

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي

جامعة الباحة

كلية العلوم والأداب بالمخواة
قسم الدراسات الإسلامية



برنامج الانساب المطور
المستوى السابع
الاختبار النهائي للفصل الدراسي الثاني
العام الجامعي: ١٤٣٥/٣٤
مقرر: المكتبة ومناهج البحث
الزمن: ساعتان

السؤال الأول. اجب عن جميع الأسئلة

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس ثم أنقل العبارة كاملة إلى ورقة الإجابة

- ١ من لا يرى في الأقباس فضيلة وأنه في نظره مظهر من مظاهر الضعف في التأليف
(عمر رضا كحالة - محمد بن عبد الرحمن - أبو المعالي عبد الملك الجوني)
- ٢ فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة
(الموضوعية - المنهجية - البحث)
- ٣ هي مطلع الرسالة وواجهتها الأولى
(خاتمة البحث - مقدمة البحث - مسودة البحث)
- ٤ هي مرحلة تنقیح البحث، وتجذیبه، وبداية الانتهاء منه
(مقدمة البحث - خاتمة البحث - مراجعة البحث)
- ٥ هي رسم صورة كاملة عن البحث
(مسودة البحث - خطة البحث - الخاتمة)
- ٦ الغاية من تجريد المتن من الاستطرادات التي لا تعد جزءاً رئيسياً من البحث.
(المقدمة - الاهامش - قائمة المصادر والمراجع)
- ٧ هي النتيجة المنطقية لكل ما جرى عرضه ومناقشه في البحث
(مقدمة البحث - خاتمة البحث - مراجعة البحث)
- ٨ شخص توافرت فيه الاستعدادات الفطرية والنفسية والكفاءة العلمية التي تؤهله للقيام ببحث علمي
(المشرف العلمي - الباحث - المؤلف)
- ٩ تدوين الهوامش بأسفل الصفحة من طرق
(تنظيم المصادر - جدولة خطوات كتابة البحث - التمهيّش)

برنامـج الانتساب المطـور
المستوى السابـع
الاخـتبار النهـائي للفصل الـدراسي الثـانـي
العام الجـامـعي: ١٤٢٥/٣٤
مـقرر: المـكتـبة وـمنـاهـج الـبـحـث
الـزـمـن: ساعـتان



المـلـكـة العـرـبـيـة السـعـوـدـيـة
وزـارـة التـعـلـيم العـالـيـ

جـامـعـة الـبـاـحة

كـلـيـة الـعـلـمـوـن وـالـآـدـاب بـالـمـخـواـة

قـسـم الـدـرـاسـات الـإـسـلـامـيـة

..... ١٠ - من صفات الباحث
(التجدد- التمرد - التجدد)

السؤال الثاني:

أولاً: عدد:

١ / ما يستحسن أن يفاده الباحث عند اختيار الموضوع.

٢ / ما تجب مراعاته عند اختيار عنوان البحث.

٣ / كيفية التعرف على المصادر.

ثانياً: اشرح:

١ / الفرق بين المراجع والمصادر.

٢ / ثلاثة من عناصر الخطة.

٣ / محتويات خاتمة البحث

ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة (✗) أمام العبارة الخاطئة

١ - يفضل في اختيار عنوان البحث أن لا يتضمن ما هو داـخل في المـوضـوع

٢ - من أهم المـوضـوعـات التي يجب أن تحتـوي عـلـيـها مـقـدـمة الـبـحـث الإـشـارـة إـلـى المـشـرـف

٣ - توضع عـلـامـة التـعـجـب فـقـط بـعـد جـمـلة المـبـتدـأ بـ(ـماـ) التـعـجـبـية مـطلـقاً

٤ - توضع الفاصلة المنقوطة بعد لـفـظـ المـنـادـى

٥ - توضع الفاصلة بعد جـمـلة ما سـبـقـها سـبـبـ فيها

٦ - توضع النقطتان الراسـيتـان عند اـنـتـهـاءـ الـكـلامـ وـانـفـصـالـه

٧ - (ـتـ.ـدـ.) رـمـزـ لـ(ـالتـارـيخـ بـدـونـ)

٨ - (ـجـ.) رـمـزـ لـلـجزـءـ وـالـصـفـحةـ

٩ - (ـ....ـ) رـمـزـ (ـالـخـ.) في سـيـاقـ الـحـدـيـثـ عـنـ شـيـءـ ما

١٠ - (ـ،ـ) تـوـضـعـ بـيـنـ اـجـمـلـ الـمـتـعـاـطـفـةـ