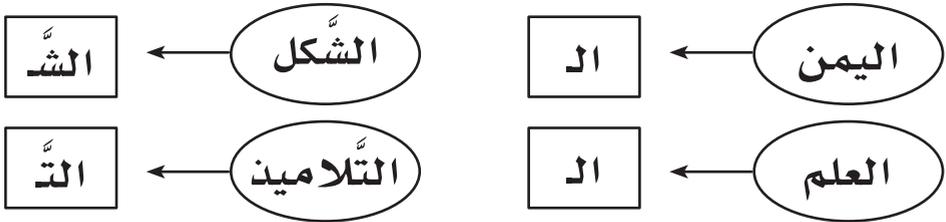
من يذكر هذه الألوان؟

الألوان

نحن نحب اليمن.

اليمن

٤) أستمع وأنطق:



٥) أضع (ال) على الكلمات، ثم أكتب:

بيت ، مدرسة ، معلم ، كتاب

البيت ، ، ،

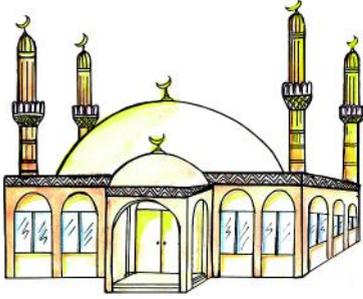
٦) أقرأ الكلمات الآتية، ثم أضع (○) حول الحرف المنون:

نَارٌ ، البُنُّ ، غَارٌ ، الكُوبُ

٧) أكتب الحرف الناقص، ثم أقرأ:



بُورٌ

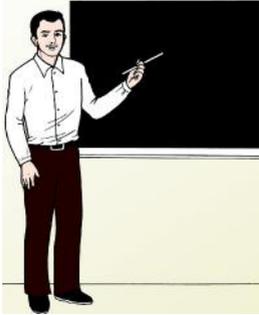


بِسْجَدٍ



بِاتِفٍ

٨) أسمى الصور الآتية، ثم أكتب الاسم تحت الصورة:



٩) أركب من الحروف كلمات، ثم أقرأ:

ا ل ي ه ن

ع ل م

ج م ي ل

١٠) أقرأ، وأحلل:

أحب

□□□

أنا

□□□

اليمن

□□□□□

١١) أكتب في دفثري:

نحن نحب اليمن.

نشاط (١):

ألون الكلمة المعرفة بـ (ال).

المدرسة طريق الكتاب منزل

نشاط (٢): أنا أردد النشيد ملحنًا:

نشيد العَلم*

«رفرف عزيزاً يا عَلم»
تحيا ويحيا موطني
يا وحدتي ترسّخي
رفرف بكلّ قلعة
بكلّ لونٍ مشرقٍ
ألوانه ثلاثة
قولوا معي يا إخوتي
فوق السهول والقمم
مكرماً بين الأمم
فأنت لي أحلى نغم
عريقة منذ القدم
ارسم ولونٍ يا قلم
يزهو بها شكل العَلم
رفرف عزيزاً يا عَلم

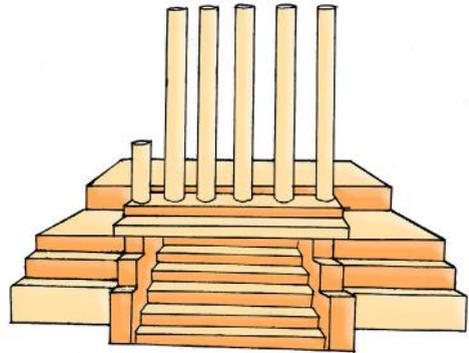
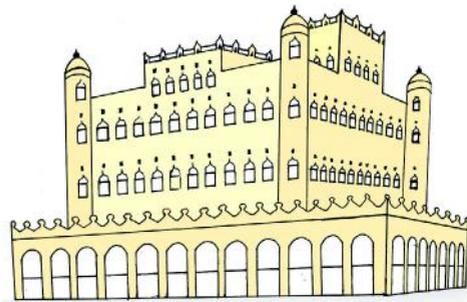
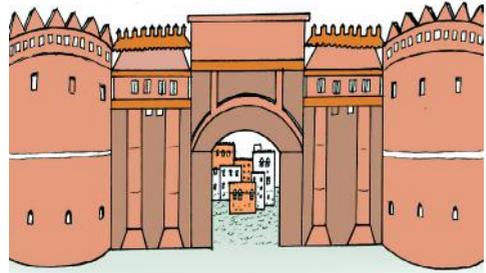
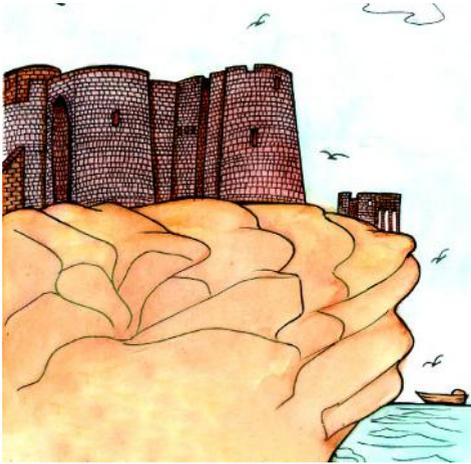
* شعر د. محمد أحمد الدقري



من آثار بلادي

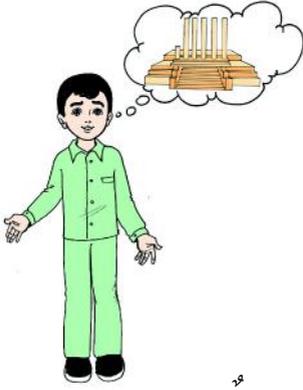
الرابع

الدرس





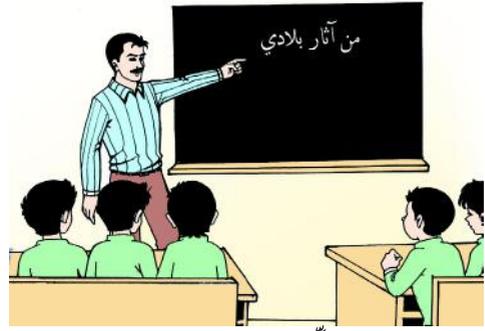
قال طارق: مدينة
صنعا القديمة.



قال جميل: عرش بلقيس
في مأرب.



قال المعلم: أحسنتم يا
أبنائي، هذه بعض آثار بلادنا.
يجب أن نحافظ عليها.



قال المعلم: في بلادنا آثار
عديدة. من يذكر بعض
هذه الآثار؟



قال كريم: قلعة صيرة
في عدن.



قال هلال: قصر الكثيري
في سيئون.

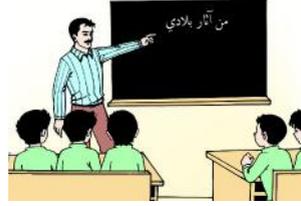
تدريبات

١) أصل بين الصورة والجملة الدالة عليها، ثم أقرأ:

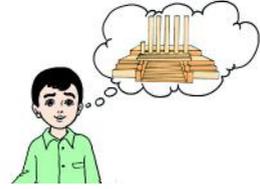
قال المعلمُ: في بلادنا آثار عديدة.
من يذكر بعض هذه الآثار؟



قال طارقُ: مدينة صنعاء القديمة.



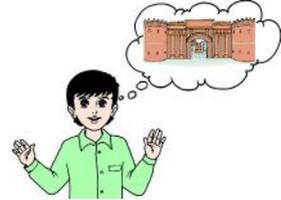
قال كريمُ: قلعة صيرة في عدن.



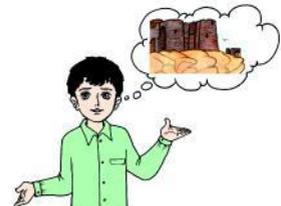
قال جميلُ: عرش بلقيس في
مأرب.



قال هلالُ: قصر الكثيري في
سيئون.



قال المعلمُ: أحسنتم يا أبنائي،
هذه بعض آثار بلادنا. يجب أن
نحافظ عليها.



٢) أصل بين كل جملتين متماثلتين، ثم أقرأ:

قال كريمٌ: قلعة صيرة في
عدن.

قال المعلمُ: في بلادنا آثار
عديدة. من يذكر بعض هذه
الآثار؟

قال جميلٌ: عرش بلقيس
في مأرب.

قال طارقُ: مدينة صنعاء
القديمة.

قال هلالٌ: قصر الكُثيري
في سيئون.

قال كريمٌ: قلعة صيرة في
عدن.

قال المعلمُ: في بلادنا آثار
عديدة. من يذكر بعض هذه
الآثار؟

قال جميلٌ: عرش بلقيس
في مأرب.

قال المعلمُ: أحسنتم يا
أبنائي، هذه بعض آثار بلادنا.
يجب أن نحافظ عليها.

قال هلالٌ: قصر الكُثيري
في سيئون.

قال طارقُ: مدينة صنعاء
القديمة.

قال المعلمُ: أحسنتم يا
أبنائي، هذه بعض آثار بلادنا.
يجب أن نحافظ عليها.

٣) أقرأ الكلمة التي في □، ثم أضع خطأ (-) تحت الكلمة

المماثلة لها في العبارة المقابلة:

مدينة صنعاء القديمة.

مدينة

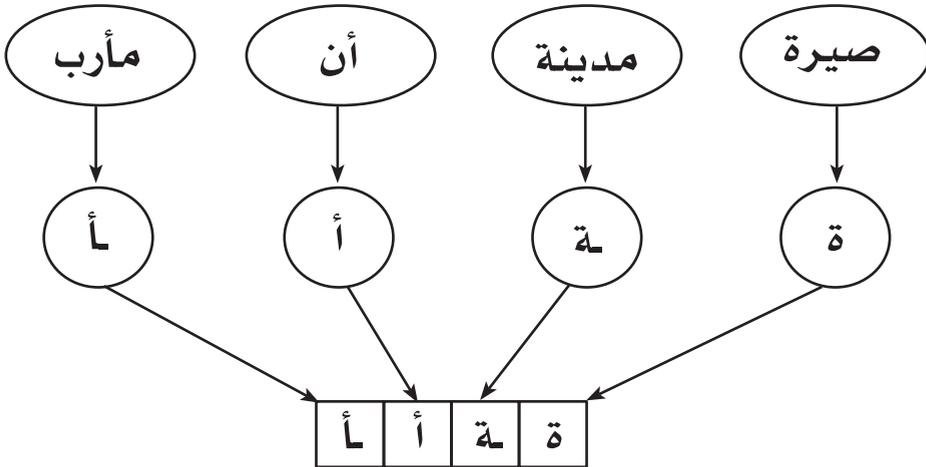
قلعة صيرة في عدن.

قلعة

عرش بلقيس في مأرب.

مأرب

٤) أتعرف التاء المربوطة والهمزة (ة، ة، أ، ل) في الكلمة:



٥) أستمع وأنطق:

مأرب ← ل

صيرة ← ة

أن ← أ

مدينة ← ة

٦) أقرأ الكلمات الآتية، ثم أضع (○) حول الهمزة، والتاء

المربوطة (أ ، أ ، أ ، أ):

أُحِبُّ ، مَدْرَسَةٌ ، فَأْرٌ ، قِطَّةٌ

٧) أضع (أ ، أ ، أ ، أ) في الفراغ على نمط المثالين، ثم أكتب:

..نُزِلُ ، ..كُتِبَ ، تَلْمِيذٌ ، مَدْرَسَةٌ ..

أَنْزِلُ ، ، تَلْمِيذَةٌ ،

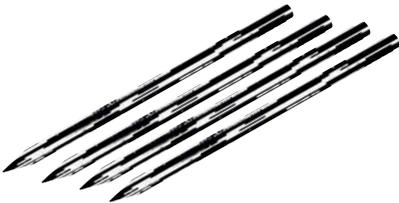
٨) أكتب الحرف الناقص، ثم أقرأ:



ف..رٌ

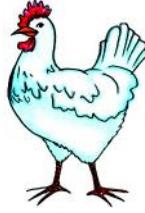


مِسْطَرٌ ..



..قَلَامٌ

٩) أسمى الصور الآتية، ثم أكتب الاسم تحت الصورة:



.....

١٠) أركب من الحروف كلمات، ثم اقرأ:

ص ن ع ل ء

م د ي ن ة

.....

ا ل ق د ي م ة

.....

١١) أحل الكلمات إلى حروفها:

في

□□

بلقيس

□□□□□

عرش

□□□

مأرب

□□□□

١٢) أكتب في دفترى:

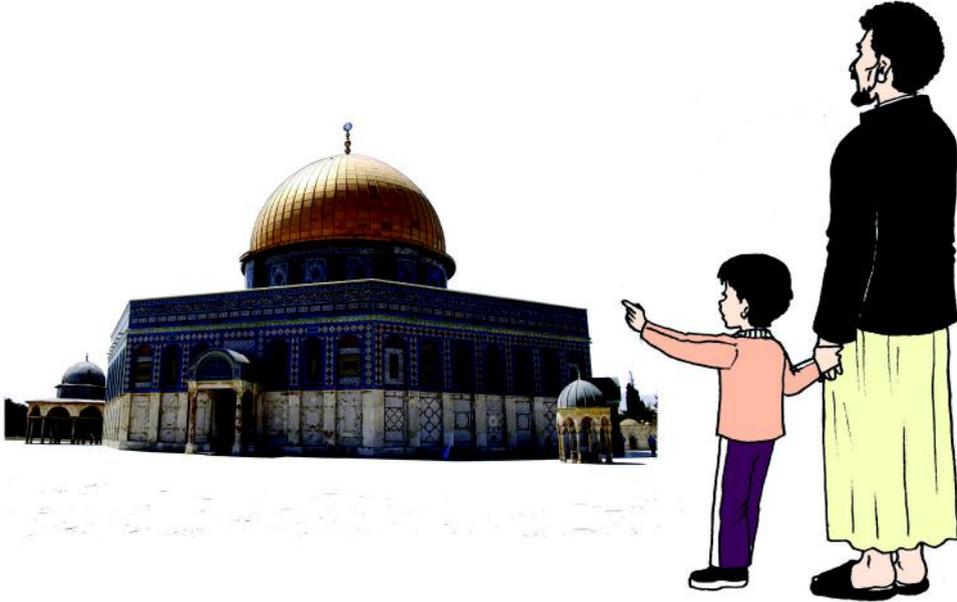
فى بلادنا آثار عديدة.

نشاط (١):

أنا أكتب اسمى:

نشاط (٢):

أعبر عن الصورة شفهاً.





١) صل بين كل جملتين متماثلتين، ثم اقرأ:

في بلادنا آثار عديدة

القراءة مهمة في حياتنا

القراءة مهمة في حياتنا

فصل الربيع تتفتح فيه الأزهار

فصل الربيع تتفتح فيه الأزهار

في بلادنا آثار عديدة

٢) اقرأ الجمل الآتية:

- نحن نحب اليمن.

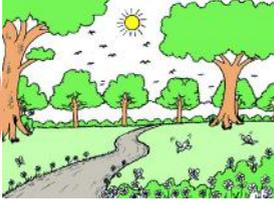
- العَلْمُ يتكون من ثلاثة ألوان.

- فصل الصَّيف تهطل فيه الأمطار الغزيرة.

٣) انطق الأصوات:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| أ | خ | ر | ب | ا | ج |
|---|---|---|---|---|---|

٤) سم الصور الآتية، واكتب الاسم تحت الصورة:



٥) أكمل الكلمة بشكل الحرف المناسب:

ال
ال

..يمين

أ
أ

ف..ر

ر
ر

ط..يق

ل
ا

ش..رع

٦) ركب من الحروف كلمات، ثم اقرأ:

ب ح ي

ط ل ر ق

ا ل ق ر ا ء ة

٧) حلل الكلمات إلى حروفها:

نحب

نحن

اليمن

٨) اقرأ الكلمات الآتية:

الله الرحمن الرحيم الحي القيوم
 الملك القدوس السلام العزيز الجبار
 القوي الخالق الغفور الواهب الرزاق

٩) أكمل الجدول بكلمات تبدأ بالحروف المحددة:

| هـ | ن | م | ك | |
|-----|-------|------|------|-----------|
| | | | كمال | اسم إنسان |
| هرة | | ماعز | | اسم حيوان |
| | نعناع | | | اسم نبات |

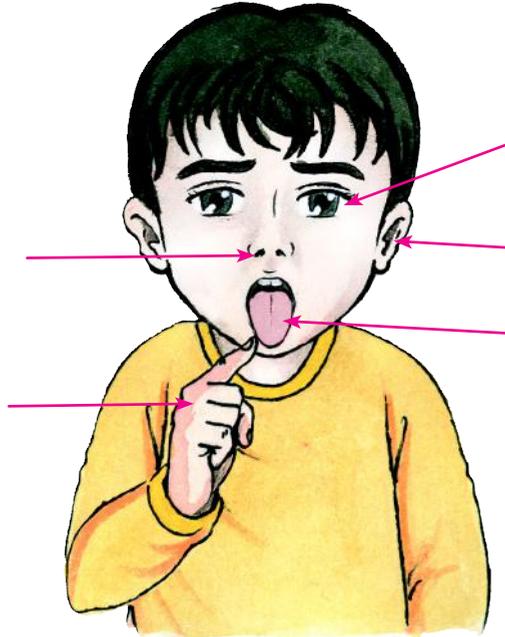
نشاط (١):

أقرأ الأرقام من (١) إلى (١٠) وأكتبها بالحروف:

- | | |
|------------|-----------|
| _____ (٦) | واحد (١) |
| _____ (٧) | _____ (٢) |
| _____ (٨) | _____ (٣) |
| _____ (٩) | _____ (٤) |
| _____ (١٠) | _____ (٥) |

نشاط (٢):

الأحظ وأسمي أجزاء جسم الإنسان المشار إليها:



نشاط (٣):

أستمع وأكتب أسماء المحافظات اليمنية:

| صنعاء | عدن | |
|-------|-----|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

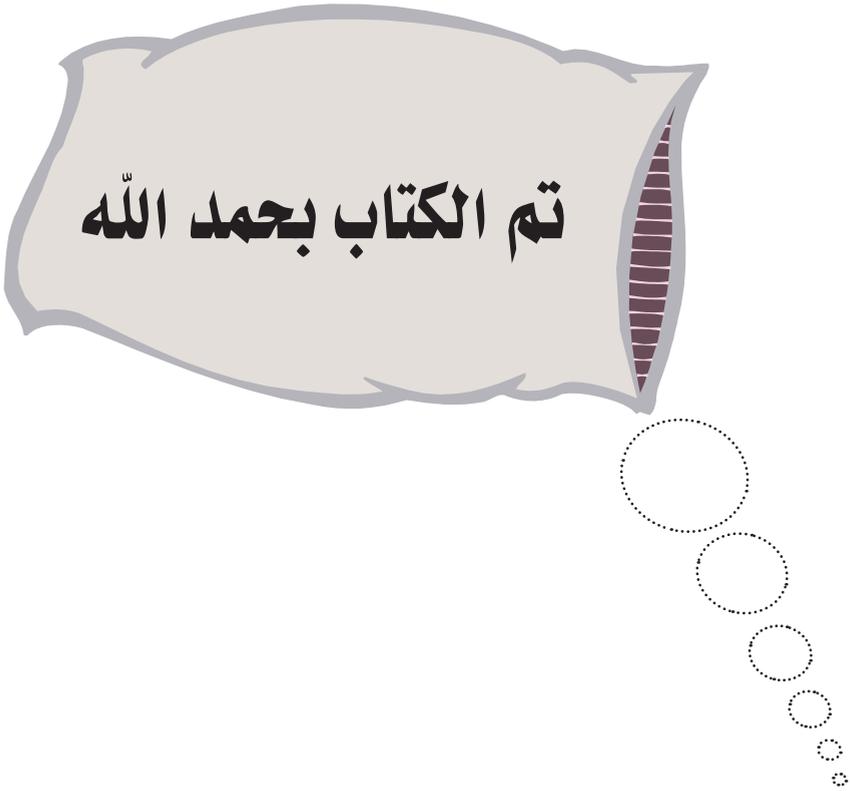
نشاط (٤): أنا أقرأ وأفهم:

❖ من أخلاقنا الصدق والأمانة.

❖ الإيمان يمان والحكمة يمانية.

❖ الوحدة قوة والتفرق ضعف.

- أنا أقرأ العبارات السابقة في الإذاعة المدرسية.



استبانة تقييم الكتاب

بيانات المستجيب:

| | | |
|---------------------|-----------------------|---------------|
| الاسم /..... | المؤهل وتاريخه /..... | التخصص /..... |
| العمل الحالي /..... | المحافظة /..... | |

بيانات الكتاب:

| | | |
|------------------------------|---------------|-----------------------|
| المادة /..... | الصف /..... | اسم الكتاب /..... |
| الجزء /..... | الطبعة /..... | السنة الدراسية /..... |
| تاريخ تعبئة الاستبانة /..... | | |

نهدف من هذه الاستبانة تقييم الكتاب بغرض تحسينه في الطبقات القادمة.
نرجو التكرم بوضع علامة (✓) تحت الوصف الذي تراه مناسباً لإجابتك أمام كل بند.

| البنـد | جداً | جيد | مقبول | ضعيف | البنـد | جداً | جيد | مقبول | ضعيف |
|---|------|-----|-------|------|---|------|-----|-------|------|
| أولاً - الأهداف: | | | | | أولاً - الأهداف: | | | | |
| - وضوح الصياغة. | | | | | - وضوح الصياغة. | | | | |
| - تقيس فكرة محددة. | | | | | - تقيس فكرة محددة. | | | | |
| - يمكن قياسها. | | | | | - يمكن قياسها. | | | | |
| - شاملة (معرفة - مهارة - وجدانية). | | | | | - شاملة (معرفة - مهارة - وجدانية). | | | | |
| ثانياً - المادة العلمية وأسلوب عرضها: | | | | | ثانياً - المادة العلمية وأسلوب عرضها: | | | | |
| - ملائمة لغة الكتاب لمستوى المتعلم. | | | | | - ملائمة لغة الكتاب لمستوى المتعلم. | | | | |
| - سلامة ووضوح لغة الكتاب. | | | | | - سلامة ووضوح لغة الكتاب. | | | | |
| - ترسيخ المحتوى للقيم الدينية والوطنية. | | | | | - ترسيخ المحتوى للقيم الدينية والوطنية. | | | | |
| - مادة الكتاب تكسب المتعلم خبرات جديدة. | | | | | - مادة الكتاب تكسب المتعلم خبرات جديدة. | | | | |
| - ملائمة المادة لمشكلات المتعلم واهتماماته. | | | | | - ملائمة المادة لمشكلات المتعلم واهتماماته. | | | | |
| - مادة الكتاب تساعد المتعلم على فهم المشكلات. | | | | | - مادة الكتاب تساعد المتعلم على فهم المشكلات. | | | | |
| - مادة الكتاب تراعي الفروق الفردية. | | | | | - مادة الكتاب تراعي الفروق الفردية. | | | | |
| - خلو الكتاب من التكرار في الموضوعات. | | | | | - خلو الكتاب من التكرار في الموضوعات. | | | | |
| - براعي أسلوب عرض المادة الترابط والتسلسل المنطقي. | | | | | - براعي أسلوب عرض المادة الترابط والتسلسل المنطقي. | | | | |
| - مراعاة مادة الكتاب للحدائق والدقة العلمية. | | | | | - مراعاة مادة الكتاب للحدائق والدقة العلمية. | | | | |
| - عرض المادة تحفز على القراءة والبحث والتفكير. | | | | | - عرض المادة تحفز على القراءة والبحث والتفكير. | | | | |
| - تحقيق المحتوى لأهداف المادة. | | | | | - تحقيق المحتوى لأهداف المادة. | | | | |
| ثالثاً - الوسائل التعليمية: | | | | | ثالثاً - الوسائل التعليمية: | | | | |
| - وضوحها ودقتها. | | | | | - وضوحها ودقتها. | | | | |
| - ارتباطها بموضوعات الدرس. | | | | | - ارتباطها بموضوعات الدرس. | | | | |
| - مدى ارتباطها بالأهداف. | | | | | - مدى ارتباطها بالأهداف. | | | | |
| رابعاً - التقويم: | | | | | رابعاً - التقويم: | | | | |
| - الأنشطة والتمارين تكسب المتعلم مهارات متنوعة. | | | | | - الأنشطة والتمارين تكسب المتعلم مهارات متنوعة. | | | | |
| - بطاقات التفكير تثير دافعية البحث والإطلاع. | | | | | - بطاقات التفكير تثير دافعية البحث والإطلاع. | | | | |
| - الأسئلة والتمارين تقيس مدى تحقيق الأهداف. | | | | | - الأسئلة والتمارين تقيس مدى تحقيق الأهداف. | | | | |
| - مناسبة لمستوى المتعلم. | | | | | - مناسبة لمستوى المتعلم. | | | | |
| - دقة ووضوح الصياغة. | | | | | - دقة ووضوح الصياغة. | | | | |
| - تراعي الفروق الفردية. | | | | | - تراعي الفروق الفردية. | | | | |
| - متنوعة وشاملة للجوانب المعرفية. | | | | | - متنوعة وشاملة للجوانب المعرفية. | | | | |
| - تساعد المتعلم في تطبيق ما تعلمه في مواقف الحياة المختلفة. | | | | | - تساعد المتعلم في تطبيق ما تعلمه في مواقف الحياة المختلفة. | | | | |
| - كفاية الأسئلة في مساعدة المتعلم على استيعاب مادة الكتاب. | | | | | - كفاية الأسئلة في مساعدة المتعلم على استيعاب مادة الكتاب. | | | | |
| خامساً - الشكل والإخراج الفني: | | | | | خامساً - الشكل والإخراج الفني: | | | | |
| - ارتباط الغلاف بمحتوى الكتاب. | | | | | - ارتباط الغلاف بمحتوى الكتاب. | | | | |
| - متانة تجليد الكتاب. | | | | | - متانة تجليد الكتاب. | | | | |
| - وضوح الألوان ومناسبتها. | | | | | - وضوح الألوان ومناسبتها. | | | | |
| - وضوح ودقة الطباعة. | | | | | - وضوح ودقة الطباعة. | | | | |
| - نوعية ورق الكتاب. | | | | | - نوعية ورق الكتاب. | | | | |

